

Артемий Кучинов

ОДИН ИЗ УГОЛКОВ ЕВРОПЕЙСКОЙ ЧАСТИ РОССИИ



Гусь-Хрустальный район
Владимирской области

На правах рукописи.

Москва.

2010.

Артемий Михайлович Кучинов, «Один из уголков европейской части России. Гусь-Хрустальный район Владимирской области». - Москва, Издательство, 2010 – 136 с., ил..

Настоящее издание предназначено для широкого круга читателей: жителей Гусь-Хрустального района и города Гусь-Хрустальный, историков, краеведов, регионоведов, иностранцев, а так же всех, кому интересна история, культура, язык, быт и нравы регионов России.

Редакция 2. На 19 января 2010 года.

Сайт проекта -
<http://areastudies.narod.ru>.

©. Артемий Кучинов. 2010. Все права защищены. Только для личного пользования. Полное и частичное копирование, публичное воспроизведение, продажа и любые способы использования в коммерческих целях запрещены. При использовании настоящего текста в качестве источника необходимо указывать ссылку на ресурс.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ	3
ВВЕДЕНИЕ.....	5
ГЕОГРАФИЯ И ПРИРОДА.....	7
НАСЕЛЕНИЕ.....	12
ИСТОРИЯ.....	15
Предыстория	15
История района	20
История города Гусь-Хрустальный	23
Династия Мальцовых. История стекольного дела.	30
Истории других населённых пунктов	32
ТОПОНИМИЯ	36
ПОЛИТИКА И ЭКОНОМИКА.....	44
РЕЛИГИЯ	52
Вступление	52
Церкви в городе Гусь-Хрустальный.....	53
Церкви в других населённых пунктах	57
ЛИТЕРАТУРА	95
КУЛЬТУРА И ХАРАКТЕР.....	96
ТРАДИЦИИ И ЦЕННОСТИ.....	104
ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ	108
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	114
ИСТОЧНИКИ.....	115
БЛАГОДАРНОСТИ.....	118



*Всё в тающей дымке:
Холмы, перелески.
Здесь краски не яркие
И звуки не резки,*

*Здесь медленны реки,
Туманны озёра,
И всё ускользает
От беглого взора.*

*Здесь мало увидеть,
Здесь нужно всмотреться,
Чтоб ясной любовью
Наполнилось сердце.*

*Здесь мало услышать,
Здесь вслушаться нужно,
Чтоб в душу созвучья
Нахлынули дружно.*

*Чтоб вдруг отразили
Прозрачные воды
Всю прелесть застенчивой
Русской природы.*

Н. Рылеев «Всё в тающей дымке...»

<...> Но в нем, как и в этих картинах, заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы. Что можно увидеть в Мещёрском крае? Цветущие или скошенные луга, сосновые боры, поемные и лесные озера, заросшие черной кугой, стога, пахнущие сухим и теплым сеном. Сено в стогах держит тепло всю зиму. Мне приходилось ночевать в стогах в октябре, когда трава на рассвете покрывается инеем, как солью. <...>

В Мещёрском крае можно увидеть лесные озера с темной водой, обширные болота, покрытые ольхой и осиной, одинокие, обугленные от старости избы лесников, пески, можжевельник, вереск, косяки журавлей и знакомые нам под всеми широтами звезды. Что можно услышать в Мещёрском крае, кроме гула сосновых лесов? Крики перепелов и ястребов, свист иволги, суетливый стук дятлов, вой волков, шорох дождей в рыжей хвое, вечерний плач гармоники в деревушке, а по ночам - разноголосое пение петухов да колотушку деревенского сторожа. Но увидеть и услышать так мало можно только в первые дни. Потом с каждым днем этот край делается все богаче, разнообразнее, милее сердцу. И, наконец, наступает время, когда каждая и на над заглохшей рекой кажется своей, очень знакомой, когда о ней можно рассказывать удивительные истории. областью, а на севере - с такой-то". Я не буду называть широт и долгот Мещёрского края. Достаточно сказать, что он лежит между Владимиром и Рязанью, недалеко от Москвы, и является одним из немногих уцелевших лесных островов, остатком «великого пояса хвойных лесов».

К. Г. Паустовский «Обыкновенная земля»

ВВЕДЕНИЕ

Когда мы пытаемся озвучить список вида «20 жемчужин России», в него всегда попадут такие достопримечательности, как московские Кремль и Красная Площадь, петербургские Невский проспект и Петропавловская крепость, Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Смоленск, Казань, Байкал, Соловецкие острова, Хабаровск, Владивосток и много других. Действительно, эти места интересны и заслуживают внимания.

Иностранцы, приезжающие в Россию посещают только Москву – столицу, да и то не полностью. Осмотр России заканчивается Кремлём, Красной Площадью, редко Третьяковской галереей. Эти места – «сердце России», но никак не её душа. «Душой России» являются, скорее всего, другие её особенности. Это сельская местность, простор, природа, лес, поле, речка, такие же «просторные» люди с особыми системами взглядом, нравов, традиций, культуры, ценностей, сидящие на скамейке в деревне, сельская провинциальная дорога посередине леса или поля. В Москве же невозможно ощутить какой-либо простор и размах. А это, в свою очередь, одна из главнейших черт русского характера. Столица любой страны не даёт полного представления о стране в целом.

Но мало кто мог бы задуматься о том, что можно попасть на любое место на карте и найти много интересного в совершенно, казалось бы, обыденном и ничем не примечательном месте...

Одно из таких особых мест – Гусь-Хрустальный район Владимирской области. И его деревни, даже каждая по отдельности, тоже представляют

большой культурологический, исторический, социологический, филологический интерес. Каждая деревня по своему особенна и неповторима. В них чуть-чуть разные традиции и ценности, разное хозяйство, разная культура и даже чуть-чуть разный говор. Казалось бы, русский язык везде един и одинаков в век телевидения, радио, Интернета, всеобщей грамотности и глобализации. Но это не так и это приятно.

В каждой из деревень своя душа, свой быт. Так же, как и неповторим каждый посёлок, неповторим каждый район, город, область, край, автономная республика, федеральный округ, и наконец – вся Россия в целом. В последнее время мы всё больше убеждаемся в том, что наша Родина Россия – одно из самых многоукладных стран в мире. Она сильна, богата и разнообразна своей культурой, историей, литературой, экономикой, этнологией, религией, политикой и многими другими аспектами общественной жизни. Россия – одно из самых многонациональных и многоконфессиональных и регионально-обособленных государств в мире, если не самое.

Но я хочу написать об одной из своей Родин, о месте где прошла большая часть моей жизни, о месте, с которым связана половина моей осознанной жизни, о месте, которое мне знакомо с детства и будет помниться всегда. Вряд ли есть что-либо интереснее, чем изучать регион, в котором сам вырос и куда ездешь каждое лето. Я попытался охарактеризовать со всех сторон этот уголок России.

Первая редакция этого проекта начата 11 апреля 2009 года и выпущена 12 мая 2009 года на 136 страниц. По мере его презентации в школе юного регионоведа ФИЯиР МГУ имени М. В. Ломоносова начато восстановление храма Воскресения Христова в Тихоново.

За лето текст и материалы проекта пополнялись, исправлялись и дополнялись и к 19 января 2010 года, к православному празднику Крещения Господня выпущена настоящая, вторая редакция.

Природа - творец всех творцов.

Иоганн Вольфганг Гете

Природа - это единственная книга с великим содержанием на каждом листе.

Иоганн Вольфганг Гете

Главная склонность человека направлена на то, что соответствует природе.

Цицерон Марк Туллий

Книга природы есть неисчерпаемый источник познаний для человека.

Вольтер

Я страстно полюбил лес, с тех пор как узнал его поближе, и чем больше его узнаю, тем больше люблю. И это всегда так бывает: чтобы полюбить, надо узнать, — не зная, нельзя любить. Кто полюбит лес, тот будет его беречь.

Д. Н. Кайгородов

Природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник, человека не может не занимать природа, он связан с ней тысячью неразрывных нитей.

И. С. Тургенев

Вся энергия художника должна быть обращена на две силы: человек и природа.

А. Чехов



ГЕОГРАФИЯ И ПРИРОДА

Гусь-Хрустальный район находится на Восточно-Европейской равнине на Мещёрской низменности в 170 км от Москвы на восток. Климат умеренный, очень похожий на московский. Много лугов, болот, озёр, рек. Большая часть поверхности покрыта лесами.

Район расположен во Владимирской области в 60 км к югу от Владимира.

По своей площади - 4300 км² - Гусь-Хрустальный район является самым обширным во Владимирской области.

Гусь-Хрустальный район Владимирской области **соседствует** с Собинским, Судогским, Меленковским районами; Шатурским районом Московской области, Касимовским и Клепиковским районами Рязанской области.

В Мещёре очень чистый песок, неглубоко залегающий и пригодный для стекольного дела. Наличие кварцевого песка дало возможность вести в районе производство стекольных изделий. Так же из полезных ископаемых район богат запасами глин, известняков и доломитов, торфом (40% от всего торфа в области).

Добыча торфа вблизи нынешнего города Гусь-Хрустальный началась в 1847 году. Торф добывался в незначительном объёме, использовался в качестве топлива на Гусевской бумагопрядильне (позднее получившей название «Гусевская прядильно-ткацкая фабрика»). Из-за трудностей с осушением болот и транспортировкой торфа добыча продолжалась недолго.

С начала 20 века на торфоразработках внедряются механизированные способы добычи торфа. Его потребителем становится не только прядильно-ткацкая фабрика, но и стекольный (хрустальный) завод.

Но **добыча торфа нанесла огромный вред** местным рекам: они стали загрязнены. В районе говорят «Это речка торфяная», а это значит, что когда вы выйдете из воды, на волосах останется некоторая чернота – торф. Из-за большого количества торфа в воде погибли многие виды рыб и других животных, живущих в воде и около воды. Нарушилось одно из природных сообществ.



На сельскохозяйственные угодья приходится всего 14,5% всех гусевских земель. Природа явно обделила Мещеру плодородием, но при этом одарила редкой по красоте растительностью и многообразием животного мира.

Три четверти территории района занимают хвойные и смешанные **леса**. Преобладающими породами являются сосна (52%), береза (30%), ель, осина, дуб. В больших количествах встречаются рябина, калина, можжевельник. Леса славятся запасами ягод и грибов.

Главными **реками района** являются Колпь, Судогда, а также реки Гусь, Поль, Бужа, являющиеся притоками реки Ока. Все они извилисты, несудоходны, протекают среди лесов. Есть множество мелких речек, а также болот с зарослями

ольхи и осины. Большие площади в верховьях и водоразделах рек занимают торфяные болота.

На территории района действуют **три государственных заказника** и **Национальный парк «Мещера»**, работниками которого проводится работа по сохранению естественной среды, флоры и фауны. Развивается экологический туризм, ведутся серьезные научные разработки, проводится экологическое просвещение подрастающего поколения. Большой популярностью у жителей и гостей района пользуются **музеи «Русское подворье»**, **«Мир птиц»** и другие (?). Ежегодно различные выставки, организованные **НП «Мещера»**, посещают около 10 тысяч человек.

Кроме того, на территориях, окружающих национальный парк (**Головарское лесничество и Шатурское лесничество в соседней Московской области, НП «Мещёрский» в соседней Рязанской области**) действуют те же самые запреты, что и в самом НП: нельзя, например, охотиться без разрешения.

С 1992 Российским государственным химико-технологическим университетом имени Менделеева (Москва) начата программа исследований воздействия промышленных загрязнений на природные комплексы НП «Мещёра».



Природа находится за рамками комплексной дисциплины «регионоведение». Но местная природа всё равно, хоть и чисто в художественном виде, заслуживает внимания.

У русского патриотизма природная и биологическая основы. На формирование понятия «Родина» в русского человеке природа влияет всегда и в любом уголке России. На формирование культуры того или иного народа всегда влияют в первую очередь климат и природа.

Ещё со времён СССР в городе Гусь-Хрустальный есть санатории и пансионаты. С 1990х годов в районе много дачников из Москвы, Петербурга, Гусь-Хрустального. За красотами местной природы приезжают в этот чудесный край туристы, плавающие на лодках, байдарках. Но это новый вид туризма в регионе.



9 апреля 1992 года в районе создан природный национальный парк «Мещёра» для сохранения природного комплекса Мещёрской низменности.

Если очень спокойно ехать (желательно на нескрипящем велосипеде) по дороге, иногда можно увидеть бегающих по проезжей части белок, сусликов, куниц и прочих животных. В лесу редко бывает тихо: там поют птицы. Впечатляют своими

размерами орлы и вороны. Сидя дома вечером, вы можете и не предположить, что по вашим крыльцом шуршит ёж. Ландыши, которые нам выдают за исчезнувших живых организмов подобно динозаврам, растут в Мещёре в большом количестве.



Местные жители стараются вести себя прилично и не собирать все эти цветы в охапки, свозя на рынки. Мало того, в газетах и в



Интернете вы можете увидеть идею о том, будто бы «аппараты для сбора лесных ягод не влияют на кусты». Однако же, местные жители это оспаривают, ощущая обратное. «Кусты после машинок несколько лет болеют» - строго говорят они. Вам придется выслушать много лекций от соседей, если вы осмелитесь

воспользоваться этими «чудо-машинами». С мнениями жителей района нельзя не согласиться.

Мало кто захочет мусорить в лесу. Хоть вывоз мусора из района не организован, жители не разбрасывают его, а сжигают и (или) закапывают.



Народ может не видеть, но он всегда чувствует.

Харрингтон

Отдельные личности могут морально разложиться, народ — никогда.

Фучик

Глас народа священен.

Сенека Старший



НАСЕЛЕНИЕ

Общая численность населения – 128,2 тысяч человек, из которых 75 тысяч – жители Гусь-Хрустального, 6,9 тысяч – жители Курлово. Урбанизация – 63%. Большая часть населения – русские.

Много населённых пунктов не заселены круглогодично, являются большей частью дачными посёлками. Есть нежилые населённые пункты (Бужа, Новый).

Большое влияние на население оказало окончание (сокращение) работы местных стекольных заводов и сельскохозяйственных предприятий во время перестройки. Большая доля населения, жившая в Гусь-Хрустальном районе, переселилась в течение 1980х-1990х годов в связи с тем, что многие лишились мест для работы. В настоящее время многие продолжают переселяться в крупные города (Москва, Владимир, Минск, Санкт-Петербург) в связи с тем, что рабочих мест и благосостояния мало. В деревнях остаются жить, в основном пенсионеры.

Всё это ведёт к сокращению сельского населения, оскудением местной экономики и культуры. Но не настолько, как может показаться на первый взгляд. Видно много молодых семей, которые



остаются жить там, где родились. Появляются новые места для работы (музеи). Заводы в Гусь-Хрустальном дают возможность бесплатного проезда своим работникам до места работы из деревень и обратно. Школьники имеют возможность пользоваться таким же транспортом из деревень до школ с сентября по май.

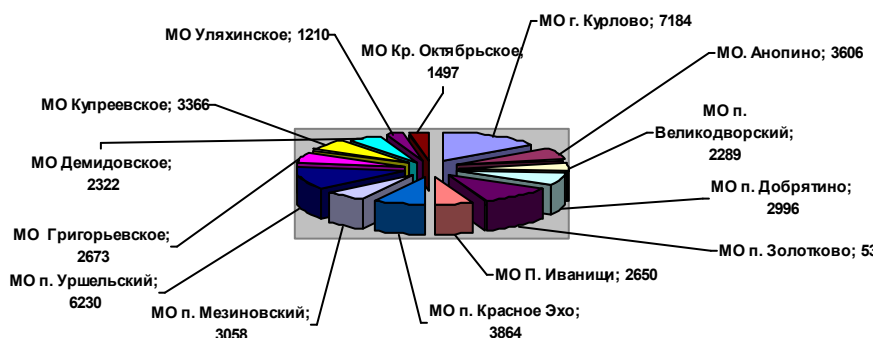
Что же касается, этнографии, то есть предположение о частичном родстве современного населения района с татарскими и финно-угорскими народами. Это подтверждается особенностями местной интонации. Кроме того, есть и некоторые культурные малоизученные сходства.

В свою очередь, большая часть населения региона за редкими исключениями считает себя русскими, говорит на русском языке, принадлежит к Русской Православной Церкви Московского Патриархата. Самое главное, что в 21 веке в России человеку присваивается та национальность, к какой он себя сам относит.

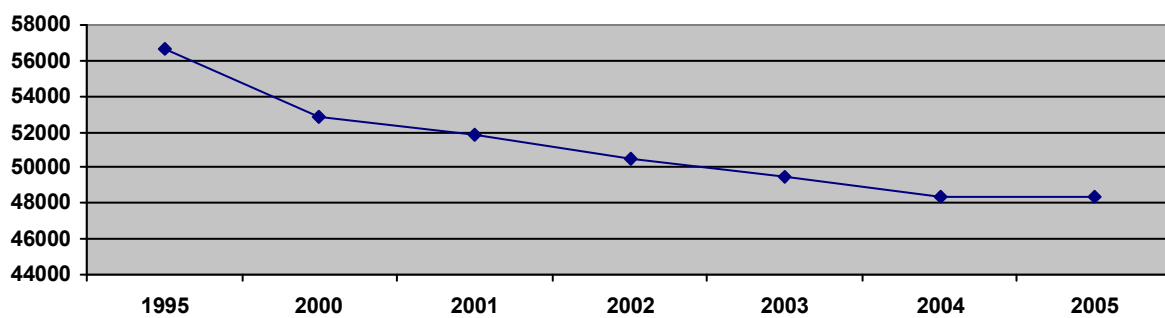
Да и сама доля финно-угорской и тюркской культуры в районе очень мала. Скорее всего, она не присутствует, а проявляются наимельчайшими редкими всплесками.



Дети из деревни Уляхино.
1945-1948.



Численность населения по муниципальным образованиям района. 2005.



Изменение численности населения района 1995 – 2005 годы.

ИСТОРИЯ

Тот, кто не помнит своего прошлого, осуждён на то, чтобы пережить его вновь.

Дж. Сатаяна.

Не знать истории - значит всегда быть ребенком.

Цицерон Марк Туллий

Превосходные умы суть истинные герои истории.

Н. М. Карамзин

Единственный наш долг перед историей - это постоянно ее переписывать.

Уайльд Оскар

История – это все успехи и правильные решения, которые необходимо стараться повторять и совершенствовать; неуспехи и ошибки, пути недопущения и неповторения которых следует искать.

А. М. Кучинов

Предыстория

Гусь-Хрустальный район часто называют Мещёрой, Мещёрским краем по наименованию низменности, занимающей весь юго-запад района. Название произошло от имени переселенцев, пришедших в этот край лесов и болот более 2 тысяч лет назад. Племена финно-угорской группы, называвшие себя «мещёра», оставили в этих краях непривычные для русского уха названия рек и населенных пунктов, отражающих особенности их древнего языка, например, Колпь, Нармочь, Колокша, Дандур...

У этих полукочевых людей было в обычае сжигание трупов, а селились мещеряки на возвышенных местах вблизи рек и озер, среди глухих лесов и почти непроходимых болот. Эти места были надежным убежищем от внешних врагов - степняков-кочевников. Лес одевал, обувал и питал жителей.

По аналогии с другими древнефинскими народами, изученными лучше, можно приблизительно представить жизнь, культуру и хозяйство мещёры. Основными занятиями всех финнов в раннем средневековье были охота, рыболовство и скотоводство (окские финны разводили свиней, лошадей и крупный рогатый скот, иногда овец). Существовало и земледелие, в основном подсечно-огневое с обработкой расчищенных участков мотыгами. Впрочем, уже в первой половине I тысячелетия мордва, а позднее и удмурты перешли к пашенному земледелию. Мещёре скорее всего был свойственен первый, более примитивный мотыжный способ. У ближайших соседей этого племени выращивали ячмень, полбу, рожь, горох и мягкую пшеницу. Из технических культур были распространены лён и конопля. Повсеместно существовало бортничество.

Для всех финнов были характерны домашние производства: прядение и ткачество, обработка кожи, кости, дерева, бересты, плетение, изготовление лепной посуды. Выделкой же изделий из железа занимались профессионалы, обслуживающие нужды всей общины. Выплавляли железо из местных болотных руд в примитивных ямах или в более совершенных наземных горнах-дутьницах.

Мужская одежда мещёры, за некоторым исключением, по археологическим данным не восстанавливается. Женщины же носили длинные (до голени) льняные и шерстяные рубахи с низким воротом и небольшим разрезом посередине, с длинными рукавами и кожаным или тканым поясом. Верхняя одежда - шерстяной кафтан и меховая шуба. На ногах - онучи или шерстяные чулки. Обувь кожаная, типа поршней. На голове кожаная, войлочная или меховая шапка.

Умерших поволжские финны хоронили в могильных ямах прямоугольной либо неправильно-округлой формы. Покойные укладывались в могилу без гробов на спину с вытянутыми или согнутыми руками. Захоронения чаще индивидуальные с меридиональной ориентацией. Женщины погребались с полным набором украшений, лежавших так, как их носили при жизни. Женские вещи могли быть положены и в мужское захоронение, например, как дар скорбящей вдовы. И наоборот, в женских погребениях археологи иногда находят оружие. Если же покойника сжигали, то делали это на особых площадках или в кремационных ямах. Затем кальцинированные кости вместе с остатками костра и вещами высыпались на дно могилы. В этом случае захоронения могли быть и индивидуальными, и парными, и коллективными.

Погребальный инвентарь одинаковый при обоих ритуалах, богатый бронзовыми украшениями. С целью их производства литьё меди и бронзы развивалось у финно-угров издревле. На рубеже I-II тысячелетий этот вид деятельности из домашнего производства превращается в ремесло.

Жили поволжские финны как в полуземлянках, так и в наземных деревянных постройках с углублённым (на 20-30 см) земляным полом. Двускатная длинная, почти до земли кровля опиралась врытые в землю столбы. Стены обеих конструкций были дощатые (тёсанные доски вертикально врывались в землю и обмазывались глиной) и бревенчато-срубные. Внутри помещения - сложенный из камней очаг (иногда с глинобитным подом и сводом). Позднее могли появляться глинобитные печи. Дома могли быть маленькие, на одну семью, и большие (более 100 м²), для родовой общины, ведущей коллективное хозяйство.

Рядом с домом размещался двор с пристройками: навесом для скота, ямами для хранения запасов, помещением для размола зерна. Отдельно ставилась кузница.

Со второй половины I тысячелетия самым распространённым типом поселения поволжских финнов были селища, неукреплённые посёлки, состоявшие из нескольких и более общинных или семейных жилищ. Племенные центры сохраняли облик прежних укреплённых городищ, с валами, рвами и, вероятно, частоколами.

Видное место среди шумящих украшений занимают коньковые подвески, разновидность плоских зооморфных украшений. Они пришивались на плече или груди, а также на длинных кожаных ремешках подвязывались к поясу. Свисающая с них цепочная бахрома имитировала конские ноги. Все коньки из Жабок двуглавые, головы обращены друг к другу гривами, а спины слиты воедино. Образ традиционный для финно-угров. Однако в отличие от других подобных находок, жабкинские коньки камуфлированы. Их головы схематизированы, а над спинами в

одних случаях возвышается арка, а в других - треугольник. Видимо этот камуфляж и следует рассматривать как характерный для мещеры.

Найденные в Жабках (Егорьевский район Московской области) украшения имели не только декоративное, но и ритуальное значение. Они свидетельствуют о древних культурных символах и мифологических образах финно-угров. Так присутствие коньковых подвесок в погребальном костюме, вероятно, свидетельствует об убеждении в том, что в загробный мир человека сопровождает конь. Привески в виде утиных лапок напоминают о древне финском представлении, согласно которому утка являлась сотворителем мира. Спиралевидный круг - это символ солнца. Другой элемент украшений, треугольник - древний культовый символ жизни, земли, плодородия.

Видимо, к 17 веку мещёрский язык исчез. А как известно, язык – основа культуры и народа. Следовательно, исчез и народ. Вышел из употребления и первичный этноним, а потомки его носителей называли себя уже на русский лад – «мещёра». На рубеже 19 и 20 веков до 60 тысяч её представителей проживали в Пензенской, Рязанской и Тамбовской губерниях. Отличить от русских их было уже очень трудно. Бурные события 20 века окончательно замели редкие следы потомков древнего народа.

Существует множество точек зрения о том, что за племена под названием «мещёра» здесь проживали. Одни исследователи считают, что название Мещёры перенесено на князей тюркского происхождения, ставших владельцами земель по реке Цна и в низовьях реки Мокша. Другие подвергают сомнению широко распространенное утверждение о том, что родоначальник князей мещерских Гусейя Ширинский является выходцем из Большой Орды, который якобы в 1298 году пришел в Мещёру и начал распространять здесь магометанство. Свое мнение они обосновывают тем, что к тому времени Золотая Орда еще не была мусульманской. Третий исследователь видит в нем «местного уроженца, воспринявшего учение Магомета в Булгаре и, являсь на родину, начавшего обращение ее огнем и мечом».

Исторические сведения о мещёрском племени очень противоречивы. Не однозначны и трактовки этих сведений. Есть суждения, что мещёры как народности не было. Другие же считают, что мещёрские племена были, но они ассимилировались: частью с русскими, частью — с татарами. Третьи же полагают, что мещёра переместилась к **черемнсе** и слилась с нею, поскольку мещёра, как и черемнса, относится к угро-финской группе народов.

До монгольского нашествия и в период господства Золотой Орды термин «мещёра» как этноним в летописях и других исторических документах вообще не употребляется. И только начиная с конца 14 века появляется в качестве географического названия.

Исходя из этого некоторые утверждают, что этноним был введен в более поздние документы после появления указаний на «Мещёрскую область», «мещёрские городки», «мещёрскую рать». Мещёра как название народа вводится в текст «Повести временных лет» вместо «черемисы» в старых списках этой летописи. Исследователь указывает на неуместное употребление термина «мещеряки» в отношении к русской мещёре. Но, в свою очередь, такие источники, как «Повесть временных лет», не гарантируют точность и однозначное изложение событий и фактов. Существует множество опровержений этим документам: они могли быть написаны по чьему-либо социальному заказу.

Другие дореволюционные исследователи этнической истории мещёры считают, что мещёра еще в домонгольскую эпоху (10 — 11 века) сошла с

насиженных мест или вытеснена тюркоязычными племенами. Один из исследователей сообщает, что «они (мещёра) жили прежде на нижней Оке; теснимые русскими они в первоначальный еще период нашей истории удалились на северо-восток, точно так же как вследствие этих же причин и черемиса переселилась на Волгу и Каму из Ростовской области, где прежде того обитали».

Другой археолог, исследовавший могильники мещеры 9 — 11 веков, заключает, что «в период образования рязанско-окских могильников эта часть населения (речь идет о восточно-финских племенах) не была уже господствующей в долине средней Оки,— **население финского происхождения уже утратило свою самостоятельность и вынуждено было уступить главенство пришлому воинственному конному племени**, которое в период образования могильников составляло значительную и высшую часть местного населения, отличавшуюся по своему характеру от коренного населения рязанского края. Пришлые завоеватели по многим признакам принадлежали к степным кочевникам тюркской народности».

Как установлено, **тюркоязычными** народами, проникшими в Мещёру, были вначале **половцы (кипчаки)**, затем — **булгары**.

В конце 11 века в Мещёре столкнулись половцы и русские. Половцы потеснили к северу рассеянную мещёру. Русские князья основываются на Оке в том месте, где она достигла наибольшего юго-западного изгиба. Русские срубили обычный острог и начали собирать ясак с туземцев. В эти годы здесь создается небольшая христианская община, которой противостояли язычники и мусульмане. Но в противоречие вступает факт о том, что в районе нет остатков половецкой культуры, тех же самых «половецких баб», «тмутараканских болванов» - идолов.

