

## Comença l'enderroc de la Masia de Can Camp



Pàg.7

## Gran èxit de participació a la VII Duatló de Muntanya



M. Sebastia

Més de 200 duatletes varen prendre part a la setena edició de la Duatló de Muntanya de l'Ametlla del Vallès on varen tenir un paper destacats els corredors del Club BB Triatló l'Ametlla.

Pàg. 28

## Al febrer s'ha celebrat el 1r aniversari del minibus



Al llarg d'aquest primer any el minibus ha fet més de 8.000 quilòmetres i ha donat servei a 980 usuaris.

Els mesos amb més usuaris han estat el maig, el juny i l'octubre.

Pàg. 9

## L'Ajuntament presenta la Campanya de Sostenibilitat



Pàg. 3

## L'Ajuntament cedeix un local de Can Muntanyola al GEPA



Pàg. 27

## Propera adjudicació de la gestió de Can Camp



Pàg.23



# Escolta Ràdio l'Ametlla

## 104.5 F.M.



• Ràdio l'Ametlla •

## Editorial

### Esperant la pluja



**D**egut a la greu situació provocada per la manca de pluges que ha situat els embassaments catalans per sota dels seus mínim històrics, el govern de la Generalitat va decretar el nivell d'excepcionalitat 2 a les

conques del Ter i el Llobregat, (comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia, el Baix Llobregat, el Barcelonès, el Garraf, el Maresme i el Vallès Occidental i l'Oriental amb una població total de 4,5 milions d'habitants).

Aquesta declaració és coneguda per "el Decret de Sequera" i, entre altres mesures, prohibeix l'ús de l'aigua domèstica per a regar jardins públics i privats, o omplir les piscines. Aquesta mesura ha ocasionat, com és normal, una gran preocupació entre molts dels nostres veïns afectats, que es veuen impossibilitats de cuidar els seu jardí.

S'intenta, per part de la Generalitat, evitar les restriccions domèstiques en cas de seguir la sequera i incrementar el consum, és a dir, s'intenta evitar que el proper estiu quan obrim l'aixeta de casa no surti aigua i que no en tinguem pels usos més bàsics de casa.

Coneixem per la premsa que el govern dedica molts recursos perquè aquest segons pas no es produeixi i esperem que l'entrada en funcionament de la nova dessalinitzadora prevista pel mes de maig de l'any 2009 ajudi a mig termini a millorar aquesta situació que, com el seu nom indica, és un règim excepcional i, per tant, provisional i desitgem que per poc temps. És evident que l'administració haurà de fer un esforç important. Molts anys de manca d'inversió de l'Estat han provocat moltes deficiències en infraestructures. Ara, el desplegament del nostre Estatut i el sistema de finançament pactat amb el Govern Central, permetrà que el Govern de la Generalitat destini fons per finançar també aquest equipament i infraestructures hidrogràfiques que esdevenen tant o més importants que les de transport o comunicacions.

Creiem, doncs, que el Govern de la Generalitat haurà de dedicar diners i esforços per potenciar plantes dessalinitzadores, arreglar les conduccions en alta, fer més depuradores per poder aprofitar l'aigua del clavegueram, fortes inversions per a canviar el sistema de

rec dels conreus, canviar l'escalat de tarifes per tal de penalitzar els grans consumidors i marcar una política clara sobre l'aprofitament de les aigües subterrànies, no permetent que un particular reguli a la seva pròpia conveniència i interès qui pot fer un pou i qui no el pot fer, com passa aquí en un barri de muntanya de nostre poble.

Però, juntament amb aquesta exigència, hem de fer una certa reflexió de la nostra conducta. El nostre consum d'aigua, al voltant dels 280 litres consumits per habitant i dia, és molt superior a la mitja catalana, que es situa en 150 litres per habitant i dia. Calculem que més del 50 % del nostre consum d'aigua domèstica està destinat a usos lúdics.

La veritat és que a tots nosaltres ens agrada viure a l'Ametlla, que estimem aquesta forma de viure amb jardins i espais lliures, però el cert és que hi ha un canvi climàtic que no sols afecta el consum d'aigua, si no també a altres qüestions tan quotidianes com el consum de gasolina, el consum de tot tipus d'energia, la recollida i tractament de deixalles, etc. Aquest canvi ens farà, a la curta o a la llarga, modificar els hàbits i comportaments de la nostra vida. Hem de saber adaptar-nos a aquest canvi per tal de mantenir el nostre nivell de vida, i per això hem de ser molt més selectius amb el nostre consum.

Des del nostre ajuntament, com ho estan fent molts d'altres, hem endegat algunes mesures per fomentar aquesta adaptació. Ja bastant abans de que es promulgues el famós Decret de Sequera, a les nostres Ordenances Fiscals es van introduir, per primer cop, subvencions fiscals per tal de reconèixer les actituds sensibles cap el medi ambient, amb la seguretat de que en propers exercicis anirem perfeccionant i ampliant aquestes subvencions. Aquestes mesures són:

- bonificació del 5 % del IBI on s'implanti jardins amb de consum baix d'aigua
  - bonificació del 8% del rebut de recollida de deixalles als veïns que utilitzin la deixalleria
  - bonificació del 15 % de la taxa de recollida als que facin autocompostatge i bonificació de la taxa de recollida als que utilitzin la deixalleria.
- No n'hi ha prou a esperar que vinguin les pluges o que es construeixin millors infraestructures, hem de esforçar-nos tots plegats per mantenir el nostre medi ambient. És una responsabilitat de tothom.

### CONVOCATÒRIA DE PLAÇA

- **Plaça:** 1 auxiliar administratiu .
- **Tasques:** Recepció a l'Àmbit de Serveis Territorials. Tasques de registre, documentació, etc.
- **Requisits:** Nivell C de català. Domini d'ofimàtica (imprescindible word, access, excel i outlook).
- **Formació:** Primer grau de FP administratiu o equivalent.
- **Horari:** De 8 a 15 de dilluns a divendres



### Calendari de preinscripcions 2008-2009

Segon cicle d'educació infantil i ensenyament obligatori

Tasques a realitzar pels centres docents

Fases de la preinscripció	Dates
Gestió de l'oferta	6 i 7 de març
Difusió de l'oferta	12 de març
Presentació sol·licituds	15 de març i 4 d'abril
Barem	7 al 10 d'abril
Llistes amb barem	14 d'abril
Sorteig	15 d'abril
Reclamacions	15 al 17 d'abril
Resolució reclamacions	18 d'abril
Llistes amb barem resoltes les reclamacions	22 d'abril
Dia per revisar resrva de places a l'aplicació	29 d'abril
Publicar oferta definitiva	19 de maig
Publicació llista admesos	26 de maig
Periode de matriculació	9 al 13 de juny
Confirmació matrícula alumnes propis	Abans del 27 de juny
Confirmació matrícula (centres infantil i primària)	20 al 30 de juny
Confirmació matrícula (centres amb secundària)	20 al 30 de juny

**Dates pre-inscripció ESO** del 26 de març al 4 d'abril  
**Horari** 9.15 -13.30 / 15.15-17.00  
**Dates de matrícula ESO** del 9 al 13 de juny  
**Dates pre-inscripció Batxillerat** del 13 al 23 de maig  
**Dates matrícula Batxillerat** del 30 de juny a 4 de juliol

## Cartes al Director

### Tothom té veu al Diari de l'Ametlla.

En aquesta secció es publicaran les cartes que s'acompanyin de nom, cognoms, adreça i còpia del document d'identitat. Cal que no superin els 2.500 caràcters (espais inclosos). Es tracta d'un espai respectuós, a l'abast dels nostres lectors, perquè expressin la seva opinió o qualsevol cosa que vulguin divulgar, d'interès públic o d'àmbit municipal.

Podeu enviar els vostres escrits per correu postal a: *Diari de l'Ametlla*, Plaça de l'Ajuntament núm. 1 o bé, per correu electrònic a: [diariametlla@ametlla.org](mailto:diariametlla@ametlla.org), indicant que va adreçat a la secció de "Cartes al Director".

Diari de l'Ametlla



President: Jordi Pousa.  
 Direcció: Joan Cucurella (Periodista col·legiat nº 07045)  
 Consell de redacció: Jordi Pousa, Jaume Iglesias, Joaquim Raga, Sònia Alasso i Joan Cucurella  
 Maquetació: Joan Cucurella  
 Assessorament lingüístic: Joan Cucurella  
 Impressió: Imprinsa.  
 Dipòsit Legal: B-50749-2003  
 El Diari de l'Ametlla és una publicació de l'Ajuntament de l'Ametlla del Vallès. El diari no es responsabilitza de les idees i opinions expressades pels seus col·laboradors.

**Edita: Ajuntament de L'Ametlla del Vallès**

## Ajuntament al dia

### L'Ajuntament presenta la Campanya de Sostenibilitat

*El dijous 21 de febrer es va presentar la Campanya de Sostenibilitat. A l'acte hi varen participar l'Alcalde, que va parlar sobre l'aplicació del Decret de Sequera dictat per la Generalitat, el Doctor en biologia Anton Montsant, que va oferir la conferència "L'aigua: un recurs renovable però limitat" i el Tècnic de Medi Ambient Jordi Puig, que va desglossar les iniciatives endegades pel Consistori per tal combatre la sequera i la degradació del Medi Ambient*

#### Redacció

El passat dijous dia 21 de febrer l'Ajuntament va presentar les mesures medi ambientals endegades per tal de combatre la sequera i fomentar el reciclatge. Aquesta xerrada va ser a càrrec de l'alcalde, el Sr. Jordi Pousa, del regidor de Medi Ambient, el Sr. Josep Garcia, del tècnic municipal de Medi Ambient, el Sr. Jordi Puig i del doctor en biologia, el Sr. Anton Montsant, la conferència del qual tenia per títol "L'aigua: un recurs renovable però limitat".

Així les coses, prop d'un centenar de persones varen apropar-se a la Sala Polivalent de la Biblioteca per assistir a un acte que va tractar temes que, tot i estar relacionats, eren independents.

El primer d'aquests va ser l'anunciament de l'aplicació del **Decret de Sequera dictat per la Generalitat**. Segons aquest, el sistema Ter-Llobregat (l'Ametlla hi pertany) entra en fase d'excepcionalitat 2, que preveu l'obligació de fer servir aigua potable (de xarxa) només per a l'abastament domèstic i en prohibeix altres usos com ara a les piscines públiques i privades, el rec de jardins particulars i en parcs aquàtics i en altres instal·lacions de caràcter lúdic. Aquestes mesures les han d'aplicar els ajuntaments mitjançant les seves disposicions locals, que és el què està fent el de l'Ametlla.

Per tant, i amb caràcter no exhaustiu, relacionem a continuació el conjunt de pràctiques que **no poden usar aigua apta per al consum humà de les xarxes d'abastament**:



D'esquerra a dreta; Anton Montsant, Jordi Pousa, Jordi Puig i Josep Garcia / Diari Ametlla

1. Rec de jardins, prats, horts, zones verdes i esportives, de caràcter públic o privat.

2. Rec o aigualeig de vials, carrers, sendes i voreres, de caràcter públic o privat.

3. Emplenament de piscines,

L'alcalde va avançar les mesures que està adoptant l'ajuntament al respecte, com ho són el deixar de regar els parcs i jardins municipals, posar difusors a les aixetes dels equipaments públics, posar ampolles de litre i mig a les

situació és establir el consum, ja que el creixement indefinit és impossible i cal una tenir una visió anticipada de cada medi per a prevenir.

Abans d'obrir un torn de preguntes amb el públic, i **al marge**

*Segons dicta la Generalitat amb el Decret de Sequera, només es pot fer servir aigua potable (de xarxa) per a l'abastament domèstic i en prohibeix altres usos com ara les piscines o el rec de jardins particulars*

estanys i fonts, privats o públics.

4. Fonts de consum humà que no disposin d'elements automàtics de tancament.

5. Rentat de mànega de tota mena de vehicles exceptuant l'efectuat per una empresa dedicada a aquesta activitat.

cisternes dels lavabos de les dependències municipals per reduir el consum d'aigua i estudiar el canviar la gespa de les piscines municipals, fins ara natural, per una altra de sintètica.

Per altra banda, el doctor en biologia Anton Montsant va exposar d'una forma molt clara i pedagògica quina és la situació global de l'aigua a hores d'ara, una situació preocupant des d'un punt de vista científic.

Montsant mostrar com en els països industrialitzats l'aigua i l'energia van de bracet, ja que per generar més energia es contamina més aigua.

També va llençar una pregunta: ¿Falta aigua o volem massa aigua? I va dir que el gran repte que tenim és adonar-nos a temps de quan s'acaben els recursos i que la única sortida que hi ha a la

En aquest sentit, com ja avançàvem en el Diari anterior, el consum diari d'aigua de xarxa d'una persona del poble (280 litres) és gairebé el doble que el d'una persona d'una ciutat compacta. Dels litres consumits diàriament per un ametllatà, un 50% és per a usos lúdics i, tenint en compte la situació de sequera actual i que l'aigua de xarxa (tractada) és molt cara, aquest consum s'estima insostenible.

Pel què fa a la generació de residus, un ametllatà o ametllatana en genera 2,2 kg al dia. Més, també, que a la ciutat, ja que les característiques del poble fan que els jardins generin biomassa per eliminar.

Finalment, l'Ametlla també es troba al capdamunt del consum energètic, fet propiciat, sobretot, per l'elevada dependència del cotxe.

Exposat l'estat de la qüestió, Puig va desglossar quines són les mesures que ha adoptat l'Ajuntament per afavorir les bones pràctiques ambientals i que es caracteritzen per la bonificació fiscal a aquelles persones que reconverteixin el seu jardí en un jardí xeròfit (de baix consum d'aigua) o que acreditin que el seu jardí preexistent en consumeix poca, que presentin un projecte d'autocompostatge casolà o que facin un ús freqüent de la deixalleria. Les característiques d'aquestes bonificacions fiscals es poden consultar a l'anterior Diari o bé a la pàgina web [www.ametlla.org](http://www.ametlla.org).

A les properes pàgines es publicaran els guions pràctics per a la confecció dels projectes per optar a les bonificacions.



Acabat l'acte es va regalar romaní, planta autòctona mediterrània



Ampolles de litre i mig a les cisternes dels lavabos municipals

# L'Ajuntament al dia

## Fitxa 1: Projecte de nova creació o reconversió d'un jardí xeròfit

### A. Objectius

Els principals objectius que haurien de regir la nova creació o la reconversió d'un jardí d'aquestes característiques poden ser:

- Integració de l'espai de jardí al paisatge predominant de l'entorn
- Reducció del consum d'aigua
- Obtenció de les bonificacions fiscals que proposa l'Ajuntament.
- Minimització de les despeses de manteniment
- Creació d'espais diferenciats per incrementar la biodiversitat del jardí.
- Etc.

### B. Descripció de la ubicació i plànol d'emplaçament



Cal fer una petita descripció de la ubicació del jardí.

*Ex. El jardí està situat a la part posterior de l'habitatge situat al carrer (...), 12 de la urbanització de...*

El plànol d'emplaçament del jardí pot ser a partir de diversos documents:

- Fotocòpia del projecte de construcció de l'habitatge on se situa el jardí. En el plànol topogràfic d'aquest es pot marcar, manualment, l'àmbit del jardí.
- Documentació cadastral de la parcel·la. En cas de no disposar de documentació gràfica es pot accedir digitalment al web del cadastre i obtenir a partir de la referència cadastral el plànol d'emplaçament. <http://ovc.catastro.meh.es/>

Imatge extreta del cadastre virtual. Parcel·la imaginària amb hipotètics jardins marcats

- En aquest apartat caldrà adjuntar fotografies de l'àmbit de la parcel·la on es preveu realitzar el nou jardí xeròfit.



Exemple d'un fons de parcel·la on es pretén fer un nou jardí



Exemple d'un jardí convencional que es vol reconvertir

### C. Estudi de paràmetres d'entorn

#### C.1. Condicionant climàtics i necessitat d'ús del jardí

Cal una justificació de les característiques climàtiques de la zona d'implantació del jardí: pluviometria i temperatures mitjanes anuals, etc.

Al projecte cal, únicament, marcar una de les 3 caselles en funció del lloc on se situa el jardí.

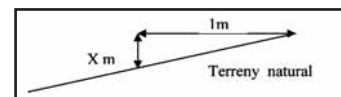
Marca la casella	Lloc	Descripció	Pluviometria anual	Tª mitjana	Vents dominants
<input type="checkbox"/>	Urbanitzacions del nord	Serrat i Miranda	750	12	SE
<input type="checkbox"/>	Casc, zona Pinar i Portús	Centre del poble fins BP-1432	650	14	SE
<input type="checkbox"/>	Sud de l'Ametlla	Urbanitzacions del sud de la BP-1432	600	14,5	SE

Pel que fa a l'estudi de l'ombra cal explicar breument l'orientació de la parcel·la i les possibles projeccions d'ombres dels edificis o arbres del voltant.

En aquest apartat, cal explicar quin serà l'ús del jardí. Poden ser jardins de gaudi exclusiu de la família o poden ser jardins comunitaris que, en principi, tindran una major intensitat d'ús i, per tant, caldrà que les zones de pas siguin més importants i reforçades.

#### C.2. Topografia del terreny

A fi efecte de poder dissenyar el jardí de la manera més òptima possible és interessant fer una mesura aproximada del pendent. Si no es disposa de topogràfic de la parcel·la, a títol orientatiu, les parcel·les d'un pendent de més del 15% caldrà que tinguessin elements d'aterrament per minimitzar el possible escorrentiu natural del terreny. Si no es disposa de topogràfic es pot fer un càlcul aproximat del pendent:



Per poder saber el pendent, podem agafar una barra de fusta d'un metre i posar-hi un nivell a sobre. Un cop anivellada només caldrà calcular l'alçada entre l'extrem de la barra de fusta i el terreny natural. Posteriorment aplicant aquest fórmula es pot calcular el pendent: % desnivell= X m x 100

#### C.3. Anàlisi del sòl

Al projecte cal, únicament, marcar una de les 3 caselles.

