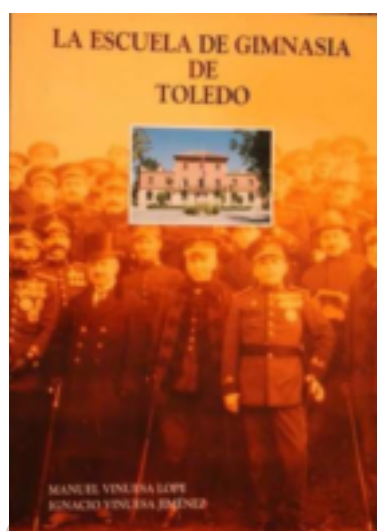


PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL DEL JUEGO Y DEL DEPORTE: "LA ESCUELA CENTRAL DE GIMNASIA DE TOLEDO"



Tania Martínez Moreno

Rosa Lucena López

Alberto Rossignoli Fernández



ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. RESULTADOS

2.1 LA ESCUELA CENTRAL DE GIMNASIA: ANTECEDENTES A SU CREACIÓN (1493-1919)

2.1.1 EVOLUCIÓN DE LA INSTRUCCIÓN FÍSICA (1493-1900)

2.1.2 NUEVO CONCEPTO DE INSTRUCCIÓN FÍSICA MILITAR (1901-1919)

2.2 SEGUNDA PARTE

2.2.1 LA CREACIÓN DE LA ESCUELA CENTRAL DE GIMNASIA (1919-1994)

2.2.2 INAUGURACIÓN OFICIAL DE LA ESCUELA

2.3 PRIMERA ÉPOCA (1920-1936)

2.3.1 EL PRIMER CURSO DE LA ESCUELA

2.4 Tercera época (1960 - 1980)

2.4.1 LA LEY DE EDUCACION FSICA DE 1961

2.4.2 LOS PLANES DE ESTUDIOS

2.4.3 LOS PROYECTOS

2.4.4 LAS INSTALACIONES

2.4.5 LOS NUEVOS MANUALES DE ADIESTRAMIENTO FISICO - MILITAR



2.4.6 COMPETICIONES Y DEMOSTRACIONES

2.4.7 CONCLUSIONES DE LA TERCERA EPOCA

2.4.8 DIRECTORES DEL CENTRO TERCERA EPOCA (1960 - 1980)

2.5 CUARTA EPOCA (1980 - 1994)

2.5.1 LAS LEYES DE CULTURA FISICA Y DEPORTE

2.5.2 LAS PRUEBAS ANUALES DE EVALUACION FISICA

2.5.3 PLANES DE ESTUDIOS

2.5.4 LA ENAJENACION DE LOS CAMPOS DE DEPORTES

2.5.5 DEMOSTRACIONES Y ACTIVIDADES DIVERSAS

2.5.6 LA ESCUELA DE HOY

2.5.7 CONCLUSIONES DE LA CUARTA EPOCA

2.5.8 INVESTIGACIONES Y PUBLICACIONES

2.5.9 DIRECTORES DEL CENTRO CUARTA EPOCA (1980 - 1994)

3. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS



1. INTRODUCCIÓN

El primer centro de formación de profesores de Educación Física se fundó en España en 1887 bajo el nombre de Escuela Central de Gimnástica y no es hasta diciembre de 1919 donde se crea por Real decreto en la ciudad de Toledo una institución para el fomento de la educación física y la instrucción premilitar, la Escuela Central de Educación Física, cambiada de denominación a Escuela Central de Gimnasia, que dará un gran impulso a la formación de Profesores en esta rama de la enseñanza, tanto en el ámbito estrictamente militar como en el educativo.

Su filosofía general de entender la E. Física estaba basada en las técnicas que procedían de la "escuela sueca", ya que partían de las ideas que Ling y sus sucesores publicaron respecto a la Gimnasia militar. Este sentido de la Gimnástica perduraría mucho tiempo, a la vez que influiría decisivamente en la gimnasia escolar a través de los cursos para maestros y de las publicaciones de Suárez (1924) y Trapiella (1940).

Tanto la creación como la consolidación de las bases de funcionamiento de la Escuela Central de Gimnasia de Toledo fueron dispuestas por el gobierno de Allen de Salazar, el cual se encontró con una situación de crisis político-social y económica provocada por la postguerra mundial.

En este gobierno participó como Ministro de la Guerra D. José Villalba Riquelme, quien sería a la postre fundador de la Escuela e impulsor



de las disposiciones que inicialmente la desarrollaron.

Su nombramiento se efectuó por R.D. de 15 de Diciembre de 1919 una vez tomada la posesión del cargo, su decisión de crear la Escuela Central de Gimnasia se efectuó en un corto espacio de tiempo, según R.O. de 29 de Diciembre de 1919.

Las Memorias de los primeros cursos de funcionamiento de la Escuela Central de Gimnasia ponen de relieve la importancia que se concedía a la Pedagogía aplicada a la Educación Física ya que comprende el conocimiento del sujeto específico de la Educación Física y objeto de la misma, agentes y medios, trata del Profesor, Auxiliares, del alumno, métodos y programas, gimnasia y aparatos, campos deportivos, etc...

