

MAGYARORSZÁG MŰEMLÉKJEGYZÉKE

ZALA MEGYE



# MAGYARORSZÁG MŰEMLEKJEGYZÉKE

## ZALA MEGYE



KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGVÉDELMI HIVATAL  
BUDAPEST  
2006

MAGYARORSZÁG MŰEMLEKJEGYZÉKE

*Sorozatszerkesztő* HARIS ANDREA  
SOMORJAY SÉLYSETTE

*Munkatárs* BARDOLY ISTVÁN

*A műemléki revíziót végezte* BL BOZÓKI LAJOS  
HE HOLCSEK ESZTER  
HG HAÁSZ GABRIELLA  
KG KOVÁCS GÁBOR  
LP LŐVEI PÁL  
MA D. MEZEY ALICE  
NL NAGY LEVENTE  
NV NAGY VERONIKA  
PI PAPP ISTVÁN  
RV ROZMANN VIKTOR

*A jegyzéket összeállította* NAGY VERONIKA

*A jegyzék összeállításában részt vett* HAJDÓK JUDIT

*Szerkesztette* BARDOLY ISTVÁN  
HARIS ANDREA

*A jegyzéket ellenőrizte* HOLCSEK ESZTER

*Képek* KÖH FOTÓTÁR

Címlap: Böde, Zalaszentmihályfa, r.k. templom (trs.: 6417)  
Második oldal: Vasboldogasszony, r.k. templom, oltár (trs.: 6479)

Tervezés és nyomdai előkészítés: KLTD-Film Bt.

ISBN 963 86510 7 5 ö  
ISBN 963 7474 10 2

Kiadja: KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGVÉDELMI HIVATAL  
Felelős kiadó: DR. VARGA KÁLMÁN, a KÖH elnöke

## ELŐSZÓ

### A MŰEMLEKJEGYZÉK TARTALMA

A magyarországi műemlékek hivatalos jegyzéke utoljára 1990-ben jelent meg két kötetben, 1988-ban lezárt kézirat alapján. A rendszerváltást követő tömeges utcanév, helyrajzi szám, tulajdonos és funkció változás miatt azonban kiadása a megjelenést követően hamarosan újra aktuálisá vált. Ennek előkészítése folyamán megfogalmazódott az az igény is, hogy az új jegyzék a korábbinál bővebb tartalommal jelenjék meg, és ne csak az adminisztratív-, hanem a művészettörténeti adatok is kerüljenek felülvizsgálatra.

A lehetséges módszerek megfontolása során egyértelművé vált, hogy az új műemlékjegyzéket csak a teljes állományrevízió alapján lehet kiadni. Ez 1996 és 2002 között 95 %-ban elkészült, rendszeres revízió folyik még Somogy- és Baranya megyében, hiánypótlás pedig az egyes jegyzékek szerkesztéséhez kapcsolódóan. A munkában mintegy harminc, elsősorban művészettörténész végzettségű munkatárs vett részt. Az egységes adatfelvétel biztosítása érdekében minden objektumról adatlapot kellett kitölteni, kötött, illetve szabad szöveges mezőkkel. Az egységes terminológia érdekében az adatlapokhoz kitöltési útmutató készült. A revízió alapvetően helyszíni szemlére épült, és elsődleges feladata az objektumok tényleges helyszíni, illetve a földhivatali alaptérképeken történő azonosítása, valamint a szemrevételezéssel megállapítható értékek jegyzékszerű összeírása, továbbá az épületekről leolvasható építéstörténeti vázlat összeállítása volt. Nem volt feladat a részletes topográfiai leírás, sem az alapvető szakirodalmon túlmenő forráskutatás. A teljes műemlékállomány helyszíni szemlén alapuló, egységes szempontrendszer szerinti és lehatárolt idő intervallumon belül történő áttekintésére 1960 óta nem volt példa. Több műemlék tartozékainak, berendezésének írásos és bőséges képi dokumentálására most került sor először. Így annak ellenére, hogy a begyűjtött anyag – minden erre irányuló intézkedés ellenére – kétségtelenül nem teljesen egységes, az országos állományrevízió olyan jelentős eredménye a műemlékvédelemnek, amelyre a további felülvételei tevékenység és kutatómunka épülhet. Az adatlapok teljes tartalma a KÖH műemléki nyilvántartásának adatbázisába kerül, és ott szabályozott feltételek mellett kutatható.

A műemlékjegyzék az állományrevízió során összegyűjtött anyagnak csak egy meghatározott körét s emlékenként többnyire csak egy-egy fotót tartalmaz. Ennek ellenére több információt ad közre egy-egy emlékről, mint a korábbi jegyzék. Az ebből adódó területi következmények és más gyakorlati megfontolások együttesen eredményezték azt a döntést, hogy sorozat jelleggel, megyénként adjuk közre a műemlékek jegyzékét. A szövegek (leírások, attribúció, datálás) a revíziós adatlapok alapján íródtak, a jegyzék szerkesztői által esetenként szükségesnek ítélt kiegészítésekkel és módosításokkal. Az egyes szócikkek végén a revíziót végző munkatársunk monogramját adjuk meg.

### A MŰEMLEKJEGYZÉK CÉLJA

A jegyzék szerkesztésekor célunk az volt, hogy a védett emlékeknek ne csak területenként összegyűjtött felsorolását adjuk, hanem segítségével az objektumokat könnyen és egyértelműen azonosítani is lehessen. Hogy ez a látszólag természetes szempont milyen kitüntetett figyelmet érdemel, az éppen a revízió során vált nyilvánvalóvá. A helyrajzi számok, az utcanév és a funkció változásai, a bel-, illetve külterületek átminősítése miatt nem egy emlék azonosítása csak hosszabb kutatás eredményeként volt lehetséges.

Az azonosításnak három feltételét határoztuk meg:

- 1.) Legyen az emlék könnyen megtalálható: ennek érdekében a fontosabb belterületi emlékek esetében lehetőség szerint, a külterületeknél kötelező jelleggel, az utca, házszám, helyrajzi szám szerepeltetése mellett szöveges orientációt is megadtunk.
- 2.) A leírás alapján legyen az objektum egyértelműen felismerhető. Az azonosítást segíti az egy jellemző nézetet ábrázoló fotó.

3.) Amennyiben a védett objektum épületegyüttest alkot, és/vagy a védelem több helyrajzi számot érint, legyen egyértelmű, hogy az együttes milyen alkotóelemekből áll, és azok melyik helyrajzi számon helyezkednek el. A szöveges leírás ezek szerint a szempontok szerint készült, részletes épületleírás nem volt a célunk.

Nem célja a műemlékjegyzéknek egy-egy védett objektum valamennyi műemléki értékkel bíró tartozékának, illetve berendezésének tételes felsorolása. E tekintetben a KÖH műemléki nyilvántartása az irányadó.

## A MŰEMLEKJEGYZÉK SZERKEZETE

### *Általános megjegyzések*

A műemlékek településenként, településen belül pedig utcák szerint található meg. Mind a települések, mind az utcák szoros betűrendben követik egymást.

A tájékozódást mutató segítő azoknál a településeknél, amelyeknél az emlékek száma vagy a leírások hossza miatt a teljes emlékanyagot nem lehet könnyen áttekinteni. A mutató a műemlék azonosításának megkönnyítését célozza. Csak olyan településrész-, objektum-, illetve intézmény neveket vettünk fel, amelyek a jelenlegi jegyzékszövegben szerepelnek, vagy az előző jegyzékekben a maitól eltérő néven voltak megtalálhatók. Településrészekre a mutatóban lehet keresni. A belterületi településrészekben fekvő műemlékeket az adott utcához soroltuk, és a településrészt a leíró szövegben megemlítettük. A külterületi emlékek a település végén található, vastagon szedett „Külterület” alfejezetben szerepelnek, több nevesített külterület esetében azok betűrendjében, egyébként a helyrajzi számok növekvő sorrendjében.

Amennyiben egy objektumot műemlékpolitikai okból népi emlékként is nyilvántartunk, akkor ezt – a korábbi jegyzéktől eltérő módon – a leírás végén „népi műemlék” megjegyzéssel jelezzük.

Kérdőjellel jeleztük, ha a datálás vagy az attribúció szakirodalommal nem támasztható alá, vagy a szakirodalom kérdésesként kezeli.

## A fejléc adatairól

### *1. Objektum neve – törzsszám*

A fejléc első sora a műemlék eredeti rendeltetésének megfelelő nevet tartalmazza. Mögötte zárójelben templom esetében annak titulusa, más épületeknél indokolt esetben az eredeti rendeltetéstől eltérő, mai használatra utaló intézmény név (pl. városháza, múzeum, szálloda, oktatási intézmény hivatalos neve, stb.) olvasható.

A törzsszám (trs.) a műemlék egyetlen soha nem változó adata. A gyors azonosítás, illetve a törzsszám szerinti keresés lehetősége végett az objektummal egy sorban, a fejléc jobb szélén kiemelten jelenik meg.

Összetartozó műemlék részek vagy történetileg egy együttest alkotó műemlékek sokszor külön törzsszámon lettek műemlékké nyilvánítva. Előfordulhat ezért, hogy egy fejléc alatt a leíró részben több, külön törzsszámmal rendelkező objektum szerepel. A törzsszámot ezekben az esetekben is az objektummal egy sorban tüntetjük fel.

### *2. Utca, házszám*

Egy utcán belül, amennyiben a számozás ezt lehetővé teszi, először a templomot adjuk meg, ezt követi a parókia, majd egyéb objektumok, pl. szobrok következnek.

Házszám nélkül említünk egyes műemlékfajtaikat (elsősorban templomokat), amennyiben a topográfiai azonosítás szempontjából a házszám közömbös vagy éppen zavaró.

Előfordul, hogy a műemlék nem köthető nevesített közterülethez. Az ilyeneket a település végéhez soroltuk, és a leírásban kitértünk a településen belül elfoglalt helyükre.

### 3. Helyrajzi szám

Ha egy helyrajzi számon és egy címen (pl. temetőben) több, külön törzsszámmal védett objektum van, akkor az együttesre utaló műemlék megnevezés alatt a közös adatokat egyszer adjuk meg. Ezt követően külön címszavanként következnek a műemlékek leírása. Ilyen esetben az emlékeket mutatóztuk. Ezt az eljárást követtük, tekintet nélkül arra, hogy a teljes együttes védett-e vagy sem. (Védett együttes mellett mindig törzsszám szerepel.)

Ha több helyrajzi szám is tartozik egy törzsszámhoz, akkor a fejlécben valamennyi számot feltüntettük. Amennyiben ilyen esetben több elemből álló műemlékről van szó, akkor a leíró részben minden külön említett elem után zárójelben megadjuk a vonatkozó helyrajzi számot.

### 4. Stílus

A műemléket jelenleg meghatározó, domináns stílusjegy alapján került meghatározásra. Egyéb, érzékelhető stíluselemekre a leíró részben utalunk.

### 5. Datálás

A műemléket jelenleg leginkább jellemző építési dátum. Korábbi építési periódusokra, illetve későbbi átépítésekre a történeti részben utalunk, fennmaradt részletek esetén lehetőség szerint azokra vonatkoztatva.

## A leírás

A műemlékek leírása tartalmilag öt szakaszból áll, amely folyamatos szöveggént jelenik meg.

Az objektum topográfiai meghatározása a műemlék településen belüli vagy ahhoz viszonyított helyét adja meg, amennyiben ez az azonosításhoz nélkülözhetetlen, avagy azt segíti.

Az emlék jellegének leírása utal a környezettel való kapcsolatra (tájéolás, beépítés módja, környező terepviszonyok, amennyiben ezek jellemzőek), alaprajzi elrendezésre, tömegre és a jellegzetes homlokzati elemekre (pl. rizalitok, erkélyek, stb.). Részletes homlokzatleírás nem volt cél.

Belső építészeti részletet csak akkor említünk meg, ha ez tartozékként jelentős, esetleg a datálás vagy a stílus meghatározás alapjául szolgált. Ezt követi az épület tartozékainak és berendezésének utalásszerű ismertetése (alfestés, üveglak, berendezés), az adott elem után zárójelben az ismert mesterek nevével; az orgonát külön említjük, amennyiben hangszerként is műemléki értékkel bír. A mesternevekre, berendezésre történő utalás jelzésszerű, tételes információért a KÖH műemléki nyilvántartásához kell fordulni.

A leírást az építéstörténet lényegesnek ítélt momentumainak felsorolása követi, a fejléc tartalmának megismétlése nélkül. Csak olyan adatokat szerepeltetünk, amelyek az építéstörténet szempontjából meghatározóak. A leírásban az építész és az építtető nevére, illetve a kivitelezőre külön utalás történik zárójelben. Az épület egyes részleteire vonatkozó építési dátumokat lehetőség szerint a leíró részben, az egyes épületrészek leírása után közöljük.

Zala megye műemlékeinek revíziójára 2002–2003-ban került sor, a kéziratot 2006. augusztus 14-én zártuk le. A műemlékjegyzék a KÖH hivatalos kiadványa, mely a Műemlékvédelmi Tudományos Intézet gondozásában jelenik meg.

2006. augusztus 14.

*Haris Andrea – Somorjay Sélysette*

## RÖVIDÍTÉSEK

D – dél

É – észak

ev. – evangélikus

gör. kat. – görög katolikus

hrsz. – helyrajzi szám

K – kelet

KÖH – Kulturális Örökségvédelmi Hivatal

MJT - műemléki jelentőségű terület

MK – műemléki környezet

Ny – nyugat

r. k. – római katolikus

ref. – református

trsz. – műemléki törzsszám

u. – utca



## ALIBÁNFA

### R. k. templom (Kisboldogasszony)

6403

Deák Ferenc u.

hrsz.: 29

klasszicista

1854

Szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, D-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregretetővel, a hajó K-i oldalához csatlakozó, újabb sekrestyével. A kapu fölött tábla: 1854. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. Falképek: 1937, felújítva, 20. század vége. Berendezés: jellemzően 20. század. Épült 1854-ben, 1862-ben bővítették. A sekrestye 1978-ban épült. 1937-ben és 1984-ben helyreállítva.

RV



6403

### ALSÓDIÁS > GYENESDIÁS

### ALSÓGYENES > GYENESDIÁS

### ALSÓZSID > VÁRVÖLGY

## ALSÓPÁHOK

### R. k. templom (Szent Kereszt felmagasztalása)

4977

Fő u. 120.

hrsz.: 414

barokk

1778

Szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, K-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregretetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó, négyzet alaprajzú sekrestyével. K-i homlokzatán, a két szélső tengelyben, üres szoborfülkék. A tornyot és a hajót vázadíszes oromfal kapcsolja össze. Csehsüveg boltozatos hajó, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 20. század eleje. Festett üvegablakok: 1928. Berendezés: jellemzően 18. század vége – 19. század vége. Épült 1770–1778 között, Koller Ignác veszprémi püspök, majd halála után a királyi kamara, illetve Bajzáth József veszprémi püspök költségén.

PI



4977

## BAGLAD

### R. k. fa harangláb

6293

Dózsa György u.

hrsz.: 279/5

–

1865 körül

Utcakeresztződésben, szabadon álló, téglalap alaprajzú, szoknyás harangláb. Szoknyáját nyolc, a talpgerendák végére állított oszlop tartja. A torony törzsét négy oszlop alkotja.



6293

A szoknya és a torony gúla alakú sisakja fémlemez fedésű, a toronytest deszkaborítású. Két harang lakik benne. Épült 1865 körül. Népi műemlék.

BK

## BAGOD

### SZENTPÁL



6409

#### Kápolna (Szent Pál)

6409

Rákóczi u.

hrsz.: 767

román és barokk

1260 körül (rotunda)

1755 (hajó)

A településtől É-ra, temetődombon, szabadon álló, egyhajós, K-i homlokzati tornyos kápolna, amelynek szentélyét a 13. századi rotunda alkotja. A hajó nyeregtetővel, a szentély kúptetővel fedett. Az egykori rotundán falsáv tagolás és bejárati kapu. A belsőben rekonstruált kupolával a szentély a síkmennyezettel a hajó felett. A szentélyben csúcsíves ülőfülkék. A rotunda 1260 körül épült. A török időkben elpusztult, 1755-ben Meszely János építtette újjá. Ekkor bontották el román kori szentélyét és a diadalív felé a hajó egy részét. A templomot K felé bővítették, a román kori hajó szentellyé alakították és új tornyot építettek. Ny-i kapuját elfalazták és evvel a templom tájolását megfordították. 1811-ben még jó állapotban volt, majd romlásnak indult, 1860-tól már nem használták. 2001-ben helyreállítva.

RV

## BAK



6410

#### R. k. templom (Paulai Szent Ferenc)

6410

Béke tér

hrsz.: 488

késő barokk

1824

Szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, D-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély Ny-i oldalához csatlakozó, újabb sekrestyével. Csehüveg boltozatos hajó, fiókdongával boltozott szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1954 (Laczkó Gyula). Berendezés: jellemzően 19. század közepe. Orgona: 1898 (Bencz György, Peppert Nándor). Gróf Széchényi Ferenc építtette 1824-ben, 1932–1939 között felújították. Sekrestyéje 1954-ben épült. 1995-ben ismét felújították.

RV

## BAKTÜTTÖS

### R. k. fa harangláb

Rákóczi u.  
hrsz.: 247/3

–

19. század vége

Út mentén, szabadon álló, téglalap alaprajzú, szoknyás harangláb. Talpgerendarács négy sarkára állított oszlopok tartják a szoknyát, és három, egy vonalba állított, ferde támaszokkal merevített oszlop a toronytestet. A szoknya és a csonka gúla alakú sisakfedés bádogból készült. Két harang lakik benne. Épült a 19. század végén. Jelenlegi helyén 1918 óta áll. Népi műemlék.

RV

6411



6411

## BALATONGYÖRÖK

*Mutató:*

Becsehegy > KÜLTERÜLET

Felsőhegy > KÜLTERÜLET

### Lakóház

Deák Ferenc u. 8.  
hrsz.: 222/4/a

–

1903

Fésűs beépítésben álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület, Ny-i, hátsó homlokzatához újabb, szélesebb épületrész csatlakozik. Utcai homlokzatán két, egyenes záradéku, szemöldökpárkányos ablak, az oromfalban két, szalagkeretelésű, téglalap alaprajzú padlásszellőző nyílás, fölötté felirat: SAM 1903. Udvari homlokzatát a három lakórésznek megfelelő kiosztású ablakok tagolják, ajtaja előtt félnyeregtetős, fűrészelt díszű faépitmény. Háromosztatú belső elrendezésű. Épült 1903-ban. Népi műemlék.

PI

10388



10388

### Présház és gazdasági épület

Felsőcsetényi dűlő 94.  
hrsz.: 1738

–

19. század második fele

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, nádfedeles présház. Mellette négyzet alaprajzú, földszintes, kő és vályogfalas, nyeregtetős, nádfedeles, nyitott oromfalas borospince. Épült a 19. század második felében, nyaralónak felújítva 2000 körül. Népi műemlék.

PI

8650



8650



8234

**Lakóház****8234**

Kossuth u. 2. – Balaton u.

hrs.: 231, 232

–

1831

Átmenő telken, fésűs beépítésben álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregetetős, nádfedeles épület. Kossuth u.-i, ÉK-i, oromfalas főhomlokzatán, két, vízszintes záradéku, szemöldökpárkányos, festett, vakolt keretezésű ablak, szemöldökmezőiben egy-egy félkörmetszéssel képzett díszítés. A padlás félköríves záradéku szellőzőablakai felett évszám: 1831. Háromosztatú belső elrendezésű. Épült 1831-ben. Népi műemlék.

PI



4985

**R. k. templom (Szent Mihály arkangyal)****4985**

Kossuth u. 3.

hrs.: 396

késő barokk

1833

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregetetővel, a szentélyhez É felől csatlakozó, négyzet alaprajzú, félnyeregetetős sekrestyével. A Ny-i homlokzat középső tengelyében szalagkeretes, zárókódízeses kapu, fölötté félköríves, copf köténydíszes ablak. A köténydísz és a kapukeret között Krisztusfej. A torony középső szintjén évszám: 1833. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. Festett üveglablakok: 2001. Berendezés: jellemzően 19. század. Orgona: 1900 körül (Országh Sándor). Korábbi templom falainak felhasználásával épült 1831–1833 között. A templomkertben: kőkereszt, 1848; sírkövek, 19. század.

PI



8235

**Lakóház****8235**

Kossuth u. 4.

hrs.: 230

–

1835

Fésűs beépítésben, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregetetős, nádfedeles épület. Kossuth u.-i, oromfalas főhomlokzatán két, lekerekített sarkú, festett, vakolt keretezésű ablak, fölötté vízszintes szemöldökpárkányokkal. Az ablakok könyöklőjét egy-egy halmotívum díszíti. A főhomlokzat sarkai armírozottak. A félköríves oromzati padlásszellőző ablakok fölött évszám: 1835. ÉNy-i, udvari homlokzatán két ajtó és egy ablak nyílik. Háromosztatú belső elrendezésű, téglapadozatú, gerendás mennyezetű helyiségek. Épült 1835-ben. Népi műemlék.

PI



8238

**Lakóház****8238**

Kossuth u. 6.

hrs.: 227

–

19. század második fele

Fésűs beépítésben, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregetetős, nádfedeles épület. Az oromfalán festett, vakolt keretezésű padlásszellőző. Udvari homlokzatán

két ablak és egy ajtó. Háromszatú belső elrendezésű. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

PI

**Lakóház** 8239

Kossuth u. 9

hrsz.: 403

–

1900 körül

Fésűs beépítésben szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, nádfedeles épület. DNy-i, utca felőli oromfalán három, vízszintes szemöldökpárkányos, lekerekített sarkú, ablak, felettük két, téglalap alakú padlásszellőző. Háromszatú belső elrendezésű, a lakórész gerendás mennyezetű. Az épülethez nyitott fedélszékes gazdasági épület csatlakozik. Épült 1900 körül. Népi műemlék.

PI



8239

**Lakóház** 8240

Kossuth u. 10.

hrsz.: 225

–

1910 körül

Átmenő telken álló, L alaprajzú, földszintes, az utca felé kontyolt nyeregtetős épület. Udvari homlokzatai előtt fémszerkezetes üvegfalas tornác. Épült 1910 körül. Népi műemlék.

PI



8240

**KÜLTERÜLET**

**Major-féle préház** 4980

Becsehegy

hrsz.: 2654

–

1854

Szőlőhegyen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület. A préháztól D-re áll a pajtaépület. K-i, oromfalas homlokzatát falsávok övezik, a középső tengelyben, melyet vakolt kváderezés hangsúlyoz, vakolt szalagkeretes ablak nyílik, fölötté évszámos építési felirat és vakolt, füles keretezésű padlásszellőző. Az oromfalat a borívást idéző kancsó és pohár díszíti. Bejárata a D-i oldalon. Háromszatú belső elrendezésű, a préházból és pincéből álló épülethez később épült a szoba. Építtette Major István, 1854-ben. Népi műemlék.

HG



4980

**Préház** 4978

Becsehegy

Barackos 8.

hrsz.: 2491

–

19. század közepe

Szőlőhegyen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület. Íves oromfallal lezárt homlokzatát szalagkerettel határolt hóbörcsös vakolat jellemzi, ablaka



4978

körül vakolatkeretelés a szemöldöktükörben csillagmotívum, a padlásszellőzők körül vakolatkeretek, felettük egykori építési tábla helye. Háromszatú belső elrendezésű: szoba, présház, pince. Épült a 19. század közepén. 1945 utáni tulajdonosáról Klein Böske-féle házként is ismert. Népi műemlék.

HG



4983

#### Sáfrán-féle ún. Hordós-présház

4983

Becehegy 5.

hrsz.: 2496/1

–

1872

Szőlőhegyen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület. K-i homlokzatán két, négyzet formájú ablak, felette az oromfalon körablak, egykor hordószájra jellemző kereteléssel, az ablakban M betűt formázó osztással. Homlokzaton szalagkerettel határolt höbörccsös vakolat. A körablak felett és alatt egykor 1872-es évszám volt. Népi műemlék.

HG



4979

#### Ádám-féle présház

4979

Becehegy 18.

hrsz.: 2455

–

1843

Szőlőhegyen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület. K-i oromfalan felirat és évszám: Ádám László 1843, illetve: Sáfár Géza 1987. A 18. századi eredetű présház 1843-ban nyerte egykori háromszatú belső elrendezését. 1987-ben a lakóház K-i részét újjáépítették és K-i oromfalat az építési évszámmal rekonstruálták. Népi műemlék.

HG



4984

#### Szántay-féle présház

4984

Becehegy 141.

hrsz.: 2041

–

1860

Szőlőhegyen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, részben fedélszék nélküli, oromfalas épület. Gazdag vakolatdíszítésű homlokzattal, kváderezett felületű lizénákkal alátámasztott, kettős övpárkány felett két szemöldökpárkánnyal díszített padlásszellőző, alattuk az oromzaton Krisztus és Mária monogramok, koronás ország címer és felirat: NAGY MIHL ANNO 1860. Háromszatú belső elrendezésű. Építtette Nagy Mihály 1860-ban. Jelenlegi nevét későbbi tulajdonosáról Szántay Lajosról kapta. Az épület jelenleg nagyon rossz állapotban van, a födém beszakadt, nyílászárói hiányoznak. Népi műemlék.

HG

**Rhédey-féle présház**

4982

Becehegy 225.

hrsz.: 086/3

–

1862

Szőlőhegyen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület. K-i, oromfalának középtengelyében szegmentíves pincelejárát, felette két, vakolt, szalagkeretes ablak, a padlásszellőző ablaka alatt építési felirat és évszám: MTV 1862. Homlokzatán szalagkerettel határolt hóbörcsös vakolat. Háromosztatú belső elrendezésű. A pince részben a K-i homlokzat bejáratán, részben a szobából levezető kőlépcsőn keresztül közelíthető meg. A földes padlós présházban szabadkéményes tűzhely. A 19. század második felében épült présház nevét az egykor birtokos Rhédey család után kapta, 1945 után szövetkezeti tulajdonba került, 1989 után ismét a Rhédey család tulajdonában. Népi műemlék.

HG



4982

**Varga-féle présház**

9084

Becehegy 277.

hrsz.: 2653

–

19. század második fele

Szőlőhegyen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület. Oromfalán egy ablak, fölötté két félköríves lezárású, szalagkeretes padlásszellőző nyílás. Háromosztatú belső elrendezésű: szoba, présház, pince, épített kemencével. Részben 19. századi nyílászárók. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

HG



9084

**Kozlovsky-pince**

4981

Becehegy 279.

hrsz.: 265

–

19. század második fele

Szőlőhegyen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős épület. K-i homlokzatán aszimmetrikusan elhelyezett kőkeretes ablak. Az oromzatban vakolt keretelésű padlásszellőző. Háromosztatú belső elrendezésű: szoba, présház, pince. Az eredetileg egyetlen pincehelyiségből álló épületet bővítették présház és szoba hozzáépítésével. A 19. század második felében épült pince 1945 előtt a Kozlovsky családé volt. Népi műemlék.

HG



4981

**Présház**

8910

Felsőhegy

Felsőhegyi u. 53.

hrsz.: 1201

–

1828

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület. Utcai oromfalán, a padlásszellőző felett évszám: 1828. Kétosztatú belső elrendezésű, részben eredeti nyílászárók. Épült 1828-ban. Népi műemlék.

PI



8910

BALATONHÍDVÉG > **ZALAVÁR**, KÜLTERÜLET**BÁNOKSZENTGYÖRGY**

6348

**R. k. templom** (Szent György)**6348**

Kossuth u. 10.

hrsz.: 450

késő barokk

1787

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a hajó É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó, szentély és sekrestye, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1910, 1981-ben megújítva (Klonfár János). Berendezés: főoltár, szószék, keresztlőkút, padok, 18. század második fele; mellékoltárok, 20. század eleje. Épült 1787-ben. 1981–1983-ban helyreállítva.

BK

BÁRSZENTMIHÁLYFA > **LENTI****BÁTYP**

6498

**R. k. templom** (Szent István)**6498**

Béke u. 1.

hrsz.: 216

barokk

1771

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A tornyon építési évszám: 1771. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 18. század vége, 20. század; szószék, főoltár, 18. század vége. Épült 1769–1771 között. A templomkertben: kőkereszt, 1835; első világháborús emlékmű, 1928.

NV

BECEHEGY > **BALATONGYÖRÖK**



## BECSEHELY

*Mutató:*

Pola

### R. k. templom (Keresztelő Szent János)

6349

Kossuth Lajos u. 40.

hrsz.: 521

barokk

1758

Szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, D-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó felett nyeregtetővel, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel, a szentély Ny-i oldalához csatlakozó emeletes sekrestye-oratóriummal. A torony két oldalán stukkódíszes fölkében Mária Szent Annával és Evangélista Szent János-szobor. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárat oldalán karzat. A boltozaton stukkókeretezésű tükrök. A karzataljában Csuzy Pál feliratos sírköve, 1861. Festett üveglakok: 20. század. Berendezés: főoltár, két mellékoltár, szószék, a négy evangélista szobra az orgonakarzat mellvédjén, oratóriumi betekintőablak, 18. század második fele; Lourdes-i kápolna, 20. század. A templom 1758-ban épült, tornya 1830 körül. 2005-ben felújítva.

BK



6349

POLA

### R. k. templom (Mindenszentek)

6350

Kossuth Lajos u. 212.

hrsz.: 37

barokk

1774

A település főutcája mellett emelkedő magaslaton, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a hajó felett nyeregtetővel, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel, a hajó D-i oldalához nyaktaggal csatlakozó, téglalap alaprajzú, újabb sekrestyével. Szentélyének falát román kori vakívsoros párkány és falsávok tagolják. A hajó D-i oldalán a középkori eredetű, félköríves záródású, bélletes, jelen formájában rekonstruált kaput a sekrestye tömbje takarja. Csehsüveg boltozatos hajó, a hajó bejárat oldalán karzat. A hajóhoz a szentély csúcsíves diadalíval kapcsolódik. A hajó D-i falát, a középkori D-i kaputól K-re, félköríves záródású fölkék tagolják. A szentély É-i falán kis fülke, a D-in csúcsíves ülőfülke. Berendezés: jellemzően 20. század; Mindenszentek-oltárkép, 17. század vége; oltár, 18. század második fele. A 13. század második felében épült templom plébánosát 1332-ben, 1355-ben a templom szentélyét említik a források. A 15. században átépítették. 1716-ban új deszkamennyezettel fedik be a romlásnak indult templomot. 1774-ben újjáépítették, régi tornyát elbontották, hajóját bővítették. 1790 körül a hajót ismét bővítették, mai tornya ebből az időből való. A sekrestyét 1960-ban építették. 1967-ben restaurálták. A sekrestye D-i homlokzata előtt: kőfeszület, 20. század eleje.

BK



6350

## BEZERÉD



6499

### R. k. templom (Alexandriai Szent Katalin)

6499

Dózsa u.  
 hrsz.: 196  
 késő barokk  
 1828

Magas mellvéddel megtámasztott dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó felett nyeregtetővel, a szentély felett félkúptetővel, a hajó É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Poroszsüveg boltozatos hajó, negyedgömb kupolával fedett szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. A sekrestye csehsüveg boltozattal fedett. Berendezés: jellemzően 20. század. A források 1359-ben említik először a négyzet alaprajzú hajójú, félköríves szentélyzáródású, a 13. század közepén épült templomot, melyet 1738-ban építették újjá. Ekkor az Árpád-kori rész D-i oldalát is újjáépítették. 1814–1828 között a hajót Ny felé bővítették, ekkor épült tornya is. 1991-ben helyreállítva.

RV

## BÓKAHÁZA



6501

### Botka-kastély (Szociális otthon)

6501

Kossuth L. u. 98.  
 hrsz.: 250/1, 2  
 késő barokk  
 1787

Parkban, szabadon álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, csonkakontyolt nyeregtetőű épület, részben újabb tetőtér beépítéssel. K-i és Ny-i homlokzatán egy-egy, enyhén előrelépő rizalit. A szalagkeretes ablakokat a földszinten vízszintes, az emeleten íves szemöldökpárkány koronázza. A nyílástengelyeket a lábazattól az emeleti ablakok szemöldökpárkányig futó faltükrök kapcsolják egybe. Az épület Ny-i homlokzatán a kosárirés keretezésű, egyenes záradéku bejárati ajtót, két oszlopra támaszkodó, újonnan épített, vasrácsos mellvédű erkély hangsúlyozza. Kétraktusos elrendezésű, részben csehsüveg boltozatos helyiségekkel, több helyen újabb álmennyezettel. Építette a Botka család 1787-ben. 2002-ben jelentősen felújítva. Parkjában, a kastélytól ÉNy-ra, téglalap alaprajzú gazdasági épület és Szűz Mária-szobor, állíttatta Botka Mihály 1909-ben.

PI

## BONCODFÖLDE



6415

### R. k. templom (Szent Anna)

6415

Petőfi u.  
 hrsz.: 156  
 barokk  
 1777

Település szélén, dombtetőn, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a hajó É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A szentélyen és a hajó K-i oldalán 13. századi falsávós tagolás és részben kibontott nyílások. Fiókos dongaboltozatos hajó,

negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A sekrestyében stuk-kódíszes dongaboltozat. Falképek: 1965 (Klonfár János). Berendezés: jellemzően 20. század; keresztelőkút, 18. század második fele; padok, 19. század. A templom a 13. század közepén épült, 1690-ben már romos állapotban volt. 1755-ben Padányi Bíró Márton veszprémi püspök építtette újjá. 1775–1777 között bővítették (építész: Filipp Wolf Luchserer). Tornyát 1830-ban említik először a források. 1978-ban helyreállítva. A templom körüli temetőben: sírkövek, 19. század – 20. század eleje; kőkereszt korpusszal és Szűz Máriával, 20. század.

BK

## BORSFA

### R. k. plébániaház

6351

Kossuth u. 80.

hrsz.: 140/1

késő barokk

19. század első fele

A település főutcája mellett, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület. Ablakait füles, a lábazatig lenyúló vakolatkeretek övezik. Bejárata az É-i és a K-i homlokzaton nyílik. L-alakú folyosóra felfűzött elrendezésű, síkmennyezetes helyiségek. A Berg család 18. századi házának felhasználásával épült a 19. század első felében. A településen csak az 1940-es években alakult plébánia, ekkor került a Mogyoróssy családtól az egyház tulajdonába. É-i részén ekkor kápolnát alakítottak ki.

BK



6351

## BÖDE

### ZALASZENTMIHÁLYFA

### R. k. templom (Szent Mihály arkangyal)

6417

hrsz.: 034

román

1220 körül

A Bödére vezető út mentén, dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródásán támpilléres, Ny-i homlokzati tornyos templom, a hajó felett nyeregtetővel, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel, a hajó É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A tornyon, a hajón és a szentélyen román kori nyílásrendszer, a Ny-i homlokzaton román kori, félköríves, fonottdíszes, oszlopbéltetes kapu, az ívmezőben Agnus Dei-domborművel. Síkfödémes, kazettás mennyezetű hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a toronytesttel egybeépített karzat. A félköríves diadalív fölött felirattördékek. A karzataljban konzolokon középkori faragványok. Berendezés: 1970-es évek. A templom 1220 körül épült, a 13. század végén szentélyét átalakították. A török időkben elpusztult templomot 1750 körül állították helyre, szentélyét átépítették. Sekrestyéje a 19. században épült. 1923-ban javították és átalakították. 1966–1970 között helyreállították.

BK



6417

## BÖRZÖNCE



10869

### R. k. kápolna (Szent Lőrinc)

10869

Szőlőhegy  
hrsz.: 1015/2  
barokk  
18. század

A település fölött, a szőlőhegyi préházak között, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású kápolna, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. Dongaboltozatos toronyalj, csehsüveg boltozatos hajó és szentély. Berendezés: jellemzően 18. század vége; oltár-architektúra, hordozható szószek, 18. század vége. Épült a 18. században.

BK

## BÚCSÚSZENTLÁSZLÓ



6418

### R. k. volt ferences templom (Fogolykiváltó Boldogasszony és Szent László király kegyhelye)

6418

Arany János u.  
hrsz.: 306  
román (kápolna), barokk (templom)  
13. század (kápolna), 1734 (templom)

A település központjában, dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású barokk templom, amelyhez K felől csatlakozik a korábbi, egyhajós, félköríves szentélyzáródású román kori templom. A barokk kori templom nyeregtetővel, a román kori hajója nyeregtetővel, szentélye felett kontyolt nyeregtetővel fedett. A barokk templom Ny-i homlokzatának É-i oldalán harangtorony, egyenes záródású szentélye felett huszártorony. A barokk kori templom É-i oldalához kolostorépület csatlakozik (trsz. 6419). A barokk templom Ny-i homlokzatán szoborfülkékben ferences szerzetesek szobrai. Csehsüveg boltozatos hajó, fiókos dongaboltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A hajó két oldalán kápolnasor, a kápolnák fölött emporium. Falképek: 1910. Berendezés: jellemzően 18–20. század; főoltár, készítette a Zichy család, 1734, főoltárkép, 1740 körül (Schmalzl Theotimus); mellékoltárok, 18. század első fele, Mária oktatása mellékoltárkép, 1735 (Franz Anton Granister); papi szék, szószek, 18. század első fele; keresztelőkút, gyóntatófülkék, 19. század első fele.

A román kori templom – ma Angyalok-kápolnája – homlokzatát fogrovas, alatta vakívorsós párkány és lizénák tagolják, D-i oldalán félköríves, bélétes kapu és enyhén csücsíves, rézsús ablakok. Síkmennyezetes hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1910. Berendezés: jellemzően 18. század; Fogolykiváltó Boldogasszony-kegyszobor, 18. század eleje. A templom körüli telket 1694-ben kapták meg gróf Széchenyi Pál veszprémi püspöktől a ferencesek. A 13. században épült román kori templomhoz 1714–1734 között templomot építettek. Ettől kezdve Szent László király és a Boldogasszony összefonódott tiszteletének jelentős búcsújáráhelye, a templom mögötti ún. Szentkút, Szent László tiszteletének helye. A templomot 1801-ben renoválták. 1874-ben leégett a templomtető, melyet 1880-ra újjáépítettek. 1910-ben kapta belső festését. 1967–1969-ben és 2001-ben helyreállítva. A kegytemplom fölött emelkedő dombon: Kálvária-kápolna, körülötte keresztúti stációk, 18. század második fele (trsz. 6420).

RV

**Ferences kolostor** (Szociális otthon)

6419

Arany János u. 15–17.

hrsz.: 305

barokk

1736

A ferences kegytemplom (trsz. 6418) É-i oldalához csatlakozó, négyzet alaprajzú udvart körbezáró, egyemeletes, nyeregtetős épület, melynek Ny-i szárnya É felé túlnyúlik. Az épület ÉNy-i sarkát támpillérek erősítik. A rendház egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, nagyrészt fiókos dongaboltozatú terekkel, egy része átalakítva. A refektóriumban stukkódísz és faburkolat, 18. század második fele. Épült 1724–1736 között, 1874-ben leégett. A két világháború között felújították. 1951-ben államosították. Jelenleg szociális otthon.

RV



6419

**Kálvária-kápolna**

6420

Kálvária

hrsz.: 421

barokk

18. század második fele

A ferences kegytemplom (trsz. 6418) fölött emelkedő dombon, szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású kápolna, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. Az oromfalas, huszár tornyos Ny-i homlokzaton kőkeretes, kovácsoltvas kapu, felette ovális ablak. Csehüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély. Berendezés: Kálvária-oltár, mellékalakok, tabernákulum, 18. század második fele; fa feszület korpusszal, padok, 19. század. Épült a 18. század második felében. Az épület körül keresztúti stációk.

RV



6420

**Lakóház, volt kocsmá**

6421

Petőfi u. 1.

hrsz.: 88/1

barokk

18. század

Körülkerített telken, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregtetős épület. K-i homlokzata D-i végén sarokrizalit, É-i végén négyzetes pillérpárra támaszkodó tornác. K-i homlokzatán félköríves árkádokkal megnyitott folyosó, Ny-i homlokzata előtt faszerkezetes tornác. Bejárata a D-i sarokrizalitban. Épült a 18. században.

RV



6421

## CSÁFORD &gt; ZALASZENTGRÓT

## CSATÁR



6425

### R. k. templom (Szeplőtelen Fogantatás)

6425

Zalapart

Béke u.

hrsz.: 304

román

13. század második fele

A településétől távolabb, dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó É-i oldalához csatlakozó sekrestyével, D-i oldalához kapcsolódó oldalkápolnával. A hajó nyeregteretével, az oldalkápolna és a sekrestye kontyolt nyeregteretével, a szentély félkúppal fedett. A szentély homlokzatát fogrovatos, vakívorsos párkány és lizénák tagolják. A hajó D-i oldalán csúcsíves, élszedett kapu és középkori ablakok. Tornyán román kori ikerablak. Fiókos dongaboltozattal fedett hajó, negyedgömb boltozatú szentély, csehsüveg boltozatos oldalkápolna. A hajóhoz a szentély csúcsíves, féloszloppal tagolt diadalívvel kapcsolódik. A hajó bejárati oldalán élszedett pillérpárra falazott karzat. Falképek: az oldalkápolnában, 18. század. Berendezés: jellemzően 18–20. század; szószék, 18. század. A 13. század második felében épült templom 1690-ben teljesen romossá vált. 1738-ban helyreállították, 1781-ben oldalkápolnával bővítették. 1141–1146 között a Gutkeled nembeli Márton ispán által a környéken alapított bencés kolostorból került Admontba az ún. Csatári Biblia. A Szent Péter és Pál tiszteletére felszentelt apátság az 1600-as évek végén elpusztult. A templom előtt: kőkereszt (trs. 6426); a templomhoz vezető út melletti fülkében: Nepomuki Szent János-szobor (trs. 6427).

RV



6426

### Kőkereszt

6426

Béke u.

hrsz.: 304

késő barokk

1817

Az r. k. templom (trs. 6425) Ny-i homlokzata előtt, a templomkertben, fonatos kőkerítéssel körülvevett, négyzetes talapzaton, három oldalon reliefekkel díszített posztamensen álló kőkereszt korpuszal. A posztamens előoldalán Szűz Mária, a másik két oldalon Szent Flórián és Szent Vendel domborműve. A talapzat homlokrésznél lévő felirat tanúsága szerint 1817-ben állították.

RV



6427

### Nepomuki Szent János-szobor

6427

Béke u.

hrsz.: 187/2

barokk

18. század

Az r. k. templomhoz (trs. 6425) vezető út mellett, timpanonnal lezárt építményben, négyzetes talapzaton álló szobor. A szent papi ornátusban, kezében feszülettel és pálmaággal látható. A szobor felületén eredeti festés nyomai. Állították a 18. században.

RV

## CSERSZEGTOMAJ

### Lakóház, prэшház

9641

Barátgödör, I. kerület 126.

hrsz.: 1716/3

–

19. század első fele

A település szélén, domboldalon, közvetlen utcakapcsolat nélküli telken álló, L alaprajzú, oromzatos, vályogból, illetve kő- és téglafalazással épült ház romjai. Az épülethez merőlegesen csatlakozik az egykori, kőből épült istálló és annak melléképületei. Négyosztatú belső elrendezései: szoba, konyha, prэшház, pince. Helyenként még megvannak a házat fedő, nádazott nyeregtető, illetve az istálló fölötti cseréptető maradványai. Épült a 19. század első felében. Népi műemlék.

KG



9641

## CSESZTREG

### Pásztorház (Tájház)

8290

Ady Endre u. 31.

hrsz.: 257

–

19. század közepe

Saroktelken, szabadon álló, téglalap alaprajzú, boronafalás, csonkakontyolt nyeregtetős, zsúpfedélű, fűrészelt díszítésű deszkaoromfalas pásztorház. Négyosztatú belső elrendezései: szoba, konyha, kamra, takarmánytároló és ólak, az udvarról megközelíthető földes padlós, gerendás mennyezetű helyiségekkel. Berendezés: 19. század vége, 20. század eleje. Épült a 19. század közepén. 1978-ban helyreállítva. Népi műemlék.

BK



8290

### R. k. templom (Szent Móric felmagasztalása)

6298

Kossuth u. 28.

hrsz.: 1

késő barokk

1803

A falu szélén, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A homlokzaton festett vakolat-architektúra. Cseh-süveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, cseh-süveg boltozatos sekrestye, a hajó bejárat oldalán karzat. Gótikus toronyalj bejárat, a szentélyben gótikus szentségfülke. Falképek: 1803 (ifj. Dorffmaister István), restaurálva, 1905 (ifj. Storno Ferenc); visszarestaurálva, 1995 körül. Berendezés: jellemzően 18. század vége – 19. század vége; főoltárkép, 1897 (ifj. Storno Ferenc); a szentélyben: stációsorozat, 1981 (B. Kopp Judit). Orgona: 1904 (Angster-orgonagyár). A 13. század végén épült templomot a 15. században átalakították. 1550–1665 között az evangélikusok használták. 1803-ban, az Esterházy család támogatásával átépítették. 1993–1994-ben restaurálták. A templomkertben: kőfeszület, 1867; első világháborús emlékmű, 1922.