Marca la casella	Lloc	Descripció	Geologia	Estructura sòl
<input type="checkbox"/>	Urbanitzacions nord	Serrat, Miranda, Pinar i Portús	Granodiorites	Sorrenca
<input type="checkbox"/>	Casc	Centre del poble fins a la BP-1432	Dipòsits fluvials	Franca
<input type="checkbox"/>	Sud Ametlla	Urbanitzacions del sud de la BP-1432	Argiles quaternàries	Argilosa

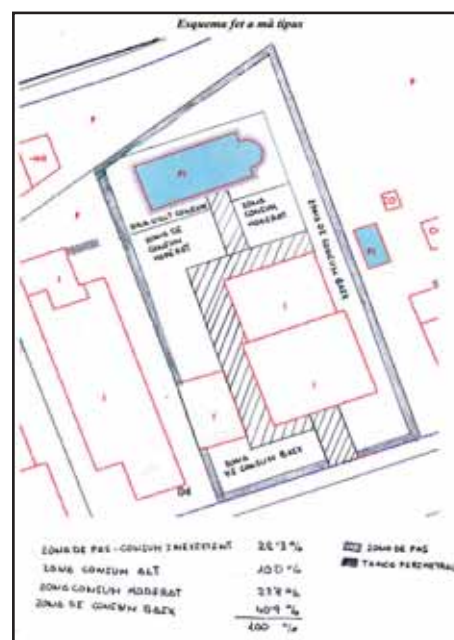
En funció d'això cal tenir en compte que els sòls sorrenca tindran una capacitat de retenció de l'aigua molt inferior als argilosos i, per tant, caldrà estructurar el sòl amb materials que retinguin l'aigua i minimitzin l'erosió. Per contra, els sòls argilosos tindran una capacitat de retenció de l'aigua molt elevada i caldrà elements estructurants que espongin i facin aquest sòl més drenat i airejat.

### D. Proposta d'intervenció

#### D.1. Disseny

En aquest apartat es demana que es realitzi un dibuix aproximat de la distribució del jardí complint, com a mínim, els percentatges que es llisten a sota:

Es proposa un tipus d'esquema del nou jardí que pot ser realitzat a mà. P.ex:



Segons l'exemple tipus, les superfícies resultants serien:

Tipus consum	%	Superfície m²
Alt	10	32,5
Inexistent	25,3	82,2
Moderat	23,8	77,3
Baix	40,9	132,9
Total	100	325

En aquest cas concret, les superfícies de jardí compleixen els paràmetres marcats a la normativa i, per tant, es pot admetre ja que tot i que no s'arriba a complir els percentatges de zones amb consum moderat o baix aquests es compensen amb superfícies de consum inexistent. Per tant, els factors limitants són:

Esquema tipus fet a mà

- Un màxim d'un 10% de superfície de consum alt. (Zones amb predominància de gespes i altres espècies amb elevat consum.)
- Un mínim del 40% de la superfície de zones de baix consum (Espai que només es regarà després del trasplantament. Una vegada la implantació estigui realitzada, entre un i dos anys, les plantes han de ser capaces de sobreviure amb la pluviositat de la zona. Les zones d'encaixat amb sauló o d'altres substrats minerals o orgànics (escorça de pi, mulch) computaran en aquesta categoria.)
- Un mínim del 30% de la superfície de zones de consum moderat. (Espai en el que només es regarà en períodes de sequera i quan les plantes manifestin estrès.)
- Un mínim del 20% de la superfície de zones de consum inexistent. (Zones de pas o espais pavimentats per al trànsit de persones i vehicles fora dels estrictament necessaris i d'ús de l'habitatge.)
- En el seu defecte, es podran reduir els percentatges de consum baix o moderat si s'incrementa la superfície d'una zona de menor consum.

# Ajuntament al dia

## D.2. Selecció de les espècies

En aquest apartat, cal fer una relació el més acurada possible de les espècies vegetals que es plantaran a cada zona que s'ha dissenyat del jardí.

A efectes pràctics es proposa fer un quadre amb les zones i el llistat d'espècies que s'empraran. A fi efecte de seleccionar les espècies es pot consultar la guia de xerjardineria d'ecologistes en acció. Aquesta guia té un annex on hi ha una selecció d'espècies en funció de la demanda hídrica.

Demanda d'aigua	Espècies
Alta	
Moderada	
Baixa	
Inexistent	No hi ha espècies vegetals

Podeu consultar la guia a: [www.ametlla.org](http://www.ametlla.org)

Per exemple, seguint el cas plantejat:

Demanda d'aigua	Espècies
Alta	Festuca arundacea (gespa substituïda)
Moderada	Zona amb implantació de matolls de port mitjà i plantes enfiladises en una pèrgola existent: boix (Buxus sempervivens), sanguinyol (Cornus sanguinea) i planta enfiladissa per a la pèrgola -gessamí- (Jasminum officinale)
Baixa	Tanca perimetral. Essencialment de xiprer retallat (Cupressus sempervivens) Zona de matollar baix. Encoixinat amb escorça de pi plantat amb romani (Rosmarinus officinalis) i espigol (Lavandula officinalis)
Inexistent	No hi ha espècies vegetals

## D.3. Zones de gespa

En aquest apartat s'haurà de recalcar i concretar molt la superfície que es destinarà a gespa. És a dir una zona d'alt consum d'aigua. Per tant, caldrà especificar el sistema de rec.

**P.ex. La superfície total de gespa serà de 32'5 m de gespa amb un sistema de rec per aspersió i amb una replantació de Festuca arundacea.**

Es valorarà la implantació d'espècies de cespitoses com ara: Cynodon dactylon (grama) i Festuca arundacea.

D'aquest espai s'exclouran les zones de praderia natural que no es reguin i que en funció del projecte es podran incloure en la categoria de baix consum o consum moderat

## D.4. Zones d'encoixinats

En aquest apartat cal especificar el tipus de substrats d'encoixinat - grava, escorça de pi, triturat de restes vegetals-. Aquestes actuacions minimitzen l'evapotranspiració del sòl i redueixen el creixement de males herbes.

Cal també especificar, en cas que es col·loquin, quins sistemes es faran servir per evitar el creixement de males herbes i reduir el consum de fitosanitaris i herbicides -malles de plàstic, fibres naturals, etc-.

**P.ex. Dins de la zona de demanda baixa es col·locarà una zona d'encoixinat amb les espècies descrites a l'apartat D.2. que estarà constituït essencialment per una zona d'escorça de pi de 10 cm d'espessor amb malla de plàstic a sota.**

## D.5. Sistemes de rec

Cal descriure tot el sistema de rec del jardí per validar que s'empraran els sistemes més eficient. Cal omplir aquesta taula en funció del rec escollit.

Demanda d'aigua	Sistema de rec	Metres lineals de tub
Alta	Aspersió Microaspersió	
Moderada	Mànega exsudant Mànega gota a gota Microaspersió	
Baixa	Recs puntuals sense instal·lació de rec fix	
Inexistent	No cal	

*P.ex. en el cas imaginari plantejar s'hauria posat.*

Demanda d'aigua	Sistema de rec	Metres lineals de tub
Alta	Aspersió	25 m. lineals de canonada i 5 aspersors
Moderada	Mànega exsudant	450 m. de mànega exsudant amb un temporitzador que rega 2 hores cada 5 dies
Baixa	Recs puntuals sense instal·lació de rec fix	
Inexistent	No cal	

## E. Previsió d'estalvi d'aigua global

Per saber l'estalvi d'aigua previst al jardí s'ha de fer el càlcul de la següent manera:

Zona amb consum	l/m <sup>2</sup>	Superfície Jardí (m <sup>2</sup> /any)	litres totals
Alt	1.000		
Inexistent	50		
Moderat	250		
Baix	0		
Total			
Consum estimat de jardí convencional	800		
Estalvi previst			

Per exemple:

Zona amb consum	l/m <sup>2</sup>	Superfície Jardí (m <sup>2</sup> /any)	litres totals
Alt	1.000	32,5	32.500
Inexistent	50	82,22	4.111,25
Moderat	250	77,35	19.337,5
Baix	0	132,92	0
Total			55.948,75
Consum estimat de jardí convencional	800	242,77	194.220
Estalvi previst			138.271,25

## F. Manteniment del jardí

Cal incloure de manera simplificada les tasques essencials de manteniment que es realitzaran durant l'any a fi efecte de garantir l'estabilitat i la durabilitat del jardí.

**P.ex. La zona de gespa se segarà habitualment cada 15 dies entre octubre i maig i cada setmana entre maig i octubre. Es realitzaran podes selectives dels matolls i de les tanques un cop a l'any. Així mateix es realitzarà una aportació de compost anual a totes les plantes del jardí, amb major dosi a la zona de gespa. Etc.**

## Fitxa 2: Projecte justificatiu d'estar en possessió d'un jardí xeròfit

Per poder justificar que el jardí que tens a casa ja compleix els requisits d'un jardí xeròfit cal:

Fer servir la fitxa 1 d'aquests guions i seguir els passos que s'hi descriuen. En aquest cas, caldrà descriure la situació actual del jardí ja construït. A fi efecte de poder avaluar la idoneïtat del jardí existent caldrà especificar els mateixos paràmetres i plantejar els mateixos càlculs que a la Fitxa 1. S'haurà d'aportar la documentació gràfica i fotogràfica que es demana a la Fitxa 1.

### Exemples de jardins xeròfits



# Ajuntament al dia

## Fitxa 3: Projecte d'autocompostatge casolà (inici o justificació de la realització)

### A. Objectius

En aquest apartat cal fer una exposició de motius perquè s'iniciará el compostatge casolà o pq es demanará que el procés de compostatge que ja es realitza permet acollir-se a la bonificació de residus. Algun dels objectius poden ser:

- Reduir el volum de residus a gestionar per part de l'administració
- Incrementar el reciclatge de residus a nivell municipal
- Aprofitar un residu per generar una primera matèria apta per a l'ús de jardineria.
- Etc.

### B. Estimació de residus orgànics generats

En aquest apartat cal fer una estimació aproximada del nombre de residus orgànics que es generaran cada any. Per fer el càlcul s'ha de computar un total de 0'9kg per habitant de la casa i dia. Aquest càlcul serveix per dimensionar el sistema de tractament de residus. La dada que ha d'aparèixer al document són els quilos anuals que generarà cada habitatge.

Nombre d'individus de la casa	Kg. generats per persona i dia	Kg. / anuals
N	0,9	=N x 0,9 x 365

### C. Sistema de compostatge



Compostador

En aquest apartat caldrà proposar un sistema de tractament de la matèria orgànica en funció del pes de residus calculats a l'apartat anterior. Es pot plantejar la possibilitat d'un compostador de plàstic dimensionat pel pes generat, un compostador d'autoconstrucció amb materials reciclables i no contaminants o per mitjà de piles de compostatge directament a la superfície del jardí o del patí.

En cas que ja realitzeu el compostatge caldrà aportar un recull fotogràfic del sistema emprat per realitzar el compost.

### D. Gestió del compost resultant

Cal justificar d'una manera acurada que es farà del compost resultant del procés. Per fer el càlcul del pes de compost que resultarà del procés cal aplicar el següent paràmetre: 0'2kg de compost per persona i dia.

La justificació pot concloure que servirà per adobar l'hort, el jardí, etc.

Nombre d'individus de la casa	Kg. generats per persona i dia	Kg. / anuals
N	0,2	=N x 0,2 x 365

Cal especificar la superfície de l'hort o del jardí on s'aplicarà el compost resultant. En aquest sentit, cal aportar plànol cadastral o plànol de la parcel·la per poder comprovar aproximadament les superfícies d'aplicació. En cas de no disposar de documentació gràfica es pot accedir digitalment al web del cadastre i obtenir a partir de la referència cadastral el plànol d'emplaçament.

<http://ovc.catastro.meh.es/>

Plànol cadastral i superfície on s'aplicarà el compost



## BONIFICACIONS EN LA TAXA DE DEIXALLES PER L'ÚS HABITUAL DE LA DEIXALLERIA

L'Ajuntament està adoptant mesures per afavorir l'ús de la deixalleria municipal per mitjà d'una bonificació que premii la constància i l'aportació d'un determinat tipus de residus a la planta.

Gaudiran d'una **bonificació del 8% de la taxa de deixalles satisfeta**, tots els subjectes passius per recollida domiciliària, que portin els residus municipals generats, en l'horari d'obertura, un mínim de 8 entrades a l'any, distribuïdes en 4 entrades cada semestre natural. Comptabilitzarà com a entrada a la deixalleria, l'entrada d'un mínim de tres tipus de materials diferents o de material que no hi hagi recollida selectiva (residus perillosos, roba, oli vegetal, ...) i/o d'un volum superior a 0,125 m<sup>3</sup>.

Pel què fa al marc d'aplicació d'aquesta mesura, val a dir que són tots els subjectes passius per recollida domiciliària de residus municipals i que els titulars de parcel·les no construïdes no es podran beneficiar d'aquesta bonificació.

Els usuaris que es vulguin acollir al règim de bonificacions ho hauran de sol·licitar als serveis tècnics municipals, que els proveiran amb una targeta d'usuari com la que es reproduïx a continuació.

La sol·licitud haurà d'anar acompanyada de la referència cadastral en base a la que es calcula la taxa de residus així com dels noms i dels DNI's de fins un màxim de 3 persones autoritzades per portar els residus a la deixalleria.

Per poder reconèixer aquesta bonificació i procedir, per tant, al retorn de l'import de la taxa corresponent, caldrà que el subjecte passiu presenti instància al Registre general de l'Ajuntament, dins del mes de gener de l'any següent al que s'ha produït el compliment dels requisits d'entrades de residus a la deixalleria municipal, en la qual haurà d'adjuntar fotocòpia del rebut de la taxa satisfeta i fotocòpia de la targeta d'usuari.

Deixalleria de l'Ametlla  
Cami de Can Draper s/n  
93 744 50 68

**CARNET D'USUARI DE LA DEIXALLERIA**

Títular de la taxa: \_\_\_\_\_

Nom de ref. cadastral: \_\_\_\_\_

Adreça: \_\_\_\_\_

Nº: \_\_\_\_\_

**1er Semestre** Gener - Febrer - Març - Abril - Maig - Juny

--	--	--	--

**2n Semestre** Juliol - Agost - Setembre - Octubre - Novembre - Desembre

--	--	--	--

## Ajuntament al dia

### Comença l'enderroc de l'antiga Masia de Can Camp

*És el primer pas d'un procés que dotarà l'Ametlla d'uns nous equipaments culturals i al barri d'un nou espai urbà*



#### Redacció

Darrerament més d'una persona s'haurà sorprès al passar pel barri de Can Camp. A l'antiga masia que dona nom al barri s'han començat els treballs d'enderroc. Tot aquest enrenou és el primer pas d'un procés que proporcionarà a l'Ametlla un nou equipament. Un Centre Cultural que augmentarà l'oferta en aquest sector i farà que el aquest barri guanyi un nou espai urbà de relació i convivència del que avui n'és deficitari.

Aquesta antiga explotació agrícola, tancada des de fa temps, es trobava en avançat estat de deteriorament. Una valoració dels seus elements va assenyalar aquells que tenien un valor patrimonial i era factible rehabilitar. Així les coses, la part de totxo vist que data d'inicis del S.XX i la capella han quedat al mig d'una pila de runes. Unes runes que ara cal destriar abans de ser dutes a l'abocador.

Un cop acabat aquest procés, els dos edificis quedaran sols i a l'espera de l'inici de les obres que restituiran els antics volums ara enderrocats i configuraran la fesomia definitiva que ha de tenir el conjunt.

Mentrestant, sens dubte, la nova visió que ofereix el lloc no deixa de ser desconcertant a causa de la pèrdua de referents com ara la masia del S.XIV, nucli fundacional del conjunt.

Ajuntament de L'Ametlla del Valles  
Punt d'Informació Juvenil-PICA  
**Oferta Pública de Feina.**  
Informador/a Juvenil  
20h setmanals (4 tardes i 1 matí)



#### Descripció de tasques

- Mantenir actualitzada la informació i recursos per a joves.
- Gestió del servei d'Informació via SMS i manteniment pàgina web.
- Atendre les consultes dels i les joves usuaris.
- Organització de campanyes informatives i de sensibilització específiques.
- Coordinació i seguiment del programa PIDCES, d'Informació i dinamització als centres d'educació secundària.
- Gestió i Planificació d'activitats i tallers.
- Suport a entitats juvenils
- Suport durant la Festa Major
- Coordinació amb entitats i Ajuntament
- Elaboració de nous projectes. Elaboració de memòries i avaluacions. Recerca de recursos

#### Perfil de la persona

- Experiència el camp de la informació i dinamització juvenil
- Experiència en tasques de dinamització, de gestió associativa i altres taques administratives.
- Coneixements informàtics d'administració d'equips informàtics a nivell bàsic.
- Perfecte ús del català i del castellà parlat i escrit
- Coneixement de la realitat juvenil de l'Ametlla del Vallès i de la comarca.

Si hi teniu interès, envieu-nos el vostre CV a [joventut@ametlla.org](mailto:joventut@ametlla.org)



PROPERA OBERTURA

**Can Camp**

Espai Municipal

## Ajuntament al dia

### L'A-WIFI celebra els seus dos mesos de funcionament amb 110 usuaris subscrits

#### Redacció

L'A WIFI, està a punt de complir dos mesos de funcionament. En aquests moments hi ha 110 usuaris donats d'alta al sistema dels que diàriament es connecten a la xarxa una mitjana de 35, en el període que va des de les 8 del matí a les 18 de la tarda, mentre que a partir de les 18 hores el nombre d'usuaris connectats oscil·la entre 35 i 45.

L'empresa col·laboradora, Item-L'Ametlla, informa que ha fet fins ara múltiples visites i consultes tècniques que han generat 95 pressupostos per a la instal·lació de l'equipament d'accés, el 51% d'aquesta quantitat ha propiciat la contractació i instal·lació d'antenes, mentre que un 35% estan pendents de decisió i un 15% han rebutjat el pressupost.

Des de principis de gener L'A WIFI permet accedir a Internet a una velocitat nominal de 512Kb, i tan sols cal fer esment d'un parell d'incidències pròpies de la operativa normal d'una xarxa d'aquestes característiques.

El Regidor de Serveis Corporatius, Jaume Iglesias Yus, mostra la seva satisfacció per aquests dos mesos de funcionament de L'A WIFI i té el convenciment de que anirà donant servei a més usuaris que valorin la seva relació qualitat/preu. "Podem dir que el funcionament del sistema i l'acceptació de la xarxa sense fils està sent notable per part dels ciutadans. A més, cal no oblidar que L'WIFI va néixer com a resposta municipal a la manca de cobertura d'ADSL en moltes àrees del territori on es veien privats d'accés a la banda ampla."

Malgrat que alguns ciutadans no entenen que no hi hagi cobertura sense haver de col·locar cap antena, cedeixen en la seva reticència inicial quan se'ls informa de les raons tècniques, econòmiques i mediambientals. En quant a la qualitat del servei, la majoria valora positivament la relació velocitat/preu (512kb a 6 €mensuals).

