

# **GENERAL LEVALLE**



**CIEN AÑOS DE VIDA...  
CIEN AÑOS DE HISTORIA...**

Derechos de autor reservados.  
Impreso en Argentina. (2006).

**ÍNDICE**

Palabras preliminares .....	06
El ámbito geográfico .....	09
Flora y Fauna .....	11
Primitivas presencias humanas .....	13
Los primeros pobladores .....	17
El primer nacimiento en “ El Estanque” .....	20
Los protolevallesenses .....	21
Dueños primitivos de los campos de Levalle .....	24
La Urbanización de General Levalle .....	26
Los primeros apellidos italianos en nuestro pueblo .....	28
Denominación definitiva del Pueblo .....	31
El héroe epónimo: General Nicolás Levalle .....	35
Petición de vecinos y primera Comisión Municipal .....	38
El período 1903-1914-Crecimiento vertiginoso .....	44
Las primeras Comisiones Municipales .....	46
Los nombres primitivos de las calles de Levalle .....	49
La política en el viejo Levalle .....	53
Algunas figuras notables de las primeras décadas .....	56
Cómo crece Levalle en sus primeros años .....	59
Fuente de aprovisionamiento. El Comercio .....	63
Apuntes de los primeros tiempos de Levalle .....	69
Costumbres en el viejo Levalle .....	73
Las Romerías Españolas en Levalle .....	78
Un sobrino del Presidente Roca, vecino de Levalle .....	79
La Vida en las Chacras .....	83
Contratos Rurales .....	85
Viviendas Rurales .....	90
El Agua en las Chacras .....	91
Alimentos en los campos .....	92

Registro Civil. Nacimiento, defunciones y matrimonios .....	93
Periodismo. El Mentor .....	98
Vida social o Recreación en el Antiguo Levalle .....	100
El Edificio Municipal .....	104
Aspectos de la Vía Pública. Calles, caminos y	
Plaza en la década del 10 .....	106
Los caminos, los primeros autos y el Fútbol .....	109
Davila y una querrela internacional .....	111
La violencia en General Levalle .....	114
La violencia Política, Verdad o Leyenda .....	115
La policía local en 1912 .....	117
Las Bandas de Músicas .....	119
Levalle: Cien años de Músicas y Festivales .....	122
Panorama de la Educación y Cultura en General Levalle .....	125
Centros Educativos .....	126
General Levalle en Democracia .....	136
La Federación Agraria Argentina y las Políticas	
Transformadoras del Estado .....	138
Los peones Rurales .....	140
El Régimen de Tenencia de las Tierras .....	147
Costumbres, Velatorios y Sepelios .....	152
Los dos lados de General Levalle .....	156
La trágica muerte del Dr. Barbalato .....	160
Cuadros costumbrísticos (al promediar el siglo XX) .....	162
Carnavales y Corsos .....	169
Las Fondas y Hoteles .....	172
Décadas del 30. Crisis y Decadencia .....	172
El Teatro en General Levalle .....	175
Cine .....	179
Artes Plásticas .....	179
Obras literarias .....	180
Periodismo .....	181

Enseñanza Parasistemática .....	183
El color de los campos de Levalle .....	186
Entidades Rurales .....	190
Existió un Levalle industrializado .....	191
El período 1955/1983 en la vida política levallense .....	193
Personalidades en la vida de General Levalle .....	198
Las Mujeres en nuestra Comunidad .....	222
Los Gobiernos Justicialistas .....	226
Exploración Petrolera .....	238
El Drama de las Inundaciones a fines del 2001 .....	239
General Levalle en el Nuevo Milenio .....	251
Los Gobiernos de Unión por Córdoba .....	253
Nuestro Escudo .....	258
Los festejos del Centenario .....	261
Visita del Presidente Néstor Kirchner .....	268
Epílogo: Nuestro Futuro .....	270
Cronología de Hechos importantes en General Levalle .....	274
Escuela “General N. Levalle” .....	297
Sociedad Española .....	303
Unión Cívica Radical .....	307
Escuela Dr.Virgilio Barbalato .....	315
Biblioteca Popular F. Ameghino .....	322
Iglesia Santa Rosa de Lima .....	325
Deportivo Club Independencia .....	329.
Asociación Italiana .....	334
Club Atlético Estudiantes .....	340
Partido Justicialista .....	346
Jardín de Infantes “Alicia M de Justo” .....	351
Centro Folklórico Martín Fierro .....	353
Instituto Secundario Gral.Levalle .....	356
Cooperativa de E y Aguas Ctes Ltda .....	363
Jardín de Infantes Gral.N.Levalle .....	371

Publicidad Leo .....	376
Club Caza y Pesca “San Agustín” .....	379
Consorcio Caminero .....	384
Liga de Madres de Familia .....	386
CENPA 17 .....	390
Centro Comercial e Industrial .....	391
Centro Jubilados y Pensionados .....	396
Sociedad de Bomberos Voluntarios .....	399.
Escuela Especial Dr. Alfredo T. Bruno .....	406
Centro Residentes en Cba .....	412
I.P.E.M 239 .....	414
Red Horse .....	419
Radio Hipótesis .....	421
Taller Grupo de Danzas .....	422
Centro Tradicionalista “Ramón Nieves” .....	428
CENMA 329 .....	430
Iglesia Evangélica .....	433
Subdelegación UEPC .....	438
Radio FM Eclipse .....	441
Sindicato Luz y Fuerza .....	443
Asesoría de Deportes municipal .....	447
Ajedrez .....	456
Ciclismo .....	457
Pelota a paleta .....	458
Gimnasia artística .....	460
Paddle- Turf .....	461
Club Comercio/Alianza deportiva .....	464/8
Club Hípico .....	469
Automovilismo .....	471

## PRÓLOGO

Bien sabido es que la Ciencia de la Historia es una disciplina que se encarga de relatar hechos sobresalientes.

Los críticos han apuntado que la historia escrita de esa manera es la Historia del Poder, recordemos la letra de una conocida canción que dice más o menos así: **“si la historia la escriben los que mandan, seguro que hay otra historia, la verdadera historia...”**

El libro “General Levalle – 100 Años de Vida”... “100 Años de Historia”, se establece en esa fundamentación, no es historia de generales épicos, de personajes titulares, de filósofos de Academia, es la historia de gente como uno, de gente cotidiana, con sus valores y desvalores, poética o prosaica, trabajadora u holgazana, avara o desprendida, altruista o egoísta, alegre o amarga y así podríamos seguir hasta el infinito, nuestro lenguaje es generoso en calificativos.

Es gente que nace en este paisaje de Córdoba de llanura, con sus vientos pamperos, con sus lluvias excesivas y sus sequías largas.

Si nos ponemos de cara a los Cien Años, veremos que son inabarcables, en esa bolsa tejida segundo a segundo, latido a latido, el tiempo, ese fantasma invisible tan presente, ha visto toda clase de acciones y mezclado para bien o para mal miles de destinos.

Nuestra acotada visión no podría detenerse en todos los hechos históricos, la tradición oral se pierde o se olvida y el deceso no se registra, demos gracias que siempre hay un memorioso y Miguel Ángel “Cuco” Pérez era uno de ellos, ladrillo sobre ladrillo fue construyendo gran parte de esta estructura, es una pena que su presencia no esté ahora que logramos editar este libro tan deseado.

No obstante hemos cumplido y su memoria está satisfecha como estarán todos los que con sus historias mínimas han hecho este pueblo rico y sustancioso en relaciones humanas, en acciones emotivas y también en otras que como seres vivos nos encargamos de trazar.

Estamos felices de ofrecer este libro que intenta condensar 100 Años de vida pasada, los hechos se acumularon y seguirán acumulándose, hemos intentado ser justos con nuestra memoria, seguro que habremos cometido errores de omisión, por lo cual nos disculpamos, no obstante siempre será mi consigna, enaltecer y no traicionar a toda la gente de nuestro pueblo que es en definitiva la que me ha honrado con el cargo que ocupo.

***Miguel Ángel Véliz***

Intendente de General Levalle



## **PALABRAS PRELIMINARES**

Agradecemos al Intendente Miguel Ángel Véliz, quien con la anuencia de los ex - intendentes Ruperto Goñi y Marcelo Trabucco, nos confió la redacción de este “Libro del Centenario”, que se complementa con informes de la mayoría de las instituciones comunitarias a las que, sin excepciones, se les solicitara su colaboración.

En rigor de verdad esta obra debió ser escrita por personas con mayor oficio y pluma más diestra que la del suscripto; factores imponderables determinaron que ello no fuera posible; de allí que de una manera un tanto impensada las autoridades municipales delegaran en nosotros esta halagüeña, pero no sencilla tarea.

Agradecemos a los numerosos vecinos, generalmente de respetable edad, que nos aportaron datos orales. Asimismo en algunos tópicos hemos apelado a fuentes escritas, éditas o inéditas, de Cristina Holguín, Claudia Ramírez, Francisco Taverna, Marcos Quiñones y Ana María Britos. Sobre entidades rurales contamos con el aporte de Ruperto Goñi.

Intentamos explicar algunos criterios generales que nos impulsamos: hemos evitado que el libro fuera una especie de “catálogo” con nombres de personas consideradas “notables” porque hayan cumplido alguna función pública o hayan integrado instituciones comunitarias o bien hayan tenido una posición económica espectacular. La nómina hubiera sido extensísima, si se tiene en cuenta que estamos abordando cien años- y algo más- de historia levallense. Consecuentemente hemos preferido delinear a grandes rasgos los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que signan la vida de nuestro Levalle y en donde se revela como protagonista el pueblo todo-urbano y rural-, dando cabida sí, de manera inevitable a algunas individualidades. No hemos desechado el componente costumbrístico y anecdótico, de donde se extrae la esencia de la idio-

sincrasia de los levalleses, la que por supuesto fue registrando mutaciones con el transcurrir de los tiempos.

Salvo una sinopsis final, no hemos creído conveniente manejarnos con una narración de riguroso orden cronológico; hemos más bien intentado una división temática, que creemos hará más comprensible el texto.

Al no ser la Historia una ciencia exacta, es imposible, aunque nos lo propongamos, lograr una absoluta objetividad. Somos conscientes de que nos hemos manejado con material opinable; por lo que no podremos evitar potenciales disensos. De creerlo conveniente el amigo lector podrá hacer conocer los mismos por los medios que creyera conveniente. Los escucharemos. Ya que con toda seguridad la diversidad de opiniones enriquecerá la Historia de General Levalle y de ninguna manera nos dividirá, sino que coadyuvará a nuestra tan necesaria Unión.

**Miguel Ángel Pérez**

## **EL ÁMBITO GEOGRÁFICO**

General Levalle se ubica en el extremo sudoeste de la Llanura Pampeana y dentro de la Provincia de Córdoba. Los geógrafos designan a esta zona constituida por una franja de unos 100 kilómetros de ancho y que va de Norte a Sur, como “zona de clima templado de transición entre la Pampa Húmeda y la Pampa Arida”, tanto por la calidad de sus suelos como por su régimen de lluvias.

Antes de que esta región fuera explotada por la agricultura y la ganadería modernas, la provincia fitogeográfica de “el Espinal” llegaba hasta pocos kilómetros al Oeste de General Levalle; había una flora arbustiva con especies como el chañar, el tala, el espinillo y el algarrobo, las que fueron taladas para convertir a los campos en tierra arable. Este cambio fitogeográfico provocado por la mano del hombre, hizo que los torrentes de aguas que bajaban de las últimas estribaciones de los Comechingones avanzaran más libremente hasta los campos sobre los que se asentó nuestro pueblo, el que quedó en una zona relativamente deprimida y mal drenada.

## **CLIMA**

La temperatura media anual es de 17 grados. La media en el mes más cálido (enero) es de 25 grados, con máximas absolutas que superan los 40º. La media del mes más frío (julio) es de 9 grados, con mínimas absolutas de hasta 10 grados bajo cero. Los vientos son de regular intensidad; se incrementan entre agosto y octubre, siendo sus direcciones predominantes desde el N-NE y desde el SO (el Pampero). Las precipitaciones anuales, según datos del Servicio Meteorológico de Laboulaye (el más próximo) en el siglo que va de 1903 a 2002 es de 805mm., aunque en la década 1993-2002 se advierte un aumento en la humedad pues el promedio es de 900 mm. La época de mayores lluvias va de setiembre a marzo. Anualmente se producen entre 10 a 15 heladas. En un siglo se han producido cuatro nevadas leves.

## **FLORA Y FAUNA**

Al asentarse sobre la pradera argentina, General Levalle, presenta una vegetación herbácea con especies que sirven como pastos naturales: gramilla, trébol, cebadilla, gramón, chamico, sorgo de alepo, mostaza. El cardo es exótico; traído de España. En cuanto a los árboles de la región son productos de forestaciones con especies que no son autóctonas.

La fauna primitiva tuvo especies hoy casi extinguidas, como un felino: el puma. Quedan roedores: vizcacha, liebre, ratón, laucha, cuis, nutria; carnívoros pequeños: comadreja, hurón, armadillos: peludo, mulita, pichi; aves rapaces: lechuza, aguilucho, cuervo, halcón, chimango; gallináceas: perdiz y martineta; zancudas: garza, tero, bandurria; una corredora: el ñandú; palmípedas: pato; pájaros: calandria, tijereta, gaviota, paloma, tordo, hornero, cachila, chingolo, etc.; el gorrión es foráneo. Peces diversos en lagunas y arroyos.



***“Un pueblo se hace grande y fuerte  
cuando tiene definidas  
sus raíces en la tierra donde nació”***



## **PRIMITIVAS PRESENCIAS HUMANAS**

A esta comarca del sur cordobés, los españoles que realizan la colonización y conquista la desconocieron casi por completo. El fundador de la ciudad de Córdoba, Jerónimo Luis de Cabrera, mandó hacer un fugaz reconocimiento en 1579 a través de una expedición que envía al mando de Gonzalo de Abreu, que llegó hasta el Río Quinto; luego por más de dos siglos la región queda completamente desierta; ningún asentamiento humano, aunque fuera fugaz, habrá de registrarse; ni siquiera ganado cimarrón pastaba por estos lugares. Era realmente el Desierto Pampeano, del cual el poeta Esteban Echeverría dice alrededor de 1840 “a veces la tribu errante/ sobre el potro rozagante/ lo cruza cual torbellino...” En este caso pudieron haber pasado malones rumbo a la línea del Río Cuarto, donde sí había ganado para arrear, como también mujeres para llevar cautivas.

Recién durante el primer gobierno de Rozas, al promediar la década de 1830, han llegado desde Chile tribus invasoras que incursionaron por el Sur de San Luis y por este Sur cordobés, su jefe era el cacique Llanquetruz, famoso por su valentía y quien ya fue reconocido como “ranquel”. Contra él Rozas envió en una primera “Campaña al Desierto” al general Ruiz Huidobro que vence a Llanquetruz. Este fue sucedido por algunos caciques como Painé y Mariano Rozas (indio que apadrinó Rozas), quienes mantuvieron buenas relaciones con el mundo cristiano. Pero en la década de 1870, caciques como Caful Curá y Epumer reanudan las hostilidades en el sur de Córdoba. En vano, Lucio Mansilla, en 1869 había tratado de llegar a un tratado de paz con los ranqueles, de acuerdo a lo que nos hace conocer en su clásica novela “Una Excursión a los Indios Ranqueles”.

Ante esta situación tensa y como los malones llegaban hasta el centro mismo de la provincia, hubo necesidad de construir una línea de fortines sobre las márgenes del río Quinto (o “Popopis” para los indígenas); los más próximos a los que sería nuestro Levalle fueron

el de “El Árbol”, “Saucero”, “Necochea”, “Arredondo” y “La Ramada”. Convengamos en decir que a mediados de la década del 70 se construyó parcialmente la “Zanja Nacional”, que si bien partía de lo que sería un pueblo cordobés-Italó-, atravesaba todo el centro de la provincia de Buenos Aires hasta llegar a Bahía Blanca. Esta estrategia defensiva fue pergeñada por el primer ministro de guerra de Avellaneda, Adolfo Alsina. Pero este muere en 1877 y le sucede el General Julio Argentino Roca, veterano de la Guerra del Paraguay, quien habrá de proponer una política de guerra más agresiva respecto de los indios. Nace así la “Campaña del Desierto”. Es importante señalar la versión que asegura que Julio A. Roca fue alentado a llevar a cabo esta política de desalojo de los aborígenes de nuestras pampas por sus hermanos Ataliva y Alejandro- este último estaba establecido en Río Cuarto-, quienes eran hombres duchos en negocios y enterados del invento del frigorífico entrevieron la posibilidad de enviar ganado faenado a Europa. Tuvo esta campaña, como se ve, el matiz de intereses comerciales. Y a propósito de nuestros campos levallenses, recordemos que Mansilla en su citado libro, en algunos de sus pasajes señaló las notables bondades que tenían los campos ubicados entre los ríos Cuarto y Quinto para la crianza del ganado vacuno.

Creemos que no es este lugar para pormenorizar detalles de la Campaña, que más que un enfrentamiento militar debe considerarse, dada la diferencia de armamentos, como una expedición punitiva contra nuestros aborígenes que fueron confinados a zonas patagónicas.

Libre de indígenas estos territorios, ya al comenzar la década del 80, surgieron planes para trazar un ferrocarril de Buenos Aires a Mendoza e inclusive trasponer la cordillera con un ferrocarril Trasandino que llegara a Chile. El trazado más directo era el que pasaba por esta zona; ya que el camino usado hasta entonces, por Río Cuarto y Achiras alargaba las distancias. En un primer mo-



mento parece que en su entrada a Córdoba desde Buenos Aires, se pensó que el ferrocarril podría costear el Río Quinto; pero después se advirtió que había que atravesar zonas de lagunas y bañados como las del “Siete” y “La Amarga”. Esto hizo que se resolviera pasar por esta zona, 7 leguas al norte del Quinto. Sería este el motivo por el cual se despobló la Colonia “El Árbol”, que con colonos en su mayoría criollos se había formado en torno al fortín del mismo nombre.

La gente de ese Fortín esperaba que el ferrocarril pasara por el mismo, al no hacerlo, el lugar se despobló; no descartándose que algunos de los primeros pobladores de Levalle hayan vivido antes en esa Colonia. La investigadora Cristina Holguín ha detectado actas de nacimientos que se produjeron en “El Árbol”, aún antes de que pasara el ferrocarril por Levalle.

Este ferrocarril construido por una Empresa Inglesa comenzó a tenderse en 1884. El tramo de Buenos Aires a Villa Mercedes (San Luis) se inauguró el 8 de octubre de 1886. Por lo que por nuestro pueblo pasó el primer tren el 6 de octubre de ese año. Aquí se perforó un pozo de donde se extraía agua mediante una “bomba”. Estaba ubicada 50 m. al Oeste del actual paso nivel. Por eso al lugar se lo llamó “La Bomba”.

## **LOS PRIMEROS POBLADORES**

En torno del “Estanque” o “La Bomba” se fue nucleando de una manera espontánea y sin ningún plano urbano una pequeña población, cuyo medio de subsistencia era el trabajo en los campos aledaños. Los primeros pobladores habrían sido los miembros de la familia Villagra, uno de cuyos miembros Doña María, llegó siendo niña y casaría con Severo Arias; simultáneamente en una fecha que gira en torno al 1890 llega el matrimonio de Aniceta Cabral y Miguel Gómez con varios de sus hijos.

La presencia de estas familias Gómez y Villagra está probada con suficientes documentos escritos y por relatos orales confiables. Algún vínculo de amistad y/o económico ha existido entre estas familias porque ambas procedían de “las Barrancas de San Bernardo”, paraje junto al Río Cuarto donde hoy se levanta el pequeño pueblo de San Ambrosio.

Los Gómez habían adquirido un campo a los Garmendia de Río Cuarto, ubicado al Oeste del “Estanque” de mediana superficie (media legua cuadrada ó 1250 has.) que fue conocido como “el Doce”, ignorándose el porqué de este nombre; algunos conjeturan que fue como un homenaje al Destacamento N° 12, que operó en la época de la Campaña del Desierto, 8 ó 10 leguas al Oeste de lo que hoy es Levalle. Gómez construyó una casa de adobes, en lo que hoy es esquina de San Martín y Sarmiento (actualmente hay una mueblería). En cuanto a Arias se sabe que fue mayordomo de los vastos campos que tenía la familia Olmos en la zona, posteriormente el mismo adquiriría extensiones considerables de campo al Sur del Departamento Río Cuarto, posiblemente en la zona de General Soler. Datos de la presencia de los Villagra-Arias, los ha aportado su descendiente nuestra vecina Mary Coria, ex-directora de la Escuela “General Nicolás Levalle”.

Al iniciarse el siglo XX, la pequeña población de “La Bomba” tenía varias decenas de casas, todas ellas construidas con adobes o chapas. Sus habitantes ya han tenido una articulación comunitaria que les daba una definida identidad, la que sería ampliada cuando en 1903 se produce la “explosión demográfica”, que trajo consigo la creación de la “Gran Colonia” y la urbanización de la población motorizada por la firma Genoud, Benvenuto y Martelli y Cía.

## Fotografías de Primeros Pobladores



***Presentación Romero***  
***Nació en 1905***



***Erasmo Velázquez,***  
***Nació en Levalle en 1910***

### EL PRIMER NACIMIENTO EN “EL ESTANQUE”

Las pacientes investigaciones de Cristina Holguín de Roza llevaron a la ubicación en el Archivo de la Catedral de Río Cuarto, del acta de nacimiento de ETELVINA GOMEZ, cuya fecha es del 21 de marzo de 1896. No habiéndose encontrado documentos similares anteriores todo hace presumir que esta niña, que ha fallecido muy pequeña, ha sido la primera en nacer en nuestro pueblo. Sus padres eran Ceferino Gómez y Elisia Castro. El primero a su vez era hijo de los citados Aniceta Cabral y Miguel Gómez; trabajaba en el campo de su padre, con quien compartía su modesta casa en “El Estanque”; posteriormente, hacia 1905, construyó su casa en San Martín y Sarmiento, al frente de la de Miguel (padre). Elisia Castro, también junto a sus progenitores Regis Castro y Pilar Díaz, vivía en “El Estanque”, cuando se casara en 1894 con Ceferino Gómez (El acta original está también en el citado archivo riocuartense).

Todas estas familias, según consta en documentaciones registradas eran argentinas de evidente abolengo criollo. Posteriormente el matrimonio Gómez-Castro tendría ocho hijos más.

## LOS “PROTOLEVALLENSES”

Tras el nacimiento de Etelvina Gómez; en la segunda mitad de la década de 1890, llega más gente a “La Bomba” y se suman más nacimientos en el lugar, como asimismo otros matrimonios. Cómo llamar a estos habitantes que se establecieron o que nacieron en el pequeño pueblo, que aún no llevaba el nombre de General Levalle. Si nos remitimos a los nombres oficiosos de “La Bomba” y “El Estanque” y al oficial de “La Amarga”, habrán de emerger pintorescos gentilicios como “bomberos”, “estanqueros” o bien “amargueros” y peor aún hubiéramos quedado expuestos a las bromas de que se nos llamará directamente “amargos”. Este momento de humor de nuestro “libro de familia”, busquemos balancearlo con expresiones un tanto solemnes-que no dejan de tener su cuota de pintoresquismo-llamando a esos primeros habitantes de lo que es nuestro pueblo, “protolevallenses”. El prefijo “proto” bien es sabido que significa “primero” o “adelantado”; fueron levallenses aunque hayan nacido cuando el pueblo no tenía este nombre.

Hemos podido rescatar algunas actas de nacimientos del Registro Civil de Laboulaye, cuyas fotocopias se encuentran también en el Museo y Archivo de General Levalle. Con toda seguridad, de que se han producido otros nacimientos, cuyas actas no hemos conseguido; asimismo la gente extremadamente pobre solía dejar indocumentados a sus hijos hasta varios años después de nacer. Citemos por orden cronológico estos nacimientos documentados en actas; en “El Estanque” nacen:

- BENEDITA LUNA, el 4 de julio de 1897, hija de Nazaria Luna, de tan solo 16 años, cuyo padre era el vecino Javier Luna.
- RUFINA ROLDAN (así consta en el acta, aunque posteriormente aparece documentada como ANGELINA RUFINA), el 28 de febrero de 1898, hija de Nieves Roldán y Sofía Gómez.
- MARIA FERREYRA, el 21 de marzo de 1898, hija de Rómulo Ferreira y Sandalia Funes.

- JOSE SILVEIRA, el 9 de abril de 1898, hijo de José Silveira.
- MAXIMA FERNANDEZ (como su prima Angelina, después se documentaría como MIGUELINA MAXIMA), el 15 de abril de 1898, hija de Adolfo Fernández y Rosario Gómez.
- MARINA GOMEZ, el 20 de julio de 1898, hija de Ceferino Gómez y Elisia Castro.
- ANTONIA GUTIERREZ, el 3 de setiembre de 1898, hija de Eloy Gutiérrez y Jiménez Álvarez.
- JOSE TOMAS PEREYRA, el 5 de mayo de 1901, hijo de Ana Pereyra.
- PRISIANO LLANOS, el 13 de octubre de 1901, hijo de Antonio Llanos.
- MIGUEL GUILLERMO GUIDOTTI, el 15 de setiembre de 1902, Hijo de Urbano Guidotti y Petrona Giménez.
- PEDRO DANSON, el 14 de octubre de 1902, hijo de Francisco Danson.
- GREGORIO GOMEZ, el 17 de noviembre de 1902, hijo de Ceferino Gómez y Elisia Castro.
- PEDRO NOLASCO FERNANDEZ, el 31 de enero de 1903, hijo de Adolfo Fernández y Rosario Gómez.

En lo que respecta a MATRIMONIOS, sólo contamos con datos de tres hermanos GOMEZ: CEFERINO casado con ELISIA CASTRO; SOFIA, casada con NIEVES ROLDAN (Administrador del Ferrocarril) y ROSARIO casada con ADOLFO FERNANDEZ (comerciante).

## **DUEÑOS PRIMITIVOS DE LOS CAMPOS DE LEVALLE**

Cuando tras la “Campana del Desierto” que desalojó a los indígenas de la llanura pampeana, quedaron liberadas tierras fértiles con

una extensión de no menos de 600.000 km<sup>2</sup>. de las provincias de Buenos Aires, este de La Pampa, Sur de Córdoba y extremo Sur de Santa Fe; es decir un equivalente a 60 millones de hectáreas; tan vastas superficies fueron entregadas en “suertes” de varias leguas (2.500 has. tiene cada legua) a diferentes y privilegiados adquirentes, que hicieron uso de créditos “blandos” o de garantías artificiales; se sumaron algunos ricos comerciantes, que financiaron las distintas campañas contra los indígenas, principalmente de Buenos Aires y minoritariamente de Córdoba.

Salvo los Olmos, los Yedro y los Garmendia, que eran cordobeses, estos enormes campos serían adquiridos después de 1880 por familias residentes en Buenos Aires. Esto sucedió principalmente en los actuales departamentos Roque Sáenz Peña y General Roca. Pueden citarse como beneficiarios (ya que según historiadores imparciales la repartición fue evidentemente direccionada por el “roquismo”) apellidos como los de Ugarte, Villanueva, Devoto, Daireaux, Estanguet y hasta el mismo ex –presidente Avellaneda. La mayoría de estos nuevos terratenientes adquirieron sus campos con fines especulativos; aunque algunos como los Estanguet crearon estancias con técnicas modernas para la época. Un estudio pormenorizado de la ocupación de los campos que rodean a Levalle y su zona la encontraremos en el Libro “Historia de General Levalle hasta 1923” de Cristina Holguín de Roza.

Los campos de Levalle después de 1880 han pertenecido a los Garmendia que los adquirieron en subasta pública. Posteriormente en su mayor parte vendieron decenas de miles de hectáreas a Benito Villanueva y a Marcelino Ugarte.

A este latifundista porteño, otra firma con sede en Buenos Aires le adquirirán 32472 has. al Norte de la Estación “La Amarga”, en abril de 1902. Esta firma fue la de Genoud, Benvenuto, Martelli y Compañía, que es la que finalmente urbaniza General Levalle, le da

este último nombre y subdivide sus campos para crear la “Gran Colonia”, que se convierte en el gran sustento económico inicial de nuestro pueblo.

## **LA URBANIZACIÓN DE GENERAL LEVALLE**

Los planos del pueblo fueron delineados por el Ingeniero Enrique Mosconi. Al observar que la pequeña población de La Amarga se asentaba en el Sur, es decir del lado de la Estación, advirtieron que esta parte era propensa a inundarse. Fue esto lo que ha decidido a que la zona que podría considerarse Centro Cívico se trasladara al Norte teniendo como eje la Plaza. Una ubicación, que por esta razón se contrapone al criterio adoptado por la mayoría de los pueblos de la línea troncal del Ferrocarril Pacífico, cuyos núcleos urbanos principalmente se establecen hacia el Sur; casos de Vicuña Mackenna, La Cautiva, Riobamba, Laboulaye, Rosales, Rufino, etc.

En este primer plano sólo se urbanizan las manzanas hasta dos cuadras al Sur de la estación (actual calle Carlos Gardel), en cambio se extiende hasta 5 cuadras al Norte de la línea ferroviaria (actual calle Bernardino Ance).

Este delimitamiento urbano presenta la singularidad de la ubicación que se le da a la Plaza, cuyo perímetro no es paralelo, ni perpendicular respecto de la línea ferroviaria y la mayoría de las calles; hacia ella convergen dos diagonales: Mitre y Ugarte. Así en reducida escala se adopta un criterio urbanístico que había impuesto el arquitecto Pedro Benoit, cuando planificó La Plata, que a su vez es una modestísima imitación o réplica del estilo francés impuesto en París, en torno al Arco de Triunfo.

Las calles de Levalle en general son muy anchas; ello hizo que al pavimentarse hubo que reducir el ancho de la calzada y dejar así veredas muy espaciosas. Conviene recordar que algunos profesionales basándose en criterios modernos de urbanismo, aseguran que

estas veredas anchas constituyen un beneficio ambiental, no conviniendo que se las embaldosen totalmente- de hecho la mayoría no lo están- sino dejar una franja para cubrir con vegetación; árboles, capa herbácea o jardines.

Lamentablemente las diagonales y el trazado de la plaza, si era admisible para el tránsito lento de hace más de un siglo, ahora constituyen una dificultad para la fluidez del tránsito y para la seguridad de los peatones.

## **LOS PRIMEROS APELLIDOS ITALIANOS EN NUESTRO PUEBLO**

Estos apellidos italianos, ya sean nativos o de hijos de esa nación europea, pasaron a ser mayoría en nuestro pueblo a partir de 1903. Sin embargo antes de este año ya se registraron nombres italianos nacidos en nuestro pueblo. En el Registro Civil de Laboulaye, en acta N° 151 se asienta el nacimiento de Miguel Guillermo Guidotti, el 15 de setiembre de 1902, hijo de Urbano Guidotti, italiano y Petrona Jiménez, argentina. En sus investigaciones en torno a la Colonia “El Árbol”, Cristina Holguin ha comprobado la presencia de un matrimonio italiano en la misma, en el año 1893.

Las primeras casas de ladrillos construidas entre 1902 y 1903, fueron obras de un albañil italiano Orlandini y sus jóvenes hijos, uno de los cuales, Oreste, viviría el resto de su vida en Levalle, siendo muy conocido entre nosotros. También debe señalarse el nombre de los Aguetti, llegados desde Italia en diciembre de 1901. “Con nuestro padre vinimos a trabajar en la cosecha de trigo en ese año”, solía comentar Don Luis Aguetti, quien ya no abandonó Levalle hasta su fallecimiento en el año 1982, a los 95 años. Había nacido en Cuorone, Torino, Italia en 1887.

Es muy probable que uno de los hermanos Gattavara, tío de Don Luis, fallecido en 2005, viniera en 1901 a hacerse cargo de la Estafe-



ta Postal que funcionó desde ese año en La Amarga, pues este servicio ya era indispensable en una población de 300 habitantes. De acuerdo a conversaciones directas que ha mantenido Francisco Taverna con los hermanos Telésforo y Guillermo Galvani, sabemos que ellos llegaron con su padre Ildebrando, siendo niños, en el año 1901. El padre era italiano y sus hijos nacieron en Alcorta (Santa Fe); aquí tenía un campo Benvenuto, uno de los titulares de la firma que colonizaría Levalle. Fue entonces que los Galvani escucharon sobre la inminente llegada de esta empresa a lo que todavía era La Amarga. Ello los decidió a venir. Don Ildebrando instaló un pequeño negocio, donde vendían diversos artículos, en la esquina NE de las actuales calles Genoud y General Paz. Esto fue “el ranchito de los Galvani”, humilde designación que le dieron los viejos levallenses y que los miembros de la propia familia lo asumían al recordarlo.

Con los años Guillermo se haría músico; dominador total de este arte ya que conocía musicografía; abordó toda clase de géneros musicales y tuvo banda, orquestas y academia, siendo el maestro de numerosos jóvenes de Levalle que eran aficionados a la música. Don Guillermo fue “el maestro” por excelencia. Su hermano Telésforo fue fotógrafo y tuvo una larga vida; en los años finales de la década del 70, con su notable memoria dejó inúmeros testimonios de lo que fue General Levalle desde el mismo principio del siglo.

Galvani, Guidotti, Aguetti, Orlandini, Gattavara (quizá puede haber otros apellidos) fueron familias de prosapia italiana que se establecen en nuestro pueblo desde los albores del siglo XX y se constituyeron en verdaderos avanzados de una colectividad, que es parte sustancial de este General Levalle.

## DENOMINACIÓN DEFINITIVA DEL PUEBLO

El artículo aparecido en el diario de Buenos Aires, “El País” el 9 de Julio de 1903 dice textualmente: **“Acaba de inaugurarse el pueblo fundado en la estación “La Amarga”, al que se ha dado el nombre de General Levalle. Los vecinos se han dirigido al Ministro de Obras Públicas, solicitando el cambio del nombre de la estación por el del pueblo”**. Las expresiones utilizadas sugieren que ha habido una “fundación”. Es de preguntarse si la misma fue imaginada por el redactor, o si fue sugerida por la firma colonizadora. Pero de la misma surgió la tradición de tomar como fecha de “fundación” al 9 de Julio de 1903. En cuanto a la aprobación de planos urbano y rural es de fecha 7 de julio.

El mismo diario porteño en una publicación anterior daba una noticia que procedía de “La Amarga” y en la que se decía:

“En este floreciente centro agrícola fundado por los señores Genoud, Benvenuto, Martelli y Cía dio principio a la siembra de trigo, teniendo ya la tierra preparada para el lino que se sembraría en vasta escala. En estos últimos tiempos se han construido más de sesenta nuevas casas, hecho que demuestra la importancia de la colonia. El movimiento es extraordinario en la estación de ferrocarril”. Presentadas las cosas de tal manera, se deduce que si el ciclo de arada, siembra, cosecha, transporte, almacenaje y despacho en aquellos tiempos era de un año aproximadamente, de julio a julio, es de suponer que la estructura urbana y rural estaba bien consolidada desde un año antes. Incluso los planos-no caben dudas- se han hecho en 1902.

La citada firma comercial tenía una envergadura capitalista de alta escala, entonces es comprensible que se promocionara en Buenos Aires, punto terminal de sus negocios, como “fundadora”. Es decir que era un manera de ganar prestigio en ese mundo de negocios. “El País” era un diario “roquista”, de allí que Martelli, líder de la firma, ha tenido un fácil acceso por su afinidad partidaria. Esto explica el tono auspicioso de la noticia.



***“La historia no está hecha de victorias o derrotas momentáneas más bien de grandes movimientos que llevan a pueblos enteros hacia la gloria o la destrucción”.***



## **EL HÉROE EPÓNIMO. GENERAL NICOLÁS LEVALLE**

Nicolás Levalle nació en el pueblo de Cicagna, en la provincia de Génova, al Noroeste de Italia. Sus padres lo trajeron a nuestro país a los dos años. La familia se radicó en Buenos Aires. El apellido original que trajeron de Italia habría sido Levaggi; pero como entre nosotros ya se había afianzado el “yeísmo” que deformaba el sonido de la *elle* (*ll*) y como “gi” en italiano suena como “yi”, los empleados de la Dirección de Inmigrantes creyeron que lo correcto era asentarlo en sus documentos con “Ll”, trocando a la vez la “i” en “e”, quedando así como un parónimo del recordado apellido de Lavalle. Menudos problemas o enojos nos ha causado a los levallenses este parecido porque las cartas que nos remiten van a parar a cualquiera de las tantas poblaciones argentinas que llevan el nombre del granadero de San Martín; o bien en los diarios se escribe, por ejemplo que se “pavimentará la ruta que va de “Lavalle a Jovita”.

Levalle ingresa a la Academia Militar y no bien se gradúa como oficial, peleará, veinteañero, enrolado en las fuerzas de Buenos Aires que enfrentan a Urquiza en la segunda Cepeda y en Pavón. Ya con el grado de capitán y poco después de casarse con Aurelia Ferreira marcha a la Guerra del Paraguay, donde participa en las más importantes batallas como Yatay, Tuyutí y Curupaytí. Concluida esta Guerra, toma parte en la represión de los levantamientos que se producen en el Interior contra el Presidente Sarmiento. Al ascender en 1874 a Coronel se produce una rebelión encabezada por Bartolomé Mitre, quien no aceptaba el resultado de las urnas. Le tocará al General Roca, un tucumano comprovinciano de Avellaneda -el electo Presidente- ponerse al frente de las fuerzas que sofocan el levantamiento de Mitre. Levalle que al igual que el entrerriano Eduardo Racedo y el oriental Conrado Villegas se habían mostrado disgustado por la poca habilidad demostrada por Mitre en el Paraguay, donde sacrificó inútilmente muchos soldados argentinos, apoyan

decididamente a Roca y Mitre es vencido con facilidad. Observemos que estos cuatro nombres mencionados: Roca, Levalle, Racedo y Villegas, constituirán la élite militar que conducirán la denominada Campaña del Desierto. Antes de la misma Levalle estuvo al frente de algunos puestos de “frontera” en el Oeste de la Provincia de Buenos Aires, donde no sólo tiene que luchar con las armas, sino también obrar diplomáticamente con algunos caciques para un avenimiento pacífico. Para ilustrar sobre los pocos recursos que le llegaban del Gobierno central citemos aquella arenga de Levalle ante sus soldados: “Camaradas de la División Sur: no tenemos yerba, ni tabaco, ni ropa, ni recursos, ni esperamos de recibirlos. Estamos en la última miseria, pero tenemos un deber que cumplir...” Aquí se revela todo el estoicismo de este guerrero de raza.

Es historia muy conocida que cuando Roca recibe la orden de Avellaneda de organizar la Campaña del Desierto, aquel jefe decide nombrar al entonces Coronel Levalle al frente de la Segunda División que batía a los indios del Sudoeste de la Provincia de Buenos Aires y luego convergió con las otras divisiones en las orillas del Río Negro.

En 1880 sostiene al recientemente elegido Presidente Roca, contra quien se había sublevado, el Gobernador bonaerense Carlos Tejedor. Cuando asume como Presidente, en 1886, el cordobés Juárez Celman lo designa como Ministro de Guerra y Marina, cargo que conservaba al producirse la Revolución de la Unión Cívica en julio de 1890, la que en el orden militar tenía por jefe al General Luis María Campos. Aquí debe destacarse que a diferencia de lo que ha ocurrido en otros momentos de la historia argentina, el General Levalle como jefe de las fuerzas armadas defendió el orden constitucional y al frente de las tropas leales venció a los sediciosos. Al sucederle Pellegrini a Juárez Celman, el General Levalle mantiene sus funciones al frente del Ministerio de Guerra hasta 1892. Tras haber sido Presidente de la Junta Superior de Guerra, vuelve a ser designado en 1895 al frente de la cartera militar por el presidente Dr. Evaristo Uriburu, acompañándolo hasta el final de su mandato en

1898. Prácticamente retirado del Ejército y con su salud quebrantada, Levalle pasa algunos meses de 1901 en Europa, a poco de regresar al país, fallece el 28 de enero de 1902.

Nos preguntamos porqué el General Levalle en Buenos Aires, donde se “dicta la historia oficial”, a su nombre se le otorga escasa relevancia (tampoco a sus camaradas Villegas y Racedo). Es que a Nicolás Levalle la ciudad Capital no le perdona haber estado contra Mitre, después contra el gobernador de la Provincia Carlos Tejedor y finalmente haber sostenido al odiado (por los porteños) Presidente cordobés Juárez Celman al producirse la Revolución del Parque. Veamos cómo en la ciudad de Buenos Aires al sedicente General Campos se lo recuerda con una importante avenida en una zona donde se hallan varias unidades militares importantes y que toma parte de los barrios Palermo y Belgrano, mientras a Levalle se lo evoca con una pequeña calle en una muy alejada zona periférica.

Francisco Martelli, que evidentemente era un “roquista” puro, muy posiblemente haya tenido algún trato con Levalle, por eso fue que un año después de su muerte (1902) quiso recordarlo designando con su nombre a nuestro naciente pueblo.

## **PETICIÓN DE VECINOS Y PRIMERA COMISIÓN MUNICIPAL**

A veces se ha dicho erróneamente que al aprobarse los planos de General Levalle en julio de 1903 y recibir su nombre definitivo, nuestro pueblo quedó organizado institucionalmente. En rigor de verdad, sólo existía un emprendimiento particular de carácter comercial, que había dado lugar a una urbanización y una subdivisión de campos al norte de este conglomerado urbano. La primera disposición oficial que provino del Gobierno de la Provincia se produce en el año 1904 y fue el nombramiento de Juan Benvenuto como recaudador de impuestos.

A esta disposición vertical a favor de una persona, habrá de suceder un movimiento horizontal democrático, pues un grupo de vecinos es el que decide formular una solicitud de Creación de una Comisión Municipal en General Levalle. No caben dudas de que los nombres de estos vecinos han sido sugeridos por la firma Genoud, Benvenuto, Martelli y Cía.

Un análisis del perfil individual revela una gran diversidad de procedencias y de actividades laborales y sociales que desempeñaban. Esta solicitud lleva fecha cuatro de agosto de 1905 y textualmente expresa: “A S.S. el Señor Ministro de Gobierno, Culto e Instrucción Pública de la Provincia Doctor Juan Carlos Pitt. S.D. Los abajo firmados (sic) comerciantes, hacendados, agricultores y propietarios del Pueblo General Levalle y de la Gran Colonia situada en la Pedanía La Amarga, Departamento Juárez Celman, de esta Provincia, a S.S. exponemos:

**“Que a causa del enorme tráfico que existe en este Pueblo debido a sus florecientes colonias se encuentran las calles y caminos públicos en pésimo estado de viabilidad, por lo que venimos a pedir a S.S. y por su intermedio a su Excelencia el Señor Gobernador de la Provincia se digne a nombrar ante los vecinos más espectables de esta localidad una Comisión Municipal a fin de que esta Corporación corra con el arreglo de las calles y caminos mencionados. Agradeciéndole desde ahora todo cuanto hiciere en bien de los solicitado nos es grato saludar a S.S. con nuestra mayor consideración y respeto”.**

La redacción de esta nota observa las convenciones protocolares y es un manuscrito confeccionado con una estilizada caligrafía que nos lleva a pensar que ha sido contratado algún “escribiente” profesional. A pesar de la heterogeneidad de los firmantes, debe observarse sí que es una “élite” poblana la que firma la nota, pues alude a “comerciantes, agricultores y propietarios”. Va de suyo que queda



excluido el sector asalariado. Esto nos trae el recuerdo de los cabildos abiertos coloniales en los que participaba sólo “la parte más sana y principal del vecindario”.

Los firmantes de esta histórica nota fueron: Genoud, Benvenuto, Martelli y Cía; Benvenuto, Rinaldi y Cía; Valerdi Blanco, Fernández Belmonte y Cía, Santiago Diehl, Valerdi, Blanco y Solá, Alfredo Díaz, Francesco Bevilacqua, Juan Bondomo, Emilio Fonyi, Fonyi y Dadea, Rafael Llona, José Benvenuto, Tomasa Gómez, Giménez Solimano, José Franchini, (firma ilegible), C. Maggiocalda y Cía, Santo Lorenzo, Mauricio Prato, Ferdinando Scott, G.Gagliardini, Alejandro Filippini, Eduardo Zenoglio, Ildebrando Galvani, Alejandro Filippucci, Miguel García (Juez de Paz) Francisco Pérsico, Manuel Belmonte, F.Ouet, Maximino Fuentes, Arturo Zecchioli, Manuel Echeverría, Ceferino Gómez, Miguel Gómez (hijo), Manuel Ejo, (2 firmas ilegibles), Nieves Roldán, Tristán López, C.F. Jiménez, Manuel Zapata, Santiago Gritta, Felipe Alberdi, Marcos Ravera, M. Gómez, Tomás Dadea, J.A.Pardo, B. Frandi, Juan Benvenuto.

El Gobierno Provincial acusó formalmente recibo de esta nota el 16 de agosto del mismo año 1905. Los vecinos levalleses propusieron autoridades de esta Primera Comisión Municipal, integrada así: Presidente: Francisco Martelli, Secretario: Guillermo Gagliardini. Tesorero: Miguel Rinaldi. El Gobernador Emilio Olmos oficializó de inmediato esta Comisión.

Simultáneamente el Jefe Político con residencia en la capital departamental, La Carlota, envió un gendarme para hacerse cargo del orden. En cuanto al registro Civil de las Personas (Nacimientos, Casamientos, y Defunciones), al no haberse instalado en General Levalle hasta 1911, tuvo que efectuarse en Laboulaye y eventualmente en otras localidades próximas. Si hacemos un examen de los apellidos de quienes decidieron solicitar la creación de la Primera Comisión Municipal de Levalle, vemos que prevalecen ligeramente los italianos. Por supuesto que los que adquirieron una posición más relevante fueron los integrantes de la firma colonizadora y algunos em-

pleados y comerciantes allegados; así se sabe que Solimano fue un activo comerciante que integró varias firmas comerciales. Los tres miembros de la Comisión eran de origen italiano, pero ya nacidos en la Argentina. Bajo el riesgo de cometer alguna injusta omisión, citamos nombres de campesinos de origen italiano, que dieron lugar a familias de largo arraigo levallenses, muchos de cuyos descendientes viven aún en Levalle, por ejemplo, el matrimonio de Francesco Bevilacqua y Mariana Barna; para ubicarlos, abuelos de varios levallenses, entre los que mencionamos a nuestro vecino Emilio Bevilacqua, nacido en 1910 en Levalle y fallecido en enero de 2006, a los 95 años . En cuanto a Marcos Ravera-otro de los signatarios y su esposa de apellido Bonifacini, son los padres de los antiguos vecinos -hoy fallecidos- Carlos, Juan y Pablo. Otro vecino muy identificable es Santiago Gritta, cuya hija Laura era casada con el Dr. Luis V. Rodríguez, Ildrebrando Galvani es de una familia de músicos y fotógrafos de intensa actividad, Maggiocalda es el padre de Julia, otra vecina que fue muy conocida por los levallenses.

Entre los españoles hay varios vascos, casi todos comerciantes, como Valerdi, Alberdi, Manuel Ejo, abuelo de la conocida docente Sarita De Pasquale; Manuel Echeverría fue el esposo de la partera María Trinchín, recordada por una calle levallense. Varios de estos vecinos, ya sea de origen español o italiano, que firmaron esta solicitud, se han marchado hace muchos años y sería una tarea ímproba conocer su trayectoria. Asimismo mencionaremos a Santiago R. Diehl, de origen alemán, que poseía una Casa de Remates FERIA.

Se podrá advertir a gente de vieja estirpe criolla a la que hemos citado. Son Miguel Gómez, su hijo homónimo y Ceferino; respecto de Tomasa Gómez, que representa una singularidad dentro de esta nómina de primeros vecinos por ser la única mujer; habría sido hija adoptiva; debe agregarse como miembro de esta numerosa familia a Nieves Roldán, yerno del “Viejo” Gómez, ya que estaba casado con su hija Sofía. Sin dudas de que hubo armonía entre este grupo familiar criollo y los “invasores” de la firma urbanizadora, ya que los

Gómez encontraron un buen agente para comercializar su producción agropecuaria y Martelli vio en el primitivo vecino de la “Bomba” una especie de “referente” del criollaje, sobre el que tenía un evidente ascendiente, aun sin ser político.

## **EL PERÍODO 1903 - 1914 CRECIMIENTO VERTIGINOSO**

Ya se ha hecho una revisión de la formación del pueblo en años anteriores a 1903. Este año, al margen de que se lo considere, o no, como el de la fundación, es un hito sobresaliente en la historia de General Levalle. Lo concreto es que a partir de ese 1903, Levalle da un gran salto hacia adelante. Esta línea de ascenso no conoció de pausas durante un cuarto de siglo (explicaremos después el porqué del freno del proceso).

Ubiquémonos ahora en el año 1911 para comprobar lo que llamamos “vertiginoso” crecimiento levallense. Elegimos este año porque en el mismo, y para ser más precisos el 20 de febrero, se creó el Registro Civil de General Levalle. Por lo tanto a través de sus libros de actas de Nacimientos, Matrimonios y Defunciones podemos tener una idea más aproximada del crecimiento demográfico de nuestro pueblo. Lo que es imposible es conocer con alguna exactitud las cifras de los movimientos migratorios, aunque anticipamos que estos en uno u otro sentido fueron bastante intensos. Eran muchas las familias que llegaban, pero también partían muchas después de haber probado suerte en la nueva población. Debe entenderse asimismo que por el sistema de arrendamientos de plazos cortos, la población campesina era muy inestable. De allí que si revisamos los libros del Registro Civil u otra documentación, nos encontramos con numerosos apellidos que, si se nos permite la expresión, ni remotamente hemos escuchado quienes somos de vieja ascendencia levallense. Debe recordarse que en las primeras décadas del siglo

XX llegaban desde Europa los “peones golondrinas” que permanecían los meses que duraba una cosecha para después retornar. A esta zona agrícola también arribaban en tiempos de cosechas peones de otras provincias argentinas.

## **LAS PRIMERAS COMISIONES MUNICIPALES (1905-1921)**

Estas Comisiones Municipales no fueron elegidas por el voto popular, sino que eran designadas por Decretos del Ejecutivo Provincial. Se dijo que Francisco Martelli fue el primer Presidente Comunal de General Levalle. En 1906 fue suplido por Carlos Brusa y en 1907 se designó a Pedro Bettoli, reemplazado en ese mismo año por Emilio Benvenuto. En enero de 1908 retornó a estas funciones Francisco Martelli, quien continuó hasta junio de 1916. Sin menoscabo de los otros vecinos que ocuparon la Presidencia de la Comuna, podemos decir que Martelli fue la persona excluyente en el manejo de los asuntos institucionales de nuestro pueblo, si formalmente tuvo que ceder la titularidad a esos vecinos que tenían con él afinidad política, fue porque la organización económica de la Colonia le absorbía mucho tiempo, sobre todo en ese período inicial.

Como Secretarios de Gobierno, además del mencionado Gagliardini, en este período en que dominó netamente el “martelismo”, debe citarse a Manuel Belmonte y Juan Guglielminetti, cuyo paso fue breve y Santiago Diehl, cuya secretaría fue prolongada porque permaneció entre 1908 y 1912, le sucedió Cipriano Suárez. Tesoreros rentados, tras Rinaldi, lo fueron en ese período, Antonio Real, Domingo Begnis y Francisco Blanco. Los vocales que también eran designados por Decreto y enumerados en el orden cronológico en que asumieron en diferentes gobiernos fueron: Pedro Bettoli, Antonio Real, Nieves Roldán, Eleuterio Cabral, Carlos Brusa, Héctor Casali, el propio Martelli (en el fugaz gobierno de Emilio Benvenuto),

este último también fue vocal, Santos Carbinell, Rafael Llona, Isidoro Methol, Alfredo Gaggioni, Tiburcio Jiménez, Joaquín Murillo, Jesús Manselli y Luis V. Rodríguez. Debe advertirse cómo en 1910, cuando aún no se había dictado la democrática Ley Electoral Sáenz Peña, Martelli, el “hombre fuerte” aceptó la inclusión de un notorio radical como lo era Alfredo Gaggioni; lo que demuestra que no era extremadamente intolerante con sus rivales políticos.

En 1916, coincidiendo con el Centenario de la Independencia, se produce un hecho histórico notable en nuestro país: es elegido por primera vez un Presidente de la Nación por el voto universal, secreto y obligatorio. Es Hipólito Yrigoyen quien llega al poder. Todo el país se conmueve y los cambios políticos también se producen en nuestro Levalle. Martelli decide dejar su cargo y asume como Presidente Comunal en junio de 1916, Alfredo Gaggioni, caracterizada figura del Radicalismo. Poco más de un año después, en agosto de 1917, por decreto es nombrado el Dr. Luis Vicente Rodríguez.

## **LOS NOMBRES PRIMITIVOS DE LAS CALLES DE LEVALLE**

Al observar la nomenclatura de las calles del pueblo en el primer plano vemos que las calles que corrían de Norte a Sur mantenían los mismos nombres, en sus prolongaciones de un barrio al otro. Hoy al trasponer las vías cambian de denominación.

De inmediato se advierte que hay varias calles que adoptan el nombre de sendos santos. Una peculiaridad que se dio en todas las poblaciones argentinas en tiempos coloniales. Pero esos santos no habrían sido elegidos al azar. San Juan (hoy Nueve de Julio) se debería a que uno de los hermanos Benvenuto tenía ese nombre de pila; análogamente San José sería por el nombre de otro de los socios de la firma colonizadora: José Genoud; esta mantiene su nombre. San Julio (hoy Veinticinco de Mayo) obviamente es un homena-

je a quien en 1903 era Presidente de los Argentinos: Julio Roca. De Norte a Sur y por ambos barrios teníamos a San Nicolás, que hoy en su parte Norte se llama Mariano Moreno y en la Sur, Sarmiento, es un homenaje más bien a Nicolás Levalle, que a Avellaneda, aunque este presidente tuvo campos en una zona próxima a Levalle y en las inmediaciones de Mackenna. San Emilio (que hoy en la parte Norte es General Paz y en el Barrio Sur, Grito de Alcorta, es una referencia, no diríamos a Genoud, que tuvo su propia calle, sino más bien a Emilio Olmos, por entonces Gobernador de la Provincia de Córdoba, naturalmente del mismo Partido Demócrata de Córdoba, al que adhería Martelli. Resultan extraños los nombres de “Circunvalación” (porque no rodean al pueblo), que se le dan a las dos calles paralelas a las vías; en el Norte hoy es calle Francisco Martelli y en el Sur Avenida San Martín. En el extremo Norte del plano se puede observar a la calle Europa (hoy Bernardino Ance); este mismo nombre hoy se da a la calle que corre junto al Acceso. África era la que va del Norte a Sur, en el extremo Oeste, y que hoy son al Norte Luis Berutti y en el Sur Dr. Luis V. Rodríguez. Por la parte Oeste y en ambos lados del pueblo se cerraba con la calle Asia, que hoy es Juan Lavalle en el Norte y Humberto Illia en el Sur.

Las dos diagonales del Norte son Avenida Mitre, que mantiene su nombre y Avenida Ugarte, nombre que se refiere al Gobernador de la Provincia de Buenos Aires, Marcelino Ugarte, quien llegó a ser propietario de los campos donde se asienta Levalle. Este nombre ha sido objetado por pertenecer a un hombre que simbolizó la antidemocracia y la práctica del fraude; fue enemigo acérrimo del gran luchador de la democracia de esa época, Hipólito Yrigoyen, al extremo que cuando este fue presidente se vio obligado a intervenir su provincia, por la sedicente oposición que hacía al Gobierno Nacional.

(Una petición de un vecino que hizo a fines de la década de 1990, para que se cambiara este nombre, no prosperó por la oposición unánime de las bancadas justicialista y radical).

Puede causar extrañeza que hubiera dos nombres de calle como Suiza y Guillermo Tell (personaje legendario de ese país). Es que Martelli pertenecía a una familia ítalo-suiza, de allí su singular predilección. Hoy se han cambiado sus denominaciones por las de Emilio Olmos y Carlos Gardel, respectivamente. Por supuesto que más que justificada la designación, que aún persiste, de las calles España e Italia. En cuanto a Umberto I, rey de Italia entre 1878 y 1900, es motivado porque la mayoría de los italianos inmigrantes llegaron en esos años y como la monarquía italiana era absolutista, en los documentos, particularmente en los pasaportes, se aludía que los mismos eran instituidos por “gracia de Umberto I” (en el original es sin h); hoy esa calle que va de Oeste a Este se llama Alfredo T. Bruno y se ha trasladado el nombre de Humberto I, a una calle del Barrio Sur, que corre entre Europa e Illia. A propósito de este rey italiano de la casa de Saboya, se hizo tristemente famoso en Italia por su régimen tiránico y por emprender guerras de un absurdo Colonialismo en el África; en la Cirenaica (lo que hoy es Libia) y en Etiopía o Abisinia. Miles de italianos perdieron la vida en estas impopulares y fracasadas empresas; a tanto llegó el rechazo en el pueblo italiano por este rey, que murió asesinado en 1900. No es de extrañar que muchos italianos que han llegado a nuestro país, inclusive a Levalle, lo han hecho huyendo de ese régimen monárquico dictatorial, que sembró la pobreza en la Italia de esa época.

En 1987 se designó una calle con el nombre Grito de Alcorta en homenaje al 75º aniversario del movimiento campesino que diera origen en 1912 a la Federación Agraria Argentina. Se eligió la entonces calle Emilio Olmos que se “corrió” cien metros para reemplazar a la calle Suiza y para el acto estuvo presente el entonces presidente de la Federación Agraria Argentina Don Humberto Volando.

## LA POLÍTICA EN EL VIEJO LEVALLE

La figura predominante del Levalle que va de 1903 a 1916 fue Francisco Martelli, un hombre acabadamente “roquista”. A sus convicciones políticas que lo ligaban al denominado Régimen, seguramente se le sumaba el hecho de que todos los grandes terratenientes fueron beneficiados por el Gobierno de Roca, que repartió créditos y garantías a sus favoritos para que pudieran adquirir las inmensas tierras ganadas a los pobladores aborígenes tras la Campaña del Desierto.

Como muchos “roquistas” Martelli era progresista pero autoritario. Estaba dispuesto a sacrificar comodidades pero no ceder en el cumplimiento de sus órdenes. Diríamos que era como imponer el típico lema del Despotismo Ilustrado: “todo para el pueblo, pero nada a través del mismo”. Recién con el advenimiento de los tiempos democráticos, que tuvieron en Yrigoyen a su personalidad emblemática se eclipsó la estrella de Martelli y General Levalle tuvo su primer jefe comunal con la designación de Alfredo Gaggioni de extracción radical. Martelli se alejó del pueblo que con toda seguridad amaba y prematuramente fallecía a la edad de 51 años en la ciudad de Córdoba en el año 1921; sus restos fueron trasladados a Buenos Aires, su ciudad natal.

Si bien el radicalismo va a dominar la política nacional entre 1916 y 1930, aquí no se va a reflejar esa hegemonía, porque aunque las figuras de Gaggioni y Ojeda-ambos radicales- se insinuaron como los sucesores de Martelli en el predominio del ámbito político local, a comienzo de los años 20 va a surgir la figura prestigiosa del Doctor Luis Vicente Rodríguez, de extracción demócrata conservadora. A diferencia de Martelli, no basaba ese prestigio en el poderío económico, sino en sus cualidades como profesional y en su vocación por servir a las entidades comunitarias. Ante tal realidad, radicales y una pequeña pero influyente minoría socialista respaldaron a Rodríguez para que encabezara una especie de Unión Vecinal y el joven médico fuera ungido cuatro veces intendente.



A la muerte prematura de Rodríguez, vuelve a haber en el plano local una bifurcación política y al período que tiene como protagonista un hombre netamente radical como Nessin Bendayán, pero también apoyado por otras fracciones- intendente entre 1936 y 1940, le sucede otro hombre acabadamente demócrata conservador como Oscar Torres Martínez.

Todo los informes que hemos podido recabar, escritos y orales nos llevan a pensar que en la mayor parte de la historia de Levalle prevaleció más el “acuerdo” que el “conflicto”.

Este mas bien vino de afuera por ejemplo cuando en 1960 se dispuso desde el gobierno provincial intervenir la Municipalidad, a cargo de Andrés Vicenti. Parte del pueblo resistió esta medida y Levalle conoció los gases lacrimógenos al ser dispersada una manifestación.

## **ALGUNAS FIGURAS NOTABLES DE LAS PRIMERAS DÉCADAS**

### **María Trinchin de Echeverría**

Nació en Francia en 1860. Era de abolengo vasco-francés y al llegar a General Levalle, posiblemente en 1903, estaba casada con Manuel Echeverría, quien sería un conocido vecino de nuestro pueblo, propietario de una fonda. Doña María era una partera sin título, pero por su idoneidad en la materia, los médicos del pueblo confiaban en ella.

