



***Van 6 maart tot 3 juni 2012
In het Marc Sleen Museum***

Marc Sleen en 't Kapoentje

Marc Sleen is vooral bekend als tekenaar van Nero maar hij tekende ook andere stripreeksen zoals Neuske, Tom en Tony, Stropke en Flopke, Piet Fluwijn en Bolleke, De Lustige Kapoentjes, Fonske, Oktaaf Keunink, Doris Dobbel, Pollopof en De Ronde van Frankrijk. Sleen begon zijn stripcarrière in het weekblad *Ons Volkske* dat hij vanaf 1945 op zijn eentje vol tekende, o.a. met de populaire gagreeks Piet Fluwijn en Bolleke. Als *De Standaard* en *De Gids* in 1947 elk hun eigen weg gaan, kiest Marc Sleen voor uitgeverij *De Gids* en lopen zijn stripreeksen gewoon door in 't Kapoentje. In 1950 neemt de tekenaar *De Lustige Kapoentjes* over van Bob de Moor en drukt er tot 1965 zijn stempel op. Vanaf 1953 verschenen Sreens stripreeksen ook in de Franstalige versie van 't Kapoentje, *Le Petit Luron*, de jeugdbijlage van het weekendblad *Samedi*.



Marc Sleen Museum
Zandstraat 33-35, 1000 Brussel
Alle dagen open (behalve op maandag)
van 11 tot 13 uur en van 14 tot 18 uur.
www.marc-sleen.be

EEN AANTAL TENTOONGGESTELDE DOCUMENTEN



't KAPVENTJE

32
blz

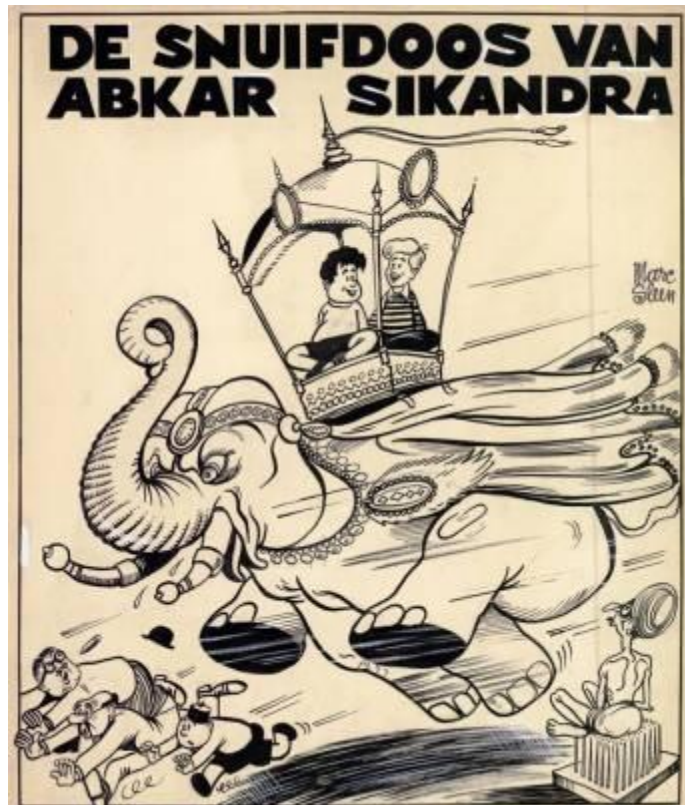
BELONING



GEZOCHT WEGEN
DIEFSTAL EN IN



HOLA! WAT VOERT
BOLLEKE NU IN
HET SCHILD
(ZIE BLZ ...)



Marc Sleen Museum
Zandstraat 33-35, 1000 Brussel
Alle dagen open (behalve op maandag) van 11 tot 13 uur en van 14 tot 18 uur.
www.marc-sleen.be