BK



6298



6430

## CSONKAHEGYHÁT

### Ref. és r. k. harangláb

6430

Fő u.

hrsz.: 121

–

18. század vége

Település központjában, egymás mellett álló ref. és r. k. haranglábak. Az É-i, ref. harangláb, téglalap alaprajzú, a talpgerendarács négy sarkára állított oszlopok tartják a szoknyát, amely palával fedtek, két oszlop a harangtornyot tartja, amely gúla sisakú, bádóg fedéssel. A szoknya alatti részt a legutóbbi helyreállításakor mind a négy oldalról bedeszkázták. 18. század végén épült, 1986-ban helyreállították.

A D-i, r. k. harangláb, négyzet alaprajzú, talpgerendarácsra állított két faoszlop, ferde merevítőtámmakkal tartja a harangot, amely fölött gúlasisak, palával fedve. A 18. század végén épült. Népi műemlékek.

RV



6503

### R. k. templom (Szent István)

6503

Rákóczi u.

hrsz.: 449

historizáló

1888

Dombon, szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, D-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély Ny-i oldalához csatlakozó sekrestyével, a hajó szentély felé eső részén és a szentélyen támpillérekkel. Dongaboltozatos toronyalj, síkmennyezetes hajó, fiókdongával boltozott szentély, a hajó bejárat oldalán csehsüveg boltozatos karzat. A hajó K-i falán Virág Benedek emléktábla és dombormű, 1930. Berendezés: jellemzően 20. század. A templom a 15. században épült, a török időkben erősen megrongálódott, 1758-ban helyreállították, 1888-ban átalakították, 1929-ben megnövelték a karzatot. A templomhoz vezető lépcső D-i oldalán: Szentháromság-oszlop, É-i oldalán Keresztelő Szent János-szobor áll (trsz. 6504).

PI



6504

### Keresztelő Szent János-szobor

6504

Rákóczi u. 58.

hrsz.: 449

késő barokk

1800

Az r. k. templom (trsz. 6503) K-i oldalához vezető lépcső É-i oldalán, hasáb alakú, volutában végződő, lábazzal és fejezettel ellátott talapzaton álló Keresztelő Szent János-szobor. A szentet szőrcsuhában, félig meztelen felsőttesttel, bal kezét mellkasához emelve ábrázolja, lábánál fekvő báránnyal. A talapzatán lévő, egykori felirat szerint Nagyságos Pálfi József állíttatta, 1800-ban.

PI



## DOBRI

### Présház

9180

Bendehegyi dűlő  
hrsz.: 1860, 1861

–

19. század második fele

Dombon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes épület, beszakadt fődémmel, hiányzó tetőszerkezettel. D-i homlokzatának Ny-i végéhez pincelejáró kapcsolódik. Háromosztatú elrendezésű: szoba, préshelyiség, kamra. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

BK



9180

### R. k. kápolna (Szent Kereszt)

6352

Fő u.  
hrsz.: 152  
késő barokk  
1837

A település központjában, útkereszteződésben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, szegmentíves szentélyzáródású kápolna, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. Síkmennyezetes hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. Berendezés: jellemzően 19–20. század; erősen átfestett feszület és szobrok, 18. század. Épült 1837-ben. A templom előtt: kőfeszület Szűz Máriával, 1858.

BK



6352

## DÖMEFÖLDE > PÁKA

## EGERVÁR

### Ferences templom (Szent Katalin)

6433

József Attila u. 1.  
hrsz.: 49  
gótikus  
1511

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó, hagymasisakkal lezárt toronnyal és földszintes, félnyeregtetős sekrestyével, a hajó É-i oldalának Ny-i végéhez kapcsolódó karzatra vezető, négyzet alaprajzú lépcsőházzal. A hajó D-i oldalán és a szentélyen lépcsős támpillérek, kőkeretes, csúcsíves, gótikus ablakok. A hajó, a szentély és a torony vakolatlan téгла, a sekrestye, a lépcsőház és a Ny-i homlokzat vakolt. A volutás, íves oromzatú, lizénákkal tagolt Ny-i homlokzat bejárata felett szoborfülke, a homlokzati párkányok sávjain kronosztikonok. Fiókos dongaboltozattal fedett hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A szentély É-i falában Széchényi Ignác emléktáblája, 1910; D-i falában Egervári Bereck, knini (tinnini) püspök (†1523) vörös mészkő sírköve, 1515. Falképek: 1918. Berendezés: főoltár a Széchényi és Viczay család domborműves címerével, 1730 körül, a főoltáron Szent Rókus és Sebestyén szobra, 1757 (Philipp Jakob Straub, másolat, az eredeti művek a Magyar Nemzeti Galériában) szószék a Széchényi család címerével, 1745; Kálvária- és Szent Család-szoborcsoport, 1741; a kóruson két angyal-szobor, barokk, 1730. Orgona: 1890 (Angster József).



6433

A templomot és az egykor mellette álló, a török időkben elpusztult ferences kolostort Egervári László horvát–szalvón–dalmát bán kezdte építtetni 1475-ben és unokaöccse, Egervári Bereck fejeztette be 1511-ben. Az 1664. évi hadjárat során erősen megromlódott templomot Széchényi Ignác barokk stílusban építtette újjá 1749–1757 között. A templom előtt: posztamensre helyezett dór oszlopon Szent Család-szobor, 18. század.

RV



9573

### Borospince

Pince-domb  
hrsz.: 02003/2

–

17. század vége

A falu Ny-i határában húzódó Pince-domb Ny-i oldalában, kis völgyben álló, téglalap alaprajzú, hosszoldalán támpilléres, félnyeregtetős, nagyméretű préház, és abból nyíló, boltozatos, 44 méter hosszú pince. Építtette Széchényi Zsigmond a 17. század végén.

RV

9573



6434

### Várkastély

Vár út 15.  
hrsz.: 02073  
reneszánsz  
1560 körül

A településtől K-re, a Vasboldogasszony felé vezető út mellett álló, négy saroktornyos, négy és háromszintes szárnyakból álló épület. A kastély É-i oldalát a saroktornyok külső vonalában kerítésfal zárja le, melyben kapu nyílik. Az épületszárnyak nyeregtetősek, a saroktornyok sátor tetősek. A D-i és Ny-i szárnyak udvari homlokzatain újonnan beüvegezett, árkádós folyosók húzódnak. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, az első és második szint részben boltozott. A mocsaras területen a 13. században épült favár helyén Egervári László horvát–szalvón–dalmát bán építtette a várat 1476–1490 között. Nádasdy Ferenc állította helyre az 1540-es években. Mai formáját az 1560-as években nyerte, amikor Nádasdy Kristóf négy oldalról zárt, sarokbástyás, olasz rendszerű, reneszánsz várrá építtette. 1671-ben Széchényi György kalocsai érsek szerezte meg. 1712 körül Széchényi Zsigmond kastélyá alakította, az É-i szárnyat lebontatva, U alaprajzúvá téve az épületet, második emelettel bővítette a megmaradó három szárnyat, valamint az udvari homlokzatok elé árkádós folyosót építtetett. A K-i szárnyban fia, Széchényi Ignác 1758-ban kápolnát építtetett. 1873-ban a Solymossy család birtokába került. Jelenleg szálloda.

RV

6434

### A várkastély műemléki környezete

A várkastély műemléki környezetének határa az óramutató járásával megegyező irányban: É-on a 7424. hrsz. számú közúton túl, a 082. hrsz.-ú földrészlet D-i része, a 042/3. hrsz.-ú D-i telek határának Ny-i irányú meghosszabbításáig, K-en a Sárvíz-patak, D-en a 042/8. hrsz.-ú földrészlet, Ny-on a 081. és a 069. hrsz.-ú árok.

RV

6671

## EGREGY > HÉVÍZ

## FELSŐGYENES > GYENESDIÁS

## FELSŐPÁHOK

### Présház 4990

Kiskutihegy  
Zrínyi u. 10/a.  
hrsz.: 260

–

Az épületet lebontották.

PI

## FELSŐRAJK

### R. k. templom (Szent Anna) 6372

Petőfi u. 14.  
hrsz.: 78  
historizáló  
1880

Temetőben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a templom D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó, dongaboltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 19. század második fele – 20. század; oltárkép a hajóban, szószék, a szentély berendezése, 19. század második fele; főoltárkép, 1924. Orgona: 1890 (Ország Sándor), átépítve. Korábbi, 18. században épült templom felhasználásával 1878–1880 között épült. A templomot övező temetőben: Nepomuki Szent János-szobor, 19. század közepe; síremlékek, 19. század; kőfeszület, 1842; kőfeszület Mária-szoborral, 1884; első világháborús emlékmű, 1920-as évek.

BK



6372

## FELSŐSZEMENYE > MURASZEMENYE

## FELSŐZSID > VÁRVÖLGY

## FITYEHÁZ

### Piéta 6373

Alkotmány tér  
hrsz.: 181  
barokk  
1809, 1814

A település központjában, lépcsőzetes alépitményen, szarkofágra helyezett pilléren álló Piéta-szobor, felhógomolyagon fia testét ölében tartó fájdalmas Mária. A szarkofág homlok részén felirat: 1809 E[?] 1814 TS, két oldalán egy-egy pilléren Szent Flórián és Szent Vendel szobra.

BK



6373

## FÖRHÉNCHEGY > NAGYKANIZSA, KÜLTERÜLET

## GALAMBOK



6374

### R. k. templom (Urunk mennybemenetele)

6374

Ady Endre u.  
hrsz.: 613  
késő barokk  
1802

A település főutcája mentén, kis emelkedőn, szabadon álló, egyhajós, egyenes szentély-záródású, K-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A K-i homlokzat tengelyében vízszintes záródású, kőkeretes, füzérdíszes kapu, a két szélső tengelyben félköríves záródású, vállkővel és zárókővel tagolt szalagkeretes, üres szoborfülkék. A főpárkány fölötti oromzat szélein meanderdísz, rajta két kőváza. Csehüveg boltozatos hajó és szentély, fiókos dongaboltozatú sekrestye, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: a diadalíven és a szentélyben oltár-architektúra, 1801 (ifj. Dorffmaister István). Berendezés: oltár, vörös márvány ambó, 20. század, oltárkép, 1801 (ifj. Dorffmaister István), restaurálva, 1975; szószék, 19. század eleje, padok, 18. század vége; tabernákulum, 19. század közepe; keresztelőkút, 20. század. Orgona: 1898 (Országh Sándor). Épült 1801–1802-ben. A templomkertben: a templom D-i homlokzata előtt kőkereszt (trsz. 6376); első világháborús emlékmű, 1920-as évek.

BK



6376

### Kőkereszt

6376

Ady Endre u.  
hrsz.: 613  
klasszicista  
1847

Az r. k. templom (trsz. 6374) D-i homlokzata előtt álló kőkereszt. A talpazat körül áttört kőkerítés, lábazattal, párkánnyal. Lábazattal és párkánnyal tagolt, kváderezett talpazaton emelkedő feszület, szárai karéjos végződésűek. A kereszten kőkorpusz, a kereszt tövében Mária és Mária-Magdolna alakja. Mindkettő kontrasztban, dúsan redőzött ruhában, összekulcsolt kézzel. Felirata szerint 1847-ben emelték a galamboki hívek.

BK



6375

### R. k. plébániaház

6375

Ady Endre u. 1.  
hrsz.: 566/6  
késő barokk  
19. század eleje

Enyhén emelkedő terepen, az r. k. templomtól (trsz. 6374) É-ra álló, L alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregtetős épület. Az L rövidebbik szárnya az utcavonallal párhuzamos. Az udvari szárny homlokzatát hat, beüvegezett, kosárvíves nyílás tagolja, a negyedik és az ötödik között van a vízszintes záródású ajtó, melyhez előtetővel ellátott terasz kapcsolódik. Ny-i végéhez toldalék épült. Az utcai szárny egytraktusos, az udvari szárny egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű. Az udvari szárny helyiségei fiókos dongaboltozatúak, a többi síkmennyezetes. Nyílászárók: 19. század vége – 20. század eleje. A 19. század elején épült plébániaházat a 19. század végén – 20. század elején historizáló stílusban átépítették. 1983–1984-ben felújították.

BK

**Lakóház és gazdasági épület (Tájház)**

8752

Somogyi Béla u. 12.

hrsz.: 420

–

1840

A település főutcája mentén, enyhén emelkedő terepen, az utcavonaltól beljebb, azzal párhuzamos hossz tengellyel épült, szabadon álló, deszkakerítéssel körbevert lakóház és gazdasági épület. Gerendavázon álló, téglalap alaprajzú, földszintes épületek kontyolt nyeregtetővel, zsúpfedéssel. A lakóház sárfalú, lopott tornácos, háromszatú elrendezésű: szoba, konyha, kamra. A gerendafödemes, deszkaborítású helyiségek a tornácra nyílnak. A konyhában kemence. A gazdasági épület ol része deszkafalú. A nyitott fedélszékes gazdasági épület szintén háromszatú: istálló, szén, ól. Az istállóban fából készült jászol. Épült 1840-ben, felújítva 1997-ben. Népi műemlék.

BK



8752

**Ref. templom**

6377

Somogyi Béla u. 16.

hrsz.: 418/11

késő barokk

18. század vége

Magaslaton, szabadon álló, egyhajós, poligonális záródású templom, K-i homlokzata előtt toronnyal, a záródás felett kontyolt nyeregtetővel. D-i oldalához a bejárat előtt, négyzetes alaprajzú, három oldalán kosáriréses záródású nyílásokkal megnyitott, kontyutós előcsarnok csatlakozik. A torony két oldalán a főpárkány fölött, az oromzat szélein, kővázák. Csehüveg boltozatos belső tér, negyedgömb boltozatú záródás, a hajó bejárat oldalán fakarzat. Berendezés: jellemzően 19. század második fele; szószék, Mózes-szék, úrasztala, padok, karzat, 1861–1864. Orgona: 1907 (Országgh Sándor). A 18. század végén épült templomot 1861–1864 között és 1975-ben felújították.

BK



6377

**GELSE****R. k. templom (Sarlós Boldogasszony)**

6378

Kossuth Lajos u. 76.

hrsz.: 112

késő barokk

1786

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, Ny-i homlokzati toronyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A Ny-i homlokzaton nyíló kapu fölött évszám: 1786. Csehüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárat oldalán köténydíszes mellvéddel díszített karzat. Falképek: 1797 után (ifj. Dorffmaister István). Berendezés: jellemzően 18. század vége – 20. század; főoltárkép, 1806 (ifj. Dorffmaister István); padok, szószék, 18. század vége, megújítva 1878-ban. Orgona: 1867 (Carl Hesse). A templom 1786-ban épült. A templomkertben: kőfeszület Szűz Mária, Szent János és Mária Magdolna alakjaival, 1909; első és második világháborús emlékmű, 1990.

BK



6378

## GOSZTOLA

### NAGYGOSZTOLA



6436

#### Pince maradványa

6436

Felsőhegy 52.

hrsz.: 363/1

–

19. század második fele

A településtől É-ra, hegytetőn, szabadon álló, téglalap alaprajzú, zsúpfedeles, keresztvéges boronafalás épület sártapasztással. Egytraktusos, háromszartú elrendezésű: szoba, préstér, istálló, gerendás fafödémrel. Épült a 19. század második felében. Romos állapotban. Népi műemlék.

RV



8732

#### Temetőkápolna (Szent Mária Magdolna)

8732

Fő u.

hrsz.: 3

–

1848

Dombtetőn, temetőben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású kápolna, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. A kapu fölött kronosztikon: 1848. Csehsüveg boltozatos toronyalj, síkmennyezetes hajó és szentély, a hajó bejárat oldalán fakarzat. Berendezés: jellemzően 19. század közepe; oltár: 18. század második fele szobrok és elemek felhasználásával, 19. század közepe; padok, ajtók, vasalatok, 19. század közepe. A korábbi 13. századi templom a török időkben elpusztult, 1691-ben már csak falainak egy része állt. A román kori falak felhasználásával 1848-ban épült újjá a Szapáry család költségén. A templom közelében: köfeszület Szűz Mária szoborral, 1918.

BK

## GYENESDIÁS

*Mutató:*

Alsódiás

Alsógyenes

Felsőgyenes

### ALSÓDIÁS



4991

#### Vitéz-kereszt

4991

Kossuth u.

hrsz.: 1274/2–6

klasszicista

1807

Két utca találkozásának torkolatában, kőpadkával határolt szigeten, hasáb alakú, kronosztikonos talpazatra helyezett hasáb alakú posztamens, előlapján Szűz Mária-

dombormű. A posztamensen kereszt korpuszal. A felirat szerint Vitéz János és felesége, Ságvári Anna állíttatta 1807-ben.

PI

## ALSÓGYENES

### Lakóház

4992

Esze Tamás u. 4.

hrsz.: 537/10

–

19. század második fele

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtető, nádfedeles lakóház. Ny-i, udvari homlokzatának D-i felén falazott, mellvédés tornác. Háromszatú elrendezésű, a helyiségekbe a tornác felől lehet bejutni. A tornác mögött kapcsolódó gazdasági épületrész. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

PI



4992

### Lakóház

8861

Liliom u. 1.

hrsz.: 1082/2

–

1920

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtető, nádfedeles épület. Az épülethez keskenyebb, téglalap alaprajzú présház és pince csatlakozik. Háromszatú elrendezésű. A szoba hajópadlós, gerendás lapolt deszkafödém. Épült 1920-ban. Népi műemlék.

PI



8861

### Lakóház

9121

Toldi Miklós u. 15.

hrsz.: 888

–

19. század második fele

Átmenő telken, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, D-i végén kontyolt nyeregtető, nádfedeles épület. Háromszatú elrendezésű, gerendafödém helyiségekkel. Épült a 19. század második felében. A telken DNy-ra, téglalap alaprajzú földszintes, nádfedeles épület áll. Népi műemlék.

PI



9121

### Lakóház és pince

6601

Toldi Miklós u. 22.

hrsz.: 880

–

1820

Saroktelken, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, É-i végén lekontyolt nyeregtető, nádfedéles épület, oromfalán felirat: R J / 1820. É-i végéhez boronafalas, a lakóházzal megközelítőleg azonos szélességű, téglalap alaprajzú pince csatlakozik. A mestergerendás, deszkafödém pincehelyiség a lakóházból közelíthető meg. Épült 1820-ban. Népi műemlék.

PI



6601

## FELSŐDIÁS



4995

**Darnay-féle boronapince**

4995

Darnay K. u. 10.

hrsz.: 146/2

–

18. század

Lejtős terepen, az utcáfronttal párhuzamosan, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregtetős, zsúpfedeles boronapéület. A mestergerendán felirat: AZ 1644 JHS. A boronapince D-i oldalához haránt irányban újabb, téglalap alaprajzú, kétszintes épületrész csatlakozik. Épült a 18 században. Népi műemlék.

PI



4994

**Pásztorház (Helytörténeti kiállítás és utazási iroda)**

4994

Kossuth u. 97.

hrsz.: 89

–

19. század második fele

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, nádfedeles épület. Ny-i homlokzatán pillérekre támaszkodó tornác. Az eredetileg háromszatú elrendezésű házat egy negyedik szakasszal bővítették. Belső terei deszkaborítású fafödémesek. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

PI



4998

**Szent Ilona-kápolna**

4998

Temető u. 1.

hrsz.: 1391

klasszicista

1826

Temetőben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos kápolna, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Homlokzatán toszkán feloszlopokra támaszkodó, háromszög alakú timpanon, ívmezejében félköríves ablak. Teknőboltozatos hajó és szentély. Berendezés: jellemzően 19. század első fele. Orgona: 1865 (Fazekas János). A kápolnát gróf Festetics László családja, felesége és leánya, Ilona támogatásával 1825–1826-ban építették. A temetőben: kőkereszt korpuszsal, 19. század első fele.

PI



4997

**Pince-présház**

4997

Zalay köz 4.

hrsz.: 1427/2

–

1815

Szabadon álló, eredetileg téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület. A pince bejárata az épület Ny-i oldalán nyílik. Épült 1815-ben. A pincét lakóépületté alakították, padlástérét beépítették, ÉK-i oldalán garázs épült, L alaprajzúvá bővítve az épületet. Nyílászáróit kicserélték. Eredeti jellegét elvesztette. Népi műemlék.

PI



## HAHÓT

### R. k. templom (Antiochiai Szent Margit)

6379

Kossuth tér

hrsz.: 4/1

barokk

1766

A település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély két oldalához csatlakozó emeletes kápolnával és sekrestye-oratoriummal, melyeket a hajó nyeregtetejére merőleges gerincű kontyolt nyeregtető fog egy tömegbe, ezáltal T alaprajzot alkotva. A hajó D-i oldalán kökeretes kapu. Síkfödémes toronyalj, csehsüveg boltozatos hajó és szentély, teknőboltozatos kápolna, dongaboltozatos sekrestye fölötté teknőboltozatos oratórium, a hajó bejárati oldalán karzat. Az É-i hajófalban befalazott, barokk stukkókerettel övezett 13. századi síremlék. Az álló férfialak jobb kezében templommodellt tart, bal kezét melle elé emeli. Valószínűleg a hahóti kolostorból származik, feltehetően az alapító Arnold nádor síremléke, 1234 körül. Falképek: 1914. Festett üveglakok: 1948. Berendezés: jellemzően 18–20. század; Mária Magdolna-szobor, 18. század; szembemiséző oltár és oltárkereszt, szószék, festmények a szentélyben, 1980 körül (Takács István). Orgona: 1878 (Carl Hesse). A templom falai alatt és mellett az 1220 körül, Hahót nembeli Buzád fia, Arnold által alapított bencés monostor falmaradványai. Ennek helyén épült 1766-ban a jelenleg álló templom. A torony 1914-ben, a templom felújításakor épült. A Ny-i homlokzat közelében: fészület II. János Pál pápa látogatásának emlékére, 1991.

BK



6379

### R. k. kápolna (Kisboldogasszony)

6381

Zrínyi Miklós u.

hrsz.: 272

barokk

18. század vége

Útkereszteződésben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású kápolna, Ny-i homlokzata előtt toronnyal. Csehsüveg boltozatos hajó, a bejárati oldalon fakarzat. Berendezés: jellemzően 19. század vége – 20. század. Épült a 18. század végén. A templom közelében: kőfészület Máriával, Szent János evangélista és Mária Magdolna szobraival, 1908.

BK



6381

## HÉVÍZ

### KÜLTERÜLET

#### EGREGY



4999

#### R. k. templom (Szent Magdolna)

4999

Dombföldi u., temető

hrsz.: 023

román

13. század második negyede

Temetőben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó és a szentély felett nyeregterővel. A csürlős, kősisakos torony homlokzatain kettős és hármas ikerablakok. A D-i oldalon szegmentíves kapu. Szalagbordás keresztboltozatos toronyalj, síkmennyezetes hajó, fiókos dongaboltozatú szentély. A Ny-i falsarkokban boltváll magasságáig a középkori boltozathoz tartozó falpillérek. A hajó É-i és D-i oldalfalait fülkék tagolják. Falképek: a hajó és a szentély homlokzati falán festett párkányfríz, a diadalíven ornamentális festés, 1731. A 13. század második negyedében épült, római alapréteg fölött, a török időkben megrongálódott. A templomot, a diadalíven lévő felirat szerint, 1731-ben újították fel. A 19. század közepén újra átalakították, a toronyalj Ny-i felén bejáratot nyitottak. 1912-ben állították helyre (építész: Lux Kálmán), ekkor ismét megnyitották az eredeti D-i kaput. Újabb helyreállítása 1964–1965-ben volt.

PI

#### Az r. k. templom műemléki környezete (MK)

6807

Hegyrétaljai dűlő

hrsz.: 023

Hévíz határában, a domboldalon lévő temető az Árpád-kori templommal, római kori és 19–20. századi síremlékekkel. A műemléki környezet a 667., 668., 669., 670., 671., 672., 673., 674., 675., 676. hrsz.-ú telkeket foglalja magába.

PI

## HOMOKKOMÁROM



6382

#### R. k. templom (Kisboldogasszony)

6382

Ady Endre u.

hrsz.: 039

barokk

1744

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású, nyeregterős templom, szentély mögötti tornyát homorú falak kapcsolják össze a szentéllyel és hajóval. Ny-i homlokzata törtvonalú oromzattal lezárt, két szélső tengelyében két-két szoborfülke, Szent Ferenc és Szent Antal, illetve Szent Péter és Szent Pál szobrával. A torony K-i homlokzata pilaszteres tagolású, két szélső tengelyében üres szoborfülkékkel. Fiókos dongaboltozattal fedett hajó és szentély, a hajó bejárat oldalán karzat. A hajó D-i oldalán elfalazott lantablakok. Falképek: 20. század második fele; falképek a kriptában: 1940 (Medveczky Jenő). Berendezés: jellemzően 18. század; Mária-kegykép, 17. századi festett üvegkép, Dürer után, valószínűleg Koblenzből; főoltár, mellékoltárok, szószék

18. század közepe; Szent Félix vértanú ereklyéi, XIV. Benedek pápa ajándéka 1751-ből. Korábbi, középkori pálos templom felhasználásával épült 1722–1744 között. 1878-ban és 1939–1940-ben renoválták, ekkor tárták fel a torony alatti kriptát. Az egykor ferences búcsújáró templom a rendházzal (ma r. k. plébániához, trsz. 6383) összetartozó épületegyüttest alkot.

BL

### R. k. plébániához volt pálos, majd ferences kolostor 6383

Ady Endre u. 2.

hrsz.: 039

barokk

1774

Az r. k. templomtól (trsz. 6382) Ny-ra, szabadon álló, L alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület. ÉNy-i sarkához íves záradékú kapuval, falazott kerítés kapcsolódik. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, teknőboltozatos földszinti terek, csehsüveg boltozatos folyosó. Az 1774-ben épült plébániához a templomhoz tartozó rendház volt. A 19–20. században átalakítva.

BL



6383

### Lakóház 6780

Kossuth u. 2.

hrsz.: 46

–

19. század

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregtetős lakóház. K-i homlokzata előtt négyzet alaprajzú, félnyeregtetős, két sarokpillére támaszkodó, falazott mellvédés tornác. Épült a 19. században, korábbi lakóház bővítésével. Az épülethez a telek DK-i részén két téglalap alaprajzú, nyeregtetős gazdasági épület tartozik.

BL



6780

## HOTTÓ

### Présház 6439

Perjászlóhegy 62.

hrsz.: –

Az épületet lebontották.

PI

## IKLÓDBÖRDŐCE

### R. k. kápolna 8733

Mároki temető

hrsz.: 0104

késő barokk

1794

A Letenyére vezető út közelében, magaslaton, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású kápolna, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó felett nyeregtetővel, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel. A hajó Ny-i homlokzatának két szélén egy-egy



8733

támpillér. Síkmennyezetes hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: oltárkép, 20. század (Verbai R.). A 13. század második felében épült, majd a 16. században romossá vált kápolnát 1794-ben építették újjá.

BK

## KACORLAK



6385

### R. k. templom (Szűz Mária neve)

6385

Széchenyi u.

hrsz.: 32

historizáló

1875

A település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a hajó D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 20. század; oltárasztal homlokklapja, 1990 (Németh Ferenc). Épült a korábbi, 18. századi templom felhasználásával 1875-ben. A templom előtt: kökereszt Krisztus szenvedésének eszközeivel, alatta Piéta, alépitményén Szent János és Mária Magdolna alakja, az alépitményben szentsír, 19. század vége; Immaculata-szobor, 1943.

BK



6387

### Lakóház

6387

Széchenyi u. 27.

hrsz.: 61

–

19. század második fele

Fésűs beépítésben álló, előkertes, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, K-i, utcai oldalán felső csonkakontyolt, nádfedeles épület, fűrészelt díszítésű deszkaoromzattal. A ház Ny-i végéhez nyári konyha, ól, istálló és nyitott fészter kapcsolódik. D-i, udvari homlokzatán falazott mellvédes, lopott tornác. Egytraktusos, háromszatú elrendezésű: szoba, konyha, kamra, nagyrészt átalakítva. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

BK



6388

### Lakóház

6388

Széchenyi u. 31.

hrsz.: 59

–

1860

Fésűs beépítésben álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, K-i, utcai oldalán felső csonkakontyolt, zsúpfedeles lakóház, fűrészelt díszítésű oromzattal. Ny-i homlokzatához istálló kapcsolódik. Egytraktusos, háromszatú elrendezésű: szoba, konyha, kamra. Épült 1860-ban. A ház mögött fából épült, nyeregtetős góré áll. Népi műemlék.

BK

## KALLÓSD

### KÜLTERÜLET

#### R. k. templom (Szent Anna)

6509

Temető  
 hrsz.: 090  
 román  
 1260 körül

Temetőben, szabadon álló, keletelt körtemplom, patkóíves szentéllyel. A hajó harang alakú tetőzettel fedett, rajta kisméretű faszkerkezetes torony, a szentély félkúptetővel fedett. A hajó oldalán féloszlopos tagolás, enyhén csúcsíves ablakok. Kupolaboltozatos hajó, félkupolával fedett szentély, a hajó bejárat oldalán fakarzat. A hajóban nyolc, csúcsíves ülőfülke. Berendezése nincs. 1263-ban már Nagykalos falu Szent Miklósnak szentelt plébániatemplomaként említik. A 15. században a kapornaki apátság tulajdonába került. A török korban pusztulásnak indult templomot 1740-ben Békási Imre kapornaki apát újjáépíttette. A hajó D-i oldalán az 1880-as években épített, mára elbontott előcsarnok állt. 1938-ban és 1993-ban helyreállították.

NV



6509

## KÁRMACS

#### R. k. templom (Szent Anna)

5000

Szabadság tér  
 hrsz.: 336  
 historizáló  
 1862

Háromszögű téren, szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, D-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a templom Ny-i oldalához csatlakozó ívesen záródó sekrestyével. A templom D-i homlokzatán két, rézsűs támpillér. Csehíves boltozatos toronyalj, hajó, negyedgömb boltozatú szentély, csehíves boltozatú sekrestye. A hajó bejárat oldalán karzat. Berendezés: fő- és mellékoltár, 1917; keresztelőkút, 1938. A templom 1783-ban épült, 1862-ben átalakították.

PI



5000

#### Templomrom

5001

Temető  
 Kisfaludy u.  
 hrsz.: 136  
 barokk  
 18. század

Temető közepén, szabadon álló, négyzet alaprajzú, kősisakos torony, amelynek K-i oldalához téglalap alaprajzú, nyeregtetővel fedett új ravatalozót építettek. A torony K-i oldalán látható az egykori hajó nyeregtetős csatlakozásának nyoma. A torony földszinti tere csehíves boltozatos. A gótikus eredetű templomhoz tartozó torony mai kialakítását az 1760-as években kapta, 1778-ban már rossz állapotban volt. A templomot 1895-ben bontották le. 1986-ban renoválták. Jelenleg temetőkápolna és ravatalozó.

PI



5001

## KÁVÁS



6440

### Györe-féle boronapince

Szabóhegy  
hrsz.: 792, 793

–

19. század közepe

Település felett, szőlőhegyi pincesoron, szabadon álló, négyzet alaprajzú, boronafalas, nyeregtetős, alapincézett épület. Kétosztatú elrendezésű: füstös konyha, fészter. Nevét egykori birtokosáról Györe Andrásról kapta. Épült a 19. század közepén. Népi műemlék.

RV



8291

### Lakóház

Temető u. 11.  
hrsz.: 162

–

19. század vége

Domboldalon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, boronafalas, nyeregtetős, utcai oldalon felső csonkakontyolt, zsúpfedeles épület, fűrészelt díszítésű oromfallal. Háromosztatú elrendezésű: szoba, konyha, két kamra. A konyhában épített kemence. Épült a 19. század végén. Népi műemlék.

RV



8292

### Lakóház (Múzeumház)

Temető u. 13.  
hrsz.: 161

–

19. század közepe

Domboldalon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, boronafalas, kontyolt nyeregtetős épület. Udvari oldalához nyitott szín kapcsolódik. Háromosztatú elrendezésű, szoba, kemencés füstös konyha, istálló. Épült a 19. század közepén másodlagosan felhasznált fenyő boronákból. 1975-ben helyreállítva. Népi műemlék.

RV



6441

### Vaski-féle prészház

Vaskó-hegy  
hrsz.: 668

–

19. század eleje

Település felett, szőlőhegyen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, elől boronafalas, hátul favázas sövényfallal épített prészházas pince. Nevét egykori birtokosáról Vaski Ferencről kapta. Épült a 19. század közepén. Népi műemlék.

RV

## KEHIDAKUSTÁNY

*Mutató:*  
Kehida

Kustány

Templomrom &gt; KÜLTÉRÜLET

KEHIDA

**R. k. templom** (Gyümölcsoltó Boldogasszony)

6510

Deák Ferenc u. 7.

hrsz.: 77/2

barokk

1747

Szabodon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i és D-i oldalához kapcsolódó sekrestyével és mellékkápolnával. Fiókos dongaboltzattal fedett hajó, fiókos dongaboltzatú és fiókdongával boltzott szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Festett üveglablakok: 20. század második fele (Mohay Attila). Berendezés: jellemzően 18. század közepe; főoltár, szószék, keresztelőmedence, sekrestyecajtó, 18. század közepe. A 15. századi, gótikus templom átalakításával 1747-ben építtette Hertelendy Gábor zalai alispán. 1854-ig kegyura a Deák család volt.

NV



6510

**Deák-kúria** (Múzeum)

6512

Kúria u. 6–8. – Dózsa György u. 6–8.

hrsz.: 88/2–5

barokk

1740

Dombon, szabadon álló épületegyüttes. A Kúria u. felől, falazott kerítésfalakkal határolt út vezet a parkban álló (hrsz. 88/4) egykori Deák-kúriához (hrsz. 88/2). Az épület L alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület, az É-i szárny udvar felőli végén rizalittal, a K-i szárnyon középrizalittal. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, a K-i szárnyban csehsüveg boltzattal fedett helyiségek, az É-i szárnyban egy dongaboltzatos helyiség van, a többi síkmennyezetes. Részben 19. századi nyílászárók és berendezés. Az épület helyén a 16. század elején épült udvarház nyomai kerültek elő. Az É-i szárny boltzott része 17. századi. A kúriát az 1740-es években építtette ki a Hertelendy család. 1804-től a Deák család tulajdonában volt. 1854-től gróf Széchenyi Ödön, az 1870-es évektől a Baronyi, majd a század végén a Károlyi család birtokolta. 1925-től kincstári tulajdonba került. 2003-ban helyreállítva. Az épület telkén: mezőgazdasági szakiskola épülete (hrsz. 88/3): téglalap alaprajzú, kétemeletes manzárdtetős, középfolyosós elrendezésű épület, 1925 után emelték. Mögötte L alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület, 19. század közepe. Az egykori majorsági területen egy 20. század eleji malomépület áll (hrsz. 88/5). A kúria udvarán Deák Ferenc mellszobra, 1928 (Zala György).

NV



6512

**R. k. temetőkápolna** (Szent Miklós)

6511

Temető

hrsz.: 045/2

román

13. század közepe

Temetőben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, a hajó felett nyeregtetővel, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel. A hajó D-i oldalán és a szentélyen félköríves résablakok, a hajó D-i oldalán félköríves kapu. D-i homlok-



6511

zatán farkasfog díszítésű párkány. A hajó nyitott fedélszékes, szentélye negyedgömb boltozatú. Berendezés: oltárretabló, 18. század. A középkori Kiskallos falu templomát Orosz fia, Karacs építtette a 13. század közepén. Kiskallos a 15. században a Kanizsaiak tulajdonába kerülve beolvadt a szomszédos Kehida faluba. A templom a 17. században romossá vált, 1719-ben kijavították és temetőkápolnaként használták. Hajója alatt a Deák család kriptája van. 1975-ben és majd 2000–2001-ben helyreállítva.

NV



6513

## KUSTÁNY

### R. k. fa harangláb

6513

Hunyadi út

hrsz.: 612/2

–

19. század

Járdaszigeten, lécrácsos kerítéssel körülvett területen álló, fa harangláb. Gerendarácsra állított két, ferdetámaszokkal merevített oszlopán, deszkával fedett sátortető. Tetején kettős kereszt. Egy harang lakik benne. 1987-ben helyreállították.

NV

## KÜLTERÜLET



8894

### Templomrom

8894

Zalaparti erdő

hrsz.: 0376/2

gótikus

14. század

A Zala folyó völgyében álló, keletelt, téglafalazatú templomrom. Ny-i homlokzatának egy része, az É-i és a D-i fal kis szakasza áll. Ny-i homlokzata részben az oromfal magasságáig áll, a csatlakozó É-i és D-i falból kis szakaszok, alacsony magasságban maradtak fenn. A Ny-i homlokzat középtengelyében az egykori kapu helye, felette konzolpárról induló torony csonkja, két oldalán csúcsíves vakívorsó töredékek. A Ny-i falon barokk és középkori boltozat maradványai. A középkorban Alsó- vagy Egyházaskustány plébániatemploma volt, papját 1333-ban említi a pápai tizedjegyzék. A török időkben erősen megrongálódott templomot a 18. században helyreállították, majd a 19. század folyamán pusztulásnak indult.

NV

## KEMENDOLLÁR

*Mutató:*

Kemend

Ollár



## KEMEND

**R. k. templom** (Urunk Színeváltozása)

6442

Szőlőhegy  
 hrsz.: 733  
 barokk  
 1757

Település szélén, szőlőhegyen, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó felett nyeregtetővel, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel. Gúlisasakos tornyának sarkain négy kisebb tornyocskája. Fiókos dongaboltozattal fedett hajó, fiókdongával boltozott szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: főoltár, Szent Kristóf-szobor, barokk, 18. század második fele; oltárkép, 1854 (Kukorelli Lajos). Gróf Festetics Kristóf építtette 1746–1757 között. 1858-ban, 1992–1994 között helyreállítva.

RV



6442

## OLLÁR

**R. k. harangtorony**

6443

Szabadság tér  
 hrsz.: 303  
 késő barokk  
 1800 körül

Szabadon álló, négyzet alaprajzú, kétszintes, gúlisasakos torony, tetején kettős kereszt. Ny-i oldalán szegmentíves nyílás vezet a toronyaljba. Épült 1800 körül.

RV



6443

## KESZTHELY

*Mutató:*

Amazon Szálló > Kastély u. 11.

Bástya u. 2–6. > Kastély u. 1., Festetics-kastély

Berényi-ház > Kossuth u. 12.

Berzsényi-villa > Helikon u. 15.

Bronner Szálló > Kisfaludy u. 2.

Csányi-iskola > Kossuth u. 45.

Dongó-trafik > Sopron u. 7.

Fenekpuszta > KÜLTERÜLET

Ferences rendház > Fő tér 10.

Ferences templom > Fő tér

Festetics-kastély és parkja > Kastély u. 1.

Festetics-kúria > KÜLTERÜLET, Fenékpuszta, Festetics-uradalom majorsági épületei

Festetics-mauzóleum > Szent Miklós temető

Festetics-uradalom majorsági épületei > KÜLTERÜLET, Fenékpuszta

Georgikon iskola > Georgikon u. 20.

Georgikon-major > Bercsényi u. 65.

Georgikon Majormúzeum > Bercsényi u. 65.

Georgikon u. 1., 21., 21/a, b, c. > Kastély u. 1., Festetics-kastély

Goldmark-ház > Kossuth u. 22.

Immaculata-szobor > Kastély u. 1.  
 Ispotály > Sopron u. 2.  
 Istálló > Georgikon u. 1.  
 Jókai u. 1. > Fő tér 10.  
 Kertváros > KÜLTERÜLET  
 KÖH Keszthelyi Iroda > Balaton u. 17., villa  
 Laskay–Hoffmann-ház > Széchenyi u. 8.  
 Lehel u. 2. > Kastély u. 1., Festetics-kastély  
 Magtár > Georgikon u. 23., Lovassy Sándor u. 6.  
 Majorság > Lovassy Sándor u. 2.  
 Majorsági épületegyüttes > KÜLTERÜLET, Szendrey-telep  
 Megyeháza > Fő tér 1., Városháza  
 Mosóház > Lehel u. 2.  
 Ossmann-ház > Kossuth u. 30.  
 Pálinkafőző > Deák Ferenc u. 30–32.  
 Pálmaház és üvegházak > Georgikon u. 21/b.  
 Premontrei rendház > Fő tér 10.  
 R. k. plébániaház > Fő tér 5.  
 R. k. plébániatemplom > Fő tér  
 R. k. temetőkápolna > Szent Miklós temető  
 Rabbilakás > Kossuth u. 20–22.  
 Római kori épületek maradványai > KÜLTERÜLET, Fenékpusztá  
 Simon-ház > Kossuth u. 3.  
 Singer-ház > Sopron u. 7.  
 Soproni u. 2. > Kastély u. 1., Festetics-kastély  
 Sörház és pálinkafőző > Deák Ferenc u. 30–32.  
 Szendrey-ház > KÜLTERÜLET, Szendrey-telep, Majorsági épületegyüttes  
 Szendrey-telep > KÜLTERÜLET  
 Szent Flórián-szobor > Tapolcai u. 1.  
 Szent Ilona-szobor > Kastély u. 1.  
 Szent Lőrinc-kápolna > Fő tér, r. k. plébániatemplom  
 Szent Miklós-kápolna > Szent Miklós temető  
 Szentháromság-szobor > Fő tér  
 Szomorú Krisztus-szobor > Szent Miklós temető  
 Újmajor > KÜLTERÜLET, Szendrey-telep  
 Vár > Fő tér, r. k. plébániatemplom  
 Víztorony > Lovassy Sándor u. 6.  
 Volt Városháza > Fő tér 1., Kossuth u. 28.  
 Zsinagóga > Kossuth u. 20–22.



4762

### Villa (KÖH Keszthelyi Iroda)

4762

Balaton u. 17.  
 hrsz.: 817  
 historizáló  
 1861

Saroktelken álló, T alaprajzú, egyemeletes, nyeregretetős, a T rövidebb szárán, D felé, kontyolt nyeregretetős épület. Az oromfallal lezárt K-i homlokzatán, a T hosszabbik szárán, középrízalít, padlásszinten áttört korlátú erkéllyel. A T hosszabbik szárának D-i oldalán, az emeleti szinten, áttört díszű erkély. Gazdag romantikus vakolat-architektúra. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, csuklópontban sokszög alaprajzú csi-

galépcső. D-i oldalához újabb, kétemeletes szárny, Ny-i oldalához földszintes lakóház csatlakozik. Épült 1861-ben (építésszek: Berg Károly, Hencz Antal).

PI

### Georgikon-major (Georgikon Majormúzeum)

4773

Bercsényi u. 65. – Georgikon u. 20. mögött

hrsz.: 1418/1, 1418/4

késő barokk

1797 után

A majort a Georgikon iskolától kezdődő, udvarok köré szervezett épületek alkotják: juhakol, istálló, szekérszín, kukoricagóré, magtár. A majorudvarok mögött, a Ny-i részen, kőfallal körülvett konyhakert.

A juhakol (hrsz. 1418/1) az egykori Georgikon iskola udvarához tartozó U alaprajzú, földszintes épület, a D-i épületszárnyak oromfalasak, udvari homlokzatán pilléres, szegmentíves árkádsor, részben elfalazva. 1807-ben már állt belőle egy L-alakú épületrész, mai megjelenését a 19. század második felében nyerte.

Az istálló földszintes épülete (hrsz. 1418/4) a majorság középső udvarát keretezi L-alakban. É-i homlokzatán három, szegmentíves kapu, kőkeretes, vastáblás ablakok. Az egykori lakásokban, az épület K-i szárnyában, és a Ny-i részen csehüveg boltozatos terek, kőkeretes ajtók, illetve szabadkéményes konyha. Az istállóban faoszlopokra támaszkodó gerendafödém. 1803-ban már állt az épület. K-i részén lakások, Ny-i részén műhely és marhaistálló volt. D-i szárnya 1815-ben épült. A 19. század második felében átalakították.

