

## **UNIT I**

### **Lesson 1**

**ಅದಿ ಏಮಿಟೀ? ಆಯನ ಎವರು? WHAT IS THAT?**

**ಅಡಿ ಏಮಿಟಿ? ಆಯನ ಐವರು? AND WHO IS HE?**

*adi ēmiṭi? āyana evaru?*

ರವಿ : ಅದಿ ಏಮಿಟೀ?

**What is that?**

ರವಿ : ಅಡಿ ಏಮಿಟಿ?

*ravi : adi ēmiṭi?*

ಗಿರಿ : ಅದಿ ಕುರ್ಚಿ.

**That is a chair.**

ಗಿರಿ : ಅಡಿ ಕುರ್ಚಿ!

*giri : adi kurci.*

ರವಿ : ಇದಿ ಏಮಿಟೀ?

**What is this?**

ರವಿ : ಇಡಿ ಏಮಿಟಿ?

*ravi : idi ēmiti?*

## *An Intensive Course in Telugu*

నో : ఇది బ్లూ.

బిరి : ఇది బల్ల.

*giri : idi balla.*

This is a table.

రెవి : ఇది గోడ.

రవి : ఇది గోడ। అది వాకిలి।

*ravi : idi goda. adi vākili.*

This is a wall.

That is a threshold.

ఇది కాయితం. అది కలం.

ఇది కాయితం। అది కలం।

*idi kāyitaM. adi kalaM.*

This is a paper.

That is a pen.

ఇది పుస్తకం.

అది గడియారం.

ఇది పుస్తకం। అది గడియారం।

*idi pustakaM.*

*adi gaḍiyāraM.*

This is a book.

That is a clock/watch.

ఇది కుక్క, అది పిల్లి.

ఇది కుక్క। అది పిల్లి।

*idi kukka. adi pilli.*

This is a dog. That is a cat.

నో : ఏది తలుపు? ఏది కిటికీ?

బిరి : ఎది తలుపు? ఎది కిటికీ?

*giri : ēdi talupu? ēdi kitiki?*

Which is the door?

Which is the window?

రెవి : ఇది తలుపు. అది కిటికీ.

రవి : ఇది తలుపు। అది కిటికీ।

*ravi : idi talupu. adi kitiki.*

This is the door?

That is the window.

రవి : అయిన ఎవరు?

Who is he?

రవి : ఆయన ఐవరు?

ravi : *āyana evaru?*

లత : అయిన మాష్టరుగారు.

He is a teacher.

లత : ఆయన మాష్టరుగారు।

*lata : āyana māṣṭarugāru.*

రవి : అమె ఎవరు?

Who is she?

రవి : ఆమె ఐవరు?

ravi : *āme evaru?*

లత : అమె టీచరుగారు.

She is a teacher?

లత : ఆమె టీచరుగారు।

*lata : āme tīcarugāru.*

రవి : ఈయన ఎవరు? ఈమె ఎవరు?

Who is he and who is she?

రవి : ఈయన ఐవరు? ఈమె ఐవరు?

ravi : *Iyana evaru? īme evaru?*

లత : ఈయన ప్రిన్సిపాల్గారు.

He is the Principal.

ఈమె డాక్టరుగారు.

She is the doctor.

లత : ఈయన ప్రిన్సిపాల్గారు।

ఈమె డాక్టరుగారు।

*lata : Iyana prinsipālgāru.*

*īme dākṭarugāru.*

రవి : అయిన రామారావుగారు. అమె లీలాగారు.

He is Mr. Ramarao.

రవి : ఆయన రామారావుగారు! ఆమె లీలాగారు!

She is Ms. Leela.

ravi : *āyana rāmārāvu gāru. āme līlagāru.*

## An Intensive Course in Telugu

లత : రామారావుగారు ఎవరు?

లీలగారు ఎవరు?

లత : రామారావుగారు ఐవరు?

లీలగారు ఐవరు?

*lata : rāmārāvugāru evaru?*

*līlagāru evaru?*

రవి : రామారావు డాక్టరు. లీల టీచరు.

రవి : రామారావు డాక్టరు. లీల టీచరు।

*ravi : rāmārāvu dākṭaru. līla tīcaru.*

లత : ఈమె కమల. ఈయన సుబ్బారావు.

లత : ఇమె కమలా. ఇయన సుబ్బారావు।

*lata : īme kamala. īyana subbārāvu.*

రవి : కమల విద్యార్థిని.

సుబ్బారావు విద్యార్థి.

రవి : కమల విద్యార్థిని।

సుబ్బారావు విద్యార్థి।

*ravi : kamala vidyārthini.*

*subbārāvu vidyārthi.*

లత : ఎవరు మోహన్? ఎవరు విజయ?

లత : ఐవరు సోహన్? ఐవరు విజయ?

*lata : evaru mōhan? evaru vijaya?*

రవి : అయన మోహన్. ఈమె విజయ.

రవి : ఆయన సోహన్! ఇమె విజయ!

*ravi : āyana mōhan. īme vijaya.*

What is Mr. Ramarao?

What is Ms. Leela?

Ramarao is a doctor.

Leela is a teacher.

She is Kamala.

He is Subbarao.

Kamala is a student.

Subbarao is a student.

Who is Mohan?

Who is Vijaya?

He is Mohan.

She is Vijaya.

## DRILLS

### a. Response drill

<b>Model (i)</b>	ಅದಿ ಏಮಿಲಿ? (ಬಲ್ಲ) ಅಡಿ ಎಮಿಟಿ? (ಬಲ್ಲ) <i>adi ēmiļi?</i> ( <i>balla</i> )	ಅದಿ ಬಲ್ಲ. ಅಡಿ ಬಲ್ಲ। <i>adi balla.</i>
1.	ಅದಿ ಏಮಿಲಿ? (ಕರ್ನಿ) ಅಡಿ ಎಮಿಟಿ? (ಕುರ್ಚಿ) <i>adi ēmiļi?</i> ( <i>kurci</i> )	3. ಅದಿ ಏಮಿಲಿ? (ಗಡೆಯಾರು) ಅಡಿ ಎಮಿಟಿ? (ಗಡಿಯಾರಂ) <i>adi ēmiļi?</i> ( <i>gaḍiyāraM</i> )
2.	ಅದಿ ಏಮಿಲಿ? (ಕಲಂ) ಅಡಿ ಎಮಿಟಿ? (ಕಲಂ) <i>adi ēmiļi?</i> ( <i>kalaM</i> )	4. ಅದಿ ಏಮಿಲಿ? (ಗೋಡ) ಅಡಿ ಎಮಿಟಿ? (ಗೋಡ) <i>adi ēmiļi?</i> ( <i>gōda</i> )
<b>Model (ii)</b>	ಅಯನ ಎವರು? (ಮಾಷ್ಟರುಗಾರು) ಆಯನ ಐವರು? (ಮಾಷ್ಟರುಗಾರು) <i>āyana evaru?</i> ( <i>māṣṭarugāru</i> )	ಅಯನ ಮಾಷ್ಟರುಗಾರು. ಆಯನ ಮಾಷ್ಟರುಗಾರು। <i>āyana māṣṭarugāru.</i>
1.	ಅಯನ ಎವರು? (ಡಾಕ್ತರು) ಆಯನ ಐವರು(ಡಾಕ್ತರು) <i>āyana evaru?</i> ( <i>dākṭaru</i> )	2. ಈಯನ ಎವರು? (ರಾಮಯ್ಯಾರು) ಈಯನ ಐವರು (ರಾಮಯ್ಯಾರು) <i>īyana evaru?</i> ( <i>rāmayyagāru</i> )
3.	ಅಮೆ ಎವರು? (ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್) ಆಮೆ ಐವರು (ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್) <i>āme evaru?</i> ( <i>prinsipāl</i> )	4. ಈಮೆ ಎವರು? (ಸಿತಾ) ಈಮೆ ಐವರು ? (ಸಿತಾ) <i>īme evaru?</i> ( <i>sīta</i> )
<b>Model (iii)</b>	ಗಿರಿ ಎವರು? (ಮಾಷ್ಟರು) ಗಿರಿ ಐವರು (ಮಾಷ್ಟರು) <i>giri evaru?</i> ( <i>māṣṭaru</i> )	ಗಿರಿ ಮಾಷ್ಟರು. ಗಿರಿ ಮಾಷ್ಟರು। <i>giri māṣṭaru.</i>

## An Intensive Course in Telugu

- |  |   |
|--|---|
| 1. రామారావు ఎవరు? (విద్యార్థి)<br><i>rāmārāvu evaru? (vidyārthi)</i>           | 3. లత ఎవరు? (డాక్టరు)<br>లత ఐవరు? (డాక్టరు)<br><i>lata evaru? (dākṭaru)</i>                   |
| 2. గిరిజ ఎవరు? (శీచరు)<br>గిరిజ ఐవరు? (టీచరు)<br><i>girija evaru? (śīcaru)</i> | 4. కమల ఎవరు? (విద్యార్థిని)<br>కమల ఐవరు? (విద్యార్థిని)<br><i>kamala evaru? (vidyārthini)</i> |

**Model (iv)** ఏది బల్ల? ఏది కుర్చీ?  
ఎది బల్ల? ఎది కుర్చీ?  
*ēdi balla? ēdi kurcī?*

ఆది బల్ల. ఇది కుర్చీ.  
ఆది బల్ల! ఇది కుర్చీ!  
*adi balla. idi kurcī.*

- |  |   |
|--|---|
| 1. ఏది కుక్క? ఏది పిల్ల?<br>ఎది కుక్క? ఎది పిల్ల?<br><i>ēdi kukka? ēdi pilli?</i>                | 3. ఏది కలం? ఏది కాయితం?<br>ఎది కలం? ఎది కాయితం?<br><i>ēdi kalaM? ēdi kāyitaM?</i> |
| 2. ఏది పుస్తకం? ఏది గడియారం?<br>ఎది పుస్తకం? ఎది గడియారం?<br><i>ēdi pustakaM? ēdi gaḍiyāraM?</i> | 4. ఏది గోడ? ఏది వాకిలి?<br>ఎది గోడ? ఎది వాకిలి?<br><i>ēdi gōda? ēdi vākili?</i>   |

### b. Transformation drill

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Model (i)</b> అది పిల్ల.<br>అది పిల్ల!<br><i>adi pilli.</i> | <b>Model (ii)</b> అది గోడ.<br>అది గోడ!<br><i>adi gōda.</i> | <b>Model (iii)</b> ఇది కలం.<br>ఇది కలం!<br><i>idi kalaM.</i> |
| 1. అది కుక్క,<br>అది కుక్క!<br><i>adi kukka.</i>               | 2. అది గోడ.<br>అది గోడ!<br><i>adi gōda.</i>                | 3. ఇది కలం.<br>ఇది కలం!<br><i>idi kalaM.</i>                 |

<b>Model (ii)</b>	ಅಮೆ ಟೀಚರು. ಆಮೆ ಟೀಚರಾ <i>āme tīcaru.</i>	ಅಮೆ ಎವರು? ಆಮೆ ಐವರು? <i>āme evaru?</i>
-------------------	---	---

1. ಅಮೆ ಡಾಕ್ಟರು. ಆಮೆ ಡಾಕ್ಟರಾ <i>āme dāktaru.</i>	2. ಈಮೆ ಸುಗುಣ. ಇಮೆ ಸುಗುಣಾ <i>īme suguṇa.</i>	3. ಈಮೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ. ಇಮೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ <i>īme vidyārthini.</i>
---	---	---

<b>Model (iii)</b>	ಅಯನ ಮಾಷ್ಟರು. ಆಯನ ಮಾಷ್ಟರಾ <i>āyana maṣṭaru.</i>	ಅಯನ ಎವರು? ಆಯನ ಐವರು? <i>āyana evaru?</i>
--------------------	--	---

1. ಅಯನ ಡಾಕ್ಟರು. ಆಯನ ಡಾಕ್ಟರಾ <i>āyana dāktaru.</i>	2. ಈಯನ ಶೇಖರ್ ಇಯನ ಶೇಖರ್ <i>īyana śēkhar.</i>	3. ಈಯನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ಇಯನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ <i>īyana vidyārthi.</i>
---	---	---

## EXERCISES

a. Fill in the blanks.

1. ಅದಿ/ಅಡಿ/*adi* \_\_\_\_\_ . (clock)
2. ಅದಿ/ಅಡಿ/*adi* \_\_\_\_\_ . (threshold)
3. ಅದಿ/ಅಡಿ/*adi* \_\_\_\_\_ . (wall)
4. ಅದಿ/ಅಡಿ/*adi* \_\_\_\_\_ . (table)
5. ಅದಿ/ಅಡಿ/*adi* \_\_\_\_\_ . (door)
6. ಅದಿ/ಅಡಿ/*adi* \_\_\_\_\_ . (chair)
7. ಅದಿ/ಅಡಿ/*adi* \_\_\_\_\_ . (cat)
8. ಅದಿ/ಅಡಿ/*adi* \_\_\_\_\_ . (dog)

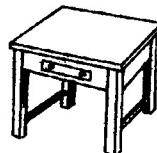
*An Intensive Course in Telugu*

b. Fill in the blanks using అది *adi* / ఇది *idi* or అయన ఆయన *āyana* or ఆమె ఆమె *āme* / ఈమె ఈమె *īme*. Assume that the object is near if the picture is nearer, and distant if the picture is farther.

1. \_\_\_\_\_ కుక్క కృక్క *kukka*.



2. \_\_\_\_\_ బల్ల బల్ల *balla*.



3. \_\_\_\_\_ మాష్టరు మాష్టరు *māṣṭaru*.



4. \_\_\_\_\_ కమల కమల *kamala*.



5. \_\_\_\_\_ పుష్టకం పుస్తకం *pustakaM*.



6. \_\_\_\_\_ వాకిలి వాకిలి *vākili*.



7. \_\_\_\_\_ డాక్టరు డాక్టరు *dāktaru*.



8. \_\_\_\_\_ విజయ విజయ *vijaya*.



c. Answer the following questions. Assume the object is near if the picture is near and distant if the picture is farther.

1. ఇది ఎమిటి?

ఇది ఎమిటి?

*idi ēmiṭi?*



2. అది ఎమిటి?

అది ఎమిటి?

*adi ēmiṭi*



3. ఇది ఎమిటి?

ఇది ఎమిటి?

*idi ēmiṭi?*



4. అది ఎమిటి?

అది ఎమిటి?

*adi ēmiṭi?*



5. ఈయన ఎవరు?

ఈయన ఎవరు?

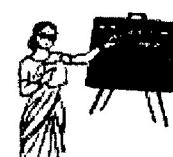
*Iyana evaru?*



6. ఆయన ఎవరు?

ఆయన ఎవరు?

*āyana evaru?*



7. ఈమె ఎవరు?

ఈమె ఎవరు?

*īme evaru?*



8. ఆమె ఎవరు?

ఆమె ఎవరు?

*āme evaru?*

## VOCABULARY

ఆది	అడి	<i>adi</i>	that (neut. pro.)
ఎమిటి	ఎమిటి	<i>ēmiti</i>	what (pro.)
కుర్చీ	కుర్చీ	<i>kurcī</i>	chair
ఇది	ఇది	<i>idi</i>	this (pro.)
బల్ల	బల్ల	<i>balla</i>	table/bench
గోడ	గోడ	<i>gōda</i>	wall
వాకిలి	వాకిలి	<i>vākili</i>	threshold
కాయితం	కాయితం	<i>kāyitaM</i>	paper
కలం	కలం	<i>kalaM</i>	pen
పుస్తకం	పుస్తకం	<i>pustakaM</i>	book
గడియారం	గడియారం	<i>gadiyāraM</i>	clock/watch
కుక్క	కుక్క	<i>kukka</i>	dog
పిల్లి	పిల్లి	<i>pilli</i>	cat
ఎది	ఎది	<i>ēdi</i>	which (pro.)
తలుపు	తలుపు	<i>talupu</i>	door
కిటికీ	కిటికీ	<i>kipikī</i>	window
ఆయన	ఆయన	<i>āyana</i>	he (rem. hon.); that gentleman
ఎవరు	ఎవరు	<i>evaru</i>	who
మాషటు	మాషటు	<i>māṣṭaru</i>	a male teacher
-గారు	-గారు	<i>-gāru</i>	an honorific marker
ఆమె	ఆమె	<i>āme</i>	she (pro.)
టీచరు	టీచరు	<i>ticaru</i>	teacher (pro.)
ఈయన	ఈయన	<i>īyana</i>	he/this gentleman (prox. hon.)
ఈమె	ఈమె	<i>īme</i>	she/this lady or girl (prox. hon.)
ప్రిన్సిపాల్	ప్రిన్సిపాల్	<i>prinsipāl</i>	principal (pro.)
డాక్టరు	డాక్టరు	<i>dākṭaru</i>	a doctor
విద్యార్థిని	విద్యార్థిని	<i>vidyārthini</i>	female student
విద్యార్థి	విద్యార్థి	<i>vidyārthi</i>	male student

## GRAMMAR NOTES

**1.1.** In this lesson equational sentences which are verbless in Telugu are introduced. These verbless sentences have a noun phrase (NP) as subject and another NP as predicate. A noun phrase can be a noun, or a pronoun or an adjective + noun combination. These sentences may be equated with Hindi and English sentences like:

वह मेज है।

*That is a table.*

Here the ‘be’ form (‘is’ in the present example) which is called ‘copula’ is absent in the corresponding Telugu sentences. The article (*a*, *an* and *the*) which is normally used before a noun in English is not required in a Telugu sentence.

ಅದಿ ಬಲ್ಲ.      ಅಡಿ ಬಲ್ಲ |      *adi balla.*      ‘That (is a) table.’  
ಅಯನ ಡಾಕ್ತರು.      ಆಯನ ಡಾಕ್ತರು |      *āyana dāktaru.*      ‘He (is a) doctor.’

**1.2.** The following pronouns are introduced in this lesson.

	<i>to refer to remote objects</i>	<i>to refer to proximate objects</i>
Third person neuter singular	ಅದಿ <i>adi</i>	ಇದಿ <i>idi</i>
Third person human masculine honorific singular	ಅಯನ <i>āyana</i>	ಶಯನ <i>īyana</i>
Third person human feminine honorific singular	ಅಮೆ <i>āme</i>	ಶಮೆ <i>īme</i>

**1.3.** The interrogative words ಎಮಿಟಿ *ēmiti* ‘what’; ಏಡಿ *ēdi* ‘which’ and ಎವರು *evaru* ‘who’ are also introduced in this lesson. ಎವರು *evaru* is used for human nouns, and ಎಮಿಟಿ *ēmiti* and ಏಡಿ *ēdi* are used for neuter nouns. (animals and non-living objects)

ಅಯನ / ಶಯನ ಎವರು?  
*āyana / īyana evaru?*

ಆಯನ / ಶಯನ ಎವರು?  
‘Who is he?’

## An Intensive Course in Telugu

అమె / ఈమె ఎవరు?	ఆమె / ఇమె ఐవరు?
ame / īme evaru?	'Who is she?'
రామారావు ఎవరు?	రామారావు ఐవరు?
rāmarāvu evaru?	'Who/What is Ramarao?'
విజయ ఎవరు?	విజయ ఐవరు?
vijaya evaru?	'Who/What is Vijaya?'
ఆది / ఇది ఏమిటి?	ఆది / ఇది ఎమిటి?
adi / idi ēmīti?	'What is that/this?'
ఎది కుక్క / గోడ?	ఎది కుక్క / గోడ?
ēdi kukka / gōda?	'Which is the dog/wall?'

**1.3.1.** Notice that the distinction between “what” and ‘who’ in English sentences such as *What is Ramarao?* and *Who is Ramarao?* does not exist in Telugu. ఎవరు ఐవరు *evaru* when used as a predicate can stand for both *what* and *who*.

రామారావు ఎవరు?	రామారావు ఐవరు?
rāmarāvu evaru?	'Who/What is Ramarao?'

But, when used as the subject of the sentences, it (ఎవరు ఐవరు *evaru*) normally denotes ‘who’ alone.

ఎవరు రామారావు?	�వరు రామారావు?
<i>evaru rāmarāvu?</i>	'Who is Ramarao?'

**1.4.** -గారు -గారు *-gāru* is an honorific marker. When added to a human noun, it denotes respect to the person denoted by that noun. -గారు *-gāru* can go with a common noun as well as with a proper noun.

డాక్టరుగారు	డాక్టరుగారు
dākṭarugāru	'doctor (hon.)'
లతగారు	లతగారు
latagāru	'Ms. Latha'
రామారావుగారు	రామారావుగారు
rāmarāvugāru	'Mr. Ramarao'

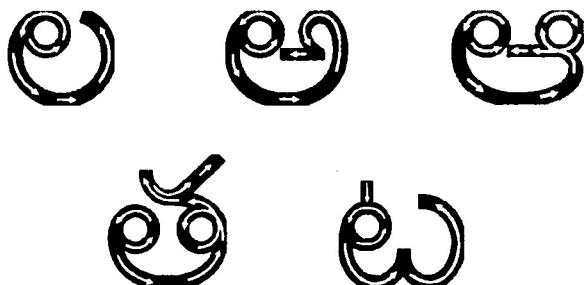
ఆయన డాక్టరుగారు.	ఆయన డాక్టరుగారు।
<i>āyana dākṭarugāru.</i>	'He is a doctor (hon.)'
ఆమె లీలగారు.	ఆమె లీలగారు।
<i>āme līlagāru.</i>	'She is Ms. Leela.'
ఎవరు సీతగారు?	ఎవరు సీతగారు?
<i>evaru sītagāru</i>	'Who is Ms. Seeta?'

### 1.5. Telugu Script I

In this lesson and in the next four lessons to come the Telugu script is introduced. The script is presented not in traditional order, but in groups of letters - each group consisting of letters with similarities in their shape. The consonant symbols in Telugu script just do not represent the respective consonant alone, and they represent the respective consonants along with the vowel అ *a*.

#### 1.5.1.

ల	అ	ఆ	త	ట
<i>la</i>	<i>a</i>	<i>ā</i>	<i>ta</i>	<i>ta</i>



*An Intensive Course in Telugu*

Read the following.

అల

అల

*ala*

ఆట

ఆట

*āṭa*

లత

లత

*lata*

తల

తల

*tala*

అలత

అలత

*alata*

ఆటల

ఆటల

*āṭala*

లతతల

లతతల

*latala*

1.5.2.

న

న

*na*

న

స

*sa*

గ

గ

*ga*

న

న

న

Read the following.

నగ

నగ

*naga*

నస

నస

*nasa*

గస

గస

*gasa*

ఆన

ఆన

*āna*

తన

తన

*tana*

నటన

నటన

*naṭana*

ఆలన

ఆలన

*ālana*

1.5.3.

ఇ

ఇ

*i*

ఇ

ఇ

*ī*

ణ

ణ

*ṇa*

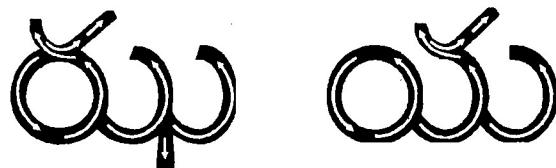


**Read the following:**

ಇಲ	ಇಟ	ಗಣಗಣ
ila	ita	gaṇagāṇa

1.5.4.

ಒ	ರ	ಠ	ಷ್ಣ	ರ್ಯು	ಯ
-	ರ	ಠ	ಷ್ಣ	ಝ	ಯ
M	ra	tha	ī	jha	ya



## *An Intensive Course in Telugu*

1.5.4.1. ō̤ M is called *sunna* or *anusvāram* in Telugu. It occurs only after a vowel. That can be followed by nothing, i.e., word final position, or by a non-nasal consonant, i.e., a word medial position. The following chart shows the pronunciation value of the *sunna* in different positions.

CONTEXT					PRONUNCIATION	
Before velar stops	କ	ଖ	ଗ	ଘ	ଙ୍ଗ	velar nasal
	ka	kha	ga	gha	ṅ	
Before palatal stops	ଚ	ଛ	ଜ	ଝ	ଞ୍ଜ	palatal nasal
	ca	cha	ja	jha	ñ	
Before retroflex stops	ଟ	ଠ	ଡ	ଢ	ଣ୍ଡ	retroflex nasal
	ṭa	ṭha	ḍa	ḍha	ṇ	
Before dental stops	ତ	ଥ	ଦ	ଧ	ନ୍ତୁ	dental nasal
	ta	tha	da	dha	n	
Before bilabial stops	ପ	ଫ	ବ	ଭ	ମ୍ବ	bilabial nasal
	pa	pha	ba	bha	m	
Before semivowels and fricatives,	ଯ	ର	ଲ	ଵ	ମ୍ବ	bilabial nasal or
	ya	ra	la	va	m	labiodental nasal
	ଶ	ଷ	ସ	ହ		[ṁ] as a dia-
	śa	ṣa	sa	ha		lect variation
and word final position						

### Pronunciation of the Nasals

Coming to the pronunciation of the above said nasals, the velar nasal /ṅ/ is pronounced like the *n* in English words *bank*, *tank*, *monk* etc. and the palatal nasal /ñ/ like the *n* in English words *pinch*, *messenger*; etc. The retroflex nasal /ṇ/, is pronounced like the *n* in English words like *pint*, *pond*, etc., but with a difference that for the English *n* the tongue touches the tooth-ridge where as for the

Telugu retroflex nasal *n* the tongue goes further back and touches the dome. The same is the case with all the retroflex consonants in Telugu. In order to facilitate this position of touching the dome the tongue is folded backwards, and hence these consonants are called retroflex consonants.

The dental nasal is pronounced like the *n* in English words like *panther*, *month*, etc. The bilabial nasal *m* is like the *m* in English words *man*, *name*, *camp*, *bomb*, etc.

The labiodental nasal *m̩* is a dialect variation of the pronunciation of *sunna* or *anusvāram* o - M, occurring in the word final position, and before the semivowels and fricatives. It (the labiodental nasal) is pronounced very close to the *m* in English word *emphasis*. Thus the *sunna* or *anusvāram* o - M serves as a common symbol for the above said nasals. This can be comparable to the consonant *n* in English occurring in words like *monk*, *tank*, *king*, *song*, *pinch*, *lunch*, *ginger*, *pint*, *sand*, *month*, *panther*, etc. It (the *n*) is pronounced as velar nasal in the words *monk*, *tank*, *king*, *song*, since the following consonants *k* and *g* are velar sounds. In the words like *pinch* and *lunch* it is pronounced as palatal nasal since the following consonants *ch* represent a palatal sound. Similarly, it is pronounced as alveolar nasal in words like *pint* and *sand* since the following consonants *t* and *d* are alveolar sounds, and in words like *month* and *panther* it is pronounced as dental nasal since the following consonants *th* represent a dental sound.

In this script lesson words with *sunna* occurring before dental stop త *ta*, the retroflex stop ట *ṭa*, and the velar stop గ *ga*, and in the word final position are presented. The pronunciation of *sunna* in these words, as stated above, is as follows.

WORDS	PRONUNCIATION OF SUNNA
గంత గంత <i>gaMta</i>	[ <i>ganta</i> ] dental nasal
గంట గంట <i>gaMṭa</i>	[ <i>gaṇṭa</i> ] retroflex nasal
గంగ గంగ <i>gaMga</i>	[ <i>gaṅga</i> ] velar nasal
సగం సగం <i>sagaM</i>	[ <i>sagam</i> ] bilabial or labiodental nasal

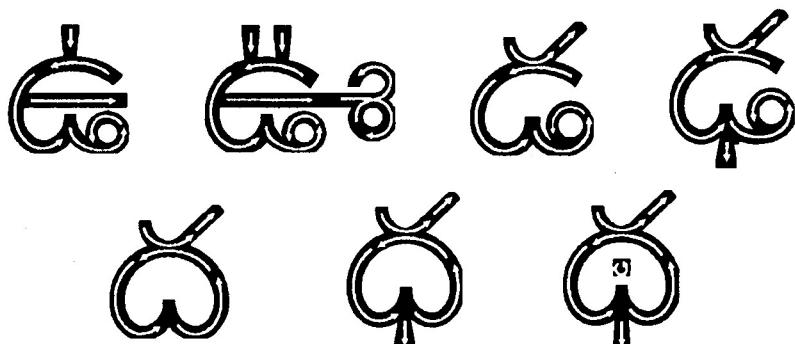
*An Intensive Course in Telugu*

Read the following

గంట	గంత	లయం	ఆలయం	ఆయన	ఇయన
<i>gaMta</i>	<i>gaMta</i>	<i>layaM</i>	<i>ālayaM</i>	<i>āyana</i>	<i>īyana</i>
రంగం	తరంగం	అంత	అంతం	అనంతం	ఇంత
<i>raMgaM</i>	<i>taraMgaM</i>	<i>aMta</i>	<i>aMtaM</i>	<i>anaMtaM</i>	<i>iMta</i>
శగ	నగరం	గంగ	రసం	సరసం	రుషారుషం
ఇగ	నగరం	గంగ	రసం	సరసం	జణిషణ
<i>iغا</i>	<i>nagaraM</i>	<i>gaMga</i>	<i>rasaM</i>	<i>sarasaM</i>	<i>jhaṇajhaṇa</i>
నయం	నయనం	తరం	ఇతరం	సగం	గణగణ
<i>nayaM</i>	<i>nayanaM</i>	<i>taraM</i>	<i>itaraM</i>	<i>sagaM</i>	<i>gapagana</i>

1.5.5.

ఉ	ఊ	డ	ఫ్	ద	ధ	థ
<i>u</i>	<i>ū</i>	<i>da</i>	<i>dha</i>	<i>da</i>	<i>dha</i>	<i>tha</i>



Read the following.

ఉడత	ఉడ	దడ	గద	ధగధగ
<i>udata</i>	<i>ūda</i>	<i>daḍa</i>	<i>gada</i>	<i>dhagadhaGa</i>
గంధం	అందం	గడ	ఆడ	రథం
గంధి	అంది	గడ	ఆడ	రథి
<i>gaMdhaM</i>	<i>aMdāM</i>	<i>gada</i>	<i>āda</i>	<i>rathaM</i>
ధనం	తలగడ	దయ	ఉదయం	ఉండ
ధని	తలగడ	దయ	ఉదయి	ఉడ
<i>dhanaM</i>	<i>talagaḍa</i>	<i>daya</i>	<i>udayaM</i>	<i>uMda</i>
ధనధన	ఉంగరం	ఆదరం	ఉదరం	ధర
ధనధన	ఉగరి	ఆదరి	ఉదరి	ధరి
<i>dhanadhana</i>	<i>uigaraM</i>	<i>ādaraM</i>	<i>udaraM</i>	<i>dhara</i>

1.5.5.1. Notice from the above examples that the *sunna o - M*, represents న్ న् *n* before ద డ *da* and ధ ఘ *dha*, and it represents ఏ ఏ *n* before ఉ ఉ *da*.

1.5.6. Read the following sentences.

అది కాయితం.	ఇది కలం.	అది గడియారం.
<i>adi kāyit̪o.</i>	<i>idi kaḷo.</i>	<i>adi gadiyārō.</i>
ఆయన రవి.	శాయన నారాయణ	ఆమె లత.
ఆయన రvi.	శాయన <i>nārāyaṇa</i>	ఆme లత.
శామె సుగుణ.	శామె లీల	ఆమె సరస.
<i>śame suguna.</i>	<i>śame liļa</i>	<i>āme saras.</i>

1.5.7. Rewrite the following sentences replacing the underlined letters with Telugu letters.

ఇది గోడా.	అది తులుపు।	ఇమి సీతా।
<i>idi goḍa.</i>	<i>adi tulupu.</i>	<i>īme sīta.</i>
ఇయన నారాయణ।	ఆమె లతి।	ఆయన రంగచ్యా!
<i>īyana nārāyaṇa.</i>	<i>āme lata.</i>	<i>āyana raṅgacchaya.</i>

## **UNIT I**

### **Lesson 2**

**ನಮಸ್ಕಾರಮಂಡಿ!**

**ನಮಸ್ಕಾರಮಂಡಿ!**

*namaskāramamāḍī!*

**HELLO, SIR!**

ಗಿರಿ : ನಮಸ್ಕಾರಮಂಡಿ!

