



PROGRAM/ PROGRAMM

About / Über LaD.I.Y.fest Berlin	02
Helping Hands	03
Sleepingplaces / Schlafplätze	03
Newsletter	04
Contact / Kontakt	04
Guidelines / Leitfaden	05
Barrier Freedom / Barrierefreiheit	07
Photos & Filming / Fotos & Filmen	08
Smoking / Rauchen	09
Programm	09
Programm Sunday / Sonntag 7.8.	10
Programm Monday / Montag 8.8.	11
Programm Tuesday / Dienstag 9.8.	14
Programm Wednesday / Mittwoch 10.8.	15
Programm Thursday / Donnerstag 11.8.	16
Programm Friday / Freitag 12.8.	17
Programm Saturday / Samstag 13.8.	18
Programm Sunday / Sonntag 14.8.	24
Venues / Orte	25
Overview / Übersicht	28

About / Über LaD.I.Y.fest Berlin

LaD.I.Y.fest is a non-profit, 'Do It Yourself' (D.I.Y.) festival of music, art, film, discussions and workshops. It is organized and orchestrated on a voluntary basis by feminist woman/lesbian/trans* (wlt*) activists, artists and musicians of various genders. It helps to showcase the skills and talents of a diverse group of groundbreaking feminist people working in the arts, community building and activism. It is a participatory festival, and most importantly, a community festival that is bound together within a worldwide network.

The history of Ladyfest traces back to the Riot Grrrl movement in the US which took place in the beginning of the 90's. When the term 'girl' became more and more adopted by both the fashion and music industries, the grrrls took matters into their own hands and created the tougher and more mature 'lady' to create a new subversive term that they could better relate to. They formed a more fitting and independent identity to show that feminism could be cool, refractory, sexy and nasty at the same time. After the first Ladyfest 2000 in Olympia, the idea soon spread to England, Italy, The Netherlands and Germany. In 2003 three independent Ladyfests happened in Hamburg, Berlin and Leipzig.

In 2011, LaD.I.Y.fest is happening for the 9th time in Berlin. Throughout the entire event, we endeavour to take the initial ideas which inspired the original Ladyfest by - 'empowering the presence of women in the arts' and taking them further - outside of the binary gender system.

It is about empowerment and the political project of quashing preconceptions of what determines identities. Our goal is to redefine gender stereotypes and styles.

All genders are welcome at all events at LaD.I.Y.fest Berlin (unless otherwise stated).



LaD.I.Y.fest Berlin ist ein unkommerzielles, 'Do it yourself' (D.I.Y.)-Festival. Es wird von feministischen Frauen/Lesben/Trans* (flt*) Aktivist_innen, Künstler_innen und Musiker_innen auf freiwilliger Basis organisiert. Es bietet diversen Feminist_innen, die sich künstlerisch und politisch engagieren, einen Raum im

Rahmen von Konzerten, Kunstausstellungen, Filmvorführungen, Diskussionen und Workshops ihre Fähigkeiten und Talente zu zeigen. Es ist ein Mitmach- und ein Gemeinschaftsfestival!

In Berlin greifen wir die Idee der ersten Ladyfeste, 'die Präsenz von Frauen in der Kunst zu verstärken', auf und versuchen sie außerhalb eines binären Geschlechtersystems weiterzuführen.

Helping Hands

LaD.I.Y.fest needs you! Help us and sign up for shifts!

We need more hands to help. Please let the orga team know if and when you could help us!

We also welcome any food donations as well. Whether they be in the form of cakes and cookies, tarte, quiche or any other salty stuff, all is received with great thanks.



LaD.I.Y.fest braucht dich! Wir brauchen noch Hilfe von vielen Leuten. Bitte lass das Orga Team wissen, falls und wann du helfen kannst!

Falls du Lust hast, etwas zum Essen vorzubereiten und mitzubringen, würden wir uns auch sehr freuen! Kuchen und Kekse, Tarte, Quiche und andere herzhaftere Sachen.

Sleepingplaces / Schlafplätze

If you can offer sleepingplace(s), please write an email including the following details to: sleepingplace@ladyfest.net (offers for single nights are also welcome!)

- contact person (email, phone)
- which nights
- number of sleepingplaces
- sleeping mat/bag needed

- address
 - anything else that has to be considered (e.g., only women/lesbian/trans*)
- Thanks so much!



Wenn du einen Schlafplatz zur Verfügung stellen kannst, sende bitte folgende Angaben in einer Email an: sleepingplace@ladyfest.net

- Ansprechpartner_in (Email, Telefon)
 - Zeitraum
 - Anzahl der Schlafplätze
 - Isomatte/Schlafsack erforderlich
 - Adresse
 - Was sonst zu beachten ist (z.B. nur frauen/lesben/trans* etc.)
- Vielen herzlichen Dank!

Newsletter

If you want to stay up-to-date, subscribe to our newsletter:
Write to info@ladyfest.net with 'subscribe newsletter' as subject.
To unsubscribe write with 'unsubscribe newsletter' as subject.



Wenn du auf dem Laufenden bleiben möchtest, abonniere unseren Newsletter:
Schreibe an info@ladyfest.net mit 'subscribe newsletter' im Betreff.
Um Dich löschen zu lassen, schreibe mit 'unsubscribe newsletter' im Betreff.

Kontakt

Write to info@ladyfest.net or join our weekly meetings. They are taking place every Wednesday evening at 8pm @ f.a.q. Laden (Jonasstr. 40, Berlin - Neukölln), U8 Leinestr. + S / U8 Hermannstr. If you are interested in coming along, drop us an email to let us know! We are always looking for activists who would like to help us organize LaD.I.Y.fest!

Schreib an info@ladyfest.net oder komm zu unseren wöchentlichen Treffen. Momentan finden sie jeden Mittwoch um 20 Uhr statt im f.a.q. Laden (Jonasstr. 40, Berlin - Neukölln), U8 Leinestr. + S / U8 Hermannstr. Schreib' uns eine E-Mail! Wir suchen immer Leute, die uns beim Organisieren com LaD.I.Y.fest helfen möchten.

Guidelines / Leitfaden

LaD.I.Y.fest is a space for woman/lesbian/trans* expression. We want to create a space where everyone feels comfortable. To do this we need to think about how we can respect people's boundaries and needs. Discrimination and exclusion often happen unintentionally because people are not aware of the consequences of their actions. The first step towards a SAFER SPACE for everyone is thinking about our own (inter-)actions with people and acting accordingly.

Our party motto is: Be considerate, be respectful, enjoy yourself!