A magtár (hrsz. 1418/4) a major D-i udvarának Ny-i részén álló téglalap alaprajzú, négyzetes, kontyolt nyeregetető épület, D-i végéhez négyzetes pillérekre támaszkodó, csehüveg boltozatos, az udvar felé nyitott kocsiszín csatlakozik. A kéttraktusos épület minden szintje, középső pillérsorra támaszkodó, csehüveg boltozattal fedett. A szintek között kő csigalépcső. A magtár 1817–1825 között épült fel a helyén 1815-ben már álló épület lebontása után. 1826-ban nyitott gabonapajzával toldották meg, amely később kocsiszín lett.

A D-i udvar É-i oldalán, a magtárépülethez kőfallal csatlakozik a téglalap alaprajzú, földszintes szekérszín (hrsz. 1418/4), É-i homlokzatán szegmentíves, vasajtós kapuk és szénaledobó nyílások, D-i, udvari oldalán négyzetes pillérekre támaszkodó kosárféves, befalazott árkádok nyílnak. Belső terében középső faoszlopsorra támaszkodó gerendás síkfödém. Épült 1820 körül, a 19. század második felében átalakították.

Az udvar K-i oldalán téglalap alaprajzú, terméskő talpakon álló, gerendavázis, kontyolt nyeregetető góré (hrsz. 1418/4) tartozik az épületegyütteshez. Épült 1797–1803 között. A major épületei az 1797-ben alapított Georgikon mezőgazdasági iskolához (trsz. 4772) tartoztak. Az építkezések az 1820-as évek végéig három periódusban történtek. Az 1848-as szabadságharc után a Festetics-hitbizomány része lett. 1945 után szövetkezeti tulajdonban volt, ma a Georgikon Majormúzeum használatában van.

HG

### Sörház és pálínkaőző

11075

Deák Ferenc u. 30–32.

hrsz.: 991, 992

–

19. század

Utcavonalon álló, megközelítőleg E alaprajzú, az utcai oldalon földszintes, az udvari oldalon egy- és kétszintes épületegyüttes. Az udvari szárny közepén, rizalitként kiugró, az E szarait alkotó, három- és négyzetes épületrésszel. Az udvaron további újabb, szabadon álló épületek. A Deák F. u.-i szárny egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, helyiségei



4773



11075

csehüveg és dongaboltozattal fedettek. Az udvari szárnyakon a 18–19. században épített üzemépületek állnak, részben boltozott, részben síkfödémekkel, az egykori funkcióra utaló részletekkel. Építtette gróf Festetics Pál 1770 körül (építész: Hofstädter Kristóf). 1793-ban átalakították (építész: Rantz János György). A 19. század második felében új tulajdonosa, Reischl Vencel csíráztatóval, gépházzal és kantinnal bővítette. Az 1950-es évekig eredeti funkciójában üzemelt. 1960-tól sajtüzem működött benne.

HG



4793

### R. k. plébániatemplom, volt ferences templom (Magyarok Nagyasszonya)

és várrum

4793

Fő tér

hrs.: 715

gótikus

1390

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, a szentély felől kontyolt nyeregetővel. A templomhoz É felől kapcsolódik a rendház és a későbbi építésű gimnázium. A templom Ny-i homlokzata előtt csürlős sisakos torony, D-i oldalán poligonális, háromszintes, sátor tetős lépcsőtorny. A torony Ny-i oldalán, másodlagos beépítésben rózsablak, eredetileg a templom Ny-i homlokzatán. Alatta a belletes kapu ívmezéjét, Máriát a gyermek Jézussal ábrázoló mozaik díszíti, két oldalán címerekkel és egy-egy évszámmal: 1386, 1896. A hajó D-i oldalához csatlakozik a téglalap alaprajzú, előcsarnokos, sátor tetős Szent Anna-kápolna. Bordás keresztboltozattal fedett hajó és a szentély. A hajót a szentélytől csücsíves diadalív választja el, ívmezéjében festett kronosztikonos felirat. A hajó bejárati oldalán karzat. A szentély D-i oldalán Csáktornyai Lackfi Istvánnak, a kolostor alapítójának gótikus sírköve, 1397, mellette hármas ülőfülke. A szentély É-i oldalán a sekrestye folyosójára két, gyámköves gótikus ajtó vezet. A szentély É-i oldalán gróf Festetics Kristóf epitáfiuma, 1768 (Hofstädter Kristóf). Falképek: a szentélyben freskók, 1390 után; a hajóban és kápolnában, 1904. Festett üvegablakok: 1896 (Róth Miksa). Berendezés: jellemzően 1904 után. Az 1385-ben idetelepített ferencesek kezdték meg a ma is álló templom és rendház építését 1386–1390 között. A templomot és rendházat az 1560-as években erősítették, a várfal feltárt maradványai ebből az időből származnak. A pusztulásnak indult templomot 1723-ban a visszatelepülő ferencesek helyreállították, ekkor épült a Szent Anna-kápolna is. 1878-ban épült fel a Ny-i torony (építész: Geisel Mór kanizsai építész, kivitelező Laskai Ferenc), melybe beépítették a Ny-i homlokzatról származó rózsablakot. 1896-ban kezdték meg a templom neogótikus átalakítását (építész: Sztelho Ottó, Schulek Frigyes irányításával). 1904-ben leégett, majd helyreállították, ekkor készült az új berendezés és belső kifestés. Helyreállítás és részleges átépítése 1986-ban fejeződött be. A szentély D-i, külső oldalán, háromnegyedkörös szentélyzáródású kápolna alapfalai és további falmaradványok találhatóak, valószínűleg a 12. században épült Szent Lőrinc-kápolna alapfalai, melyet a 13. században hosszahajóssá alakították.

PI



4794

### Szentháromság-szobor

4794

Fő tér

hrs.: 714/2

barokk

1770

Lépcsős talapzaton, ívháromszög alaprajzú, gazdagon díszített, feliratos posztamentesen álló, alul kanellúrák törzsű oszlop, tetején a Szentháromság tart koronát az angyalok

által mennybe emelt Mária fölé. A gazdag kiképzésű posztamensen körben védőszen-tek: Szent Sebestyén, Szent Rókus, Szent Flórián és angyalok szobrai a Hit, Remény és Szeretet attribútumaival. Gróf Festetics Pál állíttatta 1770-ben (Thomas Naderer kőfaragó?).

BL

### Városháza

4795

Fő tér 1.

hrsz.: 617

késő barokk

1770 után

Saroktelken, zártsorú beépítésben álló, eredetileg L alaprajzú, egyemeletes, nyeregteretős épület, újabb tetőtér beépítéssel. Urcai homlokzatait középrizalítok hangsúlyozzák. Udvari homlokzatának földszintjén beüvegezett, kosárvíves árkádok. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, a folyosók csehsüveg boltoztatúak. A tér felőli szárny emeletén díszterem. Megyeháznak épült 1770 után (építész: Hofstädter Kristóf). Az épülethez L alakban két újabb udvari szárny épült, keretes beépítésűvé téve az épületet. 1865–1896 között K-i irányban bővítették, rövid ideig a Georgikon mezőgazdasági tanintézet működött benne. Később a Főpostának, majd a Balatoni Múzeum kiállításainak adott helyet. 1931-ben előbb a posta, majd 1935-ben a múzeum is kiköltözött az épületből s a városi adminisztráció foglalta el, azóta Városháza. Az újabb szárnyak 1985-ben épültek.

PI



4795

### R. k. plébániaház

11074

Fő tér 5.

hrsz.: 632/1

barokk

18. század második fele

Saroktelken, fésűs beépítésben álló, L alaprajzú, földszintes, nyeregteretős épület. Az É-i szárnyhoz földszintes, nyeregteretős épületrészek csatlakoznak. A Ny-i szárny historizáló vakolat-architektúrájú, középtengelyében kosárvíves kocsibejáró. A Ny-i és É-i szárny csatlakozása 45 fokban lemetszett. A Ny-i szárny kéttraktusos, középfolyosós elrendezésű, az É-i egytraktusos, oldalfolyosós. A helyiségek jórészt boltozottak, stukkódíszítésel. Épült a 18. század második felében, a 19. század végén részben átalakították.

HG



11074

### Premontrei, volt ferences rendház

4796

Fő tér 10. – Jókai u. 1.

hrsz.: 717/1

historizáló

1892

A volt ferences, ma r. k. plébániatemplom (trsz. 4793) É-i oldalán álló, téglalap alaprajzú udvart körbezáró épületszárnyakból álló, kétemeletes, nyeregteretős épület. Ny-i homlokzatán historizáló vakolat-architektúra, két, kis kiülésű rizalitokkal, benne bejárati kapukkal. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, fiókos dongaboltozatú terekkel. Falképek: 19. század vége. Kiterjedésében és valószínűleg főbb falaiban is azonos a középkori kolostorral. Az 1560-as években erődítették. A visszatérő ferencesek 1720–1723 között helyreállították. 1789-ben gróf Festetics György vásárolta meg iskola és konviktus céljaira és 1799-ben átépíttette. A 19. század elején került a premonterei



4796

rend tulajdonába, akik többször építkeztek rajta. Historizáló homlokzata 1892-ben készült. A rendház Ny-i szárnyához az É-i oldalon, L alaprajzú kétemeletes gimnázium épült, 1892 (építész: Schadl János). Festett üvegablakok: 1892 (Róth Miksa).

PI



4771

### Lakóház

4771

Georgikon u. 1.  
hrsz.: 2027  
historizáló  
1860 körül

Zártsorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős épület. Utcai homlokzatának Ny-i, harmadik tengelyében vízszintes záradékú kapu. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, síkfödemes belső terekkel. Emeleti részén egykor öt tengely szélességet átfogó bálterem volt. Falképek: az egykori bálteremben, 19. század második fele. Épült 1860 körül. Helyreállítva, átépítve 1992-ben.

PI



9574

### Istálló

9574

Georgikon u. 1. udvarában  
hrsz.: 2026  
barokk  
18. század

A belváros É-i részén, a Festetics-kertészet (trsz. 9575), volt uradalmi lakóházak és az Amazon Szálló (trsz. 4801) között álló, L alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregtetős épület. D-i és É-i oldalán szénaledobó nyílások. Pillérsorral kettéválasztott, csehsüveg boltzattal fedett belső tér, részben átalakítva. Az első periódusú D-i traktus az Amazon Szálló udvarán uradalmi postaállomásnak, lóváltónak épült a 18. században. Ezt bővítették É-felé hat, majd kilenc boltszakasszal. 1945 után üzletek, műhelyek voltak benne.

HG



4772

### Georgikon iskola

4772

Georgikon u. 20.  
hrsz.: 1418/1  
késő barokk  
1797 után

A Festetics-kastély kertjével szemben, a D-re lévő Georgikon-major (trsz. 4773) előtt álló, téglalap alaprajzú, K-Ny-i tájolású, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület. K-i és Ny-i homlokzataihoz egy-egy csonkakontyolt nyeregtetős, földszintes épület-rész csatlakozik. A főépület udvari homlokzatán szegmentíves, pillérekre támaszkodó árkádsor, utólag befalazva. Belső terei poroszüveg boltzatosak. Itt működött a gróf Festetics György által, Tessedik Sámuel közreműködésével, 1797-ben alapított, 1801-ben felépült Georgikon gazdasági iskola, mely a tőle D-re lévő gazdasági épületekkel együtt történetileg a Georgikon-majorátus része volt. Lakások, szertárak, tantermek, gyűjtemények kaptak helyet benne. 1848-tól, az iskola megszűnése után, többször átalakították az épületet. 1865-től Mezőgazdasági Tanintézetként működött tovább. 1945 után a helyi termelőszövetkezet, majd 1972-től a Mezőgazdasági Múzeum és az Agrártudományi Egyetem használta. 1988 óta a Hotel Georgikon része.

HG

**Pálmaház és üvegházak**

9575

Georgikon u. 21/b.

hrsz.: 2009

historizáló

19. század vége

A Festetics-kastély (trsz. 4799) parkjában álló épületegyüttes. A pálmaház téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület, kétszintes közép- és sarokpavilonokkal, a sarokpavilonok előtt pillérekre támaszkodó előépítményekkel. A középpavilon főpárkányát öntöttvas oszlopok támasztják alá. A pálmaház épületétől K-re, három, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős üvegház található, melyeket K-i végükön sátorretetős sarokpavilonok zárnak le. A Festetics család kertészete működött itt. Épültek a 19. század végén (öntöttvas szerkezet terve: H. Cels). Az egyes elemek Eiffel műhelyében készültek Párizsban. Romos állapotból nagyrészt újjáépítve.

HG



9575

**Magtár**

9576

Georgikon u. 23.

hrsz.: 2011

késő barokk

18. század vége

A Festetics-kastély kertészetének (trsz. 9575) szomszédságában álló, téglalap alaprajzú, négyszintes, csonkakontyolt nyeregtetős épület. Gerendafödémés tér középtengelyében fa támaszokon. A 18. század végén épült magtár, 1945 után megmaradt eredeti funkciójában, az 1990-es évek óta üresen áll.

HG



9576

**Berzsenyi-villa**

10266

Helikon u. 15.

hrsz.: 775/2

historizáló

1902

Szabadon álló, kovácsoltvas kerítéssel övezett, megközelítőleg téglalap alaprajzú, magasszintes, kontyolt nyeregtetős épület. É-i homlokzata előtt sátorretetővel fedett középízalattal, amelyhez É felől poligonális toldalék, Ny felől loggia csatlakozik. Homlokzatát gazdag vakolat-architektúra díszíti. Az épületbelsőben kőlépcső, parketta-burkolat. A Berzsenyi-villát, vagy kiskastélyt 1902-ben egy kismemes építette, közkeletű nevét későbbi tulajdonosáról, a Berzsenyi családról kapta. Az eredeti tervek alapján állították helyre.

HG



10266

**Festetics-kastély és parkja**

4799

Kastély u. 1.; Georgikon u. 1., 21., 21/a, b, c; Soproni u. 2.; Lehel u. 2.; Bástya u. 2–6.

hrsz.: 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010/1-7, 2011, 1687/1, 2, 3, 4

historizáló

1887

Parkjában, szabadon álló, megközelítőleg U alaprajzú, az U külső szárnyainál egy-egy oldalszárnyal bővített rendszerű, egy- és kétemeletes, manzárdtetős épület, tetőtér beépítéssel. A sarkokon rizalitok, poligonális sarokpavilonok emelkednek, manzárd



4799



4799

nagy kupola jellegű lefedéssel. A megközelítőleg középtengelyben lévő háromemeletes torony hagymasisakos. A főszárny középrizalitján, töröttes keretezésében a Fesztetics család címere, az udvari, korszódízes oromzaton, ugyancsak címerdísz, a ballusztereken egy-egy szoborral. Egy, illetve kétraktusos, oldalfolyosós alaprajzi elrendezésű. A barokk eredetű szárnyban részben boltozott terek. Több történeti burkolatú és berendezésű tér: hangversenyterem, kápolna, könyvtár, lépcsőház. A kastély helyén a 15. század közepe táján a Gersi Pethők kúriája állt, itt volt a Szent Márton-plébániatemplom, melynek hajóját 1816-ban, tornyát 1880-ban bontották le. A kastély építését, a birtokot 1739-ben megszerző, gróf Fesztetics Kristóf kezdte el, 1745-ben. Az U alaprajzú épület terve 1755-ben készült (építész: Hofstädter Kristóf). 1769–1870-ben a meghosszabbított szárnyak végére egy-egy derékszögű toldalékot építenek (építész: Hofstädter Kristóf), ekkor épült az orangerie is. 1799–1800-ban a kastélyt gróf Fesztetics György átalakíttatta (tervező: Rantz János György. Mesterek: lakatosmunkák: Dobrolán József; kőfaragó munkák: Zitterbarth József; könyvtári bútorok, berakásos padló: 1801, Kerbl János asztalos; kápolna és levéltár szobrászati és stukkó munkái: 1804, Martin Gigl zágrábi mester, szobrok: Augustin Rabatzi bécsi mester; egyéb stukkó munkák: Vathner Mátyás). Gróf Fesztetics Tasziló 1883-ban kezdte meg a kastély nagyszabású átalakítását (építésszek: Viktor Rumpelmayer bécsi építész, 1884-ben bekövetkezett halála után Gustav Haas és Maximilian Paschkisch). A kastély É-i szárnyát lebontották, helyére új, tornyos középrésszel ellátott épület került, ekkor kapta a kastély egésze a manzárd tetőt. Mesterek: Josef Probst bécsi szobrász; Köck Antal kőfaragó; kovácsoltvas kerítés és kapuk, 1887, Marton Lajos pozsonyi mester; kovácsoltvas kandelaberek, erkély- és lépcsőrácsok, 1887, Bíró Antal műlakatos). 18. század végén készült el az első angol-park gróf Fesztetics György megbízásából. A kertet 1886–1889 között alakították át (H. E. Milner angol kertészmérnök). 1893-ban megszüntették a főhomlokzat előtt haladó utcát, és a kastély előtt íves területet alakítottak ki. A parkot magas kőkerítéssel vették körül, főkapu, 1889 (építész: Hencz Antal). A park területén további melléképületek állnak (hrsz. 1687/1, 2, 3, 4), a most egészségházként működő egykori ispotály (trsz. 4797); az egykori cselédház (hrsz. 2010/1–7, 2011) téglalap alaprajzú, földszintes, K-i oldalról a kastély kőfala által határolt, nyeregterős, síkfödémes épülete; valamint a mosóház (trsz. 4791). A kastélyparkot É-ről a lovarda téglalap alaprajzú, pavilonokkal tagolt tömegű, a középrizaliton egyemeletes, többi részén magasföldszintes, manzárd-tetős, öntöttvas oszlopokra támaszkodó belső terű épületegyüttese zárja le (hrsz. 2003, 2004, 2005, 2006). A park területén további elbontott épületek maradványai és katonai objektumok állnak, két 20. századi téglalap alaprajzú, kétszintes, lapos tetős épület. A parkban, a D-i épületszárnyhoz közel, Oroszlános-kút, 19. század eleje (Joseph Klieber) és egy Immaculata-szobor áll (trsz. 4804). Az É-i szárny Ny-i végében Szent Ilona-szobor (trsz. 4770) található. A kastélykert homlokzatának középtengelyében gróf Fesztetics György bronzszobra áll.

PI

### Immaculata-szobor

4804

Kastély u. 1.

hrsz.: 2008

barokk

1770



4804

A Fesztetics-kastély (trsz. 4799) D-i szárnya mellett, hasáb alakú, lábazzalal és párkánnyal tagolt talapzaton álló kompozit fejezetes oszlop, tetején Szűz Mária földgömbön álló alakjával. Mária imára kulcsolt kézzel, az ég felé tekintve, lábával a földgömbre



tekeredő kigyóra tapos. Gróf Festetics Pál állíttatta 1770-ben (Thomas Naderer kőfaragó?).

HG

### Szent Ilona-szobor

4770

Kastély u. 1.  
 hrsz.: 2008  
 klasszicista  
 1826

Kör alaprajzú lépcsős talapzatra helyezett oszlopon álló Szent Ilona-szobor. A szent egyik kezében keresztet, a másikban INRI feliratot tart. A szobor eredetileg a Zala torkolatánál, az Iszap-szigeten állt, később Fenékpusztára, majd a Festetics-kastély (trsz. 4799) parkjába került. Gróf Festetics László állíttatta 1826-ban (Kugler Mihály kőfaragó).

BL



4770

### Lakóház

4800

Kastély u. 5.  
 hrsz.: 2031  
 barokk  
 18. század második fele

Utcavonalon, szabadon álló, földszintes, U alaprajzú, nyeregtetős, utcai oldala felől kontyolt épület. Utcái homlokzatán enyhe kiülésű középrizalit, udvari homlokzatán kosárvés tornác. Az épület ÉNy-i részén dongaboltozatos, a Ny-i szárnyban csehsüveg boltozatos helyiségek. Falképek: 19. század vége. Építtette a Festetics-uradalom tisztartói lakásnak a 18. század második felében. A házban született Asbóth Sándor az 1848–1849-es forradalom tábornoka.

HG



4800

### Amazon Szálló

4801

Kastély u. 11.  
 hrsz.: 2028  
 késő barokk  
 1776 körül

Saroktelken, zártosú beépítésben álló, egyemeletes, téglalap alaprajzú, manzárdtetős épület, melyhez később az udvari oldalon egy épületszárny, az utcai oldalon emeleti terasz épült. Kosárvés kapuátjárója felett füzérdíszes, kővázás oromzat. Udvari homlokzatán kosárvés tornác. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, boltozott helyiségekkel. Első említése 1715-ből való, ekkor földszintes uradalmi szállóház, a város első vendégfogadója lehetett. 1776 körül átépítették (építész: Hofstädter Kristóf). 1891-ben az épülethez kerthelyiséget építettek (építész: Schadl János). A 19. század végén és 1920 körül bővítették, átalakították.

BL



4801



4803

**Lakóház**

4803

Kastély u. 16.

hrs.: 2041

barokk

1770 körül

Utcavonalon, szabadon álló, L alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület. Utcai homlokzatának D-i oldalához egyenes záradékú fakapu csatlakozik. Homlokzatai hűbörccsős vakolatúak, simított vakolat-architektúrával. Udvari szárnyának végéhez, K felé, alacsonyabb, nyeregtetős épület csatlakozik. Udvari szárnyán kosáriréses, mellvédés árkád húzódik. Helyiségei síkfödémesek. Építtette a Festetics-uradalom tiszttartói lakásnak 1770 körül. 1950 körül átépítették.

HG



4774

**Lakóház**

4774

Kisfaludy u. 2.

hrs.: 540

historizáló

1860 körül

Zártorú beépítésben álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős épület. Utcai homlokzatának középtengelyében szegmentíves záradékú kapu. Az épület K-i végét földszintes, É–D-i irányú szárny kapcsolja az egykor idetartozó, Szalasztó u.-i épülethez. Innen nyílik a borospince lejárója. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, a folyosóról szegmentíves ajtókkal nyíló, jellemzően síkfödémesek belső terek, egy földszinti boltozatos helyiséget kivéve. Részben 19. század második fele nyílászárók. A kétkarú lépcsőház és a folyosók szegmentíves hevederekkel tagoltak. Épült 1860 körül. Egykor itt működött a Bronner Szálló.

HG



4775

**Lakóház**

4775

Kossuth L. u. 1.

hrs.: 1156

klasszicista

1820 körül

Zártorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős saroképület. Az É-i szárny Ny-i vége magtárépület. Az utcai homlokzaton 19. századi kő nyílászárók. Húzott karú, íves lépcsőház. A földszinten boltozott helyiségek, részben 19. századi nyílászárók. Földszinti helyiségeiben üzletek voltak, melyek kőkeretes felülvilágító ajtókkal nyíltak az utca és az udvar felé. Az É-i szárny Ny-i végén álló késő barokk magtár épült meg elsőként, a K-i épületszárny 1820 körül.

HG



4776

**Lakóház**

4776

Kossuth u. 2.

hrs.: 543

historizáló

1870 körül

Zártorú beépítésben, saroktelken álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület. Ny-i homlokzatát enyhe kiülésű sarokrizalitok tagolják. Az utcai homlokzat középtengelyében nyíló kapu szemöldökpárkányát, pilaszterekre helyezett női büsztők tartják. Fogorvos főpárkányát konzolsor támasztja. Az épület udvari

homlokzatának D-i végéhez, földszintes toldalék kapcsolódik. Az emeletre húzott karú íves lépcső vezet korláttal. A földszinten dongaboltozatos helyiségek, az emeleten öntöttvas oszlopokkal alátámasztott gerendás síkfödém, jórészt 19. század második fele nyílászárók és vasalatok. Épült 1870 körül. A földszinti toldalékot az 1890-es években építették. 1910-ben takarékpénztár volt az épületben. Földszintjén üzletek, az emeleten gyermekkönyvtár működik.

HG

### Simon-ház

4777

Kossuth u. 3.

hrsz.: 1155

késő barokk

1795

Zártsorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregretetős épület. Az utcai homlokzat középtengelyében, enyhe kiülésű rizalitban, kosáriríves, kökeretes kapu. Az udvari szárny Ny-i végén egykori magtár. A földszinten donga- és csehsüveg boltozatos helyiségek. Kapualja csehsüveg boltozattal fedett, a lépcsőház dongaboltozatos. Részben 19. század végi, 20. század eleji nyílászárók. Schwarzberger Mátyás kereskedő megbízásából 1795-ben épült (építész: Rantz János György). Az É-i szárnyban lakások és a Festetics család magtára volt. Simon háznak a második világháború előtti tulajdonosa után hívják.

HG



4777

### Lakóház

4778

Kossuth u. 6.

hrsz.: 571

historizáló

1870 körül

Zártsorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregretetős épület. Az utcai szárnyon romantikus vakolat-architektúra, D-i tengelyében nyíló szegmentíves kapuval. Az utcai szárny földszinti helyisége dongaboltozatos. Épült 1870 körül, földszintjén üzlet és vele egybenyitott műhely, az emeleten az üzlet tulajdonosának lakása volt. Az udvari szárny újabb épületrésszel bővült az 1990-es években.

HG



4778

### Lakóház

4779

Kossuth u. 10.

hrsz.: 573/1

historizáló

1880 körül

Zártsorú beépítésben álló, L alaprajzú, nyeregretetős utcai és félnyeregretetős udvari szárnyból álló, egyemeletes épület. Utcai homlokzatának D-i tengelyében kosáriríves kapu. Udvari homlokzatán szegmentíves, parapetes nyílások. A földszinti üzlethelyiségek poroszüveg-, a raktárak dongaboltozatosak. Épült az 1880-as években. A házban lakott Mikus Gyula festőművész 50 éven át, tiszteletére az épületben emlékkiállítást rendeztek be.

HG



4779



4780

**Berényi-ház**

4780

Kossuth u. 12.  
 hrsz.: 573/3  
 historizáló  
 1880 körül

Zártsorú beépítésben álló, L alaprajzú épület. Az utcai szárny egyemeletes, nyeregretetős épület, újabb tetőtér beépítéssel. A középtengelyben szegmentíves kapu. Az udvari szárny földszintes, lapos tetős, a tető K-i végében, négy pillérre támaszkodó, lapos tetejű pavilon. Az udvari szárny középtengelyében, a bejárat fölötti szemöldökparkányon szecessziós dombormű: női fej virágdíszsel. Kérkarú lépcsőház, öntöttvas korláttal, 1880 körül. Az utcai szárny földszinti helyiségei szegmentíves dongával fedettek. Jellemzően 20. század eleji nyílászárók. Építtette a Berényi család, amely fakereskedéssel foglalkozott, telepük az udvarban volt. A padlásteret 1986-ban beépítették.

HG



4781

**Lakóház**

4781

Kossuth u. 13.  
 hrsz.: 1122  
 historizáló  
 1870 körül

Zártsorú beépítésben, saroktelken álló, U alaprajzú egyemeletes, nyeregretetős épület, utcai szárny földszintjén üzletek, faportállal. Utcai szárnya kéttraktusos elrendezésű, jelentősen átalakítva. A helyiségek poroszüveg- és dongaboltozatosak, egy kétkarú és egy háromkarú lépcsőházzal. Jellemzően 19. század végi, 20. század eleji nyílászárók. Épült 1870 körül. K-i épületszárnyának földszintjén üzletek, az É-i szárnyban raktár és istálló volt.

HG



4782

**Lakóház**

4782

Kossuth u. 16.  
 hrsz.: 586/1  
 historizáló  
 1860 körül

Zártsorú beépítésben, saroktelken álló, L alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregretetős épület. Udvari szárnyához földszintes, nyeregretetős szárny csatlakozik. Udvari homlokzatának földszintjén, mind az emeletes, mind a földszintes részen kosáriréses árkádok. Egykarú íves lépcsőház. Földszinti terei csehsüveg- és dongaboltozatosak. Részben 1860 körüli korlátelelemek és öntött-padló. Korábbi, 18. századi épület felhasználásával épült 1860 körül. Többször átalakítva és bővítve.

HG



4783

**Lakóház**

4783

Kossuth u. 17.  
 hrsz.: 1120  
 klasszicista  
 1840 körül

Zártsorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregretetős épület, újabb tetőtér beépítéssel. Az utcai homlokzat D-i tengelyében szegmentíves záradékú kapu, boltozott

kapualjával. Földszinti üzlethelyiségei csehsüveg boltoszatok. Emeletét átépítették, padlásterét beépítették. Épült 1840 körül.

HG

### Goldmark-ház

4784

Kossuth u. 22.

hrsz.: 600

barokk

18. század első fele

Az utca 18. századi beépítési vonalát őrző, zártosított beépítésben álló, U alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős épület. Az utcai szárnyon, É-ről a harmadik tengelyben, kosárféles kapu. Vízszintes záradékú nyílászárói kökeretek, az utcavonalból kilépő sarkokon armírozás. Udvari homlokzatának mindkét szintjén kosárféles árkádsor. Az utcai szárny földszintjén poroszüveg és dongaboltoszat, az É-i szárnyban kereszt- és dongaboltoszat helyiségek. 1769-ben „zsidó és serfőzőház”-ként ismert épület a Festetics uradalom birtokában volt. A telken álló magtár alapján feltehetően gabonakereskedők laktak. Udvari szárnya a 18. század második felében épült, D-i szárnya a 19. század végén. Az utcai szárny É-i végéhez a 18. századi beépítési vonalon álló, földszintes ház csatlakozik. A telek mögött, attól K-re áll az udvaron át megközelíthető zsinagóga (trsz. 10623). Az udvarán álló magtár, téglalap alaprajzú, kétszintes, kontyolt nyeregtetős épület. A házban született 1830-ban Goldmark Károly zeneszerző, emléktáblája a Ny-i homlokzaton, 1910 (Lukácsy Lajos).

HG



4784

### Zsinagóga

10623

Kossuth u. 20–22.

hrsz.: 602, 601

historizáló

1894

A Goldmark-ház (trsz. 4784) udvarán, szabadon álló, négyzet alaprajzú, egyemeletes, főhomlokzata felé kontyolt, hátsó homlokzata felé csonkakontyolt nyeregtetős épület. Főhomlokzatán háromtengelyes, timpanonos középrizalit. A középrizalit orommezőjében körablak, csúcsán a mózesi kettős tábla. A főhomlokzat ablakai fölött magyar és héber nyelvű felirat. Teknőboltoszat előcsarnokból nyílik a síkfödém, egyhajós zsinagóga tér, három oldalon öntöttvas oszlopokra támaszkodó női karzattal. Falkép: díszítőfestés az előcsarnokban és a karzaton, 1894 – részben rekonstrukció. Az 1769-es térképen a mai zsinagóga helyén kis, téglalap alakú épület körvonala látható, feltehetően az első imaház. Az első zsinagógát gróf Festetics György építtette 1780-ban (építész Hofstädter Kristóf). A hitközség a zsinagógát és a rabbilakást 1812-ben vette meg Festetics Györgytől. A ma álló zsinagóga 1852-ben épült, homlokzata 1894-ben nyerte el jelenlegi formáját. 1993–1995 között helyreállítva. Az épülettől DNy-ra kisebb épület, korábban rabbilakás, ma téli imaház.

BL



10623

### Lakóház

4785

Kossuth u. 24.

hrsz.: 607

historizáló

1890 körül

Zártosított beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős épület. Az utcai szárny D-i tengelyében, enyhe kiülésű rizaliban, szegmentíves kapu. Az udvari szárny Ny-i



4785

fele előtt függőfolyosó. Az utcai szárny földszinti helyiségei cseh- és dongaboltozatosak. Az udvari szárnyban a földszinten csehsüveg boltozatos terek, az emelet síkfödémes, egykarú, húzott íves lépcsővel. Az emeletre húzott karú lépcsőház vezet kovácsoltvas korláttal, lámpával, 1890-es évek. Részben 19. század végi, 20. század eleji nyílászárók. Az udvari szárny a Festetics-uradalomhoz tartozó, 18. században épült istálló volt. Az utcai front 1858-ban már félig beépült, és 1890 körül épült ki teljesen. Az udvari szárnyban az uradalom gazdatisztje lakott, a földszinten pajta, istálló, faskamra voltak. Az utcai szárnyban üzletek nyíltak.

HG



4786

### Volt Városháza

4786

Kossuth u. 28.

hrsz.: 615

historizáló

1887

Zártorú beépítésben álló, egyemeletes, U alaprajzú épület. Az É-i, udvari szárnyhoz téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregteretős épület csatlakozik. Utcai homlokzatán balusztrádós attikával lezárt középrizalit, az attika íves középrészén Keszthely város címere és 1887-es évszám. A középrizalit középtengelyében félköríves bejárat, fölötté erkély. Földszinti terei poroszsüveg- és donga boltozattal fedettek, az emeleti nagyteremben stukkódíszes tükörboltozat, jellemzően 19. század végi nyílászárók. Az utcai szárnyon található kapualjából háromkarú pillérekre támaszkodó lépcsőház nyílik, öntöttvas korláttal. Falképek: 19–20. század. A telket gróf Festetics György ajándékozta a városnak. A városháza 1773-ban épült egy itt álló épület helyén (építész: Hofstädter Kristóf), historizáló átépítése, 1887 (építész: Schadl János). A második világháborúig városházaként használták, később üzleteket alakítottak ki benne. A telken: téglalap alaprajzú épület, 18. század. Többször átépítették, a 19. század végén a Városházához címzett vendéglő működött benne.

HG



4787

### Ossmann-ház

4787

Kossuth u. 30.

hrsz.: 616

klasszicista

1820

Zártorú beépítésben álló, U alaprajzú, egyemeletes, nyeregteretős épület. Utcai homlokzatának középtengelyében vízszintes záradékú kapu. Földszinti helyiségei poroszsüveg és dongaboltozatosak, az emelet nagyrészt síkfödémes. Az emeletre két lépcsőház vezet. 1821-ben már állt a Ny-i és É-i szárny. A ház Ossmann Fülöp kereskedő tulajdonában volt 1828-ban. A K-i, különálló szárny 1858-ban még csak földszintes istálló, kocsiszín, amely a 19. század végén épült egybe az É-i szárnyal, és ekkor készült az emelet is. A K-i szárnya a szomszédos Balaton Színház része.

HG

**Lakóház**

4788

Kossuth u. 33.  
 hrsz.: 1063/1  
 historizáló  
 1870 körül

Zártorú beépítésben álló, téglalap alaprajzú, kétemeletes, nyeregvetős épület. Az utcai szárnyhoz az É-i oldalon földszintes, félnyeregvetős épület csatlakozik. Az utcai szárny földszinti helyiségei boltozottak. A síkfödémes emeletre húzott karú lépcső vezet, öntöttvas korláttal. Épült 1870 körül.

HG



4788

**Csányi-iskola**

10403

Kossuth u. 45.  
 hrsz.: 1040  
 historizáló  
 1889

Zártorú beépítésben, saroktelken álló, L alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregvetős épület. Kossuth u.-i homlokzatán széles attikával lezárt középrizalit, melynek középtengelyében vízszintes záradékú bejárat, aedikulás keretkezéssel. Az utcai szárny udvari homlokzatán félköríves alaprajzú, újabb lépcsőtorony. Az épület belső tereit nagyrészt átépítették. Épült gróf Festetics Tasziló megbízásából 1889-ben.

HG



10403

**Lakóház**

4790

Kossuth u. 89.  
 hrsz.: 978  
 romantikus  
 1870 körül

Zártorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregvetős épület. Utcai homlokzatán romantikus vakolat-architektúra, nyílászervek, fő- és osztópárkány. D-i, második tengelyében szegmentíves kapubejárat. A kapualj síkmennyezetes. Falkép: díszítőfestés. 1870 körül, jelenleg eltakarva. Épült 1870 körül. Valószínűleg a közeli Irgalmas Nővérek zárdájának nevelői laktak a házban. Az udvari szárnyban mosoda és istálló volt. A telek É-i részén földszintes toldaléképület áll.

HG



4790

**Mosóház, egykor a Festetics uradalmi tisztartói ház**

4791

Lehel u. 2.  
 hrsz.: 2450  
 barokk  
 1771

A Festetics-kastély parkjának bejáratával szemben, saroktelken álló, L alaprajzú, földszintes, nyeregvetős épület, a Sopron u.-i szárnyon lekontyolva, újabb tetőtér beépítéssel. A Sopron u.-i homlokzathoz falazott kerítés csatlakozik. A Lehel u.-i homlokzaton kőkeretes, bújtatott vasrácsos nyílások. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, fiókos donga- és csehsüveg boltozatos helyiségek, egyes szobák boltozatainak stukkódíszítés maradványai. Falkép: díszítőfestés az oldalfalakon több rétegben, jelenleg eltakarva. Részben 19. századi nyílászárók. Gróf Festetics György megbízásából épült 1771-ben (építész: Hofstädter Kristóf), 1820-ban bővítették és átalakították. Eredetileg a Festetics uradalom tisztartói házaként épült, hivatali helyiségekkel és lakással. Az É-i



4791

telekhatár kőkerítése magába foglalja az elbontott melléképületek falait. Az udvar közepén téglalap alaprajzú, nyeregtetős épület, faoszlopokkal. Nyitott szín volt, amelyet később befalaztak.

MA



4765

### Majorság

4765

Lovassy Sándor u. 2.

hrsz.: 449

historizáló

1875 körül

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős főépület, D-i végéhez egyemeletes, nyeregtetős, alacsonyabb gerinc- és párkánymagasságú épületrész csatlakozik. Ehhez, K-i irányban, földszintes, téglalap alaprajzú, nyeregtetős mellékszárny kapcsolódik, a szárny végén harántirányú, oromfalas, pavilonszerű kiugrással. A főépület Ny-i oldalán oromzattal lezárt középrizalit, földszintjén három félköríves nyílással tagolt, nyitott előcsarnok. K-i homlokzatának középtengelyében erőteljesen kilépő lépcsőházi rizalit. Kéttartusos elrendezésű, csehsüveg boltozattal fedett földszinti helyiségek, az emelet síkmennyezetes. Az főépület helyén már 1821-ben épület állt. 1865–1875 között az akadémiai tangazdaság földművelési iskolája működött az ekkor már emeletessé bővített épületben. A földszinten diákzallás, az emeleten intézői lakás és tanterem volt. 1875 után is része maradt az akadémiai majorságnak. A D-i épületrész cselédlakásoknak épült 1865 után, mai megjelenését 1885-ös átépítésével nyerte. A K-i, földszintes szárnyal megegyező Ny-i szárnyat, 1991–1992 között bontották le. A magtár (trsz. 4766) ugyancsak a majorság része volt.

HG



4766

### Magtár

4766

Lovassy Sándor u. 6. sz. ház udvarán

hrsz.: 446

historizáló

1886

Az egykori akadémiai tangazdaság területén, szabadon álló, téglalap alaprajzú, kétemeletes, manzárdtetős, É-i és D-i oldalán lépcsős oromfallal lezárt épület. Ny-i oldalához földszintes, sátoztetős, újabb toldalék csatlakozik. Ablakai, bejáratai szegmentíves lezárásiak. A földszinten és az első emeleten mestergerendás fafödém. 1858-ban a helyén juhakol állt, 1865-ben az akadémiai majorsághoz került, 1886-ban a korábbi épületrészek lebontásával épült. D-i oldalán tehénistálló állt. A majorsághoz tartozott a telken álló víztorony is, épült 1926-ban (hrsz. 445/2).

HG



10610

### Lakóház

10610

Munkácsy Mihály u. 5.

hrsz.: 898

historizáló

1910

Saroktelken, szabadon álló, megközelítőleg négyzet alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős, két szinten beépített tetőterű épület. Nyeregtetjét Ny-on, K-en, D-en, egy-egy csonkakontyos oromzat tagolja. É-on szegmentíves, manzárdtetős lépcsőtorony csatlakozik az épülethez. DNy-i sarkán kosárféves tornác, balusztrádós mellvéddel, felette lombfűrészelt zárterkély. DK-i sarkán, az emeleten, lombfűrészelt mellvédű folyosó.



Nyílászárók, kovácsoltvas korlát és faburkolatok, 20. század eleje. Épült 1910 körül (építész: Schnetzer svájci származású építészmérnök), az építész családja számára. 1930 után a Rochlitz családé volt. Az 1950-es években hat lakást alakítottak ki benne, 1974-től társasház.

HG

### Ispotály

4797

Sopron u. 2.  
hrsz.: 2007  
szocreál  
1945 után

A Festetics-kastély (trsz. 4799) parkjában, szabadon álló, téglalap alaprajzú, kétszintes, kontyolt nyeregtetős épület. A Sopron u. felől zárt kerítésfal övezi. Ny-i oldalához nyaktaggal, új, lapos tetős szárnyat építettek. Kétraktusos, középfolyosós elrendezésű, belső terei síkfödémesek. Épült 1945 után katonai kórház céljára, a toldalék épület az 1980-as években készült. Az egykori ispotály ma orvosi rendelőként működik.

PI



4797

### Lakóház

4798

Sopron u. 7.  
hrsz.: 2456/2  
barokk  
1750 körül

Fésűs beépítésben álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, náddal fedett épület, részben újabb tetőtér beépítéssel. Utcai homlokzata íves oromzattal lezárt, hóbörcsös és simított vakolatú architekturális díszítéssel. Utcai homlokzatához zárt kerítésfal csatlakozik, kosárirves kocsiáthajtóval. Udvari homlokzatának K-i végén két oszloppal alátámasztott, mellvédes tornác. Épült 1750 körül, a 19. század folyamán K felé bővítették. Nemzedékeken át kereskedők lakták. Singer-ház, majd Dongó-trafik néven ismert. Tulajdonosai a 20. században több generáción át a Dongó család tagjai voltak.

HG



4798

### Laskay-Hoffmann-ház

4805

Széchenyi u. 8.  
hrsz.: 1050  
historizáló  
1880 körül

Szabadon álló, négyzet alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület, amelyhez D-felé alacsonyabb gerincű, nyeregtetős, oldalszárny csatlakozik. Enyhe kiülésű sarokrizalitokkal tagolt utcai homlokzatának középrészen, konzolokkal alátámasztott, balusztrádós középerkély. Az emeletre kétkarú, vörös mészko lépcső vezet. Mindkét szinten síkmennyezetes belső terek, a földszinti rész átalakítva. Épült 1880 körül lakóháznak, ma irodának használják.

HG



4805



4764

### Szent Flórián-szobor

4764

Tapolcai u. 1.

hrsz.: 2817

barokk

1722

A karmelita templom lépcsős feljárata mellett, négyzet alaprajzú talpuzaton, volutás, feliratos posztamensen álló Szent Flórián-szobor. A szent római katonai öltözetben, sisakban látható, bal kezével vizet önt egy égő házra, jobbáiban rúdra felcsavarodó zászló. 1772-ben állították. Eredetileg az Amazon Szálló előtti, azóta lebontott János-hídnál állt az 1749-ben készült Nepomuki Szent János-szoborral együtt.

PI

### Városközpont műemléki jelentőségű területe (MJT)

10167

A történelmi településrészek - a volt Festetics-kastély történelmi parkterülete, a volt Georgikon, valamint az egykori iparos negyed - műemléki jelentőségű területe. Határa a Pál u. 2. ÉNy-i sarkától indul az óramutatóval egyező irányban: a Pál u. 2. (hrsz. 2000/1), Bástya u. 13–3. (hrsz. 1999–1994), a Sopron u. 4–6. (hrsz. 1990–1889) és (hrsz. 13/2466), valamint a Pónác Ferenc u. 2-6. (hrsz. 2464–2462) és József Attila u. 11. (hrsz. 2367) számú telkek É-i szélén halad; az Árpád u. 2/a. É-i és K-i oldalát követve D-re fordul, majd a József Attila u. 5–1. (hrsz. 2363, 2219, 2218) és a Lehel u. 6. (hrsz. 2217) K-i oldalán vezet tovább. A Lehel u. 6. és 8. sz.-ú telekhatáron K-re fordulva a Vásártér és a Rákóczi Ferenc tér K-i szélén folytatódik a Bondor u. sarkáig; itt Ny-i irányt véve a Rákóczi tér 15–22. sz. épületének É-i és a Bem József u. 47–3. sz. épületek Ny-i homlokfalán húzódik tovább; kisebb törésekkel a Bem József u. 1. (hrsz. 633) és a Fő tér 5. sz. alatti épületek K-i végében, majd a Erzsébet királyné útja 6. (hrsz. 626) és 3. (hrsz. 709), és a Jókai u. 6. (hrsz. 708) sz. telkek K-i oldalán, valamint a Kacsóh Pongrác u. 4/a. (hrsz. 742) és a Helikon u. 22. (hrsz. 760) K-i határán vezet a legtávolabbi D-i pontig. Ny-ra fordulva a Helikon u. 15–3., Kossuth u. 40. és 75., illetve a Sörház u. É-ra néző homlokfalán húzódik; a Széchenyi u.-nál ismét Ny-i irányt véve a Széchenyi, majd a Vaszary Kolos u.-ák tengelyében halad a Csókakő-patakig; hegyesszögben, ÉK-i irányba megtörve a patak (hrsz. 1569) tengelyében húzódik a Georgikon u.-ig; tovább haladva É felé a teljes történelmi parkterületet magába foglalja (hrsz. 1687), annak É-i határán a kiindulási pontot képező ÉNy-i sarokig.

