

## Ficha Técnica

<b>Emisión:</b>	Departamentos de Colombia La Guajira.
<b>Motivos:</b>	Doce (12)
<b>Valor facial:</b>	\$ 1.700 pesos.
<b>Cantidad:</b>	20.000 unidades por cada motivo, tiraje total 240.000 estampillas.
<b>Tamaño:</b>	30 x 40 mm y 40 x 50 mm.
<b>Presentación:</b>	Pliego de doce (12) unidades. <p><b>Color:</b> Policromía.</p> <p><b>Papel:</b> Sopal.</p> <p><b>Goma:</b> Tropicalizada.</p> <p><b>Sobres primer día:</b> 3 motivos (1.000 unidades numeradas por cada motivo. Total 3.000 sobres)</p>
<b>Textos boletín informativo:</b>	Jorge Eduardo Pérez Bernier Gobernador de La Guajira.
<b>Dirección editorial:</b>	Marianella Garzón Vergara Directora de Comunicaciones 4-72 La Red Postal de Colombia.
<b>Fotografías:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Gobernación de La Guajira.</li> <li>Corporación Autónoma Regional de La Guajira - Corpoguajira.</li> <li>Parques Nacionales Naturales de Colombia.</li></ul>
<b>Diseño:</b>	Miguel Nova.
<b>Impresión:</b>	Offset.
<b>Impresor estampilla:</b>	Assenda S.A.
<b>Impresión piezas complementarias:</b>	Impregraf Ltda.
<b>Primer día de circulación:</b>	Riohacha, La Guajira Julio 24 de 2009.

## La Guajira

### Península de maravillosos contrastes

La exuberante y exótica belleza de la Península de La Guajira, la cual da entrada a Colombia desde la región caribe, ofrece una maravillosa gama de contrastes, enmarcados en imponentes paisajes dignos de admiración y respeto.

Estos escenarios han despertado desde siempre el interés de propios y visitantes, por el encanto que su contexto natural expone, y la aún inexplorada riqueza que su suelo guarda.

La presente emisión filatélica, Departamento de La Guajira, hace parte de la serie “Departamentos de Colombia”, que el Gobierno Nacional ha autorizado emitir, a través del Ministerio de Comunicaciones y de la empresa oficial de correos, Servicios Postales Nacionales S.A., la cual opera bajo la marca 4-72 La Red Postal de Colombia.

No ha sido tarea fácil agrupar en 12 motivos, la gran diversidad que alberga el suelo guajiرو, desde su amplia llanura del Cabo de la Vela y sus veloces vientos hasta de 80 kilómetros por hora, pasando por las salinas de Manaure, las hermosas playas de Riohacha, las imponentes ciénagas del Santuario de Flora y Fauna Los Flamencos en el Corregimiento de Camarones, el bosque nublado del Parque Natural Makuira, las tradicionales rancherías de los indígenas Wayuu, el yacimiento carbonífero de El Cerrejón, las áreas de caliza ubicadas en Barrancas, San Juan del Cesar, Urumita y Villanueva, la Sierra Nevada y el desierto.

Cada una de ellas nació como resultado de una unión muy especial, cuya historia lei hace muchos años, y brevemente retomo, por la belleza que describe el relato sobre los orígenes del ancestro guajiرو: *“Al principio de los tiempos, la lluvia de la primavera, llamada Iwa, se casó con el viento viajero del Cabo de la Vela. La fiesta corrió a cargo del invierno, hermano de Iwa, quien invitó a todos los animales de aire, mar*

*y tierra. En el desierto merodeaba Keralia, fuego móvil de las noches, obsesionado con violar a las hembras que se aventurasen por sus dominios. Las tortugas lograron escapar a sus ardores, pero los rayos del sol las convirtieron en piedra cuando cruzaron las salinas de Manaure. De la unión de la lluvia y el viento nació la raza Wayuu, que pobló toda la península guajira y gran parte del actual territorio venezolano. Numerosa, orgullosa y guerrera, la cultura no se dejó extinguir por la corona española. Tampoco por inmigrantes europeos ni demás arijunas (personas no indígenas), atraídas durante siglos por la estratégica ubicación comercial de la península más rica y septentrional del Caribe suramericano”*¹.

