

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского

*VI Международный конкурс
молодых музыкантов в номинации
“Струнные инструменты”*

Москва, 2009 г.

**VI Международный конкурс
молодых музыкантов
в номинации
"Струнные инструменты"**

Учредители и организаторы конкурса:

Министерство культуры Российской Федерации
Центральная музыкальная школа при Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского

**Москва
21-28 ноября 2009 г.**



Сердечно приветствую организаторов, участников и гостей VI Международного конкурса молодых музыкантов в номинации «Струнные инструменты»!

Нынешний конкурс знаменателен широким представительством молодых исполнителей из стран Европы и Азии, разнообразием музыкальных программ и возрастным диапазоном конкурсантов.

Уверен, что участники этого творческого соревнования получат в эти дни импульс созидательной энергии, которая поможет им как можно полнее реализовать свои исполнительские возможности.

Желаю всем участникам конкурса удачи и вдохновения, организаторам – новых проектов по поддержке одаренной молодежи, а гостям – приятных впечатлений!

*Министр культуры
Российской Федерации*

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Авдеев'. The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.

А.А.Авдеев



Дорогие друзья!

Сердечно приветствую участников Международного конкурса молодых музыкантов в номинации «Струнные инструменты».

Ваше состязание проходит в стенах прославленной Центральной музыкальной школы, которая стала отправной точкой развития многих выдающихся артистов современности.

Уверен, что нынешний конкурс откроет немало ярких индивидуальностей, станет для многих юных музыкантов запоминающейся вехой в биографии.

Приветствую педагогов, которые не жалеют сил и здоровья для воспитания новой смены деятелей российской музыкальной культуры.

Желаю всем больших творческих успехов, а конкурсу в целом - высокой духовности, подлинного служения искусству.

*Ректор Московской государственной консерватории
им.П.И. Чайковского, доктор искусствоведения,
заслуженный деятель искусств России, профессор.*

А.С.Соколов



Дорогие друзья!

С удовольствием приветствую участников VI Международного конкурса молодых музыкантов в номинации «Струнные инструменты», приехавших из разных уголков нашей страны и из-за рубежа.

Стало уже доброй традицией проводить творческие соревнования юных музыкантов в Центральной музыкальной школе при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, где получили путевку в большую артистическую жизнь такие всемирно признанные корифеи исполнительского искусства современности, как Мстислав Ростропович, Леонид Коган, Виктор Третьяков, Владимир Спиваков, Наталья Гутман и многие другие.

Выражаю уверенность в том, что участие в конкурсе, дружеские встречи с коллегами и наставниками, да и вообще пребывание в ЦМШ – одной из лучших музыкальных школ мира – надолго останется в вашей памяти, послужит стимулом для вдохновения и новых исполнительских достижений.

Желаю всем вам успехов!

*Директор ЦМШ при МГК им. П. И. Чайковского,
заслуженный деятель искусств России,
доктор искусствоведения,
профессор*

А. Н. ЯКУПОВ

Организационный комитет

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации "Струнные инструменты"

Ермаков Василий Иванович

Председатель Оргкомитета, заместитель директора ЦМШ по производственному обучению;

Дубровская Татьяна Вячеславовна

Заместитель директора ЦМШ по учебно-воспитательной работе;

Козлова Людмила Николаевна

Заместитель директора ЦМШ по зарубежной работе;

Берлянич Марк Моисеевич

Заместитель директора ЦМШ, руководитель Научно-методического центра ЦМШ, заслуженный деятель искусств России, доктор искусствоведения, профессор;

Белявский Юрий Исаакович

Главный редактор газеты «Культура», заслуженный деятель искусств России;

Воронова Иветта Николаевна

Первый Президент Межрегионального Благотворительного фонда «Новые имена», заслуженный деятель искусств России;

Устинов Андрей Алексеевич

Главный директор газеты «Музыкальное обозрение», заслуженный деятель искусств России, председатель Совета музыкальных конкурсов России;

Ширман Екатерина Романовна

Исполнительный директор Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова и Международного благотворительного фонда помощи юным пианистам Владимира Крайнева

Копачевская Марина Евгеньевна

Ответственный секретарь конкурса

Жюри конкурса

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации "Струнные инструменты"

Жюри конкурса на сайте www.masterclass-cms.ru



**Кравченко
Сергей Иванович**

- заслуженный артист РФ,
профессор, заведующий
кафедрой скрипки Мо-
сковской государственной
консерватории им. П.И.
Чайковского - председа-
тель;



**Якупов
Александр Николаевич**
- заслуженный деятель ис-
кусств России, доктор ис-
кусствоведения, профес-
сор, директор ЦМШ при
Московской государствен-
ной консерватории им. П.И.
Чайковского - заместитель
председателя;



**Гаврыш
Игорь Иванович**

- народный артист России,
профессор Московской го-
сударственной консервато-
рии им. П.И. Чайковского;



**Иванов
Владимир Михайлович**
- народный артист России,
профессор, декан оркестро-
вого факультета, заведую-
щий кафедрой скрипки,
Московской государствен-
ной консерватории им. П.И.
Чайковского - сопредседа-
тель жюри конкурса скри-
пачей и альтистов;



**Бобровский
Александр Викторович**
- заслуженный артист РФ,
профессор Московской го-
сударственной консервато-
рии им. П.И. Чайковского;



**Шаховская
Наталья Николаевна**
- народная артистка СССР,
профессор, зав. кафедрой
виолончели Московской
государственной консерва-
тории им. П.И. Чайковско-
го - сопредседатель жюри
конкурса виолончелистов,
контрабасистов и арфистов;



**Габдуллин
Рустем Искандерович**
- народный артист РФ,
профессор Московской го-
сударственной консерва-
тории им. П.И. Чайковского;

Жюри конкурса

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации "Струнные инструменты"



**Шамеева
Наталья Хамидовна**
- заслуженный деятель искусств РФ, профессор РАМ им. Гнесиных, кандидат искусствоведения.



**Кочергина
Елена Анатольевна**
- заведующая отделением оркестровых струнных инструментов ЦМШ при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, заведующая концертным отделом ЦМШ.



Ли Санни
- профессор консерватории г. Сеул (Республика Корея).



**Эрдели-Щепалина
Татьяна Глебовна**
- преподаватель ЦМШ при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.



Дварионас Юргис
- профессор Литовской консерватории;



**Ревич Александр
Вениаминович**
- преподаватель отделения оркестровых струнных инструментов ЦМШ при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского;

Условия

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации "Струнные инструменты"

Шестой Международный конкурс молодых музыкантов в номинации "Струнные инструменты" (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)

Конкурс состоится в период с 21-28 ноября 2009 года
на базе Центральной музыкальной школы
при Московской государственной консерватории им.П.И. Чайковского.

Открытие конкурса 21 ноября 2009 г. в Концертном зале ЦМШ.

28 ноября - заключительный концерт лауреатов
в Большом зале Московской государственной консерватории.

В конкурсе могут принять участие юные исполнители
на струнных инструментах, проживающие в России,
странах ближнего и дальнего зарубежья.

Участники конкурса распределяются в следующих
возрастных категориях:

СКРИПКА

*Младшая категория: до 11 лет включительно;
Средняя категория: от 12 до 15 лет включительно;
Старшая категория: от 16 до 18 лет включительно.*

АЛЬТ

Старшая категория: от 13 до 19 лет включительно.

ВИОЛОНЧЕЛЬ

*Младшая категория: до 10 лет включительно;
Средняя категория: от 11 до 13 лет включительно;
Старшая категория: от 14 до 18 лет включительно.*

КОНТРАБАС

Старшая категория: от 14 до 19 лет включительно.

АРФА

*Младшая категория: до 11 лет включительно;
Средняя категория: от 12 до 15 лет включительно;
Старшая категория: от 16 до 18 лет включительно.*

Конкурсные прослушивания проводятся по двум группам:

- 1) скрипка, альт;
- 2) виолончель, контрабас, арфа.

Порядок выступлений устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

Конкурсные прослушивания проводятся публично в концертных залах ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского.

Награды победителей конкурса

Участникам II тура, занявшим первое, второе и третье места, отдельно по каждому инструменту присваиваются звания лауреатов VI конкурса ЦМШ, а также выплачиваются денежные премии.

Жюри конкурса правомочно:

- присуждать не все премии;
- делить призовые места между конкурсантами;
- присуждать специальные дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений;
- награждать дипломами лучших концертмейстеров и педагогов, подготовивших лауреатов конкурса.

Государственные и общественные организации, коммерческие структуры и предприниматели, творческие союзы и благотворительные фонды могут учреждать специальные премии и призы для участников конкурса, которые с учетом их мнения присуждаются жюри.

Условия

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации "Струнные инструменты"

Конкурсные программы

СКРИПКА

Младшая возрастная категория

Первый тур

- 1) этюд (без аккомпанемента);
- 2) пьеса кантиленного характера;
- 3) пьеса моторного характера.

Второй тур

Произведение крупной формы: концерт (1-ая или 2-ая и 3-я части), концерттино, вариации.

Средняя возрастная категория

Первый тур

- 1) этюд или каприс без аккомпанемента;
- 2) две части (медленная и подвижная) из старинной сонаты;
- 3) виртуозная пьеса продолжительностью не более 10 минут.

Второй тур

Концерт по выбору конкурсанта (одна или две части).

Старшая возрастная группа

Первый тур

- 1) один из каприсов Паганини, Донта ор. 35, Венявского;
- 2) две части из сонаты или партиты И.С. Баха или Фантазии Телемана;
- 3) первая часть одного из концертов Моцарта;
- 4) виртуозная пьеса по выбору конкурсанта продолжительностью не более 10 минут.