Como casi la mitad de la población levallese vivía en el campo, Doña María había instalado en la fonda de su marido una salita que hacía de “maternidad”; allí alojaba desde días antes a las futuras mamás que venían de la campaña. A las mujeres de la periferia urbana iba a atenderlas a domicilio; así incesantemente se movía con su sulky. Dotada de una gran sensibilidad social no cobraba a la gente

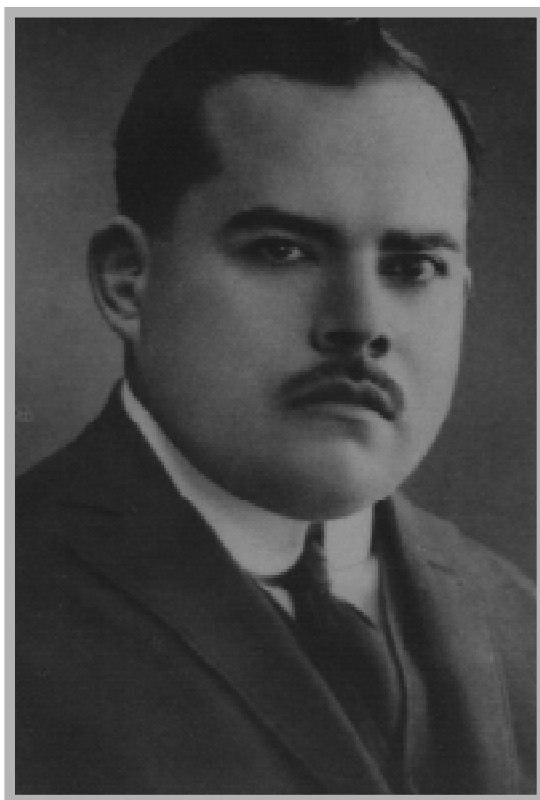
de escasos recursos y hasta las ayudaba materialmente. Por eso se granjeó las simpatías de todo el vecindario. María T de Echeverría falleció en General Levalle a los 63 años, el 12 de febrero de 1923. Una calle que corre de Oeste a Este, cuatro cuadras al Sur de la estación lleva su nombre.

### **Bernardino Ance**

Maestro de profesión, llegó a General Levalle en 1911, procedente de su San Juan natal. De inmediato se hizo cargo de la dirección de la Escuela Nacional N° 13, provincia de Tucumán. Simultáneamente con su cargo directivo daba clase en diferentes grados. Ance, no bien llegara se empeñó en que su escuela tuviera edificio propio, porque funcionaba en casas alquiladas e inadecuadas. En 1926 el Gobierno Nacional decide su construcción y el edificio será inaugurado en 1929; se ubica en la calle que hoy lleva precisamente el nombre del recordado maestro Ance. Este no limitó su quehacer cultural al ejercicio de la docencia, en 1914 tomó la iniciativa para fundar la Biblioteca Popular “Florentino Ameghino”, a la que atendía personalmente haciendo las veces de bibliotecario, al par que aconsejaba a los lectores. La Biblioteca, merced a su gestión acrecentó rápidamente su fondo bibliográfico.

Bernardino Ance era un hombre de ideas y fue partidario del Socialismo, aunque su militancia era moderada porque quería armonizar con toda la comunidad; más bien expresaba su credo ideológico a través del periódico “El Mentor”, con el que colaboró desde el momento de su creación. Dueño de una sólida formación humanística, el maestro Ance hizo aportes imponderables a la cultura levallese. Fue el Primer Secretario (hombre) del Concejo Deliberante, desde su constitución en 1923. Las últimas noticias que hemos recogido de él refieren al homenaje que le hicieron en 1936 en la comunidad levallese con motivo de sus bodas de plata en la direc-

ción de su escuela. Muy poco tiempo después ha regresado a su San Juan natal y no se han tenido informaciones de los años finales de su vida.



***Bernardino Ance***

## COMO CRECE LEVALLE EN SUS PRIMEROS AÑOS

El Tercer Censo Nacional de 1914 reveló que General Levalle contaba en ese año con casi exactamente 3000 habitantes. No da el censo las cifras de la población rural. Consideramos que con ella había unos 5000 pobladores. Lo conjeturamos por lo siguiente: hoy (2004) el índice de natalidad no llega a un 20 por mil, con 6000 habitantes; en 1914 los nacimientos en General Levalle fueron 221, es decir que duplica a los que se vienen dando en los últimos años; claro está que el índice de natalidad era alto, dado a que antes los matrimonios eran mucho más prolíficos que ahora. Debe de haber sido de 40 ó 50 por mil (más del doble que ahora); de todo ello se deduce que la totalidad de habitantes urbanos y rurales ha de haber sido el de la cifra antes citada, 5000, o aún algo más.

Cómo se veía el crecimiento del pueblo en ese mismo año 1914 y cómo se apreciaban las características edilicias y el aspecto en general de nuestro Levalle. Cedamos la palabra al escritor rioquiense Guillermo Calani González que nos visitaba en agosto de ese mismo año 1914 y quien entre otras cosas nos dice en una de las páginas de "El Mentor": **"Es Levalle, según lo he visto y observado, un pueblo digno de figurar entre los principales de la Provincia de Córdoba, siempre con la salvedad manifiesta de que es un pueblo joven y por lo tanto se presume que aún marcha en el estado de embrión, pero, creo, que puede afirmarse, que si las autoridades comunales se preocupan con celo y desinterés, de Levalle puede hacerse una bonita ciudad...La posición topográfica del pueblo es adecuada para conseguir lo que he dicho, pues la Naturaleza, se ha mostrado pródiga, ofreciéndole un terreno alto, productivo y favorecido por un clima en extremo benigno. He podido ver, que en el sentido de construcciones modernas no se encuentra descuidado Levalle, habiendo bonitas, sólidas y estéticas casas. Es decir que es un pueblo bastante**

**desarrollado, condición ésta, que viene a corroborar lo que he manifestado de que, con un poco de buena voluntad por parte de la Comisión Municipal, bastaría para adelantar unos pasos más hacia el adelanto de Levalle. El comercio, estando como se encuentra en gran escala, sobre todo en su sentido agrícola, tomaría mayor incremento ya que el adelanto de un factor, redundaría en beneficio de otro. Me ha llamado grandemente la atención, la bonita plaza, por su extensión y estado de conservación como por las plantaciones con tanto gusto hechas, no dudando que, cuidándola, sería un punto de divertido recreo, el cual es de lamentar que carezca de Banda de Música en las horas de la tarde. (N del Autor: en 1914 había Banda de Música subvencionada por la Municipalidad pero tocaba sólo los domingos) con lo cual se conseguiría al mismo tiempo que el propósito para los cuales se hacen las plazas, sea el del paseo, unir entre sí a las familias del pueblo. Antes de terminar, quiero dejar sentada la gratísima impresión que he recibido de la Escuela Nacional N° 13, a la cual visité detenidamente, después de hacer accedido a ese deseo mío el Sr. Director don Bernardino Ance, de cuya cultura, educación y delicadeza, quedo muy agradecido. Pude cerciorarme de que los chicos que frecuentan las aulas de dicha escuela, reciben una sólida preparación hasta el 4to. Grado que funciona en ella...”**

Lo que presagiaba el señor Calani González hace más de 90 años-que Levalle se convertiría en “una bonita ciudad”, no se ha concretado aún. También a comienzos de la década del 40 la Revista “B.A.P.” aseguraba que “General Levalle pronto se pondrá pantalones largos y se convertirá en ciudad.” Pero al llegar a este primer Centenario no seamos pesimistas, porque si bien nuestro pueblo no alcanzó jerarquía de “ciudad”, por factores que a veces podemos señalar en esta obra, importa mucho más que sea una comunidad con una calidad

de vida que en muchos aspectos iguala y aún supera a la de muchas ciudades.

## **FUENTES DE APROVISIONAMIENTO**

### **EL COMERCIO**

Aunque carezcamos de la más elemental bibliografía o de documentos aislados, como asimismo de una memoria oral a más de 100 años de los hechos que se examinan, fácil es deducir cómo satisfacían sus necesidades de valores de uso los pocos cientos de habitantes de “La Bomba” o “La Amarga”. El alimento que más se consumía como desde hacía siglos en la campaña argentina era la carne. Algunos campos que ya se explotaban proveían de carne de vaca o de cerdo, la que a falta de otro método de conservación se salaba, así se obtenía el tasajo en que la carne se mantenía más o menos fresca y el charqui que era la carne secada. Era generalizado también el consumo de embutidos, que merced a su alta salazón y a condimentos se mantenía en buen estado por un tiempo indefinido. En este sistema de autoabastecimiento, debe agregarse el de la leche, con dos o tres vacas lecheras que tuviera algún vecino podían abastecerse diez familias. El subproducto de la leche que más se elaboraba era el queso. La verdura era menos consumida que en la actualidad y se la producía en las quintas familiares; prefiriéndose el zapallo, la cebolla y el ajo por ser menos perecederos.

Otros alimentos y artículos de limpieza debieron ser traídos en carros desde Laboulaye – que en la década del 1890 era ya una población organizada- para ser vendidos directamente en cada casa. Para la provisión de ropa, ya sea en la campaña y en la pequeña población que era nuestra “Bomba”, era típica la presencia de los vendedores ambulantes.

De esta época, fundacional de hecho, que toma los últimos años del siglo XIX, hay datos fehacientes de la presencia del Taller de José

B. Da Vila e hijos; su instalación data de 1899. Fácil es de inferir que en estos primeros años los trabajos de rutina eran el armado de carros, chatas y sulkys, cuyas partes venían separadas por una razón de espacio en los primeros trenes de carga que llegaban en la flamante línea ferroviaria. Útiles y enseres del campo y del pequeño pueblo seguramente eran arreglados en este taller, que en años posteriores con la aparición de los primeros automóviles se transformó en mecánico, como también se habrá comenzado con la reparación de las rústicas máquinas agrícolas de aquellos tiempos. José B. Da Vila era español y tuvo varios hijos argentinos que lo acompañaron en su trabajo, entre los que más tiempo permanecieron en Levalle se recuerdan a José (“Pepe”), María, Alejo y Vicente. Su taller se ubicaba en San Martín e Illia (frente a la actual Terminal).

Dijimos ya que en 1901 existía el “ranchito de Galvani” que comercializaba diversos productos.

Los almacenes que surgen entre 1902 y 1903, fueron el de García (no sabemos cuál era su nombre de pila) en el Barrio Norte, sobre la calle Nueve de Julio, próxima a Rivadavia, y el de Adolfo Fernández en el Barrio Sur, en la esquina de Dr. Bruno y Sarmiento. Pocos años después aparecen los grandes Almacenes de Ramos Generales, que también eran acopiadoras de granos fueron las de Benvenuto y Rinaldi, en la esquina de Francisco Martelli y Rivadavia, el que posteriormente tendría otros dueños: Benvenuto y Solimano, Casa Rodríguez, y Nafarrate, Valerdi y Cía; en el Barrio Sur, en la esquina Este de San Martín y Carlos Pellegrini se instaló hacia 1905 otra casa de Ramos Generales; Taverna ha escrito:

**“fue una construcción realizada con chapas de cinc, cuyos propietarios fueron los Señores Valerdi, Blanco y Solá, hay una foto de la esquina con un letrero que no deja de ser curioso (“Aquí se vende nafta...”)**”. Esta casa, ya con un local sólido y de grandes dimensiones, pasó a ser Casa Cendoya, después Solá y Landa y finalmente Celaya, Zabala y Cía, hasta extinguirse en 1958. Otra casa antigua de Ramos Generales y Cereales, será la

de Roldán y Sánchez, en la esquina S.O de Pellegrini y Dr. Bruno. En la década del 60 se crea la Cooperativa Agrícola que comercia diversos productos.

Los ganaderos comúnmente vendían o entregaban en consignación sus animales a las Casas de Remates Ferias. De estos pueden citarse las de Santiago R. Diehl, Francisco Minteguía, Agustín Sanguinetti, Aguirre Urreta y Felipe Ghisi.

De los grandes establecimientos agropecuarios, por estar lindando con el radio urbano, citamos la Estancia de Estanguet, llamada primitivamente “La Epifanía” (hoy de la familia Reynal) y la que fuera de la Familia Erasquin, hoy llamada “Trapalcó” (de la familia Fernández Arancibia).

Las Casas de Ramos Generales, que comercializaban cereales. Estas casas comerciales poseían grandes galpones en terrenos ferroviarios y junto a las vías. El cereal era controlado en peso y calidad por los “recibidores de granos”; en las décadas iniciales del siglo se transportaban los granos al pueblo en grandes carros; entre cuyos dueños pueden citarse a Teófilo Velázquez, Ventura Gémez y Federico López. En los años 30 empezaron a utilizarse camiones. Desde aquí partía el cereal hacia los grandes centros de consumo y a los puertos de Buenos Aires y Rosario. De acuerdo a lo que se lee en la Geografía de Ríos y Achóval, ya en tiempos en que éramos “La Amarga” se despacha cereales, aunque en cifras muy módicas. En la década del 30 se abren grandes tiendas que venden exclusivamente ropa: El Barato Argentino en Bruno y Pellegrini, Blanco y Negro en Libertador San Martín y Grito de Alcorta y Las 14 Provincias (que después fue La Feria Franca) en Martelli y Rivadavia.

Al multiplicarse los vehículos automotores hubo necesidad de que se establecieran “Agencias de Servicios” llamadas así comúnmente obviando lo “de combustibles”. Las más antiguas fueron la de Vincenti Hnos., agente de “Shell”, la de José Puttini de “Esso”; como agente oficial de Y.P.F. también se expendió nafta en Casa Spiatta.

Hacia el año 1940 surge un gran taller mecánico y venta de repuestos automotores: “La Ford” de Lorenzo y Buraschi.



Los almacenes mayores tenían repartidores a domicilio; el repartidor que disponía de un “breque” tirado por un caballo pasaba a primera hora o en el día anterior a recoger el pedido; él mismo lo llevaría y cobraría a las pocas horas o al día siguiente. Prácticamente la totalidad de la leche era llevada a domicilio por los repartidores. Todos los lecheros tenían su campo, chico o mediano, donde ellos mismos ordeñaban la leche y la repartían. En nuestro pueblo todos eran muy sociables y se detenían a conversar un rato en cada casa, llevando las noticias del “centro” a los barrios más alejados; casi todos fueron muy constantes en sus pequeñas empresas, las que por eso se han hecho inolvidables entre los vecinos nombres como los de Luis Gattavara, Emilio Bevilacqua, Prudencio Giménez, José Mendía, Andrés Iribarne, Eleuterio Miranda, Juan Calderón y Adolfo Berardo.

Las panaderías más antiguas fueron las de Gaggioni, Methol, Díaz, Bongiovanni y Porcel. Parte del pan lo repartían en jardineras a cargo de un empleado.

Fueron típicos también los pequeños almacenes barriales, en casi todos los cuales se vendían a los parroquianos vino en vasos.

En cuanto a verdulerías había pocas en el centro, destacándose la que tenía en locales de los dos Barrios (Norte y Sur) la de Rovira y Castagno, y vendía también otros ramos de comestibles. Para la historia poblana interesa nombrar, porque era parte de un paisaje de nuestras calles de antaño a los verduleros ambulantes que vendían en sus carros o breques, en este caso no entraban en las casas, porque era necesario ver el producto; memoramos los apellidos de algunos de ellos como Vázquez, Monafo, Avena y también a “Carlín” (no se recuerda su apellido) que con su acento italiano ofertaba constantemente: “Camote, quiere comprar camote”; como asimismo aquel anciano de rostro bondadoso, “Don Juan de las Calabazas” (tampoco se sabe su apellido), tan modesto que andaba de a pie con una canasta en cada brazo y con voz cadenciosa y apenas audible pregona “Calabaza, patrona”.

En el verano, la época de sandías y melones, recorrían las calles algunos pequeños productores de esas frutas: Ventura, Barafani y Bergese, que tenían quintas adyacentes al pueblo, lo que demuestra que hay zonas de nuestros campos que con aguas superficiales se pueden producir perfectamente especies como las citadas.

De San Luis solían venir vendedores ambulantes, se los denominaba “choyanos” (tal vez una deformación de “cuyanos”) y utilizaban carros tirados por mulas, que tenían cierta semejanza en sus formas con las antiguas carretas. Sus productos más típicos eran los higos secos y el arrope.

## APUNTES DE LOS PRIMEROS TIEMPOS DE LEVALLE

*(Extraídos de un trabajo inédito de Francisco Taverna)*

El conocido vecino Francisco “Lilito” Taverna- con toda justicia nominado Primer Ciudadano Ilustre de General Levalle en el 2004- ha relatado en forma de verdaderos “pantallazos” características diversas de los primeros años de vida de nuestro pueblo. Lo hace con un estilo directo y sencillo, apelando a menudo a la memoria oral de vecinos que vivieron en los primeros años del siglo XX. Seleccionamos algunos pasajes de su breve pero muy valioso trabajo:

**“Doña María Benítez nos informaba que el padre la mandaba comprar a un pequeño almacén ubicado en lo que hoy es Imprenta Granero en la primer cuadra de la calle Pellegrini en el Barrio Sud. No había muchas casas, eran potreros y no había calles; tampoco estaba la estación del F.F.C.C., sí en cambio la casilla...La firma colonizadora debe haber conocido desde varios años antes estos campos; hacemos esta deducción porque la familia Genoud era de Alcorta (Santa Fe) y de aquel lugar llegó en 1901 Don Ildebrando Galvani, antes que se realizara la compra el**

**campo; eso quiere decir que Galvani ya sabía que aquí iba a haber oportunidades. De aquel lugar también llegó Don Pablo Spiatta, este hombre fue el constructor de la Sala Municipal (hoy Museo y Archivo y Concejo Deliberante). En el curso de 1902 comenzó la construcción de la casa de ramos generales Benvenuto, Rinaldi y Cía; poco tiempo después fue Benvenuto y Solimano. Allí hoy está la Biblioteca Popular “Florentino Ameghino” en Rivadavia y Martelli...”**

**“Hay fotografías de Levalle que son testimonios de nuestro pasado; una pequeña foto nos muestra la nombrada esquina llamada “El Ranchito” de Galvani; suponemos que esta foto es de 1904 y la habría sacado el joven Telésforo Galvani, algunos años mayor que Guillermo; ambos hijos de Ildebrando Galvani. También hay documentos de Don José Da Vila, que en 1899 ya trabajaba como herrero y carpintero en la esquina de Av. San Martín y A. U. Illia (hoy Supermercado “La Canasta”)...**

Continúa Taverna:”...En el tomo N° 1 del “Album de la República Argentina” (Agricultura y Ganadería) hay un informe con respecto a estas ventas de tierras (“la Gran Colonia”) y se lee lo siguiente:

**“Don Antonio Del Bosco llegó a la Argentina procedente de Italia en el año 1884; en 1904 se establece en General Levalle a una legua del pueblo y en un campo en la “Gran Colonia”...Por otro lado una escritura del año 1916 del abuelo de nuestro vecino Juan Trabucco documenta la venta el Sr. Marcelino Ugarte a los Sres. Genoud, Benvenuto, Martelli y Cía. En el año 1902, quienes a su vez venden al Señor Trabucco, el lote que en la actualidad es propiedad del Señor Juan Trabucco...pasamos a nombrar a los colonos, que según su hijos, fueron los primeros en establecerse (en la “Gran Colonia”) como arrendatarios o compradores; son las siguientes familias: Del Bosco, Bersía, Sassia, Concatti, Girolimini, Bevilacqua, Antonione, Ravera, Trabucco, Miglia, Buttié, Vairoletti, Godino,**

Donadío, Gattavara...vinieron a estos campos de la “Gran Colonia” entre los años 1903 hasta 1920, en que aún se vendían lotes...”

Más adelante Taverna narra:”... **El alumbrado público en los primeros años de Levalle eran los faroles a carburo, en el centro medio de cuatro esquinas había una columna de hierro con el farol correspondiente. Las esquinas con más intensidad de luz estuvieron en el Barrio Norte en 9 de Julio y Rivadavia, en el Barrio Sur en Pellegrini y Dr. Bruno, según los recuerdos de Don José González Rodríguez (“El Ñato Pepe”) eran dos las personas encargadas de atender estos faroles (prender y apagar) y lo hacían en forma individual: un Señor de apellido Carrillo y Don José Gratton. Cuando llegó la corriente eléctrica, las columnas fueron utilizadas con lámparas y pantallas, pero obstaculizaban el tráfico y promediando la década del 40 no hubo más columnas en las calles...”**

(...Para continuar con el alumbrado el pueblo en aquellos años, hay datos en el periódico “El Mentor” del año 1922. Una reunión en la municipalidad con el intendente Don Nicanor Ojeda, resuelve tomar una determinación urgente para que Levalle deje de ser “un Pueblo Fantasma”; sin luz. Fue así como a los pocos días sale una licitación para la instalación de una usina en el pueblo de Levalle, al aparecer en distintos periódicos, un Señor Mariano Ferrer se presenta y se realiza el contrato con la municipalidad, lamentablemente al año de instalada la usina por divergencias con la Municipalidad, el Señor Ferrer resuelve vender la usina, Visto lo ocurrido se resuelve solicitar a otro señor, Tancredo Capra que compre el equipo y la usina siga trabajando. El Señor Capra había realizado muy buenas instalaciones, teniendo éxito durante varios años. Por el avance del pueblo hubo que comprar nuevos motores y hacer instalaciones y líneas nuevas; fue así que Capra resuelve vender la vieja usina a los Señores Miguel y Domingo Dutto, que continúan hasta la fundación de la CEAC en 1954”.

## **COSTUMBRES EN EL VIEJO LEVALLE**

Con seguridad de que las costumbres de nuestro pueblo en las primeras épocas de su vida comunitaria no difería mucho de la de cualquiera de los numerosos pueblos que jalonaron la llanura pampeana que se fueron formando a la vera de los ferrocarriles, los que hacia 1920 ya superaban los 30.000 km. de vías, la mayor parte en las zonas llanas.

Además de la memoria oral que se va transmitiendo de generación a generación , aunque esta tienda a diluirse con el paso de los años, los testimonios más vivos los encontramos en algunos periódicos, por supuesto que sobre todo en el más antiguo y que tuvo más larga vida: “El Mentor” que comenzó a salir el 25 de agosto de 1912. Y otras fuentes de gran valor son los libros de actas municipales, tanto del Departamento Ejecutivo como del Concejo Deliberante. Pero estos tienen la frialdad de hacernos conocer solamente las novedades de las instituciones oficiales.

Nos interesaría más- sin pretender desconocer las noticias gubernamentales- cómo transcurría la vida cotidiana de los levalenses en esas primeras décadas del siglo. A pesar de la esencia democrática de nuestra sociedad-que se acentúa aún más entre 1912 y 1916 con las leyes electorales- debe reconocerse que nuestra comunidad ya estaba estratificada en clases sociales. Hasta 1916 en que irrumpe triunfal el Radicalismo en todo el país, en nuestro pueblo la figura caudillesca de Martelli, pese a que se le reconocen ciertas virtudes a su persona, dominaba plenamente junto a sus seguidores incondicionales. Aunque “El Mentor” demostraba independencia de criterio, quizás haya tenido que aceptar cierta especie de autocensura y así sus redactores socialistas en lo universal defendían sus principios, pero localmente tenían cierta complacencia con el grupo dominante. Por supuesto que el prestigio social lo tenían los dueños de campos y algunos comerciantes prósperos del pueblo. Esto en algunos aspectos no ha cambiado hasta la actualidad, pero

ahora se advierte una mayor fluidez en las relaciones que desarrollan vecinos con diferentes “status económico”.

Si bien estas apreciaciones sociológicas son ineludibles, pasemos a revelar algunos aspectos genéricos de la vida de los levallenses, por lo menos de estas primeras décadas del siglo XX. Al leer en “Sociales”, noticias sobre viajeros, vemos que aparecen como novedad digna de ser dada un viaje a Laboulaye o Mackenna. En cuanto a los escasos viajes a larga distancia, realizados claro está por quienes estaban en buena situación económica, casi la totalidad se dirigía a Buenos Aires y muy aisladamente a nuestra Capital Provincial. Hoy por diversos factores se ha invertido esta situación. Pero aquello explica el porqué de nuestra idiosincrasia o de nuestra identidad distinta de la cordobesa propiamente dicha. Este fenómeno que tiene implicancias sociales, políticas y económicas tiende a revertirse recién en los finales del siglo XX.

Ayudados por documentos fotográficos de la época y de piezas de nuestro Museo Municipal, podemos hacer un esfuerzo de imaginación y ubicarnos en el Levalle de principios de Siglo. El Centro, tanto en el Sur y el Norte se pobló rápidamente de casas altas de una sola planta; el sencillo estilo de las mismas donde se destacaban los zaguanes y las elevadas cornisas, era el que traían los albañiles italianos de la época. A dos o tres cuadras hacia el Sur de la Estación empezaban a aparecer las casitas humildes, algunas de ladrillos y muchas de adobes, casi siempre con piso de tierra. Baños instalados con tanque de agua sólo existiría en el 5 ó 10% de las casas del pueblo. Cocinas a leñas, braseros, planchas a carbón eran artículos comunes en todos los hogares.

La instalación de la Usina Eléctrica hizo variar las costumbres de los hogares más acomodados; pero no de las familias humildes, donde el alumbrado siguió siendo a kerosene: lámparas y candiles principalmente, un lujo era tener- a falta de electricidad- un “sol de noche”. En el campo hasta muy avanzado el siglo en casi todas las chacras las viviendas eran humildes y el alumbrado a kerosene. En

las estancias empezaron a utilizarse molinos de vientos que cargaban las baterías para tener electricidad. Recién en la década del 40 los chacareros más prósperos pudieron tener “estos lujos”.

Las primeras radios a galena surgieron en Levalle en la década del 20. Siempre los viejos vecinos recuerdan la conmoción que significó poder escuchar directamente desde Estados Unidos (haciendo “puente” con una radio de Buenos Aires) la pelea de Firpo y Dempsey. Al parecer el único vecino que tenía radio podía escuchar con audífonos el relato, que él retransmitía a la mucha gente que lo rodeaba. En cuanto a los gramófonos, comúnmente llamamos “vitrolas” ya estaban difundidas en 1900 y sobre todo servían para amenizar los bailes familiares. En nuestra región las danzas folclóricas estaban poco difundidas; apenas si podían escucharse y bailarse en los festejos patrios, sobre todo el pericón nacional. Qué es lo que se bailaba entonces. Además de vales universales, piezas de origen español (el pasodoble) e italiano (la tarantela). El tango recién se difundió muy entrado el siglo...

## **LAS ROMERIAS ESPAÑOLAS EN LEVALLE**

Las Romerías Españolas en las primeras décadas de la historia de General Levalle llegaron a ser una fiesta muy esperada, no sólo por la colectividad española sino también por toda la población en general. De la expectativa que despertaban las mismas da cuenta “El Mentor” en su ejemplar del día 23 de febrero de 1913 donde se expresa: **“Como estaba anunciado se llevaron a cabo las Romerías Españolas en este pueblo, habiéndose cumplido su programa en una forma sincera y leal, demostrando con ello la imparcialidad de la comisión directiva y de todo el elemento organizador de las fiestas. Todo cuanto se diga de las fiestas, será poco para elogiar, las cultas atenciones de la Comisión para con el público tanto en los recorridos**

**por el pueblo con la gaita y con la banda, como recibir la concurrencia en el local de las Romerías y en la carpa oficial a nuestras distinguidas familias. En los demás lugares que había destinado a bailes populares, verdaderamente era toda una popularidad, ver a nuestros criollos divertirse decentemente, como pocas veces, bailando su Chacarera Primera, Gato y Bailecitos, en conjunto un aplauso a la colectividad Española Levallense y demás colaboradores de la fiesta”.**

Por lo que se observan las Romerías excedían su objetivo original que era evocar la patria de los inmigrantes españoles y también daba lugar a que otras expresiones de música, baile y canto, fueran criollas y aún italianas donde prevalecían las alegres tarantelas tuvieran cabida en estas fiestas donde se volcaba prácticamente toda la población levallense. El escenario exclusivo de las Romerías no sólo se concentraba en las carpas que se levantaban en la ocasión, sino que trascendía a la vía pública, porque las bandas que generalmente provenían de Buenos Aires, desfilaban tocando alegres “pasacalles”.

## **UN SOBRINO DEL PRESIDENTE ROCA VECINO DE LEVALLE**

Un hermano del dos veces presidente de los argentinos Julio Argentino Roca, vivió durante varios años en Río Cuarto. Fue Alejandro Roca. Su residencia definitiva en esa ciudad la estableció desde mediados de la década de 1870 hasta su muerte en 1904.

Allí tuvo un hijo natural al que dio su apellido: Martín Roca. Su madre, cuyo nombre no aparece en el acta de nacimiento fue una india; de allí el apelativo de “Indio” que se le diera a Martín. El historiador de Los Cisnes (Córdoba) Aldo Cantón con quien hemos tenido una breve polémica epistolar sostiene que Martín, pese a su ape-



llido sólo fue hijo “de crianza” de Alejandro. Disentimos con él amablemente.

A fines del siglo XIX Alejandro que era poseedor de vastos campos en el Sur de Córdoba (precisamente Cantón tiene una obra intitulada “Los campos de Roca”), como era soltero dejó como único heredero a su hermano el presidente Julio Argentino. Previamente había puesto como encargado del extenso campo de “El Mataco”, al N.O. de Levalle, a su hijo natural Martín Roca. Pero fallecido Alejandro, el presidente Roca transfirió “El Mataco” a una hermana casada con un Uriburu miembro de una rica familia porteña. Cuando Uriburu fue a ese campo, Martín pretendió mostrarle “un papel”, dicen los testigos que en el mismo se supone que su padre Alejandro le otorgaba ciertos derechos sobre “El Mataco”. El rico y poderoso señor de la ciudad, le rompió en la cara ese papel y despidió a Martín, dándole alguna suma de dinero.

Martín, que se había casado con una jovencita, Clementina Rivarola, se establece en Levalle en 1905 y hará construir una casona de ladrillos en la esquina de las calles España y Grito de Alcorta. El matrimonio tuvo 9 hijos. Para avalar su opinión de “Hijo de crianza” y no de sangre de Martín respecto de Alejandro Roca, el escritor Cantón se basa en que los tiempos del nacimiento de aquel, no se corresponde con los de la residencia de su padre en Río Cuarto. Martín nace en 1873 y Alejandro se establece en 1874. Pero en realidad, Alejandro, que era un comerciante muy andariego, ha visitado desde varios años atrás esa ciudad, pues era proveedor del Ejército que mantenía desde 1869 su línea de fortines junto al Río Quinto. En esas visitas Martín ha tenido su relación con la joven india.

Los viejos levallenses avalaban terminantemente la real paternidad de Alejandro Roca. Por nuestra parte nos valemos de una prueba que se da a través de las Leyes de Mendel. Este biólogo austríaco afirmaba en su probada teoría que los hijos de padres de diferente fisonomía podían tener una mezcla equilibrada de los dos progenitores, pero en la segunda generación, es decir en los nietos, podían

reaparecer la fisonomía dominante de uno de los abuelos. En efecto, uno de los hijos del “Indio” Martín Roca, fue José Clemente Roca, nacido en Levalle en 1922, que tenía un notable parecido en su rostro con los Roca, con Alejandro y Julio: rubio, frente ancha y ojos verdosos (la gente mayor recordará que por este último rasgo lo llamaban “El Gato”); en cambio sus hermanos, el resto de los nietos de Alejandro Roca, eran morochos. El “Indio” Roca antiguo poblador de Levalle murió en 1923, en San Miguel a bordo de un tren que iba a Buenos Aires.

Nietos de tan caracterizado vecino son los hermanos Zabaleta (entre ellos María Magdalena) y los hermanos Arce (entre ellos la maestra Cledia Arce de Ramírez).

## LA VIDA DE LAS CHACRAS

### ECONOMÍA Y VIDA COTIDIANA

La tenencia de las tierras y los sistemas de explotación de los campos en la Región Pampeana, que nos incluye, a grandes rasgos presentaba estas características:

a) **Las Estancias**, grandes unidades de producción de varios miles de hectáreas; generalmente sus propietarios vivían en la ciudad; el manejo directo de la estancia quedaba a cargo de un “Mayordomo”, quien contaba con el auxilio de “Capataces” que controlaban el trabajo de los peones;

b) **Las Chacras con Propietarios**. En las primeras décadas del siglo XX, y particularmente en General Levalle, fueron un grupo relativamente minoritario. La documentación no de muy fácil acceso y la memoria oral transmitida de generación en generación, revela que la denominada “Gran Colonia”, base de la economía levallense en sus inicios, tuvo un predominio de chacareros – propietarios, por-

que al ir desintegrándose la firma propietaria y con el alejamiento y muerte prematura de Francisco Martelli, se produjeron circunstancias propicias para que los arrendatarios vieran facilitadas sus posibilidades de compras.

Los campos, relativamente buenos, fueron redituables y los chacareros prosperaron y hasta algunos devinieron propietarios de estancias menores o estanzuelas. A estos campesinos de lo que fue la Gran Colonia les fue más fácil arraigarse y fundaron muchos de los grupos familiares que son de los más tradicionales de General Levalle.

c) **Chacareros arrendatarios.** En los primeros años de la vida levallense fueron los más numerosos. La inevitable caducidad de los arrendamientos hizo que estos grupos fueran más movibles. Se los ubicaba en diversos lugares de la zona rural fuera de la “Gran Colonia”. En otro lugar de este libro hemos pasado revista de apellidos que tomamos del Registro Civil de nuestro pueblo y vemos que gran cantidad de ellos, sobre todo de origen italiano, han pasado y quedado en el total olvido. Estos chacareros arrendatarios tuvieron una vida muy sacrificada y hasta llegaron a ser víctimas de iniquidades por parte de los propietarios. Los famosos “Contratos” – leoninos o inflexibles – condicionaban las actividades de estos grupos de campesinos que tanta riqueza crearon para el país. Apelamos a testimonios escritos por el Señor Francisco Taverna, hijo de chacareros que supo observar de cerca la vida del campo, o bien supo recoger de fuertes directas y muy fidedignas lo que vivieron y sufrieron los arrendatarios levallenses.

## **CONTRATOS RURALES**

*(Con el especial aporte de Francisco Taverna)*

Es un trabajo inédito Taverna dice: “**(Los Contratos)**”, **eran de 3 a 5 años con precio X por año. Se tenían que cumplir**

**con los requisitos ordenados por el propietario: tantas hectáreas de trigo, tantas de maíz, etc. Y debían retirarse al cumplir los cinco años con los pagos al día y la prohibición de tener animales (salvo caballos para trabajar la tierra).**

**Los lotes que los chacareros habían contratado con los dueños de los campos, no tenían potreros, de manera que con postes y alambres de púa, cargaban la tierra que les correspondía para el cuidado de los caballos y demás animales; eran extensiones inmensas de tierras vírgenes y en algunos casos debía desmalezarse para poder arar. Estos cercos que los colonos hacían tenían como apoyo y guía, los alambrados de los ferrocarriles, o de las calles que conducían a los pueblos; caminos que también les servían para llegar a estos pueblos para la compra de comestibles y otras mercaderías.**

**Los trabajos en un principio fueron con el arado a man-cera con dos caballos de tiro, luego con los arados de dos rejas y cuchillas tirado por ocho caballos; cuatro tranqueros y cuatro cadeneros; estos había que traerlos al corral, colocarles el freno a cada uno y la pechera con los correspondientes balancines intermedios; tras estos trabajos venía la rastra, eran cuatro cuerpos con seis caballos de tiro y el conductor a pie detrás del equipo con las riendas; la sembradora también con seis caballos, pero aquí el conductor y sembrador ya iba sentado en la máquina la que funcionaba con veinte discos para el trigo y seis para el maíz; esta debía carpirse, al carpido lo tiraban dos caballos y un conductor sentado.**

**Como vemos no fue tarea fácil trabajar en el campo, quizá lo más complicado era la cosecha de trigo. Se necesitaban varias personas, máquinas y equipos a saber: espigadora y chata jaula para el corte y emparvado del cereal; la espigadora era conducida por el maquinista, se**

componía de tres ruedas, una pequeña que servía de dirección desde atrás con el asiento del maquinista sentado y dos ruedas grandes, una de cada lado de la plataforma, una de estas lisas y otra dentada en la parte circular interior, donde con la palanca subía y bajaba el piñón que hacía funcionar todo el equipo, la cuchilla, el molino de las lonas de la plataforma y la noria que elevaba el trigo cortado a la chata, jaula con tres caballos era llevada en forma lateral a la espigadora; aquí trabajaba con la horquilla el hombre llamado pistín; una vez cargada la chata – jaula, la espigadora suspendía el trabajo hasta tanto se descargara el trigo y se lo trajera a los parveros; si había dos chatas de trabajo era más rápido.

Se supone que por lo menos diez personas entraban en acción en estas tareas.

A fines de la década del 20 y a comienzos de las del 30 aparecieron las máquinas corta y trilla, estas hacían el trabajo con tres hombres: conductor, maquinista y costurero; eran a tracción a sangre con doce caballos.

La cosecha de maíz se hacía en forma manual. El carpidor había realizado los surcos entre las filas de maíz. El cosechero caminando por estos surcos tomaba una espiga por vez, le sacaba las chalas y la introducía en la maleta, al llenarla se depositaba en la llamada bolsas maiceras y colocadas en un carro chico, luego pasaban al carro volcador, que era elevado por un cable carril del que tiraba un caballo a la cincha, la llegar al tope se abría con una soga la parte baja del carro, lo que permitía caer las espigas en la denominada “troja”, estas se armaban con cañas y alambre de fardo, su forma era cilíndrica con un diámetro de tres metros aproximadamente; tenía una altura de unos tres metros o más; en el fondo se colocaba pasto para que las espigas no tuvieran contacto con la tierra.

**El maíz se desgranaba con una máquina manual; la espiga se introducía por una abertura superior a por abajo caían los granos en las bolsas; los marlos – parte leñosa del interior de la espiga – salían por un parte opuesta a la de la salida del grano. Estas máquinas tenían una larga manija y un volante que daba impulso por lo que se hacía más liviano el trabajo manual. De los marlos diremos que fue el combustible más apreciado en aquella época por las casas, ya que con ellos alimentaban el fuego de las “cocinas económicas”.**

A esta minuciosa descripción de las cosechas de trigo y maíz que hace Francisco Taverna, debe acotarse que en la zona rural de General Levalle en las primeras décadas de siglo XX, prevalecía el trigo, por lo que concluida la recolección de este cereal fino a fines del verano, en el inmediato otoño muchos trabajadores rurales de nuestro pueblo marchaban a la cosecha de maíz, en zonas núcleos de este cereal grueso, ubicadas al norte de la Provincia de Bs. As. y al sur de Sta. Fe. La Empresa del Ferrocarril Pacífico otorgaba descuentos en segunda clase para facilitar el traslado de los peones. Asimismo se recuerda que un Legislador de apellido Crotto logró que se aprobara la Ley por la cual en los trenes de carga podían viajar hasta dos peones gratis; de allí vino el pintoresco apodo de “Crotos” a estos humildes pasajeros. Los peones no llevaban valijas para portar sus pertenencias, solamente maletas; algunos elementos para la cosecha, un poncho o manta y alguna ropa gruesa que los ayudara a soportar el frío de las mañanas. Muchos de estos juntadores de maíz, viajaban acompañados por su familia, mujer, hijos; quienes los ayudaban en estas duras faenas. Penosa realidad social de la época para estas familias, cuyos hijos no podían concurrir a las escuelas. El trabajo era a destajo, es decir que se pagaba por la cantidad de cargas de maleta que se entregaba; quienes querían tener un mayor jornal tenían que someterse a un duro esfuerzo.

## VIVIENDAS RURALES

Apelamos nuevamente al trabajo de Taverna, quien refiere sobre este tema: **“Según las familias se hacían las casas habitaciones, de dos o más dormitorios, cocina y a veces comedor. Muchos las hacían con adobe. Pero como solo se aseguraba estar un máximo de cinco años las paredes se elevaban con tierra pisada y pasto. Se usaban dos tablones tomados por cuatro hierros en forma vertical, cerrando las puntas con maderas; así se formaba un cajón que se llenaba de tierra y se endurecía con un pisón (comienzo de la pared); estos tablones se colocaban sobre esta base y se seguía hasta la altura deseada; aproximadamente 2,50 mts. Los techos se armaban con tirantes y chapas de cinc. Las aberturas de maderas había que cuidarlas ya que al pasar cinco años debían sacarse y llevarlas al próximo campo que el chacarero arrendatario se instalara. En cuanto al alambrado y potreros, corrales, etc. También luego de un trabajo de desarmado se cargaban, junto con herramientas, muebles, cocina económica, etc. Utilizaban una chata u otro carruaje para transportar estas pertenencias a un nuevo campo...”**; como vemos de acuerdo al relato de Taverna, estos chacareros que no tenían campo y que generalmente eran inmigrantes de primera o segunda generación tuvieron en muchas ocasiones una vida de nómades. Por eso muchos volvieron a su terruño natal frustrados en sus esperanzas. Pero lo más, tesoneramente, soportaron estos difíciles comienzos y con paciencia esperaron mejores épocas. En nuestro Levalle, se sabe que hubo muchos chacareros perseverantes que con sus ahorros y con créditos oficiales o privados se harían propietarios y pasaron a formar una clase media con prestigio en nuestra sociedad. En tanto se iban acrisolando con la estirpe criolla, un proceso que felizmente sigue sin pausas.

## EL AGUA EN LAS CHACRAS

Al respecto Taverna nos dice: **“El agua se extraía con la conocida bomba manual. En cuanto al malacate era movilizadado por un caballo los ojos vendados que circulaba dando vueltas, de esta manera se hacía subir y bajar un balancín que movilizaba el pisón del bombeador y llenaba los recipientes donde los animales tomaban el líquido elemento. Para el consumo humano se juntaba agua en los aljibes...”**

## ALIMENTOS EN LOS CAMPOS

Nos dice Taverna: **“...en el campo se hacía pan casero todas las semanas o cada día. Tras amasarlo se lo cocía en un horno de ladrillo en forma de semiesfera. En el mismo se asaban corderos o lechones. Muy pocas veces se compraba carne de vaca. En cuanto a verduras se cultivaban de todo tipo. El trabajo en la huerta o quinta de campo era intenso pues había que regar diariamente y cuidar que los pájaros no dañaran las plantas; con tejidos de alambres se hacían cuadros del tamaño de los sembrados. Por otra parte, pollos, gallinas, patos y pavos, además de huevos, se comían diariamente. De más esta decir que la leche nunca faltaba en las chacras. Por lo menos siempre había una vaca lechera a la que se la ordeñaba en la mañana muy temprano. Son recordadas las “Carneadas” de chanchos en el invierno y los chacareros competían por demostrar quién hacía mejor los chorizos y jamones. La carne de cerdo se salaba y se colgaba; así se conservaba en buen estado durante varios meses...”**



## **REGISTRO CIVIL**

### **NACIMIENTOS, DEFUNCIONES Y MATRIMONIOS**

El Registro Civil de General Levalle fue creado en febrero de 1911. Hacer un examen minucioso de sus actas equivale a tener una verdadera “radiografía” de lo que era la sociedad levallese; cómo se fue desarrollando de acuerdo a los aportes humanos que recibía; observar las nacionalidades y profesiones de quienes contraían matrimonios, de la gente que fallecía y cual era la filiación de los padres de los niños que nacían. Es lógico que aquí no podemos pormenorizar año tras año los hechos civiles que se iban registrando. Puede ser una tarea interesante para el futuro en la que intervengan grupos de estudiantes, quienes guiados por sus profesores ya han hecho algunas investigaciones parciales, sobre todo de los últimos años.

Las primeras actas asentadas en nuestro Registro Civil son exactamente del 20 de febrero del citado año. En lo que atañe al Libro de Defunciones se abre con un niño anotado como “N.N”, ya que nació sin vida. Sus padres fueron Sebastián Moreyra, de treinta y cuatro años, casado, argentino de profesión “estanciero”; su madre fue Emilia Junco, argentina, sin ningún otro dato.

En el Libro de Nacimientos, se entiende que sobrevive por un tiempo que se ignora, fue el de Juan Piñatta, quien nace el 19 de febrero de 1911, siendo sus padres Antonio Piñatta, de 34 años, casado, italiano, agricultor y Ana Gallo, argentina, de 29 años; sus cuatro abuelos eran italianos. Interesante es consignar cómo se deformaba la ortografía en el primer documento argentino que se entregaba a los inmigrantes; es fácil deducir que ese padre italiano se ha llamado “Pignatta” (el grupo consonántico “gn” en italiano suena como nuestra “ñ”) y se lo anotó con la ortografía española. Así se dará el caso de muchísimas otras deformaciones en letras y sílabas; algo que provocaba confusiones y problemas de diferente índole.

El Libro de Matrimonios es abierto con el enlace entre Rafael Fagotti, italiano, nacido en Castel Idalgo, de 25 años, herrero y Regina Cerniotti, de 18 años, argentina, nacida en Sunchales, de profesión trabajos caseros. Los cuatro padres de ambos contrayentes eran italianos. Consignamos que los testigos fueron dos personas que se hicieron un lugar en la historia levallense: Don Ildebrando Galvani, italiano, fundador de una de las primeras familias de ese origen que llegan a Levalle y Nicolás “Baldataro” (así dice el Acta), quien al firmar al pie del acta vemos que se trata de Valdetaro, argentino, que sería el fundador del primer periódico levallense.

Todas estas actas fueron suscriptas por el primer Jefe del Registro Civil de General Levalle, Don Domingo Beltrán, quien con algunas intermitencias se desempeñó durante muchos años en esas funciones. Cuando dejó ese cargo, Domingo Beltrán instaló una oficina donde cumplía trabajos de “procurador”, ya que aun siendo un “lego” estaba muy versado en los más diversos asuntos civiles y comerciales.

Desde el 20 de febrero de 1911, hasta los fines de ese año se registraron 217 nacimientos, predominando los padres y madres italianos y agricultores. Vamos a recordar que en los últimos 10 años, desde 1995 a 2004, el promedio es de 110 nacimientos por año (exactamente 109,6). La cantidad de pobladores era más o menos la misma, porque la menor población urbana de ese año, 2400 menos, aproximadamente, se compensaba con una mayor población rural (no se pueden establecer cifras), aunque con una jurisdicción campesina mucho más amplia, porque hacia el Norte se extendía hasta lo que hoy es Adelia María, que no había sido fundada por entonces y hacia el Sur llegaba casi hasta Jovita que acababa de fundarse en el año 1905. Va de suyo que las familias de esas épocas eran mucho más prolíficas que las actuales, pero la sobrevivencia más allá de los 5 años de los nacidos que se registraban era muy inferior a la actual. De 103 defunciones asentadas ese año, 62 fueron de menores de 5 años. Del 20 de febrero al 16 de marzo de 1911, en menos de un mes,

se registran en total 7 defunciones; todas ellas infantiles. En el otro extremo se puede observar que de esas defunciones, sólo 6 fueron de personas de 60 ó más años y únicamente 2 sobrepasaban los 80 años. Tan alto índice de mortalidad en aquellos años no debe atribuirse a desidia en el aspecto sanitario por parte de las autoridades; la medicina estaba muy retrasada respecto de nuestros tiempos y prácticamente no había ningún tipo de Centro Asistencial de Salud; el único médico que al parecer había, ya que suscribe más del 90% de los certificados de defunción, era el Dr. J.González Lelong, que se debatía dentro de una población semejante a la de hoy si se tiene en cuenta a la rural. A los pocos años al venir otros médicos, el índice de mortalidad siguió siendo el mismo.

En 2004, de 65 defunciones anotadas, 50 son mayores de 60 años y de ellas 25 son de ancianos de más de 80 años. Vemos como en menos de un siglo aumentaron enormemente las expectativas de vida por los progresos de la medicina y de la atención sanitaria. Recordemos que en las 4 ó 5 primeras décadas del siglo XX no existía la medicina preventiva; las enfermedades de las vías respiratorias y las gastrointestinales provocaban la alta mortandad infantil; las enfermedades infecciosas eran difíciles de combatir y la tuberculosis hacía estragos entre la juventud; la cirugía sólo abordaba casos de poca complejidad.

## **PERIODISMO**

### **EL MENTOR**

A 20 años, aproximadamente, de la existencia fáctica de la población y a 9 de su organización comunitaria, hará su aparición el primer periódico levallense: el semanario “El Mentor”. Su primer número está fechado el 25 de agosto de 1912, un año clave en la historia de nuestros campos porque en el mismo y dos meses antes de

la aparición del periódico se había producido “El Grito de Alcorta”. Quizá este fue un factor decisivo para que un puñado de vecinos levallenses se lanzara a esta “aventura” (siempre lo será en un pueblo menor) que significa sacar un periódico, que no era meramente informativo, sino que asumía un compromiso, cual era el de defender las causas justas, en este caso de una población rural y particularmente de los sectores del trabajo perjudicados por las medidas gubernamentales que favorecían a los grupos privilegiados.

Su director fue Nicolás G. Valdettaro, quien era también propietario de una imprenta y el administrador Agustín L. Caraballo, siendo evidente la colaboración en la redacción del maestro Bernardino Ance, cuyo nombre no se citaba por las funciones que desempeñaba en la Enseñanza pública. Todos estos nombres que se mencionan estaban vinculados al Partido Socialista; algo insólito si lo decimos ahora, porque esa agrupación política casi no tiene historia en General Levalle.

En su primera página hay notas liminares que dan cuenta de la tónica que se le imprimirá a “El Mentor”; una de ellas refiere al “Conflicto Agrario” que era acuciante en esos momentos. He aquí algunos de sus párrafos: “ Es necesario pues, que todo colono esté al corriente de los que ocurre. En esta forma podrá imponerse el terrateniente más humanidad y más consideración al colono, uno de los primeros factores de la riqueza pública, el que convierte esas extensas pampas en hermosos rastrojos (sic) de trigo maíz y alfalfares...si el gobierno hubiese hecho sentir su autoridad, si sus leyes fueran suficientemente eficaces para aliviar al colono ¿porqué no hacerlo? No hay leyes, decretense leyes especiales, grávense esos inmensos campos incultos con contribuciones gravosas y así se obligará a esos terratenientes a arrendar sus campos para la agricultura. Lo que sucede en esta con las 40.000 hectáreas de la Sra. V. de Olmos, que por pretender alquileres enormes, queda el campo desierto...Es bien necesario que los colonos no vivan tan separados el uno del otro, que se estimen, se cooperen y en esta forma evitarán el yugo eterno...”

## **VIDA SOCIAL O RECREACIÓN EN EL ANTIGUO LEVALLE**

Es imposible imaginar una sociedad, aún si retrocedemos hasta las más primitivas, en que hombres y mujeres no tengan sus momentos de recreación grupal: Juegos, bailes. Estas pueden realizarse informal o espontáneamente entre los individuos de una comunidad, o puede formalizarse en torno a una asociación organizada, como por ejemplo puede ser un club. Es de suponer que del primer tipo fue la que se dio en el Levalle que hemos denominado protohistórico: El Estanque, La Bomba, La Amarga, y también en los años iniciales del pueblo urbanizado en 1903. No caben dudas de que cualquier acontecimiento social, nacimiento y/o bautismo, cumpleaños y casamientos (los hubo por lo menos desde 1894), daba lugar a reuniones familiares, y lo más natural es que epilogaran en un baile. Juegos como los de naipes o “prendas”, tertulias, se harían en ese ámbito pueblerino. Pero, obviamente no ha quedado registrado documentalmente.

Si bien documentos oficiales hay desde 1905 en que se crea la primera Comisión Municipal, los que testimonian sobre la vida social los tendremos, ya sea en algún acta de alguna Asociación o club y sobre todo en ese primer periódico de valor imponderable para recrear la Historia levallense que es “El Mentor”. Por ejemplo este nos habla de picnics; claro está que hace referencia a los que organizaban familias que tenían una situación especial: dueños de campos, empresarios urbanos, profesionales, empleados con algún privilegio y funcionarios. Leamos una breve crónica que la intitula “Baile Social”: **“entre la gente joven de nuestra sociedad, circuló la siguiente invitación: “Los que suscriben tienen el agrado de invitar a Ud. al baile social que se llevará a cabo el sábado 15 del corriente en el salón del Señor Faustino Viñez a las 8 y 30 p.m. en obsequio del Señor Evaristo Gaggioni, despidiéndolo de la vida de soltero- Levalle, marzo de 1913- Nicolás G.**

**Valdettaro, Agustín Barrutia, Manuel Barrero, Telésforo Galvani, Agustín L. Caravallo, José Carrica, José Retta, Alfredo Castro, Mauricio Prato (hijo), Lavalleja Zarza. Dada las simpatías con que cuenta el señor Gaggioni, el baile con que le obsequiaron sus amigos resultó una manifestación elocuente y que dejará recuerdo en nuestra juventud”.**

Anotamos que aunque este periódico era redactado por simpatizantes socialistas, entre ellos existía también el preconceito, muy generalizado en una Argentina de antaño, de llamar “nuestra sociedad” a aquellos que tenían una situación social o económica ventajosa. Así número a número en el periódico se suceden las notas que refieren a ágapes o bailes, en que se repiten los nombres de los “destacados” del pueblo; aunque deba señalarse que entre esos apellidos aparecen los de demócratas, radicales y del pequeño grupo socialista. Es decir que entre los “notables” había convivencia y cuando se intensificó la vida política electoral, después de 1912, con la aplicación de la Ley Sáenz Peña, siguió existiendo esa buena relación amistosa entre los de un nivel social “superior”, dejándose que las rencillas políticas las dirimieran los “de abajo” que respondían a los caudillos de las distintas tendencias.

Leamos ahora como se crónica una “Tertulia” en febrero de 1915: “El jueves 18 se llevó a cabo en la casa del señor Santiago Gritta una tertulia familiar, que en ocasión del bautizo de su hijito Héctor Roberto, organizase bajo el padrinazgo del señor Mariano Nuñez, cuya actividad de su parte hizo de que revistiera el carácter de un acontecimiento social. A las 9 de la noche dio principio la orquesta, cuyos suaves acordes invitaron a los placeres de la danza y a ellos se entregaron de lleno las entusiastas parejas hasta las 12 horas en que tomóse el lunch, entregándose nuevamente a Terpsícore (musa de la danza.N. del Autor) con nuevo entusiasmo y bríos hasta las 4.30 a.m. Con la amabilidad que la caracteriza la señora Laura G. de Gritta hizo los honores de la casa, siendo secundada en esta delicada tarea por la señora María Mercedes de Nuñez. Influyó también en el éxito de la

fiesta, el acuerdo musical por parte de sus componentes. Esta hermosa fiesta quedará grabada permanentemente en todos los que asistieron a ella.” Acotemos con respecto del contenido de esta nota que el niño bautizado, Héctor Roberto Gritta, hijo del mencionado Santiago y de Laura Silvetti sería un destacado futbolista que jugó en Vélez Sarsfield de Buenos Aires y luego integró el equipo de América de San Pablo (Brasil).

## **EL EDIFICIO MUNICIPAL**

La dinámica Comisión Municipal, aunque elegida verticalmente por Decreto del Gobierno Provincial, inició su cometido con una clara vocación de hacer de General Levalle una población grande y progresista. Fue por ello que después de un corto tiempo en que la Administración Municipal funciona en algunas casas particulares alquiladas, como las de la Señora Muñoz y la de Ceferino Gómez-esta en el Barrio Sur en lo que es hoy esquina San Martín y Sarmiento-, se tomó la decisión de construir un Edificio Municipal propio en el año 1908. Se designó para su construcción al avezado constructor italiano Pablo Spiatta. Así se erigirá nuestra antigua Municipalidad, frente a la Plaza y sobre la actual Avenida Roca y dentro del triángulo, de propiedad municipal, comprendido entre dicha Avenida y las calles General Paz y la diagonal Mitre.

La parte principal de este sólido edificio que hasta la fecha se mantiene en perfectas condiciones, era un salón de 90m<sup>2</sup>., que es el que hoy está destinado a Museo y Archivo. Separada por un zaguán se construyó para Secretaría un ambiente de 25 m<sup>2</sup>.; donde en la actualidad funciona aquí el Concejo Deliberante. En un pequeño local anexo a este Edificio Municipal funcionó el local de la Policía, al que comúnmente se llamó Comisaría.

A fines de la década del 40, las oficinas principales de la Municipalidad, incluido el despacho del Intendente se trasladó a la casa

estilo “chalet”, en la esquina de Roca y General Paz, que durante la gestión de Oscar Torres Martínez se construyera para Sala de Primeros Auxilios, en tal carácter funcionó durante unos 7 años y dentro de la misma existió un espacio para Maternidad, donde reconocen haber nacido varios levallenses.

En cuanto a las oficinas municipales anexas que dan sobre la calle General Paz fueron construidas en el año 1975, en estas también funciona el Registro Civil, desde que éste quedó bajo la responsabilidad municipal, siendo su Jefe Oficial, el Intendente Municipal.

Son de propiedad municipal, además del “Corralón” ubicado en la calle Berutti, el Centro de Salud, la Guardería y Comedor Infantil, el Cementerio y el Hogar de Ancianos; este último tiene una dirección autónoma ya que su administración ha sido transferida a una Comisión con Personería Jurídica. De estos entes oficiales nos ocupamos en otras partes del libro.

## **ASPECTOS DE LA VÍA PÚBLICA. CALLES, CAMINOS Y PLAZA EN LA DÉCADA DEL 10**

Insistimos en que el crecimiento demográfico de General Levalle fue muy rápido desde el inicio de su urbanización en 1903 y en sus primeros años. Notorios avances edilicios, surgimiento de instituciones oficiales y privadas, creación de numerosos comercios y talleres, imposición de toda clase de servicios, radicación de profesionales harán de nuestro pueblo una comunidad rural de gran empuje. Sin embargo no todo podía crearse con prolijidad y surgían críticas desde el periodismo, muy agudas, pero estimamos eran constructivas.

En una crónica periodística de mayo de 1913 se leen en algunos párrafos: **“En nuestros números pasados señalamos el pantano de grandes dimensiones que existe en la esquina del lado Norte de la plaza pública y al lado del Municipio (N. del A: se refiere al edificio Municipal), hoy volvemos sobre**



**lo mismo, dicho pantano hace imposible el tránsito por esa boca-calle, no es solo ese mal, sino que está en estado de putrefacción, sus aguas estancadas han tomado el color verdoso que demuestra claramente su descomposición, siendo por lo consiguiente este sitio un verdadero foco de microbios y pestes que pueden acarrear graves perjuicios a la población... más abajo se agrega: “Para el sostenimiento de la banda municipal se destinan cien pesos mensuales...en cambio para la conservación higiénica del radio de la población no destinan un centavo...”**

No sabemos si fue mera coincidencia o fue factor decisivo este artículo, pero una semana después de aparecido, Micheli, el director de la Banda Municipal que era un italiano de pocas pulgas, renunció y entregó los instrumentos de todos los músicos a la Municipalidad.

