

БЪЛГАРСКА ФЕДЕРАЦИЯ
ПО ШАХМАТ

БРОЙ 8-9 • 2006

ISSN 0204-6296



CEFA



Международен панаир
Пловдив

ШАХМАТНА МИСЪЛ

www.chessbg.com



Сънчев бряг 2006:
Отборните първенства
за мъже и жени



ДОП за мъже и жени, „Б“ и „А“ РШГ

Интересна и напрежната борба в Сълнчев бряг

от Николай ВЕЛЧЕВ

„Б“ РШГ

В съответствие с календара на БФ Шахмат от 31 септември до 4 октомври в познатия на шахматистите Парк хотел „Континентал“ в Сълнчев Бряг се проведоха двете „Б“ групи за мъже и жени. При силния пол се включиха 17, а при прекрасния – 6 отбора. Отличните условия за настаниване и игра, ласкателно есенно слънце и особено силната мотивация за пробиване в елитните групи („А“ РШГ) създаха отлична атмосфера за творческа изява на конкурентите.

Знаеше се от всички, че във връзка с възстановяването на двете „А“ РШГ за мъже и жени, на практика отборите, преодолели квалификациите, оставаха две поредни години в майсторските групи. Това увеличи амбициите на клубовете и всички налични и боеспособни играчи на клубовете бяха свикани под знамената.

При мъжете от класирането се вижда, че два отбора бяха над останалите. Състезателите на ЦСКА, подсилени от многократните индивидуални шампиони на страната гросмайсторите Васил Спасов и Евгени Ерменков, спечелиха първите 5 мача и когато станаха недостижими, си позволиха 6 тактически ремита в 6-я предпоследен кръг. Така след минимална победа в последния кръг ЦСКА се извиси над всички със своите 31 т.

На първа Спасов завърши с 4,5 от 5, на втора Ерменков с 6,5 от 7, а на трета Веселин Георгиев, световен шампион за шахматисти с увреден слух – 6 от 7!

Втори в генералното класиране с 28,5 точки финишираха шахматистите от „Традекс“ (Димитровград). Много голям успех за младия и амбициозен клуб. С най-голям принос е Любомир Мишев с 6,5 т. от 7 партии, но разбира се усилията бяха на всички – състезатели и ръководство. Така двата отбора заслужиха влизането си в „А“ група.

Трети с 25 т. са шахматистите на „Булмекс“ (Велико Търново), пред „Абитус“ (Разград) 23, „Марица-Изток“ (Раднево) 23 и „64“ (Стара Загора) 22,5 т.

При жените отборите бяха по-малко, но не и интригата. За разлика от мъжете където преди последния кръг на практика главните въпросителни бяха отпаднали, при жените с тяхната позната безкомпромисност цели две трети от отборите запазваха реални шансове за успех – класиране на първите две места. Даже така се случи в решаващия последен кръг, че

поставения на първо място в стартовия лист тим на ЦСКА, който бе и основен фаворит за първото място, загуби катастрофално с 0:3 прекия сблъсък с „64“ (Стара Загора). А само една точка от три партии им бяха достатъчни за крайния успех.

Така благодарение на финалното усилие, шахматистките от „64“ (Стара Загора): Сузана Максимович, Ариана Николова, Тони Кантарджиева и Петя Джурджева с 10 точки не само спечелиха първото място, но изпълниха главната си цел – класиране в „А“ група. Второ място с 9,5 точки и втората квота почти сензационно спечелиха шахматистките от ШК „Феникс“ (София) : Мария Владимирова, Лейла Димитрова и Диана Владимирова. Трето – четвърто място с по 8,5 т. делят ЦСКА и шахматистките на „Казанлък“, които до последния кръг също имаха сериозни шансове за първите две места.

„А“ РШГ

Веднага на другия ден след завършването на двете „Б“ групи започнаха „А“ групите. Нов тежък шахматен десант превзе Сълнчев Бряг. По 8 отбора играха и на двета фронта – шестте заели първите места през предходната 2005 година побе-



Лукойл-Нефтохимик Бс – Хемус Сф

Държавните отборни първенства

дителите от току що приключилите „Б“ групи съответно при жените и мъжете.

Това даде възможност за пръв път в по-новата ни шахматна история отборните първенства да се проведат по най-старата, но и най-справедлива система – кръговата.

Силни са българските отборни – при мъжете играха 14, а при жените 4 гросмайстори!

При мъжете още при разглеждане на съставите отчетливо се виждаше разделението по сила на две групи. В първата „Лукойл-Нефтохимик“ (Бургас) и трите „Локомотива“ явно превъзхождаха по рейтинг останалите четири отбора. Между тях се разгоря и битката за медали. Във втората четворка столичния ЦСКА се откряояваше от останалите и в крайна сметка зае без проблеми петото място, безспорен успех за новия член на „А“ РШГ.

Във всяко спортно състезание главната интрига е борбата за титлата и медалите. Бургаският „Лукойл – Нефтохимик“, зaeл второто място през миналата година, отново изгради силен, балансиран и боеспособен състав изцяло от млади, но вече доказани шахматисти. Пътят им към шампионската титла обаче не бе никак лек. Минимална загуба в първия кръг от „Локомотив“ (Пловдив), пряк конкурент за челото, равен мач във втория с друг основен съперник – „Локомотив 2000“ (Пловдив), първа победа с минималното 3,5 на 2,5 в третия кръг срещу многократните шампиони от столичния „Локомотив“.

Отново не съвсем убедителна победа срещу най – скромния член на майсторската група – „Хемус“ (София) в четвъртия кръг, за да се стигне до разгромното 5,5 : 0,5 с ЦСКА в петия и завръщане в борбата за титлата. Още две убедителни победи, 28 точки – първо място

и шампионска титла само на половин точка пред втория – „Локомотив 2000“ (Пловдив).

Ето състава на шампионския тим по реда на дъските: Владимир Георгиев, Борис Чаталбашев, Николай Нинов, Калин Каракехайов, Евгени Янев, Деян Божков и Милен Василев. Приносът е на всички от отбора, а най-висок резултат даде Чаталбашев – 6 т. от 7 партии!

Третото място с 26 точки зае „Локомотив“ (Пловдив). Четвърти с 23 т. останаха многократните шампиони от „Локомотив“ (София). Този път те играха без лидера си Кирил Георгиев. Заменилият го на първа дъска Крум Георгиев стана обаче победител при лидерите с 4,5 от 7.

В класирането следват ЦСКА 17,5, „Спартак Плевен 21“, „Традекс“ (Димитровград) 16,5, „Хемус“ (София) 12,5 т.

При жените развръзката настъпи още във втория кръг, когато основните фаворити и многократни шампионки от „Локомотив“ (Пловдив) загубиха тежко от „Шах XXI“ с 0,5 : 2,5 и това почти предреши титлата. Разбира се, до края имаше много време и възможности за обрат. След три поредни по-

беди с по 2,5: 0,5 „ШАХ XXI“ в четвъртия кръг неочеквано загуби от отслабения през тази година състав на „Локомотив“ (София) с 1:2 и интригата за титлата се върна.

Последваха обаче две „чисти“ победи с по 3:0 и формален мач в последния кръг. Така със 16 точки шахматистките от „ШАХ XXI“ спечелиха за втори път титлата в кратката шестгодишна история на клуба. Успехът е на гм Мария Велчева, мс Елица Раева и мс Христинка Илиева.

Най-титулованият състав на първенството – „Локомотив“ (Пловдив): гм М. Войска, гм Ем. Джингарова и мм П. Чилингирова, зае с 13,5 т. без проблеми второто място, докато за третото и бронзовите медали се разгоря сериозна борба. В крайна сметка само с половин точка шахматистките от „Локомотив 2000“ (Пловдив) изпревариха колежките от ВШК „Г. Даскалов“ (Варна).

И в женската надпревара, подобно на мъжката, се оформиха две различни по сила четворки. За първата, която разпредели медалите стана дума. Във втората „64“ (Стара Загора) с 8,5 точки изпревари, както и в „Б“ групата, „Фе-



Вдясно – отборът-шампион – Лукойл-Нефтохимик Бс



Шампионките от Шах-ХХІ (вляво) срещу вицешампионките от Локомотив Пг

никс” (София) в борбата за пето-то място. Седми останаха „Локомотив”, а осми „Спартак – Плевен 21”.

Съдийският състав се справи много добре със задълженията си. Дисциплината на състезателите отговаряше на високото общо организационно ниво. Е, имаше няколко незабавно санкционирани позвънявания по мобилните телефони.

И нещо много съществено – освен немалкото организационни разходи, за пръв път в новата история всичко по настаняването и храната на 16 – те отбори от двете „А“ групи бе за сметка на БФШ!

Връщането на двете „А“ групи се оказа силна стъпка от страна на БФШ. По този начин, както и в останалите спортни дисциплини, се създава стройна вертикална система. Повиши се качеството на играта и нямаше драстични разлики в силата на съперниците в отделните мачове.

Отборните първенства съвпаднаха напълно по дни с ма-ча за световно първенство в Елиста. Драматичните съби-тия там не останаха без отзук сред нашите шахматисти и те масово с малки изключения се подписаха под декла-

рация с категорична защита на Топалов. Достоен зауважение акт на солидарност, не съвсем типичен за нашата нация.

Русев, К. – Бадев К. (A40)

1.d4 g6 2.c4 $\mathbb{g}7$ 3. $\mathbb{c}3$ d6
4.e4 e5 5.de5 de5 6. $\mathbb{d}8$ $\mathbb{d}8$ 7.f4
 $\mathbb{d}7$ 8. $\mathbb{f}3$ c6 9.fe5 $\mathbb{e}5$ 10. $\mathbb{f}4$ f6
11.c5 $\mathbb{g}4$ 12. $\mathbb{e}2$ $\mathbb{f}3$ 13.gf3 $\mathbb{h}6$
14. $\mathbb{g}3$ $\mathbb{e}3$ 15. $\mathbb{d}1$ $\mathbb{e}8$ 16.f4
 $\mathbb{f}7$ 17.b4 a5 18.a3 $\mathbb{d}8$ 19. $\mathbb{c}4$
 $\mathbb{d}1$ 20. $\mathbb{d}1$ ab4 21.ab4 g5 22.fg5
 $\mathbb{g}5$ 23. $\mathbb{c}2$ $\mathbb{e}5$ 24. $\mathbb{e}5$ fe5
25. $\mathbb{g}1$ 1:0

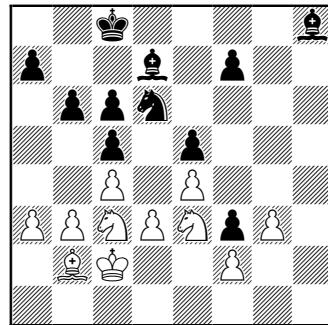
Радулов, И. – Велчев, Х. (A06)

1. $\mathbb{f}3$ d5 2.d4 e6 3.c4 c5 4.cd5
ed5 5. $\mathbb{c}3$ $\mathbb{c}6$ 6.e3 $\mathbb{f}6$ 7. $\mathbb{e}2$ c4
8.0-0 $\mathbb{b}4$ 9. $\mathbb{d}2$ 0-0 10.b3 $\mathbb{a}5$
11. $\mathbb{w}e1$ b5 12. $\mathbb{e}5$ $\mathbb{e}5$ 13.de5 $\mathbb{g}4$
14.a4 $\mathbb{e}5$ 15.ab5 $\mathbb{d}8$ 16. $\mathbb{d}5$
 $\mathbb{d}5$ 17. $\mathbb{b}4$ $\mathbb{b}7$ 18.f3 $\mathbb{fe}8$ 19.bc4
 $\mathbb{c}4$ 20. $\mathbb{c}4$ $\mathbb{c}4$ 21. $\mathbb{c}3$ $\mathbb{b}5$
22. $\mathbb{w}g3$ g6 23. $\mathbb{d}4$ $\mathbb{d}7$ 24. $\mathbb{w}f4$ $\mathbb{e}6$
25. $\mathbb{a}7$ $\mathbb{d}6$ 26. $\mathbb{w}h6$ $\mathbb{f}8$ 27. $\mathbb{w}h4$
 $\mathbb{e}7$ 28. $\mathbb{w}f4$ $\mathbb{d}6$ 29. $\mathbb{w}c4$ $\mathbb{a}6$
30. $\mathbb{c}5$ $\mathbb{c}6$ 31. $\mathbb{w}d4$ $\mathbb{f}1$ 32. $\mathbb{f}1$ $\mathbb{c}8$
33. $\mathbb{c}1$ $\mathbb{w}b5$ 34. $\mathbb{a}3$ $\mathbb{c}1$ 35. $\mathbb{c}1$
 $\mathbb{w}b6$ 36. $\mathbb{w}a4$ 0:1

Димитров, Вл. – Ореев, П. (A30)

1.c4 c5 2.g3 $\mathbb{c}6$ 3. $\mathbb{g}2$ g6
4. $\mathbb{c}3$ $\mathbb{g}7$ 5.b3 $\mathbb{h}6$ 6. $\mathbb{b}2$ $\mathbb{f}5$
7.d3 b6 8. $\mathbb{c}6$ dc6 9. $\mathbb{w}d2$ h5 10.e3
e5 11.h3 $\mathbb{e}6$ 12. $\mathbb{f}3$ $\mathbb{e}7$ 13. $\mathbb{w}e2$
 $\mathbb{d}6$ 14. $\mathbb{a}4$ $\mathbb{f}5$ 15.e4 $\mathbb{d}7$

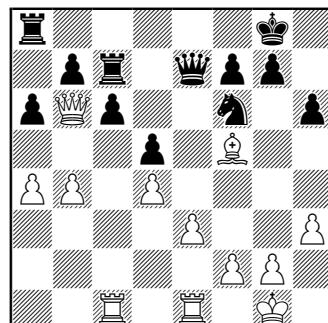
16. $\mathbb{h}4$ g5 17. $\mathbb{g}2$ 0-0-0 18.0-0-0
g4 19.hg4 hg4 20. $\mathbb{e}3$ $\mathbb{g}5$
21. $\mathbb{b}1$ $\mathbb{h}1$ 22. $\mathbb{h}1$ $\mathbb{h}8$ 23. $\mathbb{h}8$
 $\mathbb{h}8$ 24.a3 $\mathbb{w}h5$ 25. $\mathbb{c}3$ $\mathbb{w}h1$
26. $\mathbb{c}2$ $\mathbb{w}f3$ 27. $\mathbb{w}f3$ gf3



28. $\mathbb{b}1$ f5 29. $\mathbb{d}2$ fe4 30.de4
 $\mathbb{h}3$ 31. $\mathbb{d}3$ $\mathbb{g}2$ 32. $\mathbb{g}4$ $\mathbb{f}7$
33. $\mathbb{e}3$ $\mathbb{d}7$ 34. $\mathbb{f}3$ $\mathbb{e}6$
35. $\mathbb{d}2$ b5 36.f3 $\mathbb{g}7$ 37. $\mathbb{f}2$
 $\mathbb{h}6$ 38.f4 ef4 39.gf4 a5 40. $\mathbb{d}3$
 $\mathbb{f}8$ 41.a4 ba4 42.ba4 $\mathbb{h}3$
43. $\mathbb{c}3$ $\mathbb{g}7$ 44. $\mathbb{f}2$ $\mathbb{h}6$ 45. $\mathbb{a}5$
 $\mathbb{g}7$ 46. $\mathbb{b}3$ $\mathbb{d}6$ 47. $\mathbb{d}3$ $\mathbb{f}7$
48. $\mathbb{c}7$ $\mathbb{c}4$ 49. $\mathbb{c}4$ $\mathbb{e}6$ 50. $\mathbb{c}5$
 $\mathbb{b}3$ 51.a5 1:0

Чамалашев, Б. – Петков, В. (E10)

1.d4 $\mathbb{f}6$ 2.c4 e6 3. $\mathbb{f}3$ d5
4. $\mathbb{c}3$ $\mathbb{b}4$ 5.cd5 ed5 6. $\mathbb{w}a4$ $\mathbb{c}6$
7. $\mathbb{g}5$ h6 8. $\mathbb{f}6$ $\mathbb{f}6$ 9.e3 0-0
10. $\mathbb{b}2$ $\mathbb{e}6$ 11.a3 $\mathbb{d}6$ 12. $\mathbb{b}5$
 $\mathbb{f}5$ 13. $\mathbb{c}1$ a6 14. $\mathbb{d}6$ $\mathbb{d}6$ 15.0-0
0. $\mathbb{e}7$ 16.b4 c6 17. $\mathbb{w}a5$ $\mathbb{g}4$
18. $\mathbb{c}5$ $\mathbb{f}6$ 19.a4 $\mathbb{f}5$ 20. $\mathbb{e}f1$
 $\mathbb{f}3$ 21. $\mathbb{f}3$ $\mathbb{d}6$ 22. $\mathbb{w}b6$ $\mathbb{e}7$
23. $\mathbb{e}2$ $\mathbb{e}4$ 24. $\mathbb{d}3$ $\mathbb{f}6$ 25.h3
 $\mathbb{fc}8$ 26. $\mathbb{f}5$ $\mathbb{c}7$.



27.b5 g6 28. $\mathbb{d}3$ ab5 29.ab5
 $\mathbb{w}d6$ 30.bc6 $\mathbb{d}7$ 31. $\mathbb{w}b2$ bc6
32. $\mathbb{a}1$ $\mathbb{b}8$ 33. $\mathbb{w}c3$ c5 34. $\mathbb{w}a6$
 $\mathbb{w}e7$ 35.e4 c4 36. $\mathbb{w}c2$ de4 37. $\mathbb{w}e4$
 $\mathbb{w}g5$ 38.d5 $\mathbb{f}6$ 39. $\mathbb{w}f6$ 1:0

Държавните отборни първенства

Георгиев, Кр. – Тодоров, М. (B53)

1.e4 c5 2.дf3 d6 3.d4 cd4 4.дd4 дc6 5.дb5 дd7 6.дc6 дc6 7.дc3 дf6 8.дg5 e6 9.0-0-0 дe7 10.дhe1 0-0 11.дb1 дc7 12.дd2 дfc8 13.дd4 b5 14.f4 b4 15.дcb5 дb5 16.дb5 дc5 17.дf6 дf6 18.дd6 дc3 19.дd3 дe1 20.дc8 дc8 21.дe1 дf2 22.дd1 h5 23.дd2 дc5 24.g3 a5 25.b3 g6 26.дe2 дc6 27.дd4 дc3 28.дd2 дf3 29.дb2 дh1 30.f5 ef5 31.ef5 дc6 32.fg6 дg6 33.дd5 дf8 34.дa5 дf6 35.дb1 дf1 36.дc1 дf6 37.дh5

1:0

Кузманов, С – Молов, Е. (A05)

1. дf3 дf6 2. c4 d6 3. d4 g6 4. g3 дg7 5. дg2 0-0 6. 0-0 дc6 7. дc3 дb8 8. h3 a6 9. e4 b5 10. cb5 ab5 11. дe1 b4 12. дd5 дd7 13. дg5 h6 14. дe3 e6 15. дf4 дe7 16. дd3 дb7 17. дd2 дa6 18. дb3 e5 19. de5 дe5 20. дe5 дe5 21. дh6 дb2 22. дf8 дf8 23. дb1 дc3 24. дe3 дg7 25. дf1 дc8 26. дc4 дa8 27. дf3 дe6 28. дe6 fe6 29. дe2 дc6 30. дb5 дe5 31. дe3 c6 32. дe2 дa7 33. a4 c5 34. f4 c4 35. fe5 cb3 36. дh1 de5 37. дf3 дa6 38. дe3 дb7 39. дf6 дg7 40. дbf1 b2 41. дf3 дa7 42. дg4 дh8 43. дg6 дg7 44. дf8.

1:0

Тодоров, Мл. – Радулов, И. (A41)

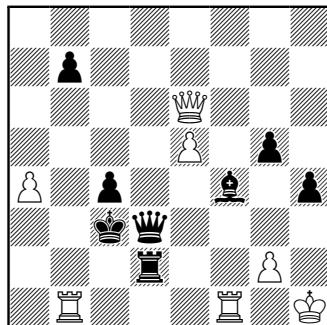
1. d4 d6 2. e4 g6 3. дc3 дg7 4. дf3 c6 5. дe3 b5 6. дd3 дf6 7. дd2 дg4 8. дg5 h6 9. дh4 g5 10. дg3 дf6 11. h3 дbd7 12. e5 дh5 13. дh2 de5 14. de5 дc5 15. 0-0-0 дd3 16. cd3 b4 17. дe2 дa5 18. дb1 дe6 19. дc1 0-0 20. дd4 дd5 21. дf5 дg2 22. дhg1 дh3 23. дh6 дh6 24. дg5 дg7 25. дdg1 дf5 26. e6 дg5 27. дg5 дd3 28. дd3 дg5 29. дg5 дh7 30. ef7 дf7 31. дe5 дe6 32. дg3 дd8 33. f4 c5 34. b3 дf5 35. дc2 дh5 36. дg2 дd4 37. дb2 дf3 38. дc5 дe5 39. fe5 дe5 40. дc2 дd6 41.a3 a5 42.ab4 ab4 43. дa4 дed5

0:1

Георгиев, В. – Великов, П. (B42)

1.e4 c5 2.дf3 e6 3.d4 cd4 4.дd4 a6 5.дd3 дc7 6.0-0-0 дf6 7.дe2 d6 8.c4 дc6 9.дe3 дe5

10.дc3 дfg4 11.дg5 h6 12.дh4 g5 13.дg3 h5 14.дc2 h4 15.дe5 дe5 16.дa4 дd7 17.дd7 дd7 18.b3 g4 19.дad1 дc7 20.дh1 дg7 21.f4 gf3 22.дf3 0-0-0 23.дe5 дe5 24.дd3 дdg8 25.дd1 дg7 26.дdf3 f6 27.h3 дg6 28.дe3 дg7 29.c5 dc5 30.дc4 дe7 31.дg4 дg4 32.hg4 дb8 33.дd3 дc8 34.a4 дa7 35.b4 дc6 36.b5 дb6 37.дfd1 дd4 38.дb3 a5 39.дf3 дd6 40.дdf1 дc7 41.g5 fg5 42.дf7 дb6 43.дe2 дe5 44.дe7 дf4 45.дg4 c4 46.e5 дd2 47.дe6 дe3 48.b6 дa6 49.дe8 дd3 50.дa8 дb6 51.дe6 дc5 52.дa5 дb4 53.дb5 дc3 54.дbb1



54... дg2 0:1

Русев, К. – Петков, В. (D02)

1.d4 d5 2.дf3 e6 3.g3 c5 4.c4 dc4 5.дg2 дc6 6.0-0 cd4 7.дw4 дe7 8.дd1 дd7 9.дc4 дf5 10.дf4 дc8 11.дa3 e5 12.дd2 дe7 13.дb3 0-0 14.дb7 дb8 15.дw6 e4 16.дe1 дd6 17.дc4 дb7 18.дf4 дc5 19.дa3 дb5 20.b3 дb3 21.дd6 дa1 22.дe4 дa5 23.дd3 дc4 24.дc4 дa5 25.дb4 дd6 26.дd6 дe6 27.дd8 дd8 28.дe6 fe6 29.дa1 дb8 30.дf3 e5 31.a3 дb3 32.дc1 дba3 33.дc8 дf7 34.дc7 дf6 35.дc6 дe7 36.дc7 дd6 37.дg7 дf3 38.ef3 d3 39.дg8 дd7 40.дg7 дe6 41.дf1 дa1

0:1

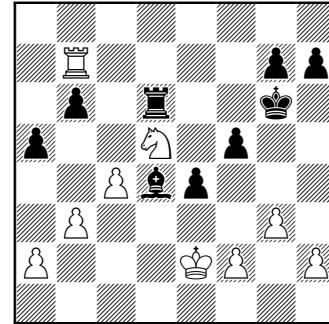
Петров, М. – Милчев, Н. (C65)

1.e4 e5 2.дf3 дc6 3.дb5 дf6 4.d3 d6 5.0-0 g6 6.c4 дg7 7.дc3 0-0 8.дc6 bc6 9.d4 ed4 10.дd4 c5 11.дde2 дe6 12.дd3 дd7 13.дf4 a5 14.b3 a4 15.дad1 ab3 16.ab3

дe5 17.дe5 дe5 18.f4 дg7 19.f5 дd7 20.дd5 gf5 21.ef5 дe5 22.f6 дh8 23.дg3 дa2 24.дd2 дa1 25.дdd1 дa2 26.дe4 дg8 27.дd2 дa8 28.дg3 дa1 29.дc7 дf1 30.д1 дa1 31.дd1 дb2 32.дd5 дd4 33.дd2 дc1 34.дd1 дh6 35.дe2 дh2 36.дd4 дg2 0:1

Каракехаюб, К.-Луков, В. (A46)

1.d4 дf6 2.дf3 e6 3.e3 b6 4.дe2 дb7 5.0-0 дe7 6.b3 0-0 7.дb2 c5 8.c4 cd4 9.дd4 дc6 10.дf3 дb8 11.дc6 дc6 12.дc3 дc7 13.дc1 дb7 14.дc6 dc6 15.дe2 дbd8 16.e4 e5 17.дd1 дc7 18.дe3 дe4 19.дf5 дd2 20.дe4 дb2 21.дc6 дd8 22.дa4 e4 23.дcd1 дf6 24.дe3 дe5 25.g3 дd6 26.дd4 f5 27.дd1 дb1 28.дe3 дf1 29.дf1 дc5 30.дd7 дd7 31.дd7 дf7 32.дd8 дf8 33.дd1 дe8 34.дd7 дe7 35.дd8 дf7 36.дa8 дd7 37.дe2 a5 38.дd5 дd4 39.дb8 дd6 40.дb7 дg6



41.h4 a4 42.ba4 дh6 43.дe7 g6 44.дg8 дh5 45.дh7 дg4 46.дh6 дh3 47.h5 дg2 48.hg6 дg6 49.дf5 1:0

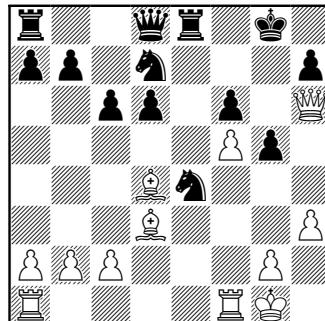
Петров, И. – Ерменков, Е. (A56)

1.d4 дf6 2.c4 c5 3.d5 e5 4.дc3 d6 5.e4 дe7 6.дf3 дbd7 7.дe2 0-0 8.0-0 дe8 9.дe1 g6 10.дd3 дg7 11.g3 f5 12.f4 дf6 13.дf3 a6 14.дh1 дe8 15.дe1 ef4 16.дf4 дe5 17.дe5 дe5 18.дe5 дe5 19.дd2 дf6 20.дg2 дd7 21.ef5 дf5 22.дe5 дe5 23.дe1 дf6 24.дf1 дe8 25.g4 дd4 26.дd4 cd4 27.gf5 dc3 28.f6 дf5 29.bc3 дf7 30.c5 dc5 31.d6 дd6 32.дd5 дf8 33.c4 b5 34.cb5 ab5

35.д1 e4 36.с1 с4 37.с6
е5 38.а4 f2 39.г2 d3
40.с3 ба4 41.а4 с5 42.д4
ф7 43.е3 ф6 44.д4 с7
45.б5 е5 46.с2 с3 47.е2
ф5 48.д1 д7 0:1

Попчев, М – Йорданов, Н. (A04)