La escuela cambió su nombre en la segunda etapa (1939 – 1985) por el de Escuela Central de Educación Física lo que en sí mismo incorpora aspectos pedagógicos, y por lo que respecta a nuestro interés, los Planes de Estudio incorporaban asignaturas tales como Psicología en relación a la Educación Física, Pedagogía e Historia de la Educación Física y Métodos y Metodología de la Educación Física hasta la década de los setenta en que se incluye una nueva asignatura denominada Psicopedagogía que se mantiene hasta el curso 84-85.

En 1933 se crea un nuevo centro de formación de profesorado de Educación Física llamado Escuela Nacional de Educación Física, integrado en la Universidad Complutense de Madrid y dependiente de la Facultad de Medicina y de la Sección de Pedagogía de la Facultad



de Filosofía y Letras.

Otros centros de formación de profesores nacidos tras la Guerra Civil al amparo del régimen triunfante en la contienda como es el caso de la Academia Nacional de Mandos "José Antonio" recogen en su currículum este tipo de enseñanzas bajo denominaciones como Pedagogía y Psicología Gimnásticas, Pedagogía y Metodología, Pedagogía aplicada a la Educación Física o Psicopedagogía de la Educación Física. No será hasta el año 1970 en que se encuentra la Didáctica de la Educación Física aunque en la sección de magisterio. Ya creado INEF de Madrid continuaba con el término Metodología que no es sustituido por el de Didáctica de la Educación Física hasta 1981.

Debido a estas grandes etapas por las que pasa la Escuela Central de Gimnasia, este trabajo queda fundamentalmente recogido en dos partes.

Primera parte:

- Unas ligeras pinceladas de los antecedentes de la creación de la Escuela hasta su creación en el año 1919.
- Características de la Educación Física en el S. XX



Segunda parte:

- La creación de la Escuela por épocas hasta el año 1994.

2. RESULTADOS

2.1 LA ESCUELA CENTRAL DE GIMNASIA, ANTECEDENTES A SU CREACIÓN (1493-1919)

2.1.1 EVOLUCIÓN DE LA INSTRUCCIÓN FÍSICA (1493-1900)

- Siglos XV y XVI

Desde siempre el soldado ha necesitado poseer buenas cualidades físicas debiéndolas desarrollar para hacer frente a su dura profesión, considerando imprescindible la instrucción física militar hasta muy avanzado el siglo XIX. Nicolás Maquiavelo pensaba que los ejercicios físicos que realizasen los soldados debían ser: "la carrera, lucha, saltos, uso de armas pesadas, tiro con ballesta y con arco y la natación". El Renacimiento hizo renacer interés por la educación física.

- Siglo XVII

Los juegos y deportes más practicados (además de la equitación, esgrima y caza) eran los juegos de pelota, carreras a pie y a caballo, concursos de salto, sortija (habilidad a caballo), cañas, natación, luchas, tiro al blanco, cetrería y lanzamientos de barra y dardos.



En el mundo civil europeo no se había avanzado en cuanto a la educación física, pero se publicaron estudios que hicieron resurgirla. La caída de la Infantería marcó casi su olvido.

- Siglo XVIII

La guerra de Sucesión obligó a reorganizar y rearmar al Ejército. Los juegos y deportes populares que siguieron predominando fueron la caza, equitación y esgrima. En Aragón y Cataluña se celebraban carreras a pie y en España existía afición al toreo, con acrobacias. Destacaron personajes como Rousseau, Tyssot, J.B. Basedow, con teorías nuevas sobre la educación de los jóvenes; Salzman y Guts-Muths, que fundó la gimnasia moderna. Todos influyeron de tal modo que al final del siglo surgieron corrientes de educación física que transformaron los planes de enseñanza civil y militar (Vinuesa Lope, M. y Vinuesa Jiménez, I. S.XX, 20).

- Siglo XIX

Este siglo trajo consigo la creación de Colegios Militares para la formación de los futuros oficiales del Ejército.

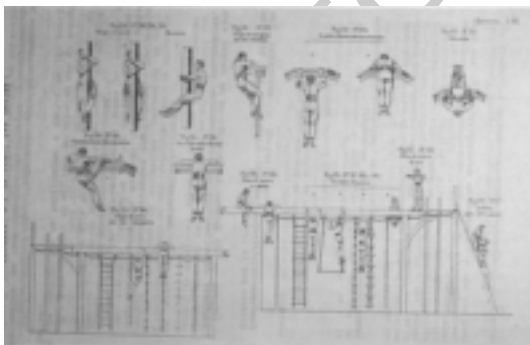
Gaspar Melchor de Jovellanos (1744-1810) fabricó un proyecto de educación pública en el que se daba mucha importancia a la educación física, necesitando instaurarla en el sistema escolar para que llegase a toda España, y queriendo crear escuelas de educación física para la formación de maestros e instructores.



El coronel Amorós empezó a impartir sus enseñanzas en el Real Instituto Militar (primer gimnasio de Madrid), y no fue hasta 1815 cuando fundó el primer gimnasio, publicó varias obras y fue considerado como el iniciador de la gimnástica en Francia.

En 1842 Francisco de Aguilera y Becerril lo creó y dirigió (siendo el primer gimnasio de España). El Cuerpo de Artillería le encargó la preparación de sargentos. Fue nombrado profesor de gimnasia del futuro Alfonso XII. En 1847 se terminó el primer curso de instructores de educación física, en el que se diplomaron 21 militares.

Debido a la preocupación por la preparación física en el Cuerpo de Ingenieros, Aparici escribió un Manual completo y en 1849 tradujo al español la obra francesa Instrucción de la enseñanza gimnástica en los cuerpos de tropas y establecimientos militares, declarado en 1885 texto oficial para los gimnasios.