Me complace mucho presentar el boletín informativo que describe esta emisión filatélica la cual guardará para la posteridad parte de la exótica belleza que emana de las entrañas del departamento de La Guajira. Es todavía más honroso, poder mostrar al mundo tanto valor, nobleza y poder, plasmado en cada una de las estampillas que entran en circulación.

Mientras estos sellos postales llegan a los más recónditos puntos del planeta, aquí en Colombia, la tierra de las artesanías de vistosos colores, bordados, cerámicas y sombreros elaborados por mujeres y hombres Wayuu; la tierra de Francisco El Hombre, inmortalizado como un “anciano trotamundo de casi 200 años” por nuestro Nobel de Literatura en su libro Cien años de soledad; la de la Virgen de Los Remedios, Patrona de Riohacha; y de los esbeltos flamencos, continuará tejiendo su historia, escrita cada día con esfuerzo, sacrificio y especialmente con el espíritu de seguir defendiendo sus ecosistemas nativos y naturales, riqueza y patrimonio de nuestro país.



**Juan Ernesto Vargas Uribe**
Presidente
Servicios Postales Nacionales S.A.

Riohacha, La Guajira. 24 de julio de 2009

<sup>[1]</sup> "La Guajira en la intimidad". El Tiempo, 11 de marzo de 1991. Autora: Angela Sánchez

### La Guajira, donde lo mágico se hace realidad

Investigaciones arqueológicas en la península han establecido que estaba habitada por cazadores y recolectores desde hace muchos años. Siglos después, éstos fueron desplazados por la etnia Wayuu que llegó a orillas del lago de Maracaibo proveniente de las Guayanas.

La Guajira fue territorio nacional hasta su creación como intendencia por medio de la Ley 34 de 1898. Mediante Decreto 807 de 1911 se creó la Comisaria Especial de La Guajira con capital en San Antonio, trasladada más tarde a Uribia. Por decreto 1824 del 13 de junio de 1954 fue creada la Intendencia Nacional de La Guajira con capital en Riohacha, y Uribia pasó a ser entonces Centro de Asuntos Indígenas. El acto legislativo No. 1 de diciembre 28 de 1964, creó el departamento de La Guajira, con vigencia a partir del 1º de julio de 1965.

##### Simbología

La letra del **himno** del departamento de La Guajira corresponde al profesor Luis Alejandro López, y la música al maestro Carlos Espeleta Fince.

Al momento de la creación del departamento, se tomó como símbolo la misma **bandera** que venía utilizando la Intendencia de La Guajira, cuyos colores predominantes son verde y blanco con iguales dimensiones, mediante ordenanza 28 de 1966 (29 de noviembre). Luego fue modificado por ordenanza 052 de 1994. El color verde representa la esperanza de los agricultores guajiros en la siembra y crecimiento de sus cultivos siempre verdes en su germinación. El blanco exalta la pureza de la raza indígena, pacífica y noble, como también la riqueza del departamento, encarnada en las perlas y la sal.

El **escudo** fue seleccionado a través de concurso, cuyo ganador fue presentado bajo el seudónimo “Ángel Cuervo”. Adoptado mediante ordenanza No. 28 del 29 de noviembre de 1966, ha sido modificado en dos ocasiones a través de las ordenanzas 052 de 1994 y 009 de 1998 (10 de marzo). Está formado por cuatro cuarteles en formas desiguales. El superior izquierdo, en fondo verde, ocupa un castillo en oro con puertas abiertas, significando la fraternidad de

nuestra gente a forasteros, los cuales encuentran en La Guajira su segunda patria y son considerados uno más de los nuestros.