1.д3 с5 2.б3 ф6 3.б2 е6
4.е3 е7 5.д4 б6 6.д3 б7 7.0-0
0-0 8.б2д2 д5 9.б5 е5 б6 10.б6
б6 11.в2е2 в8 12.в1а1 б6
13.в6 в7 14.с4 сd4 15.ед4 dc4
16.бc4 ф4 17.вcd1 h5 18.б3
вa8 19.вd3 е4 20.вb3 b5
21.вb5 a6 22.вa3 ab5 23.вa8
вa8 24.вc1 вc1 25.вc1 bc4
26.вc4 вc4 27.вc4 д5 28.вb4
вa2 29.вb8 фh7 30.вb1 фg8
31.вg5 вa8 32.h4 g6 33.f3 фg7
34.вe1 д7 35.вb4 вe8 36.вd6
ф6 37.вe5 вd8 38.вh2 вd7
39.вh3 вb7 40.вf4 вb5 41.вh5
gh5 42.вg5 ф8 43.вf6 вc6
44.г4 hg4 45.ф4 вb2 46.вg3 вb3
47.вf2 вb2 48.вe3 вb3 49.вd2
вg3 50.г5 вf3 51.вh8 фe7 52.х5
вe4 53.вe5 фh7 54.вc5 фd7
55.вa7 фd6 56.вb6 фd5 1:0

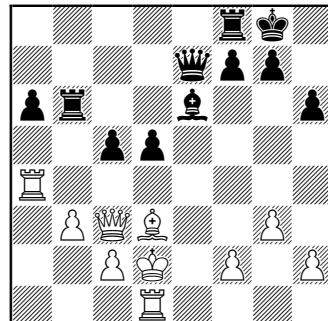


20.х4 gh4 21.вf4 фg5 22.вh4
вe5 23.вe1 вe7 24.вe3 вg7
25.вh5 фh8 26.вg3 вe7 27.вe3 1-0

Багеев, К. – Снацев, В. (B00)

1. e4 d6 2. d4 g6 3. вc3 вg7
4. вe3 a6 5. вd2 вd7 6. h3 b5 7.
g4 вb7 8. d5 вgf6 9. g5 вh5 10.
a3 c6 11. вd4 cd5 12. ed5 вc8 13.
0-0 0-0 14. вg7 вg7 15. h4
вe5 16. h5 вh5 17. вe2 вb6 18.
вh5 gh5 19. вe4 вc4 20. вf6 ef6
21. gf6 вg4 22. вh5 вg6 23. f4
вc4 24. вh2 вe3 25. вb1 вg3
26. вh1 вf4 27. вh7 вf6 28. c3
вe8 29. вa2 вe3 0:1

15.вd3 вa2 16.вc3 вe6 17.вe4
вab8 18.вb3 вa3 19.вd2 d5
20.вh4 h6 21.вc6 вe7 22.вg3 вb6
23.вc3 c5 24.вa4



24...c4 25.вa5 вfb8 26.вc4
dc4 27.вc4 вc4 28.вc4 вd6
29.вc1 вd1 30.вd1 вb1 0:1

Нинов, Н. – Йорданов, Н. (B33)

1.e4 c5 2.вf3 вc6 3.d4 cd4
4.вd4 вf6 5.вc3 e5 6.вdb5 d6
7.вg5 a6 8.вa3 b5 9.вf6 gf6
10.вd5 вg7 11.g3 f5 12.ef5 вf5
13.вg2 вe6 14.0-0 0-0 15.c3 вb8
16.вe2 вd7 17.вad1 f5 18.вd2
вh6 19.f4 вf7 20.вfd1 e4 21.вh1
вf8 22.вc2 a5 23.вce3 вe7 24.g4
вd5 25.вd5 fg4 26.вe4 вh8
27.вf1 вh6 28.вd3 вbf8 29.вdf2
вd5 30.вd4 вf6 31.вd5 g3 32.вg2
вg7 33.вg3 вg6 34.вd3 вg3
35.вg3 вf5 36.вg2 b4 37.вg1 вf6
38.cb4 ab4 39.a3 вb2 40.вb2 вb2
41.ab4 h5 42.b5 вd4 43.вb1 вb6
44.вb4 вg7 45.вg2 вf6 46.вe4
вc5 47.вe6 вf5 48.вf3 вh8 49.b6
вb6 50.вd6 1:0

Максимович, С. – Братимирова, А. (D02)

1.d4 d5 2.вf3 вf6 3.c4 c6 4.e3
e6 5.вbd2 вe7 6.вd3 вbd7 7.0-0
0-0 8.e4 de4 9.вe4 вe4 10.вe4
вf6 11.вc2 c5 12.b4 cd4 13.вb2
d3 14.вd3 вb4 15.вg5 g6 16.вf3
вe7 17.вad1 вd7 18.вc2 e5
19.вe5 вg4 20.вg3 вg5 21.вa4
вf6 22.h4 вh6 23.вd6 вg4
24.вd8 вf3 25.вa8 вa8 26.gf3 вc8
27.вd1 вh5 28.вd7 f5 29.вd6 вf4
30.c5 вd6 31.cd6 вf6 32.вb3 вh8
33.вf7 вg8 34.вb7 a5 35.вc7 вd8
36.d7 вe7 37.вe6 вg7 38.вc8
вc8 39.вc8 вc8 40.вc8 1:0

Стоинев, М – Иванов, Б. (B30)

1.e4 c5 2.вf3 вc6 3.вc3 e6
4.d4 cd4 5.вd4 a6 6.вe3 вc7
7.вd2 вf6 8.f3 b5 9.0-0-0 вb4
10.вb3 вa5 11.вa5 вa5 12.вf4
вc6 13.вd6 h6 14.вd4 вb7 15.e5
вd5 16.вd5 вd5 17.c4 вd4
18.вd4 вc8 19.вb1 вb6 20.вg4
вe3 21.вd3 h5 22.вg7 bc4
23.вc2 вh6 24.вg3 вf4 25.вh3 f5
26.вf1 вf7 27.g4 hg4 28.вh8 вh8
29.fg4 вh2 30.gf5 вh1 31.вh1
вh1 32.f6 вh6 33.вh7 вf8 34.вf8
вf8 35.вg6 вc6 36.вc2 вf3
37.вc3 вd5 38.a3 вg8 39.вd4
вf8 40.вc5 вg8 41.вb6 c3
42.bc3 вc4 43.вc7 вb5 44.вe8 1:0

Чамалбашев, Б. – Андонов, Б. (A41)

1.d4 d6 2.e4 вf6 3.вc3 c6 4.f4
вa5 5.вd3 e5 6.вf3 вg4 7.вe3
вbd7 8.0-0 вe7 9.h3 вf3 10.вf3
0-0 11.вe2 ed4 12.вd4 g6
13.вg3 вfe8 14.вf5 вf8 15.вg5
вd8 16.вh6 вh6 17.вh6 18.вe4
18.вd4 f6 19.f5 g5

Радулов, И. – Божков, Д. (C45)

1.e4 e5 2.вf3 вc6 3.d4 ed4
4.вd4 вb4 5.вd2 вe7 6.вb5 вd2
7.вd2 d6 8.вc3 вf6 9.вe2 a6
10.вd4 вe4 11.вc6 bc6 12.вe4
вe4 13.0-0-0 0-0 14.вhe1 вa4

„Тракийска принцеса“

мс Красимир Бочев

Откритият шампионат на България по класически шах за жени се проведе за първи път във Враца (27 юли – 01 август 2006 г.). Амбицията на организаторите – БФ Шахмат, СКШ „Враца“ и Община Враца, бе да възвърнат старата слава на това знаково за родния шахмат, но позагубило напоследък реномето си, състезание.

В тази посока бе направено немалко – осигурени бяха подходяща зала за игра и разнообразни възможности за настанияване на състезателките и гостите, разработен бе официален сайт на турнира и проведена широка медийна разгласа. Създадени бяха необходимите условия за онлайн предаване на партии в Интернет. Подобаващият награден фонд, осигурен от Община Враца, допринесе за високото ниво на състезанието.

Шампионатът бе открит от председателя на БФ Шахмат г-н Стефан Сергиев. Участвуваха 26 състезателки от 4 страни, между които 8 носителки на международни звания – 1 WGM, 7 WIM. Във Враца пристигнаха актуалните национални шампионки на България, Румъния и Македония. Тук бяха 3 от състезателките, постигнали най-големия отборен успех в историята на българския шахмат – второ място на Олимпиадата в Солун през 1984 год., а така също 8 финалистки от тазгодишния индивидуален шампионат, сред тях най-перспективните млади шахматистки.

Качественият състав и пословичната дамска непримирийност предопределиха оспорвания характер на борбата още от самото начало.

След първите 5 кръга начело в класирането бяха гм Маргарита Войска и Мария Ракич (Сърбия). 8 – кратната национална шампионка и най-добрата девойка на западната ни съседка имаха в актива си по 4 точки. Две от победите си най-титулованата състезателка в турнира постигна с черните фигури. Във 2-я тя кръг пое сериозен риск и надделя в острия партия срещу мм Павлина Чилингирова, а в 4-я в типичния си позиционен стил преодоляла мм Корина Георге от Румъния. Със стабилна игра в челото на класирането бяха опитната мс Светла Йорданова, младата ни надежда Ариана Николова, шампионките на Румъния мм Анжела Драгомиреску и на Македония мм Габриела Коскоска (по 3.5 т.). Специално следва да бъде изтъкната играта две от най-перспективните млади състезателки Ива Виденова и Мария Владимирова. С безкомпромисна игра Ива спечели три победи (във 2-я кръг виртуозно надигра в ендшила мм Драгомиреску), а в 4 партии с международни майсторки (Савова, Коен, Коскоска, Златанова) 16-годишната Мария постигна 2.5 точки. Явно преуморени бяха други две от младите ни надежди – Елица Раева (след кандидат-студентска кампания) и Милена Стефанова (след поредица от успехи през лятото). Бавно навлизаше във форма продължително отсъствувалата от шахматни състезания двукратна национална шампионка мм Мая Коен.

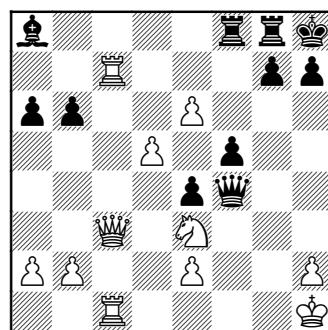
В 6-я кръг се случи най-голямата изненада в турнира. Гм Войска допусна необяснима за класата си груба грешка



още в дебюта, остана без качество и, независимо от упоритата съпротива, не успя да се спаси. Щастливата победителка Ариана Николова улови здраво своя шанс и не го изпусна до края на турнира. Този кръг беше неудачен и за другата лидерка Ракич, надиграна безапелационно от Св. Йорданова.

В следващия 7-ми кръг централна бе партията между новите водачки в класирането. В остръ и мълниеносно разигран форсиран вариант от система Найдорф в Сицилианска защита белите осъществиха типична, но не съвсем коректна жертва на фигура. Йорданова обаче прибързано взе и белия топ на „g7“, противничката ѝ получи реална контраигра и успя да спаси половинката.

Сентенцията „върви му (ѝ) като на първи призъор“ намери пълно потвърждение в предпоследния 8-ми кръг в партията Драгомиреску – Николова.

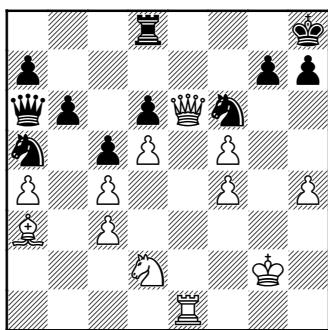


Позицията на белите е тотална. Всичко печели – напр. 31.Bg7 Bg7 32.e7 Bfg8 33.Bg1 Wh8 34.Qf5+– или 31.Bg1 Wh6

Открито първенство на България за жени

32. $\mathbb{B}cg7 \mathbb{E}g7$ 33. e7 $\mathbb{B}fg8$ 34. $\mathbb{Q}f5+$
31. d6 Може и така... 31... $\mathbb{W}d6$
32. $\mathbb{E}g1 \mathbb{B}f6$ 33. $\mathbb{B}cg7 \mathbb{E}g7$ 34. $\mathbb{W}f6$
 Защо все пак не 34. $\mathbb{E}g7 \mathbb{Q}g7$?
 35. $\mathbb{Q}f5+$? 34... $\mathbb{W}e7$ 35. $\mathbb{E}g7??$
 [35. $\mathbb{W}d4+$] 35... $\mathbb{W}f6$ 36. $\mathbb{B}a7 \mathbb{Q}c6$
 37. e7 f4 38. $\mathbb{Q}d5 \mathbb{W}g6$ 39. $\mathbb{Q}b4$ f3
40. ef3 ef3 0-1

Въпреки добрия резултат на старта, гм Войска явно не бе във форма. Финалът на партията ѝ с Ива Виденова бе доста необичаен – мителшпилната атака срещу останалия без защита черен цар предвождаше лично неговият бял колега по звание!



26...h6? Посредством несложния вариант 26... $\mathbb{Q}c4!$ 27. $\mathbb{W}e2 \mathbb{W}a4$ 28. $\mathbb{W}c4$ (28. $\mathbb{Q}c4 \mathbb{E}e8+$) 28... $\mathbb{W}a3-$ + черните можеха да покънат плодовете от прекрасната си позиционна игра до този момент. Сега характерът на позицията рязко се променя – към отслабеното поле „g6“ с решаващ ефект се отправя ... белият цар! 27. $\mathbb{Q}e4!$ $\mathbb{Q}h5$ Относително по-добро е 27... $\mathbb{Q}e4$ 28. $\mathbb{E}e4 \mathbb{W}c8$ 28. $\mathbb{Q}f3!$ $\mathbb{W}c4$ Изключително красив е вариантът 28... $\mathbb{Q}c4$ 29. $\mathbb{Q}g4!$ $\mathbb{Q}a3$ 30. $\mathbb{Q}h5 \mathbb{W}d3$ 31. $\mathbb{Q}g5$ hg5 32. $\mathbb{Q}g6 \mathbb{E}f8$ 33. $\mathbb{W}f7!!+$ – 29. $\mathbb{Q}g4!$ $\mathbb{W}d3$ 30. $\mathbb{Q}h5 \mathbb{E}f8$ 31. $\mathbb{E}g1 \mathbb{W}f3$ 32. $\mathbb{E}g4 \mathbb{Q}c4$ 33. $\mathbb{W}g6 \mathbb{E}g8$ 34. $\mathbb{Q}f6$ 1-0

Забележителни спортни качества демонстрира Светла Йорданова, която успя да спаси безнадежден ендшпил с две пешки по-малко срещу мм К. Георге.

Преди последния кръг едноличен лидер с 6 т. бе Адриа-

на Николова. По 5.5 т. имаха Светла Йорданова, Ива Виденова и бурно финиширащата ветеранка Павлина Чилингирова. В партиите помежду им (Николова – Виденова и Чилингирова – Йорданова) в заключителния ден трябваше да се реши съдбата на първото място. Оспорвана и с обрати бе партията на втора маса. Белите очертаха дебютен превес, но със своевременна жертва на пешка Йорданова получи контрашансове. Последващата игра на Чилингирова не бе убедителна – черните възстановиха материалното равенство, а след грубата грешка на противничката си на 31-я ход получиха спечелен ендшпил, който уверено реализираха. В продължителната партия на първа маса белите, включили на шампионска скорост, не допуснаха изненада.

Така победителка в XVI-то издание на Открития шампионат на България по класически шах за жени стана младата състезателка на ШК „64“ (Стара Загора) Адриана Николова, която постигна 7 т. от 9 партии (без загуба) и взе премия от 1000 лева. Шампионката получи и допълнителен приз – „Тракийска принцеса“ – плакет с художествена изработка на венеца на тракийската принцеса, открит в Могиланското съкровище в град Враца (на 50 метра от залата за игра). С 6.5 т. (също без загубена партия) на второ място се класира мс Светла Йорданова. Трета с 6 т. е мм Корина Георге. В Топ 6 влязоха още гм Маргарита Войска (ШК „Локомотив“ – Пловдив), мм Габриела Коскоска (Македония) и Мария Ракич (Сърбия) – с по 5.5 т. Двете допълнителни награди за девойки до 12 и 16 години спечелиха съответно Дарена



Победителката в откритото първенство на България „Тракийската принцеса“ за 2006 г. Адриана Николова от ШК „64“, Ст. Загора

Сиркова (ШК „Бадев“ – София) и Мария Владимирова (ШК „Феникс“ – София), която покри и бал за майстор на спорта.

Турнирът, в който си дадоха среща представителки на поне три поколения български шахматистки, определено „се получи“. Подобно състезание е изключителна школа за израстване на младите. Тук те трупат опит, имат възможност да придобият или повишат международния си рейтинг, да получат международни звания. Ето защо при изготвяне на спортния календар на БФ Шахмат би следвало по-прецизно да се определят периода на провеждане и продължителността на първенството.

Успоредно с постигането на основната цел – възстановяванеrenomето на престижното състезание, завършилият турнир даде своя принос за укрепване на връзките с балканските шахматни федерации.

За големия интерес свидетелствува посещаемостта на официалния сайт

<http://openwomen.hit.bg/> – над 1500 посетители от 32 страни, като повече от 1000 влизаха многократно да следят онлайн ежедневните предавания на партиите на първите 4 дъски. В неформални разговори много от участничките (включително от чужбина), а на официалното закриване – гм Маргарита Войска, изразиха задоволство от пребиваването си във Враца и цялостната организация на турнира. В заключителното си обръщение г-н Вълчко Марински, заместник-кмет на Община Враца гарантира за следващото издание на турнира още по-добри условия и по-висок награден фонд.

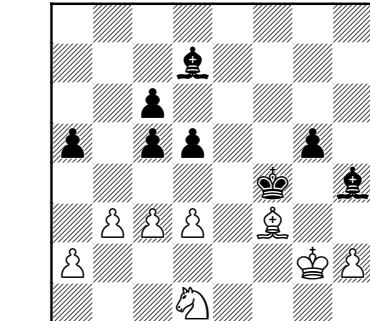
**Крайно класиране
на Откритото първенство
на България за жени,
Враца, 2006**

№	Име	Фег.	Т.
1	Николова Агриана	BUL	7.0
2	Йорданова Светла	BUL	6.5
3	Георге Корина, мм	ROM	6.0
4	гм Войска Маргарита	BUL	5.5
5	Коскоска Габриела, мм	MKD	5.5
6	Ракич Мария	SCG	5.5
7	Виденова Ива	BUL	5.5
8	Савова Стефка, мм	BUL	5.5
9	Чилингирова Павлина, мм	BUL	5.5

и др.
Общо 26 участнички.

Чилингирова,П (2209) – Войска,М (2330)

Открито п-во ж., Враца (2), 2006
 1.c4 e6 2.дf3 d5 3.d4 дe4
 4.дc3 дb4 5.a3 дc3 6.bc3 дe4
 7.дc2 0-0 8.e3 b6 9.дd3 дb7
 10.cd5 ed5 11.0-0 дe8 12.дd2 c5
 13.dc5 bc5 14.c4 дd2 15.дd2 dc4
 16.дh7 дh8



44...дh3 45.дh3 дf3 46.c4
 дe1 0-1

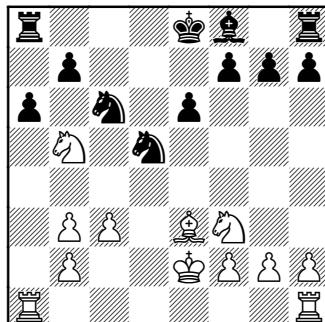
Николова,А (2119) – Коен,М (2233)

[B01]

Открито п-во ж., Враца (2), 2006
 1.e4 d5 2.ed5 дd5 3.дc3
 дd6 4.d3 дf6 5.g3 c6 6.дg2
 дg4 7.дf3 дbd7 8.дe3 e6
 9.дd2 дf3 10.дd3 дe5 11.дg2
 h5 12.дf4 дd4 13.a3 дg6
 14.дe3 дd7 15.h3 дd6 16.0-0-0
 h4 17.g4 дc7 18.дe2 дd5
 19.дd5 cd5 20.f4 дc8 21.дhf1
 дe7 22.f5 e5 23.d4 e4 24.f6 gf6
 25.дf6 дh7 26.дc3 a6 27.дf4
 дf4 28.дf4 дd7 29.дdf1 дg6
 30.дf5 дe7 31.дe5 дf8 32.дg5
 дd8 33.дf6 дg7 34.дh6 дg8
 35.дh8 дe8 36.дff5 дe5 37.дe5
 f6 38.дd5 дc7 39.дf5 дc6
 40.дc5 дd7 41.дe4 дd4 42.дc8
 дf7 43.дc7 дe6 44.дg7 дg1
 45.дd2 дd4 46.дe2 дe4
 47.дf2 дff4 48.дe2 дe4 49.дd1
 дd4 50.дe1 дe4 ½-½

Йорданова,С (2230) – Виде нова,И (2124)

Открито п-во ж., Враца (4), 2006
 1.e4 c5 2.c3 дf6 3.e5 дd5
 4.дf3 дc6 5.дc4 дb6 6.дb3 d6
 7.ed6 дd6 8.дa3 дe6 9.d4 дb3
 10.дb3 e6 11.dc5 дc5 12.дe3
 дd5 13.дb5 дb3 14.ab3 дd5
 15.дe2 a6



16.c4 дe3 17.дc7 дd7
 18.дa8 дg2 19.дhd1 дc8
 20.дb6 дc7 21.дa4 дf4 22.дf1
 дe7 23.дc3 g5 24.дd4 дe5
 25.дd2 дd8 26.дad1 дg4
 27.дf3 дd2 28.дd2 f5 29.дe2
 дe2 30.дe2 дd7 31.h3 дh6
 32.дd4 дf7 33.дe6 g4 34.hg4
 fg4 35.дf4 дd6 36.дh5 дe5
 37.дg2 a5 38.f3 gf3 39.дf3
 дd6 40.дd2 дc6 41.дe4 дh8

Открито първенство на България за жени

42. Cf4 Qd6 43.Qd3 Qe5 44.Qe6 b6 45.Qe2 Qf6 46.Qh2 b5 47.Qh7 bc4 48.bc4 Qe8 49.b3 Qd6 50.Qf4 Qd8 51.Qh8 Qd7 52.Qd5 Qd6 53.Qh7 Qc6 54.Qc3 Qb7 55.Qa4 Qg5 56.Qg7 Qc1 57.Qg6 Qc7 58.c5 Qd8 59.Qc4 Qc6 60.Qg7 Qb8 61.Qh7 Qd2 62.Qb5 Qa7 63.Qa6 1-0

Кoen,M (2233) – Владимирова,M (1931) [D04]

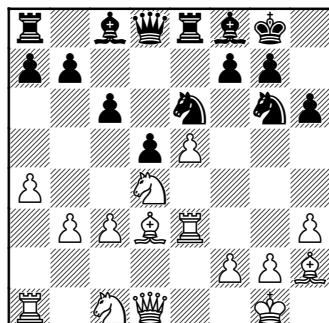
Открито п-во ж., Враца (3), 2006

1.d4 d5 2.Qf3 c5 3.e3 Qf6 4.a3 e6 5.Qc5 Qc5 6.b4 Qd6 7.c4 0-0 8.c5 Qe7 9.Qb2 b6 10.cb6 Qb6 11.Qd4 Qb7 12.Qd3 Qe4 13.0-0 Qd7 14.Qa2 Qdf6 15.Qe2 a5 16.ba5 Qa5 17.Qb2 Wa8 18.Qb6 Qa4 19.Qd4 Qd7 20.Qc2 Qb6 21.Qb6 Qc5 22.Qc6 Qd4 23.ed4 Qd4 24.Qc1 Qb7 25.Qc7 Qa6 26.Qa6 Wa6 27.f3 Qf6 28.Qb2 Wa4 29.Qc3 Wa5 30.Qe4 e5 31.Qf6 gf6 32.Qb7 Qh8 33.h3 Qg8 34.Qc2 We1 35.Qh2 Qg3 0-1

Георге,K (2257) – войска,M (2330)

Открито п-во ж., Враца (4), 2006

1.e4 d6 2.d4 Qf6 3.Qc3 e5 4.Qf3 Qbd7 5.Qc4 Qe7 6.0-0 0-0 7.Qe1 c6 8.a4 h6 [8...b6] 9.b3 ed4!N [9...Qe8; 9...Qh7; 9...Qc7] 10.Qd4 Qe5 11.Qf1 Qe8 12.h3 [12.Qb2 Wa5 13.Qd2] 12...Qf8 13.Qf4 Qg6 14.Qh2 Wa5 15.Qe3 [15.Qd2 d5 16.e5 Qh5; 15.Qf3 d5 16.e5 Qh7; 15.Qd3?] Qe5 16.Qg3 d5 17.ed5 Qb4 18.Qe4! Qh5! 19.Qe3 Qe1 20.Qe1] 15...d5 16.e5 Qh7 17.Qa2 [17.Qd3 Qg5 18.Qce2 c5 19.e6?] 17...Qg5 18.Qd3 Qe6 19.Qc3 Qd8 20.Qc1

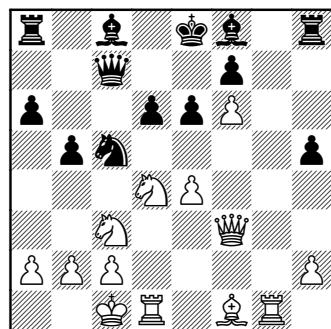


20...Qh4! 21.g4? [21.Qce2] 21...c5 22.Qf5?! [22.Qe6 Qe6 23.Qe2 d4] 22...d4 23.Qcd4 Qf5 24.Qf5 Qd4 25.Qe4 Qe6 26.Qe2 Qb3! – + 27.Qd3 Qb6 28.a5 Qb4 29.Qg3 Qa1 30.Qa1 c4 31.Qd1 c3 32.a6 ba6 33.Qa8 Ea8 34.Qc1 Qc8 35.Qe2 Qe4 36.Qc3 Qf3 37.Qb2 Qh3 0-1

Николова,A (2119) – Йорданова,C (2230)

Открито п-во ж., Враца (7), 2006

1.e4 c5 2.Qf3 d6 3.d4 cd4 4.Qd4 Qf6 5.Qc3 a6 6.Qg5 e6 7.f4 Qbd7 8.Qf3 Qe7 9.0-0-0 Qc7 10.g4 b5 11.Qf6 Qf6 12.g5 Qd7 13.f5 Qc5 [13...Qg5 14.Qb1 Qe5 15.Qh5 Qd8] 14.Qf6 gf6 15.Qf6 Qf8 16.Qg1 [16.Qh5; 16.Qh3] 16...h5



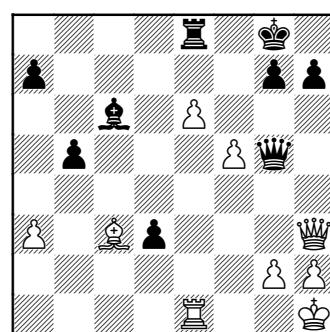
17.a3 [17.Qg7 b4! 18.Qd5 ed5 19.ed5 Qd7 20.Qc6 Qb7 21.Qe1 (21.Qh3 Qe5) 21...Qe5 22.Qe5 de5 23.Qf5 Qd6 24.Qg2 Qd8 25.Qh7 Qh7 26.Qh7 Wa5 27.Qg8 Qd7 28.Qf7 Qc8 – +; 17.Qe1?] 17...Qb8 [17...Qd7? 18.Qh3 Qa4 19.Qa4 ba4 20.e5 Zapata,A – Gruenfeld,Y,1989] 18.Qg7?! [18.e5? d5 19.Qh3 b4 20.ab4 Qb4 21.Qd5 ed5 22.Qc8 Qc8 23.Qd5] 18...b4 19.Qd5? [19.ab4] 19...ed5 20.ed5 Qd7 21.Qe1 Qe5 22.Qb4 Qd7 [22...Qb4 23.Qc6 Qg4 – +] 23.Qh3 Qh3 24.Qh3 Qg7? [24...Qb4! – +] 25.Qf7 Qg8 26.Qh5 Qe7 27.Qb1 Qf6 28.Qc6 Qa8 29.Qe5 de5 30.Qe5 Qd8 31.Qf5 Qg7 32.Qf7 Qd4 33.Qf5 Qa7 34.Qf8 Qf8 35.Qf8 Qd7 36.Qf7 Qd8 37.Qf8 Qd7 38.Qf7 Qd8 39.Qf8 ½-½

