



LOS CERROS:  
Paisaje e Identidad Cultural

Identificación y valoración del  
patrimonio ambiental y cultural  
de los cerros orientales de  
Santa Fe de Bogotá

CONTENIDO:

TOPOGRAFÍA  
los cerros orientales de la ciudad

CONVENCIÓN:

- Páramos
- ▲ Accidentes orográficos

Pendientes:

- Menores al 30%
- Entre el 30% y el 50%
- Mayores al 50%

FUENTES:  
Plano digital de Colombia, 1996  
Banco de imágenes IGN, 1:100.000, 1987  
Criterios de ordenamiento y diseño de los cerros  
orientales, D. A. P. J. Jairo Castro Gilman, 1996  
Estrategia de ordenamiento para los cerros orientales  
de la facultad de Urbanismo - Universidad Simón  
Bolívar, CIBUOL C.A.S.A, gestiones y proyectos, 1997  
Criterios de Ordenamiento Territorial de Bogotá y la  
región como instrumento de planeación, O.A.P.S.  
- C.A.E. Medellín, 1996  
Bogotá C.C., Museo de Desarrollo Urbano, 1999  
Base Cartográfica Digital, CIBU Universidad, 1999

ELABORÓ: Arq. Moisés Suárez R.

ESCALA 1:320000

