

La Cofradía del Cristo de la Victoria cumple 75 años

Cuando se creó había **139 cofrades** y **59 aspirantes**; ahora la integran **1.000**

Una **página web** tratará de despertar el interés de los jóvenes

LUZ MARÍA DURÁN Vigo

La Cofradía del Cristo de la Victoria cumple 75 años. El reglamento fue aprobado el 14 de marzo de 1933 y la primera reunión de esta institución se celebró el tres de mayo de ese mismo año. Con tal motivo la Junta Directiva ha programado varias actividades, que se inician el próximo lunes, día 24, con la mesa redonda, proyección y coloquio titulado "Vigo y su Cristo de la Victoria". Este acto se desarrolla en el Club FARO DE VIGO, en el auditorio del Centro Cultural Caixanova. En él interverán cuatro ponentes, que abordarán la devoción desde distintos prismas y se realizará una proyección con imágenes históricas de los actos en honor al Cristo.

Además la Junta proyecta realizar un concurso literario sobre la figura del Santo Cristo de la Victoria, un concierto de corales en la Colegiata y una exposición fotográfica para conmemorar los 200 de la procesión del Cristo.

Inicialmente la Cofradía estuvo constituida por 139 hermanos efectivos y 59 aspirantes. Cuando se creó no se podían inscribir en ella mujeres. Sin embargo el 29 de febrero de 1936, en una reunión de la Junta Directiva, el director espiritual propuso establecer la sección de señoras, "que con su cooperación contribuyeran al aumento de la devoción al Santísimo Cristo de la Victoria", según Montserrat Rodríguez Paz, que en su libro "Santa María de Vigo" recoge la historia de la Concatedral y la fundación de la Cofradía del Cristo de la Victoria.

Una mujer al frente

En la actualidad la Cofradía está presidida por una mujer: Marora Martín-Caloto Alonso, y los cargos de vicepresidente segundo, vicesecretario y tesorero los ocupan María Núñez Gallego, María del Carmen Guntín y Beatriz Comínges. El vicepresidente primero es José Ricardo Troncoso Durán; el secretario, José Antonio Vieira; el tesorero, Antonio Bernárdez; el vocal asesor para los

medios de comunicación, Enrique Varela Vázquez; el vocal carrero, Manuel Sanjurjo Blein; el vocal de organización de la procesión, José Fernández Ferro y el abanderado, José Acosta. El cargo de consiliario lo ocupa Don Moisés Alonso Valverde, párroco de la concatedral y guardián del Cristo.

Dificultades

En la actualidad la Cofradía integra a 1.000 cofrades. "A pesar de que todos los años se producen bajas, debido a la edad de los cofrades más antiguos, hay altas suficientes para ocupar esos puestos", indica Marora Martín-Caloto.

El número de cofrades no representa la trascendencia de la tradición, seguida por miles de vigueses

El número de cofrades no representa la trascendencia especial de esta tradición, puesto que cada primer domingo de agosto varias decenas de miles de vigueses acompañan al Cristo de la Victoria en su recorrido por las calles de Vigo.

La junta directiva ha decidido crear una página web, cuyo objetivo es despertar interés en los jóvenes, utilizando la herramienta que manejan, y ofrecerles facilidades para que se den de alta. Otro de los fines de la web, que patrocina y diseña Caixanova, es mantener las tradiciones.

La Cofradía promueve la devoción al Santísimo Cristo de la Victoria. Se encarga de todos los actos que tengan como centro de interés al Cristo de la Victoria, como la celebración del 28 de marzo para conmemorar la Reconquista y la procesión del Cristo, que se celebra el primer domingo de agosto.



Los miembros de la Junta Directiva de la Cofradía. // RICARDO GROBAS

Casi doscientos años de pasión y fervor

Durante casi 200 años el Cristo de la Victoria ha despertado pasión y fervor. Para los vigueses esta imagen es algo más que la representación de Jesucristo Crucificado. Unos participan en la procesión y mantienen viva esta tradición, mientras otros trabajan todo el año para que cada edición salga mejor que la anterior y el número de fieles crezca. La procesión se realizó por primera vez como acto espontáneo de acción de gracias por la Reconquista de Vigo en 1809. En el 2009 se celebrará el 200 aniversario. Es difícil averiguar cuando se inició la tradición de la procesión, ya que los archivos de la Colegiata se destruyeron en 1718 en un incendio provocado por piratas ingleses.