Y sobre los caminos de acceso allá por el año 1913 la crónica dice: **“Es verdaderamente lamentable la incuria de nuestra Comisión de Fomento en lo que el arreglo de la vialidad se refiere. A pesar de que para el cobro de 10 pesos de patente por cada sulky y 15 para los carros como igualmente las sisas municipales está diligentísima y el Inspector Municipal no se da reposo para hacerlos efectivos, las calles así como los caminos de acceso al pueblo se encuentren en deplorable estado. Hace tiempo dimos cuenta del vuelco de un sulky manejado por el Sr. José Gueydan en la calle que va a “La Gran Colonia”, vuelco que costó a dicho Señor un baño improvisado y el susto correspondiente. El diez volcó en un bache, frente al ex cinematógrafo Rourera (N. del Autor: no ha sido posible conseguir datos de esta sala de cine) otro sulky guiado por el joven Adolfo Godoy y el once, viniendo de Pavín los Señores Antonio Trevisán y Ernesto Irasola volcó el sulky que montaban en el mismo sitio que antes el del Señor Gueylan, resultando Antonio Trevisán con contusiones por efectos de la caída...”**

Alguna otra crónica refiere: **“El camino a La Cautiva es un bache continuo durante más de la mitad del mismo; el de Riobamba, imposible cuando llueve y el que sale para Pavin y el campo Torres, cuando el tiempo está seco, un verdadero laberinto de baches y cuando llueve una laguna, que impide el tránsito en absoluto. Según nuestras noticias la Comisión de Fomento destinó el año último \$ 300.-, al arreglo de un médano sin que sepamos se hiciera otra cosa que una zanja que no arregló nada y si desarregló las arcas municipales... Vino un ingeniero de Buenos Aires y su visita nada remedió puesto que seguimos de mal en peor y las consecuencias las paga como siempre el colono en vuelcos de chatas y sulkis, con el corolario consiguiente de roturas y contratiempos aún peores. De las calles del pueblo no digamos nada: todo el vecindario clama por su arreglo para que desaparezcan las lagunas que cuando llueve se forman, y que por la natural fermentación del agua estancada en cuanto calienta el sol, son un verdadero peligro para la salud pública. En la parte Norte, los barrancos son tales en varios puntos, que hacen de los conductores de vehículos y de los transeúntes nocturnos, unos verdaderos acróbatas para no dar con su humanidad en tierra...”**

## **LOS CAMINOS, LOS PRIMEROS AUTOS Y EL FÚTBOL**

No bien es fundado el D.C. Independencia se concretará su primera excursión a un pueblo vecino, o relativamente vecino si juzgamos el tiempo que demandaba el viaje. Se fue a jugar a Jovita y en algunos fragmentos de la crónica leemos: **“Con motivo de acompañar a los jugadores y de presenciar el partido ocho propietarios de automóviles pusieron a disposición del Club**

**local, sus respectivos coches en la mañana del día 20; excuso decir que estos partieron embanderados con la insignia social y repletos con jugadores y espectadores. El viaje resultó delicioso, pues las encajadas de los autos en los médanos existentes en el camino, proporcionó alegres momentos; llegando todos sin accidentes serios a las 12 m.d.”**

Luego se narra el partido y el homenaje que se le brindó a los jugadores visitantes (N del A. igual que ahora i). Del retorno se dice que la comitiva partió a las 3 de la madrugada llegando a Levalle a las 7 horas. Se demoró, pues, cuatro horas; tal vez igual que una diligencia o un sulky; el promedio fue de unos 15 km. por hora. El artículo concluye: “La J.D.” (Junta Deportiva) nos pide hagamos público su agradecimiento por el concurso de los autos facilitados por los señores Federico Nicholson, Francisco Martelli, Antonio Bazterrechea, Antonio del Bosco, Julio Estanguet, Dr. Rodríguez, Santiago R. Diehl e Isidro Methol...”

Como se observa la gente de mayor poder económico del pueblo cedieron sus autos para lo que era un novedoso deporte. Tengamos en cuenta que nos ubicamos en el año 1916, años antes de que llegaran los famosos Ford T., que ahora siempre se ven como una antigüedad muy típica. Quien relata el viaje lo ve como “divertido”.

Claro está se trataba de una excursión deportiva; pero aún muchos años después los automovilistas se quejarían y se quejarán con los empantanamientos (“las encajadas”, como se nos dice en la vieja nota) provocados por el mal estado de nuestros caminos de tierra.

## **DA VILA Y UNA QUERRELLA INTERNACIONAL**

Como se ha dicho José Da Vila (padre) tuvo el Primer Taller Mecánico, Herrería y Carpintería de Levalle. A principios de enero de 1913 se vio envuelto en un oscuro asunto policial del que fue víctima. En su edición del 12 de enero “El Mentor” publica un resonante ar-

título encabezado con el epígrafe de “QUEJAS CONTRA EL COMISARIO”. Lo transcribimos: “Varios vecinos de la Comisaría se han apersonado a nuestra redacción para protestar contra el proceder del Comisario, en cual en la tarde del viernes y ayudado por un vecino de este pueblo estaba golpeando al industrial establecido con herrería, Sr. Dávila (sic), el cual daba grandes voces de demanda de socorro, dando lugar a que varios vecinos acudieran y presenciaron tan abusivo y bochornoso espectáculo por la puertecilla que da al patio de la policía y por la parte posterior del mismo.

Se nos informa asimismo que el Sr. Dávila es de los más antiguos vecinos del pueblo, casado y con familia sin que jamás haya dado que hablar ni la autoridad tuvo nunca que hacer con él. Como el Sr. Dávila al ser arrancado de su casa diera voces pidiendo auxilio varios vecinos salieron y fueron testigos de los atropellos brutales y golpes que el Comisario y un policía le daban. El Sr. Dávila además de infinidad de golpes ha recibido una herida la cual ha tenido que curarle el Dr. González Lelong. La Sra. De Dávila que acudió a las 4 de la tarde a la Comisaría fue recibida por el Comisario el cual la llenó de insultos e improperios indignos de un hombre decente, vanagloriándose en su presencia de haber golpeado a su marido.

El sábado a las 10 volvió la débil señora a ver a su marido y se le negó permiso, manifestándose que está incomunicado. Al ver la infamia cometida con su esposo, la señora se ha dirigido al Consulado Español, el cual ha pedido con urgencia datos, los cuales se le han remitido debidamente autorizados por testigos de los hechos que denunciamos.”

Agregamos nosotros, aunque en esta nota “El Mentor” no cita el nombre del comisario, debe señalarse que dos meses atrás daba la noticia de la asunción a la Comisaría de Levalle de un comisario Francisco Zubirí en reemplazo del renunciante Mariano Castro, quien al parecer gozaba de muy buen concepto. Posteriormente no saca ningún artículo que refiera en ese breve lapso de dos meses haya habido un cambio. Otra especie transmitida por la memoria oral nos dice que Davila al pasar por el ranchito de Galvani gritaba: “**ildebrando**

**telegrafía al Gobernador para que Lopresti me largue!”** (Lopresti fue el nombre de otro comisario de aquellos años). Tras la intervención del consulado Español que expuso el caso Dávila ante la Cancillería Argentina se tomaron medidas para depurar la Policía local.

En julio de 1913 se hace conocer que llega un nuevo comisario, Valentín de los Santos. A este se le hace una entrevista que bien cabe en la historia o “mala historia” de nuestro pueblo. Dice la nota: “Hemos tenido oportunidad de entrevistarnos con el Sr. Valentín de los Santos, Comisario de Policía de la localidad, quien nos atendió deferentemente. Interrogado sobre las reformas que se proponía introducir en el régimen policial, comenzó diciéndonos que estaba decidido a terminar con las malas prácticas que se habían sucedido desde mucho tiempo atrás, he ordenado nos dijo que los elementos de tortura (sic), tales como barras, grillos y los calabozos, esos verdaderos focos de infección que hasta la fecha se han usado en tal forma que coopera a pervertir en manera alarmante a los delincuentes en lugar de recuperarlos, sean suprimidos...” Como se observa se habla de “elementos de tortura”, exactamente un siglo después de que los suprimiera la Asamblea de 1813. Sabemos que en el país subrepticamente se los ha seguido usando por mucho tiempo más, pero es impensable imaginarlos en nuestro pueblo en la actualidad. Con todo es ineludible citar este episodio que podríamos llamar “caso Da Vila” porque hace a la verdad de la Historia de General Levalle. Que no siempre habrá de ser amena.

## **LA VIOLENCIA EN GENERAL LEVALLE**

En los últimos 20 años, es decir coincidiendo con el retorno a la democracia, en General Levalle se han registrado 2 crímenes. Son dos hechos muy penosos por cierto. Lo que vamos a destacar es que para una población de algo más de 6000 habitantes este índice es afortunadamente bajo, más aún si lo comparamos con el resto del

país. Como no tenemos fuentes fidedignas que establezcan la cantidad de crímenes que se produjeron a lo largo de la historia, no nos podemos aventurar a dar cifras ni siquiera aproximadas. En las actas de defunciones del Registro Civil se anota generalmente como causa “heridas por arma de fuego” sin consignar circunstancias (podría ser suicidios, accidentes o crímenes).

Una investigación en archivos policiales es un esfuerzo que materialmente hoy es imposible realizar. No obstante la memoria oral que hemos conocido desde hace varios años, sostiene que en un período, tomemoslo azarosamente que podría ir desde 1903 a 1950, los crímenes fueron muchos más frecuentes.

Cuando estamos superando el Centenario, sufrimos en nuestro pueblo muchos delitos, algunos violentos, contra la propiedad, tanto en el pueblo como en el campo. En otros tiempos eran más los delitos en la zona rural, sobre todo el abigeato o cuatrero; hechos delictuosos que no se han detenido hasta la actualidad.

## **LA VIOLENCIA POLÍTICA. VERDAD O LEYENDA**

En los primeros años del siglo XX la violencia política en nuestro país tuvo notorias manifestaciones que se produjeron por el enfrentamiento del “Régimen “gobernante (o roquismo) y el naciente Radicalismo que pugnaba por imponer un sistema democrático. Fue así que desde fines del siglo XIX se produjeron varios intentos revolucionarios encabezados por el radicalismo.

Por supuesto que este clima no pudo dejar de trascender en Levalle. Nosotros trataremos de circunscribirlo a este ámbito pueblerino.

Aún circulan en viejos vecinos, lo que nosotros estimamos “leyendas” sobre adictos a Martelli (“Marteleros”) que habrían formado “grupos de choques” o “patotas”; pero no vamos más allá, no eran bandas criminales; sí pudieron ser partidarios apasionados del caudillo que adoptaban actitudes agresivas para amedrentar a los

rivales políticos. Sin embargo periódicos como “El Mentor”, “Tribuna” y “Renovación” que no hacían ningún tipo de concesiones de orden político, prácticamente no registran crónicas de violencias extremas. Cuando hubo alguna debe considerársela una excepción. No podemos al respecto omitir que quien fuera Jefe Comunal por un breve lapso, Don Alfredo Gaggioni, de militancia radical, se vio obligado a matar, en defensa propia, a un hombre que lo atacó con intenciones asesinas. Cuesta decirlo, porque hemos llegado a conocer a Don Alfredo, quien era un dechado de caballerosidad y sobre todo un hombre pacífico y bondadoso.

Lo de Barbalato diremos que no fue por cuestiones políticas, pese a que este médico era diputado provincial. Pero lo de las “tumbas colectivas” de los “marteleros”, no hay ni el más mínimo indicio de seriedad; ni tampoco se recuerdan nombres de víctimas. Por lo menos hasta donde han llegado nuestras averiguaciones, nadie nos ha dado precisiones concretas. Y esto nos reivindica como un pueblo con una historia relativamente pacífica.

## LA POLICÍA LOCAL EN 1912

“El Mentor” fue un periódico con gran independencia de criterio y no se privaba de censurar-o apoyar- a la Policía y/o los policías en esos primeros años de la historia levallense. Así en su primer número de agosto de 1912, manifiesta en una nota: **“Para cerciorarnos de la veracidad de los rumores que corrían referentes al traslado del Sr. Mariano Castro, Comisario de esta localidad, tuvimos oportunidad de entrevistarnos con dicho señor, quien nos manifestó ser absurdos tales rumores. Hubiera sido de lamentar grandemente que se hubiera llevado a cabo el traslado del Sr. Castro, por cuanto hasta la fecha, su actuación frente de la policía local ha sido caballeresca y no deja nada que desear. Nuestro pueblo después**

**de la funesta actuación del ex comisario Lopresti, ha visto colmado sus justos deseos con el tan acertado nombramiento recaído en el Señor Mariano Castro, de quien hasta el presente no se le ha registrado ningún abuso. Creemos que el señor comisario dará término a los muchos garitos que actualmente vienen siendo la plaga de Levalle...”**

## **LAS BANDAS DE MÚSICA**

La inexistencia de la radio y la televisión en las primeras décadas de la historia levallese hicieron que las “Bandas de Música tuvieran un gran auge en aquellos años. Simultáneamente en Levalle llegó a haber dos o tres “bandas” y las rivalidades eran acérrimas y hasta trascendían al público y cada una de ellas tenía sus parcialidades. Nuestros antiguos vecinos estaban muy educados en materia musical. Ataviados con sus mejores ropas, escuchaban en silencio las ejecuciones y opinaban con mucho tino. Los domingos y días de fiesta por la tarde solían animar “las retretas” en nuestra plaza, abordando diversos géneros musicales, desde marchas militares hasta música clásica y popular.

Los dos directores que más se destacaron con sendas bandas fueron los maestros Micheli y Scardapane. Desaparecidas estas, el maestro Guillermo Galvani que había tocado en ambas, formó su banda propia la que perduró hasta 1950 aproximadamente. Causa principal de la desaparición de estas bandas pueblerinas fueron la realización continua de bailes y que la gente podía escuchar música diversa por radio y en tocadiscos.

Las bandas despertaban una auténtica pasión entre el público, principalmente entre los italianos, estos eran “diletantes” entendidos que estaban prestos para hacer una valoración de las virtudes y los defectos de los conjuntos. Cuando Micheli y Scardapane tuvieron bandas simultáneamente surgió una gran rivalidad. El primero tenía un temperamento exaltado que afluía sobre todo al desarrollar su arte.



Una crónica de la época refiere que en una retreta del domingo el maestro Micheli se dispuso a ejecutar el popular vals “La loca de amor”, pero uno de los músicos le advirtió que no conocía la partitura, igualmente el director le exigió que tocara; ocurrió lo que tenía que ocurrir, el pobre músico arrancó falsas notas y el irascible Micheli lo golpeó con un instrumento y a continuación lo corrió revólver en mano.

Sobre este tema que refiere a la música y fiestas musicales en General Levalle, merece que transcribamos un artículo expresamente escrito por el Señor Francisco Taverna, quien además de sus inquietudes por investigar hechos del viejo Levalle fue un cultor del arte de la música y se lo recuerda como un violinista que integró varias orquestas.

## **LEVALLE: CIEN AÑOS DE MÚSICA Y FESTIVALES**

*(de Francisco Taverna)*

**“En 1905 el presidente de la comisión municipal, Sr. Martelli, gestionaba organizar varias inquietudes para la comunidad, entre ellas, una banda de música, para ello contrató a dos maestros de música, que fueron los señores Guerressi y Pavone.**

**En ese tiempo lo único que había para los festejos patrios y los bailes eran las bandas de música.**

**Una fotografía fechada a 1908 nos muestra una banda de música, cuyos integrantes son los maestros Guerressi y Pavone, junto a aficionados locales entre ellos se encuentran: Benito Porcel, Salvador Michelle, Monafó y los hermanos Guillermo y Telésforo Galvani.**

**Este conjunto actuó varios años después con la dirección del Sr. Michelle y posteriormente por el Sr. Galvani.**

**Otra banda de música que había comenzado en 1928, y continuaba en la década del 30 tenía varios ejecutantes y la dirigía el Sr. Perfecto Rubio.**

Fueron épocas que no había salones para cierta cantidad de gente, solamente había una sala para cine y teatro en la esquina 9 de Julio y Moreno, (hoy desaparecida).

De manera que se hacían carpas gigantes para las fiestas y bailes y las bandas de música al no haber escenario se instalaban en el centro de la carpa y las parejas bailaban a su alrededor.

Las partituras que en aquel tiempo estaban de moda eran: Tarantelas, Valses, Paso-dobles y en esta época comenzaban las bandas a ejecutar tangos y milongas, y como siempre las bandas actuaban en la plaza los días patrios con las marchas conocidas y el Himno.

En el año 1918 aparecieron los equipos amplificadores de sonido, aquí comenzaron a popularizarse las orquestas típica-característica, bandoneones, violines, acordeón, piano, etc.

Levalle ya contaba con electricidad en 1922 y las orquestas de: Maraventano y Barbaglia ya actuaban en el salón de la Soc. Española que habían inaugurado en el año 1925, estos conjuntos por lo general hacían tangos, milongas y valsos.

Año después de 1935 se inauguró la sala del Cine Italiano, donde seguían actuando las orquestas Radice, Rosso, Orquesta Levalle y Careggio y desde 1940 en adelante, surgieron: Rítmica Galvani, Rojo, Dessimoz-Berra, Cuarteto 9 de Julio, Jazz Caribe, Los Timmys y Culto Rebelde.

Estos últimos conjuntos fueron los que comenzaron a actuar en las pistas al aire libre, que fueron las siguientes: 1942 "Recreolandia" de la Soc. Italiana, 1943 la pista redonda del DCI, también desaparecida, la actual del club se realizó en la década del 60 con el salón, también el Sr. Agustín Fusta había inaugurado la pista "Playas Serranas" en el terreno de su propiedad en 1956.

Aproximadamente en 1949 se inauguraba la pista del Club Atlético Estudiantes, institución que años después

**realizara extraordinarios festivales folklóricos con los conjuntos mas destacados del país y locales, estos festivales eran realizados años después por el DCI llamados de Doma y Folklore.**

**Los conjuntos folklóricos locales actuaron en los festivales de los dos clubes, fueron entre otros: Los Humildeños, Los Hermanos Saracco, Los de allá, Jorge Arguello, Robles y el popular “Cortito” Guñazú.**

**Cerrando esta nota, se mencionan las orquestas que visitaron Levalle años pasados: Juan D’Arienzo, Rodolfo Biaggi, Jorge Arduh, Lorenzo Barbero, Juan Carlos Barbará y Pedro Laurenz.”**



***Banda de “Galvani”***

***Nota: los acontecimientos son positivos, los años que fueron realizados son aproximados. Francisco Taverna***

## PANORAMA DE LA EDUCACIÓN Y CULTURA EN GENERAL LEVALLE

Como dice Edmundo D' Amicis en su libro donde narra su viaje a la Argentina en la década de 1870: **“Algunos colonos que habían desembarcado en la República Argentina hambrientos e ignorantes se habían transformado por completo, con el cambio de fortuna, convirtiéndose en hombres civilizados con cierto baño de política y de gesto literario y llegado a ser lo que se llama hombres de peso...”**

Esto es verdad. En torno del “alma mater” Francisco Martelli, se nucleó una élite de buena formación cultural y educacional. A los hombres que integraron lo que denominaríamos Oficialismo se sumó un corto número de dinámicos socialistas a partir de la década de 1910; entre ellos el maestro Bernardino Ance, Nicolás Valdetaro, Agustín Caravallo. A pesar de sus ideologías dispares estos hombres se unieron y demostraron múltiples inquietudes, no sólo de carácter económico, sino también de tipo social, cultural y educativo. No bien organizado el pueblo comienzan a surgir las instituciones comunitarias que agregaron un matiz de progreso cultural a General Levalle.

### CENTROS EDUCATIVOS

La Historia de la Educación en nuestro pueblo comienza formalmente con la inauguración de la Escuela Nacional N° 13 “Provincia de Tucumán”, creada de acuerdo a los lineamientos de la “Ley Láinez” que dictamina que el Estado Nacional debe colaborar con las provincias en la educación elemental. Esta escuela primaria tuvo como primera Directora a Elsa Schmiedake, conocida como “La Manca” apodo que no tenía ninguna intención peyorativa ya que simplemente se debía a que esta docente carecía de su brazo derecho. Comenzó a funcionar al promediar el año 1906 en la calle Nueve de

Julio, entre las actuales calles Rivadavia y Moreno. Al poco tiempo fue trasladada a la esquina de Martelli y Ugarte; donde permaneció hasta que se inauguró el edificio construido por el conocido inmigrante español Miguel Sánchez, en 1929, y que se halla en Bernardino Ance, donde queda cortada General Paz. En años recientes a este viejo edificio se ha trasladado el Jardín de Infantes “Gral. Nicolás Levalle”, mientras la Escuela Primaria que cambiara su primitivo nombre por el de “General Nicolás Levalle” se ha instalado en un Edificio recientemente construido, al lado del anterior. En estos momentos (2005) se están erigiendo nuevas aulas y un salón de actos.

Cuando hablamos de este colegio surge inevitablemente el recuerdo del maestro Bernardino Ance, venido desde San Juan, quien tomó la dirección en 1911, imprimiéndole un gran dinamismo. Este director permaneció hasta fines de la década de 1930; así podemos leer en un periódico de la época que en 1936 se festejaron las Bodas de Plata de la dirección de Ance de la Escuela “Provincia de Tucumán”.

La Escuela del Barrio Sur con entrada por Carlos Pellegrini 331 fue creada por decisión del Gobierno Provincial en 1914 y se la conoció simplemente como la Escuela “Fiscal” en sus primeros años de vida. En 1929, tras el fallecimiento trágico del Doctor Virgilio Barbalato toma su nombre, que se mantuvo, para la sección Niños y en 1975 tomó el nombre de “Paula Albarracín”, en la sección Niñas. En la actualidad ha vuelto a unificarse bajo su primitivo nombre.

En 1951, anexo a la Escuela Barbalato se creó el Jardín de Infantes, cuya primera directora fue la “Tía” Ema E. de Giménez. En la década del 1990 el Jardín adoptó el nombre de “Alicia Moreau de Justo”.

En materia de Enseñanza Media nuestro pueblo vio retrasado por mucho tiempo sus anhelos de poseer un establecimiento. Recién en 1955 pudo ser creado el Instituto Secundario “General Levalle” a través de la iniciativa privada de vecinos levallenses. Su primer

director fue Alberto Siri. Primero funcionó en el edificio de la escuela “Provincia de Tucumán” hasta que en 1967 pudo funcionar en su sede propia. Se mantiene como Escuela Privada, recibiendo los subsidios correspondientes del Gobierno Provincial.

En 1987 por disposición del Gobierno de la Provincia fue creado el Instituto Provincial de Enseñanza Agrotécnica (IPEA) después de activas gestiones de una Comisión local. Esta escuela cumple los requerimientos naturales de una población cuya economía depende esencialmente del campo. Posteriormente se la denominó Instituto Provincial de Enseñanza Media. En otro lugar de esta obra hablamos de su moderno edificio y sus actividades anexas.

En la zona rural sobre la que General Levalle tiene jurisdicción funcionan seis escuelas primarias. Dependen de los dos Centros Educativos urbanos. La mayoría de ellas fueron creadas por el Gobierno Provincial a partir de 1947. En la zona rural del Sur se ubican las de Colonia “El Arbol”, Colonia “El Noy” y Colonia “Ybiporá”, las que están articuladas con la Escuela “Dr. Virgilio Barbalato”; en el Norte, las de “Santa Cristina” y “Ampurdán” las que con la del pueblo de Riobamba están articuladas con la Escuela “General Nicolás Levalle”.

## **AVANCES DE LA EDUCACIÓN EN GENERAL LEVALLE EN DEMOCRACIA**

Han sido evidentes los avances en el plano de la Educación en los últimos veinte años, que juzgamos necesario extraer de un trabajo realizado por Ruperto Goñi en el cual narra las vivencias que como Concejal e Intendente tuvo en estos hechos educativos. Por lo que nos dice:

**“Creación de nuevas Instituciones”. 1984. Con el Intendente García desde el Concejo Deliberante observábamos como los niños con Dificultades de Aprendizaje tenían que desplazarse con compañía de docentes a la ciudad de Laboulaye.**

**Entonces tuvimos una reunión con Alicia Cisneros, una Psicopedagoga amiga de Laboulaye, quien nos asesora sobre cómo crear una Escuela Especial. El Instituto Secundario ofrece espacio físico para su funcionamiento.**

**Con García viajamos a Córdoba. Hablamos con el Ministro de Educación Profesor Peyrano, cuyo hijo estaba casado con Myriam Bruno.**

**Don García le solicita la creación de la Escuela Especial con un condimento especial: el Nombre Alfredo Tomás Bruno, consuegro del Ministro Peyrano y médico fallecido muy querido en General Levalle.**

**Mientras esperábamos la decisión de la Provincia resolvimos crearlo como Municipal hasta que se pueda transferirla, o crearla desde la Provincia.**

**Alicia Cisneros con el acompañamiento de la flamante psicopedagoga Silvia Palloni examinaron por su parte el proyecto en marcha.**

**Año 1985. Llega el Ministro Peyrano a inaugurarla. Misión cumplida. Los niños actúan mostrando la evolución y avances en sus conocimientos y en los movimientos de gimnasia.**

**¡Gran Emoción! Levalle de fiesta con la Nueva Institución! 1990: El Instituto Secundario plantea lo complicado que resulta el uso del edificio, no apto para niños que, lógicamente tenían una forma de ser distinta de los jóvenes secundarios.**

**Reunión con la Cooperadora (yo era miembro) con el Padre Ducart, quien decide aceptar ser Presidente de la Comisión “Pro-edificio Propio”.**

**Desafío: \$12.000.-para comprar la propiedad de Ponzi. Se hace la campaña de la Vaquillona ó Trigo. Lo logramos en 2 meses. Luego viene la refacción por parte de la Municipalidad, y así fue que en 1991 pudimos inaugurar el nuevo edificio. Se hace un acto en la calle. Me toca hablar como Secretario de la Comisión Pro-edificio. Gran emoción para todos..!**

**1986. El intendente García explica sobre un intento fallido de crear una Escuela Agro Técnica en General Levalle en el año 1962. El Dr. Francisco Farina, el Padre Jerónimo Ducart, Ricardo Martinelli y yo, en representación del Honorable Concejo Deliberante, comenzamos a hacer gestiones entre el Ministerio de Educación para crearlo. Se pide la adhesión de todas las instituciones y se logra la Resolución de la creación del I.P.E.A N° 31, que comienza a funcionar en mayo de 1987, en instalaciones del Club Independencia. Al año siguiente se consigue alquilar la propiedad de Enzo Rivarola (en Carlos Pellegrini y Gardel). El número de alumnos fue creciendo y pese a las ampliaciones, resultó totalmente insuficiente. Había un hacinamiento intolerable. Durante largos 10 años se hicieron gestiones para el nuevo edificio. Hubo donaciones de la familia Reynal: un campo de 13 hectáreas, pero debido a la distancia y a las condiciones topográficas del terreno, que era inundable, y estaba ubicado a 5 km. del pueblo, se buscó otro terreno. El municipio, con la promesa por parte de la Provincia de construir en corto plazo un nuevo edificio, compra 10 hectáreas, pegadas al radios urbano y las dona. Fue en el año 1996 y la compra fue hecha a Pochola Goicoechea y el gestor clave fue “Pepe” Del Vigo.**

**Serían numerosos las gestiones y reclamos. Pero no tuvimos suerte...pese a que hubo anuncios oficiales afirmativos.**



**Cuando asume De La Sota se confeccionaron numerosas carpetas, las que fueron entregadas al gobernador, a los ministros y otros funcionarios. Volvíamos a fundamentar el carácter impostergable de la construcción de una nueva sede para el Instituto.**

**Verano del 2000, el Ministro de Obras Públicas de la Provincia Carlos Caserio me habló al celular y me informa sobre el Plan de las 100 escuelas. Se destinan dos de ellas para el Departamento Roque Sáenz Peña: para nuestro I.P.E.M y otro para la escuela Gorriti de Laboulaye.**

**Gran algarabía...a mediados de 2001 inauguramos en General Levalle el edificio más amplio, más moderno y con equipamiento de avanzada, que se ha erigido en toda la historia educativa de nuestro pueblo. El costo superó el millón de pesos o dólares. Más de 2000 personas participaron en la fiesta.**

**En lo que respecta al CENMA 329 (comúnmente llamado: Bachillerato de Adultos) debemos recordar que: “Cacho” Freytes, un levallense radicado en la Capital Federal, hizo el contacto con D.I.N.E.A (Dirección Nacional de Enseñanza para el Adulto), y en 1991 se hizo la apertura de esta Escuela. Hubo más de 60 inscriptos. Al año siguiente se hace el traspaso a la Provincia. En 1993 tuvimos la primera promoción de bachilleres adultos en Levalle. Un acto muy emotivo, al igual que los que sucedieron en años siguientes. Gran impacto en la comunidad. Cada promoción produce un salto cualitativo en la educación de nuestro pueblo.**

**Terciario y Superior: Después de la experiencia de un Secretario Administrativo que se dictó en el Instituto Secundario, y que lamentablemente no tuvo continuidad. Esto ocurrió a principios de los ´90.**

**En el 2000 se hace una encuesta por sugerencia de la Universidad Nacional de Río Cuarto, entre potenciales alumnos y empresarios de General Levalle. De ella resulta que había una inclinación mayoritaria por una Tecnicatura en Administración Agropecuaria. La crisis que se instaló en el país en el 2001 paralizó muchas iniciativas, inclusive esta de índole educativa. Pero el año pasado, ya legislador, entré en contacto con el prestigioso Instituto Superior “Centro de la República de Villa María”, que es oficial, pues depende del Ministerio de Educación de la Provincia; generosamente se nos recibió a la gente de Levalle, particularmente al Intendente Trabucco y al Ingeniero Ciavaglia que asesoraba honorariamente en aspectos académicos. Fue así que se consiguió esta Extensión Áulica, y por sugerencia del Instituto Matriz va a girar en torno a la Tecnicatura de Producción Agrícola-Ganadera, que también incluirá la fase administrativa. Se inaugura el 8 de abril de este año 2003 y la primera promoción de Técnicos se ha producido en diciembre de 2005.**

**1996-1997. Defensa de Educación en general, por la amenaza de cierre de Escuelas Rurales de la Provincia de Córdoba. General Levalle se movilizó realizando el Corte de la Ruta 7, pero de una manera pacífica, con el sólo objetivo de entregarle textos explicativos de nuestra posición a los automovilistas. Hubo también un acto en el Instituto Secundario con movilización de alumnos, que hicieron sentadas en las calles del pueblo. Gran apoyo de la Inspectora del Departamento Ana María Buffa. Se asiste a actos regionales convocados por la U.E.P.C.**

## **LA EDUCACIÓN DE GENERAL LEVALLE EN DEMOCRACIA**

**“Es evidente que crecimos en Educación y en adquisición de conocimientos. Los datos son contundentes. Es la nueva versión de la JUSTICIA SOCIAL.**

**De un secundario que allá por 1982 tenía 20 ó 30 egresados, pasamos a 3 secundarios con 650 alumnos y con una cifra que va de 80 a 100 egresados por año. Una Tecnicatura, denominación que reemplaza a los Terciarios, con 50 alumnos.**

**Una Escuela Especial que contiene a los niños con dificultades en aprendizaje; el que por su jerarquía es considerado establecimiento Base desde donde se emiten extensiones áulicas hacia otras localidades.**

**Si a esto sumamos, el Instituto Secundario “General Levalle”, pionero y formador de diferentes promociones desde hace casi 50 años.**

**Si a todos esos Centros Educativos, de cuyos orígenes nos hemos ocupado, sumamos las Escuelas Rurales, que felizmente continúan abiertas, los dos Jardines de Infantes, las dos Escuelas Primarias, que permanentemente avanzan, inclusive en su estética, destacándose la Ampliación de la Escuela Primaria “General Levalle”, a la que contribuyó nuestra Municipalidad, y al primario de adultos, encontramos una cobertura en oferta educativa sistemática, más que excelente para una población de 7000 habitantes. A la que podemos agregar, cursos que se dictan impulsados por nuestra Municipalidad, como los de Computación Elemental, desde nuestro Centro Tecnológico Comunitario, el que ya ha instruido a cientos de vecinos alumnos, de todas las edades, en esta moderna técnica. Bajo la dirección del Museo y Archivo Histórico Municipal se**

**han dictado y se siguen dictando diversos cursos de artes y artesanías. Lo propio se hace en la Biblioteca con otros cursos, inclusive de idiomas.**

**En síntesis, tenemos una población que tiene una conciencia de la importancia de la Educación y lucha por la creación y mantenimiento de sus Instituciones Educativas, que es base imprescindible para el desarrollo humano y económico social de General Levalle”**

**Ruperto Goñi**

## **LA FEDERACIÓN AGRARIA ARGENTINA Y LAS POLÍTICAS TRANSFORMADORAS DEL ESTADO**

A raíz de los movimientos de protesta de los chacareros argentinos que culminaron en 1912 con el “Grito de Alcorta”, hubo de crearse la Federación Agraria Argentina; entidad que nuclea sobre todo a los campesinos arrendatarios que luchaban por condiciones más dignas. En General Levalle la FAA tuvo su filial.

No podíamos en este tema evitar una solicitud de opinión al actual Subsecretario de Agricultura de la Provincia de Córdoba, Ruperto V. Goñi, quien, también fue Director Nacional de FAA, nuestro vecino nos dice: **“En las décadas del 40 y 50 la organización gremial tuvo su accionar positivo en este sentido. La FAA, Filial General Levalle, en su libro de Actas (disponible en el Museo y Archivo Municipal) testimonia que esta entidad gremial bregará por una ley que le diera estabilidad al arrendatario y la posibilidad de comprar la tierra que trabajaba. La Ley 13246 (que da estabilidad por 8 años a los arrendatarios), los créditos de los Bancos Oficiales, los planes de colonizaciones oficiales (del Consejo Agrario Nacional) permitieron que en nuestra zona, y una gran parte del país; los arrenda-**

**tarios se transformaban en propietarios. Así ocurrió en Colonia “Ampurdán”, “El Árbol”, “El Destino”, “San Eugenio” (“La Oreja”) y en muchos casos individuales.**

**La voluntad asociativa gremial se concretó también en la creación en 1952 de una Cooperativa de Productores que se llamó Agrícola, Ganadera, Forestal e Industrial, General Levalle Limitada, desaparecida en 1994.”**

Por nuestra parte agregamos, sin analizar en extenso las causas determinantes, que la desaparición de la Cooperativa, trajo consigo una crisis en la filial de la FAA que padeció de una situación de afealdía, pero aún continúan numerosos socios que reciben el periódico “La Tierra”. Fueron muchos los productores que participaron activamente en la vida gremial- cooperativa destacándose: Pedro Tordi, Alfredo Fenoglio, Ignacio Goñi, Juan Goicoechea, Esteban Berra, Blas Ponzi, Oscar Armendáriz, Víctor Fenoglio, Don Agustín Fusta, Ruperto Goñi, quien adquirió trascendencia regional y nacional ya que fue Director Nacional de Federación Agraria Argentina por el Sur de Córdoba en 1985 a 1991.

## **LOS PEONES RURALES**

Los peones rurales y sus familias constituyeron uno de los sectores mayoritarios de la población rural. A medida de que se fueron organizando las estancias y las chacras y aumentado la producción de cereales y ganados, se hizo más necesaria la presencia de asalariados que ayudasen en las mas diversas faenas rurales. Llegaron principalmente de las zonas serranas de Córdoba y San Luis.

En la actualidad con la alta tecnificación del agro este sector ha disminuido considerablemente. Las características del trabajo se han modificado y las que antes fueron tareas rudimentarias, hoy requieren de trabajadores especializados con conocimientos de técnicas modernas.

Las máquinas cada vez más grandes y complejas; las modernas técnicas de movimiento, transporte y almacenamiento de granos necesitan de una menor cantidad de personal. La disminución y/o transformación de la clásica peonada se fue dando gradualmente en la segunda mitad del siglo XX. Hay sectores que tuvieron antes un considerable grupo de trabajadores como los arrieros, desaparecieron por completo.

Si nos ubicamos en los comienzos de la historia levallese observaremos que los trabajadores rurales se dividieron en núcleos bien diferenciados. En primer lugar hay que hacer una diferenciación entre los que vivían solos o acompañados por sus familias en los campos y los que tenían sus hogares en el pueblo.

En las estancias o chacras grandes trabajaban “los mensuales”, que como lo señala este nombre tenían un trabajo constante a lo largo de todo el año con una remuneración fija por mes. En las estancias se distinguían entre los peones que vivían y trabajaban en el casco con diferentes especializaciones: herreros, mecánicos, jardineros, cocineros, etc. Además en esas unidades de miles de hectáreas se hacía necesaria la presencia de varios puesteros, a los que les construían sus casas solitarias en los diferentes lugares del campo; y cuyo trabajo era controlado diariamente por capataces o “recorredores”. Los “mensuales” casi todos criollos, unían a su fuerza muscular, habilidades empíricas varias. A estos peones rurales argentinos, que también fueron típicos en el viejo Levalle, el geógrafo y sociólogo argentino Félix Coluccio los vio así: **“Es resero, domador, veterinario, baquinero, rastreador, talabartero que fabrica riendas, bozales, cinchones, encimeras, lazos, boleadoras, tiradores; es payador, bailarín, hombre de mundo, deportista eximio, cazador, guerrero, en una palabra, todo lo que puede ser el hombre que no ha sido reducido, menguado, amputado por la ciudad y la especialización exagerada”...**

En el pueblo necesariamente tenían que estar radicados los peones que hacían trabajos temporarios: vivían en sencillas casas, a ve-

ces ranchos, de la periferia urbana. Se especializaban en diversas faenas, por lo que podemos dividirlos en:

**Arrieros:** Estaban vinculados a la ganadería vacuna, por lo que su trabajo se realizaba de una manera regular a lo largo de todo el año. Si bien una de las rutinas que cumplían era el arreo desde el campo hasta los remates ferias, también se trasladaba ganado de un campo a otro; por ejemplo de un campo de cría a otro de invernada; a veces los arrieros tenían que llevar ganado a lugares muy distantes, inclusive a otras provincias o a frigoríficos muy lejanos, algunos recordaban haber llevado vacas en arreo hasta Bahía Blanca a más de 500 Km. Puede uno imaginar a estos hombres como gente muy curtida en su vida a la intemperie, soportando rigurosos fríos, lluvias o intensos calores; siempre pegados a la tropa (por eso se los llamó troperos), durmiendo a la intemperie sobre sus aperos y alternándose en sus funciones de “sereno” para que la hacienda no se disparara.

**Los Cosecheros:** Se trabajaba principalmente en la cosecha del trigo, que era la más importante de Levalle, pero a los trabajos de cosecha en sí, tenemos que agregar las tareas que le preceden: arar, sembrar, rastrear, carpir, escardillar o desmalezar la tierra. Por supuesto que ese momento culminante de cortar y trillar el grano era el que reunía una mayor cantidad de peones y en donde había que trabajar en grupos. Como las máquinas eran más rudimentarias y lentas que las actuales, las tareas se prolongaban por un tiempo mucho mayor. Antes el grano se embolsaba, de allí que era necesario el concurso de hábiles y veloces costureros para cerrar las bolsas.

**Los Lechuzos:** Con este pintoresco nombre se designaban a los cargadores en chacras. Tenían que hacer dos movimientos principales: subir las bolsas en las chacras a los carros o camiones y después descargarlos al pie de los galpones. Se los llamaba “lechuzos”, porque sus siluetas oscuras de criollos, que llevaban pegadas a sus ros-

tros y a sus ropas el polvo de los caminos se erigían sobre la pila de bolsas, desde donde miraban fijamente y con indiferencia hacia el horizonte campesino. Entre el grupo de 3 ó 4 lechuzos que ocupaba un camión iba uno que por su baquía y su fuerza adquiría prestigio entre sus compañeros: era el pistín, que recibía las bolsas sobre el camión y pulseando las iba apilando prolijamente.

**Los Estibadores o Galponeros:** Recibían a la puerta de esos enormes galpones que aún podemos ver en el cuadro de la Estación y al llevarlas al interior de los mismos las iban apilando, cuando esta pila alcanzaba cierta altura las debían subir por grandes escaleras de anchos escalones, denominados “burros”; durísimas eran las labores si se tiene en cuenta que sobre sus hombros iban ascendiendo bolsas de 70 kilos, movimiento que cada estibador tenía que repetir cientos de veces en una sola jornada.

Estos tiempos de la cosecha fina que iban desde noviembre hasta marzo eran de tanto movimiento que también se apelaba a jovencitos casi niños o a hombres de avanzada edad. En el campo hacían de paradores de bolsas, manejaban los carros menores, preparaban mate cocido o alguna comida, a menudo asado que llevaban a cada lugar donde había grupos de hombres trabajando. En los galpones encontrábamos a los “lancheros”, que barrían el trigo que caía al piso para evitar que este fuera alimento de las lauchas, que siempre proliferaban en los alrededores y penetraban por cualquier resquicio a los galpones.

En cada galpón las firmas cerealeras ubicaban sus “recibidores de granos” empleados que no solo controlaban la cantidad de bolsas que entraba, sino también la calidad del trigo que ingresaba, pinchando con un pequeño implemento la bolsa, por donde salían algunos con granos que se deslizaban por una fina canaleta.

Los Peones rurales en nuestro pueblo, en los primeros tiempos se agruparon en el Sindicato de Oficios Varios, que más que una agrupación que reivindicara demandas obreras, cumplía simplemente la



función de ordenar los turnos de trabajo y hacer algunas liquidaciones que requerían trabajadores o patronos. En el primer Gobierno del General Perón estos sindicatos pasaron a llamarse SUTRE (Sindicato Único de Trabajadores Rurales y Estibadores), que a su vez dependían de una entidad nacional de segundo grado: El FATRE (Federación Agraria de Trabajadores Rurales y Estibadores).

Hasta los años 50 ó 60, el Sindicato llegó a reunir más de 500 obreros en General Levalle, con la intensa tecnificación y especialización hoy el número de cotizantes no llega a los 100. Al Sindicato lo recordamos en tiempos lejanos ubicado en la esquina N.O. de la calle C. Gardel y Grito de Alcorta; luego se trasladó a la esquina Dr. Bruno y Dr. Illia. Tras el Golpe de Estado de 1976, debido a los temores que despertaba ser dirigente obrero, el Sindicato se disolvió, hasta reorganizarse en 1987, en que se construyó un nuevo local sobre la calle Dr. Bruno, a pocos metros de la calle Europa. Allí funciona también la oficina de OSPRERA, la obra social de los Rurales.

En casi toda la primera mitad del Siglo XX, los peones rurales llevaron en nuestro pueblo, como en todo el país, una vida llena de privaciones; sus salarios generalmente eran magros y fijados arbitrariamente por la patronal. El trabajo estaba desregulado y así los peones rurales no podían acceder a sus beneficios sociales; no tenían obra social y muy pocas veces alcanzaban los beneficios de la jubilación. Hasta que en octubre de 1944 se instituyó el Estatuto del Peón, que en general propendió a humanizar el trabajo de los obreros rurales y a reconocerles elementales derechos. Pero durante muchos años el Estatuto ha sido transgredido por políticas retrógradas de los gobiernos y por la debilidad del gremio. En 2004 se ha impuesto el sistema de RENATRE, dentro del mismo se fija como obligatoria la Libreta de Trabajo, donde deben inscribirse las actividades del empleado rural a los efectos de que tengan los diferentes beneficios que se acuerdan por ley.-

## **El régimen de tenencia de las tierras**

En la historia de un pueblo y su zona de influencia no se puede desarrollar en detalles lo que ha sido el régimen de tenencia de tierras en la pampa agro – ganadera, especialmente después de 1880 tras la “Campana del Desierto”. En rasgos generales prevaleció y en buena medida prevalece el latifundio, aunque con diversos matices en estos 600.000 km<sup>2</sup>, (60 millones de hectáreas) que toman toda la provincia de Bs. As., NE. De la Pampa, Sur, Centro y Este de Córdoba, Sur y Centro de Sta Fe y Entre Ríos. Desde el punto de vista económico esta es la gran región productora de cereales y oleaginosas y ganado bovino.

Como se ha dicho General Levalle y la Gran Colonia surgen con toda su fuerza simultáneamente en 1903. El pueblo era el centro proveedor de servicios (comercios, talleres, oficinas públicas y privadas) de esas chacras que totalizaban algo más de 32.000 hectáreas. La mayoría de esos chacareros eran arrendatarios, aunque no bien fundada la Gran Colonia hubo quienes compraron sus chacras o varias chacras que se convirtieron de este modo en pequeñas estancias. De esta manera ya en los albores de la vida de Levalle las crónicas escritas o la memoria oral, nos hablan por ejemplo de la Estancia de la Familia Gaggioni, cuando dejó de operar en Levalle la firma colonizadora Genoud, Benvenuto, Martelli y CIA., casi todos los colonos habían pasado a ser propietarios y varios de los miembros de estas familias de chacareros se trasladaron al pueblo, y ocuparon lugares importantes en la vida política y comercial de Levalle.

Fuera de la Gran Colonia se extendieron los inmensos latifundios. Sus propietarios vieron un buen negocio en el arrendamiento parcial de sus campos y así hicieron subdivisiones en chacras. La situación de estos chacareros que no eran propietarios en general fue bastante desventajosa, y así las continuas protestas que formulaban ellos mismos, como también la prensa poblana.

Esta es una opinión del “Tribuno”. En su edición del 14 de noviembre de 1931, comienza refiriéndose a los “Vastos Feudos que atentan contra el Progreso” y luego enumeran las grandes latifundios que rodean a Levalle:

“Pavín”, 20 leguas (50.000 Has)

“La Madrugada” de Miguel Camuyrano: (53.000 Has)

“El Destino” del Banco Español del Río de la Plata: (17.500 Has)

“El Nido” y Trapalcó”: de Suc. Erausquin (10576 Has)

“La Epifanía” de Campoamor: (9.680 Has)

“Santa Rosa” de Faustino Estévez: (4.270 Has)

“La Ramada” de Nemesio Álvarez: (20.220 Has)

“El Mataco” de Roca – Uriburu: 4 leguas (10.000 Has)

Entonces de acuerdo a esta publicación, estos grandes propietarios de campos vecinos a Levalle sumaban para sí un total de 176.428 has. Si asignamos al Levalle de esa época una jurisdicción rural de unas 250.000 has, vemos que a los chacareros independientes les correspondían solamente unas 70.000 has. Podemos hacer un cálculo de unos 350 campos pequeños o medianos con un promedio de 200 has, cada uno. Claro está que el rendimiento económico de estos campos no era uniforme, puesto que las explotaciones agrarias están expuestas a factores aleatorios que fijan la rentabilidad, pueden ser diferentes en una zona de 2.500 km<sup>2</sup>. Los beneficios o perjuicios que se reciben por lluvias, heladas, granizo, plagas, mortandad de ganado, precios del mercado, etc. El valor de los campos también varían por la calidad de los suelos. El chacarero y su economía dependían en gran parte de lo que la Naturaleza les brindaba o les quitaba, pero también era muy importante la capacidad técnica y administrativa que tuvieran cada uno de ellos. Lo que podemos asegurar es que el común denominador de estos pequeños o medianos productores (auténticos productores porque laboraban con sus manos, herramientas rudimentarias y no estaban sentados en cómodos escritorios de la ciudad como los grandes propietarios que a sí mismo se hacían y se hacen llamar “productores”) era el ansia de supe-

ración a través del trabajo. Variada fue su fortuna, algunos pasaron al frente y se consolidaron y hasta adquirieron sus campos, pero muchos de los propietarios sufrieron el oprobio del desalojo. Como al azar tomamos un artículo del periódico citado el 25 de enero de 1930; en el se habla del inminente desalojo de 40 chacareros de la Colonia “La Ramada”, ubicada a 35 km al sudeste de General Levalle.

El desenlace casi siempre desafortunado tal vez no se lo publicaba por pudor, puesto que se sabía que esos chacareros desalojados, llevando consigo a su mujer y a sus niños, pasaban a deambular con sus pertenencias en carros, por los caminos polvorientos en busca de un nuevo conchavo.

Como lo referimos en otro lugar, gran parte de estos problemas se solucionaron al promediar la década de 1940 cuando se prohibieron los desalojos y se prorrogaron y congelaron sin plazos los arrendamientos. Luego fue relativamente fácil conseguir créditos blandos para poder adquirir las tierras.

Fue esta una reforma Agraria sutil y sin violencia. Pero no hace falta decir que muchos latifundios quedaron en pie hasta la fecha. En tiempos más recientes ha surgido el problema de la gran disminución de pequeños propietarios (se estima el 50%) porque con el transcurrir del tiempo los titulares iniciales fallecieron y dejaron varios herederos, a cada uno de los cuales les correspondía una pequeña parcela, un minifundio, que fue absorbido por propietarios mayores o por especuladores. En los últimos años han aparecido los “pools” de siembra; en su mayoría anónimos inversores financieros, sumados a grandes empresas agrícolas que arriendan campos por una cosecha con valores tentadores para propietarios descapitalizados o desactualizados tecnológicamente y que tienen en estos alquileres la forma de subsistir y mantener la propiedad de la Tierra.

## **Costumbres, velatorios y sepelios**

Para disimular la rutina monótona de las poblaciones menores la gente busca magnificar los temas triviales y los hace objeto de resonantes críticas en que todos queremos erigirnos en fiscales implacables de los demás y las “condenas” surgen inmisericordes por aquí o por allá; de allí la tan extendida expresión “Pueblo chico, Infierno grande”. Sin embargo la Muerte, “Universal señora, que a todos nos iguala”, según algún poeta, conmueve en estos mismos pueblos chicos, porque no somos anónimos, todos nos conocemos entre sí y los ya difuntos cobran perfiles más humanos y entonces queremos manifestar nuestra consternación ante sus familiares.

Es por eso en que, a diferencia de las ciudades en donde los habitantes comunes que mueren tienen en torno de sí en su velatorio y sepelio un reducido núcleo de amigos, en nuestros pueblos cuando los vecinos fallecidos tienen un arraigo más o menos largos, en sus honras fúnebres acude un número de personas casi siempre grande; en definitiva, aunque doloroso sea este suceso, en nuestro Levalle, era un acontecimiento que se revestía de ceremonias o formalidades dignas de ser descriptas.

Precisamente un recordado vecino, una de cuyas cualidades era su sociabilidad- nos referimos a Marcos Quiñones- ha dejado escrito en una breve obra, “De aquellos entonces “aspectos de estas ceremonias, que luego han sido ampliadas en otro trabajo que hizo el mismo Quiñones junto a Cristina Holguín y Ana María Britos “Usos y costumbres en la primera mitad el siglo XX”, que fuera expuesto en un Encuentro regional de Historia en General Levalle. En primer lugar leemos que era –velatorios y sepelios- **un acontecimiento que marcaba fuertemente las diferencias sociales...de hecho las personas se velaban en sus casas particulares, pero los que tenían por vivienda una casa-rancho pequeño, sacaban todas las pertenencias al patio, se cubrían con una lona y se preparaba la habitación con el decorado adecua-**

**do...” se prosigue: “una sábana blanca sobre una pared y en el medio una tela negra. En una mesa cubierta por otra sábana blanca se colocaba el muerto vestido con una mortaja. En el patio se armaba una carpa para la concurrencia al velatorio, que a su vez, colaboraba con sillas de paja o bancos...si el jefe de familia era puestero o empleado estable de un campo, el patrón mandaba galleta, cordero u oveja para las comidas. Los velatorios podían durar dos días y dos noches seguidas por las distancias que debían enfrentar los deudos alejados. Cuando la familia del muerto no podía pagar el féretro, la Municipalidad mandaba construir un cajón con los carpinteros locales y sin revestimiento interno con manijas, por afuera, de alambre...En estos casos los entierros se hacían de a pie hasta el Cementerio llevado por hombres que hacían descansos o estaciones sin pasar por la Iglesia. Si había sacerdote, el mismo iba a la casa. Una vez en el Cementerio se lo enterraba en la tierra.”**

En las familias más pudientes, según estos autores, se contrataban los servicios de la empresa funeraria, prosiguiendo: “...**el difunto era llevado en carroza tirada por tantos caballos, ataviados con penachos, como se pudiesen pagar. En el caso de los solteros/as los penachos eran blancos. Los funerales no pasaban por la iglesia por el simple hecho de no haber sacerdote estable... Concluído el sepelio la habitación donde había sido velado solía quedar vacía por nueve días y nueve noches, ya que en ella debía rezarse un novenario (un rosario por día durante nueve días). Comenzaba entonces el período de luto o de duelo. La exigencia era: para las mujeres vestirse todas de negro (incluída la ropa interior) por un año, luego al otro año se podía incorporar el blanco (medio luto) y finalmente un período de seis meses donde al medio luto se podía agre-**

gar el violeta. Los hombres debían lucir una cinta negra sobre las prendas que usara en el brazo izquierdo, en el sombrero y en la ropa interior. Las librerías vendían papeles de carta y sobres con una línea negra cruzada en el margen superior derecho, era el único papel autorizado por la sociedad para enviar cartas cuando uno había perdido un ser querido.

“Cuando fallecía un niño se acostumbraba a hablar del “Angelito”. Los preparativos...eran similares al de una persona adulta; sólo que la criatura era colocada sentada en una sillita, sujeta por un cordón, con una mortaja blanca y alitas de cartulina. Las alitas estaban escritas con pensamientos de sus padres, con un mensaje a Dios y con dibujos de flores.

No se mostraba tanto dolor como en el caso de los adultos, porque los padres y familiares eran conscientes de que el niño era un angelito que ya estaba cerca de Dios, pidiendo por ellos. Los acompañantes jugaban a distintos juegos como el del anillo, o bien contaban cuentos en voz alta.

Es decir se procuraba divertirse o mostrarse contento de que un ángel estuviese con Dios. Según la tradición antes de los juegos de salón, se acostumbraba a cantar y bailar.”

## LOS DOS LADOS DE GENERAL LEVALLE

Cuando los levallenses queremos ubicar el lugar o dirección en que vamos al cruzar las vías, no decimos el “otro barrio” o “el Norte o Sur”, sino “al otro lado”. Al ser delineado el primer plano del pueblo, el Norte tenía una extensión que era más del doble que la del Sur. Hoy las superficies se han equiparado, aunque en población el Norte supera ligeramente al Sur.

Si observamos las poblaciones que están sobre la línea del ex ferrocarril San Martín, vemos que las estaciones se ubican al sur de las vías y que los pueblos y ciudades se han proyectado también hacia el Sur, demos algunos ejemplos de las de Córdoba o Santa Fe: Vicuña Mackenna, La Cautiva, Riobamba, Rosales, Rufino, Castellano. Laboulaye por ser una ciudad mayor se extendió hacia ambos lados, pero la parte principal o más poblada se ubicó al Sur. En la Provincia de Buenos Aires también se proyectaron hacia el Sur, Junín, Chacabuco, Vedia, Alem, Alberdi, etc.

El hecho de que General Levalle en un primer momento tuviera su zona principal y lo que llamaríamos Centro Cívico (Plaza, Municipalidad, Iglesia, Comisaría, Escuela) en el Norte, se debe a dos factores gravitantes: la firma colonizadora y urbanizadora procuró que los campesinos de la “Gran Colonia” no tuvieran necesidad de cruzar las vías y por otra parte desde que el Ferrocarril cortó el médano para su trazado, por la pendiente, las aguas iban hacia la zona más baja, el Sur, lo que pudo constatarse con las inundaciones a la parte urbana.

Esta atracción por el Norte fue contrarrestada en parte porque varios comercios importantes se ubicaron en el Sur, ya que todas las mercaderías que se consumían llegaban por Ferrocarril y al descargárselas en el andén era más directo el traslado. Con el tiempo, para bultos más voluminosos se construyó el Galpón de cargas frente a la estación, hoy totalmente desafectado porque las mercaderías llegan por camiones. Además debe recordarse que antes de 1903, como se ha dicho, había una población que íntegramente se ubicaba en el Sur y tenía algunos comercios o empresas menores, como Taller Mecánico “Los Cinco Hermanos” de J.B. da Vila e hijos, desde 1899 y Almacén de Fernández (cerca de 1896).

Ha sido evidente también que las familias con mayor capacidad económica se han establecido en el Norte, aunque en algunas pocas cuadras ubicadas próximas a la estación en el Sur, también se arraigaron algunas familias de buena posición social o económica. En las



zonas periféricas del Barrio Sur fue muy acentuado el predominio de familias criollas de situación modesta .

A partir de las décadas del 60 ó 70 se ha podido advertir una fuerte corriente migratoria del campo hacia el pueblo; ya sea porque algunos chacareros decidieron dedicarse a actividades comerciales en el pueblo alquilando sus campos o porque vendieron sus chacras y su capital lo invirtieron en otras actividades. Algunos observadores han podido notar que se ha dado o se dio cierta tendencia a que los chacareros del Sur se establecieran también de ese lado del pueblo y los del Norte, en este lado.

En fin, no se puede negar que siempre hubo una pugna, si se quiere lógica, entre ambos barrios o “lados” para obtener mayores logros para sí; esto se evidenció cuando se fue a construir un edificio estatal para el Correo Oficial, ya que hasta entonces había tenido su sede en edificios alquilados ; así a pesar de ofertas de donaciones de terrenos bien ubicados en el Norte, los sureños en definitiva consiguieron que la oficina de Correo quedara en el Sur.

Estimamos que la rivalidad deportiva, específicamente el fútbol, con Independencia del Norte y Estudiantes del Sur, es una cuestión superficial, que aflora ocasionalmente y no debe magnificarse. Casi siempre es un mero pretexto para enhebrar una charla pasatista.

La dicotomía originada en razones de procedencias- nos disgusta utilizar la palabra “étnicas”- como en todo el país es más bien epidérmica; no alcanza a, lo que podríamos definir como “enfrentamiento racial”-, que sí se ha dado en otras partes del mundo; cuando se habla de “gringos” y “negros” (o criollos) no se lo hace con una malevolencia en la mayoría de los casos; más bien se lo hace con un tono jocoso. El acrisolamiento es cada vez más evidente, consolidado por una juventud que no tiene esos perniciosos prejuicios. Ya la alusión de “gringos del Norte” y “negros del Sur” es cada vez más una nota humorística. Además desde la década del 80 se han erigido cientos de viviendas sociales, que han hecho que las familias se trasladaran hacia uno u otro lado” de General Levalle . Felizmente cada

vez hemos entendido mejor que Levalle es uno solo, una Patria chica y única y cualquier signo de progreso, se dé en el Sur o en el Norte, redunda en beneficio de todos.

## **LA TRÁGICA MUERTE DEL DOCTOR BARBALATO**

Este hecho es ineludible en una Historia de General Levalle , ya que la víctima fue un profesional muy estimado en este pueblo, tanto es así que una de nuestras escuelas urbanas lleva su nombre: el doctor Virgilio Víctor Francisco Barbalato. En 1928 había sido electo Diputado Provincial por el Partido Radical.

Su asesinato se consumó el 19 de julio de 1929. El joven médico, a la sazón contaba con solo 33 años, había venido de la ciudad de Buenos Aires instalando su consultorio en la Avenida Carlos Pellegrini (vereda Oeste) entre calles Dr. Bruno y Carlos Gardel. En este mismo lugar vivía con su familia teniendo a su servicio una empleada doméstica, que según las versiones generalizadas de la época era maltratada por su esposo Domingo Zárate, por eso Barbalato decidió que se quedara a vivir en su domicilio.

Un día en ausencia del médico, el marido fue a buscar a la mujer y la llevó, al parecer por la fuerza, de regreso a su casa. Enterado el Dr. Barbalato resolvió ir con el comisario Pedro Más a lo que podríamos decir “rescatar” a la mujer”, cuyo domicilio también se ubicaba en Carlos Pellegrini, en lo que era sección Quintas, entre las calles hoy denominadas José Hernández y Fortín “El Arbol”; también vereda Oeste y junto a la feria que fuera de Minteguía y posteriormente de Sanguinetti, casa en la que supo vivir un conocido matrimonio Montiel, hoy demolida.

Al llegar a la vivienda de Zárate y su mujer, Barbalato decidió bajar solo y conversar con el matrimonio; en tanto el comisario Más quedó aguardando en su auto. En el interior de la casa se suscitó una

discusión que epilogó trágicamente, pues Zárate sacó un revólver y disparó dando muerte al médico. Luego salió con intenciones agresivas, pero el comisario Más, con el arma reglamentaria se anticipó y abatió de un balazo al criminal.

El desgraciado suceso provocó el estupor de todo General Levalle por las simpatías que se había ganado el Dr. Barbalato. Asimismo se valoró la valentía del mismo porque pudiendo haberse hecho acompañar por el policía decidió enfrentar solo al peligroso sujeto. La joven mujer que involuntariamente fue una de las causantes del hecho también gozaba de un muy buen concepto en este pueblo.

## **CUADRO COSTUMBRISTICOS**

*(al promediar el Siglo XX)*

La docente de nuestro pueblo, Claudia Ramírez, escribió en 1990 una monografía que intituló “**Hacia una nueva ciudad**”, con la que obtuvo el Primer Premio de un concurso convocado por la Municipalidad de General Levalle, en el que tenía que desarrollarse un temario que abarcaba Historia, Geografía, Costumbres y Economía levallenses. Extraemos de la misma partes del capítulo que Ramírez intituló: “Apuntes Costumbrísticos, con el subtítulo “Sociedad y Costumbres hasta promediar el siglo”. En busca de testimonios vivientes, la joven maestra entrevistó a numerosos y antiguos vecinos levallenses. Desglosamos algunos de sus párrafos:

**“Algunos viejos vecinos deslíen pausadamente imágenes nostálgicas, uno de ellos nos dirá: aún persiste en mi retina el paisaje de las polvorientas calles de tierra y la hilerera de sulkys, “breques” y entre ellos alternando algunos Ford T, frente a las casas de Ramos Generales ”** Prosigue la autora: **“Esos comercios eran verdaderas instituciones en cuyo interior conversaban animadamente los colonos, en su mayoría italianos. Por doquier se oía el dialecto**

**piamontés. El tema de las cosechas era el más meneado; pero otros hechos suscitaron fragorosos debates, así, las alternativas de las Dos Guerras Mundiales fueron seguidas con apasionamiento. En tanto, las mujeres- esas mujeres campesinas pacientes y sufridas- esperaban que los hombres terminaran sus discusiones para retornar a las chacras. Los Remates Fieras de ganado era otro lugar donde convergían nuestros hombres de campo; allí también se constituían ruidosos “foros” de conversación . Eran días de trabajo y alegría para los arrieros criollos que matizaban con sus gritos toda la jornada. Había colonos y puesteros que no venían durante meses al pueblo; la visita para ellos era un verdadero acontecimiento (“lleno de esperanza / como un gaucho pobre/ cuando llega al pueblo ...” como dice un vals)...”**

**Más adelante, Ramírez narra: “En el 40 surgen los clubes con pistas de baile (tiempos de “boquitas pintadas”). Las fiestas bailables llegaron a realizarse con tanta asiduidad que algunos viajantes socarrones proponían trocar el nombre de General Levalle por otros harto irónicos donde se aludía a la afición por la danza que tenían nuestros compueblerinos de entonces. Grupos teatrales locales que actuaban con intermitencias y algunas orquestas de todo ritmo (“Rojo”, “Dessimoz-Berra”, “Galvani”) constituyeron manifestaciones de arte popular que aún se recuerdan...”**

**Más adelante dice la autora: “Como en todo pueblo de provincia también existió en General Levalle el clásico paseo de “la vuelta del perro”. Pero a diferencia de otros pueblos, en el nuestro se realizaban a lo largo del espacioso andén de la estación y era previa a la llegada del tren de Buenos Aires (el famoso Internacional). Por aquí , y como en vidriera, las jóvenes casaderas en grupos y tomadas del bra-**

zo, paseaban sus encantos fingiendo no mirar a los tenorios pueblerinos, quienes también lucían sus mejores galas (“lleno de vergüenza/como los muchachos/con un traje nuevo...” , como continúa el vals citado)...