Hello, sir!

ಗಿರಿ: ನಮಸ್ಕಾರಮಂಡಿ।

*giri : namaskāramamāḍī.*

ರಾಶು : ನಮಸ್ಕಾರಂ. ಮೀರು ಎವರು?

Hello! Who are you?

ರಾಶು : ನಮಸ್ಕಾರಂ. ಮೀರು ಐವರು?

*rāśu : namaskāraM. mīru evaru?*

ಗಿರಿ : ನೇನು ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ.

I am a Kannada student

ಗಿರಿ : ನೇನು ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ.

*giri : nēnu kannaḍa vidyārthini.*

Lesson 2

జతను తెలుగు విద్యార్థి.  
ఇతను తెలుగు విద్యార్థి।  
*itanu telugu vidyārthi.*

He is a Telugu student.

ఆతను తమిళ విద్యార్థి.  
ఆతను తమిళ విద్యార్థి।  
*atanu tamiḷa vidyārthi.*

He is a Tamil Student.

ఆమె తెలుగు విద్యార్థినీ.  
ఆమె తెలుగు విద్యార్థిని।  
*āme telugu vidyārthini.*

She is a Telugu Student.

అమె మలయాళ విద్యార్థిని.  
ఇమి మలయాళ విద్యార్థిని।  
*īme malayāḷa vidyārthini.*

She is a Malayalam Student.

రావు : నా పేరు రామారావు.  
రావు : నా పేరు రామారావు ।  
*ravu : nā pēru rāmārāvu.*

My name is Ramarao.

శాయన పేరు శర్మగారు.  
ఈయన పేరు శర్మగారు ।  
*Iyana pēru śarmagāru.*

His name is Mr. Sarma.

ఆయన పేరు రాజారామ్.  
ఆయన పేరు రాజారామ ।  
*āyana pēru rājārām.*

His name is Rajaram.

గౌరి : నమస్కారమండి! నా పేరు గౌరి.  
గౌరి : నమస్కారమండి! నా పేరు గౌరి!  
*gauri : namaskāramāMḍī. nā pēru gauri.*

Namaskaram Sir!  
My name is Gowri.

## An Intensive Course in Telugu

నేను హందీ విద్యార్థినిని.  
నెను హిండీ విధార్థినిని।  
*nēnu hīMdī vīdyār̥thiṇinī.*

I am a Hindi student.

ఈమె పేరు సరాల. ఆమె పేరు గిరిజ.  
ఇమి పేరు సరాల. ఆమె పేరు గిరిజ।  
*īme pēru sara/a. āme pēru girija.*

Her name is Sarala.  
Her name is Girija.

రాతు : ఎవరి పేరు గిరిజ?  
రాతు : ఐవరి పేరు గిరిజ?  
*rātu : evari pēru girija?*

Whose name is Girija?

గిరిజ : నా పేరండీ!  
గిరిజ : నా పేరండీ!  
*girija : nā pēraMḍī.*

My name, Sir!

రాతు : మీ పేరేమిటండీ?  
రాతు : మీ పేరేమిటండీ?  
*rātu : mī pērēmiṭandī?*

What is your name, Sir?

గిరి : నా పేరు గిరి. ఇతని పేరు రవి.  
గిరి : నా పేరు గిరి. ఇతని పేరు రవి.  
గిరి : నా పేరు గిరి. ఇతని పేరు శంకర.  
గిరి : నా పేరు గిరి. ఇతని పేరు శంకర।  
*giri : nā pēru giri. itani pēru ravi.  
atani pēru śankar.*

My name is Giri. His name  
is Ravi. His name is Sankar.

రాతు : ఎవరి పేరు రవి?  
రాతు : ఐవరి పేరు రవి?  
*rātu : evari pēru ravi?*

Whose name is Ravi?

## Lesson 2

ಗಂ : ಇತನಿ ಪರಂದೀ!

His name, Sir!

ಬಿರಿ : ಇತನಿ ಪೆರಂಡಿ।

*giri : itani pēraMdi!*

ಗಂ : ಮೀರವರಂಡೀ?

Who/what are you, Sir?

ಬೈರಿ : ಸರಿವರಂಡಿ?

*gowri : mīrevarandi?*

ರಾಷ್ಟು : ಏಮಂಡೀ, ರಾಜಾರಾಮಗಾರ್ಯಾ!

Hello, Mr. Rajaram!

ಚೆಪ್ಪಂಡೀ. ನೇನೆವರಿನಿ?

please tell. Who am I?

ರಾವು : ಏಂಂಡಿ ರಾಜಾರಾಮಗಾರ್ಥ | ಚೆಪ್ಪಂಡಿ ನೆನೆವರಿನಿ |

*rāvu : ēmaMdi, rājārāmgāru!*

*cheppaMdi. nēnevarini?*

ರಾಜಾರಾಮ : ಮೀರು ಹೈನ್ಸಿಪಾಲ್ಗಾರು

You are the Principal.

ರಾಜಾರಾಮ : ಸೀಳ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಗಾರು |

*rājārām : mīru prinsipālgāru.*

ಗೋಪಿ : ಸಾರ್! ಕಾಫಿ!

Sir! Coffee!

ಗೋಪಿ : ಸಾರ! ಕಾಫಿ!

*gopi : sār! kāfi!*

ಗಂ : ಅತನೆವರಂಡೀ?

Who is he, Sir?

ಬೈರಿ : ಅತನೆವರಂಡಿ?

*gowri : atanevaraMdi?*

ರಾಷ್ಟು : ಏಮುಯ್ಯಾ! ಚೆಪ್ಪಂಡೀ. ನುವ್ವೆವರಿವಿ?

Mister! Tell,

ರಾವು : ಏಮ್ಯಾ! ಚೆಪ್ಪಾ! ನುಕ್ಕೆವರಿವಿ?

Who are you?

*rāvu : ēmayyā! ceppu nuvvavarivivi?*

## *An Intensive Course in Telugu*

గోపి : నేను అటెండర్స్.

గోపి : నెను అటెండర్స్।

*gopi : nēnu aṭeMḍarni.*

I am an attender.

రాజరామ్ : అతను అటెండరు.

రాజరామ : అతను అటెండరు।

*rājārām : atanu aṭeMḍaru.*

He is an attender.

రావు : నువ్వు అటెండరువి.

నీ పేరు కూడా చెప్పు.

రావు : నువ్వు అటెండరువి।

నీ పేరు కూడా చెప్పు।

*rāvu : nuvvu aṭeMḍaruvi.*

*nī pēru kūḍā ceppu.*

You are an attender.

Tell your name too.

గోపి : నా పేరు గోపి.

గోపి : నా పేరు గోపి।

*gōpi : nā pēru gōpi.*

My name is Gopi.

రావు : అదేమిటి? అయినెవరు?

రావు : అదేమిటి? ఆయినెవరు?

*rāvu : adēmiṭi? āyanevaru?*

What is that? who is he?

గోపి : అది కాఫీ. ఆయన

మాష్టరుగారు.

గోపి : అది కాఫి। ఆయన

మాష్టరుగారు।

*gōpi : adi kāfi. āyana  
māṣṭarugāru.*

That is coffee.

He is a teacher.

## DRILLS

### a. Response drill

<b>Model (i)</b>	మీరు ఎవరు? (మాష్టరు) మీరు ఐవరు? (మాష్టరు) <i>mīru evaru? (māṣṭaru)</i>	నేను మాష్టర్లు. నేను మాష్టర్మి। <i>nēnu māṣṭamī</i>
1.	మీరు ఎవరు? (డాక్టరు) మీరు ఐవరు? (డాక్టరు) <i>mīru evaru? (dākṭaru)</i>	3. మీరు ఎవరు? (రవి) మీరు ఐవరు? (రవి) <i>mīru evaru? (ravi)</i>
2.	మీరు ఎవరు? (విద్యార్థి) మీరు ఐవరు? (విద్యార్థి) <i>mīru evaru? (vidyār̥thi)</i>	4. మీరు ఎవరు? (విద్యార్థిని) మీరు ఐవరు? (విద్యార్థిని) <i>mīru evaru? (vidyār̥thini)</i>
<b>Model (ii)</b>	ఆతను ఎవరు? (డాక్టరు) ఆతను ఐవరు? (డాక్టరు) <i>atanu evaru? (dākṭaru)</i>	ఆతను డాక్టరు. ఆతను డాక్టరు। <i>atanu dākṭaru.</i>
1.	ఇతను ఎవరు? (విద్యార్థి) ఇతను ఐవరు? (విద్యార్థి) <i>itanu evaru? (vidyār̥thi)</i>	3. ఆమె ఎవరు? (విద్యార్థిని) ఆమె ఐవరు? (విద్యార్థిని) <i>āme evaru? (vidyār̥thini)</i>
2.	శమే ఎవరు? (సరళ) ఇమె ఐవరు? (సరళ) <i>īme evaru? (sarala)</i>	4. అతను ఎవరు? (హరి) అతను ఐవరు? (హరి) <i>atanu evaru? (hari)</i>
<b>Model (iii)</b>	నేను ఎవరిని? (మాష్టరు) నేను ఐవరిని? (మాష్టరు) <i>nēnu evarini? (māṣṭaru)</i>	మీరు మాష్టరుగారు. మీరు మాష్టరుగారు। <i>mīru māṣṭarugāru.</i>
1.	నేను ఎవరిని? (డాక్టరు) నేను ఐవరిని? (డాక్టరు) <i>nēnu evarini? (dākṭaru)</i>	3. నేను ఎవరిని? (టీచరు) నేను ఐవరిని? (టీచరు) <i>nēnu evarini? (ṭīcharu)</i>
2.	నేను ఎవరిని? (సిత) నేను ఐవరిని? (సిత) <i>nēnu evarini? (sīta)</i>	4. నేను ఎవరిని? (గిరి) నేను ఐవరిని? (గిరి) <i>nēnu evarini? (giri)</i>

*An Intensive Course in Telugu*

Model (iv)	నేను ఎవరిని? (విద్యార్థి) నెను ఐవరిని? (విధార్థి) <i>nēnu evarini?</i> ( <i>vidyārthi</i> )	మహ్య విద్యార్థివి. నువ్వు విధార్థివి। <i>nuvvu vidyārthivi.</i>
1.	నేను ఎవరిని? (విద్యార్థిని) నెను ఐవరిని? (విధార్థిని) <i>nēnu evarini?</i> ( <i>Vidyārthini</i> )	3. నేను ఎవరిని? (లత) నెను ఐవరిని? (లత) <i>nēnu evarini?</i> ( <i>lata</i> )
2.	నేను ఎవరిని? (అటెండరు) నెను ఐవరిని? (ఆటెండలు) <i>nēnu evarini?</i> ( <i>atēMḍaru</i> )	4. నేను ఎవరిని? (గిరి) నెను ఐవరిని? (గిరి) <i>nēnu evarini?</i> ( <i>giri</i> )

**b. Transformation drill**

Model (i)	మీరు రవి. మీఠ రవి। <i>mīru ravi</i>	మీ పీరు రవి మీ పెఱ రవి। <i>mī pēru ravi</i>	
1.	నేను గిరిచి. నెను గిరిని। <i>nēnu girini.</i>	4. అతను నారాయణ. అతను నారాయణ। <i>atanu nārāyaṇa.</i>	
2.	జితను దయానిధి. ఇతను దయానిధి। <i>itanu dayānidhi.</i>	5. ఆయన రామారావు. ఆయన రామారావు। <i>āyana rāmārāvu.</i>	
3.	ఈయన రంగా. ఇయన రంగా। <i>Iyana rangā.</i>	6. ఆమె గిరిజ. ఆమె గిరిజ। <i>āme gitija.</i>	
Model (ii)	ఆయన ఎవరు? ఆయన ఐవరు? <i>āyana evaru.</i>	చెప్పండి, ఆయన పేరొమిలీ? చెప్పండి, ఆయన పేరొమిలి? <i>ceppāMdi, āyana pērəmili?</i>	
1.	నేను ఎవరిని? నెను ఐవరిని? <i>nēnu evarini?</i>	2. మహ్య ఎవరివి? నువ్వు ఐవరివి? <i>nuvvu evarivi?</i>	3. మీరు ఎవరు? మీఠ ఐవరు? <i>mīru evaru?</i>

- |                   |                   |                     |
|-------------------|-------------------|---------------------|
| 4. అమె ఎవరు?      | 5. ఈమె ఎవరు?      | 6. ఈయన ఎవరు?        |
| ఆమె ఐవరు?         | ఇమె ఐవరు?         | ఇయన ఐవరు?           |
| <i>āme evaru?</i> | <i>īme evaru?</i> | <i>īyana evaru?</i> |

### c. Expansion drill

- |                             |                       |                            |
|-----------------------------|-----------------------|----------------------------|
| <b>Model (i)</b>            | అతను ఎవరు?            | అతను ఎవరండి?               |
|                             | అతను ఐవరు?            | అతను ఐవరండి?               |
|                             | <i>atanu evaru?</i>   | <i>atanu evaraMdi?</i>     |
| 1. అమె పేరేమిలీ?            | 2. అమె సరాళ.          | 3. మీరెవరు?                |
| ఆమె పెరెమిటి?               | ఆమె సరాళ।             | మరివరు?                    |
| <i>āme pērēmili?</i>        | <i>āme saraļa.</i>    | <i>mīrevaru?</i>           |
| <b>Model (ii)</b>           | నీ పేరు చెప్పు.       | నీ పేరు కూడా చెప్పు.       |
|                             | నీ పేరు చెప్పు।       | నీ పేరు కూడా చెప్పు।       |
|                             | <i>nī pēru ceppu.</i> | <i>nī pēru kūḍā ceppu.</i> |
| 1. అతని పేరు చెప్పండి.      | 2. నా పేరు చెప్పు     | 3. మీ పేరు చెప్పండి.       |
| అతని పేరు చెప్పండి।         | నా పేరు చెప్పు।       | మీ పేరు చెప్పండి।          |
| <i>atani pēru ceppaMdi.</i> | <i>nā pēru ceppu.</i> | <i>mī pēru ceppaMdi.</i>   |

### d. Substitution drill

#### Model (i)

- |                          |                          |                               |
|--------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| అమె తెలుగు విద్యార్థిని. | ఆమె తెలుగు విద్యార్థిని। | <i>āme telugu vidyārthini</i> |
| హిందీ                    | హిందీ                    | <i>hiMdi.</i>                 |
| అమె హిందీ విద్యార్థిని.  | ఆమె హిందీ విద్యార్థిని।  | <i>āme hiMdī vidyārthini.</i> |
| కన్నడ                    | కన్నడ                    | <i>kannaḍa</i>                |
| తమిళ                     | తమిళ                     | <i>tamila</i>                 |
| మలయాళ                    | మలయాళ                    | <i>malayāla</i>               |

*An Intensive Course in Telugu*

**Model (ii)**

నా పేరు నారాయణ.	నా పేరు నారాయణ।	<i>nā pēru nārāyaṇa.</i>
నువ్వు	నువ్వు	<i>nuvvu</i>
నీ పేరు నారాయణ.	నీ పేరు నారాయణ।	<i>nī pēru nārāyaṇa.</i>
ఆతను	జతను	మీరు
అతను	ఇతను	సీరు
<i>atanu</i>	<i>itanu</i>	<i>mīru</i>

**EXERCISES**

**a. Match the following.**

1. నేను నెను	విజయ విజయ	(      )
<i>nēnu</i>	<i>vijaya</i>	
2. నువ్వు నువ్వు	కమలని కమలని	(      )
<i>nuvvu</i>	<i>kamalani</i>	
3. మీరు సీరు	విద్యార్థివి విద్యార్థివి	(      )
<i>mīru</i>	<i>vidyārthivi</i>	
4. ఆతను అతను	మాష్టరుగారు మాష్టరుగారు	(      )
<i>atanu</i>	<i>māṣṭarugāru</i>	
5. ఆమె ఆమె	డాక్టరు డాక్టరు	(      )
<i>āme</i>	<i>dākṭaru</i>	

**b. Answer the following questions using the clue words given in the parentheses, as shown in the model.**

Model	మీరు ఎవరు? (డాక్టరు)	నేను డాక్టర్సు.
	సీరు ఐవరు? (డాక్టరు)	నెను డాక్టరని!
	<i>mīru evaru? (dākṭaru)</i>	<i>nēnu dākṭarni.</i>
1.	మీరు ఎవరు? (టీచరు)	2. నువ్వు ఎవరివి? (విద్యార్థి)
	సీరు ఐవరు? (టీచరు)	నువ్వు ఐవరివి? (విద్యార్థి)
	<i>mīru evaru? (ticaru)</i>	<i>nuvvu evarivi? (vidyārthi)</i>

3. అతను ఎవరు? (అతండరు)  
 అతను ఐవరు? (ఆటిడరు)  
*atanu evaru? (aṭeḍaru)*
4. ఆమె ఎవరు? (విద్యార్థిని)  
 ఆమె ఐవరు? (విద్యార్థిని)  
*āme evaru? (vidyārthini)*

c. Fill in the blanks with adjective forms of the pronouns given in the parentheses.

<b>Model</b>	_____ (నేను)	పీరు రాజు.	నా పీరు రాజు.
	_____ (నెను)	పెరు రాజు।	నా పెరు రాజు।
	_____ (nēnu)	<i>pēru rāju.</i>	<i>nā pēru rāju.</i>

1. \_\_\_\_\_ (నుత్తు) పీరు రవి.  
 \_\_\_\_\_ (నుబ్బు) పెరు రవి।  
 \_\_\_\_\_ (nuvvu) *pēru ravi.*
2. \_\_\_\_\_ (అతను) పీరు గిరి.  
 \_\_\_\_\_ (అతను) పెరు గిరి।  
 \_\_\_\_\_ (atanu) *pēru giri.*
3. \_\_\_\_\_ (ఇతను) పీరు ఎమిటి?  
 \_\_\_\_\_ (ఇతను) పెరు ఎమిటి ?  
 \_\_\_\_\_ (itanu) *pēru ēmiṭi?*
4. \_\_\_\_\_ (అయిన) పీరు రామయ్య.  
 \_\_\_\_\_ (ఆయిన) పెరు రామయ్య।  
 \_\_\_\_\_ (āyana) *pēru rāmayya.*
5. \_\_\_\_\_ (అమె) పీరు లీల.  
 \_\_\_\_\_ (ఆమె) పెరు లీల।  
 \_\_\_\_\_ (āme) *pēru līla.*
6. \_\_\_\_\_ (మీరు) పీరు విజయ.  
 \_\_\_\_\_ (మీరు) పెరు విజయ।  
 \_\_\_\_\_ (mīru) *pēru vijaya.*

d. Practice the following sandhi forms.

1.	పేరు	+	ఎమిలీ	=	పేరేమిలీ?
	పెరు	+	ఎమిటి	=	పెరేమిటి?
	<i>pēru</i>	+	<i>ēmīpi</i>	=	<i>pēremīti?</i>
2.	ఆయన	+	ఎవరు	=	ఆయనెవరు?
	ఆయన	+	ఎవరు	=	ఆయనేవరు?
	<i>āyana</i>	+	<i>evaru</i>	=	<i>āyanevaru?</i>
3.	నేను	+	ఎవరిని	=	నేనెవరిని?
	నెన్ను	+	ఎవరిని	=	నెనోవరిని?
	<i>nēnu</i>	+	<i>evarini</i>	=	<i>nēnevarini?</i>
4.	ఆది	+	ఎమిలీ	=	ఆదేమిలీ?
	ఆది	+	ఎమిటి	=	ఆదేమిటి?
	<i>adi</i>	+	<i>ēmīpi</i>	=	<i>adēmīti?</i>
5.	ఎవరు	+	ఆయన	=	ఎవరాయన?
	ఎవరు	+	ఆయన	=	ఎవరాయన?
	<i>evaru</i>	+	<i>āyana</i>	=	<i>evarāyana?</i>
6.	ఇది	+	అండీ	=	ఇదండీ
	ఇది	+	అండీ	=	ఇదండీ
	<i>idi</i>	+	<i>aMdī</i>	=	<i>idaMdī</i>
7.	ఎమిలీ	+	అండీ	=	ఎమిటండీ
	ఎమిటి	+	అండీ	=	ఎమిటండీ
	<i>ēmīpi</i>	+	<i>aMdī</i>	=	<i>ēmītaMdī</i>
8.	ఎది	+	అండీ	=	ఎదండీ
	ఎది	+	అండీ	=	ఎదండీ
	<i>ēdi</i>	+	<i>aMdī</i>	=	<i>ēdaMdī</i>
9.	పేరు	+	ఎమిలీ	+	అండీ = పేరేమిటండీ
	పేరు	+	ఎమిటి	+	అండీ = పేరేమిటండీ
	<i>pēru</i>	+	<i>ēmīpi</i>	+	<i>aMdī</i> = <i>pēremītaMdī</i>
10.	ఆయన	+	ఎవరు	+	అండీ = ఆయనెవరండీ
	ఆయన	+	ఎవరు	+	అండీ = ఆయనెవరండీ
	<i>āyana</i>	+	<i>evaru</i>	+	<i>aMdī</i> = <i>āyanevaraMdī</i>

## e. Combine the following.

1. అతను + ఎవరు =  
 అతను + ఐవరు =  
*atanu* + *evaru* =
2. ఏమిటి + అండీ =  
 ఏమిటి + అండీ =  
*ēmīti* + *aMđī* =
3. ఇతను + ఎవరు + అండీ =  
 ఇతను + ఐవరు + అండీ =  
*itanu* + *evaru* + *aMđī* =
4. ఆయన + ఎవరు =  
 ఆయన + ఐవరు =  
*āyana* + *evaru* =
5. అది + ఏమిటి =  
 అది + ఏమిటి =  
*adi* + *ēmīti* =
6. ఇది + ఏమిటి + అండీ =  
 ఇది + ఏమిటి + అండీ =  
*idi* + *ēmīti* + *aMđī* =
7. పేరు + ఏమిటి + అండీ =  
 పేరు + ఏమిటి + అండీ =  
*pēru* + *ēmīti* + *aMđī* =

## VOCABULARY

నమస్కారం	నమస్కారం	<i>namaskāraM</i>	'an expression of obeisance of salutation'
ఈయన -అందీ	ఇయన -అండీ	<i>iyanā</i> <i>aMdī</i>	'his (pos.) (prox. hon.)' 'an epicene/honorific' 'address marker'
ఆయన	ఆయన	<i>āyana</i>	'his (pos.) (rem. hon.)'
మీరు	మీరు	<i>mīru</i>	'you (hon.sg. and pl. pro.)'
హిందీ	హిందీ	<i>hiMdī</i>	'Hindi'
నేను	నెను	<i>nēnu</i>	'I'
ఈమె	ఇమె	<i>iime</i>	'her (pos.)(prox. hon. & eql.)'
కన్నడ	కన్నడ	<i>kannada</i>	'Kannada (adj.)'
ఆమె	ఆమె	<i>āme</i>	'her (pos.)(rem. hon. & eql.)'
ఇతను	ఇతను	<i>itanu</i>	'he, this man/boy (prox. eql.)'
ఎవరి	ఎవరి	<i>evari</i>	'whose'
తెలుగు	తెలుగు	<i>telugu</i>	'Telugu'
మీ	మీ	<i>mī</i>	'your (hon. sg. and pl.)'
అతను	అతను	<i>atanu</i>	'he, that man/boy (rem. eql.)'
ఇతని	ఇతని	<i>itani</i>	'his (pos.) (prox.eql.)'
తమిళ	తమిళ	<i>tamilā</i>	'Tamil (adj.)'
అతని	అతని	<i>atani</i>	'his (pos.) (rem.eql.)'
మలయాళ	మలయాళ	<i>malayāla</i>	'Malayalam (adj)'
ఏమండీ	ఏమండీ	<i>ēmaMdī</i>	'hello, sir (polite addressing)'
పేరు	పేరు	<i>pēru</i>	'name (n.)'
కాఫీ	కాఫీ	<i>kāfī</i>	'coffee'
ఎమయ్యా!	ఎమయ్యా!	<i>ēmayyā!</i>	'hey! (eql masc. addressing)'
అటెండరు	అటెండరు	<i>āteMdaru</i>	'attender'
చెప్పు	చెప్పు	<i>ceppu</i>	'tell/say'
నీ	నీ	<i>nī</i>	'your (pos.) (non-hon. sg.)'
నువ్వు	నువ్వు	<i>nuvvu</i>	'(non.hon. sg. pro.) you'
కూడా	కూడా	<i>kūdā</i>	'also'

## GRAMMAR NOTES

**2.1.** In this lesson subject NP of a verbless sentence is expanded as [pronominal adjective + Noun].

[Pronominal adj.]	+	Noun]	+	NP
నా		పేరు		రామనరసింహం
నా		పేరు		రామనరసింహं
<i>nā</i>		<i>pēru</i>		<i>rāmanarasiMhaM</i>

'My name is Ramanarasimham.'

**2.2.** The following pronominal adjectives which are also called the oblique bases of the pronouns are introduced in this lesson.

PRONOUNS (Nominative base)				PRONOMINAL ADJECTIVES (oblique base or possessive form)			
నేను	నెన్న	<i>nēnu</i>	'I'	నా	నా	<i>nā</i>	'my'
నువ్వు	నువ్వు	<i>nuvvu</i>	'you'	నీ	నీ	<i>nī</i>	'your'
			(non-hon. sg.)				(non-hon. sg.)
మీరు	మీరు	<i>mīru</i>	'you'	మీ	మీ	<i>mī</i>	'your'
			(hon.sg & pl.)				(non-sg.& pl.)
ఆయన	ఆయన	<i>āyana</i>	'he'	ఆయన	ఆయన	<i>āyana</i>	'his'
			(rem.hon.)				(rem.hon.)
ఈయన	ఈయన	<i>iyana</i>	'he'	ఈయన	ఈయన	<i>iyana</i>	'his'
			(prox.hon.)				(prox.hon.)
అతను	అతను	<i>atunu</i>	'he'	అతని	అతని	<i>atani</i>	'his'
			(rem.hon.)				(rem.hon.)
ఇతను	ఇతను	<i>itanu</i>	'he'	ఇతని	ఇతని	<i>itani</i>	'his'
			(prox.hon.)				(prox.hon.)
ఆమె	ఆమె	<i>āme</i>	'she'	ఆమె	ఆమె	<i>āme</i>	'her'
			(rem.hon.)				(rem.hon.)
			&eql.)				
ఈమె	ఈమె	<i>iime</i>	'she'	ఈమె	ఈమె	<i>iime</i>	'her'
			(prox.hon.)				(prox.hon.)
			&eql.)				&eql.)
ఎవరు	ఎవరు	<i>evaru</i>	'who'	ఎవరి	ఎవరి	<i>evari</i>	'whose'

## *An Intensive Course in Telugu*

2.2.1. An oblique base in Telugu is used as a possessive (or genitive) form. It expresses possession and adjectival relationship. This is one of the functions of the oblique base in Telugu.

2.3. Telugu predicate NP of a verbless sentence is also expanded as a nominal adjective + noun, in this lesson.

NP	+	[Nominal adjective	+	Noun]
ఆతను		తమిళ		విద్యార్థి
అతను		తమిల		విద్యార్థి
<i>atanu</i>		<i>tamiļa</i>		<i>vidyārthi</i>

*'He is a Tamil student'*

2.4. In this lesson the following pronouns are introduced.

2.4.1. నేను నెన్న *nēnu* 'I' : I person singular pronoun.

2.4.2. నువ్వు నుఱ్ఱు *nuvvu* 'you' : II person non-honorific singular pronoun. This is used to refer to people with whom the speaker has a close or intimate relationship.

2.4.3. మీరు మీరు *mīru* 'you' : II person honorific singular and plural pronoun.

2.4.4. అతను అతను *atanu* 'he' : III person remote equal masculine singular pronoun. Here the term equal stands for non-honorific and non-inferior. This is used to refer to people of equal status. It does not carry any respect nor disrespect.

2.4.5. ఇతను ఇతను *itanu* 'he' : III person proximate equal masculine singular pronoun. This is also used to refer to people of equal status like అతను అతను *atanu*. It does not carry any respect nor disrespect.

2.4.6. అతను అతను *atanu* refers to remote person and ఇతను ఇతను *itanu* refers to proximate person. Recall the similar distinction in the third person pronouns. (see 1.2).

2.5. So far you have seen that the third person masculine singular pronouns show honorific (అయిన ఆయన *āyana* / ఇయిన ఇయన *Iyana* - see 1.2.) and equal (అతను అతను *atanu* / ఇతను ఇతను *itanu*) distinction. The

feminine counterpart for both these pronouns is only ఆమె *āme* / అమె *āmē* *īme*. These are honorific as well as equal singular feminine pronouns.

ఆయన రవిగారు.	ఆయన రవిగారు।	'He is Mr. Ravi.'
<i>āyana ravigāru.</i>		
అతను గిరి.	అతను గిరి।	'He is Giri'
<i>atanu giri.</i>		
ఆమె లతగారు.	ఆమె లతగారు।	'She is Ms. Lata.'
<i>āme latagāru.</i>		
ఆమె విజయ.	ఆమె విజయ।	'She is Vijaya.'
<i>āme vijaya.</i>		

2.6. Notice the concord between the subject NP and the predicate NP in a verbless sentence, when the subject is నేను *nēnu* or నువ్వు *nuvvu*.

నేను రవి-ని.	నేను రవి-ని।	'I am Ravi.'
<i>nēnu ravi-ni.</i>		
నువ్వు గిరి-వి.	నువ్వు గిరి-వి।	'You are Giri.'
<i>nuvvu giri-vi.</i>		
నేను లత-ని.	నేను లత-ని।	'I am Lata.'
<i>nēnu lata-ni</i>		
నువ్వు లీల-వి.	నువ్వు లీల-వి।	'You are Leela.'
<i>nuvvu lila-vi.</i>		

2.7. Notice the use of ఎవరు *evaru* in all the three persons. This is a human interrogative pronoun.

I Person:	నేను ఎవరిని?	నేను ఎవరిని?	'Who am I?'
	<i>nēnu evarini?</i>		
II Person:	నువ్వు ఎవరివి?	నువ్వు ఎవరివి?	'Who are you (non-hon.)? (hon.sg.&pl.)?'
	<i>nuvvu evarivi?</i>		
	మీరు ఎవరు?	మీరు ఎవరు?	'Who are you'
	<i>mīru evaru?</i>		
III Person:	ఆయన ఎవరు?	ఆయన ఎవరు?	'Who is he (hon.)?'
	<i>āyana evaru?</i>		
	అతను ఎవరు?	అతను ఎవరు?	'Who is he (eql.)?'
	<i>atanu evaru?</i>		
	ఆమె ఎవరు?	ఆమె ఎవరు?	'Who is she (hon. & eql.)?'
	<i>āme evaru?</i>		

## An Intensive Course in Telugu

2.8. The imperative forms of the verb చెప్పు *ceppu* ‘tell/say’ are introduced in this lesson.

*Non-hon. sg.* : నీ పేరు చెప్పు.      నీ పేరు చెప్పి!      ‘Tell your name.’  
*nī pēru ceppu.*

*Hon. sg.& pl.* : మీ పేరు చెప్పండి.    మీ పేరు చెప్పిండి! ‘Please tell your name.’  
*mī pēru ceppaMdi.*

2.8.1. అండి -అండి *-aMdi* is imperative plural / honorific singular marker. It is added to the verbal base to form an imperative hon.sg. & pl/form.