Чилингирова,П (2209) – Коен,М

(2233) [D38]

Открито п-во ж., Враца (8), 2006

1.c4 e6 2.d4 d5 3.Qf3 Qb4 4.Qc3 Qf6 5.a3 Qc3 6.bc3 Qe4 7.Qc2 c5 8.e3 cd4 9.Qd4 Qa5 10.Qb2 Qd7 11.Qd3 f5 12.Q0-0 b6 13.Qd5 ed5 14.Qe5 Qe5 15.Qe5 Qd7 16.f3 Qa4 17.Qe2 Qc5 18.Qc4 Qd3 19.Qc5 20.Qh1 dc4 21.Qf5 Qd7 22.Qe4 Qc6 23.Qg4 0-0 24.Qc3 Qfe8 25.e6 Qe7 26.Qfe1 b5 27.Qe5 Qf6 28.Qae1 Qad8 29.Q5e3 Qh6 30.f4 Qg6 31.Qh3 Qd3 32.Qf5 Qg5 33.Qd3 Qd3



34.Qg3 Qg3 35.hg3 Qd5 36.Qe5 Qc4 37.Qc5 g6 38.Qg4 h5 39.Qc7 d2 40.Qd2 hg4 41.f6 Qe6 42.Qg7 Qf8 43.Qb4 1-0

Чилингирова,П (2209) – Йорданова,C (2230)

Открито п-во ж., Враца (9), 2006

1.d4 d5 2.Qf3 Qf6 3.c4 c6 4.Qc2 g6 5.Qf4 a6 6.c5 Qg7 7.Qc3 0-0 8.h3 Qbd7 9.e3 Qe8 10.Qe2 b6 11.cb6 Qb6 12.Q0-0 Qb7 13.Qa4 Qa7 14.Qac1 Qec8 15.Qd2 c5 16.Qc5 e5 17.Qg5 a5 18.Qb3 Qc5 19.Qdc5 a4 20.Qa3 Qa5 21.Qc3 Qd7 22.Qe7 Qf8 23.Qf8 Qf8 24.Qf3 f6 25.Qa3 Qc5 26.Qc3 Qf7 27.Qfc1 Qe4 28.Qec8 Qec8 29.Qc8 Qc8 30.b4 Qc7 31.Qd3 Qc3 32.Qc3 Qc3 33.Qe1 Qa2 34.Qc2 Qe7 35.Qf1 Qd7 36.Qe1 Qc1 37.Qa6 Qd6 38.Qd2 Qb3 39.Qc3 Qc7 40.Qa3 Qb6 41.Qe2 Qc6 42.g3 Qc1 43.Qd1 Qa2 0-1

❖❖❖

Нов голям успех на гросмайстор Любчо Спасов

„Този път останах с бронзовия медал“

гросмайстор Л. Спасов

Световното първенство за ветерани, или Световното първенство за сеньори, както е прието да се нарича в света за 2006 година се състоя в Арвиер (Италия) от 11 до 22 септември. Участваха 126 състезатели от които 10 гросмайстори. Особен интерес предизвикващо участие на гм Корчной, който едва след като на върши 75 години за първи път през 2006 г. реши да се бори за Европейската и Световната титла при сеньорите. След относителния му неуспех на Европейското първенство (5 м.), Корчной дойде в Арвиер до крайна степен мобилизиран и амбициран да ознаменува 75 си годишнина с Световна титла. И успя. Шеметният му старт 7,5 т. от 8 му позволи да вземе комфортен аванс пред останалите участници. Най-голямото препятствие за Корчной по пътя към световната титла се оказа партията Л. Спасов – В. Корчной, която се игра в 9 кръг. В нея той за първи път в този турнир имаше големи затруднения и с мъка успя да направи реми. След тази партия с две бързи ремита срещу Янса (Чех) и Букал (Сърбия), Корчной триумфира със Световната титла. След като не успя да се изкачи на шахматния Олимп през 1978 г. и 1981 г. когато игра мачове за световната титла с А. Карпов, сега той стана световен шампион макар и само за сеньори. Второто място спечели чешкият гросмайстор Янса, който показва завидна стабилност в тези първенства и отново както и миналата го-

дина остана със сребърния медал.. Макар че не успях да защитя Световната си титла, считам че и третото място не е чак толкова лошо постижение при тази жестока конкуренция. (В стартовия списък аз се оказах 14-ти по ЕЛО.) Още повече трябва да съжаляват гросмайсторите Васюков (Рус) и Цебало, които в началото на турнира бяха много сериозни конкуренти за титлата, но накрая завършиха съответно на 11 и 27 място.

Ето и крайното класиране:

1. В. Корчной (Швейц) – 9 т.;
2. Янса (Чех) – 8,5 т.; 3. Л. Спасов – 8 т.; 4. Донченко – 8 т.; 5. Букал – 8 т.; 6. Сорокин – 7,5 т.; 7. Захаров – 7,5 т.; 8. Ками ник – 7,5 т.; 9. Татай-7,5 т.; 10. Якобсен – 7,5 т.; 11. Васюков-7,5 т.; 12. Карасев – 7,5 т.; 13. Плахетка – 7,5 т.; 14. Клованс – 7,5 т.; 15. Вестеринен – 7,5 т. и др.

При жените отлично се представи руската гросмайсторка Людмила Саунина, която за втора година поред спечели Световната титла. Отлично игра и българската шахматистка Антонина Георгиева-Драгашевич, която сега се състезава за Сърбия. Тя имаше много добри шансове за медал, но в крайното класиране остана на 5 място, което също е успех за нея.

Крайно класиране: 1. Саунина (Рус) – 8,5 т.; 2. Хмиадашвили (Груз) – 7,5 т.; 3. Фомина (Рус) – 6,5 т.; 4. Фаталибекова – 6,5 т.; 5. Ант. Георгиева – Драгашевич – 6 т.; 6. Еренска – 6 т. и др.

Спасов, Л – Захаров, Ал. [A65]

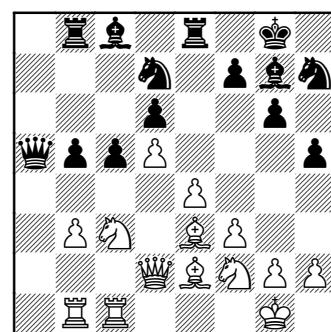
Wch Seniors Arvier06 (7), 18.09.2006 г.

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 c5 3.d5 g6



На стълбицата на победителите: В. Корчной (в средата), Янса (вляво), Л. Спасов

4. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}g7$ 5.e4 d6 6.f3 По мое мнение една от най-силните системи не само срещу Староиндийска защита, но и срещу защита Бенони. 6...e6 7. $\mathbb{Q}g5$ ed5 8.cd5 a6 9.a4 $\mathbb{Q}bd7$ Известна дебютна неточност. Не трябва да се разрешава маневрата 10. $\mathbb{Q}h3$ и 11. $\mathbb{Q}f2$, където конят стои най-добре в тази система. Правилно е 9...0-0 10. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}e8$ и белите нямат друг полезен ход и са принудени да играят 11. $\mathbb{Q}ge2$. 10. $\mathbb{Q}h3$ $\mathbb{Q}b8$ 11. $\mathbb{Q}f2$ 0-0 12. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{Q}c7$ 13.0-0 h6 14. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}e8$ 15. $\mathbb{Q}d2$ h5 16. $\mathbb{Q}fc1$! Черните подготвят игра на дамския фланг, но и на белите играта е на дамския фланг. По-слабо е 16. a5 поради 16...b5 17.ab6 $\mathbb{Q}b6$ 18. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{Q}b4$ и черните получават контраигра. 16... $\mathbb{Q}a5$! Предотвратява заплахата на белите – 17.b4! 17. b3 $\mathbb{Q}h7$ 18. $\mathbb{Q}ab1$ b5?! Черните се стремят към активна игра, но недооценяват силната реплика на белите. 19. ab5 ab5



Световните първенства до 20 г. в Армения

20. b4! cb4 21. ♜a2 ♜e5
22. ♜b4 Белите последователно проведоха своя план и получиха явно преимущество.

22...♜c4 Черните решават с жертва на пешка да оживят своите фигури. Другите възможности бяха: 22...♝a8 23.♗d4 ♜d7 24.♗a1 ♜d8 25.♗a8 ♜a8 26.f4±; 22...♝d7 23.♗c6 ♜d2 24.♗d2 ♜b7 25.♗b5±

23.♗c4 bc4 24.♗c4 ♜d7
25.♗bc1 ♜b5 По-добре беше 25...f5 въпреки, че и тогава след 25.♗d4 преимуществото на белите е очевидно.

26.♗c7 ♜f1 Черните се опитват да усложнят играта, но този ход форсирал води до загубен ендшпил.

27.♗a7 ♜b4 28.♗b4 ♜b4
29.♗f1 ♜eb8 30.♗d3 ♜b1
31.♗b1 ♜b1 32.♗e2 g5 33.♗a8
♗f8 34.h3 ♜g7 35.♗d4 ♜g6
36.♗a6 f6 37.♗a7 ♜b8 38.g4
hg4 39.hg4 ♜e8 40.♗b4 ♜e7
41.♗a8 ♜d7 42.♗c6 ♜f7
43.♗d8 ♜g6 44.♗e6 ♜h6
45.♗d3 ♜f7 46.♗h8 ♜g6
47.♗c4 1-0

Черните се предават. След 47...♝b7 48.♗g8 ♜g7 49.♗c3 те са в почти пълен цутцванг.

Спасов, Л – Корчной, В. [E14]

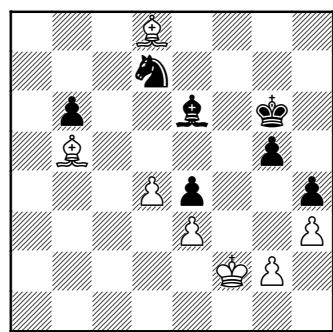
Wch Seniors Arvier 06 (9), 20.09.2006 г.

1.d4 e6 2.c4 ♜f6 3.♗f3 ♜b4
4.♗bd2 b6 5.a3 ♜d2 6.♗d2
♗b7 7.e3 d6 8.♗e2 a5!? Любим ход на Корчной в тази позиция. Другите продължения тук са 8...♝bd7 и 8...0-0 9. b3 ♜bd7 10. 0-0 0-0 11. ♜b2 ♜e7

В партията Карпов-Корчной 2006 г. последвало 11...c5 12.♗fd1 ♜c8 13.♗c3 ♜c7 14.d5! e5 15.♗c2 b5 16.a4± 12. ♜fd1 ♜fd8 13. b4 Заслужаваше внимание 13.♗g5 ♜e4 14.♗e4 ♜e4 15.f3 ♜g6 16.e4 e5 17.♗e3 c5 18.d5 с по-добра игра за белите.

13...ab4 14.ab4 ♜e8 15.♗c2
♝a1 16.♗a1 ♜a8 17.♗d1 h6
18.♗a8 ♜a8 19.♗a1 ♜a1
20.♗a1 Играта се оправди много, но както е доказал Крамник в няколко свои партии, позицията все пак остава малко по-добра за белите. **20...♗f8**
21.♗d2 ♜e7 22.♗b2 g6 23.b5
♗e4 24.♗b3? Спазвайки принципа да не се разменят фигури, когато противникът е в по-стеснена позиция. **24...f5**
25.f3 ♜ef6 26.♗f2 e5 27.♗c1
e4 Пречи на маневрата 28.♗d3 **28.♗b3** Освен хода в

текста заслужаваше внимание още и 28.♗a2 и 28.♗d1 и 29.♗c2 **28...♝f7 29.h3 c5** Черните имаха и други възможности тук. Например 29...ef3, 29...g5, 29...d5. Но във всички случаи белите запазваха малко по-добра игра. **30.bc6 ♜c6**
31.♗a3 d5 32.♗d2 g5 33.♗e4
♗e4 34.♗e4 fe4 35.♗h5 ♜g7
36.cd5 ♜d5 37.♗d6 ♜f6
38.♗g4 ♜e6 39.♗e2 ♜g6
40.♗c7 h5 41.♗b5 h4 42.♗d8



С планомерна игра белите увеличиха преимуществото си и постигнаха позиция, която най-силната шахматна програма Rybka 2.3 оценява с знаца +- . За съжаление обаче това не е така. **42...♗f6!** Отличен защитен ход. Черните жертвуват и без друго обречена пешка на „b6“, но създават непробиваема крепост. **43.♗b6 ♜d7 44.♗c4 ♜c6**
45.♗e6 ♜d5 46.♗c8 След партията показвах тази позиция на един от най-големите специалисти на ендшпила гм Улф Андерсон, дълго я анализирахме. Но и той не можа да намери печалба, въпреки оценката на всички силни шахматни програми, че позицията е спечелена за белите. **46...♗c4 47.♗d8 ♜d5 48.♗e6?!** Фиксира резултата. В тази позиция можех „да въртя“ Корчной още 50 хода, но това едвали щеше да промени резултата. **48...♝e3 49.♗e3 ♜e6**
50.♗e4 ♜f5 51.♗f3 ♜e6
52.♗e4 ♜f5 $\frac{1}{2}:\frac{1}{2}$

❖❖❖



Срещата между миналогодишния и бъдещия световен шампион

От 3 до 16 октомври 2006 г. в Ереван, Армения се провежда Световното първенство за юноши и девойки до 20 години. Това състезание е може би най-престижното сред младежите, тъй като шампионите и при девойките, и при юношите попадат директно в цикъла на Световната шахматна федерация ФИДЕ за световната купа, съответно за жени и мъже, както и в редица крупни турнири като този във Вайк ан Зее.

Взеха участие 83 юноши и 58 девойки от 43 различни страни. Сред тях 21 гросмайстори и 33 международни майстори. Шампионатът протече в 13 кръга при контрола 1 час 30 мин. за 40 хода + 30 мин. до края на партията с добавка 30 сек./ход от началото на партията.

След като през февруари тази година спечелих републиканската титла за девойки до 20 години и благодарение на изключителната материална и морална подкрепа от страна на Българска Шахматна Федерация и ШК „Локомотив-2000“ (Пловдив) взех участие в първенството.

Залата за игра беше шахматна къща „Тигран Петросян“, в близост до центъра и на 10 минути път от хотела, в който бяха настанени всички участници. Церемонията по откриването беше много тържествена. Състезатели, треньори, журналисти, спонзори и гости на турнира положиха цветя пред паметника на Тигран Петросян, непосредствено до залата за игра. Не мога да преценя дали участниците в шампионата бяха повече от публиката в залата, но безспорно Армения е страна, в която шахът е поставен на най-висок пиедестал.

Всекидневно любители и аматъри следяха играта на

„Вълнуващо е да се играе на Световно първенство“

от Ива ВИДЕНОВА

своите любимци. Дванадесет от партиите се предаваха на живо по интернет, а 6 – на демонстративни табла, предназначени за публиката. В залата за анализи на видео стена се следеше на живо мача между Веселин Топалов и Владимир Крамник, а пред самия вход на „Шахматната къща“ можеха да се видят любители на блиц, зарчета, табла и карти.

Единствен недостатък бе, че поради големия интерес към събитието беше много шумно. Ходове и варианти на руски език достигаха твърде често до ушите на състезателите, а бившият световен шампион Руслан Пономарев със сигурност би предпочел Европейското първенство в Пловдив 2003 г. да се бе провело в Ереван, тъй като мобилните апарати не спираха да звънят.

Постоянни гости на турнира бяха някои от водещите арменски състезатели – съименникът на арменската шахматна легенда Тигран Петросян, както и най-силният арменски шахматист Левон Аронян. Аронян се занимаваше усилено със 17-годишния Завен Андриасян, който спечели ед-

нолично турнира при юноши с 9,5 т. от 13 възможни.

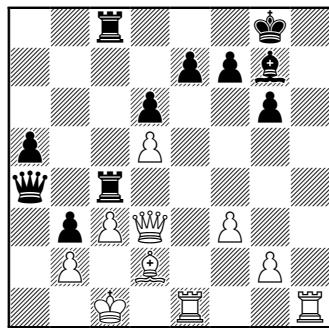
В почивния ден имахме възможност да опознаем страната по време на 3-часова екскурзия до манастира на Гегхард – един от най-старите манастири, датиращ от 4-ти век. Армения е първата страна в света, приела християнството (301 г.), поради което множеството църкви, манастири и храм-паметници на територията ѝ представляват значимо културно наследство. За мен турнира започна неблагоприятно (0,5/2 т.), но впоследствие постигнах 2/2 т. и през по-голямата част се задържах на +1.

В 7 от партиите завърших реми – нещо съвсем нехарактерно за стила ми. Загуба в предпоследния кръг обаче от украинската гросмайсторка Диана Арутюнова и реми в последния – с Анахит Қхаратян (арменка, покрила бал за международен майстор за жени по време на турнира) ме остави 30-та с 6,5 т./13. Предоставям на читателите на сп. „Шахматна мисъл“ една моя победа и една учебна позиция!

**Kruttika Nadig (IND) (2184) – Ива
Видеенова (2141) [B78]**

1.e4 c5 2. $\mathbb{Q}f3$ d6 3. d4 cd4 4. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}f6$ 5. $\mathbb{Q}c3$ g6 6. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}g7$ 7. f3 0-0 8. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}c6$ 9. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}d7$ 10. 0-0-0 $\mathbb{W}b8$ 11. h4 b5 12. $\mathbb{Q}b3$ a5 13. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{Q}c6$ 14. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}d5$ 15. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}a6$ 16. a3 $\mathbb{Q}c8$ 17. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{Q}d5$ 18. ed5 b4 19. a4 b3 20. c3 $\mathbb{Q}c4$ 21. h5 $\mathbb{W}e8$ 22. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{Q}a4$ 23. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}a8$ 24. hg6 hg6 25. $\mathbb{W}de1$ $\mathbb{Q}ac8$ 26. $\mathbb{Q}c1$

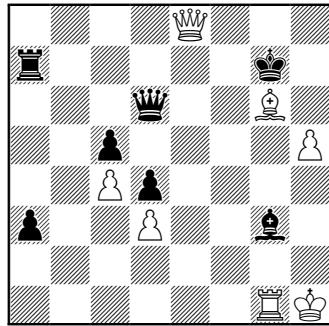




Последва: 26... $\mathbb{c}3!!$ 27. $\mathbb{c}3$
 $\mathbb{c}3$ 28. $\mathbb{bc}3$ $\mathbb{w}a1$ 29. $\mathbb{w}b1$ $\mathbb{w}c3$
30. $\mathbb{d}1$ $\mathbb{w}d4$ 31. $\mathbb{e}2$ $\mathbb{c}2$ 32. $\mathbb{w}c2$
 $\mathbb{bc}2$ 33. $\mathbb{c}1$ $\mathbb{w}c3$ 34. $\mathbb{h}4$ $e6$ 35. $de6$
 $fe6$ 36. $\mathbb{e}4$ $\mathbb{f}7$ 37. $\mathbb{e}3$ $\mathbb{w}c5$
38. $\mathbb{d}3$ $\mathbb{w}f5$ 39. $\mathbb{d}2$ $\mathbb{w}g5$ 40. $g4$ $d5$
41. $\mathbb{d}3$ $\mathbb{w}e7$ 42. $\mathbb{c}2$ $g5$ 43. $\mathbb{e}2$
 $\mathbb{w}d6$ 44. $\mathbb{d}1$ $d4$ 45. $\mathbb{d}3$ $\mathbb{w}b4$
46. $\mathbb{e}2$ $a4$ 47. $\mathbb{a}2$ $\mathbb{w}c4$ 48. $\mathbb{aa}3$ $e5$
49. $\mathbb{d}2$ $\mathbb{w}e6$ 50. $\mathbb{a}1$ $\mathbb{d}5$ 51. $\mathbb{d}a3$
 $e4$ 52. $fe4$ $\mathbb{e}4$ 53. $\mathbb{e}1$ $\mathbb{f}4$ 54. $\mathbb{ea}1$
 $\mathbb{g}4$ 55. $\mathbb{g}1$ $\mathbb{f}4$ 56. $\mathbb{gg}3$ $g4$
57. $\mathbb{gd}3$ $\mathbb{e}4$ 58. $\mathbb{g}3$ $\mathbb{w}e6$ 59. $\mathbb{gd}3$
 $\mathbb{w}h6$ 60. $\mathbb{c}2$ $\mathbb{w}h2$ 61. $\mathbb{c}1$ $\mathbb{w}f2$
62. $\mathbb{d}1$ $\mathbb{w}g1$ 63. $\mathbb{d}2$ $\mathbb{w}b1$ 64. $\mathbb{g}3$
 $\mathbb{w}b2$ 65. $\mathbb{d}1$ $\mathbb{w}b1$ 66. $\mathbb{d}2$ $\mathbb{w}b4$
67. $\mathbb{d}1$ $\mathbb{d}5$ 68. $\mathbb{c}2$ $\mathbb{c}4$ 69. $\mathbb{ad}3$
 $\mathbb{w}e7$ 70. $\mathbb{d}1$ $\mathbb{w}e4$ 71. $\mathbb{d}2$ $\mathbb{w}f4$
72. $\mathbb{d}1$ $\mathbb{f}2$ 73. $\mathbb{c}1$ $\mathbb{w}e2$ 74. $\mathbb{aa}3$
 $d3$ 75. $\mathbb{g}4$ $\mathbb{b}5$ 0-1

Сега поглед към следващата диаграмма, която демонстрира една твърде поучителна комбинация.

Ива Виденова (2141) – Schoene,Maria (2155) GER [A25]



Позицията на белите изглежда на пръв поглед напълно загубена, предвид напредналата черна проходна пешка на а3. Но

след последвалата форсирани комбинация партията завършва етюдо: 51. $h6$ $\mathbb{h}6$ 52. $\mathbb{w}h8$ $\mathbb{g}6$ 53. $\mathbb{g}3!$ $\mathbb{w}g3$ 54. $\mathbb{w}g7!!$ и след вземането на дамата белите са пат.

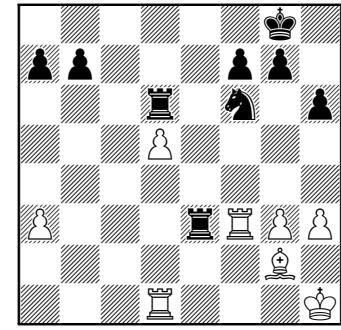
Куриози в турнира бяха руснакът Никита Витюгов (рейтинг: 2596, а титла едва „международн майстор“) и 12-годишната китайка Йифан Хю (рейтинг 2481, а титла едва „ФИДЕ майстор“ за жени). И двамата обаче покриха бал за гросмайстор, съответно за мъже и жени, по време на турнира. И при юношите, и при девойките борбата за призовите места беше много ожесточена, а медалите се разпределяха в последните кръгове.

Vitiugov N. – Andriasyan Z. (D46)

1.d4 d5 2. c4 c6 3. $\mathbb{d}f3$ $\mathbb{d}f6$ 4.
 $\mathbb{e}3$ $e6$ 5. $\mathbb{d}3$ $\mathbb{bd}7$ 6. 0-0 $dc4$ 7.
 $\mathbb{c}4$ $\mathbb{d}6$ 8. $\mathbb{d}c3$ 0-0 9. $e4$ $e5$ 10.
 $\mathbb{g}5$ $h6$ 11. $\mathbb{h}4$ $\mathbb{w}e7$ 12. $\mathbb{e}1$ $\mathbb{w}e8$
13. $\mathbb{f}1$ $ed4$ 14. $\mathbb{d}4$ $\mathbb{f}8$ 15. $\mathbb{d}3$
 $\mathbb{g}4$ 16. $h3$ $\mathbb{f}3$ 17. $\mathbb{w}f3$ $\mathbb{g}5$ 18.
 $a3$ $\mathbb{g}6$ 19. $\mathbb{f}6$ $\mathbb{xf6}$ 20. $\mathbb{ad}1$
 $\mathbb{bad}8$ 21. $\mathbb{w}e3$ $\mathbb{g}5$ 22. $g3$ $\mathbb{w}f6$ 23.
 $\mathbb{g}2$ $\mathbb{d}4$ 24. $\mathbb{w}f3$ $\mathbb{w}g5$ 25. $\mathbb{h}1$
 $\mathbb{w}c5$ 26. $\mathbb{dc}1$ $\mathbb{f}2$ 27. $\mathbb{d}5$ $\mathbb{w}d4$ 28.
 $\mathbb{cd}1$ $\mathbb{w}b2$ 29. $\mathbb{e}2$ $\mathbb{w}e5$ 30. $\mathbb{f}2$
 $cd5$ 31. $ed5$ $\mathbb{w}e7$ 32. $\mathbb{g}2$ $\mathbb{w}d6$ 33.
 $\mathbb{dc}1$ $\mathbb{w}de8$ 34. $\mathbb{w}c3$ $\mathbb{w}f8$ 35. $\mathbb{w}cf1$
 $\mathbb{d}7$ 36. $\mathbb{f}4$ $\mathbb{w}f6$ 37. $\mathbb{w}b4$ $\mathbb{w}d8$ 38.
 $\mathbb{d}1$ $\mathbb{w}e3$ 39. $\mathbb{w}d6$ $\mathbb{w}d6$ 40. $\mathbb{f}3$

Крайно класиране – девойки :

- | | |
|-------------------------------|---------|
| 1. Shen, Yang (CHN) | 9 m./13 |
| 2. Hou, Yifan (CHN) | 9 |
| 3. Melia, Salome (GEO) | 9 |
| 4. Mongontuul, Bathuyag (MGL) | 9 |
| 5. Karavade, Eesha (IND) | 8½ |
| 6. Gomes, Mary Ann (IND) | 8½ |
| 7. Pourkashiyan, Atousa (IRI) | 8½ |
| 8. Rudolf, Anna (HUN) | 8½ |
| 9. Harika, Dronavalli (IND) | 8 |
| 10. Tania, Sachdev (IND) | 8 |
| | |
| 30. Виденова, Ива (BUL) | 6½ |
| Общо 58 участнички | |



40... $\mathbb{d}5$ 41. $\mathbb{e}3$ $\mathbb{d}1$ 42. $\mathbb{h}2$
 $b6$ 43. $g4$ $\mathbb{f}8$ 44. $a4$ $\mathbb{d}4$ 45. $\mathbb{c}6$
 $\mathbb{g}4$ 0-1

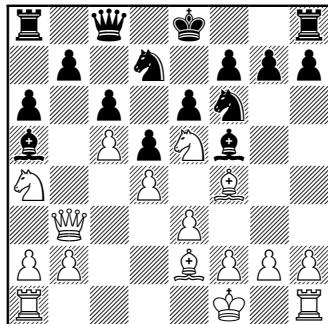
Harika, D – Shen Yang (D15)

1. $\mathbb{d}f3$ $d5$ 2. $d4$ $\mathbb{d}f6$ 3. $c4$ $c6$ 4.
 $\mathbb{c}3$ $a6$ 5. $c5$ $\mathbb{f}5$ 6. $\mathbb{w}b3$ $\mathbb{w}c8$ 7.
 $\mathbb{e}5$ $\mathbb{bd}7$ 8. $\mathbb{a}4$ $e6$ 9. $\mathbb{f}4$ $\mathbb{e}7$
10. $e3$ $\mathbb{d}8$ 11. $\mathbb{e}2$ $\mathbb{a}5$ 12. $\mathbb{f}1$



Ива Виденова

Новият Световен шампион за ветерани Виктор Корчной и българските шахматисти



12... g5 13. ♖d7 ♕d7 14. ♔g3 ♕e4 15. ♔g1 ♕d8 16. ♖d3 ♖d2 17. ♖c2 ♖d3 18. ♖d3 ♖e4 19. ♖b1 h5 20. b4 ♖c7 21. ♖c7 ♖c7 22. f3 ♖f6 23. ♖c3 ♖f8 24. ♖f1 ♖h6 25. f4 gf4 26. ♖f4 e5 27. de5 ♖e5 28. ♖d4 ♖e8 29. ♖e5 ♖e5 30. ♖d1 ♖g4 31. h3 ♖e3 32. ♖e3 ♖e3 33. ♖h2 ♖g7 34. ♖hf1 f6 35. a4 ♖b3 36. ♖f1f3 ♖f3 37. ♖f3 ♖h8 38. b5 ab5 39. ab5 ♖a8 40. ♖e3 ♖f7 41. ♖g3 ♖a4 42. bc6 bc6 43. ♖c3 ♖c4 44. ♖d3 ♖g6 0-1

Бих желала още веднъж да благодаря на БФ Шахмат и ШК „Локомотив-2000“ за оказаната подкрепа. Съжалявам, че единствен представител на България бях аз. Прогресиращи шахматисти определено не липсват в страната ни. Поздравявам 20-годишния Калин Каракехайов и 19-годишния Григор Григоров за утвърждаването им като международни майстори през лятото на 2006 г. и се надявам, че през 2007 г., когато световното първенство за юноши и девойки до 20г. отново ще се проведе в Ереван, българският флаг ще се нареди редом до тези на Китай, Индия, Русия.