Ислам был занесен в некоторые регионы булгарами. Последние не только имели постоянные торговые сношения с поволжскими и поокскими племенами, но даже несколько времени господствовали в Муроме. Булгары поддерживали мусульман, язычники находили опору в соседней мордве.

Мещерские князья 13 — 14 веков по всей вероятности управляли местным тюркоязычным населением. В истории Мещёры и Мордовии известны так называемые мордовские князья-татары, управляющие мордвой, о чем несколько подробнее будет сказано в последующих главах. Позднее на части территории Мещеры помещается татарский царевич Касим. Согласовав предварительно с рязанским великим князем Василием Васильевичем при посредств князя Кобяка Айдаровича и Исака Ахматовича, московский великий князь заключает с царевичем договор, в силу которого царевичу отводилась часть Мещеры во владение. При этом перечисляется этнический состав ясачных людей — бесермене, мордва, мочары.

К середине 16 века Мещёра приобрела татарский облик настолько, что «волжские воровские люди, в случае плохой поживы на Волге, обыкновенно отправлялись добывать себе зипуны у темниковских и кадомских татар.

В 16 веке в числе мордовских владетелей называются и **мажары**, что указывает на близость мажар с татарами. Мажары перечисляются наряду с казанскими князьями, тарханами (феодалы из среды чувашей и черемисов), обращавшимися к царю с предложениями своих услуг.

В то же время наблюдается усиленное проникновение русских в Мещёру и перемещение **татар** к востоку от Мещёры. Это связано с тем, что после покорения Казани русское правительство в целях укрепления своей власти раздало мордовские и татарские земли русским помещикам. В результате такой политики уже в начале 17 века в Елатомском, Шацком и частично Кадомском

уездах плотной массой сидят русские помещики, тогда как обширные территории Темниковского уезда все еще остаются в руках татарских землевладельцев.

Особенно часто упоминаются **маджары**. Впервые этноним **«мачярин»** употребляется рядом с мордвой, бесерменами в договорной грамоте 1483 года Вельяминов-Зернов в примечании к своему труду так комментирует этот термин: «мачярин» очевидно то же, что мещерянин, мещер (у нас они назывались можарами), имя народа одного происхождения с мордвой. **Мишари** — отатарившиеся остатки прежней мещёры».

В конце 16 — 17 веках происходит татаризация всех тюркоязычных народов Мещеры (буртасов, башкир, маджар и других) и дифференциация угро-финских народ (мордвы, черемисов и других).

Видимо, это происходит в связи с образованием сословия служилых татар. Об это говорит фраза из исторического документа, относящего к 1575 году «в Темникове татары из тарханов, башкирцев, можерянь». Об этом процессе свидетельствуют и употребляемые термины **«бургасские татаровя»** в районе Кадом (1596 год) 4, кадомские бургасы (1682 год— последний раз) Одновременно с этим начинается расселение **татар-мишарей** в другие регионы Поволжья и Приуралья. Постепенно Мещёра теряет свой татарский облик. Лишь отдельные татарские селения, находящиеся в окружении русских мордовских, напоминают историческое прошлое Мещёры

Для исследования истории татар-мишарей важное значение имеет выяснение вопросов об их происхождении, расселении, контактах с другими народами. Большинство исследователей, занимающихся проблемами татар-мишарей, считает, что именно в Мещере и прилегающих к ней районах сложилась мишарская группа татар, расселившаяся из Мещеры по другим районам Поволжья и Приуралья. В этнографической литературе выделяются четыре территориальные группы татар-мишарей: окская, волжско-правобережная, заволжская (левобережная) и приуральская. В окской группе четко выделяется темниковская (чокающая) подгруппа.



С. Мусина, Женский мещёрский костюм 11 века, акварель, 2002

В 9 веке финские племена сделали данниками варягов, а в 10 - подверглись колонизации Киевской Руси, племенами вятичей. В частности, летопись гласит, что в 1152 году на землях финского племени князь Юрий Долгорукий, сын Владимира Мономаха, основатель Москвы, заложил и городец Мещёрский, ныне Касимов.

Как свидетельствуют источники, славянские переселенцы-колонизаторы двигались в бассейны рек Оки и Клязьмы не массами, а отдельными дворами. В дремучий покой лесных дебрей врвался стук топоров, со стоном бухались о землю вековые сосны. В лесной глуши вырастали один, два, три двора. Коренные жители постепенно растворялись в среде более культурных пришельцев. Причем славяне, жившие еще родовым строем, завоевывали землю не мечом, а сохой, ибо только мирно, живя бок о бок с коренными жителями, можно было воспринять и в такой целостности донести до наших дней эти когда-то чужие и до сих пор не понятные нам угро-финские слова.

Эта территория входила в состав Ростово-Суздальского, затем Владимиро-Суздальского княжеств, да и южные части могли быть присоединены к Рязанскому. На культуру России в целом, и района в том числе, повлияли нашествия Золотой Орды в период с 13 по 14 века. Их названия тоже закрепились за многими здешними объектами.

История района

Двигаемся дальше по шкале исторической летописи и доходим до времен Петра I. Царь-реформатор образует губернии, и Владимирский край разделяется. В 1708-1710 годах часть городов (Владимир, Суздаль, Юрьев-Польской, Шуя, Переславль-Залесский) отошла к Московской губернии, а другая часть (Гороховец, Муром, Вязники) к Казанской губернии.

По Указу 1719 года губернии, во главе которых стояли генерал-губернаторы, стали делиться на провинции, а провинции на дистрикты (позднее уезды), во главе которых стояли воеводы. Так в Московской губернии появилась Владимирская провинция, а в ее составе Судогодский стан (сама Судогда основана в 1529 году).

После крестьянской войны под руководством Емельяна Пугачева Екатерина II издает Указ, согласно которому Российская империя разделяется на 50 губерний, в каждой из которых проживает примерно по 300-400 тысяч человек. Вместо провинций и дистриктов образуются уезды.

Первой датой образования Владимирской губернии считается 2 марта 1778 года, хотя в этом же году ее преобразовали во Владимирское наместничество с 14ю уездами. К числу уездных центров стали относиться Судогда и Меленки. В конце 18 века после воцарения Павла I Владимирское наместничество вновь стало называться губернией. В 1797 году казенные селения официально разделены на волости (участки, приказы). В Меленковском уезде появляется Заколпская волость, а сами Меленки, благодаря быстрому развитию металлургических заводов горнодобытчиков Баташовых и стекольной промышленности на фабриках Мальцевых, превратились в экономически крепкий город. В Заколпскую волость вошло и село Гусь.

В 1861-1862 годах все земли уездов Владимирской губернии снова делят на волости («казенные», «удельные» и «помещичьи») вследствие крестьянской

реформы. Число волостей стало просто огромным, и в 1881 году их преобразовывают в сторону укрупнения. И только после этой реформы в составе Меленковского уезда появляется, наконец, Гусевская волость. Вместе с ней сюда же вошли волости Заколпская, Захаровская, Крюковская, Никулинская, Цикульская, Черсевская, Давыдовская.

А теперь взглянем на карту и поинтересуемся дорогой, соединяющей Владимир с Рязанской губернией. Дорога эта идет не на Туму, а на Касимов, и не вдоль реки Гусь, а вдоль реки Колпь. Выходя из Владимира прямо на Веригино, не заходя в Бараки, путь наших предков проходил через Ильино, Арсамакино (Арсамаки), а вот дальше дорога сворачивала на Чеково, Константинове, Черсево и Касимов. В Арсамаках с этой дорогой пересекалась другая дорога, идущая из Судогды через Сулово, Эрлекс на Шевердино (Шевертни) и озеро Великое. Становится очевидным, что нынешняя дорога через Курлово и Туму появилась позже.

Однако вернемся к административно-территориальному делению. Если одна часть современного Гусь-Хрустального района относилась к Меленковскому уезду, то другая его часть в 1778-1803 годах и после 1862 года вошла в состав Судогодского уезда. Сюда были включены следующие волости: Гридинская, Моругинская и Пустошенская.

С 1900 года фабричный поселок Гусь стал именоваться «Местечко Гусь-Хрустальный».

В начале 20 века в Гусь-Хрустальном районе началось железнодорожное строительство. Железная дорога широкой колеи пришла в Гусь-Хрустальный сравнительно недавно. Трасса, входящая в состав Транссиба с востока на запад проложена в 1912 году. Строительство задерживалось так долго в связи с тем, что жители города Муром Муромского района давали категорический отказ от такого вида транспорта. Мол, не будет надоя у коров и куры прекратят нести яйца из-за дымовых загрязнений. Именно в связи с этим область не развивалась экономически столь долго.

В первые годы Советской власти вышли на строительство сотни жителей деревень и сел, поселков Анопинского, Иванищенского, Курловского, Красное Эхо, Гусевского. Страна еще не оправилась от голода и разрухи. Многие из жителей недоедали, но шли на чугунку каждое утро, в любое ненастье, едва услышав звон рельса. В 1922 году по отливающим чернотой новым рельсам прошел из Владимира первый железнодорожный состав до станции Тумская Рязанской губернии.

Справедливости ради, скажем: паровозный гудок раздался в глухом мещерском лесу значительно раньше. Еще в начале нынешнего века от Владимира до Тумы, а позднее и до Солотчи Рязанской губернии прошел железнодорожный путь. Но он был узкоколейным.

С 1918 года в течение почти 10 лет административно-территориальное деление Владимирской губернии несколько раз изменялось. Некоторое время территория Гусевского уезда, преобразованного в Гусевский район, отошла к Ивановской промышленной области в составе Владимирского округа.

К 1922 году в составе Судогодского уезда появляются Арсамакинская и Неклюдовская волости.

В 1926 году из Арсамакинской и Ягодинской (центр в деревне Тихоново) волостей Судогодского уезда, а также Давыдовской (посёлок имени Воровского), Заколпской, Парахинской и Черсевской волостей Меленковского уезда вновь

образуется Гусевской уезд, в который из состава Рязанской губернии были переданы Палищенская и часть Тумской волости.

Гусевский уезд с центром в поселке Гусь-Хрустальный в составе Владимирской губернии **был образован в августе 1926 года**. В его состав вошел ряд волостей ликвидированного Меленковского и разукомплектованного Судогодского уездов. Из Рязанской губернии ему были переданы Палищинская волость и 24 селения Тумской волости со стеклозаводом имени рабочего А. А. Зудова. Центром вновь созданного уезда стал поселок рабочего типа Гусь-Хрустальный. В подчинение уездному Совету вошли также рабочие поселки Курловский, Уршельский, Великодворский.

На территории уезда действовало 30 промышленных предприятий, на которых было занято 13600 рабочих и служащих. Предприятия нуждались в реконструкции, в обеспечении сырьем и топливом. Объединение «Гусь-комбинат» было ликвидировано. Стекольные предприятия вошли в подчинение стекольного треста РСФСР, а фабрика была отнесена к Владгубтекстилю.

Дома гусевцев утопали в песках и болотах. Остро, в связи с ликвидацией в округе ряда стекольных заводов и перевода их в Гусь-Хрустальный, встал вопрос о жилье. Созданный жилищный кооператив за два года возводит около трех тысяч квадратных метров жилья. По линии государственных источников вводится примерно столько же жилой площади. А население за это время возросло на пять тысяч человек. В связи с этим бурно начинает идти индивидуальное строительство за чертой города. Растут пригородные поселки: Красная заря, Советский, Красный химик, Восьмерка хрустальщиков, Герценский, Новая жизнь, Некрасовский, Красный октябрь и другие. Все они в связи с образованием 20 ноября 1931 года города районного подчинения Гусь-Хрустального вошли в его черту.

С ликвидацией уездов во Владимирской губернии были созданы округа, а в них - районы. Был организован и Гусевский район. Поселок Гусь-Хрустальный с 10 июня 1929 года становится районным центром. Еще через год в его черту были внесены поселки Некрасовский, Герценский, Красный Октябрь, Хрустальщиков. Некоторые из этих поселений появились на окраинах Гусь-Хрустального еще в конце прошлого столетия в виде индивидуальных застроек хлынувших сюда на заработки крестьян из окрестных деревень и волостей. Застройка их носила случайный характер. Слободские избы на 2-3 окна по причине малоземелья или тесно жались, или же стояли на значительном расстоянии друг от друга, разделенные болотцами. Да и сами избы были различны по своим планировкам, что зависело от пришлых традиций, достатка и численности каждой семьи. Композиционным центром каждого поселка можно было считать своеобразную площадь, в самом низком месте которой - большой пруд. В него спускались излишние грунтовые воды.

На протяжении своего существования административно-территориальное деление не раз менялось, что было предписано правительственным постановлением. Кроме того, преследовалась цель объединения промышленных районов. При образовании Гусевского уезда проведена концентрация стекольной промышленности, естественно тяготевавшей к Гусь-Хрустальному.

14 января 1929 года образована Ивановская промышленная область, в которую вошла большая часть Владимирской губернии, ставшая называться Владимирским округом. Здесь оказался и Гусь-Хрустальный. Муром отошел к Нижегородской области. Черусти и Пустошь перешли из Гусевского района в Шатурский Московской области.

10 июня 1929 года вместо уезда в составе Ивановской области появляется Гусь-Хрустальный район, в этом же году образуется и Курловский район, просуществовавший до 1963 года.

По постановлению ВЦИК от 20 ноября 1931 года рабочий поселок Гусь-Хрустальный снова преобразован в город. 2 марта 1935 года селение Гусь-Железный передается из Меленковского района в Касимовский район Московской (позже Рязанской) области.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР в 1939 году Гусь-Хрустальный был отнесен к разряду городов областного подчинения.

В 1942 году Гусь-Хрустальный район включал в себя 19 сельских Советов: Аббакумовский, Анопинский, Арсамакинский, Борзинский, Вашутинский, Вешкинский, Боровский, Григорьевский, Губцевский, Деминский, Дубасовский, Егревский, Заколпский, Красно-Эховский, Крюковский, Лесниковский, Островский, Старо-Опокинский, Тихоновский.

В Курловский район входили 23 сельских Совета: Аксеновский, Василевский, Великодворский, Вырытовский, Добрятинский, Долбинский, Золотковский, Ильинский, Ильичевский, Колпский, Кузьминский, Купреевский, Нармский, Ново-Мальцевский, Овинцевский, Окатовский, Парахинский, Перовский, Ташиловский, Тюрвищенский, Уляхинский, Цикульский, Черсевский.

14 августа 1944 года по указу Президиума Верховного Совета СССР Ивановская область разукрупняется и образуется Владимирская область. Из Нижегородской области в неё возвращают Муром, из Московской - Петушки и Покров.

11 января 1949 года получает свое название поселок торфяников Гусевский, причисленный к категории рабочих поселков с подчинением Гусь-Хрустальному горисполкому. В 1959 году расширяется городская черта.

В 1963 году на вершине руководства Н. С. Хрущева было решено в областях образовать два облисполкома: сельский и промышленный. В связи с этим и районы области были разделены на сельские и промышленные. Гусь-Хрустальный район отнесли к сельским, а Гусевской район - к промышленным. В состав Гусь-Хрустального сельского района вошли сельсоветы Гусь-Хрустального и Курловского районов. Курловский район был ликвидирован. С приходом к власти Л. И. Брежнева Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 12 июля 1965 года разделение на сельские и промышленные районы было упразднено.

Окончательное определение 16 районов области произошло в том же 1965 году. 12 января 1965 года образован новый Гусь-Хрустальный район.

Решениями облисполкома в 1977 году из учетных данных района были исключены деревня Гридино (у Поповичей), хутор Ново-Рыбинский (у Вашутино и Бабино), деревня Пруды (у деревни Крюково), деревня Мауринка (у Купреево). Ещё ранее с карты исчезли Егрево, Селимово, Ермус.

В дальнейшем несколько раз происходило переименование, ликвидация и объединение сельсоветов. К концу 1978 года район насчитывал 18 сельсоветов, ставших потом округами.

История города Гусь-Хрустальный



Памятник основателю города Гусь-Хрустальный Акиму Мальцову, его особняк и фабрика

Благоприятные для стекольного производства природные ресурсы позволили уже в давние времена заняться этим ремеслом. Сегодняшняя слава гусевских стекольных заводов зарождалась в 18 веке. Произошло это благодаря купцам **Акиму и Фоме Мальцовым**, которые по праву считаются одними из основоположников российской стекольной промышленности.

Сам **Гусь-Хрустальный** возник как поселение при хрустальной фабрике в **1756** и именовался «усадьбой Гусевской фабрики». Такой она и вошла в состав образованной Владимирской губернии в 1778 году.



Дома первых рабочих стекольных заводов – «Мальцовские домики»



Торговые ряды



Просто красивые здания

В 1823 году хозяином стекольного завода стал Иван Сергеевич Мальцов, который, кроме того, был работником Министерства иностранных дел. Кстати, он как раз был единственным человеком, кто остался в живых из всей дипломатической миссии А. С. Грибоедова в Иране (Персии) в 1829 году. Новый хозяин перенимает опыт европейских мастеров, делает товар, производимый на фабрике, более доступным и популярным. И. С. Мальцов становится «некоронованным королём», камергером императорского двора, действительным тайным советником, кавалером русских и зарубежных орденов. Когда И. С. Мальцов скончался, новым владельцем стал его племянник (согласно завещанию) Юрий Степанович Нечаев–Мальцов. Он снискал себе славу главного мецената строительства Музея изящных искусств (ныне ГМИИ имени А. С. Пушкина).

Не обошлось на заводе и без **стачек. В конце февраля 1898 года** владелец Гусевских предприятий, наследник и родной племянник И. С. Мальцова Ю. С. Нечаев-Мальцов получил тревожную телеграмму. А еще через два дня пришло в Петербург письмо от осведомителя. «Что сейчас происходит на Гусю: здесь, начиная с губернатора, вся власть, вся полиция уездная и жандармы и 500 человек вооруженных солдат. Чем все это кончится - неизвестно. Бедный и смиренный Гусь! Когда он что-нибудь видел? Разгрома фабрик пока не было, но работать не идут и расчета не берут...»

Именно в этом году гусевские рабочие смело заявили о себе, требуя от владельца предприятия улучшения своего положения. Десятидневная стачка прядильщиков и ткачей, в которой участвовало 4,5 тысячи рабочих, было смелым и открытым выступлением рабочих.

По числу рабочих поселков в 1890 году город занимал 17 место среди других промышленных пунктов Европейской части России. По данным первой Всероссийской переписи 1897 года, здесь проживало более 12 тысяч человек. Из них работало на бумагопрядильной фабрике 4571 человек и на хрустальном заводе - 670. Все в поселке принадлежало хозяину: и производственные корпуса, и казармы-спальни, и харчевая лавка, в которой рабочие «забирали» под зарплату продукты, и даже кладбище, на котором хоронили безвременно умерших рабочих. «Хрустальной каторгой» прозвали свой завод стеклоделы, а текстильщики свою фабрику – «кромешным адом»!

По гудку рабочие остановили машины и вышли во двор, а оттуда четырехтысячным бурлящим потоком направились к дому управляющего гусевской конторой. По пути к ним присоединились многие хрустальщики. Администрация приняла срочные меры: в Гусь были вызваны конные и пешие полицейские, жандармы, подняты войска. Во главе всех этих сил встал Владимирский вице-губернатор Урусов. Начались аресты.

28 февраля (12 марта) три тысячи рабочих пришли к дому управляющего, где остановился Урусов, и потребовали освобождения арестованных. Владимирский вице-губернатор вышел на балкон второго этажа, раздалась команда: «Шапки долой». Некоторые рабочие по старой привычке подняли было к голове руку. Но из толпы раздался легкий смешок. Шапки никто не снял.

Урусов отказался освободить арестованных. Тогда рабочие бросились к пожарному сараю, в котором содержались их товарищи. Вперед выступила рота солдат с винтовками наперевес. Некоторые рабочие из первых рядов попятились. Но из толпы вышли женщины и стали отнимать у солдат винтовки.

Урусов позже донес губернатору: «Когда полиция, а за ней солдаты попытались очистить площадь, настроение толпы еще более обострилось. Ввиду возбуждения толпы, я, опасаясь пролития крови, вследствие отступления казаков и малопригодности для подобных действий пехоты, счел нужным распорядиться отодвинуть войска и поставить их таким образом, чтобы они охраняли наиболее важные места, на которые можно было ожидать нападения».

Владимирский губернатор обратился за помощью к командующему округом московскому вице-губернатору, брату царя С. А. Романову. Тот немедленно двинул походным порядком на Гусевскую фабрику сотню астраханских казаков. Но ни штыки, ни обнаженные клинки не испугали рабочих. К станкам никто не встал. Тогда фабричная администрация прекратила отпуск продуктов по заработным книжкам. Быстро распространившийся голод подавил стачку. 23 зачинщика пошли мерить версты по скорбной дороге в Сибирь.

Стачка хотя и закончилась поражением, но ее нельзя считать безрезультатной. 8 марта губернский фабричный инспектор Свирский, боясь нового взрыва рабочей ненависти, записал в контрольной книге: «Прибавка к заработку ткачей, заработок которых ниже среднего по губернии, не менее 10 процентов, с пасхи 1898 года была бы своевременной, ею были бы удовлетворены и жалобы ткачей на лишнюю меру в кусках». Фабричная администрация обязалась это требование выполнить.

Как и следовало ожидать, в выполнении просьбы гусевцам было отказано, и в конце ответа Нечаев-Мальцов даже пригрозил рабочим, что в случае забастовки «вся фабрика будет закрыта на долгое время... и он не будет отвечать за слезы их жен и дочерей».

Во второй половине февраля 1905 года в Гусь-Хрустальный из Петербурга прибывает Нечаев-Мальцов, чтобы ознакомиться с создавшимся положением. Однако пробыл здесь недолго. Выслушав объяснения рабочих, а потом управляющего, отбыл обратно. Лишь в конце марта удалось сломить сопротивление хозяина. Ненавистного Титова убрали, удовлетворена была и часть экономических требований рабочих. Победа окрылила. В день 1 Мая в Гусе состоялась открытая демонстрация, в которой приняло участие более 1500 человек. Вновь назначенный управляющий Дубасов, брат московского генерал-губернатора, попытался было разогнать демонстрацию, шедшую от фабрики к конторе по так называемой в то время прямой дороге (ныне улица Интернациональная). Рабочие не подчинились. Они свернули на дорогу, ведущую к часовне, и здесь провели митинг. Казаки и полиция побоялись тронуть демонстрантов. С тех пор первомайские массовки в Гусь-Хрустальном стали отмечаться ежегодно.

А на Якиманской улице в то время работала подпольная типография. Под руководством В. М. Федосеева в ней работали А. А. Смольнов, А. Е. Горбов, М. Ф. Шилин.

1 марта 1917 года в Гусь-Хрустальный пришла весть о свержении царя. В этот же день состоялось собрание старых партийных активистов, на котором было принято решение о выходе организации из подполья и ликвидации старой власти. Утром 3 марта была проведена трехтысячная демонстрация трудящихся города, закончившаяся митингом.

4 марта старая власть была свергнута, полицейские арестованы. Был организован временный исполнительный комитет общественных организаций, заменивший пристава с его канцелярией. Одновременно возник и Совет рабочих депутатов, председателем которого был избран прибывший с фронта рабочий фабрики П. И. Хрульков. Организацию их (отрядов Красной армии) поручили гутенскому мастеру З. Я. Купцову. К октябрю на вооружении отряда кроме винтовок и револьверов были гранаты и два пулемета «Максим».

29 сентября 1917 года Гусевский Совет рабочих депутатов принял резолюцию, в которой говорилось: «Совет твердо становится в ряды борцов против контрреволюции, на путь полного разрыва с буржуазией, на путь завоевания власти Советами». 15 октября 1917 года по решению конференции Совета рабочих депутатов отдается приказ о переходе власти к революционному комитету. Большевики занимают почту и телеграф. В этот же день состоялась мощная демонстрация трудящихся поселка. Она прошла под лозунгами «Долой контрреволюционное Временное правительство!», «Вся власть Советам!». Все учреждения Временного правительства в Гусь-Хрустальном были разогнаны. Власть перешла в руки ревкома (революционного комитета). Так завершился здесь бескровный социалистический переворот. Комитет взял всю власть не только в поселке, но и распространил ее на окружающие стекольные заводы и именовал себя «райкомпартом».

После революции 1917 года возникли новые органы власти. Началась очередная реформа. В 1918 году в Судогодском уезде появляется Александровская волость, а в Меленковском уезде - Вешкинская волость. Владимирский губернский исполком 13 декабря 1918 года выносит решение о преобразовании местечка Гусь-Хрустальный в город с непосредственным подчинением губернскому центру. Но такое решение губисполкома в то время требовало утверждения со стороны НКВД, и 25 февраля 1919 года вышло соответствующее постановление, согласно которому Гусь-Хрустальный получил статус города. Однако из-за материальных

трудностей городом он пробыл недолго и с 1924 года снова превратился в рабочий поселок и волостной центр Меленковского уезда.

Между тем значение Гусь-Хрустального из года в год стало возрастать. Центру стекольной округи и большого сельскохозяйственного района становятся тесны рамки поселка с мизерным бюджетом на коммунальное и жилищное строительство. Райком партии и райисполком ставят вопрос о преобразовании поселка в разряд городов. Постановлением ВЦИК СССР от 20 ноября 1931 года Гусь-Хрустальный становится городом и входит в состав только что созданной Ивановской промышленной области. Административно он был подчинен району.

Согласно проекту планировки промышленное строительство было решено вести к северо-западу, за линией железной дороги, в сторону путей, идущих от торфоразработок. Под центр отводилась существующая ныне площадь Свободы и главная улица, идущая вдоль озера. Проект планировки предусмотрел место для расширения больничного городка, усадьбы техникума. Предусматривалось создание парков культуры и отдыха, под лесную защитную зону отводилось 266,3 га леса. Все водоснабжение решено было создать из сети артезианских скважин. Намечалась обширная программа по строительству водопровода, канализации, дорог, тротуаров, строительству социально-культурных объектов.

В начале 1918 года по вызову ЦК РСДРП(б) часть гусевского отряда Красной Гвардии (128 бойцов) были отправлены в Москву. Там красногвардейцы вместе с частями гарнизона несли охрану государственных зданий и учреждений. Позднее гусевские красногвардейцы участвовали в подавлении белогвардейских и кулацких мятежей во Владимире, Касимове, Муроме. А всего гусевцы направили на фронты гражданской войны более тысячи человек. В борьбе с контрреволюцией погибло более 300 членов партии.

13 декабря 1939 года стало для города исторической датой. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР Гусь-Хрустальный был отнесен к разряду городов областного подчинения.

Волна фашистского нашествия не докатилась до этого города. Враг был остановлен и разбит в соседней области. Свыше девяти тысяч жителей города и района были призваны в ряды Советской Армии и Военно-Морского Флота или добровольно пошли на фронт. Сотни работниц ушли на фронт в качестве зенитчиц, связисток, сандружинниц и медсестер. В городе развернули деятельность несколько госпиталей. Был создан истребительный батальон народного ополчения.

В короткие сроки производство было перестроено на военный лад. Особенно большую помощь оказал фронту машиностроительный завод. Заказы для Красной Армии стали выполнять текстильная фабрика, хрустальный завод, завод имени Ф. Э. Дзержинского. Мобилизованных мужчин всюду заменяли женщины, старики, подростки.

Осенью 1941 года, когда враг угрожал Москве, был создан городской комитет обороны. Он сосредоточил в своих руках всю полноту гражданской и военной власти. За городом стали сооружаться противотанковые рвы, лесные завалы, рыться траншеи. Начался сбор теплых вещей для бойцов Действующей армии.