HE



10268

### R. k. temetőkápolna (Szent Miklós)

10268

Szent Miklós temető

hrsz.: 1224/1

historizáló

1909

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású, K-i homlokzati tornyos, nyeregretetős kápolna, É-i oldalához csatlakozó félnyeregretetős sekrestyével és kápolnával, fölötté nyolcszög alaprajzú toronyépitménnyel. Síkfödemes hajó, sekrestye és kápolna, dongaboltozatos szentély, a hajó bejárati oldalán öntöttvas karzat. Falképek: a homlokzaton és a hajóban, középkori eredetű falképegyüttes, 14. század vége – 15. század eleje; a hajóban historizáló falképek is, 1909. Berendezés: jellemzően 1909. A középkori eredetű Szentmiklósszeg városrész kápolnáját 1713-ban átépítették, majd 1909-ben Vaszary Kolos hercegprímás temetőkápolnájaként nyerte el meghatározó historizáló

homlokzatát és egységes belső díszítését, tornya is ekkor épült (építész: Sztehlo Ottó és Schadl János). 2000-ben helyreállítva.

BL

### Festetics-mauzóleum

10269

Szent Miklós temető

hrsz.: 1225/1

historizáló

1925

A temető déli részén, parkban, szabadon álló ravatalozó, kriptával. A klasszikus tempomarchitektúrát imitáló, lépcsős alépitményen álló, vasbeton szerkezetű, timpanonos, nyeregterős ravatalozó hosszanti oldalfalait három-három, dór pilaszterekkel elválasztott, félköríves árkád nyitja meg. Az épület első és hátsó homlokzata azonos kialakítású: az oldalfalak végződése között két dór oszlop tartja a gerendázatot, melyen dór fríz fut végig. A ravatalozótér síkmennyezetét kazetták díszítik. A kriptába az északi hosszoldal előtti lejáraton lehet bejutni. A ravatalozó padozatában nyíló felülvilágító ablakok által megvilágított kriptá falában sírfülkék nyílnak. Gróf Festetics Tasziló herceg 1925-ben építtette felesége, Mary Hamilton hercegnő és családja számára. Az eredetileg a temetőtől elkülönülő parkban álló mauzóleummal együtt, azzal azonos stílusban épült a jelenleg halottasházként használt, átépített kertészház, timpanonos főhomlokzatán 1925-ös építési évszámmal. A mauzóleum közelében a Festetics család alkalmazottai nyugszának.

KG



10269

### Szomorú Krisztus-szobor

4806

Szent Miklós temető

hrsz.: 1224/2

barokk

1775

A temető közepén, lépcsős talapzaton emelkedő, volutás, felfelé szűkülő, feliratos posztamentumra ülő Szomorú Krisztus-szobor. Négy, Keszthelyen működő kőfaragó, Franz Holz, Joseph Hartmader, Anton Schluger, Thomas Naderer síremléke, melyet 1775-ben készült (Joseph Spenn kőfaragó).

PI



4806

## KÜLTERÜLET

### FENÉKPUSZTA

#### Festetics-uradalom fenékpusztai majorsági épületei

4767, 4768

Fenékpusztá 1. (középső); Fenékpusztá 4. (É-i); Fenékpusztá 5. (D-i)

hrsz.: 0421/1-4, 0415, 0416, 0418/1-2, 0420, 0421/1-2, 0421/4, 0424, 0425, 0426/1, 0437/1-2, 0462/1, 0462/3-4

klasszicista

1820 körül

Keszthelytől 6 km-re D-re elterülő major, a 71-es út és a védett feketefenyő-sor között. A három udvar köré szervezett épületegyüttes a majorság K-i telekhatára mellett, É-D-i hossz tengellyel helyezkedik el. Külön trsz.-on védve a kúria (trsz. 4767) és a gazdasági épületek (trsz. 4768).

A középső udvarban, a K-i telekhatárhoz legközelebb, a Festetics-kúria áll. Téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregterős épület. K-i homlokzata előtt öt pillére



4767



4768

támaszkodó emeletes középrizalit. A földszintjén nyitott kocsiáthajtó, fölötté öntöttvas korlátos erkély. Kétraktusos alaprajzi elrendezésű, síkmennyezetes terek, a kocsiáthajtó csehüveg boltzattal fedett. Az épülettel párhuzamosan, Ny felé helyezkedik el az egykori szekérszín, téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregetetős épülete, amely jelenleg kétraktusos alaprajzi elrendezésű, lakásoknak átalakítva. Ettől Ny-ra, párhuzamosan található az egykori ökoristálló épülete. Földszintes, téglalap alaprajzú, nyeregetetős, jelenleg kétraktusos elrendezésű, lakásoknak átalakítva. A középső udvartól É-ra található egy földszintes, L alakú épület, amely az É-i udvart K-i és D-i irányban zárja le. Rövidebb É–D-i tengelyű szárnya, amely D-i irányban túlnyúlik a merőleges száron, az egykori borjuistálló, amely téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregetetős, oszlopos, portikuszos épület. A homlokzati portikuszból itt csak a négy, toszkán fejezetes oszlop áll, lezárás nélkül. Belső térben fatartókra támaszkodó fafödém. Az épület hosszabb, K–Ny-i tengelyű szárnya, az egykori cselédlakások épülete, amely földszintes, kontyolt nyeregetetős, kétraktusos elrendezésű, síkmennyezetes terekkel.

Ettől az épülettől É-ra, É–D-i tengellyel, az udvar közepén áll a gulyaistálló, téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregetetős épülete, középtengelyében két vízszintes záradékú bejárat, homlokzatain falpilléres tagolással.

A középső udvartól D-re található a megközelítőleg U alaprajzú, földszintes, nyeregetetős kancaistálló és csikóslakás. Az U rövidebb szára É-i irányban túlnyúlik a kereszt-száron, K-i homlokzata középtengelyében timpanonos portikusszal. Az épületegyüttes homlokzatain falpilléres tagolás. Az U hosszabbik, É–D-i tengelyű szárnyában volt a síkmennyezetes istálló. Az U kereszt- és rövidebbik szárnyában pedig az egykori csikóslakások, melyek jelenleg kétraktusos alaprajzi elrendezésűek, átalakított belső terekkel. Ettől az épülettől Ny-ra található a ménistálló, amely téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregetetős épület. ÉK-i sarka 45 fokban lemeztett, Ny-i homlokzatát kivéve falpilléres tagolású. Egykori oszlopsorral, fatámaszokkal, három részre tagolt belső tere jelentősen átalakítva.

A majortól Ny-ra állnak az egykori len üzem épületei.

Ezekből Ny-ra, K–Ny tengellyel a (hrsz. 0418/k) a téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregetetős régi iskolaépület. Kétraktusos alaprajzi elrendezésű, síkfödémés terekkel, erősen átalakítva. Az iskolától Ny-ra a magtár (hrsz. 0421/3), K–Ny-i tengelyű, téglalap alaprajzú, négyszintes, csonkakontyolt nyeregetetős épülete. Hosszoldali homlokzatain középrizalotok, sarkain és az álrizaliton sarokarmírozás. Belső tereiben fatartókra támaszkodó fafödém. A magtártól Ny-ra, É–D-i tengellyel található az egykori vámház (hrsz. 0421/4), téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregetetős épülete. K-i homlokzatának D-i végén toldalékkal. Egytraktusos alaprajzi elrendezésű, részben boltzott helyiségekkel. A fenékpusztai majorság a Festetics-uradalom egyik, elsősorban lótenyésztéséről híres központja volt. A majorság épületeit a 18. században kezdték építeni, itt működött az 1750 körül alapított hajóéptető-műhely is. Az épületek mai alakjukat 1820 körül nyerték el. 1948-tól kenderyár, majd len üzem, később termelőszövetkezet működött a majorság területén. Jelenleg használaton kívül.

HG

**Római kori épületek maradványai**

4769

hrsz.: 0420, 0421/1, 0426/1, 0437/2, 0452, 0453, 0454, 0455, 0456, 0457, 0458/1, 0458/2

–

2–6. század

Keszthely központjától délre, a 76. számú főközlekedési út nyugati oldalán található az ókorban Valcum nevet viselő Keszthely–Fenekpusztai erőd déli kapujának, valamint az erőd nyugati fala közelében felépült raktárépületének és ókeresztény bazilikájának bemutatott maradványai. Egy 2–4. században létező, igényesen felépített kőépületekkel rendelkező település helyén a 4. század második felében épült fel a balatoni átkelőhely és a rajta átvezető út védelmére egy 292 x 269 m alapterületű, 2 m vastag erődfallal, 44 kör alakú toronnyal, valamint északi és déli kaputoronnyal rendelkező ún. belső erőd, amely a határon állomásozó katonaság, szükség esetén pedig a mozgó hadsereg alakulatainak ellátására és elszállásolására kialakított támaszpontok egyike volt Pannoniában. A 19. század végén – 20. század elején elkezdett, majd a 20. század második felében folytatott nagyszabású ásatások során, az erődfalakon kívül a római kori település, illetve a belső erőd 22, nagyrészt visszatemert belső épületét sikerült feltárni, köztük több gazdasági épületet és a villaszerűen kialakított, központi udvarból és azt körülvevő helyiségekből álló parancsnoki épületet a 76. számú főúttól keletre, ahol jelenleg szántóföldek és vasúti sínek vannak. A 430-as években, a római közigazgatás megszűnése után az erőd nem pusztult el, 455-ben rövid időre a Pannonia visszafoglalására készülő Avitus császár katonái támaszpontja lett, de a keleti gótok még ugyanebben az évben megostromolták és elpusztították. 456-tól a 460-as évek végéig Thiudimer keleti gót király székhelye, 568 után az avar gyepterület határerődje lett, és a 9. században is lakták, egészen a magyar honfoglalásig. A Ny-i fal közelében található egy ókeresztény bazilika bemutatott alapfalai, a legnagyobb valószínűséggel az 5. században épült egy korábbi, világi rendeltetésű épület helyén. A jelenleg látható, két kerek pillérsorral három hajóra tagolt háromszagos templom a 6–7. századból származik, az épület É-i oldalát megerősítő támpillérek és a D-i oldalon épült kis sekrestye egy későbbi építési periódusban készültek el, a 7. vagy a 9. században. Az ókeresztény bazilika déli szomszédságában állt a 374 körül épült É–D-i tájolású terménytároló raktár (horreum), belsejében három oszlopsorral és külső támpillérekkel.

NL

**A Festetics-uradalom fenekpusztai majorsági épületei, valamint a****késő római település műemléki környezete (MK)**

10804

A Keszthely–Fenekpusztai Festetics-majorság épületeihez, valamint a késő római település régészeti együtteséhez tartozó ingatlanok határa É-on a 0437/1. hrsz.-ú ingatlan É-i határvonala – meghosszabbítva az árvízvédelmi övcsatornáig – K-en a 0468/1. hrsz.-ú vasútvonal, D-en a 76. sz. közlekedési út, Ny-on pedig az árvízvédelmi egyesített övcsatornával határolt, a 0415., 0416., 0418/1–2., 0419., 0420., 0420/1–2., 0421/1–4., 0424., 0425., 0426/1., 0437/1–2., 0452., 0453., 0454., 0455., 0456., 0458., 0462/1., 0462/3. hrsz.-ú ingatlanokat tartalmazó terület.

HE



4769

## KERTVÁROS



10267

**Présház****10267**

Ifjúság útja 55.

hrsz.: 5481

–

19. század második fele

Enyhén lejtős terepen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, nád-fedeles épület, K-i oldala felől lekontyolva. D-i homlokzata előtt oszlopos, mellvédes portikusz. A portikusz gerendás, deszkafödémes, padlózata terméskőlapokkal burkolt. A portikuszból konyha, a gerendás szoba és az egykori kamra nyílik. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

PI

## SZENDREYTELEP



10921

**Majorsági épületegyüttes** (Egyetemi tangazdaság)**10921**

Újmajor

hrsz.: 0254/1, 0254/5

–

18. század közepe – 19. század vége

A 71-es útról Keszthely D-i határától a Ny-felé bekötőút vezet a majorsághoz. Az uradalmi épületegyüttest a középső udvaron cselédházak, istállók, műhelyek, szecskavágó, kocsiszín, magtár, pajta, tisztai lakás alkották. A majorság épületei Ny-ról K-felé haladva: a É–D-i tengelyű, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, két tűzfalal három szakaszra tagolt pajta (hrsz. 0254/1), K-i homlokzatán három, vízszintes záradékú kapuval. A pajtától Ny-ra helyezkedik el a K–Ny tengelyű, négyszintes magtár (hrsz. 0254/), az épületegyüttes ÉNy-i részén. Szabadon álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős épület. É-i és D-i homlokzatát kis kiülésű középrizalitok tagolják. Homlokzatai hóbörcsös vakolatúak, simított vakolatú architektónikus tagolással. A majorság egyik legkorábbi épülete, a 18. század második felében épült. Az intéző ház (hrsz. 0254/1, a Fenékpusztáig nyúló feketefenyő-sor mellett, L-alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregtetős épület, historizáló vakolat-architektúrával. Épült a 19. század végén. A fenyősor túloldalán áll É–D tengellyel a Szendrey-ház (hrsz. 0254/1), téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület. A major É-i részén, a 71-es út felől érkező bekötőút mentén áll a K–Ny-i tengelyű műhely (hrsz. 0254/1). L alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület. D-i homlokzatán egykor pillérekre támaszkodó, nyitott tornác volt, ma elfalazva. Épült a 18. század végén. A majorság középső részén áll a K–Ny-i tengelyű istálló (hrsz. 0254/1), téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épülete. D-i homlokzatán befalazott pillérekkel tagolt árkádsor. É-i és Ny-i homlokzatához újabb toldaléképület csatlakozik. Az épület kéttraktusos elrendezésű, középtengelyében oszlopsorra támaszkodó csehsüveg boltozatú térrel. Az épületegyüttes első periódusából való, egykor juhakol, majd ököristálló volt. Épült a 18. század végén. Az épülettől D-re az egykori ún. beteg istálló épületének maradványai találhatóak. A két istálló között É–D-i tengellyel, földszintes, nyeregtetős, egykori kovács- és bognárműhelyek állnak, melyek 1860 körül épültek. Az épületegyüttest K felől a cselédházak (hrsz. 0254/1) zárják. Az É-i, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület. A D-i, L alaprajzú, földszintes, nyeregtetős. Eredeti beosztásuk egy, vagy két szoba, konyha, kamra. A 18. század második felében és a 19. század második felében épültek, 1945 után átalakították őket. Az Újmajor a Festetics család tulajdonaként

a 18. század végétől épült ki. A 19. század közepére hét épület már állt, 1945 után különböző állami gazdaságok használták, majd az Agrártudományi Egyetem kezelésébe került.

HG

## KISGÖRBŐ

### Bezerédi-kúria

5003

Arany János u. 2.

hrs.: 1/6

barokk

18. század második fele

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, csonkakontyolt nyeregtetős épület. K-i homlokzata előtt, középtengelyben, két pillérre támaszkodó, újonnan épített portikusz, K-i homlokzatán három, kosárfélszögű, mellvédés, újonnan beüvegezett nyílás. Ny-i homlokzata előtt kettő, ugyancsak pillérekre támaszkodó, nyeregtetős portikusz. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, részben átalakítva. Az egykori kocsihajtójában hevederekkel tagolt csehüveg boltozat, a helyiségekben fiókos dongaboltozat. Erősen átalakítva. Épült a 18. század második felében. Parkja elpusztult.

NV



5003

### R. k. templom (Borromei Szent Károly)

5002

Arany János u. 21.

hrs.: 82

barokk

1754

A település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentélyhez É és D felől csatlakozó emeletes sekrestye-oratóriummal, a szentély felől és a mellékterek felett kontyolt nyeregtetősvel. Fiókos dongaboltozatos hajó, negyedgömb boltozattal fedett szentély, poroszüveg boltozatos sekrestye és oratórium, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: a szentélyben, díszítőfestés a hajóban, 19–20. század. Berendezés: jellemzően 19–20. század; tabernákulum oltár, oltárkép, 18. század második fele; oratóriumok betekintőrácsa, 19. század. Feltehetőleg korábbi, középkori templom felhasználásával épült 1754-ben. A 19. században sekrestyével és oratóriumokkal bővült. 1962-ben helyreállítva.

NV



5002

## KISKOMÁROM > ZALAKOMÁR

## KISKUTAS

### KÜLTERÜLET

#### KÁLÓCFAPUSZTA



8618

#### Kiss-kúria

Kálócfapuszta 1.

hrsz.: 059/5

barokk

1753

Domboldalban, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, csonkakontyolt nyeregtetőű épület. A K-i oldal felől földszintes, a Ny-i oldalon pinceszint és földszint. Ny-i homlokzatának É-i része kosáriréses, mellvédes, beüvegezett árkádokkal tagolt. A középső árkádhoz lépcsősor vezet. A homlokzaton látható évszám szerint 1753-ban építtette akkori tulajdonosa a Farkas család.

RV

8618



8615

#### R. k. kápolna (Szűz Mária neve)

Kálócfapuszta 5.

hrsz.: 062

barokk

18. század második fele

Dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, polygonális szentélyzáródású kápolna, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. A hajó D-i oldalán három, félköríves záródású ablak. Korábbi, 14. századi templom falainak felhasználásával építtette a Farkas család a 18. század második felében.

RV

8615

### KISSZENTGRÓT > ZALASZENTGRÓT

## KOZMADOMBJA



6311

#### R. k. fa harangláb

Jókai u. 14.

hrsz.: 47

–

1922

A település főutcája mentén, szabadon álló, négyzet alaprajzú, szoknyás harangláb. Szoknyáját négy, a talpgerendák végére állított oszlop tartja. A torony törzsét két oszlop alkotja. A szoknya cserép-, a gúlisícsák bádoffedésű. A szoknya alatti rész deszkaburkolatú. Bejárata a D-i oldalon. Egy harang lakik benne. Épült 1922-ben. Népi műemlék. A harangláb mellett: kőfeszület Szűz Máriával, 1911.

BK

6311



## KUSTÁNSZEG

### PARASZA

#### Fa harangláb

6414

Dessewfy utca 5.

hrsz.: 698

–

19. század eleje

Domboldalon, szabadon álló, négyzet alaprajzú, szoknyás harangláb. Szoknyáját négy, a talperendák végére állított oszlop tartja. A torony törzsét két oszlop alkotja. A szoknya és a gúlisíak palafedésű. Csúcsán csillag. A szoknya alatti rész deszkaburkolatú. Épült a 19. század elején. Népi műemlék.

RV



6414

### LAZSNAKPUSZTA > NAGYKANIZSA, KÜLTERÜLET

## LENTI

#### Mutató:

Bárszentmihályfa

Lentiszombathely

#### Magtár (Kerka vár)

6316

Dózsa György u. 26.

hrsz.: 138/18

barokk

18. század

A település szélén, a Kerka partján, szabadon álló, L alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület. Hosszabbik szárának végén sokszög alaprajzú bástya. Mindkét szárny középrészéhez egy-egy harántirányú épületrész kapcsolódik. Földszinti terei boltozottak, a bástyában kolostorboltozat, a rövidebb szárny emeleti része nyitott fedél-székes, a hosszabb vasbeton fődémes. A lenti vár maradványainak felhasználásával a 18. században épült magtárrá. A vár előtt, lépcsős talapzatra helyezett toszkán oszlopon, feltámadt Krisztus-szobor, az oszlopszékén kronosztikon: 1790, 1795.

BK



6316

#### R. k. templom (Szent Mihály)

6317

Szabadság tér

hrsz.: 189

barokk

1750

A település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó egyemeletes sekrestyével. A hajó É-i és D-i oldalán támpillérek. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, dongaboltozatos sekrestye, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: szentélyben és a hajó első boltszakaszában 1807 (íjf. Dorffmaister István). Festett üvegablakok: 1909–1915. Berendezés: jellemzően 18. század második fele; szószék, padok 18. század második fele, 19–20. század. Orgona:



6317

(Végh és Berecz, Zalaegerszeg). A község 1669-ben elpusztult középkori temploma helyett az Esterházy család támogatásával épült 1691–1698 között. 1747-ben bővítették, 1750-ben készült el boltozása és tornya. A D-i homlokzat előtt: négyzet alaprajzú talapzaton emelkedő posztamensen Szent Flórián-szobor, 1882.

BK



6318

### Szentháromság-szobor

6318

Szabadság tér

hrsz.: 189

barokk

1755

A templomtól É-ra, ívháromszög alaprajzú talapzaton, volutás, füzérdíszes posztamensen álló, oldalain mélyített tükrökkel díszített, gúlaoszlop, tetején Atya, Fiú és Szentlélek szobra, 1755 (Schmidt Ferenc József).

BK

### BÁRSZENTMIHÁLYFA



6295

### R. k. harangláb

6295

Mihályfai u. 97.

hrsz.: 3061

–

1917

Település fő utcáján, a házsor elé épített, szabadon álló, négyzetes alaprajzú, párkánnyal két szintre tagolt, gúlasisakos, téglá harangláb, félköríves harangablakkal. Szegmensíves záradékú bejárata fölött félköríves fülkében Mária-szobor. Népi műemlék.

KG

### LENTISZOMBATHELY



6319

### R. k. fa harangláb

6319

Temető

Szombathegyi u. 72. előtt

hrsz.: 3584

–

1790

A település szélén, domboldalban, szabadon álló, négyzet alaprajzú, szoknyás harangláb. Szoknyáját nyolc, a talpgerendákra állított oszlop tartja. A torony törzsét három oszlop alkotja. A szoknya és a gúlasisak faszindellyel fedett. A torony törzse deszkaborítású. Két harang lakik benne. Épült 1790-ben. Jelenlegi helyére 1938-ba helyezték. Népi műemlék.

BK

## LETENYE

### Aranybárány-fogadó

6356

Szabadság tér 1.  
 hrsz.: 395/3  
 késő barokk  
 1800 körül

Település központjában, szabadon álló, L alaprajzú, egyemeletes épület. Hosszabbik szárnyán csonka kontyolt, rövidebbik szárnyán kontyolt nyeregtetős. Rövidebb szárnya K-i végéhez, négyzetes alaprajzú, újonnan épült, földszintes toldalék kapcsolódik. Az É–D-i szárny K-i, udvari homlokzatának tengelyében, kosárirves kapu. A hosszabbik szárny földszinti helyiségei boltozottak, a rövidebb szárny síkmennyezetes. Eredetileg egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, részben átalakítva. Épült 1800 körül.

BK



6356

### Szapáry-Andrássy-kastély

6354

Szabadság tér 4.  
 hrsz.: 1459  
 historizáló  
 19. század második fele

Település központjában, parkban, szabadon álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület. D-i homlokzata előtt timpanonnal lezárt középrizalit, előtte oszloppárokra támaszkodó öntöttvas korlátos erkély. Az épület DK-i és DNY-i sarkához négyzetes alaprajzú, földszintes, lapostetős toldalékok csatlakoznak, tetejükön falazott, sarkain vázadíszes mellvédű terasszal. A földszint kéttraktusos, középfolysós elrendezésű, helyiségei csehsüveg boltozatosak. Az emeleten részben átalakított alaprajzi rendszer, síkmennyezetes terekkel. Az emeletre háromkarú, boltozott fölépcsőház vezet. Falkép: historizáló díszítőfestés maradványai az emeleten, 19. század vége. Építtette Szapáry Péter 1760-as években. 1830 körül házasság révén az Andrássy család birtokába került. Az épületet gróf Andrássy Károly klasszicista stílusban átalakította. A 19. század második felében historizáló stílusban építették át. Jelenleg művelődési ház. Az egykori kastélyparkban: Kossuth emlékoszlop, 1894; a kastélytól ÉNy-ra, az utcavonalon, téglalap alaprajzú, földszintes, kontyotetős melléképület; a kastélytól ÉK-re tizenkétszög alaprajzú könyvtárépület (1986).

BK



6354

### R. k. templom (Szentháromság)

6357

Szabadság tér 13.  
 hrsz.: 1290  
 barokk  
 1765

Szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, K-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó emeletes sekrestye-oratóriummal. A K-i homlokzat oldaltengelyeiben lévő félköríves záródású fillicékben az egykor itt lévő apostolszobrok másolatai. Az eredeti szobrok a kastélyban (trsz. 6354) találhatóak. Csehsüveg boltozatos hajó, szentély és sekrestye, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: a hajóban, 1960-as évek (Závory Zoltán). Berendezés: főoltár, oltárkép, 1792; két mellékoltár, az egyikben későbbi Jézus Szíve-szobor, szószék, 18. század második fele. Építtette Szapáry Péter 1765-ben.

BK



6357

## LISPESZENTADORJÁN



6358

### Padovai Szent Antal-szobor

6358

Szentadorjáni temető

hrs.: 0120

barokk

18. század

A községtől DNy-ra, dombon, a temetőben, szabadon álló romos téglafal, félköríves alaprajzú, eredetileg szegmentíves záródású szoborfülkével. A fülkében a karján a kis Jézust tartó Padovai Szent Antal barokk kőszobra állt, amely jelenleg az Önkormányzat épületében van elhelyezve. A téglafalat, mint középkori pálos kolostor romját nyilvánították védetté, a történeti adatok nem igazolják egyértelműen a településrészen pálos vagy más rendi kolostor fennállását. Régészeti ásatás hiányában nem dönthető el, hogy állt-e itt kolostor vagy templom a középkorban.

KG

## LOVÁSZI



6353

### R. k. fa harangláb

6353

Kútfej u. 37–39. között

hrs.: 712/2

–

19. század eleje

A település főutcáján, szabadon álló, négyzet alaprajzú, szoknyás harangláb. Szoknyáját négy, a talpgerendákra állított oszlop tartja. A torony törzsét négy oszlop alkotja. A szoknya és a toronysisak bádoggal fedett, a torony törzse részben és a szoknya alatti rész deszkaborítású, farácsos felsőrészszel. Egy harang lakik benne. Épült a 19. század elején. Népi műemlék.

BK

## MAGYARSZERDAHELY



6390

### R. k. templom (Szent István király)

6390

Petőfi Sándor u. 3.

hrs.: 156

késő barokk

1838

Település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A diadalíven évszám: 1838. Falképek: a szentélyben, 19. század első fele. Berendezés: 20. század első fele. Épült 1752–1854 között. Tornya még 1816-ban is fából volt. Mai alakját 1838-ban nyerte el.

BK

## KÜLTERÜLET

**Csárda****9014**

Kültekek 1.  
 hrsz.: 096/2  
 barokk

18. század második fele

A 74-es út mentén, a magyarszerdahelyi leágazásnál, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület. Ny-i, udvari homlokzatán kosáriréses nyílású, oszlopos tornác. Középrésze egytraktusos elrendezésű, gerendás deszkamennyezetes helyiségekkel. D-i vége átalakítva. Padlásterét a legutóbbi időben beépítették. A 18. század második felében épült a Nagykanizsát Zalaegerszeggel összekötő út állomásaként. A telken további földszintes, nyeregtetős melléképület áll.

BK



9014

## MIHÁLD

**R. k. templom** (Szent Kereszt felmagasztalása)**6391**

Kossuth u.  
 hrsz.: 28/1  
 barokk  
 1760

Magaslaton, szabadon álló, kereszthajós, szegmentíves szentélyzáródású templom, D-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély és a kereszthajószárak felől kontyolt nyeregtetűvel. A kereszthajószárak alacsonyabb gerincmagasságúak. A szentély K-i oldalához sekrestye csatlakozik. D-i homlokzatát pilaszerpáron nyugvó timpanon hangsúlyozza, tengelyében, vázákkal díszített kőpilasztetek közt, félköríves záródású kőkeretes kapu, fölötté az Inkey család címere, a timpanon fölött évszám: 1760. A kereszthajószárak D-i homlokzatán lévő szoborfülkékben Szent Flórián és Szent Vendel szobrai, 20. század eleje (Horváth Mihály nagykanizsai kőfaragó). Dongaboltozatos karzatalj, cseh süveg boltozatos hajó, kereszthajó és a szentély első szakasza, negyedgömb boltozatú szentélyfej, a kereszthajószárakban karzat. Falképek: 20. század eleje. Berendezés: jellemzően 18. század második fele – 20. század; főoltár feszülete, szószék, padok, 18. század második fele. Építtette Inkey Gáspár 1760-ban, 1835-ben emeletes kereszthajóval bővítették. A templom D-i homlokzata előtt: feszület Szűz Máriával, 19. század második fele. A templom telkén áll a plébánia újabb épülete.

BK



6391

## MIHÁLYFA

**Forintos-kúria és major****5225**

Kossuth u. 57.  
 hrsz.: 175/1, 2  
 klasszicista  
 1836

Az r. k. plébániatemplomtól (trs. 5222) DK-re, téglalap alaprajzú, földszintes, csonkakontyolt nyeregtetős épület, amelyhez Ny-felől szabálytalan alaprajzú, D-felől téglalap alaprajzú toldalékok kapcsolódnak. A Ny-i oldalán nyíló bejáratát két, féloszlopra



5225

támaszkodó portikusz kereteli. É-i homlokzatának oromfalán évszám: 1836. Az É-i épületrész egy csehüveg boltozatos helyiségét kivéve, síkfödemes terek, átépített alaprajzi rendszer. A régi Forintos-kúria (trsz. 5224) birtokosa, Forintos Károly, 1791-ben kezdte meg az újabb Forintos-kúria építését. Az épületet 1836-ban átépítették. Ekkor falazhatták be a Ny-i homlokzat barokk eredetű kosárféves tornácát. Az 1960-as években végzett átépítéskor nyílászáróit kicserélték. Az épület udvarában két, téglalap alaprajzú, nyereg-, illetve kontyolt nyeregtetőű majorsági épület (hrsz. 175/2).

BL



5222

### R. k. templom (Kisboldogasszony)

5222

Kossuth u. 61.

hrsz.: 177

barokk

1740 körül

Település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához kapcsolódó sekrestyével. Csehüveg boltozatos hajó, fiókos dongaboltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: hajó boltozatán és a szentélyben, 20. század első fele. Festett üvegablak: 1911 (Franz Goetzer bécsi műhelye). Berendezés: jellemzően 19–20. század; padok 18. század vége. Épült 1740 körül, az 1790-es években átépítették. Helyreállítva 1955-ben. A templom mellett: Nepomuki Szent János-szobor (trsz. 5223).

BL



5223

### Nepomuki Szent János-szobor

5223

Kossuth u. 61.

hrsz.: 177

barokk

18. század második fele

Az r. k. plébániatemplom (trsz. 5222) D-i oldalán, négyzet alaprajzú, sátor tetővel fedett védőépületben, félköríves fülkében álló szobor. A szobor a szentet papi ornátusban, bal karjára fektetett kereszttel és pálmaággal, fején bírtummal ábrázolja. A szobor felületén festés nyomai. A 18. század második felében állították.

BL



5224

### Régi Forintos-kúria

5224

Kossuth u. 63.

hrsz.: 250/4

barokk

18. század közepe

Az r. k. plébániatemplomtól (trsz. 5222) Ny-ra, szabadon álló, L alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregtetőű épület. É-i homlokzatán historizáló vakolat-architektúra, timpanonos előcsarnok maradványával. D-i és Ny-i homlokzatain kosárféves, oszlopos, mellvédés tornác, részben beüvegezve, illetve befalazva. Egytraktusos alaprajzi elrendezésű, a helyiségekben teknőboltozat, a folyosón fiókos dongaboltozat. A Ny-i épületrészben stukkódíszes, teknőboltozatos díszterem, a D-i épületrészben átalakított szabadkéményes konyha. Nyílászárók, vasalatok, 18–19. század, padlástérben szétbontott klasszicista kályha. A 18. század közepén Forintos Ádám építtette. A 19. és 20. század első

felében többször átalakítva. Historizáló homlokzata is ebből az időből való. 1931–1988 között r. k. plébániaház volt.

BL

## MIKLÓSFÁ > NAGYKANIZSA, KÜLTERÜLET

### MILEJSZEG

#### R. k. templom (Assisi Szent Ferenc)

6445

Petőfi u.

hrsz.: 108

késő barokk

1792

Település központjában, szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, D-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély Ny-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A D-i homlokzat középtengelyében szegmentíves záradékú kapu. A homlokzat szélső tengelyeiben, félköríves fülkékben, Szent Ferenc a gubbíói farkassal, illetve a Jó pásztor szobra. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: szentélyben, 1792 után (Dorffmaister István?) erősen átfestve, 19. század közepe, 1903; hajó boltozatán, 1987. Berendezés: jellemzően 18. század vége; szószék, orgona, barokk, 18. század vége; főoltárkép, 1903 (Lénárt). Épült 1729-ben már állt templom helyén, 1792-ben. 1903-ban és 1962-ben renoválták.

RV



6445

### MURASZEMENYE

#### FELSŐSZEMENYE

#### R. k. templom (Szent Bertalan apostol)

6360

Fő tér

hrsz.: 1185

barokk

1741

Szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, D-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély K-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Homlokzatain architektúra-festés: armírozást utánzó falsávok, és nyílások körül keretezés. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, keresztboltozatos sekrestye, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 18. század második fele – 20. század; fő- és mellékoltárok, 18. század második fele, oltárképek 20. század; szószék, 18. század vége. Korábbi, középkori templom felhasználásával épült 1741-ben. A templomkertben: kőfeszület Szűz Máriával, 1854; Piétà, 1857; obeliszk, 1896; Jézus Szíve és Mária szobrok, 20. század első fele.

BK



6360



6361

**Magtár**

Rákóczi u. 50.

hrsz.: 1263

–

19. század második fele

A település szélén, fésűs beépítésben álló, téglalap alaprajzú, kétszintes, favázás, deszkatorozatos, nyeregteretős épület. Az alsó és a felső szint a favázak között deszkaborítású, az alsó szinten sártapasztással. Az alsó szint két, gerendás famennyezettel fedett helyiségből áll. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

BK

6361

NAGYGOSZTOLA > **GOSZTOLA****NAGYGÖRBŐ**

5004

**R. k. templom** (Antiochiai Szent Margit)

Petőfi Sándor u. 50.

hrsz.: 27

barokk

1722

Támfallal megerősített magaslaton, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregteretővel, a hajó É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Orgonakarzatára a hajó D-i oldalán lépcső vezet fel. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatos szentélyfej, poroszsüveg boltozatos sekrestye, a hajó bejáratnál oldalán karzat. Falképek: 1954. Berendezés: jellemzően 18. század közepe. Épült, korábbi, 13. századi templom felhasználásával 1722-ben. 1954-ben és 1963-ban helyreállítva.

NV

5004

**NAGYKANIZSA***Mutató:*

Apolló mozi &gt; Sugár út 5.

Axenti-ház &gt; Deák tér 5.

Batthyány-kastély &gt; Fő u. 5–7.

Bazár-udvar &gt; Fő u. 8.

Dél-Zalai Takarékpénztár &gt; Fő u. 8.

Felsővárosi r. k. plébániatemplom &gt; Deák tér

Ferencs rendház &gt; Ady Endre u. 14.

Ferencs templom &gt; Zárda u.

Förhénchegy &gt; KÜLTERÜLET

Grünhut-ház &gt; Deák tér 2.

Inkey-sírkápolna &gt; KÜLTERÜLET, Lazsnaapuszta

Inkey-urna &gt; Sugár út 5.

Kiskastély &gt; Erzsébet tér 14–15.

Kvartélyház &gt; Erzsébet tér 9.

Lazsnaapuszta &gt; KÜLTERÜLET

Magtár Erzsébet tér 14–15.



## Miklósfa &gt; KÜLTERÜLET

Művészetek Háza &gt; Erzsébet tér 14–15.

R. k. ferences templom &gt; Zárda u.

R. k. kápolna &gt; KÜLTERÜLET, Föhrénchegy

R. k. plébániaépület &gt; Deák tér 4.

Romlott-vár &gt; KÜLTERÜLET, Miklósfa

Szentháromság-szobor &gt; Kossuth tér

Thury György Múzeum &gt; Fő u. 5–7.

Török-kút &gt; Fő u. 5–7.; Múzeum tér

Uradalmi fogadó &gt; Erzsébet tér 1.

Uradalmi istálló és magtár &gt; Múzeum tér 6.

Városi Színház és Filmszínház &gt; Sugár út 5.

Vasember-ház &gt; Erzsébet tér 1.

Zsidó hitközségi ház &gt; Csengery u. 12.

Zsidótemető és ravatalozó &gt; Ady Endre u. 74.

Zsinagóga &gt; Fő u. 6.

**Ferences rendház**

Ady Endre u. 14.

hrsz.: 2047

barokk

1714

A ferences templom (trsz. 6266) Ny-i és D-i oldalához csatlakozó épületegyüttes. A Ny-i oldalhoz egyemeletes, nyeregtetős, négyzet alaprajzú udvart körbezáró szárnyak csatlakoznak. A templom D-i oldalához L alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős szárny csatlakozik. A quadrum D-i szárnya kéttraktusos, középfolyosós elrendezésű, a többi szárny egytraktusos oldalfolyosós elrendezésű, fiókos donga-, csehstüveg-, és keresztboltozatú helyiségekkel, néhány helyen stukkódísz. Részben 18. századi nyílászárók. Falképek: lemeszelve, 18. század? Épült 1702–1714 között. Az épületszárnyak Ny-i oldala mellett téglakerítéssel övezett kolostorkert.

BK

6267



6267

**Zsidótemető és ravatalozó**

Ady Endre u. 74.

hrsz.: 3759/1

–

–

A város D-i részén, a vasútállomással szemben, az utcaszinttől 6–8 méterrel lejjebb, kerítéssel övezett terület, ahol kb. 4000 sírkő található. 1786-ban nyitották, amikor is gróf Baththyány Lajos a város földesura területet adott a hitközségnek, temető céljára. A legkorábbi, félköríves, vagy hullámíves oromzatú táblák, túlnyomó többsége a keszthelyi Zitterbart-műhelyben készült. A 19. század második felében készített emlékek a helyi kőfaragás legjelentősebb összefüggő emlékanyagát alkotják. A 20. század eleji síremlékek közül kiemelkedik: Sommer Sándor és felesége fekete gránit síremléke, 1910 (Mende Valér); Steiner család fekete gránit síremléke, 1930-as évek eleje (Vágó Imre). A bejáratról nem messze téglalap alaprajzú, nyeregtetős, ravatalozó, melynek főhomlokzatán négy korinthusi oszloppal alátámasztott timpanon, benne héber és magyar nyelvű felirat. Oldalhomlokzataihoz mellékterek kapcsolódnak: a kocsiszín és a temető gondok egykori lakása. Épült 1883-ban.

LP

11164



11164



6268

**Lakóház****6268**

Csengery u. 12.

hrsz.: 2266/1

historizáló

1860 körül

Zártsorú beépítésben álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, nyeregretős lakóház. Utcai homlokzatán romantikus vakolat-architektúra, középtengelyében kompozitfejezetű pilaszterekkel keretezett, szemöldökképkánnal lezárt, félköríves nyílású bejárati kapu. Udvari homlokzatán lépcsőházi középrizalit. A földszinti helyiségek fiókos dongaboltozatosak, az emeletiek síkmennyezetesek. Az emeletre kétkarú lépcsőház vezet öntöttvas korláttal. Épült 1860 körül, a zsidó hitközség háza volt.

HG



6269

**Felsővárosi r. k. templom (Jézus Szíve)****6269**

Deák tér

hrsz.: 2435

modern

1941

A város főterén, szabadon álló, keletelt, háromhajós, keresztházas, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, az ún. Felsőtemplom. A hosszahajók bazilikális elrendezésűek, az oldalhajók felett alacsony hajlásszögű félnyeregretővel, a szentély és keresztház felől alacsony hajlásszögű, kontyolt nyeregretővel. A szentélyhez É-on és D-en sekrestye-oratórium csatlakozik. A D-i kereszthajózár előtt lapos tetővel fedett előcsarnok. A hosszahajó oldalfalai a Ny-i homlokzat felé visszalépcsősződnek. A Ny-i homlokzaton barokk nyílásrendszer és vakolat-architektúra, a többi homlokzaton modern nyílásrendszer. Csehsüveg boltozatos toronyalj, vasbeton szerkezetű síkfödémű főhajó, a keskeny, oldalfolyosó szerepet betöltő mellékhajó és kereszthajó, negyedgömb boltozatú szentély. A hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: 20. század. Az 1764-ben épült Nepomuki Szent János-templomnak, melynek tornya 1824-ben készült el, csak a Ny-i része maradt meg. Többi része 1941-ben épült. 2000-ben helyreállítva.

BK



6270

**Grünhut-ház****6270**

Deák tér 2.

hrsz.: 2428

historizáló

1860 körül

Zártsorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes lakóház. Az utcai szárnyon nyeregretős, az udvari szárnyon félnyeregretős. Utcai homlokzatán attikával lezárt középrizalit, a középrizalitban kosáriréses kapu, fölötté öntöttvas erkélyes korlát. A homlokzaton gótizáló vakolat-architektúra. Az utcai szárny udvari homlokzatán rizalit jellegű, egyemeletes toldalék. A főépület földszinti része fiókos dongaboltozatú, részben 19. századi nyílászárók. A földszinten üzlethelyiségek, az emeleten lakás volt. 1860 körül építette Grünhut Fülöp gabonakereskedő. A házban élt testvére Grünhut Alfréd bankár, a neves műgyűjtő. A telek K-i oldalán két, téglalap alaprajzú, földszintes melléképület csatlakozik az udvari szárnyhoz, az egykori magtárak, épültek a 19. század közepén.

HG

**R. k. plébániaház**

6271

Deák tér 4.  
 hrsz.: 2420  
 historizáló  
 1860 körül

Zártorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes épület. Az utcai szárnyon nyeregretetős, az udvari szárnyon félnyeregretetős. Utcai homlokzata K-i, szélső tengelyében, vízszintes záradékú tükörben, szegmentíves záródású bejárati kapu. Középtengelyében, az emeleten, konzolokra támaszkodó kovácsoltvas erkély. Utcai homlokzatán romantikus vakolat-architektúra. A földszinti helyiségek egy teknőboltozatos nagyobb helyiség kivételével, dongaboltozatosak. Az emeletre háromkarú, csehsüveg boltozatos lépcső vezet. Heinrich Lackenbacher, az osztrák hadsereg élelmiszerszállítója építtette az 1860-as években. 1898-tól Grünhut Fülöp gabonakereskedő tulajdona volt. 1940-től az épület az r. k. Jézus Szíve Egyházközség plébániaházaként működik.

HG



6271

**Axenti-ház**

6272

Deák tér 5.  
 hrsz.: 2419  
 klasszicista  
 1817

Zártorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregretetős épület. Kapuja az utcai homlokzat K-i, szélső tengelyében. Az udvari szárny D-i homlokzatán az építetető monogramjával díszített, klasszicista rácszatú, függőfolyosó. Az É-i szárny földszinti helyiségeiben teknő- és dongaboltozatos terek. Az emeleti helyiségek síkmennyezetesek. Dongaboltozatos lépcsőház, klasszicista korláttal. Részben 19. század második fele, 20. század eleji nyílászárók. Axenti György, görög származású bőrkereskedő építtette 1817-ben, a század végéig a családé volt. 1845–1872 között az emeleten működött a Nagykanizsai Takarékpénztár. 1891-től Reichenfeld Gyula nagykereskedő tulajdonába került, aki boltot nyitott itt. A ház főhomlokzatán: Deák Ferenc mellszobra, 1997 (Fischer György).

HG



6272

**Vasember-ház, volt uradalmi fogadó**

6283

Erzsébet tér 1.  
 hrsz.: 1961/1  
 klasszicista  
 1850 körül

Zártorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregretetős saroképület. A sarok 45 fokban lemeztett, itt található a háznak nevet adó álló páncélos alak. É-i homlokzatának, timpanonnal lezárt középrizalitjában, nyílik az ún. Hild-kapu. Utcai és udvari homlokzatain klasszicista vakolat-architektúra. A földszinten fiókos donga-, és csehsüveg boltozatos helyiség sor. Az emeleten, a K-i szárnyban síkfödemes, az É-i szárnyban álmennyezetes helyiségek. Udvarán az aradi vértanúk szobrai (1998). A Batthyány család építtette a 18. században. Az 1850-es években átépítették. A 19. században a földszintet kereskedők, kézművesek bérelték az emeleten lakások voltak. Nevét az épületben egykor működő Bettelheim–Guth vaskereskedés páncélos vitéz figurás cégéről kapta, melynek másolatát 1981-ben helyezték vissza a házra.