(Imagen 1. Ilustración de la obra de Aparici. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 26).

Desde 1834 se creó en Segovia el Colegio General Militar, hasta 1837



que se trasladó a Madrid debido a la guerra civil. En 1842 se impartía gimnasia, equitación, esgrima y baile y en 1846 hasta 1850 fue trasladado a Toledo, y después a los Colegios de Infantería de Toledo y de Caballería de Alcalá de Henares, practicando natación, y en los recreos se ejercitaban en juegos como la pelota, bochas o el volante.

Entre los años 1850 y 1870 aumentaron los gimnasios creados por particulares y en Colegios de Segunda Enseñanza querían regular la educación física por lo que tendrían que tener gimnasios adecuados.

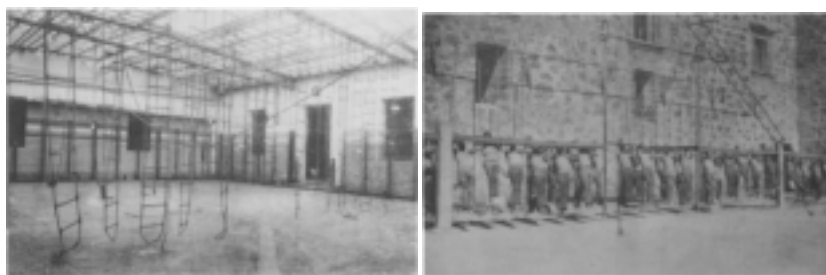
D. Manuel Becerra en 1879 presentó un proyecto para declarar oficial y obligatoria la enseñanza de la gimnástica y debido a su insistencia el 16 de mayo de 1882, se creó la Escuela Central de Profesores de Gimnástica. No fue hasta el 1 de abril de 1887 cuando se inauguró la Escuela Central de Gimnástica, siendo su primer director D. Mariano Marcos Ordax. Se formaron 87 profesores entre ellos 16 mujeres. D. Francisco Pedregal Prida, afectado por no optar plaza en la Escuela Central de Tiro de Toledo escribió en 1884 el libro Gimnástica civil y militar y su obra La educación gimnástica.

Durante este siglo se produjo en Europa una explosión de corrientes para asentar la moderna educación física. Las más importantes:

- La corriente pedagógica del suizo Henri Pestalozzi.
- La gimnasia marcial y patriótica de Frederic Jahm en Alemania.
- La Escuela Sueca de Ling y seguidores en Suecia.

Finalizó el siglo, sin que en España se dictara la formación física.





(Imagen 2. Izquierda: Gimnasio al aire libre e imagen 3. Derecha: Gimnasio de la academia de Infantería. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 34 y 39)

2.1.2 NUEVO CONCEPTO DE INSTRUCCIÓN FÍSICA MILITAR (1901-1919)

2.2 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL SIGLO XX

Las academias seguían incluyendo la gimnasia, esgrima y equitación, aunque con carácter complementario, como en la Academia General Militar de Toledo, 1882.

El método que se seguía, tanto en academias como gimnasios, estaba basado en la traducción de Aparici, "texto para la enseñanza de la gimnasia y natación en los gimnasios que puedan establecerse por las Armas generales". En casi todas las academias había buenas instalaciones y la gimnasia estaba a cargo de profesores cualificados (Vinuesa Lope, M. y Vinuesa Jiménez, I. S.XX, 31).

En 1851 se habían impuesto que en todos los cuarteles hubiera gimnasio y el 6 de Marzo de 1878 que hubiera en cada Cuerpo una academia de esgrima.

La España de principios de siglo se había quedado retrasada en cuanto a la educación física, al no existir una formación para los profesores encargados de impartir y dirigir esta importante disciplina



(Vinuesa Lope, M. y Vinuesa Jiménez, I. S.XX, 32).

No fue hasta el 15 de Septiembre de 1911 cuando quedó aprobado el primer Reglamento Provisional de Gimnasia para infantería.

“No son precisos grandes razonamientos para demostrar la necesidad e importancia de la gimnasia como medio de desarrollar, dar flexibilidad, energía y resistencia al cuerpo humano y crear hombres sanos” (Gómez Salazar y Deleito, 1911,33).

El examen de ingreso, aparte de exigir un reconocimiento médico, en 1911 se incorporó ejercicios gimnásticos para juzgar la aptitud física de los futuros cadetes y un año más tarde fueron eliminatorios.

Teniendo en cuenta la edad y aptitud física, debían ejecutar:

1º Posiciones de piernas y brazos en la estación de pie, movimientos de extensión y flexión de piernas y brazos, flexión de cuello, tronco y torsiones de cuerpo.

2º Marcha y carrera: Un minuto de marcha, dos o tres de carrera y otro de marcha. La carrera según fuese mayor o menor de 16 años.

3º Suspensiones: barra horizontal marchar con las manos. Tropa por cuerda vertical hasta alcanzar mínimo tres veces su talla.

4º Saltos: De longitud, en elevación, en profundidad, combinación de los dos primeros y de salto de longitud y de profundidad (Villalba Riquelme, J. 1911, 35).

Villalba estudió implantar una escuela de gimnasia y esgrima con personal cualificado, idea debida al gran afán que tenía su padre por



la educación física y programó para los cadetes un cursillo de Instructor de Educación Física y exigió la superación de unas pruebas físicas para el ingreso. Tenía una visión clara sobre las necesidades del ejército y la instrucción física debido a su larga vida de trabajo como profesor. Por esto la primera disposición que dictó como Ministro de Guerra fue crear una Escuela de Gimnasia y Esgrima.