Sigue la autora:” En Levalle no existía lo que podría denominarse un club social. Ese rol lo cumplían los dos bares o cafés céntricos. En ellos había siempre una o dos mesas, como reservadas, para los “notables” del pueblo: el intendente, el juez de paz, el comisario, el médico, el boticario, el leguleyo y algunos estancieros o comerciantes prósperos, quienes platicaban con cierto aire de solemnidad, ante las miradas atentas y respetuosas del resto de los parroquianos...

El papel social de las mujeres era mucho menos gravitante que ahora, salvo las empleadas de comercio y las maestras, se veían pocas muchachas que salieran a diario. Permanecían siempre recluidas en sus hogares cumpliendo labores como coser, bordar, tejer. A partir de la década del 30 comenzaron a entretenerse con los lacrimógenos radioteatros. A las fiestas concurrían rigurosamente con sus respectivas madres...”

Sigue la autora de esta monografía: “Los días de Todos los Santos y de Animas”, ambos feriados en otros tiempos, eran asimismo mucho más sentidos que ahora; prácticamente toda la población urbana y rural se trasladaba al Cementerio, donde se permanecía largo tiempo. Por supuesto que las debilidades terrenas estaban presentes en el lugar, ya que en las inmediaciones de la Necrópolis levaldense, se instalaban, especialmente para esos días, varias carpas donde se servía toda clase de bebidas...”

Claudia Ramírez cierra este capítulo de su monografía con una anécdota que refiere a la vida política: “Con reminiscencias de Payró y su “Pago Chico” algunos habitantes refieren

**anécdotas del ambiente político. Como es sabido, en todo el país y por ende en General Levalle, dos tendencias predominaban en las primeras décadas del siglo: radicales y conservadores (llamados demócratas en nuestra provincia). Felizmente los hechos de violencia – que debemos admitir que los hubo – fueron excepcionales en Levalle y la coexistencia pacífica prevaleció casi siempre. De las tantas anécdotas que escuchamos, desglosamos alguna pintoresca que nos aporta Carmen Fernández: “Allá por 1915 y en vísperas de las primeras elecciones presidenciales en que se aplicaba la Ley Sáenz Peña, visitó Levalle nada menos que Gabino Ezeiza, célebre payador (fervoroso adicto a Don Hipólito Yrigoyen). El Comité donde actuaba se hallaba en la esquina de Carlos Pellegrini y Dr. Bruno-hoy se encuentra una agencia de quiniela-; un grupo de la fracción política adversa, presintiendo connotaciones agraviantes en las improvisaciones del payador, se apostó amenazante en las inmediaciones del Comité, dispuesto a “desfacer entuertos”. La situación era tensa; “asaltarán el comité”- se comentaba-.Sin embargo lo que prometía convertirse en un “Campo de Agramante” se tornó una “Plaza de la Concordia”, ya que los rivales se fueron arrimando mansamente al comité seducidos por el arte incomparable de Gabino...”**

## **CARNAVALES Y CORSOS**

Como en todo el país, era una fiesta muy esperada entre nosotros, porque prácticamente movilizaba a toda la población, sin distinción de clases, sexo o edades. Otrora, hasta no más allá de los años ´70, en Levalle, durante el día especialmente en horas de la siesta se jugaba con agua y con recipientes como baldes, lo que de-

terminaba que las personas se empapasen totalmente. Esta contienda acuífera era de mujeres contra hombres.

En cuanto a los corsos, se realizaban en la vía pública; tradicionalmente fueron las calles Carlos Pellegrini, en el Sur y Rivadavia, prolongándose por Roca, el escenario de estos ingenuos y ruidosos desfiles de disfrazados y carrozas; se agregaban autos de vecinos, que no tenían otro propósito que pasear y lucir sus brillantes máquinas. Las calles del corso se iluminaban profusamente con focos de todos los colores. Los juegos eran más moderados que los que se realizaban en el día y se utilizaban “lanza perfumes”. Pero lo más típico era el juego con serpentina y papel picado. Había quioscos que eran atendidos por miembros de una comisión oficial que vendía estos elementos de juego. Por lo general se discernían premios para los mejores disfrazados individuales y para las carrozas más originales.

Se recuerda que hasta los años ´40 los corsos se hacían a lo largo de dos cuadras, pero la disminución de la población hizo que la extensión se disminuyera a sólo una cuadra. Como ocurre con frecuencia en toda fiesta popular el corso era oportunidad para que los hombres, especialmente, tomaran bebidas frescas. Los bares colocaban mesas al borde de las veredas en toda la cuadra.

Concluido el corso, los niños y la gente mayor de edad se retiraban justo a la medianoche, hora en que comenzaba el baile oficial; la juventud, tanto chicas como muchachos, habían cambiado sus ropas y lucían elegantes en la fiesta danzante, que se hacía indistintamente según el lugar donde era el corso, en los salones de la Sociedad Española o de la Asociación Italiana. El día martes, que era feriado y cerraba todo el comercio, el baile se hacía en las calles, por entonces de tierra, y al ser gratuito podían participar entusiastamente los sectores más modestos; generalmente había una o varias parejas las que se destacaban y provocaban las aclamaciones de los espectadores, que solían “hacerle rueda”. Naturalmente era el tango o la milonga los ritmos más preferidos, que eran alternados con valeses y pasodobles.

## **LAS FONDAS Y HOTELES**

Antes de que se generalizara el galicismo “hotel”, predominó en nuestro país el vocablo “fonda”, la que por sus funciones se vincula a las viejas “posadas” de la tradición española, ya que en ella el viajero encuentra lugar de reposo y comida, además de resguardo para sus carruajes y caballería.

En Levalle su asentamiento se hizo indispensable para albergar a los chacareros y sus familias, que después de recorrer varias leguas se quedaban más de un día en el pueblo. También eran el lugar de alojamiento de los viajeros que indefectiblemente se quedaban más de una jornada en Levalle ya que utilizaban el tren para trasladarse; venían generalmente desde Buenos Aires, puesto que como hemos dicho, los vínculos comerciales de Levalle hasta muy avanzado el siglo XX fueron más con la Capital Federal que con la capital cordobesa y el resto de las ciudades importantes de la provincia. Cuando estos viajeros empiezan a manejarse en automóviles ya no pernoctan en nuestro pueblo.

De las primeras fondas levallenses habremos de recordar, en el Norte la de Mauricio Prato, que llegó a ocupar todo el triángulo que da sobre la plaza, entre Av. Roca, Ugarte y General Paz; en el Sur la de Manuel Echeverría, en San Martín y Sarmiento, donde había estado la primitiva y rústica casa de los Gómez. La de Prato con el tiempo pasaría a ser el “Hotel Plaza” de la familia Pellegrini; la de Echeverría tuvo después otros dueños como Gerardo Demaldé y Francisco Carreño.

Por la década del '20 se erigió sobre Bruno al 400 el hotel Montagna, que por los años '40 pasó a ser de Demaldé, y luego, hasta ser demolido, de Pablo D'Ercole. Carlos Rolé tuvo su primera fonda también en la esquina de Sarmiento y San Martín, pero en la vereda Este; la familia Roggero, la tuvo en San Martín y Emilio Olmos, donde luego se trasladaría Rolé. En el Barrio Norte, además del Plaza Hotel, funcionaron las fondas de Giacometto, sobre More-



no al 200 y la de Palmero, primero en Av. Roca y Mitre, después sobre 9 de Julio al 600.

Hoy al despoblarse los campos y no detenerse los viajantes, estos establecimientos han disminuido. Se los denomina “hoteles” y hay 3 en General Levalle. Para almorzar o cenar hay varios comedores o “restoranes”.

En definitiva, “las viejas fondas” llegaron a tener un auténtico interés comunitario en nuestra vida pueblerina; allí se juntaban las familias del campo, que generalmente se conocían entre sí; y también destaquemos, que al no haber hospital para internarse, las fondas eran lugares donde permanecían los enfermos del campo, más aún porque precisamente los “fonderos” fueron proverbialmente gente “hospitalaria”. Tradición que entre nosotros nace ya con don Manuel Echeverría y su recordada esposa María Trinchín.

## **DÉCADA DEL 30. CRISIS Y DECADENCIA**

Los factores que determinaron el freno del crecimiento demográfico de General Levalle en la década del 30 fueron los siguientes:

a) **Nuevas líneas ferroviarias.** Se fue tendiendo el ramal ferroviario de Laboulaye a Villa Valeria y surgieron poblaciones como Jovita y Mattaldi, que le restaron jurisdicción rural y consecuentemente una disminución en su población. Aún más incidió negativamente para nuestro pueblo el tendido del ramal de Laboulaye a Sampacho que posibilitó el surgimiento de poblaciones como Adelia María, Monte de los Gauchos, San Basilio y Huanchilla; la zona rural se redujo y numerosos pobladores se trasladaron a los nuevos pueblos. No se puede negar que la construcción de esos ramales era necesaria porque se acortaba el trayecto desde la zona de producción hasta las estaciones de carga; entonces las localidades de la vía troncal, nuestro Levalle, La Cautiva y Riobamba receptaron menos cargas.

b) **Sequía de 1937.** Fue la peor sequía del siglo XX en General Levalle. El total de lluvias caídas ese año fue de tan solamente 274 milímetros , cuando el promedio anual siempre rondó en los 800 mm y en las últimas décadas más de 900 mm. No hubo cosecha y una gran mortandad de ganado.

c) **Creación del Departamento Roque S. Peña:** Con las partes Sur de los departamentos Juárez Celman , al que habíamos pertenecido hasta entonces, Unión y Marcos Juárez; además del Norte del General Roca, se crea en 1937 este nuevo departamento del cual dependemos y que tiene por capital a Laboulaye. Si bien este traslado de la capital departamental de La Carlota a Laboulaye favorecía algunos trámites; en definitiva también perjudicó a Levalle, porque la nueva capital requirió más empleados públicos y en general registró un ascenso a expensas de restarle población a los pueblos vecinos. Tenemos el caso patente de Curapaligüe que comenzó a despoblarse por esos años, hasta quedar convertido hoy en un “pueblo fantasma”.

d) **Industrialización del país.** En el período que precedió a la Segunda Guerra Mundial y que podemos ubicar entre 1937 y 1939, cesan de venir muchos productos manufacturados ya que los países en conflicto acumulaban reservas, por ello en la Argentina tienen que fabricarse artículos que antes eran importados. Este proceso de industrialización se acentuó en los años de la guerra (1939/45) y en las ciudades se requerían más obreros, esto motivó que muchos peones de campo, especialmente, se trasladaran a los grandes centros poblados, sobre todo a Buenos Aires. General Levalle vio seguir disminuyendo su población, como lo demuestra la comparación entre los censos de 1914 y 1947. Importantes grupos inmigraron hacia los grandes centros urbanos. Esta situación se ha revertido en las últimas décadas, en las que por crecimiento vegetativo e inmigratorio Levalle sigue creciendo sin pausa y hoy tiene cerca de 7000 habitantes (con su zona rural).

## **EL TEATRO EN GENERAL LEVALLE**

Como ha ocurrido en casi todos los pueblos de provincias, han sido los circos los que han difundido las primeras representaciones teatrales. Después de haber hecho conocer los típicos números circenses, el espectáculo culminaba con la puesta en escena de una obra teatral. De más está decir que las obras más interpretadas eran aquellas que transcurrían en el ámbito rural, siendo un verdadero clásico el “Juan Moreyra”. Tenemos noticias de que en 1912 nos visitó un circo muy renombrado: el “Humberto 1º “

También supieron llegar Compañías de Zarzuelas, Comedias y Variedades. En 1912 llegó una de ellas encabezadas por un cómico famoso de la época apellidado Sepúlveda, siendo el actor protagónico de una zarzuela, piezas teatrales alegres, típicamente españolas muy en boga en esos tiempos. El “bel canto” era muy apreciado por la colectividad italiana, así en la misma compañía vino el tenor Talvi, que interpretó fragmentos de ópera. Hoy vemos que en nuestros pueblos ha decaído por completo el interés por esos géneros teatrales y musicales clásicos.

En General Levalle la primera manifestación teatral creada por aficionados locales fue el Conjunto denominado Cuadro Filodramático de General Levalle, que fue dirigido por Juan Berra y que integraron como actores los jóvenes Elena Masciochi, Juanita Arrese, Justina Catalán, Italia Masciochi, Angeles García, Luisa Astraín, Carmen Ferraro, Juan Yema y José Tarragó. Este Grupo actuó aproximadamente entre los años 1918 y 1926.

De la misma época merece una cita el vecino Adriano Barbaglia, quien además de músico era aficionado al teatro y escribió la obra intitulada “Las Vírgenes Eternas”, que se representó en otros lugares del país y también en Montevideo.

A fines de la década del 30 y en la primera mitad de la del 40 el teatro volvió a cobrar auge en General Levalle, promocionado por el Club Comercio. El conjunto teatral local, entonces fue dirigido por



### ***Aficionados del Teatro Levallense***

Adolfo Mendizábal y los programas impresos en la época señalan la actuación de aficionados como Rosa y Meca Casas, Haydeé Begnis, Lucía Dutto, Domingo Begnis, Joaquín Roldán, Mario Colonna, Adolfo Pérez, Armando Castesana, “Miguelcho” Sánchez, Carlos Montagna.

En la década de 1950 se hicieron obras teatrales bajo la dirección de Dionisio Cuella, quien también fue actor, destacándose Vicente “Toto” Cambría, Norma Mezzo, Electra Uboldi, Francisco Frola. Con muchos intervalos se continuó con representaciones teatrales.

Hacia los años 70, auspiciado por el Instituto Secundario hubo un resurgimiento del teatro, destacándose la labor de Gladis Girolimini; en años posteriores surgirá una nueva generación de amantes del teatro, pudiéndose citar entre las más asiduas presencias a María Luisa y María Elvira Véliz, Laura Demaldé, Fabiana Ponzi, Raúl Ponzi, Diego Eliceche, Hugo Freddi; y con mención especial el veterano “Toto” Cambría, quien mantiene siempre su talento innato. En los últimos años los aficionados se han nucleado en

el Grupo “Amicci”, bajo la dirección de Alejandro Corvetto. La Municipalidad ha apoyado y sigue apoyando este noble arte.

## CINE

Con motivo del “Centenario” la Municipalidad contrató especialmente al cineasta platense Jaime Burmeister para que filmara un largometraje y así dejar impreso a través del arte cinematográfico una revista del transcurrir el siglo en todo el ámbito levallense. Objetivo que se consiguió plenamente a través de una obra impecablemente filmada y en la que el protagonista fue todo el pueblo de Levalle.

Un hijo de nuestro pueblo, ahora afincado en la ciudad de Córdoba, Santiago Gritta, dirigió en años recientes la película “Bamba, nuestra tierra”, expuesta y premiada en el exterior. También fue exhibida en General Levalle.



***Jaime Burmeister, Alejandro Corvetto y María E. Véliz en la presentación de la película de los cien años de Levalle.***

## ARTES PLÁSTICAS

A lo largo de casi todo el siglo XX hubo pocas manifestaciones en las artes plásticas. Entre los esporádicos aficionados pueden citarse a Eduardo Gabastón, francés afincado en nuestro pueblo donde formó su familia (casado con la recordada docente “Ketty” Amieva) quien hizo pinturas dentro de escenografías teatrales y pintó varios murales en instituciones o casas de familias en las décadas del 20 al 40. Los retratos a lápiz o birome de Miguel León revelan un indiscutible talento, lamentablemente poco difundido. Algunas de sus obras están expuestas permanentemente en el Centro de Jubilados locales.

Recién en los ´90 han surgido en Levalle numerosos aficionados al arte pictórico, se han hecho diversas exposiciones y vienen funcionando varias academias. Pueden citarse entre los pintores locales a: “Negro Otto” Hertzog, quien ha expuesto en distintos lugares del país, Ricardo Martinelli- sendos cuadros suyos fueron obsequiados al Presidente Kirchner y al Gobernador De la Sota en ocasión de sus visitas- y Rosana Viotti, cuyas obras se han expuesto en ciudades del Sur de Córdoba y fue seleccionada para una importante Exposición en Río Cuarto en el 2005.

## OBRAS LITERARIAS

Dentro de los diversos géneros literarios deben mencionarse estos autores y obras: Cristina Holguin de Roza, quien en colaboración con Norma Chionetti, escribió “General Levalle, Historia y Tradición Oral hasta 1923”, obra que es única en su género entre nosotros y en donde con riguroso método y con la cita de innumerables fuentes escritas u orales, elabora una obra básica para conocer instituciones y personas en los tiempos fundacionales de General Levalle. Mónica Dutto escribió una obra teatral basada en nuestra realidad lugareña, “Abuelos Gringos”, que ha merecido ser representada por elencos lo-

cales. En 2005 ha hecho conocer su obra poética inicial Javier Perna en el libro que intitula “Flores de Martirio”; el que estuvo precedido por otros poemas aparecidos en medios locales y por el poema “Las Golondrinas”, que obtuvo el máximo galardón en un importante concurso convocado desde Rio Cuarto. El cuentista Jorge Américo Torres, que ha tenido diversas distinciones, se adjudicó en 1999 el primer premio del concurso realizado por la revista porteña “River Plate”, sus cuentos revelan una rica vena humorística. Ricardo Martinelli es autor de numerosos cuentos o relatos breves, como asimismo poemas, en su mayoría inéditos; con todo algunas de sus obras han tenido reconocimiento en concursos y en publicaciones de medios locales. Nacido en Levalle aunque residente en Laboulaye es el laureado cuentista Daniel Llanos. También levallense es Gerardo Fraire, autor del libro de poemas “Fruto de Mujer”; reside en Córdoba. Poco antes de su fallecimiento en 2005, Delio “Pochi” Gabach escribió y editó un libro de poemas, con el seudónimo de “El Indio Poeta” que nos habla de nuestro pueblo empleando un estilo gauchesco.



***Cristina Holguín autora de “General Levalle, Historia y Tradición Oral hasta 1923” junto al Padre Jerónimo Ducart y Francisco Taverna***

## PERIODISMO

Suele decirse con razón que los periódicos son “el libro de las multitudes”. Lamentablemente en nuestro pueblo no han tenido una continuidad que abarque la totalidad de su historia. Estos periódicos son muchos, pero la mayor parte de ellos con una existencia de pocos años. Aún así debemos rendir homenaje a todos esos hombres que no fueron movidos por intereses materiales, sino por sanos ideales y se han lanzado en una población menor a la “aventura” que significa sacar un periódico, sea este semanario o mensual. La ausencia de un Archivo Público ha hecho que gran parte de este material periodístico se perdiera. Recién con la creación del Museo y Archivo Municipal, sus responsables mediante una paciente y tenaz tarea, han logrado reunir, merced al aporte de particulares, varias colecciones de estos periódicos levalleses.

Al ya mencionado “El Mentor”, primer periódico de Levalle deben sumarse “El Tribuno”, que aparece en 1928, también dirigido por Nicolás Valdettaro. En 1932 surge el Semanario radical “Renovación”, dirigido por Alfonso Conti, que se sabe superó el número de 100 ediciones. En 1939 se lanza el primer ejemplar de “Claridad” dirigido por Adolfo Mendizábal, que si bien es de interés cultural, también tenía el objetivo político de respaldar por un nuevo período como Intendente a Bendayán. “El Paladín”, que pretendía ser el vocero del Peronismo local y en buena medida departamental, apareció en 1945.

En 1946, en pequeño formato, aparece “Gramilla”, destinado sobre todo a los hombres de campo, siendo su director Daniel Nafarrate. En cuanto a la Parroquia Católica local tuvo sucesivamente los mensuales “Adelante” y actualmente “La Verdad”.

El Instituto Secundario editó alrededor de los años 70 el mensual “Atalaya” bajo la dirección de Francisca Lamas de Del Vigo y Gladys Girolimini, el que incluye noticias generales y seccio-



nes sobre la actividad de esa casa de enseñanza. Al retornar la Democracia, en 1983, hizo su fugaz aparición “Tribuna”, dirigido por Mario Gabach. De formato chico pero con muchas páginas aparece en la actualidad “Notidiario” dirigido por Hugo Granero.

## **ENSEÑANZA PARASISTEMÁTICA**

Desde que se fundó la primera Escuela Primaria y por varios años se pudo cursar solo hasta cuarto grado. La escuela “fiscal” o provincial sí tendría el sexto grado, el máximo de la enseñanza elemental. Jardines de Infantes recién se crean en la década de 1950.

El conocimiento de los oficios solía transmitirse de generación en generación; así el padre carpintero o albañil, por ejemplo, enseñaba a sus hijos sus mismas habilidades. Entre las mujeres eran numerosas las “modistas” o costureras y en menor medida las bordadoras y tejedoras. Para estos oficios femeninos hubo varias “academias familiares”, porque la ropa “de confección” se aceptaba menos que la de medida. Los sastres y peluqueros empleaban adolescentes a los que progresivamente iban enseñando el oficio.

El arte que concitaba mayor entusiasmo era la Música. En los años iniciales de la vida levallense hubo apasionamiento por las “bandas” y así maestros que las dirigieron tenían sus propias escuelas como Micheli, Guerresi y Galvani. Con la creación de orquestas típicas comenzaron a enseñarse instrumento como el bandoneón y el violín. La guitarra, típico instrumento criollo, generalmente era aprendida de oído. En cuanto a las niñas de un grupo “selecto” de mayor capacidad económica y de más “prestigio social”, los padres las inducían al aprendizaje del piano; lógicamente que las alumnas tenían que tener la posibilidad concreta de poder adquirir el piano. Por muchos años funcionaron los Conservatorios de la señorita “Tica” Beltrán y el “Rossini” de las hermanas Carmen y Maritilde Soto.

Para la enseñanza de Administración Comercial, especialmente Contabilidad se puede recordar la “Academia” que en los años 40 dirigieron Adolfo Mendizábal y Francisco Argañaraz, este último director de la Escuela Barbalato, tuvo una existencia efímera, pero de la misma surgió con capacitación en la materia una veintena de jóvenes de ambos sexos. En la década del 60, Pedro Alba creó la Academia “Sarmiento”, dependiente del Consejo de Enseñanza Profesional, donde enseñó por muchos años Contabilidad, Dactilografía y Redacción Comercial. También tuvieron Academias de Dactilografía Elisa Gómez y la señora Palenzona de Sacco.

Durante varios años la Municipalidad auspició cursos de costura y tejido, hasta que después de la mano de las precursoras Sra. Juana de Araguas y de la Profesora María José Morales comenzaron a dictarse diversos cursos sobre Artes Plásticas y Artesanías, que prácticamente antes del año señalado no tuvieron promotores. Escuelas de Danzas Nativas organizadas surgieron en la década de 1960, destacándose la “Martín Fierro” de la cual se habla en un informe especial. En tiempos recientes han surgido numerosos grupos organizados de enseñanzas de las artes citadas: Dibujo y Pintura, Danzas Nativas y Canto Coral. También datan de pocos años los grupos de enseñanza de idiomas Inglés e Italiano. El primero de ellos se enseña también como materia “extracurricular” en las escuelas primarias.

Para satisfacer necesidades urgentes se han venido haciendo en los últimos años cursos o cursillos de Electricidad, Albañilería e Instalador de Gas con apoyo oficial. En el Centro Tecnológico Comunitario Municipal se han enseñado a numerosas personas de todas las edades Computación Básica.

## **EL COLOR DE LOS CAMPOS DE LEVALLE**

A poco de poblarse nuestro pueblo, podríamos decir en el último lustro del siglo XIX y en los primeros del siglo XX, se pudieron observar los primeros sembradíos de trigo y de maíz. Ya hubo embarques de grano- según testimonia la Geografía de Córdoba de Achával y Rios- en la estación “La Amarga”. Con todo en esos años lo que predominaba en los extensos latifundios era una ganadería, casi cimarrona, que ambulaba por los campos de la familia Olmos y de la familia Roca, que estaban sin alambrar; apenas amojonados. Una ganadería más tecnificada advendría con la creación de la estancia “La Epifanía” de la familia Estanguet.

Pero no bien se lotea “La Gran Colonia” estalla la agricultura. Nuestros campos se engalanan con el brillazón de los trigales amarillos en su maduración de fines de octubre, noviembre y diciembre. El predominio del trigo era matizado con lotes de lino que en primavera lucen vistosas flores azules; esta herbácea que es cultivada por su semilla que da aceites de uso industrial y por sus fibras textiles de su tallo, tuvo gran importancia en la Argentina, que llegó a ser primera productora mundial en los años de 1920 y 1930.

En los campos ganaderos se sembraba mucha alfalfa, planta semiperenne de flores azules, a la que se puede mantener más de un año, pudiéndosele hacer varios cortes para emparvar y enfardar, técnica esta última que se ha cambiado por el enrollado. Otras forrajeras que se cultivan son la festuca y el agropyro. Especies emparentadas con el trigo, como la cebada, la avena y el centeno son cultivadas como forrajes; aunque de la cebada mucho se aprovechaba su grano, y así por los años 30 y 40 de Levalle salían importantes cargamentos para una cervecería de Mendoza. Menores eran los volúmenes de mijo y alpiste.

En tanto tenemos que decir que en los arrendamientos a corto plazo se le imponían al chacarero cláusulas draconianas que le impedían explotar la ganadería en mediana escala. Las transformacio-

nes que se operan en la segunda mitad de la década del 40 por las cuales – como se dice en otra parte de este libro- muchos chacareros devinieron propietarios, propiciándose así las explotaciones mixtas (agricultura y ganadería)

Al promediar la década de los 60 el trigo cedió su reinado al sorgo, que predominó por unos 15 años en estos campos levallenses, que entonces lucieron un color rojizo. El sorgo tenía gran demanda del exterior en aquella época, la que se fue agotando a principios de los 80; pero siempre perdurará en nuestra memoria el volumen formidable que alcanzó durante su auge entre nosotros; así se pudieron ver enormes “montañas de sorgo”, junto a los galpones que ya se habían abarrotado.

En los 90 irrumpen otro grano oleaginoso: el girasol. Un nuevo color y una nueva estatura para nuestros campos; se los habrán de dar las grandes flores amarillas que se yerguen sobre altos y flexibles tallos. Las abundantes cosechas vuelven a superar la capacidad de los depósitos y esta vez podremos ver “oscuras montañas”, dada cierta negritud de las semillas de girasol. Esta planta que es de origen americano, aunque a veces se la sospecha de “europea” por algunos cuadros de un famoso pintor, disminuyó en los últimos años su volumen, pero se opina que tendrá un excelente porvenir, aun en nuestra región, porque es la mejor que se presta para producir biocombustibles, que en un futuro cercano proliferarán en todo el mundo.

Así llegamos a fin de la década del 90 y a los años que van del siglo XXI y tenemos el tan comentado “boom” de la soja, el que ya trasciende la llanura pampeana alcanzando las denominadas zonas marginales. Ahora vemos los campos levallenses ser dominados durante un ciclo bastante largo por el intenso verde de la soja, que en estos momentos cubre las dos terceras partes de los sembradíos locales. “Crece con la lozanía y la fuerza de un yuyo” se ha oído decir de

esta oleaginosa y forrajera; es que la soja es una de las especies de nuestra agricultura más resistente a las sequías. Por ser un tema nacional no nos ocupamos en esta historia local sobre los problemas de la “sojización”. Por no hablar del trigo que tiene otro período estacional y es grano “fino”, diremos que se mantienen como opciones para rotar con la soja, las especies “gruesas” del maíz y del girasol.

Cada vez con menos fuerza alternan con estas plantas útiles a la economía las hierbas perjudiciales, que son otro matiz de los colores de nuestro campo; plagas como la morenita y el cardo han desaparecido casi por completo del paisaje campestre, y en cuanto al fatídico gramón, especie de gramínea que trajeron del norte del país las empresas inglesas de ferrocarril para consolidar los terraplenes y que después se descontroló, ha sido combatida con éxito por nuevos herbicidas. Los manchones amarillos de santamarías y de blancas margaritas, plantas más simpáticas si se quiere, también han ido desapareciendo.

Los campos degradado por las erosiones hídricas y eólicas que ocupan importantes franjas hacia el sudeste de Levalle, muestran un rostro opaco. Campos yermos-pero recuperables- que con sus hierbas xerófilas cobran el aspecto de las estepas patagónicas.

Qué tonalidades tendrán en el futuro los campos levallenses

## **ENTIDADES RURALES**

Dentro de la jurisdicción rural de General Levalle existen varias entidades de bien público; las que pese al fuerte éxodo que ha despoblado los campos mantienen sus actividades de diversa índole. Podemos citar las Sociales, Recreativas y de Capacitación: Centro Juvenil Agrario Colonia “El Arbol”, Centro Juvenil Agrario “Narciso Laprida “Campo de Ampurdán” y Club Juventud Unida “Ybiporá”.

Existen otras que se ocupan de temas que atienden a la Economía Rural: los Consorcios Camineros de General Levalle N° 214 y de “Colonia El Arbol” y en la misma colonia, la Cooperativa de Tamberos, que en la actualidad se ha fusionado con la similar de Serrano.

## **¿EXISTIÓ UN LEVALLE INDUSTRIALIZADO?**

Se suele hablar de un Levalle de la primera mitad del siglo con pequeñas industrias. Esto es relativo; existieron varios emprendimientos familiares y algunas empresas de las cuales podemos citar tres de alguna importancia: una fábrica de manteca que cerró en la década del '50, ubicada en la Avenida San Martín y la actual Humberto Primo. Ocupaba unos 10 ó 12 obreros y empleados y enviaba la mayor parte de su producción a Buenos Aires por ferrocarril. Uno de los principales factores de su cierre eran las dificultades para transportar la leche desde los tambos de los campos del Norte y del Sur, por el permanente mal estado de la Ruta provincial N° 10. Existió también una fábrica de fideos, con 5 ó 6 operarios que funcionó a la par del Molino Harinero; se cerró en la década del '40. También desde la década del '20 trabajó una fábrica de “cocinas económicas” de hierro de fundición en la calle General Paz. Se cerró alrededor del año '50. De ninguna manera podía competir con las que se empezaron a fabricar en serie en los centros industriales del país.

Ladrillales o “cortadas” (como comúnmente se los llamaba) hubo desde principios del siglo XX; pero fueron desapareciendo hacia 1960.

Hubo también actividades en lo que atañe a las fábricas artesanales, en las que trabaja una persona o una familia: fábrica de hielo, que hoy no tendría viabilidad por la existencia generalizada de heladeras. También se fabricaron en unidades familiares: lavandina, jabón, escobas y artículos de talabarterías. Al industrializarse el país,

estos productos se produjeron en alta escala y era imposible el sostenimiento de la producción artesanal. Citemos también a pequeñas industrias del vestido: hubo simultáneamente 7 u 8 sastrerías y decenas de modistas o costureras confeccionaban prendas femeninas. Hoy ya casi no se usan “trajes” y la ropa, principalmente la “informal”, viene de los lugares que las producen industrialmente. Existieron también fábricas de mosaicos, que desaparecieron hace tiempo.

No se pueden dejar de mencionar estas actividades en nuestra historia, pero no debemos magnificar su importancia. Finalmente digamos que también pequeñas fábricas de vida efímera: de pelotas de fútbol, de armado de baterías para automóviles. Recordemos que entre nosotros funciona una fábrica de propiedad de la C.E.A.C, que ha ido sumando rubros: columnas, silos, galpones, etc., que llega a ocupar decenas de obreros simultáneamente. Hay también dos fábricas de artículos de cemento armado. Por supuesto que lo que debe considerarse como principal empresa (industrial si se quiere) es la Central Termoeléctrica de E.P.E.C, con más de 20 empleados. Funcionan también un molino harinero desde hace más de 60 años y una fábrica de alimentos balanceados.

En cuanto a la zona rural deben citarse industrias lácteas, como la fábrica de mozzarella y queso de Compostella y Marchese en “Ybiporá”, que tiene una antigüedad de 50 años. Existe otra fábrica de quesos en colonia “El Arbol”; también hubo otras similares en colonia “El Destino” y en “La Providencia”, que debieron cerrar.

## **EL PERÍODO 1955/83 EN LA VIDA POLÍTICA LEVALLENSE**

Junto con la caída del Presidente Perón en septiembre de 1955, se produjo también la caducidad de todos los Gobiernos Provinciales y Municipales. En General Levalle fue designado Intendente Atilio Andrés Vincenti. Cuando se llama a elecciones en Febrero de 1958

es electo Intendente Atilio Vincenti, quien gobernará hasta 1960, cuando el gobierno provincial dispone la intervención designando como Intendente Interino al Comisario Domingo Ruscito, al que continúa a las pocas semanas como Interventor, Héctor José García.

En 1963 se vuelve a convocar a elecciones, con el Peronismo proscrito, en diciembre asume el radical Juan B. Goicoechea. En esta época exactamente en el año 1964 fue creado el Club de Caza y Pesca “San Agustín”, al construirse este lago artificial. El Gobierno Municipal – Intendente y Concejo – elaboran un plan de pavimentación, que se ve frustrado por una fuerte oposición.

En 1966, ante la Revolución encabezada por Onganía, Goicoechea debe renunciar y es sucedido por Atilio Andrés Vincenti. Durante su mandato como “Comisionado”, tal es el nombramiento que se le dio a Vincenti, se realizó la fase inicial del pavimento urbano y se construirá el tramo asfaltado de la Ruta Nacional N° 7 que pasa por Levalle. En 1967 con la colaboración de toda la comunidad se erige el edificio del Instituto Secundario, que hasta la actualidad será privado.

En marzo de 1973 y en una elección en la que ya puede competir el Partido Justicialista, vence el candidato Demócrata, Manuel Giménez, durante el Gobierno de Giménez se instrumenta el Primer Plan de Viviendas sociales, al que se denomina “VEA” y es el que se ubica en la vereda Sur de la Avenida San Martín; se construye también la Terminal de Ómnibus.

En 1976 se produce la caída del Gobierno Nacional de María Estela Martínez, y al poco tiempo Giménez renuncia, designándose Intendente Municipal, por el denominado “Proceso”, a Eduardo Andrés Vincenti. En 1979, la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (EPEC) decide la construcción de la Usina Termoeléctrica que se ubica a la vera de la Ruta Nacional N° 7. el pueblo colaborará con el levantamiento de los terrenos. La Usina fue finalmente inaugurada en marzo de 1981. En 1979 se producen grandes inundaciones que dañan sobre todo calles de Barrio Sur y graves daños en la zona



rural. Durante el Gobierno de Vincenti se crean las Asesorías de Cultura y de Deportes. Se construye la Pista Atlética. En 1983 siendo Intendente Rodolfo Lorenzo se entrega un grupo de viviendas sociales al NE. de nuestro pueblo (hoy denominado “América Latina”).

Al renunciar Vincenti en 1982, sucederán los interinatos: Edel Perlo, Humberto Armendáriz y Rodolfo Lorenzo. Con las elecciones de marzo de 1983, retorna la Democracia a nuestro país y se eligen autoridades en el orden Nacional, Provincial y Municipal.

En General Levalle será elegido por amplio margen como Intendente Municipal Héctor José García.



***Intendente Rodolfo Lorenzo en acto de entrega un grupo de viviendas sociales al NE. de nuestro pueblo (hoy denominado “América Latina”), junto a él Don Héctor García y autoridades provinciales.***



***Intendente, Dr. Eduardo A. Vincenti,  
el 27 de marzo de 1981, en acto inaugural de la  
Central termoelectrica Gral. Levalle***

## **PERSONALIDADES EN LA VIDA DE GENERAL LEVALLE**

### **FRANCISCO MARTELLI**

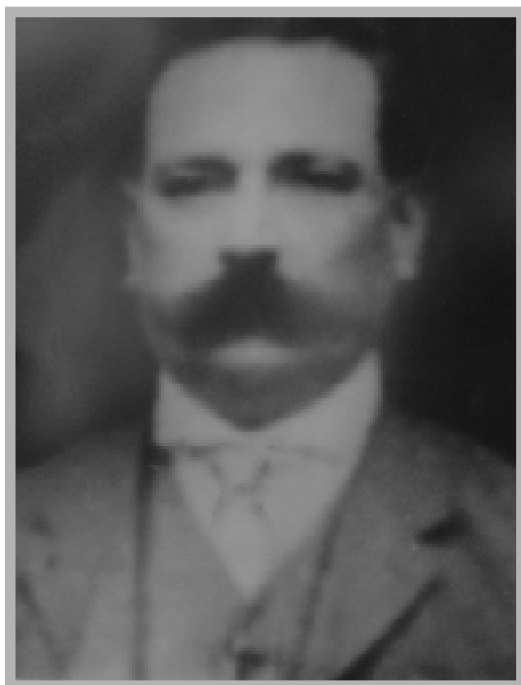
Fue el apoderado de la firma que él mismo integrara junto a los hermanos Genoud y los hermanos Benvenuto. No hay fecha precisa del nacimiento de Francisco Martelli, pero se estima que se dio en el año 1870 en la ciudad de Buenos Aires. Su familia habría vivido a 2 ó 3 cuadras al Sur de la Plaza de Mayo. Se casó en esa ciudad con Ángela Constantina Desimoni. Cuando llegó a La Amarga en 1902 era un mozo de 32 años, con una personalidad pujante, emprendedora y esto lo llevó a tener un rol protagónico en la creación de la próspera “Gran Colonia” y en el ordenamiento urbano de una población que creció con gran rapidez.

Lllamarlo o no llamarlo “fundador” nos parece que es una cuestión subjetiva, porque en realidad en torno de la mayoría de las estaciones ferroviarias que fueron jalonando las extensas pampas, siempre se instaló una gran estancia ó una colonia que había sido subdividida por los grandes terratenientes. En la mayoría de estas poblaciones suele tomarse como “fecha de fundación” a la erección de la estación y al paso del primer tren. De todas maneras las figuras de “fundación” o de “fundador” de pueblos o ciudades nos parecen anacrónicas si las ubicamos en nuestras llanuras y ya en el siglo XX. Un Decreto Municipal en tiempos del gobierno no constitucional autodenominado “Proceso”, estableció arbitrariamente como fecha de “fundación” al 9 de julio de 1903 y por ende algunas personas, muy respetables por cierto, han llamado “fundador” a Francisco Martelli, avalado por lo que dejó impreso un ignoto periodista de Buenos Aires. No se podría negar que a esa fecha, por haberse hecho costumbre hacer festejos, se la puede seguir llamando “Día del pueblo” porque la misma fija un hito de enorme importancia como fue la aprobación de los planos del pueblo y colonia y a partir de ese

momento se crea un núcleo urbano que de inmediato alcanzó una población relativamente elevada.

Si no “fundador” la persona de Francisco Martelli es la de mayor relevancia en esas dos décadas iniciales del siglo XX. Más bien estamos de acuerdo con lo que expresa una medalla que además de tener grabado el rostro de Martelli en su anverso, tiene la significativa leyenda de “el pueblo de General Levalle en homenaje de gratitud por su acción progresista-3 de noviembre de 1921-“Como vemos en este primer homenaje a nadie se le ocurrió llamar “fundador” a Martelli”.

Ignoramos si en algún momento Martelli llegó a blasonar de “fundador”, pudo haberlo hecho con un matiz de humorismo, o para agregar prestigio a su nombre especialmente en el ámbito comercial de Buenos Aires. Más creíble sería que gente con afinidad política a la de nuestra primer autoridad municipal, especule con esta nominación.



***Francisco Martelli***

**LUIS VICENTE RODRÍGUEZ**

De profesión médico, había nacido en 1884 en la región de Asturias (España). A General Levalle llegó en el año 1913, contrayendo enlace al poco tiempo con Laura Gritta, vecina de nuestro pueblo. A poco de establecerse aquí se interesa por la vida comunitaria y política. En 1915 es designado Vocal de la Comisión Municipal; en 1916 será Secretario de la misma Comisión, para pasar a ser su Presidente en 1917. Como se ve su rápido ascenso en la función pública se ha debido a su indiscutible vocación política y a su capacidad.

Por las elecciones efectuadas el 1 de julio de 1923 le cupo el honor de ser ungido por el voto popular como el primer Intendente Municipal de General Levalle, ya que hasta entonces quienes habían encabezado el Gobierno Municipal eran “Presidentes de la Comisión”. El Dr. Rodríguez fue reelecto sucesivamente en los años 1925, 1928 y 1932; en todos los casos como representante de una Junta Vecinal, en donde convergían demócratas y radicales, a los que se sumaba un pequeño grupo socialista representado por Nicolás Valdettaro. Esto desmiente versiones de que en el orden local, en los primeros cuarenta años del siglo haya habido un continuo enfrentamiento de demócratas y radicales. Así en la lista que encabezaba Rodríguez, siempre la primera nominación para concejal correspondía a un radical: Santiago R. Diehl, Leonardo Rodríguez, Nessim Bendayan. El mismo Dr. Rodríguez había sugerido antes de su muerte que fuera el radical Bendayan el que lo sucediera; algo que ocurriría a su deceso acaecido el 13 de junio de 1936.

Respecto a su filiación política, sobre lo que se han escuchado opiniones encontradas, se puede asegurar terminantemente que Luis V. Rodríguez era afiliado al Partido Demócrata de Córdoba. Uno de los tantos testimonios lo encontramos en el periódico “El Tribuno” del año 1931, en que se nos dice que el Dr. Rodríguez, juntamente con Fermín Bazterrechea han sido designados por el General Levalle

para asistir a un Congreso Provincial del Partido Demócrata en representación del Departamento Juárez Celman (a él pertenecía entonces Levalle).

El Dr. Rodríguez tenía su domicilio y consultorio en la casa que se conoció por “Villa Flora” en la actual calle French en donde se corta la calle Francisco Martelli. Al crearse el Hospital Vecinal local se lo denominó con su nombre, reconociéndose así sus importantes aportes a la vida política y a su actividad profesional en General Levalle. La calle sobre la que se ubica el Hospital (actual Centro Municipal de Salud) se denomina Dr. Luis V. Rodríguez. A las puertas de este Centro se erige un busto con la figura de este destacado hombre público.



***Dr. Luis V. Rodríguez***

**NESSIN BENDAYÁN**

Sucedió como intendente a Luis V. Rodríguez, cuando este fallece en 1936. Bendayán era nacido en Tánger (Marruecos), ciudad que se erige frente al estrecho de Gibraltar.

Evidentemente pertenecía a una familia judía sefardí, cuya lengua y cultura eran españolas.

Al llegar a la Argentina y por algunos años Bendayán mantuvo su nacionalidad marroquí. Se casó con una argentina, Facunda Vega; este hecho y el tener una notoria vocación política lo hizo adoptar la ciudadanía argentina. Era concejal de filiación radical, pero adhirió a la Agrupación Vecinal que llevó al poder por 4 períodos a Luis V. Rodríguez. Concluyó su mandato en 1949, año que se presenta como candidato por una agrupación comunal. Sin embargo el intendente electo será Torres Martínez.

Nessin Bendayán falleció en General Levalle el 18 de diciembre de 1944 a la edad de 56 años.



***Nessin Bendayán***

**OSCAR TORRES MARTÍNEZ**

Nació en la ciudad de Córdoba en el año 1895. Llegó a General Levalle en la década de 1920 para ejercer su profesión de Escribano Público en la que rápidamente ganó prestigio. Militó en el Partido Demócrata de Córdoba, quien lo postuló a Intendente Municipal en las elecciones de 1940, donde venció a las otras dos listas que encabezaban Alfonso Conti por el Partido Radical y Nessin Bendayán de una Junta Municipal. Asumió el 01 de mayo de ese año; tras la Revolución del 4 de junio de 1943, en la que fue derrocado el Gobierno Nacional, Torres Martínez siguió a cargo de la Municipalidad de General Levalle hasta el 4 de mayo de 1945, pero cambiando su designación por la de Comisionado Municipal.

En su gobierno se erigió la Sala de Primeros Auxilios en la esquina de Avenida Roca y General Roca, es el edificio tipo “ chalet”, donde en la actualidad la parte principal de la Administración Municipal, incluido el despacho del Intendente.

Torres Martínez falleció en Córdoba en el año 1970.



***Oscar Torres Martínez***



**ALFONSO CONTI**

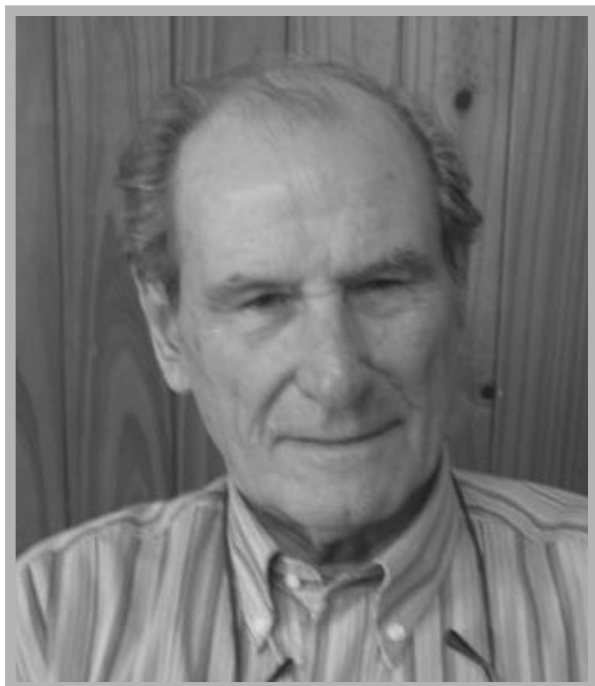
Nació en San Luis el 23 de abril de 1898. Falleció el 10 de marzo de 1976 en Buenos Aires. Llegó a General Levalle en 1929 para ejercer su profesión de médico. Militó en la Unión Cívica Radical, donde llega a ser presidente del partido en el orden local y candidato a Intendente en 1940. Cuando llega el peronismo al poder se incorpora al mismo y será Senador Provincial durante el primer gobierno de Perón. Desde aquí gestionó la construcción de escuelas rurales en la zona y la creación del Vivero Provincial en Levalle. En enero de 1952 hasta junio de 1954 fue Delegado Municipal designado por el gobierno de Córdoba. Conti se preocupó por la medicina pública e hizo diversas gestiones por la creación del Dispensario, que luego sería Hospital. En circunstancias no reveladas fue secuestrado por dos delincuentes en marzo de 1976 e inexplicablemente asesinado. Su deceso provocó indignación y dolor en General Levalle.



***Alfonso Conti***

**ARMANDO AIMAR**

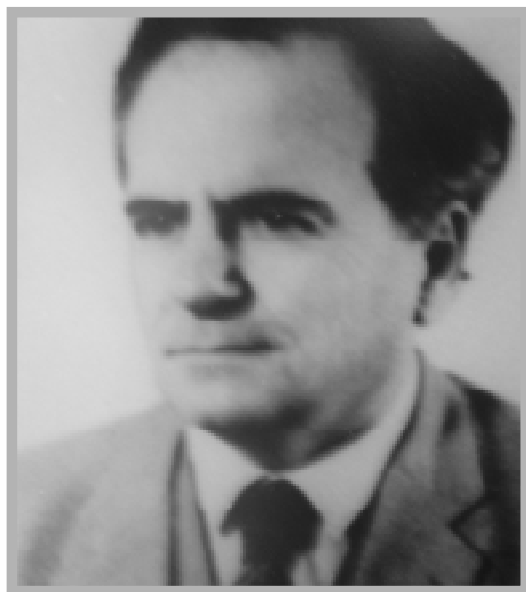
Nació en General Levalle el 9 de agosto de 1922. Fue diputado provincial en representación de la Unión Cívica Radical Intransigente, tras el amplio triunfo de este partido en las elecciones del 25 de febrero de 1958; asumió su cargo el 1 de mayo de 1958, completando su período el 30 de abril de 1960. Ex empleado ferroviario, Aimar fue diputado con sensibilidad social, que apoyó medidas populares que se tomaron en esta época. A 45 años de haber concluido su breve mandato, Aimar continúa integrado a nuestra comunidad a través de su Oficina de Asesoramiento comercial y privado.



***Armando Aimar***

**EDUARDO ANDRÉS VINCENTI**

Nació en 1939. Es, indudablemente un hombre de Levalle aunque su registro de nacimiento está en Adelia María. Cursó estudios primarios en el campo y los niveles secundarios y universitarios en Buenos Aires. Es abogado y escribano. Al renunciar Manuel Giménez en la fase inicial del gobierno del llamado “Proceso”, el Gobierno Provincial de facto, eligió a Vincenti como Intendente, en diciembre de 1976. Colaboró en la erección de la Planta de Energía de E.P.E.C, involucrando a nuestros vecinos en la cesión y acondicionamiento del terreno donde se construyó la Usina. Se construyó el Complejo Polideportivo (pista de atletismo y playón) y se construyó el Barrio de I.P.V en el N.E. del pueblo ( hoy Barrio América Latina). Vincenti militaba en el Partido Demócrata y fue elegido Diputado Provincial en 1987, completando su período en 1991. Se presentó como candidato a Intendente en 1999, resultando segundo de Goñi, ingresando como concejal. Continúa en nuestro medio con su actividad profesional.



***Eduardo Andrés Vincenti***

**ANDRÉS ATILIO VINCENTI**

Nació en la provincia de Santa Fe en el año 1907. De niño se afincó en General Levalle junto a su familia. En compañía de sus hermanos tuvo diversas actividades empresariales; en explotaciones agrícola-ganaderas, en la industria molinera, en la venta de combustibles y de repuesto de automotores.

Militó en el Partido Demócrata de la provincia de Córdoba. En 1958, con el peronismo proscripto, fue electo Intendente Municipal de nuestro pueblo. A raíz de la intervención de la provincia de Córdoba y de sus municipalidades en 1960 debió abandonar su cargo, pese a la resistencia a los interventores de sectores de la población. El gobierno de facto de Onganía lo reinstala en el cargo de intendente en 1966, manteniéndose en el mismo hasta mayo de 1973. Durante su mandato comenzó la pavimentación de las calles y la ejecución de casas del denominado Plan V.E.A.



***Atilio Andrés Vincenti***

**JUAN BAUTISTA GOICOECHEA**

Nació el 4 de marzo de 1920, en Trenque Lauquen, provincia de Buenos Aires. En la década del '50 se establece en Levalle, donde explota un establecimiento agropecuario. En el año 1963 es elegido Intendente Municipal, concluyendo sus funciones de una manera inesperada, a raíz del Golpe de Estado que derribó al presidente Illía. Se lo recuerda como un hombre probo, que vio trunca muchas de sus buenas intenciones por la situación de inestabilidad política en la provincia y en la nación. Falleció el 18 de julio de 1995.



***Juan Bautista Goicoechea***

**MANUEL GIMÉNEZ**

Nació en Curapaligüe el 13 de marzo de 1922, aunque sus padres ya habían estado anteriormente radicados en Levalle. Viene a nuestro pueblo en la década del '30. De adolescente trabaja en casas de Ramos Generales y termina especializándose en el comercio de granos, creando su propia empresa. En 1973 es elegido Intendente Municipal representando al Partido Demócrata de Córdoba, con el apoyo de otros sectores de la ciudadanía. Durante su gobierno se hace una importante ampliación de las oficinas municipales y se prosigue con la edificación de viviendas del Plan V.E.A. Al producirse el Golpe de Estado de marzo de 1976 renuncia a su cargo y retorna a la vida privada. Creará la primera fábrica de alimentos balanceados. Manuel Giménez falleció el 14 de agosto de 2002.



***Manuel Giménez***

**HÉCTOR JOSÉ GARCÍA**

Nació en Laboulaye el 11 de diciembre de 1922. Muy joven se radicó en la zona rural de General Levalle; en la década del '40 ingresó en el ferrocarril desempeñándose en distintos puestos. En 1957 adhirió a la Unión Cívica Radical Intransigente. En 1960 al ser intervenida la municipalidad local, es designado Comisionado Municipal. En 1962 al realizarse elecciones para designar intendente resulta vencedor de las mismas, en representación de la Unión Popular, movimiento integrado en su mayoría por el peronismo proscripto, sin embargo estas elecciones son anuladas no pudiendo acceder al cargo. En 1973 fue candidato a intendente por el Frejuli, siendo vencido por Giménez. Con el retorno de la Democracia en 1983 se presenta como candidato del Partido Justicialista para el cargo de Intendente; vence por amplísimas cifras. De las obras Públicas realizadas directamente por la Municipalidad deben citarse en este período, la Escuela Especial "Dr. Alfredo T. Bruno", la creación del IPEA y del Bachillerato de Adultos, varios planes de viviendas sociales, pavimentación de calles, el puente peatonal sobre el Ferrocarril y la incorporación de la primera ambulancia municipal. Héctor García falleció en General Levalle el 28 de abril de 1998.

***Héctor José García***

**RUPERTO VICTORIO GOÑI**

Nació en Laboulaye el 13 de diciembre de 1952. De muy pequeño vivió primero en Colonia “El Árbol” y luego en Colonia “Ybiporá”, ambas al sur de General Levalle. En esas dos colonias cursó la escuela primaria, en sendas escuelas rurales. Los estudios secundarios los realizó en el Instituto Secundario “General Levalle”. Posteriormente ingresó en la Facultad de Ciencias Económicas de La Plata, estudios que debió abandonar por un problema familiar que lo obligó a hacerse cargo de la chacra familiar. Como productor rural adhirió a la Federación Agraria Argentina, de la que fue en la década de 1980 sucesivamente Coordinador Juvenil Provincial y Director Nacional. Con el retorno de la democracia en 1983 se afilia al Partido Justicialista y en las elecciones municipales de ese año es elegido concejal, cargo para el que fue reelecto en 1987, desde su banca apoyó lealmente al intendente García.

En 1991 tras una interna en el Partido Justicialista en la que vence holgadamente a Héctor García, es elegido Intendente Municipal, cargo para el que fue reelecto en 1995 y 1999, en este último caso en representación de Unión por Córdoba, que tiene por eje al Partido Justicialista.

De su obra se da cuenta en otro lugar de este libro.

En 2001, a instancia de la dirigencia de Unión por Córdoba, deja sus funciones de intendente para presentarse como candidato a Legislador Provincial; tras vencer ampliamente a José Lovera (U.C.R.), ejerce este cargo hasta fines de 2003. En el año 2004 es designado Vocal de la Dirección Provincial de Vialidad Provincial, puesto desde el que instrumentó el mejoramiento con el Fondo de Estructura Vial (F.I.V) de cuya comisión participó en el año 2003 como Presidente de la Comisión de Agricultura y Ganadería de la Legislatura, y aceleró la ejecución de las obras de pavimentación de varias rutas provinciales, que sumaron más de 800 km. de nuevas rutas pavimentadas, inclusive la Ruta Provincial N° 10, desde General Levalle



hasta Jovita (55 km.) y hacia Adelia María (40 km.); también la licitación de tramos de la ruta 26 desde el límite con Buenos Aires; la ruta 27 de Villa Valeria-límite con San Luis y ruta 29 de Sampacho a Achiras.

El 8 de julio de 2005 el Gobernador De La Sota lo designa Subsecretario de Agricultura. Sus principales acciones están orientadas a la preservación y manejo de los suelos y las aguas y la aplicación de la nueva ley de Agroquímicos, de la cual fue gestor como legislador.



***Ruperto Victorio Goñi***

**MARCELO LUIS TRABUCCO**

Nació en General Levalle el 3 de septiembre de 1954. Cursó estudios primarios en la Escuela Nacional “Provincia de Tucumán” (hoy Centro Educativo Gral. Nicolás Levalle). La enseñanza media la completó en el Instituto Secundario “General Levalle”; para después ingresar en la Universidad Nacional de San Luis, donde se graduó de Bioquímico.

En 1987 accede a una banca como Concejal por la Unión del Centro Democrático. En 1999 esta fracción política se incorpora a Unión por Córdoba y Marcelo Luis Trabucco es elegido dentro de la línea que encabeza Goñi; a quien acompaña lealmente en su gestión. Fue reelecto concejal en 1999. Cuando Goñi es elegido legislador en 2001, por resolución de sus pares, Trabucco es elegido intendente. Debe gobernar en medio de la gran crisis nacional; para mantener una buena administración debió obrar con gran austeridad.

El 9 de Julio de 2002 inauguró, con la presencia del Gobernador provincial Dr. José Manuel de la Sota, y la Ceac Ltda. de Gral. Levalle la obra de Provisión de Agua Corriente y Potable.

Trabucco encabezó los festejos que se realizaron durante el Año del Centenario. Concluyó su mandato en diciembre de 2003.



***Marcelo Luis Trabucco***

**MIGUEL ÁNGEL VÉLIZ**

Es el actual Intendente de General Levalle y ha sido elegido para el período 2003-2007. Respecto del mismo debemos señalar esta singularidad: después de más de un siglo de existencia, General Levalle tiene en Véliz al primer Intendente electo por la ciudadanía, cuyo documento dice que ha nacido en nuestro pueblo. Con ello no se quiere significar que otros intendentes hayan carecido de vocación levallense. En efecto, Miguel Ángel Véliz nació en General Levalle el 27 de julio de 1952.

Cursó estudios primarios en la escuela Dr. Virgilio Barbalato y secundarios en el Instituto Secundario "General Levalle". Al egresar de este se incorporó a la Administración Municipal, donde luego ocuparía en varios períodos y con distintos intendentes el cargo político de Secretario; en la última ocasión en el rubro de Salud Pública, durante las administraciones de Ruperto Goñi y Marcelo Trabucco. En tales funciones le cupo organizar el Centro de Salud Municipal, el que fue ampliado, vio acrecentar sus servicios y tuvo un gran avance en su equipamiento.

Preside el Ente de Maquinarias del Sur y la Comunidad Regional del Departamento Presidente Roque Sáenz Peña.



***Miguel Angel Véliz***

**JUAN LUIS PERLO**

Nació en General Levalle el 23 de julio de 1948.

Desde muy joven trabajó en la empresa familiar dentro del Ramo de Electricidad. Afiliado al Justicialismo desde la recuperación de la Democracia, fue elegido Concejal en el año 1987, integrando la Lista que encabezara Héctor José García quien comenzaba su segundo mandato. Desde entonces habrá de ser reelecto en las mismas funciones en los años 1991, 1995, 1999 y 2003. Un hecho inédito dentro de la Historia Institucional de nuestro Municipio. Siempre lo hizo con el firme apoyo de su partido y de gran parte del electorado independiente. En la mayor parte de estos períodos porque sus pares valoraron su ecuanimidad en el manejo de tan importante Cuerpo le cupo presidir el Concejo Deliberante, y como tal le ha correspondido tomar juramento a los Intendentes: Ruperto Goñi, Marcelo Trabucco y Miguel Angel Véliz.

En dos ocasiones debió asumir como Intendente Interino por licencias del Intendente Miguel Ángel Véliz.

Asimismo Perlo ha formado parte de otras importantes instituciones comunitarias de General Levalle.



***Juan Perlo, en 1987, asumiendo por primera vez el cargo de concejal.***



***Tomando juramento al Intendente Ruperto Goñi (1991)***



***Tomando juramento al  
Intendente Marcelo Trabucco (2001)***

## **LAS MUJERES EN NUESTRA COMUNIDAD**

En nuestra laboriosa comunidad, la mujer no cumplió un papel pasivo. Fue una activa partícipe con su trabajo del desarrollo de General Levalle. Cómo no recordar a las mujeres e hijas de chacareros, que además de las típicas tareas del hogar, limpiar, hacer la comida, lavar la ropa, también contribuían a la producción de bienes: amasaban el pan, cultivaban la huerta, ordeñaban, cuidaban de las siempre numerosas aves de corral, y a veces también tomaban la horquilla para emparvar o juntaban maíz.

