

# Zbyněk Flachs

Výtvarnu se věnuje od dětství. Ve škole navštěvoval výtvarný kroužek. K olejomalbě se dostal asi v 16ti letech. Zlomem byla výstava F. Kupky, na kterou ho vzal jeho strýc.

Pozorováním obrazů a vlastní tvorbou se stále snaží zdokonalovat techniku. Dá se říci, že vzorem je Mařákova škola.

Rád tvoří v plenéru. Maluje krajinu, lesní zákoutí, vesnice. Přesto jej zastihneme častěji v ateliéru. Ve svém volném čase, většinou po večerech, zde maluje podle fotografií, které si pořídí na procházkách po okolí. Zatím můžeme na jeho obrazech vidět především rodnou krajinu - okolí Říčan, dále Kutnohorsko a Chorvatsko.

Kromě olejomalby se krátký čas věnoval grafice, se kterou ho seznámil jeho bratranec grafik Tomáš Hřivnáč.

Čas od času se scházejí spolu s dalšími "nadšenci" a pořádají sezení s živým modelem.

Inspiraci čerpá především z vlastních prožitků, ale nebrání se ani cizím zdrojům.

Impresionismus je jeho oblíbeným výtvarným směrem. Proto lze na obrazech Zbyňka Flachse najít témata podobná francouzským impresionistům.