Второй тур

Один из концертов (Вьетан №5, Мендельсон Концерт ми минор, Сибелиус Концерт) по выбору конкурсанта (полностью).

АЛЬТ

Первый тур

- 1) Один из каприсов (по выбору конкурсанта): Венявского, Паганини, Кампаньоли (№17 или №35);
- 2) И. С. Бах. Две части из шести сюит для виолончели соло или сонат и партит для скрипки соло;
- 3) Первая часть из сонаты (по выбору конкурсанта) следующих композиторов: Глинки, Шуберта, Брамса или Хиндемита (Соната-фантазия ор. 11, №4).
- 4) Виртуозная пьеса (до 10 мин.)

Второй тур

Концерт для альта одного из следующих авторов: Стамиц, Хофмайстер, Уолтон, Барток (полностью).

ВИОЛОНЧЕЛЬ

Младшая возрастная категория

Первый тур

- 1) этюд (без аккомпанемента);
- 2) пьеса кантиленного характера;
- 3) пьеса моторного характера.

Второй тур

Произведение крупной формы для виолончели и фортепиано: концерт, концерттино, соната (полностью, исполняется одна или две части по выбору жюри), сюита, вариации.

Средняя возрастная категория

Первый тур

- 1) старинная соната (полностью): Боккерини сонаты №1, 2, 3 (редакция Пятти), Корелли соната ре-минор, Саммартини соната соль-мажор, Капорале соната ре-минор, Вивальди, Ариости, Тессарини, Биркенштока.
- 2) обязательная пьеса Форе «Элегия».
- 3) одна виртуозная пьеса (по выбору участника).

Второй тур

Концерт для виолончели (полностью; исполняется одна или две части по выбору жюри).

Старшая возрастная категория**Первый тур**

- 1) две части (прелюдия обязательно) из сюит № 3, 4, 5, 6 И.С.Баха для виолончели соло;
- 2) старинная соната (полностью); Боккерини соната №6 Ля мажор, Бреваль соната Соль мажор, Валентини соната Ми мажор, Локателли соната Ре мажор, Франкер соната Ми мажор;
- 3) Шуберт. Соната «Арпеджионе», 1 ч. (без повторений) или Шуман «Адажио и аллегро»;
- 4) виртуозная пьеса.

Второй тур

Один из концертов с оркестром (полностью): Гайдн: Концерт До мажор или Ре мажор; концерт Шумана; «Вариации на тему рококо» Чайковского.

КОНТРАБАС**Первый тур**

- 1) две части одной из следующих сонат:
Ариости Соната № 2 или № 4
де Феш Соната фа мажор
Галлиар Соната ми минор
Гендель Соната до минор
Соната соль минор
Соната (Кончерто-гроссо) соль минор
Марчелло Соната фа мажор
Пёрселл Соната соль минор
Эккельс Соната соль минор
Бони Ларго и аллегро
- 2) одна из следующих пьес:
Глиэр Интермеццо или Скерцо
Боттезини Элегия или Мелодия
Кусевицкий Вальс-миниатюра
Рафф Тарантелла
Сквайр Тарантелла
Сенайе Аллегро
- 3) произведение по выбору конкурсанта продолжительностью до 10 минут.

Второй тур

Концерт для контрабаса одного из следующих авторов (полностью): Диттерсдорф, Драгонетти, Капуцци, Пихль, Хофмейстер, Чимадор.

АРФА**Младшая возрастная категория****Первый тур**

- 1) пьеса кантиленного характера;
- 2) пьеса моторного характера;
- 3) пьеса композитора XX-XXI в.

Второй тур

- 1) одно произведение, созданное не позднее первой четверти XIX века (И.С. Бах, Г.Ф. Гендель, Ф.Надерман, Я.Дюссек, Я.Крумхольц и др) - до 5 минут.
- 2) концертная пьеса.

Средняя возрастная категория**Первый тур**

- 1) старинная соната (полностью) или произведение И.С.Баха, Г. Ф. Генделя или другого композитора XVIII в.(сонаты, сюиты и др.)
- 2) две разнохарактерные концертные пьесы.

Второй тур

- Концерт для арфы с оркестром полностью или:
- 1) концерт для арфы с оркестром I или II - III ч.ч., (по выбору участника);
 - 2) концертная пьеса (до 7 мин.)

Старшая возрастная категория**Первый тур**

- 1) старинная соната (полностью) или Сюита И. С. Баха, Г. Ф. Генделя или др. композитора XVIII в. полностью или 2-3 части (по выбору участника);
- 2) развернутая концертная пьеса;
- 3) пьеса композитора XX-XXI в.

Второй тур

- 1) Концерт для арфы с оркестром (полностью).
- 2) Развернутая концертная пьеса (до 12 мин.)

Центральная музыкальная школа

при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского

ЦЕНТРАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ПРИ МОСКОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО

ЦМШ при МГК им. П. И. Чайковского – одно из наиболее выдающихся, известных во всем мире учебных заведений, нацеленное на интенсивную профессиональную подготовку музыкально одаренных детей как будущих исполнителей высокого класса.

Такой статус ЦМШ признан мировым музыкальным сообществом благодаря тому, что в ее стенах учились крупнейшие музыканты XX века – Геннадий Рождественский, Мстислав Ростропович, Владимир Ашкенази, Владимир Крайнев, Михаил Плетнев, Николай Петров, Леонид Коган, Эдуард Грач, Владимир Спиваков, Наталия Гутман, Тимофей Докшицер и др.

Идея создания на полном государственном обеспечении специальной школы для особо одаренных детей, объединяющей общее и профессиональное образование, была выдвинута и реализована в середине 30-х годов прошедшего века крупнейшими русскими музыкантами, которые стали сами учить талантливых ребят. В их числе были пианисты А. Б. Гольденвейзер, К. Н. Игумнов, Г. Г. Нейгауз, скрипачи А. И. Ямпольский, Л. М. Цейтлин, К. Г. Мострас, виолончелист С. М. Козолупов.

В последующие годы, наряду с деятельностью профессоров консерватории, в ЦМШ сформировался ими воспитанный уникальный творческий коллектив педагогов – мастеров детской музыкальной педагогики, поднявших уровень профессионального обучения одаренных юных музыкантов на доселе невиданную высоту. Пианисты А. Д. Артоболевская, Т. А. Бобович, Т. Е. Кестнер, И. Р. Клячко, Е. П. Ховен, А. С. Сумбатян, Е. М. Тимакин, скрипачи В. И. Меренблум, М. В. Курдюмов, С. И. Безродный, В. П. Бронин, З. Г. Гилельс и другие разработали уникальные технологии развития виртуозного исполнительского мастерства, предполагающего неразрывную взаимосвязь художественной и технической подготовки музыканта-исполнителя.

Последовавшие за этим многочисленные достижения ЦМШ во второй половине 60-х годов показали, что сложившаяся здесь педагогическая система уникальна, прежде всего, своей почвенностью, которая состоит в особенностях русской культуры, искусства и педагогики, в направленности обучения, прежде всего, на раскрытие творческого потенциала каждой неповторимой личности, и целостности ее художественного сознания.

ЦМШ сумела сохранить свой огромный созидательный потенциал и в те годы, когда ввиду необходимости реконструкции старого здания, ей пришлось в течение 17 лет работать в плохо приспособленном помещении на окраине Москвы в

отрыве от консерватории, с которой она, в сущности, составляет единое целое. Благодаря разносторонней помощи, оказанной Президентом и Правительством Российской Федерации, Министерством культуры, ЦМШ в настоящее время располагает превосходным учебным корпусом, специально спроектированным для музыкального учебного заведения подобного типа и масштаба. В нем расположены два концертных зала на 225 и 140 мест. Имеется и третий концертный зал – в здании интерната, находящегося рядом со школой. Открыт Центр концертной подготовки для интенсивных самостоятельных занятий учащихся перед ответственными конкурсными и концертными выступлениями. В школе функционируют все необходимые службы, обеспечивающие проведение учебного процесса на современном уровне: студия звукозаписи с современным оборудованием, библиотека (фонд около 34 тысяч единиц) с электронным читальным залом на 25 мест, а также школьное кафе, медицинский кабинет, мастерские клавишных, смычковых и духовых инструментов.

Рядом со школой расположен интернат, в котором имеются 26 спальных комнат на 2–3 человека каждая, помещения для самоподготовки и отдыха воспитанников и столовая на 40 мест. В интернате ЦМШ проживают дети с 12 лет.

В настоящее время в ЦМШ учатся 350 российских детей и более 100 иностранцев.

Обучение в ЦМШ ведется по 4 специальностям:

- *фортепиано;*
- *струнные инструменты ;*
- *духовые и ударные инструменты;*
- *теория музыки.*

Концертная работа ЦМШ чрезвычайно обширна и многообразна. Это – классные вечера, отчетные концерты отделов, выступления ансамблей, симфонического и камерного оркестров. Учащиеся школы ведут большую просветительскую работу, часто выступают в музыкальных и общеобразовательных школах, школах искусств Москвы. Также широко практикуются выступления за рубежом, куда нередко воспитанники ЦМШ выезжают вместе со своими педагогами для участия в проводимых там мастер-классах.

Вся история школы, накопленный ею опыт подготовки музыкантов высочайшего класса, богатейшие традиции, высококвалифицированный педагогический состав, а также имеющаяся ныне превосходная материальная база создают все условия для того, чтобы Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского и в дальнейшем достойно выполняла возложенную на нее миссию – умножать славу российского музыкального искусства и его вклад в мировую культуру.