En el pueblo, además de ser amas de casa, integraban la mayor parte del elenco docente, eran empleadas de tiendas y cubrían el servicio doméstico, pero a diferencia de la actualidad, era casi imposible encontrarla en las oficinas públicas o privadas. En sus hogares cosían ropa, tejían y bordaban.

En la política les estaban vedados los cargos y carecían de la facultad de votar, en consecuencia no se enrolaban, no tenían más documento que su partida de nacimiento. En 1948 ante las intensas gestiones de María Eva Duarte de Perón adquirieron el derecho a votar. Pero su asimilación a la vida política fue más bien lenta. Con el advenimiento de los nuevos tiempos democráticos, en General Levalle ha pasado a tener una presencia más activa y frecuente. La primer concejal en nuestro pueblo fue DELIA CLYDE ROVIRA, por la Unión Cívica Radical, ex directora de escuelas, cumplió sus funciones desde el día 06 de diciembre de 1989 al 03 de diciembre de 1999, mostrando una gran contracción en el cumplimiento de su mandato. Después de Rovira, llegarían a cargos políticos como concejal : por el Partido Justicialista, CLAUDIA ELIZABETH RAMIREZ, durante el período del 03 de diciembre de 1991 al 17 de febrero de 1993 ( fecha en que renuncia al cargo) MIRTA JULIA CARREÑO, durante el día 03 de diciembre de 1995 al 06 de diciembre de 2000, año que renuncia al cargo para cumplir funciones de Directora de la Guardería Municipal, de la cual, cumpliendo la función de concejal

fue gestora. En enero de 1998 cumplió la función de Intendente Interina ante la licencia solicitada por el entonces Intendente Municipal Ruperto Goñi y MARIA LUISA BLANCO quien cumplió la función de edil durante el 06 de setiembre de 2000 al 03 de diciembre de 2003 y por la Unión Cívica Radical, GRISELDA MARYS CERUTTI desde el 03 de diciembre de 1999 al 03 de diciembre de 2003.

Como Miembros del Tribunal de Cuentas Municipal: por la Unión Cívica Radical lo hicieron: MARIA VICTORIA VIGNOLLES durante el período: 1991- 12 de diciembre- 1995 y GRISELDA MARYS CERUTTI entre los años 1995 al 02 de diciembre de 1999, día en que renunció al cargo y fue sustituida por la Srta. ARGENTINA LIBERTAD SOSA hasta el día 12 de diciembre del mismo año. En la actualidad la mitad de esas funciones políticas electivas son ocupadas por mujeres.

Por su parte SILVIA BEATRIZ VELAZQUEZ fue la primera Secretaria mujer que tuvo el Concejo Deliberante desde su constitución y la primera mujer que ocupó el cargo en la Secretaría Privada de la Intendencia.

Cumplió la función de Secretaria del Concejo Deliberante, durante los años 1993 hasta 1999, año que renuncia para ocupar, por solicitud del entonces Intendente Ruperto Goñi, el cargo de Secretaria Privada de la Intendencia. Posteriormente Velázquez continuó ejerciendo funciones ejecutivas como Secretaria Privada del Intendente Marcelo Trabucco y lo sigue haciendo actualmente en la gestión del Intendente Miguel Ángel Véliz, como así también cumple funciones de Secretaria Administrativa de la Comunidad Regional Pte. R. S. Peña.

En el año 2003, Silvia Velázquez fue elegida Legisladora Suplente del Departamento Presidente Roque S. Peña.



***Concejal María Blanco***



***Las concejales Claudia Ramirez y Delia Rovira***





***María Victoria Vignolles  
junto al Intendente Ruperto Goñi***



***Mirta Carreño y Griselda Cerutti***



## **LOS GOBIERNOS DEMOCRÁTICOS JUSTICIALISTAS**

### **PRIMER GOBIERNO DE HÉCTOR JOSÉ GARCÍA**

Las elecciones de octubre de 1983, que se realizaron en los planos nacional, provincial y municipal, determinaron la llegada a nuestra Municipalidad de un nuevo Intendente, Héctor José García, quien venció con amplitud.

El nuevo mandatario cumplió con una labor progresista y entre sus obras deben destacarse la creación de la escuela “Dr. Alfredo T. Bruno” para alumnos con capacidades diferentes y el I.P.E.A N° 31 (hoy I.P.E.M N° 239). Se puso en marcha el Bachillerato Primario Nocturno para Adultos (actual C.E.N.M.A 329). Se apoyó la creación de un Instituto Terciario que funcionó en el Instituto Secundario “General Levalle” y donde se otorgaba el título de Secretariado Administrativo.

Se adquirió la Primera Ambulancia Municipal y se erigió el Puente Peatonal sobre las vías del ferrocarril. En este período se continuó con la construcción de viviendas a través del I.P.V y se apoyaron iniciativas de los vecinos para construir los denominados barrio “del Banco Hipotecario” y “Cooperativo”. Se siguió con la pavimentación de calles.



***Intendente García en acto inaugural del Puente peatonal sobre vías de ferrocarril***

## **SEGUNDO GOBIERNO DE HÉCTOR JOSÉ GARCÍA**

García fue reelecto en 1987, nuevamente por un amplio margen. Se continuó con el ritmo de progreso, iniciándose la construcción de la ampliación del Centro Educativo “General Nicolás Levalle”. Financiadadas por I.P.V se levantaron un total de 66 viviendas, se continuó con la pavimentación de calles y se inició el tendido de la Red Domiciliaria de Gas Natural. En materia de Salud Pública se recuerda la construcción de la Sala de Primeros Auxilios en el Barrio “San Cayetano”.

En el año 1991 se crea el Bachillerato de Adultos D.I.N.E.A (hoy C.E.N.M.A)

## **PRIMER GOBIERNO DE RUPERTO VICTORIO GOÑI**

En 1991, después de una elección interna que dio lugar a intensas campañas, fue elegido candidato a Intendente por el Partido Justicialista, Ruperto Victorio Goñi, quien venció por amplio margen a Héctor García. Posteriormente Goñi superó al candidato radical por apreciable margen. Este período dio lugar a notables transformaciones en General Levalle. Se construyeron numerosas viviendas sociales adoptándose el criterio de ocupar baldíos en zonas cercanas al centro de la localidad.

En 1993 fue creado el Hogar de Ancianos “Sagrada Familia”, que permitió un cómodo alojamiento a personas de la “Tercera Edad”, ya que está dotado de todas las comodidades. Tiempo después se descentralizó su administración quedando en manos de una comisión precedida por el Padre Jerónimo Ducart.

Se inauguró la Red Domiciliaria de Gas Natural, que con las sucesivas prolongaciones que se vienen realizando hasta la fecha, cubren cerca del 90% de las viviendas de la localidad.

En 1993 se inauguró el Museo y Archivo Histórico Municipal, concretándose un largo anhelo de numerosos vecinos. Se le ha dado un carácter interactivo, ya que los miembros de la comunidad no sólo son visitantes pasivos, sino que pueden hacer aportes de piezas diversas y documentaciones escritas; posee también una Hemeroteca que reúne varias colecciones de periódicos que se han editado a lo largo de casi toda la historia de General Levalle.

En este Gobierno se renovó prácticamente todo el Parque Municipal de Vehículos y Maquinarias.

Para que funcionara el Comedor Escolar se construyó un salón en Avenida Roca y Mitre, donde hoy está instalado el Centro Tecnológico Comunitario. Se pavimentaron numerosas cuadras y se arenaron ó enripiaron cerca de 100 cuadras.



*Intendente Ruperto Goñi, en acto inaugural de la obra:  
Red Domiciliaria de Gas Natural*

## **SEGUNDO GOBIERNO DE RUPERTO GOÑI**

En 1995 fue reelecto Ruperto Goñi, tras una nueva interna con Héctor García. En este período se intensificó la Acción Social; fue así que se gestionaron numerosos planes de empleos sociales destinados a aliviar la situación de desocupados de hogares modestos; con esta mano de obra se construyeron pequeñas, pero necesarias obras.

Una medida de notable trascendencia dentro de la Salud Pública fue la municipalización del Ex-Hospital Vecinal, el que estaba a punto de ser cerrado o convertido en Dispensario. Nació así Centro Municipal de Salud “Dr. Luis V. Rodríguez”, que ha significado una intensa reactivación de la atención de la Salud Pública; se lo dotó de mayores comodidades y de un equipamiento que lo ha convertido en un centro de mediana complejidad que le permite receptor un elevado número de consultas diarias (se triplicaron respecto de cuando era provincial) y realizar cirugías e internaciones en salas que fueron equipadas con una adecuada calefacción y ventilación. En 1999 se habilitaron 3 nuevas salas y un departamento para el médico de turno. Se han contratado profesionales de diversas especialidades, hay una guardia médica activa durante las 24 horas y se ha aumentado considerablemente el personal auxiliar.

Tras largas e intensas gestiones realizadas por el Intendente Goñi ante las autoridades nacionales, el 11 de febrero de 1999 se inauguró en General Levalle una Sucursal del Banco de la Nación Argentina, que está dotada con las más avanzadas técnicas operativas. Se plasmaba así un largo anhelo de los levalenses. En este período se adquirió un terreno de 120.000 metros cuadrados sobre la Ruta Nacional N° 7 para ser destinado a un Parque Industrial, el que progresivamente va siendo ocupado por empresas locales y de la región. También se adquirió un terreno de 95.000 metros cuadrados aproximadamente adyacentes al radio urbano en el sector norte, el que fue cedido al Gobierno Provincial para que se erigiera un nuevo edificio para el I.P.E.M N° 239, llegándose a firmar un convenio con el gobernador Mestre, cuya ejecución se dilató y terminó diluyéndose al no tener una respuesta positiva de este gobierno provincial.



***Acto inaugural de la Sucursal del  
Banco de la Nación Argentina***



## **TERCER GOBIERNO DE RUPERTO GOÑI**

Goñi fue electo por tercera vez en 1999 por abrumadora mayoría. Una de sus primeras preocupaciones fue entablar una sólida y justa relación con el gobierno del Gobernador De La Sota, que había sido elegido en este mismo año. A los pocos meses se firmó un convenio para la pavimentación de la Ruta Provincial N° 10, junto a Adelia María y Jovita.

Precisamente uno de los primeros logros de este período fue que General Levalle fuera incorporado al llamado “Plan de las 100 Escuelas”; fue posible entonces la construcción del moderno edificio del citado I.P.E.M N° 239, el que ha sido equipado con avanzados elementos tecnológicos y didácticos. Fue la inversión en educación más importante de la historia de Levalle.

Se continuaron con los planes de viviendas sociales, que beneficiaron a numerosas familias levallenses.

Se iniciaron las obras del Tigre Muerto y Canal La Diagonal.

Se destacan más planes del I.P.V y los planes municipales construidos conjuntamente con los beneficiarios. Se crea el primer Guardería Municipal (Centro de Cuidados Infantiles), recientemente ampliada, “Madre Teresa de Calcuta”.

Se inauguró la plazoleta “Héctor José García”, en Avenida San Martín y Dr. Luis V. Rodríguez.

En lo que respecta a otras instituciones comunitarias levallenses debe destacarse que en el año 2000, construida por la Cooperativa de Electricidad se inauguró la nueva sede de la Biblioteca Popular “Florentino Ameghino”, obra de la arquitecta local Fabiana Jiménez, la que hasta entonces había ocupado un espacio en el Centro Educativo “General Levalle”. La concepción arquitectónica del nuevo edificio se adecua a las necesidades funcionales de una biblioteca moderna, que hoy ya tiene casi 12.000 volúmenes y una gran actividad cultural. En este nuevo edificio funciona también un Centro Informático.

El Intendente Goñi renunció en diciembre de 2001 al ser elegido Legislador Provincial. En el año 2004 fue designado Vocal del Directorio de Vialidad y en julio de 2005, Subsecretario de Agricultura.



***El Gobernador José M De la Sota en la firma del convenio para la pavimentación de la Ruta Provincial N° 10, junto a los Intendentes de General Levalle, Rupert Goñi; Adelia María, Hugo Cometto y Jovita, Gabriel Rébola.***

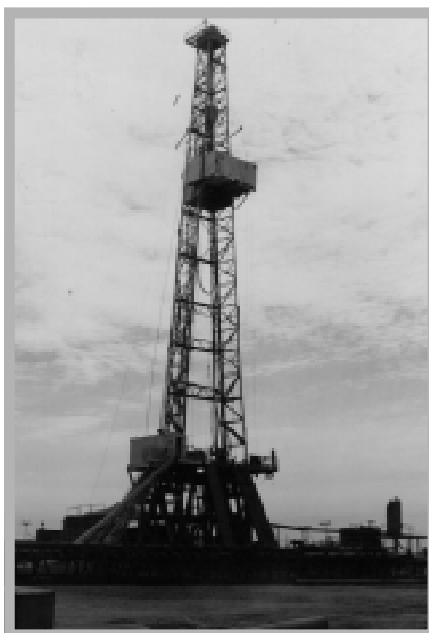


***Gobernador de la Sota e Intendente Goñi en acto inaugural del Centro de Cuidados Infantil y del IPEM N° 239***

## **EXPLORACIÓN PETROLERA**

Después de exploraciones sísmicas iniciadas en la década del '70 por Y.P.F y continuadas en 1991 por la "Argentina Hunt Oil Company", que obtuvo la concesión de la cuenca "General Levalle" (de unos 10.000 Km.2.) en los años 1995 y 1996 se realizó una perforación de 5.200 metros de profundidad en un campo de Gallo y Del Vigo (que alquilaban a Celestina Del Bosco) a 10 Km. al NO de General Levalle.

Nuestra población rompió su rutina productiva laboral, pues apareció una actividad nueva, con distinto ritmo de trabajo, que demandó algunos servicios (alojamiento, comidas, insumos varios, etc.) y algún reducido personal, ya que lo que demandaban eran trabajadores especializados que nuestra población no tenía. Pero lo que más alteró la vida de los levalenses fue la presencia de distintos medios de comunicación provinciales y nacionales, que elevaron las expectativas exageradamente. Pero cuando se terminaron los trabajos, la empresa devolvió el área al Estado Nacional, ya que la perforación resultó negativa (o "pozo seco", como se dice en el ámbito petrolero). Desde un primer momento los representantes de la empresa habían anticipado que era una "zona de alto riesgo"; así que nos advertían "sigan criando vacas y sembrando granos..."; tuvieron razón. Así hubiera dado "positivo", la actividad petrolera en la zona de extracción difícilmente genera desarrollo o crecimiento; este se centra en pocos lugares del país y en el extranjero.



***Maquinarias y Torre de la Perforación Explorativa de petróleo.***



***Visita del Gobernador Mestre e Intendente Goñi a la Torre.***



***Gobernador Dr. Ramón Mestre y el Intendente Ruperto Goñi con autoridades de la Hunt Oil Compañía, el 24 de octubre de 1995.***

## EL DRAMA DE LAS INUNDACIONES A FINES DEL 2001

Cuando ya era inminente el acontecimiento que significaría el “Centenario”, se vive unos de los episodios más dramáticos de nuestra historia, las inundaciones de fines de octubre de 2001. Goñi estaba promediando su tercer mandato, pero ya estaba anunciada su renuncia al cargo de Intendente para asumir como Legislador Provincial por nuestro Departamento. Ya sabemos cómo Levalle se salvó de una catástrofe mayúscula por las decisiones colectivas de sus habitantes. Laboulaye y otras localidades del departamento esperaban también un desastre; en la ciudad capital del departamento se levantaron defensas; con todo estas hubieran sido insuficientes si los canales, en particular el mayor de ellos, el Devoto, no hubieran “tirado” tan bien. Pero es necesario recordar que un sector de la dirigencia política (un sector, repetimos) con aviesas intenciones buscó como “chivo emisario” de todos los males a nuestro Intendente, a pesar de que este era quien más había trabajado para que se hicieran las obras de encauzamientos hídricos en el Sur de cordobés. Goñi tampoco hubiera podido impedir la “pueblada” levallense que mediante una brecha evacuó la laguna amenazante.

Consideremos por ello, que es necesario ceder la palabra a Ruperto Goñi y reproducir textualmente la intensa, y por momento muy desagradable, experiencia que le tocó vivir en esas inolvidables jornadas. Goñi nos dice:

**“14 de febrero de 2001. Elecciones Legislativas Provinciales y nacionales. General Levalle se había inundado dos veces en los últimos 15 días. Había llovido más de 300 milímetros primero, a fines de setiembre y comienzos de octubre, se inundó el sector Norte de la localidad, donde nunca había ocurrido, al desbordar el arroyo al Oeste y el agua por la calle detrás del lago y se introduce por la calle Ugarte erosionando una extensión de 300 metros de ancho, el so-**

**cavón** llegó a 4 metros de profundidad. Alerta en vecinos y movilización de Junta Municipal de defensa, Bomberos, CEAC, empleados municipales y voluntarios para proteger las viviendas. Con esa movilización masiva de la gente y la participación y dirección técnica de las DIPAS, se logra hacer un “tapón” para que el agua desbordada siguiera hacia el Norte que luego de cortar calles vecinales, toma rumbo hacia el Este, inundando e sector rural.

Cuando se superaba este problema del sector Norte del casco urbano, llega por la ruta 7 vieja, agua de los campos de Peral Soler y La Cautiva y se produce el desborde de los cauces de los canales “Levalle” y “La Cautiva”, comenzando a inundarse el sector sur de la localidad. A pesar de que se había hecho el Puente Nuevo al Oeste de la localidad y se había ampliado y profundizado el cause del canal, la masa del agua lo desbordaba, derramándose por las calles San Martín, Bruno, Gardel y España, hasta llegar incluso a la calle María T. de Echeverría, escurriéndose hacia el Este en dirección del Parque de la Vida, o hacia el Sur, a los costados del acceso de la Ruta 7. la Ruta Provincial 10 se cortó hacia el Norte y hacia el Sur.

En los días previos al 14 de octubre, se trabajó intensamente para hacer transitable la ruta 10, colaborando la Municipalidad, el Consorcio Caminero y productores. Así el sábado 13, los encargados de Obras y Servicios Públicos de la Municipalidad, “Pichingo” Aguilera y “Bocha” Bosco me informan, que con alguna dificultad, los pobladores rurales podrían trasladarse para votar.

Una gran masa de agua se desplaza hacia el Este. Los cauces de los arroyos eran insuficientes y se inunda totalmente La Cautiva. Todos los caminos rurales cortados, incluyendo ruta 10. decenas de pobladores aislados. Helicópteros de la Provincia y de la Nación. Las malas noticias

**se suceden: se corta la ruta 7 a la altura de La Cautiva (días antes se habían cortado a la altura de Washington). DIPAS y Defensa Civil siempre presentes.**

**Lunes 29 de octubre: el gobernador De La Sota se instala con su gabinete en Laboulaye, ofreciendo todo el apoyo para la emergencia. A todo esto el nivel del agua aumentaba rápidamente. A la tarde, Luis Salomone, Sub Director de las DIPAS y el Ingeniero Farre de Vialidad Nacional recorrieron el médano que estaba pronto a desbordar, dentro del campo de la sucesión Sanguinetti, del de la señora de Rodríguez y también al costado Norte de la Ruta 7.**

**En primer caso la rotura del médano significaba inundar parte del sector Sur del pueblo, cuyas calles eran canales por al agua que ingresaba por la ruta 7, vieja, el desagüe era insuficiente y el nivel de la masa contenida por el médano crecía. Hay 5 metros de nivel desde la cresta o pico del embalse, respecto del nivel de la plaza, aseguró el Ingeniero Oscar Gallo.**

**La situación era muy crítica. El agua vierte por todos lados, en los patios no funcionan las cámaras sépticas y los pozos negros rebalsan, pues las napas freáticas están por encima del nivel del suelo, por los juntas del asfalto vierte agua y por las cunetas drenan aguas sin cesar.**

**Con este panorama vamos a dormir el lunes por la noche. El martes amanece con más tensión.... La Junta de Defensa Civil se reúne permanentemente. Kuki Cevallos y Carlos Giménez informan que desde la estancia "El Fortín" (5 Km. al Oeste de Levalle) viene bajando hacia el Este un frente de agua de 2 o 3 mil metros por 30 a 50 cm. de altura.**

**Se verifica que en la noche del lunes un grupo de vecinos habían intentado cortar con palas de mano el costado Sur de la Ruta 7 a la altura del médano. Ante este panorama que se agrava progresivamente, desde la Junta Civil se solicita**

autorización de la DIPAS y Vialidad Nacional (que estaba presente) para hacer un corte al costado Sur de la Ruta 7, para permitir un paso controlado de agua para aliviar el radio urbano. Los pobladores desfilaban permanentemente por la Municipalidad, pidiendo soluciones o alivio a una situación que empeoraba hora tras hora. Cuando se evalúa el pedido se coincide en que este escape de agua iba a correr por el costado sur de la Ruta 7 y luego se iba a derramar hacia el Sureste. Esto aliviaría al Sector Urbano de General Levalle y también a Laboulaye, que ya estaba con muchos problemas, pues el Devoto, el Tamarindo y el Norte, que tiraban a pleno, ya no daba abasto. La ruta 7 en cercanía de Laboulaye que ya estaba anegada por el paso incontenible de las aguas en 5 Km. También estaba cubierta en 2 KM a la altura de Río Bamba. En la Cautiva la Ruta 7 estaba cortada.

El pueblo empezaba a movilizarse. Se encontraba frente a la Municipalidad, camionetas, camiones y muchos hombres con palas en las manos. “en una hora te contestamos” dice Farre y Salomone. Pero... antes de ese plazo me informan por teléfono: “¡Imposible autorizar dicho trabajo” “por qué?, por qué? ¡Nos ahogamos! Tenemos un San Carlos Ninas en Levalle!” La comunicación fue breve. A mi alrededor las miradas ansiosas dejan de mirarme a mí... Comienzan a mirarse entre ellos: Juan Perlo, Carlos Chaves, Marcelo Trabucco, Humberto Armendáriz, Roberto Costamagna, Julio Fuentes, Carlos Giménez, Fabricio, el ingeniero Gallo, Pipí, Otano, Pocho, Pichingo, Bocha... Se levanta Juan Perlo me llama al pasillo y me dice; “andate a tu casa Ruperto... ahora empieza a actuar el Pueblo... vos no aparezcas...” Shockeado me voy a mi casa. Al rato vuelvo a la Municipalidad. Todo vacío, no había casi nadie, Silvita, (Silvia Velázquez, que era mi Secretaria) me informa: “se fueron todos... ¡Muy decididos!”



**A la tardecita viene la Policía de Laboulaye, oficiales Córdoba, García y Olloco. Sigo comunicándome por teléfono. La pueblada estaba en marcha.**

**Los llevo a recorrer los sectores Oeste y Norte de Levalle. El objetivo (“La Loma”) estaba custodiado. ¿Cuántos? 1 agente. Qué hacemos nos preguntaban por teléfono, sí, sí, sí, le contestaba yo.... no podía hablar! Estaba con los policías al lado.**

**Al rato la Policía me informaba que 600 vecinos estaban haciendo el corte y que la policía no iba a reprimir semejante manifestación. La gente de la “pueblada” trabajó toda la noche y logró el paso del agua, por el sector que menos daño produciría a General Levalle y a Laboulaye. Muy temprano al día siguiente cuando me acerco quedaban unas 20 personas “cuidando” la obra. Yo estaba con el comisario Abatedaga y los cuidadores resuelven retirarse. El corte tenía unos tres metros de ancho por un metro de profundidad.**

**En esa Loma se había instalado un obrador cuando se construyera la Ruta Nacional N° 7 pavimentada. Por ello el lugar estaba muy compactado y costó mucho esfuerzo hacer el corte. Pero la fuerza de las aguas seguía erosionando y a media mañana se empiezan a desprender bloques de tierra y descalza a tres columnas de Alta Tensión, que comienza a caer, produciendo un estallido y chispazos, cortándose los cables. El torrente de agua aumenta y comienza a pasar sobre la ruta 7, traduciéndose rápidamente en la estación de servicio y en la Planta de EPEC-GECOR. Prestamente acuden los Bomberos, personal Municipal, de la CEAC y empleados de EPEC-GECOR.**

**Estábamos en plena tarea algunos jefes de EPEC de Córdoba, al querer contactarme con ellos me dijeron que eran las 13 horas y tenían que almorzar.**

**La masa de agua empieza a bajar y era como “chupada” por el torrente de agua, que buscaba la cárcava que tenía más de 10 metros de ancho. Esto provoca la ruptura de la alcantarilla ubicada a 100 metros al Oeste de “La Loma” de la Ruta 7, también se habían destruido 2 alcantarillas cerca de La Cautiva.**

**Los medios de comunicación están atentos y difunden la información, algunos con prudencia y otros con irresponsabilidad. Uno de ellos llega a decir que una cuadrilla de personas se trasladaban desde Laboulaye para tapar la brecha. Esto hace que un grupo de vecinos exaltados hicieran un piquete quemando cubiertas, cortando la Ruta 7 a escasos metros hacia el Este del acceso.**

**Ante esta situación de tensión que crecía en la zona, especialmente en Laboulaye, solicito el Coronel Alberto Devoto, Director de Defensa Civil, un helicóptero. El mismo día miércoles me contacto con el Intendente de Laboulaye DR. Garimano, lo pasamos a buscar por el Aéreo Club de esa ciudad y sobrevolamos 2 horas toda la zona afectada. Pudimos ver los puntos desbordados del canal “Levalle” y del canal “La Cautiva” y también de los canales Tamarindo, Norte y Devoto, el anegamiento de la Ruta 7, el tapón que hacía el Ferrocarril por insuficiencia de alcantarillas, por supuesto que también el flamante corte realizado por la “pueblada” de General Levalle, y así pudimos observar cómo se derramaba hacia el Sudeste toda el agua contenida detrás del médano.**

**Desde el aire se comprobaba que la complicación y el riesgo había concluido de Mackenna, La Cautiva se estaba normalizando y para General Levalle comenzaba el alivio y la población se estaba calmando. Pero... a Laboulaye le tocaba soportar el pico... El día viernes me llaman de Laboulaye, el Coronel Devoto, que hacía cerca de un mes**

**que estaba instalado en la zona, junto al ingeniero Salomone, pidiéndome el apoyo de la Municipalidad, en maquinarias para soportar el embate de las aguas que llegaban a Laboulaye. Inmediatamente hice cargar en el carretón, 1 retroexcavadora, 1 cargadora frontal y dos camiones. Los 4 vehículos estuvieron en 2 horas en la ciudad de Laboulaye, a disposición del operativo que movilizó a miles de laboulayenses y que permitió que no se inundase el casco urbano.”**

***Ruperto V. Goñi***

## **IMÁGENES DE LA LOCALIDAD EN DÍAS DE LA INUNDACIÓN**





***Vista aérea del pueblo inundado***

## **GENERAL LEVALLE EN EL NUEVO MILENIO**

Por convención universal el Tercer Milenio de la Era Cristiana se inicia el 1 de enero de 2000 (con rigor cronológico el inicio verdadero es el 1 de enero de 2001). En General Levalle se lo recibió con gran júbilo; máxime que vivíamos una realidad promisoría. Era intendente Ruperto Goñi, que días atrás, el 11 de diciembre de 1999 había asumido su tercer período. En nuestro pueblo ya estaba en marcha la obra que proveería de agua potable y corriente al 100% de la población.

Con el aporte de la U.N.R.C, con el equipo del Ing. Alberto Cantero y desde Levalle también habían partido las planificaciones más sensatas de encauzamientos hídricos. Así se ensancharon y profundizaron para que pudiera recibir un mayor caudal de agua los canales “Levalle” y “La Cautiva”; más hacia el Este a unos 25 km. de Levalle, en el canal maestro “Devoto” se hicieron notables obras para que pudieran recibir un mayor caudal de sus tributarios. Todas estas obras hídricas fueron providenciales para que en ocasión de las muy copiosas lluvias de fines de octubre y principios de noviembre de 2001 no se produjera una gran inundación, sobre todo en la ciudad de Laboulaye. También ya se insinuaba el inicio de la “gran obra” reclamada en los últimos 20 años: La presa de Tigre Muerto.

Los días finales de octubre de 2001 serán inolvidables para General Levalle y su pueblo, ya que una gran laguna que era contenida por los médanos que bordean al radio urbano por la parte Sudoeste, estaba pronta a irrumpir en el pueblo, seguramente con su secuela de destrucción y muerte. Como las autoridades de D.I.P.A.S se mostraron indecisas en permitir una derivación de esta agua, el pueblo ante esta situación límite tuvo que imponer su propia y soberana Ley para defender sus vidas y sus bienes. Por eso fue que en una noche se abrió una brecha próxima a la Ruta Nacional N° 7 para poder evacuar el ya incontenible caudal de aguas, el que finalmente derivó hacia los campos del Sur. Las fotos satelitales revelaron que

esas aguas no provocaron el problema que se planteó en Laboulaye, donde debieron levantar defensas para que el agua no penetrara en la ciudad. Las localidades de Serrano, Melo, Villa Rossi, Rosales y Leguizamón también sufrieron el efecto de los excesos hídricos propiciados por las inusuales lluvias.





## **LOS GOBIERNOS DE UNIÓN POR CÓRDOBA**

### **GOBIERNO DE MARCELO LUIS TRABUCCO**

Tras ser electo Legislador Provincial, Goñi renunció a su cargo de Intendente en diciembre de este año; consecuentemente el Concejo de Deliberante Municipal de acuerdo a lo que prevé la Ley Orgánica Municipal nombró a uno de sus pares para reemplazar al Intendente renunciante; el elegido fue el Dr. Marcelo Trabucco. Su asunción al cargo coincidió con la gran crisis nacional que se desencadenó ese mes y que determinó la renuncia del Presidente de la República, Fernando De La Rúa. La crisis política trascendió a la economía, por lo que Trabucco debió gobernar con gran austeridad; en pocas palabras “administrar la crisis”. Con todo pudo continuar las intensas gestiones para que se realizaran nuevas obras de encauzamientos y retenciones de excesos hídricos. Por un convenio suscripto entre el Gobierno de Córdoba y nuestra Municipalidad representada por el Intendente Trabucco, se creó la Tecnicatura de Enseñanza Superior Agrícola-Ganadera, que es una extensión áulica del Instituto Superior Centro República de Villa María. Esta carrera dura tres años y la primera promoción se concretará a fines de 2005.



***Intendente Trabucco en día de su Asunción.***



***Inauguración obra agua potable y corriente***

## **GOBIERNO DE MIGUEL ÁNGEL VÉLIZ**

Miguel Ángel Véliz, candidato de Unión por Córdoba, había vencido a la Unión Vecinal local que fue en sumatoria con la boleta de la Unión Cívica Radical, en las elecciones realizadas el 8 de junio de 2003; asumió el 11 de diciembre de ese año.

El actual mandatario se avocó de inmediato con sus colaboradores a la solución de diversos problemas pendientes en varias áreas, las que fueron reestructuradas en busca de un mejor funcionamiento. Así se crearon la Dirección de Cultura y la de Obras Públicas. En lo que atañe a realizaciones ya concretadas a la fecha, destaquemos la importante ampliación del Centro de Cuidados Infantiles; también en colaboración con la Provincia se ha inaugurado un amplio salón de actos y nuevas aulas en la Escuela General Nicolás Levalle. Se inauguró la plaza “Centinelas de nuestro Suelo” y se están construyendo varios miles de metros de cordón cuneta. Se incorporó material vial y se ha profundizado una mejor atención de la Salud y de la Acción Social. Tras haber sido acordada por licitación la pavimentación de la Ruta Provincial N° 10-obra que el Presidente Kirchner que se comprometió a realizar ante la petición que le formulara el Intendente Véliz, en ocasión de su visita a Levalle, en sus tramos Levalle-Jovita-Adelia María. En agosto ya se ha instalado la firma en nuestro pueblo la firma adjudicataria.

Actualmente el Municipio de General Levalle mantiene la Presidencia del Ente de Maquinarias del Sur y la Presidencia de la Comunidad Regional del Departamento Presidente Roque Sáenz Peña.



*Asunción Intendente Miguel Véliz*

**OBRAS VARIAS REALIZADAS POR  
GESTIÓN VÉLIZ**



*Ampliación Centro  
Educativo Gral. Nicolás  
Levalle*



*Ampliación  
Centro de Cuidados  
Infantiles*

## **NUESTRO ESCUDO**

El emblema fue realizado debido a la necesidad de dar a la comunidad un distintivo que la represente en todos sus aspectos, como manifestación visible de su identidad. El emblema es el símbolo del municipio.

Para realizar nuestro escudo se hizo un concurso entre los habitantes de la localidad, donde cada uno debía mostrar un dibujo que sea representativo para la localidad. Fueron 15 los trabajos presentados y resultó ganador el logo realizado por el señor Pedro Caracoche.

Los colores que lo identifican son el amarillo, celeste y verde porque son los matices que predominan en esta zona. Está rodeado por espigas de trigo, que son todo un símbolo de nuestra historia. En primer plano se observan los vacunos porque uno de los pilares de la economía regional; en el centro del emblema, está representado el lago por su importancia turística y recreativa, al ser este un Patrimonio Natural de nuestra localidad. Al fondo, detrás de la arboleda se ven un molino, silos y el molino harinero, que son elementos característicos de nuestra zona.

El diseño del templo parroquial representa la fe de nuestro pueblo, la cual se manifiesta desde los orígenes de la localidad.

El sol aparece en forma de engranaje, el cual representa los deseos de una incipiente industria.

El concurso fue cerrado el veintinueve de noviembre de mil novecientos noventa y nueve y el diez de noviembre el Jurado formado por el Intendente, concejales representante de ambos bloques del Concejo Deliberante, la Arquitecta Fabiana Jiménez, María José Morales, Carina Marquez, Francisco Taverna, Miguel Angel Perez, Emilio Ceballos, Fabricio Cheethem y Griselda Cerutti .

El ganador Sr. Pedro Caracoche fue proclamado el 10 de diciembre de 1999.



***El Sr. Pedro Caracoche y familia, en Acto del Centenario  
presentando nuestro escudo***

## **LOS FESTEJOS DEL CENTENARIO**

Tanto la prensa local, como regional, provincial y nacional, se hizo eco del denominado “Centenario de General Levalle”, en el año 1903. Esta centuria de vida, como se ha dicho, queda determinada porque fue en el 1903 que una firma particular asentó en la Dirección de Catastro el primer plano del pueblo y del loteo de la primera colonia agrícola, al par que oficialmente se recambia el nombre al antiguo pueblo de “La Amarga” por el de General Levalle.

Estos festejos se fueron preparando con bastante antelación. Ya en el año 2002 el Intendente Trabucco comprometió al Gobernador De La Sota para que estuviese presente en los actos centrales. Se quiso también rendir homenaje al héroe epónimo y se mandó esculpir un busto del General Nicolás Levalle, que fue colocado en la Plaza “San Martín”

El 9 de julio, que oportunamente y por decreto del año 1982 se ha designado como “DÍA DE LA FUNDACION” se desarrollaron los actos centrales que tuvieron como escenario la plaza San Martín, frente a la Municipalidad. Fue una inmensa satisfacción para los levalenses que ese día nuestro pueblo se constituyera virtualmente en la Capital de la Provincia de Córdoba, pues opuestamente a la costumbre de que el Día de la Independencia el Gobernador presida los actos en la capital provincial, esta vez lo hizo en General Levalle y acompañado de la mayor parte de su Gabinete. Sin disimular su emoción el Intendente Trabucco reseñó el desarrollo material y espiritual de la historia levallese con la realización de un Tedeum con el señor Obispo y un desfile de las Fuerzas Militares, policiales y de todas las instituciones del pueblo. También el Gobernador De La Sota evidenció en sus palabras una sincera simpatía por nuestro pueblo, con el que lo une una larga relación amistosa, no sólo con los dirigentes, sino con la gente común de Levalle.

En ese mismo día, el Gobernador entregó las llaves de 30 viviendas del Plan “Familia Propietaria” a otras tantas familias de la loca-

lidad. Posteriormente dejó inaugurada oficialmente las obras de engavionamiento, que con una longitud de 2000 metros, protegen las márgenes del canal “Levalle” a su paso por el sector urbano. A esta obra De La Sota la ha llamado officiosamente “La Cañadita”.

Fue la del Centenario una fiesta netamente popular que reunió a no menos de 4000 personas. Estuvieron presentes todas las entidades comunitarias de General Levalle y sus respectivas banderas. Hubo un desfile cívico militar, en el que se pudo destacar el paso de carruajes que alegóricamente representaban diversas facetas de la historia urbana y rural de nuestro pueblo.



***Gobernador José Manuel de la Sota junto al Intendente Marcelo Trabucco en actos programados por el Centenario.***



***Fotografías del Desfile Cívico-militar  
del día 9 de Julio de 2003***







***Escultura del Gral. Nicolás Levalle , descubierto en acto de Centenario, donado por Rodolf Borghese y Flia.***



***Fotografía de la inauguración de las obras de engavionamiento, que protegen las márgenes del canal “Levalle”, llamada “La Cañadita”***



***Plan de 30 viviendas inauguradas 9 de Julio 2003***



***Cena del Centenario  
(en la foto Intendente Marcelo Trabucco)***



***Peregrinos locales desde Luján, trajeron a nuestra localidad a la Virgen de Luján el cuatro de julio de 2003.***



***Peña Cultural realizada el cinco de julio de 2003***



***Feria Cultural***

## **VISITA DEL PRESIDENTE NÉSTOR KIRCHNER**

Como un corolario de oro de los festejos del “Centenario”, General Levalle tuvo el 17 de diciembre de 2003 la visita del Presidente Néstor Kirchner, que es el primero de los presidentes constitucionales que ha llegado a Levalle; en ese mismo día también vino el Gobernador De La Sota. Kirchner anunció significativas obras para General Levalle y la Región, como son las de la Represa de “Las Lajas”, aguas arriba de la de “Tigre Muerto” y como ya dijimos, ante el Intendente Véliz se comprometió a colaborar junto con el Gobernador en las obras de pavimentación de la Ruta Provincial N° 10.

Junto con Kirchner estuvieron presentes los Ministros de La Nación, Aníbal Fernández y Julio De Vido; asimismo llegaron ministros provinciales, legisladores nacionales y provinciales, intendentes de la región y otras autoridades civiles, eclesiásticas, educativas, educacionales y policiales.

Todas las instituciones de nuestro pueblo enviaron sus representantes encabezados con sus abanderados. La llegada, el discurso y la despedida de Kirchner fueron seguidos por una gran multitud y vividos con intensa emoción. Antes de emprender su retorno, como es habitual en el Presidente, se entremezcló con el gentío para saludar y abrazar a todo el mundo. General Levalle vivió así una jornada memorable, que no registraba antecedentes en su historia centenaria.

La efusividad que nuestra gente demostró al Presidente hizo que éste, dos días después de su visita, en un programa televisivo de gran difusión nacional, tuvo un recuerdo más que elocuente para nuestro pueblo y se refirió a esa “gente maravillosa de General Levalle”, enviándonos sus afectos.



***Presidente Dr. Néstor Kirchner en  
oportunidad de visitar nuestro pueblo.***



## **EPÍLOGO: NUESTRO FUTURO**

“Historia” y “Futuro” parecen ser expresiones divergentes, sin contactos. No es así. La Historia siempre se escribe para comprender el Presente; más validez aún tiene esta premisa si la Historia de nuestro Levalle es relativamente breve. Pero un presente si es vivido racionalmente, y no con ligereza, busca trascender hacia el Futuro.

Si queremos ser dignos de las conceptuosas palabras de nuestro Presidente tendremos que pensar en superarnos constantemente; ser una comunidad progresista en todos los aspectos. La base, y creemos que esto es indiscutible, está en crear sólidas estructuras culturales y educativas; este es el requisito fundamental que nos lleva a una auténtica mayor calidad de vida. Un lugar con desarrollo cultural y educativo es el principal factor de arraigo de la gente. De aquí surgirán también las fuerzas espirituales y materiales para el desarrollo económico, necesario para la sustentabilidad de una comunidad en crecimiento como lo es General Levalle, en este presente que vivimos al cumplirse el Primer Centenario de nuestra vida comunitaria.

En lo atinente a tareas económicas, debemos forjar planes que admitan que nuestra población es agro-dependiente, pero no debemos conformarnos con ser productores de materias primas: cereales, oleaginosas y ganado; nuestros empresarios, respaldados desde las entidades oficiales deben contemplar las múltiples posibilidades que ofrecen las agroindustrias, de esta manera esos productos primarios saldrán con un valor agregado que acrecentará las rentas de nuestra comunidad y sobre todo con ello se crearán más puestos de trabajo. General Levalle se encuentra en un punto geográfico estratégico y además tiene toda clase de servicios, inclusive su Parque Industrial que ofrece notorias ventajas.

Ahora y en el futuro se deberán apoyar las técnicas de producción que permitan la sostenibilidad de nuestros suelos, expuestos a los peligros de las malas prácticas que llevan a la degradación de los

mismos. Los dueños de los campos y los empresarios arrendatarios deben cumplir con las recomendaciones de las instituciones y profesionales del agro. No debe abusarse del corto plazo que lleva a la práctica de monocultivos que eluden los cuidados del suelo y las necesarias rotaciones.

En lo que refiere a los campos que ya están degradados se deberán alentar su recuperación; precisamente, profesionales del agro que se aglutinan en el I.P.E.M N° 239 y en la Tecnicatura Agrícola-Ganadera han elaborado proyectos que han sido reconocidos como viables por las entidades rurales de la zona; es necesario que su ejecución no se dilate.

En cuanto al crecimiento demográfico de General Levalle deberá ser armónico. Esto implica en que no sólo debe contemplarse el aumento de la población urbana, sino también en el poblamiento o repoblamiento de los campos, ya que al hacer una revisión de los últimos censos se demuestra una notable disminución de la población rural. Este abandono de los campos tiene secuelas perniciosas que son evidentes. Busquemos entonces una diversificación de las formas de producción, como podrían ser los sistemas intensivos de granjas que se ubiquen en lugares adecuados para este repoblamiento rural; aquí puede implementarse el sistema de financiación que ofrecen las PYMES y debe pensarse en actividades como avicultura, crianza de ganado menor, tambo, apicultura, cunicultura, lombricultura, helicultura, etc. Proyectos elaborados por el C.E.N.M.A 329 han demostrado las posibilidades ciertas que ofrecen estos tipos de producción.

En definitiva, este Libro del Centenario se ha hecho no sólo con el propósito-muy importante de por sí- de rememorar nuestro pasado, sino también, si se nos permite, con la intención didáctica de buscar modos de afianzar el Ser levallese; en fin, de crear la sana Pasión y Amor por Nuestra Patria Chica.

## **CRONOLOGÍA DE HECHOS IMPORTANTES EN GENERAL LEVALLE**

- 1880    *3de diciembre*      *Adjudicación a particulares por parte del gobierno de la Provincia de grandes extensiones en el Sur de Córdoba, los campos sobre los que se va asentar General Levalle fueron comprados por la familia Garmendia.*
- 1886    *6 de octubre*          *Paso del Primer tren.*
- 1890    *21 de marzo*           *Establecimiento de las familias Gómez Cabral y Villagra en las proximidades de “La Bomba” o “El Estanque”.*
- 1896    *4 de julio*              *Primer nacimiento en “El Estanque”: Etelevina Gómez Castro. Acta en la Catedral de Río Cuarto.*
- 1897                           *Nacimiento de Benedita Luna en “El Estanque”*
- 1897                           *Dos casamientos en “El Estanque”. Actas en Registro Civil de Laboulaye.*
- 1898                           *Cuatro nacimiento en “El Estanque”*
- 1899                           *Establecimiento del Taller de José Da Vila (padre) en nuestro pueblo.*
- 1901                           *Designación de la estación de ferrocarril y de la población que la circunda con el nombre de “La Amarga”*

- 
- 1901 *Se crea la Estafeta Postal a cargo de Angel Gattavara.*
- 1901 *Llegada de Italia a “La Amarga” de la familia Aguetti.*
- 1901 *Llegada de la familia Galvani (de origen italiano) desde la provincia de Santa Fe. Se establecen con un comercio.*
- 1902 15 de setiembre *Primer nacimiento en “La Amarga” de una persona con apellido italiano, Miguel Guillermo Guidotti.*
- 1902 *Construcción de las primeras casas de ladrillos en “La Amarga”: de Adolfo Fernández, en el Barrio Sur; de María de Aguirre y Almacén de García. Figuran como hitos de referencia en el primer plano de nuestro pueblo.*
- 1902/3 *Delineamiento del primer plano urbano del pueblo, diseñado por el Ingeniero Enrique Mosconi.*
- 1902 *La firma colonizadora Genoud, Benvenuto, Martelli y Cía adquiere las suertes ( enormes extensiones de campo) de 32472 hectáreas, al Norte de “La Amarga”, la que será loteada con el nombre de “La Gran Colonia”*
- 1903 7 de julio *Aprobación del plano de la población*

*urbana y del loteo de “La Gran Colonia” por la Dirección de Catastro de la Provincia de Córdoba.*

- 1903 9 de julio La firma colonizadora da a conocer el hecho de la aprobación de planos. Este día fue fijado como el de “fundación del pueblo” por el gobierno municipal “de facto”, mediante el Decreto 86/82 del 29 de octubre de 1982.*
- 1903 El Ministerio de Obras Públicas de la Nación designa con el nombre de General Levalle a la que fuera Estación “La Amarga” y por ende esta también será la denominación del pueblo que la rodea.*
- 1904 Designación de un primer funcionario oficial por parte de la provincia: Juan Benvenuto, quien será el “encargado de expedir guías, visas, certificados y cobros de impuestos a frutos en el pueblo de General Levalle”*
- 1905 4 de agosto Nota de un grupo de vecinos al Ministerio de Gobierno e Instrucción Pública de la Provincia solicitando la designación de una Comisión Municipal.*
- 1905 16 de agosto Ante la solicitud del vecindario, el Gobierno de Córdoba decreta con la firma del Gobernador Olmos, la constitución*

*de una Comisión Municipal integrado por: Presidente: Francisco Martelli; Secretario: Guillermo Gagiardini; Tesorero, Miguel Rinaldi. Simultáneamente se dispone nombrar a Vicente Pardo como Sub-Comisario “del pueblo y la colonia”.*

- 1906 21 de setiembre *En este día se bautizan numerosos niños en la Parroquia de Laboulaye, ya que nuestro pueblo carecía de Iglesia Católica.*
- 1906 *Comienza a funcionar la primera escuela primaria. Su nombre: Escuela Nacional N° 13 “Provincia de Tucumán”*
- 1906 *Establecimiento del primer médico: Dr. Pedro Bettoli.*
- 1906 24 de agosto *Emilio Benvenuto asume como presidente de la Comisión Municipal.*
- 1907 11 de julio *Se coloca la piedra fundamental de la Iglesia Católica*
- 1908 15 de enero *Francisco Martelli es designado nuevamente Presidente de la Comisión Municipal, función que desempeña hasta 1916.*
- 1910 10 de octubre *Se funda la Sociedad Española. Primer Presidente Tiburcio Giménez.*

- 1911 *En febrero de este año comienza a funcionar el Registro Civil. Su primer Jefe fue Domingo Beltrán.*
- 1912 25 de agosto *Aparece el primer número del periódico semanal "El Mentor", cuyo director era Nicolás Valdettaro.*
- 1913 Enero *Denuncia de malos tratos al Sr. José Da Vila (padre) por parte de la policía. Hecho que provoca la intervención del Consulado Español en Buenos Aires y la Cancillería Argentina.*
- 1913 Octubre *Visita del Gobernador de la Provincia, Ramón J. Cárcano. Lo acompaña su Ministro de Obras Públicas, Martín Gil, célebre hombre de ciencias.*
- 1913 10 de agosto *Creación del centro Socialista de General Levalle. Primer presidente Agustín L. Caravallo.*
- 1914 15 de julio *Se funda la Biblioteca Popular "Florentino Ameghino". Su principal impulsor fue Bernardino Ance.*
- 1914 *Se realiza el Tercer Censo Nacional, que revela que la población urbana de General Levalle es de 3175 habitantes.*

- 
- 1914 20 de abril *Se inaugura la Escuela Fiscal Provincial (después denominada “Dr. Virgilio Barbalato”). Su primer director fue Pedro Cid Torrecillas.*
- 1914 *Estalla la Primer Guerra Mundial en Europa. Jóvenes italianos que viven en Levalle retornan a defender su Patria. Aquí se forma un “Movimiento de Apoyo a Italia”*
- 1915 *Se construye el Canal que cruza Levalle de Oeste a Este.*
- 1915 *Comienza a funcionar el primer cine, ubicado en Nueve de Julio y Moreno, siendo su propietario Armando Guerresi.*
- 1916 9 de julio *Grandes festejos celebrando el Centenario de la Independencia de nuestro país.*
- 1916 9 de julio *Es fundado el “Foot-Ball Club Independencia” (actual Deportivo Club Independencia)*
- 1916 2 de abril *Elecciones nacionales donde se aplica por primera vez la Ley Sáenz Peña para elegir Presidente y Vice. F Fue electo Hipólito Yrigoyen. En Levalle sobre 699 empadronados votan 188*



- 
- 1916 13 de junio *Por la lista Renovación es elegido Presidente de la Comisión Municipal, Alfredo Gaggioni, quien era de filiación Radical.*
- 1917 *Se instalan los primeros teléfonos.*
- 1917 30 de agosto *Por decreto 1751 es designado como Presidente de la Comisión Municipal, Luis V. Rodríguez.*
- 1918 *Se crea el Primer Grupo de Teatro Aficionado.*
- 1919 3 de agosto *Se crea la Asociación Italiana de Socorros Mutuos, Cultural y Recreativa "la Cuarta Italia". Su primer Presidente fue Juan Guglielminetti.*
- 1921 3 de setiembre *Fallece en Córdoba Francisco Martelli.*
- 1921 *Se concluye la construcción de la Iglesia Católica "Santa Rosa de Lima"*
- 1921 6 de febrero *Por Decreto 7237 es designado Comisionado Municipal con facultades de Intendente, Eduardo Zenoglio.*
- 1921 18 de setiembre *Se realizan elecciones para designar Presidente de la Comisión Municipal; es nominado en esta función Nicanor Ojeda.*

- 
- 1922 *Comienza a funcionar el Alumbrado Eléctrico, suministrado por una empresa local.*
- 1923 15 de julio *En elecciones municipales es elegido el Primer Intendente Municipal: Luis Vicente Rodríguez.*
- 1923 22 de febrero *Censo Municipal que determina que la población urbana de General Levalle es de 3.500 habitantes.*
- 1924 21 de abril *Se inaugura la Sucursal del Banco de la provincia de Córdoba, que se ubica en 9 de Julio y Gral. Roca*
- 1924 02 de octubre *En octubre de este año comienza a funcionar el Matadero Municipal.*
- 1925 15 de noviembre *Asume el reelecto Intendente Municipal, Luis Vicente Rodríguez*
- 1925 *Se termina el Edificio de la Sociedad Española*
- 1926 *Se instala el Telégrafo como Servicio Público en la Estación de Ferrocarril.*
- 1928 *Virgilio Barbalato es elegido diputado provincial*

- 1929 *Se termina la construcción del edificio de la Escuela Nacional "Provincia de Tucumán", N° 13 en actual calle Bernardino Ance al 600*
- 1929 19 de julio *Se produce el asesinato del Dr. Virgilio Barbalato*
- 1930 6 de setiembre *El golpe de Estado se refleja en nuestro pueblo. El Dr. Rodríguez deja de ser Intendente Municipal, pero ante el apoyo generalizado del pueblo, por Decreto el Gobierno Provincial lo confirma designándolo Comisionado Municipal.*
- 1932 21 de setiembre *Aparece el periódico "Renovación" de tendencia radical, dirigido por Alfonso Conti.*
- 1933 *Se termina la construcción del Dispensario Municipal (actual Centro de Salud Municipal)*
- 1935 *Visitan Levalle los candidatos del Partido Radical a Gobernador y Vice, Sabattini y Gallardo, posteriormente elegidos.*
- 1936 13 de junio *Fallece el Dr. Luis V. Rodríguez. Es reemplazado como Intendente por Nessin Bendayán.*

- 1937 *General Levalle y su zona deja de pertenecer al departamento Juárez Celman y pasa a formar parte del nuevo Departamento Presidente Roque S. Peña.*
- 1937 *La mayor sequía en la historia de Levalle. Solamente llueven 274 mm. en todo el año.*
- 1938 *Se crea el Club Comercio, de brillante trayectoria deportiva.*
- 1939 *Suceso artístico. Nos visita la famosa orquesta típica de D'Arienzo.*
- 1940 01 de mayo *Es electo Intendente Municipal Oscar Torres Martínez del partido Demócrata de Córdoba.*
- 1940 *Se termina el denominado Edificio Administrativo donde funcionarán Comisaría, Juzgado de Paz, Registro Civil y Oficina de Valuación de Rentas (hoy en el mismo sólo funciona la Comisaría).*
- 1941 30 de julio *Primer Consorcio Caminero de Levalle. Presidente, Agustín Sanguinetti; Vice, el Intendente Oscar Torres Martínez.*
- 1942 *Se construye la Sala de Primeros Auxilios (actualmente forma parte del Edificio Administrativo Municipal).*

- 
- 1943 *Se construye el “Boulevard” en la actual Avenida San Martín.*
- 1943 *Torres Martínez pasa a ser Comisionado Municipal.*
- 1945 30 de agosto *Inauguración del Monumento al General San Martín en la Plaza, que hoy lleva su nombre. Concurren granaderos y una pequeña escuadrilla de aviones. Uno de estos cae en una calle. Sin consecuencias graves.*
- 1945 *Renuncia del Comisionado Torres Martínez.*
- 1945 04 de mayo *Asume Lorenzo Ruffinengo como Comisionado Municipal designado por el gobierno “de facto”.*
- 1946 1 de enero *Aparece el periódico “Gramilla” dirigido por Daniel Nafarrate.*
- 1946 4 de junio *Asume como Senador Provincial Alfonso Conti.*
- 1946 *Se crea la primer Escuela Rural de la zona, en Campo “San Eugenio”.*
- 1946 20 de junio *Fundación del Club Atlético Estudiantes.*
- 1946 26 de diciembre *Mueren 3 obreros en el campo al estallar un lanzallamas.*

- 
- 1947 1 de junio *Carmen Ferraro, Delegado Municipal.*
- 1947 14 de octubre *Reasume como Delegado Municipal Lorenzo Ruffinengo.*
- 1947 *Cuarto Censo Nacional. General Levalle disminuye su población urbana y rural, respecto del Censo de 1914. La urbana es de 3.004 habitantes.*
- 1947 *Se crea la Filial General Levalle de la Federación Agraria Argentina.*
- 1948 *Merced a créditos oficiales acceden a la propiedad de la tierra numerosos colonos de Ampurdán, Ybiporá y El Arbol.*
- 1948 *Creación de varias Escuelas Rurales en la zona por decisión del Gobierno Provincial.*
- 1951 *Pedro Vignales es designado Comisionado Municipal.*
- 1951 01 de marzo *Se crea el Jardín de Infantes anexo a Escuela Dr. V. Barbalato.*
- 1951 01 de marzo *Se instala el Vivero dependiente de la Secretaría de Agricultura de la Provincia. Se inicia la implantación de cortinas de árboles.*

- 1951 17 de noviembre *Se inaugura nuevo edificio del Banco de Córdoba.*
- 1952 15 de enero *Alfonso Conti es designado Comisionado Municipal.*
- 1952 *Creación de la Cooperativa Agrícola, Ganadera, Forestal e Industrial de General Levalle.*
- 1954 20 de noviembre *Se crea la Cooperativa de Electricidad y Aguas Corrientes General Levalle Limitada.*
- 1955 01 de abril *Se crea el Instituto Secundario "General Levalle". Primer Rector: Alberto Siri.*
- 1955 12 de octubre *El Gobierno Provincial "de facto" designa Comisionado Municipal a Atilio Andrés Vincenti.*
- 1956 27 de junio *Se crea la filial General Levalle de la Sociedad Rural.*
- 1958 23 de febrero *En las elecciones es electo Intendente Municipal Atilio Andrés Vincenti, representante del Partido Demócrata de Córdoba, asume el 15 de mayo de 1958.*
- 1959 29 y 30 de setiembre *Se realiza la Primera Exposición Agrícola- Ganadera auspiciada por la Sociedad Rural local.*

- 
- 1960 *Intervención de la Municipalidad de Levalle, es desplazado Andrés Vincenti y se designa Interventor al Comisario Domingo Ruscito.*
- 1960 25 de mayo *Se festeja el Sesquicentenario de Mayo. Se construye réplica del Cabildo.*
- 1960 31 de agosto *Es nombrado interventor Municipal Héctor José García.*
- 1962 22 de julio *Se designa Interventor Municipal a José Díaz.*
- 1963 12 de diciembre *Asume el Intendente electo Juan B. Goicoechea del Partido UCR.*
- 1964 01 de mayo *Se crea el Club de Caza y Pesca "Lago San Agustín".*
- 1964 *Comienza sus actividades Publicidad "Leo".*
- 1966 9 de julio *Se festeja el Sesquicentenario de la Independencia. Se hace una réplica de la Casa de Tucumán.*
- 1966 20 de setiembre *Nombrado por el "gobierno de facto" asume como Comisionado Andrés Atilio Vincenti.*



- 
- 1967 *Marzo* *Se inaugura el edificio propio del Instituto Secundario "General Levalle" en la calle Mariano Moreno.*
- 1968 *Se realiza el Primer Festival de Folclore, organizado por el Club Atlético Estudiantes.*
- 1969 *26 de noviembre* *Tornado en Levalle. Hay derrumbes. Muere en uno de ellos el vecino Angel Gómez.*
- 1970 *Comienza a construirse el pavimento de la Ruta Nacional N° 7 en el tramo que pasa por Gral. Levalle.*
- 1970 *Se pavimentan las primeras calles en General Levalle.*
- 1971 *04 de julio* *Queda fundada la Liga de Madres de Familia de General Levalle .*
- 1972 *Se crea un curso para alumnos primarios adultos con sede en la Escuela Dr. Virgilio Barbalato.*
- 1973 *25 de mayo* *En las elecciones de marzo es electo Intendente, Manuel Giménez, asume el 25 de mayo.*
- 1973 *Comienza la entrega de viviendas sociales construída por el Plan VEA, en la Avenida San Martín.*

- 
- 1976 *Se inaugura la Terminal de Ómnibus..*
- 1976 15 de octubre *El gobierno “de facto” designa Intendente Municipal a Eduardo Andrés Vincenti.*
- 1977 *Se entregan más viviendas del Plan VEA*
- 1979 10 de junio *Un ómnibus con atletas de General Levalle es embestido por un tren en V. Mackenna. Hay 3 víctimas fatales.*
- 1979 *Las inundaciones de este año culminan en julio. En varias calles del barrio Sur se producen socavones de varios metros de profundidad.*
- 1979 *Se resuelve la construcción de la Central Eléctrica de EPEC en la intersección de las Rutas Nacional N° 7 y Provincial N° 10.*
- 1980 *Se inaugura la sucursal del Banco Cooperativo de Laboulaye.*
- 1980 6 de junio *Fundación de la Sociedad de Bomberos Voluntarios de General Levalle.*
- 1981 26 de marzo *Se inaugura la central Termoeléctrica de EPEC con una potencia de 46 megavatios/hora.*

- 
- 1982    15 de agosto    *La mayor fiesta del deporte levallense: Campeonato Nacional Infantil de Atletismo. Vienen cientos de atletas de la mayoría de las provincias argentinas.*
- 1982                       *Renuncia Eduardo Vincenti a la Intendencia y se suceden los interinatos de Edel Perlo, Humberto Armendáriz y Rodolfo Lorenzo.*
- 1982                       *Concluye la construcción del Barrio I.P.V. Norte (actual "Barrio América Latina")*
- 1982                       *Tres soldados de General Levalle: Luis Formini, Carlos Aguilera y Sergio Berardo participan en la Guerra de las Malvinas.*
- 1983    11 de octubre    *Retorna la democracia a la Argentina y hay elecciones en todo el país. En nuestro pueblo es Electo Intendente Héctor José García, Justicialista.*
- 1984    2 de junio        *Se inaugura la sede del Centro de Jubilados y Pensionados de General Levalle.*
- 1984                       *Comienza a construirse un Barrio de viviendas sociales en el S.E del pueblo. Actual "Barrio San Cayetano".*

- 
- 1985 *Se planifica y se inicia la construcción de los barrios “Banco Hipotecario” y “Cooperativo”*
- 1985 24 de abril *Por Decreto Provincial 2137 se crea la Escuela de “Educación Especial” con su edificio en la calle Moreno; meses después denominado “Dr. Alfredo Tomás Bruno”*
- 1986 *Comienza a construirse el Puente Peatonal sobre las vías ferroviarias habilitado al año siguiente.*
- 1987 *Se adquiere la Primer Ambulancia Municipal.*
- 1987 02 de mayo *Comienza a funcionar “Levalle Televisora Color”, con Canal local y Televisión por cable.*
- 1987 01 de junio *Se crea el IPEA N° 31 ( en la actualidad IPEM 239)*
- 1987 01 de julio *Se reorganiza U.A.T.R.E.-Unión Argentina Trabajadores Rurales- Se inaugura su nuevo local.*
- 1988 *Se instrumenta el Plan EPAM, por el cual se construyen viviendas con la contribución del trabajo de los nuevos propietarios.*

- 1991 *Expo-Levalle. Exposición Comercial e Industrial.*
- 1991 *Se realiza la exploración sísmica de la cuenca Gral.Levalle.*
- 1991 11 de diciembre *Asume como Intendente Municipal Ruperto Victorio Goñi, Justicialista.*
- 1991 *Inicia sus cursos el CENMA 329 ( "Bachillerato para adultos nocturno)*
- 1992 *Primeras habilitaciones del servicio de Gas Natural en la red Domiciliaria.*
- 1992 *Inauguración del templo Evangélico "Asamblea de Dios".*
- 1993 Enero *Primer Festival de Carpas en las márgenes del Lago "San Agustín".*
- 1993 *Se crea Centro Ganadero de Gral. Levalle*
- 1993 27 de febrero *Se inaugura el Hogar de Ancianos" Sagrada Familia" en la calle Carlos Gardel.*
- 1993 08 de octubre *Se inaugura el Museo y Archivo Municipal en el antiguo edificio comunal*
- 1994 *Se ejecuta el Plan de Viviendas FO.VI.COR*

- 
- 1994 *Se realiza la obra de Iluminación en el acceso de la Ruta Provincial N° 10.*
- 1995 *Se construye el nuevo Comedor Municipal en Roca y Mitre (hoy Centro Tecnológico Comunitario)*
- 1996 11 de diciembre *Asume su segundo período el Intendente Municipal Ruperto Victorio Goñi.*
- 1996 *Se realiza el primer pozo en búsqueda de Petróleo de 5200 metros de profundidad.*
- 1997 *Se municipaliza el Hospital Vecinal, convirtiéndose en Centro de Salud Municipal.*
- 1997 *Se habilitan puentes vehiculares sobre el arroyo "Santa Catalina": Confraternidad sobre el Paso a Nivel Oeste y Unión sobre el Paso a Nivel Este.*
- 1997 22 de octubre *Entrega de 28 viviendas Plan FONAVI*
- 1998 04 de febrero *El Centro de Residentes de General Levalle en Córdoba habilita el Camping en Santa María de Punilla, obra en la cual colabora la Municipalidad de Gral. Levalle.*

- 
- 1999 11 de febrero *Se inaugura la Sucursal del Banco Nación Argentina tras intensas gestiones del Intendente Ruperto Goñi.*
- 1999 9 de julio *Inauguración del Centro de Cuidados Infantiles*
- 1999 9 de julio *Se habilitan tres nuevas salas en el Centro Municipal de Salud y departamento Individual para médico.*
- 1999 10 de diciembre *Se inaugura el Barrio "El Niño"*
- 1999 10 de diciembre *Asume su tercer período el Intendente Ruperto Victorio Goñi.*
- 1999 10 de diciembre *Se pone en funcionamiento el Centro Tecnológico Comunitario.*
- 1999 *La Municipalidad adquiere terreno de 90400m<sup>2</sup> para edificio de IPEM 239.*
- 2000 11 de marzo *Se inaugura la nueva sede de la Biblioteca Popular Florentino Ameghino en F. Martelli y Rivadavia, construída por la CEAC y cedida en comodato.*
- 2000 *Se dictan Cursos de Capacitación en Computación en el Centro Tecnológico Comunitario, supervisados por la Universidad de Río Cuarto.*

- 
- 2000 *Se inicia el Plan Construcción de 30 viviendas "Familia Propietaria".*
- 2000 9 de febrero *Se escritura terreno de 100000 m2. sobre Ruta Nacional N° 7 destinado a Parque Industrial.*
- 2001 *Se realizan obras de profundización de los canales "General Levalle" y "La Cautiva"*
- 2001 27 de abril *Con la presencia del Gobernador de la Sota se inaugura el nuevo edificio del IPEM 239.*
- 2001 Octubre  
noviembre *Grandes inundaciones en General Levalle y zona. Ante la inminente ruptura de una laguna ubicada al Oeste del pueblo, cientos de vecinos abren una brecha para evacuar el agua.*
- 2001 diciembre *Se pone en funcionamiento la provisión de agua potable y corriente.*
- 2001 11 de diciembre *Tras renunciar a su cargo de Intendente, Ruperto Goñi que ha vencido en el Departamento por amplio margen asume como Legislador Provincial por el Departamento.*
- 2001 16 de diciembre *Elegido por el Concejo Deliberante, asume como Intendente, Marcelo Trabucco.*



- 2002 *Inauguración obra: Red domiciliaria de Agua Corriente y Potable.*
- 2003 *Abril* *Iniciación de la Tecnicatura Superior Agrícola- Ganadera.*
- 2003 *Se recicla la ex estación ferroviaria para instalar en la misma oficinas municipales.*
- 2003 *9 de julio* *Festejos del centenario con la presencia del Gobernador de la Sota y gran parte de su Gabinete, lo que hace que este día General Levalle sea la Capital de hecho de la Provincia .*
- 2003 *9 de julio* *Se entregan las viviendas del Plan Familia Propietaria.*
- 2003 *9 de julio* *Se inaugura oficialmente “La Cañadita” (engavionado del canal) y sus puentes peatonales.*
- 2003 *12 de diciembre* *Asume como Intendente Municipal, Miguel Véliz.*
- 2003 *17 de diciembre* *Por primera vez en su historia General Levalle recibe la visita de una Presidente Constitucional: Néstor Kirchner. Se realiza un gran acto popular en la Municipalidad y Plaza San Martín, se firma inicio de obra de la Presa de Las Lajas.*

- 
- 2004 *Puesta en marcha del “Gasoducto Virtual” que provee de Gas Natural a varias poblaciones del sur cordobés, teniendo su Planta Comprensora en en Parque Industrial de General Levalle.*
- 2005 31 de marzo *Inauguración represa “Tigre Muerto” con un acto que encabeza el Gobernador de la Sota.*
- 2005 8 de julio *Inauguración de nuevas salas en el Centro de Cuidados Infantiles.*
- 2005 14 de octubre *Inauguración de Salón de actos y aulas en el Centro Educativo “General Levalle”, y batería de baños en el Centro Educativo “Dr. Virgilio Barbalato”.*
- 2005 27 de mayo *Se licita la pavimentación de la ruta provincial N° 10 en el tramo General Levalle-Jovita. En este año se complementan alteos y se instala obrador.*
- 2005 29 de agosto *Se anuncia la pavimentación de la ruta provincial N° 10 en el tramo General Levalle-Adelia María, para el año 2006.*



***Ex. Combatientes levallenses de Malvinas:  
Roberto Aguilera, Luis Miguel Formini y Sergio Berardo.***



***Obrador instalado y trabajos de alteos en Ruta provincial  
10 realizados por la Empresa Boetto y Buttigliengo SA***



# *Historias*



*de nuestras  
instituciones...*



## **CENTRO EDUCATIVO GENERAL NICOLÁS LEVALLE**

Durante el primer Gobierno de Roca, el Ministro de Educación Eduardo Wilde redactó la Ley de Educación Común 1420, por la que se establecía que el gobierno de la Nación fundaría escuelas públicas gratuitas en lugares en donde las provincias se lo solicitaran. En 1905 se dicta la denominada Ley Láinez que reglamenta cómo el Consejo Nacional ha de instrumentar la creación de estas escuelas. De inmediato el Presidente de la Comuna de General Levalle, Francisco Martelli comenzó gestiones para que se crease una Escuela primaria bajo la tutela del Gobierno Nacional, comprometiendo la colaboración de la Provincia y del gobierno Municipal. Es así como oficialmente, el 24 de agosto es creada la Escuela Nacional N° 13 “Provincia de Tucumán”, iniciándose la inscripción de alumnos; las clases comenzaron a dictarse el 3 de septiembre de ese mismo año con la concurrencia de 122 niños, que se distribuyeron en dos aulas. Se comenzó con los primeros grados, el primer grado era mixto y el segundo grado se subdividía en dos secciones, una para niñas y otra para varones.