С большим энтузиазмом жители города и района откликнулись на призыв трудящихся по сбору средств на строительство танковой колонны «Ивановский рабочий» и «Ивановский колхозник», эскадрильи самолетов имени М. В. Фрунзе. Деньги вносили не только рабочие и служащие, но и домохозяйки, школьники,

престарелые пенсионеры. В фонд обороны шли не только личные сбережения, но и средства, заработанные на субботниках и воскресниках. Буквально за несколько дней среди населения размещались цифры военных займов.

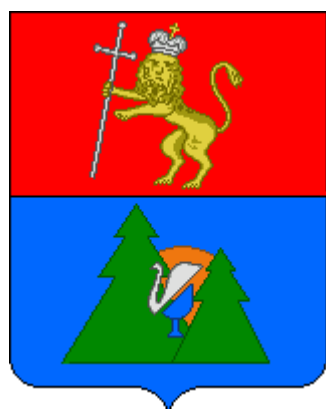
Для оказания помощи семьям фронтовиков в городе были организованы комсомольские бытовые отряды, проводились недели помощи. В эти дни нуждающимся семьям военнослужащих оказывалась материальная помощь, привозились дрова, ремонтировались квартиры.

В годы войны в Гусь-Хрустальном стала развиваться новая отрасль стекольной промышленности - производство стеклянного волокна. Владоустойчивые, огнестойкие, тепло- и электроизоляционные свойства нового материала делали его необходимым для многих отраслей промышленности.

Своя история есть и у герба города. Гербы городам давала Екатерина II, но в то время Гусь-Хрустальный не был городом. В советское время существовал герб (или, возможно, неутверждённый проект), известный по сувенирным значкам 1968 года: в черном поле золотой взлетающий гусь. Позднее на сувенирных значках выпускался другой проект: в верхней части щита герб Владимирской области, в нижней - в лазоревом поле серебряный летящий гусь.



На сувенирных значках, выпущенных В. Березиным (Москва), изображалась такая эмблема (проект герба) Гусь-Хрустального района: «В верхней части щита герб Владимирской области, в нижней - в лазоревом поле две зеленые ели, правая из которых выше, из-за которых выходит оранжевый диск, обремененный серебряным гусем поверх лазоревой рюмки».



Ныне герб города другой. Его официальное описание: «В пересеченном пополам червленом (красном), в верхней части и лазоревом (синем, голубом), в нижней части, щите белый взлетающий гусь».

Династия Мальцовых. История стекольного дела.

Известно, что предком предпринимателя-стеклодела является Василий Юрьевич Мальцов, купец, живший в городе Гжатске. У Василия Юрьевича было два сына - Василий «большой» и Василий «меньшой», с которых и начинается история мальцовской «стекольной империи».

В 1723 году житель Гжатской пристани Назар Дружинин и калужский посадский человек Сергей Аксенов получили разрешение «завести в Карачевском уезде да в Можайском уезде в дворцовой Покровской волости на пустошах Ширяевой и Кудиновой стекольные заводы». Для расширения этих заводов и увеличения их производительной мощности Дружинину и Аксенону в 1724 году разрешается принять в компанейщики Василия Васильевича Мальцова («большого»). В 1730 году, после смерти своих компаньонов Василий Мальцов становится главным содержателем и единственным владельцем хрустальной фабрики в Можайском уезде. Для расширения производства и выпуска высокосортного хрусталя Мальцов заключил контракт с тремя богемскими мастерами: резчиком Иосифом Генкиным, выдувальщиком Матиусом Томасевичем и шлифовщиком Иосифом Старком.

В 1740е годы Можайский завод Мальцова становится одним из самых известных в России. Мануфактур-коллегией образцы Мальцовских изделий были признаны «наилутшими против иностранных» и разрешено владельцу завода «клеимо на той посуде вырезать у каждой посуды». На заводе в этот период изготавливали штофы, рюмки, бокалы, гравированные с позолотой.

В 1746 году Василий Мальцов подает челобитную на имя императрицы Елизаветы Петровны с прошением о введении в права наследников двух сыновей - Александра и Акима. В этом же году новые наследники, купив сельцо Новое в Можайском уезде с 37 крепостными, основали Новосельский завод, который вырабатывал оконное стекло, хрустальную и стеклянную посуду. Но через год вышел указ, запрещающий строительство стекольных и железных заводов вблизи Москвы и Петербурга, с требованием «удалить оные» не менее чем за 200 верст от столиц. Указ явился началом для освоения Мальцовыми юго-западных окраин центра России.

В 1750 году Александр Мальцов переводит часть хрустальной фабрики в село Радутино Трубчевского уезда Орловской губернии (ныне Брянская область).

1755 году Мальцов покупает у саранского помещика Симонова землю в сельце Никулино. А через год на реке Гусь и ее небольших притоках Мальцов пускает в работу хрустальную фабрику. Новая фабрика явилась «положением началу» Гусь-Хрустального. В 1759 году Аким строит второй завод при имении Никулино, на котором вырабатывает оконное стекло.

Первое упоминание о Гусевском заводе встречается в «портфелях Миллера» - рукописных материалах, хранящихся в Российском государственном архиве древних актов (РГАДА). В одном из документов за 1778 год сообщается: «... В Володимирском уезде хрустальные и стеклянные фабрики: 1. Якима Мальцова при реке Гусь и сельцо Гусь называется, где фабрика заведена, делает стаканы и рюмки простые. В сельце душ до ста крестьян... У Якима есть и полотняная

фабрика в Гжатском уезде, в сельце Новом, основанная в 1762 году. В той же фабрике 5 станов на коей делают ревендуг... Яким имеет дом за Москвою-рекою в приходе Космы и Домениана в Малой Екиманской улице...»

На Гусевской и Никулинской фабриках работали мастера, переведенные из Сожайского уезда, а в 1760 году к ним прибавились «мастеровые люди» завода Богдана Стенцеля (бывшего завода Койета). К 1782 году число мастеров на обеих фабриках увеличилось до 350.

В 1760е годы на горизонте мальцовского промышленного предпринимательства появляется Фома Васильевич Мальцов, двоюродный брат Акима Мальцова, и начинает активно развивать стекольное производство. В 1764 году Фома основал стеклянную и хрустальную фабрику при речке Ястреб, а в 1775 году - Золотковскую фабрику в сельце Золоткове, которая делала посуду «хрустальную со шлифовкой, рисовкой и мулевкой». К началу XIX века Фома Мальцов владел пятью заводами, расположенными во Владимирской губернии.

В 1775 году Аким и Фома Мальцовы «восстановились» в дворянстве, доказав, что являются прямыми потомками Богдана Афанасьевича сына Мальцова из Чернигова, внесенного в общий гербовник дворянских родов в 1634 году. Переход в дворянское сословие давал огромные возможности для промышленного предпринимательства. Мальцовы скупали громадные земельные, лесные угодья, крестьян, тем самым закладывая основы для строительства будущих фабрик.

К концу XVIII века семейство Мальцовых владело 16ю заводами.

После смерти Акима Мальцова в 1788 году, по разделу имения между сыновьями, Гусевская фабрика была записана за 14летним Иваном Акимовичем (1744-1853). Из-за малолетства сыновей фабрика переходит к жене Акима, Марии Васильевне Мальцовой, которая умело руководит фабриками, возглавив мальцовское дело.

Мария Васильевна Мальцова сосредотачивает свою предпринимательскую деятельность в Брянском уезде Орловской губернии, купив в 1788 году у Авдотьи Мальцовой Радицкую фабрику. Строит серию мелких фабрик по выпуску стеклопосуды, а также закладывает знаменитую Дятьковскую хрустальную фабрику. При этой фабрике, в деревне Дятьковичи «пускает корни дятьковский куст» клана Мальцовых.

В 1794 году в чине секунд-майора увольняется от служб по болезни Иван Акимович Мальцов и активно включается в управление фабриками. Уклад жизни семьи Мальцовых, благодаря полученным сословным привилегиям и огромным богатствам, резко меняется. Иван Акимович уже не живет, как его родители «при фабриках», а поселяется в Москве. С его именем связано развитие юго-западного промышленного мальцовского района.

В 1811 году Иван Акимович продает все фабрики, сосредоточенные вокруг Гусевского хрустального завода, брату Сергею Акимовичу Мальцову (1771-1823 гг.). Сергей Акимович, по свидетельству современников, в молодости вел праздный образ жизни, проводя время в шумных компаниях. Но после женитьбы на Анне Сергеевне - урожденной княжне Мещерской, в первом браке Ладыженской, остепенился. От брака имел пятерых детей - двух сыновей и три дочери. По линии жены Мальцов роднился с титулованной русской знатью. Семья ведет аристократический образ жизни. По примеру младшего брата Сергей Акимович серьезно занимается расширением стекольного производства. Особое внимание уделяется Гусевской хрустальной фабрике, где выпускается высокосортный хрусталь. Для работников фабрики Сергей Акимович строит

большой каменный храм. В 1816 году церковь Иоакима и Анны была освещена и проведена первая служба. Село Гусь переименовано в Гусь-Мальцовский.

Деятельность С.А. Мальцова на поприще хрустального производства продолжалась недолго. Из-за болезни жены семья длительное время проводила за границей. В 1820 году умирает Анна Сергеевна, а через три года и сам Мальцов.

Гусевская хрустальная фабрика с принадлежащими заводами и землями была завещана старшему сыну - Ивану Сергеевичу Мальцову (1807-1880 гг.).

Из воспоминаний графа М. Д. Бутурлина, близко знавшего семейство покойного Сергея Акимовича Мальцова, известно, что, оставшись сиротой в ранней молодости, Иван Сергеевич оказался на попечении дяди, известного хозяина и владельца больших заведений, Ивана Акимовича. Но особенное внимание ему и остальным детям уделял брат покойной Анны Сергеевны - князь Иван Сергеевич Мещерский, владелец имения Лотошино, соседствующее с имением Осташево, где размещалась высшая военная школа. Из стен этой школы вышла группа деятелей декабристского движения.

Очевидно, что здесь произошло знакомство юного Ивана с будущими декабристами, такими как С. П. Трубецкой, братья Колошины, Муханов П. А., Пущин, которое в последствии перерастет и в близкое родство.

Иван Сергеевич Мальцов, будучи талантливым человеком получил прекрасное образование и определился на службу по дипломатической линии. На службе в Министерстве Иностранных Дел Мальцов достиг высших постов. Свидетельством того является неоднократное управление делами Министерства при Нессельроде, записи наград в послужных списках, хранящихся в архиве министерства иностранных дел России.

Наиболее подробно освещена служба Ивана Сергеевича первым секретарем дипломатического представительства России в Персии (период с 1828 по 1830 годы) и то в силу того, что события связаны с именем А. С. Грибоедова.

Успехи Мальцова на государственной службе сочетались с активной предпринимательской деятельностью. В 1823 году Иван Сергеевич становится владельцем ряда стекольных заводов во главе с Гусевской хрустальной фабрикой. К моменту получения наследства данные предприятия работали в основном на межрайонный рынок: вырабатывали бутылочную посуду, стеклянную и хрустальную продукцию, листовое стекло. Из-за ограниченности в рынках сбыта, недостатка в путях сообщения при огромных расстояниях, отсутствия денежных вливаний и ряда других причин в стекольном производстве намечается застой.

В 1830 году Мальцов приступил к непосредственному управлению делами обширного хозяйства...

Истории других населённых пунктов

Это была история района. А в то же время у каждой деревни (или пары, тройки деревень, находящихся рядом, по местному – «куста»), посёлка есть своя история.

Город **Курлово** известен с 1811 года как посёлок при стекольной фабрике. Обладает статусом посёлка городского типа с 1927 года, город с 1998 года. С 1929 по 1963 год был районным центром Курловского района.

История деревни **Аббакумово** тоже представляет интерес. Она известна с 17 века и принадлежала к Ягодинской волости. В 1850 году проживало 18

мужчин и 32 женщины, в 1885 – 27 мужчин и 32 женщины. Дети обучались в церковно-приходской школе соседнего села Эрлекс, открытой в 1887 году.

Посёлок **Анопино** основан в 1814 году судогодским купцом второй гильдии **Яковом Ивановичем Барсковым**. В пустоши Онопинской близ деревни Жары в Судогодском округе была пущена стеклянная фабрика, которая выпускала штофы, бутылки и разную питейную посуду. С 1944 по 2005 год обладал статусом посёлка городского типа.

С 1823 года завод принадлежал сыновьям Якова Барскова - Прокофию и Дмитрию. К 1914 году основной капитал торгового дома Барсковых составлял более 100000 рублей, а на Анопинском заводе трудилось более 200 рабочих. Труд на стеклянной фабрике был тяжелым, немногие рабочие доживали до 50 лет. Население Анопино было приписано к церкви Покрова, находившейся между деревнями Поповичи и Арсамаки. Там же располагалось и кладбище, где хоронили жителей поселка Анопино.

Великодворский известен с 1817 года после основания Дардурской стекольной фабрики. С 1927 по 2005 год обладал статусом посёлка городского типа.

Село **Вёшки** до 1764 года оно принадлежало Московскому Чудову монастырю. Известно, что одна из дорог, соединяющих Владимир с Рязанью, проходила по рекам Колпь и Судогда. А вот путь перехода с одной реки на другую мог быть разным. С 1888 года в Вёшках существовала церковно-приходская школа, в 1896 году в ней значилось 30 учащихся. Полуразрушенное здание школы можно и сейчас видеть рядом с храмом. В селе насчитывалось 148 дворов (сейчас - 55).

В переписных книгах монастырских и церковных земель 1637-1647 годов. отмечено, что в селе **Губцево** имеется церковь уже во имя святой великомученицы Параскевы.

Добрятино образован при карьероуправлении (основано в 1936 году). С 1963 по 2005 год обладал статусом посёлка городского типа.

Золотоково образован при стекольном заводе в 1775 году. С 1939 по 2005 год обладал статусом посёлка городского типа.

Посёлок **Иванищи** образован при стекольном заводе в 1845 году. С 1941 по 2005 год обладал статусом посёлка городского типа.

Известно, что в посёлке **Ильичёво** (тогда назывался Ильичёвка) в 1922 году создан колхоз имени Кагановича.



Посёлок Ильичёво в 1970е годы.

А вот история деревни **Колпь**. Стояла на реке Колпь когда-то деревня

Руднева. Была она небольшая. Но в 1783 году крупные русские заводчики и землевладельцы Баташевы, родом из тульских оружейников, построили здесь Рудневский чугунолитейный завод. Рабочих завезли из Гусь-Железного, где было имение Баташевых, из-за жестокости и самодурства барина прозванное позднее «Орлиным гнездом». Однако по каким-то причинам в 19 веке завод закрылся, и крестьянам пришлось заняться добычей леса, его сплавом по реке, заготовкой древесного угля и смолокурением.

Нельзя было обойтись и без хлебопашества. В 1857 году в Рудневой насчитывалось всего 6 дворов, но жители ее были трудолюбивы, а потому стояла в деревне кузница, три смолокурни для добычи смолы и постоянный двор. В 1861 году отменили крепостное право, и баташевские рабочие начали расселяться. Часть из них поселилась на Пасынковой пустоши близ Рудневой пустоши, и названо это место было Колпский выселок с Гусь-Железного завода. Так появилось поселение Колпь, которое после строительства там деревянной церкви во имя святого Николая стало селом.

Посёлок **Красное Эхо** образован как Новогордино при стекольном заводе в 1875 году. С 1940 по 2005 год обладал статусом посёлка городского типа.

Село **Крюково** раньше оно входило в Меленковскую волость. Близость к Меленковскому району сказалась на наличии в округе нескольких ветряных мельниц, остатки одной из которых сохранились в Крюково и поныне. Также мельницы были в деревнях Протасьево, Новопокровское. На мельницах мололи выращенную здесь же рожь, просо, гречу. С 1894 года в селе Крюково существовала земская народная школа, в которой в 1896 году было 50 учащихся.

Мезиновский (жд. ст. «Торфпродукт») образован как посёлок при торфпредприятии (основано в 1918 году) в начале 19 века. С 1946 по 2005 год обладал статусом посёлка городского типа.

До 1764 года село **Нармочь** принадлежало Московскому Чудову монастырю. С 1637 года в переписных книгах монастырских и церковных земель владимирского уезда в селе уже значится церковь Усекновения Главы святого Иоанна Предтечи, а при ней священник, пономарь и просвирница.

Первые сведения о селе **Окатово** относятся к 14 веку. В 17 веке это была вотчина родственника царя Михаила Федоровича боярина Никиты Романова. До 1863 года Окатово было деревней, приписанной к Заколпскому приходу. До села Заколпье от Окатово идти приходилось 17 верст, а потому в 1862 году крестьяне приняли решение построить у себя свой храм в честь Рождества Христова и Рождества Пресвятой Богородицы. Наряду с бедной проживали в Окатово и зажиточные люди. Так, например, Филипп Осипов был известным лесопромышленником, крестьянин Гусаров имел свою лавку и пекарню. Жили они в добротных кирпичных домах, которые сохранились до сей поры. Их семьи и вложили основной вклад в создание самостоятельного прихода.

В истории деревни **Острова** много интересного. Она основана в 1676 году. По словам местных жителей, здесь было много крестьян московской помещицы Салтычихи (Салтыковой Дарьи Николаевны), известной своей жестокостью и самодурством. Эти глухие, затерянные в болотах места беглые крестьяне предпочитали двору помещицы, которую в конце концов приговорили к смертной казни, замененной позже на пожизненное заточение в монастыре.

Деревня **Поповичи** в свое время была пожалована царем Михаилом Федоровичем (1613-1645) помещику Богдану Пестрову. В 2-х километрах от Поповичей ближе к Арсамакам находится кладбище с церковью Покрова Пресвятой Богородицы, которое с 17 века стало называться Покрово-Башевским

погостом, относящимся к Листвинскому стану Владимирского уезда.

Так, деревня **Тасино** основана в 1929 году как выселки шестью братьями и сёстрами Шуваловыми – выходцами из деревни Избищи. 5 из бти их домов сохранились по сей день.

Интересен сам факт о том, что за фамилия была у тех людей. Эта фамилия – одна из самых старейших, отмечаемая в документах с 1565 года, была широко известна в 18 веке, принадлежала тогда крупным государственным и военным деятелям, учёным, писателям. Происходит от ногайского «шувал» - «кулёк». Быть может, отсюда можно получить взаимосвязь с какими-либо другими аспектами истории. Интересно, как попали люди с графской фамилией в деревенский колхоз? Хотя, может быть, это просто совпадение.

Многие жители деревни Тасино родились в деревнях Бужа, ныне нежилой, и селе Краснолесье соседнего Шатурского района Московской области, на месте которого сейчас лес.

Посёлки **Тасинский** и **Уршельский** изначально заселялись раньше, и, как люди любят говорить, «тюремщиками».

Хорошо описана история деревни **Уляхино**. Там возник колхоз «Заря» в 1922 году. В то же время там не было школы. Местные жители рассказывают, как их ходили учить по домам.

Посёлок **Уршельский** известен с 1858 года как посёлок при стеклозаводе. С 1927 до 2005 года имел статус посёлка городского типа.

Очень интересная легенда есть про деревни **Избищи, Тихоново, Ягодино**. Они были основаны приблизительно в 12 веке тремя братьями: Филином, Тихоном и Гордеем. Уходя от жестокой политики владимирских князей, они плыли по реке Буже и остановились около современной деревни Ягодино Гордею понравился лес, в котором было много дичи и ягод, он там вышел, основал деревню Гордеево (Ягодино), Тихон вышел чуть южнее и основал Тихоново, Филин вышел ещё южнее и основал Филино (Избищи).

Но не только в основаниях деревень содержание местной истории. У каждого уголка происходили за всю историю свои изменения. Не сразу появилась асфальтовая дорога от Василёвского перекрёстка до Аббакумовского поворота: были только от посёлка Уршельского до деревни Тихоново и от города Гусь-Хрустального до Аббакумовского поворота.

В начале 2000х годов дачники изо многих населённых пунктов ликовали, когда была построена асфальтовая дорога «Избищи-Тасино», соединившая отрезанные посёлки Тасинский, Тасинский Бор, Уршельский, деревни Тихоново, Ягодино, Избищи, Василёво, Синцово, Аббакумово, Труфаново, Эрлекс, Нармуч с железной дорогой. В то же время проложены многие дороги около Мильцево, Межиновского, до Тюрвищ.

Этот раздел – всего лишь малый кусочек истории района, который стоит изучить и дополнить.

ТОПОНИМИЯ



Топонимия (от греч. τόπος (topos) — место и ὄνομα (ōnoma) — имя) — это толкование происхождения названий местных географических объектов. Топонимией занимается наука топонимика, раздел ономастики (от греч. ὀνομαστική — искусство давать имена). А ономастика, в свою очередь — раздел языкознания (лингвистики).

Названия населённых пунктов и природных объектов в этой местности, как правило, могут быть либо русскими, либо на языках местных племён, некогда здесь проживавших. Среди них — множество мещёрских племён (мажары, маджары, мачярине, черемнса и другие). Их язык мёртв и утерян, зато есть родственные языки из той же финно-угорской группы. Современные языки, на мещёрский похожие — марийский, финский, эстонский. Так же, во многих названиях есть влияние тюркских племён (мишари, половцы, болгары, выходцы из Золотой Орды). Их языки похожи на современные татарский и турецкий.



Река Гусь

Интересен факт о том, что само название «Гусь-Хрустальный» происходит от финно-угорского «кууси» - «ель» и русского «хрустальный», что означает город и район, где производят изделия из стекла. Происхождение

названия от русского слова «гусь» (птица) было опровержено несколько раз ещё в советские времена. Дело в том, что название «Гусь-Хрустальный» противоречит законам русского словообразования и если бы реку назвали в честь гусей, она называлась бы «Гусиная» или «Гусиха».

Названия края и национального парка Мещёра может толковаться по-разному. С финно-угорских языков это переводится как «лесные люди».

Название этого народа, с другой точки зрения, происходит от слова «мачжар». Именно так, судя по поздним источникам, называла себя мещёра в позднее средневековье. Её потомки ещё долгое время сохраняли особенности фонетики родного языка. В частности, их отличало твёрдое произношение [č], что было непривычно для русского уха.

«Мачжар» («межжар») подверглось фонетической, а затем и орфографической обработке в древнерусском языке. Замена гласной в первом слоге и шипящего во втором делает новообразованный этноним созвучным таким древнерусским словам как вещей, «мещати», «мещенье», пещера и создаёт иллюзию его «русскости», в том числе этимологической близости слову «мшара» - моховые болота. Не менее иллюзорно выглядит и версия трансформации в «мещёру» мордовского слова «мешкяр» - бортник.

Ещё сложнее добраться до корней первичного названия. Их ищут в словах других соседей и родственников мещеры. В слове «мачжар» слышат то марийское «меж» - «шерсть» (намёк на зипуны, носимые мещёрой), то балтское «меж» - лес (и зачем понадобилось балтам, которые жили в точно таких же дремучих лесах, называть своих соседей «лесными людьми»?!), то самоназвание венгров "magyar". Но ведь летописи подчёркивали, что у мещёры был свой язык, который, увы, не сохранился.

Аристово похоже на «аристократия» - возможно, когда-то эта деревня населялась ей. Или же наоборот: от слова «арестованные» - известно, что во многие деревни ссылали заключённых «за сто первый километр». Вот так и образовалось название деревни Тюрьвищи.

Названия населённых пунктов Будевичи, Бутовка могло произойти от финских «бүд» - вода.





Река Бужа.

Название реки Бужа древнефинское и означает «корни». В одной деревне ударение ставят на «у», в другой на «а». А один из рукавов в лесу между деревнями Тасино и Избищи этой же реки называют «Шум», «Старая Мельница». Участок около кладбища в Тихоново называется «Поповка». Следует отметить, что участок южнее Ягодино (где сливаются Поля и Бужа, текущие с севера на юг) до начала 20 века назывался «Поля», а только с начала 20 века – «Бужа».



Вековка возможно получила своё название от слова «вековуха» - девушка, долго не выходящая замуж или от слов «веко», «век».

Интересно и название Вёшки. Оно могло появиться от слова «вёшка»: пчелиная маточная ячейка, шест для обозначения условного места (веха). Не исключено, что дорогу прокладывали (вешили) именно через здешние места, потому и село, первые упоминания о котором отмечены 17м веком, получило такое название. Раньше эта деревня называлась «Вежки», значит, может толковаться как «вожжи», а с современного марийского же языка, родственного языку древнефинских племён «вес», «весе» переводится как «другой».

Село Дубасово, скорее всего, названо в честь Дубасова, брата московского генерал-губернатора, разгонявшего стачки на заводах в Гусь-Хрустальном.

Ермус, Еронезка, Исперка возможно имеют финский корень «ер», означающий «озеро».

Много рек около деревни Вековка заканчиваются на -ур, -ор, -ул. Это Пынсур, Насмур, Мошкур, Чистур, Нинор, Нуксор, Шершул. Эти названия тоже очень тяжело установить. Возможно это дфинский корень «ора» - куча, ворох,

груда, «ор» - крепость, «олмо» - место, «ола» - город.

Попробую перевести все эти названия с финского языка, зная, что это вряд ли чего-либо даст. Пынсур – “pian surra” - скоро грустить, “sormi” - палец, “sorsa” - утка, “sorva” - красноперка, “pyntätä” – наряжать, “pentu” – щенок, “susi” – волк, «пүнчö» - сосна.

Мошкур может толковаться как «медвежий шлест» с древнефинских языков. Чистур, как можно догадаться, может толковаться как “siisti” – «чистый». Нуксор – “nuha” - «насморк», nukke - «кукла», nukkuu - «спать». Шершул - “serkku” – «двоюродный брат».

Нинур и Нинурка могут толковаться как «нер» - нос, конец, кончик и «нур» - поле или «нер» и «тур» - край.

Шершул с древнефинских языков может толковаться как «ставший пресным».

Урочище (до Хрущёва – деревня) Ермус возможно названа от древнефинского «ирмүкш» - дикая пчела, «ирмузо» -(куропатка).

На этом клочке встречались названия с иностранным происхождением, а вот например восточнее города Гусь-Хрустального превалирует русская топонимия. Вот так называются деревни там: Золотоково, Алфёрово, Добрятино, Борисово, Лазаревка, Крюково, Лесниково, Многие названия образовались в честь помещиков.

Название деревни Избищи образовалась не от слова «изба», а от слова «избивать». В этой деревне был помещик, который, насколько известно, был жестоким по отношению к своим крестьянам. Рядом с деревней протекает маленький заросший ручеёк Маркова Лужа, бывший когда-то речкой, пригодной для купания. И этот водоём называется в честь одного из жителей, чей участок находился здесь рядом. Ручеёк между Избищами и Тихоново называется Самород.

Икшево возможно получило своё название от древнефинского «икшыве» - дитя.

Слово «Колпь» достаточно распространено в российских географических названиях. Происходит оно от балтийско-славянского слова «колп», означающего лебедя. Вероятно, эти красивые птицы когда-то и водились в местной округе. С другой же стороны, с финно-угорских языков «кол» перевеодится как «рыба».

Кондрово болото – это русское название, но вряд ли птицы кондры здесь водятся. Быть может, люди назвали это болото, увидя какую-то другую птицу и назвали её кондром? Пока ещё мне это неизвестно.

У меня есть три версии об образовании названия деревни Кондряево. Оно могло образоваться от имени Кондратий, слова «кондрашка» - «кровавый нервный удар», «паралич» или слова «кондовый лес», что значит «запахший», «трухлявый».

Город Курлово и река Курша могут толковаться по татарскому слову «кур» - «страх», «ужас». А в переводе с финского языка “kurina” означает «урчание».

Слово Маклаки раньше значило «сводчик», «посредник» в торговле.

Название посёлка Мезиновский образовано от чьей-то фамилии.