HG



6283



6285

**Kvártélyház (iskola)**

Erzsébet tér 9.

hrsz.: 2

eklektikus

1860 körül

A Báthory u., a Vásár u. és az Erzsébet tér által határolt saroktelken álló, a Vásár u.-i és Erzsébet téri telekhatáron fekvő, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregretetős saroképület. A 45 fokban lementszett sarok, attikával lezárt. A földszinten sávozott, az emeleten pilaszterekkel tagolt, középtengelyében hármass bejárati kapu. A földszint egytraktusos, oldalfolyosós alaprajzi elrendezésű, csehsüveg boltozatos terem sor, dongaboltozatos folyosó. Kapualja toszkán fejezetes oszlopokra támaszkodó csehsüveg boltozatos, a háromkarú lépcsőház síkmennyezetes, toszkán fejezetes féloszlopokkal és oszlopokkal alátámasztott emeleti előtérrel. Az L alaprajzú épületrészhez új, emeletes szárny épült. A telek É-i oldalán téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregretetős épület áll. Az udvari épületben középső oszlopsorra támaszkodó csehsüveg boltozatos nagyterem. A 18. században uradalmi vendéglőnek épült, a vele egykorú udvari épülettel együtt. A 19. században a Zöldfa vendéglő működött benne, 1860-ban átalakították, ettől kezdve a törvényszék működött benne. 1943–1945 között internálótábor volt. 1952-től általános iskola. Az új, emeletes szárny 1993-ban épült. A kapualjban Csány László emléktábla, 1998 (Béres János).

HG

6285



6286

**Lakóház**

Erzsébet tér 11.

hrsz.: 6

klasszicista

1820 körül

Zártsorú beépítésben álló, U alaprajzú, egyemeletes, nyeregretetős épület. Utcai homlokzatán háromszögű timpanonnal lezárt középrizalit, középtengelyében kosárirés kapu. Udvari homlokzatán konzolokra támaszkodó függőfolyosó. A földszinti helyiségek boltozottak. Kapualja dongaboltozatos, lépcsőházában háromkarú lépcső. A főépület D-i szárnya később épült az eredetileg L alaprajzú épülethez. Épült 1820 körül. A 19. század második felében a Gutmann kereskedőcsalád lakóháza, üzleti székháza, irodával, raktárral. 1952–2000 között a Thury György Múzeum használta. Az udvarban, a Ny-i telekhatár mellett újabb építésű, kétszintes lakóépület.

HG

6286



6287

**Lakóház, Kiskastély és magtár**

Erzsébet tér 14–15.

hrsz.: 988/1, 988/2

késő barokk (magtár),

1800 körül

historizáló (lakóház, Kiskastély)

19. század vége, 1874

A telek utcavonalán álló lakóházból (hrsz. 988/1) és a K-i telekhatáron álló magtárból (hrsz. 988/2) és a két épület között szabadon álló, ún. Kiskastélyból álló épületegyüttes. A lakóház téglalap alaprajzú, egyemeletes, nyeregretetős épület. Utcai homlokzatának hetedik tengelyében nyílik a kapu, tizedik-tizenegyedik tengelyében balusztrádós erkély. É-i, udvari homlokzatát két, timpanonnal koronázott lépcsőházi rizalit tagolja. Földszinti helyiségek poroszüveg boltozatosak, az emeleti helyiségek síkfödémesek.

6287

Két lépcsőház historizáló részletekkel: fa, illetve öntöttvas lépcsőkorlát, 19. század végi nyílászárók. Falképek: 15. szám alatt lévő lépcsőházban, lemeszelve. A földszinten nyomda működik, az emeleten lakások. Épült a 19. század végén. A Kiskastély megközelítően négyzet alaprajzú, földszintes, nyeregteretű épület. D-i homlokzatán timpanonos sarokrizalitok, középtengelyében baluszteres lépcsővel. Épült 1874-ben. A Művészetek Háza működik benne. A magtár téglalap alaprajzú, kétszintes, kontyolt nyeregteretű épület. Ny-i, udvari homlokzatának középtengelyében háromszög oromzatos rizalit. Kőkeretes nyílások. Földszinten csehsüveg boltozat, az emeleten fafödém. Az 1800-as években épült, az utcai főépületben lakó kereskedők terményraktára volt. Az 1920–1930-as években a Danneberg és Weisz gabona- és terménykereskedő cég használta raktárnak.

HG

### Batthyány-kastély (Thury György Múzeum)

6274

Fő u. 5–7.

hrsz.: 1183/1, 1188/3

barokk

1712

Zártsorú beépítésben álló, L alaprajzú, egyemeletes, nyeregteretű saroképület. D-i, utcai homlokzatán két szegmentíves kapu. Ny-i, utcai homlokzatának szélső tengelyében félköríves, konzollal alátámasztott zárterkély. A D-i, utcai szárny udvari homlokzatát timpanonos középrizalit tagolja, a középrizalittól Ny-ra, és a Ny-i szárnyon a földszinten és az emeleten újonnan beüvegezett szegmentíves árkádsor. A földszinti és emeleti helyiségek csehsüveg- és dongaboltozatosak. Lépcsőháza húzott karú, íves. A múzeumudvar É-i részén áll az ún. Török-kút (trsz. 8731). Építtette báró Grasic Jakab 1705–1712 között. A 18. század közepétől a Batthyány család kanizsai uradalmának tisztartói háza volt. 1968-tól a Thury György Múzeum működik az épületben. Egykor az épülethez tartozott az uradalmi istálló és magtár is (trsz. 8616).

HG



6274

### Lakóház

6275

Fő u. 6.

hrsz.: 1952

klasszicista

1820

Zártsorú beépítésben álló, U alaprajzú, egyemeletes, nyeregteretű épület. Utcai homlokzatán enyhe kiülésű, pilaszterekkel tagolt középrizalit, szegmentíves kapuval. A középrizalittól K-re, a nyílástengelyek két szélső oldalán, ovális medalionban egy női és egy férfifej kigyóval. Udvari homlokzatait kosárirves, utólag beüvegezett árkádok tagolják. A földszinti helyiségek donga- és csehsüveg boltozatosak. A lépcsőház a K-i szárnyban. Épült 1820 körül. A házban működött a Fekete Sas patika, illetve a Magyar Divatcsarnok, Fürst József divatüzlete az 1920–1930-as években. A telken a K-i telekhatáron, téglalap alaprajzú, földszintes, félnyeregteretű, Ny-i homlokzatán kosárirves árkádokkal tagolt épület. Tőle D-re a teljes telekszélességet elfoglaló zsinagóga (trsz. 6276).

HG



6275



6276

### Zsinagóga

Fő u. 6. sz. ház udvarán

hrsz.: 1951/1

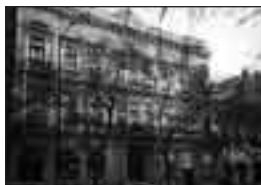
klasszicista

1821

Zártorú beépítésben álló ház (trsz. 6275) udvarán, szabadon álló, téglalap alaprajzú, kontyolt nyeregtetős épület. Ny-i homlokzatának középtengelyében földszintes előcsarnok. Csehsüveg boltozattal fedett, négyzetes alaprajzú zsinagógai tér, É-i és D-i oldalán dongaboltozatos mellékterekkel. A mellékterek felett és a bejárati oldalon U alaprajzú, öntöttvas sztalpokra támaszkodó, kovácsoltvas mellvédes női karzat, melyre az előtér két oldalán lévő lépcsőházakból vezet a feljárás. Berendezés: frigidászkevény, padok, kézmosó, perselyek, kovácsoltvas rács, 19. század első fele. A zsidó közösség a Batthyány uradalomtól kapott telken 1810–1821 között építtette (Voyta Ferenc tervei felhasználásával, Ehmann és Marek építőmesterek). 1840 körül átalakították. 1890-ben és 1928-ban a karzatot bővítették. A bejáratnál két emlékoszlop az első világháborúban meghalt, illetve az 1944-ben elhurcolt zsidók emlékére. Jelenleg koncertterem működik benne. Helyreállítás alatt 2006-ban.

HG

6276



6277

### Bazár-udvar

Fő u. 8.

hrsz.: 1948, 1949

historizáló

1881

Két utca által határolt telken álló, két belső udvart körbezáró, keretes beépítésű, két-emeletes, nyeregtetős épület. Fő u.-i homlokzata historizáló vakolat-architektúrával díszített, a sarokrizaliton kőbábos erkélyek, középső tengelyében félköríves kapubejárat, felette kőbábos erkély. A homlokzatot baluszteres attika zárja le, az attika közepén Dél-Zalai Takarékpénztár felirat és méhkaptár embléma. A Zrínyi u. 35. sz. alatti homlokzat egyszerűbb tagolású, középtengelyében félköríves kapubejárat, felette kovácsoltvas rácsos erkély. Udvari homlokzatai előtt a keresztzárhoz kapcsolódva, konzolokra támaszkodó, kovácsoltvas rácsos függőfolyosók. A keresztzár mindkét homlokzatán oldalfolyosók, szintjeit toszkán oszlopok támasztják alá, az első és második emeleten beüvegezve. Az épület kapualjai és földszinti üzletei többségükben boltozottak. Több helyiségben stukkódísz. Öt lépcsőházában historizáló részletek, jórészt eredeti nyílászárók, burkolatok. Az ún. Bazár-udvar, Bazárépület, az udvarokra nyíló üzletekről kapta nevét. Az itt álló épület lebontása után a Dél-Zalai Takarékpénztár építtette a ma álló házat, székháznak és bérlakásoknak 1881-ben (bécsi építész tervei alapján, kivitelezők: Hencz Antal és Hirschl Ede nagykanizsai vállalkozó). A 19–20. század fordulóján a helyi Társaskör (emelet), fényképész műterem, kávéház is helyet kaptak az épületben. A második világháború előtt az első emelet utcai lakásában, textil lerakat működött, máshol irodák. A háború után a nagyobb tereket lakás céljára felosztották. Az 1960-as években alakították át az udvari emeletek függőfolyosóit és a déli udvar földszinti tereit. 1989-ben felújították. A korábban itt állt és lebontott házban született Hevesi Sándor író, rendező. Márvány emléktáblája a ház falán.

HG

6277

**Lakóház**

6281

Király u. 35.  
 hrsz.: 34  
 klasszicista  
 1830 körül

Utcavonalon álló, földszintes, téglalap alaprajzú, nyeregtetős épület. Ny-i tengelyében kis kiülés rizalitban kapubejárat, fölötté attika. A rizalit egykor a ház középtengelyében állt, a tőle Ny-ra lévő részt lebontották, jelenleg három pillér támasztja meg az oldalfalat. Síkmennyezetes belső terek, részben 19. század közepi járólapok. Épült 1830 körül, a Ny-ra eső traktust 1975-ben bontották le. Az udvaron öntöttvas kút.

HG



6281

**Szentháromság-szobor**

6273

Kossuth tér  
 hrsz.: 2482  
 barokk  
 1773

Ívelt oldalú, trapéz alakú, kovácsoltvas kerítéssel övezett területen álló Szentháromság-oszlop. Az elől kihasasodó, felírtos, hasáb alakú talapzaton Immaculata-szobor, két oldalán egy angyallal. A talapzatról induló obeliszken a Szentháromság. Előtte hasáb alakú, nagyméretű vólutával lezárt talapzaton Szent István király koronát felajánló alakja. Az oszlop négy sarkán egyszerűbb, hasáb alakú talapzatokon, balra Keresztelő Szent János, Szent Imre herceg, jobbra Szent László király és Szent Antal szobra. A talapzat előlapján kronosztikon: 1773 és az Inkey család címere. Állíttatta Inkey Boldizsár 1773-ban (Theofilus Boheim, gráci szobrász). Az egykori piac- ma Szabadság téren állt, 1869-ben az Eötvös térre került, majd innen a mai helyére.

BK



6273

**Török-kút**

8731

Múzeum tér  
 hrsz.: 1183/1  
 historizáló, a medence török kori  
 1879

A kőből készült, nyolcszögű, török kori medence belsejében, vólutás sarokkonzolokkal megtámasztott, oroszlánfejes vízköpökkel díszített talapzaton, kannelúrázott törzű oszlop (építész: Geiszl Mór, kőfaragó munka: Hild Ferenc). A török kori medencéhez 1879-ben díszkút készült. A kútház a kút Erzsébet térről a Múzeum térre helyezésekor készült (Berczeli Emília, Szamosi Gábor). 1994-ben restaurálva.

HG



8731

**Uradalmi istálló és magtár**

8616

Múzeum tér 6.  
 hrsz.: 1183/2  
 barokk  
 18. század első fele

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős épület. K-en téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős toldaléképület csatlakozik hozzá, ún. lábaspajta. É-on, emeleti nyaktaggal csatlakozik a telken álló kétemeletes, újabb épülethez. A földszint kétraktusos elrendezésű, keresztboltozattal fedett terekkel, az első emelet fafödémes. Földszintjén uradalmi istálló és kocsiszín, az emeleten magtár volt. Épült a 18. század



8616

első felében. A Fő utca 5–7. sz. alatti Batthyány-féle uradalmi lakóházhoz (trsz. 6274) tartozó épület. Újabb része 1980-ban épült.

HG



11036

### Apolló mozi

11036

Sugár út 5.  
hrsz.: 1205  
szecessziós  
1927

Parkban, szabadon álló, tagolt alaprajzi és tömegformálású, eredetileg kettős funkciójú épület: színház és mozi. A hosszanti téglalap alaprajzú nyeregteretős középrészhez, nézőtér, a bejárati oldalon alacsonyabb gerincmagasságú, csonkakontyolt keresztiszárny csatlakozik, az előcsarnok, a középtengelyben oromzattal. A két szárny összemetsződésein huszárterony. A hosszanti, téglalap alaprajzú térre merőlegesen, magasabb tetőgerincű, kontyolt nyeregteretős tér (színpadtér) helyezkedik el, amelyhez két, félnyeregteretős oldal szárny és további csonkakontyolt mellékterek csatlakoznak. A főhomlokzat, illetve az előcsarnokok oldalhomlokzatain színpadi jeleneteket ábrázoló sgraffitók, a Bánk bán, a Falurossza és a János vitéz című darabokból, 1927 (Raksányi Dezső tervei alapján Beszédes Ottó). Az Apolló mozi, volt Városi Színház és Filmszínház 1927-ben épült (építész: Medgyaszay István) Az 1970-es évek elején belső tereit átalakították. Helyreállítva 2006-ban.

BK



6289

### Inkey-urna

6289

Sugár út 5. előtt  
hrsz.: 1207  
klasszicista  
1842

Lépcsős talapzaton, négyzetes posztamensen álló, kőből faragott urna. Posztamensén lévő felirat alapján Inkey Baltazár emlékére állították 1842-ben. Egykor a lazsnakpusztai Inkey-sírbolt (trsz. 6291) előtt állt, 1936 óta jelenlegi helyén.

HG



6290

### Batthyány Lajos Gimnázium

6290

Sugár út 9.  
hrsz.: 1244  
eklektikus  
1892

Zártorú beépítésben álló, U alaprajzú, egyemeletes, nyeregteretős épület. Utcai homlokzatán attikával lezárt középrizalitban nyíló, szegmentíves záradékú kapu. Udvari homlokzatait mindkét szinten félköríves, utólagosan beüvegezett árkádok tagolják. Földszinti helyiségei poroszüveg-, folyosói dongaboltozatosak. A város az 1886-ban megalakult honvéd gyalogezred 2. zászlóaljja számára építtette 1888–1892 között (építész: Hencz Antal, kivitelező Erdélyi és Társa cég). 1904-ig volt laktanya, majd a piarista gimnázium működött az épületben. 1923 után átalakították s fémipari szakiskola működött benne. 1933-tól a Notre Dame Leánylíceum használta, 1948-tól a Batthyány Lajos Gimnázium működik benne. A gimnázium épületétől ÉK-re lévő téglalap alaprajzú, emeletes, nyeregteretős épületben volt az istálló.

HG



**R. k. volt ferences templom** (Szent József)

6266

Zárda u.

hrs.: 2048

barokk

1704

A rendházzal (trs. 6267) egybeépített, egyhajós, egyenes szentélyzáródású, nyeregretős templom. Volutás oromfállal lezárt É-i homlokzatának K-i oldalához harangtorony, Ny-i és D-i homlokzatához a rendház zárt udvaros épületszárnyai csatlakoznak. A torony mögött, a hajó K-i oldalához, bejárati előcsarnok és kápolnasor kapcsolódik, a szentély K-i oldalához előcsarnok és oratórium. Csehsüveg boltozatos hajó, kápolnasor és szentély, síkfödémes oratórium, a hajó bejárati oldalán karzat. A szentély mögött fiókos dongaboltozattal fedett sekrestye. A hajóban és szentélyben figurális stukkódíszítés, 18. század első fele. Berendezés: jellemzően 18. század; fő- és mellékoltárok, szószék, 1750–1760 körül; főoltárkép, gróf Batthyány Lajos kancellár megrendelésére, 1747 (Caspar Franz Sambach). Épült 1702–1704 között, 1760 körül átépítették. 1787–1791 és 1806–1815 között katonai raktár volt. Tornya 1816-ban készült.

BK



6266

## KÜLTERÜLET

## FÖRHÉNCHEGY

**R. k. kápolna** (Urunk Színeváltozása)

8617

hrs.: 11760

barokk

1761

A Förhéncsgerincén vezető út Ny-i oldalán, szabadon álló, egyhajós, szegmentíves szentélyzáródású, D-i homlokzati tornyos kápolna, a szentély Ny-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, síkfödémes sekrestye. Falképek: hajó boltozatán töredékesen, 18. század második fele; szentélyapszisban, 1985 (Takács László). Berendezés: jellemzően 20. század. Épült 1761-ben. 1985-ben felújítva. A templomkertben: kőfeszület korpuszal, szoborfülkében Mária szoborral, 1923.

BK



8617

## LAZSNAKPUSZTA

**Inkey-sírkápolna**

6291

hrs.: 4382

barokk

1768

A városközponttól É-ra, magaslaton, körítőfállal övezett, szabadon álló, centrális elrendezésű sírkápolna, konkáv ívű, lanternás kupolával. Csehsüveg boltozatos központi terét negyedgömb boltozatokkal fedett fülkék bővítik. Falképek: kupolában töredékesen, 18. század második fele. Inkey Boldizsár építette 1768-ban. Külső helyreállítása 1975-ben. 1936-ig az épület előtt állt az Inkey-urna, azóta a Sugár út 5. sz. előtt (trs. 6298). A körítőfalban keresztúti stációk és a Kálvária számára kialakított, íves záródású fülkék, jelenleg üresen.

BK



6291

## MIKLÓSEFA



11044

**Romlott-vár**

hrs.: 2160

–

1480 után

Az ún. Romlott vár, Botszentgyörgy vára feltárt alapfalai. A vár zárt udvaros, egyemeletes épület volt, K-i bejáráttal. A boltozatos kapualj két oldalán helyezkedett el a várkapolna és a nagytér. Az első emeleten és az É-i alapincézett szárny felett lakoszobák sora húzódtott. A Ny-i szárnyban voltak a konyhák és a raktárak. Az udvar D-i felében kút. A vár védelmét a D-i oldalon egy nagyméretű öregtorony, Ny-on egy szögletes és egy kerek bástya szolgálta. 1480-ban kezdte el építtetni a bajnai Both család. 1566-ban sikeresen ellen állt a török ostromnak. 1570-ben földsánccal erősítették. 1575-ben a török ismét sikertelenül ostromolta. 1577 után elvesztette hadászati jelentőségét és felrobbantották. Teljes feltárás után a falak egy részét konzerválták 1990-ben.

HG

11044



6393

**R. k. templom (Nagyboldogasszony)**

Dr. Szentendrei Edgár u. 6.

hrs.: 216/1

rokokó

1765

Emelkedő terepen, szabadon álló, centrális, négykaréjos alaprajzú templom, a K-i karéjhoz, a szentélyhez kapcsolódó lépcsőtoronnyal, és négyzet alaprajzú, alacsony sekrestyével. Négyzete fölött huszártorony emelkedik, törtvonalú toronysisakkal. A Ny-i karéj középtengelyében nyílik a gazdagon faragott kőkeretű, Festetics-címmel díszített, törtvonalú oromzatos kapu. A sekrestye bejárata egyenes záródású, kő szalagkeretes, fölötté fémlemezről hajlított íves előtető. Csehsüveg boltozatos központi tér, a karéjokban negyedgömb boltozat, síkmennyezetes sekrestye. Karzata a régebbi helyén az 1960-as években épült, vasbetonból. Falképek: a boltozatokon figurális-szimbolikus falfestés, 20. század második fele. Berendezés: jellemzően 19–20. század; padok, 18. század vége; oltárasztal, ambó, húsvéti gyertyatartó, keresztelőkút: 20. század. Épült 1765-ben. Ugyanezen a helyrajzi számon áll a plébánia 1940-es években emelt épülete is.

BK

6393

## NAGYKAPORNAK



8849

**Csárda**

Kossuth u. 1.

hrs.: 36

barokk

18. század első fele

Utcakereszteződésben, dombon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, szintváltós, nyeregteretős épület. Utcai homlokzatán pincszint és földszint, udvari homlokzatán földszint, három félköríves, részben parapetes, lopott tornáccal. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű. A tornác boltozott. Belső tereinek egy része gerendafödemes. Eredetileg kvártélyháznak épült a 18. század első felében, 1758-ban a kapornaki apátság vásárolta meg, majd városháza volt.

RV

8849

**R. k. volt bencés apátsági templom (Szezséges Üdvözítő)**

6448

Zrínyi u.  
 hrsz.: 68  
 barokk  
 1779

Dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i toronypáros templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestyével, a templom D-i oldalához kapcsolódó egykori apátsági épületekkel (trsz. 6449). A Ny-i homlokzat középtengelyében négyzet alaprajzú, nyeregtetős előcsarnok, vízszintes záradékú kőkeretes kapuval. A tornyok felső szintjén középkori ikerablakok, alattuk félköríves szoborfülkékben Szent Péter és Pál szobrai. A tornyok közötti oromfalban Pietà-szobor. A szentély É-i oldalán a középkori szentély bemutatott részletei, D-i oldalán csúcsíves, mérműves ablakok. Csehsüveg boltozattal fedett hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A szentély D-i falán Semjén Antal apát (†1546) sírköve, 1530 előtt. Falképek: 1800 (Maurer Ignác), átfestve 1930 körül (Kuczka József), restaurálva 2005-ben. Berendezés: jellemzően 18. század; szószék, keresztelőkút, copf, 18. század vége; padok, 18–19. század; oltárok, 20. század. Orgona: 1889 (Bencz György). II. Géza király uralkodása alatt, 1150 körül alapította Kadar nembeli György a háromhajós, Ny-i toronypáros, három félköríves szentéllyel záródó bencés apátsági templomot. A 16. század elején átalakították, a török támadások idején erődtették. Újjáépítésére, egyhajóssá alakítására a középkori részek, a toronypár, az egykori főhajó és apszis megtartásával, 1734–1779 között került sor.

RV



6448

**Bencés apátság és rendház (diákonthon)**

6449

Zrínyi u. 2/b. – Kisfaludy u. 2.  
 hrsz.: 79, 66  
 barokk  
 1780 körül

Az apátsági templom (trsz. 6448) épületével U-alakú udvart körbezáró épület. A templom DNy-i sarkához csatlakozik az É-D-i tengelyű, téglalap alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület. K-i homlokzatán sarokrízalitok, középtengelyében két oszlopra támaszkodó erkély alatt félköríves bejárati kapu. A templom szentélyéhez csatlakozik a másik szárny, ami téglalap alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős. Egytaktusos, oldalfolyosós elrendezésű, erősen átalakítva, részben fiókos dongaboltozattal fedett terek. A középkori, később erődtített apátság helyén 1730-ban építettet Békássy Ferenc apátsági házat, melyet többször bővítettek, befejezésére 1780 körül került sor. A Ny-i szárny emeleti része 1865-ben épült, 1902-ben D-i irányban bővítették. A K-i szárny 1923-ban épült.

RV



6449

## NAGYKUTAS



8928

### Présház-pince

Pöröshegy 64.

hrsz.: 2125/1

–

1870 körül

A településtől D-re, dombon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, részben boronafalas, részben sövényfalas, gerendavázas szerkezetű, sártapasztásos épület. Egytraktusos, háromszatú elrendezésű: szoba, préstér, pince beosztású. Épült 1870 körül. Romos állapotban. Népi műemlék.

RV

8928

## NAGYLENGYEL



6453

### R. k. templom (Szent Domonkos)

Bányász u. 1.

hrsz.: 110

késő barokk

1787

Település fő útvonala mellett, bekerített telken, dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó egyemeletes sekrestyével. Ny-i homlokzatának tengelyében vízszintes záradékú kapu, a két szélő tengelyben, félköríves záradékú szoborfülkében újabb szobrok. Csehüveg boltozatos hajó, csehüveg- és negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: szentélyben oltár-architektúra, 1787 körül (Dorffmaister István); toronyaljban lévő Szentsír-kápolnában, 1787 körül (Dorffmaister István?). Berendezés: jellemzően 18. század vége – 20. század eleje; szószék, 18. század vége. 1787-ben építtette Sárkány Gábor kanonok a kőkényesmindszenti középkori templom köveinek felhasználásával.

RV

6453

## NAGYPÁLI

### Lakóház

Mátyás király u. 2.

hrsz.: 7

–

–

Az épület lebontották.

RV

6454

## NEMESAPÁTI

### R. k. templom (Szent Miklós)

6455

Fő út 7.  
 hrsz.: 24  
 barokk  
 1753

A falu szélén, dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A torony alsó szintje plasztikusan sávzott, tetején összetett formájú toronysisak. D-i homlokzatán csúcsíves ablakok, a második tengelyben kőkeretes kapu. Fiókos dongaboltozatos hajó és szentély, negyedgömb boltozatú szentélyfej, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1985. Festett üvegablakok: 1983. Berendezés: jellemzően 19–20. század; főoltár, barokk, 1770 körül; szószék, 18. század vége. Orgona: 19. század közepe, átépítve. Korábbi, 15. századi templom helyén épült 1752–1753-ban, a 19. században romantikus stílusban átépítették. A templomkertben: kőkereszt, 19. század vége; Kálvária-kápolna, stációkkal, 19. század vége.

RV



6455

## NEMESNÉP

### Ref. fa harangláb

6324

hrs.: 245/1  
 –  
 1793

A települést átszelő patak közelében, kis téren, szabadon álló, négyzet alaprajzú, soknyás harangláb. Szoknyáját nyolc, a talpgerendák végére állított oszlop tartja. A torony törzsét négy oszlop alkotja. A szoknya és a torony gúla alakú sisakja zsindeley fedésű, alatta mellvédes erkélyszint. A legjelentősebb göcseji haranglábak egyike a leégett ref. fatemplom helyén épült 1793-ban (Tar József ácsmester?). 1865-ben, 1908-ban, 1954-ben, 1991-ben javították. Népi műemlék. Mellette világháborús áldozatok emlékműve, 1990 körül.

BK



6324

## NEMESRÁDÓ

### R. k. templom (Szentháromság)

6470

Dózsa u. 21.  
 hrsz.: 88/1, 88/2  
 barokk  
 1780 körül

Település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó és a szentély felett kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Ny-i homlokzat tengelyében félköríves záradékú kapu, fölötté szoborfülkében újabb Szűz Mária-szobor. Csehstíveg boltozattal fedett hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően



6470

19–20. század; oltár, szószék, 19. század. Épült 1780 körül, a 19. században átépítették. A templom Ny-i homlokzata előtt: kőkereszt korpusszal, 1846.

RV

## NOVA

*Mutató:*

Olgamajor > KÜLTERÜLET



6326

### Tisztartó ház (Pländer Ferenc Helytörténeti Gyűjtemény)

6326

Fő u. 1.

hrsz.: 424/2

barokk

1778 körül

A település központjában, utcavonalon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregtetős épület, melyhez K felől nyaktaggal L alaprajzú, újabb épület kapcsolódik. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, csehüveg boltozatos folyosó, kolostorboltozatos helyiségek. Részben 18–19. századi nyílászárók. A Batthyány család építtette uradalmi tisztartói háznak 1778 körül. 1958-ban bővítették.

NV



6325

### R. k. templom (Nagyboldogasszony)

6325

Templom tér

hrsz.: 298

barokk

1778

Település központjában, szabadon álló, egyhajós, egyenes szentélyzáródású, D-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély Ny-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1779 (Dorffmaister István), restaurálva, 1936 (Királyfalvi Kraft József); 1969; jelentős rekonstrukció, 2005 (Velledics Lajos). Berendezés: jellemzően 19–20. század; fő- és mellékoltárok, szószék, padok 18. század második fele; Szentháromság-szobor, barokk, 1755 körül (Schmidt József Ferenc). Orgona: 1783 (Jetter Jakab), átépítve: 1896 (Peppert Nándor–Benz György). Szily János szombathelyi püspök építtette 1778-ban (tervező: Melchior Hefele?).

NV

## KÜLTERÜLET

## OLGAMAJOR



9181

### Vadászház

9181

hrsz.: 0188/4

–

1938

Parkban, szabadon álló, L alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület. A két szárny találkozásánál lévő, toronyszerűen kialakított részen nyílik a bejárat. Középső épületrészben két szintet átfogó, gerendafödémes díszterem. Az épületben gazdag trófeagyűjtemény található. Épült 1937–1938-ban. Gróf Batthyány Zsigmond, 1939-ben

Nován elhunyt felsőházi tag birtoka volt. Az épületeket nagyrészt újjáépítették, nyílászáróit az eredeti mintájára újragyártották. A parkban: téglalap alaprajzú, nyeregtetős istállóépület.

NV

## OLLÁR > KEMENDOLLÁR

### ORMÁNDLAK

#### R. k. templom (Szentháromság és Nagyboldogasszony)

6456

Temető u.

hrsz.: 103

barokk

1769

Település főútvonala mellett, szabadon álló, keletelt, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Ny-i homlokzatán vízszintes záródású, kétszárnyú vaslemez kapu, 1769. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: szentélyben, 1781–1785, (Dorffmaister István). Berendezés: jellemzően 19–20. század. Bagodi András építtette 1769-ben. Helyreállítva 1991-ben.

RV



6456

### PACSA

#### R. k. kápolna (Szent Márk)

6459

Szőlőhegy

hrsz.: 2598

barokk

1763

Településen kívül, szántóföldekkel körülvéve, út mellett, szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású kápolna, É-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély. Épült 1763-ban.

RV



6459

## PÁKA

*Mutató:*

Dömefölde



**R. k. templom** (Szent Péter és Pál apostolok) és **Szentháromság-oszlop** **6327**

Kossuth u. 47.

hrsz.: 191

barokk

1766 (templom), 1790 körül (oszlop)

Település ÉK-i szélén, domboldalon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregetetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestyével, a hajóhoz É-ről kapcsolódó Szentsír-kápolnával. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, fiókos dongaboltozatú sekrestye és Szentsír-kápolna, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: szentélyben, 1773 (Johann Ignaz Címbal). Berendezés: jellemzően: 18. század második fele; tabernákulum, mellékoltárok, szószék, keresztelőkút 18. század. Épült az Esterházy család támogatásával 1766-ban.

A templomtól K-re: hasáb alakú talapzaton, toszkán fejezetes oszlopon Szentháromság-szobor, az oszlop talapzatánál a négy evangélista álló szobra, készült 1790 körül.

BK



6327

## DÖMEFÖLDE



**Lakóház** (Falumúzeum)

**9012**

Dömeföldei u. 18.

hrsz.: 2662/1

–

19. század közepe

Saroktelken, szabadon álló, Ny-i telekhatárra épült, előkertes, tapasztott gerendafalas, deszkaoromfalas, É-i végén kontyolt nyeregetetős, zsúppal fedett lakóház. Háromszatú elrendezésű: szoba, konyha, kamra. A helyiségek döngölt föld padozatúak, keresztirányú mestergerendás pórfödémekkel. Épült a 19. század közepén. Népi műemlék.

BK

9012

## PAKOD



**R. k. templom** (Urunk mennybemenetele)

**6514**

Templom tér

hrsz.: 39/2

barokk

1752

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzatának D-i oldalán toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregetetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Ny-homlokzatán a bejárat fölött két szoborfülkében Antiochiai Szent Margit és Szent Katalin szobra. A hajó D-i oldalán középkori, később befalazott kapu. Fiókos dongaboltozatú hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. Berendezés: jellemzően 18. század második fele; szószék, padok, 18. század második fele; főoltár, 1938. A templom első említése 1342-ből való.

6514



A 16. században elpusztult templomot 1717-ben megújították, 1752-ben bővítették. 2001-ben helyreállítva.

NV

### Magtár

6515

Tölcsány major  
 hrsz.: 298/5  
 késő barokk  
 19. század eleje

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, négyszintes, nyeregtetős épület. Ny-i homlokzatának középtengelyében szegmentíves bejárat. D-i oldalához újabb, téglalap alaprajzú toldalék épült. Belső tere fáfödemes, pallóburkolatos, középen T-gerendás támaszsor. Nyílászárók, 19. század eleje. Épült a 19. század elején.

NV



6515

## PARASZA > KUSTÁNSZEG

### PETRIKERESZTÚR

#### R. k. templom (Szent Kereszt felmagasztalása)

6462

Petőfi u.  
 hrsz.: 366  
 barokk  
 1735

A település főúrvonala mellett, bekerített telken, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt támpilléres toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó, a hajóval azonos magasságú sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó, fiókboltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1949 (Márkos Béla). Berendezés: jellemzően 19–20. század; kerámia keresztút, 1973 (Márkos Attila). Korábbi, a 15. században épült templom felhasználásával épült 1735-ben.

RV



6462

### PÓKASZEPETK

#### R. k. kápolna (Fájdalmas Szűz)

6464

Temető  
 hrsz.: 1055  
 barokk  
 1756

Településen kívül, dombon, temetőben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású kápolna, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. Csehsüveg boltozatos, stukkódíszes hajó, fiókdongával boltozott szentély. Berendezés: jellemzően 20. század. Korábbi, középkori templom felhasználásával épült 1756-ban, tornya 1893-ban készült.

RV



6464

POLA > **BECSEHELY****PÓRSZOMBAT**

6329

**R. k. fa harangláb****6329**

Kossuth u. 49.

hrsz.: 299/1

–

19. század eleje

A település főutcájának D-i oldalán, szabadon álló, négyzet alaprajzú, szoknyás harangláb. Szoknyáját négy, a talpgerendák sarkára állított oszlop tartja. A torony törzsét négy oszlop alkotja. A szoknya cserépfedésű, a torony gúla alakú sisakja bádogfedésű, a torony törzse deszkaborítású. Egy harang lakik benne. Épült a 19. század elején. Népi műemlék.

BK

**PÖLÖSKE**

6465

**R. k. kápolna (Mária bölcsője)****6465**

Petőfi u.

hrsz.: 185/3

barokk

18. század közepe

Település fő útvonala mellett, szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, a szentély felől kontyolt nyeregtetős kápolna, a gerincen kereszttel. Homlokzatán ión fejezetes pilaszterek közt félköríves kapu. Síkmennyezetes hajó és szentély. Falképek: 18. század második fele. Épült a 18. század közepén.

RV

**PÖLÖSKEFŐ**

6395

**R. k. templom (Szent Mária Magdolna)****6395**

Szabadság tér

hrsz.: 38

historizáló

1875

A település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzat előtt toronnyal, a szentély záródás felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 20. század második fele; oltárkép, 19. század. Korábbi, 1750 körül épült templom felhasználásával épült 1875-ben. A templomkertben: kőfeszület Mária, Szent János és Mária Magdolna szobrával, valamint Mária Szeplőtelen Szíve-szobor, 20. század első fele; első és második világháborús emlékmű, 1990.

BK

## PUSZTACSATÁR &gt; VASPÖR

## PUSZTAEDERIC

## KÜLTERÜLET

## SZOMPÁCS

**R. k. templom** (Szűz Mária)

6478

Temető

hrsz.: 0127/1

barokk

1755

Településen kívül, dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom. Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregetetővel, É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A torony É-i oldalán másodlagos elhelyezésben emberfejes vállkő. Síkfödemes hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. Falképek: szentélyben, 20. század második fele. Berendezés: jellemzően 20. század. A 13. század közepén épült, a török korban elpusztult templomot 1755-ben építették újjá. 1907-ben és 1935-ben javították. 1985-ben helyreállítva.

RV



6478

## PUSZTAMAGYARÓD

**R. k. kápolna** (Szent Flórián)

6364

Temető

Fő u.

hrsz.: 166/2

barokk

1747

Temetőben, szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású kápolna, a szentély felől kontyolt nyeregetetővel. A bejárati oldalon romantikus vakolat-architektúra. Csehüveg boltozatos hajó, belül félköríves záródású, negyedgömb boltozattal fedett szentély. Falképek: hajó és a szentély boltozatán töredékesen, 18. század második fele. Berendezése nincs. Fazekasok építették 1747-ben, a 19. század második felében átalakították.

BK



6364

**R. k. templom** (Keresztelő Szent János)

6363

Zrínyi Miklós u.

hrsz.: 145/2

késő barokk

1830

Település főutcája mentén, dombon, szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, K-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregetetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó négyzetes alaprajzú sekrestyével. A templom K-i homlokzatán szegmentíves záródású kapu zárókövén évszám: 1787. Csehüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: hajóban díszítőfestés,



6363

szentélyben figurális, 20. század második fele. Berendezés: jellemzően 18–20. század; főoltár, szószék, szenteltvíztartó, padok, 18. század vége. Orgona: 20. század eleje (Matthäus Mauracher). Korábbi templom helyén 1782-ben kezdték meg építését, de csak 1830-ban készült el. 1939-ben és 1964-ben helyreállították. A telken áll még: a régi plébánia téglalap alaprajzú, nyeregtetős és az új plébánia négyzetes alaprajzú, sátor-tetős épülete, tőlük É-ra újabb nyeregtetős gazdasági épület, K-i oldalához kapcsolódó állal. A templom K-i homlokzata előtt: kőkereszt, korpuszal, 19. század vége.

BK

## PUSZTASZENTLÁSZLÓ



10162

### Püspöky-kúria

10162

Válicka u. 2.  
 hrsz.: 240/3  
 historizáló  
 1870

Település szélén, domboldalon elterülő parkban, szabadon álló, téglalap alaprajzú, szintváltós, kontyolt nyeregtetős épület. K-i oldalon alagsor és földszint, Ny-i oldalon földszint. K-i homlokzatának középtengelyében nyeregtetővel fedett, fűrészelt díszű, deszka oromzatú terasz. A villától ÉK-re egyhajós, polikrom téglarchitektúrával díszített homlokzatú, Ny-i homlokzati tornyos kápolna (hrs. 240/4) áll. A főút másik oldalán a villától D-re, majorsági épületegyüttes (hrs. 239/1). Épült 1870-ben. A Valicka pusztai temetőben van Püspöky Grácia síremléke, a villa falán emléktáblája.

RV

## RÉDIC



10853

### Lakóház (tájház)

10853

Petőfi u. 2.  
 hrsz.: 2  
 –

19. század második fele

A település szélén, dombon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, tapasztott boronafalás, nyeregtetős, zsúpfedeles épület. Utcai homlokzatán felül kontyolt nyeregtetővel, alatta fűrészelt díszítésű deszkaoromzattal. Orom- és oldaltornác, oszlopok és mellvéd nélkül. ÉK-i sarkához kamra épült. D-i, udvari homlokzatához önálló végfalal, de összeépített kontyotetővel, keskenyebb, alacsonyabb ól kapcsolódik. Egytraktusos, háromosztatú elrendezésű: szoba, konyha, kamra, korabeli berendezéssel, használati tárgyakkal. Helyiségeiben keresztirányú mestergerendára támaszkodó pórfödém. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

BK

## RESZNEK

### Tauber-kastély és magtár

6330

Petőfi u. 50.  
 hrsz.: 592, 593/1  
 barokk  
 1770 körül

Szabadon álló, L alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős kastély (hrsz. 592), K-i homlokzatán háromszög oromfállal lezárt középrizalittal. A K-i szárny kétraktusos elrendezésű, az É-i egyraktusos, helyiségei részben tükrölboltozatosak, részben síkfödémesek. Épült 1770 körül. Felújítva. A kastélytól Ny-ra: szabadon álló, téglalap alaprajzú, négyszintes, nyeregtetős magtár (hrsz. 593/1) áll, középpillér-sorra támaszkodó csehüveg boltozatos belső terekkel.

BK



6330

## REZI

*Mutató:*

Rezi vár > KÜLTERÜLET

### Présház

9642

Alsóköves 28.  
 hrsz.: 3225/9  
 –

19. század közepe

Domboldalon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület. Ny-i homlokzata előtt téglalap alaprajzú, nyeregtetős előterű pincelejárattal. A présház kétosztatú elrendezésű, K-i oldalán istálló maradványával. Épült a 19. század közepén. Népi műemlék.

BL



9642

### Gyöngyösi csárda

5006

Karmacsi útnál  
 hrsz.: 3113  
 barokk  
 1728

A Karmacsi útra merőlegesen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, nádfedeles épület. Ny-i oromfalában négyzet alakú padlásablak. Egyraktusos, oldal-folyosós elrendezésű. 1728-ban épült, a Festetics uradalom vadászháza volt. Később csárdává alakították. Elnevezése a középkorban itt elterülő Gyöngyös falu nevét őrzi. A telken: további két, későbbi, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület.

BL



5006



5007

**R. k. templom (Keresztelő Szent János)**

5007

Petőfi u. 29.

hrsz.: 266

barokk

1756

Dombon, szabadon álló, kerítésfallal övezett, keletelt, egyhajós, keresztházas, poligonális szentélyzáródású templom, a hajó és a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó É-i oldalához csatlakozó kápolnával, a szentély D-i oldalához kapcsolódó sekrestyével. A tornyon és a hajó D-i falán támpillérek. Csehsüveg boltozattal fedett hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A kápolnában stukkódíszítés, 18. század második fele. Korábbi, középkori templom felhasználásával épült 1690 körül, melyet 1756-ban a Festetics család építtetett át barokk stílusban, ekkor készült a kápolna is. 1908-ban átalakították, kereszt-hajóval bővítették. A templomkertben: Szent Flórián-szobor, 18. század második fele. A kerítésfalban: Szent Péter-szobor, 18. század második fele; 19. század végi síremlékek befalazva.

BL

**KÜLTERÜLET**

5005

**Rezi vár**

5005

hrsz.: 0144/15–16

–

14–15. század

A Zalasántói-medence földe magasodó sziklagerinc végén egy lakótoronyból, kaputoronyból és körítőfalból álló rom. A hegygerinc É-i végén áll az egykor háromszintes torony K-i fala, az árnyékszék romjaival. A torony formájú palotához kapcsolódó trapéz alaprajzon két kortinafal, D-en a részben rekonstruált kaputorony áll. A lakótorony belső tere a földszinten, a boltozati lenyomatok tanúsága szerint, középpillérré támaszkodó, négyboltmezős tér volt. A torony bejárata a gyilokjáróról nyílt a K-i oldalon. K-en árnyékszék-torony csatlakozott a valószínűleg osztatlan terű emeleti nagyteremhez. A vár előtt feltáratlan földsáncok húzódnak. 1298–1307 között építtette Pécz nembeli Apor. A 14. században királyi birtok volt, és tovább bővítették. 1378-ban Nagy Lajos király a Lackfi családnak adományozta, 1432-ben a Gersei Pető család tulajdonába került. 1557-ben épült ki a sáncrendszer, 1589-ben a törökök a szomszédos Tátikával együtt felgyújtották.

BL

**A várrom műemléki környezete (MK)**

6814

A 0144/8. és 0144/16. hrsz.-ú erdőterületek a Meleghegy É-i oldalán.

HE

## SALOMVÁR

### R. k. templom (Szent János apostol)

Dózsa György u. 2.

hrsz.: 295

gótikus

14. század

Bekerített telken, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A hajó É-i oldalán lépcsős támpillérek. A tornyon enyhén csúcsíves kapu, fölötté mérműves ikerablak töredéke, valamint vízszintes záradéku ikerablakok. A hajó és a szentély D-i falán csúcsíves ablakok és ablaktöredékek. A hajó és a torony sarkain festett sarokarmírozás. Fiókos dongaboltozatú hajó és szentély, fiókdongával boltozott szentélyfej, a hajó bejáratí oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 19–20. század. Orgona: 1866 (Országgh Ferenc). A 13. század első felében épült templom szentélyét gótikus stílusban építették át 1366-ban. A 15. században magasztották a tornyot. A már 1554-ben romladozó templomot 1718-ban helyreállították, 1777 előtt szentélyét bővítették, a templomteret átépítették és boltozták, sekrestyét, oratóriumot, kriptát építettek hozzá. 1970-ben restaurálták. A templom É-i homlokzata előtt: Szentháromság-szobor, posztamensén Szűz Mária és angyalok szobrai, 1756.

