

# XAVIER NOGUÉS A LA COL·LECCIÓ DEL MUSEU VÍCTOR BALAGUER

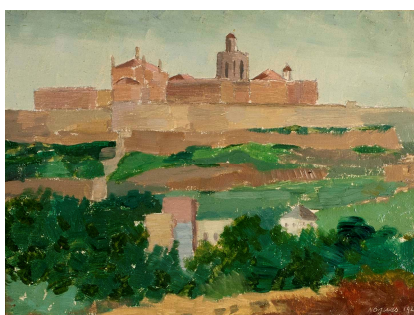


## **Col·laboren**

Fundació Xavier Nogués  
Biblioteca Museu Víctor Balaguer  
Associació Amics de la Biblioteca Museu Víctor Balaguer

La Fundació Xavier Nogués amb la col·laboració de la Biblioteca Museu Víctor Balaguer i l'Associació d'Amics de la Biblioteca Museu Víctor Balaguer volen signar aquest conveni per editar un catàleg on apareguin publicades totes les obres de Xavier Nogués que hi ha en la col·lecció del Museu Víctor Balaguer.

La **Biblioteca Museu Balaguer té en el seu fons trenta vuit obres de Xavier Nogués**, entre les quals hi ha pintura, gravat, un gerro i diferents vasos de vidre decorats. El conjunt no va ingressar al Museu en bloc, **si no que va arribar en diferents moments i procedent de donacions diferents.**



**La primera donació fou a l'any 1956** quan va entrar al Museu el llegat de pintura catalana que porta precisament el nom de "Llegat 56" procedent d'una col·lecció privada. El lot complet el formaven més d'un centenar de pintures les quals abraçaven un arc cronològic molt ampli, que anava del romanticisme fins al noucentisme.

De tot el conjunt del "Llegat" hi havia **23 peces de Xavier Nogués, set pintures, i la resta gravats, aigüaforts i aigüatintes** (i punta seca en menor mesura).

Inicialment el conjunt es va exposar al castell medieval de la Geltrú, obert com a museu d'art arran de la valuosa donació. Aquell museu, avui desaparegut (actualment hi ha l'arxiu històric en les dependències del castell), es va constituir en aquells moments com una secció de la llavors Fundació Balaguer.

**Més endavant, a l'any 1969** la vídua de l'artista, la Sra. Isabel Escalada va fer una donació a la institució de nou gravats més.

Als anys noranta el castell va passar a ser l'arxiu històric, i tot el seu fons artístic es traslladà al Museu Balaguer. No va ser fins a l'any 1996 quan la col·lecció va passar a ocupar la primer planta de l'edifici, arrel de la reforma integral dels interiors de la Biblioteca Museu. Actualment la col·lecció manté la mateixa ubicació.

**Fou en el mateix any 1996** quan la Generalitat de Catalunya deixà en dipòsit algunes obres de Nogués de la col·lecció Riera: un gerro i varis vasos de vidre amb els seus característics personatges.

**Francesc Xavier Nogués i Casas** (Barcelona, 1873 -1940) està considerat com un dels **artistes més representatius del Noucentisme Català**. El Noucentisme va ser un moviment cultural de la primera meitat del segle XX que defensava uns plantejaments centrats en el retorn al classicisme i al mediterranisme.

Nogués va començar les seves classes de dibuix a Barcelona, més endavant va viatjar a París per continuar la seva formació i allà va conèixer a Alexandre de Cabanyes.

De retorn a Barcelona va dibuixar en la revista *Papitu*, una publicació de caire humorístic i satíric, amb el pseudònim de Babel i va col·laborar en moltes altres revistes catalanes de l'època.

Va publicar dos llibres d'humor gràfic de la Catalunya del primer terç del segle XX: ***La Catalunya pintoresca*** i ***50 ninots***.

Els seu reconeixement com a pintor el va obtenir quan va realitzar els murals del celler de les Galeries Laietanes. Més endavant va produir els murals del despatx d'alcaldia de l'ajuntament de Barcelona, del Sindicat agrícola de Pinell Bray (Tarragona) i de la casa del col·leccionista Plandiura. També va pintar un conjunt d'olis de petit tamany i de temàtica popular i naïf.

Cal remarcar també el seu treball com a il·lustrador dels llibres el ***Bestiari*** de Pere Quart i la ***Ben plantada*** d'eugeni d'Ors.

Finalment assenyalar les seves incursions en el camp de les arts decoratives. Xavier Nogués va pintar ceràmica i vidre esmaltat.

Nogués va ser un artista pluridisciplinar, tota la seva producció artística està lligada als ideals del Noucentisme. Però sobretot fou un excel·lent humorista i un important dibuixant satíric.



## Obres del fons del Museu Víctor Balaguer

### - Llegat 56 (7 pintures i 16 gravats)

#### Pintures

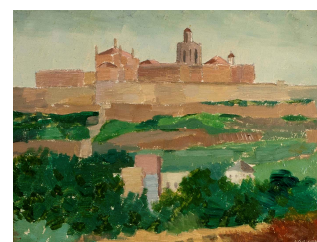
##### ***Tossa***

Pintura sobre cartró



##### ***Paisatge de Tarragona***

Pintura sobre tela



##### ***Porcellana amb tres roses***

Pintura sobre tela



##### ***Mercat de Banyoles***

Pintura sobre taula



##### ***Paisatge***

Pintura sobre cartró



##### ***Paisatge de Tarragona, vista de la Catedral***

Pintura sobre taula



***La sardana***

Pintura sobre taula



**Gravats**

***Equitació***



***L'ànima d'en Rosegacebes (a cavall)***



***El balcó***



***Paisatge amb figures***



***Cavallers***



***La sortija***



***Venus i músics***



***La lectura***



***Cap de noia amb mocador***



***Caravana***



***L'aperitiu***



***Curiositat***





***Damisel·les***



***Cortesia***



***Xarlotada***



***La taverna***



**· Donació de la vídua de Xavier Nogués (9 gravats)**

***Un cavaller i quatre a peu***



***Metge rural***



**Pagès**



**Nit**



**Home gos**



**Home d'alt d'un ase**



**Cavall apocalíptic**



**La pipa**



**Caçadors**





**- Dipòsit de la Generalitat (1 gerro i 5 vasos)**

*Gerro amb paisatge i dos personatges*



*Vas amb figura femenina*



*Vas amb figura masculina i femenina*



*Vas decorat i amb figura masculina*



*Vas decorat i amb figura femenina*



*Vas amb dos personatges brindant*