Накрая искам да се обърна към всички надежди и таланти на България, както и към онези, които все още нямат така желаните добри резултати и успехи, като споделя една мисъл на 9-ия световен шампион Тигран Петросян: „Младите шахматисти не трябва да забравят, че за напредъка им може да помогне всеки, но да станат добри шахматисти могат единствено сами, постоянно работейки над себе си.“ ♦♦♦

Новият световен шампион за ветерани гросмайстор Виктор Корчной през тази година навърши 75 г. Той е един от съвременните гросмайстори с най-продължителна спортна биография. Цели 60 години вече той се подвизава по шахматните състезания. Роден е на 23 март 1931 г. в Ленинград. Там, в местния пионерски дворец започват първите му шахматни занимания. През 1947 г. дебютира във всесъюзните юношески турнири. Бързо се утвърждава като един от най-добрите съветски шахматисти. Ето само няколко щриха от богатата му спортна биография: четирикратен шампион на СССР и многократен на Швейцария, където живее от 1976 г.; победител в 6 Олимпиади с отбора на СССР и участник в още 13 с Швейцария; участник в 2 световни студенски първенства; в 9 първенства на Европа и в двата мача на столетието – през 1970 г. от отбора на СССР и през 1984 г. от отбора на света. В продължение на повече от 25 години е претендент за световната титла – играе 2 мача с А. Карпов – през 1978 г. в Багио (Филипините) и през 1981 г. в Мерано (Италия). Победител в десетки международни турнири.

В различните шахматни състезания през годините В. Корчной е играл 47 партии с 16 български шахматисти. Българите са спечелили 8 партии, 22 са завършили наравно и са загубили 17. Първият двубой с него е на Световното студенско първенство в Осло (Норв) през 1954 г. Лидерът на българските студенти Н. Минев се представя отлично и успява да спечели само за 28 хода. В следващите години, българинът играе още 2 пъти с Корчной но губи и двете си партии. В продължение на 31 години нито един от нашите шахматисти, не успява да го постави на колене. Едва през 1985 г. на

турнира във Вайк ан Зее (Хол) Кирил Георгиев успява да го победи. Той е играл 6 пъти с В. Корчной и има положителен баланс: +2=3-1. През 1986 г. на открития турнир в Лугано (Швейц), Корчной „използва добре собствения терен“ и изравнява резултата. Втората победа на К. Георгиев е през 1998 г. в Сараево.

Най-много, 10 партии, В. Корчной е играл с Веселин Топалов. Равносметката от тези двубоя е в полза на Веско: +4=5-1. Единствената си победа Корчной постига в първата партия между двамата играна през 1991 г. на турнира в Лас Палмас (Исп). Следват 2 ремита след които Топалов печели последователно 4 партии. Последната партия между двамата е през 1999 г. на Европейското първенство в Батуми (Груз) – реми на 21-ия ход. Това е и най-краткият им двубой.

По 5 пъти с В. Корчной са играли М. Бобоцов [+0=3-2], Н. Пъдевски [+0=2-3] и Г. Трингов [+0=2-3], но нито един от тях не успява да го победи. Най-близо до успеха е Г. Трингов. На олимпиадата в Скопие през 1972 г. партията е отложена в по-добра позиция за българския шахматист, който записва скрит ход. На доиграването обаче се оказва, че бланката му я няма и му е присъдена загуба.

Три партии но все с черните фигури е играл Ат. Коларов (1 реми), а 2 – Ив. Радулов (1 реми). Освен от Н. Минев, В. Топалов и Кир. Георгиев, В. Корчной губи една партия и от Б. Чаталашев – на Европейското индивидуално първенство в Охрид през 2001 г.

Виктор Корчной е бил само веднъж в нашата страна – на Европейското отборно първенство в Пловдив през 2003 г., но в България не е играл с български шахматист.

г-р лс Стефан Сергеев

♦♦♦

Второ световно първенство за ученици

гоц. г-р Тодор Галунов

От 25 април до 1 май 2006 г. в Калитея, Гърция, се състоя второто световно първенство по шахмат за ученици. Проявата е част от кампанията на ФИДЕ за популяризиране на шахмата в училищата. Целта е нашият спорт да не се развива само в традиционните рамки на шахматните клубове и състезания под егидата на спортивните федерации, а и да направи опит да влезе в системата на образование. Подобен подход би трябвало нагледно да покаже ползата от играта и за тези учащи, чиято цел не е непременно професионална шахматна кариера, а развиваане на мисленето, което ще им помогне да постигнат успехи в други сфери. Както обаче и да го погледнем, „шахмат в училище“ значи и разширяване основата на шахматната пирамида, и участия в сериозни турнири, и постигането на върховни постижения. В това отношение популяризирането на играта с цел повече мащност не бива да се противопоставя на желанието за върхови шахматни изяви.

В сравнение с традиционните световни първенства, световното за ученици има и някои специфики. Ще си позволя да откроя три от тях. На първо място турнирите имат напълно открит характер. Всеки желаещ може да участва дори и да не е преминал през системата на държавните първенства. Така регламентът съдейства за постигането на определена мащност, която за въбъдеще, според мен, ще се разширява. Вторият специфичен момент е, че момчета и момичета играят заедно. Съвместното участие дава шанс за „премерване“ на си-

лите на състезатели и състезатели, които иначе може да се срещнат само в опен турнирите.

Третата разлика е във формиране на възрастовите групи. За разлика със световните първенства по линия на спортивните федерации, където групите са през две години на принципа на четните числа – 10, 12, 14 г. и т.н., световното за ученици е на принципа 9, 11, 13, 15 г.

Турнирите се провеждаха в 9 кръга при контрола за игра 1 час 30 мин. + 30 сек. добавяне. В групата до 11 г., в която участваха 66 състезатели България бе представена от великотърновката Цвета Галунова. Надеждите на Цвета бяха за завоюване на медал. В първите 4 кръга тя редуваше победи със загуби и след четвъртия кръг се оказа с 2 т. Стана ясно, че ако иска да вземе медал и при момичетата тя ще трябва да спечели почти всичко до края. Задачата бе напълно реална. В следващите три кръга тя постигна три поредни победи и с 5 т. от 7 възможни се включи в директната битка за медалите. Решаващата партия се състоя в осмия кръг. С белите фигури след някои взаимни пропуски Цвета получи спечелена позиция срещу Вероника Лежепекова, Русия. В цайтната обаче тя направи няколко грешки и с фигура повече допусна да и бъде даден „вечен шах“. Победата и даваше сигурно „сребро“ при момичетата и я изправяше в директен сблъсък за златото в последния кръг срещу лидерката при момичетата Хо Ен Даниеле, Сингапур. При евентуален успех тя може би ставаше и трета при момичетата. Ремито

обаче я изправи срещу представителя на Англия Даниел Хънт. Малко след излизането от дебюта Цвета с черните фигури спечели качество. Очертаваше се лека победа, но в този момент тя игра недостатъчно енергично и позволи на противника да създаде известни заплахи. В крайна сметка след, като пропусна няколко благоприятни възможности за печалба, в стремежа си да спечели на всяка цена, черните допуснаха груба грешка в равен вече пешчен ендшпил и претърпяха загуба. След партията се оказа, че ремито и гарантира второ място. Така с 5,5 т. Цвета трябваше да се задоволи с трето място при момичетата. Тя постигна победи над представители на Англия, Гърция, Корея, Южна Африка, завърши реми с представителката на Русия и допусна три загуби от момичета – състезатели от Гърция и Англия. Като спортен резултат успехът радва, но остана огорчението от пропуснатите реални шансове за нещо повече. Победител при момичетата със 7 т. стана К. Емироглу, Турция, а втори бе миналогодишният победител Е. Казакос, Гърция със същия актив. Трета със 7 т. в главното класиране стана Хо Ен Хуей Даниеле, Сингапур, която получи и първа награда при момичетата. Среброто при момичетата с 6 т. стана достояние на Дария Вианеску, Румъния.

Турнирите бяха отлично организирани. Съдийството бе перфектно. Съдийският екип нямаше амбиции да се превърша в „център“ на първенството, но винаги бе на нужното място, когато това бе необходимо. Турнирът бе закрит от председателя на Международния училищен съюз Александър Костев, което показа и вниманието на световната шахматна организация към проявата. ♦♦♦

Турнирът в Лиепая е традиционен шахматен фестивал, който се провежда вече 10 години и включва открит – турнир, главен турнир по кръговата система, а също така и отборни шампионати за млади състезатели. Тазгодишното издание се състои от 2 до 7 август.

Аз взех участие в главния турнир по ускорен шахмат (20 минути за цялата партия без добавка на време), където бях сред 8 – те поканени участници директно за финала. Шестте останали съперници в състезанието добиха това право от предходящият рапида открит – турнир.

Сред моите конкуренти се отличаваха Азмер Карапшили, Елвест, Халифман, а също така и трима гросмайстори от северните страни. В началото започнах със загуба, тъй като закъснях за тройната партия с 8 минути. Просто организаторите бяха ме информирали погрешно за началния час и въпреки че имах спечелена позиция, в крайна сметка претърпях поражение.

Последва реми във II кръг с Малишкусас, макар че с черните имах преимущество в този двубой. След това победих двама участници от оупън – турнира, завърших и две партии наравно срещу Халифман и Елвест. Така след първите 6 кръга имах само 3.5 точки. Но в този момент направих серия от 3 победи, което ми даде възможност да оглавя класирането заедно с Карапшили 3 кръга преди края.

След реми в XI кръг срещу Карапшили, всичко трябваше да се реши в оставащите два кръга. Азмер Карапшили загуби, което ми даде възможност с победа в XII кръг и реми в XIII да завърша пръв в класирането с 9 т. Втори остана Зураб Азмайпашвили с 8.5, следва Кулотас 8, Длуки 7.5 т. Бившият световен шампион на ФИДЕ Халифман остана на шеста позиция със 7 т.

В блиц-турнира, където се състезаваха 150 участници, играх много добре и успях да победя с 11.5 т. от 13 възможни.

Ето една партия от турнира по ускорен шахмат, в която мой

Силни конкуренти в Лиепая

от Кирил ГЕОРГИЕВ

съперник е латвийският гросмайстор Берзинш:

К. Георгиев – Алойзиш Берзинш [E39]

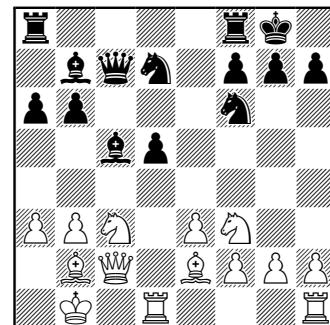
Лиепая, 2006 г.

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 e6 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}b4$ 4. $\mathbb{W}c2$ c5 5.d5 0-0 6.a3 $\mathbb{Q}c5$ 7. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{W}b6$. Рядко срещан ход в този дебют. По-често се играе 7... $\mathbb{Q}cb$ или 7...b6. Идеята на ранното излизане с дамата е с цената на един темп да се предизвика 8.e3 и така да се предотврати по-активното за белите продължение 8... $\mathbb{g}5$.

8.e3 $\mathbb{W}c7$ 9.b3 b6 10. $\mathbb{Q}b2$ $\mathbb{Q}b7$ 11. $\mathbb{Q}e2$ a6 12.0-0-0! Доста интересен психологически момент. Черните се подготвяха за „таралеж“ посредством $\mathbb{Q}e7$ с последващо d6, след очаквана малка рокада от страна на белите. Сега изведнъж играта непредвидено рязко се изостря и взема нежелан за латвийския гросмайстор развой. Не е задължително, обаче, всички сънародници и следовници на великия Тал да са магьосници в комбинациите.

12...d5. Ако сега 12... $\mathbb{Q}e7$, ще последва 13.g4! $\mathbb{Q}g4$ 14. $\mathbb{Q}hg1$ със силна и едва ли отразима атака по откритата линия.

13.cd5 ed5 14. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{Q}bd7$.



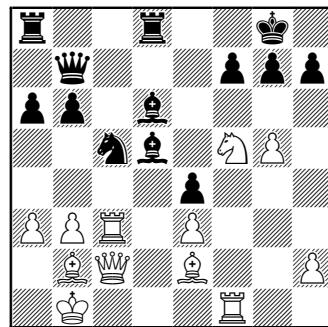
15.g4! Тематичен удар. Белите създават неприятната заплаха g5, след която пешката на „d5“ увисва.

15... $\mathbb{Q}d6$. В случай на 15... $\mathbb{Q}g4$ 16. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}d5$ 17. $\mathbb{Q}d5$ атаката на белите е решаваща. 16.g5 $\mathbb{Q}g4$ Губи фигура 16... $\mathbb{Q}e4$, поради 17... $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{W}c2$ 18. $\mathbb{Q}c2$ de4 19. $\mathbb{Q}h4$ $\mathbb{W}fd8$ 20. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{Q}c6$ 21. $\mathbb{Q}f5$.

17. $\mathbb{Q}d4!$ $\mathbb{Q}f2$ 18. $\mathbb{Q}f1$ $\mathbb{Q}e4$ 19. $\mathbb{Q}e4$ de4 20. $\mathbb{Q}c4!$ Запазва дамите на таблото, което е много важно за атакуващата страна.

20... $\mathbb{Q}c5$ 21. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d5$. По-добро беше 21...b5.

22. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{W}b7$ 23. $\mathbb{Q}f5$ $\mathbb{Q}fd8$. Губи 23... $\mathbb{Q}e5$, поради 24. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}b2$ 25. $\mathbb{Q}b2$ с последващ мат.



Ето, че се стигна до кулминацията. Следва удивително красив тактически удар: 24. $\mathbb{Q}g7!!$ Темата на комбинацията е разбиване на пешечното прикриtie.

24... $\mathbb{Q}d3$ 25. $\mathbb{Q}h5$ $\mathbb{Q}b2$ 26. $\mathbb{W}b2$ $\mathbb{Q}e5$ 27. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}g7?$ Черните не намират най-добрата защита, но в това безрадостно положение нищо не може да ги спаси. Все пак, по-упорита съпротива обещаваща 27... $\mathbb{Q}h8$ или даже 27... $\mathbb{Q}f6$.

28. $\mathbb{Q}g4!$ $\mathbb{W}e7$ 29. $\mathbb{Q}f5!$ Атаката на белите по големия диагонал е неотразима.

29. $\mathbb{Q}c3$ 30. $\mathbb{W}c3$ $\mathbb{Q}g6$ 31. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}g5$ 32.h4 $\mathbb{Q}h4$ 33. $\mathbb{Q}h6$ $\mathbb{Q}g3$ 34. $\mathbb{W}e1$ $\mathbb{Q}g2$ 35. $\mathbb{Q}f2$ мат. Куриозен финал, при който черният цар загива на далечното поле „g2“.



Евгени Янев сред победителите в Истанбул

от Светла Йорданова

От 30 август до 8 септември 2006 в Истанбул (Тур) се провежда 5-ят шахматен фестивал. Той включващ отворен турнир с 386 участници, международен студентски турнир, турнир за младежи до 16 г. и блиц за всички желаещи. Условията бяха впечатляващи – огромна просторна зала, внушителен съдийски екип, перфектна организация. Тази година и българското участие беше значително – 24 души! Повечето участваха на 2 турнира едновременно, но това не им попречи да се представят добре.

В основния турнир под №1 бе поставен Михаил Гуревич (Тур). Имаше и силно присъствие от Грузия и Украйна. От българите най-добре се представиха гм Евгени Янев – 7,5 т. от 9 (8 място) и мм Милен Василев – 7 т. (15 място). Гм Владимир Георгиев и миналогодишният победител в турнира мм Деян Божков се движеха в челните редици, но за съжаление и двамата загубиха последния кръг съответно от Нана Джагнидзе (Груз) и Левон Панцулая (Груз) и останаха с по 6,5 т. Добър турнир направиха Живко Братанов, Спас Кожухаров и Момчил Тодоров, а от жените – Адриана Николова (5,5 т. – 77 място). Ива Виденова беше на път да поднесе сензация още втория кръг срещу М. Гуревич. В много по-добра позиция в цайтнота тя допусна грешка и загуби, но остави прекрасни впечатления с играта си. Мм Нанко Добрев и Светла Йорданова стартираха добре, но финишираха лошо (с по 5,5 т.). Юношите както винаги играха мотивирано и все-

ки имаше своя звезден миг. Ето и крайното класиране:

1.	Ажаров Сергей	g	BLR	7½
2.	Гуревич Михаил	g	TRK	7½
3.	Панцулая Леван	g	GEO	7½
4.	Баклан Владимир	g	UKR	7½
5.	Магалашвили Давид	m	GEO	7½
6.	Качейшвили Георги	g	GEO	7½
7.	Дзагнидзе Нана	m	GEO	7½
8.	Янев Евгени	g	BUL	7½
...				
15.	Милен Василев	m	BUL	7
19.	Владимир Георгиев	g	MKD	6½
21.	Деян Божков	m	BUL	6½
23.	Живко Братанов	m	BUL	6½
50.	Спас Кожухаров		BUL	6
60.	Петър Арнаудов		BUL	6
61.	Момчил Тодоров		BUL	6
68.	Велислав Кулов		BUL	6

и.др.

Евг. Янев – гм О. Анастасиев

1.e4 c5 2.¤f3 ¤c6 3.¤b5 g6 4.¤c6 dc6 5.d3 ¤g7 6.h3 ¤f6 7.¤c3 ¤d7 8.¤e3 e5 9.¤d2 h6 10.0-0 ¤e7 11.¤h2 ¤f8 12.f4 ef4 13.¤f4 ¤e6 14.¤g3 0-0 15.e5 ¤g5 16.¤e1 ¤d8 17.¤e4 ¤d4 18.¤f2 b6 19.¤ae1 ¤e6 20.¤f6 ¤h8 21.¤f4 g5 22.¤c1 ¤f5 23.¤e4 ¤f6 24.ef6 ¤g8 25.¤g4 ¤f8 26.b3 ¤d4 27.¤e5 ¤f5 28.¤d4 cd4 29.¤f5 ¤e8 30.h4 ¤d8 31.hg5 ¤d5 32.¤h3 ¤f8 33.¤d7 ¤d7 34.¤d7 1-0

гм Д. Арутюнян – Ж. Братанов

1.d4 d5 2.c4 dc4 3.¤f3 ¤f6 4.e3 e6 5.¤c4 c5 6.¤e2 cd4 7.ed4 ¤c6 8.0-0 ¤e7 9.¤d1 0-0 10.¤c3 ¤a5 11.¤d3 b6 12.¤e5 ¤b7 13.¤e3 ¤d5 14.¤e4 f5 15.¤e2 ¤f6 16.¤c4 ¤e8 17.¤a5 ba5 18.¤c4 ¤b6 19.¤d5 ed5 20.¤b5 ¤d4 21.¤b6 ¤b6 22.¤a4 ¤d4



гм Евгени Янев

23.¤g5 ¤e4 24.¤c3 ¤g4 25.h3 ¤f2 26.¤f2 ¤g5 27.¤d5 f4 28.¤f4 ¤f8 29.g3 ¤b5 30.h4 h6 31.¤g1 g5 32.hg5 hg5 33.¤e6 ¤f6 34.¤d8 ¤h7 35.¤c5 ¤c6 36.¤d3 ¤f3 37.¤c1 ¤g3 38.¤h2 ¤g2 39.¤h3 ¤e4 40.¤c7 ¤g6 41.¤g8 ¤f6 42.¤f8 ½ ½

М. Василев – Евг. Мирошниченко

1.d4 ¤f6 2.c4 e6 3.¤f3 b6 4.g3 ¤a6 5.b3 b5 6.¤bd2 ¤b4 7.¤g2 bc4 8.bc4 ¤c4 9.¤b1 ¤c6 10.¤b4 ¤e2 11.¤e2 ¤b4 12.¤c4 ¤bd5 13.0-0 d6 14.¤g5 ¤d7 15.h4 0-0 16.¤e3 ¤ab8 17.¤d5 ed5 18.¤c2 h6 19.¤h3 ¤b4 20.¤f4 c6 21.¤h3 ¤b7 22.¤e3 ¤b8 23.¤f5 ¤b1 24.¤h5 ¤h5 25.¤h5 ¤a6 26.¤b1 ¤b1 27.¤h2 ¤a2 28.¤g4 ¤b8 29.¤g2 ¤c2 30.¤h6 ¤g6 31.¤g5 ¤e6 32.¤d1 ¤b4 33.¤a1 ¤d7 34.¤h3 ¤c7 35.¤e1 ¤b8 36.h5 a5 37.h6 g6 38.h7 ¤g7 39.¤d2 ¤h7 40.¤a5 ¤a7 41.¤c3 ¤b3 42.¤d2 ¤g8 43.¤e1 ¤b8 44.¤g2 ¤d7 45.¤d2 ¤e6 46.¤c1 ¤c8 47.¤h3 f5 48.¤c3 ¤f7 49.¤g2 ¤g7 50.¤b2 g5 51.¤c1 ¤g6 52.¤d2 ¤f6 53.¤e3 c5 54.¤g1 c4 55.¤d5 c3 56.¤b3 f4 57.gf4 gf4 58.¤f4 ¤d4 59.¤c2 ¤f6 60.¤g3 ¤h8 61.¤b1 ¤d2 62.¤g2 ¤d5 63.¤e4 ¤d4 64.¤c2 ¤d5 65.¤e4 ¤h5 66.¤g1 ¤c5 67.¤d3 ¤e7 68.¤f5 ¤g8 69.¤e4 ¤e5 70.¤e5 de5 71.¤f1

♜f6 72.♕c2 ♗g4 73.♕e1 ♕d4
 74.f3 ♘d2 75.♕e4 ♘e6 76.♕f2
 ♜d6 77.♕e3 ♘a2 78.♕d1 ♘b2
 79.♕c1 ♘a2 80.♕b6 ♘a6 81.♕e3
 ♘a2 $\frac{1}{2} \frac{1}{2}$

В студентският турнир участваха 121 шахматисти. Както се очакваше първите места окупираха представителите на Грузия:

1. Чигладзе Ивери	GEO	7½
2. Гаприндашвили Валериан	GEO	7
3. Сулашвили Малхаз	GEO	7
4. Заркуа Давид	GEO	7
5. Саникидзе Торнике	GEO	7
6. Авескулов Валерий	UKR	7

Тук честа на България успешно защитаваха Спас Кожухаров, който е 7-ми с 6,5 т. от 9, Георги Филев – 6 т. (15 място) и Велислав Куров – 6 т. (18 място). Добре се представиха и Петър Арнаудов и Александър Рахнев, финиширали с по 5,5 т. Приятни изненади бяха победите на Арнаудов над мм Торнике Саникидзе (2418); на Светла Йорданова срещу гм Нино Бацияшвили (2324); на Ива Виденова над Асиф Гасанов (2335) и др.

Ръководител на българската група студенти беше преподавателят в НСА Радислав Атанасов.

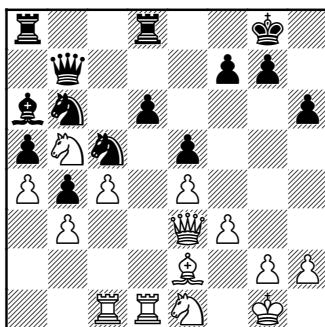
Ето няколко партии и от студентския турнир:

Сп. Кожухаров – Валериан Гаприндашвили

1.e4 c6 2.c4 d5 3.ed5 cd5
 4.cd5 ♜f6 5.♔a4 ♜bd7 6.♕c3 a6
 7.♕f3 ♘b8 8.d4 b5 9.♗b3 ♜b6
 10.♕f4 ♘a8 11.♕e2 ♜fd5 12.♕d5
 ♜d5 13.♕e5 e6 14.♕d2 f6 15.♕d3
 ♘b6 16.♕f3 ♜d4 17.0-0 ♜d6
 18.♗fe1 ♜f7 19.♗ac1 ♜b7 20.♗e3
 ♘a4 21.♗a4 ba4 22.♗c5 ♘ad8
 23.♗d6 ♘d6 24.♗c5 ♘a8 25.♗a4
 ♜e7 26.♗a8 ♘a8 27.♗f1 ♜c6
 28.♗ed1 ♘ad8 $\frac{1}{2} \frac{1}{2}$

Г. Филев – wgm Oksana Vozovich

1.e4 d6 2.d4 ♜f6 3.♘c3 c6
 4.♘e3 ♘a5 5.♘d2 e5 6.f3 ♜e7
 7.♗ge2 0-0 8.♗c1 ♜bd7 9.♗e2 b5
 10.a3 ♘c7 11.d5 a6 12.dc6 ♘c6
 13.0-0 ♜b6 14.♗d3 a5 15.♗f2 ♜c4
 16.♗e1 ♜b7 17.b3 ♘b6 18.a4 b4
 19.♗b5 ♘a6 20.c4 bc3ep 21.♗c3
 ♜fd7 22.♗c1 ♘b7 23.♗d2 ♘fd8
 24.♗fd1 h6 25.♗e1 ♜g5 26.♗e3
 ♘e3 27.♗e3 ♘e2 28.♗e2 ♜c5



29.♗b5 ♘b3 30.♗c7 ♘b8
 31.♗a2 ♘d7 32.♗b3 ♘b6 33.♗f1
 ♘ab8 34.♗c4 $1-0$

Даavid Калашян – Ива Виденова

1.d4 c5 2.e4 cd4 3.♘f3 ♘c6
 4.♗d4 g6 5.♗c3 ♜g7 6.♗e3 ♜f6
 7.♗c4 0-0 8.♗b3 d6 9.f3 ♜d7
 10.♗d2 ♘d4 11.♗d4 b5 12.0-0 a5
 13.a4 b4 14.♗e2 ♘c6 15.♗fd1 ♘d7
 16.♗g7 ♜g7 17.♗d4 ♘b6 18.♗h1
 ♘c5 19.♗e3 ♘b7 20.e5 d5 21.♗g5
 ♘e6 22.♗e7 ♘d4 23.♗f6 ♘f6
 24.ef6 ♘f6 25.♗d4 ♘fd8 26.♗g1
 ♘ac8 27.♗ad1 ♘c5 28.♗f2 ♘e8
 29.♗1d2 ♘ec8 30.♗g3 h6 31.♗f4
 ♘g7 32.♗e2 ♘ec7 33.♗e5 g5
 34.♗d4 ♘f6 35.♗e8 ♘a6 36.♗d8
 ♘c4 37.♗d2 ♘e7 38.♗a8 ♘b3
 39.cb3 ♘c2 40.♗c2 ♘c2 41.♗a5 ♘b2
 42.♗d5 ♘b3 43.♗b5 ♘b2 44.a5 ♘f6
 45.a6 ♘a2 46.♗b4 ♘a6 47.h4 ♘g6
 48.♗g4 f5 49.♗h3 ♘c6 50.♗b8 ♘c3
 51.♗b6 ♘h5 52.hg5 hg5 53.♗h2 f4
 54.♗b8 ♘g6 55.♗h3 ♘c2 56.♗b7
 ♘f5 57.♗b5 $\frac{1}{2} \frac{1}{2}$

ТРИ НОРМИ ЗА МЕЖДУНАРОДНИ ЗВАНИЯ ОТ ИЗМIR

mc Светла Йорданова

След успешното представяне на българите в Истанбул, на 9

септември 2006 г. група от 5 души се отправи към Измир: гм Владимир Георгиев, мм Деян Божков, мм Милен Василев, мм Живко Братанов и Светла Йорданова. Там към нас се присъедини и мм Димитър Мархолев. Международният турнир в Измир, Турция се провежда за 5-ти пореден път, благодарение усилията на Селчук Буюкурал и турската федерация. Тук съставът бе по-камерен в сравнение с Истанбул, но не по-малко силен, а обстановката много поизискана. Сред 153-мата участници бяха Михаил Гуревич (Тур), Суат Аталик (Тур), Евгений Мирошищченко (Укр), Рауф Мамедов (АЗер) и др., общо 10 гм, 5 гм (ж.), 9 мм, 5 мм (ж.) и няколко фм. Турнирът се проведе в необичайните 10 кръга при контрола 1.30 +30 сек. на ход. Още 2-ят кръг поднесе неприятни изненади в нашия лагер. Ж. Братанов загуби от Celiker Yakup (Тур), който между другото се оказа „откритието“ на турнира. Играещият за Македония Вл. Георгиев ремизира срещу мм Gavasheli Ana (Груз). Св. Йорданова получи стратегически спечелена позиция срещу Аталик (!), но серия от грешки доведоха до загуба в крайна сметка. Приятни емоции донесе 4-я кръг, когато мм Милен Василев разгроми Суат Аталик, а мм Деян Божков направи реми с черните с бъдещия и миналогодишен победител в турнира – Евг. Мирошищченко. Победната серия на българите продължи и в следващия кръг. Божков надигра постепенно Михаил Гуревич и отново хвърли смут сред домакините. След 7-я кръг М. Василев, Вл. Георгиев и Ж. Братанов бяха сред претендентите за призови места. Въпреки последвалата загуба на Василев от Мирошищченко той покри своя 2-ри бал за гросмайстор! Отличната си серия Милен приключи

Български шахматисти в чужбина

с победа над GM Валериан Гаприндашвили и зае престижното 3 място. За съжаление Вл. Георгиев, Д. Божков и Д. Мархолев играха неуспешно накрая и не успяха да се включват в наградния фонд, но Деян също покри бал (последния си!) за гросмайстор. Светла Йорданова пък покри 2-ри бал за международен майстор. От общо 5 покрити норми на турнира в Измир, 3 са на българи! Това не може да не ни радва.