- 1** Harassment is not tolerated - regardless of gender/skin color/(sexual) identity - don't touch, stare or verbally harass anyone without explicit permission. Respect other people's boundaries. No means no!
- 2** Women/girls/trans* people are no sex objects. (Neither are men.) Don't treat them as such!
- 3** Please be respectful when taking photos. Not everyone wants their private life to end up on the internet.
- 4** At the concert:
 - Please note that this is a non-smoking party!
 - Please keep in mind that shorter people often can't see the stage if tall people stand in front of them. If you can see everything please think about standing a little further back.
 - Although we love your incredible dance moves, please be careful and don't annoy or hurt the people around you.
- 5** Last but not least: Please keep these guidelines in mind even after walking out of the door. Make every space a women/lesbian/trans* supportive space!

LEITFADEN FÜR ALLE AUF DEM LAD.I.Y.FEST

Das LaD.I.Y.fest ist ein Raum für Frauen/Lesben/Trans* Ausdrucksformen. Wir möchten, dass sich jede_r hier wohlfühlen kann. Dazu sind ein paar Gedanken notwendig, wie wir andere Menschen respektieren können. Viele Ausschlüsse und Diskriminierungen finden unbeabsichtigt auf Grund mangelnden Bewusstseins statt. Darüber nachzudenken und dementsprechend zu handeln ist der erste Schritt zu einem SICHEREN RAUM FÜR ALLE.

Unser Party-Motto ist: Sei bedacht, nimm Rücksicht, fühl dich wohl und hab Spaß!

1 Belästigungen werden nicht toleriert – unabhängig von Geschlecht/Hautfarbe/(sexueller) Identität – weder verbal, noch durch Anfassen oder Anstarren. Respektiere die Grenzen deines Gegenübers! Nein heißt nein!

2 Frauen/Mädchen/Trans*menschen sind keine Sexobjekte. (Männer auch nicht.). Behandle sie daher auch nicht so!

3 Bitte nehmt Rücksicht wenn ihr fotografiert. Nicht jede_r möchten ihr_sein Privatleben im Internet wiederfinden.

4 Auf dem Konzert:

- Bitte beachte, dass dies eine rauchfreie Party ist.
- Bitte nimm Rücksicht auf kleinere Menschen, die die Bühne nicht sehen können, weil große Menschen ihnen die Sicht versperren. Wenn du auch von weiter hinten gut sehen kannst, überlass den vorderen Bereich anderen.
- Wir lieben deinen ausgefallenen Tanz, aber bitte sei vorsichtig, dass du andere Leute damit nicht störst oder gar verletzt!

5 Und zu guter Letzt: Wirf diesen Leitfaden nicht auf den gedanklichen Müllhaufen, sobald du zur Tür rausgehst. Er ist auch außerhalb des LaDIYfests nützlich.

Barrier-freedom / Barrierefreiheit

We are trying to make LaD.I.Y.fest Berlin accessible for everybody. Therefore we are aiming for barrier-freedom.

Check in the program in which languages the events will be held. If you need a translator, please let us know when you subscribe or come and talk to us and we will do our best to organize it.

Food-wise we try to have an eye on allergens and provide a list with all the ingredients.

Compared to last year, there is better access to (the new) Schwarzer Kanal for people with wheelchairs this time. For those of you who don't know the place: It's an outdoor venue ('Wagenplatz') and the surface is not paved, mainly forest soil and at parts a bit sandy but in general accessible. The entrance is a wooden ramp.

SO36 is accessible for wheelchairs by a side entrance and there is a toilet for people with a wheelchair; ask for the key at the entrance! We specially reserved some space in front of the stage for people in wheelchairs which is slightly raised, so that you can see well.

For further steps towards barrier freedom we are happy about any kind of support! Please contact us if you can translate, want to look after kids or have ideas to improve LaD.I.Y.fest. Being an orgateam targeted by barriers just slightly, we are happy to hear what can help you to overcome barriers! For further questions don't hesitate to contact us at info@ladyfest.net!



Wir bemühen uns das LaD.I.Y.fest allen Interessierten zugänglich zu machen. Dazu möchten wir es möglichst barrierefrei gestalten.

Für die Veranstaltungen steht im Programm in welcher Sprache sie durchgeführt werden. Falls du Übersetzung brauchst, schreib uns das bitte in der Anmeldung oder sprich uns an und wir bemühen uns jemanden zu organisieren.

Beim Essensangebot werden wir ein Auge auf mögliche Allergene haben und eine Liste mit den Inhaltsstoffen aushängen.

Dieses Jahr ist auf dem Wagenplatz Schwarzer Kanal ein besserer Zugang möglich. Der Eingang selbst besteht aus einer flachen, rollstuhlgerechten Holzrampe. Die Wege sind nicht gepflastert und bestehen aus Waldboden der bei Trockenheit teilweise sandig sein kann, aber im großen und ganzen befahrbar ist.

Das SO36 ist über einen Nebeneingang befahrbar und es gibt eine Behinderten-toilette, nach deren Schlüssel ihr an der Kasse fragen könnt. Außerdem gibt es vor der Bühne einen extra etwas erhobenen Ort, damit ihr auch vom Rolli aus gut sehen könnt.

Um weitere Schritte Richtung Barrierefreiheit zu tun, sind wir über jegliche Unterstützung sehr dankbar! Bitte kontaktiert uns wenn Ihr Übersetzen könnt, Kinder betreuen wollt oder Ideen für Verbesserungsvorschläge habt. Als ein Orgateam das eher wenig von Barrieren betroffen ist freuen wir uns über Hinweise, was euch hilft Barrieren zu überwinden! Für weitere Fragen meldet euch gerne unter info@ladyfest.net!

Photos and Filming

In the past we had the policy of no taking pictures at LaD.I.Y.fest and allowing them only if all people on the photo had given consent to be photographed before. We agreed on this rule because we wanted to create an environment where everyone feels safe and nobody needs to fear to find her_his photos unintentionally on facebook or somewhere else. Not only because they might not show your „Schokoladenseite“ (chocolate side??!) but also because they might out people or ...

This year we decided that photos are okay. You don't need to ask everyone before doing a shot of the audience of our concerts or photos of workshops. Because in 20 years we would like to have some pictures to remember the atmosphere at LaD.I.Y.fest and when you ask people beforehand mostly the pictures aren't as spontaneous.

BUT, and this is important, we decided so because we optimistically assumed that our guests are people that know how to respect their fellow LaD.I.Y.s and friends and will delete any pictures if asked so, on their cameras and later online, that don't take close shots of people they don't know, that don't take embarrassing or unflattering pictures.

So, if you notice someone taking pictures in an disrespectful way, please tell the person to stop doing so and / or talk to the people from the organization team or at the bar / entrance to help you!

We believe in you and your respect for each other!