Симфонический оркестр Центральной музыкальной школы

при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

Симфонический оркестр Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

*Руководитель и дирижер
Заслуженный деятель искусств России, профессор
Александр Николаевич Якупов*



В третьем туре VI Международного конкурса молодых музыкантов в номинации «Струнные инструменты» (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа) скрипачи и виолончелисты старшей группы исполняют программы в сопровождении симфонического оркестра.

Учебная и концертно-творческая деятельность оркестрового класса ЦМШ возродилась в 2002 году после длительного перерыва, вызванного пребыванием школы в непригодном помещении на окраине Москвы.

За истекшие семь лет оркестр, в котором играют учащиеся старших классов, сформировался как полноценный профессиональный коллектив, регулярно выступающий в престижных концертных залах столицы - Большом зале консерватории, Московском международном Доме музыки, Государственном концертном зале им. П. И. Чайковского, Концертном зале ЦМШ и др. В его репертуаре русская и зарубежная музыкальная классика - сочинения Чайковского, Рахманинова, Прокофьева, Свиридова, Гайдна, Моцарта, Бетховена, Сибелиуса и других авторов, а также произведения современных отечественных композиторов - М. Гагнидзе, К. Хачатуряна, Я. Судзиловского, Р. Леденева, К. Бодрова и других.

Большое место в репертуаре оркестра занимают произведения для солирующих инструментов - фортепиано, скрипки, виолончели и др. с сопровождением симфонического оркестра. Солистами, как правило, выступают лучшие учащиеся ЦМШ, что позволяет им еще в годы учения исполнять сочинения с оркестром в подлинном виде.

Исполнительская деятельность симфонического оркестра ЦМШ под руководством А. Н. Якупова все сильнее завоевывает признание слушателей не только в Москве, но и за рубежом. В 2006 году оркестр успешно гастролировал в Дубае (Объединенные Арабские Эмираты), где помимо выступлений с симфоническими программами, участвовал в проведении заключительного тура Международного конкурса-фестиваля молодых музыкантов-исполнителей. В 2008 году в составе Молодежного симфонического оркестра Беларуси и России оркестр успешно гастролировал в Германии и Беларуси.

Состав симфонического оркестра

Центральной музыкальной школы при московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского

СОСТАВ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

Центральной музыкальной школы при МГК им.П.И. Чайковского

I скрипки

Жарова Галия, Мотуз Дарья
Белоусова Маргарита,
Бадалова-Линчевская Анастасия
Хрипунова Ксения, Свистунова Яна
Перцева Александра, Афанасьева Ольга
Мусахан Шернияз, Дарслаева Алтана
Янгель Александра, Железный Леонид
Гудзуман Антон, Костерева Анна
Чилингарян Георгий, Стрельникова
Дарья
Чжон Су Бин, Салтыкова Анна

II скрипки

Оганесов Андрей, Леонтьев Александр
Митькин Александр, Макичян Аршак
Курушина Мария, Лукманова
Кристина,
Милкис Даниил, Цинман Николай
Орехова Ольга, Стрельникова
Анастасия,
Гасанов Деннис, Коробова Светлана
Иншакова Евгения, Барановский
Станислав
Терехова Анастасия, Ильинская Елена
Цай Юй Жань, Хань Хэжуница
Мережук Наталья, Львова Александра
Акинфин Геннадий, Провозина Елена
Грачева Надежда, Ханджалова Фируза

Альты

Орличенко Элина, Колобанов Олег
Манафова Екатерина, Польшинская
Екатерина

Виолончели

Стрельцова Полина, Васильев Илья
Попов Данила, Хасанова Нелли
Антоненко Егор, Рысалиев Айдар
Мусабаев Ратмир, Копанина Дарья
Пак Ки Хын, Ковалев Александр
Чжан Е Ын, Квон Хен Чжин

Контрабасы

Пануфник Нестор, Петрушенко
Виктор

Флейты

Ковалева Маргарита, Корнишина Екатерина,
Емельянова Ольга, Падалко
Юлиана.

Гобои

Врублевский Владислав, Каган Полина,
Серова Анастасия, Барановский Андрей,
Токарев Станислав.

Кларнеты

Мойсеенко Антон, Вовченко Алексей,
Мансуров Александр.

Фаготы

Шкапцов Арсений, Проценко Владимир.

Валторны

Грачев Максим, Муравьев Деннис, Попов
Евгений, Дмитриев Константин, Таран
Юрий.

Трубы

Гайдук Михаил, Бронников Василий,
Крайдуба Дмитрий, Барамия Василий.

Тромбоны

Маринин Александр,
Стемасова Варвара, Саначев Евгений.

Ударные

Беликов Даниил, Яковлев Деннис

Пауреаты конкурсов ЦМШ

при Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского

I открытый конкурс ЦМШ 2003 г.

Младшая группа

I премия Куликова Полина

II премия Бурнатов Артем

III премия Фазылова Камила

III премия Шулянов Кирилл

Средняя группа

I премия Генюшас Лукас

II премия Тимин Артем

II премия Щербаков Артем

III премия Расулова Камила

III премия Саакян Наталия

III премия Сагитова Шаура

Старшая группа

I премия Амара Магда

I премия Кравцов Александр

II премия Кондраткова Полин

III премия Шайкин Александр

II Международный конкурс ЦМШ 2005 г.

Младшая группа

I премия Пак Чжи Хюн (Республика Корея)

I премия Владимир Левицкий

II премия Коновалов Павел

Старшая группа

I премия Филипп Копачевский

I премия Николай Саратовский

III премия Эмиль Лихнер

IV Международный конкурс «Молодые пианисты» 2007 год

Младшая группа

I премия Анастасия Воротная

III премия Сахибгареева Гюльназ

Старшая группа

I премия Танчев Асен Михайлов

III премия Маргарита Трифф

V Международный конкурс «Молодые пианисты»

Посвящение Ференцу Листу, 2008 год

Гран При Аристов Арсений

I премия Хуан Наньсун (КНР)

III премия Левицкий Владимир

III Международный конкурс молодых музыкантов

(струнные инструменты) 2006 г.

Скрипка

Младшая группа

I премия Балашова Светлана,
Лисенко Даниил-Георгий.

II премия Литерова Августа,
Ступакова-Конева Лидия

III премия Гиматова Карина,
Ушакова Дарья

Средняя группа

III премия Новиков Дмитрий
Старшая группа

II премия Чумаков Михаил

III премия Ардуханян Давид,
Кузнецов Андрей

Альт

I премия Зубкова Екатерина

II премия Симонова Клавдия

III премия Максименко Григорий,
Родионова Елизавета

Виолончель

Младшая группа

I премия Кузнецова Анастасия

II премия Складанная Анна

III премия Ханнанов Искандер
Средняя группа

II премия Кошкина Анна
Старшая группа

I премия Бюн Се Бом, Ганенко Дмитрий,
Перлова Александра

III премия Безносиков Арсений,
Брагин Антон

Контрабас

I премия и Гран при конкурса Чон А Юн

II премия Джеймс Оези Исаак

III премия Павлов Александр,
Финкельштейн Илья

РАСПИСАНИЕ КОНКУРСА

21 ноября (суббота) *Концертный зал ЦМШ*

18.00 – Торжественное открытие
VI международного конкурса молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

22 ноября (воскресенье) *Концертный зал ЦМШ*

12.00 – I тур скрипка (старшая группа)
Камерный зал
14.00 – I тур арфа (младшая группа)
I тур арфа (средняя группа)
I тур арфа (старшая группа)

23 ноября (понедельник) *Концертный зал ЦМШ*

16.00 – I тур альт
Камерный зал
10.00 – I тур скрипка (младшая группа)
16.00 – I тур виолончель (младшая группа)
I тур виолончель (старшая группа)
19.00 – I тур контрабас

24 ноября (вторник) *Концертный зал «На Кисловке»*

10.00 – I тур виолончель (средняя группа)
Камерный зал
10.00 – I тур скрипка (средняя группа)
15.00 – II тур арфа (младшая группа)
II тур арфа (средняя группа)
II тур арфа (старшая группа)

25 ноября (среда) *Концертный зал ЦМШ*

12.00 – II тур скрипка (старшая группа)
16.00 – II тур виолончель (старшая группа)
Камерный зал
10.00 – II тур виолончель (младшая группа)
II тур контрабас

26 ноября (четверг) *Концертный зал ЦМШ*

15.00 – II тур альт
II тур скрипка (средняя группа)
Камерный зал
10.00 – II тур скрипка (младшая группа)
II тур виолончель (средняя группа)

27 ноября (пятница) *Концертный зал ЦМШ*

18.00 – Закрытие конкурса. Награждение.
Концерт лауреатов

28 ноября (суббота) *Большой зал консерватории*

14.00 – Концерт «Играем с симфоническим оркестром»
Исполнители:
Симфонический оркестр ЦМШ
Дирижер Александр Якупов
Солисты-лауреаты VI международного конкурса
молодых музыкантов в номинации «Струнные инструменты»

Участники конкурса

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

СКРИПКА

Младшая группа

Багова Марфа	Россия
Балашова Екатерина	Россия
Булаев Даниил	Латвия
Василенко Аркадий	Россия
Голованова Мария	Россия
Забавников Андрей	Россия
Ислямов Равиль	Россия
Кобзарева Наина	Россия
Крячкова Татьяна	Россия
Махина Полина	Россия
Нестеренко Зиновия	Россия
Ригер Светлана	Россия
Ушакова Дарья	Россия
Юн Чам Ин	Республика Корея

Участники конкурса (младшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Багова Марфа
10 лет, Москва.

4 класс Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского.