(Imagen 4. Competición de esgrima. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 34)

2.2 SEGUNDA PARTE

2.2.1 LA CREACIÓN DE LA ESCUELA CENTRAL DE GIMNASIA (1919-1994)

D. José Villalba Riquelme debido a su gran afición a la educación física, fue el creador de la Escuela Central de Gimnasia el 15 de Diciembre de 1919.





(Imagen 5. General Villalba. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 43)

Plan de estudios de la Escuela:

1º Anatomía, fisiología e higiene aplicadas a la educación física.

2º Pedagogía gimnástica

3º Práctica del reglamento de gimnasia para Infantería.

4º Esgrima de fusil

5º Práctica de juegos y deportes

2.2.2. INAUGURACIÓN OFICIAL DE LA ESCUELA

El 28 de febrero de 1920 se inauguró en Toledo la Escuela Central de Gimnasia por el Ministro de la Guerra, D. José Villalba Riquelme acompañado por el General Jefe de la Sección de Instrucción del Ministerio D. Narciso Jiménez y Morales de Setién, aunque fue complicada la obtención de permisos y aprobación de presupuestos para la construcción de instalaciones.

Villalba quería elegir para el profesorado del Centro a los mismos oficiales-alumnos para que después transportasen sus experiencias y enseñanzas a los cuarteles, y así aplicarlo en Escuelas de niños de



Instrucción primaria para seguir formando personas.

2.3 PRIMERA ÉPOCA (1920-1936)

2.3.1 EL PRIMER CURSO DE LA ESCUELA

En cuanto a la admisión de los alumnos de ingreso se publicaron diez plazas para capitanes, diez para tenientes y alféreces. No fue hasta 1920 cuando se ofrecieron diez plazas más: cuatro para capitanes, tres para tenientes y tres para alféreces.



(Imagen 7. Inauguración oficial de la Escuela. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 56)

PLAN PROVISIONAL DE ESTUDIOS

Área teórica:

- Anatomía, fisiología e higiene
- Análisis de los movimientos



- Pedagogía general y gimnástica y psicología
- Descripción de aptitudes y movimientos
- Estudio crítico del reglamento de gimnasia

Área práctica:

- Gimnasia educativa y de aplicación
- Juegos y deportes: natación , remo, marcha, fútbol, pelota al largo, béisbol, tenis, boxeo, luchas, carreras de velocidad, resistencia y vallas, saltos de longitud, altura, profundidad y combinados con y sin carrera, lanzamientos de disco, peso, jabalina y barra y esgrima.
- Instrucción gimnástica



(Imagen 6. Natación en el Tajo. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 56)

El primer reglamento de la Escuela se publicó el 23 de abril de 1920 y estaba compuesto por: Organización, Plantilla, Enseñanza, Dirección, Profesorado, Condiciones de los alumnos y los alumnos de los cursos.

El personal de profesorado era escaso. Debía estar compuesto por director, subdirector y comandante primer profesor, capitán médico, cinco capitanes de Infantería y cuatro tenientes ayudantes de profesor de la misma Arma.



Duración del curso: ocho meses.

Instalaciones: falta de gimnasio cubierto.

Por todo ello se hizo un plan de necesidades urgentes: Necesidad de cubrir el gimnasio que había al aire libre, instalar duchas y construir un barracón para el alojamiento de la tropa.

Y por último se necesitaba aumentar el material necesario para la enseñanza, tanto para la teórica como la práctica.

En cuanto a planes y métodos: dio excelentes resultados en las enseñanzas teóricas las conferencias orales dadas por cada profesor, en las que daban notas bibliográficas sobre las diversas materias.

Por todo esto y terminada la Memoria del primer curso, el método llevado a cabo fue el método sueco que se mantuvo hasta bien entrados los años 70.

- Siglo XX (1921 a 1930)

En el año 1921 la escuela admite la incorporación a sus estudios a otros cuerpos y profesionales como Caballería, Artillería, Ingenieros, Intendencia y Sanidad con el fin de procurar que se extiendan las enseñanzas de educación física.

Las prácticas de instrucción gimnástica tuvieron este año un gran incremento. Se resalta la importancia de la Educación Física en general, y se describe la educación militar como la rama más importante de la Educación Física. Su fundamentación científica y la implicación en la mejora integral del individuo, no sólo de utilidad



militar sino médica.

El siguiente año atendiendo a la importancia de las investigaciones científico-médicas, se dotó a la escuela de numeroso material para realizar análisis clínicos.

Las guerras en África causaron la muerte de uno de los primeros profesores y promotores de la escuela: D.Federico Gómez de Salazar.

En el año 1923 salió el primer curso de instructores para la difusión de la práctica de Educación Física y en ella se reúne los medios para su instrucción: juegos, deportes y gimnasia.

Algunas conclusiones de la memoria de ese año: "Los resultados obtenidos en este curso fueron satisfactorios; hombres ya maduros con hábitos sedentarios muchos de ellos, con tendencia a la obesidad, sin ninguna práctica que se asemeje al ejercicio físico, consiguieron cierta soltura en movimientos, agilidad, resistencia y energía".