El cuartel inferior derecho en fondo verde, está ocupado por un sol naciente en oro, evidenciando que en La Guajira no existen selvas y que todas las regiones están bañadas por los rayos del sol. El cuartel superior derecho en color blanco, está ocupado por una espada en vertical con el vértice hacia arriba, cruzada por un par de flechas atravesadas en sentido contrario, significando con ellas la paz de que hacen gala los pueblos del departamento. Las flechas representan al elemento indígena nativo y poblador de la región. El cuartel inferior izquierdo en fondo blanco, con dos serranías de coloración natural y un cactus, personifica a las dos Guajiras: Alta y Baja. La coloración blanca de los dos fondos significa el blanco perla ya que La Guajira por ser península tiene costa por ambos lados y en sus profundidades reposaron grandes bancos perlíferos.

##### Ubicación Geográfica

Con una extensión de 20.848 km², La Guajira, donde nace Colombia, es el departamento más septentrional de la Región Caribe, ubicada a 1.121 kilómetros al norte del país, adentrándose en el Mar Caribe, el cual la rodea tanto al norte como al occidente. Su capital es Riohacha. Limita al oriente con Venezuela, al sur con el departamento de Cesar y al occidente con el departamento del Magdalena.

La Sierra Nevada de Santa Marta aísla el territorio del resto del país, originando una vertiente propia (el Golfo de Venezuela) y determinando la sectorización natural y cultural de la península en tres subregiones:

**Alta Guajira**, árida y desértica, al norte del río Ranchería y noroccidente del río Carraipía, afluente éste del Golfo de Maracaibo. Es la zona más seca de la región.

**Media Guajira**, entre los ríos Palomino al occidente y Jerez al oriente. Los dos nacen en la Sierra Nevada y desembocan en el Mar Caribe.

**Baja Guajira**, también conocida como La Provincia de Padilla, en el costado oriental de la Sierra Nevada de Santa Marta y los valles alto y medio del río Ranchería.

##### Clima y riqueza natural

La temperatura promedio varía entre 27º y 30ºC, con máximas de hasta 45ºC. En la parte montañosa llega a registrar una mínima de hasta 3ºC. Este clima ha generado una vegetación muy típica, con arbustos espinosos y cactus. Las lluvias se presentan durante los meses de abril, mayo, septiembre y diciembre. Los vientos alisios soplan del norte durante todo el año a velocidades promedio de 9,8 metros por segundo y determinan buena parte del clima.

##### Economía

Con la población indígena más grande del país, es un departamento rico en recursos naturales, generadores de desarrollo y que constituyen factor de progreso para muchas poblaciones de la Región Caribe y de Colombia. Nuestros hermanos Wayuu son líderes en la producción de artesanías propias de su cultura, fomentando así una de las tradiciones más legendarias del país. Es un departamento activo, cuyo principal renglón económico lo constituye la explotación minera (carbón y sal) así como la gasífera. También ha promovido de manera importante los sectores de turismo, comercio e industria artesanal.

La economía de La Guajira depende actualmente en primer lugar de la minería (70%), seguida de los servicios (15%), las actividades agropecuarias (11%) y la industria (4%). El turismo es un renglón importante (3 parques naturales propios para el ecoturismo, y las ruinas históricas del poblado de Puerto López). Tiene importancia la agricultura (ajonjolí, arroz, sorgo, algodón, yuca, caña de azúcar y tabaco) y la ganadería, especialmente caprina.

Algunos aseguran que la aridez del terreno hace que el desarrollo del departamento sea lento, pero tal afirmación en cambio contrasta con un territorio rico en recursos naturales que hacen del mismo, un sitio de gran prosperidad nacional.