Непривычны для русского уха и названия Нарма, Нормучь, Нармуч. Исследователи находят происхождение этих названий от мордовского слова «нармунь» (птица). С современного же татарского языка «намус» переводится как «благородный», «честный», «совестный». На карте 1859 года Нормач называлось «Нормач».

Деревня Острова находится примерно в 17 км к северо-западу от Гусь-

Хрустального за поселком Гусевский. Свое название деревня получила за то, что раньше во время весеннего половодья она была буквально отрезана от Большой земли, и эта местность представляла собой несколько островов, на которых и располагались крестьянские избы.

В деревне Парахино жила женщина Параха, которая во время польско-литовской интервенции в 17 веке завела врагов в непроходимое болото. Выйти оттуда они не смогли. Этим она спасла деревню от разорения. Благодарные жители назвали деревню в ее честь и построили церковь.

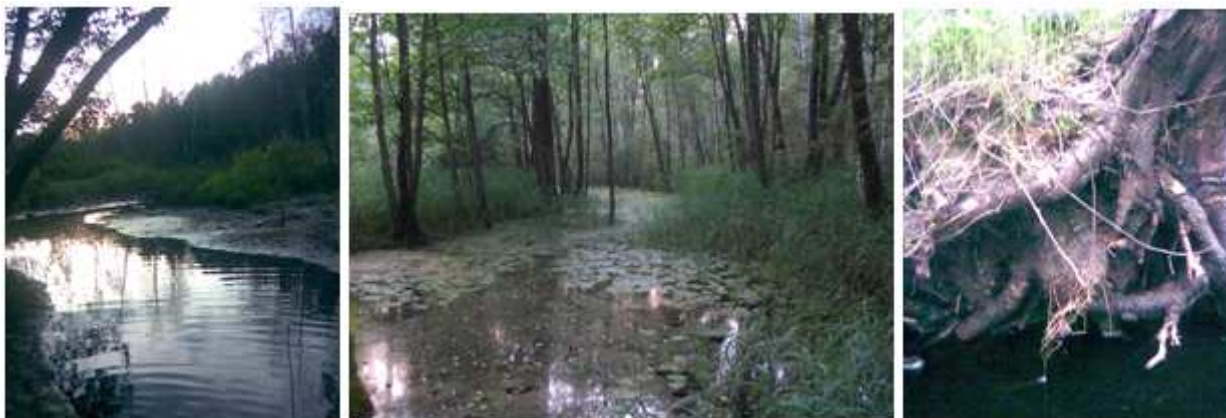
У реки Польш название древнефинское и означает «девушка», «жена». С этого же языка возможно другое толкование - «полан» калина. Рядом с рекой есть урочище Польский коридор.

Но названия её притоков Ужба, Винчур, Вижница, ручей Шестор непонятного происхождения. Из них Ужба может быть от слова «уж», от марийского «уш» - ум и «ва» - «вода», «ужаш» (видеть, увидеть) - «уж» - увидь!». Винчур, Вижница могут толковаться как «виш» - голый, открытый, незащищённый. Также, если название «Винчур» не финно-угорское, оно могло образоваться от слов «вильчура», «винчура» - «волчья шуба навыворот» (укр. Вільчура, польск. Wilczura).



Название реки Судогда с древнефинских языков переводится как «чистая вода».





Река Таса.



О названиях многих природных и социальных объектов мало известно. Например, название реки Тасы, давшей названия посёлкам Тасинский Бор, Тасинский, Тасино не изучено. Очевидного и однозначного ответа на вопрос о происхождении названия нет. Предположений тоже нет. Я где-то слышал, что с древних языков «Таса» переводится как «возвышенное место среди болот». В то же время, «тас», «таш» по-тюркски означает «камень», «гора», «холм», «наличие льда, снега», «безлесная открытая степная гора». С современного турецкого языка "taş" тоже переводится как «груда камней», «фигура», "tas" как «таз», «чашка», «блюдо». В современном финском языке морфема "tas-" имеет лексический эквивалент равенства, "tassu" переводится как «лапа». Так что очень сложно предположить о значении такого красивого названия. Возможно, есть эквивалент высоты.

Но интереснее всего переводить это название с современного татарского языка. «Тасма» значит «лента», «полоска». «Та» в татарском языке – предлог, эквивалентный русским «на», «в». «Та сай» по-татарски значит «на мелкотне», «та саф» - «на свежем», «та сак» - «на страже». «Та саз» переводится как «на болоте». И именно эта версия мне кажется самой правдоподобной и отражающей действительность. Хотя, тут нельзя мыслить однозначно. Около реки много холмов, которые могли называть горами, могла здесь находиться какая-нибудь стража у древних племён, река мелкая и извилистая – похожа на ленту и вокруг неё прохладный свежий воздух.



Название посёлку Уршельский дали татары и означает оно «гиблое место». Есть альтернативные версии: с татарского «зур яшел» - «большой зелёный», или «нур яшел» - «зелёный луч». Возможно и «улын жир» - злое место. С финских же языков «ур» переводится как «дикий». Ур – это бог змей в религии мещерских племён.

Цикуль может иметь как иностранное, так и русское происхождение. Если русское, то, возможно, от слова «цка» - «доска». Жители называют его ещё и «Цикул». «Чыке», «цьке» на финских же языках означает «пласт», «небольшая кучка сена».

Урочище Шортов Край могло получить своё имя от «шор» - лошадиная упряжь.

Многим нравится название села Эрлекс. Версий много, все версии о том, что оно древнефинское или тюркское, опровержены. Название произошло от фамилии хозяйки села, вышедшей замуж на шотландца с немецкими корнями.

Многие населённые пункты испокон веков живут просто под несколькими названиями: посёлок Тасинский – Перхурово, Избищи – Филино, Ягодино-Гордеево, Тасино – Разъезд Тасин, Уршельский – Уршель, Уршел, Швертни - Швердино. Иногда бывает, что даже сами жители не понимают первое (официально зарегистрированное) название. Это странно при том, что все указатели, таблички на магазинах, на почте давно уже исправлены.

Вот переименования: село Селимово называлось «Колхоз им. Шмидта», село Вёшки – колхоз им. «Бадаева», деревня Никулино – колхоз «Заветы Ильича», деревня Федотово – колхоз в честь Красной Армии, Мезиновский – Мезиновка, Тасинский Бор – Тасин Бор, Тихоново – Арефино, Архипово, Заболотье – Андреевская, Николополье – Никола Поля, посёлок Великодворье - Пятница.

Это далеко не все местные названия. Своё имя есть у каждой деревни и каждого посёлка, реки, озера, болота и урочища – части местности, особые или отличные от окружающей (например: поле среди леса, болото среди леса, место, где раньше была деревня). Кроме того, в лесу много грибных и ягодных мест, у которых есть свои названия (Татарка). Около деревни Ягодино есть места под названиями Озерок, Россошники (соха – устройство для обработки земли с приставкой «рос-» это означает распаханное место), Побор (ровный лес), Орешники, Казаны (там стояли какие-то котлы), Сияты, Лугодинское. По грунтовой дороге Тихоново – Ильичёво на месте, где была лесопилка есть место, которое называется Разборова, в честь её владельца. Пляжи на реках тоже как-нибудь называются (Ярый, Мельница, Юматово, Колхозка). Для того, чтобы растолковать, нужно потратить жизнь. И то не растолкуешь: видимо, значение многих названий мы уже не раскроем никогда.

А есть много ручьёв, прудов, озёр и болот без названий. Их каждый

А. М. Кучинов «ОДИН ИЗ УГОЛКОВ ЕВРОПЕЙСКОЙ ЧАСТИ РОССИИ: Гусь-Хрустальный район Владимирской области»
называет по-своему.



ПОЛИТИКА И ЭКОНОМИКА

Город Гусь-Хрустальный подчиняется Владимирской области и не входит в Гусь-Хрустальный район. Юридически это два региона областного подчинения. Муниципальное образование района находится в городе Гусь-Хрустальный. Там же сосредоточены большинство органов власти и других государственных структур, предприятий транспорта и связи.

Так же большое количество государственных органов (сельсоветы) находится в посёлках – центрах сельских округов. Вот они: Курловский, Анопинский, Великодворский, Добрятинский, Золотковский, Иванищевский, Красноэховский, Мезиновский, Уршельский, Григорьевский, Демидовский, Краснооктябрьский, Купреевский, Уляхинский. Есть так же органы местного самоуправления: собрания и старосты населённых пунктов, занимающиеся мелкими общественными проблемами.

Визитная карточка района - заводы стекольной продукции, которые есть в большинстве посёлков. Эти заводы выпускают уникальнейшую неповторимую продукцию и неоднократно завоёвывали и завоёвывают места на международных конкурсах (например, выставка Ambiente в Германии). Если России на какую-нибудь выставку нужно показать хрусталь, то в первую очередь, с местных заводов. Ведь она того стоит!



Проходная ОАО «Гусевский
стекольный завод им.
Ф.Э.Дзержинского»

В самом городе Гусь-Хрустальный это **ОАО «Гусевский стекольный завод им. Ф.Э.Дзержинского»** (художественный хрусталь), **ООО «Опытный стекольный завод»** (стеклянная посуда), **ООО «НИИстекла»** и много других.



Продукция ОАО «Гусевский стекольный завод им. Ф.Э.Дзержинского»



Продукция ОАО «Гусевский стекольный завод им. Ф.Э.Дзержинского»



Продукция ООО «Опытный стекольный завод»



Заброшенные цеха в посёлке Ташинский Бор



Заброшенный завод в посёлке Тасинский



Производственный брак

За городом тоже много заводов. **«Тасинский хрустальный завод» - филиал ОАО «ОСЗ Эвис»** в посёлке Тасинский до 1994 года выпускал флаконы для парфюмерии. После остановки в 1994 году четырёхтысячный посёлок Тасинский остался без работы. Остановке завода поспособствовали усилия национального парка «Мещёра», считавшее выпуск здесь стеклоизделий экологически нечистым производством. Сейчас люди в посёлке мечтают, когда их завод кто-то выкупит и там продолжится производство. А в это время безвозвратно исчезают лучшие традиции здешней стекольной продукции. Продукция ни одного стекольного завода в районе не повторяется, у каждого обязательно есть что-то своё. Этот завод вместе с заводом в посёлке Уршельский основан в начале 19 века братьями Мальцовыми.

ЗАО «Золотково» в одноимённом посёлке (бывший стекольный завод имени Свердлова) выпускает сортовую посуду из стекла и хрусталя.

Большое разнообразие стекольной продукции выпускает **ЗАО «Символ»** (бывший завод имени Володарского, 1811) в городе Курлово.

В Анопино есть **ООО «РАСКО»** (бывший завод имени Калинина, 1816), выпускающий стеклотысячки. Это предприятие очень экономически сильное и спокойно проходит любые экономические кризисы.

В посёлке Великодворский функционирует **ЗАО «Великодворский стекольный завод»** (бывший завод имени Зудова, 1817). Полностью

переоборудован в 2002 году. Входит в Ассоциацию «Русь-Стекло». Производственная мощность: 240 миллионов стеклоизделий в год. Оборудование: Одна стекловаренная печь 220 т/сут (Glass Tehnologies) Стеклоформирующие машины – 6-ти- и 8-мисекционные двухкапельные GPS (Германия) Контрольно-измерительные аппараты - Bush&Spreen (Германия) Конвейерные линии, палетайзеры, термоусадочные машины – MSK (Германия). Выпускаемая продукция – Эксклюзивная стеклянная тара от 0, 2 – до 1, 0 л. Цвет стекла - белый.

ОАО «Уршельский стекольный завод» (1858) в одноимённом посёлке выпускает бутылки, раньше выпускал стаканы и изделия из художественного хрусталя. Этот завод вместе с заводом в посёлке Тасинский основан братьями Мальцовыми.

Так же работают стекольные заводы в **Красном Эхо** (1875), **ОАО ОСЗ «Эвис»** (бывший Иванищевский стекольный завод, 1845) и много других.

Очень много заводов (в посёлках Тасинский, Тасинский Бор) в настоящее время не функционируют, но в то же время не сильно повреждены и пригодны для возобновления производства.

К сожалению, на данный момент нет спроса на продукцию из художественного стекла. Следовательно – мало смысла в производстве, производство сокращают. Во времена СССР все заводы финансировались государством, а сейчас в городе и районе нет ни одного государственного завода. Заводы сбывают художественный хрусталь за пределами России. В свою очередь, у заводов есть альтернатива переориентироваться на выпуск более покупаемой продукции – стеклотыловок.

Из транспортных предприятий можно выделить железные дороги, автовокзалы.

Является предприятием и **ГУ НП «Мещёра»**. Он также включает в свою структуру музеи и выставки. Есть и другие лесничества (**Головарское, курловский Лесхоз**).

Развита пищевая промышленность. **Хлебозаводы** есть в Гусь-Хрустальном, Курлово, Анопино, Добрятино, был в Уршельском.

В Анопино есть **Комиссаровский филиал Владимирского предприятия «Промжелдортранс»**.

В посёлке Иванищи функционирует **ЗАО «Торговая компания»**.

Добычей полезных ископаемых занимаются **Торфопредприятие «Мезиновское»** в одноимённом посёлке, **ООО «Карбонат»** в посёлке Добрятино, **ОАО «Великодворский горно-обогатительный комбинат»** (1957).

В посёлке Мезиновский есть **ООО «Резистор»** (производит электротехническое оборудование) и **локомотивное депо узкоколейной железной дороги**.

ОАО «Линеа Ленъо» (ранее ОАО «Интервладлес») занимается деревообрабатывающим производством. Расположено в городе Курлово. Популярностью пользуется продукция пилорамы в деревне Ягодино **ЗАО «Тихоновское»** - самые разнообразные доски, брус, срубы и многое другое.



Пилорама в деревне Ягодино ЗАО «Тихоновское»

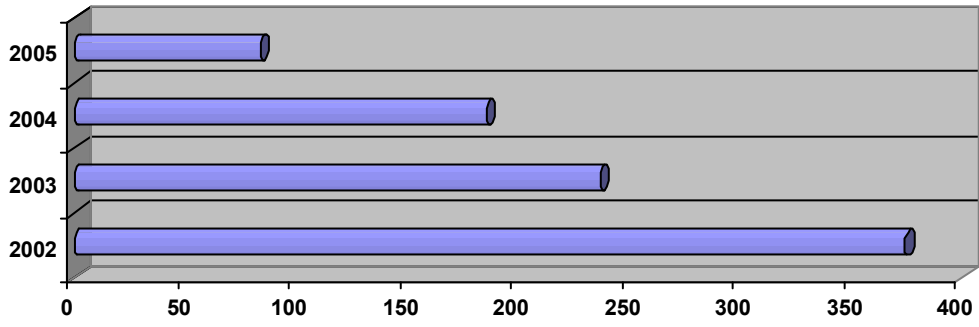
Сельскохозяйственные предприятия района переживают ужасный упадок. Люди на них получают зарплату около трёхста рублей в месяц. Но при этом нельзя сказать, что сельскохозяйственных предприятий в районе нет. Особенность русского народа состоит в том, что мы имеем потребность в работе с землёй. На этой «любви к земляной деятельности» пока ещё держится сельскохозяйственная отрасль Гусь-Хрустального района.

Даже при том, что некоторые предприятия что-то производят, возможности реализовать продукцию нет. Некуда сбыть овощи и фрукты. Мясо невозможно продать потому, что в районе нет мясокомбинатов, парное никто не берёт и оно портится, его приходится выбрасывать. Молоко невозможно продавать в связи с тем, что нет ветеринаров, которые должны ежемесячно осматривать коров на наличие болезней. Произведённое молоко приходится выливать. Нужно сказать, что в последнее время (с 1980х) со стороны государственных органов по России в целом выдвинуто слишком много ненужных требований и условий к сельскому хозяйству. Благодаря ним гибнет сельскохозяйственная отрасль всей России в целом.

В **Вашутино** есть **ООО «Вашутинское»**, в **Першково молочная ферма**, в **Аббакумово СПК «Аббакумовский»**, в **Аксёново СПК «Русь» (ООО «Русь)**, в **Григорьево ЗАО «Рассвет»**, в **Демидово СПК «Демидовский»**, в **Икшево СПК «Родник»**, в **Колпи СПК «Буревестник»**, в **Купреево СПК «Власть советов»**, в **Лесниково СПК «Лесниковский»**, в **Михалях экспериментальное плодово-питомническое хозяйство по облепихе**, в **Мокром СПК «Рождественское»**, в **Нечаевской СПК «Имени Горшкова Акима Василевича»**, в **Никулино СПК «Дружба»**, в **Перово СПК «Перовский»**, в **Семёново ПК «Першковский»**, в **Тихоново СПК «Тихоновский»**, в **Уляхино АПФК «Россия»**, в **Фёдоровке ЗАО «Крестьянин»**. Большая часть из этих предприятий переживает сейчас ужаснейший упадок, имеет большие задолженности, государством не поддерживается, в редких случаях окупается и что-то (чаще всего молоко) производит.

Так же есть и другие предприятия по этим отраслям, предприятия по выпуску изделий из металла, по выпуску

мебели.



Сокращение прибыли в миллионах рублей

РЕЛИГИЯ

Вступление

Любой человек во что-то верит. И не обязательно в Бога. И не обязательно сам осознаёт, что верующий. В мире много религий, но для руссконаселённых (для территорий, на которых большая часть населения - русские) территорий России главная религия – православие. И Гусь-Хрустальный район – не исключение. Цервкей в районе много, я видел даже красивый календарь с их фотографиями.

В ходе работы я понял, что основа культуры в русской деревне – это церковь, священник и приход. Это – механизм объединения людей. До того, как в начале 20 века в районе уничтожались церкви и сажали в тюрьмы священников, люди в каждой деревне со своим священником были как бы в одной семье, родными и любимыми друг другу.

Церковь – основа культуры для русского народа, хоть и отделена от государства в настоящее время. Люди даже в советское время ходили в церковь и верили в Бога несмотря на запреты. Церковь сопровождает нас всю жизнь: от крещения при рождении до отпевания после смерти. Вся жизнь деревни равнялась по колокольному звона, когда не у всех были часы. Раньше каждое воскресенье ходили на литургию, каждую Пасху – святить куличи, каждое Крещение – получать освящённую воду и купаться в проруби. Работает всё это и сейчас: встретившись в церкви, люди, соседи могут поделиться своими новостями и проблемами, обсудить что-нибудь интересное и просто разумно провести время. У нас не было бы такого жуткого разлада культуры и нравственности, если бы не были уничтожены церкви.

Россия – страна многоконфессиональная. Конфессиональный состав региона следующий: более 99% - православные (Русская Православная Церковь Московского Патриархата, патриарх Кирилл), кроме них есть евангелисты разных видов (баптисты, штундисты, евангельские христиане), адвентисты седьмого дня, свидетели Иеговы и старообрядцы. В конце 19 века были православные, старообрядцы, католики, протестанты и язычники.

Когда я искал материал в энциклопедиях, я столкнулся с очень большим количеством информации. Оказывается, Гусь-Хрустальный район Владимирской области – не только земля лесов и хрусталя, но и край церквей. Я понял, что все 100% найденной информации просто обязаны быть помещёнными в публикацию. Нельзя выкинуть ни буквы, так как факты о любой, даже недействующей церкви – это кусочек нашей культуры. Наверное, раздел о религии получится самым содержательным.

В районе 23 православных прихода: Анопинский, Вёшкинский, Георгиевский, Губцевский, Дубасовский, Емельяновский, Колпский, Крюковский, Курловский, Нармочский, Нармский, Николопольский, Окатовский, Палищенский, Покровский, Польновский, Пятницкий, Селимовский, Тащиловский, Тихоновский (2009, зарегистрирован благодаря проекту «Один из уголков европейской части России – Гусь-Хрустальный район Владимирской области»), Уршельский,

Черсевский, Эрлексский и 1 приход в городе Гусь-Хрустальный (Гусевской). Эти 24 прихода объединены в Гусь-Хрустальное благочиние, которое обслуживается епархией Владимирской Русской Православной Церкви Московского Патриархата. Их прихожане молятся в замечательных следующих церквях.

Церкви в городе Гусь-Хрустальный



Георгиевский собор до уничтожения крестов и куполов.

В самом городе **Гусь-Хрустальный** много церквей. Это, например, **Георгиевский Собор**, ныне превращённый в «музей хрусталя».

Здание, грандиозное по замыслу и совершенное по исполнению, построено в 1892-1903 гг. по проекту профессора Академии Художеств Леонтия Николаевича Бенуа. Современниками храм отмечен как художественное совершенство в произведениях известного русского архитектора. Сам Бенуа писал: «В этот храм я вложил все, что мог, и, может быть, он останется лучшим из моих творений».

В оформлении фасада автор использовал самобытные декоративные элементы древнерусского зодчества. Обращают на себя внимание наличники окон, порталы, крыльца в узорочье, изразцы. Сочетание естественного цвета кирпича с белокаменной отделкой делает здание изысканным и нарядным.

Внутренний облик храма - единое открытое пространство в форме базилики с колоннадой из черного лабрадорита, мозаикой и огромным живописным полотном на западной стене. Это «Страшный Суд» кисти В.М. Васнецова, который вызывает особый интерес специалистов и любителей искусства.

В журнале «Художественные сокровища России» за 1905 год П. Гнедич писал: «Впечатление ошеломляющее... Тут и великие итальянцы, и упадочники, и Византия, а главное - наши старые, московского письма, иконы... Я думаю, в той фабричной церкви господина Нечаева-Мальцова, для которой писал эту икону Васнецов, картина эта будет предметом бесконечного удивления не только

местных прихожан, но и создаст целую армию паломников... Это одно из тех немногих истинно художественных творений, которое стоит увидеть раз, чтобы запомнить навсегда».

По эскизу Васнецова выполнена великолепная мозаика «О тебе радуется, Благодатная» известным петербургским мастером-мозаичистом В. А. Фроловым, украшающая алтарную часть собора.

Хозяина Гусевской хрустальной фабрики Нечаев-Мальцова часто спрашивали, почему он не пожалел колоссальных средств для украшения фабричной и сельской церковью в глуши Владимирской губернии. «А отчего стоит город Орвието в Италии? Для его собора ездят иностранцы издалека. Будет время, когда художники и ценители русского искусства станут ездить и на наш Гусь...» - отвечал Нечаев-Мальцов.



Георгиевский собор
снаружи и внутри в
наше время.



Не все сохранилось в храме, в 1920е годы перестроенном во «Дворец Труда». Владимирскими реставраторами восстановлены белокаменные порталы, узорные декоративные решетки, резные створы огромных деревянных дверей, многоцветьем светоносных и золотоносных смальт как заново рожденная засверкала мозаика. Картина Васнецова «Страшный Суд» после сложнейших работ, произведенных группой петербургских реставраторов под руководством А. Я. Казакова, известного по реставрации росписей Исаакиевского собора, дворцов Петергофа и Пушкина, вернулась на свое место.

Все реставрационные работы выполняются на средства церкви. Органы охраны культурного наследия не выделяют средств на реставрацию собора. Собор является «филиалом Владимиро-суздальского государственного музея-заповедника», что является позором для 21 века.

Ещё в городе есть **Церковь (Свято-Троицкий храм) Иоакима и Анны** (1816). Городской храм большой вместимости выстроен в стиле классицизма. В советское время строение эксплуатировалось под хозяйственные нужды различными организациями, в том числе пожарной частью, что привело к

его неудовлетворительному состоянию

Храм начал восстанавливаться в конце 1980х годов. Были спроектированы вновь обе главы - на основной объем и на завершение колокольни (архитектор Двоеглазова Т. П., инженер Щелоков О. О.) Церковь Иоакима и Анны отреставрирована и вновь освящена как Свято-Троицкий храм. В неё поместили многие иконы из разрушенных храмов (Губцево, Тихоново).

Обслуживается Гусевским приходом РПЦ МП¹. Настоятель – протоиерей Иоанн Кравченко, он же благочинный Гусь-Хрустального округа. Второй священник – протоиерей Максим Хижий, его заместитель.



Троицкий (Иоакима и Анны) храм в Гусь-Хрустальном.

Часовня святой Варвары (1885) чем-то напоминает зарубежные церкви, такие, как Санта-Мария во Флоренции и Мраморная церковь в Копенгагене... Да и не напоминает, а похожа на них, и ничуть их не хуже...

В 1885 году на месте деревянной часовни началось строительство каменного здания изящной архитектуры, к 1885 году все работы были завершены, и белокаменный восьмигранный колодец со святым источником разместился в отдельном южном портике здания.

К сожалению, имя архитектора каменной часовни пока остается неизвестным. А через дорогу, между пятиэтажными домами 2 и 4 по улице Коммунистической, у источников возвели еще одну небольшую часовенку в честь Святой Троицы, которая получила название **«Три ключика»**.

Вода здесь была исключительно чистой и использовалась жителями для бытовых нужд. В 1950х годах Свято-Троицкая часовенка была разрушена, но одна из соседних улиц получила название Ключевая.

После революции в 1930х годах часовню святой Варвары закрыли, и в ней разместился пищеблок. Здесь стали варить сироп, делать детские леденцы-петушки, печь пряники. Мощными швеллерами помещение было перекрыто, и в нем устроен второй этаж. Однако почти каждый год перед престольным праздником в здании случался пожар, а в середине 1950х годов огонь уничтожил деревянные своды.

После пожара крышу часовни сделали плоской. Пищеблок сменила

¹ Русской Православной Церкви Московского Патриархата

мастерская похоронного бюро, где плелись ритуальные венки. В 1970х годах часовню отдали под гараж треста столовых. Святой источник со временем завалили старыми аккумуляторами и прочими отходами. К старинному зданию пристроили еще ряд кирпичных хозяйственных строений.

После того как в 1989 году Иоакиманский храм был возвращен верующим, встал вопрос и о часовне.

В 1991 году она была передана центральному храму. Восстановлением часовни занялся иерей Иоакиманской церкви Александр Михеев. На призыв к прихожанам оказать содействие откликнулось достаточно много жителей города и района, которые со временем образовали самостоятельный приход.

В 1993 году владыко Евлогий высказал предложение сделать в часовне алтарь. Иконостас был найден в приделе Флора и Лавра церкви в селе Крюково, превращенном в хозяйственный склад. Примечательно, что первая икона, внесенная в новый храм, была именно икона святой великомученицы Варвары. В феврале 1994 года Свято-Варваринский приход был зарегистрирован, а Александр Михеев назначен его настоятелем. Восстановлением занимались сами верующие. Самое активное участие принимали О. Маринцева, В. Горбунов, В. Гилаури, Р. Черкасова, коллектив школы номер 7 (директор Царев В.), было много подростков, а один из них Подсевалов Алексей стал недавно вторым священником храма.

Купола рубил прихожанин Дмитрий Иванов, Главный крест делался в частном гараже Владимиром Бекушевым и был поднят с помощью техники противопожарной охраны 14 сентября 1995 года. Внутреннюю настенную и потолочную роспись темперными красками выполнил местный иконописец Алексей Савельев. Большинство икон в храме-часовне старинные.

Недавно по специальному заказу для храма написаны иконы Петра Великодворского и Георгия Победоносца.

Их выполнил еще один местный иконописец Дмитрий Виноградов.

Из числа предприятий, ставших первыми меценатами в деле восстановления часовни, следует отметить Хрустальный завод (директор В. Абрамов), Армагус (директор А. Березкин), Стекловолокно (директор А. Гарин).

А в начале 1990х годов обнаружился и валун с девичьим следом. Его один предприимчивый хозяин еще до войны пытался увезти в свой двор под фундамент, да лошадь валун далеко везти отказалась. Так и остался он, брошенный на краю дороги, пока одна из гусевчанок почтенного возраста не рассказала о нем настоятелю.