RV

6471



6471

## SÁRMELLÉK

### R. k. templom (Keresztelő Szent János)

Dózsa György u.

hrsz.: 865/1

klasszicista

1842

A település főútvonal mellett, szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, K-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i és D-i oldalához csatlakozó sekrestyével és melléktérrel. Csehsüveg boltozatú hajó és szentély, amelyet a szélső hevedereknél egy, a közbenső hevedereknél, páros dór oszlopok támasztanak alá, negyedgömb boltozatú szentélyfej, a hajó bejáratí oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 19. sz. második fele. Épült 1839–1842 között. A templom előtt: háromszög alaprajzú talapzaton álló Szentháromság-oszlop, a talapzaton Szent Sebestyén, Vendel és Flórián szobra, illetve Szűz Mária a gyermek Jézussal, 18. század.

PI

5008



5008

## SORMÁS



6396

### R. k. templom (Szent Rókus)

6396

7. sz. műút  
 hrsz.: 159/1, 2  
 késő barokk  
 1790 körül

A település szélén, főközlekedési út mellett elterülő temetőben, szabadon álló, egyhajós, egyenes szentélyzáródású templom, D-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély Ny-i oldalához csatlakozó emeletes sekrestyével. Csehüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejáratí oldalán karzat. Falképek: 20. század második fele (Závory Zoltán). Berendezés: jellemzően 18–20. század; foltár és mellékolttárok, 18. század vége, későbbi szobrokkal; oltárasztal, ambó és oltárkereszt, 20. század második fele (Rácz Gábor), keresztút: 20. század utolsó negyede (Máriahegyi János). Orgona: 1887 (Országh Sándor). A templom 1790 körül épült, torony és karzata 1899-ben, a sekrestye a 20. század első felében. A torony Ny-i oldala mellett: sírkő, 1918. A temető bejáratától a templomhoz vezető úton: kőfészület Szűz Máriával, 1858.

BK

## SÖJTÖR



6474

### Festetics-kastély (Általános iskola)

6474

Deák Ferenc u. 140.  
 hrsz.: 166  
 klasszicista  
 1820 körül

Saroktelken, egykori parkjának megmaradt területén, szabadon álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület. Ny-i homlokzata előtt timpanonnal lezárt középrizalit, amely a földszinten hat dór oszloppal alátámasztott kocsíathajtós, az emeleten ion pilaszterekkel díszített. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű földszintje boltozott, a síkfödém es emelet elrendezése nagyrészt átalakítva, lépcsőház, 1820 körüli. A Festetics család építtette az 1820-as években.

RV



6475

### Deák Ferenc szülőháza (Múzeum)

6475

Deák Ferenc u. 154.  
 hrsz.: 268  
 barokk  
 1760 körül

Saroktelken, egykori parkjában, szabadon álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, csónakkontyolt nyeregtetős épület. Bejárata a Ny-i homlokzat középtengelyében nyílik. A kétraktusos épület földszinti helyiségeiben fiókos dongaboltozat, az emeleten síkfödém. Falképek: négy emeleti szobában, 18. század vége; restaurálva 2003-ban. Az épület 1760-ban épült kvártélyháznak. 1768-ban vásárolta meg Deák Gábor, itt lakott 1803-ig id. Deák Ferenc. Ekkor készültek az emeleti kifestések. A család 1870-ben eladta az épületet. 1896-ban Deák-emlékházzá alakították. 2003-ban helyreállítva. Az épület falán: Deák Ferenc emléktábla, 1897.

RV



**R. k. templom** (Szent Jakab apostol)

6473

Petőfi u.

hrs.: 202/1

barokk

1779

Dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregetetővel, a szentély É-i és D-i oldalához csatlakozó egy-egy félnyeregetetős mellékterekkel, melyekhez Ny felől négyzetes alaprajzú előcsarnokok kapcsolódnak. A torony a főpárkányig sávozott, félköríves záródású, zárókődíszes bejárati kapuval. A hajó D-i oldalának második tengelyében vízszintes záródékú kapu. Csehsüveg boltozatos hajó, fiókos donga és fiókdongával boltozott szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A diadalíven kronosztikon: 1779. Falképek: 18. század vége. Berendezés: jellemzően 18. század második fele; főoltár, szószék, 18. század második fele; oltárkép, 1779 (Dorffmeister István), restaurálva, 1950. A templomot 1756-ban kezdték építeni, de csak 1779-ben szentelték fel. 1824-ben leégett, 1830-ra kijavították. 1987–1989 között helyreállítva.

RV



6473

**SÜMEGCSEHI****R. k. templom** (Szent Mihály)

5009

Kossuth Lajos u. 6.

hrs.: 73

barokk

1757

Település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregetetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozattal fedett hajó és szentély, a boltozaton stukkókeretek, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 18–20. század; főoltárkép, szószék, szentélykorlát, padok, 18. század második fele; mellékoltoárók, 20. század eleje. Orgona: 1895 (Angster József). Korábbi, 14. századi templom helyére építtette Padányi Bíró Márton veszprémi püspök, 1757-ben. 1829-ben leégett, ezután újjáépítették, majd a 19. század végén helyreállították. A templomkertben: kőkereszt, 19. század második fele.

NV



5009

**SZÉCSISZIGET****Szapáry-Andrássy-kastély**

6338

Kossuth u. 27.

hrs.: 13

barokk

18. század közepe

Település szélén, utcát lezáró, szabadon álló, L alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregetetős épület. É–D-i tengelyű szárnya lakószárny, a K–Ny-i magtár. A lakószárny DK-i sarkához falazott kerítés csatlakozik, az utca tengelyében nyíló, szegmentíves kapuval. A lakórész egytraktusos oldalfolyosós elrendezésű, földszinti helyiségei boltozottak, az emeletiek részben síkfödémesek, a folyosó csehsüveg boltozatos. A magtárban hiányoz-



6338

nak a fődémek. Szapáry (II.) Péter építtette a szécsiszigeti vár egy részének felhasználásával a 18. század közepén. 1820-ban házasság révén került az Andrássy család birtokába. A vár árkait 1871-ben temették be. Jelenleg Szécsisziget Naturpark Központja.

BK



6339

### R. k. templom (Szent Kereszt)

6339

Rákóczi u. 2.

hrsz.: 7

barokk

1760

A település főutcáján, saroktelken, szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzóródású, D-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély mögé csatlakozó sekrestye-oratóriummal. D-i homlokzati bejárata felett a Szapáry család címere. Csehsüveg boltozatos hajó, keresztboltozatos sekrestye, teknőboltozatos oratórium, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1760 (Johannes Pöckel). Berendezés: jellemzően 18. század második fele – 19. század; főoltár, 1760 körül (Philip Jakob Straub); szószék, 18. század második fele; keresztút, szobrok, 19–20. század. Orgona: 1763 (Anton Roemer), átépítve (1898). Építette Szapáry (II.) Péter 1750–1760 között. Az oratóriumban helytörténeti kiállítás. A templom D-i homlokzata előtt: kőfeszület korpusszal, a kereszt tövében Szűz Mária, 19. század második fele.

BK



9489

### Vízimalom

9489

Rákóczi u.

hrsz.: 31

–

19. század elején

A Kerka holtága mellett álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetőű malomépület. Ny-i homlokzatához földszintes, félnyeregtetőű toldalék kapcsolódik. A malomban az eredeti berendezésének több darabja. Épült a 19. század elején. Felújítás alatt.

BK



8930

### R. k. plébániaház

8930

Rákóczi u. 1.

hrsz.: 47

barokk

18. század

A település főutcáján, az r. k. templommal (trsz. 6339) szemben, utcavonalon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetőű épület. ÉNy-i sarkához, nyeregtetőű pincelejárattal csatlakozik. D-i homlokzatának Ny-i oldalán utólag beüvegeztetett, kosáriséves árkádok. Kétraktusos elrendezésű, L-alakú folyosóval, a folyosó és a folyosóképek boltozottak. Berendezés: címeres kályha, a K-i helyiségben barokk ajtó, nyílászárók, 19. század. Épült a 18. században.

BK

## SZENTGYÖRGYVÁR

### R. k. templom (Szent György)

5010

Kossuth L. u.

hrsz.: 175

barokk

1757

Főút mellett, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a hajó és a szentély felett kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, negyedgömb boltozatú szentélyfej, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 19. század eleje. A templomot Padányi Bíró Márton veszprémi püspök építtette 1755–1757 között.

PI



5010

## SZENTGYÖRGYVÖLGY

### R. k. templom (Szent György)

6334

Kossuth u. 93.

hrsz.: 3

késő barokk

1807

Település szélén, szabadon álló, egyhajós, szegmentíves szentélyzáródású, D-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély Ny-i oldalához csatlakozó emeletes sekrestye-oratóriummal. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, negyedgömb boltozatú szentélyfej, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: szentélyben, 18. század vége (Dorffmaister István tanítványa?). Berendezés: jellemzően 18. század vége; oltárasztal, tabernákulummal, szószék, 1802 (Johann Baptist Klein). Orgona: 1833. Épült 1777–1807 között. A templomtól DNy-ra: téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős újabb lakóház.

BK



6334

### Ref. templom

6335

Petőfi Sándor u.

hrsz.: 98

késő barokk

1787

Szabadon álló, egyhajós templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, K-i homlokzata felé csonkakontyolt nyeregtetővel, K-i homlokzata előtt bejárati előcsarnokkal. Kazettás mennyezettel fedett hajó, K-i és Ny-i végén fakarzattal. Berendezés: festett famennyezet, karzat, padok, szószék, 1828 (Nemes Rákos Ferenc, Nemes Szabó Tamás és János szentgyörgyvölgyi asztalosok), festés, 1829 (Patkó András református tanító). Épült 1787-ben épült, 1805-ben falai megrepedtek, de csak 1820-ra fejezték be kijavítását.

BK



6335

## SZENTPÁL > BAGOD

## SZENTPÉTERÚR



6516

### R. k. templom (Szent Péter és Pál)

6516

Kossuth u. 7.

hrs.: 408

barokk

1753

A település központjában, útelágazásnál, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom. A szentélyhez É-on és D-en emeletes mellékterek, sekrestye és oratórium csatlakozik. A Ny-i homlokzatot magas attika fal zárja le, fölötté torony. Nyeregtetővel fedett, a szentély és a mellékterek felett kontyolva. Fiókos dongaboltozattal fedett hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezése: jellemzően 19. század vége; szószék, 19. század eleje; főoltár, 1900. Építtette Padányi Bíró Márton veszprémi püspök 1753-ban. 1831-ben bővítették, ekkor épült mai szentélye és a mellékterek. A templomkertben: kőkereszt, 19. század második fele; portikuszos plébánia és gazdasági épület.

RV

## SZEPETNEK



6399

### R. k. templom (Szent Örangyalok)

6399

Petőfi Sándor u. 63.

hrs.: 317

barokk

1774

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású templom, a szentély É-i oldalán toronnyal, a hajó felett nyeregtetővel, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel, a torony K-i oldalához csatlakozó emeletes sekrestye-oratóriummal, Ny-i oldalához kapcsolódó lépcsőházzal. A hajó sarkait vakolatkváder díszíti. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A szentély É-i falán a Batthyány család címere. Falképek: 1983 (Závory Zoltán). Festett üvegablakok: 1980-as évek (Mohay Attila). Berendezés: jellemzően 18–20. század; főoltár, 1772; mellékoltárok, szószék, szobrok a szentélyben, 18. század vége; keresztút (Mulasics László); padok, 1938 (Levisch Róbert); szembemiséző oltár és ambó, 1981 (Rácz Gábor, Sós András). Épült 1760–1774 között a Batthyány család támogatásával. 1999–2000-ben felújítva. A templomkertben: kőfeszület Szűz Máriával, talapzatának előlapján kronosztikon, 1851; Szent István-szobor, 1938.

BK

## SZILVÁGY



6341

### R. k. fa harangláb és fakereszt

6341

Béke u. 73.

hrs.: 144/1

–

19. század első fele

A település főutcája mentén, szabadon álló, négyzet alaprajzú, szoknyás harangláb. Szoknyáját négy, a talpgerendák végére állított oszlop tartja. A torony törzsét négy osz-

lop alkotja. A szoknya pala-, a gúlisícsak bádogfedésű. A szoknya alatti rész és a toronytest deszkaburkolatú. D-i homlokzata előtt fa feszület, pléh korpusszal. A keresztszárak között pléhcspikével díszített, íves esővédő. A keresztszárak találkozásánál fából faragott pálmáágak, a felső keresztszáron pléh iratszalg és rózsadísz. Készültek a 19. század első felében. Népi műemlék.

BK

SZOMPÁCS > **PUSZTAEDERICS**, KÜLTERÜLET

TEKENYE > **ZALASZENTGRÓT**

## TESKÁND

**R. k. templom** (Szent Ilona)

6432

Temető

hrsz.: 089

román

13. század

Külterületen, a település régi temetőjében, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. A hajón és a szentélyen falsávós tagolás. A tornyon félköríves, keretezetlen kapu, fölötté, cseppdíszes vakívsor. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozattal fedett szentély. A hajó É-i és D-i oldalán csúcsíves fülkék sora. Berendezés: jellemzően 20. század. A 13. századi templomhoz a 14. században épült torony, a 18. században barokk stílusban átalakították.

RV



6432

## TORNYISZENTMIKLÓS

**R. k. templom** (Szent Miklós)

6366

Kossuth u. 46.

hrsz.: 449

barokk

1770

A település főutcája mentén, dombon, szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt, az előcsarnokot magába foglaló toronyépítménnyel, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1774, (Johann Ignaz Címbal), restaurálva, 1897 (ifj. Storno Ferenc), 1966. Berendezés: jellemzően 18. század vége. Épült az Esterházy család támogatásával 1770-ben. A templom homlokzata előtt: kőkereszt korpusszal, Szűz Máriával, 19. század második fele; második világháborús emlékmű, 1989.

BK



6366

## TÓTSZENTMÁRTON



6368

### R. k. templom (Szent Márton)

6368

Dózsa György tér 2.

hrs.: 355

barokk

1777

Település központjában, dombon, falazott kerítéssel körbevett templomkertben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély É-i oldalához csatlakozó négyzetes alaprajzú sekrestyével, a hajó É-i és D-i oldalához kapcsolódó íves alaprajzú kápolnákkal. A hajó nyeregtetővel, a szentély és az oldalkápolnák kontyolt nyeregtetővel fedettek. A szentély DK-i falán mérműves vakablak. K-i falán feszület, fölötté ovális fülkében kis alakú Mária-szobor. A hajó falsarkait festett kváderezés hangsúlyozza. A toronyalj oldalfalain egy-egy ülőfülke. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, negyedgömb boltozatú szentélyfej, fiókos dongaboltozatú sekrestye, a hajó bejárati oldalán karzat. A hajóban Szent József szobra alatt Bedekovich Rudolf sírköve, 1821. Berendezés: jellemzően 19–20. század; szószék, Szomorú Krisztus-szobor, Immaculata-kép, 18. század második fele; főoltár, mellékoltárok, 19–20. század, főoltárkép, 1949 (Károly Gyula). Korábbi, 1347 előtt épült templom felhasználásával épült 1777-ben. Tornyát 1947-ben állították helyre. A templomot 1977-ben restaurálták, középkori részletei ekkor kerültek bemutatásra. A templomkertben: a falazott kaputól a templomig vezető út mentén, műkő feszület és második világháborús emlékmű, 1990 után.

BK



6369

### Bedekovich-kúria

6369

Petőfi u. 26.

hrs.: 340/3

barokk

18. század

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, tető nélkül álló, romos épület. D-i homlokzata középrizalitos, tengelyében nyíló kosárirves, kőkeretes bejáratral. Tetőzete csonkakontyolt nyeregtető volt. Földszinti helyiségei boltozottak voltak, részben beomolva. Épült a 18. században, a Bedekovich családé volt. 1912-től Dénes Lajos birtokába került, az első világháború után a Lenti Takarékpénztáré volt, majd a birtokot kikapcellázták. 1965-től a termelészövetkezet használta. 1993-tól önkormányzati tulajdonban van.

BK



6523

## TÜRJE

### Szent Antal-szobor

6523

Kossuth u. 2.

hrs.: 3899/4

barokk

1725

Újabb fémkerítéssel körbevett, négyzet alaprajzú, kváderes talapzaton, hasáb alakú posztamentesen álló Pádúai Szent Antal-szobor. A szent, ferences szerzetesrendi csuhá-

ban, kezében a gyermek Jézussal látható, a posztamensen 1725-ös évszám. Állíttatta Pintár Adalbert türjei prépost 1725-ben. A kerítés és talapzat 20. századi.

MA

### Mária-oszlop

6521

Szabadság tér 14.

hrsz.: 12

késő barokk

1797

A falu központjában, a főtéren, áttört fonatos mellvéddel kerített, lépcsős, nyolcszög alakú talapzaton, ívháromszög alaprajzú, feliratos posztamensen, felfelé lépcsőződő nyolcszögletes pilléren álló Mária-szobor, körülötte premontrei szerzetesek szobrai. Szűz Mária imára kulcsolt kezű alakja a holdsarlón áll, talpa alatt a földgolyóra tekeredő kígyó, fejét csillagkoszorú övezi. A pillér három oldalán és a mellékalakok alatt feliratok. Állították 1797-ben, a 20. század elején javították. A szobrok hosszabb ideje restaurálás alatt.

MA



6521

### R. k. volt premontrei prépostsági templom (Gyümölcsoltó Boldogasszony) 6519

Szabadság tér 20.

hrsz.: 1

román

1230 körül

A település központjában, dombon, szabadon álló, keletelt, háromhajós, egyenes szentélyzáródású, Ny-i toronypáros templom, a hajó felett nyeregtetővel, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel, a hajó É-i oldalához csatlakozó Szent Anna-kápolnával, D felől a barokk rendház épületével (trsz. 6520). A templom É-i oldalán a majorság épület-együttese (trsz. 9490). Bazilikális elrendezésű, két, nyolcszögű pillérpárral három hajóra osztott, K-en szentélynégyzettel bővített, bordás keresztboltozattal fedett templomtér, Ny-i karzattal. Falképek: D-i mellékhajóban Szent László-legenda, 1317–1318, díszítőfestések, 17. század; szentély, Szent Anna kápolna, 1761–1764 (Dorffmaister István), restaurálva, 1900 (Kunz Adolf, Krausz Gyula). Berendezés: pasztofórium egykorú kovácsoltvas ajtóval, gótikus, 1478; oltárok, szószék, keresztelő medence, Madonna-szobor, ravatali kép, 18. század; gyóntatószékek, mellékoltaórok, keresztúti képek, 20. század. Orgona: 19. század eleje (Ignaz Kober?), átépítve: 19. század vége (Peppert Nándor). A prépostságot Csorna filiájaként, Túrje nembeli Dénes bán alapította 1234 előtt. Tornyai a legfelső szintig, falai és boltozatai, az É-i mellékhajó és a főhajó K-i, első szakasza kivételével 13. századiak. A török idők alatt a sümegi kapitány alá tartozó végvár volt. 1703-ban az alsó-ausztriai Pernegg, majd rövid ideig a csehországi Hradiste premontrei prépostság tulajdonába került. A 18. század közepétől újra a csornai anya-egyházhoz tartozik. A 18. században a félköríves szentélyek záradékait átépítették és É felől egy mellékkápolnával bővült. 1900-ban felújították, 1920–1921-ben Ny-i homlokzatát és a tornyokat romanizálták (építész: Lux Kálmán).

MA



6519



6520

### Premontrei rendház (Szociális otthon)

6520

Szabadság tér 20.

hrsz.: 7/4

barokk

1779

A prépostsági templomhoz (trsz. 6519) D-felől csatlakozik a belső udvart körbezáró kolostor három, egyemeletes szárnya. K felől kerítéssel zárt park tartozik hozzá. D-i főhomlokzatát középen álrizalit és kéttengely mélységben kilépő oldalrizalitek tagolják, U alaprajzot alkotva. Itt nyílt, később elfalazott bejárata. K felől téglalap alaprajzú, emeletes toldalékpépület kapcsolódik hozzá. Jelenlegi bejárata a Ny-i oldal épületrészében nyílik. A templom által bezárt udvari homlokzatait mindkét szinten kosáriréses árkádok tagolják. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, földszinti helyiségei boltozottak, az emeletiek nagyrészt síkmennyezetesek, a folyosók csehüveg boltozatosak. Falképek: lépcsőház, 1771 (Schweichart Ferenc), további képei feltáratlanok a két préposti hálószobában és a téli ebédlőben; várnagyi terem mennyezetfreskója, 1763 (Dorffmaister István); K-i toldalékszárnyban díszítőfestés, 19. század. A premontrei prépostsági templom rendházának, az ún. préposti rezidenciának építését 1724-ben Pintár Adalbert türjei prépost kezdte a D-i szárny kialakításával. A több fázisú barokk kori építkezést 1779-ben Tichy Izidor prépost fejezte be. A 19. század végén épült a D-i homlokzathoz a K-i, egyemeletes toldalék. A rendház Ny-i kerítésfala mellett: Szent Flórián-szobor (trsz. 6522).

MA



6522

### Szent Flórián-szobor

6522

Szabadság tér 20.

hrsz.: 2/2

barokk

1774

A premontrei prépostság rendházának (trsz. 6520) Ny-i kerítésfala mellett, lépcsőzetes talapzaton, hasáb alakú, kétoldalt volutákkal díszített, négyzetes alaprajzú, feliratos posztamensen álló Szent Flórián-szobor. A római legionárius öltözékben ábrázolt szent bal kezében zászlót tart, jobbájjal a lábánál lévő égő házat oltja. Állíttatta Pintár Adalbert türjei prépost 1725-ben.

MA



9490

### Magtár és gazdasági épület

9490

Szabadság tér 22.

hrsz.: 6/2

barokk

1775

A premontrei prépostsági templomtól (trsz. 6519) É-ra elterülő, nagy udvart körbezáró épületegyüttes. A majorsági épületek közül a magtár, két nagyobb és két kisebb épület áll. A templomtól É-ra a magtár téglalap alaprajzú, háromszintes, csonkakontyolt nyeregtetős épülete, faszervezettel, lépcsőkkel, É-i vége alatt lévő pince jégverem volt. 13. századi épületek felhasználásával építette a 16–17. századi castellum helyén 1775-ben Tichy Izidor prépost. A középkori prépostság magtár alá nyúló falmaradványai közvetlenül a járószint alatt vannak. A körítőfalban több elbontott épület homlokzata látható.

MA



## TÜSKESZENTPÉTER &gt; ZALASZENTGRÓT

## VASBOLDOGASSZONY

**R. k. templom** (Mária mennybemenetele)

6479

Petőfi utca 4.

hrsz.: 247

barokk

1710

A település központjában, útelágazásnál, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos kápolna, a hajó felett nyereg-, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel. Síkmennyezetes hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Szentélye D-i falában kettős csúcsíves ülőfülke és szentségtartó fülke. Berendezés: jellemzően 18–19. század; főoltár, 1710, restaurálva 2001-ben. Boldogasszony falu a szentgotthárdi apátság birtoka volt a középkorban. 1698-ban csak tornyát és falait említik, 1710 körül gróf Festetics Pál építtette újjá. 1975-ben helyreállítva.

RV



6479

## VASPÖR

**R. k. templom**

11040

Pusztacsatár

hrsz.: 046

barokk

1736

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, nyeregtetővel fedett hajóval és szentéllyel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Síkfödémű hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. Falképek: a diadalívén középkori festéstörödékek; a hajóban, több periódusban, 17–18. század. Berendezés: jellemzően 19–20. század; főoltár, 18. század közepe. Korábbi, 13. században épült és a török időkben elpusztult templom felhasználásával épült a 1736-ban. 1999–2002 között felújítva. A 17. század óta zárándokhely. A diadalív és a D-i kapu alsó része középkori.

BL



11040

## VÁLLUS

**R. k. templom** (Szent Mihály arkangyal)

5011

Rákóczi u.

hrsz.: 91

késő barokk

1836

Szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, K-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. Tornyát falazott kősisak fedi. Csehíveseg boltozatos hajó, a szentélyfej negyedgömb boltozatú, a hajó bejárati oldalán karzat.



5011

Falképek: eltakarva a szentélyben, 19. század. Berendezés: jellemzően 19. század. A templom 1836-ban épült klasszicizáló, késő barokk stílusban.

PI

## VÁRVÖLGY

*Mutató:*

Alsózsíd

Felsőzsíd

### ALSÓZSID



5012

#### R. k. templom (Szent Domonkos)

5012

Kossuth u. 80.

hrsz.: 204

historizáló

1899

Szabadon álló, keletelt, kereszthajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, homlokzatain támpillérekkel. A hosszahajó és a szentély kontyolt nyeregtetővel, a kereszthajó nyeregtetővel fedett, a szentély mindkét oldalához poligonális záródású kápolna és sekrestye kapcsolódik. Bordás keresztboltozattal fedett hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A szentély É-i falán gótikus, szárnyszerű szentségház, a D-i oldalon historizáló kettős ülőfülke. Berendezés: 1889 (tiroli mesterek). Orgona: 1901 (Rieger Testvérek). A templom a 14. században épült gótikus stílusban, a török időkben részben elpusztult. A megmaradt torony és szentély közé a 18. században hajót építettek. 1899-ben neogótikus stílusban újjáépítették. Ekkor készült a kereszthajó és a hajó bővítése, a sekrestye, az oldalkápolna és a szentélyfej (építész: Radics Ákos).

PI

### FELSŐZSID



5013

#### Temetőkápolna (Szent Péter és Szent Pál)

5013

Temető u.

hrsz.: 0169

barokk

18. század

Temetőben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos kápolna, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, szentély É-i oldalához csatlakozó nagyméretű sekrestyével. Csehüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: a szentélyben oltár-architektúra, 18. század. Berendezés: jellemzően 18. század. Épült a 18. században, a 19. század végén átépítették.

PI

## VINDORNYAFOK

### Kőkereszt

5014

Kossuth u. 40.  
 hrsz.: 90  
 klasszicista  
 1825

A falun áthaladó út mellett, lépcsősen tagolt, feliratos talapzaton álló kőkereszt korpuszal, a kereszt tövében Szűz Mária domborműves alakja. A keresztet 1825-ben állították (Zitterbarth-műhely, Keszthely).

PI



5014

## VINDORNYALAK

### R. k. templom (Szentháromság)

5015

Tanácsok útja  
 hrsz.: 84  
 késő barokk  
 1820

Dombon, szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, D-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó és a szentély felett kontyolt nyeregtetővel, a szentély K-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehüveg boltozatos hajó és szentély, negyedgömb boltozatú szentélyfeje, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 20. század eleje (Varga András). Berendezés: jellemzően 20. század eleje. Épült 1820-ban.

PI



5015

## VITENYÉDSZENTPÁL > BAGOD

## VINDORNYASZŐLŐS

### R. k. templom (Szent Péter és Pál)

5017

Kossuth Lajos u.  
 hrsz.: 315/1  
 barokk  
 18. század közepe

A település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A szentélyen és a hajó D-i homlokzatának K-i felén támpillérek. A torony Ny-i homlokzatán két félköríves filkében, Szent Péter és Pál szobrai. Csehüveg boltozatos hajó, fiókdongával boltozott szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 20. század. Berendezés: jellemzően 18. század második fele; főoltár, szószék, gróf Festetics Pál és felesége Bossányi Julianna címerével, padok, 18. század második fele. A templom szentélye részben a 14. században itt állt templom emléket őrzi, hajója valószínűleg Árpád-kori. Török kori pusztulása után a 18. század közepén Festetics Pál és felesége Bossányi Julianna építtette újjá. A templomkertben: kőkereszt, 1887.

NV



5017



5016

### Vendégfogadó

5016

Kossuth Lajos u. 25.

hrsz.: 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403

késő barokk

1838

Település szélén, útelágazásban, kőfallal körülkerített területen álló épületegyüttes, az utca felől főépülettel, a négyzetes udvarban egykor kocsiszínnel, az udvar hátsó felében istállóval. A főépület, téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregetetős, utcai homlokzatán enyhén előrelépő, sávozott sarokrizalitok. Az udvari homlokzaton befalazott kosárfémes tornác. A homlokzatok jelentősen átépítve, több toldalékkal. Egytraktusos, oldalfolyosós alaprajzi elrendezés, dongaboltozatos tornác, három csehsüveg boltozatos és négy síkmennyezetes helyiség. A főépülettel szemközti, oromzatos, nyeregetetős istálló utólagosan több helyiségre bontott terét, vastag faloszlopokon nyugvó, hevederekkel tagolt csehsüveg boltozatok fedik. Az udvar közepén az egykori kocszín helyén, újabb gazdasági épület áll. A vendéglő együtteséhez tartozott az udvar D-i részén álló, sertésállásnak épült, téglalap alaprajzú, földszintes, vályogfalú, gerendamennyezetes, illetve nyitott fedélszékes gazdasági épület és az előtte lévő kút. A főépületben kocsma és lakások vannak, az istálló elhagyottan áll, egy része rom. Építtette a Festetics család 1838-ban (építész: Kehn Vilmos).

KG

## VONYARCVASHEGY



9600

### Lakóház

9600

Berzsényi u. 56.

hrsz.: 1879/8

–

19. század második fele

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregetetős, nádfedeles épület, záróködös, vakolt keretezésű ablakokkal. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

NV

## VONYARC



5018

### Vonyarci r. k. kápolna (Szent Kereszt)

5018

Temető

Fő u.

hrsz.: 1964/1

klasszicista

1836

Temetőkeretben, szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású kápolna, oromzati toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregetetővel, a szentély Ny-i oldalához csatlakozó négyzetes alaprajzú sekrestyével. D-i homlokzatán két, dór fejezetes oszlop által tartott timpanonnal lezárt bejárat. Épült gróf Festetics László adományából 1836-ban. D-i homlokzata előtt: kőkereszt, 1800 (Zittebarth József); a temetőkeretben sírkövek, 19. század.

NV

## VÁSHEGY

**Vashegyi r. k. kápolna** (Szent Mária neve)

5022

Petőfi u.  
 hrsz.: 1252  
 historizáló  
 1883

Szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású kápolna, K-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Dongaboltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: 19. század vége. Korábbi, valószínűleg barokk eredetű kápolna felhasználásával épült 1883-ban. A templomkertben: feliratos posztamenten álló Szent Vendel-szobor, 1889; kőkereszt, 1901.

NV



5022

**Lakóház**

5019

Petőfi u. 137.  
 hrsz.: 653  
 –  
 1816

Két, téglalap alaprajzú, földszintes, az utcára merőleges, oromfalas, nyeregtetős, nádfedeles épület. Épült 1816-ban. Népi műemlék.

NV



5019

**Lakóház**

5020

Simon István u. 22.  
 hrsz.: 399  
 –  
 19. század második fele

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős, nádfedeles épület. Ny-i oldalának D-i részén két pillérre támaszkodó tornác. Egytraktusos, háromszatú elrendezésű. Épült a 19. század második felében. Népi műemlék.

NV



5020

**Szent Mihály-kápolna**

4986

Szentmihálydomb  
 hrsz.: 018  
 historizáló  
 1870

Dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félmagasságig félköríves, fölötté poligonális apszissal záródó, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a hajó É-i oldalához csatlakozó, négyzet alaprajzú sekrestyével. A hajó D-i oldalán két, beton támpillér. Kapuja, ablakai kőkeretesek. Síkmennyezetes hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A szentélyben az egykori fiókdonga boltozat ívmezőinek lenyomata. Falképek: 1622. Berendezés: jellemzően 19. század vége. A késő középkori eredetű templomot, a hagyomány szerint rianásból megmenekült halászok építették fogadalmi kápolnaként 1729-ben, akkor egyhajós, félköríves szentélyzáródású volt. Az 1870-ben átépítették, ekkor készült az új homlokzati architektúra valamint a hajó Ny-i részének toldása. A templom körül: késő középkori kőritófal maradványai.

NV



4986



8406

### Festetics-pince és présház

Szőlőhegy  
Helikon u.  
hrsz.: 2028  
klasszicista  
1820 körül

Szőlőhegyen, szabadon álló, L alaprajzú, földszintes, alápincézett, kontyolt nyeregretetős épület. A pince az épületszárnyakon túlnyúlik. A Balaton felé néző, D-i homlokzatán, a vízszintes záradékú pincelejárát felett, négy, dór fejezetes oszlopra támaszkodó fedett terasz nyílik. A homlokzathoz kétoldalt támfalak csatlakoznak. Pincéje dongaboltozatos, az É-i épületszárny csehsüveg boltozatos. D-i épületszárnyát nagyrészt átépítették. Építtette gróf Festetics György 1820-ban korábbi pince fölé (építesz: Kehrn Vilmos). A második világháború után többször, jelentősen átalakítva.

NV

8406



6444

### VÖCKÖND

#### Nepomuki Szent János-szobor

Zala-part  
hrsz.: 022/1  
késő barokk  
18. század vége

A Zala-part közelében, mezőgazdasági terület szélén, hasáb alakú talapzaton álló Nepomuki Szent János-szobor. A szent papi ornátusban, birérum nélkül, kezében feszülettel látható. Állították a 18. század végén. 1990-ben helyreállítva.

RV

6444

## ZALAAPÁTI



6525

#### R. k. v. bencés templom (Szent Adorján)

Deák Ferenc u.  
hrsz.: 583/1, 2  
barokk  
1781

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély fölött kontyolt nyeregretetős. A templomhoz D-felől a rendház (trsz. 6526) épülete csatlakozik. Kőkeretes kapuja fölött kronosztikon. A hajó oldalfalain lantablakok. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: szentély mennyezetképe, 1781 (Joseph Mölck); a hajó boltozatán, 1906 (Szirmai Antal). Berendezés: oltárok, főoltárkép 1778 (Martin Johann Schmidt?); padok, szószék, 18. század második fele (Pöck Aladár). Orgona: 1934 (Szakolczay-Riegler Ernő, Angster Gyár). A zalavári bencés apátság újraalapítása 1715-ben, a göttweigi bencés apátság fennhatósága alatt, az apátság birtokában lévő Apátiban történt. A középkori eredetű Szent Lőrinc-plébániatemplom pusztulása után, 1777–1781 között Domonkos Janke göttweigi apát idején épült az apátság temploma. 1872-ben a monostort elválasztották a göttweigi apátságtól, majd 1885-ben a pannonhalmi főapátsághoz csatolták. 1906-ban helyreállították.

PI

6525

**Bencés rendház** (Fővárosi Szociális Otthon)

6526

Deák Ferenc u. 3.

hrsz.: 582/1–2, 581/1, 739/2

barokk

1757

A r. k. volt bencés apátsági templom (trsz. 6525) D-i oldalához U alakban kapcsolódó rendház, zárt udvart körbezáró, egyemeletes épülete. Parkra néző D-i homlokzatán, timpanonos középizalíttban, főbejárat, felette kronosztikon. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű. Falképek: az épület DNY-i helyiségében, az egykori levél- és könyvtárteremben Kisfaludy Károly rajzai alapján, 1809 körül; díszítőfestés, 1935. Az apátságot 1753-ban Piazol Odilo göttweigi apát támogatásával kezdték építeni, 1757-re készült el. 1774-ben a templommal együtt leégett, 1781–1784 között újjáépítették. 1902-ben felújították, részben átalakították.

PI



6526

**Szentkirályi-kúria**

6527

Jókai Mór u. 130.

hrsz.: 695

historizáló

20. század eleje

Egykori parkja közepén, szabadon álló, U alaprajzú, nyeregterős épület. É-i és K-i szárnya csatlakozásánál négyzet alaprajzú, felső szintjén nyolcszögű, gúlatetejű toronnyal. Szintváltós, a K-i szárny kétszintes, az É-i és D-i szárnyak két-, illetve egyszintesek, a NY-i, hátsó traktus földszintes. Egytraktusos elrendezésű, az udvar felől húzóódó folyosóval. Falképek: 19. század eleje, eltakarva. Épült 1796-ban, többször átalakítva.

PI



6527

**ZALABÉR****Szentháromság-szobor**

6529

Hunyadi u. 3.

hrsz.: 483

késő barokk

1790 körül

A település főútvonala mellett, négykaréjos, áttört motívummal díszített kőkerítéssel körbevett területen, kereszt alaprajzú talapzaton, kettős volutával alátámasztott posztamentesen álló oszlop, tetején Szentháromság szoborcsoporttal. Az oszlop két oldalán két, attribútumok nélkül álló szent. Állíttatta zalabéri Horváth Nepomuki János 1790 körül, a kőkerítés később készült.

NV



6529

**R. k. plébániaház**

6532

Hunyadi u. 22.

hrsz.: 487

késő barokk

1800 körül

A település főútvonala mellett, utcavonalon, fésűs beépítésben álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregterős épület. K-i homlokzatának középtengelyében újabb, kontyolt nyeregterős toldalék. Az utcai szárny helyiségei csehsüveg boltozatosak, a későbbi bőví-



6532

tések reknőboltozatosak és síkfödémesek. Szalay István plébánossága idején a zalabéri Horváth család támogatásával 1800 körül emelt plébániaházhoz 1843-ban oszlopos tornác épült. Az épületet 1894-ben átépítették, a K-i homlokzatán nyíló árkádsort 1932-ben befalazták, további épületrészekkel bővítették, később nyílászáróit is kicserélték. A telken: a plébániaháztól É-ra két téglalap alaprajzú, újabb épület áll. A plébániaháztól Ny-ra: kőkereszt (trsz. 6530).

NV



6530

### Kőkereszt

6530

Hunyadi u. 22.

hrsz.: 483/2

késő barokk

1804

Az r. k. plébániaház (trsz. 6532) mellett, áttört kőkerítéssel körbevett, párkánnyal tagolt talapzaton, hasáb alakú posztamensen álló feszület korpuszsal, a feszület tövében Szűz Mária. A talapzat első és hátoldalán lévő felirat tanúsága szerint Szalay István, zalabéri plébános állíttatta 1804-ben. Az 1893-as tűzvész idején súlyosan megrongálódott, ezért 1894-ben felújították. 2001-ben ismét javították.

NV



6528

### R. k. templom (Szentháromság)

6528

Templom tér

hrsz.: 252/2

késő barokk

1796

A település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i és D-i oldalához csatlakozó sekrestyével és oratóriummal. Ny-i homlokzatának két szélső tengelyében, félköríves szoborfülkében Szent Flórián és Szent Vendel szobrai. A főbejárat fölött kronosztikon: 1747. Csehsüveg boltozatos hajó, csehsüveg-, és fiókdongával boltozott szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A hajó közepén kegyúri kriptá, címeres vörös mészkő fedlappal. Festett üveglakok: 1913. Berendezés: jellemzően 18. század második fele – 19. század; oltárok, főoltárkép tetején kettős kegyúri címer, melyből az egyik a zalabéri Horváth családé; szószék, késő barokk, 18. század vége. Feltehetően a 14. század elején alapított Szent Miklós-templom állt a helyén, melynek pusztulása után a falu fából készült templomát 1726–1733 között épült kisebb templom váltotta fel. A szűkösnek bizonyult templom helyett 1747-ben új templom épült. 1796-ban a leégett és romossá vált templomot a zalabéri Horváth család támogatásával építették újjá. 1837-ben, 1972-ben, 1998-ban felújítva. A szentély fala mellett: kőkereszt korpuszsal, a kereszt tövében Szűz Mária, 18. század vége. A templomtól É-re és D-re, egy-egy kőkereszt korpuszsal, 1883, 1902.

NV



## ZALABOLDOGFA

### R. k. kápolna (Keresztelő Szent János)

6480

Ady u.  
 hrsz.: 190/1  
 barokk  
 18. század első fele

A település központjában, patak fölötti híd mellett, útelágazásban, szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású kápolna, főhomlokzata előtt gúlisisakos, órapárkányos toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel. A torony két oldalán lantablakok. Csehsüveg boltozattal fedett hajó és szentély, negyedgömb boltozatú szentélyfej. Berendezés: apszisában falazott oltár, 18. század második fele. Épült a 18. század első felében, tornya 1755-ben. A telken: hasáb alakú, lábazzalal és párkánnyal ellátott posztamenseken Nepomuki Szent János-szobor, 18. század második fele; Szent Flórián-szobor, 1885.

RV



6480

### Mária-szobor

8614

Temető  
 hrsz.: 25  
 barokk  
 18. század

A település D-i határában lévő temetőben, hasáb alakú, lábazzalal és párkánnyal ellátott, téglából épült posztamensen, glóbuszon álló, kígyót taposó Immaculata-szobor. Állították a 18. században.

RV



8614

## ZALACSÁNY

*Mutató:*

Csány-mauzóleum > KÜLTERÜLET, temető

### Tersztyánszky-kúria

6535

Arany János u. 3.  
 hrsz.: 1/2  
 klasszicista  
 19. század eleje

A Zalaapáti felé vezető út mentén, a Zalacsányi patak mellett elterülő parkban, szabadon álló, téglalap alaprajzú, kétszintes, szintváltós, kontyolt nyeregtetős épület. Ny-i homlokzata előtt dór oszlopokra támaszkodó, háromszögű, címerdíszes timpanonnal koronázott középrizalit. É-i oldalhomlokzatának tengelyében félköríves bejárat nyílik az alagsorba. Az épület kiégett, lépcsőháza elpusztult, alagsori helyiségei dongaboltozatos középfolyosóról nyíló csehsüveg boltozatosak. Klasszicista nyílászárói nagyrészt elpusztultak. A Tersztyánszky család építette a 19. század elején. Az épülettől É-ra: téglalap alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős torony, tőle D-re, négyzet alaprajzú, kétszintes, sátor tetővel fedett épület áll.

NV



6535



6534

### R. k. templom (Szeplőrelen Fogantatás)

6534

Csány László u. 1.

hrsz.: 126/2

barokk

1749

A Zala-völgyi út és a 76-os út kereszteződésében, templomkertben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i, illetve D-i oldalához csatlakozó földszintes sekrestyével és emeletes oratóriummal. Ny-i bejárata felett félköríves szoborfülkében Immaculata-szobor. Keresztboltozatos hajó, csehsüveg boltozatú szentély, síkfödemes sekrestye és oratórium, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: architektonikus díszítőfestés, 20. század. Berendezés: jellemzően 19–20. század; elbontott, a sekrestyében raktározott szószeékosár a Batthyány család címerével, 20. század eleje. A feltehetően középkori eredetű templomot 1749-ben építették újjá, majd 1913-ban részben átépítették, ekkor épült a sekrestye és oratórium is. Az 1960-as években helyreállították. A templomkertben: kőkereszt, 19. század vége.

NV



6533

### Batthyány-kastély

6533

Csány László u. 24.

hrsz.: 29/2

historizáló

1913

Település főútvonala mellett, bekerített parkban, szabadon álló, U alaprajzú, több irányú toldalékkal bővített, jellemzően egyemeletes kastély. A főépület kontyolt nyeregtetős, a közép- és oldalrizalitok manzárdtetősök. Főbejárata a K-i homlokzat tengelyében, a Batthyány család címerével díszített, háromszögű timpanonnal koronázott, rizalitban. Ny-i és D-i homlokzatát a legutóbbi átalakításakor készült újabb bővítmények tagolják. A háborúban megrongálódott épület alaprajzi rendszere, enteriőrijei jelentősen átalakultak. A korábbi, 18. század végi épületet, amelyben Csány László kormánybiztos született, 1913-ban építtette át a Batthyány család barokk és szecessziós jegyeket ötvöző stílusban (építész: Wassermann Samu). 1997-ben átalakítva, ekkor épültek Ny-i és D-i homlokzatának bővítései. Jelenleg szálloda. Az épülettől távolabb: DNy felé, újabb épületek.

NV

## KÜLTERÜLET



9481

### Csány-mauzóleum

9481

Temető

hrsz.: 0174/2

klasszicista

19. század eleje

Domboldalon, temetőben, szabadon álló, négyzet alaprajzú, nyeregtetős épület. D-i, timpanonos homlokzatán félköríves faltükörben elhelyezett vízszintes záradékú kapu. Csehsüveg boltozatos tere kifosztva, üresen áll. Épült a 19. század elején, a településen a 19. század közepéig birtokos Csány család sírkápolnája volt. A sírkápolna előtt: kidőlt síremlékek, 19. század.

NV

## ZALAEGRSZEG

### Mutató:

Andráshida

Apáti nyaraló > Csácsbozsok, Csácsi u. 100.

Arany Bárány Szálló > Széchenyi tér 1.