### Pinzellades del Ple extraordinari del dia 12 de febrer

1.- Aprovació conveni urbanístic de cessió de vialitat amb Tavernet S.L.  
Vot: Unanimitat

2.- Aprovació conveni urbanístic de vialitat amb el Sr. Nualart Projecte Arranjament Puiggraciós  
Vot: Unanimitat

3.- Verificació text refós modificació PP Camí Cementiri - Urb2003/4  
Vot: Unanimitat

4.- Sorteig membres meses electorals Eleccions Generals  
Vot: Unanimitat

### L'Ajuntament adquireix un radar mòbil

*El radar mòbil començarà a fer proves durant el mes de març per aconseguir reduir la velocitat dins del municipi i per prevenció*

#### Regidoria de Seguretat Ciutadana

L'Ajuntament, a proposta del regidor de Seguretat Ciutadana, el Sr. Balmoro Reyes, i aprovat per la Junta de Govern Local, ha comprat un radar d'última generació amb càmera digital, trípode, i tecnologia doppler.

Es tracta d'un radar amb sistema AD9 que disposa de la unitat de control de **hardware** i **software** necessari per a l'operativa de capturar dades, processar-les i realitzar la telegestió del radar. El sistema AD9 està preparat pel reconeixement automàtic de matrícules.

Hem de ser conscients que la velocitat excessiva influeix en gran mesura en la mortalitat de vianants i ciclistes.

- A 30 km/h tan solament el 5 % dels vianants atropellats morirà a conseqüència de l'accident.

- A 50 km/h la proporció de



El cap de policia, el regidor i l'alcalde provant el radar / Diari Ametlla

morts s'aproxima al 50 %.

- A 80 km/h pràcticament tots els vianants atropellats moriran a conseqüència de les lesions.

La distància necessària per a

la detenció d'un vehicle és:

- 15 metres a 50 km/h

- 44 metres a 80 km/h

- 70 metres a 100 km/h

- 103 metres a 120 km/h

### L'alcalde de l'Ametlla signa el Pla de Joventut



#### Redacció

El passat dimarts 5 de febrer es va fer la signatura del conveni entre el Consell Comarcal i onze municipis de la comarca, entre ells l'Ametlla, sobre l'elaboració del Pla Director de Joventut.

Els onze alcaldes dels pobles signants van destacar la importància d'un pla com aquest per a conèixer i satisfer les necessitats dels i les joves.

PROMOCIÓ EL PONT DE CA L'ARENYS

PROMOCIÓ D'HABITATGES  
EN VENDA AMB PROTECCIÓ  
OFICIAL DE PREU CONCERTAT

93 745 73 00

PROMOU:  
LLOCNOU  
COOPERATIVA



Telèfon d'informació:  
93 843 25 01

FINANÇA:  
CADA CATALUNYA

GESTIONA:



SALAS  
SERVEIS IMMOBILIARIS

www.salasserveis.com



# Ajuntament al dia

## Primer aniversari del minibús municipal

*Des del mes de febrer de l'any passat el minibús ha fet 980 viatges i ha realitzat més de 8.000 quilòmetres*

### Regidoria de Benestar Social

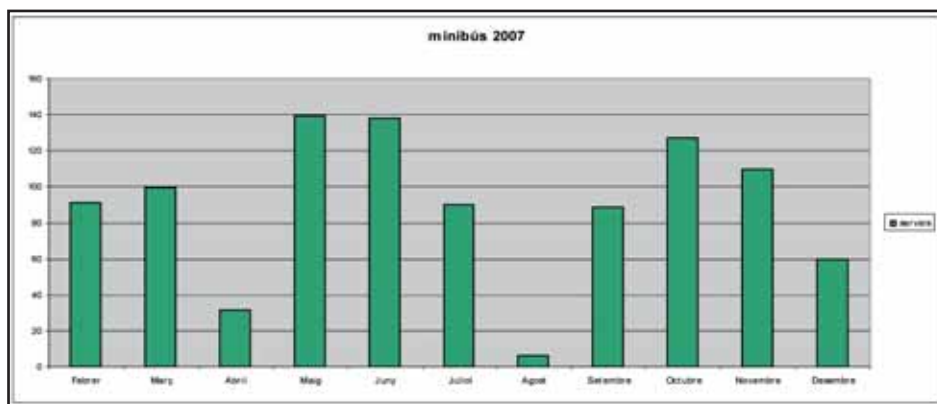
Aquest mes de febrer passat ha fet un any de la utilització del minibús municipal com a transport específic per a aquelles persones grans amb dificultats de mobilitat.

Durant aquest any, des dels serveis socials s'han fet un total de 980 viatges que han facilitat l'accés a determinats serveis d'un total d'usuaris del poble.

El transport més habitual és el que acompanya als usuaris a les sessions de rehabilitació a La Garriga seguit pel d'acompanyament al Casal de la Gent Gran, a metges, al centre de dia, a compres i per l'adquisició de medicaments.

Des de l'àrea de Benestar Social de l'Ajuntament valorem molt positivament els més de 8.000 quilòmetres que ha fet el minibús durant aquest any i que han propiciat l'accés de moltes persones amb dificultats de mobilitat a serveis i recursos l'adquisició dels quals contribueix a millorar el dia a dia de moltes d'elles.

Des de l'Ajuntament volem agrair novament a tots els comerços del poble que han possibilitat que aquest projecte tiri endavant i que són una mostra d'implicació amb el poble. Aquest són: Restaurant Can Quico, Forn de pa i pastisseria Can Moncau, la Residència Millet Park, Finques l'Ametlla, Exacavacions So'ts, Fusteria Hispania i SDA Manteniment de Piscines. A tots ells, moltes gràcies.



MES	USUARIS
gener	
febrer	91
març	99
abril	32
maig	139
juny	138
juliol	90
agost	6
setembre	88
octubre	127
novembre	110
desembre	60



### Xarxa Local de Consum



## Oficina Mòbil d'Informació al Consumidor

**L'AJUNTAMENT de L'AMETLLA del VALLÈS i LA DIPUTACIÓ de BARCELONA**

organitzen de forma conjunta una visita de l'oficina mòbil d'informació al consumidor per atendre, de forma **gratuïta** i **personalitzada**, les vostres consultes i oferir-vos informació i assessorament sobre temes de consum: assegurances, serveis bancaris, serveis a domicili, serveis turístics, habitatge, subministraments bàsics...

**DIA:** divendres 28 de març de 2008  
**HORARI:** de 10:30 a 13:00 hores  
**LLOC:** Plaça Ajuntament

A més, de dilluns a divendres de les 8 a les 14h. a l'Ajuntament de l'Ametlla hi trobaràs la **Oficina Municipal d'Informació i Defensa del Consumidor**

## Servei d'expedició del DNI a l'Ametlla

- Primera inscripció
- Renovació per caducitat
- Renovació per pèrdua, sustracció o deteriorament
- Renovació per canvi de filiació
- Renovació per canvi de domicili

\* A les dependències de la Policia Local

Per a més informació truca a l'Ajuntament (93 843 25 01), a la Policia Local (93 843 29 92) o visita la pàgina *web*: [www.ametlla.org](http://www.ametlla.org)





## Ajuntament al dia

### Propera adjudicació de la gestió de Can Camp



Piscina de Can Camp i xemeneixa del vetíbul restaurada / Diari Ametlla

#### Redacció

Cinc han estat les sol·licituds presentades a l'Ajuntament per a optar a la gestió de Can Camp. D'aquestes cinc, quatre han hagut de fer esmenes per a solucionar errors diversos en la documentació presentada. Està previst que l'informe tècnic es presenti durant la primera quinzena del mes de març, i que l'adjudicació s'aprovi en el ple previst pel dia dos d'abril.

### Obres al carrer Alzina



Tram vial de serveis que dona continuïtat a les obres del carrer Alzina

## Àmbit de Serveis Territorials

Atenció al públic:

De dilluns a divendres,  
de 9 del matí a 15 de la tarda.

Telèfon: 93 843 03 20



### Actuacions de manteniment a la Sala Carles Sindreu



Obres de reforma dels lavabos / Diari Ametlla



Els llorers de l'entrada han estat escapçats / Diari Ametlla

#### Redacció

Al llarg dels darrers dies, arrel d'una avaria en els lavabos de la Sala d'Art Carles Sindreu i aprofitant la reparació obligatòria que s'hi havia de fer, s'estan fent de nou tots els lavabos. En aquest sentit, també ressenyar que properament es pintarà la façana i que es farà de nou l'ajardinament.

Per altra banda, informem que els arbres (llorers) que hi ha a l'entrada de la Sala s'han sotmès a un tractament per combatre una malaltia que els afecta. Així les coses, s'ha procedit a baixar les capçades per a donar-los forma d'arbustiu (bola), de manera que es guanyarà en espai.

### Nova llicència de taxi

#### Redacció

Vista la conveniència d'ampliar el nombre de llicències d'auto-turisme classe B que hi ha en el poble per a poder atendre la demanda d'aquest servei que hi ha en el poble, l'Ajuntament ha posat a concurs una nova llicència de taxi pel servei de transport urbà de viatgers en automòbils lleugers de lloguer amb conductor i iniciar el procés de licitació. El 20 de març finalitza el termini per presentar les sol·licituds.

## Associacions

### Revista Amíndola

*Aquest mes parlem amb el mossèn Joan Bellavista, un dels precursors de la revista Amíndola que s'edita un cop cada tres mesos des de fa anys. Amb ell repassem la trajectòria de la publicació, el seu present i el seu futur.*

Pat Millet

El primer número de la revista trimestral Amíndola, va veure la llum el mes de març de 1989 guiada per el seu fundador i director Joan Bellavista, que no figurà com a director fins al cap de sortir un quants números. La publicació, segons explica ell mateix, obeí a l'impuls de "poder col·laborar al servei del coneixement i de l'estimació de fets i gent del poble, en el seu context, en l'àmbit cultural i cívic, sensible a la història i esdeveniments actuals"

Ens trobem en el Camí de Sant Nicolau parlant amb en Joan Bellavista, que de forma i amb llenguatge afectuós ens introdueix dins de la història d'Amíndola i el perquè del seu nom.

Com va sorgir la revista? El seu fundador explica que els joves regidors que formaven el consistori municipal l'any 1975, pel gener d'aquest mateix any, crearen la *Circular Informativa Municipal* que durà fins l'abril

revista. La vida sempre està feta de petites coses, d'idees i de l'observació tarannà quotidià. Constància i dedicació fan el resta.

Joan Bellavista fa una crida a tots els veïns de l'Ametlla, i del seus voltants, perquè col·laborin, no tant sols fent-se subscriptors de la Revista, - els quals nodreixen el manteniment bàsic - sinó que opinant sobre diferents tipus de temes pertinents. Que aportin el seu criteri i les seves reflexions.

La publicació ha tingut els seus alts i baixos i el director s'hi ha deixat una mica la pell. Es podria dir que han estat diverses les etapes i ell mateix ens en fa cinc cèntims: "L'accent de la publicació és modestament cultural. Entenem per cultura fins els més petits detalls que aporten coneixements i elevació a les persones, partint del que som i del que ens envolta. La portada dels 12 primers números és un llapis-plom del mestre aquarellista Lluís Roig i Ensenyat, uns anys president de l'Associació d'Aquarellistes de Barcelona. Entre



Joan Bellavista / Rafael Sánchez

grat els problemes, mantenint la seva qualitat indiscutible en tots sentits. "Els ideals de la nostra revista els sintetitza molt bé en Martí Sunyol en un escrit que

fies de gent senzilla que de diferents maneres han deixat la seva marca en el poble.

Sovint, fets del passat contribueixen a interpretar el nostre avui. Els esdeveniments locals -tenim ben recent el Mil·lenni del Poble - o que s'hi relacionen, no hi són absents a la revista. L'exercici discretament crític en alguns poden oferir pautes per la pròpia reflexió.

Per una ullada a la diversitat d'escrits i tendències de revista res més fàcil que repassar l'índex

de tots escrits anteriors de la revista, que es troba el final del número 50.

Els redactors, de diferent edat, contribueixen a l'expressió de les diverses sensibilitats dels qui fan la revista; aquesta avinentesa és just reconèixer la qualitat del seu treball i del seu esforç.

Que Amíndola pugui mantenir-se, i fins i tot anar-se superant dia a dia, és prou evident que està relacionat directament amb els col·laboradors, gent preparada i que treballa de forma altruista.

*"La publicació obeeix al fet de poder col·laborar al servei del coneixement i de l'estimació de fets i gent del poble, en el seu context, en l'àmbit cultural i cívic, sensible a la història i esdeveniments actuals"*

del 1979. El juny d'aquest any apareixia el primer número de la nova publicació, impresa -l'anterior era ciclostilada- amb aquesta capçalera: *L'Ametlla del Vallès. Butlletí Municipal*. La publicació bimensual finà el desembre del 1987, després de publicar el n.73.

Per què ha explicat tot això? Doncs perquè considerava que l'absència de dos anys sense cap publicació, per senzilla que fos, era una pèrdua que perjudicava el bé del poble. Després de temptatives inútils es trobà compromès a fer alguns passos que el portaren, no sap com, a un compromís difícil d'assumir, arriscat, amb una sobrecàrrega de treball. Per altra banda era una ocasió de fer una revista lliure, amb el propi ideari, allunyat de connotacions polítiques. En definitiva, una revista per a la llibertat.

Seguim endavant i descobrim el què, el com i el perquè de la

els números 19 i 35 les portades han reproduït tres models diferents d'aquarell-la de l'artista Josep Serra Llimona, i des del número 36 ens han acompanyat les reproduccions de l'ermita de Sant Bartomeu, obra del fotògraf Ramon Roca Junyent. El caire local de la revista s'obre als pobles veïns a partir del número 17, on hi apareix per primer cop el subtítol *Revista de l'Alt Vallès*. El títol originari d'Amíndola s'havia consolidat, d'aquí ve que sembla millor mantenir-lo, malgrat tenir connotació local." Per cert, aquest nom és degut a que el mossèn, com un bon aficionat a la història, va trobar entre els documents que el primer nom de l'Ametlla fou Amíndola, segons consta en la primera cèdula oficial de l'Ametlla que és l'acta de consagració que esdevé de la constitució jurídica del poble l'any 932.

Amíndola prossegueix, mal-

publica a el 9 Nou a la crònica elogiosa que dedicà a l'acte de presentació del n 50 d'Amíndola. Segons el cronista: *Una publicació fidel a un ideals i d'una dignitat tant en l'aspecte lingüístic com en els continguts i presentació*".

La revista té tota una història, una gran trajectòria feta amb seny i la rauxa de persones que estimen a la nostra terra.

Amíndola. No la perdem, col·laborem-hi tots. Els que hi escriuen ho fan de forma desinteressada i esdevé com una revista ben editada, bonica, amb sentit i sensibilitat.

És una revista d'actualitat i per les seves pàgines hi han passat ametllatants que els seus noms que han travessat fronteres, com Eugeni Xammar, un fill de l'Ametlla i l'artista Josep Serra Llimona. Gent que ha deixat un marca del seu pas com el rector Lluís Paradell, al costat del qual hi podeu llegir petites monogra-

## Cafè filosòfic de març

Dins l'àmbit de la filosofia per "experiment mental" ens referim a la formulació d'una situació hipotètica, imaginada expressament per tal de col·locar els nostres conceptes en una situació límit. D'aquesta manera, davant el repte que suposa haver de contestar què pensem enfront el cas pràctic que se'ns planteja, ens veiem empesos a l'anàlisi filosòfica del nostre pensament entorn la situació, d'una manera lúdica i amena.

En el proper cafè filosòfic volem presentar el concepte d'experiment mental, per a continuació desplegar quins han estat els cassos més destacats que s'han donat al llarg de la història del pensament:

1. L'anell de Gíges, l'estat de naturalesa i la posició original.
2. El mite de la caverna i la hipòtesi del Geni Maligne.
3. La Terra Bessona i el vaixell de Teseu.
4. Aquil·les i la tortuga i l'etern retorn.
5. Utopies i antiutopies.
6. La metàfora del colom i la navalla d'Occam.
7. El dilema del tranvia i l'ase de Buridan.
8. L'habitació xinesa i la paradoxa de l'examen.
9. El problema de Molyneux i la percepció sinestèsica.
10. L'experiment de Stanford i el dilema del presoner.

Joan Méndez Camarasa Filòsof assessor

## Ajuntament al dia

### Entrevista a Anna González, regidora del CiU a l'oposició

**“Per mi, el dedicar-me a la política en un municipi és implicar-me més, i d'una altra manera, amb el que ja és el meu poble”**

*Aquest mes entrevistem a l'Anna González, una dels quatre regidors de l'oposició representant CiU. Estretament relacionada amb l'ensenyament i amb la cultura, fa vuit anys que viu a l'Ametlla del Vallès.*

#### Joan Cucurella

*Vostè és regidora de l'oposició per part de CiU. Perquè la gent la conegui, què ens pot explicar de vostè?*

Vaig néixer el 1968 a Màlaga, ja tenint dues germanes catalanes, perquè els meus pares anaven i venien, i el 1973 la meua família es va establir definitivament a Barcelona.

Vaig estudiar geografia i història a la Universitat de Barcelona i vaig cursar la modalitat d'història de l'art perquè tenia molt clar que em volia dedicar a ensenyar. Sóc professora en una escola privada concertada a Barcelona i puc dir que m'agrada molt la meua professió, ja que m'encanta el contacte amb els alumnes.

*Com comença la seva vinculació amb l'Ametlla?*

Els meus pares tenien uns amics que tenien una casa al Pinar i Portús i que visitàvem sovint, i la meua sogra té un cosí que viu aquí de fa molts anys. Per tant, ja coneixíem bé l'Ametlla i quan vàrem decidir sortir de Barcelona aquí vam trobar el que buscàvem. Li puc assegurar que avui per avui no tornaria a Barcelona.

*D'on ve el seu interès per la política local? Com i quan comença?*

Sincerament, jo no m'havia plantejat el participar en la política municipal. Però la vida em va tornar a reunir aquí amb l'Andreu González, que el coneixia de feia anys, i ell em va convèncer per formar part de la seva llista electoral per les eleccions municipals de 2003. Certament, no n'estic penedida. En aquella ocasió anava setena a la llista i en aquestes últimes he anat quarta, i aquí estic.

*Com valora el panorama polític del poble? I l'experiència de ser regidora?*

L'experiència de ser regidora, de moment, és positiva. Penso que el dedicar-se a la política en un municipi és molt diferent a altres aspectes de la vida política professional. Per a mi és implicar-me més, i d'una altra manera, en el que ja és el meu poble, és poder fer un



L'Anna González és regidora de CiU a l'oposició / Diari Ametlla

servei a la resta dels ciutadans, és l'apropar-me i conèixer a gent del poble. Estic aprenent coses que eren totalment desconegudes per mi, i això és positiu i enriquidor.

Respecte el panorama polític del poble, he de dir que em sento còmoda i respectada, crec que no hi ha "mal rotllo" i, per tant, és positiu. La ideologia és important, però per a mi també són molt importants les persones, l'educació i el respecte.