Ето и крайното класиране:

1	гм Мирошниченко Евгений	2616	UKR	8½
2	гм Мамедов Рауф	2561	AZE	8
3	мм Василев Милен	2429	BUL	8
4	мм Санникозе Торнике	2418	GEO	8
5	гм Амалик Суам	2619	TUR	8
11	мм Божков Деян	2445	BUL	7
18	гм Георгиев Владимир	2518	MKD	6½
21	мм Братанов Живко	2420	BUL	6½
51	мм Мархолев Димитър	2434	BUL	5½
52	Йорданова Светла	2230	BUL	5½

Йорданова, Светла 2230-

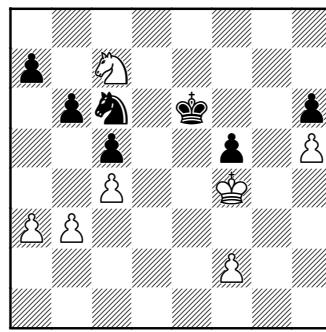
Григориев, Армен 2336

1.e4 c5 2.c3 $\mathbb{Q}f6$ 3.e5 $\mathbb{Q}d5$
 4. $\mathbb{Q}f3$ d6 5.d4 cd4 6.cd4 $\mathbb{Q}c6$
 7. $\mathbb{Q}c4$ e6 8.0-0 $\mathbb{Q}e7$ 9. $\mathbb{W}e2$ $\mathbb{Q}b6$
 10. $\mathbb{Q}b3$ d5 11. $\mathbb{Q}c3$ a6 12.a3 $\mathbb{Q}d7$
 13. $\mathbb{Q}c2$ $\mathbb{E}c8$ 14. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{Q}a7$ 15. $\mathbb{Q}e1$
 $\mathbb{Q}b5$ 16. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{W}c7$ 17. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}c4$
 18. $\mathbb{Q}g3$ h6 19.h4 $\mathbb{Q}a7$ 20. $\mathbb{Q}h5$ $\mathbb{Q}f8$
 21. $\mathbb{Q}h2$ $\mathbb{Q}a5$ 22. $\mathbb{Q}a2$ $\mathbb{Q}a4$ 23. $\mathbb{W}g3$
 g6 24. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}d8$ 25. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}e8$
 26. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}c4$ 27. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{W}c4$
 28. $\mathbb{Q}a5$ $\mathbb{Q}e7$ 29. $\mathbb{Q}b4$ $\mathbb{Q}d8$ 30. $\mathbb{Q}a5$
 $\mathbb{Q}e7$ 31. $\mathbb{Q}b4$ $\mathbb{Q}d8$ 32. $\mathbb{Q}f8$ $\mathbb{E}f8$ 33.d5
 $\mathbb{Q}a4$ 34. $\mathbb{W}e3$ $\mathbb{W}c5$ 35. $\mathbb{W}h6$ ed5
 36. $\mathbb{E}ac1$ $\mathbb{W}e7$ 37. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{E}c1$ 38. $\mathbb{E}c1$
 $\mathbb{W}e8$ 39. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{W}e7$ 40. $\mathbb{W}d2$ 1-0

Божков, Деян, 2445 – Гуревич,
 Михаил, 2643

1.e4 e6 2.d4 d5 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}f6$ 4. $\mathbb{Q}g5$
 de4 5. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}e7$ 6. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}f6$ 7. $\mathbb{Q}f3$

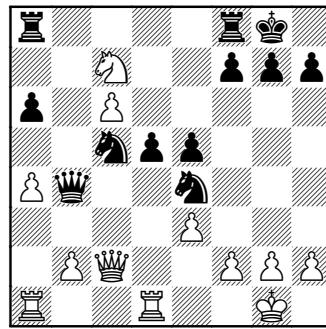
$\mathbb{Q}d7$ 8. $\mathbb{Q}d3$ b6 9. $\mathbb{W}e2$ $\mathbb{Q}b7$ 10.0-0-0
 $\mathbb{W}e7$ 11. $\mathbb{Q}b1$ 0-0-0 12. $\mathbb{Q}a6$ $\mathbb{Q}b8$
 13. $\mathbb{Q}b7$ $\mathbb{Q}b7$ 14. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}c6$ 15. $\mathbb{Q}hd1$
 $\mathbb{Q}b8$ 16.a3 $\mathbb{Q}d7$ 17. $\mathbb{Q}f6$ gf6 18. $\mathbb{W}e4$
 $\mathbb{Q}d6$ 19. $\mathbb{W}h4$ $\mathbb{W}d8$ 20. $\mathbb{W}h5$ $\mathbb{W}g8$
 21. $\mathbb{W}h4$ $\mathbb{W}g6$ 22.d5 ed5 23. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}d5$
 24. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{W}g2$ 25. $\mathbb{W}f6$ $\mathbb{W}f1$ 26. $\mathbb{Q}a2$
 $\mathbb{W}c4$ 27. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{W}d5$ 28. $\mathbb{W}h8$ $\mathbb{Q}b7$
 29. $\mathbb{W}c3$ $\mathbb{W}d1$ 30. $\mathbb{Q}a2$ $\mathbb{W}d5$ 31.b3
 $\mathbb{Q}d8$ 32. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{W}g2$ 33. $\mathbb{W}g3$ $\mathbb{W}e4$
 34. $\mathbb{W}f3$ $\mathbb{W}f3$ 35. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}c6$ 36.c4 $\mathbb{Q}d6$
 37. $\mathbb{Q}b2$ $\mathbb{Q}e6$ 38. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d7$ 39. $\mathbb{Q}c2$
 c5 40. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}c6$ 41. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}e6$ 42. $\mathbb{Q}e4$
 f5 43. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}f6$ 44.h3 h6 45.h4 $\mathbb{Q}e6$
 46. $\mathbb{Q}c7$ $\mathbb{Q}f6$ 47. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}e6$ 48. $\mathbb{Q}c7$
 $\mathbb{Q}f7$ 49. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}f6$ 50.h5 $\mathbb{Q}e6$ 51. $\mathbb{Q}c7$



51... $\mathbb{Q}f7$ 52. $\mathbb{Q}f5$ $\mathbb{Q}d4$ 53. $\mathbb{Q}e5$
 $\mathbb{Q}b3$ 54. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}d2$ 55. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}g7$
 56.f4 $\mathbb{Q}b1$ 57.a4 $\mathbb{Q}c3$ 58. $\mathbb{Q}e6$ $\mathbb{Q}f8$
 59.f5 $\mathbb{Q}a4$ 60.f6 b5 61. $\mathbb{Q}f5$ $\mathbb{Q}b6$
 62. $\mathbb{Q}e7$ $\mathbb{Q}d7$ 63.cb5 $\mathbb{Q}e8$ 64.f7
 $\mathbb{Q}d8$ 65. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{Q}c7$ 66. $\mathbb{Q}e5$ 1-0

Анагелдиев, Оразли, 2486 – Василев, Милен, 2429

1. $\mathbb{Q}f3$ d5 2.d4 c6 3.c4 dc4 4.e3
 $\mathbb{Q}e6$ 5. $\mathbb{Q}c3$ b5 6.a4 b4 7. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}f6$
 8. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}d5$ 9. $\mathbb{W}c2$ e6 10. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}c5$
 11.dc5 $\mathbb{W}a5$ 12. $\mathbb{Q}d5$ cd5 13. $\mathbb{Q}d4$
 0-0 14. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}a6$ 15.c6 e5 16. $\mathbb{Q}b5$
 $\mathbb{Q}e4$ 17.0-0 $\mathbb{Q}ac5$ 18. $\mathbb{Q}fd1$ a6
 19. $\mathbb{Q}b4$ $\mathbb{W}b4$ 20. $\mathbb{Q}c7$



Награждаването на победителите (вторият отляво-наляво е М. Василев)

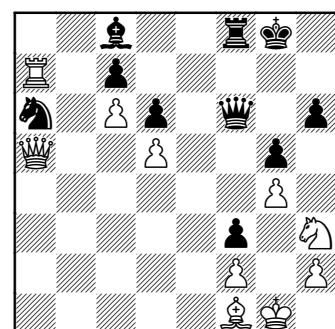
20...d4 21.ed4 ed4 22. $\mathbb{Q}a8$
 $\mathbb{E}a8$ 23. $\mathbb{W}e2$ $\mathbb{E}c8$ 24. $\mathbb{E}ac1$ d3
 25. $\mathbb{W}e3$ d2 26. $\mathbb{E}a1$ $\mathbb{Q}b3$ 27. $\mathbb{E}a3$
 $\mathbb{Q}ec5$ 28.h3 $\mathbb{W}c4$ 29. $\mathbb{Q}h2$ $\mathbb{W}e6$
 30. $\mathbb{W}g3$ $\mathbb{E}c6$ 0-1

Георгиев, Владимир, 2518 –
 Мархолев, Димитър, 2434

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 g6 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}g7$
 4.e4 d6 5. $\mathbb{Q}d3$ 0-0 6. $\mathbb{Q}ge2$ $\mathbb{Q}c6$
 7.0-0 e5 8.d5 $\mathbb{Q}b4$ 9. $\mathbb{Q}b1$ c5
 10.dc6 bc6 11.a3 $\mathbb{Q}a6$ 12.b4 $\mathbb{Q}c7$
 13. $\mathbb{E}a2$ $\mathbb{Q}e6$ 14. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}c4$ 15. $\mathbb{Q}d6$
 $\mathbb{W}e8$ 16. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}d3$ 17. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{Q}b5$
 18. $\mathbb{Q}b5$ cb5 19. $\mathbb{Q}d1$ a6 20. $\mathbb{Q}e3$
 $\mathbb{W}b8$ 21. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{E}e8$ 22. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}h5$
 23. $\mathbb{Q}d7$ $\mathbb{Q}f6$ 24. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}h5$ 25. $\mathbb{W}f3$
 $\mathbb{Q}f4$ 26. $\mathbb{Q}d7$ f5 27.ef5 gf5 28. $\mathbb{Q}d5$
 $\mathbb{Q}d5$ 29. $\mathbb{Q}1d5$ 1-0

Милен, Василев, 2429 – Амалик,
 Суам, 2619

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 e6 3. $\mathbb{Q}f3$ b6
 4.g3 $\mathbb{Q}b7$ 5. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}b4$ 6. $\mathbb{Q}d2$ a5
 7.0-0 0-0 8.a3 $\mathbb{Q}d2$ 9. $\mathbb{W}d2$ d6
 10. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}e4$ 11. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}e4$ 12. $\mathbb{W}e3$
 $\mathbb{Q}b7$ 13. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{E}a7$ 14.d5 e5 15.b4
 f5 16. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}c8$ 17. $\mathbb{Q}g5$ $\mathbb{W}f6$ 18.c5
 ab4 19.ab4 $\mathbb{E}a1$ 20. $\mathbb{E}a1$ bc5
 21.bc5 e4 22. $\mathbb{E}a7$ h6 23. $\mathbb{Q}h3$ $\mathbb{Q}a6$
 24.c6 g5 25. $\mathbb{W}a5$ f4 26.g4 f3
 27.ef3 ef3 28. $\mathbb{Q}f1$



28... $\mathbb{W}d4$ 29. $\mathbb{E}a6$ $\mathbb{W}g4$ 30. $\mathbb{Q}h1$
 $\mathbb{A}a6$ 31. $\mathbb{W}a6$ $\mathbb{W}d4$ 32. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{W}d3$
33. $\mathbb{Q}d3$ g4 34. $\mathbb{Q}g1$ $\mathbb{Q}g7$ 35.h3 g3
36.h4 $\mathbb{E}f4$ 37.fg3 $\mathbb{E}d4$ 38. $\mathbb{Q}a6$ $\mathbb{E}d1$
39. $\mathbb{Q}h2$ f2 40. $\mathbb{Q}f3$ f1= \mathbb{W} 41. $\mathbb{Q}f1$
 $\mathbb{E}f1$ 42. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{E}f7$ 43.g4 $\mathbb{Q}f6$ 44. $\mathbb{Q}f5$
 $\mathbb{E}h7$ 45. $\mathbb{Q}h6$ $\mathbb{Q}e5$ 46.g5 $\mathbb{Q}d5$
47. $\mathbb{Q}g3$ $\mathbb{Q}e6$ 48. $\mathbb{Q}g4$ d5 49. $\mathbb{Q}f5$
 $\mathbb{E}h8$ 50.h5 $\mathbb{E}d8$ 51. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}e5$
52.h6 $\mathbb{Q}d4$ 53.g6 $\mathbb{Q}c5$ 54.h7 $\mathbb{E}h8$
55. $\mathbb{Q}g5$ d4 56.g7 $\mathbb{E}h7$ 57.g8= \mathbb{W}
 $\mathbb{E}h2$ 58. $\mathbb{W}f8$ $\mathbb{Q}c6$ 59. $\mathbb{W}f6$ $\mathbb{Q}b7$
60. $\mathbb{W}d4$ $\mathbb{E}a2$ 61. $\mathbb{W}d5$ 1-0

Винерман, Тил, 2427 – Йорданова, Светла, 2230

1.e4 c5 2. $\mathbb{Q}c3$ e6 3.f4 d5 4. $\mathbb{Q}f3$ de4 5. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}f6$ 6. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{Q}d6$ 7. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}c6$ 8.g3 $\mathbb{E}f8$ 9. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}d7$ 10.0-0 e5 11.fe5 $\mathbb{Q}de5$ 12. $\mathbb{Q}de5$ $\mathbb{Q}e5$ 13.d3 $\mathbb{Q}g4$ 14. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{W}c715.$ $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}f3$ 16. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}f3$ 17. $\mathbb{E}f3$ $\mathbb{E}d8$ 18.b3 $\mathbb{Q}e5$ 19. $\mathbb{E}e1$ $\mathbb{E}g8$ 20.a4 g6 21. $\mathbb{W}d1$ $\mathbb{W}d6$ 22. $\mathbb{Q}f2$ b6 23.c3 h5 24. $\mathbb{Q}f1$ h4 25.gh4 $\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$

Гавашели, Ана, 2219 – Братанов, Живко, 2420

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 e6 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}b4$ 4.e3 0-0 5. $\mathbb{Q}f3$ d5 6. $\mathbb{Q}d3$ c5 7.0-0 dc4 8. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}bd7$ 9.a3 $\mathbb{Q}a5$ 10.dc5 $\mathbb{Q}c3$ 11.bc3 $\mathbb{W}a5$ 12.a4 $\mathbb{Q}c5$ 13. $\mathbb{Q}a3$ $\mathbb{E}d8$ 14. $\mathbb{Q}b4$ $\mathbb{W}c7$ 15. $\mathbb{W}c2$ a5 16. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{W}c5$ 17. $\mathbb{Q}b5$ b6 18. $\mathbb{E}fd1$ $\mathbb{Q}b7$ 19. $\mathbb{E}d8$ $\mathbb{E}d8$ 20. $\mathbb{E}d1$ $\mathbb{E}c8$ 21. $\mathbb{Q}e2$ e5 22.c4 $\mathbb{Q}c6$ 23. $\mathbb{W}b3$ h6 24. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{Q}e8$ 25. $\mathbb{E}b1$ $\mathbb{Q}e4$ 26. $\mathbb{W}b6$ $\mathbb{Q}c3$ 27. $\mathbb{W}c5$ $\mathbb{E}c5$ 28. $\mathbb{E}b8$ $\mathbb{Q}e2$ 29. $\mathbb{Q}f1$ $\mathbb{Q}f8$ 30. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{E}c4$ 31. $\mathbb{Q}d3$ f6 32. $\mathbb{Q}b2$ $\mathbb{E}c7$ 33. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}e7$ 34. $\mathbb{E}a8$ $\mathbb{Q}c6$ 35. $\mathbb{E}a5$ $\mathbb{Q}g2$ 36.f4 $\mathbb{Q}e6$ 37.fe5 fe5 38.e4 $\mathbb{Q}f6$ 39. $\mathbb{E}d5$ $\mathbb{E}c1$ 40. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{E}a1$ 41. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{E}e1$ 42. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{E}e4$ 43. $\mathbb{E}b5$ $\mathbb{Q}h1$ 44.a5 $\mathbb{E}f4$ 45. $\mathbb{Q}g1$ $\mathbb{Q}a8$ 46. $\mathbb{E}b8$ $\mathbb{E}g4$ 47. $\mathbb{Q}f1$ $\mathbb{Q}g2$ 48. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{Q}d5$ 49. $\mathbb{E}b5$ $\mathbb{E}g2$ 50. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{E}h2$ 51.a6 $\mathbb{E}h3$ 52. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{Q}e6$ 53. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{E}f3$ 54. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{E}a3$ 55. $\mathbb{E}a5$ $\mathbb{Q}d6$ 56.a7 $\mathbb{Q}a8$ 57. $\mathbb{E}a6$ $\mathbb{Q}c7$ 58. $\mathbb{Q}d2$ h5 59. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{E}a6$ 60. $\mathbb{Q}a6$ $\mathbb{Q}d6$ 0-1

**Следете сайта на БФШ:
www.chessbg.com**

ДОП (момчета и момичета до 14 г.)

Двойна победа на „Виктори“

От 9 до 13 август в Благоевград се състояха държавните отборни първенства за юноши и девойки – младша възраст (до 14 г.). Шахматният клуб „Виктори“ с президент Марин Атанасов организира празник на децата, който дълго ще се помни. Залата за игра – „22 септември“, беше прекрасна. Регламентът предвиждаше 7 кръга по швейцарска система, като контролата за игра беше 90 минути на състезател за цялата партия.

И на двата фронта триумфираха представителите на домакините, което не беше изненада, като се има предвид работата в този наш център и изявите на първите му сили в досегашните шампионати у нас и в чужбина.

При момчетата „Виктори“ (Благоевград) зае първото място с 20.5 т., изпредварвайки с 1 т. подгласниците от „Г.Даскалов“ (Варна) – 19.5 т. Шампионите показаха много добра и стабилна игра, за което свидетелстват и резултатите на играчите им: Виктор Йовов 6 от 7, Киприан Бербатов 6.5 от 7, Христо Коцев 5.5 от 7, Стефан Фотев 2.5/4.

В класирането следват: „Михаил Тал“ (Червен бряг) 16, „Каиса“ (Варна) 15.5, „Казанлък“ 15, „Сартак Плевен XXI“ 15, ЦСКА 13.5, „Бадев“ (София) 13.5, „Плевен XXI“ 12.5, „Капабланка“ (Дупница) 10 и „Спортист“ (Своге) 3 т.

Победители по дъски станаха: първа – Павел Янев („Каиса“ – Вн) 7 от 7; втора – Виктор Йовов („Виктори“) 6 от 7; трета – Киприан Бербатов („Виктори“) 6.5 от 7; четвърта – Петко Николов („М. Тал“) 5.5 от 6; резерва – Стефан Фотев („Виктори“) 2.5 от 4 т.

Ето някои интересни партии:

Стоян Иванов („Г. Даскалов“ – Вн) – Павел Янев („Каиса“ – Вн)

1.e4 c5 2. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}c6$ 3.d4 cd4 4. $\mathbb{Q}d4$ e5 5. $\mathbb{Q}b5$ d6 6. $\mathbb{Q}1c3$ a6 7. $\mathbb{Q}a3$ b5 8. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}ge7$ 9. $\mathbb{Q}g5$ h6 10. $\mathbb{Q}e7$ $\mathbb{Q}e7$ 11.c3 0-0 12. $\mathbb{Q}c2$ f5 13.e5 $\mathbb{Q}f5$ 14. $\mathbb{Q}ce3$ $\mathbb{Q}h7$ 15.a4 $\mathbb{Q}h4$ 16.g3 $\mathbb{Q}g5$ 17. $\mathbb{Q}g2$ e4 18.ab5 $\mathbb{Q}e5$ 19.0-0 $\mathbb{Q}f3$ 20. $\mathbb{Q}h1$ ab5 21. $\mathbb{E}a8$ $\mathbb{W}a8$ 22. $\mathbb{W}e2$ $\mathbb{W}e8$ 23. $\mathbb{E}d1$ $\mathbb{Q}h8$ 24. $\mathbb{Q}c7$ $\mathbb{W}h5$ 25. $\mathbb{Q}f1$ e3 26. $\mathbb{Q}e6$ $\mathbb{E}f6$ 27. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}e4$ 28.fe3 g6 29. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{E}f3$ 30. $\mathbb{Q}d2$ –>на срп. 231



Момчетата на ШК „Виктори“ спечелиха с легота

Из живота на клубовете

Първата година Разград стана домакин на държавните отборни първенства за юноши и девойки до 18 години. Проявата беше организирана много добре в хотел „Разград“ с решаващия принос на председателя на ШК „Абитус“ мс Росен Русев.

При юношите на старт засътанаха 7 отбора, като съставите бяха комплектовани от 4 състезатели и 1 резерва. Регламентът предвиждаше борба по кръговата система, като контролата беше 90 минути на играч за цялата партия.

След интересна борба победата заслужено и достаично убедително извоюва отборът на „Спартак Плевен XXI“, който финишира с 18 т. Когато говорим за подрастващите, класата на плевенския шахмат може да служи като еталон за подражание. Всички в състава на шампионите играха много добре, а резултатът на втората дъска – Любослав Кътов бе блестящ – 6 от 6 т.

Отборът-шампион игра в състав: Светозар Цеков (4.5 т. от 6 възможни), Любослав Кътов (6 от 6), Пламен Василев (5 от 6), Андрей Андреев (3 от 6).

В класирането следват: 2. „Абитус“ (Разград) 16.5 т., 3. „Казанлък“ 14.5 т., 4. „Каиса“ (Варна) 12 т., 5. „Столичен център (София) 11.5 т., 6. „Г.Даскалов“ (Варна) 7 т. и 7. „Енергия 21“ (Добрич) 4 т.

Езикът на числата е доста-



Светозар Цеков

Любослав Кътов с 6 от 6!

Пламен Василев

Андрей Андреев

Държавният първенец при юношите – отборът на „Спартак Плевен XXI“

Юноши и девойки до 18 г.

Отборните шампиони са от Плевен и Стара Загора

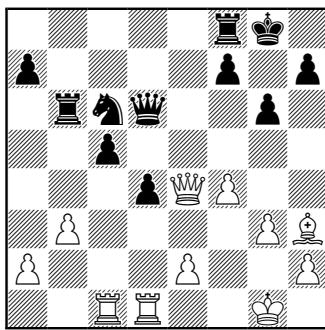
тъчно красноречив – софиянци са без медали, а отборите на Варна и Добрич – центрове с някогашна водеща роля в юношеския спорт, сега са аутсайдери.

Победители по дъски засътанаха: I дъска – Ивайло Енчев („Абитус“) с 5.5 т. от 6; II дъска – Любослав Кътов („Спартак Плевен XXI“) със 6 т. от 6; III дъска – Пламен Василев („Спартак Плевен XXI“) с 5 т. от 6; IV дъска – Радослав Очков (Казанлък) с 4.5 т. от 5.