Botfa

Csácsbozsok

Fakereszt > Andráshida, Petőfi u.

Fogház > Várkör 2.

Göcseji Múzeum > Batthyány u. 2.

Hencz-malom > Ola

Hűvös-Erdődy-kastély > Botfa, Várberki u. 13.

Kálvária-kápolna > Göcseji u.

Kszaháza

Kismegyeháza > Széchenyi tér 3.

Kvártélyház > Széchenyi tér 5.

Levéltár > Széchenyi tér 3.

Nepomuki Szent János-kápolna és szobor > Andráshida, Andráshida u. 42.; Kaszaháza,

Kaszaházi u. – Zala u. sarok

Ola

R. k. plébániaház > Balaton u. 1.

R. k. plébániatemplom > Szabadság tér

R. k. temetőkápolna > Ola, temető; Zalabesenyő, temető

R. k. templom > Andráshida, Andráshida u. 42.; Csácsbozsok, Csácsi u. 101.

Régi vármegyeház > Várkör 2.

Sóház > Deák tér 2.

Szabadság tér 8. > Batthyány u. 2.

Szálloda és vendéglő > Kazinczy tér 11.

Szent Flórián-szobor > Szabadság tér

Szentháromság-szobor > Széchenyi tér

Takarékpénztár és bérház > Batthyány u. 2.

Várkör u. 1–3. > Batthyány u. 2.

Vármegyeház > Széchenyi tér 5.

Vízimalom > Ola

Zala Megyei Bíróság > Várkör 2.

Zalabesenyő

### R. k. plébániaház

Balaton úti 1.

hrsz.: 2949

historizáló

1936

Zártorú beépítésben álló, L alaprajzú, kétemeletes, É-i szárnyán félemelettel megosztott, manzárd jellegű tetővel fedett saroképület. Az Ny-i szárny középtengelyében enyhe kiüléstű, címerdíszes timpanonnal koronázott rizalit, kőbábos, konzolokra támaszkodó erkéllyel. Földszintjén üzletportálok félköríves ajtóit. Az É-i homlokzat Ny-i, első tengelyében, félköríves szoborfülkében, Nepomuki Szent János-szobor, 1769 körül. Az É-i szárny Ny-i negyedik tengelyében kis kiüléstű ábrázoltban, félköríves bejárati kapu. Az É-i szárny földszinti helyiségei boltozottak, emeleti helyiségei síkfödémesek. A Ny-i

6261



6261

szárny síkfödemes, a szárnyban háromkarú lebegő lépcső. Az 1763-ban épült téglalap alaprajzú, egyemeletes házat, a Ny-i szárnyat, 1936-ban D-i irányban egy tengellyel megoldották, ehhez épült hozzá az É-i szárny, majd az egész épületet megnövelték egy emelettel, ekkor készült neobarokk homlokzata is.

BK



6257

### Takarékpénztár és bérház (Göcseji Múzeum)

6257

Batthyány u. 2. – Szabadság tér 8. – Várkör u. 1–3.

hrsz.: 3622

historizáló

1890

Csatlakozó beépítésben álló, U alaprajzú, egyemeletes, nyeregteretős épület. Homlokzatain enyhe kiüléstű sarokrízalitok és attikával lezárt középrízalit, az attika középtengelyében aedikulás tetőablak. K-i, udvari homlokzatán félköríves, beüvegezett árkádsor. A főszárny kéttraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, csehsüveg boltozatos folyosóról nyíló poroszüveg boltozatos helyiségekkel. Ny-i homlokzat kapualjaiban szegmentíves dongaboltozat. Az emelet oldalfolyosós elrendezésű, síkfödemes terekkel. Az É-i kapu mellett kétkarú fölépcső. Belső terei nagyrészt átépítve. Berendezés: takarékpénztári helyiségek, 1890 (Anton Irschig grazi asztalos). Épült az 1869-ben alapított Zala-Egerszegi Takarékpénztár székháza és bérlakások céljára 1889–1890-ben (építész: Hencz Antal, kivitelezés, illetve tervmódosítás: Schadl János). 1949-től a városi tanács használta. 1973–1974-ben alakították át múzeummá, belső tereit ekkor építették át. D-i homlokzata előtt: második világháborús deportálási emlékmű, 1948 (Vörös János); K-i homlokzata előtt: Gönczi Ferenc mellszobra, 1973 (Fitz János).

BK



10698

### Sóház

10698

Deák tér 2.

hrsz.: 3591/1

késő barokk

1790 körül

Zártorú beépítésben álló, téglalap alaprajzú, jelenleg négyszintes, nyeregteretős épület, újabb tetőtér beépítéssel. Udvari homlokzatának Ny-i végéhez újabb, emeletes toldalék csatlakozik. Utcai homlokzatának K-i tengelyében, kosáriríves, újonnan beüvegezett bejárati kapu. Az udvarban, a D-i telekhatáron, faszervezetű, fedett terasz. Egytraktusos elrendezésű, földszinti terei síkmennyezetesek, az alagsor, az emelet és a kapualj boltozott. Épült 1790 körül, az 1990-es években felújítva.

BK



6251

### Kálvária-kápolna (Szent Ilona), szobrok, síremlékek

6251

Kálváriadomb

Göcseji u.

hrsz.: 38

barokk

1756

Dombon, kökerítéssel körbevett területen, szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású kápolna, K-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregteretűvel. Csehsüveg boltozatos toronyalj, fiókos dongaboltozatos hajó, fiókboltozatú apszis. Berendezés: jellemzően 20. század második fele; kő szenteltvíztartó, 1756; oltárkép, 1830; kerámia feszület, 20. század második fele (Somogyi Jenő). Építtette a szür-

szabó céh 1756-ban. A kápolna homlokzata előtt: Kálvária-szoborcsoport. Szögletes volutákkal díszített, alul kiszélesedő talpazaton álló feszület, stilizált sziklahalmon koponya és lábszárcsontok. Két oldalán hasáb alakú posztamensen Szűz Mária és Szent János szobrai. Állították 1785-ben. A kápolnától É-ra: kő síremlék, feszülettel, korpuszszal, a medallionszerűen kiszélesedő kereszt szárán Immaculata-dombormű, körülötte felirat. Simonfy Borbála állíttatta 1821-ben elhunyt férje, Gotthard János emlékére. 1978-ban helyreállítva. A kápolna K-i homlokzati kapujának tengelyében szobordíszes, íves oromzatos falazott kapu. A kerítés falában stáció-domborművek, 20. század.

BK

### Szálloda és vendéglő

6252

Kazinczy tér 11.

hrsz.: 3599/2

romantikus

1858 után

Zártorú beépítésben álló, téglalap alaprajzú, nyeregtetős épület. D-i, utcai homlokzatán kis kiülési, kétemeletes sarokrízalitok, a középrész egyemeletes. É-i, udvari homlokzatának középtengelyében lépcsőházi rizalit. ÉK-i sarkához két részből álló, földszintes toldalék csatlakozik. Földszinti helyiségei szegmentíves dongával boltozottak, az emelet síkmennyezetes. Az emelet középfolyosós elrendezésű, az utcai oldal középrészén lévő, két szintet átfogó díszterem historizáló architektónikus díszítésű. Épült 1858 után, hosszú időn át Zöldfa, majd Korona néven szálloda és vendéglő működött benne, később a Kaszinónak és a Társaskörnek is itt volt helyisége. 1959-ben helyreállítva.

BK



6252

### Lakóház

6254

Rákóczi u. 19.

hrsz.: 3747

késő barokk

18. század vége

Zártorú beépítésben álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, nyeregtetős épület. Utcai, D-i homlokzatának középtengelyében vízszintes záradékú kapu. Földszinti helyiségei részben boltozottak, az emeletiek síkfödemesek, csehsüveg boltozatos kapualj. Lépcsőház az épület K-i felében. A 18. század végén épült, feltehetően a püspöki uradalom tisztartója, tisztviselői számára. 1974-ben átalakították, 2004-ben homlokzatát felújították.

BK



6254

### R. k. plébániatemplom (Mária Magdolna)

6258

Szabadság tér

hrsz.: 3042

barokk

1750–1760

A település történeti központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, oldalkápolnákkal bővített, egyenes szentélyzáródású, Ny-i toronypáros templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i és D-i oldalához csatlakozó emeletes sekrestyével, oratóriummal és kápolnával. A Ny-i homlokzat középtengelye előtt, négyzet alaprajzú, íves tetővel fedett előcsarnok, benne egyenes záradékú, szemöldökgyámos kapu. Az előcsarnok két oldalán és a timpanonban íves záródású fülkékben szobrok. A törtívű övpárkány középtengelyében Padányi Bíró Márton és Koller Ignác püspökök



6258

címere. Csehűveg boltozattal fedett hajó, oldalkápolnák és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1769 (Johann Ignaz Cimbal), restaurálás alatt. Berendezés: jellemzően 18–20. század; Piéta-szobor, 17. század, az egykori Vásártéren, majd a plébániatemplom mellett állt; tabernákulumoltár, szószek, papi szék, mellékolta, 18. század vége. A település középkori plébániatemplomának helyén építtette 1750–1760 között Padányi Bíró Márton, majd Koller Ignác veszprémi püspök (építész: „Murarius Magister Sümegiensis”, talán azonos Mojsér Pál, püspöki építéssel). Leégett tornyait 1826-ban újjáépítették. A templom É-i oldala előtt: Szent Flórián-szobor (trsz. 6255); a templom D-i fala mellett: keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású kápolna alapfalai, 15. század. Valószínűleg a középkori plébániatemplomhoz tartozó temetőkápolna, melyet a barokk plébániatemplom felépülése után bontottak le; a templom D-i fala előtt: Szentháromság-szobor (trsz. 6259).

BK



6255

### Szent Flórián-szobor

6255

Szabadság tér

hrsz.: 3042

késő barokk

18. század vége

Az r. k. plébániatemplom (trsz. 6258) É-i oldala előtt, lépcsős talapzaton, lent kiszélesedő, alul-felül volutás posztamensen álló Szent Flórián-szobor. A posztamens előlapján elmosódott kronosztikon. A szent római katonai öltözetben, jobb kezével vizet önt a lábánál lévő égő házra, baljában zászlót tart. Állították a 18. század végén.

BK

### Az r. k. templom és a volt vármegyeháza közös műemléki környezete (MK) 10168

A műemléki környezet magába foglalja a város legjelentősebb világi középületeit (vármegyeház, múzeum, szálló) a plébániatemplomot és polgári lakóépületeket (közöttük 10 egyedileg védett műemlék). A terület a középkori város területén, annak K-i felén, a középkori vár mellett fekszik. A műemléki környezet lehatárolása: a Várkör u. északi térfalán a 3634. hrsz.-tól indulva az óramutató járásával megegyezően a 3633., 3632/1–2., 3629., 3628. hrsz.-ok mentén halad, majd D-i irányba fordul a 3626., 3625., 3623. hrsz.-ok érintésével a múzeum épület (hrsz. 3622) É-i határolófaláig. Keresztezve a Batthyány u.-át a Szabadság tér K-i térfala mentén (2979., 2976., 2975., 2974. hrsz.-ok) a plébániatemplom mögött D-i irányba halad tovább. A Balatoni út keresztezését követően a 2947/2. hrsz.-ú ingatlan D-i telekhatára mentén a plébánia épületet megkerülve (hrsz. 2948., 2947/1) eléri a Széchenyi tér K-i térfalát, majd D-i irányban halad egészen a Berzsényi Dániel u.-ig a Mozi és Ispóty köz érintésével (hrsz. 2947/3–4., 2946/5., 2945., 2942). A műemléki környezet a Széchenyi tér végén, Kossuth u. kezdetén eléri D-i határát és a hrsz. 2290. mentén átfordul a Széchenyi tér Ny-i térfalára, ahol É-i irányban halad tovább (hrsz. 3135/3., 3135/4., 3150). A Tompa Mihály u.-nál a hrsz. 3151 mentén Ny-i irányban halad, majd É-i irányba fordulva a Kvártélyház, Levéltár és az Arany Bányás szálló épületei megkerülve eléri a Kazinczy teret, annak D-i térfalán Ny-i irányba fordul érintve a hrsz. 3170/1., 3172. Az Ady Endre u. keresztezését követően a hrsz. 3174. É-i irányba halad tovább a Munkácsy Mihály u. K-i térfalán (hrsz. 3690., 3689., 3688), majd K-i irányba fordul a hrsz. 3603., 3689 érintésével a könyvtár épület mögött, a Piac tér tengelyében a Várkör u.-i kiindulási pontba ér.

HE

**Szentháromság-szobor**

Széchenyi tér  
 hrsz.: 3042  
 késő barokk  
 1810

Az r. k. plébániatemplom (trsz. 6258) Ny-i fala előtt, a középkori romtemplomtól Ny-ra, újonnan épített, nyolcszög alaprajzú, lépcsős talapzaton, lesarkított, négyzetes, sarkain volutákkal díszített, hasáb alakú posztamensen Szent Péter, Szent Pál, Szent István és Imre herceg szobrai, az utóbbiak közt Immaculata-szobor. Középen felfelé keskenyedő hasáb alakú pilléren Szentháromság-szoborcsoport. Készült 1810-ben (Zitterbarth József), eredetileg a plébániatemplomot és a plébániát összekötő kerítésben állt, útépités miatt többször áthelyezve, jelenleg ismét áthelyezés alatt az r. k. plébániatemplom Ny-i homlokzata elé.

BK

6259



6259

**Arany Bárány Szálló**

Széchenyi tér 1.  
 hrsz.: 3169  
 historizáló  
 1894

Saroktelken, zártosrú beépítésben álló, U alaprajzú, kétemeletes épület, manzárd jellegű tetővel. Kazinczy téri, É-i szárnyához L alaprajzú, négyemeletes újabb toldalék csatlakozik, melyet további épületrészekkel bővítettek. Az udvari homlokzataihoz szintén újabb, földszintes, lapos tetős toldalékok csatlakoznak. A főépület K-i, Széchenyi tér felé eső főhomlokzata gúla alakú sisakkal lezárt sarokrizalitos, egykori kosárférfi főkapuja a középtengelyben nyílt. É-i, Kazinczy téri homlokzatának Ny-i részén rizalitszerűen kiugró attikával lezárt, két szintet átfogó díszterem. Egytraktusos, oldalfolyosós alaprajzi elrendezésű. A díszteremben, a mai télikertben, architektonikus díszítőfestés és stukkódíszítés. Korábbi, a 18. században itt álló fogadó lebontása után épült 1893–1894-ben (építész: Györgyi Géza, Zuschmann János; kivitelező: Morandini Román nagykanizsai építész). Az épülethez újabb, 1965-ben épült toldalék csatlakozik. Udvarán állt a 19. század közepén épült, 1904-ig használt zsinagóga, melyet 1945-ben lebontottak. A telek DNy-i sarkában: L alaprajzú, földszintes, félnyeregteretű épület (egykori istálló?), ettől ÉK-re egy másik félnyeregteretű, földszintes épület.

BK

6260



6260

**Levélár**

Széchenyi tér 3.  
 hrsz.: 3168  
 historizáló  
 1891

Zártosrú beépítésben álló, négy szárnyával udvart körbezáró, egyemeletes, nyeregteretű, a Ny-i szárnyában lévő közgyűlési terem fölött manzárdtetős épület. Ny-homlokzatához, a telek É-i részén, L alaprajzú kazánház kapcsolódik. Az épület D-i, egyemeletes szárnya, részben belső falattörésekkel csatlakozik a szomszédos, azonos helyrajzi számon álló kvártélyház épületéhez (trsz. 6263). K-i, Széchenyi téri homlokzatának D-i, első tengelyében bejárat. A Ny-i szárny udvari, K-i homlokzatának két szélén, egy-egy széles, középen egy keskeny, szegmentíves kapu. A D-i szárny középfolyosós elrendezésű, végén karzatos, gazdag architektonikus kiképzésű díszteremmel. Fő- és hátsó lépcsőháza valamint a folyosók boltozottak. Berendezés: levéltári szekrény, 1830. Épült 1891-

6262



6262

ben főispáni hivatal és levéltár céljára (építész: Rauscher Miksa szombathelyi építész), a 20. század elején kismegyeházának is nevezték.

BK



6263

### Kvartélyház

Széchenyi tér 5.

hrsz.: 3168

historizáló

1928

Saroktelken, zártsorú beépítésben álló, U alaprajzú, kétemeletes, manzárd jellegű nyeregtetős épület, melyhez É-ről a Levéltár épülete (trsz. 6262) csatlakozik. K-i, Széchenyi téri homlokzatának középtengelyében címerdíszes, timpanonos oromzat, a tengelyben a földszinten kosárirves kapu, felette vasrácsos erkély. Kapualja hevederekkel tagolt csehüveg boltozattal fedett. A földszint középfolyosos elrendezésű, poroszüveg boltozatos helyiségekkel. Az emelet közép- és udvari folyosós elrendezésű, síkmennyezetes terekkel. Belső tereit átalakították. A Ny-i szárnyban lévő lépcsőház háromkarú, keresztboltozatos, öntöttvas korláttal. 1765-ben épült a katonaság tisztjei számára. A reformkorban a megyei bizottság lakásai kaptak benne helyet. A 19. század második felében bővítették. A hátsó szárny a megyei bíróság ideköltözésekor, 1872-ben épült. A 20. század elejétől vármegyeházaként működött. 1928-ban épült meg a második emelet és kapta jelenlegi külsejét (építész: Kotsis Iván). 1950-ig a megyei közigazgatás székhelye volt. Ma számos funkciót kiszolgáló irodaház. Széchenyi téri homlokzatán két emléktábla: Széchenyi István, 1991; Szala Vármegyei Koronaőrző, 1990 (Németh János kerámikus).

BK

6263



6256

### Régi vármegyeháza (Zala Megyei Bíróság)

Várkör 2.

hrsz.: 3619

barokk

1732

Település központjában álló épületegyüttes, magja a Deák tér É-i oldalán álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregtetős épület. K-i végfalához nyaktaggal kapcsolódik az É–D-i tengelyű, egyemeletes épületszárny, mely É-on beforduló, kétemeletes fogház épülettel folytatódik. A barokk épülethez Ny felől, nyaktaggal, téglalap alaprajzú, kétemeletes irodaépület csatlakozik. A barokk épület D-i, Deák téri homlokzatát, közép- és kis kiüléstű sarokrizalitok tagolják. A timpanonnal lezárt középrizalit tengelyében nyílik a kosárirves kapu. A K-i épületszárny homlokzatát egy öt- és héttengelyes rizalit tagolja. A barokk épület földszintje kéttraktusos elrendezésű, földszintje és az emelet részben boltozott. Falképek: díszterem, lépcsőház, könyvtárterem, 1996 (Baliga Kornél tervei alapján Velledics Lajos). A K-i szárny egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, síkmennyezetes helyiségekkel. Lépcsőháza négykarú. Az épületegyüttes az egerszegi palánkvár helyén épült 1730–1732 között (tervező: Franz Allio, bécsi építész, kivitelező: Faulent Mihály, egerszegi kőművesmester). 1872-től a bíróság használta az épületet. 1892-ben a várköri, K-i, historizáló szárnyal bővítették (építész: Wagner Gyula, kivitelező: Morandini Tamás és Román). A várköri rész, É-on a fogház épületével bővült 1898-ban. A Ny-i irodaépület készült el 1960-ban épült. 1995–1996-ban helyreállítva.

BK

6256



## ANDRÁSHIDA

**R. k. templom** (Mindenszentek)

6405

Andráshida u. 42.

hrsz.: 7420

késő barokk

1785

A Zala folyó árterén, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével, a toronyhoz É-ről kapcsolódó karzatfeljáróval. A torony Ny-i és K-i homlokzatán román kori ikerablak. A toronyaljban félköríves, a hajó D-i oldalán szegmentíves befalazott kapu. Csehsüveg boltozatos hajó, fiókos dongaboltozatos szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 20. század; főoltárkép, 1903 (Engelhardt S., Zalaegerszeg). Andráshida középkori település plébániatemplomának első okleveles említése 1278-ból való, de temploma feltehetően előbb, a 13. század közepén épült, ebből a korból való tornya, hajója a D-i kapuval. A török időkben romossá vált templomot 1746-ban javították, 1785-ben újjáépítették, ekkor készült szentélye és boltozata. 1830-ban renoválták. Helyreállítva 1973-ban. A templomkertben: Nepomuki Szent János-kápolna (trsz. 6406).

BK



6405

**Nepomuki Szent János-kápolna és szobor**

6406

Andráshida u. 42.

hrsz.: 7420

barokk

18. század

Az r. k. templom (trsz. 6405) kertjében álló, É-i homlokzatával az utcavonalra épített, négyzet alaprajzú, nyeregtetős kápolna. Kapuja a D-i homlokzaton a templomkertből nyílik. Berendezése: falazott oltár, rajta Nepomuki Szent János festett kőszobra, 18. század. Épült a 18. században. Helyreállítva 1973-ban.

BK



6406

**Fakereszt**

8612

Petőfi u. – Gát u. sarok

hrsz.: 7373

–

19. század

Útkereszteződésben álló fakereszt, festett korpusszal, alatta kis fülkében elhelyezett, festett Mária-szobor. A kereszt szárai karéjos végződésűek, fölöttük ívelt bádogtető, melyet bádogvirágok, csengők díszítenek. A 19. században állították. Népi műemlék.

BK



8612

## BOTFA



6416

**Hűvös-Erdődy-kastély**

Várberki u. 13.

hrs.: 14018

barokk

1750 körül

Település Ny-i részén, dombon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, szintváltós, K-i oldalán kétszintes, Ny-i oldalán háromszintes csonkakontyolt nyeregtetős épület, újabb tetőtér beépítéssel. D-i végéhez alacsonyabb pártázattal lezárt, bástyajellegű toldalék csatlakozik. Az É-i homlokzaton emeletre vezető faerkély, a D-i homlokzat földszintjén falazott mellvédés terasz. Földszinti helyiségei L-alakú folyosóról nyílnak, részben boltozottak. Az emelet és a tetőtér középfolyosós elrendezésű, síkmennyezetes helyiségekkel, nagyrészt átalakítva. Az Erdődy család építette 1750 körül, később a Hűvös család birtokolta. A 19. század végén átalakították, ekkor épült a bástyaszerű toldalék. 1945 után iskola működött benne. 1990-ben felújították. A Nyolc Boldogság katolikus közösség használatában van. A kastélytól ÉNy-ra: kereszt alaprajzú magtár, épült a 18. század második felében.

BK

6416

## CSÁCSBOZSOK



6247

**Apáti nyaraló**

Csácsi u. 100.

hrs.: 5321

barokk

1768 előtt

Utcavonaltól beljebb, dombon, szabadon álló, téglalap alaprajzú, szintváltós, K-i oldalon kettő, a Ny-i oldalon háromszintes, kontyolt nyeregtetős épület. É-i homlokzatához földszintes, lapos tetős toldalékok csatlakozik. Az épület bejárata a K-i homlokzat kis kiülését középrizalitjában. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, a földszinti helyiségek és a lépcsőház boltozott, az emelet síkfödém. A lépcsőházban stukkódíszek. Falképek: valószínűleg az emeleti É-i, ún. freskós termében, jelenleg álmennyezet takarja. Az uradalom intézőjének lakásaként és apáti vendégszállásul épült 1768 előtt, a zalavári apátságot Zalaapátiban újjáalapító göttweigi apátság birtoklása idején. Később a csácsbozsoki r. k. plébánia, majd iskola lett. A nyaralótól ÉK-re: újabb épületek, 20. század második fele.

BK

6247



6244

**R. k. templom (Szent Sebestyén)**

Csácsi u. 101.

hrs.: 5426

gótikus

15. század második fele

Utcavonaltól beljebb, magaslaton, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, támpilléres templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal. A templom É-i és D-i oldalához több részből álló, tetőgerincükkel a templomtól kifelé, lépcsőzetesen növekvő, nyeregtetős újabb toldalékok csatlakoznak. A torony előtt timpanonos kapu-építmény. A hajó É-i oldalán befalazott, csúcsíves kapu. A D-i hajófalhoz támaszkodó lépcső vezet a karzatra. Keresztboltozatos toronyalj, fiókos dongaboltozatú hajó,

6244

keresztboltozatos szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A hajó és a toronyalj oldalfalain félköríves záródású fiülkék. Falképek: szentélyben, barokk, 18. század, 2002-ben restaurálva. Berendezés: jellemzően 18–20. század. A zalavári apátság birtokában lévő, 13. század harmincas éveiben épült félköríves szentélyzáródású templomot a 15. században bővítették. Ekkor épült a torony, támpilléres hajó és poligonális, támpilléres szentély. 1741-ben kezdték el a templom újjáépítését, ekkor készült boltozata is. A 19. században épült torony előtt a timpanonos előcsarnok. 1895-ben a pannonhalmi főapátság restaurálta a templomot, 1930-ban támpillérek elbontásával oldalkápolnákat építettek hozzá, ezeket az 1974-ben végzett kutatást követő helyreállítás során visszabontották, a támpilléreket újjáépítették, a hajó É-i és D-i oldalához újabb toldalékokat építettek, 1975–1977 (épitész: Erdei Ferenc). A templom mellett: kőkereszt, 19. század vége; világháborús emlékmű, és újonnan épített plébániaház.

BK

## KASZAHÁZA

### Nepomuki Szent János-szobor

6250

Kaszaházi u. – Zala u. sarok

hrsz.: 6296/2

késő barokk

1801

A városközponttól É-ra, a Zala folyó partjához közel, hasáb alakú talapzaton, lábazattal és fejezettel tagolt, oldalán négyzetes volutákkal díszített, nagyméretű, átdolgozott, felíratos talapzaton álló Nepomuki Szent János-szobor. A szent papi ornátusban, bal karjára fektetett feszületet tartva látható, bírérum, dicsfény nélkül. Lábánál palmaágat és koronát tartó, ülő angyal. Korábbi felírata szerint 1801-ben készült. 1993-ban javították.

BK



6250

## OLA

### Vízimalom, ún. Hencz-malom (Göcseji Falumúzeum)

6265

Zala folyó partján

hrsz.: 6555/1, 6555/2

–

1902

A Zala folyó holtágának D-i partján, szabadon álló, téglalap alaprajzú, egyemeletes malomépület. Víz felőli része boronafalas, hátsó oldala vakolt téglafalazatú. A falazatában eltérő két részt sátoertető fogja össze, a Ny-i oldalon termény feltöltő nyílással. Bejárata a D-i oldalon nyílik. Ny-i oldalának É-i részén külső falépcső vezet az őrlőszerkezet terébe. A malomban két függőlegesen őrlő hengerek és egy vízszintes őrlőkőpár működött. A vízimalomtól Ny-ra a Magyar Olajipari Múzeum, K-re a Göcseji Falumúzeum göcseji falvakból áttelepített épületei állnak. A vízimalom a Göcseji Falumúzeum egyetlen eredeti helyén megőrzött épülete. Fából ácsolt, boronafalas része a 18. században, falazott része 1902-ben épült. Népi műemlék.

BK



6265



6253

**R. k. temetőkápolna** (Szent Anna)**6253**

Hock János u., temető

hrs.: 4420

barokk

1755 körül

A település Ny-i részén, temető közepén, szabadon álló, keletelt, centrális hajójú, poligonális szentélyzáródású kápolna, a szentély felől kontyolt nyeregretetővel. A hajó feletti íves vonalú tetőt, faszindellyel burkolt oldalú tornyocska zárja le. Ny-i oldalán enyhén íves záradékú kapu, fölötté szoborfülkében kisméretű Mária Szepőlótelen Szíve-szobor. Félgömbkupolával fedett centrális tér, negyedgömb boltozatú apszis. Berendezés: jellemzően 20. század. Építtette a német varga cég 1755 körül, később az ipartestület tartotta fenn. 1930-ban leégése után újjáépítették. A kápolna D-i oldala előtt: kőfeszület korpusszal, talapatán Szűz Mária, előlapján felirat, 19. század; a kápolna közelében: pajsz alakú, alsó részén feliratos kereszt korpusszal, 19. század.

BK

**ZALABESENÝÓ**

6264

**R. k. temetőkápolna** (Szent Katalin)**6264**

Besenyő u., temető

hrs.: 1665

barokk

1780 körül

A település D-i részén, dombon lévő temetőben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású kápolna, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó és a szentély felett nyeregretetővel. Kapuja a toronyaljban nyílik, a hajó D-i oldalán szegmentíves befalazott kapu. A szentély K-i végfalán falfaléres tagolás. A toronyalj oldalfalain félköríves ülfülkék. Csehsvéggel boltozatos toronyalj és hajó, fiókos dongaboltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán újabb fakarzat. Épült a 13. század második felében, 1690-ben romos volt, 1780 körül újjáépítették. Tornyát, hajójának ablakait 1860 körül átépítették.

BK

**ZALAHÁSHÁGY**

6481

**R. k. templom** (Szentháromság)**6481**

Petőfi u. 7.

hrs.: 37/3

barokk

1745

A település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású, nyeregretetős templom, Ny-i homlokzata előtt gúlisíkos toronnyal, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. D-i homlokzatán középkori félköríves ablakok, befalazott kapu. Szentély sarkain támpillérek. Csehsvéggel boltozatos hajó, élkeresztboltozatos szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A hajó É-i falában befalazott ívmező dombormú, amely az 1230 körül épült román stílusú templom D-i kapujához tartozott. Falképek: 19–20. század. Berendezés: jellemzően 19–20. század; középkori kő szenteltvíztartó, eredetileg keresztelőkút lehetett. A 13. század elején épült templomot a század végén Ny felé bővítették. A reformáció idején protestáns templom volt, majd 1737-ben újra

a katolikusoké lett, 1745-ben bővítették és felújították. Ekkor, és az 1860-ban történt átalakításkor nyerte el mai formáját. Tornya és a sekrestye 1863 után épült. 1975-ben és 2006-ban helyreállítva. A templomkertben: kőkereszt, világháborús emlékmű és plébánia.

RV

## ZALAISTVÁND

### R. k. harangtorony

Ady Endre u. 1.

hrsz.: 30

gótikus

14. század

Település központjában, szabadon álló, egykori templom támpillérel erősített Ny-i fala, a homlokzat előtti toronnyal. A 14. században épült, a 16–17. században elpusztult templom maradványa, melyet ma harangtoronynak használnak.

RV

6483



6483

### Ev. templom

Arany János tér 2.

hrsz.: 63/1

késő barokk

1784

Kertben, szabadon álló, egyhajós, egyenes záródású templom, DNy-i homlokzata előtt toronnyal, a záródás felől kontyolt nyeregterővel, ÉK-i záródásához kapcsolódó alacsonyabb melléktérrel. Homlokzati tornyának tengelyében szegmentíves kapu. Csehstüveg boltozatos hajó, DNy-i végén orgonakarzat. Berendezés: jellemzően 19–20. század; szószékoltár, 1934, oltárkép, 1872 (Barabás Miklós). Orgona: 1899 (Angster-orgonagyár). Az 1784-ben épült templomot 1899-ben átalakították, 1934-ben helyreállították.

RV

6484



6484

### Pálinkafozó

Istvándhegyi 102.

hrsz.: 117

–

19. század vége

Útkanyarulatban, bekerített területen, szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregteretős épület, hosszoldalán pilléres tornác. Épült a 19. század végén. Népi műemlék.

RV

6568



6568

## ZALAKOMÁR

### KISKOMÁROM



6389

#### R. k. templom (Szentháromság)

6389

Kossuth Lajos u. 17.

hrs.: 226

barokk

1772

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, kosárvíves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A Ny-i homlokzat szélső tengelyeiben két üres szoborfülke. Csehstüveg boltozatos hajó, a hajó bejáratú oldalán falazott-, oldalfalai mentén öntöttvas szerkezetű karzatok, feljárókkal. Falképek: 1793 (Dorffmaister István), restaurálva, 1941. Berendezés: jellemzően 18. század második fele; keresztelőkút, 1698; főoltárkép, 1781 (Dorffmaister István), mellékoltárképek, padok, nyílászárók, szószelek, 18. század második fele. Orgona: 1866 (Mooser Lajos). Épült 1772-ben, oldalkarzatai a 19. század végén készültek. A templom Ny-i homlokzata előtt: Szent Sebestyén és Szent Flórián szobra, közöttük magas, nyolcszögű pilléralapozaton Immaculata, 1856.

BK

### ZALAKOPPÁNY > ZALASZENTGRÓT

## ZALALÖVŐ

*Mutató:*

Zalamindszent

Zalapataka



10081

#### Nepomuki Szent János-szobor és népi lakóház

10081

Kolozsvári u. 4.

hrs.: 1307/1, 1307/2

késő barokk

1810

Az 1307/1 hrsz.-on álló egykori népi lakóházat és kerítést tulajdonosai teljesen átépítették. A kerítés vonalában, négyzetes lábazaton, hasáb alakú, lábazattal és párkánnyal tagolt posztamenten Nepomuki Szent János festett szobra (hrs. 1307/2). A szent papi ornátusban kezében pálmaágát és feszületet tartva látható. A posztamenten homloklapján évszám, 1810.

RV



10082

#### Salla római város épületmaradványai és a Borostyánkő út egy szakasza

10082

Kossuth u. 1–2., 5–9.

hrs.: 1097, 1098, 1099, 1100, 1102

római kor

Kr. u. 4. század

A mai Zalalövő falu alatt az 1973 óta tartó ásások során egy 1. században használt katonai tábor és a táborhoz tartozó korábbi település helyén 14 különböző munkahelyen kerültek elő a Hadrianus császár idején alapított Salla városának maradványai.

A romkertben láthatók egy Kr. u. 4. század második évtizedében kiépült, és a század közepén tovább bővített, padlófűtéssel, falfestményekkel és fürdővel ellátott lakóház tömb alapfalainak maradványai. Az épülettömb feltárt DNy-i helyiségeihez ÉNy felé tágas udvar csatlakozott, az udvar túlsó oldalán található helyiségek azonban már beépített területre esnek. Az épülettömb romjai között talált cölöplyukak és gyereksír alapján feltételezhető, hogy a terület a rómaiak távozása után (Kr. u. 4. század vége) egy ideig még lakott volt. Az épületmaradványok mellett bemutatásra került a városon áthaladó Borostyánkőút ÉK-DNy-i irányban húzódó 7 m széles, bazaltkövekkel burkolt szakasza.

NL

## ZALAMINDSZENT

**Lakóház** (Tájház)

Petőfi u. 35.

hrsz.: 309

-

19. század közepe

Fésűs beépítésben álló, előkertes, a K-i telekhatárra épült, L alaprajzú, boronafalú, kívül-belül tapasztott, csonkakontyolt nyeregteretű, zsűpfedeles épület. D-i, utcai, fűrészelt díszítésű, festett fa ormfala előtt oszlopos, mellvédés tornác. A K-i, utcavonalra merőleges épületrészben döngölt agyagpadlós lakószobák, konyha, kamra, az É-i szárnyban istálló és pajta. Helyiségeibe eredetileg kívülről nyílt ajtó. Az udvarban disznóól és kerekés kút áll. Berendezés: 1910–1920. Épült a 19. század közepén, 1910-ben átépítették, füstös konyháját 1914-ben kéményes–kemencés konyha váltotta fel. 1976–1977-ben helyreállítva. Népi műemlék.

RV

6485



6485

**R. k. kápolna** (Mindenszentek)

Petőfi u. 100.

hrsz.: 111

barokk

1743

Domboldalon, körbekerített telken, szabadon álló, keletelt, egyhajós, félköríves szentélyzáródású kápolna, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregteretűvel. A hajó D-i oldalán félköríves záródású román kori rézsűs ablakok. A hajó É-i és D-i falán falsáv tagolás. Síkfödemes hajó, fiókdongával boltozott szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. A hajó két oldalán egy-egy, középpüti féloszlopra támaszkodó, csúcsvíves kettősfülke. A szentély É-i és D-i oldalán egy-egy ülőfülke. A hajóban román kori oszlopfej és 18. századi téglaburkolat. Berendezés: jellemzően 19–20. század; főoltár, 17. század. A ma Zalalövőhöz tartozó középkori Mindszent falu 13. században épült templomáról az első okleveles adat 1414-ből ismert, a 16. század végére elpusztult a templom, 1743-ban a birtokos Nádasdy vagy Irsay és Potyondy családok támogatásával újjáépült, fa harangtornya helyett új homlokzati torony, félköríves szentélye helyett nagyobb, ugyancsak félköríves szentély épült. 1972-ben helyreállítva.

RV

6489



6489

## ZALAPATAKA



6490

**R. k. templom** (Szent Anna)**6490**

Kossuth u. 66.

hrs.: 805

barokk

1753

Bekerített telken, domboldalon, szabadon álló, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, K-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a hajó É-i falához csatlakozó sekrestyével. Fiókos dongaboltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán két kőoszlopra támaszkodó fakarzat. Berendezés: jellemzően 19–20. század; Kálvária-oltár, szószék, 18. század közepe. Épült 1748–1753 között. 1969-ben helyreállítva.

RV

## ZALAMERENYE



6400

**R. k. templom** (Szent Mihály)**6400**

Kossuth u.

hrs.: 154/1

barokk

1760

Település központjában, dombon álló, egyhajós, keletelt, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó felett nyereg, a szentély felett kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1962 (Károly Gyula). Festett üvegablakok: 20. század eleje. Berendezés: jellemzően 19–20. század; főoltár, szószék, mellékoltárok 18. század második fele, későbbi oltárképekkel. Orgona: 1886 (Országh Sándor). Épült 1760-ban.

NV

## ZALAMINDSZENT &gt; ZALALÖVŐ

## ZALAPATAKA &gt; ZALALÖVŐ

## ZALASZABAR



6401

**R. k. templom** (Szűz Mária neve)**6401**

Kossuth Lajos u.

hrs.: 318

barokk

1753

Dombtetőn, szabadon álló, keletelt, egyhajós, Ny-i homlokzati tornyos, kívül egyenes, belül szegmentíves szentélyzáródású, nyeregtetős templom, a hajó É-i oldalához csatlakozó félnyeregtetővel fedett sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán karzat, amelyet K felé bővítettek. A két térrészből álló sekrestye csehsüveg- és fiókos dongaboltozattal fedett. Berendezés: jellemzően 18. század vége – 19. század; román kori oszlopfőből kialakított szenteltvíztartó; festett



fezület, 18. század; főoltárkép, 1823 (Franz Krammer). Orgona: 1820. A középkori eredetű, félköríves szentéllyel záródó templomot a 15. században sekrestyévé alakították, gótikus stílusú, nagyméretű templomot építettek hozzá. A török időkben elpusztult, 1753-ban építették újjá. A karzatot 1949–1950-ben bővítették. 1958-ban helyreállítva.

BK

## ZALASZÁNTÓ

### R. k. kápolna

5025

Fő u.

hrsz.: 228

barokk

18. század

A Zalaszántón átvezető országútra merőlegesen, szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású kápolna, K-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregetővel. Síkfödémű hajó, negyedgömb boltozatú apszis. Berendezés: 18. század. Épült a 18. században.

BL



5025

### R. k. plébániaház

5024

Fő u. 20.

hrsz.: 82

barokk

1750

Utcavonalon, szabadon álló, L alaprajzú, kontyolt nyeregetős épület. Udvari homlokzatán a nyitott tornácot befalazták. Egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű. Csehsüveg boltozatos folyosóról nyílnak a boltozott helyiségek, a dísztermet stukkódíszes, fiókos teknőboltozat fedí. Berendezés: ajtókeretek és vasalatok, 18. század. A 18. század második felében épült az utcára merőleges, téglalap alaprajzú épületrész, melyet a 19. században bővítették a egy merőleges épületrésszel, ablakait részben kicserélték. A kertben: számos késő középkori boltozati borda és nyíláskeret a plébániatemplomból, valamint két barokk szobor töredéke.

BL



5024

### Lakóház

10125

Fő u. 97.

hrsz.: 208

–

1850 körül

Fésűs beépítésben, szabadon álló, utcára merőleges tengelyű, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregetős, nádfedeles épület. Homlokzata D-i végéhez falazott kerítés csatlakozik, benne kocsiáthajtóval. Épült 1850 körül. Népi műemlék.

BL



10125



5023

**R. k. templom (Szent Kozma és Damján)**

5023

Fő u. 102.  
 hrsz.: 285  
 gótikus  
 15. század

Szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, szentélye a hajóval azonos szélességű, Ny-i homlokzata előtt gúla alakú kősisakkal fedett toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A hajófalát és a szentély sarkait övparkánnyal tagolt támpillérek erősítik. A torony D-i oldalán csúcsíves kapu, a D-i hajófalon három, román kori résablak, a szentély falain csúcsíves, mérműves ablakok. Fiókos dongaboltozatú hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. A hajó D-i falán ülőfülke, É-i falán reneszánsz sekrestyeajtó, a falsarkokban csavart lábazatú háromnegyedoszlopok és késő gótikus szentségház. Falképek: töredékek, 15. század. Berendezése: jellemzően 18–19. század. Orgona: 1888 (Ország Sándor). A település első ismert egyháza az 1236-ban említett Szent Kozma és Damján kápolna, melyhez a század közepén egyenes szentélyzáródású templomot építettek. Szentélyét többször átalakították a 15. század végéig. 1730–1736 között újjáépítették, ekkor készült a hajó és szentély boltozata. A hajó mindkét oldalán korábbi épületrészek alapfalai láthatók.

BL

**R. k. templom műemléki környezete (MK)**

6630

A templomot övező, a következő hrsz.-ok által határolt terület: 78., 79/2., 80/1., 81., 82., 83/1., 276., 277/2., 278., 281/1., 283/1–2., 286., 287.

HE



10847

**Lakóház (Tájház)**

10847

Vadász u. 20.  
 hrsz.: 132  
 –  
 1850 körül

Szabadon álló, utcára merőleges tengelyű, téglalap alaprajzú, nyeregtetős, nádfedeles épület. D-i oldalához gazdasági épület csatlakozik. Háromosztatú épület, eredetileg szabadkéményes konyhával. Több későbbi átalakítás. A Ferenczi család lakta 1993-ig. Népi műemlék.

BL



9912

**Bortároló pince, volt lakóház**

9912

Világosvár dűlő  
 hrsz.: 746  
 –  
 19. század második fele

A Kovácsi-hegy DK-i, településre néző oldalán, szőlőhegyi parcellák között álló, földszintes, részben földbe mélyített, oromfalas, nyeregtetős, nádtetőű épület, fehér meszelt homlokzatokkal, szürke lábazattal. Oromfalán felirat: BK 1907. Kéttengelyes főhomlokzatát vakolat kváderezés, szemöldök parkányok és szalagkeretezés díszíti. Háromosztatú alaprajzi elrendezésű, melyhez földipince kapcsolódik, átalakítva. Mászókéményes konyha, a katlant, takaréktűzhelyet és kemencét magába foglaló, falazott, meszelt kombináttal. Présház-pincének épült a 19. század második felében, 1907-ben szőlőhegyi hajlékká alakították és bővítették.

HE

**Tátika várrom****5026**

hrsz.: 045/49, 045/50

–

13. század második fele – 16. század

A Zalaszántó és Bazsi között emelkedő K–Ny irányú hegygerincen kaputoronyból, háromszintes palotaépületből, gazdasági épületből, feltáratlan toronyból és körítőfalból álló épüleategyüttes. A hegygerinc É-i oldalán lévő palota földszinti helyiségeinek dongaboltozata áll. Az emelet boltozatának lenyomata az É-i falon látható. Az ásások során számos reneszánsz kökeret töredék került elő. A várat Ják nembeli Zlaudus, veszprémi püspök építtette a 13. század második felében, majd Pécz nembeli Lukács és Apor, környékbeli birtokosok voltak a tulajdonosai. Nagy Lajos király a Lackfiaknak adományozta. 1438-tól a Gersei Pető család tulajdonába került. 1589-ben a törökök Rezi várával együtt felgyújtotta.

BL



5026

**ZALASZENTBALÁZS****R. k. templom** (Nagyboldogasszony)**6402**

Kossuth u.

hrsz.: 89

késő barokk

1781

Dombtetőn, szabadon álló, egyhajós, egyenes szentélyzáródású templom, K-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély D-i oldalához csatlakozó sekrestye-oratóriummal. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: 18. század második fele – 20. század; főoltárkép, oltárképek a karzattalvédőn, 19. század; tabernákulum a szentélyben és a hajóban, Szent László és Szent István-szobor, három apostolt ábrázoló domborműtöredék a szentélyben, sekrestyeszekrény, 18. század második fele; keresztelőkút, szószék, padok, 18. század vége; oltárasztal, ambó, húsvéti gyertyatartó, 20. század második fele. Építtette Inkey Boldizsár 1781-ben, tornya 1784-ben épült. A templomkertben: kőfeszület Szűz Máriával, 1924; Szeplőtelen Mária-szobor, 19. század.