A partir de este año la escuela normalizó su función docente dándose a conocer, organizando cursos y lo más importante, se inició la colaboración y la implicación del Ministerio de Instrucción Pública; ambos darían un impulso a la educación física infantil.

Con la llegada al poder del general Primo de Rivera la educación física nacional fue potenciada y la Escuela como único centro de la especialidad.

En 1924 se hizo pública la "Cartilla Gimnástica Infantil" que serviría como guía para impartir la educación física en Educación Infantil.

Hasta entonces no existía una instrucción específica y exclusiva para



futuros profesores de Educación Física y se hizo la propuesta al Ministerio de crear una "Sección Civil" para resolver las carencias existentes en la educación física.

En el año 1927 se publicó una real orden referente a los estudios de gimnasia para proporcionar conocimientos teóricos y prácticos precisos al profesor de educación física, tenía un apartado que aunque no se creó una "Sección Civil" sí se autorizaba la asistencia de personal civil a los cursos normales. Con esta normativa se estructuró el nuevo plan de estudios.

En 1928 se independiza la dirección de la escuela y fue nombrado el primer Director de la Escuela, un coronel, D.Carlos Guerra Zagala, que hasta unos meses antes había estado a cargo de la dirección de la Academia de Infantería.

En 1929 fue el primer año que se acordó comprar libros extranjeros para dotación de la biblioteca, gracias a los viajes que realizaban los profesores para acudir a cursos sobre Educación Física fuera del país.

- Años 1930 a 1939

Las instalaciones de la escuela se hacen cada vez más notables.

"El gimnasio, que era un simple solar, se transformó en un local semicubierto con capacidad para setenta alumnos; se construyó una piscina de 12x25; se adquirió el material necesario para el gabinete



de fotografía y cinematografía; se desmontaron grandes masas de tierra para la construcción de campos de juegos deportivos; se explanó y niveló una superficie para la instalación de pistas de atletismo, y se construyó un frontón de medidas reglamentarias.”

Lo más notable es que se celebró un campeonato entre escuelas de distintas disciplinas militares en distintas modalidades deportivas y se aprovechó para hacer pruebas fisiológicas de adaptación al esfuerzo y sus conclusiones tuvieron mucha repercusión de cara a futuras investigaciones sobre fisiología del esfuerzo.

A partir de esto se revalidó la importancia de la interconexión entre la medicina (la escuela poseía gabinete médico) y el resto del profesorado; además en 1933 se creó la Escuela Nacional de Educación Física (ENEF).



(Imagen 8. Gabinete médico y espirometría. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 126)

En la escuela se aprovechó un curso de reentrenamiento, para crear una revista llamada “S.A.F” (Salud, Agilidad y Fuerza) para que los profesores de gimnasia, tanto civiles como militares, tuvieran información actualizada de los avances en Educación Física.

Tras acudir a eventos y demostraciones gimnásticas, la escuela fue



invitada por primera vez a acudir al Congreso Internacional de Educación Física y por orden del Ministerio se le encargó que la enseñanza se estructurara así: Enseñanza Superior, Secundaria, y educación física en las sociedades gimnásticas, atléticas y deportivas. En el curso 1935-1936 se creó un curso para formar a un equipo que representaría a España en las Olimpiadas de Berlín del 36, aunque no se produjo por el estallido de la Guerra Civil.

Desgraciadamente con el conflicto bélico de La Guerra Civil, entre los años 1936-1939, la escuela suspendió todas sus actividades. La guerra acabó con la vida de muchos profesores de la Escuela y también destruyó la mayoría de sus instalaciones.

- Años de 1939 a 1949

En 1939, se procedió a la reconstrucción, y se decidió cambiarle el nombre por el de "Escuela Central de Educación Física"; nombre más acorde con los nuevos planes de estudios y objetivos que persigue la escuela. A pesar del nuevo nombre, a la escuela se la seguirá conociendo como Escuela de Gimnasia de Toledo.

A los nuevos alumnos se les sometía a diversas pruebas:

Pruebas biométricas, fisiológicas, morfológicas, químicas, psicotécnicas y las pruebas físicas, que a su vez se subdividía en: potencia, salto de altura, salto de longitud, velocidad y trepa.





(Imagen 9. El galgo y la cadena. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 117)

A partir de 1941 se crearon nuevos centros de formación de profesores de Educación Física: "Jose Antonio" e "Isabel la Católica". La escuela siguió siendo junto con la facultad de Medicina de San Carlos de Madrid, centro de formación de profesores de Educación Física que se mantuvo hasta la ley de Educación Física de 1961.

En 1941-1942 se impartió un curso de instrucción militar para formar futuros profesores de Educación Física de la Falange. El profesorado de escuela redactó distintos reglamentos de deportes de competición como pentatlón o ciclismo y de competiciones nacionales militares.

La escuela disponía de prácticas de alta montaña y después de la guerra se crearon cursos de especialización de alta montaña con profesores que dominaran las técnicas de escalada o el esquí. Se reconstruyó el Centro Militar de Montaña de Navacerrada, que quedó dañado tras los bombardeos, para que los alumnos realizaran actividades en la montaña.





(Imagen 10. Marcha por la montaña. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 157)

La escuela volvió a brillar y dotarse de medios. El Reglamento de educación física de 1927 se actualizó. Diferenciaba un apartado referente a "gimnasia educativa" expuesta de manera didáctica, con aplicación de juegos y deportes; otro apartado dedicado a la instrucción militar y el último, el más novedoso, fue el referente a la "organización de concursos", donde se detallaban reglamentos, arbitraje y temas afines con el control de competiciones deportivas.