La devoción se remonta al siglo XVIII

La devoción al Cristo de la Victoria se remonta al siglo XVIII. Estaba asentada y arraigada entre el pueblo en 1740. Montserrat Rodríguez Paz, señala que hay pocos datos sobre las características primitivas de la talla. Por tradición oral se sabe que se fue oscureciendo con el paso del tiempo, no sólo debido a los cuidados equivocados, sino también al humo de las velas que ardían en el interior del templo. Por esta razón esta talla ha sido objeto de varias restauraciones.

La autora del libro "Santa María de Vigo" indica que basándose en los estudios realizados, "se podría afirmar que se trata de un Cristo de descendimiento", es decir una talla que sería introducida en una urna sepulcral con el fin de que formase parte de la procesión en Semana Santa.

El por qué del calificativo de "La Victoria"

Una de las incógnitas es por qué al Cristo que se venera en la Concatedral se le conoce como el Cristo de la Victoria. Es difícil averiguar cuál de los acontecimientos de finales del siglo XVII o comienzos del XVIII impulsó al pueblo vigués a llamarlo así.

Quizás estos acontecimientos marcaron al pueblo de la ciudad olívica, y "buscaron y consiguieron la protección de su Cristo ante el temor de una devastadora invasión", señala Rodríguez Paz. El origen también podrían ser las invasiones inglesas. Sin embargo los vigueses no salieron muy victoriosos de estos enfrentamiento, ya que la villa y su templo parroquial fueron destruidos y la población tuvo que refugiarse en Redondela.

Tampoco resulta descabellada la propuesta del cronista oficial de la ciudad, Lalo Vázquez Gil, que sugiere la posibilidad de que este calificativo derive de los triunfos borbónicos durante las Guerras de Sucesión por el trono español de Carlos II. No existe ninguna prueba documental que avale ninguna de estas hipótesis.

La asociación vecinal del Calvario propone viajes a distintos destinos

REDACCIÓN Vigo

La Asociación de Vecinos del Calvario (986 271 187) ha elaborado un completo calendario de viajes a diferentes destinos de la península y Europa.

Tras el periplo por Bélgica y París que efectúan esta semana, la próxima oferta será relajarse un fin de se-

mana en el Balneario de Peñafiel, en Oporto. Será los días 5 y 6 de abril y la propuesta incluye cena-baile, visita a Oporto y la posibilidad de disfrutar de los servicios termales y de spa del hotel. Cuesta 95 euros para los socios de la entidad y 100 para el resto de los asistentes.

También en abril, los viajeros tendrán la ocasión de disfrutar de los festejos de Moros y Cristianos de Al-

coy, en un viaje que contempla alojamiento en Benidorm y visitas a las localidades cercanas. Será entre los días 21 y 26, a 290 euros para los socios (300 para el resto).

El cruce por las capitales bálticas, en junio, es la oferta más atractiva del calendario, que llevará a los viajeros a Estocolmo, Helsinki, San Petersburgo, Kiel y Copenhague a bordo de un flamante trasatlántico.

CURSOS SUBVENCIONADOS POR CUOTA DE BONIFICACIÓN DE EMPRESA.

NUEVO PLAN GENERAL CONTABLE
(Incluye software con actualización 2008)
"INICIO INMEDIATO"

HOLOGACIONES OFICIALES

- ◆ Plaguicidas en la Industria Alimentaria DDD
- ◆ Curso de Legionella ◆ Mercancías Peligrosas
- ◆ Curso Operador de Grúa Torre (Carnet oficial)
- ◆ Master Integrado PRL. Calidad. Medio Ambiente

Solicite información de cualquier curso de su interés en:

ICA Portela, 12 int. (Calvario) VIGO
Telf. 986 377 779
www.icaformacion.com

INICIO INMEDIATO
"Últimas oportunidades!"

MASTER PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES
600 horas titulación oficial

"gratuito"

Gratuito para todos los trabajadores régimen general de la Seguridad Social por cuota de bonificación de formación a empresas.

- Alumnos privados.
- Becas recién licenciados

ICA Portela, 12 int. (Calvario) VIGO
Telf. 986 377 779
www.icaformacion.com