BK



6402

**ZALASZENTGRÓT***Mutató:*

Csáford

Kisszentgrót

Tekenyé

Tüskeszentpéter

Zalakoppány



6542

**Istálló**

6542

Batthyány u. 1.

hrsz.: 320

késő barokk

1787 körül

Település központjában, az r. k. templomtól (trsz. 6537) D-re, saroktelken, szabadon álló, U alaprajzú, földszintes, csonkakontyolt nyeregtetős épület. A K-i szárny háromhajós, köpüllérekre támaszkodó csehüveg boltozatos. Kétraktusos elrendezésű É-i és D-i szárnyában hevederekkel tagolt, csehboltozatos helyiségek. Az É-i szárny kosáriréses árkádokkal nyílt az udvar felé. Épült 1787 körül a Batthyány-kastéllyal (trsz. 6539) egy időben, annak része volt.

NV



9362

**Mittermayer-ház (Kiskorona Fogadó)**

9362

Eötvös Károly u. 6.

hrsz.: 355/1

barokk

18. század

Falazott kerítéssel körbevett saroktelken, az É-i telekhatáron álló, téglalap alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épület. Az utca felőli falazott kerítésben kosáriréses kapu. D-i homlokzatán kosáriréses árkádsor. Egytraktusos, oldal folyosós elrendezésű, teknő-, donga- és csehüveg boltozatos helyiségekkel. Falképek: a teknőboltozatos helyiségben, 19. század. A K-i telekhatáron álló újabb téglalap alaprajzú szárny L alaprajzúvá bővíti az épületet. Épült a 18. században, újabb szárnya a 20. században. 1984–1985-ben helyreállítva.

NV



6778

**Hamburger Jenő háza**

6778

Szabadság tér 7. – Plébánia u. 1.

hrsz.: 268

historizáló

20. század eleje

A település központjában, az r. k. plébániatemplommal (trsz. 6537) szemben lévő saroktelken, zárt sorú beépítésben, a telekhatár két oldalán álló, téglalap és L alaprajzú, földszintes, nyeregtetős épületek. A Szabadság téri telekhatár mellett álló téglalap alaprajzú lakóház ablakai szalagkeretesek. Az utcai homlokzat oromzatán két keskeny padlásablak nyílik, a földszinti ablakok között utólagosan elhelyezett, egykor emléktáblát hordozó kőkeret. Az L alaprajzú oromzatos, nyeregtetős ház és a melléképület belseje átépített, több lakással. Dr. Hamburger Jenő orvos lakott a házban. Épült a 20. század elején.

KG



6537

**R. k. templom (Szent Imre)**

6537

Templom tér

hrsz.: 319

barokk

1758

Település központjában, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i és D-i oldalához csatlakozó, íves oromfallal lezárt emeletes sekrestyével és kápolná-

val. A torony emeleti szintjén, a Ny-i oldalon, a Batthyány család címere. Cseh süveg boltozatos hajó, fiókos dongával fedett szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. A boltozatokon stukkódísz. A Ny-i bejárat előtti járófelületben, vasráccsal védve, Béri István és Egervári Veronika sírköve, 1515. Berendezés: jellemzően 18. század második fele; főoltár, mellékoltárok, szószek, orgona, Szent Ince vértanú üvegkoporsóban elhelyezett ereklyéje, barokk, 18. század második fele; Győztes Immaculata, olajkép, 1758–1760 körül. A sekrestyeajtó feletti kartusban lévő építési dátum szerint 1753–1758 között építtette a Batthyány család. A templomkertben: Szent József-szobor, 18. század második fele; Szent Flórián-szobor, 18. század második fele; Madonna-szobor, 19. század vége; Szent Gellért-szobor, 2002.

NV

### Szentháromság-szobor

6540

Templom tér

hrsz.: 316

barokk

1767

Az r. k. templomtól (trsz. 6537) DNy-ra, volutákkal díszített, ívháromszög alaprajzú posztamensen álló pillérré helyezett Szentháromság-szoborcsoport. A posztamens mindhárom oldalán és a pilléren kronosztikon, a posztamens párkányán három angyal térdel. 1767-ben állíttatta a Batthyány család. Az oszlop 1943-ban készült.

NV



6540

### Batthyány-kastély (Gyógypedagógiai Intézet)

6539

Zala u. 1.

hrsz.: 248, 0364/4

késő barokk

1787

A Zala folyó völgyében, a Zala folyó és holtága által körülölelt szigeten, parkban álló, U alaprajzú, egyemeletes, kontyolt nyeregteretű kastély. A kastély oldalszárnyainak végén egy-egy félkör alaprajzú, kéteemeletes torony. A főszárny D-i homlokzatán lévő középrizalit timpanonos, manzárdtetős. Főpárkányán disztichonban írt kronosztikon, előtte kocsiáthajtós terasz. É-i homlokzatának középrizalitján a Károlyi család címere. Az É-i szárny homlokzatán a kastély középkori periódusának feltárt építészeti részletei. A földszint és az emelet egytraktusos, oldalfolyosós elrendezésű, a folyosó cseh süveg boltozatos. A középrizalitban elhelyezett kétkarú lépcső vezet az emeleti, holkerpárkányos díszterembe. Kőkeretes ajtók, nyílászárók, vasalatok, kandalló és egyéb tartozékok, 19. század vége. Falképek: a díszteremben, barokk falkép töredék, az oldalfalakon két monokróm festésű, mitológiai jelenetet ábrázoló medalion. Az uradalom 1654-ben került Batthyány (I.) Ádám tulajdonába. A ma álló kastélyt Batthyány (II.) Ádám építtette, a Szentgróti és Berekszői Hagymási család 13. században épült várának felhasználásával, a homlokzaton lévő kronosztikon szerint 1787-ben. A 19. század végén a Károlyi család birtokába került kastélyt ismét átépítették, ekkor épült a kocsiáthajtós terasz.

NV



6539



9491

**Kiskastély** (Helytörténeti Múzeum)

9491

Zala u. 3.  
 hrsz.: 251  
 barokk  
 18. század

A Batthyány-kastélytól (trs. 6539) K-re, szabadon álló, L alaprajzú, egyemeletes, csontkakontyolt nyeregtetős épület. A D-i szárny Ny felőli harmadik tengelyében nyílik a kosárirves hevederekkel tagolt, csehsüveg boltozatos kocsiáthajtó. A K-i szárny, udvari homlokzatát a földszinten és az emeleten kosárirves árkádok tagolják. A földszinti teremsor csehsüveg boltozatos. Az épület É-i részén falépcső vezet a lakások kialakítása miatt átépített emeletre. Épült a 18. században. 1985-ben helyreállítva.

NV



6541

**Kőhíd**

6541

hrsz.: 0364/4  
 –  
 1846

A Batthyány-kastélytól (trs. 6539) Ny-ra, a Zala folyó holt ágán átívelő, négy nyílású, két hídfőre és három középpillérré támaszkodó, kőből épült híd. A Batthyány család 18. századi fa vámhídja helyén épült 1844–1846-ban. 1996–2001 között újjáépítve.

NV

**KISSZENTGRÓT**

6538

**Templomrom** (Polgárvárosi torony)

6538

Szabadság u.  
 hrsz.: 1018  
 gótikus  
 15. század

A Nádas-patak D-i partján, szabadon álló, keletelt, egykor polygonális szentélyzáródású templom szentélyének É-i fala és a hozzá kapcsolódó tornya, valamint a szentély ÉK-i támpilléreinek csorbázatos indítása. A szentélyfalon megmaradtak a gyámköveken a bordás keresztboltozat indításai. A szentélyből a toronyaljba nyíló, csúcsíves ajtót rekonstruálták. A torony K-i falán feltehetően másodlagos felhasználású, román kori félköríves záródású, kőkeretes ablak. A templom a 13. század második felében épült, egyenes szentélyzáródású, feltehetően plébániatemplom volt. A 15. században szentélyét bővítették, É-i oldalához tornyot és egyszárnyú kolostorépületet emeltek. A ferencesek a 15. század végén vették használatba, majd a 16. század közepe táján elhagyták, rövid protestáns használat után a 17–19. század során fokozatosan elbontották.

NV

## CSÁFORD

**R. k. harangtorony**

6502

Váci u. 1. sz. előtt

hrsz.: 5276

–

19. század

Négyzet alaprajzú, két, téglából falazott, félköríves nyílással áttört, pillérré támaszkodó, nyeregtetővel fedett harangláb. A 18. századi harangtoronyt a 19. század végén újjáépítették.

NV



6502

## TEKENYE

**R. k. templom** (Havas Boldogasszony)

6518

hrsz.: 3410

barokk

1748

Település központjában, dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó felett nyereg, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Fiókos dongaboltozattal fedett hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 18. század közepe; főoltár, szószék, keresztelőmedence, 18. század közepe; két mellékoltár 20. század. Épült 1748-ban, tornya 1757-ben készült el. 1913-ban bővítették, ekkor épült sekrestyéje is. A templomkertben: kőkereszt, 19. század.

NV



6518

## TÜSKESZENTPÉTER

**R. k. templom** (Szent Péter és Pál)

6524

hrsz.: 1505/1

barokk

1776

Település szélén, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Csehsüveg boltozatos hajó, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 18–20. század; főoltár, barokk, 18. század második fele; oltárkép, 1776 körül (Dorffmaister István). Épült 1776-ban. A templomkertben: kőkereszt, 20. század eleje; Nepomuki Szent János-szobor és Mária a gyermek Jézussal, 20. század eleje.

NV



6524

## ZALAKOPPÁNY



6536

**R. k. templom** (Nagyboldogasszony)**6536**

Templom u. 27.

hrsz.: 4956

barokk

1756

Támfallal kerített területen, dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, egyenes szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i és D-i oldalához csatlakozó négyzet alaprajzú sekrestyével és melléktérrel. A Ny-i homlokzatának tengelyében nyíló kapu fölötti szoborfülkében Szűz Mária-szobor. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Berendezés: jellemzően 19–20. század; szószeák, 18. század. Épült 1756-ban.

NV

## ZALASZENTGYÖRGY



6492

**R. k. templom** (Szent György)**6492**

Temető

hrsz.: 047/2

gótikus

14. század

Temetőben, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású, Ny-i homlokzati tornyos templom, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Ny-i homlokzatán félköríves záradéku, bélletes kapu. Hajójának oldalfalán vakívsoros párkány, a D-i oldalon, a párkány alatt félköríves, román kori rézsűs ablakok, támpilléres szentélyén csúcsíves, mérműves ablakok. Levélídes pillérfők, egy másik templomból beépítve, 12. század. Síkmennyezetes hajó, bordás keresztboltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. Falképek: szentélyben töredékek, 15. század eleje; 16–17. század. Berendezés: jellemzően 20. század második fele. A 13. század második felében épült templomot a 14. században átépítették, a hajót meghosszabbították, új, nagyobb szentélyt építettek, ekkor egy másik kőtemplomból származó bontott anyagot is felhasználtak. Az 1664-ben súlyosan megrongálódott templomot 1690-ben javították, majd 1756-ban átépítették. 1984–1985-ben helyreállítva.

RV

## KÜLTERÜLET

## ZÉLPUSZTA



6493

**R. k. kápolna** (Szentháromság)**6493**

hrsz.: 037/1

barokk

1767

Zalaszentgyörgy külterületén, majorság közepén, szabadon álló, keletelt, egyhajós, háromkaréjos alaprajzú kápolna, a hossz tengelyben lévő karéjban szentéllyel, Ny-i homlokzatán toronnyal, a szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Ny-i homlokzatán kökeretes, vízszintes záradéku kapu. Csehsüveg boltozatos hajó, negyedgömb



boltozatú karéjok. A szentélyben falazott oltár. Épült 1767-ben. Tornya 1778-ban készült. 1978-ban helyreállítva. Használaton kívül, kifosztva áll.

RV

## ZALASZENTMÁRTON

**R. k. templom** (Szent Márton)

6543

Kossuth u.

hrsz.: 80/1

klasszicista

1840 körül

Település központjában, kerítéssel övezett területen, szabadon álló, egyhajós, félköríves szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a hajó D-i oldalához csatlakozó sekrestyével. Dongaboltozatos toronnyal, síkmennyezetes hajó, negyedgömb boltozatú szentély, a hajó bejárati oldalán fakarzat. Berendezés: jellemzően 19. század közepe; a karzat mellvédjén stációképek. Épült 1840 körül. A templomkertben: Szentháromság-szobor, 19. század második fele.

RV



6543

## ZALASZENTMIHÁLY

**R. k. templom** (Szent Mihály arkangyal)

6494

Rákóczi út

hrsz.: 1

gótikus

15. század

Település központjában, dombon, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális szentélyzáródású templom, a szentély D-i oldala előtt négyzet alaprajzú toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregtetővel, a hajó É-i oldalához kapcsolódó sekrestyével. A támpilléres hajó D-i oldalán és a szentélyen csúcsíves, mérműves ablakok. Kapu a hajó D-i oldalán. Csehsüveg boltozatos hajó, fiókos dongaboltozatos szentély, a hajó bejárati oldalán karzat. Falképek: 1947. Berendezés: jellemzően 19–20. század. A 15. században épített templomot 1760-ban építették újjá, ekkor épült tornya is. 1805-ben leégett. 1939-ben és 1965-ben helyreállítva.

RV



6494

## ZALASZENTMIHÁLYFA > BÖDE

## ZALATÁRNOK

**R. k. templom** (Szent Anna)

6497

Petőfi u.

hrsz.: 170

gótikus

15. század

Település központjában, bekerített telken, szabadon álló, keletelt, egyhajós, poligonális záródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a hajó és a szentély felett kon-



6497

tyolt nyeregretetővel, a szentély É-i oldalához csatlakozó, a szentélynél magasabb tetőgerincű sátorretetős sekrestye-oratóriummal. A hajó D-i oldala és a szentély támpilléres. Csehsüveg boltozatos hajó és szentély, a hajó bejáratí oldalán karzat. Falképek: 1955 (Lackó Gyula). Berendezés: jellemzően 19–20. század; középkori keresztelőlökű. Orgona: 1900 körül (Tausz Antal). Botka János 1500-as évek elején templomot és kolostort építtetett a ferencesek számára. A még befejezetlen épületet 1565-ben erősítették. A török időkben elpusztult templomot 1755-ben a Deák család építette újjá, majd 1871-ben újra átépítették, ekkor épült tornya is. 1904-es helyreállítás során zárták le a kriptáját, Deák Ferenc őseinek nyughelyét. 1964-ben helyreállítva. A templom É-i oldalán az egykori kolostor alapfalai rejtőznek.

RV

## ZALAVÁR



5027

### R. k. plébániaház

5027

Dózsa György u. 23.

hrsz.: 613

barokk

18. század

Szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes, kontyolt nyeregretetős épület. Utcai homlokzatát enyhe kiülésű rizalit tagolja. Középfolyosós elrendezésű, helyiségei csehsüveg boltozatosak. A konyhát élszedett pillérekkel alátámasztott heveder osztja két részre, É-i falán téglából falazott, szabadkéményes tűzhely. A 18. századi, barokk eredetű épületet a 19–20. században átépítették, a homlokzat vakolat-architektúrája is ekkor készült.

BL



5028

### Bazilika romjai

5028

Récéskút

hrsz.: 090

román

11. század

Zalavár külterületén, a Zalavár–Zalasabar közti útról megközelíthető Récéskút nevű szigeten háromhajós, pilléres bazilika alapfalai, Ny-on előcsarnokkal, a pilléreknek megfelelő támpillérekkel. A szentélyek belül félkörívesen, kívül egyenesen záródnak. DNy-i sarkában torony állt. A 9. században itt álló templom helyén a 11. században emelték a bazilikát. A 16. században erősítették a romokat, a török időkben elpusztult.

BL



5029

### Vár és bencés apátság romjai

5029

Vársziget

hrsz.: 083/1

román

9. sz.-i vár és templom helyén épült a 11. sz. végén

Zalavártól Ny-ra, a Zala völgyében állt Pribina szláv fejedelem székhelye Mosaburg vára, 840 k. Az évtizedek óta zajló kutatás során több templom alapfalait tárták fel. A Vársziget területén található Szent István által 1019-ben alapított bencés apátság romja, melyet a 15. században várfalakkal erősítették. A várat 1702-ben felrobbantották. A Karoling kori szentélykörüljárós, gyűrűs-kriptás, valószínűleg Szent Adorjánnak

szentelt bazilikát 2000-ben tárták fel. A Ny-i homlokzathoz egy torony, D-en kolostor csatlakozott. A kolostor és a vár romjait 1999–2001 között tárták fel.

BL

## KÜLTERÜLET

### BALATONHÍDVÉG

#### R. k. templom

hrsz.: 044/1,2

klasszicista

19. század első fele

Egyhajós, keletelt, félköríves szentélyzáródású templom, a szentély felől kontyolt nyeregteretűvel. Ny-i, háromszögű oromzattal lezárt homlokzatán szegmentíves bejárat. Csehüveg boltozatos hajó, negyedgömb boltozatú szentély. A hajó és a szentély téglaburkolatos, járószintjük eltérő. Berendezés nélküli. Épült a 19. század első felében.

BL

9911



9911

## ZALAVÉG

#### R. k. templom (Szent György)

Dózsa György út 2.

hrsz.: 43/2

barokk

1751

Település főútvonala mellett, dombon, szabadon álló, keletelt, háromhajós, bazilikális elrendezésű, egyenes szentélyzáródású templom, Ny-i homlokzata előtt toronnyal, a szentély felől kontyolt nyeregteretűvel, az oldalhajókon félnyeregteretűvel, a támpilléres szentély É-i oldalához csatlakozó sekrestyével. A templom terét két pillérpár osztja háromhajósra. Élkeresztboltozatos fő- és mellékhajók, a bejárat oldalon karzat. Falkép: 1942 (Csebi Gál József). Berendezés: jellemzően 18–20. század; főoltár, 18. század közepe. A háromhajós végedi templom már a 13. század első évtizedeiben állt, alapítói valószínűleg a Ják nemzetség tagjai közül valók. 1748–1751 között Zalabér filiáléjaként épült újjá. 1834-ben leégett, újjáépítésénél felhasználták a középkori falakat, alaprajza is nagyrészt követi a középkori templomét. Tornya 1870-ben épült. A templomkertben: kőkereszt, állíttatta Szalay István, zalabéri plébános, 1835 (Kugler Mihály keszthei kőfaragó); a templom előtti téren: Szent Vendel-szobor, 18. század.

NV

6544



6544

ZALAPUSZTA > ZALASZENTGYÖRGY, KÜLTERÜLET

## HELYRAJZI SZÁMOK MUTATÓJA

018	Vonyarcvashegy 109	0454	Keszthely 61
022/1	Vöckönd 110	0455	Keszthely 61
023	Hévíz 34	0456	Keszthely 61
034	Böde 19	0457	Keszthely 61
037/1	Zalaszentgyörgy 136	0458/1–2	Keszthely 61
039	Homokkomárom 34, 35	0462/1–4	Keszthely 59, 61
042/3	Egervár 26	02003/2	Egervár 26
042/8	Egervár 26	02073	Egervár 25
044/1, 2	zalavár 139	1	Csesztreg 23
045/2	Kehidakustány 39		Türje 103
045/49–50	Zalaszántó 131		Zalaszántó 137
046	Vaspör 105	1/2	Zalacsány 113
047/2	Zalaszentgyörgy 136	1/6	Kisgörbő 63
059/5	Kiskuta 64	2	Nagykanizsa 76
062	Kiskuta 64		Rédics 92
069	Egervár 26	2/2	Türje 104
081	Egervár 26	3	Gosztola 30
082	Egervár 26		Szentgyörgyvölgy 99
083/1	Zalavár 138	4/1	Hahót 33
086/3	Balatonyörök 15	6	Nagykanizsa 76
089	Teskánd 101	6/2	Türje 104
090	Kallósd 37	7	Nagypáli 84
	Zalavár 138		Szécsisziget 98
096/2	Magyarszerdahely 69	7/4	Türje 104
0104	Iklódbördőce 35	12	Türje 103
0120	Lispezsentadorján 68	13	Szécsisziget 97
0127/1	Pusztaderics 91	24	Nemesapáti 85
0144/8	Rezi 94	25	Zalaboldogfa 113
0144/15–16	Rezi 94	27	Nagygörbő 72
0169	Várvölgy 106	28/1	Miháld 69
0174/2	Zalacsány 114	29	Alibánfa 9
0188/4	Nova 86	29/2	Zalacsány 114
0254/1, 5	Keszthely 62	30	Zalaistvánd 125
0364/4	Zalaszántó 133, 134	31	Szécsisziget 98
0376/2	Kehidakustány 40	32	Kacorlak 36
0415	Keszthely 59, 61	34	Nagykanizsa 79
0416	Keszthely 59, 61	36	Nagykapornak 82
0418/1–2	Keszthely 59, 61	37	Becsehely 17
0419	Keszthely 61	37/3	Zalaháshágy
0420	Keszthely 59, 61	38	Pölöskefő 90
0421/1–4	Keszthely 59, 61		Zalaegerszeg 116
0424	Keszthely 59	39/2	Pakod 88
0425	Keszthely 59	43/2	Zalavég 139
0426	Keszthely 59	46	Homokkomárom 35
0426/1	Keszthely 61	47	Kozmadombja 64
0437/2	Keszthely 61		Szécsisziget 98
0452	Keszthely 61	49	Egervár 25
0453	Keszthely 61	59	Kacorlak 36

61	Kacorlak 36	175	Szentgyörgyvár 99
63/1	Zalaistvánd 125	175/1, 2	Mihályfa 69
66	Nagykapornak 83	177	Mihályfa 70
68	Nagykapornak 83	181	Fityeháza 27
73	Söjtör 97	185/3	Pölöske 90
77/2	Kehidakustány 39	187/2	Csatár 22
78	Felsőrajk	189	Lenti 65, 66
	Zalaszántó 130	190/1	Zalaboldogfa 113
79	Nagykapornak 83	191	Páka 88
79/2	Zalaszántó 130	196	Bezeréd 18
80/1	Zalaszántó 130	202/1	Söjtör 97
	Zalaszántó 137	204	Várvölgy 106
81	Zalaszántó 130	208	Zalaszántó 129
82	Kisgörbő 63	216	Batyk 16
	Zalaszántó 129, 130	216/1	Nagykanizsa 82
83/1	Zalaszántó 130	224/4/a	Balatongyörök 11
84	Vindornyalak 107	225	Balatongyörök 13
88/1	Búcsúszentlászló 21	226	Zalacomár 126
88/1, 2	Nemesrádó 85	227	Balatongyörök 12
88/2–5	Kehidakustány 39	228	Zalaszántó 129
89	Gyenesdiás 32	230	Balatongyörök 12
	Zalaszántó 131	231	Balatongyörök 12
90	Vindornyafok 107	232	Balatongyörök 12
91	Vállus 105	239/1	Pusztaszentlászló 92
98	Szentgyörgyvölgy 99	240/3	Pusztaszentlászló 92
103	Ormándlak 87	240/4	Pusztaszentlászló 92
108	Milejszeg 71	245/1	Nemesnép 85
110	Nagylenygel 84	247	Vasboldogasszony 105
111	Zalalövő 127	247/3	Baktüttös 11
112	Galambok 29	248	Zalaszentgrót 133
117	Zalaistvánd 125	250/1, 2	Bezeréd 18
121	Csonkahegyhát 24	250/4	Mihályfa 70
126/2	Zalacsány 114	251	Zalaszentgrót 134
132	zalaszántó 130	252/2	Zalabér 112
136	Karmacs 37	257	Csesztrég 23
138/18	Lenti 65	260	Felsőpáhok 27
140/1	Borsfa 19	265	Balatongyörök 15
144/1	Szilvagy 100	266	Rezi 94
145/2	Pusztamagyaród 91	268	Söjtör 96
146/2	Gyenesdiás 32		Zalaszentgrót 132
152	Dobri 25	272	Hahót 33
154/1	Zalamerenye 128	276	Zalaszántó 130
156	Boncodföldre 18	277/2	Zalaszántó 130
	Magyarszerdahely 68	278	Zalaszántó 130
159/1, 2	Sormás 96	279/5	Baglad 9
161	Kávás 38	281/1	Zalaszántó 130
162	Kávás 38	283/1–2	Zalaszántó 130
166	Söjtör 96	285	Zalaszántó 130
166/2	Pusztamagyaród 91	286	Zalaszántó 130
170	Zalatárnok 137	287	Zalaszántó 130

295	Salomvár 95	540	Keszthely 50
298	Nova 86	543	Keszthely 50
298/5	Pakod 89	566/6	Galambok 28
299/1	Pórszombat 90	571	Keszthely 51
303	Kemendollár 41	573/1	Keszthely 51
304	Csatár 22	573/3	Keszthely 52
305	Búcsúszentlászló 21	581/1	Zalaapáti 111
306	Búcsúszentlászló 20	582/1–2	Zalaapáti 111
309	Zalalövő 127	583/1, 2	Zalaapáti 110
315/1	Vindornyaszőlős 307	586/1	Keszthely 52
316	Zalaszentgrót 133	592	Resznek 93
317	Szepetnek 100	593/1	Resznek 93
318	Zalaszabar 128	600	Keszthely 53
319	Zalaszentgrót 132	601	Keszthely 53
320	Zalaszentgrót 132	602	Keszthely 53
336	Karmacs 37	607	Keszthely 53
340/3	Tótszentmárton 102	612/2	Kehidakustány 40
355	Tótszentmárton 102	613	Galambok 28
355/1	Zalaszentgrót 132		Zalavár 138
363/1	Gosztola 30	615	Keszthely 54
366	Petrikeresztúr 89	616	Keszthely 54
395/3	Letenye 67	617	Keszthely 45
396	Balatongyörök 12	626	Keszthely 58
396	Vindornyaszőlős 108	632/1	Keszthely 45
397	Vindornyaszőlős 108	633	Keszthely 58
398	Vindornyaszőlős 108	653	Vonyarcvashegy 109
399	Vindornyaszőlős 108	667	Hévíz 34
400	Vindornyaszőlős 108	668	Hévíz 34
401	Vindornyaszőlős 108	669	Hévíz 34
402	Vindornyaszőlős 108	670	Hévíz 34
403	Vindornyaszőlős 108	671	Hévíz 34
399	Vonyarcvashegy 109	672	Hévíz 34
403	Balatongyörök 13	673	Hévíz 34
408	Szentpéterúr 100	674	Hévíz 34
414	Alsópáhok 9	675	Hévíz 34
418/11	Galambok 29	676	Hévíz 34
420	Galambok 29	668	Kávás 38
421	Búcsúszentlászló 21	695	Zalaapáti 111
424/2	Nova 86	698	Kustánszeg 65
446	Keszthely 56	708	Keszthely 58
449	Dióskál 24	709	Keszthely 58
	Keszthely 56	714/2	Keszthely 44
	Tornyiszentmiklós 101	715	Keszthely 44
450	Balatonszentgyörgy 16	717/1	Keszthely 45
483	Zalabér 111	717/2	Lovászi 68
483/2	Zalabér 112	733	Kemendollár 41
487	Zalabér 111	739/1	Zalaapáti 111
488	Bak 10	742	Keszthely 58
521	Becsehely 17	746	Zalaszántó 130
537/10	Gyenesdiás 31	760	Keszthely 58

767	Bagod 10	1569	Keszthely 58
775/2	Keszthely 47	1665	Zalaegerszeg 124
792	Kávás 38	1687/1–4	Keszthely 47, 58
793	Kávás 38	1716/3	Cserszegtomaj 23
805	Zalalövő 128	1738	Balatongyörök 11
817	Keszthely 41	1860	Dobri 25
865/1	Sármellék 95	1861	Dobri 25
880	Gyenesdiás 31	1879/8	Vonyarcvashegy 108
888	Gyenesdiás 31	1889–1999	Keszthely 58
898	Keszthely 56	1948	Nagykanizsa 78
978	Keszthely 55	1949	Nagykanizsa 78
988/1, 2	Nagykanizsa 76	1951/1	Nagykanizsa 78
991	Keszthely 43	1952	Nagykanizsa 77
992	Keszthely 43	1961/1	Nagykanizsa 75
1015/2	Börzönce 20	1964/1	Vonyarcvashegy 108
1018	Zalaszentgrót 134	2000/1	Keszthely 58
1040	Keszthely 55	2003	Keszthely 47, 48, 49
1050	Keszthely 57	2004	Keszthely 47, 48
1055	Pókaszpetk 89	2005	Keszthely 47, 48
1063/1	Keszthely 55	2006	Keszthely 47, 48
1082/2	Gyenesdiás 31	2008	Keszthely 47, 48
1097	Zalalövő 126	2009	Keszthely 47, 48
1098	Zalalövő 126	2010	Keszthely 47, 48
1099	Zalalövő 126	2011	Keszthely 47, 48
1100	Zalalövő 126	2007	Keszthely 57
1102	Zalalövő 126	2009	Keszthely 47
1120	Keszthely 52	2011	Keszthely 47
1122	Keszthely 52	2026	Keszthely 46
1155	Keszthely 51	2027	Keszthely 46
1156	Keszthely 50	2028	Keszthely 49
1183/1, 2	Nagykanizsa 77, 79		Vonyarcvashegy 110
1185	Muraszemenye 71	2031	Keszthely 49
1201	Balatongyörök 15	2041	Balatongyörök 14
1205	Nagykanizsa 80		Keszthely 50
1207	Nagykanizsa 80	2047	Nagykanizsa 73
1224/1	Keszthely 58	2048	Nagykanizsa 81
1224/2	Keszthely 59	2125/1	Nagykutas 84
1225/1	Keszthely 59	2160	Nagykanizsa 82
1244	Nagykanizsa 80	2217	Keszthely 58
1252	Vonyarcvashegy 109	2218	Keszthely 58
1363	Muraszemenye 72	2219	Keszthely 58
1274/2–6	Gyenesdiás 30	2363	Keszthely 58
1290	Letenye 67	2419	Nagykanizsa 75
1307/1, 2	Zalalövő 126	2420	Nagykanizsa 75
1391	Gyenesdiás 32	2428	Nagykanizsa 74
1418/1	Keszthely 43, 46	2435	Nagykanizsa 74
1418/4	Keszthely 43	2450	Keszthely 55
1427/2	Gyenesdiás 32	2455	Balatongyörök 14
1459	Letenye 67	2456/2	Keszthely 57
1505/1	Zalaszentgrót 135	2462	Keszthely 58

2463	Keszthely 58	3591/1	Zalaegerszeg 116
2464	Keszthely 58	3599/2	Zalaegerszeg 117
2482	Nagykanizsa 79	3603	Zalaegerszeg 118
2491	Balatongyörök 13	3619	Zalaegerszeg 120
2496/1	Balatongyörök 14	3622	Zalaegerszeg 116, 118
2598	Pacsa 87	3623	Zalaegerszeg 118
2653	Balatongyörök 15	3625	Zalaegerszeg 118
2654	Balatongyörök 13	3628	Zalaegerszeg 118
2662/1	Páka 88	3629	Zalaegerszeg 118
2817	Keszthely 58	3632	Zalaegerszeg 118
2942	Zalaegerszeg 118	3633	Zalaegerszeg 118
2945	Zalaegerszeg 118	3634	Zalaegerszeg 118
2946	Zalaegerszeg 118	3688	Zalaegerszeg 118
2947	Zalaegerszeg 118	3689	Zalaegerszeg 118
2949	Zalaegerszeg 115	3680	Zalaegerszeg 118
2974	Zalaegerszeg 118	3747	Zalaegerszeg 117
2975	Zalaegerszeg 118	3759/1	Nagykanizsa 73
2976	Zalaegerszeg 118	3899/4	Türje 102
2979	Zalaegerszeg 118	4382	Nagykanizsa 81
3042	Zalaegerszeg 117, 118, 119	4420	Zalaegerszeg 124
3061	Lenti 66	4956	Zalaszentgrót 136
3113	Rezi 93	5276	Zalaszentgrót 135
3135	Zalaegerszeg 118	5321	Zalaegerszeg 122
3150	Zalaegerszeg 118	5426	Zalaegerszeg 122
3151	Zalaegerszeg 118	5481	Keszthely 62
3168	Zalaegerszeg 119, 120	6296/2	Zalaegerszeg 123
3169	Zalaegerszeg 119	6555/1, 2	Zalaegerszeg 123
3170	Zalaegerszeg 118	7373	Zalaegerszeg 121
3172	Zalaegerszeg 118	7420	Zalaegerszeg 121
3174	Zalaegerszeg 118	7424	Egervár 26
3225/9	Rezi 93	11760	Nagykanizsa 81
3410	Zalaszentgrót 135	14018	Zalaegerszeg 122
3584	Lenti 66		



## MŰEMLÉKI TÖRZSSZÁMOK MUTATÓJA

4762	Keszthely 42	4984	Balatongyörök 14
4764	Keszthely 58	4985	Balatongyörök 12
4765	Keszthely 56	4986	Vonyarcvashegy 109
4766	Keszthely 56	4990	Felsőpáhok 27
4767	Keszthely 59	4991	Gyenesdiás 30
4768	Keszthely 59	4992	Gyenesdiás 31
4769	Keszthely 61	4994	Gyenesdiás 32
4770	Keszthely 49	4995	Gyenesdiás 32
4771	Keszthely 46	4997	Gyenesdiás 32
4772	Keszthely 46	4998	Gyenesdiás 32
4773	Keszthely 43	4999	Hévíz 34
4774	Keszthely 50	5000	Karmacs 37
4775	Keszthely 50	5001	Karmacs 37
4776	Keszthely 50	5002	Kisgörbő 63
4777	Keszthely 51	5003	Kisgörbő 63
4778	Keszthely 51	5004	Nagygörbő 72
4779	Keszthely 51	5005	Rezi 94
4780	Keszthely 52	5006	Rezi 93
4781	Keszthely 52	5007	Rezi 94
4782	Keszthely 52	5008	Sármellék 95
4783	Keszthely 52	5009	Sümegecschi 97
4784	Keszthely 53	5010	Szentgyörgyvár 99
4785	Keszthely 53	5011	Vállus 105
4786	Keszthely 54	5012	Várvolgy 106
4787	Keszthely 54	5013	Várvolgy 106
4788	Keszthely 55	5014	Vindornyafok 107
4790	Keszthely 55	5015	Vindornyalak 107
4791	Keszthely 55	5016	Vindornyaszőlős 108
4793	Keszthely 44	5017	Vindornyaszőlős 107
4794	Keszthely 44	5018	Vonyarcvashegy 108
4795	Keszthely 45	5019	Vonyarcvashegy 109
4796	Keszthely 45	5020	Vonyarcvashegy 109
4797	Keszthely 57	5022	Vonyarcvashegy 109
4798	Keszthely 57	5023	Zalaszentő 130
4799	Keszthely 47	5024	Zalaszentő 129
4800	Keszthely 49	5025	Zalaszentő 129
4801	Keszthely 49	5026	Zalaszentő 131
4803	Keszthely 50	5027	Zalavár 138
4805	Keszthely 57	5028	Zalavár 138
4806	Keszthely 59	5029	Zalavár 138
4804	Keszthely 48	5222	Mihályfa 70
4966	Alsópáhok 9	5223	Mihályfa 70
4978	Balatongyörök 13	5224	Mihályfa 70
4979	Balatongyörök 14	5225	Mihályfa 69
4980	Balatongyörök 13	6223	Zalaegerszeg 120
4981	Balatongyörök 15	6244	Zalaegerszeg 122
4982	Balatongyörök 15	6247	Zalaegerszeg 122
4983	Balatongyörök 14	6250	Zalaegerszeg 123

6251	Zalaegerszeg 116	6338	Szécsisziget 97
6252	Zalaegerszeg 117	6339	Szécsisziget 98
6253	Zalaegerszeg 124	6341	Szilvagy 100
6254	Zalaegerszeg 117	6348	Bánokszentgyörgy 16
6255	Zalaegerszeg 118	6349	Becsehely 17
6256	Zalaegerszeg 120	6350	Becsehely 17
6257	Zalaegerszeg 116	6351	Borsfa 19
6258	Zalaegerszeg 117	6352	Dobri 25
6259	Zalaegerszeg 119	6353	Lovászi 68
6260	Zalaegerszeg 119	6354	Letenye 67
6261	Zalaegerszeg 115	6356	Letenye 67
6262	Zalaegerszeg 119	6357	Letenye 67
6264	Zalaegerszeg 124	6358	Lispezentadorján 68
6265	Zalaegerszeg 123	6360	Muraszemenye 71
6266	Nagykanizsa 81	6361	Muraszemenye 72
6267	Nagykanizsa 73	6363	Pusztamagyaród 91
6268	Nagykanizsa 74	6364	Pusztamagyaród 91
6269	Nagykanizsa 74	6366	Tornyiszentmiklós 101
6270	Nagykanizsa 74	6368	Tótszentmárton 102
6271	Nagykanizsa 75	6369	Tótszentmárton 102
6272	Nagykanizsa 75	6372	Felsőrajk 27
6273	Nagykanizsa 79	6373	Fityeház 27
6274	Nagykanizsa 77	6374	Galambok 28
6275	Nagykanizsa 77	6375	Galambok 28
6276	Nagykanizsa 78	6376	Galambok 28
6277	Nagykanizsa 78	6377	Galambok 29
6281	Nagykanizsa 79	6378	Galambok 29
6283	Nagykanizsa 75	6379	Hahót 33
6285	Nagykanizsa 76	6381	Hahót 33
6286	Nagykanizsa 76	6382	Homokkomárom 34
6287	Nagykanizsa 76	6383	Homokkomárom 35
6289	Nagykanizsa 80	6385	Kacorlak 36
6290	Nagykanizsa 80	6387	Kacorlak 36
6293	Baglad 9	6388	Kacorlak 36
6291	Nagykanizsa 81	6389	Zalacomár 126
6295	Lenti 66	6390	Magyarszerdahely 68
6298	Cesztreg 23	6391	Miháld 69
6311	Kozmadombja 64	6393	Nagykanizsa 82
6316	Lenti 65	6395	Pölöskefő 90
6317	Lenti 65	6396	Sormás 96
6318	Lenti 66	6399	Szepetnek 100
6319	Lenti 66	6400	Zalamerenye 128
6324	Nemesnép 85	6401	Zalaszabar 128
6325	Nova 86	6402	Zalasantbalázs 131
6326	Nova 86	6403	Alibánfa 9
6327	Páka 88	6405	Zalaegerszeg 121
6329	Pórszombat 90	6406	Zalaegerszeg 121
6330	Resznek 93	6409	Bagod 10
6334	Szentgyörgyvölgy 99	6410	Bak 10
6335	Szentgyörgyvölgy 99	6411	Baktútrös 11

6414	Kustánszeg 65	6497	Zalatárnok 137
6415	Boncfölde 18	6498	Batyk 16
6416	Zalaegerszeg 122	6499	Bezeréd 18
6417	Böde 19	6501	Bókaháza
6418	Búcsúszentlászló 20	6502	Zalaszentgrót 135
6419	Búcsúszentlászló 21	6503	Dióskál 24
6420	Búcsúszentlászló 21	6504	Dióskál 24
6421	Búcsúszentlászló 21	6509	Kallósd 37
6425	Csatár 22	6510	Kehidakustány 39
6426	Csatár 22	6511	Kehidakustány 39
6427	Csatár 22	6512	Kehidakustány 39
6430	Csonkahegyhát 24	6513	Kehidakustány 40
6432	Teskánd 101	6514	Pakod 88
6433	Egervár 25	6515	Pakod 89
6434	Egervár 26	6516	Szentpéterúr 100
6436	Gosztola 30	6518	Zalaszentgrót 135
6439	Hottó 35	6519	Türje 103
6440	Kávás 38	6520	Türje 104
6441	Kávás 38	6521	Türje 103
6442	Kemendollár 41	6522	Türje 104
6443	Kemendollár 41	6523	Türje 102
6444	Vöckönd 110	6524	Zalaszentgrót 135
6445	Milejszeg 71	6536	Zalaszentgrót 136
6448	Nagykapornak 83	6525	Zalaapáti 110
6449	Nagykapornak 83	6526	Zalaapáti 111
6453	Nagy lengyel 84	6527	Zalaapáti 111
6454	Nagypáli 84	6528	Zalabér 112
6455	Nemesapáti 85	6529	Zalabér 111
6456	Ormándlak 87	6530	Zalabér 112
6459	Pacsa 87	6532	Zalabér 111
6462	Petrikeresztúr 89	6534	Zalacsány 114
6464	Pókaszeptek 89	6533	Zalacsány 114
6465	Pölöske 90	6535	Zalacsány 113
6470	Nemesrádó 85	6537	Zalaszentgrót 132
6471	Salomvár 95	6538	Zalaszentgrót 134
6473	Söjtör 97	6539	Zalaszentgrót 133
6474	Söjtör 96	6540	Zalaszentgrót 133
6475	Söjtör 96	6541	Zalaszentgrót 134
6478	Pusztaderics 91	6542	Zalaszentgrót 132
6479	Vasboldogasszony 105	6543	Zalaszentmárton 137
6480	Zalaboldogfa 113	6544	Zalavég 139
6481	Zalaháshágy 124	6568	Zalai svánd 125
6483	Zalai svánd 125	6601	Gyenesdiás 31
6484	Zalai svánd 125	6630	Zalazántó 130
6485	Zalalövő 127	6671	Egervár 26
6489	Zalalövő 127	6778	Zalaszentgrót 132
6490	Zalalövő 128	6780	Homokkomárom 35
6492	Zalaszentgyörgy 136	6807	Hévíz 34
6493	Zalaszentgyörgy 136	6814	Rezi 94
6494	Zalaszentmihály 137	8234	Balatongyörök 12

8235	Balatongyörök 12	9573	Egervár 26
8238	Balatongyörök 12	9574	Keszthely 46
8239	Balatongyörök 13	9575	Keszthely 47
8240	Balatongyörök 13	9576	Keszthely 47
8290	Cesztreg 23	9600	Vonyarcvashegy 108
8291	Kávás 38	9641	Cserszegtomaj 23
8292	Kávás 38	9642	Rezi 93
8406	Vonyarcvashegy 110	9911	Zalavár 139
8612	Zalaegerszeg 121	9912	Zalaszántó 130
8614	Zalaboldogfa 113	10081	Zalalövő 126
8615	Kiskutas 64	10082	Zalalövő 126
8616	Nagykanizsa 79	10125	Zalaszántó 129
8617	Nagykanizsa 81	10162	Pusztaszentlászló 92
8618	Kiskutas 64	10167	Keszthely 58
8650	Balatongyörök 11	10168	Zalaegerszeg 118
8731	Nagykanizsa 79	10266	Keszthely 47
8732	Gosztola 30	10267	Keszthely 62
8733	Iklódbördőce 35	10268	Keszthely 58
8752	Galambok 29	10269	Keszthely 59
8849	Nagykapornak 82	10388	Balatongyörök 11
8861	Gyenesdiás 31	10403	Keszthely 55
8894	Kehidakustány 40	10610	Keszthely 56
8910	Balatongyörök 15	10623	Keszthely 53
8928	Nykyutas 84	10804	Keszthely 61
8930	Szécsisziget 98	10847	Zalaszántó 130
9012	Páka 88	10853	Rédics 92
9014	Magyarszerdahely 69	10869	Börzönce 20
9084	Balatongyörök 15	10921	Keszthely 62
9121	Gyenesdiás 31	10968	Zalaegerszeg 116
9180	Dobri 25	11036	Nagykanizsa 80
9181	Nova 86	11040	Vaspör 105
9362	Zalaszentgrót 132	11044	Nagykanizsa 82
9481	Zalacsány 114	11074	Keszthely 45
9489	Szécsisziget 98	11075	Keszthely 43
9490	Türje 104	11164	Nagykanizsa 73
9491	Zalaszentgrót 134		

## KIEGÉSZÍTÉSEK – JEGYZETEK

Jobbitó megjegyzéseiket, kiegészítéseiket kérjük erre a címre eljuttatni: [istvan.bardoly@koh.hu](mailto:istvan.bardoly@koh.hu)





# LISTED BUILDINGS IN HUNGARY

## ZALA COUNTY

The present volume is an official publication of the listed buildings in Hungary, edited and published by the National Office of Cultural Heritage. Each entry contains the basic topographical data of the buildings, date and period most characteristic in their present appearance, and a short description of the structure and its building history, with reference to valuable fixtures, fittings, and furnishing, if any. Further information on all the indicated items is available at the listed buildings records section of the office to be contacted by mail: Kulturális Örökségvédelmi Hivatal, Nyilvántartási Osztály, H-1014 Budapest, Táncsics Mihály u. 1., or e-mail through our web site at [www.koh.hu](http://www.koh.hu).