В январе 1997 года при храме с большим участием прихожанина Юрия Шилова вырыт пруд, который подпитывается из сильно ослабевшего святого источника.

В Крещенскую ночь на пруду собираются сотни горожан для совершения обрядового омовения. С 1999 года при Свято-Варваринском приходе работает православная гимназия, в которой в 2005 году обучалось 107 человек.



Варваринская часовня в начале 20 века и в наши дни.

Строится домовая **церковь святого преподобного Сергия Радонежского при православной гимназии**, которая будет открыта предположительно в 2011 году.

Церкви в других населённых пунктах

Много церквей и в деревнях. Мне очень понравилась действующая в **деревне Эрлекс Церковь Троицы Живоначальной** (1825-1888). Она очень красиво построена и расположена. Стиль псевдовизантийский классицизм. Да ещё в деревне, точнее в деревне, где живёт мало народу! Редкое сочетание. Это одно из крупномасштабных сооружений Гусь-Хрустального района Владимирской области. Особенно впечатляет колокольня. Фасады Троицкой церкви скупы украшениями, но сильны объёмными решениями. Красота и одухотворённость, элементы уюта и простой человеческой радости прорываются только в небольших архитектурных формах – навесе крыльца, поясах на луковках маленьких глав, выполненных с талантом, тщанием и умением. Церковь стоит на реке Польш, медленно и разливно протекающей среди болот и лесов. Отражаясь в глади её неспешных вод, Троицкая церковь издали ещё как бы удваивается в объеме, усиливая ощущение торжественности сооружения, окруженного глубокими

плотными лесами. Церковь действующая, окружена служебными зданиями, оградой, большим кладбищем.

Первый раз церковь в этом населённом пункте встречается в патриарших книгах 1676 году как только что построенная и освящённая во имя николая Чудотворца. Деревянные срубы не раз обновлялись в 1726, 1780 годах. В 1886 году старый деревянный храм был разобран. Основной каменный храм строили в 1825-1852 годах, колокольню в 1862-1868.

Церковь двухкамерная: есть помещение зимнее и помещение летнее. Престолов пять: во имя Троицы Живоначальной (главный, храмовый), Боголюбской иконы Божией Матери, Происхождения Честных Древ Животворящего Креста Господня (предельные, в летнем храме), Казанской иконы Божией Матери, Иерусалимской и Боголюбской (предельный, в зимнем храме).

В храме очень много икон самых разных стилей. Это Николай чудотворец, иконы Божией Матери Казанская, Боголюбская, Иерусалимская. Здесь есть Евангелие 1651 года, подаренное Захарием Романовичем Хрипуновым, оловянный ковчег для хранения святых даров. Здесь много икон, написанных по заказу князя Михаила Черниговского и судогодского купца Ивана Панфилова.

С 1877 года в Эрлексе была земская народная школа смешанного обучения, в которой в 1896 году обучалось 36 учащихся. Приход состоит из деревень Аббакумово, Труфаново, Будевичи (совместно с Палищевским приходом), Василёво и Синцово (совместно с Тихоновским приходом), Дёмино, Нармуч и посёлка Тасинский.

Церковь была закрыта с 24 декабря 1940 года по 1944 год, священник в то время был – Леонид Виноградов.

Большую помощь в обновлении оказали его дочь Мария и староста храма Агриппина Чиркунова. За 1990е годы храм почти восстановлен.

Священники после 1944 года часто менялись. Есть упоминания об Алексее Никитином и Константине Карабанове. В 1960х годах служил Анатолий Дмитриев, который позже был переведён в Крюково. В 1975 году из Крюково в эрлекс переехал архимандрит Стефан (Николай Чернявский). Здесь же служил игумен Варсофоний (Хайбуллин), который в 1990м году переведён в Цикульский приход. В 1990е до 1999 года здесь служил Виктор Чиркунов, после него – снова архимандрит Стефан, затем его сын Афанасий Чернявский (2005-2007), теперь здесь служит протоиерей Александр Кондрушов.

Храм является памятником архитектуры муниципального значения.



Церковь Троицы Живоначальной в селе Эрлекс до обновления.



Верхняя часть колокольни церкви Троицы Живоначальной в селе Эрлекс в 2008 году во время штукатурно-малярных работ.

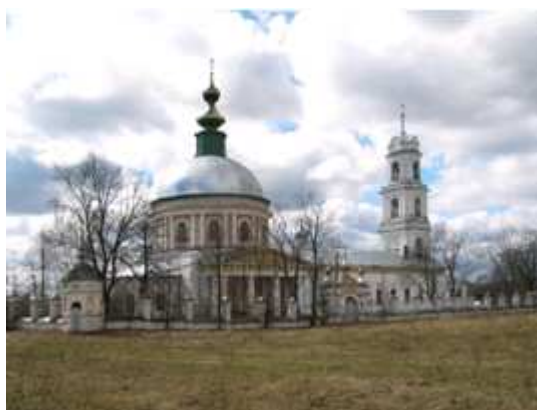


Церковь Троицы Живоначальной в селе Эрлекс.

В селе **Палищи** есть **Ильинская церковь** (начало 19 века) - одно из наиболее ярких сооружений в стиле классицизма в церковной архитектуре. Здесь и обширная ротонда, и классические портики и колонны. Апсида выполнена в виде аскетичного полукружия. Трапезная объемна, строга и функциональна.

Завершает классическую компоновку приходского храма в стиле классицизма высокая четырёхъярусная колокольня без какой либо патриархальной главы-луковицы но с аккуратным шпилем. Колокольни пышного торжественного типа во множестве возводились в Российских городах и уездах на волне патриотического подъема после разгрома Наполеона в Россию в войне 1812 года. Ансамбль Ильинской церкви, включающий в себя так же ограду с воротами и наугольными башенками, хорошо сохранился. В наши дни ограда расширена (восстановлена) с западной стороны. Сама церковь требует планового ремонта, так как из-за протечек кровельколонны и портики оказались наиболее уязвимыми, подверженными разрушению звеньями архитектурных конструкций. Храм действующий и во время советской власти не закрывался.

Обслуживается палищевским приходом. При приходе есть краевед Николай Скулов, так что приход занимается ещё и историко-краеведческими исследованиями. Храм является памятником архитектуры муниципального значения.



Церковь Илии Пророка в Палищах.

Церковь Покрова Пресвятой Богородицы в посёлке **Иванищи** выполнена в специфическом стиле. Церковь каменная, выполнена в строгом исполнении, похожем на крепость. Церковь построена в 19 веке, как и большинство в этой местности. Примечателен крест-новодел церкви. Так же, как и у церкви при стекольном заводе в посёлке Великодворье, здесь, неподалёку от известного своей хрустальной посудой Иванищевского стекольного завода, крест украшен цветными вставками хрусталя, ярко играющими в лучах восходящего солнца. В краю стекольных и хрустальных дел мастеров это выглядит очень естественно и нарядно, и уже, пожалуй, является местной традицией возрождающихся храмов. Обслуживается Иванищевским приходом.



Церковь Покрова
Пресвятой Богородицы
в Иванищах.

В **Анопино** есть **Церковь Пресвятой Богородицы**. В наше время православная община в Анопино начала действовать с ноября 1992 года. Можно назвать исторической встречу отца Иоанна (протоиерея Ивана Валентиновича Рубановича) и директора Анопинского стекольного завода Виталия Николаевича Миронова, состоявшуюся 8 ноября 1992 года. После беседы по обоюдному согласию было решено создать в поселке православную общину.

И. В. Рубанович приехал в Гусь-Хрустальный в начале 90-х и был одним из тех священников, которые стояли у истоков реставрации церкви Иоакима и Анны (ныне Свято-Троицкого храма) в Гусь-Хрустальном. Официальная регистрация православной общины в Анопино произошла в декабре 1992 года. На праздник Крещения 19 января 1993 года состоялось открытие временного помещения храма Покрова Пресвятой Богородицы для прихожан в здании бывшего спортзала местной школы. На службу собирались не только жители поселка Анопино, но и соседнего Красного Эха.

Самое активное участие в создании общины приняла многодетная семья отца Иоанна. Его дети Галина, Ольга, Татьяна, Александр, Серафима, матушка Светлана не только показывают верующим пример православного образа жизни, но и прекрасно поют в хоре.

Большую помощь отцу Иоанну с самого начала образования общины оказывает церковный староста А. И. Берг. Андрею Исааковичу 81 год. В поселке Красное Эхо он проживает с 1946 года. Благодаря поддержке директора ОАО «Красное Эхо» Ю. Д. Кпегга он все последние годы организует автобусные поездки верующих в анопинский храм Покрова.

Все основные строительные работы в здании спортивного зала, приспособленного под церковь, производили рабочие Анопинского стекольного завода. Значительную материальную помощь оказывало также руководство ОАО «Красное Эхо». На средства, выделенные директорами Анопинского и Красноэховского стекольных заводов, из Нижнего Тагила привезли так называемую «малую звонницу», состоящую из пяти колоколов. Иконостас расписал местный анопинский художник Федор Иванович Ядрицев.

В сентябре 1994 года в Анопино открылась воскресная школа, где дети стали изучать основы Закона Божьего.

Для приобретения церковных книг и утвари жители поселков Анопино и Красное Эхо собирали деньги. В подмосковном городе Софрино, где располагается

художественное производство Московской патриархии, были приобретены подсвечники и чаши. Иконы верующие люди принесли из своих домов. Среди них нет особенно ценных экземпляров, но люди от души несли в церковь все самое лучшее. Эта церковь осталась неосвященной.

А 12 октября 2003 года при активном содействии президента компании «РАСКО» Виталия Николаевича Миронова и протоиерея Иоанна Рубановича состоялась закладка нового каменного храма Покрова на территории поселка Анопино. Ввиду такого важного события в поселок приехал архиепископ Владимирский и Суздальский Евлогий. Деньги на строительство храма в размере 300 тысяч долларов выделила компания «РАСКО». При этом американские партнеры, христиане, отнеслись с пониманием необходимости духовного возрождения России и закладки храма.

Исполнение проекта новой церкви доверили строительной организации из Гусь-Хрустального ЧП «А. В. Барабанов».

Покрытие купола храма под золото выполнено из нержавеющей стали. Силикатный кирпич для храма привозили из Коврова, красный кирпич доставляли из Нижегородской области. Теплый пол будет покрыт керамической плиткой. В храме уже действует автономная мини-котельная, оборудованная ЧП «Ратников». Окна сделаны из стеклопакетов с тройным остеклением. Кованую ограду делает местный кузнец Ю. А. Кудинов. В росписи храма примут участие суздальские художники-реставраторы.

За последние два года строительные материалы значительно подорожали, значит, нужны дополнительные средства для завершения работ. Отец Иоанн возлагает большие надежды на встречу с американским партнером «РАСКО» Майклом Йени. Эта встреча должна состояться в мае 2005 года. Для того чтобы новый храм начал действовать, нужны дополнительные средства. Прихожанами Покровского храма являются жители поселков Анопино и Красное Эхо, а также близлежащих деревень Апександровка, Арсамаки, приезжают на церковные службы по праздникам и жители Гусь-Хрустального.

Эта церковь является современной копией старинной покровской церкви в урочище Покров между деревнями Арсамаки и Поповичи. Анопино – посёлок с большим населением, а в урочище Покров никто не живёт. В связи с этим было решено не восстанавливать старую церковь, а построить с нуля новую в Анопино.

Обслуживается Анопинским приходом. Настоятель – протоиерей Иоанн Рубанович.



Церковь Покрова Пресвятой Богородицы в Анопино.

Церковь Елисаветы (1875-1900) в **посёлке Великодворский** за время своего существования претерпевала значительные перестройки. В

советское время в деревянной части, бывшей вдвое длиннее, располагался детский интернат. В конце 1990-х наиболее ветхая часть строения была разобрана, достроен вверх основной объем из брёвен, сооружение приобрело церковные формы. Каменная алтарная часть удивительной архитектуры, с открытой галереей, сохранилась с 19 века. Таким образом, на сегодняшний день Елизаветинская церковь в посёлке Великодворский, пожалуй, единственная - сочетающая в себе деревянные и кирпичные объемы.

Церковь действующая, вновь освящена в 2000 году. Купола церкви видны с трассы Гусь-Хрустальный - Рязань на въезде в посёлок Великодворский. Обслуживается Великодворским приходом.



Церковь Елисаветы в посёлке Великодворский.

Есть в районе и церкви, построенные недавно. Из покон веков люди строят высокие церкви, чтобы архитектурно показать превосходство Бога над человечеством. А вот в этой церкви пошли «инновационным», как у меня вырвалось, путём: церковь сотворили широкой и низкой. Деревянная **церковь преподобного Серафима Саровского** (1990е) в городе Курлово в очень уютной, соразмерной окружающей застройке и с человеческим масштабом архитектуры. Этот стиль, наверное, ещё нигде не практиковался: его нельзя назвать ни классицизмом, ни «стилем русской деревянной и (или) каменной церкви». Здание церкви состоит из нескольких шестиугольников, низкое по высоте. Я не знаю, какое впечатление церковь производит внутри, но снаружи ощущается так называемое «давление с Неба», чтобы произвести на прихожан впечатление и чувство ответственности перед Богом за свои грехи. Новопостроенные церкви – ещё один показатель того, что в районе есть люди, и не все переселились. Обслуживается Курловским приходом.

Вновь построена **Богородице-Рождественская церковь в Золотково**. Покрашена в нежный розовый цвет. Она чудесным образом выросла и украсила унылое однообразие серых промышленных корпусов стекольного завода, образующих ландшафт рабочего посёлка. Большие размеры безтрапезной двухъярусной церкви со встроено-пристроенной колокольней вполне позволяют соотнести её с соборными храмами. Заострённая форма комар и позакомарного покрытия внове для Владимирской земли. Прослеживаются уклоны в древневизантийские истоки православия. Тем не менее, барабан и шлемовидная глава, некоторая асимметрия фасадов, достойно продолжают традиции, воплощенные древними зодчими в Успенском соборе стольного Владимира, а красивейший белокаменный поясок центрального барабана корреспондирует с аналогичным на древнем Троицком соборе Успенской Александровской слободы и московскими мотивами. По качеству исполнения, особенно в цокольном ярусе, кладка красным кирпичом вызывает некоторые нарекания. Некоторые считают, что в здании есть «элемент архитектурной недоделанности», стилистические упрощения «рука рубить устала», просматривающиеся в завершении колокольни. В целом удачно выбранное место, приподнятые пропорции храма и хорошо продуманная высота объемов придают ему нарядный, праздничный характер, церковь смотрится монолитно, органично и естественно.

А мне этот храм чем-то напоминает Святую Софию в Великом Новгороде и не вижу я здесь никакой «недоделанности».



Богородице-Рождественская церковь в Золотково.

Воздвиженская церковь в селе Нарма Гусь-Хрустального района ошеломляет размахом строительства и внутреннего убранства, совершенно неожиданным для столь глухого и отдалённого места посреди мещерских болот и лесов. Церковь построена из красного нештукатуренного кирпича в русском стиле с пышным пятиглавием, тремя апсидами, масштабным основным объемом без трапезной. Колокольня точно выверенной высоты, соединённая притвором с основным объемом органично дополняет общий архитектурный ансамбль сооружения. Датировка объекта в Каталоге госорганов охраны памятника условно приблизительно относит его к 19 веку. Следовательно, подробности его возведения ждут своих исследователей. Советское существование храма отличается спокойствием и отсутствием следов какого-либо вандализма, равно как и хозяйственной деятельности. Интерьер сохранился в практически первозданном виде. Бескрайние болота и малолюдые сих мест стали естественным музеем, сохранившим былое величие храма. Мозаичные и плиточные полы в нём

выглядят, как новые. Сохранились фресковые росписи, некоторые элементы убранства. Рядом с церковью действующее кладбище. Но это не значит, что церковь в идеальном состоянии. Изначально качественно выполненная кровля не обновлялась, постепенно пришла в ветхость, что и обусловило протечки и утраты штукатурки. Церковь бесхозная, раскрыта, медленно гибнет. В селе не сохранилось ни одного жилого дома. Храм является памятником архитектуры муниципального значения.



Воздвиженская церковь в селе Нарма.

В переписных книгах монастырских и церковных земель Владимирского уезда 1637-1647 годах. в **Вёшках** уже значилась теплая деревянная **церковь Вознесения Господа Иисуса Христа**. А на старинной иконе Николая Чудотворца значилась надпись «1575 года сие моление Чудова монастыря слуги Филиппа Иванова сына Серова поставил в село Вёшки к Вознесению Христову».

В 1637-1656 годах церковь была перестроена и вновь освящена во имя преподобного Сергия. В 1831 году деревянный храм сгорел, и на следующий год здесь началось строительство каменной церкви. Трапеза была освящена уже в 1832 году, хотя главный храм - лишь в 1850 году. Это значит, что в 2005 году исполнится 155 лет, как вёшкинский храм стоит освященным. Каменная церковь имела уже два престола: первый - Вознесения Господня, второй - Казанской Божией Матери.

Земли при церкви значилось: усадебной - около 1 га, пахотной - около 42 га. Приход состоял из села Вешки и деревни Федотове, в коих по клировым ведомостям числилось 590 душ мужского пола и 591 женского (1896г.), занимавшихся в основном крестьянским трудом. В селе насчитывалось 148 дворов (сейчас - 55).

С 1888 года в Вешках существовала церковно-приходская школа, в которой в 1896 году значилось 30 учащихся. Полуразрушенное кирпичное здание школы можно и сейчас видеть рядом с храмом. Первые советские нападки на церковь, по словам старейшей жительницы села 99летней А. В. Кузнецовой, начались в 1929 году. Отец Николай был арестован и репрессирован. Его судьба неизвестна. В 1930 годах храм официально был закрыт. Последним священником был Павел Васильевич Ребрин, который похоронен рядом с церковью. Снятие колоколов проходило при активном участии местного жителя Василия Патрогина. Многие иконы разобрали по домам, хотя алтарь и иконостас здесь сохранялись до 1960х годов. Очень красивая икона Вознесения Христа стояла на кануне, там, где поминают умерших.

После закрытия церкви в ней сделали склад сельпо. Здесь хранились

принятые у населения стеклянные бутылки. В летней церкви поставили отопительный котел, от которого дважды происходил пожар. От огня пострадала крыша, и дожди нанесли непоправимый урон настенным росписям.

В 1962 году от удара молнии загорелся крест и купол колокольни. Сначала это вызвало обыкновенное любопытство, а когда пожар разгорелся, спасти крышу было уже невозможно.

С 1963 года в церкви обустроили ремонтные мастерские сельхозтехники. Выдолбив в кирпичной кладке стен пазы и вставив в них балки, в храме сделали второй этаж, но задействовать его не смогли, благодаря чему в верхней части храма еще сохранились фрагменты фресок, которые при наличии возможности еще подлежат реставрации.

В 2000 году по благословению Архиепископа Владимирского и Суздальского Евлогия в вёшкинской церкви начались восстановительные работы. Машинно-тракторный парк перевели в деревню Никулино, центральную усадьбу бывшего колхоза «Заря».

На приход был назначен настоятель гусевского храма-часовни Варвары великомученицы протоиерей Александр Михеев. Тогда же было проведено собрание жителей села Вёшки и близлежащих деревень: Федотове, Никулино, Семеновка в присутствии протоиереев Иоанна Кравченко и Александра Михеева. Старостой восстанавливаемого храма была избрана В. В. Перфилова. Первые пожертвования на храм сделали благотворители и местные жители, а также лесники В. Горбунов и А. Шишкин. Москвич Румянцев, имеющий дачу в деревне Давыдове, выделил 60 листов оцинкованного железа для крыши алтаря. Большую активность на восстановительных работах проявили местные семьи Кузнецовых и Карабуловых.

Однажды, проводя ремонтные работы под куполом, один из жителей деревни упал. Но дело он делал богоугодное, и Бог ему помог, он остался жив.

Уже в 2001-2002 годах был обновлен купол храма и возведен новый крест. В 2002 году был утвержден Устав прихода, и храм был зарегистрирован. Первые службы после восстановления проводил отец Александр (Михеев). Официальной датой возрождения храма считается 19 сентября 2002 года.

В этом храме восстановительные работы приостанавливались в связи с массовым воровством строительных материалов и отсутствием постоянного священника. В 2002 году грабители даже проникли в дом старосты, где, применив силу, нанесли телесные повреждения хозяину дома и совершили кражу церковной утвари.

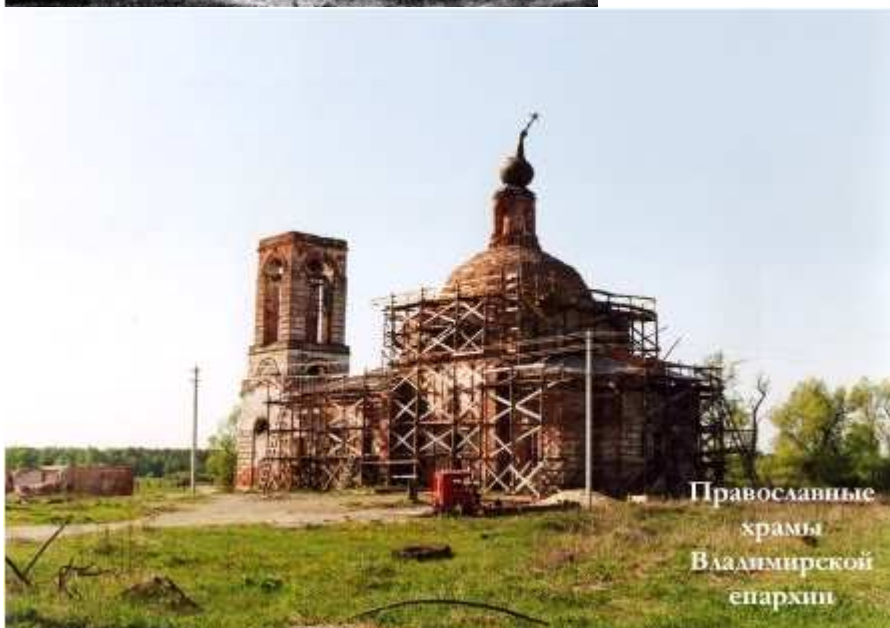
У отца Александра Михеева много сил отнимают попечения по Свято-Варваринскому храму-часовне, православной гимназии, строительству в городе нового храма князей Александра Невского и Даниила Московского, что требует его постоянного присутствия в Гусь-Хрустальном. В 2002 году у сельской администрации был приобретен дом для проживания настоятеля церкви, и прихожане Свято-Вознесенского храма села Вёшки обратились к архиепископу Евлогию с просьбой о назначении на приход постоянного священника. Планируется возрождение воскресной школы.

В местном магазине обустроен церковный уголок, где можно сделать пожертвования на восстановление храма. Здесь же висит портрет пострадавшего от богоборчества бывшего священника вёшкинского храма Н. Орлова.»

Сейчас эта церковь уже восстановлена. Является памятником архитектуры муниципального значения.



Церковь Вознесения в Вёшках. Старая фотография.



Церковь Вознесения в Вёшках во время реставрации.

Деревянная **церковь святого Николая Чудотворца в селе Тащилово** построена в 1902 году, обшита тёсом, действующая, состояние удовлетворительное. Позитивные эмоции вызывает нежный голубой цвет церкви. Форма здания – простые фигуры, треугольники, дают ощущение простоты и ненавязчивости. У церкви небольшой размер, благодаря чему она воспринимается, как маленькая, обычная деревенская деревянная церковь без излишеств.

Ели около церкви как-бы дополняют её архитектурный облик, они будто бы обнимают её с такими же чувствами, как любит русский человек свою Родину, малую или большую. Обслуживается Тащиловским приходом. Является памятником архитектуры муниципального значения.



Церковь Николая Чудотворца в Тащилово.

Была и **церковь в Губцево**. До 1764 года село Губцево принадлежало Московскому Чудову монастырю. Поскольку в ходе дальнейших описаний мы еще не раз будем упоминать это название, то несколько слов посвятим и ему.

Чудов монастырь (Алексеевский Архангело-Михайловский) находился на территории Московского Кремля, на так называемой Царской (или Ивановской) площади. Он был основан в 1365 году митрополитом Алексием, наставником князя Дмитрия Донского. Название свое монастырь получил от церкви Чуда архистратига Михаила. По преданию, он был построен на месте, где ранее находилось посольство Золотой Орды, так называемый «Ханский двор».

С конца 14 века монастырь стал центром русского книгописания. В 1917 году в комплекс входило четыре храма.

В 1929 году Чудов монастырь, так же как и примыкавший к нему Малый Николаевский дворец и находившийся рядом Вознесенский монастырь, был разрушен. На этом месте новая власть построила здание Школы красных командиров, в котором в дальнейшем размещался Президиум Верховного Совета СССР.

Только старые фотографии могут напомнить теперь о Чудовом монастыре.

Ну а теперь вернемся в Губцево. По преданию, занесенному в церковную летопись, первая церковь здесь находилась между селом и деревней Першково и посвящена была священномученику Леонтию. Предполагаемое место церкви получило название «Поповского оселка», а жители деревни Першково чтили день святого Леонтия особо. Однако в переписных книгах монастырских и церковных земель 1637-47 г.г. отмечено, что в селе Губцево имеется церковь уже во имя святой великомученицы Параскевы. В 1720 году вместо обветшавшей церкви была построена новая деревянная в честь той же святой, которая до советских времен стояла на местном кладбище, а потом деревянную кладбищенскую церковь разобрали на дрова для учителей.

В 1848 году в Губцево началось строительство каменного храма, трапеза которого была освящена уже в следующем году. Устройство главного храма затянулось до 1872 года, а в 1891 году в трапезе был устроен другой придел. Таким образом, в храме существовало три престола: главный во имя святой великомученицы Параскевы, в трапезах - во имя святого Николая Чудотворца и во имя Иоанна Предтечи. Из всех икон, обновленных в 1894 году, прихожане особо чтити «явленную» икону святой мученицы Параскевы в серебряной позолоченной ризе. На том месте, где явилась икона, был вырыт колодец, над которым устроена часовня.

Приход состоял из села Губцево, сельца Давыдово и деревень Толстиково, Першково. В деревнях по клировым ведомостям числилось 782 души мужского пола и 841 женского (1896 год).

В 1896 году в Губцево была открыта церковно-приходская школа с 37 учащимися. В селе Давыдово работала земская народная школа, в которой в 1896 году числилось 47 учащихся.

По словам старейшей жительницы деревни Рыбиной Марии Ильиничны (2003 год), последний молебен здесь состоялся 4 ноября 1940 года в великий праздник Казанской Божией Матери, хотя церковь к тому времени официально уже была закрыта.

На церковной колокольне в 1930х годах было 4 колокола. Самый большой (по словам М. И. Рыбиной) весил около 250 пудов (4 тонны). По особому распоряжению все они с невероятным грохотом были сброшены большевиками на землю и вывезены из села. Иконы сносили в сарай, а самые смелые жители тайно разбирали их по домам. Сама Рыбина сумела схоронить «Иоанна Крестителя», «Илью Пророка» и «Николая Чудотворца», которые в 1990х годах отдала в гусевской храм Иоакима и Анны.

У губцевской церкви в склепе были знатные захоронения. Когда в 1939 году (?) стали строить новую школу, то возник вопрос: где взять камни на фундамент. Советская власть не придумала ничего лучше, как разобрать склеп. Так могильные камни стали основанием у детского заведения. Правда, никаких мощей в склепе уже не было и установить их историю вряд ли уже возможно.

Итак, в 1930х годах церковь была закрыта, но и после закрытия храма местный регент Цветков продолжал заниматься молитвенными песнопениями. На него был написан донос, и за веру в Бога его осудили на 2 года исправительных работ, которые он отбывал сначала в Гусь-Хрустальном, а затем в Иваново.