Ето две партии от шампионата:

И.Енчев – Т.Янев (Е 15)

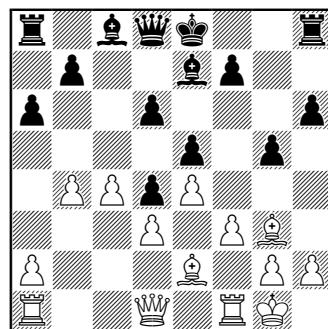
1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2. c4 e6 3. $\mathbb{Q}f3$ b6
4.g3 $\mathbb{Q}a6$ 5. $\mathbb{W}a4$ $\mathbb{Q}e7$ 6. $\mathbb{Q}g2$ 0-0 7.
0-0 $\mathbb{Q}b7$ 8. $\mathbb{Q}c3$ c5 9. dc5 bc5
10. $\mathbb{Q}d1$ $\mathbb{W}b6$ 11. $\mathbb{Q}f4$ d5 12. cd5 ed5
13. $\mathbb{Q}c2$ $\mathbb{Q}bd7$ 14. $\mathbb{Q}ac1$ $\mathbb{Q}ac8$
15. $\mathbb{Q}e5$ d4 16. $\mathbb{Q}d7$ $\mathbb{Q}d7$ 17. $\mathbb{Q}d5$
 $\mathbb{Q}d5$ 18. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}d6$ 19. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{W}d6$
20. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}e5$ 21. $\mathbb{Q}h3$ $\mathbb{Q}c6$ 22. $\mathbb{W}e4$
 $\mathbb{Q}b6$ 23. b3 g6 24. f4 $\mathbb{Q}c6$



25. e3 $\mathbb{Q}a6$ 26. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}d8$ 27. $\mathbb{Q}d2$
 $\mathbb{Q}b4$ 28. ed4 $\mathbb{Q}a2$ 29. $\mathbb{Q}a2$ $\mathbb{Q}a2$
30. dc5 $\mathbb{W}c7$ 31. $\mathbb{Q}c2$ $\mathbb{W}a5$ 32. $\mathbb{Q}f1$
 $\mathbb{Q}c3$ 33. b4 $\mathbb{W}a1$ 34. $\mathbb{W}e5$ $\mathbb{Q}d1$ 35. $\mathbb{Q}f2$
 $\mathbb{Q}e1$ 36. $\mathbb{W}b8$ $\mathbb{Q}g7$ 37. $\mathbb{Q}g2$ 1:0

М.Великов – Л.Кътев (А 34)

1.e4 c5 2.c4 $\mathbb{Q}c6$ 3. $\mathbb{Q}f3$ e6
4. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}f6$ 5. d3 a6 6. $\mathbb{Q}g5$ h6
7. $\mathbb{Q}h4$ d6 8. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{Q}d4$ 9. 0-0 $\mathbb{Q}e7$
10. $\mathbb{Q}g3$ e5 11. $\mathbb{Q}d4$ cd4 12. $\mathbb{Q}d5$ g5
13. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}f6$ 14. f3 $\mathbb{Q}w7$ 15. b4



15...f5 16. $\mathbb{Q}e1$ f4 17. a4 $\mathbb{Q}e6$
18. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{Q}f7$ 19. $\mathbb{Q}d1$ h5 20. $\mathbb{Q}b2$ g4
21. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{Q}c8$ 22. a5 $\mathbb{Q}h4$ 23. g3 $\mathbb{Q}g5$
24. fg4 hg4 25. gf4 $\mathbb{Q}f4$ 26. $\mathbb{Q}f4$ ef4
27. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{W}g5$ 28. $\mathbb{Q}c2$ $\mathbb{Q}e7$ 29. $\mathbb{Q}b6$
g3 30. hg3 fg3 0:1

При девойките участието беше камерно: само 4 отбора, съставени от по 3 състезателки и една резерва. За разлика от юношите, тук се игра пак по кръговата система, но двуетап-



Светозар Цеков

Любослав Кътов с 6 от 6!

Пламен Василев

Андрей Андреев



Шампионките „64 Ст. Загора“

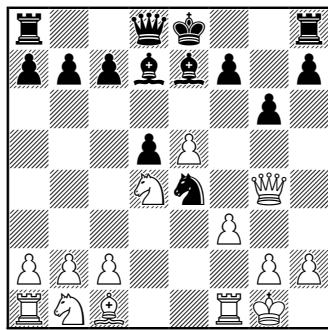
но – отборите се срещнаха по два пъти с разменени цветове на фигураните. Контролата беше същата – 90 минути за цялата партия.

Шампион е отборът на ШК „64“ Стара Загора, който постигна 14.5 т. В състава на победителките по реда на дъските играха: Адриана Николова (5 т. от 6), Петя Джурджева (5 т. от 6), Константина Георгиева (4.5 т. от 6). Показателно е, че всички състезателки на шампиона станаха победителки на дъски-те си!

На второ място се класира „Г.Даскалов“ (Вн) с 12 т., следван от „Спартак Плевен XXI“ 7.5 и „Аритус“ (Разград) 2 т.

A. Николова – Д. Пеловска [C 56]

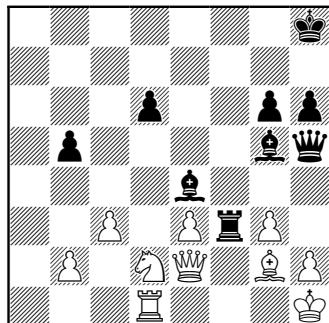
1. e4 e5 2. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}c6$ 3. d4 ed4
4. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}f6$ 5. e5 d5 6. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}e4$
7. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d7$ 8. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{Q}c6$ 9. 0-0 $\mathbb{Q}e7$
10. $\mathbb{Q}g4$ g6 11. f3 $\mathbb{Q}d7$



12. e6 $\mathbb{Q}e6$ 13. $\mathbb{Q}e6$ $\mathbb{Q}f6$ 14. $\mathbb{W}a4$ $\mathbb{W}d7$ 15. $\mathbb{Q}c7$ $\mathbb{Q}f8$ 16. $\mathbb{Q}h6$ $\mathbb{Q}g8$
17. $\mathbb{W}d7$ $\mathbb{Q}d7$ 18. $\mathbb{Q}a8$ $\mathbb{Q}d6$ 19. $\mathbb{Q}c3$ f6
20. $\mathbb{Q}d5$ g5 21. f4 $\mathbb{Q}f7$ 22. $\mathbb{Q}ac7$ $\mathbb{Q}g8$ 23. fg5

1:0

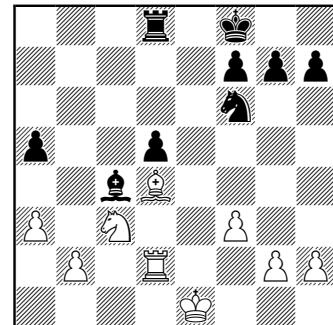
ДВОЙНА ПОБЕДА НА „ВИКТОРИ“ (от стр. 229)



30... $\mathbb{Q}g3!$ 1-0
(31. $\mathbb{W}h5$ $\mathbb{Q}g2$ 32. $\mathbb{Q}g1$ $\mathbb{Q}e3#!$). .

Виктор Йохов ("Виктори") – Данайл Пенев ("Кауза" – Вн) [B95]

1.e4 c5 2. $\mathbb{Q}f3$ d6 3. d4 cd4
4. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}f6$ 5. $\mathbb{Q}c3$ a6 6. $\mathbb{Q}g5$ e6 7. f3
 $\mathbb{Q}e7$ 8. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{W}c7$ 9. $\mathbb{Q}b3$ b5 10. 0-0
 $\mathbb{Q}bd7$ 11. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}b6$ 12. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}c4$
13. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{W}c4$ 14. $\mathbb{W}d3$ d5 15. ed5 ed5
16. $\mathbb{E}ad1$ $\mathbb{W}d3$ 17. $\mathbb{E}d3$ b4 18. $\mathbb{Q}ce2$
a5 19. $\mathbb{E}e1$ 0-0 20. c3 $\mathbb{Q}a6$ 21. $\mathbb{E}d2$
bc3 22. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}b4$ 23. $\mathbb{Q}de2$ $\mathbb{E}fe8$
24. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{E}ad8$ 25. a3 $\mathbb{Q}c3$ 26. $\mathbb{Q}c3$
 $\mathbb{Q}c4$ 27. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{E}e1$ 28. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{Q}f8$



29. $\mathbb{Q}f6$ gf6 30. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{Q}e7$ 31. $\mathbb{Q}e3$
 $\mathbb{Q}e6$ 32. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{E}c8$ 33. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{Q}d6$
34. $\mathbb{E}c2$ $\mathbb{E}c6$ 35. $\mathbb{Q}c3$ f5 36. f4 f6
37. $\mathbb{E}h3$ $\mathbb{E}c7$ 38. $\mathbb{E}h6$ $\mathbb{E}f7$ 39. h3 $\mathbb{Q}b3$
40. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}d1$ 41. b4 ab4 42. ab4 $\mathbb{Q}e2$
43. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}c4$ 44. g4 fg4 45. hg4 $\mathbb{Q}b5$
46. g5 $\mathbb{Q}e7$ 47. gf6 $\mathbb{Q}d6$ 48. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}c4$
49. f5 $\mathbb{Q}b5$ 50. $\mathbb{Q}e6$ $\mathbb{Q}d7$ 51. $\mathbb{Q}g5$ $\mathbb{E}f8$
52. f7 $\mathbb{Q}e7$ 53. $\mathbb{Q}e5$ $\mathbb{E}b8$ 54. f6 $\mathbb{Q}f8$
55. $\mathbb{E}h7$ 0-1

При момичетата борбата водиха 7 отбора от 6 града. Съставите включваха 3 състезатели и една резерва, а системата на игра бе кръгова. На този

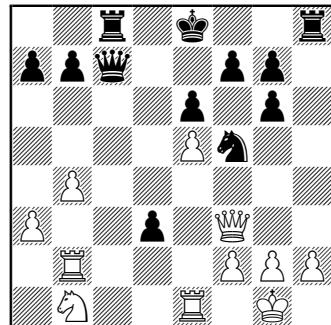
фронт представителките на „Виктори“ нямаха никаква конкуренция и убедително станаха шампионки с 15 т., следвани от „Плевен XXI“ 13.5, „Ивис“ (София) 13, „Спартак Плевен XXI“ 10, „Михаил Тал“ (Червен бряг) 6.5, „Дряново“ 4 и „Осогово“ (Кюстендил) 1 т.

Отборът-победител игра в състав: Цвета Галунова (5 от 6 т.), Десислава Градевска (5.5/6), Марина Георгиева (4.5/6). Найдобри резултати по дъски: I – Цв. Галунова – 5 от 6; II – Д. Градевска – 5.5/6; III – Яна Цекова („Плевен XXI“) – 5/6 т.

Ето две партии от шампионата:

Доротея Манчева – Марина Георгиева [C02]

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 $\mathbb{Q}c6$
5. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{W}b6$ 6. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}ge7$ 7.0-0 $\mathbb{Q}d7$
8. $\mathbb{E}e1$ $\mathbb{Q}g6$ 9. c4 dc4 10. $\mathbb{Q}c4$ cd4
11. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}c5$ 12. $\mathbb{Q}g6$ hg6 13. $\mathbb{Q}g5$
 $\mathbb{Q}e7$ 14. $\mathbb{W}f3$ $\mathbb{Q}f5$ 15. a3 d3 16. b4
 $\mathbb{Q}d4$ 17. $\mathbb{E}a2$ $\mathbb{Q}c6$ 18. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}e4$ 19. $\mathbb{W}e4$
 $\mathbb{E}c8$ 20. $\mathbb{E}e1$ $\mathbb{W}c7$ 21. $\mathbb{Q}b2$ $\mathbb{Q}b2$ 22. $\mathbb{E}b2$



22... $\mathbb{W}c1!$ 23. $\mathbb{H}d1$ $\mathbb{W}b2$ 0:1

Цвета Галунова – Силвена Митева [C42]

1.e4 d6 2. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}f6$ 3. $\mathbb{Q}c3$ e5
4. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}e7$ 5.0-0 0-0 6. d3 $\mathbb{Q}bd7$
7. $\mathbb{Q}e2$ c6 8. $\mathbb{Q}g3$ b5 9. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}c5$
10. $\mathbb{E}e1$ $\mathbb{Q}b3$ 11. ab3 $\mathbb{W}c7$ 12. $\mathbb{W}e2$
 $\mathbb{E}e8$ 13. h3 a5 14. $\mathbb{Q}h4$ g6 15. $\mathbb{Q}f3$
 $\mathbb{Q}f8$ 16. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}g7$ 17. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}b7$ 18. h4
 $\mathbb{Q}c8$ 19. $\mathbb{Q}h2$ b4 20. $\mathbb{Q}b4$ d5 21. $\mathbb{Q}d2$
de4 22. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}e4$ 23. $\mathbb{W}e4$ f5 24. $\mathbb{W}e2$
e4 25. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}c3$ 26. bc3 $\mathbb{Q}a6$ 27. c4 e3
28. fe3 f4 29. e4 $\mathbb{W}e7$ 30. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}c8$
31. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}g4$ 32. $\mathbb{W}f4$ $\mathbb{Q}f3$ 33. gf3 1:0

„Шопски празник“ в шахматната зала

от Петър Орев

Шест месеца след коледния майсторски турнир в Елин Пелин, от 1 до 5 юни, неуморният мс Вельо Колев отново успя да осигури средства и организира нов майсторски турнир под интересното название „Шопски празник“. И наистина турнирът се превърна в празник, не само за участниците, но и за цялата шахматна общественост на Елин Пелин. Той премина под патронажа на кмета на общината г-н Янко Янков, който лично го откри, закри и връчи наградите на победителите. В турнира участваха 10 шахматисти, начело със световния шампион за ветерани гм Л. Спасов. Шест от участниците бяха с международно ЕЛО, което позволи турнирът да има квалификационно значение. В борбата за първото място Л. Спасов на практика нямаше конкуренти. Той игра по шампионски и с лекота спечели първата премия от 200 лв. Много оспорвана обаче беше борбата за 2-то място, за което се борихме с Д. Андреев. Никой от двамата не успя да вземе връх и с по 7 т. тръяваше „Бергер“-ът да определи местата ни и раздаде наградите. И тук възникнаха спорове. Такъв хубав турнир, се оказа, че няма квалифициран съдия. Мс Хр. Геренски, известен наш шахматист, който изпълняващ ролята на съдия, не успя да се справи със задачата и се наложи да се търси квалифицирана намеса от страна на представители на федерацията. Странно защо организаторите бяха подценили този въпрос и не бяха уведомили своевременно съдийската комисия за провеждането на този турнир?

В турнира беше учредена и специална награда за най-красива партия. Тя бе присъдена на Д. Андреев за победата му срещу Ст. Атанасов.

Проведените в интервал само на няколко месеца два майсторски турнира в Елин Пелин показваха, че тази форма за повишаване майсторството на българските шахматисти, която изигра решавща роля за масовизирането и популяризирането на шахмата през 60-те – 80-те години на миналия век все още е актуална и има място в шахматното ни движение.

П. Орев - Д. Андреев [A16]

Майсторски т-р, Елин Пелин, 2006 г.

1.c4 $\mathbb{d}f6$ 2. $\mathbb{d}c3$ c6 3.e4 d5 4.cd5 cd5 5.e5 d4 6. $\mathbb{w}a4$ $\mathbb{d}c6$ 7. $\mathbb{d}b5$ $\mathbb{d}g4$ 8. $\mathbb{d}f3$ $\mathbb{d}d7$ 9.e6 $\mathbb{d}e6$ 10. $\mathbb{d}bd4$ $\mathbb{d}d7$ 11. $\mathbb{d}c6$ bc6 12.h3 $\mathbb{d}f6$ 13. $\mathbb{d}e5$ $\mathbb{w}c7$ 14.d4 $\mathbb{d}d5$ 15. $\mathbb{d}e2$ e6 16. $\mathbb{d}d2$ $\mathbb{d}d6$ 17. $\mathbb{d}d7$ $\mathbb{d}d7$ 18. $\mathbb{d}c1$ $\mathbb{d}c8$ 19.0-0 $\mathbb{d}b8$ 20. $\mathbb{d}a6$ $\mathbb{d}d6$ 21.g3 $\mathbb{d}b6$ 22. $\mathbb{d}c2$ $\mathbb{d}d8$ 23. $\mathbb{d}f4$ $\mathbb{d}d5$ 24. $\mathbb{d}b8$ $\mathbb{d}b8$ 25. $\mathbb{w}c6$ $\mathbb{w}c6$ 26. $\mathbb{d}c6$ $\mathbb{d}d5$ 27. $\mathbb{d}fc1$ $\mathbb{d}d8$ 28.b3 $\mathbb{d}b4$ 29. $\mathbb{d}c8$ $\mathbb{d}e7$ 30. $\mathbb{d}a6$ $\mathbb{d}d4$ 31. $\mathbb{d}a7$ $\mathbb{d}f6$ 32. $\mathbb{d}d7$ $\mathbb{d}d2$ 33. $\mathbb{d}b7$ $\mathbb{d}a2$ 34. $\mathbb{d}d5$ ed5 35. $\mathbb{d}c6$ $\mathbb{d}e5$ 36. $\mathbb{d}f7$ $\mathbb{d}d8$ 37. $\mathbb{d}g7$ d4

½-½

П. Орев – Л. Спасов [A40]

Майсторски т-р, Елин Пелин, 2006 г.

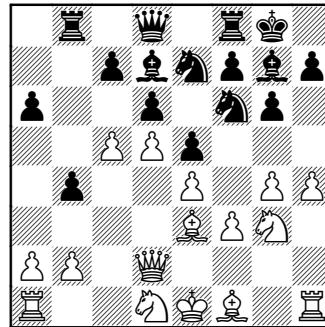
1.c4 b6 2.e4 $\mathbb{d}b7$ 3. $\mathbb{d}c3$ e6 4.d4 $\mathbb{d}b4$ 5. $\mathbb{d}d3$ $\mathbb{d}e7$ 6. $\mathbb{d}ge2$ f5 7.0-0 0-0 8.a3 $\mathbb{d}c3$ 9. $\mathbb{d}c3$ $\mathbb{d}bc6$ 10. $\mathbb{d}c2$ fe4 11. $\mathbb{d}e4$ $\mathbb{d}f5$ 12.d5 $\mathbb{d}a5$ 13.de6 $\mathbb{d}e4$ 14. $\mathbb{d}e4$ de6 15. $\mathbb{d}f4$ $\mathbb{w}d1$ 16. $\mathbb{d}fd1$ c5 17.b4 cb4 18.ab4 $\mathbb{d}c4$ 19.g4 e5 20.gf5 ef4 21. $\mathbb{d}d5$ h6 22. $\mathbb{d}g2$ $\mathbb{d}ae8$ 23. $\mathbb{d}f3$ $\mathbb{d}e5$ 24. $\mathbb{d}e5$ $\mathbb{d}e5$ 25. $\mathbb{d}f4$ $\mathbb{d}d3$ 26. $\mathbb{d}g4$ $\mathbb{d}b4$ 27. $\mathbb{d}a7$ $\mathbb{d}d5$ 28. $\mathbb{d}d7$ $\mathbb{d}f6$ 29. $\mathbb{d}f6$ $\mathbb{w}f6$ 30. $\mathbb{d}b7$ $\mathbb{d}f8$ 31.f4 $\mathbb{d}d6$ 32. $\mathbb{d}h5$

½-½

Д. Андреев – Ст. Атанасов [A42]

Майсторски т-р, Елин Пелин, 2006 г.

1.e4 g6 2.d4 $\mathbb{d}g7$ 3.c4 d6 4. $\mathbb{d}c3$ $\mathbb{d}c6$ 5. $\mathbb{d}e3$ e5 6. $\mathbb{d}ge2$ $\mathbb{d}f6$ 7.f3 $\mathbb{d}d7$ 8. $\mathbb{w}d2$ 0-0 9.d5 $\mathbb{d}e7$ 10.g4 a6 11. $\mathbb{d}g3$ $\mathbb{w}b8$ 12.h4 b5 13.c5 b4 14. $\mathbb{d}d1$



14... $\mathbb{d}g4$ 15.fg4 $\mathbb{d}g4$ 16.cd6 cd6 17. $\mathbb{d}g5$ f6 18. $\mathbb{d}h3$ $\mathbb{w}d7$ 19. $\mathbb{d}f2$ h5 20. $\mathbb{d}g4$ hg4 21. $\mathbb{d}h6$ f5 22.ef5 $\mathbb{d}f5$ 23. $\mathbb{d}g7$ $\mathbb{d}g7$ 24. $\mathbb{d}ge4$ $\mathbb{d}d4$ 25. $\mathbb{d}g5$ $\mathbb{w}bc8$ 26.h5 1-0

❖❖❖

„Шопски празник“, Елин Пелин, 1-5 юни 2006

Име	Ело	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т.
1. Спасов Любчо	2402		½	½	1	1	1	1	1	1	1	8
2. Орев Петър	2240	½		½	½	1	1	1	1	1	1	7
3. Андреев Добротич	2176	½	½		½	1	½	1	1	1	1	7
4. Николов Петър	0	½	½		½	1	½	1	½	½	½	4½
5. Андреев Красимир	2121	0	½	0	½		½	½	1	1	½	4½
6. Колев Вельо	2046	0	0	½	0	½		½	1	1	1	4½
7. Гунев Велин		0	0	0	½	½	½		½	½	½	3
8. Тошков Ангелов	2061	0	0	0	½	0	0	½		1	1	3
9. Иванов Павлин		0	0	0	½	0	0	½	0		1	2
10. Атанасов Стоян		0	0	0	½	½	0	½	0		0	1½



м.н. Сашо Николов

На 15 и 16 юли в Шумен се проведе първият мемориал „Стоян Иванов“. Той бе организиран от новия клуб „Шумен 2005“ със съдействието на община Шумен и лично на кмета г-н Веселин Златев.

Състезанието се състоя в новия, широк и просторен шахматен клуб – една чудесна придобивка за всички приятели на шахматната игра в Шумен, превърнала се в реалност благодарение на усилията на председателя на клуба Антон Аврамов.

Въпреки скромния награден фонд пристигнаха 58 шахматисти, за да почетат паметта на изтъкнатия шуменски състезател и треньор мм Стоян Иванов, който има голям принос за израстването и успехите на редица шахматни таланти – гм Васил Спасов, мм Деян Божков, мм Зехра Топел и редица други. Повече от 25 години той раздаваше своя опит и треньорски талант. Целият му живот бе отдан на шахмата.

Надпреварата бе в 7 кръга по швейцарската система с контрола 1 час за цялата партия. Организаторите на турнира и международният съдия Милен Петров се справиха отлично. След първите 4 кръга поведоха мм Сашо Ни-

колов и мс Атанас Димитров с по 4 т.

Партията между тях се оказа решаваща за първото място. Сашо Николов с точни и логични решения опроверга оригиналната, но недостатъчно позиционно обоснована игра на противника си и спечели заслужена победа, която го откъсна на точка от преследвачите. С прецизна игра до края той стана първия носител на купата „Стоян Иванов“.

Крайно класиране: 1. Сашо Николов 6 т., 2-5. Валентин Панбукчян, Христо Ивелинов, Стоян Иванов и Ивайло Енчев 5.5 т., 6-11. Мариян Бойчев, Румен Костадинов, Деян Димитров, Антон Аврамов, Петромир Панайотов и Димитър Христов 5 т. и др.

Ето една драматична партия, която имаше пряко отношение към разпределението на призовите места. Коментарът е на мс Ангел Янчаков.

Стоян Иванов (ЦСКА) – Ангел Янчаков (Е62)

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 g6 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}g7$ 4. $\mathbb{Q}f3$ 0-0 5.g3 d6 6. $\mathbb{Q}g2$ c6 7.0-0 $\mathbb{Q}f5$. Не особено популярен вариант на Староиндийска защита – идеята на черните е да пречат на хода e4 или да предизвикат d5 с откриване на диагонала a1-h8. Преимущество на избраната система е в психологически план – изненада на съперника.

8. $\mathbb{Q}b3$. Ето, че белите се оказват неподгответни за дебюта. По-добри продължения са 8. $\mathbb{Q}h4$ или 8. $\mathbb{Q}d2$.

8... $\mathbb{Q}b6$ 9. $\mathbb{Q}b6$?! ab6. Тук смяната на дамите е в полза на черните, заради откритата линия „a“

10. $\mathbb{Q}d2$? Белите започват самоубийствено прегрупира-не, което довежда до открива-не на големия черен диагонал.

10... $\mathbb{Q}e8$! 11.e4 $\mathbb{Q}e6$ 12.d5 $\mathbb{Q}d7$ 13. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}c7$ 14. $\mathbb{Q}e3$?! c5! Сега не може да бъде предотвратен хода „b5“, след който влиянието на чернополия офицер нараства.

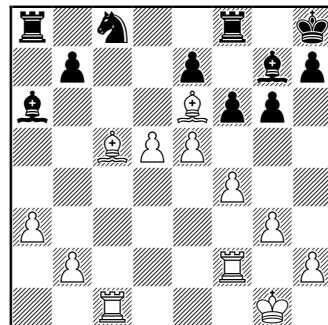
15.f4 b5 16.cb5 $\mathbb{Q}b5$ 17. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}b5$ 18. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{Q}d7$ 19.a3 $\mathbb{Q}b6$. В този момент преимущество на черните е очевидно. Белите се опитват да създават усложнения.

20.e5 $\mathbb{Q}c4$! 21. $\mathbb{Q}c5$?! некоректна, но психологически правилна жертва! При други продължения белите просто остават без централна пешка и без контраигра

21...dc5 22. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}c8$? 22... $\mathbb{Q}d5$ поставяще точка.

23. $\mathbb{E}c1$ $\mathbb{Q}a6$ 24. $\mathbb{Q}h3$ f6?? В този момент 24... $\mathbb{Q}d8$! и след това 25...f6 отново печелеше, макар и не толкова просто. След ужасния ход в партията черните губят форсирano.

25. $\mathbb{Q}e6$ $\mathbb{Q}h8$



26.d6! ed6 27.ed6 $\mathbb{Q}d8$ 28.d7! $\mathbb{Q}a7$ 29. $\mathbb{Q}a7$! $\mathbb{Q}a7$ 30. $\mathbb{Q}c8$ $\mathbb{Q}a8$ 31. $\mathbb{Q}a8$ $\mathbb{Q}a8$ 32. $\mathbb{Q}c2$ b6 33. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}b7$ 34. $\mathbb{Q}d5$ и след няколко хода черните се предадоха.

❖❖❖

От 3 до 6 август в хотел „Разград“ за 13-ти пореден път се провежда състезанията за популярната купа „Абри-тус“. Голяма заслуга за поддържане на традицията има мс Радослав Русев – президент на едноименния клуб, който създаде много добри условия за игра.

Тази година участие взеха 54 състезатели, между които 2 IM и 1 FM. Турнирът се проведе по швейцарска система в 7 кръга. Контролата за игра бе 2 часа на състезател за цялата партия.

Това състезание ще се помни дълго, защото бе спечелено от 15-годишния талант от Варна – мс Валери Лилов. Той демонстрира равномерна игра, отлично комбинационно зрение и прецизна техника на реализация.

Следващата партия, коментирана от самия Валери, демонстрира най-добре стила му.

Момчил Николов (2450) – Валери

Лилов (2210) [A45]

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ **2.Qg5** Белите избират дебют Тромповски, който стана доста популярен през последното десетилетие, навече след многократното му приложение от бившата световна шампионка Антоанета Стефанова.

2...c5 **3.Qf6** $gf6$ **4.d5** $\mathbb{W}b6$ **5.Wc1** $f5$ **6.c4** $\mathbb{Q}g7$ **7.Qc3** $d6$ **8.e3** $\mathbb{Q}d7$ **9.Wc2** $\mathbb{Q}f6$ **10.Qd3** $\mathbb{Q}d7$ **11.Qge2** $e6$ **12.0-0** $\mathbb{Q}g4$ Новинка. В партията Йотов – Русев, 70-ти шахмпионат на България 2006, черните продължиха **12...0-0-0** и след **13.Qab1** (По-добро беше първо да се играе **13.h3** за да се отнеме полето $g4$ на коня.) **13...Qb8** **14.h3** $\mathbb{E}c8$ **15.Qfd1** $h5$ **16.b4** белите можеха да получат сълнца атака.

13.Qab1 $\mathbb{Q}e5$ **14.f4?!** $\mathbb{Q}g4$ **15.Qf3** $h5$ **16.h3** $\mathbb{Q}f6$ Критическа позиция за варианта.

17.Qh1. Белите махат царя от „рентгена“ по диагонала $g1-h8$.

Валери Лилов с купа „Абри-тус“

mc Димитър ИЛИЕВ

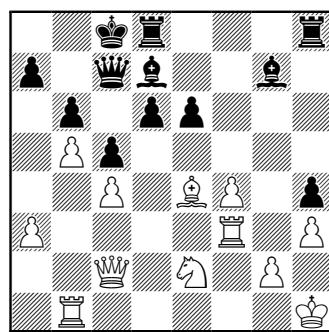
a7. Но заслужаваше внимание веднага да се играе **17.a3**.

17...h4 **18.a3.** Тук позицията на черните изглежда наистина трудна, тъй като сега белите заплашват **19.b4** и след размяната на пешките $cb4-ab4$ се освобождава полето $d4$ за белия кон. Но все пак позицията на черните си има своите козове.