Gracias a la labor científica, en colaboración con la Facultad de Medicina, los gabinetes se modernizaron y se llevaron a cabo nuevos métodos para la obtención de pruebas cada vez más fiables en sus resultados. Un ejemplo es el "volumenómetro", que medía con más exactitud la relación peso y volumen corporal sumergiendo al sujeto en agua, de manera que el peso se comparaba con el agua desalojada para determinar la densidad corporal.

La escuela empezaba a descubrir nuevas tendencias en Educación Física, dejaba a un lado la gimnasia de carácter militar, sistematizada, con voces de mando, para reflexionar sobre la heterogeneidad de la educación y sobre los educandos y encauzar la Educación física hacia otros objetivos que no fueran solo el militar.



En 1949 se conmemoraron los 30 años de creación de la escuela, fue un homenaje al fundador de la escuela y a la institución por la labor tan amplia en la divulgación de la Educación Física.

2.4. TERCERA ÉPOCA (1960 - 1980)

En estos 20 años se vio muy influida por la creación del INEF y por su puesta en funcionamiento. Muchas de las actividades que veremos a continuación tienen referencia al INEF de Madrid.

2.4.1 LA LEY DE EDUCACION FSICA DE 1961

El 23 de Diciembre de 1961 se publicó la Ley de Educación Física (BOE) por la que se creaba el Instituto Nacional de Educación Física y se reconocía a la Escuela como centro colaborador.

Años después, cuando el INEF empezó a ponerse en marcha, su director, el Sr. Cagigal, convocó a los directores de los centros colaboradores con el fin de unificar e integrar las enseñanzas. Se realizaron las siguientes acciones prioritarias:

- Dictaminar sobre asuntos importantes de tipo general.
- Coordinar actividades en orden a:
 - Planeamiento general de enseñanzas (planes y programas).
 - Investigación.
 - Titulaciones y categorías.
 - Determinación de niveles.
 - Intercambio de distinta índole entre escuelas.
- Estudio de la problemática general de la Educación Física, desde



la formación del profesorado.

- Homogenización doctrinal de la formación del profesorado.
- Salidas profesionales.
-

2.4.2. LOS PLANES DE ESTUDIOS

Se mantuvieron sin variaciones, pero la puesta en marcha del INEF de Madrid hizo que reorientaran las enseñanzas en algunas materias.

Las buenas relaciones con el Instituto y la proximidad con Toledo facilitó que los profesores hicieran cursillos, pagados muchas veces por ellos mismos. También acudieron a cursos en otras ciudades de España y en el extranjero. Como consecuencia y querer homologar materias con el INEF, algunas asignaturas cambiaron de nombre o contenidos.

2.4.3 LOS PROYECTOS

- La Unidad Deportiva del Ejército (UDE): Referente al trato que recibían los soldados atletas, en cuanto a la administración del tiempo de instrucción y el de mejora de sus capacidades atléticas.
- La sección de investigación y experimentación: Necesidad de contar con más equipos humanos y materiales para llevar a cabo una moderna investigación. Creación de una sección que coordinase todas las experiencias e investigaciones.
- Proyecto para introducir modificaciones en los cursos: Adecuar el presupuesto de cursos para que a corto plazo hubiese más profesores y auxiliares de Educación Física.



- Proyecto de instalaciones: Se realizaron multitud de proyectos para la mejora de instalaciones de la Escuela y del INEF, como cubrir uno de los campos de deportes o construir una piscina cubierta.

2.4.4 LAS INSTALACIONES

La escuela siguió dependiendo del Estado Mayor Central, organismo al que dirigió sus propuestas de mantenimiento y ampliación de instalaciones. En muy contadas ocasiones se obtuvo el presupuesto adecuado para obras mayores, pero con esfuerzo se hicieron hasta 1970 instalaciones que la Escuela llevaba años solicitando: la piscina cubierta (1968), el hogar y nuevos dormitorios de tropa (1965), y la pista de obstáculos (1968). Las obras más importantes que se realizaron en la década de los 70 fueron: Polideportivos cubiertos (1973), campo de baloncesto (1973), salón de actos (1973), piso sintético de la pista de atletismo (1974) y piscina olímpica (1976).



(Imagen 11 e imagen 12. Vista general pista de atletismo y Prueba de natación. Fuente: La Escuela de Gimnasia de Toledo, 177 y 162)

2.4.5 LOS NUEVOS MANUALES DE ADIESTRAMIENTO FISICO - MILITAR

Estos manuales eran una edición mejorada y ampliada del de 1954.



Fue la Escuela la que se encargó de la reedición. El Director General de Enseñanza ordenó a la ECEF que revisara el texto. Se encargaron profesores de estudiarlo, y como consecuencia, se propuso ampliar a: patrullas de tiro, tiro de fusil, tiro de pistola, pentatlón y tetrathlon militar, pentathlon moderno, organización de competiciones, carreras de orientación, métodos de entrenamiento, natación de combate, tratamiento de traumas y lesiones deportivas, socorrismo, alimentación deportiva. A mediados de 1967 se publicó la nueva edición.

2.4.6 COMPETICIONES Y DEMOSTRACIONES

Las Fuerzas Armadas españolas participaron más en las actividades del CISM., presentando equipos en distintas especialidades deportivas y organizando competiciones de alguna de ellas.