##### Etnia

La Región se compone de mestizos, blancos, afrocolombianos e indígenas. El tipo étnico característico es el “guajiرو”, producto de la mezcla de colonizadores blancos con los diferentes grupos étnicos que han ocupado

la región. El Departamento posee una gran diversidad étnica dada su ubicación estratégica en el Mar Caribe. La cultura predominante es indudablemente aquella del pueblo Wayuu, poseedora de un lenguaje propio, el wayuunaiki, que se alterna con el castellano. Esta lengua está emparentada con la de la tribu arawak oriunda de la Guayana. Así mismo están los idiomas amerindios: damana, de la etnia wiwa y arsaria y koguian de la etnia kogui, ambas comunidades habitan en la Sierra Nevada de Santa Marta

La palabra “guajiرو” distinguió a indígenas de la península hasta finales del siglo XVI y luego se extendió a toda la población del Río de la Hacha. A pesar de los distintos gentilicios usados por cronistas y viajeros, los miembros de este grupo étnico se han autodenominado hasta hoy con el término “wayuu” que quiere decir persona.

Cerca de tres mil personas pertenecientes a esta etnia residen en las áreas rurales y urbanas del departamento de La Guajira en Colombia y el estado Zulia en Venezuela. Éste es el grupo indígena más amplio en ambos países.

##### Cronología del departamento

**Época Precolombina:** El territorio estaba habitado por varios pueblos amerindios, los caquetíos, makuiras, anates, coanaos, guanebucanes, eneales y tunebos entre otros. Al momento de llegar los españoles estaban ya establecidos los wayuu, provenientes de la gran Cuenca Guyanés-Amazónica y además, al sur, los wiwa.

**1499:** Alonso de Ojeda, en compañía de Juan de La Cosa y Américo Vespuccio, navega en torno a la Península de La Guajira, cerca a las costas del Cabo de La Vela.

**1538:** Después de creada la Colonia, el territorio es disputado por las gobernaciones de Santa Marta y Venezuela. La razón es la presencia de perlas preciosas. La Gobernación de Venezuela vence la disputa. La Sociedad Perlera de la Isla de Cubagua (ubicada frente a las costas de Venezuela) se traslada entonces a las playas del Cabo de La Vela y funda la ciudad llamada Nuestra Señora Santa María de los Remedios del Cabo de la Vela, primera población oficial de la Corona Española en La Guajira.

**1545:** La Ciudad de Nuestra Señora Santa María de los Remedios del Cabo de La Vela es trasladada hacia el litoral sur de la Península, en las riberas de la desembocadura del Río de La Hacha. Es bautizada Nuestra Señora Santa María de los Remedios del Río de La Hacha, por la misma sociedad perlera, cuyos principales propietarios eran de origen andaluz.

**1871:** Separada del Departamento del Magdalena, se crea La Guajira como parte de los Territorios Nacionales.

**1891:** Colombia se anexa la Península de la Guajira (en litigio con Venezuela) y se mantiene el nombre.

**1911:** Se crea la Comisaría de La Guajira.

**1930:** Los árabes colombianos (provenientes de Líbano, Siria, Palestina y Jordania), se establecen en La Guajira, especialmente en la ciudad de Maicao (Maiko’u). Al mismo tiempo, con el desarrollo petrolero del Golfo de Maracaibo la emigración de indígenas del campo a la ciudad se aceleró de forma vertiginosa.

**1954:** Se crea la Intendencia de La Guajira, y Riohacha es declarado Municipio.

**1964:** El 1 de julio se crea el Departamento de La Guajira, con Riohacha como ciudad capital.

**1965:** Entra en operación la empresa Curtiembres Vegetales Colombianos, financiada por el Instituto de Fomento Industrial (IFI) cuyo objeto era el procesamiento del fruto del dividivi.

**1969:** Nace la Concesión Salinas gracias a un contrato de administración delegada, creado por el Instituto de Fomento Industrial - IFI Concesión Salinas.

**1970:** Una tercera oleada de inmigrantes árabes, esta vez musulmanes de la secta sunita, huyendo de los conflictos en Palestina (Oriente Medio), llega a Colombia y se establece al lado de los tradicionales árabes colombianos, entre ellos guajiros.