Деревня в 1930х годах насчитывала около 170 домов.

В советское время в храме находился зерносклад. Остатки гнилого зерна сохранились и поныне.

На стенах полуразрушенной церкви в настоящее время хорошо сохранилось несколько замечательных фресок, на одной из которых стоит надпись белым кирпичом: «Я верю в тебя, Бог!»

В 2009 году, параллельно с регистрацией общины в Тихоново, в селе Губцево зарегистрирована община. Это есть первый шаг к восстановлению церкви. Приход – Губцевский. Храм является памятником архитектуры муниципального значения.



Чудов монастырь в Москве. Архивная фотография.



Церковь Параскевы Пятницы в Губцево.

Церковь Успения Пресвятой Богородицы в Крюково (1777-1781)

находится в приличном состоянии.

По записям в патриарших окладных книгах видно, что первый раз церковь здесь была построена в 1635 году и освящена в честь Успения Пресвятой Богородицы. В 1709 году её перестроили. В 1717 году по просьбе помещика Ивана Михайловича Дубенского в Крюково было разрешено строительство другой теплой деревянной церкви во имя святого великомученика Дмитрия Солунского с приделом в честь святых мучеников Флора и Лавра.

В 1777-1781 годах вместо деревянной церкви в честь Успения Божьей Матери устроен каменный храм в честь того же праздника. Новый храм строила помещица Панцырева, и поставлен он был на новом месте за селом возле помещичьего дома. Каменная церковь выстроена в архитектурном стиле позднего барокко.

В 1792 году была перестроена и Дмитриевская деревянная церковь, но до 1809 года она оставалась неосвященной. Затем церковь разобрали, и за счет нее была расширена трапеза каменного храма. Это расширение было произведено на средства помещика И. А. Дубенского. С того времени храм существует без изменений с внешней стороны, а внутри церковь обновлялась в 1865-1874 годах на средства хозяина соседнего завода (Первомайского) Добровольского

(родственник Дубенских).

С. А. Добровольский, скончавшийся в 1882 году в возрасте 27 лет, похоронен возле церкви. Здесь же похоронен 3-летний сын Дубенских, скончавшийся от тифа.

Судя по кладке из разносортных кирпичей, церковь строилась при небогатом финансировании и непосредственном участии самих крестьян.

Престолов в храме три: главный - в честь Успения Пресвятой Богородицы, в приделах - во имя святого мученика Димитрия Солунского (освящен в 1814 году) и святых мучеников Флора и Лавра (освящен в 1825 году). Зимние службы проходили в Дмитровском приделе. При церкви имелось 30 десятин земли (1 десятина - 1,09 га).

Приход в 19 веке состоял из села Крюково и деревень Лазаревки, Борисово, Заболотье, Ново-Еммануиловки, Ивановской, Васюнино, Ново-Недановки, в коих по клировым ведомостям числилось 751 душа мужского пола и 825 женского. Прихожане из других деревень часто оставались на ночлег в церковной сторожке.

Про бывшего помещика Дубенского здесь и поныне ходит молва, что был он с крестьянами очень строг, даже лют. По заведенному им же порядку, прежде чем девушка выходила замуж, она должна была переспать с баринном.

Однажды в этих тихих местах хотели обосновать свою обитель монахи, но Дубенский, зная нелюбовь монахов к вязам, посадил во всей округе именно эти деревья. Сосуществовать с вязами монахи не стали.

С 1894 года в селе Крюково существовала земская народная школа, в которой в 1896 году было 50 учащихся.

Большой колокол с церковной звонницы сняли в 1930-х годах, но в силу большой набожности местных крестьян (особенно ивановских) храм всегда был действующим, хотя с 30-х годов священники в церкви стали часто меняться и приезжать из Владимира. В 1942 году священника вообще не было, и за храмом следили сами прихожане. По словам местных жителей, во время Великой Отечественной войны его пытались закрыть, но сторож Сергеев стоял у замка с топором день и ночь, не дав разграбить церковь. Впоследствии его раскулачили, лишив дома и коровы. Позже небольшой колокольчик повесили прямо у входа. С 1945 года епархия выделила священника.

Флоровский придел в советское время разорился, и там был устроен склад.

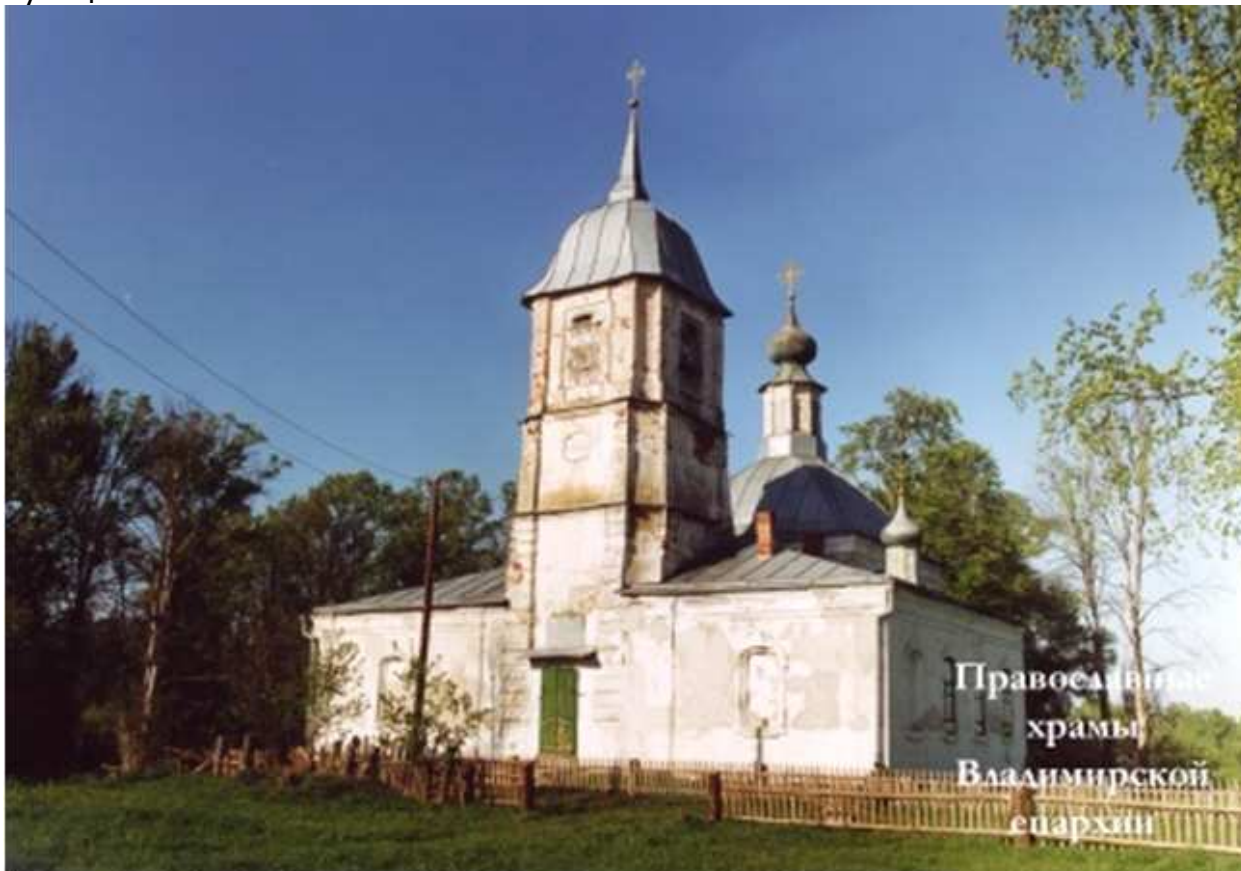
По словам жительницы деревни Новопокровской Александры Ефремовны Лаврентьевой (1929 года рождения), вера в Бога в 1946 году спасла урожай местных крестьян от сильной засухи. Дождя не было несколько недель, солнце палило, и тогда колхозники пошли в сельсовет просить разрешения на молебен. Их освободили от работы. После того как крюковский священник закончил службу и крестный ход с хоругвями направился вокруг села, неожиданно подул сильный ветер, собрались тучи, и грянул грозовой ливень. Вода по крюковским деревням лилась рекой, а в соседней округе дождя не было.

В 1958 году протоиерей Николай Матвеевич Лапшин построил рядом с храмом для себя дом, который сохранился и поныне.

После Лапшина настоятелем церкви стал отец Стефан Чернявский (ныне архимандрит), который в 1972 году был направлен в Эрлекс, а оттуда в Крюковскую церковь пришел протоиерей Анатолий Васильевич Дмитриев, служивший еще ранее во Владимирском Успенском соборе. Отец Анатолий был настоятелем Успенской церкви в Крюково 30 лет, и за это время в 1980х годах

была полностью заменена кровля храма».

Сейчас настоятель – протоиерей Виктор Чиркунов. Храм обслуживается Крюковским приходом и обновляется. Является памятником архитектуры муниципального значения.



Церковь Успения Пресвятой Богородицы в Крюково.

Есть и **Церковь Покрова Пресвятой Богородицы в урочище Покров между деревнями Арсамаки и Поповичи.** Первое документальное упоминание об этой церкви относится к 1638 году, но в это время храм значился запустелым, а церковная земля - пустующей, отдаваемой на оброк разным лицам. Следовательно, церковь была построена еще ранее. К 1656 году вотчинники (наследственные землевладельцы) Петр и Михаил Башевы построили на пустующей земле новую церковь в честь Покрова, отчего погост получил название Покрово-Башевский. Существует информация о том, что Степан Башев в 1603 году был владимирским губным старостой. Хранилась здесь и память о старой дворянской фамилии Пестрово. Так на серебряном напрестольном кресте была надпись о том, что крест этот 1 января 1763 года для поминания своих родителей приложил в церковь капитан Егор Степанович Пестрово. А капитан флота 2 ранга Николай Егорович Пестрово в 1812-1817 подах являлся муромским уездным предводителем дворянства.

Простояв более 100 лет, Покровский храм в 1764 году сгорел, и вместо него через год здесь построена новая деревянная церковь. Покровский приход был очень большой и включал в себя десятки деревень, а в престольный праздник вокруг пруда недалеко от церкви устраивались широкие ярмарки. Новая церковь оказалась очень тесной, и тогда было решено купить большой церковный сруб в селе Ново-Николаевском. В 1790 году это было сделано: храм был перевезен, установлен на погосте, освящен, но в 1823 году и он сгорел.

Очередной новый храм было решено ставить уже из кирпича. В 1825 году отстроенная каменная Покровская церковь была освящена, а в 1842-1844 годах на средства помещика капитана А. К. Рамейкова здесь был устроен теплый придел во имя святого благоверного князя Александра Невского. В 1884-1887 годах придел был расширен.

Утварью, ризницей, святыми иконами и богослужебными книгами церковь была снабжена достаточно богато. Здесь имелось напрестольное Евангелие в серебряном окладе с позолотой. Очень ценными являлись иконы Спасителя и Феодотьевской Божией Матери. В церковном архиве хранилась храмозданная грамота, данная в 1764 году епископом Владимирским Павлом. На рубеже 19 и 20 веков храм украсили хрустальные люстры.

При церкви значилось более 109 десятин земли, в том числе 2 десятины земли усадебной, 54 - пахатной, 25 - сенокосной, 5 - строевого леса, 10 - дровяного леса, 5 - кустарника. В приход входили деревни Гридино (распахана под поле между церковью и деревней Поповичи), Александровка, Тименка, Поповичи, Жары, Ивановка (Комиссаровка, Вашутино, Арсамаки, Маклаковка (у Вашутино), Бабичи (Бабино), Чисти, Побойки, Федоровка а также Анопинская и Новогординская (Красноэховская) стекольные фабрики. С 1886 года на погосте работала земская народная школа, в которой в 1896 году обучалось 50 учащихся с окрестных деревень.

В самом начале 1900х годов на погосте проживало 26 человек, а в самой деревне Поповичи в начале 20 века насчитывалось более 100 дворов.

Надпись на осмогласнике (богослужебная книга с песнопениями), приложенном в церковь стольником Иваном Федоровичем Башевым в память о своих родителях, гласила «... А если кто, забыв страх Божий, из церкви украдет, тот воспримет на страшном суде Христов суд...». Однако в 1942 году Покровская церковь была разграблена. По словам бывшей жительницы деревни Поповичи М. И. Быстровой (1928 года рождения) храм был закрыт в 1940 году. Двери заперли на замок, но вся утварь внутри еще сохранялась. Ключи от церкви находились у сторожихи Марфы в сторожке на месте существующей прикладбищенской автостоянки.

В 1942 году под руководством председателя Арсамаковского сельсовета с церкви были сняты колокола и вывезена церковная утварь. Когда жители Поповичей прибежали к храму, двери его были распахнуты, почти все иконы отсутствовали, церковные книги валялись на полу, и мужики разобрали их на самокрутки. Начался период разрушения под пьяным руководством местных председателей. Хозяйство в Гридино получило название «Муравейник», в Поповичах - «Путь к социализму».

Сначала на хозяйственные нужды разобрали кирпичные столбы церковной ограды с коваными решетками. Потом разобрали входные ворота с калиткой. В 1940х годах сгорела школа. Теперь на её месте находится ближний к Владимирскому шоссе угол современного кладбища. Оставшиеся дома перевезли в Гусь-Хрустальный. В добротном помещении Покровской церкви разместили подсобное хозяйство и склад городского торга. Здесь молотили и веяли зерно, хранили товар. Но торг владел церковью недолго, и вскоре она снова стала пустующей. С крыши сняли кровельное железо.

В 1970х годах для личных нужд разобрали плиточный пол, а из оконных проемов зачем-то стали выламывать кованые решетки. Захоронения начали вести беспорядочно, часто по костям предков. Неоднократно перекопали всю приалтарную часть. У главного входа на территорию кладбища до сих пор

валяются остатки гранитного надгробия госпожи Рамейковой, муж которой основывал Иванищевский и Ново-Александровский стекольные заводы. Восстановить истинное место захоронения капитанши Рамейковой теперь невозможно, как невозможно установить могилу и самого Александра Карповича Рамейкова, который в 1865 году был похоронен здесь же.

Храм в урочище Покров является памятником архитектуры муниципального значения.

В 2003 году из-за ветхости на церкви рухнул последний из двух крестов. В том же году в присутствии владыки Евлогия новая кирпичная церковь Покрова Пресвятой Богородицы была заложена в поселке Анопино – современная копия церкви в урочище Покров.



Покровская церковь в урочище Покров.

Церковь Всех святых земли Владимирской около деревни Колпь

(1989) действовала и в советское время, но в 1948-1949 годах в Колпи был большой пожар: выгорело полдеревни, в том числе и церковь. К счастью, значительную часть утвари удалось спасти, и крестьяне вместе с иконами сохранили ее по домам. На месте сгоревшей церкви в 1960е годы установили обелиск воинам, погибшим в Великую Отечественную войну, а потому, когда во время перестроечных времен встал вопрос о восстановлении прихода, место для новой церкви пришлось выбирать тоже новое. Выбор пал на Верину гору, рядом с местным кладбищем. Строили новую церковь во имя Всех святых земли Владимирской просиявших, как говорят, всем миром, при активном участии благочинного отца Георгия. По свидетельству очевидцев, были при строительстве храма и чудеса: заложили фундамент, приходят, а он теплый. Утварь, оставшуюся от старой церкви, собрали по домам. Сохранился и старый колокол, который поместили на звонницу. В 1989 году новый храм освятили, и начало возрождаться на селе православие. Учителя, которые прежде сдирали крестики с детей, теперь сами ходят в церковь.

Есть при храме и воскресная школа. Настоятель церкви иерей Андрей Шеин, проживающий здесь же, считает своей главной целью научить детей, посещающих ее, любить родной край, Бога, маму и папу. Поэтому проходят ребятишки мимо храма - обязательно перекрестятся. Храм обслуживается Колпским приходом.



Церковь всех святых Земли Владимирской около деревни Колпь.

Церковь Спаса Преображения в селе Цикуль Гусь-Хрустального района Владимирской области строгостью и лаконичностью архитектурных форм классицизма лишь подчеркивает простоту и соразмерность объемов, их прекрасно выверенные пропорции. Храм просматривается со многих точек холмистого ландшафта, однако к нему идёт единственная дорога с окраины села, а сам он большей частью постоянно скрыт зеленью обступивших деревьев. В летние дни белизна фасадов прекрасно оттеняется живой зеленью, зимой же церковь венчает собой безмолвие обширных белых стлых полей, органично сливаясь с природой. Церковь обнесена каменной оградой с воротами, внутри территории плотное действующее кладбище. Храм действующий.



Церковь Спаса Преображения в селе Цикуль.

Церковь Параскевы Пятницы в Великодворье окончена постройкой в 1924 году. Обшита тёсом, кровли новые. Состояние удовлетворительное. Интересную особенность церкви являет собой крест основного объема, который собран из металлического каркаса и линз и гранёных вставок из разноцветного хрусталя, которые ослепительно сияют и переливаются лучами на солнце как драгоценные камни. Церковь действующая. Впечатляет сочетание цветов кровли (зелёная) и стен (белые). Эти цвета добавляют яркости друг другу, тем самым создавая красочности церкви. Посёлок Великодворье раньше назывался Пятница, поэтому приход называется Пятницким. Храм является памятником архитектуры муниципального значения.



Церковь Параскевы Пятницы в Великодворье.

Пышный объемами и воздушно-белый **Никольский храм в Николополе** удивительной сияющей жемчужиной возвышается посреди глухих мещёрских лесов Гусь-Хрустального района Владимирской области. Высоту сооружению придают два основных яруса, а так же тонкий, вытянутый в небо шпиль колокольни и гроздь стройного утончённого пятиглавия. Храм весьма характерен для классицизма в архитектуре района. Основной объем значительно расширен двухъярусным южным приделом. Ансамбль в удовлетворительном состоянии, подновлён, покрашен, за ним имеется присмотр. Хорошо сохранилась каменная ограда с двумя каменными воротами и наугольными башенками, ограничивающая территорию церкви и хорошо ухоженного кладбища. Никольская церковь действующая, но ввиду малолюдья прихода службы проводятся довольно редко, примерно два-три раза в год. Для этих целей из посёлка Иванищи приезжает священник. Обслуживается Николопольским приходом. Храм является памятником архитектуры местного значения.



Никольский храм в Николополье.

Церковь Воскресения Христова в Листвинском погосте построена между 1804 и 1847 годами. К сожалению, сейчас находится в плачевном состоянии: кровлю уже давно покрыла густая растительность, отсутствуют колокольня, окна, не говоря уже о внутреннем убранстве. Листвинский погост (урочище Листвено) находится около посёлка Первомайский и деревни Толстиково. Ближе к церкви нет населённых пунктов с большим количеством жителей. Из-за этого её восстановление почти невозможно. Храм является памятником архитектуры муниципального значения.

Церковь Рождества Христова в Заколпье хорошо гармонирует с цветочной лужайкой, на которой находится. Солнечный летний свет очень созвучен с колокольным звоном русской деревни. У меня нет информации об особенностях истории церкви. Сама церковь и часовня рядом являются памятниками муниципального значения.

Сохранилась информация об одном из священников, здесь служивших. **Поспелов Николай Васильевич** родился в селе Песьяны 28 февраля 1885 года. Служил в 1914-1922 в этой церкви. Осуждён 8 февраля 1938 года тройкой при УНКВД СССР по Московской области за «контрреволюционную агитацию против Советской власти и контрреволюционную клевету». Был приговорён к расстрелу. Священника лишили жизни 17 февраля 1938 года на Бутовском полигоне Московской области, где он и был похоронен. 17 июля 2001 года канонизирован как священномученик Архиерейским Собором Русской Православной Церкви, 13-16 августа 2000 года Священный Синод, Определение от 17 июля 2001 года.



Церковь Рождества Христова в Заколпье.

Церковь Успения Пресвятой Богородицы в Емельяновском погосте (Поселок 8-й) была построена на Емельяновском погосте при деревне Острова в 1676 году. В 1775 году здесь построена новая деревянная двухэтажная церковь, которая в 1877 году сгорела.

Поскольку в 1849 году при деревне на бывших землях прапорщика Горюшкина был запущен стекольный завод И. С. Мальцова, число прихожан здесь увеличилось. В 1870 году владельцем местных земель становится поручик Карп Лазаревич Рамейков. Барин после пожара помогает строить прихожанам в 1879 году новый каменный храм. В 1885 году к нему была пристроена колокольня. Рядом на церковной земле стояли дома для членов причта. Приход состоял из деревень Острова, Тряпилово и Сулово, в коих по клировым ведомостям 1896г. числилось 265 душ мужского пола и 323 женского (сейчас в деревне Острова числится 26 человек, в деревне Сулово - 4).

В 1920х годах в церкви служил священник Иван, образованность и такт которого местные жители очень ценили. А его две дочери преподавали в местной школе. Особо чтимой в округе считалась церковная позолоченная серебряная икона Успения Пресвятой Богородицы.

В советское время Успенский храм попал в число тех, на которых губернская власть решила поставить свой «крест». В 1937 году, во времена служения отца Петра, церковь была закрыта, хотя колокол сняли лишь во время войны (по словам местных жителей, в 1943 году).

Сохранилась история о том, как большевики снимали крест с Успенской церкви на Емельяновском погосте. Руководил этой спецоперацией местный военрук Кармышев вместе со своей сестрой. Очевидно, помощников из мужиков

много не нашлось. Подкованный атеистическими лозунгами тех лет, преподаватель военного дела свое разрушительное дело вершил искренне, а вот его сестра ощущала за собой большой грех. Когда кресты рухнули на землю, отчет о выполнении задания пошел в верхние инстанции, и этот повод был отмечен посильными торжествами, сестра военрука пришла домой и наложила на себя руки.

В военное время, когда каменноугольные шахты Донбасса оказались в фашистской оккупации, страна увеличила добычу торфа. На торфоразработки стали прибывать завербованные работники из Средней Азии и Поволжья. И тогда из бывшего кладбищенского храма решили сделать для них баню. Однако такое «добро» не всеми работниками грязного труда на торфоразработках было оценено «по достоинству». Например, узбеки отказались мыться в святом храме наотрез, несмотря на другую веру. У жителей ряда приволжских республик такой принципиальности было меньше.

Со временем баню закрыли, после чего здание вообще пришло в запустение. Пол сгнил, и плесень перебралась на деревянное перекрытие.

В настоящее время крыша церкви почти рухнула. Никакой настенной живописи не сохранилось. В бывших старых домах причта живут местные жители. Кладбище выросло, и последние могилы находятся буквально в двух-трех метрах от стен ближайших домов.

На погосте стоит киот с иконкой и свечкой для поминовения усопших». Ближе к церкви нет населённых пунктов с большим количеством жителей. Из-за этого её восстановление почти невозможно. Храм обслуживается Емельяновским приходом.



Церковь Успения Пресвятой Богородицы на Емельяновском погосте.

На центральной площади **села Дубасово** стоит достаточно хорошо сохранившаяся **церковь Казанской Божией Матери**. Ее история относится ко времени сближения раскольников с православием.

Жил некогда в селе Губцево крестьянин Иларион Иванов. Мальчиком он был взят на барский двор, где получил образование и служил у барина казачком (мальчиком-слугой, одетым в черкеску). Потом за какую-то провинность был сослан в Вятскую губернию, но из ссылки бежал, скрывшись в деревне Степаново. Раскольники всегда охотно принимали ссыльных, увеличивая таким образом число членов своей секты. Как человеку беглому, жить ему было небезопасно, поэтому при участии и ходатайствах принадлежащих к одной из сект купцов Барсковых (основателей Анопинского стекольного завода) Илариону Иванову как непомнящему родства владимирским губернатором было дозволено приписаться к селу Губцево, тогда Заколпской волости Меленковского уезда. С молодости к труду не привыкшему, Илариону вести свое крестьянское хозяйство было трудно, и как человек одаренный он стал искать более легких способов добывания на жизнь.

Сектантство в то время строго преследовалось, а фанатичным приверженцем старой веры Иларион Иванов не был. Увлечшись чтением Священного Писания и общением с православными священниками, Иванов пришел к мысли о ложности расколуечения. Окончательную точку поставил пожар в его доме, который Иларион воспринял как Божие наказание за свои дела. Чтобы загладить минувшую деятельность, он начал убеждать присоединиться к церкви других раскольников из Губцева, Заколпя, Нармочи, Вёшек и Селимова, которые впоследствии пожелали присоединиться к церкви на правах единоверия. С решением присоединиться к церкви возникла и необходимость воздвижения своего храма (до ближайшей единоверческой церкви было более 150 верст).

Построить храм небогатым крестьянам было не по силам. Часть денег выделил купец Дмитрий Яковлевич Барсков, но этого было явно недостаточно. Проявив недюжинный организаторский талант, Иванов нашел благотворителей в лице других судогодских купцов Филиппа Кузьмича и Герасима Филипповича Комиссаровых. Они к тому времени уже были владельцами стекольного завода на даче в Дубасово, который был построен в 1808 году. Рядом с заводом и было решено строить новый храм.

В 1848 году Иларион Иванов обращается к архиепископу Владимирскому и Суздальскому Парфению с просьбой о присоединении их к православию на правах единоверия и разрешении устройства в Дубасово единоверческой церкви. К прошению присоединились и сами Комиссаровы. В приложенном списке желающих значилось 218 душ мужского пола и 316 женского. В виду такого значительного числа возвращающихся в лоно Церкви раскольников высокопреосвященный Парфений отнесся к сей просьбе чрезвычайно внимательно и, наведя справки, обратился в Священный Синод, который своим указом от 10 сентября 1848 года одобрил постройку единоверческой церкви при Дубасовском заводе.

В 1849 году деревянная церковь во имя Святителя Николая была построена и 5 декабря того же года освящена. Сам Иларион Иванов в общении с архиепископом зарекомендовал себя грамотным, умным и начитанным человеком, а потому Высокопреосвященный Парфений сам предложил назначить Илариона священником данного храма, но Иванов отказался, а вскоре (1 января 1851 года) скончался, оставив о себе добрую память в сердцах всех знающих его.

Устройством дубасовской церкви раскол был ослаблен, а приход со

временем возрос до 1000 душ только мужского пола, и впоследствии из него образовалось два новых самостоятельных прихода в слободе Мстера Вязниковского уезда и в деревне Григорьеве.

В 1875 году купец Владимир Иванович Комиссаров строит в 6 км от Дубасово Новогординский стекольный завод (с 1924 г. завод «Красное Эхо»), увеличивая часть православного населения в этой местности. Новогординцы были приписаны к храму Покрова на Покрово - Башевском погосте, но некоторые из них посещали и Дубасово, тем более там была усадьба барина, и вид красавицы-барыни в изысканных одеждах на гулянии вызывал неподдельный интерес у молодых крестьян и крестьянок.

Документальные сведения пока узнать не найдены, но, по свидетельству местных жителей, в 1886 году в Дубасово был построен новый каменный храм и освящен уже во имя Казанской Божией Матери. В 1930-х годах он был закрыт, разорен, и впоследствии здесь был устроен склад комбикормов.

Восстановление Казанской церкви в селе Дубасово началось в августе 1991 года, когда с инициативой возрождения храма выступили директор Дубасовского психоинтерната Александр Александрович Капустин и бухгалтер этого же интерната Лапшова Тамара Александровна. На сельском сходе в присутствии благочинного Иоанна Кравченко жители поддержали эту идею и провели целый ряд субботников по очистке здания. Мусор вывозили на тракторе.

Первые средства на восстановительные работы выделял интернат, а А. А. Капустин был избран старостой прихода. В это время в храме проведен ремонт полов, установлены новые резные рамы, изготовленные местным мастером А. П. Капустиным. Оказал большую помощь и соседний завод в Красном Эхо (директор Клегг Ю. Д.), выделявший рабочих, металл для ремонта кровли и электриков для выполнения электротехнических работ.