La primera directora fue la Señorita Elsa Schmsedecke, la que era conocida con el apodo, que no creemos que fuera malevolente de “La Manca” porque no tenía su brazo derecho. La primera ubicación de la escuela estuvo en la calle San Juan (hoy Nueve de Julio) entre Rivadavia y Moreno. Posteriormente se la trasladaría a Martelli y diagonal Ugarte, ampliándose considerablemente el número de aulas. En 1910, la escuela ya contaba con tercero y cuarto grado.

El 27 de mayo de 1912, la señorita Schmsedecke es reemplazada por el maestro Bernardino Ance, quien llegó desde San Juan y habrá de tener una dilatada trayectoria como director de la escuela, ya que desde el inicio de su gestión se impuso un plan de intensa actividad.

Habrà de estar veinticinco años al frente de la misma. En el año 1912 el elenco docente estaba integrado, además de Ance, quien dic-

taba clases, por Elena Masciochi, Dolores Ortega y María Varas. La inscripción llegaba ya a 175 alumnos. Al tener que renunciar Ortega y Varas, se recuerda, que en el año 1913, Ance y Masciochi debieron redoblar sus esfuerzos. Recién al año siguiente se logró el nombramiento de otra maestra, la Señorita Elisa Pereyra. En ese año 1914 por iniciativa del Sr. Ance se creó una Escuela Sabática para analfabetos, a la que concurrían 25 alumnos.

Al margen de su actividad específica en la Escuela, el Sr. Ance trasuntando sus enormes inquietudes por la cultura, encabezaba la creación de la Biblioteca Popular “Florentino Ameghino”, que inicia sus actividades el 15 de julio de 1914 y pronto contó con el apoyo de muchos vecinos.

Debe de destacarse que en este año se construye una Comisión de Damas Pro-Escuela (verdadera antecesora de la Cooperadora) que se dedica a recaudar fondos para ampliar y refaccionar la Escuela, apuntándose ya a la erección de un nuevo edificio, puesto que en 3 cuadras al Norte de la Plaza, el señor Fernando Suatti había donado un amplio terreno de 4 hectáreas y media para estos efectos.

A la Comisión de Damas Pro-Escuela se suma una Comisión Vecinal que logra reunir \$ 15000, de aquella época que fueron suficientes para realizar el nuevo edificio, el que finalmente fue inaugurado el 25 de marzo de 1929, habiendo estado a cargo de las obras el Señor Miguel Sánchez. La construcción contaba con 5 aulas, una sala para la dirección, una sala cedida para la Biblioteca Popular, que era autónoma, e instalaciones sanitarias. También se construirá una casa tipo “chalet” para el Director. El Consejo Nacional de Educación proveyó numerosos mobiliarios

El 1934 la escuela tenía 183 alumnos divididos en 8 secciones. Debe tenerse en cuenta que ya funcionaba la Escuela Fiscal Provincial en el barrio Sur. Para ésta época el activo Sr. Ance había creado un club de Niñas Jardineras y Niños Hortelanos que pusieron en funcionamiento una pequeña “chacra escolar”.



El 27 de mayo de 1937 deja la dirección el Señor Bernardino Ance, el que será reemplazado por el Señor Juan Luis Oviedo. En 1938 se inaugura el busto de Domingo Sarmiento esculpido en bronce por el destacado artista plástico argentino Luis Perloti. En 1940 el señor Oviedo es reemplazado en la dirección por la señora María Padilla de Oviedo, que se desempeñara en el cargo hasta 1951, en que la dirección comienza a ser ejercida por el Señor Alberto Luis Siri, quien también será recordado como el principal impulsor de la creación del Instituto Secundario “General Levalle”, que en los primeros años funcionó en esta Escuela “Provincia de Tucumán”.

En 1959 toma la dirección con carácter interino la Señorita María Lomandoy a fines del mismo año es designada como directora la Señora Pura Zapata de Barafani, que será reemplazada en 1962 por el Señor Miguel Ángel Amenábar, quien sólo estará en el cargo algunos meses, retornando a la dirección este mismo año la señora Pura Zapata. En tanto ha comenzado a funcionar bajo la dependencia de la Escuela el Jardín Infantes, con carácter no oficial.

Con posterioridad a la Señora Zapata de Barafani serán directoras la Señora Ovejero de Adamo, a la que sucede un nuevo interinato de Pura Zapata, sucedida por Nélida María Coria, le siguen María Orellana, nuevamente Nélida Coria, Beatriz Carranza, Nélida Coria, Delia Clyde Rovira, Neri Gallo de Buttini, Lidia Lucía Dutto y María Teresa Songini.

Desde 1978 depende de la Nación, habiendo cambiado su nombre de Provincia de Tucumán por el de “General Nicolás Levalle”

**M.A.P**



***Acto inaugural Escuela Nacional N° 13***



***Edificio escolar del Centro Educativo Gral.N.Levalle***

## **SOCIEDAD ESPAÑOLA DE SOCORROS MUTUOS**

Es la primera entidad privada de General Levalle. Fue fundada el 24 de septiembre de 1911 y siempre desde los primeros pasos aportó con su mejor disposición al progreso de nuestro pueblo. Tenemos aquí, a la vista el Acta N° 1 de fecha del 10 de octubre de 1910, en cuyo contenido se menciona la presencia de los siguientes señores, integrantes de una Comisión especialmente constituida. Eran ellos: Tiburcio Giménez, Presidente; Ramón Pérez, Vicepresidente; Faustino Viñes, Tesorero; Bernabé Astraín, vocal; Braulio Lardizábal, Pro tesorero; Felipe González, Zacarías Cámara y Francisco Arrese, Vocales. Se resuelve para que rijan la entidad que está “en el ánimo de todos los presentes, construir acogerse a los Estatutos de la Sociedad Españoles de Socorros Mutuos de Laboulaye, con la promesa de tener lo más pronto posible, los propios estatutos. Se fija después de varias declaraciones, una cuota de ingresos a la entidad de \$ moneda nacional 4 ( cuatro) y de \$ m/n 1,25 ( uno veinticinco centavos) la cuota mensual. Se destaca que los fondos que se obtengan por estas cuotas, serán destinados para cubrir, entre otros, los gastos que originan diplomas, estatutos, recibos y libros necesarios

El Acta N° 2, del 20 de diciembre de 1911, destaca la donación del señor Francisco Arrese del terreno de su propiedad, con la condición de que en el mismo se construya la institución su edificio. Al respecto, tenemos a la vista el presupuesto por todo concepto de fecha 23 de diciembre de 1923 del señor Pedro Temelabol, de Laboulaye, por un total de \$ moneda nacional 44830,80. Dicha documentación de puño y letra que merece ser leída, es de admirable prolijidad. Existe sobre este mismo tema otro presupuesto de Steimbein y Cía. De Buenos Aires para la instalación de la luz eléctrica en el Edificio Teatro-Biógrafo (textual) de la Sociedad Española de S.M. por \$ 60427.

Cabe destacar que el edificio se terminó de construir en enero de 1925. La Sociedad Española se destacó siempre por sus grandes festejos.

Recordamos dos de ellos, pues hacerlo de todos, sería algo interminable.

En 1951, el 40º Aniversario y en 1961, el cincuentenario. Levalle aún hoy recuerda con frescura y gratamente todo lo de esas conmemoraciones, realizadas en los galpones ferroviarios, debidamente acondicionados. Participó no sólo la mayoría de nuestra población, sino personas de pueblos y ciudades vecinas. Las embajadas artísticas presentadas en ambas ocasiones de gran jerarquía y muchos de sus integrantes por años se mantuvieron en contacto epistolar con dirigentes de la Sociedad Española, destacando que no olvidarían jamás a la entidad, el pueblo y las atenciones recibidas. Como personajes de la Institución nos permitimos destacar los siguientes, pidiendo disculpas si omitimos alguno.

Los fundadores citados en el Acta Nº 1, los señores Mauricio Sánchez, Juan B. Rovira, Jacinto Salinas y José Domingo, a quienes se premió con medalla de oro por sus trayectorias en los festejos del Cincuentenario; Diego Zabala uno de los socios más antiguos y destacados, Bernardino Casas, presidente que sucedió magníficamente a Don Mauricio Sánchez; Alberto Armendáriz, presidente que sucedió a Casas, y miembro directo de la familia Armendáriz, siempre presente, con brillo, en los cuadros directivos de la Sociedad, y el aún vigente secretario desde 1948, Enrique Falcón, que junto con Manuel Armendáriz están actualmente haciendo posible para demostrar que la Sociedad Española está viva y Dios Mediante, estará por mucho tiempo más. Para este logro contamos con la invalorable colaboración de nuestras Honorables Autoridades y dilectos amigos, cuya confianza y solidaridad nos honra y estimulan para continuar trabajando.

***Enrique Falcón***  
***Secretario de la Sociedad Española***



***Comisión Directiva de la Sociedad Española, en 1948,  
Mauricio Sánchez, Presidente y Juan Rovira,  
Secretario, participando del acto organizado  
por la Asesoría de Cultura Municipal.***

## **UNIÓN CÍVICA RADICAL GENERAL LEVALLE**

La UCR comenzó su larga trayectoria en la vida política argentina a mediados de 1891 con Leandro Alem como jefe y vocero. El naciente radicalismo aportó muchas iniciativas que contribuyeron al progreso de las costumbres políticas, valga como ejemplo el haber elaborado una Carta Orgánica que significó contar con un documento normativo sobre la organización del nuevo partido con la creación de los comités de base, de distrito y un Comité Nacional. Esto permitió la organización partidaria en las provincias ; así, en Córdoba, en el año 1905 marcó el nacimiento del radicalismo organizado.

### **EL RADICALISMO LOCAL**

El período EL MENTOR Nro. 3 en su artículo titulado FORMACIÓN DEL PARTIDO RADICAL- INSTALACIÓN DEL COMITÉ, informa que el 03/09/1912 se eligió la primera Comisión Directiva integrada por: Nicanor Ojeda , Ernesto Benvenuto, Alfredo Gaggioni, Agustín Barrutia, Clímaco Ojeda Porcel. Suplentes: Pedro Caggiani, Pedro Freyre.

El local partidario inauguróse el 15/09/1912 con una manifestación en la plaza pública.

Este Comité partidario realizó la campaña electoral 1912 para elegir electores de Gobernador- Vicegobernador aplicándose el voto secreto –obligatorio.

También constátase la participación del radicalismo en los comicios de 1915 y 1916, estos últimos para elegir electores de Presidente y Vicepresidente de la Nación triunfando la UCR en el orden local y nacional.

## **DÉCADA DEL '20**

Como resultado de las primeras elecciones celebradas para elegir Autoridades Municipales el 01/07/23 se integró el Primer Concejo Deliberante que contó con la participación del concejal por la UCR José María Aguilera, en elecciones sucesivas de 1925 y 1928 para renovar autoridades municipalidades, los señores Diego Zabala, Emilio Marioni, Lorenzo Ruffinengo integraron el Concejo Deliberante como representante del Partido Radical.

**-1928: DR VIRGILIO BARBALATO:** Médico radicado en General Levalle, militó en el radicalismo y fue reconocido en el pueblo y en el entonces departamento Juárez Celman por sus condiciones personales y sus méritos profesionales. Estas cualidades hicieron que fuera propuesto como candidato a diputado provincial, cargo para el que resultó electo. Inició el período parlamentario el 203/04/28 y se desempeñó en esa función hasta el 19/07/29 fecha de su fallecimiento.

## **DÉCADA DEL '30: COMITÉ DE CIRCUITO Y COMITÉ DEPARTAMENTAL**

El 01/09/32 apareció “RENOVACIÓN” “Seminario de Acción Política, Social e Informática. Sostiene los principios de la UCR”. Su director era el Dr. Alfonso Conti.

Este seminario informaba sobre todas las reuniones y actividades del Comité de Circuito. El Nro. 100 comenta sobre la reunión del Comité Departamental en La Carlota, cabecera del departamento Juárez Celman al que pertenecíamos.

RENOVACIÓN 136 informa que el 06/10/1935 visitaron la localidad los candidatos a Gobernador y Vicegobernador de Córdoba, Dres. Sabattini y Gallardo.

Los candidatos locales eran: Intendente: Dr. Alfonso Conti; Concejales: Pablo Miranda, Lorenzo Rufinengo, Segundo Mocoróa, Dante Orso. En la provincia triunfó la UCR período 36-40 ; en el municipio el Partido Demócrata. Concejales por el radicalismo fueron Miranda-Rufinengo. Por renuncia de titulares asumieron Mocoróa-Begnís. Tribunal de Cuentas: Bernabé Astraín (hijo)

## **DÉCADA DEL '40**

El periódico CLARIDAD (28) bajo el título MOVIMIENTO POLÍTICO-PARTIDO RADICAL, informa que el 01/02/40 fue inaugurado el Comité de la UCR sito en el local de la Sucesión Gómez. Interpretamos que se trata del nuevo local partidario pues el Comité como institución ya existía.

En el período 1940-1943 Ramón Muñoz fue concejal por el Partido Radical.

Corresponde destacar que en los años subsiguientes sucediéronse gobiernos irregulares en la provincia (interventores) y en los municipios (comisionados). Prueba de ello es que desde 1943 hasta 1952 no funcionó el Concejo Deliberante.

## **DÉCADA DEL '50**

El 23/06/52 asumieron su función los concejales electos en 1951. en esta oportunidad la UCR estuvo representada por Adolfo Villemur y Jacobo Bendayán.

El 02/06/55 se produjo la renovación del Concejo Deliberante asumiendo el cargo los Concejales Jacobo Bendayán y Pedro Bayma.



## **DÉCADA DEL '60 Y '70**

Año 1963: hubo elecciones de concejales municipales. En la sesión del 19/08/63 integróse el Concejo Deliberante y eligió de su seno al Intendente resultando votado por unanimidad el Sr. Juan Goicoechea representante de la UCR quien asumió el 12/10/63.

Los concejales del partido fueron: Anacleto Buttié, José Lorea, Danubio Songini.

De esta gestión mencionamos: compra del terreno para el corralón municipal; obras en el lago San Agustín primera etapa; gestiones ampliación cementerio; proyectos obras pavimentación, nivelación de calles; elevóse el dispensario a categoría de Hospital Vecinal ( provincial) emplazando allí el Busto del Dr. Luis Rodríguez, imponiéndose este nombre al Hospital; aporte a la Cooperadora del Instituto Secundario para el edificio propio; iluminación especial calle Genoud; identificación de las viviendas con la numeración correspondiente, etc.

El golpe militar de 1966 interrumpió este mandato.

LEGISLADOR: también en 1963 un activo militante del radicalismo local y departamental que había sido concejal, Sr. Jacobo Bendayán, fue elegido diputado provincial, banca que ocupó hasta 1966.

Período 1973-1976: concejales representantes del Partido Radical: Francisco Lorea y Juan Goicoechea. Corresponde aclarar que al ser derrocado el gobierno constitucional en 1976, por orden de la fuerzas militares fue confiscada toda la documentación del archivo del Comité.

## **VUELTA AL ORDEN CONSTITUCIONAL**

Desde 1983 los gobiernos locales han renovado normalmente cada cuatro años. La UCR ha integrado el gobierno municipal por la

minoría, correspondiéndose el rol de oposición. Concejales actuantes: José Lorea, Mario Anfossi, Delia Rovira, Leonardo González, Henry Gastaldi, Antonio Mocoora, Griselda Cerutti. Tribunos: María Vignolles, Griselda Cerutti

## **EL COMITÉ, TÍPICA INSTITUCIÓN RADICAL**

Es el organismo de base; en el comité se desarrollan las labores partidarias, es la sede donde los radicales nos encontramos, conversamos, discutimos, debatimos las diferencias internas, escuchamos a los dirigentes. La trayectoria del Comité de General Levalle evidencia que muchos dirigentes y militantes, hombres y mujeres, con aciertos y errores, trabajaron aportando ideas, tiempo, esfuerzo y dinero para su funcionamiento y para organizar las campañas electorales apoyando y acompañando a los candidatos locales y departamentales. Esto compromete nuestros reconocimientos a los dirigentes de la primera hora, a los de la época intermedia y a los que actuaron en los años cercanos, posibilitando que a través del tiempo fuera una constante la presencia del partido Radical en la vida política de nuestro pueblo y en el gobierno municipal, siempre respetando las libertades públicas, procurando ejercitar la tolerancia y contribuyendo al perfeccionamiento del sistema democrático.

***Comisión Directiva UCR-Gral.Levalle***

## **CENTRO EDUCATIVO “DR. VIRGILIO BARBALATO”**

En abril de 1914 el Gobierno de la Provincia de Córdoba a través de su Gobernador Ramón J. Cárcano, había decidido crear un Colegio Provincial en nuestra Localidad.

De la creación a la concreción , el camino fue muy difícil.

Esta Escuela era de suma necesidad ya que el Censo Escolar había dado en el radio urbano, sin contar las chacras, un total de trescientos cincuenta y dos niños, entre siete y catorce años. Cifra que sin duda había crecido hacia 1915. Por ese entonces la Escuela Nacional receptaba unos doscientos niños y funcionaba en casa de familia, esto hacía que no pudieran contener todos los niños en edad escolar del pueblo. Tampoco había designado suficiente personal idóneo.

Después de ocho años de su creación como Escuela Fiscal, fue trasladada a un local más amplio, cuyo alquiler lo pagarían entre la Comisión Municipal y la Comisión Pro- Edificio Escolar que presidía el Sr. Miguel Cendoya, se lo iba a proveer de muebles y al año siguiente se aumentaría el personal docente.

Desde el 30 de octubre de 1992, ignoramos hasta cuando, la escuela funcionó en el edificio que era propiedad del Sr. Nieves Pueyrredón, concurrían doscientos niños distribuidos en dos turnos, pues eran dos salones.

Luego de la construcción del edificio propio, el 5 de octubre de 1929, el Periódico “El Tribuno” daba la noticia que el Consejo Provincial de Educación había resuelto designar a la Escuela Fiscal, con el nombre del extinto DOCTOR VIRGILIO BARBALATO, un verdadero filántropo, en homenaje a su memoria y a su labor en pro de la Escuela. Con tal motivo la Comisión Escolar resuelve colocar una placa en el edificio y un retrato en la dirección. El 8 de junio de 1941 se inauguró la Cantina Escolar `para dar almuerzo a los niños más necesitados. Esta cantina se sumó a la ya existente en la Escuela Nacional N° 13, por lo que la población infantil se vio beneficiada.

La Escuela Fiscal Mixta Dr. Virgilio Barbalato, en 1951 se desdobra en dos turnos, mañana de varones y tarde de niñas, siendo sus directores el Sr. Luis Corbeta y la Sra. Idalina de Aguirre respectivamente.

En 1961 cuando la Escuela Dr. Virgilio Barbalato Niñas, pasó a llamarse “Paula Albarracín”, continuó siendo su directora la Sra. de Aguirre y la Dr. Virgilio Barbalato tuvo como directora a la Srta. Teodolinda Guglielminetti. Más adelante fueron sus directoras las señoritas Delia Clyde Rovira y Olga Rosa Galarza.

El 1º de mayo de 1978, se unificaron las escuelas por resolución 4444/78 y se concretó la misma al iniciarse el período lectivo 1979, continuando la Srta. Galarza como directora y pasando la Srta. Rovira a ser directora de la Escuela Ex Nacional N° 13, hoy General Nicolás Levalle.

Al jubilarse la Srta. Galarza en 1983, asumió la dirección de la escuela en forma interina la Sra. Haydée Galarza de Falco.

En 1991 al jubilarse, asume como directora Interina y luego Titular, por Concurso de Títulos Antecedentes y Oposiciones para el cargo de Directora de Primera Categoría, la Srta. Cristina Teresa Bayma.

En el año 1996 se produjo la Reforma Educativa por la que el séptimo grado pasó a formar parte del CBU (Ciclo Básico Unificado), quedando en las escuelas de Nivel Primario solamente Primer y Segundo

Ciclo. En el año 1998 se techaron las galerías interiores del establecimiento, quedando un espacio amplio y confortable.

En 1999 se festejaron los 85 años de vida del Centro Educativo, los miembros de la Asociación Cooperadora se encargaron con cariño y entusiasmo a refaccionar y pintar el edificio. Toda la comunidad educativa se abocó al festejo que comenzó con un Acto Académico, muy emotivo, donde se reencontraron ex – alumnos y ex – docentes con la gran familia escolar. Se entregaron recordatorios a ex – directivos y docentes. Por la noche se realizó la Cena del Reencuentro

a la que asistieron 1500 personas, allí se mezclaron la alegría con las lágrimas de emoción de ex alumnos y ex docentes.

El 29 de febrero de 2000, la Srta. Bayma se retira para acogerse a los beneficios de la jubilación, quedando a cargo de la Vice Directora Interina del Turno Mañana Srta., Mirta Anastacia Perone. El 19 de Marzo aceptó la designación de Directora Interina la Sra. Alicia Norma Barrionuevo (Vice Directora Interina Turno Tarde), que desempeñó la gestión directiva hasta el 1º de Marzo de 2002, fecha en que asumió la nueva Directora Titular Sra. Ramona Careggio de Guzmán, cargo obtenido por Ascenso, con motivo de haber aprobado el Concurso de Títulos Antecedentes y Oposición para el cargo de Directores de Primera Categoría Nivel Primario en el año 2001, la Sra. Ramona Careggio se desempeñó como Directora Titular hasta febrero del año 2005 mes que fuera ascendida a Supervisora Técnica de Zona 4310. en su lugar se encuentra la Sra. Mirta Raquel Frola como directora Suplente, la acompañan en su gestión directiva una Vice Directora Interina: Sra. Silvia Beatriz Frola en el turno mañana reemplazando a la Srta. Mirta Perone quién se ha jubilado el 31 de enero de 2005 y otra Vice-Directora Suplente: Sra. Adriana Mercedes Frola en el turno tarde cubriendo el cargo que antes lo hiciera la Sra. Norma Barrionuevo quién también se ha jubilado el 31 de Enero de 2005.

El cuerpo de docentes en la actualidad está conformado por 8 maestros titulares, 4 interinos y 3 suplentes, lo que hace un total de 15 secciones de grado, 7 funcionan por la mañana y 8 por la tarde. Hay dos maestros de Ramos Especiales, uno de Educación Tecnológica y otro de Educación Física, todos a cargo de 349 alumnos.

El comedor PAICOR está funcionando con la atención de una cocinera –mucama y una mucama al servicio de 176 raciones otorgadas por el gobierno de la Pcia. de Córdoba, esto rige desde el año 1978, dependiendo de distintos gobiernos y secretarías, recibiendo distintos nombres, el actual data de 1984

Se llevan adelante los siguientes proyectos dentro de la educación

no formal “Inglés”, una oportunidad para todos y “La informática como una rama de la Tecnología y como una herramienta para aprendizaje”, éste último dentro del Centro Tecnológico Comunitario, en la Municipalidad.

Además se implementarán durante el presente ciclo lectivo nuevos proyectos tendientes a intensificar la práctica de la lectura y a implementar técnicas de estudio. Para ello contamos con alrededor de 1800 libros enviados por la Provincia de Córdoba a través del Proyecto Promoción de la Autonomía Escolar, Programa Hacer Escuela.

El personal Directivo y docente conformamos un equipo comprometido, abierto a las innovaciones educativas y a la comunidad levaldense. Juntos, docentes, auxiliares y personal de PAICOR trabajamos para nuestros queridos niños compartan con agrado la jornada escolar, creciendo en todos los valores que harán de ellos personas íntegras.

El 14 de octubre de 2005, con la presencia de la Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba, Dra. Amelia López, se inauguraron las nuevas baterías de baños.

***Dirección del Centro Educativo  
Dr. Virgilio Barbalato***



***Centro Educativo “Dr. Virgilio Barbalato”***

## **BIBLIOTECA POPULAR “FLORENTINO AMEGHINO”**

La Biblioteca Popular “Florentino Ameghino” fue fundada el 15 julio de 1914. Funcionó desde sus orígenes dentro de la Escuela Nacional N° 13, hoy Centro Educativo General Nicolás Levalle, cuyo director, en esos momentos, el Señor Bernardino Ance, sería su principal impulsor. Tuvo el apoyo de numerosos vecinos que hicieron su contribución en libros y cuotas en dinero. Nuestra biblioteca adoptó el ilustre nombre del sabio argentino “FLORENTINO AMEGHINO”, tuvo asimismo en sus inicios el apoyo de distinguidas figuras públicas como el Dr. Salvador Mazza, José Ingenieros, Ramón J. Cárcano, Enrique Dickman, Juan B. Justo, etc.

Se inauguró oficialmente con una existencia de 700 volúmenes, textos de literatura, novelas y diversas obras de carácter científico, adscripta al sistema de Biblioteca Popular con el N° 0544. Tuvo períodos de decadencia al extremo de que en la escuela donde funcionó se utilizó como aula. En el año 1993 se formó una nueva Comisión Directiva que la reorganizó y le dio un impulso notable.

En septiembre de 1994 se inician los trámites para formar parte de la CONABIP, (Comisión Nacional de Bibliotecas Populares); en esos momentos el presidente de la biblioteca era el Sr. Jorge Carotti.

Fue atendida por varias maestras, luego entró como bibliotecaria la Sra. Silvia Garais, incorporándose más tarde la Srta. Susana Viotti, la cual después de cuatro años de estudios en La Plata por medio de una beca pedida a la CONABIP por esta biblioteca, se recibió de Bibliotecaria Profesional La personería jurídica fue otorgada tras intensas gestiones en el año 1995.

En el año 1998 se presentó una carpeta al Presidente del Consejo de Administración de la Cooperativa Eléctrica y Aguas Corrientes de General Levalle, con datos de su historia, funcionamiento y planes futuros. Después de largas conversaciones en el año 2000 se trasladó al nuevo edificio que construyó la CEAC y lleva el nombre de

Tomás Rosatto, ubicado en la esquina de Francisco Martelli y Rivadavia, con un contrato en comodato.

Hoy cuenta con más de 12000 volúmenes, presta servicios de Internet, dicta diversos cursos, se exponen cuadros de pintores locales.

Por su lugar estratégico se han incrementado las visitas y el número de socios titulares, llegando a ser en la actualidad más de 600 (grupos familiares).

Adheridos a la FEBIPO (Federación de Bibliotecas Populares de la Provincia de Córdoba) y representados en la Comisión de la Federación por la Sra. Sarita Verdi actual Presidenta como Revisadora de Cuenta Suplente.

### ***C.D. de la Biblioteca P. F. Ameghino***



***Edificio de la biblioteca sito en Av. Martelli y Rivadavia***



## **LA IGLESIA SANTA ROSA DE LIMA**

Una medalla recordatoria, documenta que la piedra fundamental de la Iglesia fue introducida el 11 de Julio de 1907, siendo sus padrinos: Julio Genoud y Justina Castellou de Genoud.

Quien comenzó la construcción de la Iglesia fue el Sr. Tomás Lucardi, no habiendo informe de quienes continuaron la obra, en cambio una foto de la plaza fechada en 1915, se observa la iglesia sin la cúpula y sin la casa parroquial, otra fotografía de 1820 puede verse la iglesia con la cúpula y la casa parroquial, sin revoques externos, los que fueron realizados en 1938, entre 1960 y 1970 se realizaron varias reformas y fue ampliada en dos oportunidades.

Según los primeros pobladores en los primeros años venían a officiar la Santa Misa, Sacerdotes Franciscanos de Laboulaye.

Por 1930 hasta 1937 venía desde V. Mackenna, el recordado Padre "Antonio", quien lo hacía todos los sábados para la misa, Casamientos y Bautismos. En aquel año 1937, se establece el Primer Sacerdote en Levalle. Padre Francisco Amill quien continúa hasta 1947, este año llega a Levalle y se hace cargo de la Parroquia el Pbro. José Tisera Fuentes, hasta 1957, este año llega a Levalle el Padre Antonio Namur, quien es trasladado, y en el año 1963, con los Misioneros comienza en la Parroquia Santa Rosa, las actividades el Rvdo. Padre Jerónimo Ducart, quien permaneció en nuestro medio durante 41 años.

Fueron colaboradores del Padre Ducart, los siguientes Sacerdotes y Diáconos: Jorge Luis Basso, Carlos Costale, Guillermo Rica, Sergio Ávila, Jorge Soldera, Alejandro Poffo y M. Gregorat

En la actualidad desde el 30 de Octubre del 2004, es Vicario Parroquial el Pbro. Claudio Medina, con su colaborador, Carlos Chávez.

***Francisco Taverna***  
***General Levalle 2005***

## **SANTA ROSA, PATRONA DEL PUEBLO**

Cuando se erigió la Iglesia Católica -hoy parroquia- de General Levalle se dispuso ponerla bajo la advocación de Santa Rosa de Lima, patrona de América. Rosa cuyo nombre en el mundo era Isabel Flores, nacida en Lima en 1586 y fallecida en 1617. Cuando era novicia de un convento, según sus biógrafos, se caracterizó por defender a los niños desvalidos, a los indios y a los esclavos. Pese a que el Tribunal de la Inquisición le había prohibido tener contacto con ellos.

En nuestro pueblo, la grey católica, que además está decirlo, es amplia mayoría, demuestra una gran devoción por su Patrona; es así como las autoridades municipales, no bien creada la Iglesia, dispusieron decretar feriado al 30 de agosto. Quienes no son católicos asumen también con gran respeto el significado de ese día en el que se cumplen solemnes ceremonias. En los diez días que lo preceden se celebra un novenario y en el día 30 se realiza una procesión que recorre las calles del pueblo.

Otrora se hacían bailes en ese día, a veces en dos jornadas consecutivas. Curiosamente, a pesar de que la mayoría de los chacareros eran descendientes de italianos, siempre veneraron intensamente a la santa. Y a ella le rogaban por la lluvia en agosto, generalmente en el mes más seco del año y cuando el trigo atraviesa un período decisivo en su ciclo.

De allí que los festejos de Santa Rosa, y muy particularmente su clásico baile, era esperado con ansias por chacareros y chacareras. Una idea cabal de ello, nos lo da un pintoresco artículo aparecido en el periódico "El Tribuno" del 7 de septiembre de 1929. Se titula "300 sombreros" y dice: "Como una nota pintoresca y curiosa de la que se puede decir entre otras muchas otras cosas, la enorme concurrencia de fieles de las colonias en las fiestas religiosas de Santa Rosa, Patrona del Pueblo; diremos que durante los días de su celebración, solamente en casa Vionnet han vendido 300 sombreros para señora a \$1,90 c/u. Que no vengan ahora con la crisis, la falta de lluvia, la poca elegancia de nuestras chacareritas y otras pavadas por el estilo".

Ante un pedido expreso del titular de la parroquia, los bailes del día de la patrona han dejado de hacerse en Levalle.



***La cúpula y su constructor, Sr. Borgata***



***Parroquia Santa Rosa de Lima***

## **DEPORTIVO CLUB INDEPENDENCIA: 88 AÑOS DE HISTORIA**

El día 9 de Julio se conformó el Football Club Independencia bajo la presidencia del Sr. Antonio Guzmán, actuando como secretario el Sr. Urbano Vila junto al tesorero Ángel Carrica.

Según consta en la primera acta que fue realizada el día 13 de Septiembre de 1916 la Primera Comisión Directiva del Deportivo Club Independencia estuvo constituida de la siguiente manera: Presidente: Armando Guerreri; Vicepresidente: Felipe Celaya; Secretario: Agustín Caraballo; Pro secretario: Antonio Guzmán; Tesorero: Ángel Carrica; Pro Tesorero: Juan Frigeri; Vocales: C. Barbero, Américo Berón, Ramón Muñoz.

El primer equipo de football Club estuvo formado por los señores Antonio Guzmán, Julio Estanguet, Ramón Muñoz, Agustín Caraballo, Nicolás Muñoz, Luis Ferrari, Américo Berón, Benito Berisso,

Juan Frigeri, Guillermo Andreni, Ángel Carrica. Capitán del equipo: Reynaldo Tielsch; Referee: Luis Parini Vegas.

Personalidades como José Benvenuto, Francisco Martelli, Santiago Diehl, Luis V. Rodríguez fueron socios honorarios del club.

A lo largo de su Historia este club contó entre sus presidentes a los señores Carmen Ferraro, Virgilio Barbalato, Carlos Valerdi, Reynaldo Tielsch, Francisco Lorea, Gustavo Frola, Miguel Ángel Véliz, Ricardo Behm, entre otros.

El primer partido jugado por Independencia se realizó aquí en General Levalle el día 3 de septiembre de 1916 con el BAP de Vicuña Mackenna el cual fue ganado por nuestro club por 6 tantos contra 1. También se destacan en sus anales importantes triunfos frente a Adelia María, Jovita y Río Cuarto; pero uno de sus más importantes éxitos se encuentra en el año 1968, cuando el Deportivo Club Independencia se consagró vencedor del campeonato zonal, siendo esta la primera vez en la Historia de General Levalle que un equipo Primera División se clasifica Campeón de la Liga de Fútbol de Laboulaye.

Con motivo de fomentar el espíritu deportivo en los niños, el Deportivo Club Independencia organizó el día 25 de Febrero de 1970 un torneo de Baby Fútbol con la presencia de 3 equipos: Santa Rosa, Nuestra Señora de Lourdes, Zapatería Edith e YPF. El conjunto ganador fue Santa Rosa, conformado por Alberto Bersía (goleador del campeonato), Francisco Mascotena, Daniel Ramírez, Mario Berra, Jorge Godino, Jorge Perlo, Gerardo Galarza, Pedro Isnardi, Julio Falco, Miguel Ángel Rubio, Carlos Bazterrechea y Jorge Elkfury, y la dirección estuvo a cargo del señor Julio Miranda. También se destacaron Aldo Fenoglio de YPF y Víctor Cirigliano de Zapatería Edith, luego se continuaron realizando los campeonatos de escolita infantil.

En el fútbol oficial, el DCI participa en la Liga de Laboulaye y obtuvo su primer título en un campeonato que se jugó entre 1967 y 1968. Los jugadores del equipo campeón fueron estos: **Juan Miranda, Julio Miranda, Rubén Miranda, Hugo Berra, Eduardo Cenci, Luis Dutto, Juan Carlos Manzo, Miguel Manfredi, Jorge “El Negro” Dutto, Ángel Guardia, Rodolfo Funes, José Elías, Norberto Gurrea, Jorge “Gareco” Lázaro, Ramón “Moncho” Velázquez, Raúl Osella (“Pina”), Orlando Mezzo, Luis Biotti, Eduardo Molina, Omar Manfredi y José Monges. Su Director Técnico fue Carlos Sacco y el Preparador Físico Armando Boscatto.**

En lo que atañe a la parte social y recreativa debe mencionarse muy especialmente, la construcción de su pista de baile circular, ubicada en la esquina de las calles 9 de Julio y Luis Berutti, la que tuvo intensa actividad en las décadas de 1940, 50' y 60'. Cerrada esta pista, se construyó el salón, junto a su antigua cancha de fútbol, sobre la calle French. En la misma no sólo se han desarrollado todo tipo de eventos organizados por el club, sino que también ha estado al servicio de toda la comunidad que la ha utilizado para diversas actividades: exposiciones, fiestas de agasajados, fiestas de los “Laureles Deportivos” y en sus instalaciones anexas llegaron a funcionar las primeras aulas del actual IPEM 239.

Además de impulsar la actividad deportiva, este club también ha promovido diferentes actividades artísticas, musicales, literarias y todo aquello que haga a la vida cultural de la localidad. Ejemplo de esta son la apertura de la Sede Social, efectuada el día 9 de Julio de 1970 con un acontecimiento especial: el Vino de Honor; y la realización del Festival de Doma y Folklore, el cual comenzó a realizarse en el año 1972, y contó con la actuación de importantes artistas del país.

Otra actividad concerniente al Deportivo Club Independencia es la bochófila, la cual se vio beneficiada por una importante y funcional infraestructura: la construcción de 2 canchas de bochas en el año 1998 que recibieron como nombres **Mario Bernardi** y **Hugo Manfredi**.

Actualmente en este club se pueden realizar las siguientes actividades deportivas: Básquet, Hockey, Bochas y Fútbol.

### ***Informe Museo y Archivo Histórico Municipal***



***Primer equipo que obtiene un título en campeonato liga de Laboulaye***

## **RESEÑA HISTÓRICA DE LA ASOCIACIÓN ITALIANA DE S. M.**

La Asociación de S.M. Cultural y Recreativa “La Cuarta Italia” de General Levalle, Provincia de Córdoba, fue fundada el 03 de Agosto de 1919 y su primer presidente fue el señor Juan Guglielminetti, a quien acompañan los señores Agustín Fusta; Vicente Borgatta, Virgilio Barbalato, Italo Masciochi, Juan Cerutti, Antonio Gallina, Alberto Bongiovanni, Guillermo Galvani, Juan Palermo, Juan Careggio, Antonio Vallone y Juan Zenoglio ; su objetivo era “defender a sus connacionales, la unión, la moral, la instrucción, el respeto por las leyes del país que les ha dado hospitalidad y mantener alto el nombre de la madre patria, Italia”.

Se dedicaron a la construcción de su Sede Social cuya fecha de inauguración fue durante el año 1935 encontrándose ubicada en la calle B. Rivadavia 158. Asimismo sobre la actual calle 9 de Julio, se construyó un playón polideportivo que era utilizado preferentemente como cancha de básquet y también como pista bailable, por cuestiones económicas el terreno fue posteriormente vendido.

En la década del 60 construyó la Pileta de Natación en un terreno posterior al salón con salida a la calle General Paz y que fue habilitada en el año 1966, la dificultad para mantener limpia el agua en la época estival por el habitual polvo de los vientos de la zona y la salinidad del agua, produjo muchos daños e hizo que en término de algo más de una década la misma fuera inutilizable.

Al inaugurarse el Teatro, que contaba con excelentes camarines, luz eléctrica y buena acústica, la actividad fue intensa. Más que traer espectáculos de otros centros, el pueblo generaba sus propias obras dentro de la comedia ligera o el sainete criollo, en libretos de autores nacionales pero con directores, actores y escenógrafos locales. Sin pretensiones de excelencia, el público se divertía y participaba de las manifestaciones.

Luego, desde la década del '40 hasta mediados de los '80 fue utilizado exclusivamente como cine dotando al mismo continuamente de los últimos adelantos tales como pantalla gigante, excelente sonido, calefacción y se podía disfrutar de las últimas películas nacionales y extranjeras al poco tiempo de haber sido estrenadas en las grandes salas del país. Paulatinamente la proyección de filmes, dejó de ser un negocio rentable, lo que provocó la falta de mantenimiento del salón, y poco a poco la suspensión de las proyecciones. Aun cuando se utilizaba como cine. El salón fue polifuncional ya que se usó para reuniones sociales tales como banquetes, bailes, conciertos, etc.

El Bar-Confitería estuvo, desde su inauguración en 1935, casi siempre concesionado y sus pisos, paredes y fachada no han sufrido en la actualidad cambios notables, juntamente con el homónimo de la Sociedad Española eran los únicos puntos de encuentro y reunión de los hombres del pueblo que los frecuentaban después del almuerzo y cena.

A comienzo de los años 1984, un grupo de ciudadanos encabezados por el Dr. Néstor R. Ducart constituyeron un nuevo Consejo Directivo y preocupados por el mal estado de todas las instalaciones, se hicieron cargo de la Institución dándole a la misma una inyección de vitalidad. Se rediseñó el salón superior para reuniones sociales construyeron baños para ambos sexos, asadores, tratamiento de los techos, pintura, limpieza de piso, adquisición de elementos para entretenimientos, mesas, sillas, etc. Y se recuperó y se acondicionó toda la documentación de la Entidad que sufrió los avatares de varias inundaciones.

También se reparó la Pileta de Natación y se amplió en diez metros más de largo, dotándola de un filtro para el agua y construyendo una Pileta para Niños; se remodelaron e iluminaron las instalaciones que las rodean al aire libre, parqueizando todo el predio y construyendo una cancha de voley. Se realizaron mejoras en el hall de ingreso al Teatro, arenado del frente edilicio y remodelación del Bar-Confitería. Se adquirieron dos terrenos aledaños en los que se cons-



truyeron una cancha de Paddle y otra de fútbol. Asimismo, en una envidiable promoción, impulsaron la inscripción de nuevos socios logrando que se registraran más de seiscientos que se conservan en la actualidad.

La Municipalidad de General Levalle por intermedio de su Intendente Ruperto Victorio Goñi, colaboró asiduamente con la Entidad y en el año 1994, el edificio, mediante Ordenanza N° 353/94, fue declarada por el Concejo Deliberante de “Interés Comunitario como Patrimonio Histórico Cultural”.

A partir del año 1995 y por iniciativa del nuevo Consejo Directivo, la Entidad toma nuevos bríos y las autoridades gestionan subsidios ante la Secretaría de Cultura de la Provincia de Córdoba y el Instituto Nacional de Teatro, este último tiene como motivo tratar de recuperar la mayor cantidad de Salas de Teatro del país y comienza con el envío de varios subsidios y elementos que son aplicados a la refuncionalización de la Sala y es así como hacen tratamientos contra la humedad, pintura total, arreglo de pisos, compra de 140 butacas nuevas lo que eleva la capacidad a 500 personas sentadas, calefacción a gas natural, refacción del escenario, cortinados, iluminación completa con todo el cableado nuevo y un equipo de sonido de última generación que son manejados desde la antigua sala de proyección.

En el año 2001 se realiza la Asamblea General Ordinaria que designa al actual Consejo Directivo cuyo Presidente es el señor Raúl O. Lorenzo, y, desde el inicio de su mandato se priorizó el mantenimiento dotando a las mismas de más comodidades para los asociados, pintura, arreglo de techos, nuevo piso para el local de fiestas, instalaciones de agua potable, refacción de los camarines en la Sala de Teatro donde se realizaron múltiples eventos tales como Conferencias, Actos, Asambleas, Exposiciones; Cine, Grupos de Teatro tanto locales como de otras localidades. Todo ello se logró solamente con el aporte de los asociados.



***Acto de reinauguración de la Sala, en agosto de 1999.  
En la foto los Sres. Humberto Armendáriz, Jorge  
Albertengo y la Sra. Mónica Dutto, presidente, tesorero  
y secretaria, respectivamente de la institución.***



***Edificio de la Asociación Italiana de Socorros Mutuos.***

## **CLUB ATLÉTICO ESTUDIANTES**

Corría el año 1946; acababa de disolverse el Club Comercio, que había prácticamente monopolizado el fútbol de aquellos tiempos. Era un año de sequía, había muy poco trabajo y los adolescentes no tenían colegio de enseñanza media para poder seguir sus estudios. Las horas de ocio eran muchas. Pero un grupo de 30 ó 40 muchachos entre 15 y 25 años con alguna habilidad para jugar al fútbol pasaban largas horas practicándolo en el “mítico baldío de Zabalza”, en el Barrio Sur, entre las calles Illía, España, Humberto Primo y Carlos Gardel. La improvisada cancha permanecía ocupada desde la mañana hasta el anochecer. En toda esta juventud existía el ánimo de ocupar el vacío que había dejado Comercio. Un muchacho mecánico “Chorlito” Cortes se convirtió en líder porque había conseguido un fútbol y había prometido conseguir camisetas; por eso pudo integrar un equipo al que su alma idealista llamó Club El Amor y se propuso intervenir en un Campeonato Relámpago en La Cautiva. Pero los integrantes muy “machistas” o “materialistas” rechazaron el nombre. Las proposiciones del “Vasquito” Casas de llamarlo San Lorenzo, El Ciclón o los Santos de Boedo también tuvieron una terminante negativa.

El día del Campeonato se aproximaba y la imposición del nombre se tornaba un problema obsesivo. Hasta que en una tarde, cuando se realizaba un picado de hacha y tiza, un expeditivo rechazo, creemos que de “Pancho” Oliva, fue a rozar el rodete de una anciana que pasaba por una vereda del baldío vendiendo tortas. La buena señora empezó a recriminar a los muchachos sugiriéndoles a los gritos que se fueran a trabajar o a estudiar, insistiendo en esto de que “fueran a estudiar”. Entre los ociosos jóvenes hubo cruces de miradas pícaras, hasta que un momento en que se detuvo el juego, alguien pegó el grito irónico: “¡Somos los estudiantes!”. Hubo gritos de aprobación y de inmediato le pidieron a “Pita” Cane, que era el único que tenía teléfono, para que llamara a “La Cautiva”. Este muchacho, que era uno de los pocos que cruzaban la “frontera” del Ba-

rrio Norte para venir a jugar, orgulloso telefoneó a la localidad vecina: “Anoten para su campeonato Relámpago al Club Atlético Estudiantes de General Levalle”.

Al día siguiente los jóvenes conversaron con gente mayor para que ayudaran a crear una institución formal. Entre ellos estaban Pedro Vignale, Alberto López, que era capataz de la cuadrilla del ferrocarril, Alfredo Aguirre y el “Petiso” Gorgerino. Presidente fue designado López, que cuando se ausentó fue reemplazado por Aguirre. El acta de fundación se redactó el 20 de junio de 1946.

Por más de 10 años, tras su fundación, Estudiantes no estuvo afiliado a ninguna Liga de Fútbol. Realizaba partidos amistosos con equipos de localidades vecinas o intervenía en los clásicos “Campeonatos Relámpagos”. Pasaron muchos futbolistas en estos años iniciales. Se pueden citar al “Vasco” Casas, Darío Torres, el “Chueco” Báez, “Pinino” Báez, “Teto” Báez, “Galgo” Oliva, René Ortiz, “Nene” Falco, “Mona” Miranda, “Pepe” Hernández, “Pita” Cane. Avanzada la década del ’50 se les sumaron “Coco” Bonaza, “Poroto” Iglesias y “Nene” Rovira.

En la parte social, la preocupación inicial fue contar con una pista de baile. Para ello se adquirió un solar ubicado privilegiadamente en la esquina de Grito de Alcorta y Dr. Bruno. Al inaugurarse vino a dar una exhibición un conjunto de patinaje de Racing Club de Avellaneda. Fue en 1950. Esta pista fue progresivamente mejorada, después de ser embalsada se construyeron a su alrededor mesas y asientos de cemento armado. Asimismo se instalaron tableros de básquet, deporte que se practicó muy irregularmente. Mucha gente trabajó desinteresadamente en esta pista y demás instalaciones; pero no vacilamos en citar nombres como los de Pedro Vignale, el “Petiso” Gorgerino y el infatigable “Pepe” Davila. En la organización de fiestas se veía colaborar a los entonces jóvenes “Zurdo” Rodríguez, “Cacho” Pérez, “Cabezón” Oviedo y Marquitos Quiñones. Por los años ’70 se hicieron grandes Festivales de Folklore.

En materia dirigencial diremos que Alfredo Aguirre mantuvo varios años la presidencia y fue sucedido entre otros por Juan Ferrero, José Hernández, “Cacho” Regis, y Pablo D’Ercole.

En lo que atañe a fútbol, se recuerda que Estudiantes estuvo afiliado a la Liga de Vicuña Mackenna. Posteriormente lo hará a la Liga de Laboulaye, donde obtendrá su primer título de campeón en el año 1992. **Los jugadores que integraron el equipo triunfador fueron: Daniel Cuello, Carlos Aguilera, Carlos Curtis, Oscar Arguello, Ernesto Pérez, José Luis Arce, José Equiza, Julio Valle, Gustavo Altamirano, Domingo Guzmán, Miguel Cortez, Domingo Pérez, Walter Lozano, Javier Molina, Carlos Maccarone, Horacio Cortez, Jorge Pereyra, Miguel Ángel Silva, Hugo Fernández, José Luis Ravera, Víctor Valladares, Facundo Leiva. La dirección técnica fue ejercida por Oscar Liendo.**

La otra disciplina que es intensamente practicada en Estudiantes son las Bochas. Las Comisiones de Estudiantes de este deporte se han manejado con bastante autonomía. En los primeros tiempos trabajaron activamente dirigentes como Francisco Godino y Primitivo De Larrañaga. Más recientemente se le ha dado un gran impulso a este deporte y se han hecho dos canchas cerradas, rodeada de toda clase de implementos técnicos y con diversas comodidades. Entre sus dirigentes que por muchos años se mantienen al frente de la Comisión de Bochas citamos a “Lalo” Rahman, Omar y Luis Viotti, Miguel “Zurdo” Cenci y Claudio Dutto, quien también preside la Liga con asiento en Laboulaye.

De los cientos de jugadores que han pasado por las canchas estudiantiles mencionamos en los primeros tiempos a Silverio Molina; en tiempos más recientes Fernando Giraud, quien también se halla al frente de la Escuelita de Niños, que practica tanto en Estudiantes como en Independencia.

La antigua pista, a fines de los '90 se la hizo cubierta; a esta enorme estructura con capacidad para más de 2000 personas se la llama "El Gigante". Su cancha de fútbol se ubica en Pellegrini y Fortín "El Árbol".

***Gustavo Marani y Miguel Ángel Pérez.***



***Equipo que obtuvo su primer título de campeón en la Liga de Fútbol de Laboulaye , en el año 1992***

## **PARTIDO JUSTICIALISTA GENERAL LEVALLE**

Tras la Revolución del 4 de Junio de 1943, surgieron varios sectores que pugnaron por prevalecer en el gobierno “De facto”, hasta que después de la jornada del 17 de Octubre de 1945, surgió como líder indiscutido el Coronel Juan D. Perón, quien se presentó como candidato a Presidente de la República en las elecciones del 24 de Febrero de 1946. Apoyaron oficialmente su candidatura el Partido Laborista y el Partido Radical Junta Renovadora, creada a estos efectos.

Tras ganar las elecciones, Perón asumió el 4 de Junio de 1946. En las elecciones de General Levalle también la victoria fue para lo que ya se llamaba “Movimiento Peronista”, aunque aquí no se votó para Intendente Municipal, sino que la atribución de su designación cabía al Gobierno Provincial que también tenía esta orientación política. Fue entonces designado como Comisionado Municipal Lorenzo Ruffinengo. En tanto las fuerzas que apoyaron a Perón se unieron formando el Partido Único de la Revolución, que al poco tiempo adoptó el nombre de Partido Peronista.

Además de Ruffinengo fueron sucesivamente Comisionados Municipales en General Levalle – todos adherentes al Peronismo – Carmen Ferraro, Pedro Vignale, Alfonso Conti, y nuevamente Carmen Ferraro, quien estaba al frente de la Municipalidad cuando se produjo el Golpe de Estado que derrocó a Perón, el 16 de Septiembre de 1955.

El Partido Peronista fue obligado a disolverse y quedó proscripto por el Gobierno de Facto. No obstante se siguió trabajando en la “Resistencia”, que era un movimiento pacífico para mantener viva la ideología partidaria. La proscripción en todo el país por supuesto que incluimos a nuestro pueblo duró 18 años.

El Peronismo no tuvo otra alternativa que apoyar a otros Movimientos o Partidos que tuvieran su mismo pensamiento nacional y

popular. Así apoyo la candidatura a Presidente de Arturo Frondizi (partido Radical Intransigente), factor que determinó la elección del mismo. En 1962 militantes peronistas crearon la Unión Popular para presentar en Marzo de ese año a elecciones para Gobernadores y para Intendentes. Se venció ampliamente. En General Levalle se apoyo a Héctor José García, ex Intendente Radical quien se impuso en estas elecciones, que sin embargo fueron anuladas. La proscripción del Peronismo incluía el destierro del General Perón, la presión popular obligó al Gobierno de Facto de Alejandro Lanusse, después de más de 17 años a que pudiera nuevamente legalizarse. Para las elecciones de marzo de 1973 el Peronismo se pudo presentar bajo el nombre de Partido Justicialista, el que hizo un alianza con otros partidos y crear así el Frente Justicialista de Liberación (FREJULI), que llevó a la victoria presidencial a Héctor Cámpora en marzo de 1973 y en septiembre del mismo año a Juan D. Perón. En General Levalle, el representante justicialista, Héctor García, fue vencido por el candidato del Partido Demócrata de Córdoba Manuel Giménez.

En Marzo de 1976 con el Golpe de Estado Militar, el partido Justicialista vuelve a ser proscrito. Por supuesto que en General Levalle cesa toda actividad política. En 1983 con el retorno de la Democracia, el partido se reorganiza en General Levalle y en ese año triunfa ampliamente en las elecciones llevando como candidato a Héctor José García, quien fue reelecto en 1987. De la obra de este Intendente se da cuenta en otra parte del libro.