**1977:** Comienza la extracción de gas en la Estación Ballenas a través de Chevron Texaco.



**1985:** Entra en operación el Complejo Carbonífero Cerrejón - Caribol.

**1991:** A través de ordenanza, el wayuunaiki es declarado idioma co-oficial de la Guajira.

**1992:** Mediante decreto 1706 de 1992, el Gobierno Nacional concede un trato especial a las mercancías desembarcadas hacia Uribia, Manaure y Maicao.

**2009:** La Guajira inaugura vuelos con la Isla de Aruba, en una gran gestión del gobierno departamental por hacer realidad el despegue turístico internacional de la región.

#### División política administrativa del departamento

La Guajira se compone de 50 corregimientos, 43 inspecciones de policía y 15 municipios, divididos en tres regiones:

**Alta Guajira:** Uribia, el municipio más extenso de Colombia, Manaure y Maicao.

**Media Guajira:** Riohacha, Dibulla y Albania.

**Baja Guajira:** Urumita, La Jagua del Pilar, San Juan, Villanueva, Distracción, Fonseca, El Molino, Barrancas y Hatonuevo.

**Riohacha:** Capital oficial del departamento. Con una población de 202.559 habitantes, es una de las ciudades post-hispánicas más antiguas de Colombia y de América. Fundada en 1545, "Süchiimma" en wayuunaiki, cuenta en su historia, haber sido atacada por el pirata inglés Francis Drake en 1596. Es la tierra del Almirante José Prudencio Padilla, héroe de la independencia colombiana, de Luis Antonio "el negro" Robles, primer afrocolombiano en ser ministro y representante a la Cámara de Colombia y del juglar Francisco Moscote, de quien cuenta la tradición que acompañado de su acordeón derrotó en duelo al diablo cantando el Credo al revés. Desde entonces se convirtió en la leyenda... en el hombre.

**Maicao:** Capital Comercial de La Guajira. Su nombre significa Ojo del Maíz en wayuunaiki, población

mestiza y heterogénea, con una huella cultural de la presencia extranjera, cuyas expresiones se integran con la idiosincrasia local (alimentos, arquitectura, religiosidad etc.). Cuenta con la mezquita más grande de Latinoamérica.

**Uribia:** Capital indígena de Colombia, fundada el 1 de marzo de 1935 por el capitán Eduardo Londoño, fue capital de la antigua Comisaría Especial de La Guajira hasta 1953. Cuenta con el principal puerto de exportación de carbón, no solo del departamento, sino también del país y de Suramérica: Puerto Bolívar, ubicado en el corregimiento de Bahía Portete.

**Manaure:** Se destaca por las reservas de gas natural con una producción de 500 millones de pies cúbicos al día, en los pozos de Chuchupa y Ballenas, corregimiento de El Pájaro. Pero lo más impactante son los 4.200 kilómetros de explotación salina para el consumo humano e industrial. Sitio hermoso para disfrutar de este proceso natural al lado del mar y zona ideal para el ecoetnoturismo.

**Urumita:** Tierra de legendarias parrandas inmortalizada en La Gota Fría cantada durante medio siglo, la última versión por Carlos Vives en sus Clásicos de la Provincia. Es montañosa gracias a la Serranía del Perijá, y es también tierra de helechos y calagualas.

**Barrancas:** Fundada en 1664, posee en sus yacimientos de caliza y mármol, su mayor riqueza. Dentro de su jurisdicción se encuentran las zonas centro y sur del Cerrejón, mina de carbón a cielo abierto más grande del mundo.

**Villanueva:** Municipio cultural de La Guajira, bañado por las aguas del Río Cesar. Perteneció al Magdalena hasta 1965 y se destaca por su festival Cuna de Acordeones, declarado patrimonio cultural y artístico de la Nación (Ley 1052 del 26 de julio de 2006)

**El Molino:** Municipio desde 1989 al segregarse de Villanueva. Sus cultivos de yuca y plátano abastecen a otras poblaciones de la parte baja del departamento. La Iglesia de San Lucas es patrimonio nacional.