చెప్పు	+	అండి	=	చెప్పండి	‘Please tell!’
చెప్పు	+	అండి	=	చెప్పిండి!	
<i>ceppu</i>	+	<i>aMdi</i>	=	<i>ceppaMdi</i>	

2.9. ఏమండి -ఎమండి *-ēmaMdi* ‘hello!’ and ఏమయ్యా -ఎమయ్యా *-ēmayyā* ‘hey!’ are the address terms used to draw the attention of the listener.

2.9.1. ఏమండి -ఎమండి *-ēmaMdi* is an epicene honorific address term used both in masculine and feminine genders.

ఏమండి, రామారావుగారు!    ఎండి, రామారావుగారు! ‘Hello, Mr. Ramarao!’

*ēmaMdi rāmārāvugāru!*

ఏమండి సీతగారు!    ఎండి, సీతగారు!      ‘Hello, Ms. Sita!’

*ēmaMdi sītagāru!*

2.9.2. ఏమయ్యా -ఎమయ్యా *-ēmayyā* is non-honorific address term used in masculine gender only.

ఏమయ్యా, రవీ!      ఎమయ్యా, రవీ!      ‘Hey Ravi!’  
*ēmayyā ravi!*

2.10. -అండి -అండి *-aMdi* is an epicene honorific address marker. It is added to a sentence when the speaker of the sentence wants to give respect to the listener. (both male and female). Notice the difference between -గారు -*gāru* and -అండి -అండి *-aMdi*. -గారు -*gāru* goes with a noun and -అండి -అండి *-aMdi* goes with a sentence as a whole. -గారు -*gāru* attributes respect to the noun to which it is added -అండి -అండి *-aMdi* attributes respect to the listener of the sentence.

1. రవి ఎవరండీ? రవి ఐకరండీ? ‘Who is Ravi, Sir?’  
*ravi evaraMdi?*
2. రవిగారు ఎవరు? రవిగారు ఐకరు? ‘Who is Mr. Ravi?’  
*ravigāru evaru?*
3. రవిగారు ఎవరండీ? రవిగారు ఐకరండీ? ‘Who is Mr. Ravi, sir?’  
*ravigāru evaraMdi?*

In the above three sentences, sentence (1) attributes respect to the listener, sentence (2) attributes respect to the person who is known as Ravi, and sentence (3) attributes respect to both listener and Ravi.

**2.11.** Notice the spelling system when a word or suffix beginning with a vowel is added to word ending with ‘o’ (sunna).

నమశ్శ్రమం	+ అండీ	= నమశ్శ్రమండీ!	‘Namaskaram, sir!’
నమస్కారం	+ అండీ	= నమస్కారమండీ!	
<i>namaskāraM</i>	+ <i>aMdi</i>	= <i>namaskāramamaMdi!</i>	
ఇది కలం	+ అండీ	= ఇది కలమండీ!	‘This is a pen, sir!’
ఇది కలం	+ అండీ	= ఇది కలమండీ!	
<i>idi kalam</i>	+ <i>aMdi</i>	= <i>idi kalamaMdi!</i>	

From the above it can be equated as follows:

o	+ vowel	= మ్	+ vowel
-	+ vowel	= మ	+ vowel
<i>sunna</i>	+ vowel	= m	+ vowel

In other words, sunna + vowel combination is written as మ్ + vowel (మ + vowel, m + vowel) combination

**2.12.** Notice the following sandhi processes:

రు + ని	=	రుని
ru + ni	=	ruNi
డాక్టరు	+ ని	= డాక్టర్ని
డాక్టరు	+ ni	= dāktarni
<i>dāktaRu</i>	+ ni	= <i>dāktarni</i>

*An Intensive Course in Telugu*

2.12.2. The final short vowel of a word or a verbal base is dropped when followed by a suffix or a marker beginning with a vowel.

చెప్పు	+	ఆండి	=	చెప్పాండి	'Please tell'
ceppu	+	aMdi	=	ceppaMdi	
ఎమిటి	+	ఆండి	=	ఎమిటాండి	'What, sir?'
ēmiti	+	aMdi	=	ēmitaMdi	
ఎవరు	+	ఆండి	=	ఎవరాండి	'Who, sir?'
ēvaru	+	aMdi	=	ēvaraMdi	
ఆయన	+	ఆండి	=	ఆయనాండి	'It is he, sir!'
āyana	+	aMdi	=	āyanaMdi	

2.12.3. The final short vowel of a word is dropped when followed by a word beginning with a vowel. This process is normally regular in speech and optional in writing.

In Speech

నేను	+	ఎవరిని?	=	నేనైవరిని?
నెన్ను	+	ఎవరిని?	=	నెనైవరిని?
nēnu	+	evarini	=	nēnevarini?
ఆయన	+	ఎవరు	=	ఆయనైవరు?
ఆయన	+	ఎవరు	=	ఆయనైవరు?
āyana	+	evaru	=	āyanevaru?
ఇది	+	ఎమిటి	=	ఇదేమిటి?
idi	+	ēmiti	=	idi ēmiti?/idēmiti?

In Writing

నేను ఎవరిని?/నేనైవరిని?
నెన్ను ఎవరిని?/నెనైవరిని?
nēnu evarini?/nēnevarini?
ఆయన ఎవరు?/ఆయనైవరు?
ఆయన ఎవరు?/ఆయనైవరు?
āyana evaru?/āyanevaru?
ఇది ఎమిటి?/ఇదేమిటి?
idi ēmiti?/idēmiti?

2.13. In addressing the final vowel is lengthened.

యా!	రవి!	ravi!
సుగుణా!	సుగుణా!	suguna!
రామూ!	రామూ!	ramū!
రవిగారూ!	రవిగారూ!	ravigārū!

## 2.14. Telugu Script - 2

In the previous lesson you have learnt some of the Telugu letters. In this lesson the remaining letters are introduced. With this you will learn all the primary symbols of the vowels and the consonants.

## 2.14.1.

ఎ	ఏ	ఐ	ఏ	ప	ఫ	ఘ
e	ē	ai	pa	pha	gha	
ష	వ	మ	వ	స్తు	హ	
sa	va	ma	sa	stuu	ha	

ఎ ఏ ఐ ఏ ప ఫ ఘ  
 ష వ మ వ స్తు హ  
 య వ మ వ స్తు హ

Read the following:

ఎంత	ఎర	ఏతం	పడవ	పగ
ఏత	ఏర	ఏతం	పడవ	పగ
eMta	era	ētaM	paðava	paga
పగడం	పడమర	గడప	పంట	ఆవరణ
పగడ	పడమర	గడప	పం	ఆవరణ
pagadaM	paðamara	gadapa	paMta	āvaraṇa

ఫలం	ఉష	ఘనం	ఘనత	సంఘుం
phalaM	uṣa	ghanaM	ghanata	saMghaM
వల	వరం	వంద	వంట	మంట
వల	వరం	వంద	వంట	మంట
vala	varaM	vaMda	vaMta	maMta
మర	మరం	మమత	మతం	మదం
మర	మరం	మమత	మతం	మదం
mara	maṭham	mamata	mataM	madaM
రమ	ఉమ	ఆహం	ఊహ	హరహర
రమ	umā	aḥaM	āha	haraḥara

2.14.2.

ఔ	ఔ	ఔ	జ	జ
ఆం	ఆం	ఆం	ం	ం
o	ō	au	ja	na
బ	భ	బు	చ	చ
ba	bha	R	ca	cha

ఔ ఆం ఊ జ జ  
బ భ బు చ చ

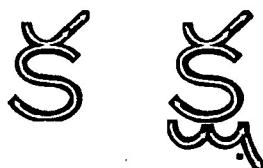
Read the following.

ఒర	ఒడ	చౌపదం	జయం
జనం	జనత	జగడం	జలగ
జలజ	రంజన	గజం	బలం
పంజరం	అబల	భయం	రంభ
భరత	భజన	బుణం	రచన
చలనం	చందనం	చదరం	వంచన
చరణం	ఆచరణ	మంచం	లంచం

2.14.3.

క  
క  
ka

క్ష  
ఖి  
ksa



Read the following:

కల	కలం	ఒక	ఎకం	కంచం
కంత	బంక	వంకర	కవచం	కరణం
తకతక	కణం	కంకణం	కంప	పంకజం
ఎకరం	కక్క	లక్క	క్కణం	తక్కణం
భక్కణం	క్కము	పంకం	కలత	సకలం
రకం	చకచక	పకపక	రక్క	రక్కణ

2.14.4.

ఖ  
ఖ  
kha

శ  
శ  
sa

ఇ  
ఇ  
la



This group consists of letters of dissimilar shapes.

*An Intensive Course in Telugu*

Read the following.

శంఖం	ముఖం	భననం	శరం	ఆశ
ఆశంస	శంక	ఆశంక	కళ	కళకళ
తళతళ	గళం	మంగళం	శంకర	

**2.14.5.** So far the primary symbols of the vowels and consonants are introduced. Presented below is the conventional order of the same.

**VOWELS**

అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ
అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ
a	æ	i	ī	u	ū
ఒ	ఔ	ఎ	ఏ	ఏ	ఐ
R	r	e	ē	ai	
ఒ	ఔ	ఔ	ఔ	o	
ఆం	ఆం	ఆం	ఆం	—	
o	ō	au		(sunna)	

## CONSONANTS

କ	ଖ	ଗ	ଘ	ଙ୍ଗ	ନ୍ତା
କା	ଖା	ଗା	ଘା	ଙ୍ଗା	ନ୍ତା
ଚ	ଛ	ଜ	ଝ	ଙ୍ଝ	ନ୍ତା
ଚା	ଛା	ଜା	ଝା	ଙ୍ଝା	ନ୍ତା
ତ	ତ୍ର	ତ୍ରି	ତ୍ରି	ତ୍ରି	ତ୍ରି
ତା	ତ୍ରା	ତା	ତ୍ରା	ତା	ତ୍ରା
ତୁ	ତ୍ରୁ	ତୁ	ତ୍ରୁ	ତୁ	ତ୍ରୁ
ତମ	ତ୍ରମ	ତମ	ତ୍ରମ	ତମ	ତ୍ରମ
ପ	ଫ	ବ	ଭ	ଭ	ଭ
ପା	ଫା	ବା	ଭା	ଭା	ଭା
ଯ	ର	ଲ	ବ	ବ	ଶ
ଯା	ରା	ଲା	ବା	ବା	ଶା
ଷ	ସ	ହ	ହ	ହ	ଷା
ଷା	ସା	ହା	ହା	ହା	ଷା

*An Intensive Course in Telugu*

2.14.6. Read the following sentences.

ಅdi ಏmiti

ಅಡಿ ಏಮಿಟಿ

ಅಯನ ಎವ್tu

ಅಯನ ಎವರು

ಅme ಈವ್

ಅಮೆ ಈವ್

ಪಾtt ಎವ್tt?

ಪಾರಿ ಎವರು?

ನಮ್ಮskರಮುಂdi

ನಮ್ಮಸ್ಕಾರಮುಂಡಿ

ಇdi ಬ್ಲಾ.

ಇಡಿ ಬಲ್ಲ.

ಕಾಯನ ನಾರಾಯಣ

ಕಾಯನ ನಾರಾಯಣ

ಕಾme ಸರಳ

ಕಾಮೆ ಸರಳ

ಪಾtt ಮಲ್ಯಾಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

ಪಾರಿ ಮಲ್ಯಾಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

ಯಜಯgaru

ವಿಜಯಗಾರು

ನಾpētu ರಾಮನರಸಿಂಹಾಂ.

ನಾ ಪೆರು ರಾಮನರಸಿಂಹಾಂ.

2.14.7. Write the following sentences replacing the underlined ones with Telugu letters.

itanu kannada vidyārthi

ಇತನು ಕ್ರಾಂತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ।

idi evari kalaM?

ಇಡಿ ಐವರಿ ಕಲಂ?

adi nārā yana gaḍiyāraM

ಅಡಿ ನಾರಾಯಣ ಗ್ರಂಥಾರು।

usa tamila vidyārthini.

ಉಷ ತಮಿಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ।

āme pēru jalaja

ಆಮೆ ಪೆರು ಜಲಜ।

īme pēru suかるita

ಇಮೀ ಪೆರು ಸುಚರಿತ।

sēkhar evaru?

ಶೆಕ್ಕರ ಐವರು?

sēkhar ateMdaru.

ಶೆಕ್ಕರ ಅಂಡುರು।

## UNIT I

### Lesson 3

ನೈಹಿತುಡಿ ಇಲ್ಲ  
ಸ್ನೇಹಿತುಡಿ ಇಲ್ಲ *snēhituḍi illu*

FRIEND'S  
HOUSE

ಪಾಪ : ಇದಿ ಜವಹರ್ಲಾಲ್ ನೆಹ್ರೂ ಫೋಟೋ.

This is a photograph of  
Jawaharlal Nehru.

ಪಾಪ : ಇಡಿ ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹ್ರೂ ಫೋಟೋ।

*pāpa : idi jahaharlāl nehrū foto*



ಕಂಯನ ತಂಡ್ರಿ ಪೀರು ಮೊತೀಲಾಲ್. His father's name is Motilal.  
ಈಯನ ತಂಡ್ರಿ ಪೀರು ಮೊತೀಲಾಲ್.

*Iyana taMdri pēru mōtīlāl.*

ತಲ್ಲಿ ಪೀರು ಸ್ವರೂಪರಾಣಿ.

His mother's name is

ತಲ್ಲಿ ಪೀರು ಸ್ವರೂಪರಾಣಿ।

Swaroop Rani.

*talli pēru svarūparāṇī.*

ಕಮಲ ಜವಹರ್ಲಾಲ್ ನೆಹ್ರೂ ಭಾರ್ಯೆ.

Kamala is Jawaharlal Nehru's

ಕಮಲ ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹ್ರೂ ಭಾರ್ಯೆ।

wife.

*kamala jahaharlāl nehrū bhārya.*

*An Intensive Course in Telugu*

జందిర జప్పార్లాలైనెప్రూ కూతురు.  
ఇందిర జవహర్లాల నెహ్రూ కూతురు।  
*iMdira javaharlāl nehrū kūturu.*

ఆమె మోతీలాల్ మనవరాలు.  
ఆమె మోతీలాల్ మనవరాలు।  
*āme mōtilāl mana varālu.*

ఆమె భర్త పేరు ఫిరోజ్గాంధి.  
ఆమె భర్త పేరు ఫిరోజ్గాంధి।  
*āme bharta pēru firōz gāMdhi.*

రాజీవ్ జందిరాగాంధి కొడుకు.  
రాజీవ్ ఇందిరాగాంధి కొడుకు।  
*rājīv iMdirāgāMdhi koḍuku.*

ఆయన నెప్రూ మనవడు.  
ఆయన నెహ్రూ మనవడు।  
*āyana nehrū mana vaḍu.*

రామమూర్తి : రా వినోద్! ఇదే నా  
స్నేహితుడి ఇల్లు.  
రామమూర్తి : రా వినోద్! ఇదే నా స్నేహితుడి  
ఇల్లు!

*rāmamūrti : rā vinōd! idē nā  
snēhituḍi illu.*

వినోద్ : ఈ పాప ఎవరు? నీ స్నేహితుడి  
కూతురా?  
వినోద్ : ఈ పాప ఎవరు? నీ స్నేహితుడి కూతురా?  
*vinōd : I pāpa evaru? nī snēhituḍi  
kūtura?*

Indira is Jawaharlal Nehru's  
daughter.

She is Motilal's grand-  
daughter.

Her husband's name is Feroz  
Gandhi

Rajeev is Indira Gandhi's son.

He is Nehru's grandson.

Come, Vinod! This is my friend's  
house.

Who is this girl? Your friend's  
daughter?

రామ : అవును. కూర్చో!

రామ : అవును! కూర్చో!

*rāma : avunu. kūrcō.*

Yes. Sit!

వినోద : పాపా! అది ఎం పుస్తకం?

వినోద : పాపా! అది ఎం పుస్తకం?

*vinōd : pāpā! adi ēM pustakaM?*

*Pāpā!* What is that book?

పాప : ఇది నా తెలుగు పుస్తకమండి!

అది ఇంగ్లీషు పుస్తకం.

పాప : ఇది నా తెలుగు పుస్తకమండి!

అది ఇంగ్లీషు పుస్తకం.

*pāpa : idi nā telugu pustakamaMdī.  
adi iMgliṣu pustakaM.*

This is my Telugu book, sir! and

that is my English book.

వినోద : దాని ఏరేమిలీ?

వినోద : దాని ఏరేమిలీ?

*vinōd : dāni pērēmīti?*

What is its name?

పాప : దేని ఏరండి?

పాప : దేని ఏరండి?

*pāpa : dēni pēraMdī?*

Whose name, sir?

వినోద : దీని ఏరు.

వినోద : దీని ఏరు.

*vinōd : dīni pēru.*

This one's

పాప : తెలుగు పుస్తకం ఏరా?

దీని ఏరు 'జవహర్' అండి!

పాప : తెలుగు పుస్తకం ఏరా?

దీని ఏరు 'జవహర్' అండి।

*pāpa : telugu pustakaM pērā?*

*dīni pēru 'javahar' aMdī!*

The name of the Telugu book:

It is 'Jawahar' sir!

## *An Intensive Course in Telugu*

వినోద : అలాగా! ఇది ఎవరి పుస్తకం?

వినోద : అలాగా! ఇది ఎవరి పుస్తకం?

*vinōd : alāgā! idi evari pustakaM?*

పాప : ఇది నా పుస్తకం కాదండి!  
ఇది నా స్నేహితులాలి పుస్తకం.

పాప : ఇది నా పుస్తకం కాదండి!  
ఇది నా స్నేహితురాలి పుస్తకం।

*pāpa : idi nā pustakaM kādaMdī.  
idi nā snēhiturāli pustakaM.*

వినోద : నీ స్నేహితులాలి పేరేమిలి?

వినోద : నీ స్నేహితురాలి పేరేమిలి?

*vinōd : nī snēhiturāli pērēmiṭi?*

పాప : గిరిజ.

పాప : గిరిజ।

*pāpa : girija.*

రామ : రా వినోద! అతనే నా స్నేహితుడు  
రాఘవరావు. అదే అతని గది.

రామ : రా వినోద! అతనే నా స్నేహితుడు  
రాఘవరావు। అదే అతని గది।

*rāma : rā vinōd! atanē nā snēhituḍu  
rāghavarāvu. adē atani gadi.*

వినోద : నమస్కారమండి!

వినోద : నమస్కారమండి!

*vinōd : namaskāramamaMdī!*

I see! Whose book is this?

This is not my book, sir! This  
is my friend's book.

What is your friend's name?

Girija.

Come on, Vinod: He is my friend  
Raghavarao. That is his  
room.

Namaskaram, sir!

రాఘవరావు : నమస్కారం. ఈయన  
ఎవరు రాముర్తి?

రాఘవరావు : నమస్కారం. ఈయన ఐవరు రాముర్తి?  
*rāghavarāvu : namaskārāM. īyana  
evaru rāmmūrti?*

రామ : ఇతను తెలుగు విద్యార్థి.  
పేరు వినోద.

రామ : ఇతను తెలుగు విద్యార్థి. పేరు వినోద?  
*rāma : itanu telugu vidyārthi.  
pēru vinōd.*

రాఘవ : రాండి! కూర్చోండి.

రాఘవ : రాండి! కూర్చోండి।

*rāghava : rāMdi kūrcōMdi.*

రామ : కూర్చో! వినోద్!

రామ : కూర్చో వినోద!

*rāma : kūrcō vinōd!*

వినోద : వారు ఎవరండి?

వినోద : వారు ఐవరండి?

*vinōd : vāru evaraMdi?*

రామ : వారు రాఘవరావు నాన్నగారు.

వారి పేరు సారథిగారు.

రామ : వారు రాఘవరావు నాన్నగారు। వారి పేరు  
సారథిగారు।

*rāma : vāru rāghavarāvu nānnagāru.  
vāri pēru sārathigāru.*

Namaskaram. Who is he,  
Ramamurti?

He is Telugu student. His  
name is Vinod.

Please come and sit.

Sit, Vinod!.

Who is he, sir?

He is Raghavarao's father. His  
name is Mr. Sarathi.

*An Intensive Course in Telugu*

వినోద : వీరు?

vinōd : vīru?

*vinōd : vīru?*

రామ : రాఘవరావు అమృగారు.  
వీరి పేరు అనస్యగారు.

రామ : రాఘవరావు అమగారు।  
వీరి పేరు అనస్యగారు।

*rāma : rāghavarāvu ammagāru.*  
*vīri pēru anasūyagāru.*

సారథి : రాఘవా! ఇతనెవరు?  
వెంకట్రావా?

సారథి : రాఘవా! ఇతనెవరు? వెకట్రావా?  
*sārathi : rāghavā! itanevaru?*

*veMkaṭrāvā?*

రాఘవ : వేంకట్రావు కాదు నాన్నగారూ!  
రామ్మూర్తి. శివయ్యగారి కౌడుకు.

రాఘవ : వెకట్రావు కాదు నాశ్చగారు!  
రామ్మూర్తి! శివయ్యగారి  
కౌడుకు!

*rāghava : veMkaṭrāvu kādu*  
*nānnagārū! rāmmūrti*  
*śivayyagāri koḍuku.*

సారథి : మీ తాతగారి పేరేమిటి భాబూ!

సారథి : మీ తాతగారి పేరేమిటి బాబూ!

*bābū!*

And, she?

Raghavarao's mother. Her name  
is Mrs. Anasuya.

Raghava! Who is he? Is he  
Venkatrao?

Father, he is not Venkatrao. He  
is Rammurti. Mr. Sivayya's  
son.

What is your grandfather's.  
name, dear!

రామ : గంగాధరంగారు.

రామ : గంగాధరంగారు।

*rāma : gaMgādharaMgāru.*

Mr. Gangadharam.

సౌరథి : అలాగా! నువ్వు గంగాధరంగారి  
మనవడైనా?

సారథి : అలాగా! నువ్వు గంగాధరంగారి మనవడివా?  
*sārathi : alāgā! nuvvu gaMgādharaM  
-gāri manavaḍivā!*

I See! Are you. Mr. Gangadharam's grandson?

రామ : అప్పునండి!

రామ : అవునండి।

*rāma : avunaMdī!*

Yes, sir!

పాప : నేను సౌరథిగారి మనవరాలిని.

పాప : నెను సారథిగారి మనవరాలిని।

*pāpa : nēnu sārathi gāri manavarālini.*

I am Mr. Sarathi's granddaughter.

## DRILLS

### a. Response drill

#### Model (i)

రవి తండ్రి పేరేమిలీ? (శివయ్య)

రవి తండ్రి పేరేమిటి? (శివయ్య)

*ravi taMdri pērēmiṭi? (śivayya)*

రవి తండ్రి పేరు శివయ్య.

రవి తండ్రి పేరు శివయ్య।

*ravi taMdri pēru śivayya.*

2. ఆమె మనవడి పేరేమిలీ? (సీను)

ఆమె మనవడి పేరేమిటి? (సీను)

*āme manavaḍi pērēmiṭi? (sīnu)*

3. ఆయన తాతగారి పేరేమిలీ? (రావుగారు)

ఆయన తాతగారి పేరేమిటి? (రావుగారు)

*āyana tātagāri pērēmiṭi? (rāvugāru)*

1. సుగుణ తల్లి పేరేమిలీ? (సీత)

సుగుణ తల్లి పేరేమిటి? (సీత)

*suguna talli pērēmiṭi? (sīta)*

4. ఆమె కొడుకు పేరేమిలీ? (గిరి)

ఆమె కొడుకు పేరేమిటి? (గిరి)

*āme koḍuku pērēmiṭi? (giri)*

## An Intensive Course in Telugu

### Model (ii)

నీ స్నేహితుడి పేరేమిలీ? (రవి)  
 నీ స్నేహితుడి పేరేమిటి? (రవి)  
*nī snēhituḍi pērēmiṭi?* (ravi)

నా స్నేహితుడి పేరు రవి.  
 నా స్నేహితుడి పేరు రవి।  
*nā snēhituḍi pēru ravi.*

1. నీ స్నేహితులి పేరేమిలీ? (విజయ)  
 నీ స్నేహితురాలి పేరేమిటి? (విజయ)  
*nī snēhiturāli pērēmiṭi?* (vijaya)
2. పీరి పేరేమిలీ? (హరిగారు)  
 వీరి పేరేమిటి? (గిరిగారు)  
*vīri pērēmiṭi?* (harigāru)
3. వారి పేరేమిలీ? (గిరిగారు)  
 వారి పేరేమిటి? (గిరిగారు)  
*vāri pērēmiṭi?* (girigāru)
4. నీ స్నేహితుడి పేరేమిలీ? (వినోద)  
 నీ స్నేహితుడి పేరేమిటి? (వినోద)  
*nī snēhituḍi pērēmiṭi?* (vinōd)

### Model (iii)

కమల ఎపరి భార్య? (నెహ్రూ)  
 కమల ఐవరి భార్య? (నెహ్రూ)  
*kamala evari bhārya?* (nehrū)

కమల నెహ్రూ భార్య.  
 కమల నెహ్రూ భార్య।  
*kamala nehrū bhārya.*

1. లత ఎపరి మనమాలు? (రామయ్య)  
 లత ఐవరి మనవరాలు? (రామయ్య)  
*lata evari manavālu?* (ramayya)
2. సారథిగారు ఎపరి తండ్రి? (రవి)  
 సారథిగారు ఐవరి తండ్రి? (రవి)  
*sārathigāru evari taMḍri?* (ravi)
3. సుగుణ ఎపరి భార్య? (గోపి)  
 సుగుణ ఐవరి భార్య? (గోపి)  
*suguna evari bhārya?* (gōpi)
4. సుబ్బావు ఎపరి మనవడు? (మూర్తి)  
 రావు ఐవరి మనవడు? (మూర్తి)  
*rāvu evari manavaḍu?* (Mūrti)

### b. Completion drill

#### Model

- |   |  |   |
|---|--|---|
| సరళ విమల తల్లి.                           | సరళ విమల తల్లి।                        | <i>saraḷa vimala talli.</i>                               |
| విమల సరళ .....                            | విమల సరళ .....                         | <i>vimala saraḷa .....</i>                                |
| విమల సరళ కూతురు.                          | విమల సరళ కూతురు।                       | <i>vimala saraḷa kūturu.</i>                              |
| 1. సుశీల రావు కూతురు.<br>రావు సుశీల ..... | సుశీల రావు కూతురు।<br>రావు సుశీల ..... | <i>suśīla rāvu kūturu.<br/>         rāvu suśīla .....</i> |

2. కమల గోపి భార్య.	కమల గోపి భార్య।	<i>kamala gōpi bhārya.</i>
గోపి కమల .....	గోపి కమల .....	<i>gōpi kamala .....</i>
3. నారాయణ రవి తండ్రి.	నారాయణ రవి తండ్రి।	<i>nārāyapa ravi taMḍri.</i>
రవి నారాయణ .....	రవి నారాయణ .....	<i>ravi nārāyapa .....</i>

### c. Expansion drill

<b>Model (i)</b>	రవి, చెప్పు!	రవిగార్య, చెప్పుండి!
	రవి, చెప్పు!	రవిగార్య చెప్పండి!
	<i>ravi, ceppu!</i>	<i>ravigārū ceppaMḍi!</i>

1. సుగుణా, చెప్పు!	2. విజయా, కూర్చో!	3. మోహన్, రా!
సుగుణా, చెప్పు!	విజయా, కూర్చో!	మోహన్, రా!

<b>Model (ii)</b>	ఆతను రవి.	ఆతనే రవి.
	ఆతను రవి।	ఆతనే రవి।
	<i>atanu ravi.</i>	<i>atanē ravi.</i>

1. వారు శర్మగారు.	2. వీరు మాష్టరుగారు.	3. ఇది నీ గది.
వారు శర్మగారు।	వీరు మాష్టరుగారు।	ఇది నీ గది।

<b>Model (iii)</b>	ఆతను సుబ్బారావు.	ఆతను సుబ్బారావా?
	ఆతను సుబ్బారావు।	ఆతను సుబ్బారావా?
	<i>atanu subbārāvu.</i>	<i>atanu subbārāvā?</i>

1. వారు మీ నాన్నగారు.	2. అమె డాక్టరు.	3. ఇది నా స్నేహితురాలి ఇల్లు.
వారు మీ నాన్నగారు।	అమె డాక్టరు।	ఇది నా స్నేహితురాలి ఇల్లు।

## *An Intensive Course in Telugu*

#### **d. Transformation drill**

<b>Model (i)</b>	ಅದಿ ಟಾಮೀ.	ಅಡಿ ಟಾಮೀ।	<i>adi tāmī.</i>
	ದಾನಿ ಪೆರು ಟಾಮೀ.	ದಾನಿ ಪೆರು ಟಾಮೀ।	<i>dāni pēru tāmī.</i>

1. ఇది పుస్తి.      2. వారు నారాయణ.      3. వీరు రామయ్యగారు.  
  ఇది పుస్తి।                          వారు నారాయణ।                          వీరు రామయ్యగారు।  
*idi pussī*                                  *vāru nārāyaṇa.*                          *vīru rāmāyyagāru.*

### **Model (ii)**

ନା ସ୍ନେହିତୁଦୁ ରବି।      ନା ସ୍ନେହିତୁଡୁ ରବି।      *nā snēhituḍu ravi.*  
 ନା ସ୍ନେହିତୁଦି ପେରୁ ରବି।      ନା ସ୍ନେହିତୁଡ଼ି ପେରୁ ରବି।      *nā snēhituḍi pēru ravi.*

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. ನಾ ಸ್ನೇಹಿತುರಾಲು ಸುಗುಣ<br/>ನಾ ಸ್ನೇಹಿತುರಾಲು ಸುಗುಣ.<br/><i>nā snēhiturālu suguṇa</i></p> <p>2. ಅಯನ ಮನವರಾಲು ಗಿರಿಜ.<br/>ಆಯನ ಮನವರಾಲು ಗಿರಿಜ.<br/><i>āyana mana varālu giriṣa.</i></p> | <p>3. ವಾರಿ ಮನವಡು ವಿನೋದ.<br/>ವಾರಿ ಮನವಡು ವಿನೋದ.<br/><i>vāri mana vaḍu vinōd.</i></p> <p>4. ನೀ ಸ್ನೇಹಿತುಡಿ ಪೆರು ರಾಹುಲ್.<br/>ನೀ ಸ್ನೇಹಿತುಡಿ ಪೆರು ರಾಹುಲ್.<br/><i>nī snēhitudi pēru rāhul.</i></p> |
|--|--|

## **EXERCISES**

a. Answer the following questions using the clue words as shown in the models. .

