

**FCI Standard N° 277 / 23.06.1969**

**CANE DA PASTORE CROATO**

**ORIGINE:** Croazia

**DATA DI PUBBLICAZIONE DELLO STANDARD ORIGINALE VIGENTE:**  
23.06.1969

**UTILIZZAZIONE:** Ha sviluppato soprattutto l'istinto da guardiano del gregge, ma può essere molto ben impiegato come cane da guardia.

**CLASSIFICAZIONE F.C.I.:** Gruppo 1 Cani da pastore e Bovari (escluso i Bovari Svizzeri)  
Sezione 1 Cani da pastore  
Senza prova di lavoro

**1 - ASPETTO GENERALE**

Il Cane da Pastore Croato è al limite inferiore della taglia media. E' vivace, attento, modesto e facile da educare. Il colore di base è nero. Il pelo corto sulla testa e agli arti è il segno caratteristico della razza.

La taglia per i maschi e per le femmine varia da 40 a 50 cm. La lunghezza del corpo supera l'altezza (di circa il 10%), in modo che il profilo del corpo è piuttosto rettangolare.

**2 – TESTA**

- a) In generale è relativamente leggera, a forma di cono. La lunghezza del muso/ lunghezza del cranio = 9 a 11. La lunghezza totale della testa è di circa 20 cm.
- b) Il cranio restringendosi, continua nel muso; le arcate sopraccigliari non sono sviluppate, le guance sono arrotondate, ma la testa, vista nell'insieme, è asciutta. La sutura metopica non è accusata, il cranio visto dall'alto è ovale. La protuberanza occipitale può essere marcata.
- c) Il muso è asciutto, il profilo della canna nasale è diritto e quest'ultima, a forma di cono, prosegue la parte superiore del cranio. La mascella inferiore è in buona proporzione con la canna nasale così che il muso non è né troppo appuntito, né ottuso.
- d) I denti sono ben sviluppati con chiusura a forbice. La chiusura a tenaglia è permessa, ma indesiderabile. Dentatura completa.
- e) Le labbra sono sottili, tese ed elastiche, con gli angoli chiusi. La mucosa visibile della labbra è nera.
- f) Il tartufo è sempre nero e non sporge dalla canna nasale
- g) Lo stop è poco marcato

- h) Gli occhi da castani a neri, di media grandezza, a forma di mandorla, dall'espressione vivace. Non sono posizionati obliquamente. Le palpebre ben aderenti hanno un pigmento scuro
- i) Gli orecchi triangolari, eretti o semi-eretti, di lunghezza media e attaccati un po' sui lati. Si ricercano gli orecchi eretti. Il taglio degli orecchi non è permesso.

### **3 - COLLO**

Il collo è obliquo rispetto alla linea dorsale; i suoi profili, superiore e inferiore, sono diritti. È moderatamente lungo, profondo, muscoloso, ben arrotondato, ma non troppo forte. La pelle è senza pieghe, con il pelo folto.

### **4 - CORPO**

- a) Il dorso è corto, muscoloso, la sua parte lombare è corta e ben muscolosa. Il garrese non è sporgente. Il passaggio tra il collo e il dorso è graduale e poco visibile.
- b) Torace di media lunghezza, abbastanza largo e profondo; costole cerchiato. Petto poco pronunciato, la linea del suo profilo è la continuazione di quella del bordo inferiore del collo.
- c) Il ventre leggermente retratto: i fianchi pieni e solidi.
- d) La groppa di media lunghezza, leggermente obliqua, ben muscolosa e di una larghezza evidente.
- e) La coda attaccata moderatamente alta, il suo pelo è lungo e denso. A riposo, portata bassa o a livello della linea dorsale; quando l'animale è in attenzione, è portata al di sopra della linea dorsale. I cuccioli possono nascere senza coda o la si taglia in modo che non sia più lunga di 4 cm. quando il cane è adulto

### **5 – ARTI ANTERIORI**

- a) Gli arti anteriori sono diritti e, visti dal davanti, sono paralleli. Gli angoli delle articolazioni abbastanza aperti causano un appiombamento piuttosto brusco. Gli arti sono di lunghezza media, la spalla è poco obliqua, di media lunghezza, molto muscolosa. Il braccio è relativamente corto, l'avambraccio è lungo e muscoloso. L'ossatura leggera.
- b) Il carpo è asciutto e non si distingue dalle regioni limitrofe. Il metacarpo non è del tutto verticale, il piede piccolo, di forma un po' allungata. Le dita ben chiuse, le unghie nere o grigie, le soles solide.

### **6 – ARTI POSTERIORI**

Gli arti posteriori hanno gli angoli delle articolazioni mediamente aperti. Visti da dietro, gli arti sono paralleli, la gamba è piuttosto lunga e il garretto più vicino a terra. La coscia, moderatamente larga, muscolosa. Il garretto è asciutto, ben sviluppato con l'angolo moderatamente aperto.

I piedi posteriori sono simili a quelli dell'anteriore, benché un po' più allungati. Si tolgono gli speroni.

## **7 - ANDATURA**

L'andatura preferita è il trotto e la lunghezza del passo è moderata.

## **8 - PELO**

- a) Il pelo del dorso è lungo da 7 a 14 cm. La parte della testa che riguarda la faccia è sempre coperta di peli corti. Gli orecchi dal lato esterno hanno il pelo corto e sulla faccia interna il pelo è più lungo. Il bordo posteriore dell'anteriore ha il pelo lungo (frange), fino al carpo. Gli arti posteriori hanno culottes (frange) che arrivano fino al garretto. Il pelo è relativamente morbido, ondulato o anche arricciato. Non deve mai essere lanoso.
- b) Il sottopelo deve essere denso. Il colore di fondo del pelo è nero. Alcune tracce bianche sono permesse. Tracce bianche sulla testa, corpo e coda non sono permesse, mentre lo sono sotto la gola, il petto e sotto il torace. Tracce bianche sulle dita o i piedi sono permesse, ma non desiderate.

## **9 - DIFETTI**

**I difetti eliminatori** sono i seguenti:

- Mancanza di più di due primi premolari (5° dente)
- Occhi chiari o albini
- Qualsiasi pigmento al tartufo diverso dal nero
- Pelo del tutto lanoso o troppo lungo
- Tracce bianche sulla testa, il corpo e la coda
- Pelo lungo sul muso
- Orecchi pendenti
- Le tracce bianche sugli arti (balzani) sono da penalizzare
- Enognatismo o prognatismo mandibolare
- Taglia al di sopra di 50 cm e al di sotto dei 40.