**Albania:** El más joven de los municipios, fue creado por referendo el 19 de marzo de 2000. La Princesa Negra ostenta la jurisdicción de la zona norte de la mina Cerrejón.

**Dibulla:** Limita con el departamento del Magdalena. El territorio más fértil de La Guajira cuenta con playas paradisíacas y exuberantes paisajes gracias a su perfecta ubicación en las estribaciones de la Sierra Nevada.

**La Jagua del Pilar:** Nombrada así por el árbol del Jaguito, es tierra fecunda y dedicada a la agricultura. Cuna de la dinastía vallenata Zuleta, su destino turístico más importante es El Plan.

#### Sitios de interés

**Santuario de Fauna y Flora los Flamencos:** Ubicado entre el corregimiento de Camarones y el río Tapias, con una extensión de 7.000 hectáreas y una temperatura promedio de 27°C. Posee innumerables ciénagas conocidas con los nombres de: Manzanillo, Laguna Grande, Ciénaga del Navío Quebrado y Tocaromanes. Su principal atractivo es ser refugio de los flamencos, aves con hermoso plumaje rosado cuyos nidos, construidos en barro alcanzan los 60 cm de altura. Los flamencos son inmortales según la mitología wayuu. Estas aves gregarias que vuelan en fila y descienden en espiral prefieren lagunas salobres como las de La Guajira.

**Parque Nacional Natural Serranía de Makuira:** Gracias a su bosque nublado es un oasis de biodiversidad de 25.000 hectáreas en medio de arenas infinitas. Es un ecosistema único debido a la presencia de montañas y bosques que contrastan con la geografía desértica de la zona. Posee nacimientos de agua y es hábitat de micos, tigrillos, gatopardos, venados, guacharacas, mirlas y azulejos entre otras especies. Es un espacio sagrado para los Wayuu.

**Cabo de la Vela:** Aquí pisó Colón tierra firme por primera vez en Suramérica. Antiguo centro de explotación perlera. En este hermoso sitio hay varias playas de singular belleza y sitios interesantes como el Faro y el Cerro Pilón de Azúcar, con un profundo significado mitológico para los Wayuu, ya que ellos

creen que al morir, sus almas pasan por este sitio, donde sus inexploradas playas son doradas, rodeadas del azul intenso del mar, como también lo son en toda la Alta Guajira.

**Parque de Generación Eólica Jepirachi:** Significa "viento del norte", localizado entre el Cabo de la Vela y Puerto Bolívar, asentado en territorio wayuu, aprovecha los vientos alisios que soplan del norte para generar energía alternativa y reducir en el futuro las emisiones de gases efecto invernadero producidos por sistemas termoelectrónicos. Debido a su bajo impacto ambiental, se ha acoplado perfectamente a la vida doméstica de los Wayuu en la región. Primero de su tipo en Colombia, es una realidad gracias a las Empresas Públicas de Medellín (EPM).

**Paseo de la Marina:** Se extiende a lo largo de toda la Avenida Primera en la ciudad de Riohacha. En ella se pueden contemplar todos los símbolos de las castas que pertenecen a la etnia Wayuu así como las mochilas y artesanías que tejen allí mismo y exponen las indígenas.

**Sierra Nevada:** Macizo al margen de la cordillera andina. Por ser una montaña de más de 5.000 metros de altura, posee todos los pisos térmicos, desde el cálido seco hasta las nieves perpetuas. Es la montaña intertropical más alta del mundo. Para La Guajira es vital ya que allí nacen los ríos y corrientes más importantes que abastecen de agua a Riohacha y otras poblaciones.

**Balneario el Silencio:** Para el guajiro, el río es sitio de esparcimiento y trabajo, por eso cientos de bañistas lo colman en fines de semana. Este grato balneario se asienta sobre las aguas del Río Ranchería, en el municipio de Distracción.