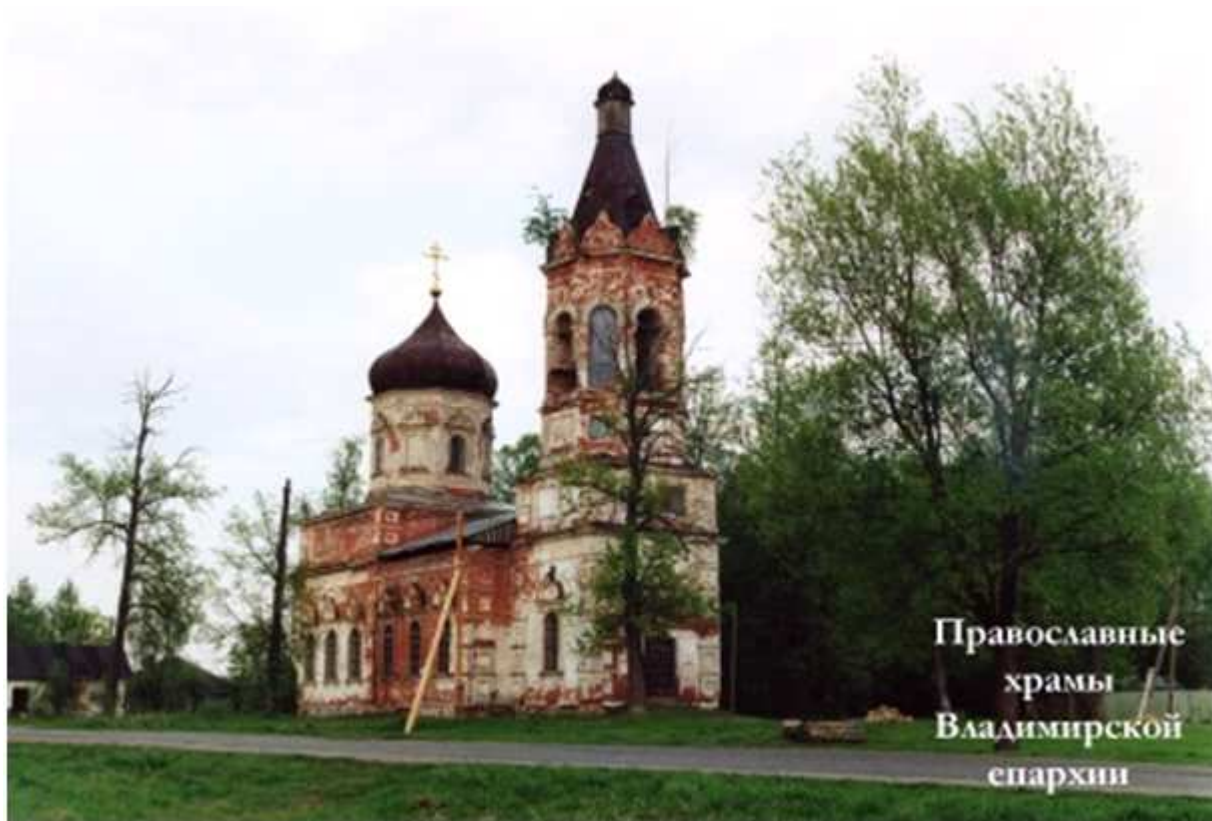
Часть икон для храма принесли сами прихожане, необходимая утварь приобретена священнослужителем Иоанном Рубановичем в подмосковном Софрино, а на Благовещение 1992 года состоялась первая служба. Но уже на Пасхальную неделю храм был ограблен: украли несколько икон и дарохранильницу.

Впоследствии священнослужители часто менялись. С 2005 года в Дубасовском приходе служит иерей Александр Кондрушев.

Ансамбль церкви Казанской иконы Божией Матери включает себя собственно храм, пристроенную к нему трапезную, колокольню и сторожку. Церковь крупномасштабной архитектуры и большой вместимости состоит из четверика и одной главы на массивном световом барабане, тяготеющим своими крупными размерами к схеме церквей «восьмерик на четверике». Очарование и своеобразие сооружения в широком использовании патриархальных элементов декора, характерных для традиций конца 17-18 веков милых сердцу селян и приятных глазу, в противовес довлеющему в момент строительства официозу классицизма. Нарядное узорочье кокошников выполнено более современным, качественным способом, из белого камня. Апсида пятигранная, опять же имитирует кладкой старинные бревенчатые церкви. Этот отклик наводит на мысль о существовании в этом месте прежде деревянного храма. Через некоторое время после строительства церковь, по всей видимости, штукатурилась, при этом была добавлена и лепнина. Особенностью сооружения является единственный вход с западной стороны. Казанский храм расположен на просторной, широкой главной улице села. Действующий. Состояние неудовлетворительное. Подновлена лишь кровля трапезной, остальные объемы имеют старое кровельное покрытие

столетней давности в аварийном состоянии. От протечек пострадали в значительной степени фасады и, скорее всего, внутренние объемы. Глава колокольни имеет повреждения, характерные для удара молнии, крест утрачен, снесена обшивка луковицы. Вместе с тем крест основного объема, несмотря на многочисленные пулевые пробоины, хорошо сохранился с остатками качественно выполненной позолоты. Храм является Дубасовским приходом, является памятником архитектуры муниципального значения.





Церковь казанской иконы Божией Матери в Дубасово.

Небольшой, уютный, побеленный известью **храм Воздвижения Креста Господня (бышая Троицкая церковь)** в стиле провинциального барокко стоит на главной улице станционного посёлка **Григорьево**. Высоким, приземистым за счет того, что в советское время утрачены главы основного объема и колокольни. Церковь действующая. При открытии вновь переосвящена новым наименованием Крестовоздвиженская. Старое наименование церкви – Троицкая. Точная датировка строительства храма достаточным образом не исследовалась, поэтому в Каталоге госорганов охраны памятников он числится периодом строительства 2-я половина 19 в. Церковь имеет лёгкую металлическую ограду собственной территории. Трапезная имеет печное отопление. Общее состояние сооружения удовлетворительное. Здание является памятником архитектуры, категория охраны не установлена.



Храм Воздвижения Креста Господня (Троицкий) в Георгиево

В селе **Нармочь** 1797 году старая церковь сгорела и вместо неё была построена новая, но тоже деревянная. Каменный же храм был заложен лишь в 1842 году во времена царствования императора Николая I.

На опушке леса в селе Нармочь есть местечко, которое до сих пор называют «Кирпичным». Здесь в ямах кирпичных дел мастера гасили известь. Считается, что церковь строилась именно из того глиняного кирпича, который здесь производили заводчики Дружинины, которые после революции 1917 года подверглись раскулачиванию и выселке. Пол храма был выложен плиткой. Стены расписаны фресками. По словам местной жительницы Любви Андреевны Исаевой (1925 года рождения), большой колокол весил 250 пудов, а с колокольни, как на ладони, было видно все Лесниково.

Трапеза новой каменной церкви была освящена в 1848 году, хотя строительство главного храма продолжалось до 1875 года. Престолов стало два: главный - в честь святого Пророка и Предтечи Христова Иоанна, а в теплой трапезе - во имя святого Николая Чудотворца. В 1851 году ставшую невостребованной старую деревянную церковь разобрали. Утварью, ризницей, иконами и богослужебными книгами храм был снабжен достаточно. На одном из старинных напестольных Евангелий была следующая надпись: «723 г. Января 21 приложил сие св.Евангеліе Володимірскаго уезда въ вотчину свою въ село Чиуръ въ церковь Успенія Пресв. Богородицы да Николая Чудотворца стольникъ Борисъ Лукинъ сынъ Дубенскій».

Тут следует отметить, что церковь Николая Чудотворца в селе Чиур к 1625 году пришла в запустение. Вотчинники Дубенские в 1698 году восстановили храм с приходами в честь Успения Пресвятой Богородицы и святого Николая

Чудотворца, но в 19 веке и эта церковь стала пустой. От нее осталась ветхая часовня, а часть церковной утвари была перенесена в Нармочь. В начале 19 века из Заколпского прихода к селу Нармочь были также причислены деревни Лесниково, Маха и Льгово.

При нармочской церкви в конце 19 века значилось земли: 1 десятина (1,09 га) усадебной, 5 десятин сенокосной, 27 десятин пахатной. Приход состоял из села Нармочь, сельца Чиур, деревень Чеково, Лесниково, Маха, Льгово, в которых проживало в конце 19 века 948 душ мужских и 1006 женских. В настоящее время в селе Нармочь числится 46 дворов с сотней жителей.

В селе имелась церковно-приходская школа, в которой в 1896 году обучалось 27 человек. В земской народной школе в деревне Чеково в это время насчитывалось 40 учащихся.

Беда пришла в 1934 году. Богоборствующие большевики сбросили колокола на землю, при этом большой колокол сразу разбился, под колокольную подвели леса, выбили нижний ярус кирпича, после чего деревянное строение, подпирающее свод колокольни, подожгли. Все это происходило на глазах местных жителей, которые боялись, что высокая колокольная рухнет на близстоящие дома (о величине церкви можно судить по объему гаража, построенного из церковного кирпича). К счастью, этого не случилось, колокольная упала аккуратно. А вот комбайнера Самарина из Новой Махи (Новопокровское), который руководил разрушением храма, вскоре постигло возмездие. Его комбайн загорелся в поле, вместе с машиной сгорел и сам комбайнер.

Останки храма приспособили под гараж и мастерские машинно-тракторной станции (МТС), позже мелиоративной станции. Однажды сторож МТС в ночь на Пасху воочию услышал неведомое пение «Христос воскрес ...», что заставило его ощутить Большой грех за умышленное разрушение церкви и уволиться с работы.

Со временем гараж МТС из церковного материала решили построить в другом месте, и кирпичное строение бывшей церкви разломали тракторами. Поломали и надгробия при церковном погосте. Мелкие осколки кирпича вывезли на подсыпку в дорогу, а из целого церковного кирпича построили новый гараж. Однако и его век был недолгим. В 1992 году техника из села Нармочь была переведена в д.Лесниково. С тех пор бывший гараж МТС стал ненужным. Крыша у него нарушилась, оконные переплеты разобраны, здание в настоящее время бесхозно рушится. Пруды пытались очистить, но повредили запорный слой глины, и сейчас вода в прудах не держится.

Религиозные дела в селе Нармочь поддерживает местная жительница Лидия Ивановна Аксеновна, которую многие называют церковной старостой. Ну а в храмы ездят кто куда: в Золотково, в Заколпье, в Гусь.

На местном кладбище производят захоронения жители деревень Лесниково, Нармочь, Чеково, Починки, Чиур.

Утрачена полностью **Рождественская церковь** (1863-1929) в **селе Окатово**. В 1863 году деревянный храм был построен и в том же году освящен. При церкви имелось 3 десятины земли усадебной (около 3 га), 27 десятин пахатной и 3 десятины сенокосной. В приход вошли, кроме Окатово, деревни Степаново, Вековка и Курловская стеклянная фабрика, в коих по клировым ведомостям числилось в 1896 году 918 душ мужского пола и 965 женского.

Летом 1921 года в храме произошел пожар. Из огня вынести удалось немного, но часть икон и утвари разобрали по домам. После пожара службы стали продолжаться на дому у священника. В скором времени он заболел и уехал

из села на лечение. В Окатово явился новый священник, который в первую же ночь из дома матушки украл серебряный крест и был таков. Искать его никто не собирался. С 1872 года в Окатово рядом с церковью работала земская народная школа, в которой обучалось более 50 учащихся. Когда в 1920х годах было построено новое школьное здание, в бывшей земской школе устроили молитвенный дом, а потом селяне приступили к восстановлению сгоревшей церкви. Рядом со стройкой на 4х бревенчатых столбах устроили звонницу, в которой был подвешен колокол весом в 61 пуд (около 1 тонны). Особенностью села был тот порядок, согласно которому сторож отбивал в этот колокол удары подобно часам с боем: 1 удар - час ночи, 6 ударов – 6 часов утра и т.д.

«Когда новый сруб с куполом и крестом был построен?» - свое слово сказала советская власть. В 1929 году в стране начался очередной этап богоборчества, Рождественская церковь в Окатово лишилась купола и была превращена в сельский клуб. Кирпич от забора был распродан сельсоветом на хозяйские нужды. Гранитные надгробия с погоста уничтожили, а на месте кладбища и поныне простирается пустырь. По праздникам окатовцы снова стали ходить в Заколпье и Цикуль. А с началом войны в 1941 году был сброшен и отправлен на переплавку колокол со звонницы. Иконы с бывшей церкви и сейчас можно встретить в ряде окатовских домов, хотя, когда в 1991 в Курлово открылся храм во имя Серафима Саровского, многие жители отдали иконы туда. На церковном фундаменте ныне стоит здание клуба.



Клуб на месте церкви в Окатово.

Утрачены Вознесенская церковь в **Василёво** (восточном) и **Троицкая церковь** 1836-1857 годов постройки в **селе Георгиево**. В 1722 году на прежнем месте была построена новая деревянная церковь в честь великомученика Георгия. Строительство каменного храма из красного кирпича началось в 1836 году. Трапеза была окончена и освящена в 1840 году, а постройка главного храма и колокольни продлилась до 1865 года, хотя главный храм в 1857 году уже был освящен. Престолов в церкви было три: главный в честь Живоначальной Троицы, в трапезе теплой - в честь Успения Пресвятой Богородицы и великомученика Георгия. Утварью храм был снабжен достаточно, но особо привлекали внимание прихожан хрустальные сосуды и хрустальный напестольный крест. Можно предполагать, что эти вещи были сделаны на Золотковском хрустальном заводе, который был основан в 1775 году и приписан именно к этому храму. Стены церкви были расписаны фресками. В строительство вложили деньги купцы Кашицыны из деревни Ильино, у которых, по словам местных жителей, имелось несколько магазинов и маслозавод. В 1930е годы священнослужитель храма был арестован и сослан на Соловки. Постепенно остатки церковного имущества были разобраны, и верующие стали молиться по домам. В настоящее время многие иконы проданы многочисленным заезжим скупщикам антиквариата. А жительница села М. Беляева

отдала три иконы в Заколпскую церковь. После того, как из церкви выдворили верующих, руководство сельсовета пыталось закрасить фрески, но они проступали вновь и вновь. В 1950х в церкви по очереди размещались машинно-тракторная станция, затем электроподстанция, потом зернохранилище. Купол с крестом упал от удара молнии в 1960-х годах прямо среди бела дня на глазах жителей. Ремонтировать крышу никто не стал, и в конце 1970-х годов она окончательно рухнула. Кирпич пытались разобрать на хозяйственные нужды, но кладка оказалась очень крепкой. В настоящее время почти разрушенные остатки церкви мало чем напоминают былую красоту и величие. Внутри - руины, вокруг – пустырь. Церковь в Василёво является памятником архитектуры муниципального значения.



Троицкая церковь в Георгиево.

В **посёлке Уршельский** есть выполненная в классическом русском стиле **Иоанно-Богословская церковь**. Впечатляет её форма: она чуть-чуть напоминает дворец, монастырь. Выстроена из камня и покрашена в белый цвет. Церковь действующая. Но оказывается, её прихожане её не очень любят и говорят, что место это ненамоленное. Церковь перестроена из «школы труда» в 1990е годы. А старая (до богоборчества) была приписной к Арефинскому приходу (ныне – деревня Тихоново) и была деревянной. Её строил владелец местных стекольных заводов Юрий Степанович Нечаев-Мальцов в 1889 году вместо молитвенного дома, бывшего здесь с 1872 года. Уршельский приход состоит из

посёлков Уршельский и Тасинский Бор.



Храм Иоанна Богослова в Уршельском.

В **деревне Парахино** есть **Пятницкая деревянная церковь** (1791?). Местные жители описывают её так: была колокольня на 8 лестниц, главы на Царских воротах – золотые. Они же говорят, что от разграбления в советское время церковь пытались спасти само население. И спасли. Много икон и крестов взяли себе в дома люди и спрятали в деревенской школе. Но, в то же время, именно благодаря «спасению» все эти частички и растерялись. Кресты сейчас находятся где-то в Великодворье. «А так его <храм> быстро растащили. Куда этот кирпич девался?» - говорит одна из местных жительниц.

Храм Воскресения Христова в деревне Тихоново построен в 1866-1874 годах по проекту местного помещика Степана Абрамова. Тихоновский приход обслуживает деревни Тихоново, Избищи, Ягодино, Тасино; Василёво и Синцово совместно с Эрлекским приходом, потомков эмигрантов в Ильичёво совместно с Палищевским приходом, посёлки Тасинский Бор и Уршельский совместно с Уршельским приходом.

Церковное здание является уникальным с точки зрения архитектуры, выстроено в стиле провинциального классицизма; в храме много красивых икон и фресок, написанных в позднем стиле церковной живописи.

Богоборчество тронуло храм в 1922 (изъятие ценностей), 1929 (сброс колоколов), 1941 (спиливание крестов и шпиля) годах и особенно жестоко в 1960х годах. Большая часть вреда была нанесена в 1960х годах А. И. Сурковой. Колокольня снесена в 1967 году.

Надежды на восстановление храма были с 1980х годов, первые попытки – в 1999 году. Продолжение восстановления храма Воскресения Христова в

Тихоново состоялось в 2009 году по инициативе А. М. Кучинова, совершенно случайно, благодаря написанию исследовательского проекта «Один из уголков европейской части России: Гусь-Хрустальный район Владимирской области».

На данный момент храму необходимо большое количество средств для реставрационных работ. Необходимо как можно скорее вывести здание и живопись из катастрофического состояния, для того, чтобы всё это сохранить.

А самое главное, Воскресенский храм в Тихоново – это такой храм, о котором пишут очень много статей и который очень подробно изучают с точки зрения истории и искусствоведения. Этим занимается Местная Православная Религиозная Организация «Тихоновский приход Русской Православной Церкви Московского Патриархата», реабилитированная в 2009 году. Сайт храма – <http://hramtikhonovo.narod.ru>. При приходе есть краевед Артемий Кучинов, так что приход занимается ещё и историко-краеведческими исследованиями.



Храм Воскресения Христова в Тихоново.
Начало 20 века.



Храм Воскресения Христова в Тихоново. 2009.



Фреска «Снятие с Креста» в храме Воскресения Христова в Тихоново.

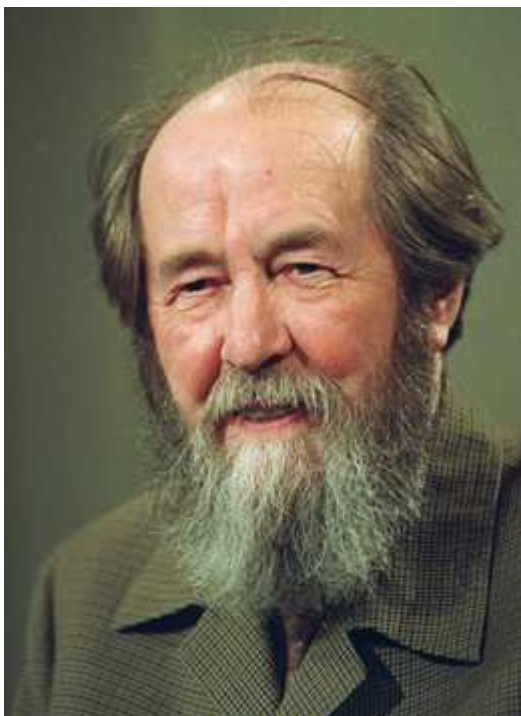
В 1998 году начато строительство **церкви Георгия Победоносца в Уляхино**. Строительство завершится приблизительно к 2013 году. Есть в районе и часовни. Это **«Пять ключиков»** и **Введенская в Черсево**, **икона на роднике в урочище Свиное Поле между деревнями Тасино и**

Избищи и многие другие. В советское время, когда храмов не хватало, люди создавали **красные углы**, т. е. места в лесу с иконой и лампадой для моления.



Икона на роднике в
урочище Свиное
Поле между
деревнями Тасино
и Избищи.

ЛИТЕРАТУРА



Уникальный природный и исторический регион не остался и без деятелей литературы. Здесь жили и путешествовали поэты и писатели.

Именно здесь ещё живы люди, чьим учителем русского языка и литературы был **Александр Исаевич Солженицын (1918-2008)**. Он проживал здесь с 1953 года, после ссылки. Написанное в 1963 году произведение **«Матрёнин Двор»** во всех отношениях лежит на реальных описаниях данной местности. Там он упоминает многие названия местных деревень, местную природу и людей (Матрёну).

Он жил в деревне **Тальново**. Это в пяти минутах езды от **посёлка Мезиновский с железнодорожной станцией «Торфпродукт»**, тоже упомянутых в

произведении.

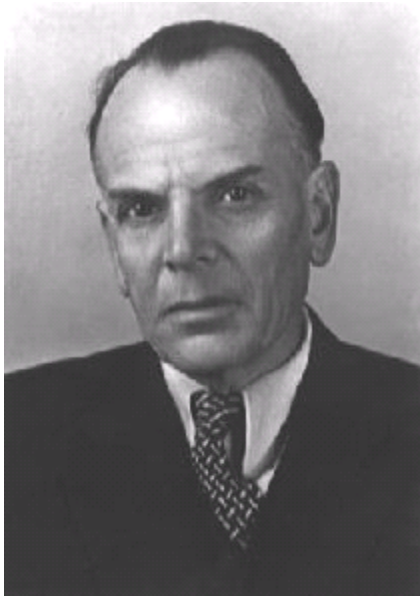
В «Матрёнин Дворе» везли гроб по железной дороге на санях зимой на перегоне Торфпродукт-Черусти (соседний Шатурский район Московской области) (30 км). Хоть это и вымышленная история, но на перегонном, якобы, сбилось Матрёну, до сих пор нет шлакбаума, описания окружающей природы соответствуют действительности.



Также, здесь путешествовал

Константин

Георгиевич Паустовский (1892-1968). Он написал очень интересный **цикл рассказов «Обыкновенная земля»** о Мещёре. В этом произведении тоже много местных названий и описаний природы. Его произведения тоже стоит почитать.



А. М. Кучинов «ОДИН ИЗ УГОЛКОВ ЕВРОПЕЙСКОЙ ЧАСТИ РОССИИ: Гусь-Хрустальный район Владимирской области»

Культура — это то, что остается, когда все остальное забыто.

Эдуар Эррио

Цивилизация — это власть над миром; культура — любовь к миру.

Антоний Кэмпинский

Процесс развития культуры есть процесс преодоления трудностей.

Максим Горький

КУЛЬТУРА И ХАРАКТЕР



Гусевской базар
(торговля стеклом) в
начале 20 века

Есть в районе и культура. И она, конечно же, неповторимая, уникальная, отличная от культуры других похожих регионов.

В **городе Гусь-Хрустальном** есть филиал Владимирского государственного университета (ВлГУ), филиал Владимирского техникума экономики и права, детско-юношеская спортивная школа, оборудованный по последнему слову техники киноцентр «Алмаз», православное училище.

Среди музеев – музей стекла в Георгиевском соборе, особняк Мальцова, музеи заводов.



Основатели города Гусь-Хрустальный – братья Мальцовы



В городе хоть и есть скульптуры Ленина, но их мало, народ уже давно им не интересуется. Для них культура – это не Ленин, Сталин, Путин и Медведев, а свой город, тихий и спокойный. Есть памятники основателю города Мальцову. И его знает каждый от школьника до пенсионера.

В городе вы можете подойти к любому человеку, сидящему на скамейке, спросить дорогу в музей, а он вам не только дорогу покажет, а расскажет ещё всю историю, культуру и достопримечательности города без каких-либо затруднений и с удовольствием. Гусь-Хрустальный – это не город в московском понимании этого слова, здесь нет такой суеты, здесь тише и спокойнее, каждый житель знает историю, культуру, достопримечательности, традиции и ценности своей Родины.



Киноцентр «Алмаз»

Есть своя культура и в посёлках. **В посёлке Тасинский есть музей «Русское подворье».** Там представлена экспозиция о местной деревне. Среди экспонатов – русская изба со всем её наполнением и интерьером, виды мостиков, колодцев, покрытий крыш, способы укладки дров и многое другое. В музее содержат медведя, которого приветливые сотрудники с радостью покажут посетителям.







В посёлке Уршельский есть орнитологический музей (музей птиц). Он, так же, как и «Русское подворье», входит в структуру **ГУ НП «Мещёра».** **В деревне Тихоново** в 2009 году открыт **музей храма Воскресения Христова.** Обслуживается МПРО «Тихоновский приход РПЦ МП», но правда, пока не принимает посетителей.

В **лесах** по автотрассе **Гусь-Хрустальный - Уршельский** можно встретить таблички с лозунгами «Человек, сохрани природу!», «Природа – наша мать». И это не удивляет, ведь для того, чтобы цель создания национального парка (сохранить природный комплекс Мещёрской низменности) была достигнута, нужно мнение общественности.

На автомобильной дороге Гусь-Хрустальный - Уршельский можно встретить **декоративные фигуры: домик Быбы Яги, мельницу.**



Во многих населённых пунктах есть **библиотеки, клубы, дома культуры**. Несколько раз в неделю молодёжь собирается на дискотеки.

В сельских школах учится очень мало народу, что даёт возможность получения превосходных результатов в обучении. Вот почему дети из регионов талантливее москвичей. Например, несколько лет назад в МОУ «Тихоновская СОШ» учились 3 человека в 1 классе и 1 человек в 4 классе. Штаб тоже небольшой: учительница и повар. Просто потрясающе!

Но тут есть свои неприятности. В 2010 году подобные школы область отказывается финансировать и закрывает. Дети будут ездить в школы на специализированных автобусах в ближайшие более крупные населённые пункты, а персонал столкнётся с трудностью при поиске работы.

К другим объектам, имеющим архитектурную, историческую, этнографическую ценность, относятся как отдельные **жилые дома** старых поселений (в самом городе Гусь-Хрустальный, в деревнях Тальново, Тюръвищи, Шестимирово, Мокрое, Мильцево и другие), так и целые улицы, интересные планировочными особенностями (Тюръвищи, Палищи и другие).

Среди **исторических объектов промышленной архитектуры** – старый корпус Уршельского стекольного завода с примыкающими к нему улицами, деревянные жилые дома на которых были выстроены около 100 лет назад. Интересны так же стекольный завод и очень старый магазин в посёлке Тасинский, эти здания остались со времён помещиков.



Достопримечательные дома

Одним из свидетельств истории служит **древний тракт Рязань-Владимир («Рязанка»)**, участками сохранившийся до наших дней. Среди археологических объектов какие-то 5 находятся на государственной охране как памятники истории и культуры.

Есть в районе и **музыкальные группы**. Ансамбли «ШЕМ», «СДВИГ», «Стальные капли», «DRiVe-3NK» исполняют песни в стиле рок. Красивы песни о родном крае групп «Ретро», «Аранжмент» и «Акция».

Художники тоже есть в этом чудесном крае. Ещё бы! Здесь так много природы, что мало кто из них мог бы удержаться от написания картин с местными пейзажами. Один из художников – почётный гражданин города Гусь-Хрустальный Виктор Шилов.



Художник Виктор Шилов

Характер людей в Гусь-Хрустальном районе тоже особенный. В любом местном жителе видна русская душа – простая и просторная. В сельской

местности все национальные черты русского характера более ярко выражены. И это не случайно.

Русское чувство размаха порождено нашей любимой ценностью – простором. В Гусь-Хрустальном районе это широкие территории лесов или полей. Там, как и везде в России есть, где разгуляться. Именно в таких условиях у русских веками сформировались многие особенности характера. Например, мы строим очень большие планы на будущее, что потом их не можем выполнить.