**“Crec que es podria crear un eix cultural realment magnífic, articulad per la Biblioteca, la Sala Polivalent, el Casal de Can Muntanyola, la Sala d'Art Carles Sindreu, la Sala Municipal i per la Villa Lola”**

*Quin creu que ha de ser el paper que ha de jugar l'oposició?*

Sobretot crec que l'oposició ha de vetllar perquè les mesures que es prenen s'apliquin bé, encara que siguin diferents a les que haguem proposat nosaltres. Oposar-se sistemàticament a les propostes del govern perquè som l'oposició no porta a res, perquè m'he adonat que moltes coses que fins i tot votem a favor al ple són comunes al nostre programa electoral. L'oposició ha d'assegurar la transparència de la tasca del govern i també que es tinguin en compte les propostes que en un moment donat podem fer.

*Quin balanç fa d'aquests primers mesos de legislatura?*

Vull agrair als nostres votants que apostessin per un projecte diferent i el tenir quatre regidors en el govern. El principal problema que jo veig és que de vegades disposem de poc temps per a poder estudiar convenientment la documentació dels temes que després es decidiran en el ple, que la documentació l'has de consultar a l'Ajuntament i això de vegades és

construccions de dubtós gust que s'han fet al poble. El passeig de l'Ametlla el trobo molt lleig, trist, amb pegots com el nou CAP. Si us plau, prego a urbanisme que cuidi l'entorn del poble, que es tingui una mica de cura i coherència amb el que es construeix, adequar el desenvolupament urbanístic al nostre model de poble.

*Com valora les mesures que ha adoptat el consistori per tal de combatre la sequera?*

Per una banda torbo que són positives, però també em fa certa pena que s'hagi de recórrer a cert "xantatge" perquè la gent prengui consciència amb un tema tant greu com és la manca d'aigua. D'altres bonificacions també s'han posat en marxa, com per exemple que la gent faci servir adequadament la deixalleria. Crec que ens hem de "posar les piles" en el tema del reciclatge en general i en fer un bon ús dels recursos. Trobo que és un aspecte social i fins i tot cultural en el que estem endarrerits respecte altres països europeus.

*Per la seva formació, vostè està estretament relacionada*

*amb el món de la cultura. Una de les propostes del seu grup era l'adquisició de la Villa Lola per a convertir-la en un centre cultural. Què ens pot explicar d'això.*

En el ple del mes de setembre vàrem proposar que l'equip de govern estudiés la possibilitat d'adquirir l'edifici. De pas vull aprofitar per donar les gràcies a molts veïns i veïnes que ens recolzen i ens fan facilitar la proposta. Trobem que és un edifici d'una vàlua arquitectònica considerable, catalogat i un referent dins la nostra vila, en una ubicació envejable. Es podria crear un eix cultural realment magnífic: Biblioteca, Sala Polivalent, Casal de Can Muntanyola, Sala d'Art Carles Sindreu, Sala Municipal...

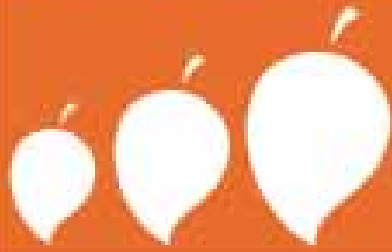
Creiem que podria ser la seu de les diferents associacions del poble, m'encantaria com a seu del Museu o del Centre d'Estudis de l'Ametlla o una casa de cultura. A més, he vist que han començat a netejar els terrenys de Can Camp, on anirà el centre de cultura que ja es va presentar en el seu dia. De vegades em pregunto si realment és necessari dotar d'aquestes instal·lacions al poble amb un cost per començar, ja sabem com acaben els pressupostos, de cinc milions d'euros, quan crec que són més necessaris altres equipaments.

A Can Camp hi veig un lloc ideal per a una guardaria municipal, una residència d'avis o un centre dia, entre d'altres coses.

*Ja per acabar, com li agradaria que fos l'Ametlla del futur?*

Crec que encara s'ha de fer molta feina. Jo personalment evitaria una gran massificació i els problemes que comporta. Crec que es perd en qualitat de vida. Espero que s'arregli el tema de la mobilitat sense ser molt agressiu amb el medi ambient. Que hi hagi més aparcament en el poble, que el famós bus que veig molt sovint buit pugui apropar-se a les urbanitzacions per a facilitar la mobilitat a tothom. Que es faci realitat la guarderia municipal, la piscina coberta i instal·lacions esportives... Cal que segueixi?

# TOTS EDUQUEM



FAMÍLIA - ESCOLA - COMUNITAT  
Xarxa de debat educatiu

## L'OCI I EL TEMPS DE LLEURE

Cada joc té el seu moment, el seu lloc i la seva edat. La nostra tasca com a educadors és la de fomentar el joc i l'oci en totes les seves variables i també la de tenir sempre present la importància cabdal que tenen per als nostres infants i adolescents per a la seva formació com a persones. Amb l'objectiu de **reflexionar, compartir i consensuar**, les actituds educatives que creiem que hem de tenir en compte davant les diferents activitats de lleure, a la Xarxa de Debat Educatiu de l'Ametlla hem començat a **elaborar un quadre informatiu per a cada activitat**, i així ens pugui servir de referent per a tot el nostre territori.

Hem començat per la TV i els videojocs. Aquí teniu el que hem elaborat entre tots i totes.

ACTIVITAT	VALORS QUE FOMENTA	RISCOS QUE COMPORTA	CONSELLS PER A UNA UTILITZACIÓ ADIENT
<b>VEURE LA TV</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversió.</li> <li>Adquisició d'informacions i coneixements.</li> <li>Desenvolupa la capacitat de selecció i crítica davant determinats continguts (a partir de segons quines edats i amb el suport dels pares).</li> <li>Capacitat d'atenció-concentració.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar una actitud passiva.</li> <li>Fomentar dependència i addicció.</li> <li>Transmetre nocions i informacions inadequades a l'edat dels nens.</li> <li>Fomentar l'aïllament i la manca de contacte amb els demés (individualitat). Pot disminuir la comunicació entre la família.</li> <li>Atreure massa l'atenció del nen i allunyar-lo de la realitat. Fins i tot en alguns casos podria arribar a confondre al nen sobre la realitat que l'envolta.</li> <li>Fomentar el consumisme.</li> <li>L'ús del "zaping" pot afavorir la dispersió i la disminució de la capacitat d'atenció i concentració.</li> <li>Sedentarisme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Veure la TV amb els fills i filles.</li> <li>✓ Els adults hem de <b>regular i controlar el tipus de programes</b> que veuen els infants:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>. per a un nadó la TV, no té sentit i per tant no li serveix d'entreteniment, i a més a més no l'ajuda en el seu desenvolupament primerenc</li> <li>. per als més petits el més aconsellable és veure dibuixos (evitem la confusió amb la realitat)</li> <li>. vigilar sobretot amb els continguts de caire sexual i de violència gratuïta, sexistes, ...</li> </ul> </li> <li>✓ Els adults hem de <b>controlar i regular l'horari</b> dels infants i adolescents. Cal que no els treguin hores de son i descans, ni que sigui una font excessiva o única d'entreteniment.</li> <li>✓ <b>Fomentar la reflexió i l'actitud crítica</b> d'allò que veiem.</li> <li>✓ La TV, <b>no és un cangur</b>.</li> <li>✓ Procurar que <b>no ocupi espais de comunicació familiar</b>, com l'hora dels àpats.</li> </ul>
<b>VIDEO JOCS</b> <i>Jocs de consoles portàtils, sobretaula o P.C.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolupament de la coordinació visomotora.</li> <li>La percepció visual.</li> <li>Rapidesa i l'agilitat mental.</li> <li>Aprendre a descobrir estratègies.</li> <li>Fomenta l'autonomia i superació.</li> <li>Adquisició d'aprenentatges.</li> <li>Són una eina útil per adquirir habilitats pròpies de les noves tecnologies de la informació i la comunicació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Transmetre nocions i informacions inadequades a l'edat dels nens.</li> <li>Fomentar l'aïllament i la manca de contacte amb els demés.</li> <li>Atreure massa l'atenció del nen i allunyar-lo de la realitat. Fins i tot en alguns casos podria arribar a confondre al nen sobre la realitat que l'envolta.</li> <li>Addicció i dependència.</li> <li>Sedentarisme.</li> <li>Es fàcil perdre la noció del temps donada la emoció que comporta el propi joc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Els adults hem de <b>regular i controlar l'horari</b>, el tipus de joc que pot utilitzar l'infant o adolescent.</li> <li>✓ Cal comprar el <b>joc adequat a cada edat</b> (cal mirar-s'ho bé ja que a vegades demanen jocs que no els son adequats).</li> <li>✓ Triar videojocs que <b>fomentin valors positius</b> i evitar aquells que transmeten el contrari, però fent-ho amb la seva complicitat. Vigilar sobretot amb els bèl·lics o que contenen violència gratuïta, ja que el seu ús pot fomentar la violència.</li> <li>✓ Alerta als pares i mares que també juguen. Cal <b>diferenciar els jocs d'adults</b>, dels jocs dels infants o adolescents, i per tant a aquests s'ha de vigilar que hi tinguin accés.</li> <li>✓ Promoure els <b>jocs compartits</b>.</li> <li>✓ Ubicar la consola o el PC en espais comuns de la casa per fomentar-ne l'ús compartit, per conèixer els seus gustos i les seves aficions i per interessar-vos mútuament per les activitats que soleu dur a terme.</li> </ul>

Si creus que tens alguna cosa a dir, sobre el que a continuació s'exposa, posat en contacte amb [ensenyament@ametlla.org](mailto:ensenyament@ametlla.org) i exposa la teva proposta o opinió. Si vols fer-ho directament, ja saps que pots participar a les trobades mensuals que realitzem.

**Les properes trobades es faran els dimecres 5 de març i el 2 d'abril a les 17'30h, a la Sala Polivalent de la Biblioteca. T'ESPEREM!!**

## Ajuntament al dia

### ELS PARTITS OPINEN

A partir del diari del mes de febrer aquest espai està obert a totes les formacions polítiques, tinguin representació al consistori o no. Recordem que és imprescindible rebre els escrits abans del dia 20 del mes anterior a la publicació (diariametlla@amtella.org)

#### 9 DE MARÇ



Aquests últims temps de precampanya i de campanya electoral l'agrupació socialista de l'Ametlla ha estat treballant molt intensament; s'han dedicats diners, esforços i dedicació amb la il·lusió de que també aquí es mantingui el nivell de participació de les últimes eleccions generals de l'any 2004, que es va situar en un 80,67%.

Naturalment, com en la resta de l'Estat, en el nostre poble hi han diverses opcions polítiques, totes les que coneixem molt respectables, inclòs -i perquè no!- els que van a votar i voten en blanc perquè creuen que no hi ha ningú que li mereixi la seva confiança.

Als que no entenem i ens atrevim a censurar són aquelles altres persones que simplement no van a votar, alguns perquè pensen que per un sol vot no val la pena i no canviarà res, d'altres per pura comoditat o pasotisme i d'altres com una posició de protesta. Francament, creiem que, en cap cas, resulta socialment admissible el no anar a votar.

Seria un orgull pel nostre poble poder dir que hem tingut la taxa d'absentisme més baixa de tots països.

Ens sentim plenament identificats amb l'eslògan de "La Catalunya Optimista", estem una mica cansats dels que van sempre de víctimes, dels que critiquen sistemàticament i sense cap fonament totes les iniciatives.

Som optimistes perquè creiem en el que fem. Ens agrada la gent optimista, la gent que ve de cara, la gent que somriu, la gent que et mira els ulls. Volem seguir essent optimistes, volem seguir aportant el nostre treball i l'esforç per ajudar a millorar el món, a diferència d'aquells que tan sol pretenen millorar el seu. Això ens diferencia. Continuarem essent optimistes. Bon dia d'eleccions a tothom!

### DEFENSAR ELS INTERESSOS DE CATALUNYA



El proper dia 9 de març, novament, tots els catalans i catalanes tenim una cita molt important amb les urnes. Els resultats seran decisius per a Catalunya i està un altre cop en joc el defensar amb total energia, convicció i compromís la nostra identitat, les nostres institucions, les necessitats econòmiques i socials. Mentre els dos grans partits es dediquen a radicalitzar-se cada vegada més i aconsegueixen crispant els nervis dels ciutadans, de vegades les propostes que ofereixen semblen una subhasta i juguen a qui és capaç d'oferir més, CiU ha continuat treballant per Catalunya.

Amb el propòsit d'aconseguir més recursos, més autogovern i més dignitat per a Catalunya, hem aconseguit que durant 7 anys la inversió de l'Estat a Catalunya sigui equivalent al pes de l'economia catalana en el conjunt de l'Estat o sigui, el 18,8%.

En defensa d'una política més social, hem defensat una immigració gestionada des de Catalunya (no ens ho han deixat dur a terme), hem fet possible que s'incentivi l'ús de la hipoteca inversa com a instrument financer per a les persones grans, hem lluitat per un model educatiu amb més qualitat que l'actual i que fes compatible l'ensenyament públic amb el concertat.

Per a millorar l'economia i els recursos de les famílies, hem aconseguit que es rebaixi l'IRPF per a les famílies i especialment per a les que tenen fills, hem reduït l'impost de societats per a les empreses i també per les pimes i hem estat decisius per l'aprovació del Estatut del Treball Autònom.

Hem reclamat, i els socialistes ho han impedit: la publicació oficial de les balances fiscals, la reprovació a la Ministra de Foment per la seva gestió en transport a Catalunya, el traspass de rodalies i dels aeroports, fer efectiu el retorn dels Papers de Salamanca i, particularment, dels que són propietat de persones físiques, sindicats, associacions i partits polítics, el reconeixement de les seleccions esportives catalanes, poder utilitzar el català al Congrés dels Diputats i al Senat, l'emissió de TV3 al País Valencià, etc.

Creiem que demanar el vot en blanc tal i com han fet personalitats polítiques decebudes del seu partit és donar vots al PSOE i al PP. Per tant, és molt important anar a votar i ser decisius a Madrid. Serà l'única manera de fer-nos respectar.

## Dinamització del Centre Comercial Urbà

El proper dia 3 d'abril es celebrarà, a les **20:30 hores**, a la **Sala Polivalent de la Biblioteca** i a càrrec de la **regidoria de Promoció Econòmica** un debat sobre la "**Dinamització del Centre Comercial Urbà**".

Amb l'ànim d'analitzar i fomentar propostes de dinamització de l'oferta comercial i d'establiments de serveis, tot millorant el seu impacte en la vida quotidiana dels ciutadans de l'Ametlla, l'objectiu principal del debat és crear un espai de trobada que doni impuls a les relacions entre els comerciants i botiguers del casc urbà, així com establir vincles de comunicació i de treball conjunt amb el propi ajuntament.



# Ajuntament al dia

## ELS PARTITS OPINEN

A partir del diari del mes de febrer aquest espai està obert a totes les formacions polítiques, tinguin representació al consistori o no. Recordem que és imprescindible rebre els escrits abans del dia 20 del mes anterior a la publicació (diariametlla@ametlla.org)

## PLA LOCAL DE JOVENTUT



L'Ajuntament ha iniciat un procés per definir un Pla Local de Joventut. Ha engegat un veritable procés de participació ciutadana. Una empresa especialitzada s'encarrega de contactar amb tots els sectors de la població relacionats amb la joventut per tal d'elaborar un diagnòstic i, posteriorment, definir un Pla d'Actuació. Una excel·lent notícia!

En alguna ocasió des del GRA ja hem parlat sobre el joventut i sobre l'educació.

Vàrem fer un article al Diari de l'Ametlla de l'octubre dels 2006 que després vàrem publicar al nostre butlletí nº 1 i que tenim penjat a la nostra web: [www.gra.ametlla.org](http://www.gra.ametlla.org). Les observacions que hi fèiem continuen essent vàlides ara mateix, tal com es veu en un article del 9 Nou, del dilluns 18 de febrer, on el President de la PIMEC del Vallès Oriental insistia a que el futur del nostre país passa per l'educació. Destaca que els alumnes accedeixen al mercat de treball sense conèixer aspectes bàsics per treballar en una empresa i amb greus deficiències en disciplines com l'anglès o les noves tecnologies.

En el nostre article dèiem: "Sembla que aquesta preocupació és general i nosaltres la compartim, però perquè els nostres joves tinguin aquest nivell han de tenir unes bones bases, uns criteris clars en la seva educació des de petits a l'escola però també, i especialment, a casa.

Se'ls han de donar normes clares de conducta personal, familiar i col·lectiva en coses tant simples com l'alimentació, el temps de dormir, els diners, l'oci, la col·laboració en feines domèstiques familiars i de la comunitat, etc...per tal que puguin aprendre com integrar-se positiva i profitosament a la comunitat dels adults."

Després acabàvem amb la lloança de la Xarxa de Debat Educatiu i la seva campanya "Tots eduquem", que continua essent un instrument molt vàlid de co-educació.

Esperem que aquesta preocupació i molts altres aspectes, es recullin al Pla de Joventut i hi podem posar remeis adequats.

Creiem que estem davant una magnífica oportunitat per fer un ampli debat entre tots,

especialment amb la opinió dels propis interessats, els joves, sobre el futur d'aquest important col·lectiu.

Per culminar aquest procés esperem que l'equip de govern actual sigui capaç de crear el Consell Municipal d'Educació i Joventut amb tots aquells que participin en la definició d'aquest Pla i aprofiti la inèrcia per incorporar a la participació en els afers col·lectius, als joves fins ara un col·lectiu poc propici a la participació.

## L'EDUCACIÓ ÉS COSA DE TOTS



El debat social que obre l'elaboració de la primera Llei Catalana d'Educació ens dóna l'oportunitat de posar sobre la taula les diferents mirades que el tema mereix. La mirada que des d'aquí volem donar és la que implica les polítiques educatives de proximitat, les que des de el municipi podem desenvolupar en el ben entès que municipi som tots: Ajuntament, entitats, pares i mares, mestres i comerciants.

Nosaltres entenem que la finalitat de l'educació és aconseguir de cada persona el màxim desenvolupament intel·lectual, social, emocional i ètic, i defensem l'educació com a dret bàsic de totes les persones a totes les edats, dins i fora dels centres educatius com a requisit fonamental per a la cohesió social.

Des de aquesta perspectiva creiem que és un bon moment per adonar-nos del potencial educatiu del nostre poble, de fer una mirada a les necessitats educatives dels nostres infants, dels serveis que tenim i dels que anem mancats.

Considerem que és el moment del debat de les noves competències locals en educació. Nosaltres defensem que la nova Llei Catalana d'Educació ha de recollir amb convicció el principi de coresponsabilitat amb els ajuntaments que els permeti tenir dotació pressupostària suficient per desenvolupar polítiques educatives de proximitat.

Fins ara les competències municipals en educació s'han limitat al manteniment dels centres educatius i a la vigilància de l'escolaritat obligatòria.