Smoking / Rauchen

At LaD.I.Y.fest smoking will not be permitted other then in designated smoking areas. In SO36 the smoking area is the bar on the right side next to the entrance. Please be considerate of people who are heavily affected by smoke and therefore keep in mind that you should not smoke anywhere else (neither in the hallways nor in the concert room etc.)! Thanks for your cooperation!

Während des LaD.I.Y.fests wird Rauchen nicht erlaubt sein, außer es gibt ausgewiesene Räume zum Rauchen. Im SO36 könnt ihr in der Bar rechts neben dem Eingang rauchen. Bitte nehmt Rücksicht auf Leute, die durch Rauchen stark beeinträchtigt werden und denkt deshalb daran nirgendwo sonst zu rauchen (weder in den Gängen noch im Konzertsaal usw.). Danke für euer Kooperation!

PROGRAM // PROGRAMM

We're mighty happy to present to you the program (workshops, discussion groups, food/brunches and a live show with bands and djanes)! Please note that although all workshops are described in English, some of them will be held in German. Please don't hesitate to ask for translation. We try to make sure that there are people at every workshop who would be willing to provide a translation. All genders are welcome at most workshops, some are only WLT* (Women-LesbianTrans*). Questions? Write to [info\[at\]ladyfest.net](mailto:info[at]ladyfest.net).

Yeah, wir freuen uns riiiiiesig euch das vorläufige Programm vorzustellen (Workshops, Diskussionsrunden, Vokü und Konzert)! Bitte beachtet, dass zwar alle Workshops in deutsch und englisch ausgeschrieben werden, aber nicht alle Workshops zweisprachig sind. Bitte zögert nicht und fragt nach Übersetzungen. Wir bemühen uns, in jedem Workshop einen Menschen anwesend zu haben, der_die übersetzen kann. Bei den meisten Workshops sind alle Gender herzlich willkommen, einige sind für FLT* (FrauenLesbenTrans*). Fragen? Schreib uns! info[at]ladyfest.net.

Where the workshops will take place /

Wo die Workshops stattfinden

Café Cralle Hochstädter Str. 10a, 13347 Berlin/Wedding

H48 Hermannstr 48, 12049 Berlin/Neukölln

Café Fincan Altenbraker Str. 26, 12051 Berlin/Neukölln

Schwarzer Kanal Kieffholzstrasse 74, 12057 Berlin/Alt-Treptow

Krähe Ostflügel im Hauptgebäude der HU, Unter den Linden 6, 10099 Berlin/Mitte

Tristeza Pannierstr. 5, 12047 Berlin/Neukölln

SUNDAY August 7

3-5pm -- Café Cralle

Workshop Female Homicide in Italy // Workshop zu Frauenmorden in Italien *All genders welcome*

Der Workshop berichtet über den dramatischen Anstieg der Anzahl von Frauenmorden in Italien. Seit Anfang des Jahres wurden schon 82 Frauen getötet. Die Gleichgültigkeit des Staats, der Institutionen, der Medien und eines (großen) Teils der Gesellschaft trägt dazu bei und unterstützt die immer mehr herrschende Tendenz, die gewalttätige Männer als Opfer darstellt und freisprechen lässt.

Beim Workshop werden die Ursachen dieses steigenden Frauenhasses bzw. der Einfluss, den zahlreiche sexistische Werbungen, Fernsehprogramme, etc. auf die Menschen ausüben, gezeigt und kritisch analysiert.

5-8pm -- Café Cralle

DIY Sextoys // DIY Sexspielzeug

All genders welcome

Are you saving up for your dream silicone dong? You can still have a kick-ass toy collection that doesn't break the bank.

Part discussion, part hands-on construction, this workshop will focus on toys for tight budgets and tips for exploring creative and economical uses of everyday household objects.

Included in the discussion will also be a quick refresher on anatomy and safer sex. Be prepared to never look at a cucumber the same way again!.

8-9pm -- Café Cralle

Food / Vokü

MONDAY August 8

2-5pm -- Café Cralle

Street Harassment-Workshop // Workshop zu alltäglicher Belästigung von Hollaback Berlin

All genders welcome

Sexualisierte und sexistische Belästigung gehören auf unseren Strassen zum Standard. Schon früh lernen wir, nicht immer alles so ernst zu nehmen und dass es normal wäre, blöd angemacht zu werden. „Wahrscheinlich will er Dir nur zu verstehen geben, wie toll Du bist.“ Noch lieber hören wir Sätze wie: „Du bist ja selbst dran Schuld, wenn Du (nicht)...“ Gerade aufgrund dieser Normalisierung ganz und gar nicht normaler verletzender und gewalttätiger Übergriffe und auch, weil wir gelernt haben uns für das, was uns angetan wird, zu schämen, haben wir es nicht gelernt, entsprechend zu re/agieren.

Meistens können wir in solchen Situationen nicht antworten, weil wir geschockt sind, wütend oder verletzt. Um so wichtiger ist eine Plattform, die uns die Möglichkeit gibt, das Erlebte mit anderen zu teilen! Wir sind nicht allein. Solche Situationen passieren vielen fast täglich und darüber zu sprechen und sie öffentlich

zu machen, trägt dazu bei, ein Bewusstsein zu schaffen, dass Gender-basierte Belästigung jeder Art Gewalt ist und darum auch als solche behandelt werden muss!

Im Workshop wollen wir darüber sprechen, was Street Harassment ist, Erfahrungen teilen und Interventionsmöglichkeiten diskutieren. Fragen könnten dabei sein: Welche Formen sexualisierter und sexistischer Belästigungen gibt es? Welche Machtstrukturen geben hier den Ton an? Welche gesellschaftlichen Konventionen liegen zu Grunde? Wie kann jede_r Street Harassment begegnen?

2-5pm -- H48

Bondage Workshop

FLT/WLT* only!*

Are you curious about rope bondage? This is a 3 hour introduction workshop in erotic rope bondage. Learn some basic „tie-me-downs“ effectly in a sensual and safe way. The workshop will focus on how you can use rope bondage as frame for play. The workshop will be interactive and everyone will try to tie someone else and be tied by someone else. You are welcome to bring a blanket for your own comfort. If you have your own ropes we will be pleased if you bring them with you.

Please note : This workshop will be mostly hold in ENGLISH yet dont hesitate to come we'll provide german translation and is limited to a maximum of 20 people. So please be on time !! Doors close after 20 min.

Workshop held by Wilmar. We look forward to meeting you.