18...Wc7! Най-правилното решение. Черните махат своята дама от рентгена на топа, а също така и подгответ на $b4$ да отговорят с $b6$, стабилизирайки дамският си фланг и най-важното, да подкрепят пешката на $c5$, удържайки фигураните на белите на текущите им места. В случай на **18...0-0-0** **19.b4** $\mathbb{Q}b8$ **20.bc5** $\mathbb{W}c5$ **21.Wb3** $\mathbb{W}c7$ **22.Qd4** белите получаваха сълнца атака.

19.b4 $b6$ **20.de6?!** Белите снемат напрежението в центъра и позволяват на черните офицери да развият голяма мощ. По-добро беше **20.e4 fe4** **21.Qe4 ed5** **22.Qf6** $\mathbb{Q}f6$ **23.cd5** $\mathbb{Q}f8$ със сложна игра.

20...fe6 **21.e4 fe4** **22.Qe4** $\mathbb{Q}e4$ **23.Qe4 0-0-0** **24.b5?** Решаваща грешка. Белите не забелязват силният отговор на черните. По-добро беше **24.Qd1**, но и тогава след **24...cb4!** с последващо **d5** се получаваше сложна позици, в която черните запазваха по-добри шансове.



24...d5! След този контраудар положението на белите е крайно тежко. **25.cd5** $ed5$ **26.Qd5** $Qh3$ **27.Qe4** $Qg4$ **28.Qf5** $Qf5$ **29.Qf5** $Qb8$ **30.a4** $Ed2!$ Черният топ влиза с решаващасила по отслабения втори хоризонтал на белите.

31.Qg1 $Qd4$ **32.Qh3** $We7$

33.Qg6 c4. Черните включват в атаката и пешката „c“ която напълно ще скове силите на белите. **34.a5 c3** **35.ab6 ab6** **36.Qc1 Ec8** **37.Qd3 Ed3** **38.Qd3 We3** **39.Qc2 Wd2** **40.Qh2 Qe3** **41.Qg6 Wc1** **42.Qd6 Ec7** **43.Qd8 Qb7** **44.Qd5 Qa7** **45.Qd6 Ef7** **46.f5 Wd2** **47.Qe6 Ed7** **48.f6 Wd6** **0:1**

Крайното класиране доби следния вид: 1-2. Валери Лилов и Павел Димитров (послаби допълнителни показатели) – по 6 т., 3. Момчил Николов 5.5 т., 4-10. Ивайло Енчев, Атанас Димитров, Владимир Дончев, Тихомир Янев, Тибериу Манеиску, Метин Ахмедов, Ангел Янчаков – по 5 т. и др.



Valeri Lillov

Примерът на ШК „Хемус“

mc Димитър ИЛИЕВ

И през лятото на 2006 г. сточничият шахматен клуб „Хемус“ в жк „Дружба“ продължи чудесната си традиция да организира уикенд – турнири (събота и неделя, в следобедните часове) по ускорен шахмат в 6 кръга, при гилотинна контрола – по 1 час на състезател.

Този любопитен регламент е нещо средно между класическата формула за игра и рапидните турнири, които се провеждат при контрола 20 или 25 минути, но с добавяне на допълнителни секунди за всеки ход. Между другото, гилотинните съкратени контроли се прилагат винаги, когато липсват електронни часовници.

Радваща тенденция е проявите на „Хемус“ да привличат все повече представители от други градове, а редовен участник в почти всяко подобно състезание е и ветеранът Петър Орев, който играе винаги с младежки жар.

36 турнир бе организиран на 17 и 18 юни при участието на 25 състезатели, сред които бяха 1 международен майстор, 2 ФИДЕ – майстори и 2 майстори. Победител стана Момчил Тодоров (Хемус), който постигна 5 т.,

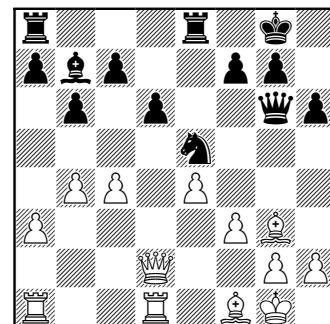


Момчил Тодоров

следван от Йордан Стойнов (Ивис – Сф) 5, но с по-лоши допълнителни показатели, Иван Стойнов (Ивис), Петър Дренчев (Лок – Пд) и Добротич Андреев (Ивис) по 4,5, Петър Орев (Перловец – Сф), Илиян Попов (ЦСКА) и Станислав Андреев (Хемус) по 4 т., Петко Добрев (Хемус) 3,5 т. и др.

Дренчев П. – Андреев С. (E32)

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 e6 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}b4$
4. $\mathbb{W}c2$ 0-0 5.a3 $\mathbb{Q}c3$ 6. $\mathbb{W}c3$ b6
7. $\mathbb{Q}g5$ h6 8. $\mathbb{Q}h4$ bb7 9.e3 d6
10. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{Q}bd7$ 11. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{Q}e4$
12. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{W}c8$ 13. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}h7$ 14. $\mathbb{Q}e2$
 $\mathbb{Q}e4$ 15. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}e4$ 16.0-0 e5 17.f3
 $\mathbb{Q}b7$ 18.b4 ed4 19. $\mathbb{W}d4$ $\mathbb{W}e8$
20. $\mathbb{W}fd1$ $\mathbb{Q}f8$ 21. $\mathbb{Q}f1$ $\mathbb{W}e6$ 22. $\mathbb{Q}f2$
 $\mathbb{W}g6$ 23. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{W}g5$ 24.e4 $\mathbb{Q}g6$
25. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}g6$ 26. $\mathbb{Q}g3$ $\mathbb{W}g6$



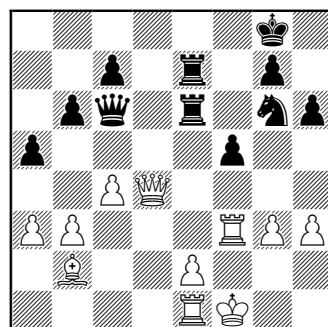
27.c5 dc5 28.bc5 bc5 29. $\mathbb{W}c3$
 $\mathbb{W}e6$ 30. $\mathbb{W}c5$ $\mathbb{W}b6$ 31. $\mathbb{W}ac1$ a5
32. $\mathbb{Q}h1$ $\mathbb{Q}c6$ 33. $\mathbb{W}b6$ cb6 34. $\mathbb{Q}c7$
 $\mathbb{W}e6$ 35. $\mathbb{Q}d5$ 1:0

37 турнир се състоя на 6 и 7 август. Сред 25 – те конкуренти бяха 1 международен майстор, 1 ФИДЕ – майстор и 4 майстори. Победител стана покрилият два бала за международен майстор мс Петър Дренчев (Локомотив – Пд), който финишира с 5 т., следван от Георги Филев (Дебют – Оряхово), Петър Орев (Перловец – Сф), Димитър Киров (Казанлък) и Любомир Петров (Хемус)

– Сф) по 4,5, Станислав Георгиев (Хемус – Сф) и Емил Георгиев (Хемус – Сф) по 4 т. и др.

Сирков Л. – Дренчев П. (A25)

1.e4 e5 2. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}c6$ 3.g3 $\mathbb{Q}c5$
4. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}ge7$ 5. $\mathbb{Q}a4$ d6 6. $\mathbb{Q}ce5$ dc5
7.d3 0-0 8. $\mathbb{Q}h3$ $\mathbb{Q}f5$ 9.0-0 $\mathbb{W}d7$
10. $\mathbb{Q}g5$ f6 11. $\mathbb{Q}e4$ b6 12.f4 $\mathbb{Q}h3$
13.fe5 $\mathbb{Q}g2$ 14. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}e5$ 15. $\mathbb{Q}f4$
 $\mathbb{Q}7g6$ 16. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}ad8$ 17. $\mathbb{W}c3$ $\mathbb{Q}fe8$
18.h3 f5 19. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}c6$ 20. $\mathbb{Q}ac1$ h6
21. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{Q}b4$ 22. $\mathbb{Q}a1$ $\mathbb{Q}e6$ 23.a3 $\mathbb{Q}c6$
24. $\mathbb{Q}f3$ a5 25.b3 $\mathbb{Q}de8$ 26. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{Q}e8$
27. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{Q}e8$ 28. $\mathbb{Q}f1$ $\mathbb{Q}ce5$ 29. $\mathbb{Q}b2$
 $\mathbb{Q}f3$ 30. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}c6$ 31.d4 cd4 32. $\mathbb{W}d4$

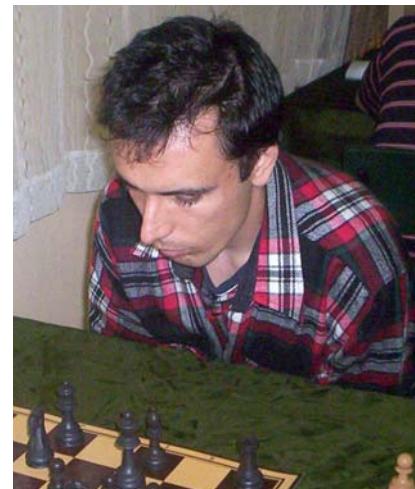


32... $\mathbb{W}f3$!

0:1

38 турнир бе игран на 12 и 13 август при участието на 32 състезатели, сред които 1 международен майстор и 4 майстори. Победител стана мс Георги Филев (Дебют – Оряхово), който постигна 5 т., следван от Петър Дренчев (Локомотив – Пд) 5 т.,

→ на стр. 243



м.п Петър Дренчев

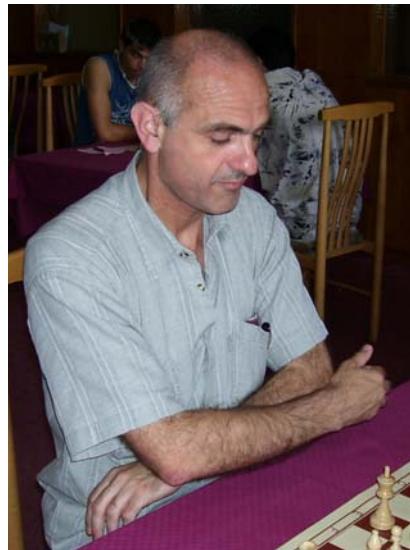
За 21-ви път от 15 до 20 август в Тетевен се проведе традиционният открит шахматен турнир по шахмат по швейцарска система в 9 кръга. Участваха 131 състезатели, сред които 3 мм и 19 мс. Тетевенският опен се слави с приятното място за игра, евтиното настаняване и всичко това сред китната природа на Балкана. Контролата за игра бе 2 часа на състезател за завършване на партията.

В първия кръг първият по ЕЛО Григор Григоров претърпя загуба от 16-годишния юноша на ШК Дракон Плевен Кирил Кирилов.

Кирилов,К (1607) – Григоров,Г (2425)
[D43]

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 e6 3. $\mathbb{Q}f3$ d5
4. $\mathbb{Q}c3$ c6 5. $\mathbb{Q}g5$ h6 6. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{W}f6$ 7.e3
 $\mathbb{Q}d7$ 8. $\mathbb{Q}d3$ g6 9.0-0 dc4 10. $\mathbb{Q}c4$
 $\mathbb{Q}g7$ 11.e4 e5 12.d5 0-0 13. $\mathbb{W}e2$
 $\mathbb{E}d8$ 14. $\mathbb{Q}fd1$ $\mathbb{Q}f8$ 15.d6 bc6
16. $\mathbb{Q}d8$ $\mathbb{W}d8$ 17. $\mathbb{Q}d1$ $\mathbb{W}e7$ 18.h3
 $\mathbb{Q}e6$ 19. $\mathbb{Q}a6$ $\mathbb{Q}d4$ 20. $\mathbb{Q}d4$ ed4
21. $\mathbb{Q}c8$ $\mathbb{E}c8$ 22. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{W}b4$ 23.b3
 $\mathbb{E}d8$ 24. $\mathbb{Q}d3$ a5 25. $\mathbb{Q}d2$ a4 26. $\mathbb{Q}c4$
ab3 27.ab3 $\mathbb{E}e8$ 28.f4 g5 29.e5
 $\mathbb{W}c5$ 30. $\mathbb{W}e4$ gf4 31. $\mathbb{W}f4$ $\mathbb{E}d8$
32. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}e5$ 33. $\mathbb{Q}g3$ 1-0

Във втория кръг сензацията поднесе доайенът на турнира



чм Сицио Николов

Темевен 2006

чм Димитър Илиев

79-годишният Димитър Иванов (Клюсейн), завършил наравно с победителя от 2004 – чм Сашо Николов.

Иванов,Д (2098) – Николов,С (2358)
[B01]

1.e4 d5 2.ed5 $\mathbb{W}d5$ 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{W}d6$
4.d4 $\mathbb{Q}f6$ 5. $\mathbb{Q}f3$ a6 6.h3 $\mathbb{Q}c6$
7. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}b4$ 8.0-0 $\mathbb{Q}d3$ 9. $\mathbb{W}d3$ g6
10. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}e4$ 11. $\mathbb{W}e4$ $\mathbb{Q}e6$ 12. $\mathbb{Q}f4$
 $\mathbb{W}d5$ 13. $\mathbb{Q}fe1$ $\mathbb{W}e4$ 14. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}d5$
15. $\mathbb{Q}e3$ 0-0-0 16.c3 f6 17.b3 g5
18. $\mathbb{Q}g3$ h5 19. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{Q}h7$ 20.c4 $\mathbb{Q}g8$
21.d5 e6 22.de6 $\mathbb{Q}e7$ 23. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{E}e6$

11.0-0 $\mathbb{Q}c6$ 12.b3 h6 13. $\mathbb{Q}b2$ $\mathbb{W}b6$
14. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{E}fd8$ 15. $\mathbb{W}d2$ a5 16. $\mathbb{Q}c4$
 $\mathbb{Q}c4$ 17. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{E}d7$ 18. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{Q}e5$
19. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{W}c7$ 20.f4 $\mathbb{Q}g4$ 21.e5 $\mathbb{Q}f8$
22.e6 fe6 23. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{Q}h7$ 24. $\mathbb{Q}c4$
 $\mathbb{W}d8$ 25. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}g7$ 26. $\mathbb{Q}fc1$ $\mathbb{W}f8$
27.h3 $\mathbb{Q}e3$ 28. $\mathbb{Q}c7$ $\mathbb{W}f7$ 29. $\mathbb{Q}d7$
 $\mathbb{W}d7$ 30. $\mathbb{W}e4$ $\mathbb{E}c8$ 31. $\mathbb{Q}c8$ $\mathbb{W}c8$
32. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d4$ 33. $\mathbb{W}d4$ $\mathbb{Q}f5$ 34. $\mathbb{W}e5$
 $\mathbb{W}c6$ 35. $\mathbb{W}a5$ $\mathbb{W}c1$... 1-0

Геренски,Х (2201) – Кожухаров,С (2402) [D27]

1.d4 d5 2. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}f6$ 3.c4 dc4
4.e3 e6 5. $\mathbb{Q}c4$ a6 6.a4 c5 7.0-0
 $\mathbb{Q}c6$ 8. $\mathbb{W}e2$ $\mathbb{W}c7$ 9. $\mathbb{Q}d1$ $\mathbb{Q}e7$ 10.dc5
 $\mathbb{Q}c5$ 11.b3 0-0 12. $\mathbb{Q}b2$ e5 13.h3 e4
14. $\mathbb{Q}fd2$ $\mathbb{Q}e5$ 15. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}c4$ 16. $\mathbb{W}c4$
 $\mathbb{Q}e6$ 17. $\mathbb{W}f1$ $\mathbb{W}e5$ 18. $\mathbb{Q}ce4$ $\mathbb{W}b2$
19. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}d5$ 20. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{W}c3$ 21. $\mathbb{Q}ac1$
 $\mathbb{W}a5$ 22. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{W}c7$ 23. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}c6$
24. $\mathbb{W}e1$ $\mathbb{W}e7$ 25. $\mathbb{W}a5$ $\mathbb{E}ad8$ 26. $\mathbb{Q}e5$
 $\mathbb{Q}e4$ 27. $\mathbb{Q}d8$ $\mathbb{E}d8$ 28. $\mathbb{W}c7$ $\mathbb{W}e8$
29.a5 g5 30. $\mathbb{W}b6$ $\mathbb{Q}g7$ 31. $\mathbb{Q}g4$
 $\mathbb{Q}c6$ 32. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}f6$ 33. $\mathbb{Q}h5$ $\mathbb{Q}g6$
34. $\mathbb{Q}g3$ $\mathbb{Q}d5$ 35. $\mathbb{W}b4$ $\mathbb{W}e5$ 36. $\mathbb{W}g4$
 $\mathbb{E}a5$ 37.e4 $\mathbb{W}f4$ 38. $\mathbb{W}h5$ $\mathbb{Q}g7$
39. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{W}f6$ 40. $\mathbb{W}d1$ $\mathbb{W}e5$ 41. $\mathbb{Q}f5$
 $\mathbb{Q}g6$ 42.f3 $\mathbb{W}f6$ 43.b4 $\mathbb{E}a2$ 44. $\mathbb{W}b3$
 $\mathbb{W}b2$ 45. $\mathbb{W}b2$ $\mathbb{E}b2$ 46. $\mathbb{Q}e7$ $\mathbb{Q}g7$
47. $\mathbb{Q}c6$ bc6 48. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{E}b4$ 49. $\mathbb{E}c6$
 $\mathbb{E}a4$ 50. $\mathbb{Q}h2$ $\mathbb{E}a2$ 51. $\mathbb{Q}g3$ a5
52. $\mathbb{E}c7$ a4 53. $\mathbb{Q}a7$ a3 54.h4 h6
55.hg5 hg5 56. $\mathbb{Q}h3$ ½:½



24. $\mathbb{E}e6$ $\mathbb{Q}e6$ 25. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{Q}f7$ 26.h4 g4
27. $\mathbb{Q}h2$ $\mathbb{E}d2$ 28. $\mathbb{E}a1$ $\mathbb{Q}c5$ 29. $\mathbb{Q}f1$
 $\mathbb{E}e2$ 30. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}e3$ 31.fe3 $\mathbb{E}e3$
32. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{E}e4$ 33. $\mathbb{E}e1$ $\mathbb{Q}g6$ 34. $\mathbb{E}e4$
 $\mathbb{Q}e4$ 35.a3 a5 36. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}d7$ 37.g3
c5 38. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}c2$ 39.b4 cb4 40.ab4
a4 41. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}c6$ 42. $\mathbb{Q}d4$ b5
43. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}g6$ 44. $\mathbb{Q}c1$ bc4 45. $\mathbb{Q}c4$
 $\mathbb{Q}f7$ 46. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}b5$ 47. $\mathbb{Q}a3$ $\mathbb{Q}e6$
48. $\mathbb{Q}c3$ f5 ½:½

След изиграването на 2-ри кръг 23-ма души имаха пълен актив. По интересни срещи в 3-ти кръг бяха:

Добрев,Н (2422) – Тодоров,М (2198)
[D94]

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2. $\mathbb{Q}f3$ g6 3.c4 $\mathbb{Q}g7$
4. $\mathbb{Q}c3$ d5 5.e3 0-0 6. $\mathbb{Q}d3$ c5 7. $\mathbb{Q}d5$
 $\mathbb{Q}d5$ 8.cd5 cd4 9.e4 e6 10.de6 $\mathbb{Q}e6$

11.0-0 $\mathbb{Q}c6$ 12.b3 h6 13. $\mathbb{Q}b2$ $\mathbb{W}b6$
14. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{E}fd8$ 15. $\mathbb{W}d2$ a5 16. $\mathbb{Q}c4$
 $\mathbb{Q}c4$ 17. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{E}d7$ 18. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{Q}e5$
19. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{W}c7$ 20.f4 $\mathbb{Q}g4$ 21.e5 $\mathbb{Q}f8$
22.e6 fe6 23. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{Q}h7$ 24. $\mathbb{Q}c4$
 $\mathbb{W}d8$ 25. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}g7$ 26. $\mathbb{Q}fc1$ $\mathbb{W}f8$
27.h3 $\mathbb{Q}e3$ 28. $\mathbb{Q}c7$ $\mathbb{W}f7$ 29. $\mathbb{Q}d7$
 $\mathbb{W}d7$ 30. $\mathbb{W}e4$ $\mathbb{E}c8$ 31. $\mathbb{Q}c8$ $\mathbb{W}c8$
32. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d4$ 33. $\mathbb{W}d4$ $\mathbb{Q}f5$ 34. $\mathbb{W}e5$
 $\mathbb{W}c6$ 35. $\mathbb{W}a5$ $\mathbb{W}c1$... 1-0

След този кръг начело бяха 8 шахматисти с пълен актив.

Филев,Г (2271) – Добрев,Н (2422)
[C99]

1.e4 e5 2. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}c6$ 3. $\mathbb{Q}b5$ a6
4. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{Q}f6$ 5.0-0 $\mathbb{Q}e7$ 6. $\mathbb{Q}e1$ b5
7. $\mathbb{Q}b3$ d6 8.c3 0-0 9.h3 $\mathbb{Q}a5$

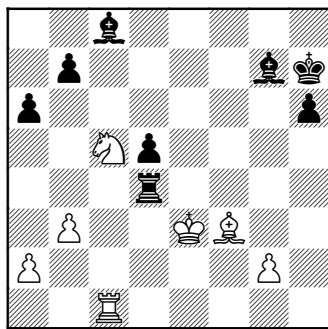
10.д2 с5 11.д4 в7 12.бd2
cd4 13.сd4 в6 14.бf1 вac8
15.бe3 вc4 16.бc4 bc4 17.бd2
ed4 18.бd4 вd7 19.вc3 вf6
20.вd2 вc5 21.вad1 вfe8
22.вe2 вe5 23.вe3 вd7 24.бf3
вb5 25.вe2 вd3 26.бe5 de5
27.a4 вc6 28.бd3 cd3 29.вee1
вa4 30.вd3 вc4 31.вd6 f6
32.вa7 вe6 33.вe6 вe6 34.вa1
вc6 35.f3 h6 36.вe7 вb6 ½:½

Янчаков,А (2243) – Георгиев,В (2327)
[A24]

1.g3 g6 2.бg2 вg7 3.c4 d6
4.бc3 вf6 5.e3 0-0 6.бge2 e5
7.0-0 вbd7 8.d3 вe8 9.e4 вc5
10.h3 вh5 11.g4 вf6 12.бg3
вe6 13.вe3 c6 14.вd2 a6
15.a4 a5 16.вa1 вd7 17.бge2
вdc5 18.f4 вb3 19.вd1 ef4
20.бf4 вbd4 21.вf2 вf4
22.вf4 вe6 23.e5 de5 24.вe5
вe5 25.вe5 f5 26.gf5 вf5
27.вe8 вe8 28.бe4 вe5
29.вh1 вd8 30.c5 вf8 31.вe1
вg7 32.вg1 вe6 33.вd6 вc5
34.вf5 вf5 35.вd2 вg3 36.вd4
вh6 37.вd1 вf2 38.вg1 вd3
39.b3 вb2 40.вe4 0-1

Лилов,В (2210) – Димитров,П (2293)
[A52]

1.d4 вf6 2.c4 e5 3.de5 вg4
4.вf4 g5 5.вg3 вc6 6.вf3 вg7
7.вc3 вge5 8.вe5 вe5 9.e3 d6
10.c5 0-0 11.cd6 cd6 12.h4 вa5
13.вd2 gh4 14.вh4 вe6 15.вe4
вd2 16.вd2 f5 17.вc3 вac8
18.вc1 f4 19.b3 a6 20.вe2 d5
21.вa4 вc1 22.вc1 вg6 23.вc5
вc8 24.вg5 fe3 25.fe3 h6 26.вf4
вf4 27.ef4 вf4 28.вf3 вd4
29.вe3 вh7



30.вa6 вf5 31.вc7 вh4
32.вb7 d4 33.вd2 вg6 34.вc5
вf6 35.a4 вh1 36.вe4 вa1 37.g4
вe4 38.вe4 вh4 39.вb6 вg7
40.вd6 вg1 41.вd4 вg4 42.a5
вg2 43.вd3 вb2 44.вc4 вe1
45.a6 вa2 46.вc5 вf2 1-0

След 4-тия кръг мм Веселин Георгиев – двукратен световен шампион за хора с увреден слух, мс Методи Стойнев и шампионът от открития турнир в Разград мс Валери Лилов имаха по 4 т. В 5-ия кръг Стойнев разигра класически „испанката“, а опитният мм Добрев надигра младия Лилов. Спечелилият най-много опени за тази година мс Спас Кожухаров пък спечели срещу победителя на откритото първенство на България мс Кирил Бадев.

Георгиев,В (2327) – Стойнев,М
[2290] [C75]

1.e4 e5 2.вf3 вc6 3.вb5 a6
4.вa4 d6 5.c3 вd7 6.0-0 вge7
7.d4 вg6 8.вbd2 вe7 9.вe1 h6
10.вf1 вg5 11.вe3 вe3 12.вe3 0-
0 13.de5 de5 14.вd2 вc8 15.вh6
вg4 16.вd1 вf3 17.вf3 gh6
18.вh6 вd8 19.g3 вf6 20.вe3
вfd8 21.вad1 вd1 22.вd1 вd8
23.h4 вd1 24.вd1 вg7 25.b4 вd8
26.вb3 вe7 27.a3 вe6 28.вa7
вd8 29.вe3 c6 30.вf1 вe6
31.вe1 вgf8 32.вd2 вc7 33.вc2
вfe6 34.вf3 вf6 35.вf6 вf6
36.вd3 вg6 37.вd1 f5 38.ef5 вf5
39.вf3 вb5 40.вe4 вf6 41.a4
вd6 42.вg2 вc7 43.c4 вe6 44.c5
вe8 45.вc4 в8c7 46.вh3 e4
47.вg2 вe5 48.f4 ef3 49.вf3 вd5
50.b5 ab5 51.ab5 cb5 0-1

Добрев,Н (2422) – Лилов,В (2210)
[D03]

1.d4 вf6 2.вf3 e6 3.вg5 c5
4.e3 вe7 5.вd3 b6 6.вbd2 вb7
7.c3 d5 8.вe5 вfd7 9.вe7 вe7
10.f4 0-0 11.вh5 g6 12.вh6 f6
13.вef3 cd4 14.сd4 e5 15.фe5 fe5
16.0-0 вc6 17.вb5 вac8 18.вae1
e4 19.вg5 a6 20.вe2 вf1 21.вf1

вf8 22.вde4 b5 23.вg4 вf1
24.вf1 de4 25.вe6 вh8 26.вd7
вb4 27.вe6 вd3 28.вg1 вa8
29.вf7 1-0

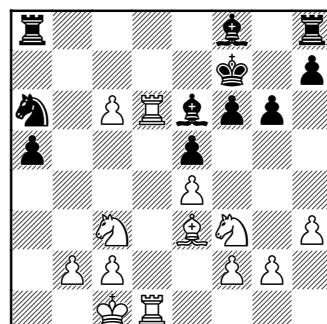
Бадев,К (2340) – Кожухаров,С (2402)
[B67]

1.e4 c5 2.вf3 d6 3.d4 cd4
4.вd4 вf6 5.вc3 вc6 6.вg5 e6
7.вd2 a6 8.0-0-0 вd7 9.f4 b5
10.вf6 gf6 11.f5 вd4 12.вd4
вh6 13.вb1 вf4 14.вe2 вe5
15.вd3 вb6 16.g3 a5 17.вh3 b4
18.вf4 вe7 19.fe6 fe6 20.вd2
вag8 21.вhf1 h5 22.вf3 h4
23.вf1 hg3 24.вg3 вg3 25.hg3
вe8 26.вc4 вf7 27.вd3 вh2
28.вb3 a4 29.вd3 вf2 30.вb5 a3
31.вb3 вd2 32.вd3 вd3 33.вd3
вh5 34.вg1 вd4 35.вe1 ab2
36.вb4 вc3 37.вc6 вd7 38.вg1
вc7 39.a4 вf3 0-1

В 6-ия кръг едноличният водач mm Стойнев в цайтнота на съперника си mm Добрев и с материално преимущество – загуби?! Това го демобилизира и до края на турнира той направи само едно реми.