Per nosaltres amb aquestes noves competències l'Ajuntament hauria de garantir les places d'escoles bressol públiques que el poble necessita. La nova llei hauria de permetre passar de la vigilància de l'escolaritat obligatòria a l'acompanyament a l'escolaritat amb tot el que això implica de nous serveis de suport a les famílies, a l'educació en el lleure, al millor aprofitament dels espais de les escoles fora de l'horari lectiu.

Amb l'ànim de fer la nostra petita aportació al gran debat de l'educació, les nostres felicitacions per poder gaudir d'aquest espai democràtic de debat.

La millor opció per qui vol llogar un pis i per qui té un habitatge per llogar

→ borsa d'habitatge municipal

Informació a  
l'Ajuntament de  
l'Ametlla  
93 843 25 01  
i al Pica  
93 845 72 01



El Vallès Oriental  
Consell Comarcal



Generalitat de Catalunya  
Departament de Medi Ambient  
i Habitatge  
Direcció General d'Habitatge



Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència  
Secretaria General de Joventut



MINISTERIO DE TRABAJO  
Y ASUNTOS SOCIALES  
INSTITUTO DE LA JUVENTUD



Ajuntament de  
l'Ametlla del Vallès

# Agenda d'activitats març de 2008

## Can Muntanyola



R. Sánchez

### Dimecres 5

Fins a 2/4 de 9 del vespre. A la Biblioteca Josep Badia.

**Últim dia per entregar els treballs presentats al V Concurs de Sant Jordi.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

### Divendres 7

**A les 6 de la tarda.** A la sala infantil de la Biblioteca Josep Badia. **L'hora del conte: M'agrades igual, contes per la igualtat de gènere.** A càrrec de Lapsus Teatre. A partir de 4 anys. Org. Regidoria de Benestar Social i Biblioteca Municipal Josep Badia.

### Dilluns 10

**A les 7 de la tarda.** Al Cau de la Biblioteca Josep Badia. **Introducció a l'àrab a càrrec de Joan Carreras.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

**A les 7 de la tarda.** A la sala polivalent de la Biblioteca. **Un pas de plus. Grup de conversa en francès.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

### Dimarts 11

**A 2/4 de 7 de la tarda.** Al Cau de la Biblioteca Municipal. **Grammar a càrrec de Michèle Goeury.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

**A 2/4 de 8 de la tarda.** A la sala polivalent de la Biblioteca. **Tertúlies literàries amb el llibre L'arbre de Judes de Sílvia Soler.** A càrrec de Lola Tresserras. Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

### Dijous 13

**A les 7 de la tarda.** Al Cau de la Biblioteca Josep Badia. **Grammaire a càrrec de Michèle Goeury.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

**A les 7 de la tarda.** A la sala polivalent de la Biblioteca. **Tertúlies literàries amb el llibre L'arbre de Judes de Sílvia Soler.** A càrrec de Lola Tresserras. Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

**A 1/4 de 9 del vespre.** Al Casal de la Gent Gran (costat de la biblioteca). **Cafè Filosòfic: Filosofia i experiments mentals.** Amb Joan Méndez. Org. Regidoria de Cultura.

### Divendres 14

En horari de la Biblioteca. **A la Biblioteca Josep Badia. Exposició dels punts de llibre presentats al V Concurs de Sant Jordi.** Org. Biblioteca Municipal.

**A 2/4 de 7 de la tarda.** A la sala polivalent de la Biblioteca. **Tertúlies literàries amb el llibre L'arbre de Judes de Sílvia Soler.** A càrrec de Lola Tresserras. Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

### Diumenge 16

**A les 2 del migdia.** A la plaça de l'Ajuntament. **Calçotada popular, amb calçots, botifarra, pa, aigua/vi i flam.** Preu: 10 € Pots comprar el teu tiquet fins el dia 13 a l'Ajuntament de l'Ametlla, Bar restaurant El Racó i forn de pastisseria Can Moncau. Amb la col·laboració de l'Agrupació de Dones i Francesc Roger. Org. Regidoria de Festes

### Dilluns 17

**A partir de les 5 de la tarda.** Al Pica. (C/ Sebastià Bassa, 10) **El Pica et convida a un berenar saludable!** Org. OT Jove.

### Divendres 21

**A les 8 del vespre.** A la sala d'art Carles Sindreu. **Inauguració de l'exposició de pintures de Rosa Lopez i Joan Carbonell.** Org. Associació d'artistes de l'Ametlla.

### Diumenge 23

**A les 5 de la tarda.** A Can Muntanyola. **Ballada de sardanes amb la cobla Genisenca.** Org. Agrupació Sardanista de l'Ametlla.

### Dimarts 25

**A partir de les 5 de la tarda.** Al Pica. **English Day.** Al Pica parlem en anglès. Org. Pica i OT Jove.

**A 2/4 de 7 de la tarda.** Al Cau de la Biblioteca Josep Badia. **Grammar a càrrec de Michèle Goeury.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

### Dimecres 26

**En horari de Biblioteca.** A la biblioteca Josep Badia. **Exposició de les darreres novetats adquirides per la biblioteca.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

**A les 8 del vespre.** A la masia de Can Draper. **"Posem la nota" Conferència, petit concert i sopar de tast. "Cants del nord i del sud" amb Arianna Savall: soprano, arpa gòtica i arpa doppia, i Petter U Johansen: tenor i haringfele.** Preu sessió: 20 € Informació i inscripcions al FUMH de la Garriga i a l'Ajuntament de l'Ametlla. Org. Fundació Universitària Martí l'Humà.

### Dijous 27

**A les 7 de la tarda.** Al Cau de la Biblioteca Josep Badia. **Grammaire a càrrec de Michèle Goeury.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia

**A les 7 de la tarda.** A la sala polivalent de la Biblioteca Josep Badia. **Xerrada amb l'escriptora Sílvia Soler.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia amb la subvenció de la Institució de les Lletres Catalanes.

### Divendres 28

**A les 6 de la tarda.** A la sala infantil de la Biblioteca Josep Badia. **L'hora del conte: Contes de primavera, a càrrec de Caro.** Org. Regidoria de Benestar Social i Biblioteca Municipal Josep Badia.

### Dissabte 29

**A les 10 del matí.** A Can Muntanyola. **Sortida al Skating de Barcelona.** Informació i inscripcions al Pica. Preu amb entrada i bus 10 € Org. Pica.

**A les 11 del matí.** A la sala infantil de la Biblioteca Josep Badia. **Calaix de Sastre pels infants de 0 a 5 i les seves famílies a càrrec d'Anna Lucini.** Org. Regidoria de Benestar Social i Biblioteca Municipal Josep Badia.

### Diumenge 30

**A les 7 de la tarda.** A l'església de St. Genís. **Concerts internacionals: "Passió i màgia entre Espanya i França" Duo de piano a quatre mans.** Org. Regidoria de Cultura.

### Dilluns 31

**A les 7 de la tarda.** Al Cau de la Biblioteca Josep Badia. **Introducció a l'àrab a càrrec de Joan Carreras.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

**A les 7 de la tarda.** A la sala polivalent de la Biblioteca. **Step by step. Grup de conversa en anglès.** Org. Biblioteca Municipal Josep Badia.

### Exposicions

**Fins el 16 de març.** A la sala d'art Carles Sindreu. **Exposició de fotografia a càrrec de Neus Saavedra.**

**Del 21 de març fins el 6 d'abril.** A la sala d'art Carles Sindreu. **Exposició de pintura a càrrec de Rosa Lopez i Joan Carbonell.** Org. Associació d'Artistes de l'Ametlla.



# Agenda d'activitats març de 2008



## "CONCERTS INTERNACIONALS"

· Diumenge 30 de març

### Passió i màgia entre Espanya i França

Duet de piano a quatre mans  
a càrrec de:

**Carles Lama    Sofia Cabruja**

A les 7 de la tarda  
A l'església de St. Genís  
Preu de l'entrada: 5 €



## M'AGRADES IGUAL!!

SESSIÓ DE CONTES INFANTILS IL·LUSTRATS

A partir de 4 anys  
Per parlar de la igualtat d'oportunitats  
entre dones i homes

### CANONS I POMES

En un regne en guerra constant, la reina Delfina escriu un llibre d'històries de llibertat per a la princesa Delfina, que mai ha vist una poma però en canvi sí que ha viscut moltes canonades.



### LA PRINCESA ENJOGASSADA

La princesa no vol casar-se, però els seus pares i veïns la convencen que ha de cercar un marit per tal de ser com totes les princeses. Diversos prínceps intentaràn passar les difícilíssimes proves que ella els prepararà, en un intent de

### BILLY I EL VESTIT ROSA

Què passaria si un nen s'aixeca un matí i descobreix que ara és una nena i a més ha de dur un vestit rosa? Billy no podia imaginar com és de diferent el tracte cap als nens o cap a les nenes.



Divendres, 7 de març  
A les 6 de la tarda  
A la sala infantil de la Biblioteca  
Municipal Josep Badia



## CALÇOTADA POPULAR

DIUMENGE, 16 DE MARÇ  
A LES 2 DEL MIGDIA A LA PLAÇA DE L'AJUNTAMENT

calçots  
botifarra  
pa  
aigua / vi  
flam

10 €

Cal portar plats, gots i coberts.  
La reserva inclou taules i cadires.

Venda de tiquets fins  
el dia 13 de març a:  
(no es vendran tiquets el mateix dia)

Ajuntament de l'Ametlla del V.  
Bar El Racó  
Forn de pa Can Moncau

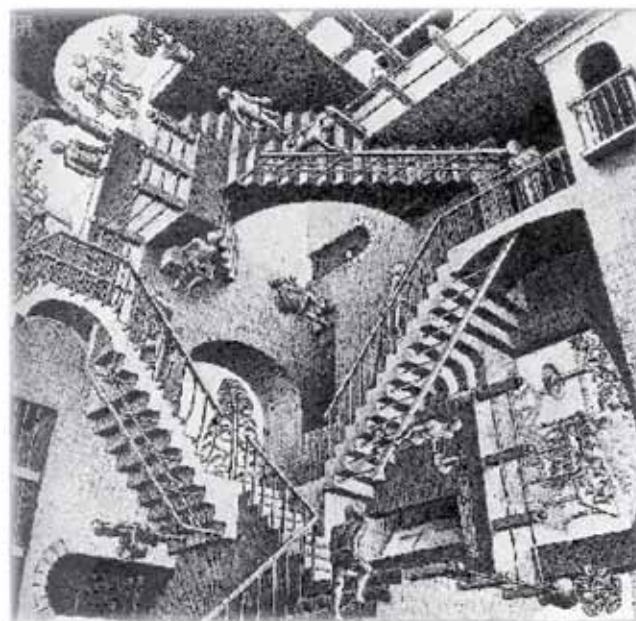
Amb la inestirnable col·laboració de Francesc Roger, i l'Agrupació de dones de l'Ametlla.



## CAFÈ FILÒSÒFIC

amb Joan Méndez

### Filosofia i experiments mentals



Dijous 13 de març  
A 1/4 de 9 del vespre  
Al casal de la Gent Gran



# Cultura

## PARAULES DEL TERTULIÀ

*Mercè, què ens dius? Potser sols un parell o tres d'actituds fonamentals en un món estavellat. La irrenunciable personalitat -dona-, l'entranyable estimació per la cultura pròpia y una "mirada atenta" sobre tot i per tothom. Ho sabrem incorporar? Una mostra de tertulians ens contesta. Llegim amb atenció i escoltem el seu ressò. Gràcies Mercè; gràcies tertulians.*

*Donem pas als tertulians:*

A **Mirall Trencat** -retrat d'una certa burgesia en decadència que desapareix, definitivament, amb els primers trets de la guerra civil- hi desgranarà records, rostres, mirades i passions en dones aparentment febles i realment fortes, i homes amb teòrica aparença i realitat de poc gruix. Ens hi dibuixarà fidelitats incondicionals, sensibilitats exquisides, amors amagats i sentiments profunds que marquen de per vida. Ens donarà fe, també, de persones senzilles, que defensen els seus ideals i tenen la mirada franca. Ens mostrarà l'orgull i el despotisme absolut que incapacita d'estimar fins els propis fills. Ens descriurà infàncies desgraciades i plenes de desamor i... mort i més mort. Però també ens passejarà per jardins i flors i flaires i olors. Mirall trencat és el camp dels símbols subtils. L'**Aigua**, principi i fi de tota vida; aigües profundes, regne dels morts. El **Llorer**, símbol d'eternitat, d'immortalitat, de victòria. La **Metamorfosi**, la mort i el renaixement. Els Àngels, els esperits i les presències. El **Mirall**, que ens diu de nosaltres mateixos i on ens hi veiem reflectits de rostre i d'esperit. A la fi, quan es trenca, els seus bocins mostren sense cap engany, la nítida pel·lícula del que ha estat i del que s'ha viscut.

I no parerà d'escriure fins el 1983. La mort, que tant va pintar, la trobà el 13 d'abril a l'hospital de Girona. Fou enterrada a Romanyà de la Selva.

**Montserrat Giol i Draper**

M'agrada especialment d'aquesta novel·la la manera que té la Mercè Rodoreda de donar la informació a trossos i no de manera contínua. A través de la història d'una família benestant barcelonina de finals del segle XIX i principis del XX, ens mostra la forma de vida d'una part de la societat, amb les seves intrigues, els seus secrets més amagats i les seves interrelacions sovint marcades per la hipocresia. L'autora ens presenta els personatges sense jutjar-los; és la manera d'actuar dels propis personatges el que desperta simpatia o rebuig. I en conjunt, les seves vides són com els bocins desiguals i dispersos d'un mirall trencat, que surten del mateix lloc però que ja és impossible tornar a posar-los com estaven abans de la trencadissa.

Crec que és una molt bona novel·la, escrita amb un llenguatge molt ric i un estil personal de qualitat indiscutible.

**I. B.**

Mirall trencat és un llibre en què les dones són les protagonistes. També la torra i el jardí són elements importants. Amb una narrativa àgil i emotiva, l'obra és una novel·la de maduresa on l'autora desgrana el seu gust pels detalls. Té una gran càrrega de simbolismes i al final ens aboca a la idea de la mort i de la infelicitat. Eladi es pregunta: "no són tristes totes les vides, es visquin com és visquin?" Tot el llibre està impregnat de la solitud espiritual que viuen els personatges. Eulàlia diu: "a dintre de la consciència cadascú està sol en ell mateix." Mirall trencat és la representació d'un món real dins d'un autèntic microcosmos.

**Elvira Rillo**

Esta novela pertenece al género de la narrativa, que a través de unos personajes concretos, pretende reflejar la historia de la burguesía catalana, entre finales del siglo XIX y mediados del XX. Los personajes concretos se relacionan en el seno de tres generaciones de una misma familia. Son seductores, ricos, astutos,... muy vulgares y poco atractivos, quizá por ser demasiado reales.

La novela, sólo pretende entretener al lector, no tiene ningún tipo de mensaje, ni tampoco da doctrina, simplemente entretiene a quien la lee.

¡Ah la burguesía catalana tan criticada... y también tan envidiada!

Un buen libro, sin pretensiones.

**FJCS**

*Activitat organitzada per la Biblioteca Municipal Josep Badia i coordinada per Lola Tresserras*

## Dues noves exposicions el mes de febrer a la Sala Carles Sindreu



Miquel Sebastià

El dia 8 de febrer es va inaugurar l'exposició d'escultura de la Pepa Armenter. A la foto, es pot veure el regidor de Cultura acompanyat de de l'artista i del president de l'Associació d'Artistes de l'Ametlla



Miquel Sebastià

El divendres 29 de febrer es va inaugurar a la Sala Carles Sindreu l'exposició "La Llum Delta, de Neus de Saavedra. A la fot es pot veure a l'artista al costat d'una de les seves obres.

## Cultura

### Conferència de Jordi Porta



Josep Colomer, Jordi Porta i Jordi Sedó / Diari Ametlla

#### Redacció

El passat dia 19 de febrer, i en el marc del cicle de conferències coordinades per en Jordi Sedó i organitzades per la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de l'Ametlla del Vallès, el President d'Òmnium Cultural, el Sr. Jordi Porta, va oferir una conferència que tenia com a títol "El paper de la cultura catalana en un món globalitzat" davant d'una trentena de persones que es varen apropar a la Sala Polivalent de la Biblioteca.

El regidor de cultura, el Sr. Joaquim Raga, va fer una breu introducció per acabar donant la paraula a en Jordi Sedó, el qual va mostrar el seu agraïment al convidat per la seva assistència i que va fer una breu sinopsi de la trajectòria professional d'aquest.

La conferència del Sr. Porta va girar entorn tres eixos; Un primer per definir què és el que entenem per identitat, un segon per definir què és el que entenem per nació o nacionalisme i un tercer per definir el que entenem per cultura.

Pel què fa a la identitat, va afirmar que aquesta denota diferència, però que en cap cas superioritat. Segons Porta, la identitat evoluciona i necessita tenir reconeixement.

De la nació va dir que és on rau la sobirania d'un poble i sobre el nacionalisme va remarcar que sovint recau sobre els drets històrics (reconstruir el destruït per la força de les armes).

Porta va dedicar força estona a parlar de la llengua, de la qual va dir que és un element distintiu que va més enllà de ser una eina purament comunicativa. Concretament, va afirmar que a Catalunya la llengua és un element distintiu fonamental i que té com a reptes el seu coneixement, el seu ús, la seva unitat i el seu reconeixement.

Va seguir fent una anàlisi de la situació de la nostra llengua i es va felicitar per l'alta producció literària que hi ha. Tanmateix, però, es va mostrar inquiet pel fet que el cinema català i en català està en una situació preocupant i va reivindicar, pel què fa a la televisió, que les cadenes privades com Antena 3 o Tele 5 no compleixen la Constitució al no emetre en absolut en llengua catalana.

Porta, que va estar acompanyat per el Sr. Josep Colomer, vicepresident d'Òmnium Cultural, va acabar parlant de l'autoestima dels catalans per afirmar que "ens cal militància lingüística".

Acte seguit, es va obrir un torn de paraules amb el públic i es va establir un interessant diàleg entre el conferenciant i part de la concurrència.

Ja per acabar, l'alcalde Jordi Pousa va fer entrega al Sr. Porta i al Sr. Colomer d'un obsequi en record de la seva estada en el poble.

### El camí cap a la independència



Alfons López Tena i Jordi Sedó / Miquel Sebastià

#### Redacció

En el marc del cicle de conferències que promou la Regidoria de Cultura i que coordina Jordi Sedó, el proppassat dia 28, el reconegut jurista i vocal del Consell General del Poder Judicial, Alfons López Tena, director del recentment creat Cercle d'Estudis Sobiranes, davant de gairebé un centenar de persones, va pronunciar una interessant conferència amb el mateix títol que encapçala aquesta crònica.