Преподаватель А.В.Ревич

Стипендиат МБФ В.Спивакова.

Выступала в ММДМ, в концертном зале Большого театра,
в театре «Новая опера».

I тур

Роде Каприс №5

Моцарт Адажио Ми мажор.

Шопен Этюд фа минор

II тур

Гайдн Концерт Соль мажор, I часть.



Балашова Екатерина
11 лет, г.Петропавловск-
Камчатский.

6 класс Детской музыкальной школы №7 г. Петропавловска-
Камчатского.

Преподаватель А. В. Федоренко

Дипломант Краевого конкурса-фестиваля «Юные дарования Кам-
чатки» (2006-2008гг., диплом I степень), Международного конкурса-
фестиваля «Надежда Европы» в г. Сочи (2008г.), Всероссийского
конкурса скрипачей им. Бобылева В.Ф в г. Рязани (2008г.)

Лауреат Камчатской краевой Государственной премии 2009 г.

I тур

Роде Каприс №4

Бенда Граве

Крейслер Прелюдия и аллегро в стиле Пуньяни

II тур

Шпор Концерт №2 ,I часть.



Василенко Аркадий,
5 лет, г. Омск.

Подготовительный класс Детской музыкальной школы №1 имени
Ю. Янкелевича г. Омска.

Преподаватель Т.М.Лазарева.

Выступал в открытых академических концертах школы.

I тур

Мазас Этюд №25 Ля мажор

Бом «Непрерывное движение»

Перголези Ария

II тур

Ридинг Вариации Соль мажор.

Участники конкурса Скрипка (младшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Голованова Мария,
11 лет, г.Армавир,
Краснодарский край

5 класс Детской музыкальной школы г. Армавира.
Преподавателя Е.Ф. Канавина.
Лауреат Межрегиональных и Международных конкурсов, VII Международного конкурса скрипачей им.М.Г. Эрденко в г. Белгороде (диплом III степени), I Международного детского конкурса исполнительского мастерства «Там где рождается искусство» в г. Краснодаре (2008 г., диплом I степень), IV Всероссийского конкурса скрипачей им. В. Ф. Бобылева в г. Рязань (диплом II степень).
Участница благотворительного концерта ассоциации «Родинка» в г.Женева (Швейцария, 2008г.), VII Международного музыкального фестиваля «Времена года».

I тур

Венявский Каприс №3, ор.18
Сарасате «Цыганские напевы»
Вагнер «Листок из альбома»

II тур

Вьетан Концерт №5 ля минор.



Булаев Даниил
5 лет, г. Юрмала, Латвия

Пардаугавская музыкальная и художественная школа.
Преподаватель Р. Я. Сьяксте
Лауреат Международного конкурса-фестиваля «Улыбки моря 2008» в Болгарии (2008г., I премия), Международного конкурса детских камерных ансамблей «Музицируем вместе с друзьями» в Латвии (2009 г., I премия).

I тур

Кайзер Этюд №28, ор.20
Свиридов «Грустная песня»
Рубинштейн «Прялка»

II тур

Вивальди Концерт ля минор.



Забавников Андрей,
10 лет, г. Москва.

4 класс Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.
Преподаватель профессор А.Г. Богданян
Лауреат III Открытого конкурса им.Бобылёва г.Рязани (2007 г., II премия)
Дипломант и обладатель спецприза VII Международного конкурса юных скрипачей и пианистов им. Дварионаса в Вильнюсе (2008 г.)
Выступал с камерным оркестром Большого театра (2006, 2008 г.), камерным оркестром «Cantus Firmus» 2007 г.
Стипендиат фонда В. Спивакова.

I тур

Роде Каприс №7
Моцарт Адажио Ми мажор.
Крейслер Прелюдия и аллегро в стиле Пуньяни.

II тур

Венявский Концерт №2 ре минор, I часть

Участники конкурса Скрипка (младшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Ислямов Равиль, 8 лет,
г. Владимир.

2 класс Владимирской городской детской школы искусств №2 имени Прокофьева.

Преподаватель Е.А.Макарова

Лауреат Областного фестиваля ДМШ, ДШИ, ДХШ Владимирской области «С любовью к России» (2008 г., I премия), Открытого областного конкурса юных музыкантов им. Иорданского (2008 г., Гран При), Международного Рождественского фестиваля-конкурса «Сияние звезд» (2009г. I премия).

I тур

Роде Каприс №2

Дакен «Кукушка»

Глюк «Мелодия»

II тур

Берио Концерт №9, I часть.



Кобзарева Наина,
11 лет, г. Ростов-на-Дону.

6 класс Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при Ростовской государственной консерватории имени Рахманинова. Преподаватель Горлова Н.Н.

Лауреат X Международного конкурса молодых исполнителей Михаэля Стрижарха в г. Львове, Украина (2005 г., II премия), VII Международного конкурса «Синяя птица» в г. Симферополе (2006 г., I премия), Международного конкурса «Золотой феникс» в г. Санкт-Петербурге (2007 г., II премия), VII Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» в г. Москве, (2007г. I премия), Международного музыкального конкурса Ротари в г. Москве, (2009 г., III премия).

I тур

Паганини Каприс №9

Вагнер «Листок из альбома»

Сарасате «Цапатеадо»

II тур

Лало Испанская симфония, I часть



Крячкова Татьяна,
9 лет, г. Барнаул, Алтайский край

Барнаульская детская школа искусств №4

Преподаватель заслуженный работника культуры О.А. Абрин.

Лауреат Открытого городского конкурса скрипачей и виолончелистов в г. Барнауле (2008г., Гран При), Международного конкурса-фестиваля «Виват, таланты» в г. Санкт-Петербурге (2009г. Гран При), Открытого конкурса молодых музыкантов-струнников «Запад-Сибирь-Восток» г. Новосибирске (2009г. I премия), Стипендиат губернатора Алтайского края (2009г.) и главы г. Барнаула (2007-2008г.).

I тур

Паганини Каприс №13

Глазунов Большое адажио из балета «Раймонда»

Сарасате Интродукция и тарантелла ор.43

II тур

Мендельсон Концерт ор.64, I часть.

Участники конкурса Скрипка (младшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Махина Полина,
9 лет, г.Воронеж.

4 класс Воронежского музыкального колледжа.

Преподаватель профессор Иванова С. С.

Лауреат конкурса «Путь к совершенству» в г. Воронеже (2008г., II премия.)

Дипломант регионального конкурса «Игра с оркестром» (2008 г., IV премия),

Международного конкурса скрипачей им. М. Эрдено г. Белграде. (2007 г.)

I тур

Фиорилло Этюд ре минор

Меликов «Монолог»

Новачек. «Непрерывное движение»

II тур

Лало Испанская симфония, I часть



Нестеренко Зиновия,
9 лет, г.Тольятти

Детская музыкальная школа №4 г.Тольятти

Преподаватель Волкова В. Т.

Лауреат III Международного конкурса инструментальной музыки «Серебряный камертон» в г. Санкт-Петербурге (2008 г., I место и специальный приз «Юное дарование»). Дипломант I международного конкурса им. Ю. Янкевича в г. Москве (2009г., специальный приз).

Участник VI Международного фестиваля «Москва встречает друзей» (2009г.), IX Тольяттинского открытого фестиваля «Ассамблеи искусств» (2009г. Гран при), IV фестиваля «Ирина Кандинская и «Персона» приглашают...» 2009 г.

I тур

Крейцер Этюд №33 Ми-бемоль мажор

Массне Размышление из оперы «Таис»

Де Фалья Испанский танец.

II тур

Берио Концерт №9, I часть



Ригер Светлана,
11 лет, г.Ульяновск

5 класс Областной школы искусств г. Ульяновска

Преподаватель Кузьмина И.И.

Лауреат II Межрегионального конкурса «Дивертисмент» в г. Ульяновске (2008г., I место), Регионального конкурса учащихся струнно-смычковых отделений ДШИ и студентов ССУЗ «Волшебный смычок» в г. Ульяновске (2009г., I место).

Дипломант I Приволжского фестиваля-конкурса юных исполнителей «Я буду музыкантом» г.Тольятти (2009г.)

I тур

Мазас Этюд №26

Верачини Ларго

Дакен «Кукучка»

II тур

Берио Концерт №9

Участники конкурса Скрипка (младшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Ушакова Дарья,
12 лет, г. Воронеж

6 класс Детской школы искусств №8 г.Воронежа

Преподаватель Пожидаева Э.А.

Лауреат Международного конкурса молодых исполнителей ЦМШ (2006 г, III премия), VII Воронежского открытого регионального конкурса юных исполнителей классической музыки (2008г., I премия), III Международного детского фестиваля-конкурса славянской музыки «Гармония» г.Белгороде (2008 г., I премия).

Стипендиат Российского Детского фонда и Управления культуры Воронежской области.

I тур

Паганини Каприс №16

Венявский «Легенда»

Сарасате «Баскское каприччио»

II тур

Венявский Концерт №2, ор.22, I часть.



Юн Чам Ин,
8 лет, Южная Корея

2 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П. И. Чайковского

Преподаватель заслуженный деятель искусств России Г.С.Турчанинова

Выступала с камерным оркестром в Большом зале Московской консерватории (2009г.), с оркестром литовской Каунасской филармонии 2007г., с оркестром «Кремлин» (2007г.)