En 1991 tiene lugar un hecho inédito dentro de la historia partidaria local, ya que habrá una elección interna para elegir quien será candidato a Intendente en el Justicialismo. En esta elección triunfa por amplio margen Ruperto Goñi, sobre García. Esta elección interna se repite en 1995, con los mismos contenedores y vuelve a vencer Goñi. En cambio en 1999, por acuerdo generalizado es designado Goñi como candidato. La exitosa gestión de Goñi es descripta con mayores detalles en otra parte de este libro. Acotamos que en su última Intendencia Goñi y el Partido Justicialista gobernaron en alianza



con un grupo de partidos menores que formaron la Unión por Córdoba.

A todo esto debemos manifestar que el Partido Justicialista ha tenido su estructura orgánica en General Levalle, habiéndose sucedido en la presidencia Héctor Mario García, Ramón Aguilera, Jorge Pérez, Miguel Angel Véliz y Nelso Giraudo; que lo es actualmente.

En 2001, Goñi es elegido candidato, por acuerdo general del Partido Justicialista Departamental, candidato a Legislador Provincial, venciendo ampliamente, por lo que renuncia a su cargo de Intendente en diciembre de 2001. Con el apoyo de todo el bloque de Unión por Córdoba en el Concejo Deliberante, es electo Intendente Marcelo Trabucco que si bien era políticamente “Independiente”, siguió con lealtad los lineamientos del mayoritario Partido Justicialista. En tanto Goñi completa su periodo de Legislador en 2003 y como nos referimos en otro lugar pasa a ocupar diferentes funciones en el Poder Ejecutivo Provincial.

En las elecciones municipales de junio de 2003, el Partido Justicialista, siempre en alianza con Unión por Córdoba vuelve a triunfar en el orden municipal, llevando como candidato a Miguel A. Véliz, quien vence por casi 300 votos a un conglomerado de fuerzas opositoras denominada Unión Vecinal, cuyo candidato fue Héctor García, ex – militante justicialista. Véliz continúa con las exitosas gestiones gubernamentales que ha permitido al Partido Justicialista gobernar en los últimos 23 años en General Levalle.

***Comisión Circuito Partido Justicialista  
General Levalle***

## **JARDIN DE INFANTES “ALICIA MOREAU DE JUSTO”**

Fue fundada en el año 1951, con dependencia de la Escuela Virgilio Barbalato, siendo Gobernador de la Provincia de Córdoba el Brigadier San Martín. Su primera directora fue Ema Echavarri, a quien por su ternura y dedicación todos la conocerían como la “Tía Ema”.

Fue secundada por la señorita “Tica” Beltrán que daba a los pequeños clases de música y canto. Funcionaba en una aula de la mencionada Escuela Dr. Virgilio Barbalato.

En 1993, al par que era trasladada a su actual ubicación en la calle Carlos Gardel 546 y lindando con terrenos de la citada escuela, tomó el nombre de “Alicia Moreau de Justo”, en homenaje a la recordada militante Socialista, una ejemplar médica que falleciera centenaria.

En la actualidad funciona con dos modernas salitas y en doble turno, siendo su directora la señora Cristina Fernández de Giraudo, quien le ha impreso un constante espíritu de progreso, imponiendo los sistemas didácticos de avanzada; así entre otros elementos cuenta con una computadora.

En el año 2005, además de la Directora, el Jardín cotaba con un personal docente integrado por Graciela Molina, Adriana Cuello, Iris Idiart y Silvana Dondío.

Contribuye con el mantenimiento del Jardín de Infantes una activa Cooperadora.

**MAP**



***Fotografía (año 1973) cuando funcionaba  
en la escuela Dr. Barbalato***



***Alumnos en actual edificio. (Año 2000)***

## CENTRO FOLKLÓRICO “MARTÍN FIERRO”

El primer Centro Folklórico de nuestra localidad se construyó en 1954 bajo el nombre “Martín Fierro” con el propósito específico de cultivar la danza nativa.

Su formación surgió convocada por algunos vecinos amantes de esta expresión folklórica, que se celebró en el Salón Municipal, espacio que actualmente ocupa el Museo local. Posteriormente se logró interesar al profesor Andrés Tula Ferreira y a su hija Delma Tula Quiroga – ambos de Laboulaye – para que una vez por semana se trasladaran a nuestro pueblo para dictar clases de danzas a todos quienes desearan aprender a bailar.

Entre los primeros alumnos recordamos a Mirna Mottino (Quica) Teresita Sánchez (Tati), Clyde Rovira, Tita Montagut, Blanca Bussi, Esther Mendizábal, Guillermina Aguirre, Adalvo Raúl Pittini, Néstor Buttini. Varios de los alumnos nombrados continuaron sus estudios hasta lograr el título de Maestros de Danzas Nativas que los habilitó para continuar con la enseñanza de dicha expresión artística. Así fue como en nuestro pueblo las primeras maestras para iniciar sus actividades como tales instalaron una Academia de Danzas Nativas; ellas fueron las señoritas Quica, Tati, Clyde y Esthercita quienes trabajaron en esta tarea durante varios años.

A partir de 1964 quedó como responsable de la enseñanza Esther Mendizábal quien para entonces había obtenido el título de Profesora Folklórica en Córdoba a lo que sumó dos años de perfeccionamiento. Posteriormente quedó a cargo de la Academia “Martín Fierro” la Srta. Gloria Armendáriz a la que sucedieron nuevas maestras de danzas que se formaban en dicha Academia.

Muchos fueron los alumnos que transitaron el camino de la danza y varios continuaron perfeccionamiento siendo labradores del surco que felizmente aún hoy muchos transitan en nuestra localidad.

Por otra parte, Adalvo Raúl Piattini y su esposa Negrita Siri convalidaron sus títulos otorgados por “Tierra y Tradición” y realiza-

ron el perfeccionamiento en la Escuela Superior de Danzas Nativas de Aldo Bessone para luego dedicarse a la enseñanza de la danza en las filiales 48 y 49 de dicha institución en Mina Clavero y Villa Cura Brochero. De allí surgieron nuestros profesores de Danzas Nativas.

Así, aquella que se sembró en 1954, germinó, creció y fructificó con creces porque desde entonces continuó desarrollándose sin interrupciones este quehacer a favor de la danza nativa a casi cincuenta años de haberse constituido el Centro Folklórico “Martín Fierro”. La primera época fue aquella de la “gesta” con tocadiscos a cuerda y púa, con discos de pasta de 78 RPM (revolución por minuto) de los Hermanos Abalos, hermanos Abrodos, Luis Alberto Peralta Luna, etc., discos que había que cuidar para que no se rayaran. La época actual es la de la tecnología en audio aplicada a los modernos equipos musicales, cassettes y compact disc. Lo importante es que en cada momento cada cosa sirva para el fin que deseamos, en este caso que nuestras danzas bien ejecutadas y / o grabadas nos inspiren para bailarlas y sentir en cada compás el espíritu de sus creadores.

Es importante y merece destacar que el Centro Folklórico “Martín Fierro” estuvo siempre presente en las actividades sociales y culturales de nuestra comunidad: festivales, acontecimientos, homenajes y recordaciones especiales. Siempre cumpliendo con un objetivo especial: hacer conocer las danzas tradicionales que son parte de nuestras raíces.

***Adalvo Piattini y Delia Clyde Rovira***

## **INSTITUTO SECUNDARIO “GENERAL LEVALLE”**

El Instituto Secundario “General Levalle” es un Establecimiento Educativo de Nivel Medio, ubicado en la calle Mariano Moreno 271 de la localidad de General Levalle.

Para realizar la descripción histórica de la Institución se toma como parámetro los planes de estudio implementados. Por esta razón se decidió abarcar tres etapas.

En referencia a la primera etapa, fue creada por expediente 24409/55 el 1er año, que fue adscripto al colegio Nacional de Laboulaye, dependiente de la S.N.E.P. (Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada). En los años subsiguientes fueron creados los restantes cursos hasta 5to. Año.

Correspondió a su primer Rector, Sr. Luis Siri, que se desempeñó desde 1955 hasta 1960, la etapa de organización funcional y búsqueda de personal docente. Ante la falta de títulos específicos, fueron nombrados sobre base de títulos habilitantes entre profesionales de distintos tipo y Maestros Normales Nacionales. Se desarrolló el Plan de Estudios N° 6680/56 con la modalidad Ciclo Básico en 1ro, 2do, 3er Años y Bachiller de 4º y 5º Años, que abarcó desde el año 1955 hasta 1991.

Durante la gestión de la segunda Rectora Francisca Lamas de Del Vigo, a partir de 1960, la tarea se centró en la construcción del edificio propio, que se logró con el aporte de la población en un 90% o escasamente con ayuda oficial. Con respecto al plan de estudios se continuó con el vigente.

La actual planta edilicia se inauguró y habilitó en el año 1967, continuó funcionando en turno vespertino hasta en que pasó al turno mañana y fue creciendo en comodidades funcionales y en número de alumnos, por cuanto concurrían a él educandos de la vecina localidad de La Cautiva y zonas rurales aledañas. Creció también en profesores con títulos docentes para cubrir las distintas cátedras.

El edificio cuenta con aulas y dependencias administrativas amplias, luminosas y ventiladas, dos salas de videos, una biblioteca abierta al cuerpo docente, alumnado y población en general, salón de computación y playones embaldosados que se utilizan para el dictado de las clases de Educación Física, adaptados para voley, básquet y handball.

A partir de 1976 asumió la gestión directiva, la Sra. Marta Dutto de Anfossi hasta la actualidad, quien trabaja ampliamente en la tarea de crecimiento y consolidación pedagógica.

Observando las exigencias y laborales de la comunidad local, se sintió la necesidad de brindar a los alumnos una mayor formación. Respondiendo a ello se implementó un nuevo plan de estudios, el 11/91 que otorgó el título de Bachiller con capacitación laboral en "Auxiliar en Administración" comenzando así la segunda etapa. La derogación del anterior, se realizó en forma gradual, permitiendo a los alumnos completar los estudios iniciales.

En 1991, a través de encuestas realizadas a la población y respondiendo siempre a las necesidades de la comunidad, la Asoc. Cooperadora junto con el personal directivo y Docente, gestionaron y lograron la habilitación del Nivel Terciario en horario nocturno, para el dictado de la carrera, Secretariado Administrativo con una duración de dos años.

Esta carrera cumplió su ciclo y en marzo de 1996 no funcionó 1er Año por falta de matrícula, sí se continuó con 2do Año para completar la carrera. Y en diciembre de 1997 se hace entrega de títulos a la última promoción de Secretarios Administrativos.

Desde enero de 1993, por ley Nacional Nº 24049/91 y Provincial 8253/92, el Instituto deja de depender de la S.N.E.P. y pasa a jurisdicción provincial. Al ser de gestión privada funciona bajo la supervisión de la D.I.P.E (Dirección de Institutos Privados de Enseñanza).

Debido al incremento de la matrícula en el año 1993, y como consecuencia de la falta de espacio físico, el establecimiento comenzó a funcionar en doble turno: mañana y tarde. En último trabajó en Vicedirección la Sra. María Elena Chionetti.

En el año 1996 comenzó a aplicarse la Ley Federal de Educación; se implementó el Ciclo Básico Unificado (CBU), de tres años de duración, en el que ingresan alumnos provenientes de Escuela primarias que finalizan 6º grado, comenzando así la tercera etapa.

La Orientación Humanidades, Especialidad en Ciencias Social comenzó a cursarse en 1997. Al año siguiente se implementó la Orientación en Ciencias Naturales, Especialidad Salud y Ambiente por la inquietud de los alumnos de profundizar en la problemática del ambiente y la calidad d vida.

Desde la ampliación del Ciclo de Especialización y en ambas especialidades se realizan importantes proyectos que se extendieron a la comunidad:

- “Solidaridad por vida” cuyo objetivo fue concienciar a la población sobre la donación y trasplante de órganos.
- “Educación sexual para todos”
- “Revalorización y conservación de la Flora Autóctona Argentina” en Lago San Agustín.
- “Mejor es dar que recibir” cuya finalidad fue la creación de una base de datos de dadores voluntarios de sangre en el Centro de Salud Municipal Dr. Luis V. Rodríguez
- “Por un mismo corazón”, integración de personas con capacidades diferentes.
- “Lago San Agustín, Historia y Biodiversidad”.
- “Educar en valores para la convivencia y la solidaridad”
- “El agua, como recurso y problema”

Se desarrollan, además, otras actividades no menos importantes como:

- “Vida en la naturaleza” que permite a los alumnos convivir con sus compañeros y profesores en un ámbito diferente al habitual;



- “Descubriendo nuestras raíces” del Área de Educación Artística y que permite profundizar en la esencia de nuestra cultura.
- Preparación y participación en Olimpiadas de Matemática, Biología, e Informática.
- Viajes de estudios y la tradicional fiesta del estudiante, organizada cada año por los alumnos de 6º Año.
- Cursos de capacitación para docentes; taller Preocupacional para el CBU: Informática y Articulación del Nivel Primario con el Nivel medio.

El Instituto Secundario continúa bregando por la formación de los adolescentes, inculcando valores y manteniendo la calidad de la educación como se lo propuso desde su creación.

***Dirección del Instituto Secundario “General Levalle”  
General Levalle 2003***



***Edificio escolar del Instituto Secundario***

## **COOPERATIVA DE ELECTRICIDAD Y AGUAS CORRIENTES DE GENERAL LEVALLE LIMITADA**

Corría el año 1954 y General Levalle cada vez tenía menos posibilidad de contar con un buen servicio eléctrico. En ese momento una compañía privada brindaba la cobertura de electricidad al pueblo y económicamente no podía solventar la compra de nuevos motores para mejorar la Usina , ni para la ampliación y conservación de las redes eléctricas.

Dada esta situación, un grupo de vecinos entusiasmados se reunieron con la idea de formar una cooperativa, proyecto que se materializó entre los días 20 y 21 de noviembre de ese año. Fecha en que se realizó la primera Asamblea General. Asistieron a la misma 90 futuros usuarios, reunión que también contó con la presencia de un delegado de la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (EPEC), el Sr. Juan Cortéz, quien en ese momento pronunció una conferencia sobre las ventajas de la Cooperación, bases y métodos propios de las cooperativas genuinas y los beneficios económicos y morales que ellas reportan.

Acto seguido se leyeron los estatutos y luego de una breve discusión fueron aprobados. A partir de ese día se comenzó a trabajar de lleno como cooperativa para poder poner en práctica la idea que los había reunido en primer momento. Pasaron casi 4 años y llegó el 1º de Mayo de 1958 día en que la cooperativa ya bien constituida, comienza a prestar los servicios de electricidad (corriente continua).

Siempre tratando de mejorar el servicio de electricidad y viendo que era una necesidad imperiosa para el pueblo, se amplió la Sala de Máquinas y se compraron motores de mayor potencia de producción, como lógica consecuencia de la época los costos crecieron y la situación financiera se tornó difícil, no obstante ello el espíritu progresista de aquellos Consejos no se vio amilanado y cuando corría el año 1975, con asistencia crediticia de varias instituciones bancarias se logró concretar la Electrificación Rural. El 19 de enero de 1978, después de nu-

meras gestiones, General Levalle se interconecta con las redes de EPEC; a partir de ese día se comienza a distribuir la corriente alterna y dado que los motores instalados en la Sala de Máquinas habían dejado de funcionar, el Consejo de Administración de ese momento, siempre pensando en su pueblo, comienza a considerar la construcción del edificio de la Administración de la Cooperativa, en el lugar donde hasta hacía poco tiempo habían marchado los motores, y así es que en diciembre de 1986, se inauguran las nuevas oficinas de la Administración en la esquina de Fco. Martelli 801.

A pesar de seguir atravesando malos tiempos económicos y habiendo surgido la idea de prestar Servicios de Sepelio, los dirigentes de la CEAC; emprenden la tarea de adaptar el edificio viejo de la Administración de tal manera que en 1991, comienza a funcionar en ese lugar las salas Velatorias A y B. Continuando con las titánicas tarea a partir del año 1991, la entidad pone en funcionamiento la Fábrica de Columnas de Ho.Ao.- Hormigón Armado- la cuál hasta el año 1997 produce sólo para consumo interno de la Cooperativa y a partir de 1998 comienza a comercializar con asociados y no asociados.

En 1992 se inaugura la Sala de Conferencias muy bien equipada; la cual se presta sin cargo alguno a los socios, reservándose la facultad de cobrar un derecho si la utilización de la misma es de carácter comercial.

Otro hito lo marcó el convenio firmado con la Distribuidora Gas del Centro S.A. en diciembre de 1993, para ser representante de esa empresa en General Levalle y en 1996 después de inscribirse la Cooperativa como constructora, se pactó la ampliación de la red, financiando a sus socios el pago de los trabajos externos y otorgando facilidades para la instalación interna de las viviendas.

En el mes de enero de 1995, de conformidad con lo resuelto en la Asamblea Extraordinaria, convocada a tal fin, se comienza a prestar el Servicio de Ambulancias de Traslado (común) y Energía (equipada con Unidad Coronaria); Camas y Sillas Ortopédicas; los cuales se siguen pensando a un bajo costo para sus asociados.

Hacia principios del año 1998, siempre pensando en beneficios de la población y a solicitud de la Comisión de ese momento de la Biblioteca Popular “Florentino Ameghino” se comienza a ver la posibilidad de dotar a General Levalle de un espacio, donde además de libros se concentren otras fuentes de cultura.

Tras mucho esfuerzo el 11 de marzo del año 2000, se inaugura el nuevo edificio patrimonio de la Cooperativa, realizándose un contrato de préstamo por tiempo indeterminado con la Biblioteca Popular “Florentino Ameghino”.

En el mes de septiembre de 2000 inicia sus actividades la Metalúrgica, fabricando silos, tinglados y anexos; y en diciembre de 2000 el Servicio de Internet, queda instalado el nodo de Levalle, esto da la posibilidad a los usuarios de estar comunicados e informados al instante con el mundo.

Muy lejos estaba aquellos visionarios de imaginar, que 47 años después de creada la Cooperativa, ésta lograba cumplir tras mucho esfuerzo con la segunda meta de su fundación, ya que en noviembre de 2001, comienza a suministrar el servicio de Agua Corriente y Potable para toda la población, a partir de la Concesión por quince años de la Municipalidad local.

Tal vez los fundadores nunca hubieran llegado a sospechar el grado de crecimiento y progreso que alcanzaría la entidad, sobre las sólidas bases que dejaron sentadas; demostrando de esa manera que la Cooperativa nos da libertad y seguridad para que unidos forjemos un mundo mejor.

## **OBRAS Y REALIZACIONES**

- Se cambió en todo el sector urbano las redes de distribución por el sistema de preensamblado con nuevas estaciones transformadoras.

- Se realizó la obra de tendido de una línea alternativa de 13,2 KvA. para alimentar a General Levalle, de modo que la comunidad recibirá energía eléctrica por dos líneas diferentes.
- Existe un convenio con la Municipalidad para el mantenimiento y atención de todo el alumbrado público, el cual en su momento se cambiaron las luminarias de mercurio por sodio.
- Becas residencias en la Universidad Nacional de Río Cuarto, posee 11 unidades cama.
- Estación de servicios YPF



***Edificio de la Administración***



***Estación de servicios***



***Planta potabilizadora de agua***



***Visita efectuada por el Gobernador de la Sota  
a la planta potabilizadora de agua. En la foto junto al  
Gerente Señor Fabricio Cheetham***

## **CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN FUNDADORES**

Presidente: Sanguinetti, Agustín S.

Vicepresidente: Vincenti, Atilio A.

Secretario: Gabach, Delio J.

Prosecretario: Conti, Alfonso F.

Tesorero: Nafarrate, Daniel

Pro tesorero: Galarza, Miguel (h)

Síndico: Domingo, José

Síndico Suplente: Rovira, Juan B.

Vocales Titulares: Garate, Pedro L.  
Sánchez, Mauricio  
Buraschi, Américo

Vocales Suplentes: Dabezies, Carlos A.  
Del Bosco, Santiago  
Mottino, Aniceto E.

***Consejo Administrativo de la CEAC Ltda.***

## **HISTORIA DEL JARDÍN DE INFANTES “GENERAL NICOLÁS LEVALLE”**

El 2 de julio de 1962 comienza a funcionar en la escuela Ex Nacional N° 13, el jardín de Infantes extra oficial con niños de 3 a 5 años a cargo de la docente Señorita Amalia Vairoleti.

En el mes de abril de 1963 el jardín no oficial, por orden de la superioridad de la Escuela Primaria debe abandonar el local de la Escuela Primaria y pasa a funcionar en un Salón municipal. La Directora de la misma Señora Pura Zapata de Barafani intensifica las gestiones para conseguir la oficialización, mientras las docentes Alicia Siri de Piattini, Amelia Villemur de Iristueta y Julia Vincenti de Gurrea con el club de madres mantienen el Jardín.

El 3 de junio de 1964 el Consejo Nacional de Educación lo aprueba considerándose esta fecha como inauguración oficial, volviendo a funcionar en el local de la escuela primaria.

Al incrementarse la matrícula fue necesario construir una sala con sanitarios independientes de la escuela primaria inaugurándose la misma el 25 de noviembre de 1978. Gracias al esfuerzo y aportes de la cooperadora y club de madres de la escuela primaria.

En el transcurso de ese año se concreta la transferencia de las escuelas nacionales a la Jurisdicción Provincial y las autoridades dispusieron por decreto N° 2659 con fecha de 6 de junio de 1979 que el jardín pasara a llamarse “General N. Levalle” como la escuela primaria en homenaje a los hombres que sirvieron en la campaña del Desierto en el año 1879.

En 1981, con aportes enviados de Dirección Provincial de Arquitectura se logra remodelar una sala de jardín.

El 18 de abril de 1985 la escuela General N. Levalle recibe un Memorandum N° 120/85, donde conceden a esta escuela un cargo de Directora de Jardín de Infantes interina de 3° categoría con sección a cargo correspondiéndole a la docente de mayor antigüedad en la Institución, Señora Rosa María Isnardi de Cenci.



Anteriormente a esta fecha la Dirección del establecimiento estaba a cargo de las sucesivas directoras de la escuela primaria.

El 7 de abril de 1987 desde Inspección de Jardín de Infantes zona 4029 otorgan una nueva partida de maestra de sección. En 1988 por autorización comienza a funcionar una sección de PRE jardín con alumnos de 4 años. Personal directivo, docente y club de madres construyen una sala y dirección.

El 11 de octubre de 1988 la Dirección se libera y la Institución funciona con una Directora Interina, tres docentes Titulares y una docente Suplente hasta Febrero de 1996, en esta fecha a causa de la transformación educativa la directora vuelve frente a los alumnos, la sala de cuatro años se cierran y dos docentes titulares quedan en exceso por transformación educativa y no se cuentan con maestra suplente.

En los años 1991 y 1992 se amplía el edificio construyendo una cocina y pasillo de entrada, calefaccionándolo con gas natural.

En el año 2000 de acuerdo a una de las condiciones existentes en el Pacto de Calidad Educativa se dice: “Reabrir las escuelas rurales y salas de 4 años de jardines de Infantes”, desde Inspección ordenan la reapertura de una sala y luego a través de gestiones realizadas por el Intendente Municipal, Señor Ruperto V. Goñi autorizan la apertura de otra sala y logran reubicarse dos docentes titulares.

En enero de 2001, el jardín entra en el grupo de escuelas de la Provincia que se arreglan y amplían; en esta Institución reparan techos, realizan nuevos revoques y pintura, construyen dos baños en cada sala y remodelado de uno destinado a personal, e instalación de agua caliente en cocina y baño.

Desde el año 1996 el jardín esta trabajando con la comunidad de las latas vacías de aluminio para su posterior reciclado.

En el año 2000 se comenzó a trabajar en forma con la Municipalidad y Empresa Recolectora de Residuos con el Proyecto “Vivamos en un lugar Limpito”, obteniendo decreto municipal N° 122/00.

El jardín esta conectado a Internet en forma Gratuita a través del servicio que brinda CEAC LTDA.

El 31 de enero de 2002 se retira por jubilación la directora interina Señora Rosa María Isnardi de Cenci y asume la docente titular de mayor antigüedad en la Institución, Señora Delia Irene Rubiolo de Gattavara. Cuenta el jardín con 110 alumnos en 1º categoría.

Desde los comienzos del jardín se desempeñaron los siguientes docentes: Amalia Vairoletti, Nora Lidia Ferreira, Julia Vicenti, Nélide María Coria, Stella Journée, Graciela Teresa Trabuco, María Cristina Holguín, Mirta Anastasia Perone, Elsa Halliburton, Lidia Tordi, Susana Aguilera, Silvia Beatriz Frola, María Ester Grattón, Ana Margarita Bonetto, Laura Peralta, Mariana Giménez, Laura Valdrighi, Graciela Molina, María Cecilia Galarza, Adriana Cuello, Sandra María Dana, Bettina Salvador y Silvana Donadío.

Alicia Mainguyague, Mercedes Salazar y Edgardo Cenci: Maestros de Ramos Especiales.

Dora Escudero y Patricia Claudia Méndez: Personal Auxiliar.

### ***Dirección del Jardín***



***Edificio Jardín de Infantes***

## **PUBLICIDAD “LEO”**

La red de alta voces de publicidad “LEO”, aparece en la historia de General Levalle, un 27 septiembre de 1964, su creador y director, fue el Sr. Leocarís R. Songini. Entre las personas que colaboran en este proyecto, y fue desinteresada su labor en la red durante muchos años, se destacaron los Sres. Juan B. Goicochea, Dña. Celestina Del Bosco, Dn. Adolfo Mendizábal y Dn. Enrique Falcón.

Las primeras transmisión de “Publicidad Leo”, tuvo lugar en la primavera de 1964, estudio de la Red, colmado de autoridades y amigos, todos unidos fraternalmente, acompañando a Leo. Sus palabras entrecortadas, inauguran el acto, al término de ellas, un abrazo de todos. Al día siguiente comenzó a escribirse la rica historia.

Desde el 28 de septiembre de 1964, la red de difusión sonora de publicidad “Leo”, abrió sus puertas y corazón al servicio incondicional de toda la comunidad levallense.

Fue banco de sangre, o escuchamos en infinidad de ocasiones su llamado pidiendo el vital elemento para un vecino necesitado; fue la voz de la solidaridad, encabezando colectas para aliviar apremiantes pedidos, fue la voz, que con pesar, anunció, el deceso o accidente, la que llamó a la cordura y prudencia, ante hechos que así lo requerían, las que respeto todas las creencias; todo los representantes de ellas, tuvieron su lugar.

Jamás se la escuchó seguir su labor en ocasión de sepelios. Aguardaba que terminara la misma para proseguir su tarea y la Parroquia con toda su gente tenía en la red su segunda casa.

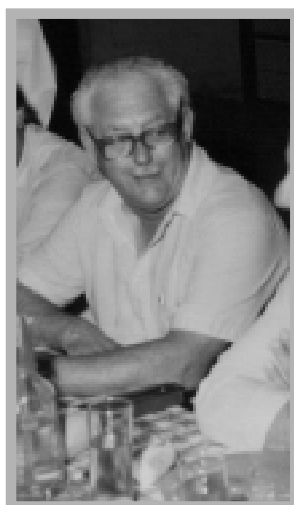
A lo largo de sus 29958 programas, más de 35 años de actividad interrumpida, pasaron por sus estudios de la calle Emilio Genoud, personalidades políticas, musicales, eclesiásticas, etc. y muchos locutores y colaboradores, los que más se destacaron fueron la Sra. Susana Songini, Sra. Victorio de Caritá, Sra. Angélica Macagno, Srta. Marta B. Caritá, quien trabajo en la “radio chica”, como la había bautizado Leocarís, hasta el día de su fallecimiento;

la Sra. Silvia de Chioso y la Sra. Norma Barrionuevo continúan en la actualidad.

Desde enero de 2003, el joven director Sr. Javier Frola, se hizo cargo de la misma, vio que se podía continuar, venció obstáculos y ahí está, trabajando con firmeza y siguiendo la senda que marcó su amigo “Leo”, y además porque forma parte de la historia de la comunidad de General Levalle y porque es una de las únicas propaladoras que aún se conservan en el país.

El director y responsable de Red de difusión sonora de publicidad “Leo”, agradece la incondicional colaboración del Sr. Enrique Falcón, en el aporte de datos para esta breve reseña.

***Javier Frola.***  
***Director Red de Publicidad LEO***



***Leocaris Songini creador y director de Publicidad “Leo”***

## **LAGO “SAN AGUSTÍN” SU CLUB DE CAZA Y PESCA**

### **Los orígenes del Lago**

La causa que indujo a la creación del lago “San Agustín” está relacionada con los constantes desbordes del arroyo “Santa Catalina”, que ocasionaba inundaciones en el sector oeste de la localidad y afectaban de manera significativa gran cantidad de hectáreas perteneciente a este sector. Se presentó como posibilidad para solucionar esta dificultad la creación de un lago artificial.

Es por ello que en el año 1965 un grupo de vecinos, agrupados en una Sociedad de Fomento comenzaron a trabajar para la concreción de dicho proyecto, en terrenos pertenecientes al ferrocarril.

El día 1 de Mayo de 1966 fue creado el Club Caza y Pesca San Agustín, teniendo como uno de sus principales objetivos, la ampliación del lago; en este mismo año se inauguró el predio y comenzó con la forestación.

El lago “San Agustín” fue inaugurado con una ceremonia en la que el presbítero Jerónimo Ducart bendijo las instalaciones, actuando como padrinos la señora Celestina Sánchez de Del Bosco y el intendente municipal, señor Atilio Vincenti.

En el año 1979 la Municipalidad, durante la gestión del Sr. Eduardo Andrés Vincenti, compró 30 hectáreas a Ferrocarriles Argentinos, que comprenden el predio que ocupa el lago y el Aero Club.

### **Integrantes de la Primera Comisión:**

**Presidente:** José Perlo, **Vice-Presidente:** Luis Cervetto, **Secretario:** Delmo Oddovero, **ProSecretario:** Pedro Perna, **Tesorero:** Jorge Salvador; **Pro Tesorero:** Angel Cambría, **Vocales Titulares:** Roberto Frandi Héctor Cambría Roberto Cambría, José Pico, Osvaldo Gallardo, **Vocales Suplente:** Julio Rosatto, Domingo Cambría, Américo Curzi y Eugenio Salvador, **Revisor de Cuentas:** Isidro Bazterrechea

**¿Por qué “San Agustín”?** En homenaje al señor Agustín Fusta, quien fue el promotor de su creación al tomar la iniciativa de transformar la laguna en lago, al concretar un canal de entrada de agua derivado del canal principal para cuando hiciese falta mantener cierto nivel de agua, y otro de salida a manera de regulador de caudal.

Según la tradición oral, los trabajos de terraplenado y de construcción de los canales comenzaron en 1964.

Del señor Fusta digamos que nació en Arias, provincia de Córdoba el 30 de Agosto de 1906; luego se trasladó con su familia a esta localidad. Su espíritu inquieto lo llevó a Norte América y cuando regresó se instaló en alrededores de la Capital Federal. A partir de 1940 integró la firma Vincenti Hnos. y Cía. Falleció en la Capital el día 6 de julio de 1970.

Las primeras medidas que se tomaron para la construcción del Lago fueron: Construir en la parte del Sur del lago un murallón de 250 metros de largo, igual al que se ha construido en la cabecera norte. Instalar un equipo de bombeo para asegurar el aprovisionamiento de agua. Instalar y poner en funcionamiento una estación de piscicultura, para asegurar el aprovisionamiento de alevinos de pejerrey. Construcción de un arco de entrada y recepción de visitantes y otras obras conexas para comodidad del público.

Desde sus inicios, el Club del Lago realizó concursos de pesca; el primero de los cuales reunió a 75 participantes. Tuvo lugar en Octubre de 1969. entre los ganadores de estos primeros concursos pueden citarse a Cievert (Río Cuarto), Miguel Rubio y Felipe Capello.

Las instalaciones del Lago “San Agustín” se fueron convirtiendo así, con la llegada del verano en un lugar con múltiples atractivos para los que puedan disfrutar de la pesca, la natación, el picnic y también deportes como el sky acuático. Se organizaron otras actividades como concursos de Tiro al Platillo y Tiro al Blanco.

En 1971 se realizaron trabajos de dragado que unificaron los dos espejos de agua del lago y construyendo un pequeño brazo de agua

por el lado Oeste, quedó formada una pequeña isla, donde se realizaron tareas de forestación

En un tiempo posterior se construyó la amplia confitería y comedor, que fue dotada con el mobiliario adecuado. En tanto, año a año, se continuaron con los trabajos de forestación, hasta enmarcar con árboles el perímetro total del Lago.

Como en verano era habitual observar la instalación en torno del lago de numerosas carpas, surgió la idea de realizar “los festivales de carpas”. El de mayor envergadura se realizó en el año 1993 y a lo largo de 4 días pasaron más de 8.000 acampantes y visitantes.

Dentro del predio del Lago se ha construido un aeródromo, bajo la responsabilidad del “Aero Club de General Levalle” y un Campo de Equitación, donde se han realizado importantes torneos de este deporte.

En la actualidad (2005) la Comisión Directiva del Lago es presidida por Raúl Ponzi.



***Vistas del Lago “San Agustín”***



***Vistas del Lago "San Agustín"***



## **CONSORCIO CAMINERO**

La sanción de la Ley Provincial N° 5122 en el año 1969, y la iniciativa del señor Intendente Municipal Don Atilio Andrés Vincenti movilizó a las fuerzas vivas de la comunidad para la constitución del Consorcio Caminero N° 126. El mismo quedó conformado el día 13 de junio de 1970, quedando constituida la siguiente Comisión Directiva:

**Presidente:** Atilio A. Vincenti.  
**Secretario:** José Fernando Lorea.  
**Tesorero:** Antonio Del Bosco  
**Vocales:** Antonio Beltramone  
Roberto Miglia  
Humberto Ramírez

**Vocal en representación del municipio:** Tomás Beltramone.

Desde aquel momento, la institución ha venido realizando la conservación y el mantenimiento de los caminos vecinales de la Red Terciaria y Secundaria, con el apoyo incondicional de los vecinos productores y la comunidad.

Hoy cuenta con un parque de maquinarias renovado y en óptimas condiciones de trabajo, lo que permite una red caminera en buen estado, posibilitando el transporte de la producción agrícola, ganadera y láctea desde el lugar de producción a los centros de comercialización, industrialización y exportación.

***Informe Museo y Archivo Histórico Municipal***

**“LIGA DE MADRES DE FAMILIA”**  
**PARROQUIA SANTA ROSA DE LIMA**  
**SECCIÓN GENERAL LEVALLE**

Fue en el año 1970 cuando la Sra. Irene Zozaya, entusiasmada por un grupo de dirigentes de la Sección de la Liga de Madres de Familia de la ciudad de Laboulaye, comenzó a trabajar en General Levalle para poder fundar la Liga de Madres de Familia.

Con el beneplácito del Párroco de la Iglesia Santa Rosa de Lima, Padre Jerónimo Ducart y junto con la Sra. Haydée de Eliceche, ambos se acordaban a la tarea, la que no fue nada fácil, debían reunir a siete señoras para integrar una comisión directiva y no menos de treinta socias, mas un servicio social, requisitos indispensables para la fundación de la Liga local.

Lo lograron y fue así como el 4 de julio de 1971 dirigentes de la Comisión Diocesana de Río Cuarto, acompañado por el entonces Obispo de la Diócesis, Monseñor Moisés Julio Blanchoud, llegaron a General Levalle para fundar y bendecir la Liga de Madre de Familia y la Tiendita “Amelia” que lleva su nombre en homenaje a la Sr. Amelia de Vincenti quien integró este primer grupo y falleció poco tiempo antes de su fundación. La primera presidenta fue la Sra. Irene de Zozaya.

La Liga de Madres local no cuenta con edificio propio, funciona en un salón de la casa parroquial cedido por el párroco quien también es asesor espiritual de la Liga; esto último por reglamento y por ser el párroco de la Iglesia.

La Liga de Madres de Familia es una institución nacional con domicilio legal en la ciudad de Buenos Aires, que trabaja para lograr la defensa y promoción de la familia, contemplando todos los problemas que puedan afectarla en todos los órdenes de la vida: espíritu, moral, material, social y asistencial.

Siendo como es la familia, la fuente de donde recibimos la vida, la primera escuela donde aprendamos a pensar, el primer templo

donde aprendamos a orar, hay que combatir todo lo que la destruya o quebrante, hay que fomentar y estimular todo lo que favorezca su unidad, estabilidad y fecundidad. Es una institución que no tiene carácter político, la actuación de sus socias en otras actividades, asociaciones o partidos políticos es asunto puramente personal, pero sus dirigentes no pueden ser dirigentes de un partido político.

La misma está organizada por una Comisión Nacional, Comisiones Diocesanas y Secciones Parroquiales con más de 100.000 socias en todo el país, por su parte la Sección local cuenta actualmente con 320 socias.

También funcionó durante varios años en la Liga de Madres, un Banco de Medicamentos, que era surtido en partes con muestras gratis que nos proporcionaban los médicos del pueblo y otra parte la hacía llegar la gente que donaba los remedios que ya no utilizaban en su casa, pero la difícil situación económica que avanzó en los últimos tiempos terminó por hacernos cerrar el Banco de Medicamentos.

Nuestro deseo más grande sería poder contar con un local o casa propia, lamentablemente, hasta el momento no lo hemos podido lograr, pero estamos muy agradecidos al Padre Jerónimo Ducart por haber cedido dicho salón donde hemos estado trabajando todos estos años. De lo que sí nos sentimos satisfechas es de haber logrado trabajar a lo largo de estos 32 años por el bien de toda la comunidad de nuestro querido General Levalle.

***Liga de Madres de Familia  
Parroquia Santa Rosa de Lima***



***Integrantes de la Liga de Madres en el 95º Aniversario  
(09/07/1998)***



***Integrantes de la Liga de Madres en el 100º Aniversario  
(09/07/2003)***

## **CENTRO EDUCATIVO NIVEL PRIMARIO PARA ADULTOS - CENPA N° 17**

El Centro Educativo Nivel Primario Adultos N° 17, comenzó en el año 1972 pero dependiendo de D.I.N.E.A.(Dirección Nacional de Educación para Adultos) luego D.E.A.(Dirección de Ecuación para Adultos) porque pasó a depender de la Provincia y en este momento C.E.N.P.A. 17.

Dicho Centro Educativo desde el año 1972 funcionó interrumpidamente brindándole educación a todas aquellas personas que por razones diversas no pudieron completar el nivel primario, “Derecho” que todos tenemos por igual.

Quienes estuvieron a cargo del Centro Educativo fueron: en sus comienzos María del Carmen Bazterrechea, luego Cristina Teresa Bayma y actualmente Silvia Betina Fenoglio.

***Silvia Betina Fenoglio***  
***Directora CENPA 17***

## **CENTRO COMERCIAL E INDUSTRIAL**

### **Reseña**

El Centro Comercial e Industrial fue fundado el 10 de Junio de 1973 con el objeto de unir y apoyar al comercio y la industria local.

Fue inquietud de un grupo de comerciantes que con mucho esfuerzo se reunió en el local de calle San Martín donde funcionaba en centro de Jubilados y Pensionados, formado la primera comisión integrada por: PRESIDENTE: Bernardino Alberto Casas, VICE – PRESIDENTE: Alberto Zozaya, SECRETARIO: Oscar Juan Marcos Bevilacqua, PRO – SECRETARIO: Juan Carlos Berra, VOCALES TITULARES: Felipe Capello, Aroldo Verdi, Octavio Felia, Juan Carlos Buraschi, Héctor Meirardo, VOCALES SUPLENTE: Raúl Gimenez,

Eugenio Salvador, Valerio Cruceño, Valmiro Fernández, REVISADORES DE CUENTAS TITULARES: Francisco Frola, Eduardo Rovira, Néstor Galarza.

El 8 de mayo de 1981 se realizó una Asamblea, siendo elegido como Presidente el Sr. Oscar Albertengo.

#### Periodos de Presidentes:

- 1973 – 1981: Bernardino Alberto Casas
- 181 – 1988: Oscar Albertengo
- 1988 – 1994: Carlos Gimenez
- 1994 – 1997: Jorge Culasso
- 1997 – 1999: Leonardo Ruffinengo
- 1999 – Juan Carlos Granero
- hasta la fecha: Lidia Dondío

Se convocó a las principales instituciones para la fundación del Pro - Fondo Patriótico “Malvinas Argentinas”, organizando varios eventos para recaudar fondos para tal fin (mayo de 1982).

En el mes de mayo de 1983, se reunió la Comisión del Centro Comercial con los Centros de la región y se decidió crear el ENTE COORDINADOR DE CENTROS COMERCIALES DEL SUR DE CÓRDOBA con el objeto de propender a la unión de esfuerzos para la defensa de intereses comunes a la región.

El Centro Comercial junto con la Sociedad Rural, organizaron Exposiciones comerciales, rurales hasta la 34<sup>o</sup> en Octubre de 2000.

**TELEFONOS:** Coparticipó en el logro con la Municipalidad.

**GAS:** Se logró por iniciativa única del Centro Comercial e Industrial, y luego se concretó después de cinco (5) años de firmado el convenio en el Instituto Secundario de nuestra localidad con el Señor Hugo Ameri, Director de Gas del Estado en el año 1985; y por distintas razones el comienzo de la obra se demoró 5 años.

**VIVIENDAS:** El Centro Comercial, compró a través de cada interesado en una vivienda, los terrenos del Sr. Andino, el que hoy representa un importante sector poblado en nuestra localidad, llamado Barrio Cooperativo.

**BANCO NACIÓN:** Participó activamente junto con otras instituciones y Municipalidad, en la apertura del Banco Nación en nuestra localidad.

**CENA SHOW ANUAL:** Con regalos para los asistentes logrados con el aporte del comercio local y sus proveedores, que aportaban los mismos.

Se llamó a concurso para realizar el Logo de la Institución con alumnos de Instituto Secundario General Levalle.

Desde sus comienzos el Centro Comercial e Industrial trató de llegar a un acuerdo con la Municipalidad para tratar que a los vendedores ambulantes no se les permitiera el ingreso, pero esto nunca se logró, ya que, según ley, no se les puede prohibir la entrada; por ello se le solicitó una mayor tarifa para controlar su ingreso.

A fin del año 1994 se comenzó a tratar nuevamente el tema de un local propio y el 26 de Septiembre de 1997 se inaugura el Edificio del Centro Comercial en calle Mariano Moreno 183, donde funciona hasta el día de hoy.

Se creó el Consejo para el Desarrollo, para Micro emprendedores. Participó activamente en la defensa del comercio solicitando la Emergencia Económica, Comercial, Industrial y Agropecuaria presentando notas a todos los niveles del Gobierno, Bancos, etc.; cuando las circunstancias así los exijan.

En la actualidad el Centro Comercial cuenta con los siguientes servicios:

- Listado de Morosos (únicamente para socios)
- Carreras Universitarias: “Técnico Universitario en Secretariado Ejecutivo”, dependiente de la Universidad Nacional de San Luis.
- Mutual: Asociación Mutual Sancor.

- Obra Social: OSSACRA
- Internet – e-mail: comercial@levacoop.com.ar
- Contacto permanente con el Centro de Río Cuarto (CECIS), canje de Lecor por Lecop, reclamos ante el Gobernador, pedidos de audiencias, etc.; estos son algunos de los beneficios de nuestro contacto.
- Cobranza de Telecom., Personal, CTI y Tarjeta Naranja.

El Centro Comercial cede para realizar reuniones, el local a los productores y vecinos autoconvocados.

***C.D.del Centro Comercial e Industrial  
General Levalle 2003***

## **CENTRO DE JUBILADOS HISTORIA DE LA FUNDACIÓN DEL CENTRO DE JUBILADOS Y PENSIONADOS**

En la localidad de General Levalle, Pedanía La Amarga Departamento Roque Sáenz Peña a los seis días de enero de mil novecientos setenta y ocho, en el local de la Sociedad Italiana y con la presencia del Sr. Intendente Dr. Eduardo Andrés Vincenti, el Secretario de Gobierno Sr. Humberto Armendáriz y la Srta. Nélica María Coria Directora de la Escuela Nacional N° 13, y los Sres. Mario Cacciamani y Martín Parpal, Presidente y Secretario del Centro de Jubilados y Pensionados de la ciudad de Laboulaye, se reúnen los Jubilados y Pensionados de las distintas cajas de esta localidad con la finalización de formar un Centro de Jubilados y Pensionados. Abierto el acto el Sr. Intendente Dr. Eduardo Andrés Vincenti, informa lo realizado por la municipalidad en cuanto hace a la atención de los trámites de la Obra Social de las distintas cajas Nacionales.



Después de prolongada deliberación entre los asistentes a la reunión se resuelve a formar la Comisión definitiva del Centro de Jubilados y Pensionados: Presidente: Sr. Juan B. Rovira, Vice. Presidente: Sr. José Mendía, Secretario: Sra. Celia Galar de Giménez, Pro Secretario: Sra. Haydée Galarza de Falco, Tesorero: Sr. Domingo J Colonna, Pro tesorero: Sr. Eulogio Coria, Vocales: Sr. Antonio Perassi, José Rubiolo, Leonardo Marani, Sra. Julia de Carreño, Carmen Fernández, Revisadores de Cuentas: Sr. José Díaz

El edificio se logró, con una colecta que hizo la Comisión Directiva en el pueblo de Gral. Levalle, para poder comprar el terreno que está ubicado entre las calles Ugarte y 9 de Julio, pero cuando se lo solicita a la firma Sanguinetti S.R.L. lo donó, y después le ofrecieron el local que actualmente es el edificio propio (se inauguró el 2 de junio 1984) en Emilo Genoud 951.

Los principales logros de esta Institución es: a) mantener vínculos de camaradería y solidaridad entre los integrantes b) Peticionar o reclamar donde corresponda respecto de todo aquello que interesa o afecta a Jubilados y Pensionados, c) realizar actos recreativos y culturales , d) Asesorar sobre toda otra gestión a la Previsión social a los beneficios de otorga INSSJP (PAMI) procurando que en la sede del centro se instale una posta sanitaria en el mismo, e) Procurar el mantenimiento de renovación y modernización de todos los bienes del Centro, según las necesidades. También se podría organizar una biblioteca y lugares de esparcimientos que cumplimenten los fines de la Asociación. En el año 1986 el Centro de Jubilados obtiene la Personería Jurídica y el 2 de marzo de 1992 se inauguran las salas de enfermería y pedicuría

Además de los trámites sobre la obra social, se hace trámites de Anses, y DGR para la Eximición de Impuestos Provinciales.

### ***Comisión Directiva Centro de Jubilados***



***Integrantes de la Comisión junto al  
Padre Jerónimo Ducart***

## **SOCIEDAD DE BOMBEROS VOLUNTARIOS**

*Fundado el 06/06/80-Personería Jurídica Dto. N° 125 "A" /80*

Corría el año 1979 cuando un voraz incendio destruyó un comercio de esta localidad y también en este mismo año se produjeron inundaciones que amenazaban con destruir viviendas y rompiendo las calles del pueblo, por tal motivo el intendente Dr. Eduardo A. Vincenti convocó a las instituciones locales y pueblo en general a una reunión en el Salón municipal (hoy Museo y Archivo) para informar de la imperiosa necesidad de formar un Cuerpo Activo de Bomberos Voluntarios, por lo cual se forma una Comisión Provisoria Pro-formación del Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Gral. Levalle bajo la presidencia del Dr. José J. Tarragó. El señor Juez de Paz José Gavotti y el Secretario de Gobierno municipal Sr. Humberto Armendáriz fueron los encargados de asesorar a la comisión provisoria sobre los futuros pasos a dar hasta la implementación de las normas jurídicas y legales que respalde la formación definitiva de la Sociedad de Bomberos Voluntarios de General Levalle.

En junio de 1986 se consigue la personería jurídica y se forma la primera Comisión de la siguiente manera: Presidente, Jorge J. TARRAGO, Vice-presidente: José DE LARRAÑAGA, Secretario: Rodolfo LORENZO, Pro-secretario: Ricardo E. JIMÉNEZ, Tesorero Eduardo CENCI, Pro-tesorero: Jorge DUTTO, Vocales titulares: Jorge GOLDARACENA, Oscar ALBERTENGO, Bartolomé TRABUCCO, Armando AIMAR, Raúl BASTERRECHEA., Vocales suplentes: Manuel ANDINO, Oscar KOUZIK, Ricardo DI SALVO, Víctor MASSI, - Revisadores de cuentas: Juan GOICOCHEA, Carlos GHIBAUDO, Rev. de cuentas suplente: Francisco FROLA, Francisco TAVERNA, Jurados de Honor : Humberto ARMENDÁRIZ, Ptro. Jerónimo DUCART, Enrique FALCON, Carlos MALDONADO, José GABOTTI. Este grupo de personas se abocó en forma inmediata a la creación del Cuerpo Activo de Bomberos Voluntarios y la creación de la institución.

Fueron los primeros integrantes de Cuerpo Activo de Bomberos Voluntarios: **José FELIA, Juan M DE LARRAÑAGA; Omar COSTAMAGNA; Ángel GUARDIA, Antonio DESSIMONE, Enrique DONDIO, Antonio CERIOLI, Juan TABORDA, Julián FUENTES, Hugo FERNÁNDEZ, Horacio FARINA, Roberto CAMBRIA, Héctor MAZORCO, Marcelo ANES, Víctor BERNASCONI, Juan DESSIMONE, Leandro FONTANA, Néstor TOMATIS, Víctor BRESSO, Daniel MACAGNO, Víctor FROLA, Ede BERRA, Jorge PERLO, Raúl BONE, Pedro ODDOVERO.**

El cuerpo activo comienza a trabajar usando como auto-bomba el camión regador y como Cuartel el local municipal (hoy MUSEO Y ARCHIVO), el llamado de sirena se hacía con grabación por medio de la publicidad "LEO", por el mismo medio se informa a la comunidad la necesidad de la adquisición de equipos de fajina, en el término de 48 hs. Firmas comerciales y colaboradores locales se hicieron presentes con los equipos pedidos. Transcurrido apenas un año de la creación de la Soc. de Bomberos Voluntarios se hace la primera adquisición el 28/07/81 de una autobomba, marca DE SOTO, Modelo 1960 con capacidad de 4000 litros, equipada con los elementos necesarios para la extinción de incendios, / en el momento de la compra esta unidad se alquilaba un local en calle Gral. Belgrano que se usaba como cuartel), 23/08/81 se compra el local donde se establece el Cuartel. Se consigue una sirena (la misma había pertenecido al Molino Harinero Local) la que se colocó en la comisaría, se accionaba de este mismo lugar o del Cuartel, luego fue colocada en el Molino Harinero, para darle mas altura y así conseguir mayor alcance de sonido, luego los Bomberos construyen una sirena mas grande, la que se colocó en el Cuartel y se accionaba en forma local o de las casas del jefe R. Costamagna y Sub-Jefe E. Dondío donde se recepcionaban las llamadas (hoy se encuentra reemplazada por una sirena moderna colocada en el predio del FF.CC.), en el mes de septiembre de 1983 se compra una camioneta marca Jeep Gladieito, la

que se equipa para primeros auxilios, también se adquiere un camión Dodge 400, modelo 1968, (el mismo se encuentra con un carrozado y equipado para múltiples tareas), en el año 1991 se cambia la unidad de primeros auxilios por un Ford Fálcon Rural, modelo 1977, en este mismo año se compra una MOTOBOMBA y un equipo GENERADOR. El 16 de enero de 1998 se compra la unidad N° 5, una Trafic Renault, modelo 1987, para rescate y primeros auxilios. Luego de trámites realizados ante la Secretaría de Comunicaciones de la Nación se consigue (en el año 1998) un camión Furgón Mercedes Benz 608, para ser utilizado en múltiples usos. En el año 1990 se compra mochilas para incendios forestales y una Tijera Hidráulica para trabajos de accidentes vehicular. El cuerpo Activo de Bomberos Voluntarios de Gral. Levalle consciente de los peligros o siniestros que pudieran ocurrir en la zona empezaron por capacitarse para salvaguardar la integridad física de las personas y bienes de la comunidad y su región. También integraron la Brigada Naranja de la Pcia. de Córdoba donde tuvieron activa participación en los incendios de las sierras cordobesas. Alguno de los cursos realizados: Primeros Auxilios, Seguridad, Controlar Incendios, Rescate Acuático, Accidentes de Rutas, Incendios Productos Químicos, Incendios y Rescates de Aviones, Incendios en Elevadores y Secadores de Granos, Explosiones en Polvos Orgánicos, Inundaciones, Accidentes en grandes Catástrofes, Seguridad Industrial etc.

En 2005 se adquirió una moderna autobomba en Alemania.

Desde la creación de esta institución hasta la actualidad fueron sus Presidentes: Jorge Tarragó, Roberto Ingignoli, Jorge Goldaracena, Raúl Bocco, Enrique Dondío y Ricardo Bujón. En la actualidad es el Sr. Julio Lucero. Como jefes: Sebastián Felia; Roberto Costamagna, Julio Fuentes, en la actualidad Javier Costamagna..

Con esta síntesis dejamos plasmada una reseña histórica de la Sociedad de Bomberos Voluntarios de General Levalle.

***C.D.de Sociedad de Bomberos Voluntarios  
General Levalle 2003***



***Primeros integrantes de Cuerpo Activo de Bomberos Voluntarios***



***Integrantes de Cuerpo Activo de Bomberos Voluntarios en Festejos del Centenario***



***Fotografía acto 25 Aniversario de la institución***



***Actuales integrantes del Cuerpo Activo  
de Bomberos Voluntarios***

## **ESCUELA ESPECIAL “DR. ALFREDO T. BRUNO”**

La escuela de Educación Especial para Discapacitados Intelectuales de nivel Leve y Moderado “Dr. Alfredo T. Bruno” fue creada por la Municipalidad de General Levalle con el nombre de “Abeyrón” en el año 1984, atendiendo a la demanda de las Directoras de las escuelas Primarias, ante la dificultad de atender a numerosos alumnos con dificultades de aprendizaje y evitar los viajes de aproximadamente 12 niños Deficientes Mentales que se trasladaban diariamente a la ciudad de la Laboulaye asistiendo al Instituto especial “Arco Iris”, acompañados por un docente.

El 4 de junio del citado año comenzó a dictar clases en el edificio del Instituto Secundario General Levalle ofrecido desinteresadamente al Municipio local, con una Planta Funcional compuesta por una Directora Prof. Alicia Cisneros, dos ayudantes de gabinete Psicopedagógico (psicopedagoga y fonoaudióloga) y cuatro docentes, a cuyos sueldos se hacía cargo la Municipalidad.

El Servicio Educativo en sus comienzos se centró fundamentalmente en el aspecto pedagógico, la matrícula inicial fue de cincuenta alumnos para quienes se realizaron Adecuaciones Curriculares a fin de optimizar al máximo sus posibilidades, siguiendo los lineamientos generales de la Provincia.

El 24 de abril de 1985 a través del Decreto N° 2137/85 se logró la creación oficial de la Escuela Especial para Discapacitados Intelectuales de nivel Leve y Moderado de General Levalle, dependiendo de la – D.E.M.E.S. – Dirección de Enseñanza Media Especial y Superior – del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, de tercera categoría absorbiendo la Planta Funcional Municipal que hacía casi un año que dictaba clases, otorgando la creación de dos cargos más, el de Secretaria y auxiliar de servicios, convirtiéndose entonces es una escuela pública de la Provincia.



El 6 de septiembre del año 1985 se realizó un importante acto con la presencia del Ministro de Educación de la provincia de Córdoba Prof. Jorge Peyrano, imponiéndose el nombre de “Dr. Alfredo Tomas Bruno” seleccionado de una terna elevada al Ministerio de Educación por Decreto N° 4884 en homenaje a un prestigioso y reconocido médico de nuestra localidad. Fue un acto muy emotivo porque reunió Banderas de Ceremonias y Delegaciones de todas las Instituciones Educativas de la localidad lo cual le dio mayor trascendencia a la nueva escuela.

En los años siguientes se crearon cuatro horas cátedras de Educación Física y cuatro de Plástica.

Los objetivos educativos tendieron a ampliar sus expectativas sobre lo pedagógico hacia algo más práctico que acercara a los alumnos a una salida laboral, se iniciaron actividades de Taller de Huerta y Carpintería, funcionando en una dependencia privada cedida por la familia Eliceche, a dos cuadras de la escuela. Estas tareas estimularon mucho a los alumnos que demostraban mayor interés y pertinencia en el desarrollo de sus propias posibilidades en áreas prácticas más que en lo cognitivo, valorando sus propias capacidades.

Durante el transcurso del año 1990 se comenzaron a fortalecer los vínculos con las Escuelas primarias y los jardines de Infantes buscando las primeras estrategias de INTEGRACIÓN. El Gabinete Psicopedagógico abrió sus puertas para la atención de alumnos de escasos recursos socioeconómicos. Poco a poco se reintegraron al sistema común aquellos niños que con un apoyo lograban modificar su conducta, lo cual motivo un desgranamiento de la matrícula permanente de la escuela, abocándose más a la población específica de la educación especial y sosteniendo en el sistema a los alumnos que así pueden hacerlo. Desde entonces la matrícula se mantiene estable entre 30 y 35 alumnos regulares y se continúa trabajando con las escuelas y jardines de infantes en el Servicio de Apoyo a la Diversidad.

A mediados de ese mismo año se formó una comisión pro-edificio impulsada por el Padre Jerónimo Ducart y el Sr. Ruperto V. Goñi,

ya que la escuela se encontraba en una gran emergencia por no tener un espacio propio para el año siguiente. Dicha comisión adquirió una casa para el funcionamiento de la escuela mediante donaciones y recursos propios de la comunidad, ubicada en zona céntrica a media cuadra de la Plaza, en calle Mariano Moreno 287.

Al inicio del año 1991 el edificio fue refaccionado con la colaboración de la Municipalidad, el Deportivo Club Independencia cedió gentilmente sus instalaciones para iniciar transitoriamente el dictado de clases, hasta el mes de abril que se comenzó a trabajar en el Edificio propio y se inauguró oficialmente en noviembre de ese mismo año.

En el año 1998 se inició la ejecución del Proyecto “En camino hacia una salida laboral” subvencionado por Plan Social de la Nación. Se compraron maquinarias, herramientas, insumos y la refacción de un aula que permitieron iniciar las primeras tareas artesanales en panificación.

Posteriormente se continuó recibiendo ayuda económica que se invirtió en nuevas herramientas y en un horno panadero, para elaborar alimentos en serie, con objetivos fundamentales educativos, de inserción en la comunidad a través de su comercialización en la comunidad y a su vez de auto – mantenimiento del taller.

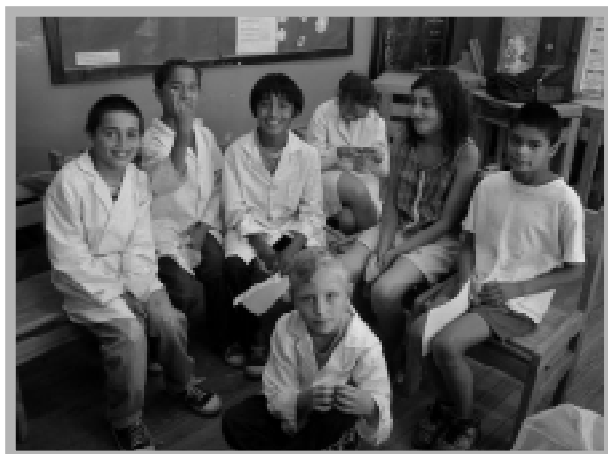
A partir del Ciclo Lectivo 2000 recibimos el Programa A.C.E.S. “Apoyo a la calidad Educativa Solidaria” para ampliar la oferta Educativa la cual siguió desarrollándose hacia actividades prácticas atendiendo los intereses demostrados por los alumnos, así creció el Taller de Velas Artesanales “Nueva Luz” con muchísimo éxito. Actualmente se complementa con la elaboración de alfajores artesanales.

Las experiencias de integración son en la actualidad muy ricas, recibiendo invitaciones frecuentes de otras Instituciones Educativas de la Localidad para compartir encuentros de tipo recreativos incrementando la aceptación de las personas diferentes en la sociedad.

El Gabinete Psicopedagógico de la escuela presta actualmente el Servicio de Atención Temprana recibiendo a niños pequeños y alentando la prevención de dificultades de aprendizaje en general.

La escuela desde su creación cuenta con una Comisión Cooperadora que colabora desinteresadamente para recaudar fondos para cubrir los gastos imprescindibles para el normal funcionamiento y el mantenimiento del edificio.