5-8pm -- Café Cralle

Poster and banner painting for Slutwalk // Transpis & Plakate für den Slutwalk

All genders welcome

In dem Workshop malen, basteln, gestalten, sprühen wir gemeinsam mit den Teilnehmer_innen Transparente und Plakate für den Slutwalk am Samstag. Das

Slutwalk-Team wird Material bereitstellen und ist froh über jede weitere Materialspende. Wir sind gespannt auf eure kreativen Ideen und freuen uns auf euch!
-- We will paint, spray, create banners and posters for SlutWalk Berlin!

8-10pm -- Tristeza

“The power of definition - a feminist concept between self-determination and conflict solution within queer-feminist spaces //

Definitionsmacht - zwischen Selbstbestimmung und Konfliktlösung innerhalb queerer Räume

All genders welcome

Wie sieht ein Konzept von Definitionsmacht innerhalb queer-feministischer Räume aus? Was war und ist Idee des Konzepts, wo kommt es her? Kontexte und Kritikpunkte... Wie kann Austausch und gemeinsame Verantwortlichkeit zu einem konstruktiven Umgang mit Grenzen, Fehlern, und Verletzungen führen? Wie können wir dennoch sensibel mit Grenzen umgehen, ohne in Verhaltensnormierungen zu landen, die immer auch Ängste und Ausschlüsse hervorbringen? Wie können wir konstruktive Konzepte von gemeinsamer Verantwortung gestalten, die für queer-feministische Zusammenhänge und Räume - also uns miteinander - funktionieren?

How is the concept of power of definition as a means to create safer spaces used within queer-feminist spaces? What was and is the idea behind the concept, where does it come from? Contexts and problematics... How can exchange and mutual responsibility lead to a constructive way of dealing with boundaries, mistakes and hurts? How can we deal sensitively with boundaries without ending up in behavioural normativities, which always also produce fears and exclusions? How can we create constructive concepts of mutual responsibility which work out within queer-feminist spaces - us with each other?

TUESDAY August 9

2-5pm -- Café Cralle

Poster and banner painting for Slutwalk // Transpis & Plakate für den Slutwalk

All genders welcome.

In dem Workshop malen, basteln, gestalten, sprühen wir gemeinsam mit den Teilnehmer_innen Transparente und Plakate für den Slutwalk am Samstag. Das Slutwalk-Team wird Material bereitstellen und ist froh über jede weitere Materialspende. Wir sind gespannt auf eure kreativen Ideen und freuen uns auf euch!

We will paint, spray, create banners and posters for SlutWalk Berlin!

3-6pm -- H48

BASIC BDSM workshop / discussion round

FLT/WLT* only!*

This workshop is really only for beginners (and those are people who are „in the BDSM scene“ for less than a year or have so far no BDSM experience)!

The workshop/discussion round concerns FLT-people who have an interest in BDSM yet so far not a real idea what its all about! It is an open space, where you can ask all kinds of question without feeling ashamed or embaressed, or just listen... ! A safe space, where u can not only ask all those questions you never dared to ask before. Yet a place where u can feel and explore your own curiosity, where „misunderstandings“ about BDSM and „strange“ + „weired“ or even wrong assumptions that might have scared you about BDSM before will be cleared up.

Please be on time-since the workshop/discussion round will be closed after 20 min. It will also be mainly in german, yet don't hesitate to come I'll provide translation in english if needed! It be also cool if you bring some papers and a pen!
Workshop held by Nadi.

5-8pm -- Café Cralle

Workshop zu Homöopathische DIY Akutmittel

All genders welcome.

Homöopathische Notfallapotheke

In diesem Workshop werden die Grundlagen der Homöopathie erklärt und einige homöopathische Mittel vorgestellt, die man für die häufigsten Notfälle immer griffbereit haben sollte. Oft bewährt helfen und lindern sie z.B. bei Prellungen, Wunden aller Art, Verbrennungen, Bissen und Stichen. Sogar bei Gehirnerschütterungen und Schock können sie eine gute erste Hilfe leisten.

8-10 pm -- Café Cralle

Food / Vokü

WEDNESDAY August 10

2-5pm -- Café Cralle

Renewable Energy and Queer/Feminist Perspectives // Erneuerbare Energien und queer-feministische Perspektiven

All genders welcome.

Im Workshop möchten wir die Strukturen rund um Erneuerbare Energien aus queer-feministischer, kapitalistisch- und systemkritischer Perspektive betrachten. Diskutiert werden sollen Großprojekte wie „Desertec“ (Solarstrom aus Nordafrika), die Struktur von Energiemärkten, Technologien und weitere Themen, die die Teilnehmer_Innen in diesem Zusammenhang interessant finden.

Wir möchten eine Verbindung zwischen der technologischen Sichtweise auf Erneuerbare Energien und der kritischen Perspektive queer-feministischer Analysen herstellen. Der Workshop soll keine trockene und theoretische Sitzrunde bleiben, sondern durch kreative Zugänge viele Sichtweisen für uns eröffnen. Mit einer möglichst breiten Diskussion, wollen wir uns dem Ziel nähern queer-feministische Perspektiven im Bereich der Erneuerbaren Energien zu betrachten. *Vortrag - Diskussion*

6-9pm -- Café Cralle

Crocheting with Recycled Materials // Häkeln mit Recyclingmaterialien

All genders welcome

THE BERLIN HYPERBOLIC CROCHET REEF PROJECT

<http://crochetcoralreef.org>

The ocean reefs are being destroyed by plastic bags and garbage. We're starting a Berlin Crochet Reef Project to join in the international movement to awareness to this issue. Crochet as a sculptural method and hyperbolic mathematics come together to build the reef in an organic way using the inorganic materials that destroy it.

Learn to crochet and help us build the reef! The project is starting here and will continue on.

8.30-10.30pm -- Krähe

Drag-Workshop by Mutvilla

Beschreibung folgt! // description will follow!

please check www.ladyfest.net

THURSDAY August 11

2-5pm -- H48

Queer Tango

FLT/WLT* only!*

(queer-)tango für anfänger_innen: führen, folgen, gehen in verschiedene richtungen, drehen, ochos, cortados... du kannst ohne partner_in kommen, bring rutschige schuhe und/oder socken mit.

(queer-)tango for beginners: leading, following, steps in different directions, turning, ochos, cortados... you can come without a partner, bring sliding shoes and/or socks.

tango (queer) para principiantes: guiar, seguir, caminar in diferentes direcciones, dar vuelta, ochos, cortados... puedes venir sin pareja, lleva zapatos con planta lisa y/o calcetines.

FRIDAY August 12

4-7pm -- Café Fincan

Queer Tango

FLT/WLT* only!*

(queer-)tango für anfänger_innen: führen, folgen, gehen in verschiedene richtungen, drehen, ochos, cortados... du kannst ohne partner_in kommen, bring rutschige schuhe und/oder socken mit.