El ponent va assegurar que l'actual model catalanista està definitivament esgotat i que cal, per tant, endegar un nou projecte de tall netament independentista que alliberi el país del col·lapse en què ha entrat darrerament, a causa de l'actitud l'Estat espanyol, que no creu en la seva pròpia pluralitat i que no està disposat a fer ni la més mínima concessió.

López Tena va assegurar que l'autonomia actual és més fictícia que real, ja que, tal com funciona, és més aviat una simple descentralització de la gestió més que no pas del poder real, que continua essent privatiu del govern de Madrid. També va dir que això fa que Catalunya vagi perdent cada cop més posicions pel que fa al seu potencial econòmic, que és precisament el que persegueix l'Estat. Un Estat que actua tant com pot i de manera premeditada contra Catalunya i en benefici de Madrid, com ho demostren, entre altres coses, la deixadesa en la construcció d'infraestructures i el fracàs del nou Estatut d'autonomia.

El solvent jurista va afirmar també que el *Think-tank* que dirigeix, el Cercle d'Estudis Sobiranes, treballa en aquesta línia i que, per a avançar amb possibilitats reals d'èxit, cal fer-ho dins d'un marc estrictament legal, marc que és possible bastir amb l'actual legislació, que permetria a la Generalitat la convocatòria de referèndums, si hi hagués un nombre suficient de forces polítiques que volguessin tirar-ne un endavant.

Alfons López Tena va dir també que perquè el projecte independentista pugui realitzar-se, el país necessita, com a mínim, un partit que s'hi identifiqui i que estigui disposat a defensar-lo i a comprometre-s'hi i va mostrar-se francament esperançat que això s'arribi a produir a mitjà termini.

Finalment, el ponent va sortir al pas de les pors que alguns manifesten davant d'una hipotètica declaració unilateral de la independència dient que, si es fes amb un escrupolós respecte a la legislació i a les actituds democràtiques, l'estat no s'hi podria negar i va informar que, jurídicament, quan una part d'un estat membre de la UE se separa no es crea un estat nou, sinó dos: el que constitueix la part segregada i el que constitueix la part restant, que ja no és el mateix estat que era, sinó un de nou; i que tots dos tindrien dret a mantenir-se dins la UE com a membres de ple dret.

### Concert de música barroca

#### Redacció

El passat diumenge 17 de febrer, va tenir lloc a la Sala Municipal el "Concert de música barroca per a flauta i baix continu" dins del cicle de concerts familiars i didàctics "Cinc Quarts de Música d'aquí i d'arreu", organitzats per la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de l'Ametlla del Vallès.

En aquesta ocasió varen ser el flautista Jordi Tarrus i i el violoncelista Dmitry Dolganov els encarregats d'apropar la música barroca a la gent que es va acostar a la Sala.

Com a anècdota, dir que aquest no va ser un concert tradicional, ja que va haver-hi una gran interlocució dels músics amb el públic.



## Cultura

### Palau de la Música 1908 - 2008

*La Regidoria de Cultura en representació de l'Ajuntament de l'Ametlla del Vallès, ha volgut mostrar el seu suport dins les commemoracions que el Palau de la Música Catalana durà a terme dins l'any del seu centenari.*

#### Regidoria Cultura

La llarga vinculació del poble de l'Ametlla del Vallès amb el Palau de la Música a través de la família Millet, fundadora del Palau, i amb l'actual President i veí del nostre poble, Fèlix Millet, ha fet que per ambdues parts s'hagi vist la necessitat de crear un vincle de col·laboració amb motiu del seu centenari.

Així les coses, el passat 13 de febrer es va fer una primera visita al Palau seguida d'un intercanvi d'impressions entre el seu President, el Sr. Millet, i el Regidor de Cultura, el Sr. Joaquim Raga.

El President es va mostrar en tot moment esperançat amb aquest contacte amb l'Ajuntament de l'Ametlla i cal dir que va posar tot el seu equip a la nostra disposició.

L'equip del Palau, amb Joana Danés -coordinadora del Centenar- al capdavant i en Crisant Tengo i la Gemma Bernal com a tècnics de cultura i responsables del projecte per part de l'Ajuntament, van tenir un fructífer intercanvi d'idees pel què serà l'esborrany d'un futur conveni de col·laboració entre l'Ajuntament de l'Ametlla i el Palau de la Música.

Aprofitem des d'aquestes línies per a felicitar al Palau pels seus cent anys.



Joaquim Raga, Fèlix Millet, Gemma Bernal i Crisant Tengo durant la visita al Palau

## LA FAMÍLIA MILLET I L'AMETLLA DEL VALLÈS

La vinculació de la família Millet amb el nostre poble s'inicià l'any 1906, quan en Joan Millet i Pagès, l'avi de l'actual president del Palau de la Música Catalana va comprar el mas Xammar.

El senyor Joan Millet era un important home de negocis barceloní i va ser President de l'Orfeó Català. A més, era germà d'en Lluís Millet i Pagès, que fou el cofundador i Mestre-Director d'aquesta institució musical que tenia la seva seu en el Palau de la Música Catalana.

Aquesta primera vinculació amb el nostre poble va quedar tallada l'any 1910, quan els Millet van decidir vendre la casa, que va ser adquirida per en Joaquim Sindreu. L'any 1940, el senyor Fèlix Millet i Maristany, fill d'en Joan Millet i pare de l'actual president del Palau de la Música, va decidir restablir el lligam amb l'Ametlla del Vallès comprant novament la propietat que trenta anys abans havia venut el seu pare.

De la primera etapa de la família Millet al poble, en sobresurt un aconeixament apoteòsic que Josep Badia i Moret va descriure de la següent manera: "el record que encara avui es conserva com una llegenda de la mitologia local, és el fet d'haver dut a

l'Ametlla, l'any 1907, la gran massa coral de l'ORFEÓ CATALÀ, per tal d'oferir a la gent del nostre poble i a la dels pobles veïns un memorable concert, celebrat a la Plaça Vella, en una diada esplendorosa del calendari històric de la vida local". ( J. Badia i Moret, Galeria de personatges. Cròniques del nostre temps (1900 - 1990) ).

Queda clar que, sense la intervenció de la família Millet, aquest esdeveniment mai s'hauria produït al nostre poble.

De la segona etapa de la família Millet a l'Ametlla cal destacar les nombroses gestions que va dur a terme el senyor Fèlix Millet i Maristany, que van contribuir decisivament a dinamitzar i enriquir la vida social i cultural del poble. El senyor Fèlix Millet va ser president de l'Orfeó Català entre els anys 1951 i 1967.

El seu fill, en Fèlix Millet i Tusell, resideix a l'Ametlla del Vallès i és l'actual president de l'Orfeó Català - Palau de la Música Catalana des de l'any 1979. Com a màxim dirigent de la institució, el senyor F. Millet ha realitzat una important tasca de difusió i potenciació de l'entitat així com de les seves activitats.



L'Orfeó Català a la Plaça Vella de l'Ametlla del Vallès. Any 1907 / Arxiu històric municipal



Joan Millet i Pagès



Fèlix Millet i Maristany



Fèlix Millet i Tusell

# El Poble

## Opinió

### EL VOLUM DE L'ABSENCIA

Les següents línies estan escrites des del sentiment. Un sentiment de malenconia, i perquè no, de certa tristesa, a partir del record de persones que ja han passat el llindar d'aquest món. Us he de dir que sovint em ve al cap aquell poble de fa quinze o vint anys, quan els fills eren petits, i vivíem l'enamorament de les primeres mirades i de les passes petites i un xic descoordinades. Eren temps d'altres cotxes, d'altres carrers, d'altres persones que ja no hi són.

Havíem format un grup interessant, fèiem excursions, ens reuníem i entre altres coses parlàvem de L'Ametlla, de la seva història i la seva gent, de la qual ens sentíem membres. Així vaig conèixer a l'amic Jaume. Una persona excepcional, que em va ensenyar moltes coses de L'Ametlla, i amb qui vaig gaudir de llargues estones de conversa. Era un home que estimava molt aquest poble i que a més ho havia demostrat, perquè havia dedicat una part important del seu temps a associacions i fins i tot a l'Ajuntament. Amb ell parlava de política, però no de la sectària, sinó de l'altruista, la de la donació als altres i al poble.

Amb en Jaume vaig descobrir també tots els voltants de L'Ametlla, especialment Els Cingles, de Puiggraciós amunt, les antigues Masies avui ja enderrocades, la cova de la guilla, el turó de les onze hores o El Clascar. En aquestes passejades m'ensenyava el forn que encara es manté en peu, o m'explicava com era la vida d'aquest poble durant la seva joventut. Compartíem un "trago" de vi de la bota mentre ens llençàvem a llargues reflexions sobre la natura. El meu record més intens és de quan parlàvem de la mort, que considerava un fet més de la vida, amb tota naturalitat, i que aplicava a tots els éssers de la creació. "Som els qui ens hem quedat els que plantejem més problemes", em deia. "La nostra amargor si bé es explicable pels sentiments, es racionalment inconsistent" li ratificava jo.

Ara penso que, "la cultura de la vida" integra la mort com un element positiu, el de la transcendència, i ens ajuda a donar sentit a tot allò que fem. Els éssers estimats no moren mentre els mantinguem presents. La meva experiència vital a L'Ametlla no hagués estat la mateixa sense en Jaume, de qui molt sovint em recordo.

En Jaume va morir el mateix dia de la celebració de les darreres eleccions municipals. Sembla una coincidència, o fins i tot un homenatge. Jo segueixo caminant per aquests mons de Déu, ara amb altres persones. L'Ametlla i els seus voltants ja no són els mateixos, perquè trobo a falta la seva presència però tinc un connector mental que de seguida me'l fa present. El seu esperit i la seva petjada -com la de tantes altres persones que ens han deixat- restaran sempre amb nosaltres. Ens podem canviar el poble, la gent pot ser diferent, però dins l'anima col·lectiva restaran sempre les persones que com en Jaume i tants d'altres ametllatans de bé, han donat la seva vida per L'Ametlla, com una espelma que en consumir-se també ens proporciona la llum per a intentar veure cap a on podem anar.

*Joan Lluís Pérez-Francesch*

## Cartes al Director

### Gràcies als organitzadors de les comparses

Sóc mare d'una nena celíaca de l'Ametlla i volia donar les gràcies a totes les persones que han fet possible que els caramels de les comparses de l'Ametlla fossin sense gluten, doncs ha estat un regal per a tots els nens i nenes que tenen aquest problema, ja que per a ells ha estat un dia sense haver de dir que "no" als caramels.

Repeteixo, moltes gràcies a totes les persones que sé que han dedicat el seu temps a que tot això fos possible.

*Eulàlia Plana*

### Gràcies a la Polidia Local

El motiu d'aquesta carta és agrair l'actuació de la Policia Municipal, en concret dels agents 1006 i 1018, el passat dia 31 de gener, quan van haver d'intervenir en les dependències del meu negoci.

Em vaig sentir recolzada per l'actuació d'aquests agents en uns moments d'indefensió totalment involuntaris.

*Núria Ruiz*

### Breves

**Caza:** Paseo a diario por el torrent del Verder, ni un vuelo ni un ruido y los domingos es cuando lo podemos hacer con perros y nietos. Todo peligro o ruido que sea de escucha obligada para los vecinos es algo incivil: quads, motos, radios en el exterior, clases de música en los patios, máquinas limpiadoras al alba, decibelios de sobra en actos públicos son pautas a revisar. Se agradece, en caso de apuro, contar con ustedes (un par de tímidos jabalinas no lo es).

Sugiero una baja voluntaria de este deporte tan anacrónico. Salir juntos al alba y almorzar con amigos o "cazar" fotográficamente más actual e inocuo.

**CEIP Bertí:** Ignoro si su cuerpo docente vive aquí o fuera. Lo que me extraña y me duele es no encontrar ningún representante del mismo ni al interesante Cafè Filosòfic ni a los excelentes conciertos que se dan en el pueblo. Ausentes también los alumnos de la escuela de música. Habría mil maneras de lograr su voluntaria presencia... pero esto no se da. ¿Por qué?

**Llum:** En la Miranda i el Serrat las luces se encienden, o lo parece, cuando todavía hay luz de atardecer o esplendorosa luz de alba. ¿Es automático? ¿Es un descuido? Una hora larga de luz inútil... a los que intentamos ahorrarla, nos deprime.

**Radar:** Muy bien que sea móvil para cazar a los que corren. Los "passos elevats" no los quitaría, todos nos distraemos si hay prisa.

**Minusvalidos:** bastante más estético el símbolo en blanco sobre asfaltado. Aquel azul chillón desmerece la ya dudosa estética de la zona de la Biblioteca plagada de rótulos y farolas variadas impropia del entorno.

**Microxip:** Sí, y además placa con teléfono (lo más rápido para lograr información en caso de pérdida).

Y se me perdonen estas pequeñas críticas en un pueblo lleno de aciertos.

*Vera Kobau*

### Representants del consistori van rebre els nous empadronats



### Donem la benvinguda a en DANIEL VISMARCK VITERI REYES un nou ametllatà nascut el dia 29 de gener de 2008



# L'AMETLLA DEL VALLÈS

elnoupassatge@promou.es

## Edifici El Nou Passatge

**AL MATEIX CENTRE  
DEL POBLE**

- Pisos d'1, 2 i 3 habitacions
- Acabats de gran qualitat
- Pisos amb terrassa o jardí privat
- Parking i trasters



Informació i vendes:

**695 48 16 58 - 93 450 75 25**  
www.promou.es



# Es tracta de gaudir, fent esport i menjant bé



DISSENY: LANDINGSTUDIO.COM



## EL CLUB

BAR - RESTAURANT - GRILL - JABUGO



- Pistes de tennis i pàdel.
- Escola de tennis per adults i nens.
- Escola de pàdel a partir de 12 anys.
- Gimnàs dirigit.
- Piscina.

PASSATGE DEL CLUB S/N · 08480 L'AMETLLA DEL VALLÈS · T. 93 843 23 27

PASSATGE DEL CLUB S/N · 08480 L'AMETLLA DEL VALLÈS · T. 93 843 28 27

SI VOLS POSAR PUBLICITAT, TRUCA AL 93 843 25 01 O BÉ ESCRIU A COMUNICACIO@AMETLLA.ORG

# El poble

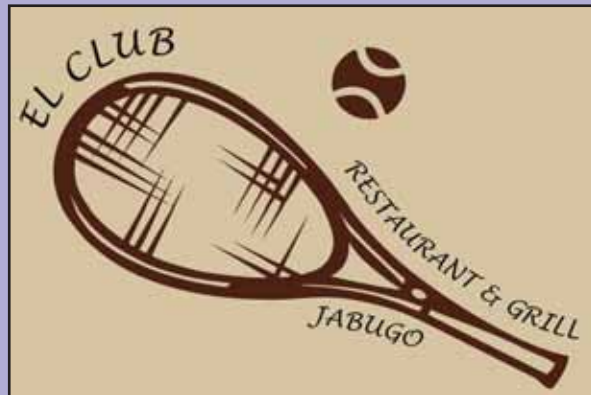
## AMETLLATANS EMPRENEDORS

### TALLERS VILARDEBÒ



Pèrdues d'oli, problemes amb els frens? Cues per aconseguir qui ho solucioni? Doncs us direm que el passat 5 de febrer, en el carrer Sant Joan número 15, es va inaugurar un nou taller mecànic a càrrec d'en Jordi Viladerbò, veí de l'Ametlla des de ben petit. Amb estudis d'encarregat de taller i titulat en mecànica i electricitat, aquest taller ofereix tots els serveis d'un negoci d'aquestes característiques: mecànica general, electricitat, injecció de gasolina i de dièsel, instal·lació d'àudio, instal·lació de rodes, revisions pre ITV, planxa i pintura, servei de grua i de carretera i també ofereix un cotxe de cortesia o de lloguer. El telèfon és el 93 8457662

### RESTAURANT EL CLUB



El restaurant del Club Esportiu del Vallès ha canviat de direcció. La Montserrat Rubirosa Rochina és l'encarregada d'atendre el públic que, sigui o no soci de l'entitat, pot gaudir d'una bona cuina. Menú diari, inclòs els dies festiu i una suggerent carta de carns a la brasa, torrades amb embotits de primera qualitat, pizzes, pica pica, plats combinats, calçotades, fideuas, etc. tot sota la supervisió del marit de la Montserrat, en Joan Matamoros.

Els horaris són de dimarts a dijous de les 9 a les 21 h i els caps de setmana de les 9 h fins la matinada. Gustosos àpats a preus assequibles, amb una matèria prima de primera qualitat i un entorn simpàtic, fan que aquesta nova proposta sigui força atractiva.

### CÀBALA



#### Té la "Càbala" influència en el nostre món interior?

La importància del què pensem i sentim es materialitza en el nostre dia a dia. És això en el què la Càbala et pot ajudar, segons Carmen Rodríguez, propietària d'un nou local a l'Ametlla (carrer Torregassa 39), on s'organitzen cursos sobre la Càbala i estudis de *Feng Shui*.

El proper dilluns 10 de març ja es celebra la primera coincidint amb una posició favorable de la lluna. En aquest món on l'estrès és la tònica general de la nostra vida, sempre és benvingut un racó.

## BASES DEL 5è CONCURS LITERARI I DE PUNTS DE LLIBRE DE SANT JORDI

### 1. Consideracions generals

Aquest concurs, organitzat per la Biblioteca Josep Badia, comprèn dues modalitats: la literària i la de punts de llibre.

Cada concursant pot presentar un treball de cada modalitat (un text i un dibuix).

Els treballs han de ser inèdits i no poden haver estat premiats en d'altres concursos.

Els guanyadors de l'edició anterior d'aquest concurs no poden presentar-se en la mateixa modalitat de l'edició d'enguany.

### 2. Lloc i termini de presentació

A la biblioteca municipal fins el dimecres 5 de març.

### 3. Categories i premis

S'estableixen 7 categories segons l'edat dels participants. Hi haurà un únic premi per categoria dins de cada modalitat:

Categories	Premi literari	Premi punt de llibre
A: nascuts el 2001 o el 2002	30 €	30 €
B: nascuts el 1999 o el 2000	40 €	40 €
C: nascuts el 1997 o el 1998	50 €	50 €
D: nascuts el 1995 o el 1996	60 €	60 €
E: nascuts el 1993 o el 1994	70 €	70 €
F: nascuts el 1991 o el 1992	80 €	80 €
G: nascuts el 1990 i anys anteriors	100 €	100 €

### 4. Tema

Durant el 2008 celebrem el 5è aniversari de la Biblioteca municipal. És per això que el tema d'aquesta edició del concurs serà:

- Modalitat punt de llibre: la biblioteca municipal Josep Badia.
- Modalitat literària: el text ha d'incloure la frase "ha passat una cosa sorprenent a la biblioteca".