**Parque Recreacional Maziruma:** Ubicado en el municipio de Dibulla, dispone de cabañas, piscinas y campos deportivos, en un entorno de completa interacción con la naturaleza, con servicios de restaurantes típicos.

**Cerrejón:** Imponente complejo carbonífero ubicado al sur del departamento. Cuenta con alta tecnología y moderna infraestructura. Sus principales atractivos, la

mina a cielo abierto y sobre todo los 150 kilómetros de ferrocarril que transportan el producto a Puerto Bolívar. Su canal navegable, por el cual transitan barcos con capacidad de hasta 175 toneladas, tiene 19 metros de profundidad, 26.5 metros de ancho y 4 kilómetros de largo. Después del petróleo, el carbón es el segundo mayor generador de divisas por exportaciones para la economía colombiana.

#### Festividades y festivales

El acordeón venido de Europa a finales del siglo XIX se hermanó con la percusión, traída por los hermanos esclavos africanos y la guacharaca de nuestros hermanos indígenas. Los cantos que una vez fueron el correo entre los pueblos de La Guajira hoy son el pasaporte de la música colombiana en el exterior. Por esto, la música vallenata se ha convertido en la actividad insigne de cada guajiro y prueba de ello son los festivales dedicados a preservar ese ritmo, los cuales, durante todo el año congregan a propios y foráneos:

**Enero:** Festival Francisco el Hombre.

**Febrero:** Fiesta de la Virgen de los Remedios, Patrona de La Guajira.

**Mayo:** Festival de la Cultura Wayuu.

**Junio:** Festival de la Sal, Gas y Flamencos (Manaure). Festival y Reinado Nacional del Dividivi (Riohacha). Festival Vallenato de la Frontera (Maicao).

**Julio:** Festival Internacional del Bolero y Encuentro de Coleccionistas en Riohacha.

**Agosto:** Festival del Retorno (Fonseca).

**Septiembre:** Festival Cuna de Acordeones (Villanueva). Juegos Tradicionales Wayuu (Uribia).

**Octubre:** Festival del Carbón (Barrancas).

La Guajira, por ser una tierra de contrastes, se caracteriza por su singular atractivo. En todos los municipios se encuentran hermosos paisajes, así como diversidad de flora y fauna; ésta característica hace que nuestro departamento sea un hogar mágico y especialmente atrayente para los colombianos y para los ciudadanos de todo el mundo.

**Jorge Eduardo Pérez Bernier**  
Gobernador de La Guajira

La investigación, información y opiniones aquí expresadas, son responsabilidad de sus autores, y no reflejan necesariamente el pensamiento del Ministerio de Comunicaciones ni de Servicios Postales Nacionales S.A.

**Álvaro Uribe Vélez**  
Presidente de la República

**María del Rosario Guerra**  
Ministra de Comunicaciones

Junta Directiva Servicios Postales Nacionales S.A.  
**Ramón Angarita Lamk**  
**Rubén Darío Mestizo Reyes**  
**Gabriel Gómez Mejía**  
**José Fernando Torres Fernández de Castro**  
**Edgar Orlando Quintero**

**Juan Ernesto Vargas Uribe**  
Presidente Servicios Postales Nacionales S.A.

**Sonia Patricia Cáceres Martínez**  
Secretaria General Servicios Postales Nacionales S.A.

**Ana Cristina Ortíz Jaramillo**  
Vicepresidente Comercial Servicios Postales Nacionales S.A.

**Martha Lucy Giraldo Duque**  
Jefe Nacional de Filatelia Servicios Postales Nacionales S.A.



Emisión filatélica 2009  
Departamentos de Colombia

*La Guajira*

www.4-72.com.co  
filatelia@4-72.com.co  
Tel. (571) 4199299 y 4199292 ext. 1488 en Bogotá  
01 8000 111 210 a nivel nacional

Fecha de emisión  
Date d'émission  
Date of issue  
24 de julio de 2009

Boletín Informativo  
No. 08 de 2009