(queer-)tango for beginners: leading, following, steps in different directions, turning, ochos, cortados... you can come without a partner, bring sliding shoes and/or socks.

tango (queer) para principiantes: guiar, seguir, caminar in diferentes direcciones, dar vuelta, ochos, cortados... puedes venir sin pareja, lleva zapatos con planta lisa y/o calcetines.

4-5.30pm -- Café Cralle

Data Privacy, Internet and Feminism //

Feministischer Netzpolitik und Datenschutz

All genders welcome

Gemeinsam wollen wir uns überlegen, warum feministische Netzpolitik wichtig ist und wie sie aussehen könnte. Dazu werden wir uns mit verschiedenen Themenbereichen beschäftigen. Was sind INDECT, ELENA und ACTA und wie werden sie unser Leben beeinflussen? Wie kann Feminismus Impulse für die Debatte zwischen Post-Privacy und Datenschutz geben? Zu diesen Punkten werden wir uns zunächst Grundlagen erarbeiten und dann Perspektiven diskutieren. Auch wer sich bisher gar nicht mit diesen Themen beschäftigt hat, ist ausdrücklich eingeladen! *Vortrag - Diskussion*

6-7.30pm -- Café Cralle

Queerfeministische Blogs // Queer Feminist Blogs

All genders welcome

Wie organisiert sich autonomer, queer/feministischer Aktivismus in Zeiten des Internets? Was und welche_wer kann durch Netzaktivismus erreicht werden, welche Formen gibt es, wo liegen Stärken und Schwächen? In einem Inputreferat werden Themen, Projekte und Akteur_innen im deutschsprachigen Raum vorgestellt. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf Blogs als politisches Tool. Danach wird die Runde für Diskussionen geöffnet und die Teilnehmer_innen können Ideen, Kritik, Vorschläge und eigene Erfahrungen einbringen.

8-11pm -- Café Cralle

Food / Vokü

9-11pm -- Café Cralle

Films / Filme

SATURDAY August 13

11am-2pm -- H48

Movement&Theater Workshop // Bewegungen&Theater Workshop

All genders welcome

Ich möchte mit euch zum Thema „Raum, Körper, Bewegung“ improvisieren: Wie bewegen wir uns und wie bewegen wir uns meistens nicht? Wie können wir neue Bewegungen entdecken? Was passiert, wenn wir einen Raum – diesen Raum – zum ausprobieren haben? Was entsteht, wo sind die Grenzen? Und was passiert eigentlich wenn ich mich kopfüber auf diesen Stuhl setze?

Vorkenntnisse sind nicht nötig, dafür aber Spaß am gemeinsamen Ausprobieren und Improvisieren. Bringt bequeme Kleidung mit.

Movement&Theater Workshop

Space, Body, Movement: How do we move in our everyday life – and how do we not move? How can we discover new forms of movement? Where are the bound-

aries? And anyways, what happens when I try to sit down on this chair here in a way I never sat on it before? (And what does that all have to do with emancipation anyways?!)

No experiences needed – just curiosity for improvisation and comfortable clothes.

2-5pm -- H48

Online Music Workshop

All genders welcome

Es gibt eine ganze Menge Möglichkeiten um Musik zu machen, kostenlos, kreativ und "Online". Das heißt, man arbeitet direkt mit dem Internet Browser (Websites), ohne Software am PC zu installieren (das nennt man „Offline“). Wir sind der Meinung, dass fast alles in der Zukunft Online gemacht wird, warum nicht all diese Möglichkeiten bekannt zu machen?

Der Workshop besteht aus drei Teilen: Zuerst würden wir die verschiedene Websites „Online Tools“ zeigen, danach ein paar unsere Songs spielen (die wir mit den verschiedenen Online Tools gemacht haben) und anschließend können alle ein bisschen selber spielen und probieren. *DIY Workshop*

6-8pm -- H48

Food / Vokü



You can also participate in two not-LaDIYfest-but-still-very-cool feminist events in the afternoon:

1pm -- **Final Concert Ruby Tuesday Girls Rock and HipHop Camp** in Cottbus

3-6pm -- **SlutWalk Berlin Demonstration**

And at night we'll have a **big SHOW at SO36** from 8pm with live concert & DJanes!

Final Concert Ruby Tuesday Girls Rock and HipHop Camp in Cottbus // Ruby Tuesday Girls Rock and HipHop Camp Abschlußkonzert in Cottbus

Kommt vorbei zum glamourösen Abschlusskonzert des diesjährigen Girls_Rock und Hip Hop Camp in Cottbus! Feiert die über die Campwoche entstandenen Bands mit jungen Musiker_innen zwischen 12 und 18 Jahren, die euch ihre Songs präsentieren, die sie während des Camps geschrieben haben. Es ist jedes mal wieder eine Überraschung, wie viele gute Songs in nur einer Woche geschrieben werden und wie selbstbewusst nach so kurzer Zeit Mädchen* auf der Bühne stehen, von denen einige vor dem Camp noch nie ein Instrument in der Hand hatten. Wir freuen uns darauf, genau diesen Moment mit euch zu teilen!!! Das Konzert beginnt um 13 Uhr auf dem Gelände des Strombads, Stromstrasse 14 in Cottbus.

Die Zugfahrt von Berlin nach Cottbus dauert 1 Stunde und 40 Minuten. Das hier wäre eine mögliche Verbindung: Abfahrt Berlin Hbf 11.05, Ankunft 12.45 in Cottbus, Rückfahrt 16.02 Cottbus Hbf, Ankunft in Berlin 17.33

Das ist eine Verbindung ohne Umsteigen... Kosten wären pro Person 6 Euro, wenn ihr euch zu fünft ein Brandenburgticket teilt. Also tut euch zusammen und kommt vorbei! Gerne verkuppeln wir euch mit anderen Leuten, die aus Berlin anreisen, damit ihr euch Autoplatze oder Brandenburgtickets teilen könnt. Schreibt uns einfach eine Mail: info@rubytuesdaymusic.de

Wir freuen uns auf euch! Revolution grrrl style now! Euer Ruby Tuesday Team!!!
Ruby Tuesday e.V. // www.rubytuesdaymusic.de

Slutwalk Berlin Demonstration // Demo vom Slutwalk Berlin

3-6pm

What's the SlutWalk ^[1] all about?

What began in Toronto earlier this year is becoming a global emancipation movement. Whether it be in personal relationships or the sex trade, people are taking to the streets in support of their rights for self-expression regarding their bodies, genders, sexuality, and desire.

We are sick of living in a system that downplays sexual assault, violence, and ha-

rassment. A society that not only legitimizes these violent acts but also blames their victims for provoking them. Come together on August 13th 2011 and call for justice and respect for survivors and affected people worldwide.