I тур

Крейцер Этюд №7

Чайковский «Песня без слов»

Фиорилло Этюд №28

II тур

Ш.Берио Концерт №7 I часть

Участники конкурса Скрипка (средняя группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

СКРИПКА

Средняя группа

Володина Виктория	Россия
Коссович Ольга	Россия
Ко Юнчжун	Республика Корея.
Манько Иван	Россия
Салимджанов Аскар	Узбекистан
Хан Ын Чжу	Республика Корея

Участники конкурса Скрипка (средняя группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Володина Виктория,
15 лет, Москва

8 класс Детской музыкальной школы №45
Класс старшего преподавателя ГМК и РАМ им. Гнесиных
Тихоновой О.О.

Лауреат I Московского конкурса юных скрипачей и виолончелистов «Волшебный смычок» (2006г., II премия), IV Открытого юношеского конкурса-фестиваля пианистов и скрипачей имени Гнесиных (2008 г., I премия), Международного конкурса им.Петра Конжовича Сербия (2009 г. III премия), дипломант VIII Международного телевизионного конкурса «Щелкунчик»(2007г.).

Стипендиат Департамента культуры г.Москвы и Межрегионального благотворительного фонда «Новые имена».

I тур

Паганини Каприс №19
Гендель Соната №1 Ля мажор I-II части
Сарасате «Баскское каприччио»

II тур

Брух Концерт №1 соль минор. II-III части.



Коссович Ольга,
14 лет, г. Москва.

8 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского
Преподаватель профессор А.Г. Богданян

Лауреат Международного конкурса в Париже (2003 г, I премия).

Выступала с камерным оркестром ЦМШ, г. Элиста, Калмыкия.

I тур

Венявский Каприс №3
Гендель Соната №4, I-II части
Венявский Полонез Ре мажор

II тур

Брух Концерт II-III части.



Ко Юнчжун,
14 лет, Республика Корея

I тур

Крейцер Этюд №37
Гендель Соната №4, I-II части
Сарасате Баскское каприччио

II тур

Лало Испанская симфония IV-V части.

Участники конкурса Скрипка (средняя группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Манько Иван,
12 лет г.Красногорск

5 класс Детской музыкальной хоровой школы «Алые паруса»
Преподаватель Е. Н. Морозова
Дипломант Открытого конкурса учащихся ДМШ и ДШИ (2007г. I степень),
Российского фестиваля-конкурса «И в сердце светит Русь» памяти Г. В.
Свиридова (2008г.), X Международного конкурса «Синяя птица» в Ялте,
(2009г.)
Стипендиат II Московского областного фестиваля «Новые имена Подмо-
сковья» (2007-2008 г.)

I тур

Крейцер Этюд №33 Ми-бемоль мажор
Локателли Соната соль минор, I-II части
Новачек «Вечное движение»

II тур

Венявский Концерт №2, I часть.



Салимджанов Аскар,
14 лет. г. Ташкент, Узбеки-
стан

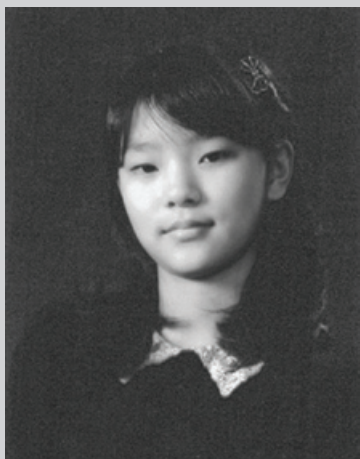
8 класса РСМЛ им. Успенского.
Преподаватель Г. Р. Сулейманова
Лауреат Международного конкурса юных исполнителей на струнных ин-
струментах «Искусство XXI века» в г.Ворзель, (2009г., I премия),
XXIV Международного конкурса молодых исполнителей «Young talents»
Италия (2009 г. I премия)

I тур

Витали-Шарлье Чакона
Паганини Каприс №13
Венявский Полонез Ре мажор

II тур

Брух Концерт, I-II части



Хан Ын Чжу
15 лет, Южная Корея

Средняя школа искусств при Высшей школе искусств в г. Сеул
Преподаватели Ким Хон Чжун, Сон Су Ён.
Лауреат Международного юношеского конкурса в России, I премия, III на-
ционального конкурса для струнных инструментов (I премия).
Дипломант VI Международного юношеского конкурса им. Чайковского.

I тур

Паганини Каприс №20
Гендель Соната №4, I-II части
Моцарт Рондо

II тур

Мендельсон. Концерт ми минор, II-III части

Участники конкурса Скрипка (старшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

Скрипка Старшая группа

Голдсмит Виктория	Россия
Костромина Елена	Россия
Котельников Александр	Россия
Орлова Анастасия	Россия
Пилюян Арутюн	Россия, Республика Дагестан
Сёмке Антон	Россия
Стариков Степан	Россия



Голдсмит Виктория
18 лет, г. Санкт-Петербург.

11 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П. И. Чайковского
Преподаватель Ащуров М.В.
Выступала с Королевским филармоническим и Новым Английским оркестром. Участница проекта канала BBC «Классическая звезда».

I тур

Паганини Каприс №4
Бах Соната №1 соль минор, Адажио и Фуга
Моцарт Концерт №4 Ре мажор, I часть.
Равель Рапсодия «Цыганка»

II тур

Сибелиус Концерт ре минор, ор.47

Участники конкурса Скрипка (старшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Костромина Елена
15 лет, г. Ростов-на-Дону

I курс Ростовского колледжа искусств
Преподаватель И.Л. Надолинская
Дипломант VIII Международного телевизионного конкурса «Щелкунчик» (2007г.), Международного конкурса «Где рождается искусство» в Москве (2008 г.)
Лауреат Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (2009 г.), Международного конкурса «Синяя птица» в г.Симферополе (2004 г., III премия), Международного конкурса «Искусство XXI века» (2008 г.)
Стипендиат Мэра г. Ростова-на-Дону

I тур

Паганини Каприс №20
Бах Сарабанда и Жига
Моцарт Концерт №3, Соль мажор, I часть
Чайковский Вальс-скерцо

II тур

Вьетан Концерт №5



Котельников Александр
17 лет, г.Нерюнгри,
Республика Саха (Якутия)

11 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского
Преподаватель заслуженный артист Республики Крым А. А. Гуляницкий.
Лауреат Международного детского конкурса «Синяя птица» в Симферополе (2001 г., III премия), Международного конкурса «Классическое наследие. Учитель и ученик» в Москве (2005 г., III премия).
Дипломант Всероссийского конкурса в Рязани (2000г.).
Выступал с камерным оркестром «Московия», Академическим симфоническим оркестром Новгородской филармонии, с камерным оркестром г. Набережные Челны, с Государственным симфоническим оркестром города Москвы.
Выступал в г. Лос-Анджелесе, США (2004 г.), в Греции (2008 г.).

I тур

Паганини Каприс №1 Ми мажор
Бах Соната №2 Граве и Аллегро
Моцарт Концерт №4 Ре мажор, I часть
Изаи Соната-баллада №3 ре минор

II тур

Сибелиус Концерт ре минор, ор.47



Орлова Анастасия
18 лет, г. Кострома

IV курс Костромского областного музыкального колледжа
Преподаватель Т. М. Переховой
Лауреат II степени Регионального конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах в г.Иваново (2008 г.)
Победитель Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (2008 г.)

I тур

Паганини Каприс №17
Бах Соната №1 соль-минор, Сицилиана и Престо
Моцарт Концерт №4 Ре мажор, I часть
Венявский Полонез Ре мажор

II тур

Вьетан Концерт №5 ля минор, ор.37

Участники конкурса Скрипка (старшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Пилюян Арутюн,
16 лет, г.Махачкала, Россия,
Республика Дагестан

3 курс Махачкалинского музыкального училища им.Гасанова
Преподаватель заслуженный деятель культуры РД Н. А. Енюков
Лауреат Международного конкурса-фестиваля музыкантов-исполнителей,
посвященного 140-летию Комитаса в Армении (2009г., спецприз). Дипло-
мант Республиканского конкурса инструментального искусства (2007 г.),
IX Регионального музыкального фестиваля юных исполнителей (2008 г.)

I тур

Донт Каприс №5, ор.35
Бах Партита №2 ре минор, Сарабанда и Жига
Моцарт Концерт №3 Соль мажор, I часть
Сарасате «Цапатеадо»

II тур

Вьетан Концерт №5 ля минор ор.37



Сёмке Антон
18 лет, г.Барнаул

11 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского
Преподаватель заслуженный артист РФ, профессор С. И. Кравченко
Лауреат Международного конкурса им. Дварионаса в г. Вильнюсе (2008 г.,
I премия), конкурса “Надежда 2004” в Красноярске (III премия), конкурса
“Петербургская весна” (2009г., I премия), фестиваля-конкурса на о. Родос
в Греции (2009 г., I премия), Обладатель спецприза и звания “Достояние
Сибири” в г. Новосибирске (2006 г.)
Стипендиат Президента РФ (2006 г.), а также МБФ В.Спивакова.

I тур

Паганини Каприс № 24
Бах Партита №3 Ми мажор, Прелюд и Лур
Моцарт Концерт №5 Ля мажор, I часть
Ваксман Фантазия на темы из оперы Бизе «Кармен»

II тур

Вьетан Концерт №5



Стариков Степан,
16 лет, г. Москва

10 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского
Преподаватель народный артист РФ, профессор С.Г.Гиршенко
Лауреат Московского форума «Одарённые дети», Московского открытого
фестиваля «Дети и музыка» (2003, 2006 г.),
IX и XI Международных фестивалей юных солистов в Москве (2003, 2005 г.)
Стипендиат фонда «Русское исполнительское искусство» (2003-2004г.)
Неоднократно выступал с камерным оркестром Московского концертного
объединения, с Московским государственным симфоническим оркестром.