<b>Model (i)</b>	ಅದಿ ಏಂ ಪುನ್ತಕ್? (ತೆಲುಗು) ಅದಿ ಎಂ ಪುಸ್ತಕಂ? (ತೆಲುಗು) <i>adi ēM pustakaM? (telugu)</i>	ಅದಿ ತೆಲುಗು ಪುನ್ತಕ್. ಅದಿ ತೆಲುಗು ಪುಸ್ತಕಂ. <i>adi telugu pustakAM.</i>
------------------	--	---

- |                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1. అది ఏం పేరు? (తెలుగు)          | 3. అది ఏం పుస్తకం? (హిందీ)      |
| అది ఎం పేరు? (తెలుగు)             | అది ఎం పుస్తకం? (హిందీ)         |
| <i>adi ēM pēru? (telugu)</i>      | <i>adi ēM pustakaM? (hiMdī)</i> |
| 2. అది ఏం పుస్తకం? (కన్ನడ)        | 4. అది పుస్తకం.                 |
| అది ఎం పుస్తకం? (కన్నడ)           | అది పుస్తకం।                    |
| <i>adi ēM pustakaM? (kannada)</i> | <i>adi pustakaM.</i>            |

### Lesson 3

- Model (ii)** ఇది ఎవరి ఇల్లు? (వారు)  
ఇది ఐవరి ఇల్లు? (వారు)  
*idi evari illu?* (*vāru*)
- ఇది వారి ఇల్లు.  
ఇది వారి ఇల్లు।  
*idi vāri illu.*
1. అది ఎవరి కలం? (నా స్నేహితుడు)  
ఆది ఐవరి కలం? (నా స్నేహితుడు)  
*adi evari kalaM?* (*nā snēhituḍu*)
2. ఇది ఎవరి గది? (తాతగారు)  
ఇది ఐవరి గది? (తాతగారు)  
*idi evari gadi* (*tātagāru*)
3. ఇది ఎవరి జల్లు? (నీ స్నేహితురాలు)  
ఇది ఐవరి జల్లు? (నీ స్నేహితురాలు)  
*idi evari illu* (*nī snēhiturālu*)

**b.** Fill up the blanks with the correct forms of the pronouns/nouns given in parentheses.

**Model**

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| _____ (అతను) పేరు రవి.                   | అతని పేరు రవి.          |
| _____ (అతను)పేరు రవి                     | అతని పేరు రవి।          |
| _____ ( <i>atanu</i> ) <i>pēru ravi.</i> | <i>atani pēru ravi.</i> |
- 
- |   |   |
|---|---|
| 1. _____ (ఇది) పేరు బంటు.               | 4. _____ (అది) పేరు పుస్తి.             |
| _____ (ఇది) పేరు బంటు।                  | _____ (ఆది) పేరు పుస్తి।                |
| _____ ( <i>idi</i> ) <i>pēru baMtu.</i> | _____ ( <i>adi</i> ) <i>pēru pussi.</i> |
- 
- |  |  |
|--|--|
| 2. _____ (ఎది) పేరు టామీ?              | 5. _____ (వారు) పేరు రామయ్య.               |
| _____ (ఎది)పేరు టామీ?                  | _____ (వారు) పేరు రామయ్య।                  |
| _____ ( <i>ēdi</i> ) <i>pēru tāmī?</i> | _____ ( <i>vāru</i> ) <i>pēru rāmayya.</i> |
- 
- |   |  |
|---|--|
| 3. _____ (పీరు) పేరు విజయ.                | 6. _____ (ఎవరు) పేరు గిరిజ?                |
| _____ (వీరు) పేరు విజయ।                   | _____ (ఐవరు) పేరు గిరిజ?                   |
| _____ ( <i>vīru</i> ) <i>pēru vijaya.</i> | _____ ( <i>evaru</i> ) <i>pēru gitija?</i> |

**c.** Answer the following questions based on the text of the lesson.

1. ఇందిర ఎవరి కూతురు?  
ఇందిర ఐవరి కూతురు?  
*iMdira evari kūturu?*
2. ఇందిర ఎవరి మనవరాలు?  
ఇందిర ఐవరి మనవరాలు?  
*iMdira evari mana varālu?*

*An Intensive Course in Telugu*

- |  |   |
|--|---|
| 3. రాజీవ్ ఎవరి మనవడు?<br>రాజీవ్ ఐవరి మనవడు?<br><i>rājīv evari manavaḍu?</i>        | 5. కమల ఎవరి భార్య?<br>కమల ఐవరి భార్య?<br><i>kamala evari bhārya?</i>          |
| 4. ఇందిర తల్లి పేరేమిటి?<br>ఇందిర తల్లి పేరేమిటి?<br><i>iMdira talli pērēmiṭi?</i> | 6. కమల భర్త పేరేమిటి?<br>కమల భర్త పేరేమిటి?<br><i>kamala bharta pērēmiṭi?</i> |

d. Answer the following questions అవును *avunu* or కాదు *kādu*.

- |   |  |
|---|--|
| 1. ఇది కలమా?<br><br><i>idi kalamā?</i>       | 3. ఇది కాయితమా?<br><br><i>idi kāyitamā?</i>  |
| 2. ఈయన డాక్టరా?<br><br><i>Iyana dākṭarā?</i> | 4. ఈయన మాష్టరా?<br><br><i>Iyana māṣṭarā?</i> |

e. Answer the following questions as shown in the models.

**Model (i)** ఇది నీ పుస్తకమా?  
 ఇది నీ పుస్తకమా?  
*idi nī pustakamā?*

ఇది నా పుస్తకం కాదు.  
 ఇది నా పుస్తకం కాదు।  
*idi nā pustakaM kādu.*

- |   |   |
|---|---|
| 1. అది అతని గడియారమా?<br>అది అతని గడియారమా?<br><i>adi atani gaḍiyāramā?</i> | 3. ఆయన డాక్టరా?<br>ఆయన డాక్టరా?<br><i>āyana dākṭara?</i>                    |
| 2. ఆమె టీచరా?<br>ఆమె టీచరా?<br><i>āme tīcarā?</i>                           | 4. అతను నీ స్నేహితుడా?<br>అతను నీ స్నేహితుడా?<br><i>atanu nī snēhituḍā?</i> |

**Model (ii)** అతను నీ స్నేహితుడ?  
 అతను నీ స్నేహితుడ?  
*atanu nī snēhituḍā?*

అవును. అతను నా స్నేహితుడు.  
 అవును! అతను నా స్నేహితుడు!  
*avunu. atanu nā snēhituḍu.*

1. అది నీ పుస్తకమా?  
అది నీ పుస్తకమా?  
*adi nī pustakamā?*
2. ఆయన మీ నాన్నగారా?  
ఆయన మీ నాన్నగారా?  
*āyana mī nānnagārā?*
3. ఇది మీ ఇల్లా?  
ఇది మీ ఇల్లా?  
*idi mī illā?*
4. ఈయన మీ మాష్టరుగారా?  
ఈయన మీ మాష్టరుగారా?  
*īyana mī māṣtarugārā?*

## VOCABULARY

పోపో	పాపా	<i>pāpā</i>	child(female), a little girl (an affectionate address term)
ఫోలో	ఫోటో	<i>fōlō</i>	a photograph
తండ్రి	తండ్రి	<i>taM̄dri</i>	Father (reference term)
తల్లి	తల్లి	<i>talli</i>	Mother (reference term)
కూతురు	కూతురు	<i>kūturu</i>	daughter
మనవరాలు	మనవరాలు	<i>manavarālu</i>	grand daughter
భర్త	భర్త	<i>bharta</i>	Husband
కొడుకు	కొడుకు	<i>koḍuku</i>	son
భార్య	భార్య	<i>bhārya</i>	wife
రా	రా	<i>rā</i>	come!
స్నేహితుడు	స్నేహితుడు	<i>snēhitudu</i>	friend (male)
ఇల్లు	ఇల్లు	<i>illu</i>	house
అవును	అవును	<i>avunu</i>	Yes
కూర్చో	కూర్చో	<i>kūrcō</i>	sit
ఎం	ఎం	<i>ēm</i>	What sort/ kind of (adj.)
ఇంగ్లీషు	ఇంగ్లీషు	<i>inglīṣu</i>	English
దాని	దాని	<i>dāni</i>	its (rem.)
దేని	దేని	<i>dēni</i>	Whose (neut.)
దీని	దీని	<i>dīni</i>	its (prox.)
అలాగా	అలాగా	<i>alāgā!</i>	I see! (interjection)
మనవడు	మనవడు	<i>mana vaḍu</i>	Grandson

*An Intensive Course in Telugu*

కాదు	కాదు	<i>kādu</i>	no
స్నేహితురాలు	స్నేహితురాలు	<i>snēhiturālu</i>	friend (female)
గది	గది	<i>gadi</i>	room
వారు	వారు	<i>vāru</i>	he/she (rem. formal)
నాన్న	నాన్న	<i>nānna</i>	father
వారి	వారి	<i>vāri</i>	his/her (rem. formal)
వీరు	వీరు	<i>vīru</i>	he/she (prox. formal)
అమ్మ	అమ్మ	<i>amma</i>	mother
వీరి	వీరి	<i>vīri</i>	his/her (prox. formal)
తాత	తాత	<i>tāta</i>	grandfather
బాబు	బాబు	<i>bābu</i>	child (male), a little (an affectionate address term)

## GRAMMAR NOTES

**3.1.** From the sentence patterns used so far in the previous lessons we can conclude that a nounphrase may be a noun, or a pronoun, a pronominal adjective plus noun, or a nominal adjective plus noun.

Noun బల్ల బల్ల *balla*

Pronoun అది ఆది *adi*

NOUN PHRASE → Pronominal adjective + Noun నా గది నా గది *nā gadi*  
Nominal adjective + Noun లత గది లత గది *lata gadi*

A further expansion of the NP is also possible as in sentences like :

జవహర్లాల్ తండ్రి పేరు మౌతీలాల్. *javaharlāl taMdri pēru mōtīlāl.*

జవహర్లాల్ తండ్రి పేరు మౌతీలాల్!

ఆమె భర్త పేరు ఫిరోజ్గాంధీ. *āme bharta pēru firōjgāndhī.*

ఆమె భర్త పేరు ఫిరోజ్ గాంధీ।

The pattern is :

Nominal adjective  
 or  
 Pronominal adjective

+ Nominal adjective + Noun

జవහర్లాల్	తండ్రి	పేరు	'Jawaharlal's father's name'
<i>javaḥar�lāl</i>	<i>taMḍri</i>	<i>pēru</i>	
ఆమె	భర్త	పేరు	'her husband's name'
ఆమె	भर्त	పేరు	
<i>āme</i>	<i>bharta</i>	<i>pēru</i>	

**3.2.** In this lesson the third person formal or most honorific epicene singular pronouns వారు వారు *vāru* (remote) and వీరు వీరు *vīru* (proximate) along with their pronominal adjectives (oblique bases) వారి వారి *vāri* and వీరి వీరి *vīri* respectively are introduced. These pronouns are used in very formal situations like platform speeches etc.

**3.3.** Emphatic marker -ఎ -ఎ -ē is introduced in this lesson.

ఇది + ఎ = ఇదే ఇది + ఎ = ఇదె *idi + ē = idē* 'only this'

(for sandhi see 2.12.3.)

**3.4.** In this lesson the yes/no type questions are introduced. -అ -ఆ -ఏ the interrogative suffix is added to a declarative sentence to form a Yes/no question.

ఆయన డాక్టరు.	ఆయన డాక్టరు।	<i>āyana dākṭaru</i>	'He is a doctor.'
ఆయన డాక్టరా?	ఆయన డాక్టరా?	<i>āyana dākṭarā?</i>	'Is he a doctor?'
ఆమె కమల.	ఆమె కమల।	<i>āme kamala.</i>	'She is kamala'
ఆమె కమలా?	ఆమె కమలా?	<i>āme kamalā?</i>	'Is she kamala?'
అది కలం.	అది కలం।	<i>adi kalam.</i>	'That is a pen.'
అది కలమా?	అది కలమా?	<i>adi kalamā?</i>	'Is that a pen?'

For the sandhi involved in డాక్టరా డాక్టరా *dākṭarā* (డాక్టరు+ఆ డాక్టరు+ఆ

## An Intensive Course in Telugu

*dākṭaru+ā*) and కమలా కమలా *kamalā* (కమల+ఆ కమల+ఆ *kamala+a*) see 2.11.

The Yes/No type question will have an answer ‘Yes’ (అప్పను అవును *avunu*) or ‘No’ (కాదు కాదు *kādu*).

ఈయన డాక్టరా? ‘Is he a doctor?’ అప్పను అవును *avunu* ‘Yes’  
ఇయన డాక్టరా?

*Iyana dākṭarā?*

ఈమె కమలా? ‘Is she Kamala?’ కాదు కాదు *kādu* ‘No’

ఇమీ కమలా?

*Ime kamalā?*

You have learnt another type interrogative sentence in lessons 1 and 2 in which an interrogative word such as ఏమిలీ ఎమిటి *ēmīti* ‘what’, ఏది ఎది *ēdi* ‘which one’ and ఎవరు ఎవరు *evaru* ‘who’ is used. These interrogative words in Telugu usually begin with ఎ ఎ *e* ‘which one’ or ఏ ఎ *ē* ‘which one’ (ఎవరు ఎవరు *evaru*, ఏది ఎది *ēdi* etc). The interrogative word is replaced by an informative word in the reply without involving any change in the word order.

అది ఏమిలీ? ‘What is that?’ అది కుక్క తెగు. ‘That is a dog.’

అది ఎమిటి?  
adī ēmīti?

అది కుక్క।

*adi ēmīti?*  
adī *kukka*.

అతను ఎవరు? ‘Who is he?’ అతను రవి. ‘He is Ravi.’

అతను ఎవరు?  
*atanu evaru?*

అతను రవి।

*atanu ravi.*

**3.5.** The oblique bases (possessive forms) of the pronouns అది అది *adi*, ఇది ఇది *idi* and ఏది ఎది *ēdi* are దాని దాని *dāni*, దీని దీని *dīni* and దేని దేని *dēni* respectively.

**3.6.** ఇ ఇ *i* is added to the *-lu* ending nouns, -గారు -గారు *-gāru* and -డు -డు *-du* ending masculine nouns to use them as oblique bases (possessive forms). As stated earlier the oblique base expresses an adjectival

relationship. Hence, the oblique bases (possessive forms) of the forms can be called nominal adjectives. They are equivalent to its forms in English.

మనవరాలు	<i>manavarālu</i>	మనవరాలి పేరు	<i>manavarāli pēru</i>
మనవరాలు		మనవరాలి పేరు	'granddaughter's name'
రవిగారు	<i>ravigāru</i>	రవిగారి కుర్చీ	<i>ravigāri kurci</i>
రవిగారు		రవిగారి కుర్చీ	'Mr. Ravi's chair'
స్నేహితుడు	<i>snēhitudu</i>	స్నేహితుడి ఇల్లు	<i>snēhitudi illu</i>
స్నేహితుడు		స్నేహితుడి ఇల్లు	'friend's house'

### 3.6.1. In expressions like

రఘవరావు నాన్నగారు		'Raghavarao's father'
రాధవరావు నాఙ్గగారు।		
<i>rāgha varāvu nānnagāru</i>		
జవహర్లాల్ నెహ్రూ భార్య		'Jawaharlal Nehru's wife'
జవహర్లాల్ నెహ్రూ భార్య।		
<i>javaharlāl nehrū bhārya</i>		
మోతిలాల్ మనవరాలు		'Motilal's granddaughter'
మోతిలాల్ మనవరాలు।		
<i>mōtilāl manavarālu</i>		
ఇంద్రియాంధీ కోడుకు		'Indira Gandhi's son'
ఇంద్రియాంధీ కోడుకు		
<i>inMdirāyāMdhi koḍuku</i>		
రవి తండ్రి		'Ravi's father'
రావి తండ్రి		
<i>ravi taMdri</i>		
సరళ కూతురు		'Sarala's daughter'
సరళ కూతురు		
<i>saraḷa kūturu</i>		

## An Intensive Course in Telugu

You should have noticed that the proper nouns such as రాఘవరావు *rāghavarāvu*, మాతీలాల్ *mōtilāl*, రవి *ravi*, సరాళ *sara/a* etc are used as oblique bases are possessive forms (nominal adjectives) without any change. All the proper nouns in Telugu, except those which do not end in -డు -కు -du and many other nouns are used as nominal adjectives (oblique bases) without any change.

సుబ్రహ్మణ్యం ఇల్లు	<i>subrahmanyam illu</i>	'Subrahmanyam's house'
--------------------	--------------------------	------------------------

మోహన్ కర్చి	<i>mōhan kurci</i>	'Mohan's chair'
-------------	--------------------	-----------------

రామనరసింహం పుస్తకం	<i>rāmanarasimham pustakaM</i>	'Ramanarasimham's book'
--------------------	--------------------------------	-------------------------

3.7. The first and second person concord markers -ని -ని -ni and -వి -vi 2.6. are added to the oblique bases.

నేను ఎవరిని?	<i>nēnu evarini?</i>	'Who am I?'
--------------	----------------------	-------------

నెన్ను ఏపరిని?	<i>nuvvu nā</i>	'You are my friend.'
----------------	-----------------	----------------------

నేను రామయ్యగారిమనవరాలిని	<i>nēnu rāmayyagāri</i>	'I am Mr. Ramayya's
--------------------------	-------------------------	---------------------

నెన్ను రామయ్యారి మనవరాలిని।	<i>manavarālini</i>	granddaughter.
-----------------------------	---------------------	----------------

3.8. అలాగా! అలాగా! *alāgā!* 'I see!' is an interjection.

3.9. In this lesson some kinship terms are introduced. నాన్న నామ్ *nānna* and అమ్మ అమ్ *amma* are equivalents to తండ్రి *taMdri* 'father' and తల్లి *talli* 'mother' respectively. నాన్న నామ్ *nānna* and అమ్మ అమ్ *amma* are generally used in day-to-day life as reference terms and address terms as well. తండ్రి *taMdri* and తల్లి *talli* are used in formal narrations.

3.10. Recall the sentence మీ తాతగారి పేరేమిటి బాబు? మి తాతగారి పేరేమిటి బాబు? *mī tātagāri pērēmīti bābū?* ‘What is your grandfather’s name, dear?’. In this sentence మీ మి *mī* is not used as an honorific pronominal. Here, it is equivalent to నీ నీ *nī* ‘your’ the second person non-honorific singular form. In Telugu singular pronominals such as నా నా *nā* and నీ నీ *nī* are not used alongwith the kinship terms such as తాత *tāta* ‘grandfather’, నాన్న నాన్న *nānna* ‘father’, అమ్మ అమ్మ *amma* ‘mother’ etc. (more details in this regard are available in lesson 5.9).

3.11. ఏం ఎం *em* is an interrogative word, In expressions like ఏం ఈడుకం? ఎం ఫుస్తకం? *em* it functions as an interrogative adjective of kind ‘What kind/ sort of’.

3.12. The imperative forms of long vowel ending bases రా రా *Mdi* ‘come’ and కూర్చో కూర్చో *kūrcō* ‘sit’ are introduced.

రా	రా	<i>rā</i>	‘come’
రాండి	రాండి	<i>rāMdi</i>	‘please come’
కూర్చో	కూర్చో	<i>kūrcō</i>	‘sit’
కూర్చోండి	కూర్చోడి	<i>kūrcōMdi</i>	‘please sit’

3.13. Notice the following *sandhi* processes.

3.13.1. The initial అ *a* of a suffix is dropped when it is added to a base ending in a long vowel.

రా	+	అండి	-	రాండి	‘please come.’
రా	+	అండి	-	రాండి	
<i>rā</i>	+	<i>aMdi</i>	-	<i>rāMdi</i>	
కూర్చో	+	అండి	-	కూర్చోండి	‘Please sit.’
కూర్చో	+	అండి	-	కూర్చోడి	
<i>kūrcō</i>	+	<i>aMdi</i>	-	<i>kūrcōMdi</i>	

3.13.2. The combination of the vowels ఇ *i* and అ *a* is pronounced

## *An Intensive Course in Telugu*

as  $\bar{x}$  (as in words like *cat*, *mat*, *rat*, etc.) and written as ଏ ଟି ଅ  $\bar{a}$ .

		<u>In writing</u>	<u>In pronunciation</u>
మనవడివి+ఆ	<i>manava<divi +="" i="" ā<=""></divi></i>	<i>manava<diviā?< i=""></diviā?<></i>	<i>manava<diviæ?< i=""></diviæ?<></i>
మనవడివి + ఆ		మనవడివా?	'Are you Grandson?'
గది + ఆ	<i>gadi + ā</i>	<i>gadā?</i>	<i>gadæ?</i>
గది + ఆ		గదా?	'Is it a room?'
పిల్లి+ఆ	<i>pilli + ā</i>	<i>pillā?</i>	<i>pillæ?</i>
పిల్లి + ఆ		పిల్లా?	'Is it a cat?'

**3.14.** Notice the use of the elliptical sentences such as:

- |       |  |                        |
|-------|--|------------------------|
| (i)   | వారెవరు? ‘Who is he/she?’ వారు శర్గారు.                    | ‘He is Mr.Sarma.’      |
|       | వారెవరు? వారు శర్మగారు                                     |                        |
|       | <i>vārevaru?</i> <i>vāru śarmagāru.</i>                    |                        |
|       | పీరు? ‘And he/she?’ రాఘవరావు అమృగారు. ‘She is Raghavarao’s |                        |
|       | వీళ? రాఘవరావు అమగారు   mother.’                            |                        |
|       | <i>vīru?</i> <i>rāghavarāvu ammagāru.</i>                  |                        |
| (ii)  | జతను తెలుగు విద్యార్థి. పేరు వినోద.                        | ‘He is Telugu student. |
|       | ఇతను తెలుగు విద్యార్థి। పేఱ వినోద।                         | His name is Vinod.’    |
|       | <i>itanu telugu vidyārthi. pēru vinōd.</i>                 |                        |
| (iii) | ఆతను నా స్నేహితుడు రాఘవరావు.                               | ‘He is my friend.      |
|       | ఆతను నా స్నేహితుడు రాఘవరావు                                | Raghavarao.’           |
|       | <i>atanu nā snēhitudu rāghavarāvu.</i>                     |                        |

**3.15.** పేప పాప *pāpa* ‘a little girl, female child’ and బాబు బాబు *bābu* ‘a little boy, male child’ can be used as affectionate address terms to grown up individuals also by older persons.

ପାପୋ! ଅଦି ଏଠି ପୁରୁକ୍ତ?      'What is that book, dear?  
 ପାପା! ଅଦି ଏ ପୁସ୍ତକ?      'What is that book, dear?  
*pāpā! adi ēM pustakaM?*

మీ తాతగారి పేరేమిలీ బాబు! ‘What is your grandfather's name, dear?’  
 మి తాతగారి పేరేమిటి బాబు!  
*mī tātagāri pērēmīti bābū!*

### 3.16. Telugu script-3

In the earlier lessons you have learnt the primary symbols of the vowels and consonants in Telugu. In this lesson the desyllabizing marker and consonant vowel combinations are introduced.

#### 3.16.1. Desyllabizing marker or *pollu*.

All the consonant symbols in Telugu contain an inherent అ *a* and hence they represent syllables. In order to make them pure consonants, i.e., to desyllabize the అ is added to the body of the consonant symbol. Notice that most of the consonant symbols have a TICK ✓ mark which is called *talakattu* in Telugu. The desyllabizing marker which is called *pollu* in Telugu replaces the *talakattu*. For the letters which do not have the *talakattu*, *pollu* is added on the top of the letter on the right hand side.



Letters with *talakattu* :

క	క్	చ	చ్	ఱ	ఱ్	ం	ం్	ణ	ణ్	న	న్
<i>ka</i>	<i>k</i>	<i>ca</i>	<i>c</i>	<i>ra</i>	<i>r</i>	<i>pa</i>	<i>p</i>	<i>va</i>	<i>v</i>		
క	కు	చ	చు	రు	రు	ం	ం	ణు	ణు	ను	ను
త	త్	ఘ	ఘ్	మ	మ్	హ	హ్				
<i>ta</i>	<i>t</i>	<i>gha</i>	<i>gh</i>	<i>ma</i>	<i>m</i>	<i>ha</i>	<i>h</i>				
త	తు	ఘ	ఘు	మ	ము	హు	హు				

*An Intensive Course in Telugu*

Letters without *talakattu* :

ఖ	ఖ్	జ	జ్	ణ	ణ్	ట	ట్
<i>kha</i>	<i>kh</i>	<i>ja</i>	<i>j</i>	<i>ṇa</i>	<i>ṇ</i>	<i>ṭa</i>	<i>ṭ</i>
ఖ	ఖ్	జ	జ్	ణ	ణ్	ట	ట్
బ	బ్	ల	ల్	జ	జ్	ఝ	ఝ్
<i>ba</i>	<i>b</i>	<i>la</i>	<i>l</i>	<i>na</i>	<i>n</i>	<i>ña</i>	<i>ñ</i>
బ	బ్	ల	ల్	జ	జ్	ఝ	ఝ్

Reading the following.

కమర్	పవన్	రంజన్	చంద్
ఘర్త	జవహర్	రమణ్	ఆజయ్
పంత	లండన్	శంకర్	ఆరబ్

### 3.16.2. Consonant-vowel combination or *gupiMtaM*.

The consonant -vowel combination is called *gupiMtaM* in Telugu. All the vowel symbols except అ *a* which is inherently present in the consonant symbols, have a secondary symbol. These secondary symbols are added to the consonant symbols to form the *gupiMtaM* of the consonants. The following are the secondary symbols of the vowels.

ఏ no secondary symbol. It is inherently present in the consonant.

అ	-	క	గ	చ	ట	ల
ఇ	°	కి	గి	చి	టి	లి
ఈ	‘	కీ	గీ	చీ	టీ	లీ
ఉ	~	కు	గు	చు	టు	లు
ఊ	~	కూ	గూ	చూ	టూ	లూ
ఔ	~	క్క	గ్గ	చ్చ	ట్చ	ల్చ
ఒ	~	క్కి	గ్గి	చ్చి	ట్చి	ల్చి
ఎ	~	క్కీ	గ్గీ	చ్చీ	ట్చీ	ల్చీ
ఏ	~	క్కు	గ్గు	చ్చు	ట్చు	ల్చు
ఐ	~	క్కూ	గ్గూ	చ్చూ	ట్చూ	ల్చూ
ః	~	క్క్క	గ్గ్గ	చ్చ్చ	ట్చ్చ	ల్చ్చ

ఒ	ఔ	కొ	గొ	చొ	లొ	లో
ఒ	ఔ	కో	గో	చో	లో	లో
బె	మె	కొ	గొ	చొ	లో	లో

Reading the following.

లీల	గోవ	విజయ	రవి	తృణం	రాండి
నేను	ఆమె	ఆతను	అది	మీరు	ఎవరు
కాఫీ	టీ	గృహం	టీచరు	ఎవిటి	ఎంకట్
కృపాకర్		అటెండరు	తాతగారు	నారాయణ	
ప్యాదయం		రామనరసింహం	మాతృభాష	ప్రాదరఖాదు	

3.16.3. The following is the combinations of all the consonants and vowels.

క	క	కా	కి	కీ	కు	కూ	కృ	క్క	కే	కై	కొ	కో	కొ	కం
ఖ	ఖ	ఖా	ఖి	ఖీ	ఖు	ఖూ	ఖృ	ఖ్య	ఖై	ఖే	ఖై	ఖొ	ఖో	ఖం
గ	గ	గా	గి	గీ	గు	గూ	గృ	గ్ర	గై	గే	గై	గొ	గో	గం
ఘ	ఘ	ఘా	ఘి	ఘీ	ఘు	ఘూ	ఘృ	ఘ్య	ఘై	ఘే	ఘై	ఘొ	ఘో	ఘం
చ	చ	చా	చి	చీ	చు	చూ	చృ	చ్య	చై	చే	చై	చొ	చో	చం
ఛ	ఛ	ఛా	ఛి	ఛీ	ఛు	ఛూ	ఛృ	ఛ్య	ఛై	ఛే	ఛై	ఛొ	ఛో	ఛం
జ	జ	జా	జి	జీ	జు	జూ	జృ	జ్య	జై	జే	జై	జొ	జో	జం
య	య	యా	యి	యీ	యు	యూ	యృ	య్య	యై	యే	యై	యొ	యో	యం
ట	ట	టా	టి	టీ	టు	టూ	టృ	ట్య	టై	టే	టై	టొ	టో	టం
ర	ర	రా	రి	రీ	రు	రూ	రృ	ర్య	రై	రే	రై	రొ	రో	రం
డ	డ	డా	డి	డీ	డు	డూ	డృ	డ్య	డై	డే	డై	డొ	డో	డం
ఢ	ఢ	ఢా	ఢి	ఢీ	ఢు	ఢూ	ఢృ	ఢ్య	ఢై	డే	డై	డొ	డో	డం
ణ	ణ	ణా	ణి	ణీ	ణు	ణూ	ణృ	ణ్య	ణై	ణే	ణై	ణొ	ణో	ణం
త	త	తా	తి	తీ	తు	తూ	తృ	త్య	తై	తే	తై	తొ	తో	తం
థ	థ	థా	థి	థీ	థు	థూ	థృ	థ్య	థై	థే	థై	థొ	థో	థం
ద	ద	దా	ది	దీ	దు	దూ	దృ	ద్య	దై	దే	దై	దొ	దో	దం

### **3.16.4. Certain peculiarities in the consonant-vowel combinations**

ఫ్	+	ఆ	=	ఫ్మా		వ్	+	ఊ	=	వ్స్తు
ఫ్	+	ఇ	=	ఫ్ము		వ్	+	ఉ	=	వ్సీ
ఫ్	+	ఔ	=	ఫ్మూ		వ్	+	ఐ	=	వ్స్యు
జ్	+	ఊ	=	జ్ఞ		య్	+	అ	=	య్స్తు
బ్	+	ఆ	=	బ్మా		య్	+	ఉ	=	య్సీ
బ్	+	ఇ	=	బ్ము		య్	+	ఔ	=	య్స్యు

య్	+	ం	=	యా
య్	+	ఒ	=	యో
య్	+	ఓ	=	యో
య్	+	ఔ	=	యో
చ్	+	ం	=	శు
చ్	+	ఓ	=	శు
చ్	+	ఔ	=	శు
చ్	+	అ	=	శే
చ్	+	ఒ	=	శే
చ్	+	ఓ	=	శే
చ్	+	ఔ	=	శే
చ్	+	అ	=	షే
చ్	+	ఒ	=	షే

చ్	+	ం	=	షో
చ్	+	ఓ	=	షో
చ్	+	ఔ	=	షో
చ్	+	అ	=	షో
చ్	+	ఒ	=	షో
చ్	+	ఓ	=	షో
చ్	+	ఔ	=	షో

Read the following:

ఆపోరం	హాంది	తెలుగు	తమిళం	కెరళ
పేరు	గోలరావు	మలయాళం	తమిళనాడు	గాతం
నీ పేరు ఏమిటి?		నా పేరు రామనరసింహం.		
మీ పేరు ఏమిటి?		నా పేరు వెంకటపతిరాజు.		
అతని పేరేమిటి?		అతని పేరు నారాయణ.		
జది కాలుతం.		అది గడియారం		
జది తలుపు.		ఎది గొడ?		
అతను మోహన్.		జతను ముకుందరావు.		
కేశవరావు హరినారాయణ గారి మనవడు.				
జందిరాగాంధీ మోతీలాల్ మనవరాలు.				
దేవసహాయంగారు ఫిలిప్పోజుగారి కొడుకు.				
ఆమె జవహర్లాల్ కూతురు.				

## **UNIT I**

### **Lesson 4**

**మొత్తం ఎన్ని?**  
**మౌత్తం ఎన్ని?**  
*mottaM enni?*

**HOW MANY IN  
TOTAL?**

సరళ : విజయ! ఇవి ఏమిటి?  
 సరళ : విజయ! ఇవి ఎమిటి?  
*saraJa* : *vijaya!* *ivi ēmiṭi?*

Vijaya! What are these?

విజయ : ఇవి బల్లలు.  
 నువ్వు ఈ కుర్చోలో కూర్చో.  
 విజయ : ఇవి బల్లలు!  
 నువ్వు ఈ కుర్చోలి కూర్చో!  
*vijaya* : *ivi ballalu.*  
*nuvvu I kurcillō kūrcō.*

They are tables/benches.  
 Sit in this chair.