We are not only rising up against sexism. Racism, trans*, homo- and queerphobia are also part of the hegemonic structures and violent conditions responsible for sexualized violence and supporting rape culture.

All genders and anyone who wants to stand with us in solidarity is welcome to come and show their support! Join us and take a stand. Express yourself the way you want it (i.e. clothes, performances, etc) and come and make some noise.

^[1]the terms 'slut, whore and hoe' substitutionally represent mechanisms within our society in place to subject and regulate our sexuality.



Was ist der Slutwalk^[1]?

Was in Toronto Anfang des Jahres begann, entwickelt sich zu einer globalen Emanzipationsbewegung. Menschen protestieren für ihr Recht auf Selbstbestimmung hinsichtlich Körper, Geschlecht und sexuellem Begehren.

Wir haben es satt in einem System zu leben, das sexualisierte Übergriffe, Gewalt und Belästigungen verharmlost, legitimiert und den Betroffenen die Schuld gibt.

Indem wir uns am 13. August 2011 zusammenfinden, zeigen wir uns solidarisch mit allen Betroffenen und fordern Respekt und Gerechtigkeit! Wir stellen uns gegen andere Unterdrückungsmechanismen wie Rassismus, Homo- und Trans* und Queerphobie, weil diese ebenfalls Ursachen sexualisierter Gewalt darstellen.

Macht mit! Zeigt, was ihr zeigen möchtet, tragt, was ihr tragen möchtet und seid laut! Alle Gender und sich solidarisch Zeigende sind willkommen.

^[1]“Slut”, bzw. “Schlampe” steht als Begriff stellvertretend für Mechanismen, die innerhalb unserer Gesellschaft existieren, um Sexualität Regeln unterwerfen zu wollen.

CONCERT Saturday, August 13

SO36 Oranienstr. 190, U1 + U8 Kottbusser Tor

8pm doors open for concert // 1am after-show party // entrance: 3-10€

Please be respectful when taking photos. SO36 is a non smoking-area! Smoking is only permitted in the bar next to the entrance.

LIVE *Respect My Fist* (*All Style Grrrl Punk // Berlin*)

Punk statt Postgender, Agitation statt Arbeit, Radikal statt Rassismus: Respect My Fist aus Berlin stellen sich gegen Herrschaft, Normen und den alltäglichen Gesellschaftsirrsinn. Mit ordentlich Rotz unterm Rock ziehen die drei Sekretärinnen für feministische Propaganda durch linke Zusammenhänge und verkuppeln Katy Perry mit Manowar.

LIVE *Mensch* (*Rock, Kraut, Pop, Afrobeat & New Wave // Lyon*)

Mensch, a brand new band, formed in early 2010, is a duo composed of Vale Poher and Carine Di Vita. With her 2005 solo project under her belt, Vale Poher produced two albums (Mute 2005 & Tauten 2008) and two EPs (Blue Time vs Suspense & 3x2) both of which met with critical acclaim. Alongside this, she collaborated on a vast array of projects in a number of artistic fields: from theatrical productions with Vincent Roumagnac, to Fine Arts with Saâdane Afif (winner of the Marcel Duchamp Award in 2009) and a stint in the film industry with Vergine Keaton (award for best music at the Clermont Ferrand Festival for The Short Film in 2010).

Vale Poher has also featured in the works of other musicians : Mansfield.Tya, Flore, Doctor Flake, ... In 2008, she created the Vale Poher Group, through which she met the bassplayer Carine Di Vita, aka Marilou. As for Marilou (vocal/ bass or guitar), she has worked with many bands: Spade & Archer, Le Peuple de l'Herbe, Groom, and more recently, Rzatz. After 2 years of collaboration, the lady musicians then decided to embark on a new rock project: the result was MENSCH. Bass / Guitar / Keyboards and Beatboxes, aerial vocals and catchy tunes. The duo combines rock, kraut, pop, afrobeat & new wave, all of which make up the Mensch sound ...somewhere between LCD Soundsystem and Blondie...let's dance and die!

LIVE Mo Leen (Singer Songwriter // Bremen)

in den songs der bremer songwriterin mo leen verdichtet sich ihre ausdrucksstarke stimme mit einer melancholischen akkustikgitarre zu einem intensiven sound. nachdem sie im vergangenen sommer ihr erstes konzert gespielt hat, stehen für dieses jahr mehrere auftritte in linken und queeren zusammenhängen an.

LIVE Monsterbeat and the Immigrant (21st Century Riot Grrrl Rock // Marburg)

In einer Welt voll Elektro und Indie haben Monsterbeat and the Immigrant ein neues Genre erschaffen - 21st century riot grrrl rock! Erst Oktober 2010 in Marburg formiert, treffen sie das revolutionäre Herz mit Texten über Themen, über die sich nur wenige Leute zu singen trauen, mal offensiv, mal subtiler - untermalt durch Klänge mit Ohrwurmgarantie! Und das alles D.I.Y!

LIVE Ladyfest meets Slutwalk! Special Guest: Rodeo (Pop / Electronic / Jams)

I played guitar when I was 8, but my fingers were too teeny. I played piano when I was 10, but my teacher made me cry. I played trumpet for 8 years, but I didn't like Ska. I played drums cause I could, and started I Heart Hiroshima which took me around the world and taught me touring life. Then it was time to satisfy my burning desire to make electronic dance-pop. I left my home and made songs on my computer. I lived in laundrys. I slept on a park bench once. I saw Jim Jarmusch in Manhattan and Flavour Flav in Downtown Brooklyn. I obsessed a lot. With the supreme production genius of DOWNTOWN I make synth pop 909 fun spaz jams that come with a 'Dancing Guaranteed' promise.