I тур

Паганини Каприс №17 Ми бемоль мажор
Бах Соната №1 соль минор, Адажио и Фуга
Моцарт Концерт №5 Ля мажор, I часть
Венявский Вариации на оригинальную тему.

II тур

Мендельсон Концерт ор.64 ми минор.

Участники конкурса Альт

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

АЛЬТ

Агафонов Иван Россия

Бобылев Евгений Россия

Красников Дмитрий Россия

Лойко Лев Россия

Софьина Анастасия Россия

Эррера Каролина Россия

Участники конкурса Альп

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Агафонов Иван,
17 лет, г.Королёв.

11 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. Л.Чайковского
Преподаватель М.И. Ситковская
Участник школьных концертов в залах МГК им.П.И.Чайковского.
Выступал с оркестром Ивановской государственной филармонии.

I тур

Паганини Каприс №16
Бах Партита №2 для скрипки соло, Сарабанда и Жига
Шуберт Соната ля минор
Энеску Концертная пьеса

II тур

Уолтон. Концерт для альта



Бобылёв Евгений.
19 лет, г.Санкт-Петербург.

3 курс Санкт-Петербургского музыкального колледжа
им. Н.А.Римского-Корсакова.
Преподаватель профессор Санкт-Петербургской консерватории
им.Н.А.Римского-Корсакова А. А. Людевиг.
Лауреат VII Открытого конкурса юных исполнителей «Вверх по ступенькам» г. Санкт-Петербурге (2006 г., I премия), в составе квинтета
вместе с американскими студентами Принимал участие в концертах по
программе International Academy of Music в составе квинтета (2008г.)

I тур

Кампаньоли Каприс №35
Бах Сюита для виолончели соло №3, Сарабанда и Жига
Глинка Соната для альта, I часть
Энеску Концертная пьеса

II тур

Хофмайстер Концерт для альта



Красников Дмитрий,
19 лет, г.Москва

4 курс Государственного музыкального колледжа им. Гнесиных.
Преподаватель заслуженный учитель РФ Е.Ю. Стоклицкая.
Лауреат городского конкурса «Таланты Московии».
Стипендиат фонда Ю. Розума
Выступал как солист в Концертном зале Чайковского, Рахманиновском
зале Московской консерватории.

I тур

Паганини Каприс №14
Бах Сюита №2 для виолончели соло, Сарабанда и Жига
Брамс Соната фа минор, I часть
Пендерецкий Каденция для альта соло

II тур

Уолтон. Концерт для альта.

Участники конкурса Альт

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Лойко Лев,
18 лет, г.Иваново.

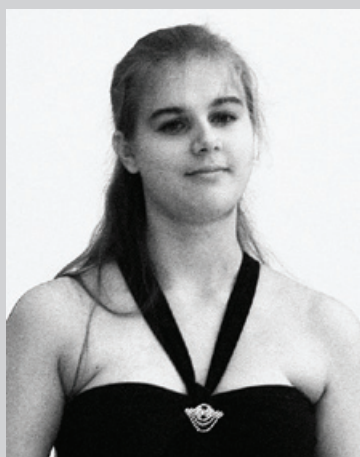
4 курс Санкт-Петербургского музыкального колледжа им. М. П. Мусоргского. Преподаватель Д. Б. Якубовский.
Лауреат Московского Международного оркестрового фестиваля «Симфонические каникулы» (2006г., III премии), Международного конкурса «Номинация 2009» в г. Санкт-Петербурге (2009г.).
Дипломант Международного юношеского конкурса им. Е. А. Мравинского (2008г.)
Выступал с камерным оркестром Ивановской государственной филармонии.
Лауреат губернаторской премии по программе «Одарённые дети»

I тур

Паганини Каприс №17
Бах Партита №3 для скрипки соло, Лур и Гавот
Брамс Соната фа минор, I часть
Вебер Анданте и венгерское рондо (обработка Примроуза).

II тур

Уолтон. Концерт для альта



Софьина Анастасия,
18 лет, г.Москва.

4 курс Музыкального колледжа Московского государственного института им. Шнитке.
Преподаватель заслуженный артист России, профессор И. И. Богуславский.
Лауреат II Международного конкурса исполнителей на струнных смычковых инструментах им. Ельского в г. Минске, Республика Беларусь (2007г. I премия), IV конкурса исполнителей на струнных инструментах в г. Ниш, Сербия (2009г., Гран при).
Дипломант VI Международного конкурса им. Брамса, Австрия, (2009г.).
Участница Международного фестиваля и мастер-классов Musica mundi в Бельгии (2009г.)
Пользуется спонсорской поддержкой главы фирмы Laubach (Streichinstrumente, Bogen & Kolophonium), Германия, Игоря Лаубаха, выступает на альте изготовленном в 2005 году этой фирмой.

I тур

Паганини Каприс №13 Си бемоль мажор.
Бах Сюита №4 Ми бемоль мажор для виолончели соло,
Прелюдия и Аллеманда.
Хиндемит Соната-фантазия op.11 №4
Паганини-Примроуз «Кампанелла»

II тур

Уолтон. Концерт для альта



Эррера Каролина,
16 лет, г.Москва

10 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И. Чайковского
Преподаватель М.И. Ситковская.
Выступала в лучших залах Москвы.

I тур

Венявский Каприс №5 op.10 «Сальтарелла»
Бах Партита №3 для скрипки соло, Прелюд и Лур.
Брамс Соната фа минор, I часть
Дружинин Соната для альта соло, Скерцо

II тур

Хофмайстер Концерт для альта

Участники конкурса младшая группа (виолончель)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

ВИОЛОНЧЕЛЬ

Младшая группа

Зайцева Мария	Россия
На Ён Ин	Республика Корея
Смирнова Наталия	Россия
Ё Чжи Ин	Республика Корея



Зайцева Мария, 8 лет,
г.Москва

Учащаяся Детской музыкальной школы им.Ипполитова-Иванова.
Преподаватель почётный работник культуры г.Москвы Ю.А.Лакина .
Лауреат VI Московского открытого фестиваля «Дети и музыка» (2007 г., I премия), Московского открытого конкурса юных исполнителей на музыкальных инструментах «О времени и о себе» (2007 г. I место), IV Московского открытого конкурса-фестиваля юных музыкантов им.Алексеева (2008г. II премия), Московского открытого конкурса «Классика-навсегда ! » (2009 г. I премия), VI Московского открытого детско-юношеского фестиваля-конкурса старинной музыки им.Леопольда Моцарта (2009 г., I премия).

Участница II Международного фестиваля М.Л.Ростроповича в г.Баку, Азербайджан (2008 г.)

Лауреат национальной детской премии в номинации «Филиппок»
Стипендиат Управления культуры ЦАО г.Москвы 2007-2008 г.
Стипендиат фонда «Новые имена» и фонда М. Ростроповича.

I тур

Грановский. Этюд Соль мажор.

Власов. Мелодия

Айвазян. Концертный этюд

II тур

Саммартини. Соната Соль мажор.

Участники конкурса Альп

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



На Ён Ин,
10 лет, Республика Корея.

5 класс начальной школы Чорим.

Преподаватель Ён Ю Чо

Лауреат 8 национальных конкурсов (I премии) и VI Международного юношеского конкурса им. Чайковского (2009г., IV премия). Участница музыкального фестиваля в Монпелье, Франция (2008г.).

I тур

Франком. Каприс ор.7 №9 си бемоль минор

Оффенбах «Слезы Жаклин»

Поппер Венгерская рапсодия ор.68

II тур

Гайдн Концерт №1 До мажор, I часть



Смирнова Наталья,
10 лет, г.Воронеж..

4 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского.

Преподаватель народный артист России, профессор И.И.Гаврыш.

Выступала в залах МГК им. П.И.Чайковского, филармонии г. Владимира.

I тур

Мерк. Хроматический этюд

Дворжак. Мелодия

Сквайр. Тарантелла

II тур

Кленгель Концертино ре минор

I класс начальной школы Оньянчундо.

Лауреат ряда национальных конкурсов для учащихся подготовительных классов и начальной школы.

I тур

Бах. Сюита №1, Прелюдия

Мендельсон. Песня без слов

Боккерини. Соната №3 Соль мажор, I-II части

II тур

Гайдн. Концерт До мажор, I часть.

Ё Чжи Ин,
7 лет, Республика Корея

Участники конкурса Виолончель (средняя группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

ВИОЛОНЧЕЛЬ

Средняя группа

Мингалев Валентин	Россия
Небылова Вера	Россия
Прохорова Анна	Россия
Ромашко Юлия	Россия
Сендецкий Иван	Россия
Складанная Анна	Россия
Филипченко Григорий	Россия
Хон Е Джин	Республика Корея

Участники конкурса Виопончель (средняя группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Мингалёв Валентин,
11 лет, г. Старый Оскол

6 класс Воронежского музыкального колледжа.

Преподаватель Т.И.Тумаева.

Лауреат V конкурса ВМК «Путь к совершенству» (2007г., Гран при и имен-
ная стипендия народного артиста России В. А. Овчинникова), Дипломант II

Всероссийского фестиваля виолончельной музыки (2007г.),

VIII Международного телевизионного конкурса «Щелкунчик» (2007г., пре-
мия Д. Шаповалова), III Открытого конкурса исполнителей на виолончели

им. Кнушевицкого в г.Петровске (2007г., Приз «Надежда»).

Выступал с симфоническим оркестром г.Воронежа.

I тур

Капорам Соната ре минор

Форе Элегия

Римский-Корсаков «Полёт шмеля»

II тур

Гайдн-Поппер Концерт До мажор



Небылова Вера,
12 лет, г.Калининград.

