

## Pier Paolo Zizzi



**Data di nascita:** 28 giugno 1981

### **Titoli di studio:**

Il percorso di formazione artistica, ha avuto inizio all'età di sette anni con un corso di danza classica e moderna. Gli studi di danza hanno cercato un orientamento più concreto e completo nella scuola di musical "Teatro Città" di Brindisi.

Nel 2000 ha conseguito la maturità artistica presso il Liceo Artistico di Brindisi. Durante il corso di studi, nell' stesso liceo, ha frequentato un corso di teatro, comprensivo di elementi di recitazione, scenografia, costumi e musica.

In occasione dell' 8 marzo, ha scritto e diretto un video, "Festa della donna", in collaborazione con il Liceo Artistico di Brindisi.

Trasferitosi a Bologna nell'estate del 2000, si è iscritto alla facoltà di filosofia che tutt'ora frequenta. A Bologna, il percorso di formazione artistica, ha trovato nuovamente forma in un corso di danza contemporanea, a cura di Mattia Gandini.

### **Esperienze professionali:**

Animatore:

- Animatore per bambini;
- "La magia dei cartoon", personaggi delle fiabe Disney, animazione mascherata per le strade di Brindisi.

Esperienze teatrali:

- "La vita di Don Bosco", nel ruolo di Don Bosco. Commedia musicale in scena presso il Teatro Salesiani di Brindisi;
- Compagnia "Teatro città". Ha fatto parte del corpo di ballo nelle commedie musicali di "Smascherando" e "L'Odissea";
- Compagnia "Teatro della Rabbia", "Altrove" regia di Francesca Migliore. Teatro San Martino, Bologna.

...life is a cabaret...  
inpalcoscenico@hotmail.com