ಸರಳ : ಇವಿ ಎನ್ನು ಬಲ್ಲಲು?  
 ಸರಳ : ಇವಿ ಏಕೀ ಬಲಲು?  
*saraJa* : *ivi enni ballalu?*

How many tables/benches  
are these?

ವಿಜಯ : ಇವಿ ರೆಂಡು ಬಲ್ಲಲು.  
 ವಿಜಯ : ಇವಿ ರೆಂಡು ಬಲಲು!  
*vijaya* : *ivi reMdu ballalu.*

These are two tables/benches.

ಸರಳ : ಇವಿ ರೆಂಡು ಬಲ್ಲಲು. ಅದಿ ಒಕ ಬಲ್ಲ. These are two tables. That is  
 ಮೊತ್ತಂ ಎನ್ನು ಬಲ್ಲಲು?  
 ಸರಳ : ಇವಿ ರೆಂಡು ಬಲಲು! ಅದಿ ಓಕ ಬಲಲ! ಮೊತ್ತಂ ಏಕೀ ಬಲಲು?  
*saraJa* : *ivi reMdu ballalu. adi oka  
balla. mottaM enni ballalu?*

one table. How many tables  
are in total?

ವಿಜಯ : ಮೊತ್ತಂ ಮೂರು ಬಲ್ಲಲು.  
 ವಿಜಯ : ಮೊತ್ತಂ ಮೂರು ಬಲಲು!  
*vijaya* : *mottaM muudu ballalu.*

They are three tables in total.

ಸರಳ : ಈ ಬಲ್ಲಲು ಎಕ್ಕುಡ ಉನ್ನಾಯಿ?  
 ಸರಳ : ಈ ಬಲಲು ಏಕ್ಕಡ ಉನ್ನಾಯಿ?  
*saraJa* : *i ballalu ekkada unnayi?*

Where are these benches?

ವಿಜಯ : ಗಡಿಲೋ ಉನ್ನಾಯಿ.  
 ವಿಜಯ : ಗಡಿಲೋ ಉನ್ನಾಯಿ! ಅವಿ ಏಕೀ ಕುರ್ಚೀಲು?  
*vijaya* : *gadilō unnayi?  
avi enni kurcīlu?*

They are in the room.  
How many are those chairs?

### *An Intensive Course in Telugu*

- సరళ : అవి మూడు కుర్చీలు.                    They are three chairs?  
 సరళ : ఆవి మూడు కుర్చీలు।  
*sara/la* : *avi mūḍu kurci lu.*
- విజయ : ఆ కుర్చీలు ఎక్కుడ ఉన్నాయి?            Where are those chairs?  
 విజయ : ఆ కుర్చీలు ఏక్కడ ఉణ్ణాయి!  
*vijaya* : *ā kurci lu ekkada unnāyi?*
- సరళ : ఆ కుర్చీలు గోడ దగ్గర ఉన్నాయి.    Those chairs are near the wall.  
 సరళ : ఆ కుర్చీలు గోడ దగ్గర ఉణ్ణాయి!  
*sara/la* : *ā kurci lu gōḍa daggara unnāyi.*
- విజయ : అవి ఏమిలే?                            What are they?  
 విజయ : అవి ఎమిటి?  
*vijaya* : *avi ēmiṭi?*
- సరళ : ఎవి?    Which ones?  
 సరళ : ఎవి?  
*sara/la* : *ēvi?*
- విజయ : ఆ కల్పిలో ఉన్నాయి, చూడు.            look!They are in that chair.  
 విజయ : ఆ కుర్చీలో ఉణ్ణాయి, చూడు!  
*vijaya* : *ā kurci lō unnāyi. cūḍu.*
- సరళ : అవి కలాలు.                                    They are pens.  
 సరళ : ఆవి కలాలు!  
*sara/la* : *avi kalālu.*
- విజయ : అవి ఎన్ని కలాలు?  
 విజయ : అవి ఎట్లి కలాలు?  
*vijaya* : *avi enni kalālu?*                                    How many pens are they?

సరళ : అవి నాలుగు కలాలు.  
సరళ : అవి నాలుగు కలాలు।  
*saraļa* : *avi nālugu kalālu.*

They are four pens.

విజయ : ఆ పెట్టు మీద ఇంకోక కలం ఉంది. There is one more pen on that  
విజయ : ఆ పెట్టె సీద ఇంకోక కలం ఉంది। box.  
*vijaya* : *ā peṭṭe mīda iMkoka kalaM uMdi.*

సరళ : ఏ పెట్టు మీద?  
సరళ : ఎ పెట్టె సీద?  
*saraļa* : *ē peṭṭe mīda?*

On which box?

విజయ : ఈ పెట్టు మీద.  
విజయ : ఈ పెట్టె సీద।  
*vijaya* : *I peṭṭe mīda.*

On this box.

సరళ : అవును. ఆ పెట్టు మీద ఇంకోక  
కలం ఉంది.  
సరళ : అవును! ఆ పెట్టె సీద ఇంకోక కలం ఉంది!  
*saraļa* : *avunu. ā peṭṭe mīda iMkoka kalaM uMdi.*

Yes. There is one more pen on that box.

విజయ : అవి మొత్తం ఎన్ని కలాలు?  
విజయ : అవి సౌతె ఐణ్ణి కలాలు?  
*vijaya* : *avi mottaM enni kalālu?*

How many pens are they in total?

సరళ : అవి మొత్తం ఐదు కలాలు.  
సరళ : అవి సౌతె ఐదు కలాలు?  
*saraļa* : *avi mottaM aidu kalālu.*

They are five pens in total.

*An Intensive Course in Telugu*

విజయ : అవి ఏమిటి?

What are those?

విజయ : ఆవి ఎసిటి?

*vijaya* : *avi ēmīti?*

సరళ : అవి పుస్తకాలు.

Those are books.

సరళ : ఆవి పుస్తకాలు।

*sarala* : *avi pustakālu.*

విజయ : ఆ పుస్తకాలు బల్లమీద ఉన్నాయా? Are those books are on the

విజయ : ఆ పుస్తకాలు బల్ల మీద ఉంచాయి? table?

*vijaya* : *ā pustakālu ballamīda  
unnāyā?*

సరళ : ఆ పుస్తకాలు అన్ని బల్లమీద లేవు.  
కన్ని బల్ల మీద ఉన్నాయి.

All those books are not on the  
table. Some are on the table,  
and some are under the table.

సరళ : ఆ పుస్తకాలు అంగ్ని బల్లమీద లేవు।  
కోణి బల్ల మీద ఉంచాయి।  
కోణి బల్ల కిడ ఉంచాయి।

*sarala* : *ā pustakālu annī balla mīda  
lēvu. konni balla mīda unnāyi;  
konni balla kiMda unnāyi.*

విజయ : ఆ పుస్తకాలు లెక్క చెట్టు.

Count those books.

విజయ : ఆ పుస్తకాలు లెక్క చెట్టు।

*vijaya* : *ā pustakālu lekkapeṭṭu.*

సరళ : ఒకటి, రెండు, మూడు, నాలుగు,  
ఐదు, ఆరు, ఎదు, ఎనిమిది,  
తెచ్చిది, పది, పదకొండు, పన్నెండు,  
పదమూడు, పధ్నాలుగు, పదిహేను.  
ఈవి పదిహేను పుస్తకాలు.

One, two, three, four, five,  
six, seven, eight, nine, ten,  
eleven, twelve, thirteen,  
fourteen and fifteen. These  
are fifteen books.

ಸರಳ : ಓಕಟಿ, ರೆಂಡು, ಮೂರು, ನಾಲುಗು, ಐದು, ಆರು,  
ಏಕು, ಎನಿಮಿಡಿ, ತೌಮಿಡಿ, ಪಡಿ, ಪದಕೊಂಡು,  
ಪಂಜೋಂಡು, ಪದಮೂರು, ಪಣನಾಲುಗು, ಪಡಿಹೆನು।  
ಇವಿ ಪಡಿಹೆನು ಪುಸ್ತಕಾಲು।

*saraḷa* : *okaṭi, reMḍu, mūḍu, nālugu, aidu, āru, ēḍu, enimidi, tommidi, padi, padakoMḍu, panneMḍu, padamūḍu, padhnālugu, padihēnu. ivi padihēnu pustakālu.*

ವಿಜಯ : ನೀ ಕಲಂ ಪುಸ್ತಕಂ ಮೀದ ಈಂದಾ? Is your pen on the book?

ವಿಜಯ : ನೀ ಕಲಂ ಪುಸ್ತಕಂ ಮೀದ ಉಂದಾ?

*vijaya* : *nī kalaM pustakaM  
mīda uMdā?*

ಸರಳ : ನಾ ಕಲಂ ಪುಸ್ತಕಂ ಮೀದ ಲೇದು.  
ಪುಸ್ತಕಂ ಪಕ್ಕನ್ ಈಂದಿ.

My pen is not on the book.  
It is by the side of the book.

ಸರಳ : ನಾ ಕಲಂ ಪುಸ್ತಕಂ ಮೀದ ಲೆಡು।  
ಪುಸ್ತಕಂ ಪಣಣ ಉಂದಿ।

*saraḷa* : *nā kalaM pustakaM mīda  
ledu. pustakaM pakkana  
uMdi.*

ವಿಜಯ : ಈ ಪುಸ್ತಕಾಲು ಎನ್ನಿ?  
ಅ ಪುಸ್ತಕಾಲು ಎನ್ನಿ?

How many are these books?  
How many are those books?

ವಿಜಯ : ಈ ಪುಸ್ತಕಾಲು ಎನ್ನಿ?  
ಆ ಪುಸ್ತಕಾಲು ಎನ್ನಿ?

*vijaya* : *i pustakālu enni?  
ā pustakālu enni?*

## *An Intensive Course in Telugu*

సరళ : ఇవి రెండు; అవి మూడు. These are two. Those are three.

సరళ : ఇవి రెండు; అవి మూడు।

*sara/la* : *ivi reMdu; avi mūdu.*

ఏజయ : మొత్తం ఎన్ని? How many are in total?

విజయ : మౌత్తం ఎణీ?

*vijaya* : *mottaM enni?*

సరళ : ఐదు. Five.

సరళ : ఐదు।

*sara/la* : *aīdu.*

## DRILLS

### a. Expansion drill

**Model (i)** ఇవి గోడలు (రెండు) ఇవి గోడలు (రెండు) *ivi goḍalu. (reMdu)*  
 ఇవి రెండు గోడలు ఇవి రెండు గోడలు *ivi reMdu goḍalu.*

1. అవి కుక్కలు. (ఎన్ని?) అవి కుక్కలు। (ఎణీ?) *avi kukkanlu (enni?)*
2. ఇవి తలుపులు. (పన్నెండు) ఇవి తలుపులు। (పంచెండు) *ivi talupulu (panneMdu)*
3. ఇది పుస్తకం. (ఒక) ఇది పుస్తకం। (ఓక) *idi pustakaM. (oka)*

**Model (ii)** ఇది గడియారం. (ఆరు) ఇది గడియారాలు  
 ఇది గడియారం। (ఆరు) ఇవి ఆరు గడియారాలు।  
*idi gadiyāraM. (āru)                            ivi āru gadiyārālu.*

1. అది కాయితం. (తొమ్మిది) అది కాయితం। (తొమ్మిది) *adi kāyitaM (tommidi)*
2. అది కలం. (పది) అది కలం। (పది) *adi kalaM. (padi)*
3. అది పుస్తకం. (ఎడు) అది పుస్తకం। (ఎడు) *adi pustakaM. (ēdu)*

### b. Response drill

**Model (i)** ఇవి ఎన్ని కుర్చీలు? (మూడు) ఇవి మూడు కుర్చీలు.  
 ఇవి ఎణీ కుర్చీలు? (మూడు) ఇవి మూడు కుర్చీలు।  
*ivi enni kurcīlu? (mūdu)                            ivi mūdu kurcīlu.*

1. ఇవి ఎన్ని కుక్కలు? (పదకొండు) ఇవి ఐణి కుంకలు? (పదకోఙు)  
*ivi enni kukkalu? (padakoMdu)*
  2. అవి ఎన్ని కాయితలు? (పదమూడు) అవి ఐణి కాయితాలు? (పదమ్ము)  
*avi enni kāyitālu (padamūdu)*
  3. ఇవి ఎన్ని కలాలు? (పదిహెను) ఇవి ఐణి కలాలు? (పదిహెను)  
*ivi enni kalālu? (padihēnu)*

<b>Model (ii)</b>	కుర్చీ ఎక్కడ ఉంది? (గదిలో) కుర్చీ ఐష్టడ ఉంది? (గదిలో) <i>kurci ekkada uMdi? (gadilō)</i>	కుర్చీ గదిలో ఉంది. కుర్చీ గదిలో ఉంది। <i>kurci gadilō uMdi.</i>
-------------------	--	---

1. ಪುಸ್ತಕಾಲು ಎಕ್ಕಡು ಉನ್ನಾಯಿ? ಪುಸ್ತಕಾಲು ಏಕ್ಹಡ ಉಜ್ಜಾಯಿ?  
*pustakālu ekkada unnāyi?*
  2. ಕುಕ್ಕ ಎಕ್ಕಡು ಉಂದಿ? (ಬಲ್ಲ ಪರ್ಕಣ) ಕುಕ್ಕ ಏಕ್ಹಡ ಉಂದಿ? (ಬಲ್ಲ ಪಕ್ಷಣ)  
*kukka ekkada uMdi? (balla pakkana)*
  3. ಬಲ್ಲ ಎಕ್ಕಡು ಉಂದಿ? (ಗೋಡ ದಗ್ಗರ) ಬಲ್ಲ ಏಕ್ಹಡ ಉಂದಿ? (ಗೋಡ ದಾಗರ)  
*balla ekkada uMdi? (gōda daggara)*

1. అది ఒక కలం. ఇనీ పది కలాలు. మొత్తం ఎన్ని కలాలు?  
 అది ఓిక కలం। ఇవి పది కలాలు। మౌతం ఎన్ని కలాలు?  
*adi oka kalaM. ivi padi kalālu. mottaM enni kalālu?*
  2. ఇనీ ఐదు కాయితాలు. అవి ఏడు కాయితాలు. మొత్తం ఎన్ని కాయితాలు?  
 ఇవి ఐదు కాయితాలు। అవి ఏడు కాయితాలు। మౌతం ఎన్ని కాయితాలు?  
*ivi aidu kāyitālu. avi ēdu kāyitālu. mottaM enni kāyitālu?*

*An Intensive Course in Telugu*

3. ఇవి నాలుగు పెట్టిలు. ఇవి ఏది పెట్టిలు. మొత్తం ఎన్ని పెట్టిలు?  
 ఇవి నాలుగు పెట్టెలు. ఇవి పది పెట్టెలు. మౌతం ఐంబి పెట్టెలు?  
*ivi nālugu pettelu. ivi padi pettelu. mottaM enni pettelu?*
- Model (iv)** అది కుర్కి. (గోడ పక్కన) ఆ కుర్కి గోడ పక్కన ఉంది.  
 అది కుర్చీ (గోడ పఛన) ఆ కుర్చీ గోడ పఛన ఉంది।  
*adi kurci. (gōda pakkana) ā kurci gōda pakkana uMdi.*
- 1.అది బల్ల. (గోడ దగ్గర) ఆది బల్ల! (గోడ దగ్గర) *adi balla. (gōda daggara)*  
 2.అది పుస్తకం. (పెట్టమీద) ఆది పుస్తకం! (పెట్టమీద) *adi pustakaM.*  
*(pettemida)*
- 3.అది కలం. (కాయితం కింద) ఆది కలం! (కాయితం కింద) *adi kalaM.*  
*(kāyitaM kiMda)*
- Model (v)** అవి కుర్కిలు. (గదిలో) ఆ కుర్కిలు గదిలో ఉన్నాయి.  
 అవి కుర్చీలు. (గదిలో) ఆ కుర్చీలు గదిలో ఉన్నాయి।  
*avi kurcili (gadilō) ā kurcili gadilō unnāyi.*
1. అవి బల్లలు. (గోడ దగ్గర) అవి బల్లలు! (గోడ దగ్గర)  
*avi ballalu (gōda daggara)*
2. అవి పుస్తకాలు. (బల్ల పక్కన) అవి పస్తకాలు! (బల్ల పఛన)  
*avi pustakālu. (balla pakkana)*
3. అవి కాయితాలు. (పుస్తకం కింద) అవి కాయితాలు! (పుస్తకం కింద)  
*avi kāyitālu. (pustakaM kiMda)*
- Model (vi)** ఇది బల్ల. (గదిలో) ఈ బల్ల గదిలో ఉంది.  
 ఇది బల్ల! (గదిలో) ఈ బల్ల గదిలో ఉంది!  
*idi balla. (gadilō) ī balla gadilō uMdi.*
1. ఇవి పుస్తకాలు. (పెట్టమీద) ఇవి పుస్తకాలు! (పెట్టమీద)  
*ivi pustakālu (pettemida)*
2. ఇది కలం. (కాయితం కింద) ఇది కలం! (కాయితం కింద)  
*idi kalaM. (kāyitaM kiMda)*

3. ಇವಿ ಕುರ್ಚಿಲು. (ಗೋಡ ಪಕ್ಕನ)      ಇವಿ ಕುರ್ಚಿತ್ತು. (ಗೋಡ ಪಕ್ಕನ)  
*ivi kurcīlu (gōda pakkana)*

**Model (vii)** ಏದಿ ಕುರ್ಚಿ? (ಗದಿಲೊ)  
 ಏಡಿ ಕುರ್ಚಿ? (ಗಡಿಲೊ)  
*ēdi kurcī? (gadilō)*      ಎ ಕುರ್ಚಿ ಗದಿಲೊ ಈಂದಿ.  
 ಏ ಕುರ್ಚಿ ಗಡಿಲೊ ತಂಡಿ।  
*ē kurcī gadilō uMdi?*

1. ಏವಿ ಬಲ್ಲಲು? (ಗೋಡ ದಗ್ಗರ)  
*ēvi ballalu? (gōda daggara)*      ಏವಿ ಬಲ್ಲಲು? (ಗೋಡ ದಗ್ಗರ)
2. ಏದಿ ಪುಸ್ತಕಂ? (ಗಡಿಯಾರಂ ಪಕ್ಕನ)  
*ēdi pustakaM? (gadiyāraM pakkana)*      ಏಡಿ ಪುಸ್ತಕಂ? (ಗಡಿಯಾರಂ ಪಕ್ಕನ)
3. ಏವಿ ಕಾಯಿತಾಲು? (ಪುಸ್ತಕಂ ಕೀಂದ)  
*ēvi kāyitālu? (pustakaM kiMda)*      ಏವಿ ಕಾಯಿತಾಲು? (ಪುಸ್ತಕಂ ಕಿಂದ)

**Model (viii)** ಕುರ್ಚಿಲು ಎಕ್ಕಡ ಪುನ್ನಾಯಿ? (ಆ ಗದಿಲೊ - ಈ ಗದಿಲೊ)  
 ಕುರ್ಚಿಲು ಐಕ್ಕಡ ಉಜ್ಜಾಯಿ? (ಆ ಗಡಿಲೊ - ಈ ಗಡಿಲೊ)  
*kurcīlu ekkaḍa unnāyi? (ā gadilō - ī gadilō)*  
 ಕೊನ್ನಿ ಆ ಗದಿಲೊ ಈನ್ನಾಯಿ. ಕೊನ್ನಿ ಈ ಗಡಿಲೊ ಈನ್ನಾಯಿ.  
 ಕೌಣಿ ಆ ಗಡಿಲೊ ಉಜ್ಜಾಯಿ. ಕೌಣಿ ಈ ಗಡಿಲೊ ಉಜ್ಜಾಯಿ।  
*konni ā gadilō unnāyi. konni ī gadilō unnāyi.*

1. ಕಲಾಲು ಎಕ್ಕಡ ಈನ್ನಾಯಿ? (ಪೆಟ್ಟೆಲೊ - ಪೆಟ್ಟೆಮೀದ)  
 ಕಲಾಲು ಐಕ್ಕಡ ಉಜ್ಜಾಯಿ। (ಪೆಟ್ಟೆಲೊ - ಪೆಟ್ಟೆಮೀದ)  
*kalālu ekkaḍa unnāyi? (peṭṭelō - peṭṭe mīda)*
2. ಪುಸ್ತಕಾಲು ಎಕ್ಕಡ ಈನ್ನಾಯಿ? (ಬಲ್ಲಮೀದ - ಬಲ್ಲ ದಗ್ಗರ)  
 ಪುಸ್ತಕಾಲು ಐಕ್ಕಡ ಉಜ್ಜಾಯಿ? (ಬಲ್ಲಮೀದ - ಬಲ್ಲ ದಗ್ಗರ)  
*pustakālu ekkaḍa unnāyi? (balla mīda - balla daggara)*

**Model (ix)** ಕುರ್ಚಿಲು ಎಕ್ಕಡ ಈನ್ನಾಯಿ? (ಆ ಗದಿಲೊ - ಈ ಗಡಿಲೊ)  
 ಕುರ್ಚಿಲು ಐಕ್ಕಡ ಉಜ್ಜಾಯಿ? (ಆ ಗಡಿಲೊ - ಈ ಗಡಿಲೊ)  
*kurcīlu ekkaḍa unnāyi? (ā gadilō - ī gadilō)*

## An Intensive Course in Telugu

కొన్ని కర్మలు ఆ గదిలో ఉన్నాయి. కొన్ని కర్మలు ఈ గదిలో ఉన్నాయి.  
కౌణ్ణి కుచీలు ఆ గదిలో ఉన్నాయి। కౌణ్ణి కుచీలు ఈ గదిలో ఉన్నాయి।  
*konni kurcīlu ā gadilō unnāyi; konni kurcīlu ī gadilō unnāyi.*

1. కలాలు ఎక్కడ ఉన్నాయి? (గడియారం పక్కన - పెళ్ళి దగ్గర)  
కలాలు ఐచ్ఛ ఉన్నాయి? (గడియారం పఛన - పెట్టే దబగర)  
*kalālu ekkāda unnāyi? (gadiyāraM pakkana - peṭṭe daggara)*
2. పుస్తకాలు ఎక్కడ ఉన్నాయి? (బల్లకింద - బల్లమీద)  
పుస్తకాలు ఐచ్ఛ ఉన్నాయి? (బల్లకింద - బల్లమీద)  
*pustakālu ekkāda unnāyi? (balla kiMda - balla mīda)*

### c. Transformation drill

- |                  |   |   |
|------------------|---|---|
| <b>Model (i)</b> | గదిలో కుక్క ఉంది.<br>గదిలో కుచ్చ ఉంది.<br><i>gadilō kukka uMdi.</i> | గదిలో కుక్కలు ఉన్నాయి.<br>గదిలో కుచ్చలు ఉన్నాయి।<br><i>gadilō kukkalu unnāyi.</i> |
| 1.               | పెట్టులో ఫోటో ఉంది.<br><i>peṭṭelō fōtō uMdi.</i>                    | పెట్టలో ఫోటో ఉంది।  |
| 2.               | బల్ల కింద పుస్తకం ఉంది.<br><i>balla kiMda pustakaM uMdi.</i>        | బల్ల కింద పుస్తకం ఉంది।   |
| 3.               | పుస్తకం మీద కలం ఉంది.<br><i>pustakaM mīda kalaM uMdi.</i>           | పుస్తకం మీద కలం ఉంది।   |
- 
- |                   |   |   |
|-------------------|---|---|
| <b>Model (ii)</b> | గదిలో కుక్క ఉంది.<br>గదిలో కుచ్చ ఉంది.<br><i>gadilō kukka uMdi.</i> | గదిలో కుక్క లేదు.<br>గదిలో కుచ్చ లేదు।<br><i>gadilō kukka lēdu.</i> |
| 1.                | పెట్టులో ఫోటో ఉంది.<br><i>peṭṭelō fōtō uMdi.</i>                    | పెట్టలో ఫోటో ఉంది।  |
| 2.                | బల్ల కింద పుస్తకం ఉంది.<br><i>balla kiMda pustakaM uMdi.</i>        | బల్ల కింద పుస్తకం ఉంది।   |

3. పుష్టకం ఏక్యన కలం ఉంది.      పుస్తకం పఛన కలం ఉంది।

*pustakaM pakkana kalaM uMdi.*

**Model (iii)** కలాలు పెట్టోలో ఉన్నాయి.

కలాలు పెట్టోలో ఉన్నాయి।

*kalālu peṭṭelō unnāyi.*

కలాలు పెట్టోలో లేవు.

కలాలు పెట్టోలో లేవు।

*kalālu peṭṭelō lēvu.*

1. నా పుష్టకాలు బల్ల మీద ఉన్నాయి.

*nā pustakālu balla mīda unnāyi.*

నా పుస్తకాలు బల్ల మీద ఉన్నాయి।

2. తలుపు దగ్గర రెండు కుక్కలు ఉన్నాయి.

*talupu daggara reMdu kukkalu unnāyi.*

తలుపు దగ్గర రెండు కుక్కలు ఉన్నాయి।

3. పెట్టె కింద కాయితాలు ఉన్నాయి.

*pette kiMda kāyitālu unnāyi.*

పెట్టె కింద కాయితాలు ఉన్నాయి।

**Model (iv)** ఇవి ఎన్ని కలాలు?      ఇవి ఎన్ని కలాలు?

ఈ కలాలు ఎన్ని?      ఈ కలాలు ఎన్ని?

1. ఇవి ఎన్ని పుష్టకాలు?

ఇవి ఎన్ని పుస్తకాలు?

*ivi enni pustakālu?*

2. ఇవి ఎన్ని కుక్కలు?

ఇవి ఎన్ని కుక్కలు?

*ivi enni kukkalu?*

3. అవి ఎన్ని ఫోటోలు?

అవి ఎన్ని ఫోటోలు?

*avi enni fotōlu?*

**Model (v)** నువ్వు రెండు కవర్లు తీసుకురా.

*nuvvu reMdu kavarlu tīsukurā.*

మీరు రెండు కవర్లు తీసుకురాండి.

*mīru reMdu kavarlu tīsukurāMdi.*

1. నువ్వు ఈ కుర్చోలో కూర్చో.

నువ్వు ఈ కుర్చోలో కూర్చో।

*nuvvu ī kurcīlō kūrcō.*

3. నువ్వు నీ హేరు చెప్పా.

నువ్వు నీ హేరు చెప్పా।

*nuvvu nī pēru ceppu.*

2. నువ్వు ఈ కవరు తీసుకో.

నువ్వు ఈ కవరు తీసుకో।

*nuvvu ī kavaru tīsukō.*

4. ఆ బల్ల మీద చూడు.

ఆ బల్ల మీద చూడు।

*ā balla mīda cūḍu.*

## EXERCISES

- a. produce at least 20 sentences from the following table suitably changing the number of the nouns given in the third column.

ఇది	ఇది	ఒక	ఆంక	పుస్తకం	పుస్తకం
<i>idi</i>		<i>oka</i>		<i>pustakaM</i>	
అది	అది	ధండు	రెండు	కలం	కలం
<i>adi</i>		<i>reMdu</i>		<i>kalaM</i>	
ఇవి	ఇవి	పదమూడు	పదమ్ము	కుర్చీ	కుర్చీ
<i>ivi</i>		<i>padamūdu</i>		<i>kurci</i>	
అవి	అవి	తొమ్మిది	తొమ్మిది	తలుపు	తలుపు
<i>avi</i>		<i>tommidi</i>		<i>talupu</i>	

- b. Write Telugu forms for the following numerals.

07 \_\_\_\_\_ 11 \_\_\_\_\_ 15 \_\_\_\_\_ 8

14 \_\_\_\_\_ 10 \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ 1

- c. Produce at least 16 sentences from the following table.

గడియారం	గడియారం	బల్లమీద	బల్ల మీద	లేదు	లెదు
<i>gadiyāraM</i>		<i>balla mīda</i>		<i>lēdu</i>	
		గదిలో	గదిలో	లేవు	లెవు
		<i>gadilō</i>		<i>lēvu</i>	
కలాలు	కలాలు	పుస్తకం పక్కన పుస్తకం పఱడన		ఉంది	ఉంది
<i>kalālu</i>		<i>pustakaM pakkana</i>		<i>uMdī</i>	
		బల్ల కింద	బల్ల కింద	ఉన్నాయి	ఉన్నాయి
		<i>balla kiMda</i>		<i>unnāyi</i>	

d. Change the following sentences as shown in the model.

**Model** నువ్వు రా! నువ్వు రా! *nuvvu rā!*  
మీరు రాండి! మీరు రాండి! *mīru rāMdi!*

1. నువ్వు లెక్కపెట్టు. నువ్వు లెక్కపెట్టు! *nuvvu lekkapeṭṭu.*
2. నువ్వు చూడు. నువ్వు చూడు! *nuvvu cūdu.*
3. నువ్వు ఆ గదిలో కూర్చో. నువ్వు ఆ గదిలో కూర్చో *nuvvu ā gadilō kūrcō.*
4. నువ్వు నీ పేరు చెప్పు. నువ్వు నీ పేరు చెప్పు! *nuvvu nī pēru ceppu.*

e. Answer the following questions as shown in the model.

**Model (i)** అ పుస్తకాలు బల్ల మీద ఉన్నాయా? (గదిలో)

ఆ పుస్తకాలు బల్ల మీద ఉన్నాయా? (గదిలో)

*ā pustakālu balla mīda unnāyā? (gadilō)*

అ పుస్తకాలు అన్ని బల్లమీద లేవు. కన్ని బల్లమీద ఉన్నాయి.  
కన్ని గదిలో ఉన్నాయి.

ఆ పుస్తకాలు అన్ని బల్ల మీద లేవు. కోణి బల్ల మీద ఉన్నాయి.  
కోణి గదిలో ఉన్నాయి.

*ā pustakālu annī balla mīda lēvu.*

*konni balla mīda unnāyi. konni gadilō unnāyi.*

1. ఆ కలాలు పెట్టిలో ఉన్నాయా? (పెట్టి మీద)

ఆ కలాలు పెట్టెలో ఉన్నాయా? (పెట్టె మీద)

*ā kalālu peṭṭielō unnāyā? (peṭṭe mīda)*

2. ఈ కుర్చిలు గదిలో ఉన్నాయా? (ఆ గోడ దగ్గర)

ఈ కుర్చిలు గదిలో ఉన్నాయా? (ఆ గోడ దగ్గర)

*i kurcīlu gadilō unnāyā? (ā gōda daggara)*

3. ఈ కాయితాలు పుస్తకం కింద ఉన్నాయా? (పుస్తకం మీద)

ఈ కాయితాలు పుస్తకం కింద ఉన్నాయా? (పుస్తకం మీద)

*i kāyitālu pustakaM kiMda unnāyā? (puṭṭakaM mīda)*

**Model (ii)** నా పుస్తకం ఎక్కుమంది? (బల్ల మీద) బల్లమీద ఉంది; చూడు!

నా పుస్తకం ఎక్కుమంది? (బల్ల మీద) బల్ల మీద ఉండి; చూడు!