En 1960 tuvo lugar en las instalaciones de la ECEF. el "I Trofeo Universitario militar", cuyas disciplinas fueron: balonmano, balonvolea, tenis, cross, tiro, judo, esgrima y baloncesto.

En 1961, la Escuela organizó la "I Semana Deportivo militar", que reunió a los mejores equipos de las regiones militares, compitiendo en: patrullas de tiro, concurso de patrullas, tetrathlon, esgrima, pentatlón militar, judo, atletismo y natación de combate.

En 1968, los instructores de la Escuela participaron en el "Festival Gimnástico Internacional" celebrado en el Palacio de los deportes.

2.4.7 CONCLUSIONES DE LA TERCERA EPOCA

Cursos realizados y títulos expedidos



Estados numérico y cronológico de los cursos realizados y títulos de profesor expedidos por la ECEF. De 1961 a 1980.

Relación numérica y cronológica de los cursos y títulos de instructor expedidos por la Escuela desde 1961 a 1980.

2.4.8 DIRECTORES DEL CENTRO EN LA TERCERA EPOCA (1960 - 1980)

- 62-66 Coronel D. Federico Inglés Sellés
- 66 Coronel D. Enrique Velázquez Ortega
- 66-68 Coronel D. Tomás Alonso Morales
- 68-69 Teniente coronel D. Eloy Rodríguez de Miguel
- 69-74 Coronel D. Luis del Barrio Gerner
- 74-78 Coronel D. Federico Fuentes Gómez de Salazar
- 78-81 Coronel D. Rafael Delgado Gómez

Todos ellos pertenecientes a la Armada de Infantería.

2.5 CUARTA EPOCA (1980 - 1994)

La Escuela Central de Educación Física volvía a tener el lugar que le correspondía como difusora de doctrina de educación física militar, como centro reenseñanza y asesora del mando. Sin embargo, desde



principios de los ochenta se detectaron intentos, que se hicieron hechos, de que la Escuela redujese su actividad.

2.5.1 LAS LEYES DE CULTURA FISICA Y DEPORTE

El 31 de marzo de 1980 (BOE núm. 89) se publicó la Ley de Cultura Física y Deporte. La ley daba rango universitario al Instituto Nacional de Educación Física, regulaba la enseñanza de los distintos niveles y reorganizaba el deporte a escala nacional. Con ella se sancionó la desaparición de los centros de la Secretaría del Movimiento y se relegó la ECEF. a su misión más específica, el ámbito militar.

Los antiguos profesores se vieron obligados a superar los cursos académicos 4º y 5º completos en los INEF para poder optar al título de Licenciado en Educación Física, única titulación oficial que se reconocería para impartir clase en enseñanza secundaria y superior.

El 17 de Octubre de 1990 (BOE núm. 249) se publicó la Ley del Deporte, con objeto de llevar a cabo una reordenación de la enseñanza de la educación física y el deporte.

2.5.2 LAS PRUEBAS ANUALES DE EVALUACION FISICA

En el apéndice III del Reglamento de instrucción táctica de las tropas de infantería, de 1899, se fijaba que los soldados deberían realizar mensualmente unas pruebas para comprobar la mejoría física.

En la mayoría de los ejércitos son reglamentarias unas pruebas periódicas para evaluar al personal en filas, aunque su aplicación y la idoneidad de las mismas varían mucho de un país a otro. Esto hizo que a finales de los setenta se realizasen varios intentos por parte de



algunas unidades, entre ellas el ECEF., para implantar unas pruebas de evaluación física a todo el personal militar.

En octubre de 1981 se insto a la ECEF. a participar en una comisión que determinasen unas pruebas de evaluación. El 28 de Agosto de 1987 comenzó la realización de las Pruebas Anuales de Evaluación Física (PAEF).

Desgraciadamente se produjeron numerosas lesiones y graves accidente con lo que la ECEF se vio obligada a la reducción de un manual para preparar adecuadamente las pruebas físicas.

Gracias a las PAEF, se detectaron muchas deficiencias referentes al mantenimiento físico de las unidades del ejército.

2.5.3 PLANES DE ESTUDIOS

Siguieron sin variar en estructura, los cambios recayeron en el contenido y la extensión de las materias. Los avances científicos provocaron una actualización por parte de los profesores y a que en numerosas ocasiones se modificaran los nombres de las asignaturas.

Siguiendo con el plan de estudios de 1982 se exigió la superación de unas pruebas teóricas además de físicas para la selección de los aspirantes a los cursos. El prestigio de la Escuela fue en aumento, las pruebas de selección se convirtieron en auténticas competiciones, donde el nivel técnico y físico era mas alto cada año.

Los planes de estudio de esta Época se diversificaron en varios niveles: para profesores (oficiales), para instructores (suboficiales y agentes de Policía Nacional y Municipal), para monitores (cabo 1º) y



básicos de educación física (para cadetes). Además, se desarrollaron cursos monográficos de defensa personal, tiro, animador deportivo, informativo de adiestramiento físico – militar y de reciclaje.

2.5.4 LA ENAJENACION DE LOS CAMPOS DE DEPORTES

La Escuela fue mejorando y ampliando sus instalaciones y la ubicación de la ECEF ha cambiado. En 1919 estaba situada en el extrarradio de Toledo, y en 1980 en zona urbana donde se cotiza más el metro cuadrado de suelo edificable. Estas dos razones, valor del solar y buenas instalaciones, hicieron que desde finales de los setenta las distintas Corporaciones Municipales intentasen hacerse con los terrenos de la Escuela.