Есть ещё у русского народа есть свойство непостоянности. Оно тоже порождено условиями, в которых мы живём: за год сменяются зима, весна, лето, осень. За это время у нас меняются все приоритеты, желания и стремления.

Так, сегодня Вам могут пообещать вырубить деревья по вашему заказу, а завтра уйти в лес, будто бы Вам ничего не обещали. Вам могут пообещать выполнить уборку старинной церкви за один момент про неё забыть.

Особенно специфический в районе юмор. Но его в проекте не передать. Для того, чтобы его ощутить, нужно поразговаривать с местными жителями.



Люди любят традиции... Потому что любить традиции - это тоже традиция.

Владимир Борисов

Традиции – это самые необычные дела, совершаемые в самой обыденной форме.

Алишер Файз

Традиция - это та часть нашего прошлого, которой мы помогаем перебраться в будущее.

Виктор Кротов

ТРАДИЦИИ И ЦЕННОСТИ

Раз есть культура, должны быть традиции и ценности. И они есть. Другое дело в том, что я не знаю все из них и не могу их оформить. Хотелось бы узнать побольше от местных жителей.

Во многих населённых пунктах (Тихоново, Тасинский, Тасинский Бор, Уршельский, Нармуч, Анопино) есть **памятники воинам, погибшим в Великой Отечественной Войне** 1941-1945 годов с надписью «Нашим землякам, погибшим в Великой Отечественной Войне». Каждый год на 9 мая школьники возлагают цветы на эти памятники. А цветы остаются хоть и завявшими, но красивыми; будто бы свежими всё лето, до августа. Видно, что возложены были ото всей души, от чистого сердца.



Памятник погибшим воинам в деревне Тихоново



Памятник погибшим воинам в посёлке Тасинский



Памятник погибшим воинам в деревне Тихоново

Для жителей района ценностью является их **история**. Её нет ни в книгах, ни в Интернете. Она – только в живой памяти, которая её превосходно сохраняет из поколения в поколение. В деревенских школах местную историю вряд ли изучают, но её знает каждый и ей интересуется каждый.

Пенсионеры, живущие в деревнях любят вспоминать **молодость**, как они работали на теперь уже закрытых предприятиях... Как носили целый день тяжеленные ящики со стеклом, погружая их в вагоны. Помнят, как с самого раннего детства помогали родителям в их тяжёлой работе. Помнят и низкие зарплаты за такой труд. И конечно же, помнят о том, как собирались по вечерам в деревенском клубе, пели песни, а кто-нибудь из молодых людей подыгрывал на баяне...

Местные жители и дачники уже давным-давно поняли, что **земля** в регионе неплодородная. Овощи и фрукты можно купить в магазине без особого труда. Но всё равно у каждого жителя есть свой участок, где он выращивает овощи и цветы. Это – просто добрая традиция и увлечение. Наверное, она не стирается в связи с тем, что большая часть современных русских (90%) – потомки крепостных крестьян, которым просто расстаться с землёй тяжело. Но и даже на неплодородной земле у самых-самых увлечённых получается что-то вырастить. Это – объект небольшой семейной гордости.

Меня порадовал факт о том, как широко жители деревни Мокрое празднуют **Масленицу**. Хотя этот праздник и называют «языческим», но люди уже давным-давно не верят в те древние традиции. Сегодня Масленица в России – это просто повод выйти на улицу, повеселиться, потанцевать. А сжигание чучела носит чисто функцию «фейерверка».



Празднование Масленицы в деревне Мокрое

Рядом с церковью села Нармочь были вырыты пруды. По традиции, на **Троицу** местные девушки кидали в воду большого пруда свои венки из полевых цветов. Чей венок быстрее утонет, той судьба в этот год выдастся тяжелая.

Большой престольный праздник отмечался в селе 7 июня в день обретения главы Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Перед церковью в это время размещалась **большая ярмарка**. Особенно много было **мёда**. Ребятишки на этот счет придумали свою хитрость. Один из ватаги высоко засучивал рукава, и именно его ребяшня в демонстративной потасовке толкала в бочонок с медом. Окунувшись в мед по самые локти, малец, извиняясь, убегал за угол церкви, где уже поджидавшая ребяшня начинала облизывать его сладкие руки. Мед в то время был, пожалуй, единственным сладким лакомством.

В Гусь-Хрустальном районе владимирской области так же, как и по всей России, отмечают **Новый Год, День Победы в Великой Отечественной войне, День Народного Единства, День Защиты Детей и другие государственные праздники.**

Традицией является **православная жизнь**. Люди очень хорошо, в отличие от москвичей ориентируются в церковных праздниках, молитвах, постах и святых. Население всегда знает в лицо и по имени своего священника, особенно в деревнях. Здесь нет привычных для нас московских стереотипов, будто бы в церкви не работают, зато деньги получают. Здесь люди покультурнее и духовенство более «правильное», выполняющее свои обязанности от души. *Ценностью* для жителей населённых пунктов с храмами являются их **храмы**.

Особенно сильно это проявляется в Вёшках, Дубасово, Тихоново, Гусь-Хрустальном, Анопино, Нарме, Губцеве, Крюкове, Колпи.

В регионе с мая по август много **дачников** из разных регионов. Это тоже стало традицией. Появляются среди дачников и новые традиции – **хождение в походы** и **шашлыки**. Летом принято купаться в реках, круглый год – ходить на рыбалку. Жители и дачники не преследуют цели наловить много рыбы для того, чтобы прокормиться или её продать, а ходят за ней просто ради удовольствия.

С 2009 года изучением местных традиций занялась Местная Православная Религиозная Организация «Тихоновский приход Русской Православной Церкви Московского Патриархата».

Слова областные любезны для филолога, однако как материал для историко-лингвистических исследований, другие для объяснения древних памятников языка.

И. И. Срезневский

Словарные запасы деревни богаче запасов города... Когда мы захотим расширить своё историческое и филологическое образование, то здесь значение народного языка окажет нам неоценимые услуги. Читая древние памятники русской словесности, изучая летописи, грамоты, акты Древней России, мы постоянно будем встречаться со словами, формами и выражениями, которые мы слышали раньше от наших неграмотных крестьян. Иногда, может быть, мы слышали эти выражения с удивлением; иногда, может быть, с усмешкой, думая: «Как странно говорят эти люд! Откуда они берут такие слова!». Знакомство с памятниками древнего русского языка убедит нас, что крестьяне берут эти слова из предания отцов и дедов, что они сотни лет хранят эти слова, которые мы, образованные люди, успели уже забыть, несмотря на то что у нас кроме предания есть хранящие наш язык книги. Народ говорит по старой памяти, как по грамоте, а иногда и лучшие грамоты.

В. И. Чернышев

Те, кто говорит диалектно, стали стыдиться своей речи. И раньше, бывало стыдились, если попадали в городскую, недиалектную среду. Сейчас и в своей семье старшие слышат от младших, что они, старшие, говорят «неправильно», «некультурно». Голос лингвистов, советующих сохранять уважение к диалекту и использовать местную речь в семье, среди односельчан (а в иных условиях пользоваться речью, которой учит школа), - этот голос не был услышан. Да и звучал он тихо, не широковещательно.

М. В. Панов

Если бы литературный язык оторвался от диалектов, от «почвы», то он, подобно Антею, потерял бы всю свою силу и уподобился бы мёртвому языку, каким является теперь латинский язык.

Л. В. Щерба

ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Жители Гусь-Хрустального района говорят на русском языке. Но, как я уже сказал, говор в каждой деревне свой, особенный.

Конечно, на диалекте говорят в основном люди старшего возраста, но также маленькие дети и молодёжь. Старожилы являются хранителями местных особенностей языка. Жителями закономерности говора не осознаются, к тому же они не имеют письменного свода правил. Русские диалекты существуют только в

устной форме в отличие от литературного языка и от диалектов других языков, например, немецкого.

Но, в то же время, при сопоставлении с литературным языком говоры не оцениваются как отрицательный, «неправильный», «некультурный» язык. И это радует. Ведь язык, особенности языка и диалект – это тоже составляющие культуры того или иного региона.

Во многих странах Западной Европы к местным говорам относятся с уважением, бережно. В некоторых французских провинциях родной диалект преподают на факультативных занятиях в школе, а в Германии вообще принято литературно-диалектное двуязычие.

Литературный язык постоянно влияет на говоры, и они постепенно разрушаются, утрачивая многие свои особенности. В свою очередь, и диалекты влияют на литературный язык.

В наше время мы часто убеждаемся в том, что диалекты у нас в стране не изучаются, но это не так. Местные наречия изучаются **отделом диалектологии и лингвистической географии института русского языка имени В. В. Виноградова РАН**. В период с 2006 года проводилось 4 семинара и выпущена одна книга о диалектах Гусь-Хрустального района.

Местный диалект имеет историческую основу. На северо-востоке Руси сложилась владими́ро-сузда́льская разновидность письменности. Эта разновидность в науке определяется главным образом негативными данными. В ней отсутствовало чоканье и цоканье, смешение и и Ъ, в и у. Эта разновидность ближе всех остальных к традиционному письменному языку киевского периода.

Возраст местного говора является первичным – диалект распространён на территории раннего расселения восточных славян V - конца XVI веков, то есть там, где складывался язык русской нации – в центре европейской части России.

Согласно ДАРЯ (Диалектологическому Атласу Русского Языка), местный говор относится к зоне неполного аканья, юго-восточной диалектной зоне среднерусских говоров.

Из местных **фонетических** особенностей заметно аканье, но ранее было оканье (до привлечения в регион специалистов из Москвы в XIX веке), Г твёрдое ([g], не [ɣ]). В некоторых словах особое ударение (засУха). Также представляет интерес произношение [e]. Заметна редукция [e] в [a'] на месте, где раньше была буква «ѣ». [e^{a'}] (цв[e^{a'}]ты). Либо же на этом месте произносится [э] с открытым гортанным взрывом или [e] с особой интенсивностью.

В звательной форме именительного падежа иногда встречается дифтонг [ou], [öu] или [jou] в окончаниях. Это происходит в зависимости от случая: первый – если имя оканчивается на согласную или а [a]. Второй – когда имя с окончанием –я [a']. третий встречается при окончании имени на –я [ja]. Например: первый тип: «Павл[ou]!», «Маш[ou]!», второй: Галл[öu]!» и третий: Рай[ou]!».

В восточной части района встречается яканье – признак Рязанской области (маленькай, принясут, чатыре, ня выжиле, получать нечаява).

Что же касается интонации, то здесь можно тоже выделить особенности. В речи жителей района наблюдается большое количество логических и психологических пауз, пауз припоминания, пауз молчания, особая спокойная мелодика речи, медленный темп и ритм речи, особенно в городах и среди интеллигенции. Очень часто слова делятся паузами и придыханиями (при-шли, ору-диям, появи-лась, до-му, на ме-ня, два сы-на, че-тыре, оттодо-ва, по-сле, вы-гребают, нуд-ное, сле-дующий, до вой-ны, сы-нишка, ра-ботал, ме-ня, гово-рит,

ло-мать, сто-ит, деревен-ский, подни-ма-ли, на-лог, гово-рю, хо-зья-ка-то, грам-мов, мест-ности, за-пруда, грани-цу, ко-рыто, бутыл-ку, гово-рю, ос-тальное, загоро-дит, учи-лась, уеха-ли, председа-телем, де-журные, не вида-ла, Си-бирь-ту).

Иногда сокращаются местоимения (эти-т, где-т, **эт, скоко** (сколько), **тада** (тогда), у **нё** (у неё)), числительные (**тринац, сямнацать, двац, смдесят**). Есть тенденция и к сокращению глаголов (**скат** (скажет), **подарьте** (подарите)).

Очень часто употребляется редуцированный артикль **-то, -ти** или анфикс **-сь** (до войны-**ти**, я иду-**сь**).

Могут смягчаться первые согласные (**сьвеклой, двести, перьвый, дьверь**).

Интонация жителей деревни Василёво вовсе отличается от общих характеристик интонации жителей Гусь-Хрустального района. Мелодика и ритм речи более резки и протяжны, но при этом устная речь настолько же спокойная и медленная, с разнообразными паузами. С непривычки кажется, будто бы речь тех жителей взволнованная.

Вместо «туда», «сюда» и «куда» иногда произносят **«туды»**, **«сюды»** и **«куды»**. Но, кроме того, по всей России одни и те же вещи называются разными именами. Вот местная **лексика**: посуда для замешивания теста называется **«дежа»**, **«дѣжка»**; приспособление для доставания посуды из печи – **«ухват»**, приспособление для вытаскивания сковороды – **«чепельник»**; сковорода – **«жарѣха»**, детская кровать называется как **«зыбка»**, так и **«люлька»**, петух называется **«кочет»**, сменная одежда – **«перядѣвки»** или **«перядѣвка»** (как неисчисляемое), полотенце – **«утиральник»**, седло, сидение – **«пресяделник»**, поросята – **«прасята»**, место жительства – **«осѣдность»**, мост – **«мос»**, сытый – **«сытый»**, », жених, муж – **«хозяин»**, через – **«черещ»**, алкоголик – **«пьянюжка»**, свой дом с участком – **«усадыба»**, мужик – **«мужук»**, километр – **«километр»**, сейчас – **«сычас»**, квартира – **«квартира»**, расстилать – **«разостилать»**, голубика – **«пьяника»** по-старому и **«гонобоб»** по-новому, грибы лисички – **«желтушки»**, кислица – **«кислиница»**, в названиях ягод содержится суффикс **-ик-**: черника, брусника. Вот местные глаголы: переодеть – **«перядеть»**, мочать – **«пнать»**, пристально смотреть – **«касерить»**, делать что либо неподумав – **«делать рыхом»**. Местоимения тоже искажаются (никто – **«нихто»**, его – **«ёво»**, какой-то – **«кокой-то»**, там – **«тама»**). Есть в районе вещи, которые невозможно назвать недиалектными словами. Так, несколько маленьких населённых пунктов, находящихся рядом, называют **«куст»**, вытянутая холмистая возвышенность – **«кряжик»**. Раньше в Гусь-Хрустальном районе выращивали лён, а теперь не выращивают. Жалко, что скоро исчезнут слова **«льнусемя»** (семя льна) и **«бабки»** (связанные пучки льна).

Среди **грамматических** особенностей диалекта видны отклонения от норм в склонении существительных 1 и 2 склонения.

Так, в существительных 1 лица единственного числа в родительном падеже будет наблюдаться окончание **-е**, вместо московского **-ы**, множественного – **-ох** вместо **-ов**. Творительный падеж тоже отличается **-ою** вместо **-ой** в единственном числе и **-имя (-ымя, -име, -ыме)** вместо **-ами** во множественном.

В существительных 2 лица единственного числа в родительном падеже имеется окончание **-у** вместо **-а**, в винительном падеже имеется окончание **-ы** вместо **-а**, в творительном – **-у** вместо московского **-е**. Чаще всего слышны отклонения в склонении существительных 2 лица множественного числа, чаще всего мужского рода. В родительном и винительном падежах вместо окончания **-ов** местные жители употребляют **-ей**. Форма предложного падежа совпадает с

родительным. Слова наподобие «крестьяне» (множественное число, именительный падеж) произносятся как «крестьяны», то есть с окончанием **-ы** вместо **-е**.

Интересны некоторые формы слов 1 склонения множественного числа (**ни штан не было, ни чулок**).

Были случаи подмены предлогов. Так, вместо «из-за плуга» могут сказать «**через** плуг». По-особому употребляются предлоги родительного падежа после глаголов движения: вместо из Москвы – «**с Москве**».

Падеж и диалект	Лицо и число			
	1, ед.	1, мн.	2, ед.	2, мн.
Именительный	Сестра, вода, Москва	Коровы, ребятишки	Пятно, окно, мороз	Комары, огурцы, километры, крестьяны (московский диалект – крестьяне)
Родительный, московский диалект	Сестры, воды, Москвы	Коров, -	Без дела, с мороза	Комаров, огурцов, километров, -
Родительный, местный диалект	Сестре, воде, Москве	Корох, -	Без делу, с морозу	Комарей, Огурцей, Киломитрох, -
Винительный, московский диалект		Коров, -	Пятна, окна	Комаров, огурцов, километров, -
Винительный, местный диалект		Корох, -	Пятны, окны	Комарей, Огурцей, Киломитрох, -
Творительный, московский диалект	Сестрой, водой	Коровами, ребятишками		
Творительный, местный диалект	Сестрою, водою	Коровымя, (коровыме), ребятишк ия (ребятишк име)		
Предложный, московский диалект			В доме	В комарах, в огурцах, в километрах, в крестьянах
Предложный, местный диалект			В дому	В комаров, в огурцов, в киломитрох, в крестьянов

Возвратный постфикс глаголов –ся видоизменён в –си. По-особому спрягаются глаголы 2 спряжения. У невозвратных в форме настоящего и будущих времён, 3 лица множественного числа вместо московского окончания –ят произносится –ют.

Форма и диалект	Невозвратные	Возвратные
Неопределённая форма, московский диалект	Выпилить, купить	Биться, мочиться
Неопределённая форма, местных диалект		Битьси, мочитьси
Настоящее (будущее) время, 3 лицо, множественное число, московский диалект	Выпилят, купят	Побьётся, Вымочится
Настоящее (будущее) время, 3 лицо, множественное число, местный диалект	Выпилют, купют	Побьётсяси, Вымочитси
Прошедшее время, 3 лицо, единственное число, мужской род, московский диалект		Бился, мочился
Прошедшее время, 3 лицо, единственное число, мужской род, местный диалект		Билси, мочилси.

Вместо глаголов прошедшего времени иногда используются безличные причастия на –учи (он выл – он воючи), –мши (я спал - я спамши).

Жители чуть-чуть владеют иностранными языками (английским – в основном молодёжь, немецким – люди средних поколений, люди старших поколений – никакими, так как в то время в Гусь-Хрустальном районе они не преподавались). Но, в свою очередь средний уровень владения языками невысок: вряд ли удастся набрать хотя бы 10% от населения, владеющих каким-нибудь иностранным языком хотя бы на уровне А2-В1 по шкале Европы.

Не спрашивай, что твоя Родина может сделать для тебя, — спроси, что ты можешь сделать для своей Родины.

Джон Кеннеди

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вот и окончился мой рассказ об одном из самых лучших мест на земле. Где-то он печален, где-то внушает оптимизм.

Я и многие с огромнейшим удовольствием проводят в этом уголке России время летом, с большой печалью уезжают в августе, всю зиму о нём вспоминают, скучают по нему, видят свои деревни во снах. В мае открывается дачный сезон снова и, приехав на майские праздники на несколько дней, души людей снова наполняются мыслями о том, каким же хорошим будет лето и как его провести.

Этот регион особенный тем, что много информации о нём хранится только в живой памяти, не печатается в книгах, в Интернете, в газетах и журналах. Много понятий малоизученно или вовсе неизвестно, приходится во многом разбираться самому.

В заключение хочется выразить большую и наводняющую каплю оптимизма и веру в то, что район не умрёт, а будет жить, цвести и развиваться.

Именно из таких уголков складывается наша единственная, неповторимая, уникальная, многоукладная, непобедимая, крепкая, регионально-обособленная и самая-самая во всех отношениях страна – Россия.





ИСТОЧНИКИ

Информация из своих исследований:

- Информация жителей района.
- Информация и фотографии из музея «Русское подворье» в поселке Тасинский.

Информация с лекций:

- Конспекты лекций в ШЮР ФИЯиРа МГУ в 2008, 2009 году.

Книги:

- «Атлас. Владимир. Владимирская область.». Москва, «РусКо», 2003.
- Н. А. Мещерский «История русского литературного языка». Ленинград, «Издательство Ленинградского Университета», 1981.
- Е. Г. Ковалевская «История русского литературного языка». Москва, «Просвещение», 1978
- Реформатский А. А. «Введение в языковедение»/Под ред. В. А. Виноградова. Москва, «Аспект Пресс», 1996. ISBN 5-7567-0046-3
- Н. А. Лушикова «Русский язык». Санкт-Петербург, 2007.
- М. Аксёнова «Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык.». Москва, «Аванта+», 2002. ISBN 5-8483-0042-9.
- В. А. Никонов «Словарь русских фамилий». Москва, «Школа пресс», 1993.
- З. И. Люстрова, Л. И. Скворцов, В. А. Дерягин «Беседы о русском слове». Москва, «Знание», 1976.
- В. В. Колесов «Язык города». Москва, «Высшая школа», 1991.
- В. И. Даль «Большой иллюстрированный словарь русского языка: современное написание», «АСТ», «Астрель», «Транзиткнига», Москва, 2004.

- Чистяков А. А., Капкова Н. С. «Храмы и приходы Гусь-Хрустального района Владимирской области», Владимир, Транзит-икс, 2006

Ресурсы Интернета – сайты местных органов власти и сайты о регионе:

- Сервер «Виртуальный Владимир» <http://www.virtvladimir.ru>
- Сайт Муниципального Образования Гусь Хрустального района Владимирской области <http://www.gusr.ru>
- Официальный сайт города Гусь-Хрустальный <http://moigus.narod.ru>
- Официальный сайт Администрации Гусь-Хрустального района http://avo.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=102&Itemid=115
- Энциклопедия о Владимирской области <http://vgv.avo.ru/04/01.HTM>
- Неофициальный сайт города Гусь-Хрустальный <http://gyscity.narod.ru>
- Сайт «Заметки о городе Гусь-Хрустальный» <http://gusnotes.narod.ru>
- Неофициальный сайт города Гусь-Хрустальный <http://glasscity.33rus.ru>
- Неофициальный сайт города Гусь-Хрустальный <http://www.gus-city.ru>
- Сайт о городе Гусь-Хрустальный <http://www.guscity.ru>

Рукописи:

- Савельев Иринарх Васильевич «История Тихоново». Историко-краеведческий очерк. 1986-1989. Экз. №2.
- Артемий Михайлович Кучинов «Храм Воскресения Христова в Тихоново». Редакция 3. 2009-2010.

Карты:

- Шуберт Фёдор Иванович «Карта Владимирской губернии», 1780-1790.
- Менде Александр Иванович «Карта Владимирской губернии», 1850.

Ресурсы Интернета – статьи о геральдике.

- Статья <http://www.heraldicum.ru/russia/>

Ресурсы Интернета – статьи о народах

- Статья <http://www.egorievsk.ru/koi/history/lwmechshera.html>
- Статья <http://tatar-history.narod.ru/meshera.htm>

Ресурсы Интернета – статьи о местных городах и сёлах:

- Статья <http://ru.wikipedia.org/wiki/Курлово>
- Статья <http://ru.wikipedia.org/wiki/Мезиновский>
- Статья [http://ru.wikipedia.org/wiki/Красное_Эхо_\(посёлок\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/Красное_Эхо_(посёлок))
- Статья <http://ru.wikipedia.org/wiki/Иванищи>
- Статья [http://ru.wikipedia.org/wiki/Золотково_\(Владимирская_область\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/Золотково_(Владимирская_область))
- Статья <http://ru.wikipedia.org/wiki/Добрятино>
- Статья <http://ru.wikipedia.org/wiki/Великодворский>
- Статья <http://ru.wikipedia.org/wiki/Анопино>
- Статья <http://ru.wikipedia.org/wiki/Уршельский>
- Статья http://ru.wikipedia.org/wiki/Гусь-Хрустальный_район_Владимирской_области
- Статья <http://www.vekovka.h1.ru/IIIMUROM/KOSMOGRAF/kosmograf.htm>
- Статья <http://www.vekovka.h1.ru/IIIMUROM/iiimurom.htm>

Ресурсы Интернета – статьи о церквях и священниках:

- Статья <http://www.chudesasveta.info/forum/index.php?topic=43.0>
- Статья <http://raazvedka.info/gus-hrustalnyy.html>
- Статья http://www.isles.ru/depository/region_33/region_33_004_db.html
- Статья <http://vgv.avo.ru/04/1/9991220/10.HTM>
- Статья <http://russian-church.ru/viewpage.php?cat=vladimir&page=163>
- Статьи сайта о церквях <http://sobory.ru/locat/index.html?distr=432>
- Статья <http://vgv.avo.ru/04/1/999250/0001.HTM>

- Статья
http://kuz1.pstbi.ccas.ru/bin/db.exe/no_dbpath/ans/nm?HYZ9EJxGHoxITYZCF2JMTdG6XbuDfi4jdOiiCW0Be8eieu0d668UsOWfv8KWeCQ*
- Статья <http://hram.trans-real.ru>
- Статья <http://www.gusafisha.ru/index.php?do=gallery&catid=1>

Ресурсы Интернета – статьи об узкоколейных дорогах стекольных предприятий:

- Статья <http://sbchf.narod.ru/uzk33.html>

Ресурсы Интернета - сайты стекольных предприятий:

- Сайт Гусь-Хрустального Опытного Стекольного Завода <http://osz-glass.ru>
- Сайт Гусевского хрустального завода <http://www.ghz.ru>

Ресурсы Интернета - статьи о городе Гусь-Хрустальный:

- Статья http://www.zolotoe-koltso.ru/goroda_new/gus_xrustalniy/gusxrustalniy.php
- Статья <http://ru.wikipedia.org/wiki/Гусь-Хрустальный>

Ресурсы Интернета – статьи о реках:

- Статья <http://www.levinnic.ru/buja/buja.htm>
- Статья [http://ru.wikipedia.org/wiki/Вязовка_\(приток_Тасы\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/Вязовка_(приток_Тасы))
- Статья <http://ru.wikipedia.org/wiki/Бужа>
- Статья [http://ru.wikipedia.org/wiki/Поль_\(река\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/Поль_(река))
- Статья <http://www.tourism.vladimir.ru/index.php/en/menusudogda>

Ресурсы Интернета – статьи о туризме и топонимии:

- Статья о туризме и топонимии
http://speleolog.kiev.ua/books/names_pospelov/shell.php

Ресурсы Интернета – сайты о личностях:

- Статья о Солженицыне
<http://slovari.yandex.ru/dict/io/article/io/19000/13518.htm>
- Статья о Паустовском <http://www.wisdoms.ru/avt/b176.html>
- Об Иоанне Аббакумовском http://museum-reu.narod.ru/buecher/olenev_m.htm

Ресурсы Интернета – сайты о ГУ НП «Мещёра»:

- Статья http://mr-1.ru/HT/messhora_description02.htm
- Справочная система ООПТ России <http://oopt.info/meschera>
- База данных ООПТ России <http://meschera.zapoved.ru>

Ресурсы Интернета – диалектологические исследования:

- Сайт <http://iisaev.narod.ru>

Ресурсы Интернета – база данных культурного наследия:

- <http://www.kulturnoe-nasledie.ru>



БЛАГОДАРНОСТИ

- Местным жителям, авторам текстов о районе на источниковых сайтах, давшим интересную информацию
- Музеем «Русское Подворье» в посёлке Тасинский за информацию и материал.
- Школе юного регионоведа кафедры региональных исследований международных отношений факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М. В. Ломоносова за возможность создания и реализации проекта
- Чумаковой А. А., кандидату филологических наук Марининой Е. В., кандидату филологических наук Медведевой Е. В., Вокасян С. К., доктору исторических наук Жбанковой Е. В., кандидату исторических наук Калякиной А. В., кандидату исторических наук горскому В. В. и многим другим за помощь в создании идеи и наборе материала.
- ЦБС Кунцевского района ЗАО города Москвы за книги и помощь при их подборе.
- Религиозной организации «Эрлекский приход РПЦМП».
- Религиозной организации «Гусевской приход РПЦМП».
- Религиозной организации «Тихоновский приход РПЦМП».

Регионоведческий проект

Артемий Михайлович Кучинов

**Один из уголков европейской части России:
Гусь-Хрустальный район Владимирской области**