*nā pustakaM ekkumāndi?* *balla mīda uMdi; cūdu!*  
(*balla mīda*)

## *An Intensive Course in Telugu*

1. అతని కలం ఎక్కడుంది? (పెట్లో) 3. మా పుస్తకాలు ఎక్కడున్నాయి?  
 (బల్లమీద)  
 అతని కలం ఐష్టఙ్గంది? (పెట్లో)  
*atani kalaM ekkaḍuMdi?* మా పుస్తకాలు ఐష్టఙ్గాయి? (బల్ల మీద)  
*mā pustakālu ekkaḍunnāyi?*  
 (ballamīda)

2. కుర్రీ ఎక్కడుంది? (గోడ దగ్గర) 4. పెట్లులు ఎక్కడున్నాయి? (బల్ల కింద)  
 కుర్చీ ఐష్టఙ్గంది? (గోడ దగ్గర)  
*kuroṭi ekkaḍuMdi? (gōḍa daggara)* పెట్లు ఐష్టఙ్గాయి? (బల్ల మీద)  
*petṭelu ekkaḍunnāyi?*  
 (balla kiMda)

## VOCABULARY

మొత్తం	మౌతం	total	ఎన్ని	ఎణ్ణి	how many
<i>mottaM</i>			<i>enni</i>		
జవి	జవి	these (pro.)	జంకా	ఇంకోక	one more
<i>ivi</i>			<i>iMkoka</i>		
ఈ	ఈ	this; these	ఎ	ఎ	which (pro.)
<i>I</i>		(dem. adj.)	<i>ē</i>		
లో	లో	locative case	పదు	ఏడు	five
		marker 'in'			
		(sec 4.5)			
<i>lo</i>			<i>aidu</i>		
రెండు	రెడు	two	అన్నీ	ఆణ్ణి	all of them
<i>reMdu</i>			<i>annī</i>		
ఒక	ओక	one (adj.)	లేవు	లెవు	neg.of ఉన్నాయి
<i>oka</i>			<i>lēvu</i>		
మూడు	మూడు	three	కొన్ని	కోణ్ణి	some of them
<i>mūdu</i>			<i>konni</i>		
ఎక్కడ	ఎక్కడ	where	కింద	కింద	under; below;
<i>ekkaḍa</i>			<i>kiMda</i>		
ఉన్నాయి	ఉన్నాయి	they (neut.)	లక్కపెట్టు	లెక్కపెట్టు	beneath

<i>unnāyi</i>		are/were	<i>Iekkapeṭtu</i>		
ಅವಿ	ಅವಿ	those (pro.)	ಒಕಟೀ	ಆರ್ಕಟಿ	one (pro.)
<i>avi</i>			<i>okati</i>		
ಆ	ಆ	that; those	ಆರು	ಆರು	six
ಾ			<i>āru</i>		
ದಗ್ಗರ	ದಂಗರ	at' near	೭ಡು	ಇಡು	seven
<i>daggara</i>			<i>ēdu</i>		
ಎವಿ	ಎವಿ	which (pl. pro.)	೯ನಿಮಿದಿ	೯ನಿಮಿದಿ	eight
<i>ēvi</i>			<i>enimidi</i>		
ಚೂಡು	ಚೂಡು	see! look!	೧೦ಮೀಡಿ	೧೦ಮೀಡಿ	nine
<i>cūdu</i>			<i>tommidi</i>		
ನಾಲುಗು	ನಾಲುಗು	four	೧೧ಪಡಿ	೧೧ಪಡಿ	ten
<i>nālugu</i>			<i>padi</i>		
ಪಣ್ಣೆ	ಪಣ್ಣೆ	box	೧೨ಪದಕೊಡು	೧೨ಪದಕೊಡು	eleven
<i>peṭte</i>			<i>padakoMḍu</i>		
ಮೀಡ	ಮೀಡ	on; upon	೧೩ಪನ್ನೆಂಡು	೧೩ಪನ್ನೆಂಡು	twelve
<i>mīda</i>			<i>panneMḍu</i>		
೧೪ಪದಮೂಡು ಪದಮ್ಮಡು	೧೪ಪದಮೂಡು ಪದಮ್ಮಡು	thirteen	೧೪ಉಂಡಿ	೧೪ಉಂಡಿ	it is / was
<i>padamūḍu</i>			<i>uMdi</i>		
೧೫ಪಧ್ನಾಲುಗು ಪಧ್ನಾಲುಗು	೧೫ಪಧ್ನಾಲುಗು ಪಧ್ನಾಲುಗು	fourteen	೧೫ಲೆಡು	೧೫ಲೆಡು	neg.of ೧೪ಉಂಡಿ
<i>padhnālugu</i>			<i>lēdu</i>		
೧೬ಪಡಿಹೆನು ಪಡಿಹೆನು	೧೬ಪಡಿಹೆನು ಪಡಿಹೆನು	fifteen	೧೬ಪಕ್ಕನ	೧೬ಪಕ್ಕನ	by the side of
<i>padihēnu</i>			<i>pakkana</i>		

## GRAMMAR NOTES

**4.1.** In this lesson the plural number suffix *-ಯು -lu* is introduced. The plural suffix is obligatorily added to a noun base to make it plural. Expect a few noun bases which are inherently plural, all the noun bases in Telugu express singularity. In other words, no suffix is required when the noun bases are used in singular number.

*An Intensive Course in Telugu*

గోడ	గోడ	gōda	'wall'
గోడలు	గోడలు	gōdalu	'walls'
కిటికీ	కిటికీ	kitikī	'window'
కిటికీలు	కిటికీలు	kitikīlu	'windows'
తలుపు	తలుపు	talupu	'door'
తలుపులు	తలుపులు	talupulu	'doors'
ఫోటో	ఫోటో	fōtō	'photograph'
ఫోటోలు	ఫోటోలు	fōtōlu	'photographs'

4.1.1. The plural suffix is obligatory when the noun is preceded by a numeral adjective other than ఒక

ओక *oka* 'one'

ఒక కుక్క,	ଓক کوکک।	<i>oka kukka.</i>	'one dog.'
రెండు తలుపులు.	రెండు తలుపులు।	<i>reMdu talupulu.</i>	'two doors'
మూడు కుర్చీలు.	మూడు కుర్చీలు।	<i>mūdu kurcīlu.</i>	'three chairs'
నాలుగు కిటికీలు.	నాలుగు కిటికీలు।	<i>nālugu kitikīlu.</i>	'four windows'
ఆరు బల్లలు.	ఆరు బల్లలు।	<i>āru ballalu.</i>	'six tables/benches'

4.2. The noun bases ending in అం *aM* change their final అం *aM* when the plural suffix -లు *-lu* is added.

కలం + లు → కలాలు 'pens'	పుస్తకం + లు → పుస్తకాలు 'books'
కలం + లు → కలాలు	పుస్తకం + లు → పుస్తకాలు
<i>kalaM + lu</i> → <i>kalālu</i>	<i>pustakaM + lu</i> → <i>pustakālu</i>

4.3. The third person neuter gender forms - both affirmative and negative - of the existential verb meaning 'to exist; to be; to be available' are introduced in this lesson.

ఉంది	ఉంది	<i>uMdī</i>	'It is; It exists'
ఉన్నాయి	ఉన్నాయి	<i>unnāyi</i>	'They (neut.) are; They (neut.) exist' (plural of <i>uMdī</i> )
లేదు	లేదు	<i>lēdu</i>	'It is not (there), it does not exist' (negative of <i>uMdī</i> )

లేను	లెవు	<i>lēvu</i>	'They (neut.) are not (there): they (neut.) do not exist' (negative of <i>unnāyi</i> and plural of <i>lēdu</i> )
------	------	-------------	--

4.4. The following interrogative words (1.3) are introduced in this lesson.

4.4.1. ఎక్కడ ఐకాడ *ekkada* 'where' is an interrogative place adverb.

కుక్క ఎక్కడ ఉంది? 'Where is the dog?'

కుఱ ఐకాడ ఉంది?

*kukka ekkada uMdi?*

4.4.2. ఎన్ని ఐణ్ణి *enni* 'how many' is an interrogative count neuter pronoun and adjective used in questions to elicit the number of the objects (countable neuter nouns). It can be used as a predicate also. Since it is a neuter pronoun it cannot be used with human nouns.

అవి ఎన్ని కలాలు? 'How many pens are they?'

అవి ఐణ్ణి కలాలు?

*avi enni kalālu?*

ఆ కలాలు ఎన్ని?

ఆ కలాలు ఐణ్ణి?

*ā kalālu enni?*

అవి ఎన్ని కుక్కలు? 'How many dogs are they?'

అవి ఐణ్ణి కుక్కలు?

*avi enni kukkalu?*

ఆ కుక్కలు ఎన్ని?

ఆ కుక్కలు ఐణ్ణి?

*ā kukkalu enni?*

4.4.3. ఏవి ఐవి *ēvi* 'Which ones' is the neuter interrogative plural pronoun.

The corresponding singular one is ఏది ఐది *ēdi* 'which one' (1.3.).

ఏవి నీ కలాలు? 'Which ones are your pens?'

ఐవి నీ కలాలు?

*ēvi nī kalālu?*

## An Intensive Course in Telugu

4.5. The locative case is introduced in this lesson. లో -lo is the locative case suffix.

కలం పెట్టెలో ఉంది.  
kalaM pettelō uMdi.

నువ్వు ఆ కర్చీలో కూర్చో.  
nuvvu ā kurcīlō kūrcō.

'The pen is in the box.'

'Sit in that chair.'

4.6. The following post-positions are used as locative case markers. Post-positions are word like elements which function as case markers.

మీద మీద *mīda* 'on; upon'  
కలం బల్ల మీద ఉంది.  
kalaM balla mīda uMdi.

కింద కింద *kiMda* 'under; beneath, below'  
పెట్టె బల్ల కింద ఉంది.  
pette balla kiMda uMdi.

దగ్గర దగ్గర *daggara* 'at, near'  
కుక్క బల్ల దగ్గర ఉంది.  
kukka balla daggara uMdi.

పక్కన పక్కన *pakkana* 'by the side of'  
పిల్లి గోడ పక్కన ఉంది.  
pilli gōda pakkana uMdi.

'The pen is on the table.'

'The pen is beneath the table.'

'The dog is at the table.'

4.7. అవి అవి *avi* 'those (ones)' and ఇవి ఇవి *ivi* 'these (ones)' are the third person neuter plural pronouns. The former refers to the remote objects and the latter to the proximate ones. అది అది *adi* 'that (one)' and ఇది ఇది *idi* 'this (one)'

are the corresponding singular pronouns, and ఎవి ఏవి *ēvi* 'which (ones)' is the corresponding interrogative pronoun.

	3rd per.neut.sg.	3rd per.neut.pl.
Remote	అది అది <i>adi</i> 'that (one)'	అవి అవి <i>avi</i> 'those (ones)'
Proximate	ఈది ఇది <i>idi</i> 'this (one)'	ఈవి ఇవి <i>ivi</i> 'these (ones)'
Interrogative	ఎది ఎది <i>ēdi</i> 'which (one)' అది గడియారం. 'That is a clock' అది గడియారాలు।	ఎవి ఎవి <i>ēvi</i> 'which (ones)' అవి గడియారాలు 'Those are clocks' అవి గడియారాలు।
	<i>adi gaḍiyāraM. avi gaḍiyārālu</i>	
	ఈది కలం. 'This is a pen' ఇది కలాలు।	ఈవి కలాలు. 'These are pens' ఇవి కలాలు।
	<i>idi kalaM.</i>	<i>ivi kalālu.</i>
	ఎది నీ పుష్టకం? ఎది నీ పుస్తకం?	ఎవి నీ పుష్టకాలు? ఎవి నీ పుస్తకాలు?
	<i>ēdi nī pustakaM?</i>	<i>ēvi nī pustakālu?</i>

4.8. అ ఆ *a* 'that/those (ones)' and ఈ ఇ *i* 'this/these (ones)' are the demonstrative adjectives. The former indicates remote objects and the latter indicates the proximate objects. The corresponding interrogative adjective is ఎ ఎ 'which'. These adjectives do not show any number distinction, as no adjectives in Telugu show any number distinction. (Nor they show gender distinction either.)

అ కలం ; అ కలాలు.	'that pen' ; 'those pens'
ఆ కలం ; ఆ కలాలు।	
<i>a kalaM</i> ; <i>a kalālu.</i>	
ఈ తలుపు ; ఈ తలుపులు.	'this door' ; 'these doors'
ఇ తలుపు ; ఇ తలుపులు।	
<i>i talupu</i> ; <i>i talupulu.</i>	
ఎ కుర్చీ ; ఎ కుర్చీలు.	'which chair' ; 'which chairs'
ఎ కుర్చీ ; ఎ కుర్చీలు।	
<i>ē kurcī</i> ; <i>ē kurcīlu.</i>	

## *An Intensive Course in Telugu*

**4.9.** Numerals from one to twelve are also introduced in this lesson.

**4.10.** Notice that there is no change in the form of a numeral whether it is used as a numeral adjective or a numeral pronoun except in the case of the numeral 'one'. In the case of numeral 'one' the numeral adjective is and the numeral pronoun is.

ଓକ	<i>oka</i>	'One' (num. adj)	ଓକ ଝଲ୍ଲୁ	<i>oka illu</i>	'One house'
ଆକ			ଆକ	ଇଲ୍ଲୁ।	
ଏକଟୀ	<i>okati</i>	'One' (num. pro.)	ଅଦି	ଏକଟୀ <i>adi okati</i>	"That is one"
ଆକଟି			ଆଦି	ଆକଟି	

The numerals other than 'one' can be used as numeral adjectives and numeral pronouns as well, without any change.

రెండు కలాలు.	రెండు కలాలు	<i>reMdu kalālu</i>	'Two pens.'
ఆవి రెండు.	ఆవి రెండు	<i>avi reMdu</i>	'Those are two.'
మూడు కుక్కలు.	మూడు కుక్కలు	<i>mūḍu kukkalu</i>	'Three dogs.'
ఆవి మూడు.	ఆవి మూడు	<i>avi mūḍu.</i>	'Those are three.'
పది కుర్చీలు.	పది కుర్చీలు	<i>padi kurcīlu</i>	'Ten chairs.'
ఆవి పది.	ఆవి పది	<i>avi padi</i>	'Those are ten.'

**4.11.** ఎమిటి ఏమిటి *ēmiti* 'What' can go with singular pronouns and plural pronouns as well.

ಅದ ಏಮಿಲಿ? <i>adi ēmiṭi?</i>	ಅವಿ ಏಮಿಲಿ? <i>avi ēmiṭi?</i>
ಅಡಿ ಏಮಿಟಿ?	ಅವಿ ಏಮಿಟಿ?
'What is that?'	'What are they?'

4.12. കൊണ്ട് *konni* 'some' is a neuter indefinite count pronoun(4.4.2). This can also be used as an adjective. (ie. neuter indefinite count pronominal adjective.)

କ୍ଷଣି ବଲ୍ଲ ମୀଦ ଢନ୍ଦୁଯ୍ୟ.	<i>kronni balla mīda unnāyi.</i>
କୋଣ୍ଡି ବଲ୍ଲ ମୀଦ ଉଜ୍ଜ୍ଵାଯି।	'Some are on the table.'
କ୍ଷଣି କଳାଲୁ ପେଟ୍ଟେଲେ ଢନ୍ଦୁଯ୍ୟ.	<i>kronni kalālu peṭṭelo unnāyi.</i>
କୋଣ୍ଡି କଳାଲ ପେଟ୍ଟେଲେ ଉଜ୍ଜ୍ଵାଯି।	'Some pens are in the box.'

4.13. అన్ని అంశి *annī'all'* is a neuter count pronominal.

పుస్తకాలు అన్ని బల్ల మీద లేవు.  
పుస్తకాలు అంశి బల్ల మీద లేవు।

*pustakālu annī balla mīda lēvu.*

'All the books are not on the table.'

4.14. Notice the use of the elliptical sentences such as:

బల్ల మీద ఇంకోక కలం ఉంది.  
బల్ల మీద ఇంకోక కలం ఉంది  
ఎ బల్ల మీద?  
ఎ బల్ల మీద?  
ఈ బల్ల మీద.  
ఈ బల్ల మీద।  
నా పుస్తకం బల్ల మీద లేదు.  
బల్ల కింద ఉంది.  
నా పుస్తకం బల్ల మీద లెదు।  
బల్ల కింద ఉంది।

*balla mīda iMkoka kalaM uMdi.*

'There is another pen on the table.'

*ē balla mīda?*

'On which table?'

*i balla mīda.*

'On this table.'

*nā pustakaM balla mīda lēdu;*

*balla kiMda uMdi.*

'My book is not on the table;

(It is) beneath the table.'

4.15. Telugu script-4

In this lesson the conjunct consonant symbols are introduced. Conjunct consonants are consonant-consonant combinations. Secondary symbol(s) of the non-initial consonant(s) of a conjunct consonant is/are written beneath the primary symbol of the initial consonant.

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{CONJUNCT} \\ \text{CONSONANT} \\ \text{SYMBOL} \end{array} \right\} \rightarrow \left\{ \begin{array}{l} \text{PRIMARY SYMBOL} \\ \text{OF THE INITIAL} \\ \text{CONSONANT} \end{array} \right\} + \left\{ \begin{array}{l} \text{SECONDARY SYMBOLS(S)} \\ \text{OF THE SUBSEQUENT} \\ \text{CONSONANT(S)} \end{array} \right\}$$

4.15.1. Secondary symbols of the consonants.

In the following chart the symbols in boxes are the primary symbols and ones that are adjacent are the respective secondary symbols.

క ్క	ఖ ఖ	గ ౦	శు లు	జ జ
చ చ	చ చ	జ జ	ర్యు ర్యు	జ్జ జ్జ
ఱ ఱ	ర ఽ	డ డ	ఢ ఢ	ణ ణ
త త	ఠ ఠ	ద ద	ఠ ఠ	న ల
ప ప	ఫ ఫ	బ బ	భ భ	మ మ
య య	ల ర	ల స	ళ ఛ	వ న్
శ శ	ష ష	స స	హ హ	క్క క్క

From the above chart it can be seen that some of the secondary symbols are similar in shape to that of the corresponding primary symbols. Some are totally different and some are slightly different. Considering this feature the secondary symbols of the consonants can be divided into three groups, viz. Secondary symbols with no change, total change and slight change.

#### 4.15.1.1. Secondary symbols with no change.

The consonant symbols which do not have *talakattu*. (The tick mark ✓ on the top of the body except ఏ and ఉ are also used as the secondary symbols without any change. They are as follows.

ఖ

జ

ం

ఢ

ణ

బ

## 4.15.1.2. Secondary symbols with total change.

క చ కు త ను ల  
 న ల లు మ నై లై  
 య న్న నీ ర ల ల్ల  
 ళ ఩ ఩ు వ న్న నీ

## 4.15.1.3. Secondary symbols with slight change.

The consonant symbols which are not included in the above two groups fall into this category. The difference between the primary symbols and the secondary symbols of this category is that the secondary symbols of this category do not have the *talakattu*. That is, the primary symbols of this category can be changed into the secondary symbols by removing their *talakattu*. The primary symbols are in boxes and the ones that are adjacent are the respective secondary symbols.

గ ఱ	ఘ ఱు	చ ప	భ పు	రు రు	ట ల	త లు
డ ర	ధ రు	ఢ ర	ద రు	ధ ర	ప ఎ	ఫ ఎ
భ ప	శ సు	ష ఎ	స సు	హ వు	ళ షు	క్క షు

*An Intensive Course in Telugu*

4.15.2. Write the corresponding primary symbols for the following secondary symbols.

ఁ =

ఁ =

ఁ =

ః =

ః =

ః =

ల =

ల =

ల =

ఁ =

ఁ =

ఁ =

ం =

ం =

ం =

ా =

ా =

ా =

ి =

ి =

ి =

ఁ =

ఁ =

ఁ =

ః =

ః =

ః =

ఁ =

ఁ =

ఁ =

ఁ =

ఁ =

ఁ =

ఁ =

ఁ =

ఁ =

## UNIT I

## Lesson 5

మీరు, మేం, మనం  
మీరు, మేం, మనం  
*mīru, mēM, manaM*

**YOU, WE AND WE**

రాజు : లీలా! వాళ్ళు ఎంతమంది?  
Leela! How many are they?  
రాజు : లీలా! వాళ్ళు ఎంతమంది?  
*raju : līlā! vālla eMtamaMdi?*

శిల : వాళ్ళు ఆరుగురు.  
They are six.  
లీల : వాళ్ళు ఆరుగురు।  
*līla : vālla āruguru.*

రాజు : నేను ఒకటై. ఈయన ఒకరు  
మేం ఎంతమందివీ?  
I am one. He is one.  
How many are we?

*An Intensive Course in Telugu*

రాజు : నెను ఓకణి। ఈయన ఓకరు  
మే ఎందిమి?

*rāju* : *nēnu okaṇṇi. īyana okaru.*  
*mēM eMtamaMdīmi?*

లీల : మీరు ఇద్దరు.

You are two.

లీల : మీరు ఇద్దరు।

*līla* : *mīru iddaru.*

రాజు : మేం ఇద్దరం. నువ్వు ఒకతెవి.  
మనం ఎంత మందిమి?

We are two. You are one.  
How many are we?

రాజు : మే ఇద్దరం. నువ్వు ఓకటేవి।  
మన ఎందిమి?

*rāju* : *mēM iddaraM. nuvvu okatevi.*  
*manaM eMta maMdīmi?*

లీల : మనం ముగ్గురం.

We are three.

లీల : మన ముగ్గురం।

*līla* : *manaM mugguraM*

రాజు : ఇతను ఒకడు. ఈమె ఒకతె.  
వీళ్లు ఎంత మంది?

He is one, she is one.  
How many are they?

రాజు : ఇతను ఓకడు. ఇమి ఓకటే।  
వీళ్లు ఎంది?

*rāju* : *itanu okaḍu. īme okate.*  
*vīḍlu eMtamaMdī?*

లీల : వాళ్లు ఇద్దరు

They are two.

లీల : వాళ్లు ఇద్దరు।

*līla* : *vāḍlu iddaru.*

## Lesson 5

<b>రాజు</b> : వాళ్లు ఇద్దరు; అయన ఒకరు. అమె ఒకరు. వాళ్లు మొత్తం ఎంతమంది?	They are two. He is one. She is one. How many are they in total?
<b>రాజు</b> : వాళ్లు ఇద్దరు   ఆయన ఓకరు   ఆమె ఓకరు   వాళ్లు సోతం ఎంతమంది	
<b>rāju</b> : <i>vāllu iddaru; āyana okaru; āme okaru; vāllu mottaM eMtamaMdi?</i>	
<b>లీల</b> : వాళ్లు నలుగురు. నువ్వు ఒకడివి మీరు ఎంతమంది?	They are four. You are one How many are you?
<b>లీల</b> : వాళ్లు నలుగురు   నువ్వు ఓకడివి   మీరు ఎంతమంది ?	
<b>līla</b> : <i>vāllu naluguru. nuvvu okaḍivi. mīru eMtamaMdi?</i>	
<b>రాజు</b> : మీం ఐదుగురం. <b>రాజు</b> : మే ఐదుగురం। <b>rāju</b> : <i>mēM aiduguraM.</i>	We are five.
<b>లీల</b> : మీరు ఐదుగురు. వీళ్లు ఇద్దరు. మీరు మొత్తం ఎంతమంది?	You are five. These are two. How many are you in total?
<b>లీల</b> : మీరు ఐదుగురు   వీళ్లు ఇద్దరు   మీరు సోతం ఎంతమంది ?	
<b>līla</b> : <i>mīru aidugura. vīllu iddaru. mīru mottaM eMtamaMdi?</i>	

*An Intensive Course in Telugu*

రాజు	: మొం ఏడుగురం.	we are seven.
రాజు	: మే ఎట్లురం.	
<i>rāju</i>	: <i>mēM ēḍuguraM.</i>	
శిల	: మీరు ఏడుగురు. నేను ఒకతెని. మనం మొత్తం ఎనిమిదిమందిమి.	You are seven. I am one. We are eight in total.
లీల	: మీరు ఎట్లురు. నెను ఓకతెని। మనం మౌత్తం ఎనిమిదిమందిమి।	
<i>līla</i>	: <i>mīru ēḍuguru. nēnu okateni. manaM mottaM enimidimaMdīmi.</i>	
రాజు	: మనం ఎనిమిదిమందిమి. ఈమే ఒకరు. మనం మొత్తం తీమ్మిదిమందిమి.	We are eight. She is one. We are nine in total.
రాజు	: మనం ఎనిమిదిమందిమి। ఇమి ఓకరు। మనం మౌత్తం తోస్మిదిమందిమి।	
<i>rāju</i>	: <i>manaM enimidimaMdīmi. īme okaru. manaM mottaM tommidimaMdīmi.</i>	
గోవిందు	: మీరు తీమ్మిదిమంది. నేను ఒకళ్ళి. మనం పదిమందిమి.	You are nine. I am one. We are ten.
గోవిందు	: మీరు తోస్మిదిమంది। నెను ఓకణ్ణి। మనం పదిమందిమి।	
<i>gōviMdu</i>	: <i>mīru tommidimaMdī. nēnu okapṇi. manaM padimaMdīmi.</i>	

*Lesson 5*

- పార్వతి : మీరు పదిమంది. వాళ్లు  
పదకొండుమంది. వీళ్లు  
పన్నెండుమంది. మేం  
పదిహేనుమందిమి.  
పార్వతి : మీరు పదిమంది! వాళ్లు పదకొండుమంది!  
వీళ్లు పన్నెండుమంది! మేం పదిహేనుమందిమి!  
*pārvathi* : *mīru padimaMdi. vāllu*  
*padakoMḍumaMdi. vīllu*  
*panneMḍumaMdi. mēM*  
*padihēnumaMdīmi.*

\*\*\*

\*\*\*

- మాష్టరు : గీతా! నువ్వు ఎవరివి?  
మాష్టరు : గీతా! నువ్వు ఐవరివి?  
*māṣṭaru* : *gītā! nuvvu evarivi?*

- గీత : నేను విద్యార్థిని.  
గీత : నెను విద్యార్థినిని!  
*gīta* : *nēnu vidyār̥thinī.*

- మాష్టరు : రాము! నువ్వు ఎవరివి?  
మాష్టరు : రాము! నువ్వు ఐవరివి?  
*māṣṭaru* : *rāmu! nuvvu evarivi?*

- రాము : నేను విద్యార్థిని.  
రాము : నెను విద్యార్థిని!  
*rāmu* : *nēnu vidyār̥thini.*

- మాష్టరు : అతను ఒక విద్యార్థి. అమె ఒక  
విద్యార్థిని. వాళ్లు ఎంతమంది  
విద్యార్థులు?

He is a student. She is a student  
How many students are they?

*An Intensive Course in Telugu*

మాష్టరు : అతను ఓక విధార్థి! ఆమే ఓక విధార్థిని! వాళ్ళు ఎంటమంది విధార్థులు?

*māṣṭaru :* *atanū oka vidyārthi. āme*  
*oka vidyārthini. vāllu*  
*eMtamaMdi vidyārthulu?*

సీత : వాళ్ళు ఇద్దరు విద్యార్థులు.  
 సీత : వాళ్ళు ఇద్దరు విద్యార్థులు!  
*sīta :* *vāllu iddaru vidyārthulu.*

మాష్టరు : రాము! నువ్వు విద్యార్థివి. గీతా!  
 నువ్వు విద్యార్థినివి. మీరు ఎవరు?  
 మాష్టరు : రాము! నువ్వు విధార్థితి! గీతా! నువ్వు  
 విధార్థినితి! మీరు ఏవరు?  
*māṣṭaru :* *rāmu! nuvvu vidyārthivi.*  
*gītā! nuvvu vidyārthiniivi.*  
*mīru evaru?*

గీత, రాము: మేం విద్యార్థులం.  
 గీత, రాము : మే విద్యార్థులి!  
*gītā, rāmu :* *mēM vidyārthulaM.*

మాష్టరు : సీతా! గీతా! మీరు ఎవరు?  
 మాష్టరు : సీతా! గీతా! మీరు ఏవరు?  
*māṣṭaru :* *sītā! gītā! mīru evaru?*

సీత, గీత : మేం విద్యార్థినులం.  
 సీత, గీత : మే విధార్థినులి!  
*sīta, gītā:* *mēM vidyārthinulaM.*

మాష్టరు : రవీ! రామూ! మీరు ఎవరు?

Ravi! Ramu! Who are you?

మాష్టరు : రవి! రాము! మీరు ఏవరు?

*māṣṭaru : ravi! Rāmū! mīru evaru?*

రవి, రామూ: మేం విద్యార్థులం

We are students (male).

రవి, రాము : మే విద్యార్థులం।

*ravi, rāmu: mēM vidyārthulaM*

మాష్టరు : రవీ! సీతా గీతా ఎవరు?

Ravi! Who are Seetha and

మాష్టరు : రవి! సీతా గీతా ఏవరు?

Geetha?

*māṣṭaru : ravi! sītā gītā evaru?*

రవి : వాళ్ళు విద్యార్థులు.

They are students (female)

రవి : వాళ్ళు విద్యార్థులు.

*ravi : vāllu vidyārthinulu*

మాష్టరు : సీతా! రవీ రామూ ఎవరు?

Seetha! Who are Ravi and

మాష్టరు : సీతా! రవి రాము ఏవరు?

Ramu?

*māṣṭaru : sītā! ravi rāmū evaru?*

సీత : వాళ్ళు విద్యార్థులు.

They are students (male).

సీత : వాళ్ళు విద్యార్థులు.

*sīta : vāllu vidyārthulu.*

మాష్టరు : రవీ! రామూ! మీ మాష్టరుగారు ఎవరు?

Ravi! Ramu! Who is your teacher?

మాష్టరు : రవి! రాము! మీ మాష్టరుగారు ఏవరు?

*māṣṭaru : ravi! Rāmū! mī*

*māṣṭarugāru evaru.*

*An Intensive Course in Telugu*

రవి, రాము: మీరు మా మాష్టరుగారు.

You are our teacher.

రవి, రాము : మీరు మా మాష్టరుగారు।

*ravi, rāmu: mīru mā māṣṭarugāru.*

మాష్టరు : సీతా! మీరు ఎవరి విద్యార్థులు?

Seetha! Whose students  
are you?

మాష్టరు : సీతా! మీరు ఎవరి విద్యార్థులు?

*māṣṭaru : sītā! mīru evari vidyārthulu?*

సీత : మేం మీ విద్యార్థులం.

We are your students.

సీత : మై మీ విద్యార్థులఁ।

*sīta : mēM mī vidyārthuluM.*

మాష్టరు : నేను ఎవరిని?

Who am I?

మాష్టరు : నెను ఎవరిని?

*māṣṭaru : nēnu evarini?*

సీత : మీరు మా మాష్టరుగారు.

You are our teacher.

సీత : మీరు మా మాష్టరుగారు।

*sīta : mīru mā māṣṭarugāru.*

మాష్టరు : ఈయన ఎవరి మాష్టరు?

Whose teacher is he?

మాష్టరు : ఈయన ఎవరి మాష్టరు?

*māṣṭaru : īyana evari māṣṭaru?*

సీత : అయిన కూడా మా మాష్టరుగారే.

He is also our teacher.

సీత : ఆయన కూడా మా మాష్టరుగారే।

*sīta : īyana kūḍā mā māṣṭarugāre.*

మాష్టరు : మేం ఎవరిమి?

Who are we?

మాష్టరు : మై ఎవరిమి?

*māṣṭaru : mēM evarimi?*

ನೀತ : ಮೀರು ಮಾ ಮಾಷ್ಟರ್ಲು.  
 ಸೀತ : ಮೀರು ಮಾ ಮಾಷ್ಟರ್ಲು।  
*sīta* : *mīru mā māṣṭarlu.*

You are our teachers.

ಮಾಷ್ಟರ್ಲು : ಇದಿ ಎವರಿ ಕ್ಲಾಸು?  
 ಮಾಷ್ಟರ್ಲು : ಇದಿ ಏವರಿ ಕಲಾಸು?  
*māṣṭaru* : *idi evari klāsu?*

Whose class-room is this?

ನೀತ : ಇದಿ ವಾಳ್ಳ ಕ್ಲಾಸು.  
 ಸೀತ : ಇದಿ ವಾಳ್ಳ ಕಲಾಸು।  
*sīta* : *idi vālla klāsu.*

This is their class-room.