6 класс Детской музыкальной школы им. Гофмана г.Калининграда.

Преподаватель С.Ю. Корогодина.

Участница I Международного детского конкурса исполнительского мастер-
ства «Где рождается искусство» в номинации «струнные инструменты» (2008 г).

Дипломант VIII Международного конкурса молодых инструменталистов
«Ступень к мастерству» в г. Элк, Польша, (2009г., лауреат II степени)

I тур

Тессарини Соната Фа мажор

Форе Элегия

Поппер Тарантелла

II тур

И. Х. Бах Концерт до минор.



Прохорова Анна,
12 лет, г.Воронеж.

6 класс Воронежского музыкального колледжа

Преподаватель Т.И. Тумаева.

Лауреат VI конкурса ВМК «Путь к совершенству»
(Воронеж, 2008г., III премия).

Дипломант V Воронежского открытого регионального конкурса юных ис-
полнителей классической музыки в номинации «струнные инструмен-
ты» (2006г.), обладатель приза «Надежда» Международного фестиваля-
конкурса детского и юношеского творчества «Окно в Европу» в г.
Санкт-Петербурге, (2009г.).

I тур

Боккерини Соната №3 Соль мажор

Форе Элегия

Поппер Тарантелла

II тур

Бах-Казадезюс Концерт до минор.

Участники конкурса Виолончель (средняя группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Ромашко Юлия

12 лет, г. Ростов-на-Дону

6 класс Детской музыкальной школы им П. И. Чайковского г. Ростова-на-Дону.

Преподаватель почётный член ВМО Л.Ю.Иванова.

Лауреат Областного конкурса в г. Ростов-на-Дону (2006 г., III премия), Открытого зонального конкурса в г. Волгодонске (2007 г., III премия), Открытого детско-юношеского конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах Юга России в г. Ростов-на-Дону (2007 г., III премия), I Международного детского конкурса исполнительского мастерства «Где рождается искусство» в г. Краснодаре (2008 г., III премия), Международного детского и юношеского конкурса-фестиваля «Брызги талантов» в г. Туапсе (2009 г., I премия), победитель конкурса «Молодые дарования России» в г. Москве (2008 г.).

I тур

Боккерини Соната №2 До мажор

Форе Элегия

Сен-Санс Аллегро Аппассионато

II тур

Гайдн-Поппер Концерт До мажор.



Сенедецкий Иван,

13 лет, г. Санкт-Петербург.

7 класс Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.

Преподаватель заслуженный деятель культуры РФ Е. А. Дернова.

Лауреат Международного конкурса в г. я (2007 г., I премия), конкурса Гартов в г. Санкт-Петербурге, (2007 г., II премия).

Дипломант конкурса «Новые имена» в г. Москва, (2008 г.).

I тур

Бреваль Соната Соль мажор

Форе Элегия

Поппер Венгерская рапсодия

II тур

Сен-Санс Концерт ля минор ор.33



Складанная Анна,

13 лет, г. Москва.

8 класс Средней специальной музыкальной школы (колледжа) им. Гнесиных.

Преподаватель заслуженный артист России, профессор А. Д. Лукьяненко.

Лауреат Международного конкурса ЦМШ (2006 г., II премия), конкурса

«Дельфийские игры» (2008 г., бронзовая медаль), VI Международного конкурса им. Дотцауэра в Германии (2009 г., II премия).

I тур

Ариости Соната ми минор

Форе Элегия

Лишка Четыре темперамента для виолончели «Холерик»

II тур

Лало Концерт ре минор, I часть.

Участники конкурса Виолончель (средняя группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов

в номинации «Струнные инструменты»



Филипченко Григорий,
11 лет, г. Москва.

6 класс Средней специальной музыкальной школы (колледжа) им. Гнесиных.
Преподаватель Н.Ю. Заварзина.

Лауреат II премии X Международного музыкального конкурса «Синяя птица» в г. Симферополе (2009г.)

Участник программ Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова.

Выступал с камерным оркестром ГАБТ России (2006, 2008г.),
с оркестром «Гнесинские виртуозы»

I тур

Тессарини Соната Фа мажор

Форе Элегия

Поппер Тарантелла

II тур

Гайдн-Поппер Концерт До мажор



Хон Е Чжин,
12 лет, Республика Корея.

Учащаяся начальной школы Кьёнчжи.

Преподаватель Чжон Чжу Чой.

Лауреат 8 национальных конкурсов.

I тур

Боккерини Соната №3 Соль мажор

Форе Элегия

Поппер Венгерская рапсодия

II тур

Сен-Санс Концерт ля минор ор.33

Участники конкурса Виолончель (старшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

ВИОЛОНЧЕЛЬ

Старшая группа

Галимуллин Джалиль Россия

Георгиев Ярослав Россия

Кобекина Анастасия Россия

Таманьян Артем Россия



Галимуллин Джалиль,
14 лет, г.Уфа, Башкортостан.

8 класс Среднего специального музыкального колледжа г.Уфы.
Преподаватель заслуженный работник культуры РБ М. Д. Афанасьев
Лауреат VI Открытого Оренбургского конкурса юных исполнителей имени
Ли М. Ростроповичей (2006г., III премия), III Губернаторского междуна-
родного юношеского конкурса юных исполнителей имени В. Гаврилина, в
г. Вологде, (2007г., I премия), Международного конкурса исполнителей на
струнных инструментах в г. Москве, (2007г., III премия), Международно-
го конкурса «Новые имена» в г. Москве, (2008г.), Всероссийского конкурса
юных музыкантов в г.Уфе, (2009г., Гран при).
Стипендиат фонда «Русское исполнительское искусство»

I тур

Бах Сюита №3 До мажор, Прелюдия и Сарабанда
.Боккерини Соната №6 Ля мажор
Шуман Адажио и Аллегро
Давыдов «У фонтана»

II тур

Гайдн Концерт До мажор

Участники конкурса Виопончель (старшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Георгиев Ярослав,
16 лет, г.Санкт-Петербург.

I курс Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н. А. Римского-Корсакова.

Преподаватель доцент Д.Е.Еремин.

Лауреат Международного конкурса «Mozart-Wunderkind» в г. Вена, Австрия, (2006г., I премия), конкурса молодых музыкантов-исполнителей в рамках московского Международного фестиваля Славянской музыки (2007г., II премия).

Дипломант Московского открытого фестиваля искусств

«Дни М.А.Балакирева в Москве» (2006г.), XVI Открытого конкурса-фестиваля им. Д. Д. Шостаковича (2009г., диплом I степени).

I тур

Бах Сюита №3 До мажор, Прелюдия и Жига
Боккерини Соната №6 Ля мажор
Шуман Адажио и Аллегро
Кленгель Скерцо ре минор ор.6

II тур

Гайдн Концерт До мажор



Кобекина Анастасия,
15 лет, г.Екатеринбург

9 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского.

Преподаватель доцент О.Б. Галочкина.

Лауреат Международного конкурса Ротари (2005г. IV премия), Международного телевизионного конкурса «Щелкунчик» в г.Москве, (2007г. I премия), «Eurovision Young Musicians» в г. Вена, Австрия (2008г. IV премия), Международного конкурса юных музыкантов «Новые имена» в г.Москве, (2008г.).

Выступала с камерным оркестром ВАСН в г.Екатеринбурге, оркестром «Виртуозы Москвы», Литовским камерным оркестром, Молодёжным оркестром фонда «Русское исполнительское искусство», Уральским филармоническим оркестром, Венским симфоническим оркестром под управлением А.Марковича, БСО под управлением В. Федосеева.

I тур

Бах Сюита №3 До мажор, Прелюдия и Жига
Бреваль Соната Соль мажор
Шуберт Соната «Арпеджионе», I часть
Поппер «Танец эльфов»

II тур

Чайковский Вариации на тему рококо.



Таманьян Артём,
18 лет, г.Санкт-Петербург.

4 курс Санкт-Петербургского музыкального колледжа им.М.П.Мусоргского. Преподаватель заслуженный работник культуры РФ Н.Е.Жемолдинова.

Лауреат Московского Международного конкурса «Симфонические каникулы» (2006г., III премия), Международного конкурса «Миниатюра в русской музыке» в г. Санкт-Петербурге, (2006г., III премия), премии «Юные дарования» правительства СПб, (2006г.), Всероссийской программы «Надежда России» (2008г., Гран при). Дипломант Международного конкурса «Номинация 2009»

Стипендиат благотворительного фонда «Русский стандарт» (2009г.)

I тур

Бах Сюита №3 До мажор, Прелюдия и Жига
Боккерини Соната №6 Ля мажор
Шуберт Соната «Арпеджионе», I часть
Чайковский. «Пеццо каприччиозо»

II тур

Чайковский Вариации на тему рококо.

Участники конкурса контрабас

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

КОНТРАБАС

Карабаджак Исмаил Сейитхан

Турция

Со Грин

Республика Корея

Хон Сон Су

Республика Корея

Участники конкурса контрабас

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



**Карабаджак Исмаил
Сейитхан, 17 лет, Турция.,**

Студент консерватории в г. Анкара.
Преподаватель доктор Альпер Мюфеттишоглу.

I тур

Эккельс Соната соль минор, II-IV части.
Боттезини. Элегия №2, Драматический романс
Боттезини. Аллегретто-каприччио

II тур

Диттерсдорф Концерт



Со Грин,
18 лет, Республика Корея.

4 курс Академического музыкального колледжа при МГК им. П. И. Чайковского.
Преподаватель Артемьев Б.С.