### 5. Presentació

Cada treball s'ha de presentar en un sobre tancat on constarà el pseudònim, títol de l'obra, categoria i modalitat en la qual es participa. Dins el sobre també s'hi adjuntarà un sobre més petit amb la butlleta de participació escrita en majúscules i amb totes les dades que es demanen (si la butlleta està incompleta o amb dades no llegibles el treball podrà no ser acceptat). En aquest sobre petit també ha de constar el pseudònim, títol de l'obra, categoria i modalitat en la qual es participa.

Els textos han de ser en prosa i en català i no podran ocupar més de quatre pàgines (DinA-4, cos de lletra: 12 a doble espai o bé escrit a mà amb lletra clara).

Els punts de llibre hauran de tenir un format de 20 X 5 cm, il·lustrats a una cara i es pot utilitzar qualsevol tècnica que permeti la seva reproducció impresa amb un nombre de tintes il·limitat.

### 6. Lliurament de premis

El veredict del jurat es farà públic el dia 23 d'abril i el lliurament dels premis tindrà lloc el dissabte 26 d'abril a les 12:00 h. a la Sala Polivalent de la Biblioteca.

Els treballs originals guanyadors passaran a ser propietat de la Biblioteca; la resta podran recollir-se a partir del dilluns 28 d'abril fins el 20 de juny.

### 7. Jurat

El jurat de la modalitat literària estarà format per diversos representants del CEIP i l'AMIPA *El Bertí*; CEIP i l'AMIPA *Els Cingles*; IES i l'AMIPA *Eugeni Xammar*; Jordina Francès i Núria Farràs (guanyadores del 2007); Josep López (escriptor i periodista) i Verònica Gómez (filòloga).

El jurat de la modalitat de punts de llibre: totes les persones amb carnet de biblioteca podran venir a votar els diferents punts de llibre exposats a la biblioteca entre el 14 de març i el 12 d'abril (la biblioteca us facilitarà les butlletes de votació. Es sortejarà un lot cultural entre els participants).

### 8. Notes

La participació en aquest concurs pressuposa l'acceptació d'aquestes bases. El jurat es reserva el dret de declarar algun premi desert.

#### BUTLLETA DE PARTICIPACIÓ 5è CONCURS LITERARI I DE PUNTS DE LLIBRE SANT JORDI

##### Omplir en majúscules

Modalitat (marca amb una X): Literària ..... Punts de llibre ....

Categoria: A nascuts el 2001 o el 2002 D nascuts el 1995 o el 1996

B nascuts el 1999 o el 2000 E nascuts el 1993 o el 1994

C nascuts el 1997 o el 1998 F nascuts el 1991 o el 1992

G nascuts el 1990 i anys anteriors

Data de naixement: .....

Norm i cognoms: .....

Adreça: .....

Localitat: .....

Tlf 1: .....

Tlf 2: .....



**CANUDAS**  
**INSTAL·LACIONS CANUDAS S.C.P.**

*Instal·lacions i reparacions d'electricitat, fontaneria i gas butà*

c.Mossèn Cinto Verdaguer 4  
 08480 Ametlla del Vallès  
 Telf. 93 843 01 99  
 Instal.canudas@terra.es

*... i venta d'electrodomèstics i objectes per la llar*

c.Pompeu Fabra, 19  
 08480 Ametlla del Vallès  
 Fax 93 843 01 9

Chica nicaragüense con experiencia se ofrece para trabajar en cuidado de personas mayores, niños o limpieza de casas.

Móvil: **646 06 77 79**

**Luccy Talavera**

Chico nicaragüense con experiencia se ofrece para trabajar como ayudante de pintura, albañilería, ayudante de cocina o en cualquier otra actividad.

Móvil: **680 72 98 30**  
**Carlos López**

**MATAGALLS CONSULTING**

**CONSULTORIA IMMOBILIÀRIA**

- arrendaments - gestió
- comunicats
- registre VPO
- contractació

Ctra. Nova, 18 local - 08530 La Garriga  
 Centraleta 629 729 997 - Fax 637 351 795  
 matagalls@icab.es

**ALUMINIS L'AMETLLA, S.L.**  
**TOT EN ALUMINIS I VIDRES**

**C L E A**

Can Guineu, 57  
 08480 L'Ametlla del Vallès  
 Tel. 93 843 04 20  
 Fax 93 843 27 38  
 aluminis\_ametlla@hotmail.com

**BONA MÚSICA I BONS ESPERITS**      **GOOD MUSIC & GOOD SPIRITS**

Centre comercial Sant Jordi | Ametlla del Vallès

**elcapi**

**ANTONI POU**

**FUSTERIA I MOBLES L'AMETLLER**

Autovia L'Ametlla, Km. 25,5  
 L'AMETLLA DEL VALLÈS

Tel.: 93.843.23.77  
 Mòbil: 667.08.67.48

e-mail: fusteriaantonipou@hotmail.com

**SDA**  
 Servei D'Assistència

T. 938 432 074 - M. 619 334 908

**MANTENIMENT DE PISCINES**

- Posada a punt al inici de temporada.
- Manteniment setmanal, temporada i tot l'any.
- Tractaments d'aigua.
- Optimització del sistema de filtratge.
- Anàlisi de qualitat de l'aigua en xarxes, pous i piscines.
- Estalvi d'aigua

*¡ que l'única preocupació sigui gaudir de l'aigua !*

**Deixi-ho en mans d'un professional !**

**FERCA**  
 FONTANERIA  
 CLIMATITZACIÓ  
 ELECTRICITAT  
 MANTENIMENTS I REPARACIONS  
 INSTAL·LACIONS I MANTENIMENTS

**Joan Sans Martínez**

**AMB LA GARANTIA DE FERCA**

Tel./Fax 93 843 05 34      C/ Oms, 2  
 Tel. mòbil 609 38 44 16      08480 L'AMETLLA DEL VALLÈS  
 jsansm@teleline.es      (Barcelona)

**SERVEIS D'IMATGE**      Dietista i Nutricionista  
**Eva Grau**      Terapeuta i Esteticista

C/Pompeu Fabra, 1 Tf: 93.843.10.00 L'Ametlla del Vallès

<b>Consulta dietètica i nutrició</b> Experta en la dieta ZONA Estètica facial i corporal Quiromassatge Reflexologia Drenatge limfàtic Oxigenoteràpia...	<b>Tarifa Fotodepilació</b> - Aixelles 70 € - Engonals 80 -120 € - 1/2 Cames 180 - 230 € - Cames senceres 340 € - Sobrellavi 30 € - Entrecella 20 € ...	<b>Fototeràpies:</b> - Cicatrius - Rejuveniment - Taques - Acné
---	---	---

**20% DE DTE. EN FOTODEPILACIÓ I TRACTAMENTS IPL**  
**10 sessions de presoteràpia 150€**



# El poble

## Patrimoni

### Els premiats de l'AFA



Dinar de germanor dels membres de l'AFA / AFA

CARLES DIAZ- Accèssit Corpus de la Garriga, accèssit Festa Major de l' Ametlla, primer Premi de Sentmenat, Premi de Catalunya Correo Wester Unión.

JORDI VILLACROSA- Tercer premi Festa Major de Santa Maria de Palautordera, primer Premi del Rally fotogràfic de Montesquiú.

JOAQUIM CABEZA- Segon premi de Festa major de l' Ametlla.

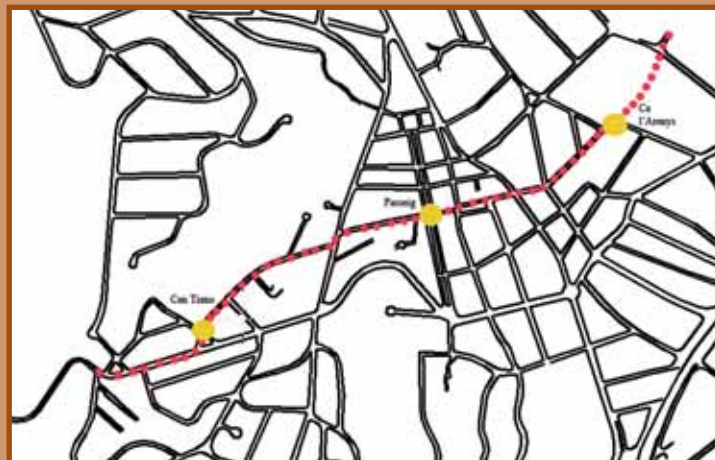
EMILIANO MORENO- Tercer premi Festa Major de l' Ametlla.

NEUS DE SAAVEDRA- Accèssit Festa Major de' Ametlla, primer Premi Gimcana Canonista.com

JOAN PERICAS\_ Primer premi Pou de Glas l' Ametlla, primer Premi Pou de Glas de Catalunya, segon premi Festa Major de Cardedeu, tercer Premi Macro San Celoni

RAFAEL SÁNCHEZ- Quart Premi del 5è Concurs fotogràfic "EURO-

### Antic camí de caldes



El traçat d'aquest camí recorria d'est a oest el terme municipal de l'Ametlla. Actualment, ha estat incorporat al teixit urbà del municipi però, ancestralment, passava al sud de la Sagrera entre camps de cultiu de secà.

Pels treballs de recerca històrica realitzats al municipi es podria afirmar que aquesta via de comunicació seria una derivació de la via romana de Granollers a Vic (Via Ausa) que a la zona de Can Tarrés (Santa Maria del Camí) -la Garriga- es desviava cap a l'oest per anar a Caldes.

Bona prova d'aquesta hipòtesi són les importants restes romanes trobades a les proximitats del camí. A la Garriga, la domus romana de Can Tarrés i, a l'Ametlla, els jaciments de ca l'Arenys, el passeig o Can Tiano.

D'altra banda, el destí final del camí, Caldes, a l'època romana, tenia unes importants termes i una activitat econòmica i social molt destacada.

Quan al llarg del s.XX, el desenvolupament de l'eixample del poble arribà al camí, aquest quedà integrat a l'estructura urbana com un carrer més. Val a dir però que, avui en dia, encara es pot reconèixer el traçat. En trobem un bon exemple a la zona del Raval on el camí, lluny de seguir la quadrícula imposada per l'arquitecte Raspall, ressegueix la topografia del terreny fent una lleugera corba.



# MUNTIALB

S.L.

Tona, 16. Pol. Ind. Monguit  
Tel. 93 844 94 36 - Fax 93 849 12 31  
08480 L'AMETLLA DEL VALLÈS

Paisos Catalans 7, Cant. Carrer Flors  
Tel. 93 889 54 38 - Fax 93 883 68 06  
08500 VIC

[www.muntialjb.com](http://www.muntialjb.com) • e-mail: [comercial@muntialjb.com](mailto:comercial@muntialjb.com)




LES ÚNIQUES  
FINESTRES  
AMB CERTIFICAT  
ANTIROBATORIS

DISTRIBUÏDOR EXCLUSIU  
PEL VALLÈS ORIENTAL I OSONA

PORTES  
SECCIONAL  
DE GARATGE



Mecànica general de l'automòbil



**Tallers Vilardebò**

Jordi Vilardebò Serra

C/ Sant Joan, 15  
Tel./Fax 93 845 76 62  
Mòbil 663 906 319  
08480 L'Ametlla del Vallès

Un regal treballat  
Art i Ofici

**Bateig del curs:**

- Restauració mobles.
- Pintura decorativa sobre moble de fusta.
- Pintura creativa amb tècniques mixtes.

**Preu:** 80 €  
**Inclou:** matrícula, 1 sessió de franc, 1 mes del curs trimestral

**Curs a triar:**

- Restauració mobles.
- Pintura decorativa sobre moble de fusta.
- Pintura creativa amb tècniques mixtes.

**Preu:** 200 €  
**Inclou:** matrícula, 1 sessió de franc, curs trimestral

ESCOLA TALLER DE RESTAURACIÓ I CREATIVITAT  **el filaberquí**  
TALLER ARTESA

C/ de l'Alzina, 16. 08480 L'Ametlla del Vallès T. 93 843 26 59  
e-mail. tallerartesa@elfilaberqui.cat www.elfilaberqui.cat

SI VOLS POSAR PUBLICITAT TRUCA AL 93 843 25 01 O BÉ ESCRIU A comunicacio@ametlla.org



**FORMAS**  
CONSULTING INMOBILIARIO

COMPRAVENTA Y ALQUILERES CASAS, PISOS, LOCALES Y TERRENOS PROMOCIÓN Y PERMUTA

Passeig Torregassa, 69  
08480 L'AMETLLA DEL VALLÈS  
Tel. 93 843 2452 - Fax 93 843 28 75  
www.formaslametlla.com



**MARC BOSCH**  
PINTURA I DECORACIÓ

Pintura decorativa-industrial  
Aplicacions decoratives  
Estucs

☎ 93 843 11 12 - 609 83 58 03  
✉ info@marcbosch.net  
www.marcbosch.net  
📍 C/ Sant Sebastià, 2 2º pis  
08480 L'Ametlla del Vallès  
Barcelona

Restaurant

**El Gat Calient Calixto**

PAELLES I ARROSSOS PER EMPORTAR

MENÚ DE DILLUNS A DIVENDRES

SERVEI DE CARTA

MENÚS ESPECIALS PER A GRUPS

A PARTIR DEL MAIG  
CARTA DE TAPES I TASTETS

Plaça Vella, 1  
08480 L'Ametlla del Vallès  
tel. 93 8431871  
fax. 93 8431872  
gatcalixto@hotmail.com



Tel/Fax 93 845 75 11  
Mòbil 658 891 801  
info@estudisenergetics.cat

Electricitat industrial i domèstica.  
Instal·lacions i manteniment d'energia solar, fotovoltaica i eòlica.  
ACS (aigua calenta sanitària).  
Estudis d'estalvis energètics (personalitzats per ingenieria).  
Calderes de calefacció de Biomassa. (energia renovable).

Pressupostos sense compromís

Subvenció fins al 50% del total de l'instal·lació




**EBENISTERIA FUSTERIA JM**

Mobles a mida  
Parquets i portes  
Joan Masmitja

C/ Garrofers, 10 casa C - L'AMETLLA DEL VALLÈS  
Tel.: 93 845 71 88 - Fax: 93 845 71 30 - Mòbil: 616 538 502  
e-mail: jmebanisteria@hotmail.com

SI VOLS POSAR PUBLICITAT, TRUCA AL 93 843 25 01 O BÉ ESCRIU A COMUNICACIO@AMETLLA.ORG

# Els Joves

## El GEPA ja disposa d'un nou local Festa de Ràdio l'Ametlla

*L'Ajuntament els ha cedit un local a Can Muntanyola*

*Més de 150 joves es van reunir a la Carpa de Can Camp*



El GEPA està acabant d'acondicionar el local / Diari Ametlla



La secció de ves de Ràdio l'Ametlla el dia de la festa / Diari Ametlla

### Redacció

Per tal d'ajudar a l'Esplai GEPA a cobrir les seves necessitats, l'Ajuntament els ha cedit un local rehabilitat tenint en compte la normativa i prescripcions per a edificis destinats a aules escolars a Can Muntanyola. Els responsables del GEPA s'han ocupat de netejar-ho tot i han aprofitat per a pintar de nou el local i moblar-lo amb prestatges, penjadors, taules i cadires per als nens i nenes. Gràcies al local, l'esplai podrà seguir fent les seves activitats en cas de mal temps i, alhora, hi faran tallers de manualitats.

A hores d'ara, doncs, només falta acabar de netejar-lo per a inaugurar-lo el proper dissabte dia 8 de març

### Redacció

La secció de Joves de Ràdio l'Ametlla, amb el suport del PICA (Punt d'Informació juvenil), va organitzar el divendres dia 15 de febrer una festa a la carpa de Can Camp per a donar a conèixer entre els ametllatans més joves aquest mitjà de comunicació. A la festa hi van assistir més de 150 joves del poble que van gaudir de la música punxada pel Dj Tarrat i de les actuacions d'un grup de ball. Els assistents, gent molt jove, van poder gaudir de servei de bus nocturn, com en d'altres ocasions.

Properament, la secció juvenil de Ràdio l'Ametlla té previst començar a emetre nous programes i organitzar més esdeveniments. Ràdio l'Ametlla es pot sintonitzar al 104.5 FM

## CURS DE MONITORS I MONITORES - Intensiu -

**Objectiu**  
Adquirir els coneixements necessaris, tant teòrics com pràctics, per poder treballar en un centre de lleure com a monitor/a d'infants i/o joves.

**Condicions d'accés**  
**Tenir 18 anys** a l'inici del curs

**Dates**  
**Del 8 de març al 6 d'abril de 2008**  
8\*, 9, 15\*, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 29\*, 30 de març i 5\* i 6\* d'abril de 2008.

**Horari**  
De dilluns a divendres de 9,30h. a 14,00 h. i de 15,30h. a 19,30h. (\*de 9,30h. a 14,30h.)

**Preu**  
**175 €**

**Lloc**  
Sala Polivalent Biblioteca. C/ Sebastià Bassa, 10. L'Ametlla

**Organitza:**

**Amb el suport:**

**Matrícula**  
**Inscripcions**

Punt d'Informació Juvenil de l'Ametlla  
C/ Sebastià Bassa, 10  
L'Ametlla  
Telf. 93 845 72 01  
e-mail: [juventut@ametlla.org](mailto:juventut@ametlla.org)

**Documentació**  
- Fotocòpia del DNI  
- 1 fotografia mida carnet

L'aprofitament dels cursos de monitors i directores dona accés als diplomes de la Generalitat de Catalunya de monitor/a i director/a d'activitats de lleure infantil i juvenil.

**Pagament**  
Compte corrent 0081-0057-38-0001123216 (amb el nom de qui fa la inscripció i el nom del curs)

**Data límit inscripció**

**+ INFO AL PICA**

TEL: 938457201  
de 17h a 20h  
mail: [pj.pica@ametlla.org](mailto:pj.pica@ametlla.org)

L'Ametlla del Vallès

Curs de monitors i monitorores

## sortida a l'skating

Dissabte 29 de Març del 2008  
Sortida: del Pica al les 9h (matí)  
Tornada: a les 15h al mateix lloc.

**INSCRIPCIONS DEL 1 DE MARÇ  
FINS EL 20 DE MARÇ AL PICA**

**+ INFO AL PICA**

TEL: 938457201  
de 17h a 20h  
mail: [pj.pica@ametlla.org](mailto:pj.pica@ametlla.org)

## Esports

# La VII Duatló de Muntanya va estar marcada per l'èxit

*En un dia amb unes condicions meteorològiques envejables, 200 esportistes varen participar a la cursa*

### Baliga balaga Triatló l'Ametlla

Un molt bon dia, circuit ben marcat i en immillorables condicions per a la pràctica del *mountain-bike* (la pluja dels dies anteriors va refrescar uns camins que estaven fins aleshores molt ressecs), gran ambient, una inscripció que es mantenia al voltant dels 200 inscrits i una molt bona organització gràcies a l'experiència d'edicions anteriors.