ಮಾಷ್ಟರ್ಲು : ವೀಳ್ಳು ಎವರು?  
 ಮಾಷ್ಟರ್ಲು : ವೀಳ್ಳು ಏವರು?  
*māṣṭaru* : *vīllu evaru?*

Who are they (prox.)

ನೀತ : ವೀಳ್ಳು ಮಾ ನ್ಯೂಹಾತುಲು?  
 ಸೀತ : ವೀಳ್ಳು ಮಾ ಸ್ನೇಹಿತುಲು?  
*sīta* : *vīllu mā snēhitulu.*

They (prox.) are our friends.

ಮಾಷ್ಟರ್ಲು : ಅದಿ ಎವರಿ ಕ್ಲಾಸು?  
 ಮಾಷ್ಟರ್ಲು : ಅದಿ ಏವರಿ ಕಲಾಸು?  
*māṣṭaru* : *adi evari klāsu*

Whose class is that?

ನೀತ : ಅದಿ ವೀಳ್ಳು ಕ್ಲಾಸು.  
 ಸೀತ : ಅದಿ ವೀಳ್ಳು ಕಲಾಸು।  
*sīta* : *adi vīlla klāsu.*

That is their (prox.) class room.

ಮಾಷ್ಟರ್ಲು : ಇದಿ ಎವರಿ ಸ್ಕೂಲು?  
 ಮಾಷ್ಟರ್ಲು : ಇದಿ ಏವರಿ ಸ್ಕೂಲು?  
*māṣṭaru* : *idi evari skūlu?*

Whose school is this?

*An Intensive Course in Telugu*

నీత : ఇది మన స్కూలు.  
 సీత : ఇది మన స్కూలు।  
*sīta* : *idi mana skūlu.*

This is our school.

\*\*\*

\*\*\*

రవి : నేను ఆంధ్రుళ్లే. రాము ఆంధ్రుడు. I am an Andhra. Ramu is  
 మేం ఎవరిమి?  
 రవి : నెను ఆంధ్రుళ్లి! రాము ఆంధ్రు! అందుల్లో ఏవరిమి?  
*ravi* : *nēnu āMdhruppi.*  
*rāmu āMdhrudu.*  
*mēM evarimi?*

గోపి : మీరు ఆంధ్రులు.  
 గోపి : మీరు ఆంధ్రులు!  
*gōpi* : *mīru āMdhrulu.*

You are Andhras.

రవి : అవును. నేనూ రామూ ఆంధ్రులం. Yes, I and Ramu are Andhras.  
 తెలుగు మా మాతృభాష. గోపి!  
 నీ మాతృభాష ఏది?  
 రవి : అవును. నెను రాము ఆంధ్రులం. తెలుగు  
 మా మాతృభాష! గోపి! నీ మాతృభాష ఏది?  
*ravi* : *avunu. nēnū rāmū āMdhrulaM.*  
*telugu mā mātRbhāṣa. gōpi!*  
*nī mātRbhāṣa ēdi?*

గోపి : నా మాతృభాష కన్నడం.  
 గోపి : నా మాతృభాష కన్నడం!  
*gōpi* : *nā mātRbhāṣa kannadaM.*

- రవి : నేను భారతీయుడై. నువ్వు భారతీయుడివి. మీరు భారతీయులు మనం భారతీయులం.
- రవి : నెను భారతీయుణి। నువ్వు భారతీయుడి। మీరు భారతీయులు। మన భారతీయులు।
- ravi : *nēnu bhāratīyuddi. nuvvu bhāratīyuḍidi. mīru bhāratīyulu. manaM bhāratīyulaM.*
- గోపి : కన్ನడం, తెలుగు, తమిళం, మలయాళం, ఒరియా, హిందీ మన భాషలే.
- గోపి : కష్టం, తెలుగు, తమిళం, మలయాళం, ఓరియా, హిందీ మన భాషలే।
- gōpi : *kannaḍaM, telugu, tamiḷaM, malayāḷaM, oriyā, hiMdī mana bhāṣalē.*
- రవి : భారతదేశం మన దేశం.
- రవి : భారతదేశం మన దేశం।
- ravi : *bhāratadēśaM mana dēśaM.*

## DRILLS

### a. Expansion drill

- Model (i)** ఇది క్లాసు. (మన) ఇది వలాసు. (మన) *idi klāsu. (mana)*  
 ఇది మన క్లాసు. ఇది మన వలాసు. *idi mana klāsu.*
1. ఇది ఇల్లు. (మీ) ఇది ఇల్లు. (మీ) *idi illu. (mī)*
  2. ఇవి గడియారాలు. (మా) ఇవి గడియారాలు. (మా) *ivi gaḍiyārālu. (mā)*
  3. అవి పుస్తకాలు. (వాళ్ళు) అవి పుస్తకాలు. (వాళ్ళు) *avi pustakālu. (vāḷḷu)*

*An Intensive Course in Telugu*

<b>Model (ii)</b>	వాళ్లు డాక్టర్లు. (ఇద్దరు) వాళ్లు డాక్టర్లు। (ఇదఱ) <i>vāllu dākṭarlu. (iddaru)</i>	వాళ్లు ఇద్దరు డాక్టర్లు. వాళ్లు ఇదఱ డాక్టర్లు। <i>vāllu iddaru dākṭarlu.</i>
1.	మీరు విద్యార్థులు. (ముగ్గరు) విళ్ళు విద్యార్థులు। (ముగ్గురు) <i>miru vidyārthulu. (mugguru)</i>	3. మీరు విద్యార్థులు. (పదిమంది) మీరు విద్యార్థులు। (పదిమండి) <i>miru vidyārthulu. (padimaMdi)</i>
2.	మనం టీచర్లం. (నలుగురం) మన టీచర్లు। (నలుగురు) <i>manaM tīcarlaM. (naluguraM)</i>	

**b. Response drill**

<b>Model (i)</b>	జివి ఎవరి పుస్తకాలు? (మేం) ఇవి ఐఏరి పుస్తకాలు? (మై) <i>ivi evari pustakālu? (mēM)</i>	జివి మా పుస్తకాలు. ఇవి మా పుస్తకాలు। <i>ivi mā pustakālu.</i>
1.	ఆవి ఎవరి కలాలు? (వాళ్లు) ఆవి ఐఏరి కలాలు? (వాళ్లు) <i>avi evari kalālu? (vāllu)</i>	3. జివి ఎవరి గదులు? (మీరు) ఇవి ఐఏరి గదులు? (మీరు) <i>ivi evari gadulu? (miru)</i>
2.	జది ఎవరి దేశం? (మనం) ఇది ఐఏరి దేశం? (మన) <i>idi evari dēśaM (manaM)</i>	

<b>Model (ii)</b>	మీరు ఎవరు? (విద్యార్థులు) మీరు ఐఏరు? (విద్యార్థులు) <i>miru evaru? (vidyārthulu)</i>	మేం విద్యార్థులం. మై విద్యార్థులి। <i>mēM vidyārthulaM</i>
1.	మీరు ఎవరు? (డాక్టరు) మీరు ఐఏరు? (డాక్టరు) <i>miru evaru? (dākṭarlu)</i>	3. మీరు ఎవరు? (టీచరు) మీరు ఐఏరు? (టీచరు) <i>miru evaru? (tīcarlu)</i>
2.	మీరు ఎవరు? (భారతీయులు) మీరు ఐఏరు? (భారతీయులు) <i>miru evaru? (bhāratīyulu)</i>	

<b>Model (iii)</b>	మీరు ఎంతమంది? (రెండు) మీరు ఎంతమంది? (రెండు) <i>miru eMtamaMdi?</i> ( <i>reMdū</i> )	మేం ఇట్టరం. మేం ఇట్టరం. <i>mēM iddaraM</i>
1.	మీరు ఎంతమంది? (మూడు) మీరు ఎంతమంది? (మూడు) <i>miru eMtamaMdi?</i> ( <i>mūdu</i> )	3. మీరు ఎంతమంది? (నాలుగు) మీరు ఎంతమంది? (నాలుగు) <i>miru eMtamaMdi?</i> ( <i>nālugu</i> )
2.	మీరు ఎంతమంది? (ఐదు) మీరు ఎంతమంది? (ఐదు) <i>miru eMtamaMdi?</i> ( <i>aidu</i> )	
<b>Model (iv)</b>	మనం ఎంతమందిమి? (ఆరు) మన ఎంతమందిమి? (ఆరు) <i>manaM eMtamaMdimi?</i> ( <i>āru</i> )	మనం ఆరుగురం. మన ఆరుగురం. <i>manaM āruguraM</i>
1.	మనం ఎంతమందిమి? (వెడు) మన ఎంతమందిమి? (ఎక్కు) <i>manaM eMtamaMdimi?</i> ( <i>ēdu</i> )	3. మనం ఎంతమందిమి? (రెండు) మన ఎంతమందిమి? (రెండు) <i>manaM eMtamaMdimi?</i> ( <i>reMdU</i> )
2.	మనం ఎంతమందిమి? (ఐదు) మన ఎంతమందిమి? (ఐదు) <i>manaM eMtamaMdimi?</i> ( <i>aidu</i> )	
<b>Model (v)</b>	వాళ్లు ఎంతమంది? (ఎనిమిది) వాళ్లు ఎంతమంది? (ఎనిమిది) <i>vāllu eMtamaMdi?</i> ( <i>enimidi</i> )	వాళ్లు ఎనిమిది మంది. వాళ్లు ఎనిమిది మంది. <i>vāllu enimidimaMdi.</i>
1.	వీళ్లు ఎంతమంది? (తెచ్చిది) వీళ్లు ఎంతమంది? (తోస్మిది) <i>vīllu eMtamaMdi?</i> ( <i>tommidi</i> )	3. వీళ్లు ఎంతమంది? (పది) వీళ్లు ఎంతమంది? (పది) <i>vīllu eMtamaMdi?</i> ( <i>padi</i> )
2.	వాళ్లు ఎంతమంది? (పదకొండు) వాళ్లు ఎంతమంది? (పదకాంకు) <i>vāllu eMtamaMdi?</i> ( <i>padakoMdū</i> )	
<b>Model (vi)</b>	నువ్వు ఎవరివి? (ఆంధ్రాడు) నువ్వు ఎవరివి? (ఆంధ్రాడు) <i>nuvvu evarivi?</i> ( <i>āMdhrudu</i> )	నేను ఆంధ్రాష్ట్రి. నేను ఆంధ్రాష్ట్రి. <i>nēnu āMdruṇṇi.</i>

## An Intensive Course in Telugu

- |                                   |                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. నువ్వు ఎపరి? (స్నేహితుడు)      | 3. నువ్వు ఎపరి? (భారతీయుడు)         |
| నువ్వు ఐపరివి? (స్నేహితుడు)       | నువ్వు ఐపరివి? (భారతీయుడు)          |
| <i>nuvvu evarivi? (snēhituḍu)</i> | <i>nuvvu evarivi? (bhāratīyuḍu)</i> |
| 2. నువ్వు ఎపరి? (రాముడు)          |                                     |
| నువ్వు ఐపరివి? (రాముడు)           |                                     |
| <i>nuvvu evarivi? (rāmuḍu)</i>    |                                     |

- Model (vii) వాళ్లు ఎంతమంది విద్యార్థులు?** (ఇద్దరు)
- వాళ్లు ఎంతమంది విద్యార్థులు? (ఇద్దరు)  
*vāllu eMtamaMdi vidyārthulu? (iddaru)*
1. వాళ్లు ఎంతమంది డాక్టర్లు? (ముగ్గురు)
  2. వాళ్లు ఎంతమంది స్నేహితులు? (నలుగురు)
  3. వాళ్లు ఎంతమంది టీచర్లు? (ఐదుగురు)
- వాళ్లు ఎంతమంది డాక్టర్లు? (ముగ్గురు)  
*vāllu eMtamaMdi dākṭarlu? (mugguru)*
- వాళ్లు ఎంతమంది స్నేహితులు? (నలుగురు)  
*vāllu eMtamaMdi snēhitulu? (naluguru)*
- వాళ్లు ఎంతమంది టీచర్లు? (ఐదుగురు)  
*vāllu eMtamaMdi tīcarlu? (aiduguru)*

### c. Transformation drill

- |                  |                   |                   |                         |
|------------------|-------------------|-------------------|-------------------------|
| <b>Model (i)</b> | ఆది గది.          | ఆది గది।          | <i>adi gadi.</i>        |
|                  | ఆవి గదులు.        | ఆవి గదులు।        | <i>avi gadulu.</i>      |
| 1.               | ఆతను విద్యార్థి.  | ఆతను విద్యార్థి।  | <i>atanu vidyārthi.</i> |
| 2.               | ఆమె విద్యార్థిని. | ఆమె విద్యార్థిని। | <i>āme vidyārthini.</i> |
| 3.               | ఇది పిల్లి.       | ఇది పిల్లి।       | <i>idi pilli.</i>       |
- 
- |                   |                         |                         |   |
|-------------------|-------------------------|-------------------------|---|
| <b>Model (ii)</b> | నువ్వు ఆంధ్రుడివి.      | నువ్వు ఆంధ్రుడివి।      | <i>nuvvu āMdhrudi<divi>.</divi></i>         |
|                   | మీరు ఆంధ్రులు.          | మీరు ఆంధ్రులు।          | <i>mīru āMdhrulu.</i>                       |
| 1.                | నువ్వు భారతీయుడివి.     | నువ్వు భారతీయుడివి।     | <i>nuvvu bhāratīyuḍi<divi>.</divi></i>      |
| 2.                | నువ్వు నా స్నేహితుడివి. | నువ్వు నా స్నేహితుడివి। | <i>nuvvu nā snēhituḍi<divi>.</divi></i>     |
| 3.                | నువ్వు రామయ్య మనవడివి.  | నువ్వు రామయ్య మనవడివి।  | <i>nuvvu rāmayya manavaḍi<divi>.</divi></i> |

<b>Model (iii)</b>	ಇದಿ ನೀ ಗಡಿ.	ಇಡಿ ನೀ ಗಡಿ।	<i>idi nī gadi.</i>
	ಇದಿ ಮೀ ಗಡಿ.	ಇಡಿ ಮೀ ಗಡಿ।	<i>idi mī gadi.</i>
1.	ಇದಿ ಅತನಿ ಪುಸ್ತಕಂ.	ಇಡಿ ಅತನಿ ಪುಸ್ತಕಂ।	<i>idi atani pustakam.</i>
2.	ಅದಿ ಇತನಿ ಗಡೆಯಾರಂ.	ಅಡಿ ಇತನಿ ಗಡಿಯಾರಂ।	<i>adi itani gaḍiyāraM.</i>

<b>Model (iv)</b>	ಆಯನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ.	ಆಯನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ।	<i>āyana vidyārthi.</i>
	ವಾಲ್ಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲು.	ವಾಲ್ಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲು।	<i>vāllu vidyārthulu.</i>

1.	ಅಮೆ ಟೀವರು.	ಆಮೆ ಟೀವರು।	<i>āme tīcaru.</i>
2.	ಅತನು ಡಾಕ್ಟರು.	ಅತನು ಡಾಕ್ಟರು।	<i>atanu dākṭaru.</i>
3.	ಈಯನ ಮಾಷ್ಟರು.	ಈಯನ ಮಾಷ್ಟರು।	<i>Iyana māṣṭaru.</i>

## EXERCISES

a. Fill in the blanks with suitable numeral pronouns.

- ಅತನು ಒಕಡು. ನುವ್ವು ಒಕಡೀವಿ. ಮೀರು \_\_\_\_\_  
ಅತನು ಓಕಡು। ನುವ್ವು ಓಕಡಿವಿ। ಮೀರು \_\_\_\_\_  
*atanu okaḍu. nuvvu okaḍivi. mīru \_\_\_\_\_*
- ಮೀರು ಮುಗ್ಗರು. ಮೇಂ ನಲ್ಲಿಗುರಂ. ಮನಂ \_\_\_\_\_  
ಮೀರು ಮುಗ್ಗರು। ಮೇ ನಲ್ಲಿಗುರಂ। ಮನಂ \_\_\_\_\_  
*mīru mugguru. mēM naluguraM. manaM \_\_\_\_\_*
- ನುವ್ವು ಒಕಡೀವಿ. ಮೇಂ ಐರುಗುರಂ. ಮನಂ \_\_\_\_\_  
ನುವ್ವು ಓಕಡಿವಿ। ಮೇ ಐರುಗುರಂ। ಮನಂ \_\_\_\_\_  
*nuvvu okaḍivi. mēM aiduguraM. manaM \_\_\_\_\_*
- ವಾಲ್ಲು ನಲ್ಲಿಗುರು. ಮನಂ ನಲ್ಲಿಗುರಂ. ಮನಂ ಮೊತ್ತಂ \_\_\_\_\_  
ವಾಲ್ಲು ನಲ್ಲಿಗುರು। ಮನಂ ನಲ್ಲಿಗುರಂ। ಮನಂ ಮೊತ್ತಂ \_\_\_\_\_  
*vāllu naluguru. manaM naluguraM. manaM mottaM \_\_\_\_\_*

b. Fill up the blanks with ಮೇಂ ಮೇ ಮೇ or ಮನಂ ಮನಂ *manaM*.

- ನುವ್ವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ನೇನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ. \_\_\_\_\_ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲಂ.  
ನುವ್ವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ನೇನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ। \_\_\_\_\_ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲಂ।  
*nuvvu vidyārthi. nēnu vidyārthini. \_\_\_\_\_ vidyārthilaM.*

*An Intensive Course in Telugu*

2. నేను మాష్టర్, నువ్వు మాష్టరువి. ఆయన మాష్టరు. \_\_\_\_\_ మాష్టర్లు.  
నెను మాష్టర్ని। నువ్వు మాష్టరువి। ఆయన మాష్టరు। \_\_\_\_\_ మాష్టలీ!  
*nēnu māṣṭarni. nuvvu māṣṭaruvi. āyana māṣṭaru. \_\_\_\_\_ māṣṭarlāM.*
3. ఆయన డాక్టరు. నేను డాక్టర్. \_\_\_\_\_ డాక్టర్లు.  
ఆయన డాక్టరు। నెను డాక్టర్ని। \_\_\_\_\_ డాక్టలీ!  
*āyana dākṭaru. nēnu dākṭarni. \_\_\_\_\_ dākṭarlāM.*
4. మీరు విద్యార్థులు. నేను విద్యార్థిని. \_\_\_\_\_ విద్యార్థులు.  
మీరు విద్యార్థులు। నెను విద్యార్థిని। \_\_\_\_\_ విద్యార్థులీ!  
*mīru vidyārthulu. nēnu vidyārthini. \_\_\_\_\_ vidyārthulaM.*
5. మీరు ఇద్దరు. మేం నలుగురం. \_\_\_\_\_ ఆరుగురం.  
మీరు ఇఛరు। మేం నలుగురం। \_\_\_\_\_ ఆరుగురం!  
*mīru iddaru. mēM naluguraM. \_\_\_\_\_ āruguraM.*
6. నేను ఒకణ్ణి. వాళ్లు ఇద్దరు. \_\_\_\_\_ ఎంతమందిమి?  
నెను ఓకణ్ణి। వాళ్లు ఇఛరు। \_\_\_\_\_ ఎంతమందిమి?  
*nēnu okanpi. vāḷlu iddaru. \_\_\_\_\_ eMtamaMdimi?*

c. Fill in the blanks with the correct forms of the pronouns given in the parentheses.

- |                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| అది _____ పుస్తకం. (నేను)         | అది నా పుస్తకం.         |
| అది _____ పుస్తకం. (నెను)         | అది నా పుస్తకం!         |
| <i>adi _____ pustakaM. (nēnu)</i> | <i>adi nā pustakaM.</i> |
1. ఇది \_\_\_\_\_ గడియారం. (మీరు)    3. ఇది \_\_\_\_\_ క్లాసు. (మేం)  
ఇది \_\_\_\_\_ గడియారం! (మీరు)    ఇది \_\_\_\_\_ క్లాసు! (మేం)  
*idi \_\_\_\_\_ gadiyāraM. (mīru)    idi \_\_\_\_\_ klāsu. (mēM)*
  2. అది \_\_\_\_\_ స్కూలు. (వాళ్లు)    4. ఇది \_\_\_\_\_ దేశం. (మనం)  
అది \_\_\_\_\_ స్కూలు! (వాళ్లు)    ఇది \_\_\_\_\_ దేశం! (మనం)  
*adi \_\_\_\_\_ skūlu. (vāḷlu)    idi \_\_\_\_\_ dēśaM. (manāM)*

d. Fill in the blanks with ఒకడు *okađu* or ఒకతె *okate* or ఒకటి *okaṭi* or ఒకరు *okaru*.

1. రవి \_\_\_\_\_.

రవి \_\_\_\_\_ |

*ravi* \_\_\_\_\_.

2. అయిన \_\_\_\_\_.

ఆయన \_\_\_\_\_ |

*āyana* \_\_\_\_\_.

3. కలం \_\_\_\_\_.

కలం \_\_\_\_\_ |

*kalaM* \_\_\_\_\_.

4. పాప \_\_\_\_\_.

పాప \_\_\_\_\_ |

*pāpa* \_\_\_\_\_.

e. Fill in the blanks with ఒకడు *okađu* or ఒకరు *okaru* with appropriate concord.

1. నువ్వు \_\_\_\_\_.

నువ్వు \_\_\_\_\_ |

*nuvvu* \_\_\_\_\_.

2. నేను \_\_\_\_\_.

నెన్న \_\_\_\_\_ |

*nēnu* \_\_\_\_\_.

3. అయిన \_\_\_\_\_.

ఆయన \_\_\_\_\_ |

*āyana* \_\_\_\_\_.

4. మీరు \_\_\_\_\_.

మీరు \_\_\_\_\_ |

*mīru* \_\_\_\_\_.

f. Produce at least 16 sentences from the following table make the changes wherever necessary.

నేను	నెన్న	<i>nēnu</i>	ఒకతె	ఓకటి	<i>okate</i>
నువ్వు	నువ్వు	<i>nuvvu</i>	ఒకడు	ఓకడు	<i>okađu</i>
మీరు	మీరు	<i>mīru</i>	ఒకరు	ఓకరు	<i>okaru</i>
మేం	మే	<i>mēM</i>	ఇద్దరు	ఇద్దరు	<i>iddaru</i>
మనం	మనం	<i>manaM</i>	ముగ్గరు	ముగ్గరు	<i>mugguru</i>
వాళ్ళు	వాళ్ళు	<i>vāļlu</i>	నలుగురు	నలుగురు	<i>naluguru</i>
వీళ్ళు	వీళ్ళు	<i>vīļlu</i>	ఐదుగురు	ఐదుగురు	<i>aiduguru</i>

## VOCABULARY

వాళ్లు	వాళ్లు	they	ఎంతమంది	ఎంతమంది	how many
<i>vāllu</i>		(hum. rem.)	<i>eMtamaMdi</i>		(hum.)
-గురు	-గురు	a human	ఒకడు	ఓకడు	one (masc.)
<i>-guru</i>		marker	<i>okaḍu</i>		non-hon.)
మేం	మే	we (excl.)	ఇద్దరు	ఇద్దరు	two (hum.)
<i>mēM</i>			<i>iddaru</i>		
ఒకటె	ఓకటె	One (fem.)	మనం	మన	We (incl.)
<i>okate</i>		non-hon.)	<i>manaM</i>		
ముగ్గురు	ముగ్గురు	three	వీళ్లు	వీళ్లు	they (hum. prox.)
<i>mugguru</i>		(hum.)	<i>vīllu</i>		
నలుగురు	నలుగురు	four	దేశం	దేశం	country
<i>naluguru</i>		(hum.)	<i>dēśam</i>		
-మంది	-మంది	a human	మా	మా	our (excl.)
<i>-maMdi</i>		marker	<i>mā</i>		
ఇస్సు	కలాస్య	class-room	వాళ్లు	వాళ్లు	their
<i>klāsu</i>			<i>vālla</i>		(hum.rem.)
వీళ్లు	వీళ్లు	their	సూళ్లు	సూళ్లు	school
<i>vīlla</i>		(hum.prox.)	<i>skūlu</i>		
మన	మన	our (incl.)	ఆంధ్రాడు	ఆంధ్రుడు	an Andhra (masc.)
<i>mana</i>			<i>āMdhrudu</i>		
మాతృభాష	మాతృభాష	mother-tongue	కన్నడం	కన్నడం	kannada (n.)
<i>mātRbhāṣa</i>			<i>kannaḍaM</i>		
భారతీయుడు	భారతీయుడు	Indian	తమిళం	తమిళం	Tamil (n.)
<i>bhāratīyuḍu</i>		(masc.)	<i>tamiḷaM</i>		
మలయాళం	మలయాళం	Malayalam	ଓరియా	ଓরিয়া	Oriya
<i>malayālaM</i>		(n.)	<i>oriyā</i>		
భాష	భాష	language	భారతదేశం	భారతదేశం	India
<i>bhāṣa</i>			<i>bhāratadēsaM</i>		
			దేశం	దేశం	country
			<i>dēśaM</i>		

## GRAMMAR NOTES

**5.1.** In this lesson the following plural pronouns alongwith their oblique bases are introduced.

**5.1.1.** ముం మే*mēM* 'we (excl.)' is the first person exclusive plural pronoun. The meaning of this pronoun is 'we excluding the listener(s)'. Hence it is called the exclusive pronoun. The oblique base of this pronoun is మా మా *mā* 'our (excl.)'.

రవీ! ముం ఆంధ్రులం.  
రవీ! మే ఆంధులం।

*ravī! mēM āMdhrulaM.*

తెలుగు మా మాత్స్ఫ్ఱాప.  
తెలుగు మా మాతృభాష।

'Telugu is our mother-tongue'

*telugu mā mātRbhāṣa.*

In the above sentences it is understood that Ravi (the listener of these sentences is not an andhra, and Telugu is not his mother-tongue.

**5.1.2.** మనం మనం *manaM* 'We (incl.)' is the first person inclusive pronoun. The meaning of this pronoun is 'We including the listener(s)'. Hence it is called the inclusive pronoun. The oblique base of this pronoun is మన మన *mana* 'our (incl.)'.

రవీ! మనం భారతీయులం.  
రవీ! మన భారతీయులం।

*ravī! manaM bhāratīyulaM.*

ఇది మన దేశం.  
ఇది మన దేశం।

*idi mana dēśaM.*

In the above sentences it is understood that Ravi (the listener of these sentences) is also an Indian, and the country also belongs to him.

**5.1.3.** మీరు మీరు *mīru* 'You hon.sg. & pl.' (2.2.) is used in this lesson as the second person plural pronoun. In lesson 2 its use as the second person honorific singular pronoun was shown. The oblique base of this pronoun, as shown in 2.2. is మీ మీ *mī* 'Your (pl.).

*An Intensive Course in Telugu*

5.1.4. వాళ్లు వాణ్లు *vāllu* 'they (hum. rem.)/those people' and పీళ్లు వీణ్లు *vīllu* 'they (hum. Prox.)/these people' are the third person human plural pronouns common for human masculine and human feminine genders. వాళ్లు వాణ్లు *vāllu* is the third person remote human epicene plural pronoun. పీళ్లు వీణ్లు *vīllu* is the third person proximate human epicene plural pronoun.

వాళ్లు విద్యార్థులు.  
వాణ్లు విధార్థులు।  
*vāllu vidyārthulu.*  
పీళ్లు డాక్టర్లు.  
వీణ్లు డాక్టర్లు।  
*vīllu dākṭarlu.*

'They (rem.) are students.'

'They (Prox.) are doctors.'

5.1.4.1. వాళ్ల వాణ్ల *vālla* 'their (hum.rem.)' and పీళ్ల వీణ్ల *vīlla* 'their (hum. prox.)' are the oblique bases of వాళ్లు వాణ్లు *vāllu* and పీళ్లు వీణ్లు *vīllu* respectively.

ఆవి వాళ్ల పుస్తకాలు.  
ఆవి వాణ్ల పుస్తకాలు।  
*avi vālla pustakālu.*  
అది పీళ్ల స్కూలు.  
అది వీణ్ల స్కూలు।  
*adi vīlla skūlu.*

'They are their (hum.rem.) books.'

'That is their (hum.prox.) school.'

5.2. ఎంతమంది ఎంతమంది *eMtamaMdi* 'how many (hum.)' is the interrogative count human pronoun and adjective used in questions to elicit the number of the persons in a group.

వాళ్లు ఎంతమంది?  
వాణ్లు ఎంతమంది?  
*vāllu eMtamaMdi?*  
వాళ్లు ఎంతమంది డాక్టర్లు?  
వాణ్లు ఎంతమంది డాక్టర్లు?  
*vāllu eMtamaMdi dākṭarlu?*

'How many are they?'

'How many doctors are they?'

The corresponding interrogative count neuter pronoun adjective is ఎన్ని ఎన్ని *enni* 'how many (neut.)' (4.4.2.).

ಅವಿ ಎನ್ನಿ ಕಲಾಲು?

'how many pens are they?'

ಅವಿ ಏನ್ನಿ ಕಲಾಲು?

*avi enni kalālu?*

ವಾಳ್ಳು ಎಂತಮಂದಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥುಲು? 'How many students are they?'

ವಾಳ್ಳು ಎತ್ತಮಂಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥುಲು?

*vāllu eMtamaMdi vidyārthulu?*

5.3. In this lesson the human numerals (numerals referring to human nouns) are introduced. (For corresponding neuter numerals are 4.10.)

ಒಕಡು	ಆಕಡು	<i>okađu</i>	'one person (masc.)'
ಒಕತೆ	ಆಕತೆ	<i>okate</i>	'one person (fem.)'
ಒಕರು	ಆಕರು	<i>okaru</i>	'one person (epi.)'
ಇದ್ದರು	ಇಡರು	<i>iddaru</i>	'two persons'
ಮುಗ್ಗರು	ಮುಗ್ಗರು	<i>mugguru</i>	'three persons'
ನಲುಗುರು	ನಲುಗುರು	<i>naluguru</i>	'four persons'
ಐದುಗುರು	ऐದುಗುರು	<i>aiduguru</i>	'five persons'
ಆರುಗುರು	ಆರುಗುರು	<i>äruguru</i>	'six persons'
ಎಡುಗುರು	ಎಡುಗುರು	<i>ēđuguru</i>	'seven persons'
ಎನಿಮಿದಿಮಂದಿ	ಎನಿಮಿದಿಮಂಡಿ	<i>enimidimaMdi</i>	'eight persons'
ತೊಮ್ಮಿದಿಮಂದಿ	ತೊಮ್ಮಿದಿಮಂಡಿ	<i>tommidimaMdi</i>	'nine persons'
ಪದಿಮಂದಿ	ಪದಿಮಂಡಿ	<i>padimaMdi</i>	'ten persons'
ಪದಕೊಂಡುಮಂದಿ	ಪದಕೊಂಡುಮಂಡಿ	<i>padakoMdumaMdi</i>	'eleven persons'
ಪನ್ನೊಂಡುಮಂದಿ	ಪನ್ನೊಂಡುಮಂಡಿ	<i>panneMdumaMdi</i>	'twelve persons'
ಪದಿಹೇನುಮಂದಿ	ಪದಿಹೇನುಮಂಡಿ	<i>padihēnumaMdi</i>	'fifteen persons'
			and so on.

5.3.1. Notice that -ಗುರು -ಗುರು *-guru* is added to numerals from 'three' to 'seven' and -ಮಂದಿ -ಮಂಡಿ *-maMdi* is added to numerals from 'eight' onwards. These are the human markers added to the numerals to change them into human numerals.

## An Intensive Course in Telugu

5.3.2. Human numerals 'one' shows a gender distinction.

ఒకడు ఓికడ్లు *okaḍu* 'one person' is human masculine numeral.