El ayuntamiento de Toledo ofrecía construir una nueva Escuela en terreno municipal y quedarse con los que ocupaba la ECEF. Se estudió el proyecto y se pidió un aporte económico, pero el Ayuntamiento no se atrevió con el gasto.

Fue en 1985, con los apoyos políticos se llevo a cabo una negociación y el posterior acuerdo de venta se hizo en condiciones beneficiosas para el Ministerio de Defensa, rentables política y económicamente para el Ayuntamiento, y nefastas para la Escuela.

El Ministerio pretendió que aprovecharan instalaciones militares en Zaragoza y en Toledo, para así no construir una nueva Escuela.

En resumen, el Ayuntamiento se hizo con unos terrenos y magnificas instalaciones que alquila al publico; el Ministerio de Defensa ha obtenido la recalificación de terrenos como suelo urbanizable, pero ni se ha vendido ni construido nada y, la Escuela ha perdido todas sus



instalaciones y equipamientos, en la realización de cursos paga al Ayuntamiento y desconoce su futuro pues no se saben las intenciones de Defensa en cuanto a nueva ubicación ni si se llegaría a producirse.

2.5.6 DEMOSTRACIONES Y ACTIVIDADES DIVERSAS

Con motivo de la celebración del "Día de las Fuerzas Armadas", la Escuela fue requerida para realizar demostraciones de gimnasia, defensa personal y exposición de funciones y material.

Las actividades más relevantes de la Escuela no incluidas en los programas normales realizados fuera de las instalaciones: Cursos de defensa personal de la Brigada Paracaidista (Alcalá de Henares) y en la Legión (Ronda) y de monitor polideportivo (Guinea Ecuatorial).

Los profesores de la Escuela asistieron como alumnos a cursos de entrenadores nacionales de distintas especialidades deportivas, y como observadores y ponentes en congresos y seminario:

- Medicina en atletismo (Barcelona).
- Perfeccionamiento en defensa personal (Sevilla).
- Congreso nacional de Jiu – Jitsu (Málaga).
- Seminario internacional de arbitraje (Chamonix – Francia).

En Diciembre de 1990, exhibición de tiro, aparatos y circuitos de adiestramientos en el "XXX Festival Internacional de Gimnasia" en Las Palmas de Gran Canaria.

2.5.7 LA ESCUELA DE HOY

Es un organismo del Ejército de Tierra. La labor de enseñanza se realiza, mediante cursos normales y especiales.



Los cursos normales son aquellos que se desarrollan para la formación y posterior concesión de títulos de:

- Profesor de Educación Física a oficiales de las FAS.
- Instructor de Educación Física a suboficiales de las FAS.
- Monitor de Educación Física a la tropa profesional de las FAS.

Los cursos especiales son aquellos que se realizan para actualizar conocimientos, fundamentalmente de aplicación militar.

La escuela de hoy, como hace 75 años, sigue cumpliendo con su misión principal de "fomentar, difundir y perfeccionar la educación física de las Fuerzas Armadas".

2.5.8 CONCLUSIONES DE LA CUARTA EPOCA

Estado numérico y cronológico de los cursos y títulos de profesores expedidos por la ECEF, desde 1981 a 1994.

Estado numérico y cronológico de los cursos y títulos de instructores expedidos por la Escuela desde 1981 a 1994.

2.5.9 INVESTIGACIONES Y PUBLICACIONES

De carácter oficial:

- 84 Manual de pruebas físicas.
- 82 Estudio sobre instalaciones deportivas.
- 85 Manual de instrucción físico- militar.
- 90 Manual de instrucción físico- militar (2ª ed.)



De carácter particular:

- 82 Tratado de atletismo, del comandante Vinuesa Lope y capitán Coll Benejam y Jiu – Jitsu moderno, del teniente coronel García García y capitán Delgado Tostado.
- 84 Teoría básica del entrenamiento, del comandante Vinuesa Lope y capitán Coll Benejam.

DIRECTORES DEL CENTRO DE LA CUARTA EPOCA (1980 – 1994)

- 81-83 Coronel D. Manuel Sintas Pastorín
- 83-85 Coronel D. Tomás Rivero Olmedo
- 85-88 Coronel D. Eduardo Tejada Fernández
- 88-92 Coronel D. Antonio Luna Rodrigo
- 92- Coronel D. Santiago Pérez Fernández

3. BIBLIOGRAFÍA

ÍNDICE BIBLIOGRÁFICO

- Vinuesa Lope, M. (1995). La Escuela de Gimnasia de Toledo, Toledo, Excma. Diputación Provincial de Toledo.
-

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

- Imagen 1. Ilustración de la obra de Aparici, 26.
- Imagen 2. Gimnasio al aire libre, 34
- Imagen 3. Gimnasio de la academia de Infantería, 39.



- Imagen 4. Competición de esgrima, 34
- Imagen 5. General Villalba, 43
- Imagen 6. Natación en el Tajo, 56
- Imagen 7. Inauguración oficial de la Escuela, 56
- Imagen 8. Gabinete médico y espirometría, 126
- Imagen 9. Distintivo de la escuela: El galgo y la cadena, 117
- Imagen 10. Marcha por la montaña, 157.
- Imagen 11. Vista general pista atletismo, 177.
- Imagen 12. Prueba de natación, 162.

MUSEO DEL JUEGO