De sortida, la parella formada per Pau Zamora (CN Barcelona) i Albert Camps (Triatló Vilanova) va obrir forat durant els 7 primers km. de cursa a peu, per arribar junts al *boxes*, situats al camp de futbol, i sortir en bici per fer els següents 20 km. de *mountain-bike*. A poc menys d'un minut ho feia en Sebastià Catllà (PC Bonavista), líder del Circuit Català de duatló de Muntanya.

El nou circuit ciclista aportava la novetat de ser un circuit renovat en un 50%, i aquesta vegada la baixada des de Puiggraciós ja era completa fins als *boxes* tot i que més lenta i divertida, amb moltíssim corriol, el que va fer les delícies dels participants.

El primer classificat ja era en Pau Zamora, que va despenjar al seu rival, Albert Camps, fins a la 4a posició. El segon classificat era en Xavier Clota (independent) que va fer valdre el ser un dels millor *mountain-bikers* del moment per col·locar-se segon. En Sebastià Catllà va aconseguir mantenir la 3a posició un cop l'havia avançat Clota i ell havia fet el mateix amb Camps.

La darrera cursa a peu final ja



Pòdiu femení absolut



Pòdiu masculí absolut



Pòdiu femení per equips absolut



Pòdiu masculí per equips absolut

no va tenir canvis: primer Pau Zamora (primer cop que guanya a l'Ametlla després de molts anys d'intentar-ho), segon Xavier Clota i tercer Sebastià Catllà.

En noies: Laia Cuevas (Triatló Piri) va ser la primera en cobrir el primer sector, però ràpidament es va veure superada per un altre especialista en *mountain-bike*: Mireia Santesmasés (CN Reus Ploms) que ja no va abandonar la primera posició fina a la

final, completant el pòdiu les seves companyes del Reus Ploms Meritxell Giménez (guanyadora altres edicions) i Judit Casas.

Els nostres, els corredors del BB Triatló l'Ametlla V. van fer una gran cursa:

Les noies van quedar segones per equips: Eva Tomàs (6a), Isa Grau (9a) i Glòria Julià (10a) i segona veterana.

Els nois van fer una excel·lent cursa: segons també per equips

amb Xavi Serrano (8è), Ivan Acosta (21è), Raül Serrano (23è) i Jordi Miró (83 i 11è en veterans).

Amb aquest resultat el club continua tercer a la classificació de la Lliga Catalana de duatló de muntanya (1a divisió), darrera del Sant Joan Abadesses i Reus Ploms, i per davant del Prat Triatló i CT Granollers i manté les seves aspiracions d'acabar la temporada ben classificats.

**Organització:** Baliga-Balaga Triatló l'Ametlla, Federació Catalana de Triatló, Ajuntament de l'Ametlla del Vallès.

**Agraïments:** Protecció Civil, Agrupació de Dones de l'Ametlla, Camelbak, Autoservei Ganduxé, Can quico, Krypton, Marocchi, Aigües dels Montseny, Grané MMT, Clubvideo vallès, Gonden Bike's, superfruits, Carns Viaplana, Cixa Manlleu, Andreu 4x4, Caixa Catalunya, Carrefour.

## El CB l'Ametlla es presenta davant la seva afició

### CB l'Ametlla

El 17 de febrer va tenir lloc la presentació de la temporada 2007-2008 del CB l'Ametlla. La jornada va començar amb la disputa del partit de la jornada de l'equip Júnior contra "La Salle- Montcada", en el qual van seguir bona part dels jugadors més petits del club.

Després va tenir lloc la presentació de tots els equips que confor-

men el club: els pre-mini (8 i 9 anys), els mini (10 i 11 anys), els infantils (12 i 13 anys), els cadet (14 i 15 anys), els júnior (16 i 17 anys), els sots-21 (menors de 21 anys), els sènior i els veterans i veteranes. El centenar de persones que conformen el club van sortir a la pista acompanyats dels aplaudiments de tot el públic i es van fer les fotos dels equips.

La jornada va finalitzar amb

el partit de la jornada corresponent a l'equip Sènior contra el "Lliçà d'Amunt" que va perdre, finalment, a la pròrroga.

Tot aquell que vulgui formar part del Club Bàsquet l'Ametlla, ens pot trobar els dimecres i divendres a la tarda i fins al vespre al pavelló municipal. I els caps de setmana segueix els nostres partits.

Animeu-vos a provar-ho!



Foto de família de tots els integrants dels equips del CB l'Ametlla

# Esports

## La competitivitat

En aquesta vida ser competent comporta una rivalitat per a la consecució d'un fi. En el món del futbol jo veig la competitivitat com aquella pressió que té un jugador, o aquella incertesa de si jugaré o no en el partit, de si un altre company em traurà el lloc... i això comporta un nerviosisme a la persona. Però aquest nerviosisme i aquesta incertesa els hauríem de traduir en positiu, multiplicant el treball, l'autodisciplina, la concentració, etc.

Per altra banda, en moltes ocasions tenim una reacció negativa envers l'individu que ens pot desplaçar a un segon terme, ja que està rendint i donant molt més que un mateix. A vegades no ens donem compte de que el fet de jugar habitualment ens obliga a mantenir un nivell alt i a fugir de la relaxació. Sempre hi ha algú esperant una oportunitat tant en el futbol, com en la resta de d'aspectes de la vida.

Fins que no veiem que ens poden fer fora, o que no tenim la seguretat de que "aquell ascens que esperem" ens el puguin treure, no reaccionem i a vegades és massa tard. O, fins i tot, ens enfadem amb aquella persona que rendeix més que nosaltres (difícil de reconèixer) i que és més eficient per l'empresa o col·lectiu.

Però si pensem una mica, ell només vol fer bé la seva feina. Si a algú li prenen el lloc és perquè no dona el "mínim" requerit, i si fem una autoavaluació veurem com no fa falta preocupar-se dels altres, doncs som els primers que no fem el que hauríem de fer. No siguem mai tan il·lusos d'argumentar: predestinació, atzar o mala sort.

La competitivitat és bona en el sentit de que tothom doni el millor de si per demostrar que han de comptar amb tu per a qualsevol activitat o projecte. Penso que cadascú sap el que ha de fer i, a vegades, mirem massa els altres i els qüestionem quan els primers que ens hauríem de posar en evidència som nosaltres mateixos.

La competència és consubstancial a la vida social i a la vida en equip, per la qual cosa ens hem de saber adaptar a ella de la millor manera possible.



Visita'ns:  
[www.gratisweb.com/aeametlla](http://www.gratisweb.com/aeametlla)



Victor Jugador

## TORNEIG DE FUTBOL 7 PER A BARRIS

Et ve de gust jugar a futbol 7 a la primavera? El farem al Camp de Futbol Municipal en horari a partir de les 22.30h, amb periodicitat setmanal.

Si hi estàs interessat, ja pots buscar uns quants veïns més i anar fent l'equip. Caldran uns 10 jugadors, dels quals almenys el 50 % han de ser del mateix barri.

Esperem poder dur-lo a terme!

Si esteu interessats, truqueu-nos. Encara que no tingueu equip, potser us podem ajudar a reunir-vos.

No importa l'edat (mentre puguis anar darre-  
ra la pilota).



## Vine a veure els partits!



	1 i 2 de març	8 i 9 de març	15 i 16 de març	29 i 30 de març	5 i 6 d'abril
<b>Pre-mini</b>	Dissabte a les 10.30 CB L'Ametlla-PME Les Franqueses	JUGA FORA	NO JUGA	Dissabte a les 9.00 CB L'Ametlla-Canovelles BC	JUGA FORA
<b>Mini</b>	Dissabte a les 9.00 CB L'Ametlla-CB Llinars A	JUGA FORA	NO JUGA	Dissabte a les 9.00 CB L'Ametlla-CB Sant Celoni B	JUGA FORA
<b>Infantil</b>	JUGA FORA	Dissabte a les 10.30 CB L'Ametlla-UE Lima-Horta B	NO JUGA	Dissabte a les 10.30 CB L'Ametlla-Sant Ignasi	JUGA FORA
<b>Cadet</b>	Dissabte a les 12.00 CB L'Ametlla-PME Les Franqueses C	JUGA FORA	NO JUGA	Dissabte a les 12.00 CB L'Ametlla-Escola Sant Gervasi 3	JUGA FORA
<b>Junior</b>	Diumenge a les 9.00 CB L'Ametlla-Sant Andreu de Natzaret C	JUGA FORA	Diumenge a les 9.00 CB L'Ametlla-Montmeló CB 1	JUGA FORA	Diumenge a les 9.00 CB L'Ametlla-CB Llinars B
<b>Sots-21</b>	Diumenge a les 10.30 CB L'Ametlla-Mas de Sant Llei-CBVV	JUGA FORA	Diumenge a les 10.30 CB L'Ametlla-ACB Palau de Plegamans	JUGA FORA	Diumenge a les 10.30 CB L'Ametlla-BIM
<b>Sènior</b>	Diumenge a les 12.00 CB L'Ametlla-CB Torelló	JUGA FORA	Diumenge a les 12.00 CB L'Ametlla-CB Llavanes	JUGA FORA	Diumenge a les 12.00 CB L'Ametlla-CB Argentona B

**No t'ho perdís!**

## PI LATES

Comencem després de Setmana Santa: anima't.  
Grup nou sense experiència prèvia, apte per a totes les edats.

El dia 25 de març -el primer dimarts després de setmana Santa- comencem a treballar Pilates amb un grup de 18.30h a 19.30h dos dies a la setmana: dimarts i dijous. El preu serà de 96.2 € per a tot el trimestre.

La nostra monitora serà l'Eloisa de la Cruz . Monitora de Mat Pilates, nivels bàsic, intermig i avançat i Personal Training Pilates Studio, niveles básico, intermedio y avanzado.

Si et vols inscriure o més informació:  
Servei d'Esports, (93 843 2501) matins de 8-14h  
[www.ametlla.org](http://www.ametlla.org) o [esports@ametlla.org](mailto:esports@ametlla.org).

En què consisteix el Mètode Pilates?



El mètode Pilates és una forma d'exercici que es basa en la relació entre la respiració i l'ús del "centre" fent molt èmfasi en l'estabilització com a base del moviment lliure.

El mètode Pilates consisteix en reunir la combinació més eficient de músculs per a l'execució d'un moviment, organitzant la força. Fent honor a l'expressió "menys és més". Dirigeix la seva atenció als músculs profunds (anomenats estabilitzadores) per aconseguir l'estabilitat del "centre" i buscar el màxim control dels moviments corporals a través del domini mental, millorant la postura, la flexibilitat i l'equilibri global, a més d'estilitzar la figura.



**TERRANOVA**  
Immobilària

L'AMETLLA DEL VALLÈS

C/. Torregassa, 27 • Tel. 93.843.28.96 / 93.845.70.52

LA GARRIGA

C/. Calabria, 49 • Tels. 93.871.88.29 / 93.871.88.46

C/. Banys, 12 • Tel. 93.871.56.03

www.finquesterranova.com

## OBRA NOVA. CASES DE DISSENY

### L'AMETLLA DEL VALLÈS

DES DE 220 M2.  
I 650 M2  
DE PARCEL·LA

4 Ó 5  
HABITACIONS

CUINA EQUIPADA  
OFFICE

GARATGE PER A  
2 COTXES

ACABATS D'ALTA  
QUALITAT



75.500.000 PTS.

**DESDE 453.764 €**

### AIGUAFREDA 2 TORRES OBRA NOVA

4 HAB. 2 BANYS, CUINA  
OFFICE, TERRASSA.  
600 M2 TERRENY  
BONS ACABATS

59.500.000 PTS

62.000.000 Pts

VENUDA

OBRA NOVA  
2 TORRES A 3 VENTS  
3 HAB. (1 SUITTE)  
2 BANYS, 1 ASEU  
CUINA OFFICE  
MENJADOR 31,50 M2  
TERRASSA-PORXO  
PRE-HINSTAL.  
ASCENSOR  
GARATGE

PREU: 372.627 €



3 SOLARS EDIFICABLES COMPLETAMENT PLANS A  
CAN CAMP "CASC URBÀ"

PREU: 279.471 € (46.500.000 PTS) c/u

POSSIBILITAT DE CONSTRUIR 1 VIVENDA EN PLANTA  
180 -190 M2 . PREU DE LA CONSTRUCCIO INCLOSA  
LA PARCEL·LA : 570.000 € (95.000.000 PTS) c/u

!!! CLAUS EN MÀ !!!





# Rebotiga

## Herboristeria Delanatura

*Quan fa onze anys la Lucía Cueva Morado va arribar a l'Ametlla va decidir muntar una herboristeria que coneixem amb el nom Delanatura. La finalitat d'aquesta botiga, com d'altres de similars, és connectar l'essència de l'ésser humà a través de "totes les meravelles de la vida", com ho són les plantes, les flors, etc. Tota aquella persona que vulgui cuidar-se sense recórrer a productes químics, en aquest establiment trobarà tot el que necessita.*

### Pat Millet

Fitoteràpia, bellesa, flors de Bach, dietètica i nutrició i moltes més coses trobaràs a la botiga situada al Passeig de l'Ametlla 19-23. A l'entrar la botiga aquesta és plena d'olors diferents, com d'essències, hi trobem herbes de tota mena per a tractaments per a la pell, pel cabell, pel cos i també llibres de consulta. En fi, ens ofereix tot tipus de possibilitats per entendre i endinsar-nos a la fitoteràpia.

Què és la fitoteràpia? Així ens ho explica una dinàmica asturiana que es diu Lucía Cueva Morado i que és la responsable de la seva botiga, **Delanatura**. Fa onze anys que va arribar a l'Ametlla i, decidida, va muntar aquest establiment. *"La finalitat d'aquest tipus de botigues és connectar amb l'essència de l'ésser humà a través de totes les meravelles que la vida ens dóna; com les plantes, les flors, etc. Tot això connecta amb les nostres cèl·lules i és, com si diguéssim, una col·laboració, com si estigués dissenyat o pensat per ajudar-nos. Aquest sistema s'anomena fitoteràpia, que vol dir que els productes que podem trobar a la natura es transformen d'una manera natural, mai a través de productes químics, per ajudar a millorar el nostre benestar i a combatre els problemes que tenim"*.

Diu, i així li ho comento, que els productes naturals són eficients però molt lents. Ella respon que *"depèn, jo tinc un producte, que és el biotox, que si te'n prens 50 gotes cada hora, el teu constipat o una grip desapareix sense seqüeles, sense efectes secundaris i, a més a més, estàs reforçant les teves defenses. Serveix per a reforçar-te i no quedar fet una "coca". Hi ha de tot. Coses que funcionen ràpidament i d'altres a més llarg termini"*. Li pregunto si potser les infusions són més lentes, i respon que *"sí. Per fer un extracte es necessiten molts quilos de planta. A més concentració és més ràpida*



La Lucía Cueva és la propietària de Delanatura / Rafael Sánchez

*és la cura. Són productes que tenen fama de cars, però això és depèn de com es miri."*

Ens interessem per saber-ne més dels inicis de la fitoteràpia, i ens comenta que: *"Recordes la casa Santiveri? Doncs el famós Santiveri va ser el que va posar*

***"La fitoteràpia vol dir que els productes que podem trobar a la natura es transformen d'una manera natural, mai a través d'elements químics, per ajudar a millorar el nostre benestar i a combatre els problemes"***

*en marxa tot això. Actualment, han entrat els americans i els anglesos en aquesta disciplina i s'ha avançat molt. La cultura que tenen els anglesos sobre aquest tema és impressionant"*.

La resposta de la gent és positiva. Moltes persones opten per aquesta medicina alternativa que, al ser natural, no és agressiva amb el nostre sistema. Tots sabem que

de vegades un medicament ens soluciona un problema però que ens afecta i ens en provoca un altre. *"Et posaré un exemple sobre el tant temut colesterol: els nostres productes van traient el greix que hi ha a la sang i van llimant tota la porqueria que s'hi ha*

*dipositat. Què passa amb els productes químics? Que treuen el colesterol de la sang però no netegen les artèries!"*

La Lucía ha estudiat Naturopatia, una ciència que l'home primitiu comença a utilitzar manipulant els quatre elements bàsics de la natura, com són l'aigua, la terra, l'aire i el foc. Es tracta d'eliminar les substàncies nocives, les

toxines, aportant-ne d'altres de sanes per depurar i regenerar el nostre organisme. La nostra interlocutora considera que el més important és el que vas observant, entenent i aprenent dia a dia naturalment. L'experiència és qui marca les lleis, mai a l'inrevés.

*"Compto amb la col·laboració d'un bidleg que també està en contacte amb metges i fem un trio molt bo. A vegades tinc consultes "heavy" de malalties difícils, molt dolentes i de llarga durada. Contínuament estan sortint coses i, per tant, sempre fem estudis. Tens raó quan dius que també són modes... els fruits secs ara ho estan, són molt energètics i antio-*

*xidants. És un món poc conegut. Fixa-t'hi, una mica de sèsam aporta la calç de tot el dia. Ho sabies? Com en tot, estan pel mig els interessos, i quan una planta resulta ser molt eficient... Ens han acostumat a menjar a partir del sabor, del gust. "Menjar per a viure, no viure per a menjar" és una veritat com un temple. Hem anat substituint moltes coses per donar gust al paladar. En el menjar, els productes refinats perden molts nutrients. Això pot comportar restrenyiment i més coses. No hem d'oblidar que, al marge del paladar, darrera hi ha un cos que està cridant "auxili! Necessito magnesi!". I el magnesi, a on el trobem? Doncs en tot el que és "integral". Ens estem apartant una mica de tot el que és la connexió amb la natura, del que ella ens aporta"*.

Hi ha productes per a tot, aliments complets que ens poden canviar la vida. *"Cada vegada hi ha més gent que hi confia, com que els hi funciona les persones ho van dient. El boca-orella és molt clar. La gent que ve a la botiga s'esplaija i explica la procedència dels seus conflictes perquè aconseguim posar-li una solució"*.

Diu que no hi ha "mal rotlle" ni discussions entre ella i els metges. Que no es fan pas la guitza. *"No, en absolut, envien clients"*. Ens fa una recomanació que hem de seguir pel nostre propi benestar: res de deixar el menjar cuinat i fet hores abans de tastar-lo, perquè s'omple de "càndides", que són uns "animalets" molt contra-productius per la flora intestinal.

Fisioteràpia, una alternativa que ajuda al cos a solucionar els seus conflictes. Ens acomiadem plens de bones vibracions. També ho fem del petit gos. Un Schanasser nan de pel gris i blanc que són els anomenats, tècnicament, com de pèl "sal i pebre". Sense cap mena de dubte, un apel·latiu molt escaient per la botiga. Llarga Vida!