I тур

Эккельс Соната соль минор, I-II части.
Боттезини Элегия №2
Флиба Сюита №6, Жига

II тур

Драгонетти Концерт



Хон Сон Су,
18 лет, Республика Корея

Корейский национальный университет
Преподаватель Ли Хо Кё
Лауреат 6 национальных конкурсов (I премии), конкурса корейской ассо-
циации контрабаса (III премия)

I тур

Гендель Соната соль минор, I-II части.
Рафф Тарантелла
Боттезини Тарантелла

II тур

Диттерсдорф Концерт

Участники конкурса Арфа (младшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

АРФА

Младшая группа

Аггелялфис Таэллия-Ярославна Россия

Алексеева Алина Россия

Кренева Мария Россия

Мозоль Анастасия Россия

Сабитова Эвелина Россия

Хараян София Россия

Участники конкурса Арфа (младшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Аггеялфис Таэллия-Ярославна, 11 лет, г.Москва

4 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского
Преподаватель заслуженная артистка России Е. Н. Ильинская
Дипломант IX Международного телевизионного конкурса «Щелкунчик» (2008г.), II Международного конкурса арфистов им. В.Дуловой (2009г.)

I тур

Глинка «Жаворонок»

Мчеделов «Шалун»

Гендель Концерт для арфы Си-бемоль мажор, I часть

II тур

Надерман Прелюдия, Сонатина и Токката

Сихра Старинные вариации «Среди долины ровныя»



Алексеева Алина, 11 лет, г.Москва

5 класс Колледжа музыкально-театрального искусства №61
Преподаватель Е.А. Павлова
Лауреат III открытого фестиваля современной музыки им. Саульского (2009г.), VIII Московского открытого фестиваля «Волшебный арфы звук» (2007г., специальный приз)
Дипломант IX Московского международного арфового фестиваля «С арфой вокруг света» (2009г.), IV Открытого окружного фестиваля «Серебряный шар» 2009г., II Международного конкурса арфистов, посвящённому 100-летию В.Дуловой (2009г., приз «Надежда»)

I тур

Годефрау «Эолова арфа»

Мчеделов «Шалун»

Полевая «Гулливер в Лилипутии»

II тур

Дюссек Сонатина №6

Альберти «Сеньерита»



Кренёва Мария, 11 лет, г.Ярославль.

3 класс Детской школы искусств им. Собинова г. Ярославля.
Преподаватель С.В. Захарова.
Участница музыкального проекта г. Ярославля «У музыки есть арфы звук прелестный»

I тур

Бах «Волынка»

Лауменскене «Маленькая баллада»

Ботяров Рондо

II тур

Бокса Сонатина

Хассельманс «Мелодия»

Участники конкурса Арфа (младшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»



Мозоль Анастасия,
10 лет, г.Санкт-Петербург.

4 класс Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова.

Преподаватель М. В. Смирнова.

Дипломант IX Международного арфового фестиваля в Москве (2009г.)

I тур

Мчеделов «Алёнушка»

Дюссек Сонатина

Мчеделов Скерцино

II тур

Надерман Сонатина до минор, I часть

Андре «Ваниль» «Мускат» из цикла «Специи»



Сабитова Эвелина,
9 лет, г.Москва

3 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского
Преподаватель заслуженная артистка России Е. Н.Ильинская.

Лауреат II Международного конкурса арфистов (2009г., приз «Надежда»)

Участница IV и V Московских фестивалей русского арфового общества.

I тур

Дюссек Сонатина №2

Мчеделов «Алёнушка»

Андре «Мускат» из цикла «Специи».

Андре «Кола» из цикла «Специи»

II тур

Дюссек Сонатина №1

Годефруа «Эолова арфа»



Хараян Софья,
11 лет, г.Ростов-на-Дону

Детская музыкальная школа им. Чайковского г.Ростова-на-Дону.

Преподаватель Харьянова Г.Д.

I тур

Неизвестный автор XVII в. (обработка Суриани)

Пастораль из Партиты

Андре «Паприка» из цикла «Специи»

Мосолов Вальс

II тур

Глинка «Жаворонок» (обработка Эрдели)

Надерман Сонатина №2 до минор, I часть.

Участники конкурса Арфа (средняя группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

АРФА Средняя группа

Баблоян Маргарита	Россия
Морозова Светлана	Россия
Семенова Надежда	Россия
Чудакова Марина	Россия



4 класс Санкт-Петербургской Детской музыкальной школы им. А.Петрова
Преподаватель Г.М.Виноградова
Дипломант IX Международного фестиваля «С арфой по всему свету», II
Международного конкурса арфистов им. Дуловой в
Москве, (2009 г.)

I тур

Надерман Сонатина №2
Томас « Прощание менестреля с родиной»
Вердаль Мазурка

II тур

Гендель Концерт для арфы, I часть (редакция Дуловой)
Годефруа «Эолова арфа»

Баблоян Маргарита,
12 лет, Санкт-Петербург

Участники конкурса Арфа (средняя группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

5 класс Детской музыкальной школы им. Шуберта

Преподаватель Е.А. Павлова

Лауреат Международного фестиваля «Музыка наш общий дом» в Харькове, (2006 г., I премия), Открытого окружного фестиваля «Серебряный шар» (2009г.), победитель V фестиваля детского творчества «Новые имена Москвы» (2008г.)

Дипломант IX Московского арфового фестиваля (2009г.), III Открытого фестиваля современной музыки им. Ю. С. Саульского (2009г.)

I тур

Кирхофф Ария и Ригодон

Хассельманс Ноктюрн

Глиэр Экспромт

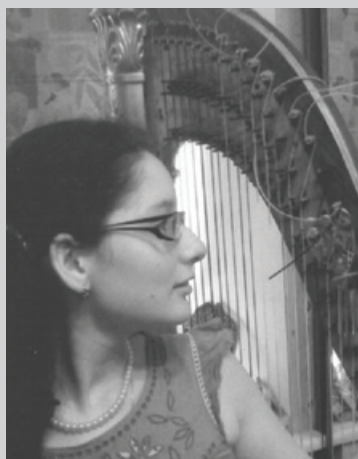
II тур

Гранжани Ария в классическом стиле.

Турнье «Лолита-танцовщица»

Морозова Светлана,

15 лет, г.Москва



Семёнова Надежда,

13 лет, г.Москва

7 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского.

Преподаватель заслуженная артистка России Е.Н.Ильинская.

Лауреат II Международного конкурса арфистов им. Дуловой в Москве (2009 г., II премия),

Выступала в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже (2007г.), на выставке «Город мастеров» в рамках презентации г.Москвы и Года ребёнка.

I тур

Крумгольц Соната

Обертюр Вариации на тему песни Варламова «Красный сарафан»

Мчедлов Этюд

II тур

Диттерсдорф Концерт для арфы, I часть

Цабель «У фонтана»

7 класс Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова.

Преподаватель К.Г Малеева.

Лауреат Международного конкурса «Надежды и таланты» в Болгарии, (2007г., I премия).

I тур

Дюссек Соната №2

Турнье «Лолита – танцовщица»

Чайковский «Далёкое прошлое»

II тур

Обертюр Концерт для арфы, I часть

Доницетти Фантазия на темы из оперы «Лючия ди Ламмермур»



Чудакова Марина,

13 лет, Санкт-Петербург

Участники конкурса Арфа (Старшая группа)

VI Международный конкурс молодых музыкантов
в номинации «Струнные инструменты»

АРФА

Старшая группа

Соловьева Ольга Россия

Емельянова Татьяна Россия



Емельянова Татьяна,
17 лет, г.Москва.

10 класса Центральной музыкальной школы при МГК им. П. И. Чайковского.
Преподаватель заслуженная артистка России Е. Н. Ильинская.
Лауреат VIII Московского Открытого фестиваля «Волшебной арфы
звуки» (2007г.), II Московского международного конкурса арфистов
(2009г., I премия).

Участник ежегодных фестивалей «Арфовое искусство».

Стипендиат Международного Благотворительного фонда В.Спивакова.

I тур

Пешетти Соната до минор

Книппер Эскиз №3

Периш-Альварс Интродукция, Каденция и Рондо

II тур

Цабель Концерт до минор, I часть

Мчеделов Вариации на тему Корелли «La Folia»



Соловьёва Ольга,
17 лет, г.Москва.

11 класс Центральной музыкальной школы при МГК им. И.Чайковского.
Преподаватель Т. Г. Эрдели-Щепалина.

Участница II Международного конкурса арфистов.

I тур

Розетти Соната №2

Цабель Соло из оперы Доницетти «Лючия ди Ламмермур»

Дебюсси (редакция Эрдели) Первая арабеска

II тур

Гранжани Фантазия на тему Гайдна

Гранжани Ария в классическом стиле.

Адрес ЦМШ:

125009 г.Москва Малый Кисловский пер. дом 4, стр.5

Телефон учебной части: +7 (495) 695 30 90

Концертный отдел ЦМШ и Оргкомитет конкурса

+7 (495) 691 00 92

e-mail: konkurs-cms@mail.ru

Оргкомитет конкурса выражает искреннюю благодарность
всем спонсорам поддерживающим конкурс, в частности,
ОАО «Центральная автодорога»

Конкурс проводится при поддержке:

Межрегионального Благотворительного фонда
«Новые имена»

Международного благотворительного фонда
Юрия Розума

Международного Благотворительного фонда
Владимира Спивакова.

Информационная поддержка:

Газета «Культура»

Газета «Музыкальное обозрение»

Телеканал «Культура»

Радио «Орфей»

Радио «Реальное время»

Телеканал СПАС

Российская газета

Радио «Россия»

телефон-факс: +7 (495) 691-00-92

Сайт: www.masterclass-cms.ru

Для заметок

Для заметок