Mensch



Mo Leen



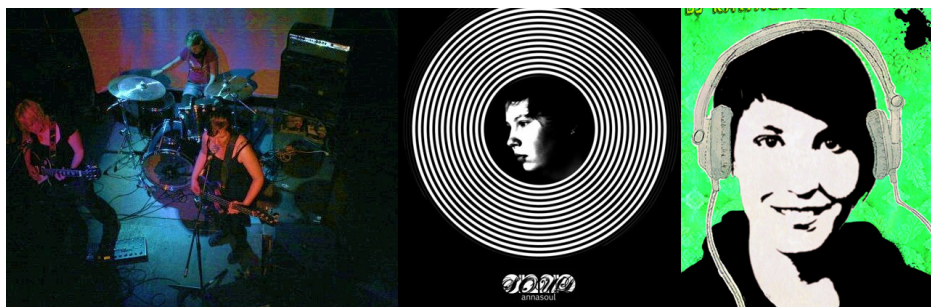
Monsterbeat and the Immigrant

DJ *very serious* (*queer-electro-punk oder so // Berlin*)

DJ *Karacho Rabaukin* (*Electroswing / Balkanbeats / Klezmer / Latinbeats // Marburg*)

Offbeatz aus aller Welt sind ihr Metier. Besonders angetan haben es ihr energiegeladene Rythmen, die ursprünglich aus dem Klezmer und der (Roma-)Musik Osteuropas kommen und inzwischen durch eine lebendige, internationale Szene mit allen möglichen Stilen, vor allem elektronischen, gemixt werden. Swing, Cumbia, Kuduro und Mestizo sind aber genauso auf Karacho Rabaukins musikalischer Weltkarte verzeichnet. Die verschiedenen Einflüsse vereint sie unter dem gemeinsamen Ziel den Tanzboden zu steppen und zu hoppen bis die Socken qualmen.“

DJ *annasoul* (*electronic-techprogressivehouse / oldschool-funky-rock // Berlin*)



Respect My Fist

annasoul

Karacho Rabaukin

SUNDAY August 14

12am-2pm -- Schwarzer Kanal
Brunch

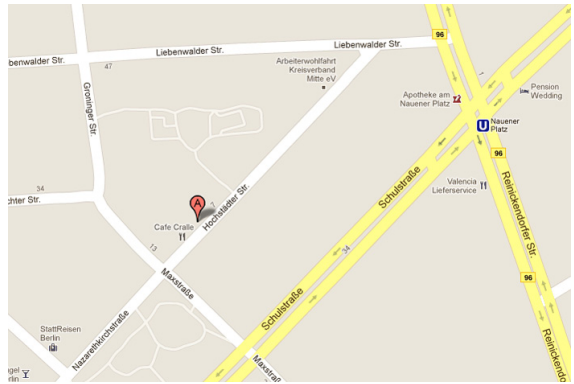
1-4pm -- Schwarzer Kanal
Haircutting

1-4pm -- Schwarzer Kanal
DIY Tattoo

VENUES // ORTE

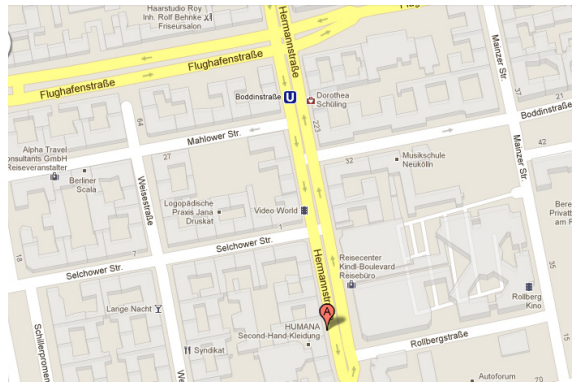
Café Cralle

Hochstädter Str. 10a
13347 Berlin/Wedding
U Nauener Platz



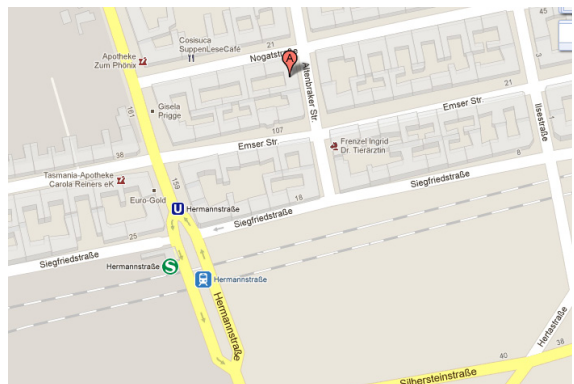
H48

Hermannstr 48
12049 Berlin/Neukölln
U Boddinstraße



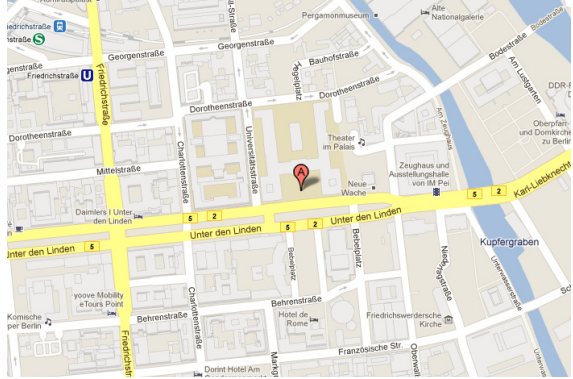
Café Fincan

Altenbraker Str. 26
12051 Berlin/Neukölln
U & S Hermannstraße
www.fincan.eu



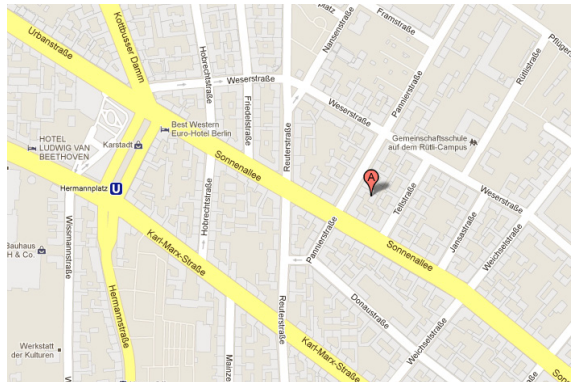
Krähe

Ostflügel im Hauptgebäude
der HU, Unter den Linden 6
10099 Berlin/Mitte
U & S Friedrichstraße



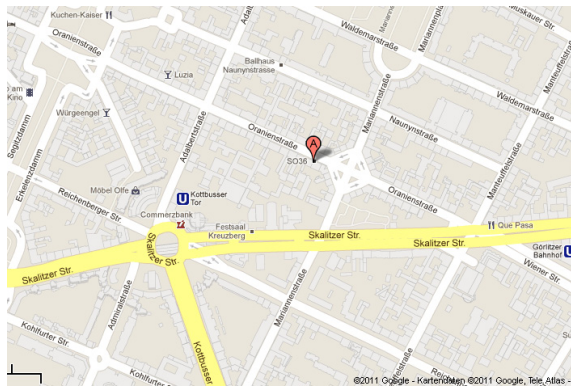
Tristeza

Pannierstr. 5
12047 Berlin/Neukölln
www.tristeza.org



SO36

Oranienstraße 190 (Kreuzberg)
U Kottbusser Tor o. U Görlitzer
Bahnhof. Bus M29 Haltestelle /
Stop: Heinrichplatz.
Die Nachtbuslinien N8 und N1
und der M29er fahren die ganze
Nacht über und halten
Adalbert- / Ecke Oranienstraße
bzw. Kottbusser Tor.
Night buses N8 and N1 and Bus
M29 run all night long and stop
Adalbertstraße / corner
Oranienstraße or Kottbusser Tor.