ఒకతె ఓికతె *okate* 'one person' is human feminine numeral.

ఒకరు ఓికరు *okaru* 'one person' is human epicene numeral.

(common for masculine and feminine genders)

5.3.2.1. ఒకడు ఓికడ్లు *okaḍu* and ఒకతె ఓికతె *okate* are non-honorific and ఒకరు ఓికరు *okaru* is honorific.

అతను ఒకడు. 'He is one.'

అతను ఓికడ్లు।

*atanu okaḍu.*

అమె ఒకతె.

ఆసె ఓికతె।

*āme okate.*

అయిన/అమె ఒకరు.

'She is one.'

ఆయన/ఆసె ఓికరు।

*āyana/āme okaru.*

'He/She is one.'

5.4. Human numerals introduced in 5.3. are pronouns. They can be used as predicates also. All these pronouns except those referring to 'one' (i.e. ఒకడు ఓికడ్లు *okaḍu*, ఒకతె ఓికతె *okate* and ఒకరు ఓికరు *okaru*) can be used as adjectives as well. ఒక ఓిక *oka* is the corresponding numeral adjective referring to human nouns also.

ఒక విద్యార్థి. 'one male student'

ओిక విద్యార్థి।

*oka vidyārthi.*

ఒక విద్యార్థిని.

'one female student'

ओిక విద్యార్థిని।

*oka vidyārthini.*

ఒక డాక్టరు.

'one doctor (male & female)'

ओిక డాక్టరు।

*oka dākṭaru.*

ಇದ್ದರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿರು. 'two students'

ಇಡ್ರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲು.

*iddaru vidyārthulu.*

ಮುಗ್ಗರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿರು.

ಮುಗ್ಗುರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲು.

*mugguru vidyārthulu.*

'three students' and so on.

**5.5.** Recall the concord between subject NP and predicate NP in the verbless sentences (2.6). Concord is marked in the predicate NP only when the subject NP is first person singular or plural, and second person inferior singular pronoun. No concord is marked for the second person honorific singular / plural pronoun. The concord for first person plural pronouns (both exclusive 'ಮೀ' and inclusive 'ಮನಂ' *manam*) is marked in the predicate. 'ಏಂ/ಮಿ' occurs after ಇ ಇ *i* ending bases (predicates) and 'ಅಂ/ಅ' occurs after the other bases (predicates).

ಮೀಂ/ಮನಂ ಎಂತಮಂದಿ-ಮಿ. 'How many are we?'

ಮೇ/ಮನಂ ಎಂತಮಂದಿ-ಮಿ.

*mēM/manam eMtamaMdi-mi?*

ಮೀಂ/ಮನಂ ಪದಿಮಂದಿ-ಮಿ. 'We are ten.'

ಮೇ/ಮನಂ ಪದಿಮಂದಿ-ಮಿ.

*mēM/manam padimaMdi-mi.*

ಮೀಂ/ಮನಂ ಎವರಿ-ಮಿ. 'Who are we?'

ಮೇ/ಮನಂ ಎವರಿ-ಮಿ?

*mēM/manam evari-mi?\**

(\* Concord is added to oblique bases. c.f.3.7. The oblique base of ಎವರು ಎವರು *evaru* is ಎವರಿ ಎವರಿ *evari* c.f.2.12.2.)

ಮೀಂ/ಮನಂ ಡಾಕ್ಟರ್‌ಬಂ. 'We are doctors.'

ಮೇ/ಮನಂ ಡಾಕ್ಟರ್‌ಲೆ!

*mēM/manam dāktarl-aM.\**

(\* *dāktarl-aM* for *sandhi* c.f.2.12.2.)

## An Intensive Course in Telugu

మీరు విద్యార్థులు.  
మీరు విద్యార్థులు।  
*mīru vidyārthulu (no concord).*

'You are students.'

### 5.5.1. Concord chart.

<i>Subject</i>	<i>Noun phrase</i>	<i>predicate noun phrase+concord</i>
నేను	<i>nēnu</i>	విద్యార్థి + ని <i>vidyārthi + ni</i>
నెన్ను		విద్యార్థి + ని
మేం	<i>mēM</i>	విద్యార్థులు + అం <i>vidyārthulu + aM</i>
మే		విద్యార్థుతు + అం
పదిమంది		పదిమంది + మి <i>padimaMdi + mi</i>
పదిమంది	<i>manaM</i>	పదిమంది + అం <i>vidyārthulu + aM</i>
మన		విద్యార్థుతు + అం
పదిమంది		పదిమంది + మి <i>padimaMdi + mi</i>
పదిమంది	<i>nuvvu</i>	పదిమంది + వి <i>vidyārthi + vi</i>
నువ్వు		విద్యార్థి + వి
నువ్వు		విద్యార్థి + వి

5.6. Co-ordinative constructions like రవీరాము *ravī rāmu* 'Ravi and Ramu' are introduced in this lesson. Telugu does not, normally, use a conjunction like 'and' in such co-ordinative constructions. Instead, the final syllables of the constituents participating in the coordinative construction are pronounced with extended length. Thus the final short vowels of the constituents become long in writing. In other words, extended length of the final syllables of the constituents of a co-ordinative construction functions as the conjunction 'and'.

రవి - రాము	<i>ravī - rāmu</i>	రవీరాము	<i>ravī rāmu</i>	'Ravi and Ramu'
రవి - రాము		రవీరాము		
నేను - రవి	<i>nēnu - ravī</i>	నేనూ రవీ	<i>nēnū ravī</i>	'I and Ravi'
నెన్ను - రవి		నెన్నూ రవి		

5.7. The plural suffix *-లు -ల్సు -lu* triggers the following changes in the noun base.

**5.7.1.** The ఇ ఇ *i* ending noun bases change their final ఇ ఇ *i* to ఉ *u* before the plural suffix -లు -ల్సు -*Iu*.

గది + లు	→ గదులు	'rooms'
గది + ల్సు	→ గదుల్సు	
<i>gadi + lu</i>	→ <i>gadulu</i>	
పిల్లి + లు	→ పిల్లులు	'cats'
పిల్లి + ల్సు	→ పిల్లుల్సు	
<i>pilli + lu</i>	→ <i>pillulu</i>	

**5.7.2.** The masculine nouns ending in దు *du* which are borrowed from Sanskrit drop their final దు *du* before the plural suffix -లు -ల్సు -*Iu*.

స్నేహితుడు + లు	→ స్నేహితులు	'friends'
స్నేహితుడు + ల్సు	→ స్నేహితుల్సు	
<i>snēhitudu + lu</i>	→ <i>snēhitulu</i>	

**5.8.** Notice the following *sandhi* processes:

**5.8.1.** The final short vowel of a word or a base is dropped when it is preceded by a single (nongeminated) consonant ర్ ర *r* and followed by a suffix or a post-position beginning with న్ న *n* or ల్ ల *l*.

ధ్వని + ని	→ ధ్వని	
డాక్టరు + ని	→ డాక్టర్ని	
<i>dākṭaru + ni</i>	→ <i>dākṭarni</i> (2.12.1.)	
ధ్వని + లు	→ ధ్వన్లు	'doctors'
డాక్టరు + లు	→ డాక్టర్లు	
<i>dākṭaru + lu</i>	→ <i>dākṭarlu</i>	

**5.8.2.** The final syllable ది డి *di* of a word or base along with the initial న్ న *n* of a suffix/post-position will together change to ణ్ ణ *ṇṇ*.

నేను ఒకట్టి	నెన్న ఓకణ్ణి	'I am one'
<i>nēnu okaṇṇi</i> ( <i>okaḍu + ni</i> )		

Here ని *ni* is the first person concord marker and it is added to an oblique base (3.7.). The oblique base of ఒకడు ఓకట్ట *okaḍu* is ఒకది ఓకణ్ణ *okaṇṇi* (cf. 3.6.).

## An Intensive Course in Telugu

**5.9.** In 3.10. we have seen that మీ మి 'your (pl)' stands for నీ ని 'your (sg.)' in expressions like మీ తాతగారు మి తాతగారు *mī tātagāru* 'your grandfather'. In Telugu the possessive relationship is viewed at in two ways: collective possession and exclusive possession. The relationship with nouns such as ఇల్లు *illu* 'house', సూలు *skūlu* 'school', అమ్మ అమ్మ *amma* 'mother' నాన్న నాన్న *nānna* 'father', తాత తాత *tāta* 'grandfather' etc. is collective one, in the sense that it (the relationship) is also shared by others. For example, a house belongs not only to an individual but also to the other inmates, ie. the other members of the family. A person is the father not only to an individual but also to his other sons and daughters. In Telugu singular pronominal adjectives are not used to express possessive relationship with the nouns of collective possession. Only plural pronominal adjectives are used in singular sense also. Kinship terms other than భార్య భర్య *bhārya* 'wife', భర్త భర్త *bharta* 'husband', కొడుకు *koḍuku* 'son' and కూతురు *kūturu* 'daughter', and nouns like house, village, institutions such as school, college etc., fixed property etc., are the nouns of collective possession.

మా ఇల్లు	మా ఇల్లు	<i>mā illu</i>	'my/our house'
మీ సూలు	మీ సూలు	<i>mī skūlu</i>	'Your (sg. & pl.) school'
మా నాన్న	మా నాన్న	<i>mā nānna</i>	'my/our father'
వాళ్ల అమ్మ	వాళ్ల అమ్మ	<i>vālla amma</i>	'his/her/their mother'

singular pronominal adjectives, however, are also used with the nouns of collective possession to express legal right and emotional attachment of an individual.

నా ఇల్లు	నా ఇల్లు	<i>nā illu</i>	'my house' (legal right)
నా దేశం	నా దేశం	<i>nā dēśaM</i>	'My country' (emotional attachment)

**5.10.** ఎవు ఐవరు *evaru* 'who' (1.3.,1.3.1) the interrogative human pronoun is both singular and plural.

ఆయన ఎవరు?	ఆయన ఐవరు?	<i>āyana evaru?</i>	'Who is he?'
వాళ్లు ఎవరు?	వాళ్లు ఐవరు?	<i>vāllu evaru?</i>	'Who are they?'

### 5.11. Telugu script-5

So far you have learnt all the primary and secondary symbols of the vowels and consonants in Telugu. In this lesson, conjunct consonant and vowel combination is introduced. In a conjunct consonant + vowel combination the vowel is pronounced after the final consonant of the conjunct consonant.

*p-r-a*

*I-I-i*

*s-t-r-i*

As you have already seen in 4.12. in writing a conjunct consonant symbol the primary symbol is used to write the initial consonant and the secondary symbol(s) of the subsequent consonant(s) is/are written beneath the initial consonant. Since only the primary symbols of the consonants can take the vowel symbols (the secondary are written with the initial consonant of the conjunct consonant though it (the vowel) is pronounced with the final consonant (of the conjunct consonant).

#### PRONUNCIATION

#### SCRIPT

<i>dri</i>	Primary symbol of <i>d</i> + secondary symbol of <i>i</i> and secondary symbol of <i>r</i> below.	ల్చి
<i>ktaā</i>	pri-symbol of <i>k</i> + sec. symbol of <i>ā</i> and sec-symbol of <i>t</i> below.	క్షా
<i>sva</i>	pri-symbol of <i>s</i> which contains an inherent <i>a</i> and secondary symbol of <i>v</i> below.	స్వ
<i>stiī</i>	Primary symbol of <i>s</i> + secondary symbol of <i>ī</i> and secondary symbols of <i>t</i> and <i>r</i> below in that order.	స్తిి
<i>trya</i>	Primary symbol of <i>t</i> which contains an inherent <i>a</i> and secondary symbols of <i>r</i> and <i>y</i> below in that order.	త్ర్యా

From the above conjunct consonant symbols, it can be seen that;

- (i) the vowel is written with the first consonant (though it is pronounced with the last consonant),
  - (ii) if *a* is the vowel the primary symbol of the initial consonant is enough since it has an inherent *a*, and
  - (iii) the secondary symbols of the subsequent consonants are written below the primary symbol of the initial consonant + vowel combination.

**5.11.1.** Recognize and learn the following conjunct consonant + vowel combinations:

**5.11.2.** There is an exception to what is said in writing the conjunct consonant + vowel combination.

*ppu* is written with the secondary symbol of the vowel *u* added to the secondary symbol of the second consonant, which is as follows:

ప్యు ప్య + ఏ = ప్యు

### **5.11.3. Read the following**

కర్మ	పెల్లి	కుక్క	స్వాలు	క్లాసు
పుస్తకం	నాన్నగారు	నెహ్రా	జల్లు	స్నేహితుడు
విద్యార్థి	బల్ల	నమస్కారం	కూర్చుండి	చెప్పండి
తండ్రి	మాష్టురు	ఎమయ్యా!	నువ్వెవరిచి?	జంగ్లిము
ప్రిణ్టిపాలు	వెంకట్రావు	శివయ్య	భార్య	పుస్తి
సుబ్బారావు	ఎక్కడ	దగ్గర	లక్కిట్లు	ఎన్ని
తెమ్మిడి	పన్నెండు	మొత్తం	పెట్టె	పక్కన
ఉన్నాయి	ఆంధ్రుడు	ఆంధ్రజీ	మనవజీ	భారతీయుజీ
జద్దరు	ముగ్గురు	వాళ్ళు	వీళ్ళు	చెప్పు
కపుడం	శర్మ	నువ్వు		

5.11.4. A combination can also be written as

వాళ్లు) or వాళ్లు వీళ్లు) or వీళ్లు

## REVIEW 1

### Lesson 6

పోస్టాఫీసు ఎక్కడ?  
పోస్టాఫీసు ఏళడ?  
*postāfīsu ekkada?*

**WHERE IS THE  
POST OFFICE?**

గోపి : ఓ, సుబ్బారావు! కూర్చో.  
గోపి : గా, సుబ్బారావు! కూర్చో!  
*gōpi : rā subbārāvu! kūrcō.*

Come on, Subbarao! sit.

సుబ్బారావు : నీ దగ్గర కన్యాశుల్కం ఉందా?  
సుబ్బారావు : నీ దగ్గర కన్యాశుల్కం ఉందా?  
*subbārāvu: nī daggara kanyāśulkaM uMdā?*

Do you have kanyasulkam  
with you?

*An Intensive Course in Telugu*

గోవ : ఉంది. ఆ బల్లమీద ఉంది, చూడు. Yes I have. It is there on  
 గోపి : ఉంది। ఆ బల్ల మీద ఉంది, చ్చు! the table, Look.  
 gōpi : *uMdi. ā balla mīda uMdi, cūdu.*

సుబ్బా : ఇది కన్యాశుల్కం కాదు, గోవ! This is not Kanyasulkam, సుబ్బా  
 సుబ్బా : ఇది కన్యాశుల్కం కాదు, గోపి!  
 subbā : *idi kanyāśulkaM kādu, gōpi!*

గోవ : ఆ అలమరలో చూడు; See in that cup-board.  
 గోవ గడియారం పక్కన.  
 గోపి : ఆ అలమరలో చ్చు; గడియారం పఛన! Next to the time-piece.  
 gōpi : *ā alamaraIō cūdū;*  
 . *gaḍiyāraM pakkana*

సుబ్బా : ఇది కన్యాశుల్కమే. This is Kanyasulkam.  
 సుబ్బా : ఇది కన్యాశుల్కమే!  
 subbā : *idi kanyāśulkaMē.*

గోవ : తీసుకో. Take it.  
 గోపి : తీసుకో!  
 gōpi : *tīsuko.*

సుబ్బా : ఇది ఎవరి పుస్తకం? Whose book is this?  
 సుబ్బా : ఇది ఐవరి పుస్తకం?  
 subbā : *idi evari pustakaM?*

గోవ : నా స్నేహితుడి పుస్తకం. My friend's book.  
 గోపి : నా స్నేహితుడి పుస్తకం!  
 gōpi : *nā snēhitudi pustakaM.*

సుబ్బా	:	ఎవరి పుస్తకం? ప్రసాద్ పుస్తకమా?	Whose book? Is it Prasad's book?
subbā	:	evari pustakaM? prasād puṣṭakamā?	
గోపి	:	ప్రసాద్ పుస్తకం కాదు. రవి పుస్తకం.	Not Prasad's book. It is Ravi's book.
gōpi	:	prasād pustakaM kādu. ravi puṣṭakaM.	
సుబ్బా	:	ఆలాగా! వీరు ఎవరు?	I see! who is this
సుబ్బా	:	అలాగా! వీరు ఐవరు?	gentleman?
subbā	:	alāgā! vīru evaru?	
గోపి	:	మా నాన్నగారు.	My father.
గోపి	:	మా నాన్నగారు।	
gōpi	:	mā nānnagāru.	
సుబ్బా	:	నమస్కారమండి!	Namaskaram, sir!
సుబ్బా	:	నమస్కారమండి।	
subbā	:	namaskāramamMḍī!	
రామయ్య	:	నీ పేరేమిటి బాబూ!	What is your name, dear!
రామయ్య	:	గీ పేరేమిటి బాబూ.	
rāmayya	:	nī pērēmiṭi bābū!	
సుబ్బా	:	నాపేరు సుబ్బారావండి! మా నాన్నగారి పేరు విశ్వనాథంగారు.	My name is Subbarao, Sir!
సుబ్బా	:	నా పేరు సుబ్బారావండి! మా నాన్నగారి పేరు విశ్వనాథంగారు.	My father's name is Mr. Viswanatham
subbā	:	nā pēru subbārāvaMḍī! mā nānnagāri pēru viśvanāthaMgāru.	

*An Intensive Course in Telugu*

రామయ్య : అలాగా! మీరు ఎంతమంది  
అన్నదమ్ములు?

I see! How many brothers  
are you?

రామయ్య : అలాగా! మీరు ఎంతమంది అన్నదమ్ములు?

*rāmayya* : *alāgā! mīrū eMtamaMdi  
annadammulu?*

సుబ్బా : మీం ముగ్గురమండి! మా అన్నయ్యా, We are three, sir! My elder  
నేనూ, మా తమ్ముడూ.

brother, myself and my  
younger brother.

సుబ్బా : మై ముగ్గురమండి! మా అన్నయ్యా, నెన్న  
మా తమ్ముడౌ.

*subbā* : *mēM mugguramaMdi! mā  
annayyā, nēnū, mā tammudu.*

రామయ్య : మీ అన్నయ్య పేరేవెలి?

What is your elder brother's  
name?

రామయ్య : మీ అన్నయ్య పేరేమిటి?

*rāmayya* : *mī annayya pērēmiṭi?*

సుబ్బా : వెంకటేశ్వరు.

Venkateswarlu.

సుబ్బా : వెంకటేశ్వరు.

*subbā* : *venkaṭēśvarlu.*

రామయ్య : మీ తమ్ముడి పేరు?

And your younger brother's  
name?

రామయ్య : మీ తమ్ముడి పేరు?

*rāmayya* : *mī tammudi pēru?*

సుబ్బా : గోవిందు.

Govind.

సుబ్బా : గోవిందు.

*subbā* : *gōviMdu.*

రామయ్య : గో! పోస్టాఫీసు ఎక్కడుంది?

Gopi! Where is the  
post-office?

రామయ్య : గోపి! పోస్టాఫీసు ఎక్కడుంది?

*rāmayya* : *gōpi! pōṣṭāfīsu ekkaḍuMdi?*

గో : ఒన్నోండు దగ్గరుంది నాన్నగారూ! It is near Bus-stand father!  
 గోపి : బస్టాండు దగ్గరుంది నాన్నగారు!  
*gōpi* : *baṣṭāMdu daggaruMdi  
nānnagārū!*

రామయ్య : రెండు కవర్లు తీసుకురా. Bring two envelopes.  
 రామయ్య : రెండు కవర్లు తీసుకురా!  
*rāmayya* : *reMdu kavarlu tīsukurā.*

సుబ్బా : కవర్లు నా దగ్గరున్నాయి. తీసుకోండి. I have envelopes with me.  
 సుబ్బా : కవర్లు నా దగ్గరున్నాయి! (తీసుకోడి)  
*subbā* : *kavarlu nā daggara unnāyi,  
tīsukōMdi.*

## VOCABULARY

పోస్టోఫీసు	Post-office	కన్యాశుల్కం	(A Telugu 'kanyāśulkam' play written by Gurajaḍa
<i>pōṣṭāfīsu</i>		<i>kanyāśulkam</i>	(Apparao)
ఆలమర	cup-board	తీసుకో	take
<i>alamara</i>		<i>tīsukō</i>	
అన్నదమ్ములు	brothers	అన్నయ్య	elder brother
అంధదమ్ములు		అంధయ	
<i>annadammulu</i>		<i>annayya</i>	
తమ్ముడు	Younger brother	బస్టాండు	Bus-stand
తమ్ముడు		<i>baṣṭāMdu</i>	
<i>tammudu</i>			
కవరు	Envelope	తీసుకురా	bring!
<i>kavaru</i>		<i>tīsukurā</i>	

## **EXERCISES**

a. Fill in the blanks with the appropriate forms of the words given in the parentheses.

1. ఇది \_\_\_\_\_ (నేను) పుస్తకం.  
ఇది \_\_\_\_\_ (నెను) పుస్తకం।  
*idi* \_\_\_\_\_ (*nēnu*) *pustakaM*.

2. అది \_\_\_\_\_ (మీరు) ఇల్లు.  
ఆది \_\_\_\_\_ (మీరు) ఇల్లు।  
*adi* \_\_\_\_\_ (*mīru*) *illu*.

3. సుగుణ \_\_\_\_\_ (అమె) తల్లి.  
సుగుణ \_\_\_\_\_ (అమె) తల్లి।  
*suguna* \_\_\_\_\_ (*āme*) *talli*.

4. ఇది \_\_\_\_\_ (మనం) దేశం.  
ఇది \_\_\_\_\_ (మన) దేశం।  
*idi* \_\_\_\_\_ (*manam*) *dēśam*.

5. అది \_\_\_\_\_ (మేం) స్కూలు.  
ఆది \_\_\_\_\_ (మే) స్కూలు।  
*adi* \_\_\_\_\_ (*mēM*) *skūlu*.

6. ఇది \_\_\_\_\_ (అతను) కలం.  
ఇది \_\_\_\_\_ (అతను) కలం।  
*idi* \_\_\_\_\_ (*atanu*) *kalaM*.

7. నువ్వు \_\_\_\_\_ (విద్యార్థి)  
నువ్వు \_\_\_\_\_ (విద్యార్థి)  
*nuvvu* \_\_\_\_\_ (*vidyārthi*)

8. నేను \_\_\_\_\_ (భారతీయుడు)  
నెను \_\_\_\_\_ (భారతీయుడు)  
*nēnu* \_\_\_\_\_ (*bhāratīyuḍu*)

9. మనం \_\_\_\_\_ (విద్యార్థులు)  
మన \_\_\_\_\_ (విద్యార్థులు)  
*manam* \_\_\_\_\_ (*vidyārthulu*)

10. \_\_\_\_\_ (ఎవరు) పేరు కమల?  
\_\_\_\_\_ (ఎవరు) పేరు కమల?  
*(evaru)* *pēru kamala?*

11. \_\_\_\_\_ (ఎది) పేరు టామీ?  
\_\_\_\_\_ (ఎది) పేరు టామీ?  
*(ēdi)* *pēru tāmī?*

12. అతను \_\_\_\_\_ (రామయ్యగారు) మనవడు.  
అతను \_\_\_\_\_ (రామయ్యగారు) మనవడు।  
*atanu* \_\_\_\_\_ (*rāmayyagāru*) *manavaḍu*.

13. ఇది \_\_\_\_\_ (వాళ్లు) క్లాసు.  
ఇది \_\_\_\_\_ (వాళ్లు) క్లాసు।  
*idi* \_\_\_\_\_ (*vāllu*) *klāsu*.

14. రవి \_\_\_\_\_ (తమ్ముడు) పేరేమిటి?  
రవి \_\_\_\_\_ (తమ్ముడు) పేరేమిటి?  
*ravi* \_\_\_\_\_ (*tammudu*) *pērēmiṭi?*

15. ఇది \_\_\_\_\_ (అయిన) కుర్చి.  
ఇది \_\_\_\_\_ (ఆయన) కుర్చి।  
*idi* \_\_\_\_\_ (*āyana*) *kurci*.

16. \_\_\_\_\_ (అది) పేరు పుస్తి.  
\_\_\_\_\_ (అది) పేరు పుస్తి।  
*(adi)* *pēru pussi*.

17. గోపి \_\_\_\_\_ (స్నేహితురాలు) పేరేమిటి?  
గోపి \_\_\_\_\_ (స్నేహితురాలు) పేరేమిటి?  
*gōpi* \_\_\_\_\_ (*snēhiturālu*) *pērēmiṭi?*

18. వాళ్లు \_\_\_\_\_ (విద్యార్థిని).  
వాళ్లు \_\_\_\_\_ (విద్యార్థిని)।  
*vāllu* \_\_\_\_\_ (*vidyārthini*)

19. ఇవి రెండు \_\_\_\_\_ (పిల్లి).  
ఇవి రెండు \_\_\_\_\_ (పిల్లి)  
*ivi reMdu* \_\_\_\_\_ (*pilli*).  
20. వీళ్లు \_\_\_\_\_ (భారతీయుడు).  
వీళ్లు \_\_\_\_\_ (భారతీయుడు)  
*vīllu* \_\_\_\_\_ (*bhāratīyuḍu*)

b. Rewrite the followingg sentences changing the nouns and pronouns into plural.

- |  |   |
|--|---|
| 1. అది పిల్లి.<br>అది పిల్లి।<br><i>adi pilli.</i>                   | 6. ఇది కలా.<br>ఇది కలా।<br><i>idi kalaM.</i>  |
| 2. ఇది నా గది.<br>ఇది నా గది।<br><i>idi nā gadi.</i>                 | 7. అది నీ పుస్తకం.<br>అది నీ పుస్తకం।<br><i>adi nī pustakaM.</i>                      |
| 3. అతను విద్యార్థి.<br>అతను విద్యార్థి।<br><i>atanu vidyārthi.</i>   | 8. నువ్వు నా స్నేహితుడివి.<br>నువ్వు నా స్నేహితుడివి।<br><i>nuvvu nā snēhituḍivi.</i> |
| 4. నేను అంధుర్ణి.<br>నేను ఆంధుర్ణి।<br><i>nēnu āMdhrunni.</i>        | 9. ఆయన డాక్టరు.<br>ఆయన డాక్టరు।<br><i>āyana dākṭaru.</i>                              |
| 5. ఆమె విద్యార్థిని.<br>ఆమె విద్యార్థిని।<br><i>āme vidyārthini.</i> | 10. ఇతను ఆటెండరు.<br>ఇతను ఆటెండరు।<br><i>itanu aṭeMḍaru.</i>                          |

c. Fill in the blanks with suitable kinship terms.

- మీ నాన్నగారి నాన్నగారు మీ \_\_\_\_\_  
మీ నాన్నగారి నాన్నగారు మీ \_\_\_\_\_  
*mī nānnagāri nānnagāru mī* \_\_\_\_\_
- మీ కూతురి కూతురు మీ \_\_\_\_\_  
మీ కూతురి కూతురు మీ \_\_\_\_\_  
*mī kūturi kūturu mī* \_\_\_\_\_
- మీ కొడుకు కొడుకు మీ \_\_\_\_\_  
మీ కొడుకు కొడుకు మీ \_\_\_\_\_  
*mī koduku koduku mī* \_\_\_\_\_

*An Intensive Course in Telugu*

4. మీ అమ్గారి తండ్రి మీ \_\_\_\_\_  
మీ అమ్గారి తండ్రి మీ \_\_\_\_\_  
*mi ammagari taMdri mi* \_\_\_\_\_
5. మీ కూతురి కొడుకు మీ \_\_\_\_\_  
మీ కూతురి కొడుకు మీ \_\_\_\_\_  
*mi kūturu kođuku mi* \_\_\_\_\_
6. మీ కొడుకు కూతురు మీ \_\_\_\_\_  
మీ కొడుకు కూతురు మీ \_\_\_\_\_  
*mi kođuku kūturu mi* \_\_\_\_\_

d. Write Telugu words for the following numerals.

3	11	6
13	8	1
4	14	7
12	5	15

e. Answer the following questions using the human numerals as per the numbers given in brackets.

1. వాళ్లు ఎంతమంది?  
వాళ్లు ఎంతమంది?  
*vāllu eMtamaMdi?* (2)
2. వీళ్లు ఎంతమంది?  
వీళ్లు ఎంతమంది?  
*vīllu eMtamaMdi?* (4)
3. మీరు ఎంతమంది?  
మీరు ఎంతమంది?  
*mīru eMtamaMdi?* (3)
4. వీళ్లు ఎంతమంది?  
వీళ్లు ఎంతమంది?  
*vīllu eMtamaMdi?* (8)
5. మేం ఎంతమందిమి?  
మేం ఎంతమందిమి?  
*mēM eMtamaMdīmi?* (6)
6. మనం ఎంతమందిమి?  
మనం ఎంతమందిమి?  
*manaM eMtamaMdīmi?* (5)

f. Change the following into plural.

1. చూడు \_\_\_\_\_.  
చూడు \_\_\_\_\_. |  
*cūdu* \_\_\_\_\_. |
2. లెక్కపెట్టు \_\_\_\_\_.  
లెక్కపెట్టు \_\_\_\_\_. |  
*lekkapettu* \_\_\_\_\_. |

3. కార్పు \_\_\_\_\_.

క్లారో \_\_\_\_\_ |

*kārpu* \_\_\_\_\_.

4. రా \_\_\_\_\_.

రా \_\_\_\_\_ |

*rā* \_\_\_\_\_.

5. ఉండి \_\_\_\_\_.

ఉండి \_\_\_\_\_ |

*uMdi* \_\_\_\_\_.

6. లేదు \_\_\_\_\_.

లేదు \_\_\_\_\_ |

*lēdu* \_\_\_\_\_.

g. Write yes-no type questions for the following sentences.

1. ఇది కలా.

ఇది కలా |

*idi kalaM*

2. అది బల్ల.

ఆది బల్ల |

*adi balla.*

3. ఇది తలుపు.

ఇది తలుపు |

*idi talupu.*

h. Fill up the blanks with మేం మేం *mēM* or మనం మనం *manaM*.

1. నువ్వు ఒకడివి. నేను ఒకట్టి. \_\_\_\_\_ ఇద్దరం.

నువ్వు ఓకడివి. నెన్న ఓకణి \_\_\_\_\_ ఇఫరి |

*nuvvu okađivi. nēnu okaṇṇi. \_\_\_\_\_ iddaraM.*

2. నేను ఒకట్టి. అయిన ఒకరు. నువ్వు ఒకడివి. \_\_\_\_\_ ముగ్గురం.

నెన్న ఓకణి. ఆయన ఓకరు. నువ్వు ఓకడివి \_\_\_\_\_ ముగ్గురి |

*nēnu okaṇṇi. āyana okaru. nuvvu okađivi. \_\_\_\_\_ mugguraM.*

3. మేం ఇద్దరం. వాళ్లు ఇద్దరు. \_\_\_\_\_ నలుగురం.

మేం ఇఫరి. వాళ్లు ఇఫరి | \_\_\_\_\_ నలుగురి |

*mēM iddaraM. vāllu iddaru. \_\_\_\_\_ naluguraM.*

i. Read the following.

మీ మాతృభాష ఏమిటి?

ఈ కుర్చులు లెక్కపెట్టండి.

సుబ్రహ్మణ్యంగారు అంధుడు.

వాళ్లు ఎన్నెండుమంది విద్యార్థులు.

రంగస్నౌమి డ్రైస్.

జవి పథ్ఫ్యాలుగు పుస్తకాలు.

తెమ్మిది కవర్లు తీసుకురా!