

Kulturnämnden



P r e s s m e d d e l a n d e

Onsdagen den 21 april 2010

Riksteatern placerar Arrangörscentrum i Skåne 2011 - avtal med Region Skåne för att stärka en ökad regionalisering

Kulturnämnden agerar nu på en rad områden för att stå väl rustade inför de nya krav som ställs på regionen i den föreslagna modellen för ökat samspel mellan den statliga, regionala och kommunala nivån på det kulturpolitiska området. Region Skåne har idag beslutat att ingå ett samverkansavtal med Riksteatern om att etablera ett Arrangörscentrum i Skåne.

Rolf Tufvesson, regionråd och ordförande i kulturnämnden, säger i en kommentar efter beslut i kulturnämnden:

- Jag välkomnar denna framsynta satsning från Riksteaterns sida. Avsikten med att fördjupa och formalisera samarbetet med Riksteatern är att öka medborgarnas tillgång till ett omfattande och varierat kulturutbud, säger Rolf Tufvesson.

Birgitta Englin, VD för Riksteatern:

- Avtalet om ett arrangörscentrum i Skåne är ett banbrytande pilotprojekt och ett stort steg för den regionala utvecklingen. Nu skapar Riksteatern tillsammans med Region Skåne förutsättningar för ideellt arbetande arrangörer att bli ännu starkare och för ännu fler konstnärer att möta publik i Skåne. Vi kommer också att arbeta med att utveckla modeller och metoder för att inkludera fler målgrupper, både bland publik och bland arrangörer, säger Birgitta Englin.

Catarina Lindell, ordförande i Riksteatern Skåne:

- Jag är mycket glad över att det här pilotprojektet och att det förläggs till Skåne. Det här avtalet möjliggör och kräver ett helt nytt arbetssätt och kommer att leda till mycket gott för alla i Skåne som är intresserade av kultur. Arrangörerna i Skåne, däribland Riksteaterns teaterföreningar, kommer att stärkas. Jag ser fram emot att arbeta tillsammans med teaterföreningarna och Kultur Skåne för att konkretisera det hela för start i början av 2011, säger Catarina Lindell.

Uppdrag, organisation och tidsplan

I syfte att skapa en samverkansmodell mellan nationell, regional och lokal verksamhet i Skåne förlägger den nationella styrelsen ett särskilt uppdrag i Skåne. Detta projekt kommer att vara en pilot för framtida regionaliseringsarbete.

Region Skånes kulturnämnd

Uppdraget kommer att vara kopplat till Riksteaterns nationella uppdragsorganisation vilken i sin tur är kopplad till Riksteaterns uppdragsbudget där särskilda medel avsätts till Riksteatern Skåne. Styrelsen för Riksteatern Skåne driver projektet och ger uppdragsledaren i uppgift att utifrån mål formulerade av kongress, nationell och regional styrelse samt önskemål och behov från de lokala föreningarna. Detta innebär att resurser hämtas från Riksteaterns linjeorganisation utifrån arten på de arbetsuppgifter som ska utföras.

Arrangörscentrum tas i drift den 1 januari 2011. Nya tjänster tillförs och rekryteras successivt. Ambitionen är att arrangörscentrum ska ha 5-7 heltidstjänster.

Länk till avtalet: [Samverkansavtal mellan Region Skåne, Riksteatern Skåne och Riksteatern avseende Riksteatern Skånes arrangörscentrum](#)

För information och kommentarer:

Rolf Tufvesson (kd), regionråd och ordförande i Region Skånes kulturnämnd,
tfn 0705-17 31 04

Chris Marschall, kulturchef, tfn 0418-35 07 30

Riksteatern, Matilda Asp, pressansvarig, tfn. 08-531 994 08, 070-637 59 40

Ansvarig utvecklare på Kultur Skåne:

Rosi Gerlach, tfn. 0418 – 35 07 36

Presskontakt:

Eva Nilsson Mesch, Kultur Skåne tfn 0418-35 07 22