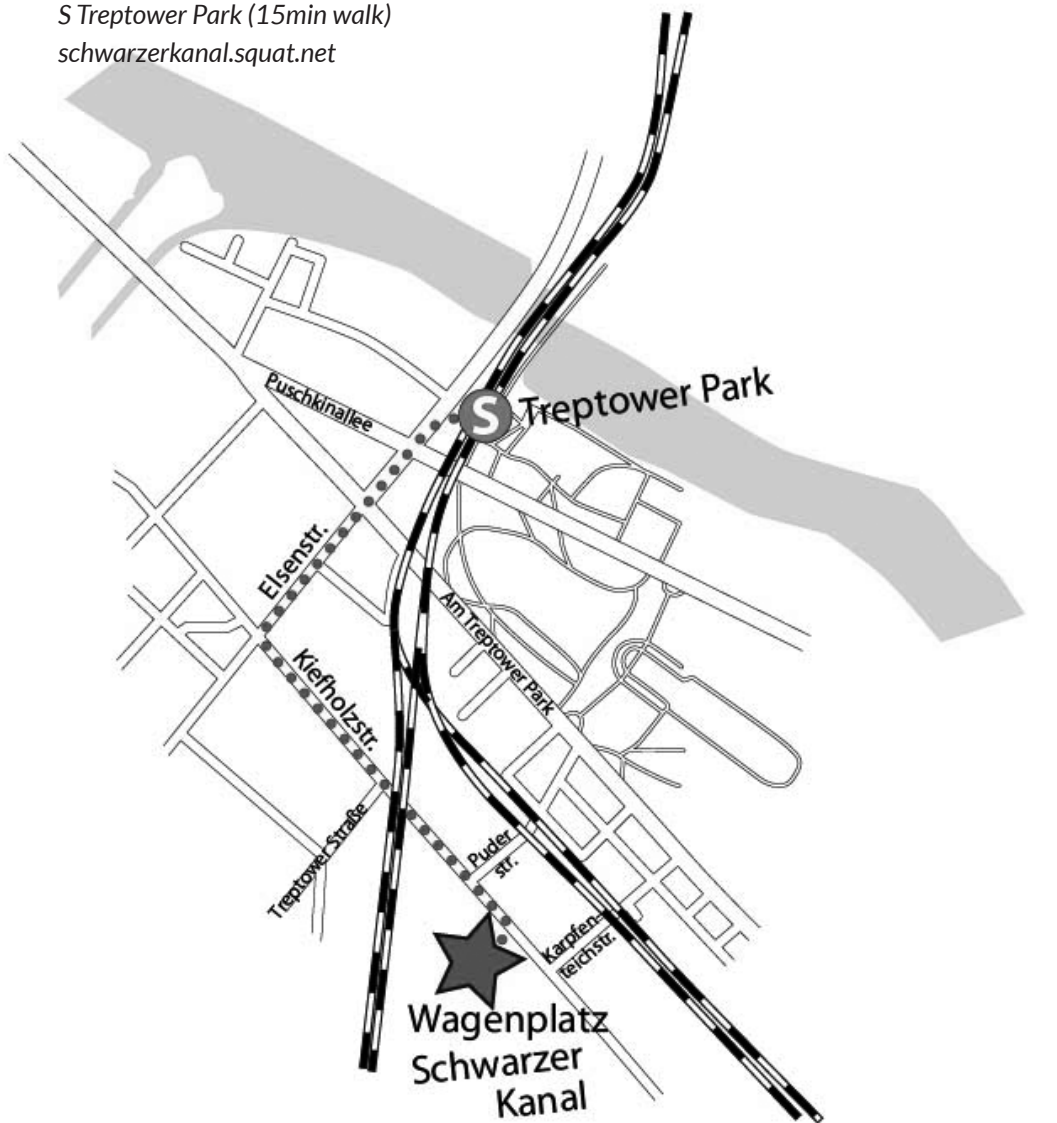
Schwarzer Kanal

Kieholzstrasse 74

12057 Berlin/Alt-Treptow

S Treptower Park (15min walk)

schwarzerkanal.squat.net



..... ca. 15 minutes walk from
Treptower Park station

0

1.000m



SONNTAG, 7. AUGUST

15-17h -- Vortrag zu Frauenmorde in Italien -- Café Cralle

17-20h -- Workshop zu DIY Sexspielzeug -- Café Cralle

20-21h -- Vokü -- Café Cralle

MONTAG, 8. AUGUST

14-17h -- Street Harassment von Hollaback Berlin -- Café Cralle

14-17h -- Bondage-Workshop (FLT* only) -- H48

17-20h -- Transpis & Plakate für den Slutwalk -- Café Cralle

20-22h -- Diskussion zu Definitionsmacht -- Tristeza

DIENSTAG, 9. AUGUST

14-17h -- Transpis & Plakate für den Slutwalk -- Café Cralle

15-18h -- BDSM-Workshop (FLT* only) -- H48

17-20h -- Workshop zu Homöopathische DIY Akutmittel -- Café Cralle

20-22h -- Vokü -- Café Cralle

MITTWOCH, 10. AUGUST

14-17h -- Erneuerbaren Energien & queer-feministische Perspektiven -- Café Cralle

18-21h -- Häkeln mit Recyclingmaterialien -- Café Cralle

20:30-22:30h -- Drag-Workshop von mutvilla -- Krähe

DONNERSTAG, 11. AUGUST

14-17h -- Queer Tango (FLT* only) -- H48

FREITAG, 12. AUGUST

16-19h -- Queer Tango (FLT* only) -- Café Fincan

16-17:30h -- Feministischer Netzpolitik und Datenschutz -- Café Cralle

18-19:30 -- Workshop zu Queerfeministischen Blogs -- Café Cralle

20-23h -- Vokü -- Café Cralle

21-23h -- Filme -- Café Cralle

SAMSTAG, 13. AUGUST

11-14h -- Bewegung und Theater Workshop -- H48

14-17h -- Online Music Workshop -- H48

18-20h -- Vokü -- H48

20-5h -- Konzerte & DJanes -- SO36

Tagestipps (nicht LaDIYfest, aber trotzdem coole, feministische Events!)

13h -- Ruby Tuesday Girls Rock and HipHop Camp Abschlußkonzert in Cottbus

15-19h -- Demo vom SlutWalk Berlin

SONNTAG, 14. AUGUST

12-14h -- Brunch -- Schwarzer Kanal

13-16h -- Haircutting -- Schwarzer Kanal

13-16h -- DIY Tattoo -- Schwarzer Kanal

28