### ***Dirección de Escuela Especial***



***Alumnos del establecimiento educativo***

## **CENTRO RESIDENTES DE GENERAL LEVALLE EN CÓRDOBA**

El Centro de Residentes de General Levalle se formó en el año 1986 por iniciativa de un grupo de personas que pensamos aunar esfuerzos para crear una institución que uniera los lazos entre el querido General Levalle y todos los residentes en la ciudad de Córdoba.

Este Centro siempre ha tratado de manifestarse activo a través de los años, con participaciones en distintos espectros de la vida social que envuelve a los pueblos, entre otras recibiendo grupos de teatro, deportivos, folklóricos, visitando enfermos procedentes de nuestro pueblo, orientando en algunos casos a algún estudiante en su nuevo medio, acompañando residentes en momentos difíciles, además organizando almuerzos y cenas que permitieran pasar momentos de encuentros, como así también lograr recursos para solventar gastos de funcionamiento y crecimiento de la Institución.

El Centro de Residentes en principio ofrece las puertas abiertas para todos aquellos residentes que quieran participar.

Por otro lado lo que hoy tenemos para ofrecer y que nos identifica, es nuestro camping en la localidad serrana de Santa María, en el corazón del Valle de Punilla, lugar en el cual contamos con un salón comedor, sanitarios y amplio salón para acampar a la vera del Río Cosquín.

Además allí proyectamos realizar un albergue estudiantil, para que puedan hacer uso y disfrutar del lugar, los miembros de todas las Instituciones de nuestro pueblo. El “camping” construido en Santa María tiene una superficie de 7.300 m<sup>2</sup>.

Para llegar desde de Córdoba a nuestro Camping, debemos ir por la ciudad de La Calera, atravesar el paredón del dique San Roque, continuando a Biale Massé y llegando a Santa María de Punilla, recorriendo en total unos 50 Km. Por un hermoso camino de montaña y costeano el dique San Roque. Este trayecto se puede hacer

en micro, como también realizarlo en el tren de la Sierra que pasa frente al Camping comparada próxima. Asimismo puede irse por la Autopista de Carlos Paz y desde esta ciudad, por la ruta 38, continuando 20 Km. Hacia el Norte.

### ***Centro de Residentes de General Levalle en Córdoba***

#### **I.P.E.M N° 239 “HÉCTOR M. C REYNAL”**

La creación del I.P.E.M N° 239 tiene su origen en el año 1962 durante la gestión municipal del entonces Intendente Sr. Héctor José García quien promovió la creación de una escuela Agropecuaria en la localidad. Pero es recién en el año 1985 cuando el Bloque de Concejales Justicialistas, presidido por el Señor Ruperto Victorio Goñi elevó un petitorio al Honorable Concejo Deliberante para que se declare de interés municipal esta cuestión de contar con una nueva escuela de nivel medio en la localidad. Como primera medida se convocó a representantes de las instituciones locales, buscando el apoyo para concretar dicho proyecto. De esta manera se conformó el día 19 de marzo de 1986 la Comisión Pro Escuela Agro Técnica, la cual estaba integrada por las siguientes personas:

**PRESIDENTE:** Dr.Francisco Farina (Director del Hospital ),  
**VICE PRESIDENTE:** Ruperto Goñi (Pte. Bloque de Concejales Justicialistas),  
**SECRETARIO:** Ricardo José Martinelli (Centro Comercial e Industrial),  
**PRO-SECRETARIO:** Pbro. Jerónimo Ducart,  
**VOCALES:** Juan Goicoechea (Soc. Rural de Gral. Levalle), Oscar Albertengo (Centro Comercial e Industrial), Alfredo Fenoglio (Federación Agraria Argentina), Oscar Trabucco (Club de Caza y Pesca “San Agustín”), Francisco Lorea (Deportivo Club Independencia), Fernando Lorea (Concejal), Justo Ponzi (Coop. Agrícola Ganadera Forestal e Ind. ), Miguel Ángel Bernardi (Pte del

H. C. Deliberante), Héctor Cambría (Coop. Escuela Gral. Nicolás Levalle), Juan Carlos Berra (Coop. Escuela Dr. Virgilio Barbalato), Luis Biotti (C.E.A.C), También se hicieron presente: Roberto Ingignioli (Juez de Paz Lego), Segundo Abello (Centro Juvenil Agrario Francisco N. Laprida), Alfredo Fenoglio (Federación Agraria Argentina), R. Broggi (Gte. del Bco. Pcia. de Cba., Sucursal Gral. Levalle), Amílcar Santarelli (Gte. del Banco de Laboulaye Coop. Ltda), y Marta Dutto de Anfossi (Rectora del Inst. Secundario “Gral. Levalle”).

Esta comisión realizó diversas gestiones para comenzar la creación del nuevo establecimiento educativo, como la recopilación de información en institutos secundarios de Holmberg, Jovita, Adelia María; la realización de un censo para determinar la posible población escolar; reunión con padres de potenciales alumnos y con profesionales y docentes locales para conformar tentativamente la Planta Funcional, etc.

El día 27 de mayo de 1986 los Señores Héctor José García, Dr. Francisco Farina, Ricardo Martinelli y Pbro. Jerónimo Ducart oficializaron el pedido de creación de la escuela ante el Secretario Ministro de Educación de la Pcia. de Córdoba, profesor Honorio Jorge Peyrano y ante el Inspector de Escuelas Agrarias Sr. Dante Moro.

En marzo de 1987 comenzó el dictado de clases de aproximación en el local de la Municipalidad y el día 18 de mayo del corriente año se recibe del poder Ejecutivo Provincial el Decreto N° 92.278 Resolución Ministerial 548|87, que establecen la Creación del Instituto, esto posibilita la inauguración del Ciclo Lectivo 1987 del I.P.E.A N° 31. Las clases comienzan a dictarse en el salón del Deportivo Club Independencia, el cual fue cedido gentilmente.

Hubo donaciones de la familia Reynal: un campo de 13 hectáreas, pero debido a la distancia y a las condiciones topográficas del terreno, que era inundable, y estaba ubicado a 5 km. del pueblo, se buscó otro terreno. El municipio, con la promesa por parte de la Provincia

de construir en corto plazo un nuevo edificio, compra 10 hectáreas, pegadas al radio urbano y las dona. Fue en el año 1996 y la compra fue hecha a Pochola Goicoechea y el gestor clave fue “Pepe” Del Vigo.

El 1 de julio de 1991 se impone al instituto el nombre de “Héctor M. C Reynal”.

El 1 de julio de 1997 por Decreto 933 Expediente 0210|808550|94 el colegio I.P.E.A N° 31 pasa a llamarse I.P.E.M N° 239 “Héctor M. C. Reynal”.

En el año 1999, ante la escribanía de José O. Torres se escritura el terreno, donándolo al Superior Gobierno de la Provincia, para la construcción del nuevo Edificio, el cual fue inaugurado el día 24 de julio de 2001, donde se hicieron presentes las máximas autoridades de la provincia: el Sr. Gobernador José Manuel De La Sota, los Ministros de Educación, Dr. Juan Carlos Maqueda y de Obras y Servicios Públicos, Dr. Carlos Caserio. En el orden local el Sr. Intendente Ruperto Goñi.



***Nuevo Edificio de IPEM 239 “Héctor Reynal”***

## **COMENZÓ LLAMÁNDOSE “L.T.C” (LEVALLE TELEVISORA COLOR) HOY SE CONOCE COMO RED HORSE**

El día 2 de Mayo de 1987,nace en Gral Levalle,Levalle Televisora Color SRL con domicilio en 9 de Julio 444,y cuyo principal rubro es dedicarse a la explotación de la Televisión por Cable.-Integrada por los socios Felix De Pasquale, Mario H Gabach y Mónica Clement de Gabach.-El día 10 de Junio de 1987,se instala la primera Antena Parabólica para la recepción vía satélite de ATC canal 7 de BsAs y en el transcurso del mes se conectan los primeros abonados los cuales reciben a través del cable 4 señales: ATC, canal 12 de Cba, Canal 13 de Río IV,y un canal propio de películas.-

En noviembre del mismo año se inicia el cableado de toda la localidad, llegando hacia fines de Marzo de 1988 con señal a unos 600 abonados, iniciando así un proceso de crecimiento tanto en abonados como en cantidad de señales.- En 1992 se agrega al canal local de películas, programas propios con periodistas, conductores y filmaciones de nuestra localidad.-

En 1993 se retiran de la firma los socios Mario Gabach y Mónica Clement, cediendo la totalidad del paquete accionario a Maria R Armendáriz de De Pasquale. El 1º de Marzo de 1996,se vende el paquete accionario a la firma Red Horse SA, mudándose al domicilio de 9 de Julio

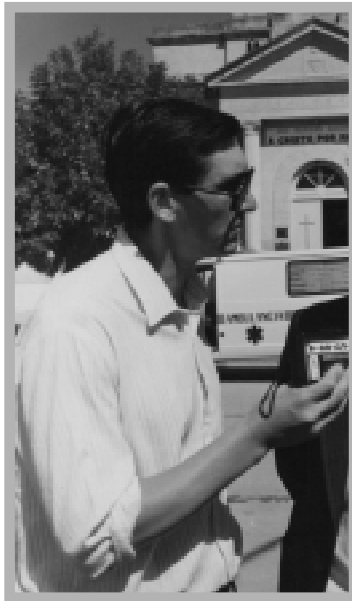
En la actualidad la grilla se compone de 59 señales y una red de distribución construida nueva en su totalidad, con electrónica y cables de última generación.-

Cabe destacar el crecimiento del canal local y la importancia del mismo,a través del cual se refleja la vida de nuestras instituciones, y de nuestra gente; gracias a un grupo de operadores, periodistas, camarógrafos que día a día con humildad,sacrificio y mucho empeño desarrollan esta ilustre tarea.-Vaya un reconocimiento a quienes durante estos años de una manera u otra hicieron posible el



funcionamiento de Canal 5, ya sea como operadores o periodistas, José Abod, Fernando Perlo, A Fenoglio, Alejandro Renna, Martín Molina, Fernando De Pasquale, Guillermo Kloss, Stella Dessimoz, Gustavo Marani, Edgardo Cenci, Marcelo Ceballos, Claudia Kembel, Alejandro Nazrala, Mariela Bedino, Carlos Chávez y a muchos otros que de manera directa o indirecta participaron del mismo.-

***Dirección de Red Horse***



***Periodista Guillermo Kloss***

**RADIO “HIPÓTESIS” F.M 103.5**

Esta radio F.M se fundó gracias a la iniciativa de los Sres. Miguel Ángel Véliz, Cristian Palenzona y Carlos Antonioni en el mes de mayo del año 1989 y funcionaba en la calle 9 de julio entre los que hoy es el taller de los Sres. Perlo Hnos. y la Dra. Norma Godino.

En el mes de febrero de 1992 fue transferida a Ramón Carrizo e

Isabel Carballo de Frola ubicándose en un local ubicado en la calle Francisco Martelli 271.

En el mes de marzo de 1994 y hasta la actualidad, ya con edificio propio pertenece a la familia Frola y está ubicada en la calle Berutti.

Tiene diversos programas durante la mañana y la tarde, extendiéndose hace poco hasta las 23 hs. y tratando de cubrir las necesidades del pueblo, brindando noticias nacionales, principalmente provinciales y locales, deportivas, avisos comerciales, etc.

### ***Informe Museo y Archivo Histórico Municipal***

## **TALLER GRUPO DE DANZAS-HISTORIA**

El taller nace en 1990, con el objetivo de que los niños de nuestro pueblo aprendieran a bailar nuestras danzas nativas.

Sus primeras presentaciones en público las hicieron colaborando con las distintas instituciones (participando en actos escolares, fiesta patronales, peñas, etc.)

Comienzan a recibir invitaciones de diferentes lugares.

### **-PARTICIPARON:**

- Con la embajada de Pueblo en Pueblo de la ciudad de Río Cuarto.
- Alrededor de seis años asistieron a los Encuentros Infantiles de la ciudad de Río Cuarto, realizados por el grupo Abriendo Surcos, dirigido por los Hnos. Alcoba, en la Universidad de dicho lugar.
- Alrededor de seis años asistieron al Encuentro Infantil de Coronel Moldes (Cba.)
- Ocho años que están participando en la competencia de la ciudad de Laboulaye, habiendo obtenido varios premios (1º, 2º, 3º y menciones especiales) por cada año de participación, encontrándose los mismos de nuestro poder.
- En 1994 participaron en Serrano (cba.) de un Subselección para el

- PRE- Cosquín a realizarse en la ciudad de Río Cuarto; son seleccionados, viajan a dicha ciudad, no pudiendo llegar a la final.
- En 1995, el ballet Suray de Laboulaye, invita a una pareja de bailarines del grupo para viajar al norte de nuestro país y bailar en Chicoana (Salta), los cuales pudieron cumplir su sueño.
  - Participaron en competencias realizadas por el grupo Concordia de la ciudad de Río Cuarto, también obtuvieron varios premios.
  - Viajaron dos años seguidos a las competencias pre-Laborde, realizadas en la ciudad de Tránsito (Cba.) y a la otra en Alta Gracia (cba.).
  - Compitieron en Vicuña Mackenna para el pre-Baradero, saliendo seleccionados.
  - Asistieron al pre-Baradero en el año 1998, obteniendo el tercer premio en Conjunto Tradicional, representando la provincia de Córdoba y seleccionados entre la participación de quince provincias.
  - Nuevamente el ballet Suray de Laboulaye invita a uno de los bailarines para viajar a bailar a Europa a la ciudad de Caraglio (norte de Italia), pudiendo cumplir ese sueño.
  - Realizaron talleres en la ciudad de Cosquín en 1996 con bailarines importantes como: COQUI Y PAJARIN SAAVEDRA, SILVIA ZERVINI, NORMA VIOLA y disertaciones con los músico TONIO REARTES Y RUBEN PATAGONIA.
  - Participaron en varios encuentros de la ciudad de Laborde (Cba), donde realizaron talleres con campeones de malambo como: SERGIO PEREZ (malambo sureño), el INDIO ROSSI (malambo sureño), MIGUEL CORTEZ Y MARCELO SÁNCHEZ (malambo norteño)
  - Son invitados en el año 1998 a viajar a la ciudad de Córdoba a participar en la inauguración del Torneo Interprovincial de Atletismo. Se seleccionan Bailarines del taller municipal “NUEVOS HORIZONTES ” y se forma o crea el Ballet Municipal “ESENCIAS ARGENTINAS ”.

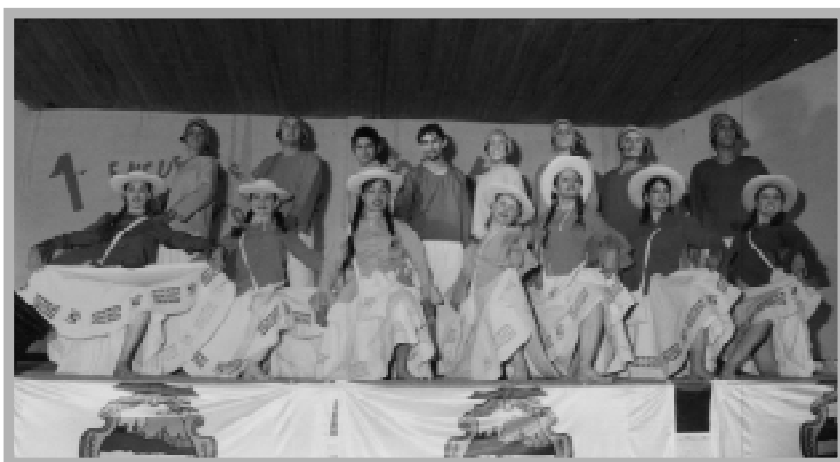
- Participaron en los encuentros SURY que se realizaron en la ciudad de Carlos Paz.
- Realizaron talleres con el director del ballet Cosquín, profesor Rodolfo Uez.
- En Enero de 2002 tres bailarines fueron seleccionados para integrar el ballet Camín Cosquín, los mismos bailaron las nueve noches del Festival de Cosquín, quedando a su vez como integrantes de dicho ballet, teniendo nuevamente la oportunidad de volver a bailar en los siguientes festivales.
- En Octubre de 2002, dos alumnos asistieron a una audición en la Universidad de Córdoba para la elección de bailarines para conformar el Ballet Oficial de la Universidad de Córdoba quedando los dos seleccionados. Participaron de la competencia de la ciudad de Laboulaye obteniendo varios premios (un 2º y dos 3º puestos y una mención especial), también en este mes para el día 12 fecha del “Encuentro de dos mundos”, realizaron una representación alusiva a la fecha la cual la presentaron en los diferentes centro Educativos de nuestro pueblo.
- En julio de 2003 cumple 100 años nuestro pueblo, se realiza una gran peña en la que realizan una presentación reflejando un poco la historia de nuestro pueblo, también en el desfile bailaron frente al palco oficial con la presencia del gobernador Juan Manuel de la Sota.
- En Enero de 2004 participan de una competencia en Mendoza “Rivadavia baila al país”. También en Julio en los festejos del cumpleaños de nuestro pueblo. Participaron en noviembre en el cierre del Encuentro Infanto- juvenil de Folklore realizado en Serrano (Cba)
- En marzo de 2005, participaron de la obra “EVA” juntamente al ballet Suray

***Analía Fernández***

***Dirección Taller Grupo de danzas***



***Ballet de Danzas Municipal en sus comienzos***



***Ballet de Danzas Municipal en la actualidad***

## **CENTRO TRADICIONALISTA “RAMÓN NIEVAS”**

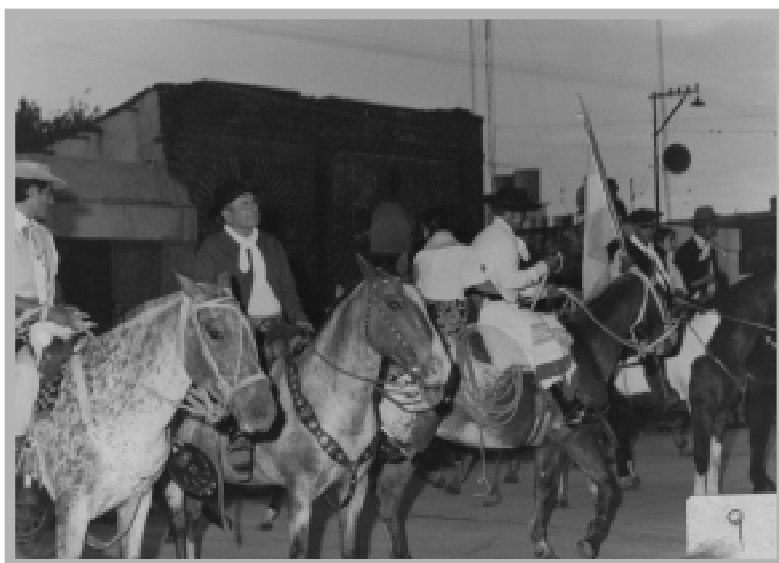
Fue fundado en el año 1990. Es un homenaje a Don Valentín Ramón Nievas. Su objetivo es mantener vivas las tradiciones gauchescas; muy particularmente aquellas que refieren a las condiciones de Jinete del hombre de nuestro campo. Tiene su sede en un amplio predio dentro del radio urbano y en la calle Humberto Illia. Aquí se realizan festivales de doma, carreras de sortijas y bailes folklóricos. El Centro también suele auspiciar en el día de la Tradición, el 10 de Noviembre, desfiles de Jinetes por las calles de nuestro pueblo y en los que participan paisanas y paisanos ataviados a la usanza gauchesca. Generalmente son de gran envergadura ya que concurren Centros Tradicionalista de una amplia región. También el Centro ha participado en cabalgatas de largo recorrido.

Don Ramón Nievas vivió casi toda su vida en General Levalle, siendo oriundo de la provincia de San Luis; estaba casado con Doña María Lucía González, también nacida en la misma provincia. Su oficio fue el de arriero y fue capataz en una firma de Remates Ferias local. Con Doña María integraron un matrimonio que tuvo una prolija descendencia. Veintiuno fueron sus hijos, los que a su vez dieron lugar al nacimiento de nietos, biznietos y tataranietos de Don Ramón y Doña María. Prácticamente en todos ellos prevalece de una u otra manera el culto a nuestras tradiciones. El Presidente del Centro Tradicionalista en 2005 es Víctor Hugo Nievas.

***M.A.P***



***Integrantes del Centro Tradicionalista***



***Ex Intendente García junto a hermanos Nieves,  
fundadores del Centro Tradicionalista***

## **CENTRO EDUCATIVO DE NIVEL MEDIO DE ADULTOS**

Debido a las diversas gestiones realizadas por el Concejal Ruperto Goñi, se pudo llevar a cabo la creación del Centro Educativo de Nivel Medio de Adultos N° 329 con orientación Perito Comercial. Esto fue mediante el contacto del mencionado concejal con “Cacho” Freytes, un levallense radicado en la Capital Federal, quien hizo posible el contacto con D.I.N.E.A (Dirección Nacional de Enseñanza Media para el Adulto).

En el primer año de su funcionamiento, en abril de 1991, hubo más de 60 inscriptos.

En el año 1992 se hace el traspaso a la Provincia de Córdoba. Actualmente, depende de la Dirección de Educación Media Especial y Superior del Ministerio de Educación de Córdoba.

El año 1993 contó con la primera promoción de bachilleres adultos en nuestra localidad.

El C.E.N.M.A cubrió un ámbito Educativo largamente esperado y fue fruto de autoridades atentas que vieron la necesidad de concretarlo.

En 1993 dio sus primeros frutos, egresaron: Silvana Aguilera, Elsa Armendáriz, Mariela Arguello, Zulma Barbosa, Alicia Cerutti, Rosa Ceballos, Mirna Cerutti, Gloria Ghibaudó, María Ester Campetti, Alejandra Daghero, Adriana Donadio, Graciela Gabach, Rita de Fraire, María Teresa Giménez, Rosa Longhi, María Pilar Mazorco, María Jorgelina Molina, Gloria Salvo, Irma Alicia Silvetti, Raúl Ponzi, Isabel Solari, Griselda Themtham, María Delia Valladares, Mónica Zabala, Héctor Cambría, Jorge Culasso, Enrique Dondío, José Gallardo, Ramón Luna, Oscar López, Juan Carlos Urquiza, Victor Valladares, Javier Viotti y Luis Viotti.

La real contribución de la historia de esta institución se ha perfilado en función del esfuerzo de los alumnos que llegan a las aulas



del Centro Educativo “Dr. Virgilio Barbalato”, que es donde funciona actualmente este secundario para adultos.



***Fotografía de la primera Promoción de Egresados del CENMA 329- Año 1993***

## **IGLESIA EVANGÉLICA PENTECOSTAL “ASAMBLEA DE DIOS”**

La iglesia Evangélica Pentecostal “Asamblea de Dios” en General Levalle tuvo su origen en el año 1975. Una joven pareja de misioneros noruegos fueron los fundadores de esta obra, Orar Eriksen y su esposa Solfried, llegaron a la Argentina en septiembre de 1970. respaldados por la iglesia de su país y con un llamado divino en sus corazones llegaron para traer el testimonio de Jesús y fundar iglesias evangélicas donde no las hubiera. Se establecieron en Río IV dos años con el propósito de conocer a los argentinos y aprender el idioma. En 1972 se mudan a Laboulaye para comenzar allí su primer obra misionera. Deben regresar a Noruega en 1974 para retomar sus tareas en la Argentina un año más tarde. Es en el segundo período de su trabajo misionero desde Laboulaye comenzaron a venir semanalmente a General Levalle.

Las primeras labores en estas tierras fueron realizar “Horas Felices”. Juntaban niños en distintas esquinas de la ciudad, se les enseñaban la Palabra de Dios, contaban y compartían algún alimento. Llegaron a tener contacto semanal con unos 100 niños. Poco a poco fueron tomando contacto con la gente adulta y es así como llegaron las primeras familias a formar parte de esta nueva y pujante iglesia. Julia Moreira (quien fuera el primer fruto); Catalina Moreira; Yolanda de Ceballos; Irene Cortéz y la familia Coria fueron los pioneros de la obra en Levalle. Los primeros servicios religiosos fueron en el hogar de familia Coria y luego de un tiempo se alquiló el primer salón que tuvo la iglesia que pertenecía a un sastre y estaba situado en la esquina de la calle Doctor Bruno al 500. Roar Eriksen fue el pastor de la congregación hasta 1978, año en que regresaron a su tierra definitivamente.

La iglesia quedo establecida como anexo de su par en Laboulaye y siguió siendo dirigida por el ministerio de esta, encabezado por Juan Cáceres, el nuevo pastor. Se alquiló un nuevo salón pertene-

ciente a la familia Fontana en la esquina de las calles v Carlos Gardel y Grito de Alcorta. Para ese entonces corrían los años 80 y había aproximadamente unos 30 miembros. Las reuniones se desarrollaban los días sábados con un enfoque para toda la familia; en ocasiones se continuó con el trabajo de las horas felices entre niños, especialmente en los barrios más carenciados. Se repartía ropa a las familias y se daban copas de leche. En esa etapa se compró un terreno en la calle 9 de Julio para la edificación del futuro Templo.

Para los años 1990 designados como pastores de la iglesia en General Levalle, Gabriel y Adela Gorjón, un joven matrimonio de la ciudad de Laboulaye. Fueron ellos los primeros pastores en esta localidad independientemente de la central en Laboulaye, si bien siguieron funcionando como anexo y bajo la misma visión.

Se comenzó con un nuevo servicio semanal y con el establecimiento definitivo de las “Horas Felices” los días sábados ante la reunión general. También se realizaron estudios Bíblicos para adultos y en los años 1997 se pasó de la “hora feliz” a la Escuela Bíblica para toda la familia, con clases de la Palabra de Dios para niños, jóvenes y adultos separadamente.

Fue en el mes de Diciembre de 1992 que en General Levalle se inauguró el primer templo evangélico. En una tarde veraniega el intendente Ruperto Goñi procedió al corte de cintas. Había gran cantidad de visitas de localidades vecinas y personas de la ciudad que asistieron a presenciar el primer servicio inaugural en el templo de 9 de Julio.

Un hecho de suma importancia para el crecimiento numérico de la congregación y por el impacto social de la misma, fue la campaña evangélica que tuvo lugar en la calle San Martín. Durante una de las semanas del mes de Octubre de 1993, se levantó una gran carpa donde se alababa a Dios, se predicaba la Palabra y la iglesia salió a las calles a compartir el testimonio de Jesús. En esos días especiales, cientos de levallenses concurren a estas reuniones y muchos entregaron su vida a Cristo y llegaron a formar parte del Pueblo de

Dios. Hoy en día la congregación sigue siendo pastoreada por Gabriel y Adela Gorjón, quienes también son los pastores y directores de la Iglesia Asamblea de Dios en Laboulaye y la zona. La membresía asciende de unos 100 a 120 hermanos en la fe. El Enfoque de la Iglesia sigue siendo predicar a Jesucristo, por tal motivo se celebran dos reuniones semanales para la familia, los días sábados. Antes del servicio principal, los sábados por la tarde, los niños y jóvenes participan de la escuela Bíblica. También los viernes por la noche hay reuniones de jóvenes y adolescentes. Además toda la iglesia funciona bajo la visión celular, es decir, que en los hogares de diferentes familias se desarrollan servicios informales en pequeños grupos. Entendiendo que la predicación de la Palabra de Dios debe ir acompañada de la práctica, la congregación de General Levalle desarrolla diferentes tareas en el área social. En uno de los salones del templo funciona un ropero comunitario, los sábados se les da a todo los niños asistentes a la escuela Bíblica una copa de leche y alimentos que preparan las hermanas, un grupo de hermanos visita semanalmente el hospital y los geriátricos y también se sostiene un programa radial todos los sábados. Cabe destacar la labor de un grupo de hermanos de la congregación que han iniciado un anexo de la iglesia de General Levalle en La Cautiva. Todos los domingos por la mañana parten hacia allí para tener un servicio familiar.

Podemos dar gracias a Dios de que en estos momentos la iglesia de General Levalle es una congregación activa que habiendo entendido el mensaje de la Palabra de Dios se ha puesto en marcha para cumplir con la gran comisión, de ir y predicar el evangelio de Jesucristo hasta lo último de la tierra.



***Iglesia Evangélica Pentecostal  
"Asamblea de Dios"***

## **HISTORIA DE LA SUB-DELEGACIÓN UNIÓN DE EDUCADORES DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA - GENERAL LEVALLE.**

En el año 1993 la Delegación Departamental Pte. Roque Sáenz Peña con sede en la Ciudad de Laboulaye ve a través de las docentes pertenecientes a este consejo de U.E.P.C., Sras. Delia Irene Rubiolo de Gattavara, ex delegada escolar y secretaria suplente en defensa gremial primaria y María Elena Llanos de Cenci, ex delegada escolar y delegada suplente departamental la necesidad de instalar una sub-delegación en esta localidad, por el elevado número de docentes afiliados al sindicato, atender sus necesidades y brindar mejores servicios; gestionan ante Junta Ejecutiva de la ciudad de Córdoba la creación de la misma.

El 18 de junio de 1993 se inaugura con la presencia del Secretario general de U.E.P.C., profesor Walter Grahovac, autoridades departamentales, Intendente Municipal Sr. Ruperto Goñi, Presbítero Jerónimo Ducart, docentes de la localidad y público.

Comienza a funcionar en la calle Carlos Pellegrini 227, domicilio de la Ex\_Directora Jubilada Srta. Olga Rosa Galarza y es atendida por la docente y ex delegada escolar Srta. Susana Aguilera de Cerioli.

A partir del 28 de abril de 1995 esta sub-delegación es trasladada a la calle San José 649 y es atendida por las docentes pertenecientes al consejo.

En la actualidad continúa estando atendida por la Señora Delia Irene Rubiolo de Gattavara, actual secretaria titular en Administración y Actas del Consejo Departamental.

La Sub-delegación cuenta con un delegado suplente, departamental, Sr. Rubén Dandeu, docente del Centro Educativo Gral. Nicolás Levalle y con delegados escolares titulares y suplentes, que son los representantes elegidos por los docentes de cada establecimiento. Su función es defender los intereses laborales y salariales de los compañeros de trabajo, son el enlace entre la entidad gremial, la administración escolar y los docentes del colegio.

Esta entidad brinda a sus afiliados:

- Asesoramiento laboral y Trámites Jubilatorios.
- Capacitación a través de Cursos y congresos en la Localidad, departamento y capital.
- Servicios Sociales.
- Atención de la salud de los Afiliados a Través de Centro de Salud y Farmacia en la Ciudad de Córdoba.
- Gestiones Crediticias.
- Turismo, etc.

***Sub delegación U.E.P.C.***

### **FM ECLIPSE 106.3**

FM Eclipse 106.3 ubicada en la calle Carlos Gardel 328 de General Levalle, se puso en el aire el 15 de Diciembre de 1993 con un transmisor de 25 voltios y muchas expectativas por una nueva aventura como es la comunicación.

Decimos “Aventura” ya que las personas que empezaron a trabajar no tenían experiencia en Radio.

FM Eclipse es Propiedad de la Sra. Norma Beatriz Odiaga y sus hijos, las primeras personas que estuvieron frente a sus micrófonos.

Entre otros podemos nombrar, Guillermo Kloss, Aurelia Caritá, Elsa Bornia, Juan Molina y Marcelo Ceballos.

Hoy, en el 2003 a casi 10 años no nos podemos quejar de los logros obtenidos ya que contamos con un medio de comunicación que creció y evolucionó junto con la tecnología y las grabaciones en cassette son un recuerdo ya que la computadora reemplaza la casetera.

Fueron muchos los esfuerzos y muchas las satisfacciones, en lo personal la que jamás olvidaré serán las transmisiones de Fútbol y hoy en el 2003 después de 6 años vuelven a sonar por aire de la 106.3

después de 10 años podemos decir que nos sentimos realizados ya que hoy contamos con un transmisor de 150 voltios y las ganas de luchar intactas, por nosotros, por Levalle y por su gente , mientras haya oídos que quieran escuchar, siempre sonará una melodía por FM ECLIPSE 106.3.

***Directora Norma ODIAGA.***



***Fotografía de la directora de la Radio Norma Odiaga en reportaje al Gobernador Dr. José Manuel de la Sota***



## **SINDICATO NACIONAL DE LUZ Y FUERZA VILLA MARÍA (SECCIONAL GENERAL LEVALLE)**

Según datos suministrados por el Sindicato de Luz y Fuerza Villa María (Cba) en el mes de Febrero de 1953 se realizan las primeras afiliaciones a trabajadores de la Coop. Eléctrica de nuestra localidad (anterior a la fecha mencionada estos se encontraban afiliados al Sindicato de Mercedes - Bs. As. ), donde toma el nombre de Filial Luz y Fuerza de General Levalle, hasta el año 1971 que por una decisión del Sindicato Regional V. María pasa a ser sub-seccional contando entre ocho y diez afiliados. Con la llegada de la Empresa Provincial de Energía de Córdoba EPEC a General Levalle en Enero de 1981 se incrementa el número de afiliados, veintidós corresponde a EPEC y ocho al sector Cooperativa lo que hace un total de Treinta, por tal motivo pasa a la categoría de Seccional (siempre dependiendo de la Regional Villa María ), en este mismo año se alquila un local ubicado en calle Emilio Genoud, donde comienza a funcionar la mutual de Luz y Fuerza Córdoba (O.S.P.L y F. Cba. ) y la Obra Social de la Federación de Luz Y Fuerza de la República Argentina (O.S.P.L y F.R.A) esta Seccional comienza con los trámites correspondiente para conseguir créditos para viviendas y préstamos personales al afiliado lo que representa en la faz económica un importante ingreso a localidad. Luego en el año 1984 se compra un terreno sobre la calle Carlos Pellegrini al 600, en 1986 se comienza a edificar y en 1992 concluye la obra del actual edificio.

En el año 1992 ante una inminente privatización de las Centrales de EPEC las Seccionales de Luz y Fuerza Pilar, Villa María, General Levalle y el Sindicato Regional, conjuntamente con tres grupos de Cooperativas (F.A. C.E., F.E.C.E.S.C.O.R. y U.C.E.L.C.A., hacen un estudio de factibilidad (lo que arroja un resultado positivo) y presentan un proyecto para hacerse cargo de las cuatros Centrales Termoeléctricas (solo la presentan un proyecto para hacerse cargo

de las cuatros Centrales Termoelectricas (solo la Generación y no distribución): “Las Playas” - Villa María -, “Gral. Levalle” – G Levalle- “Arturo Zanichelli” - Pilar- y “San Francisco” – S. Francisco” (Todas de la Pcia. de Cba.), y solicitan que se le adjudiquen en forma conjunta por contratación directa la concesión para la reparación, operación, mantenimiento, explotación comercial y eventual aumento de potencia de las cuatro Centrales. El gobierno provincial acepta este proyecto dando origen a la empresa Generadora Córdoba S.A., con una participación del 51 % del Sindicato Regional de Luz y Fuerza Villa María, y el 49 % restante dividido en porcentajes iguales los tres grupos cooperativa, y el 1º de Febrero de 1996 comienza con las actividades.

La Seccional General Levalle en la actualidad cuenta con veinticinco afiliados Activos y once Pasivos entre el Sector E.P.E.C., Ge. Cor. S.A. y Cooperativa.

La Seccional Gral. Levalle continúa trabajando para brindar los servicios correspondiente a sus afiliados y por aumentar la potencia de generación de la Empresa Ge. Cor. S.A.

De esta manera dejamos sintetizado una reseña histórica de nuestro sindicato.



***Planta de EPEC***

## **ASESORÍA DE DEPORTES DE LA MUNICIPALIDAD DE GENERAL LEVALLE**

### □ **Breve reseña histórica. Su fundación**

El 21 de enero de 1978, el Intendente Municipal de General Levalle, Eduardo Vincenti, firma el Decreto 60/78, por el cual se crea la Asesoría de Deportes, designando siete miembros honorarios, presididos por Mario Anfossi. La Asesoría dispuso propiciar la práctica de deportes netamente “amateurs” o aficionados. Se consideró dar prioridad al Atletismo por ser el deporte más universal y susceptible de ser practicado por ambos sexos y por gente de todas las edades. Su historia gira entonces en torno a ese deporte, aunque esporádicamente también ha propiciado encuentros de voley, fútbol, ciclismo y ajedrez.

### □ **Antecedentes del Atletismo en General Levalle**

Se sabe por periódicos de la época y por relaciones orales, que en las décadas de 1920 y 1930, este Deporte Base se practicó en el Club Independencia. Luego por un largo tiempo cesó su práctica.

### □ **Atletismo Intercolegial. Torneo fundacional**

En el año 1977 se impuso la práctica del Atletismo en el Instituto Secundario “General Levalle” y por disposición de las autoridades escolares se realizaron competencias regionales. Este tipo de torneos culminó con un gran evento para estudiantes primarios y secundarios, realizado en una improvisada pista a la vera de la entonces Escuela Nacional N° 13 y participaron delegaciones de Adelia María, Mackenna, Jovita, Laboulaye y Levalle. Se compitió con entusiasmo y en un ambiente de sana fraternidad; este fue un factor determinante para que algunos colaboradores del torneo dispusie-

ran iniciar gestiones para sistematizar la práctica del Atletismo. Es ineludible citar aquí la gran actividad que desplegaron los vecinos Néstor Innocentini y Mario Anfossi para organizar este Deporte en esta fase fundacional.

#### □ **Integración del Atletismo local en el plano federado**

No bien se creó la Asesoría de Deportes, se convocó a una reunión en General Levalle, de la que participaron municipalidades y otras entidades de la región, invitándose a dirigentes de la Asociación Regional Atlética del Sur, con sede en Río Cuarto. Tras esta reunión, nuestra Municipalidad, junto con otras de la zona. Se integró a esa Asociación, vinculándose por ende a los organismos federados de la provincia (FAC) y de la Nación (CADA). Actualmente la Asociación Sureña tiene su sede en General Levalle.

#### □ **Primeros torneos federados**

En ese mismo año 1978 llegaron los primeros torneos federados. Técnica del plantel levallense fue designada la profesora Alicia Mainguyague. Se empezó compitiendo en Adelia María, Río Cuarto y Laboulaye, donde se logran diversos triunfos. El primer récord provincial de un atleta de Levalle fue el logrado por la Pre infantil Eugenia Armendáriz en Salto en Alto (1,37m.) Esta misma atleta y en la especialidad citada, junto a Graciela Poncio en 500 m, llanos, serán en 1978, Campeonas Provinciales Infantiles (sub15).

#### □ **10 de junio de 1979. El día triste de nuestro Atletismo**

Ese día el destino quiso que el Atletismo de Levalle se vistiese de luto. El ómnibus en que viajaba de regreso de Río Cuarto el plantel levallense fue embestido en Mackenna por un tren. Esta tragedia costó la vida de la pequeña atleta Sandra Fenoglio de sólo 8 años, de

Elba Ávila de Garais (madre de una atleta) y de María Saracco (tía de una atleta). Hubo varios heridos, algunos de ellos graves: (afortunadamente estos se repusieron)

El desdichado suceso hizo que en un primer momento los dirigentes pensaran en abandonar las prácticas atléticas. Sin embargo algunos creyeron, incluso familiares de las víctimas, que el mejor homenaje a quienes perdieron la vida, sería mantener vivo el Atletismo y lograr éxitos deportivos y espirituales con el recuerdo permanente de ellos.

#### □ **La pista Sandra Fenoglio**

Se inauguró provisoriamente a fines de 1979. Al año siguiente se la equipó y se la acondicionó debidamente, la pista en sí y el campo interior. Al cumplirse los 20 años de la tragedia, en 1999, se erigió un monolito con una placa que recuerda los nombres de Sandra, Elba y María. La Pista “Sandra Fenoglio” ha sido sede de jerarquizadas competencias provinciales y nacionales.



***Fotografía de la Pista de Atletismo, recién inaugurada***

□ **Primer campeón nacional: Fernando Julio Fondello**

En 1981 y en resistencia (Chaco), compitiendo en Menores (Sub 17) Fernando Fondello se consagró Campeón Nacional en la dura prueba de Hexatlón. El recibimiento de este primer Campeón de nuestro Atletismo fue verdaderamente apoteótico en su General Levalle. En 1983 Fondello representó a la Argentina en el Campeonato Sudamericano Juvenil (sub 20) llevado a cabo en Medellín (Colombia); fue 4° y no pudo acceder al podio por un imprevisto accidente con su garrocha. Fondello fue quíntuple Campeón Nacional de Pruebas Combinadas: una vez en Menores, tres veces en Juveniles y una vez en Mayores; una performance quizá no superada en el Atletismo de la Argentina en esta difícil disciplina. Fernando mantiene el récord cordobés de Mayores en Decatlón.



***Fernando Fondello***

□ **Campeonato Argentino de Infantiles en Levalle**

En Levalle, el 15 de agosto de 1982 se realizó el Primer Campeonato Argentino de esta categoría (sub 15). Tuvo un éxito notable, vinieron cientos de atletas de 15 provincias. Los espectadores calculados en unos 2000 se instalaron en una tribuna traída al efecto. Por equipos el triunfo fue de la Provincia de Córdoba y el trofeo quedó en Levalle. El atleta local Marcelo Ducart fue campeón en 64 metros en vallas.

□ **Berra y Ducart en Bolivia. Primer Campeón Sudamericano.**

Tras competir exitosamente en el Campeonato Argentino de Pruebas Combinadas en Mar del Plata, Gabriela Berra y Marcelo Ducart fueron seleccionados para representar a nuestro país en el Sudamericano de Menores (sub 17) realizado en 1984 en Tarija (Bolivia). Marcelo en inolvidable actuación fue Campeón Sudamericano en 110 metros con vallas. Gabriela fue 4° en 100 m. con vallas. Otro recibimiento triunfal en Levalle. En el plano internacional Marcelo tuvo en categorías superiores, destacadas actuaciones en Ecuador y Chile.



***Gabriela Berra y Marcelo Ducart junto a la profesora Alicia Mainguyague***

### □ **Otros Atletas internacionales**

Tan rico es el historial del Atletismo levaldense, es imposible citar las innumerables victorias en el orden provincial y nacional. Nos limitamos a mencionar aquellos atletas de nuestro pueblo que fueron seleccionados para representar a la Argentina en lides internacionales, además de los citados, ya sea en federados o intercolegiales: Yanina Estrada, Juan Carlos Urquiza, Lucas Altamirano, Rodrigo García, Isabel Mateu y Marcos Mateu. La profesora Alicia Mainguyague fue convocada varias veces como técnica de los planteles argentinos.

### □ **Dos ilustres visitantes**

En una encuesta realizada por el más importante diario del país, los especialistas consideraron que los “Mejores Atletas del Siglo” fueron Juan Carlos Zabala (Campeón Olímpico de Maratón en 1932) y Noemí Simonetto (Subcampeona Olímpica en 1948). General Levalle tuvo el halago de ser visitado por ambos “Zabalita” en 1982 con motivo del Nacional Infantil y Noemí en 1998 para un Torneo de envergadura nacional en su homenaje, con motivo de cumplirse los 50 años de su hazaña en los Juegos Olímpicos de Londres.

***Comisión de Padres de Atletas***  
***Año 2005***



## **EL AJEDREZ EN LEVALLE**

Del juego-arte se sabe que comienza a practicárselo orgánicamente en el Club Comercio en 1939. Se hicieron campeonatos locales y algunos matches con Laboulaye, destacándose en esta época, que se prolongó por muy pocos años, los hermanos Vidig y Julio Licenziato. Este último mencionado se mantuvo activo durante casi sesenta años, con algunos excelentes resultados individuales. En 1970, el Dr. Antonio Devsich impulsó la creación del Círculo de Ajedrez "Peón Bala", donde se nuclearon varios jugadores que integraron equipos que en representación de Levalle participaron en varios torneos regionales y en un provincial con resultados decorosos. Sin formar parte de ninguna organización institucional, un grupo de ajedrecistas, hasta la fecha, siguen representando a nuestro pueblo en torneos individuales, en los que se ha destacado el aficionado local Mariano Frola. Por su parte el maestro Jorge Américo Torres ha dado clases a honores en una escuela primaria de la localidad y a partir de 2004, con el auspicio de la provincia y la municipalidad tiene a cargo una Escuelita de Ajedrez para niños.

## **CICLISMO**

Este deporte no tiene un historial muy rico en General Levalle; aunque si tuvo su auge en la década de 1930. Fue por entonces que un conjunto muy nutrido de aficionados al deporte del pedal lo practicaba intensamente y concurrían a competencias que se realizaban en el sur de Córdoba y en las provincias vecinas. Eran carreras de rutas de nivel nacional por cientos de kilómetros de recorrido. También hubo un modesto velódromo en el Deportivo Club Independencia. Tuvieron destacada actuación aficionados levallenses como los hermanos Careggio, Juan y Domingo y los hermanos Davila (Vicente y Plauto), Miguel León y Alberto y Joaquín Hernández Roldán.

Por los años 50 nuestro conocido ex vecino Marcelo Vittorelli, que por entonces vivía en Jovita se destacó en el plano nacional llegando a obtener un notable quinto puesto en el Campeonato Argentino de Ruta “En la década del ’40 aquí toda actividad había cesado. Posteriormente sólo se han hecho algunas pruebas de recorrido relativamente corto, como así también en la modalidad denominada Mountain Bike”.

## **PELOTA A PALETA**

El juego de “pelota al frontón” empezó a jugarse en Levalle, en la especialidad a mano, a principios del siglo XX; recordándose entre sus cultores a los hermanos Juan Cruz y José Ramón Armendáriz. Posteriormente empezó a jugarse con “paleta”, alcanzando una gran difusión, tanto es así que llegó a haber 3 canchas simultáneamente: la de Ravera, la de Larrañaga y la de Minteguía.

Este deporte dio grandes satisfacciones a Levalle; sus máximos exponentes fueron Primitivo “Pinino” de Larrañaga y Federico “Petrico” Bárcena, quienes residiendo en Buenos Aires llegaron a ser Campeones Nacionales en Cancha Abierta. Opiniones imparciales consideraron a “Pinino” por varios años como el “mejor delantero argentino”. A estos nombres deben sumarse los de otros levallenses destacados como Ernesto “Zurdo” Gómez, “Poroto” Herrera, “Chivo” Torres, “Chonchaco” Jaime, “Lito” y Joaquín Hernández Roldán; “Tito” Espina, etc. La época de oro de la Pelota a Paleta levallense, puede ubicarse en la década del ’40. Luego vino un período de decadencia y llegó a desaparecer al derrumbarse la única cancha que quedaba, por el tornado de 1969.

Debe recalcarse que además de sus excelentes jugadores, este deporte tuvo en General Levalle un verdadero “bastión” en el Centro del país porque a sus canchas acudieron en numerosas oportunidades los mejores especialistas, con una gran repercusión en el público local.

En la actualidad hay una sola cancha particular, hecha construir por el aficionado local Santiago Giménez, un entusiasta aficionado a este deportes.

En tiempos más o menos recientes debe citarse el nombre de Bernabé Rivarola, quien siendo juvenil alternó con los mejores de la categoría en el plano nacional.

## **GIMNASIA ARTÍSTICA**

Por iniciativa del profesor de Educación Física Walter Androetto comenzó a difundirse esta disciplina deportiva. En un gimnasio particular la practican decenas de niños y jóvenes, siendo más numerosas las pequeñas gimnastas. El plantel de gimnastas levallenses permanentemente viene interviniendo en torneos de nivel provincial y nacional.



**GRUPO COMPETENCIA  
NACIONAL FEDERATIVA AÑO 2005**  
*(Solana Gurrea, Ana Laura Lugarisaristi, Angelina  
Odovero, Gisela Girardi, Gimena Tarditto, Mackarena  
Elkfury, Agustina Bocco, Paula Ponzi)*

## **PADDLE**

Tuvo una época de verdadero “furor” en los años ’80. En poco tiempo se erigieron una decena de canchas. Pero el auge por este deporte no duró mucho tiempo. Debe señalarse que hubo y sigue habiendo competiciones con otros lugares de la provincia y el país. Las actuaciones más destacadas en los últimos tiempos la viene cumpliendo Miguel Arce.

## **TURF**

Como todo pueblo de las llanuras, General Levalle siempre tuvo un apego por con el caballo y lo que a él refiriese. Así fue como se organizaron carreras desde que naciera el pueblo. Testimonios periodísticos no quedan de la misma; ye que el periódico “El Mentor”, siguiendo una línea editorial que se impuso, no creyó conveniente insertar noticias de estas carreras, porque se puede decir, sin ambages, siempre estuvieron vinculados al juego, al que el periódico censura. Pero debemos ser comprensivos, tal vez la mayoría de los aficionados antes que nada tuvieron en las carreras un motivo de diversión y una sincera admiración por los veloces equinos y sus hábiles jinetes.

La memoria oral refiere en primer lugar a la existencia en las primeras décadas del siglo xx a la “Cancha de Márquez”, donde se hacían carreras cuadreras. El jockey levallense más recordado es Timoteo Becerra que supo actuar en el Hipódromo Argentino de Buenos Aires y en “Maroñas”, Montevideo, Uruguay. Alrededor de 1940 se construyó un precario Hipódromo de unos 1200 metros, junto al Matadero. Muy pocas veces se lo empleó en su longitud total y las carreras siempre fueron en modalidad “cuadrera”, siendo la distancia más habitual la de 300 metros. Eran organizadas por el Jockey Club, entidad con personería jurídica, hoy

desparecida, que tenía su sede en los altos de la Asociación Italiana.

En la década del 80 surgieron algunos “stud”, centros de entrenamiento y cuidado, pero no se corría en General Levalle, sino que lo hacían en otras localidades. Más recientemente, se pueden citar las actuaciones de Alejandro Farell (h) como cuidador en el Hipódromo de La Plata, el desempeño de una yegua propiedad de Mario Centeno y cuidada por él, ganadora en Palermo y en la actualidad el joven Jockey Luis Ceballos, ha sido reiterado ganador en hipódromos de Buenos Aires.

## **EL TURF EN SUS DISTINTAS ETAPAS**

### **El Turf en el Pasado...**



**RAMÓN “MONCHO” VELAZQUEZ y TIMOTEO BECERRA  
cuidando a “LA MIMOSA y “EL FORIDO”  
del SR. MIGUEL VÉLIZ (padre) (AÑO 1960)**

**El Turf en Nuestros Días...**



***LUIS MIGUEL CEBALLOS,  
Jockey Levallense (AÑO 2005)***

## EL CLUB COMERCIO

Su presencia en la vida social y deportiva de Levalle fue muy breve. Apareció en 1938 y se extinguió en 1945. tuvo una intensa actividad en lo futbolístico y las actuaciones de sus equipos son evocadas admirativamente por nuestros más viejos vecinos. Los partidos que disputó fueron casi todos “amistosos” pero se competía con gran fervor. Aunque habitualmente la presidencia la ocupó Carlos Castesana, el verdadero “factotum” (quién todo lo hacía) era su hermano Armando Castesana, hombre de gran dinamismo e iniciativa; simultáneamente era jugador, entrenador, dirigente y mecenas, ya que la tienda de la familia, el “Barato Argentino”, sustentó - aseguran los antiguos vecinos – la economía del Club.

Entre los años 42 y 43 mantuvo un invicto de más de 20 partidos, jugando con fuertes equipos de ciudades como Río Cuarto, Villa Mercedes, Laboulaye, La Carlota, Rufino, y Junín.

De los futbolistas que más insistentemente recuerda el periódico “Claridad”, que aparecía por la época, y los más memoriosos, deben citarse a los once que al parecer fue la formación más habitual: “Gringo” Gamaleri, en el arco, “Fílín” Gabach y “Panadero” Marugán, en la zaga, “Chito” Dutto, “Negro” Montiel Toranzo e “Indio” Vignale, en la línea media, “Fumanchú” Castesana, “Gordo” Colonna, “Locón” Aguirre, “Bicho” Bazterrechea y “Piojo” Lázaro, en la delantera. Ausente por algún tiempo Dutto, el titular pasó a ser Alberto Sola. Por supuesto que alternaron algunos considerados “Suplentes”, entre ellos “Gordo” Sosa Paez, “Patón” Guerra, “Trolí” Chirino y otros más, todos muy buenos jugadores, que si no tenían calidad de titulares fue por las sobresalientes aptitudes que tenían los jugadores del equipo base. A 60 ó 65 años de esa época, casi todos los jugadores han fallecido, aún tenemos entre nosotros, aunque viviendo en Río Cuarto, al gran zaguero “Fílín” Gabach.

Debemos recordar que algunos “cracks” de Comercio tuvieron su trayectoria en el fútbol nacional, Vignale fue un destacado juga-

dor de Belgrano en una época de oro de este club cordobés, luego pasó a Argentino de Quilmes, donde fue figura, y terminó su carrera en clubes cordobeses.

Colonna tuvo un paso breve y brillante por Banfield pero sus costumbres de bohemio incorregible fueron incompatibles con la disciplina del profesional y sin haber fracasado, regresó. De Gamaleri basta decir que fue admirado por el mismísimo Amadeo Carrizo, quien siendo muy joven lo vio en Rufino, “ ¡ qué arquero era el “Gringo” Gamaleri ! “ lo evocó con nostalgia ante un grupo de levalenses que por 1997 o 1998 formaban la Agrupación “ Adolfo Pedernera”, que asiduamente iban a alentar a River.

Perdonará el amigo lector que en este libro que pretende ser serio se adopte un estilo informal, por ejemplo nombramos con seudónimos a los jugadores, porque así siempre los recuerda la gente de Levalle que eran niños o muy jóvenes en esa época. Además la documentación es muy escasa y todo debe hacer apelando a la memoria oral, a veces muy difusa por el tiempo transcurrido. Pero la existencia “legendaria” del Club Comercio es inescindible de la buena historia de General Levalle y su inclusión es inevitable.

Comercio también incursionó en otros deportes. Construyó dos canchas de tenis en la esquina Sudoeste de Dr. Bruno y Sarmiento, hoy edificada, había un grupo considerable de jugadores, el que incluía a algunas damas. Se compitió casi exclusivamente con entidades de Rufino y Laboulaye, recordándose entre los jugadores locales a Pedro Astraín, Carlos Dabezies, Armando Chesel. Sobre las mismas canchas de tenis o en el salón de la Sociedad Española se practico básquet. También aquí las competiciones no fueron sistemáticas y se jugó con equipos de poblaciones vecinas. Algunas aisladas notas periodísticas recuerdan los nombres de Carlos Dabezies, Armando Castesana, “Perico” Astraín, Alfredo Gabach, Joaquín Roldán, Pedro y Tussi Vieytes, Luis Dutto, Carlos Vignale, José Larrañaga y Pedro Guerra, como practicantes de deporte.



Este Club también organizó certámenes de pelota a paleta y “de juegos de salón” como billar, ping pon y ajedrez. En el aspecto social y recreativo, siempre se recuerdan las Fiestas del Trigo que organizara en época de verano u al aire libre y que tenían por escenario el mismo lugar donde se hallaban las canchas de tenis.

Al alejarse Armando Castesana de Levalle, pese a los intentos de algunos dirigentes, inexorablemente se disolvió.

**MAP**



***Integrantes del Club Comercio. Parados de izquierda a derecha: Bernardino Casas, Joaquín Hernández Roldán, Lorenzo Ruffinengo, Carlos Moreno y “Gordo” Felippa. Sentados de izquierda a derecha: Hugo Olmos, Nicolás Ruffinengo, Armando Castesana y “Titi” Vieytes.***

## LA ALIANZA FUTBOLÍSTICA

En el año 1980 los clubes deportivos Club Independencia y Club Atlético Estudiantes deciden fusionarse, exclusivamente en lo que atañía a la práctica de Fútbol. Así se construyó la “Alianza”, que compitiendo en la Liga de Laboulaye logró tres campeonatos, cumpliendo notables performance, ya que venció en la mayoría de sus partidos por “scorers” amplísimos. Intervino también en el campeonato Regional y no logró clasificar. Esto marcó el fin de esta “Alianza” futbolística que tantas satisfacciones dio a la afición levalleense.

La formación habitual de la Alianza fue: **Miguel Ángel Rubio, Jorge Perlo, Horacio Dutto, Carlos Poli y Silverio Molina; Julio Valle, Néstor Rocco y Gerardo Galarza; Walter Viotti, Eduardo Galarza y Clever Viotti.**



*Formación Alianza año 1980*

## **CLUB HIPICO “LAGO SAN AGUSTÍN”**

Se creó a comienzos de la década de 1990 impulsado por un grupo de padres que gustaba de este interesante deporte ecuestre. En su mayoría quienes lo practicaron fueron amazonas niñas y jóvenes. A fines de los 90 hubo relevantes actuaciones entre las que debemos destacar el título de Campeona Argentina de Cuarta Categoría de la joven Victoria Chiappero, posteriormente habría de sobresalir Mercedes Díaz Mendizábal, quien obtuvo el triunfo en el muy importante Campeonato “Centro de la República”.

Otras amazonas que se destacaron por su constancia y buenos resultados fueron las hermanas Mateu y las hermanas Del Vigo. Después de un paréntesis que duró algunos años, en el 2005 ha retornado esta actividad deportiva a General Levalle; ahora bajo la dirección de Victoria Chiappero, quien cumple la función de entrenadora. El Club cuenta con campo propio de entrenamiento y competencias dentro del predio del Lago.

***M.A.P***



***Victoria Chiappero Campeona Argentina de Cuarta Categoría de Hipismo, en 1993, ciudad de Buenos Aires.***

## AUTOMOVILISMO

A fines de la década del 30 hubo carreras de automovilismo en circuitos improvisados, lógicamente que de piso de tierra. Los periódicos locales de la época recuerdan carreras que se hacían en torno al campo de Benvenuto, cuyo perímetro era de unos cuatro kilómetros. Se utilizaban modelos de la época; era una especie de mecánica nacional, en una versión local, a estos autos así preparados en el pueblo comúnmente se los llamaba “catanga”. Posteriormente hubo este tipo de carreras en el hipódromo local. Se citan como protagonistas a aficionados como De Biassio, Pedro Vignale, Marticorena, los hermanos Mainguyague, los hermanos José y Vicente Dávila, Aníbal Peralta y de Vicuña Mackena solía venir Juan A. Rissatti, hermano de don Ricardo, “el primer gran disparador de las rutas argentinas”.

De las carreras en ruta, se recuerda que el vecino Carlos Valerdi participó en un gran premio, en 1940, con las típicas cupecitas, si bien no alcanzó buenas posiciones, tuvo oportunidad de alternar con los grandes del deporte mecánico. Más recientemente con este tipo de autos que mantiene el diseño de fábrica, pero con algunas reformas mecánicas corriendo en circuitos, habrá de destacarse Roberto “Coco” Cochrane, quien sería campeón en la fórmula Bulnense. El pueblo de Levalle tiene un recuerdo afectuosos de este automovilista, fallecido trágicamente en el 2004, ya que el “Coco” por su bonhomía y su caballerosidad fue al margen del deporte en sí, un “embajador” que prestigió a Levalle.

**M.A.P.**



***Roberto “Coco” Cochrane y Juan Carlos Buraschi en la entrega de premios de la categoría Bulnense (1991-1992).***

## KARTING

Apelamos a Juan Carlos Buraschi para que nos hiciera una crónica general ya que siempre estuvo estrechamente vinculado a esta especialidad. Textualmente nos ha dicho:

**“Todo comienza allá, alrededor del año 60, cuando Delmo Odovero, Héctor Da Silva, “Pato” Perlo, Hugo “Colorado” Anghilante y “Cachilo” Oddovero (por nombrar algunos) nos hicieron ver y sentir lo que era un “kart” Pasó el tiempo y años después, cuando el “Moto Kart” Jovita impulsa la actividad a nivel regional vuelve a encenderse en Levalle la pasión por los “fierros”, logrando en poco tiempo formar una camada de entusiastas, que en su momento fue la más numerosa de la zona: “Cachilo” Buraschi, “Gringo” Rossatto, “Burro” Larrañaga, “Mosquito” Buttié, Raúl**

**“Loco” Berra, Aldo Fenoglio, “Dani” Frandi, “Pete” Taverna y muchos más que se fueron contagiando por el inconfundible sonido y el penetrante olor de ricino quemado.**

**Fueron siete años inolvidables, cientos de carreras, otras tantas alegrías, otras tantas frustraciones, hasta que por fin el título de el Aldo, que en aquella época, dada la rivalidad que a nivel regional se había logrado, era como ganar en Fórmula 1.**

**Pasaron los años y como inevitablemente tenía que suceder, otro grupo de muchachos (algunos no tanto) reavivaron aquel fuego nunca extinguido y dieron forma a la categoría local, que por hoy es única en el Sur de Córdoba. Y así seguramente seguirá sucediendo, mientras haya un motor de dos tiempos y juegos de limas a mano, porque en Levalle, “fierros” nunca van a faltar.”**

Agreguemos que en tiempos recientes tuvieron destacadas actuaciones en circuitos

***M.A.P.***



***Juan Carlos Buraschi***