Стойнев,М (2290) – Добрев,Н (2422)
[C40]

1.e4 e5 2.вf3 вe7 3.вc3 c6
4.d4 d6 5.вg5 f6 6.вe3 вh6 7.h3
g6 8.вd2 вf7 9.0-0-0 вg7 10.de5
de5 11.вc4 b5 12.вb3 вa6 13.a4
вc5 14.вf7 вf7 15.ab5 вe6
16.bc6 a5 17.вd6 вd6 18.вd6
вa6 19.вhd1 вf8



20.в6d5! вb4 21.вb5 вab8
22.вb8 вb8 23.вd5 вc8 24.вb4
ab4 25.вd2 вc6 26.вa1 вc4
27.b3 вb5 28.h4 вd6 29.вe1 вd7

Из живота на клубовете

30.¤a5 ¤c6 31.¤d2 ¤c2 32.¤c4
 ¤b8 33.¤d2 ¤c6 34.¤a4 ¤d4
 35.¤b4 ¤a2 36.¤d1 ¤a1 37.¤c1
 ¤b3 38.¤b3 ¤a4 39.¤a5 ¤a2
 40.¤e1 ¤b3 41.¤b3 ¤c2 42.¤e3
 f5 43.g3 fe4 (...) 0-1

Традиционно неудобният противник на мс Кожухаров – мм Сашо Николов за пореден път взе надмошие.

Кожухаров,С (2402) – Николов,С (2358) [B48]

1.e4 c5 2.¤f3 e6 3.d4 cd4
 4.¤d4 ¤c6 5.¤c3 ¤c7 6.¤e3 a6
 7.¤d2 b5 8.0-0-0 ¤f6 9.¤f4 ¤b6
 10.¤b3 ¤g4 11.f3 ¤ge5 12.¤e3
 ¤c7 13.¤f2 ¤e7 14.g4 0-0 15.¤g1
 ¤b8 16.f4 ¤c4 17.¤c4 bc4
 18.¤d2 ¤b4 19.¤c4 ¤c3 20.bc3

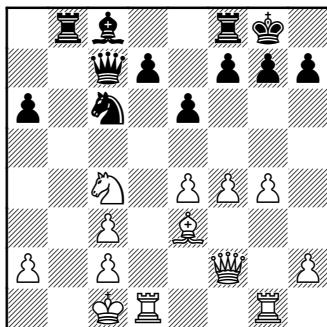


Спас Кожухаров (вляво) срещу Сашо Николов

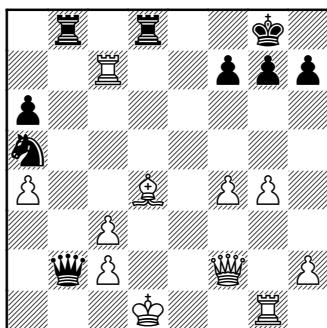
който надигра вицешампиона на България до 18 и 20 г. мс Ив. Енчев от ШК „Абриус“ Разград.

Григоров,Г (2425) – Енчев,И (2238) [E38]

1.d4 ¤f6 2.c4 e6 3.¤c3 ¤b4
 4.¤c2 c5 5.dc5 ¤c5 6.¤f3 ¤e7
 7.e4 d6 8.¤f4 a6 9.¤d1 ¤c7 10.e5
 de5 11.¤e5 ¤a5 12.a3 ¤c6
 13.¤f4 0-0 14.¤e2 ¤d8 15.0-0 e5
 16.¤e3 ¤g4 17.h3 ¤f3 18.¤f3
 ¤d4 19.¤d4 ed4 20.¤e2 ¤d7
 21.¤d4 ¤c7 22.¤d3 ¤ac8 23.b4
 ¤e5 24.c5 g6 25.¤d1 ¤g7 26.g3
 h5 27.h4 ¤e6 28.¤f4 ¤a2 29.¤c3
 a5 30.¤a1 1-0



20...d5!? 21.ed5 ed5 22.¤d5
 ¤e6 23.¤c5 ¤c4 24.¤c4 ¤b7
 25.¤d4 ¤fd8 26.a4 ¤b2 27.¤d1
 ¤a5 28.¤c7

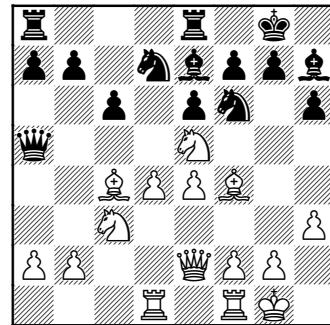


28...¤b3! 29.¤e7 ¤d4 30.cd4
 ¤d4 31.¤e2 ¤c2 32.¤f1 ¤d1
 33.¤g2 ¤d2 0-1

В този кръг добра партия направи и бележещият постоянно прогрес мс Григоров,

Николов,С (2358) – Стоинев,М (2290) [D02]

1.¤f3 ¤f6 2.d4 d5 3.¤f4 c6
 4.e3 ¤f5 5.c4 dc4 6.¤c4 e6 7.0-0
 ¤e7 8.¤c3 ¤bd7 9.h3 h6 10.¤e2
 0-0 11.e4 ¤h7 12.¤ad1 ¤e8
 13.¤e5 ¤a5

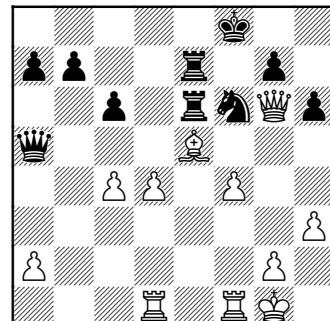


След изиграването на 6 кръг начало в класирането бе Н. Добрев с 5.5 т., следван от М. Стойнев, П. Димитров, С. Николов и Гр. Григоров по 5 т. и др. В следващия кръг две резултатни партии в челото доведоха до нови лидери.

Добрев,Н (2422) – Григоров,Г (2425) [A46]

1.d4 ¤f6 2.¤f3 e6 3.¤g5 h6
 4.¤f6 ¤f6 5.e4 d6 6.¤c3 ¤d7
 7.¤d2 c6 8.e5 de5 9.¤e4 ¤f4
 10.¤f4 ef4 11.h4 b6 12.0-0-0 ¤b7
 13.¤e5 ¤f6 14.¤d3 ¤d8 15.c3
 ¤d6 16.¤he1 ¤e5 17.de5 ¤e4
 18.¤e4 g5 19.¤a4 a5 20.b4 ¤d5
 21.ba5 ba5 22.¤e4 ¤e7 23.g3 c5
 24.¤a4 gh4 25.gf4 ¤hd8 26.¤c2
 ¤d1 27.¤d1 h3 0-1

14.¤f7!! ¤f7 15.¤e6 ¤f8
 16.e5 ¤b4 17.ef6 ¤f6 18.¤c4
 [18.a3 ¤g8 19.ab4 ¤b4 20.¤c4
 ¤c4 21.¤d6] 18...¤ad8 19.¤b3
 ¤c2 20.¤c2 ¤e6 21.¤e5 ¤de8
 22.f4 ¤c3 23.bc3 ¤d5 24.c4 ¤f6
 25.¤g6 ¤8e7



26.d5! ¤d5 27.¤g7 ¤g8
 28.¤f6 0-1

Димитров,П (2293) – Кожухаров,С (2402) [B50]

1.e4 c5 2.дf3 d6 3.c3 дf6 4.дd3
 дg4 5.дc2 дc6 6.d3 e6 7.h3 дh5
 8.0-0 d5 9.дbd2 дc7 10.дe2 0-0-0
 11.дe1 h6 12.a3 g5 13.e5 дd7 14.g4
 дg6 15.дf1 d4 16.cd4 cd4 17.b4 дg7
 18.дa4 дde5 19.дe5 дe5 20.дd1
 дd5 21.дc6 bc6 22.дg3 f5 23.дb2
 дe5 24.дc1 дg3 25.fg3 fg4 26.дc5
 дf3 27.дf3 gf3 28.дe6 дd3 29.дcc6
 дb7 30.дcd6 дe8 31.дd4 дe6
 32.дd8 дe1 33.дf2 дf1 34.дe3 f2
 35.дd6 дb5 36.дf6 дd1 37.дf2 дd3
 38.дe4 дa3 39.дf7 дc8 40.дe5 дa4
 41.дh7 дb4 42.дd5 дf1 43.дh6 дb5
 44.дd4 дg2 45.дd6 дd5 46.дc4
 дd7 47.дc5 a5 48.h4 a4 49.h5 дd1
 50.дb4 дc6 51.дh7 дe6 52.h6 дd5
 53.дe7 дb1 54.дc3 дb3 55.дd2 дg3
 56.дg7 дh3 57.дg5 дc4 58.дc7 дb5
 59.дe7 a3 60.h7 дe4 61.дe4 ½:½

В предпоследния кръг в
челото се срещнаха:

Григоров,Г (2425) – Николов,С (2358) [A42]

1.d4 d6 2.c4 g6 3.e4 дg7
 4.дc3 дc6 5.d5 дd4 6.дge2 c5
 7.дc6 дc6 8.дe3 дf6 9.f3 0-0
 10.дd4 дb6 11.дa4 дa5 12.дd2
 дe5 13.дc2 d5 14.cd5 дd5
 15.дc4 дb6 16.дb6 ab6 17.дc3
 дg5 18.дd2 дc3 19.bc3 дc5
 20.дd5 e6 21.дc6 bc6 22.дd4
 дa5 23.дb4 e5 24.дc5 дc5
 25.дd2 дd8 26.дc2 дf8 27.дhb1
 дe6 28.дd3 дa5 29.дb6 дa2
 30.дc1 дda8 31.дc6 ½:½

Димитров,Р (2213) – Добрев,Н (2422) [A13]

1.c4 e6 2.дc3 d5 3.e3 дf6
 4.дf3 дe7 5.дe2 0-0 6.0-0 c5
 7.cd5 ed5 8.d4 b6 9.b3 дb7
 10.дb2 дbd7 11.дd3 дe4 12.дc1
 дf6 13.дd2 дd2 14.дd2 cd4
 15.ed4 дg5 16.f4 дe7 17.дfe1
 дf6 18.дe2 a6 19.a3 b5 20.дd1
 дe4 21.дe4 de4 22.дe3 f5 23.d5
 дd6 24.дd4 дd7 25.g3 дf7
 26.дec2 дd8 27.дb6 дb8 28.дe5
 дe8 29.дb8 дb8 30.дc7 дa8
 31.дa6 дd8 32.дa7 g6 33.дd4
 дdd7 34.дc8 дd8 35.дc7 дfd7
 36.a4 ba4 37.ba4 дf8 38.дe5 1-0

Лилов,В (2210) – Георгиев,В (2327) [E72]

1.e4 g6 2.d4 дg7 3.c4 d6
 4.дc3 дf6 5.g3 0-0 6.дg2 дbd7
 7.дge2 e5 8.d5 a5 9.0-0 дc5
 10.дe3 дg4 11.дd2 f5 12.f3 дf6
 13.h3 дd7 14.дe3 b6 15.дf2 дh6
 16.b3 дe7 17.a3 fe4 18.fe4 дf7
 19.b4 ab4 20.ab4 дa1 21.дa1
 дd3 22.дd1 дf2 23.дf2 дe8
 24.дc3 дc8 25.дh2 дa4 26.дf1
 дe4 27.дd3 дf1 28.дf1 дd2
 29.дec3 дb3 30.дb2 дf8 31.дg2
 дf1 32.дf1 дf1 33.дf1 дd2
 34.дcd1 дb4 35.дe2 b5 36.cb5
 дd5 37.дd3 дf7 38.дe3 дe6
 39.дec4 дc5 40.g4 дc4 41.дc4
 d5 42.дd2 e4 43.дc3 дe5
 44.дb3 дb6 0-1

Преди последния кръг начело в класирането бяха П. Димитров, Р. Димитров, Вес. Георгиев, С. Николов, П. Арнаудов и Гр. Григоров с по 6.5 т., следвани от Сп. Кожухаров и Ал. Стоянов с по 6 и др.

Шест души в срещи помежду си трябваше да излъчат победителя.

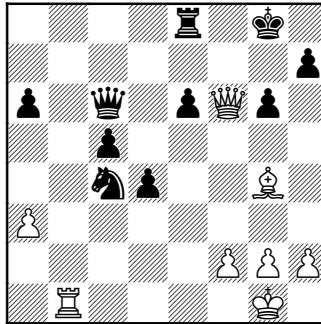
Николов,С (2358) – Димитров,Р (2213) [B10]

1.e4 c6 2.c4 d5 3.cd5 cd5
 4.ed5 дf6 5.дa4 дbd7 6.дc3 g6
 7.дc4 дg7 8.d3 0-0 9.дf3 дc5
 10.дa3 b6 11.дe3 дg4 12.дe5
 дc7 13.d4 дd7 14.дc1 дb8 15.0-
 0 дb7 16.дe7 дd6 17.дd6 дd6
 18.дb3 дf5 19.дg5 дfd8 20.дfd1
 h6 21.дf6 дf6 22.дe4 дg7 23.d6
 дd4 24.дf7 дf8 25.дd7 дf7
 26.дc7 дe6 27.дb6 ab6 28.дg7
 дf5 29.дg6 дe5 30.дc3 дd6
 31.дd5 дf4 32.g3 1-0

Димитров,П (2293) – Григоров,Г (2425) [B50]

1.e4 c5 2.дf3 d6 3.c4 дg4 4.d3
 дf3 5.дf3 дc6 6.дa3 g6 7.дd1
 дg7 8.дc2 дf6 9.дe2 0-0 10.0-0
 a6 11.дb1 b5 12.дf3 дd7 13.b3
 дb8 14.дe3 bc4 15.dc4 дa5 16.a3
 дc7 17.b4 дce5 18.дe2 дb6

19.b5 dc5 20.дf4 дc6 21.дe5
 дe5 22.дd3 дfd8 23.дe3 дd4
 24.дf4 e5 25.дd4 ed4 26.дg4
 дe8 27.дfe1 дbd8 28.e5 дc4
 29.e6 дe6 30.дe6 fe6 31.дf6 дe8



32.дb8! дb8 33.дe6 дe6 34.дe6
 дg7 35.h4 дb1 36.дh2 дa3
 37.дa2 дf1 38.дa3 дf2 39.дc5 h5
 40.дd4 дf6 41.g4 hg4 42.дg3 дf7
 43.дg4 дf5 44.дa7 дg8 45.дa6
 дg7 46.дb7 дg8 47.дe7 дh8
 48.h5 дh5 49.дf6 дh7 50.дf7 дh6
 51.дg8 дg5 52.дf4 дf5 53.дe4
 дg5 54.дh8 дb5 55.дd8 дh6
 56.дd2 дg5 57.дe3 1-0

И така крайното класиране доби следния вид:

1	Николов Сашо „64“ Ст. Загора	7½
2	Димитров Павел „Булмекс“ В.Търново	7½
3	Кожухаров Спас „Локомотив 2000“ Пг	7.0
4	Георгиев Веселин ЦСКА София	7.0
5	Арнаудов Петър „Арбитус“ Разград	7.0
6	Лилов Валери „Спартак Плевен 21“	6½
7	Добрев Нанко Локомотив Пг	6½
8	Димитров Радослав „Булмекс“ В. Търново	6½
9	Филев Георги „Дебют“ Оряхово	6½
10	Григоров Григор „Локомотив 2000“ Пг	6½
11	Галунов Тодор „Царевец“ В. Търново	6½
12	Павлов Мирон Монтана	6½
13	Георгиев Стелиян „Арбитус“ Pg	6½

Общо 131 души. ♦♦♦

Мемориалът Георгиев – Кесаровски

Неочакван победител

През последните години у нас все повече се утвърждава един масов, силен и изключително интересен турнир – Мемориалът „Георгиев – Кесаровски“, който се организира в Слънчев бряг. Състезанието се провежда в памет на бургаските шахматисти Георги Георгиев и Стефан Кесаровски, с цел да се отдаде почит на тяхното дело като спортисти, организатори и пропагандатори на древната игра.

През 2006 г. V турнир се проведе от 2 до 10 септември в Парк-хотел „Континентал“ при обичайния регламент – 9 кръга по швейцарската система, при контрола: 90 мин. + 30 сек. за всеки изиграна ход на състезател за цялата партия. Надпреварата бе валидна за международен и български рейтинг, както и за покриване на норми за международни звания.

И този път се събра респектиращ състав, в който личаха имената на 4 гросмайстори, 10 международни гросмайстори и мнозина силни национални майстори. Атрактивно бе, разбира се, участието на елитните гросмайсторки Мария Велчева

– многократна републиканска шампионка, и Сузана Максимович (Сърбия и Черна гора), както и на международните майсторки Людмила Цифанская (Изр) и Емилия Златанова.

Борбата приключи сензационно – първото място зае младият майстор Павел Димитров, чийто скромен Ело-кофициент 2293 изобщо не предвещаваше подобна изява. Но Павел напълно заслужено стигна до този връх. Игра силно и изобретателно, постигна 7 победи и претърпя само една загуба. С такъв блескав актив той преизпълни норматива за по-горното международно звание.

Но тъй като става дума за постижения, значимо надхвърлящи стартовия рейтинг, нека отбележим и класирането на други двама прогресиращи млади майстори: Мариян Бойчев (2325) и Христо Велчев (2302), които намериха места в членната десетка с отлични постижения – по 6.5 т. Местата от второ до шесто бяха заети от солидна и силна група от гросмайстори и международни майстори, представители на различни поколения.

На този фон много приятно впечатление направи играта на гм Мария Велчева, която постигна най-добро класиране сред жените-участнички.

Много висока оценка заслужава неуморимият ръководител, организатор и вдъхновител на мемориала – г-н Живко Жеков, който и този път направи всичко необходимо гостите на състезанието да преживеят незабравими приятни мигове. Изрично трябва да се отбележи, че финансовите условия за участие в състезанието са много привлекателни и даже – из-

ненадващо добри, като се има предвид значителното поскъпване на живота – тенденция, типична през последното десетилетие не само за България. Да се надяваме, че в идните години мемориалът ще привлече още повече участници от чужбина. Възможностите на бургаските деятели и условията, които предлага Слънчев бряг, са респектиращи. Съществуват реални предпоставки опенът да се превърне в един от най-големите, провеждани в Европа.

КЛАСИРАНЕ

1	Димитров Павел	2293	BUL	7½
2	гм Чаталбашев Борис	2507	BUL	7
3	им Петров Мариян	2430	BUL	7
4	им Каракехайов Калин	2451	BUL	6½
5	гм Ерменков Евгений	2462	PLE	6½
6	гм Георгиев Крум	2485	BUL	6½
7	Бойчев Мариян	2325	BUL	6½
8	Велчев Христо	2302	BUL	6½
9	им Николов Сашо	2358	BUL	6½
10	Русев Красимир	2455	BUL	6½
11	Halldorsson Jon Arni	2142	ISL	6½
12	Кътов Любослав	2226	BUL	6½

Общо 91 участници.

ИЗБРАНИ ПАРТИИ

Петров М. – Бадев К. (B38)

1.e4 c5 2.¤f3 ¤c6 3.d4 cd4 4.¤d4 g6 5.c4 ¤g7 6.¤e3 ¤f6 7.¤c3 0-0 8.¤e2 e6 9.0-0 d6 10.¤db5 ¤e8 11.c5 d5 12.ed5 ed5 13.¤f3 a6 14.¤d4 ¤c7 15.¤c1 ¤e6 16.¤c6 bc6 17.¤a4 ¤b8 18.¤d2 ¤h4 19.¤c2 d4 20.¤d2 ¤g5 21.¤c6 ¤f5 22.¤g5 ¤g5 23.¤e4 ¤d7 24.¤b6 ¤b5 25.¤d3 ¤c6 26.f4 ¤g4 27.¤e4 d3 28.¤d3 ¤fd8 29.¤f3 ¤f3 30.gf3 ¤b5 31.b4 ¤f1 32.¤f1 ¤d2 33.c6 ¤h2 34.c7 1:0

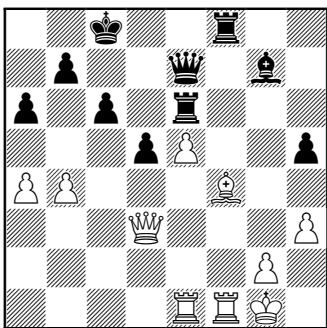
Димитров П. – Schebler G. (B12)

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 ¤f5 4.¤c3 ¤b6 5.¤f3 e6 6.h3 ¤e7 7.¤e2



Павел Димитров

8.d7 8.0-0 h6 9.♔b1 g5 10.♕e3 ♕g7 11.b4 a6 12.♗d2 f6 13.ef6 ♔f6 14.♔a4 ♕c7 15.♔c5 ♔g6 16.♔d7 ♕d7 17.♔h2 ♕e7 18.♔h5 ♕g6 19.♔g4 ♕g7 20.♔g6 ♕g6 21.f4 gf4 22.♔f4 h5 23.♔e5 ♔e5 24.de5 0-0-0 25.♗d4 ♘df8 26.a4 ♘c7 27.c4 ♘f5 28.cd5 ed5 29.♔be1 ♘e8 30.♗d3 ♘f7 31.♗g3 ♘e6 32.♗e3 ♘e7 33.♗d3 ♘f8



34.b5 ab5 35.ab5 ♕e5 36.♔e5 ♘f1 37.♔f1 ♘e5 38.bc6 bc6 39.♔a6 ♔d7 40.♔b7 ♔d6 41.♔b8 ♔d7 42.♔b7 ♔d6 43.♔b8 ♔d7 44.♔h2 ♘e4 45.♔b7 ♔d6 46.♔b8 ♔c5 47.♔b1 ♘e5 48.♔h1 h4 49.♔c1 ♔b5 50.♔b1 ♘b4 51.♔d3 ♔b6 52.♔a3 ♘e4 53.♔a8 ♘e5 54.♔a1 ♔c5 55.♔a5 ♘b5 56.♔c1 ♔d6 57.♔d8 1:0

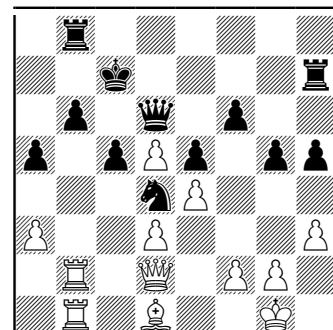
Николов С. – Andersson T. (E54)

1.d4 ♔f6 2.c4 e6 3.♔c3 ♔b4 4.e3 c5 5.♔d3 d5 6.♔f3 0-0 7.0-0 dc4 8.♔c4 b6 9.♔e2 ♔b7 10.♔d1 ♘e7 11.a3 ♔c3 12.bc3 ♔bd7 13.♔b2 e5 14.♔a2 ♘ad8 15.♔ac1 ♔e4 16.♔e1 ♘fe8 17.f3 ♔d6 18.e4 ♔h8 19.♔c2 ed4 20.cd4 f5 21.e5 cd4 22.f4 ♘h4 23.♔d4 ♔e4 24.♔cd1 ♔a6 25.♔e1 ♘e7 26.♔e3 ♘f8 27.♔d7 1:0

Димитров П. – Руслан К. (B30)

1.e4 c5 2.♔f3 d6 3.c4 e5 4.♔c3 ♔c6 5.d3 g6 6.♔g5 f6 7.♔e3 ♔g7 8.♗d2 ♔ge7 9.♔e2 ♔e6 10.♔h6 ♔h6 11.♔h1 ♘b6 12.♔b1 0-0-0 13.0-0 ♔g4 14.a3 ♘c7 15.b4 b6 16.♔b2 ♘df8 17.♔fb1 ♘d7 18.♔d5 ♔f3 19.♔f3 ♔d5 20.cd5 ♔d4 21.♔d1 ♔b8 22.bc5 dc5 23.h3 ♘f7 24.♔c1 ♘d6 25.♔c4 ♘b7 26.♔a4 ♔c7 27.♔b5 a5 28.♔c1 h5

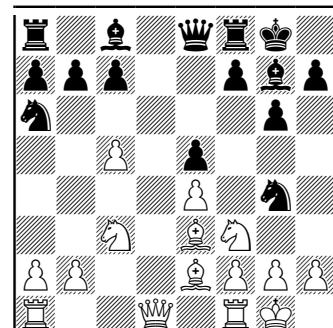
29.♔d2 g5 30.♔a4 ♘bb8 31.♔d1 ♘h7



32.♔a5 ba5 33.♔b8 ♘a6 34.d6 ♔c6 35.♔a4 ♔d6 36.♔b8b6 ♘b6 37.♔b6 ♔c7 38.♔f6 ♘g7 39.♔h2 h4 40.♔d1 ♘g8 41.♔g4 ♘b8 42.♔g6 ♘b3 43.♔g5 ♘d3 44.♔e5 ♔b6 45.♔e8 c4 46.♔b8 ♔c5 47.♔c8 ♘c6 48.♔e2 ♘d4 49.e5 ♔b6 50.e6 c3 51.♔f3 ♘d6 52.♔c6 ♘c6 53.♔b8 ♔a7 54.e7 ♘b8 55.e8 ♘b7 56.♔d7 ♔b6 57.♔d4 ♘c5 58.a4 c2 59.♔d6 ♘c6 60.♔b8 ♔c5 61.♔e5 ♔b6 62.♔e3 ♘c5 63.♔c1 ♔c6 64.♔g1 ♘c3 65.♔f1 ♔c5 66.♔e2 ♔c4 67.f4 ♔b3 68.♔d2 ♘c8 69.♔f1 ♘d8 70.♔c1 1:0

Ерменков Е. – Ангелов К. (E94)

1.d4 ♔f6 2.♔f3 g6 3.c4 ♔g7 4.♔c3 0-0 5.e4 d6 6.♔e2 ♘a6 7.0-0 e5 8.♔e3 ♘e8 9.de5 de5 10.c5 ♔g4



11.♔g5 ♔c5 12.♔d5 ♘d7 13.♔c1 ♔e4 14.♔c7 ♘e6 15.♔e7 ♔gf2 16.♔f2 ♔f2 17.♔f2 e4 18.♔c4 ♘f5 19.♔f8 ♘f8 20.♔e3 ♔c5 21.♔d8 1:0

Манолов И. – Велчев Х. (B53)
1.e4 c5 2.♔f3 d6 3.d4 ♔f6 4.dc5 ♔e4 5.cd6 ♔c6 6.♔e2 ♔d6

7.0-0 e5 8.c3 ♔e7 9.♔a3 ♔e6 10.♔b5 ♔b5 11.♔b5 f6 12.♔d8 ♘d8 13.♔e3 a6 14.♔a4 ♔f7 15.♔c2 b5 16.b4 ♘c8 17.♔e4 ♘hd8 18.a4 ♘d5 19.♔f5 ♔e6 20.♔e4 ♘d5 21.♔f5 ♘e6 22.♔h7 f5 23.h4 ♘h8 0-1

Велчев М. – Киров А. (B33)

1.e4 c5 2.♔f3 ♔c6 3.d4 cd4 4.♔d4 ♔f6 5.♔c3 e5 6.♔db5 d6 7.♔g5 a6 8.♔a3 b5 9.♔f6 gf6 10.♔d5 ♘g7 11.g3 f5 12.♔g2 0-0 13.ef5 e4 14.f6 ♘f6 15.c3 ♘g7 16.0-0 f5 17.f3 ef3 18.♔f3 ♘a7 19.♔c2 ♘e5 20.♔f4 ♘g7 21.♔h1 ♔e7 22.♔e3 ♘g6 23.♔ed5 ♔h8 24.♔ad1 ♘fg8 25.♔e3 ♘e8 26.♔fe1 ♘gg8 27.♔g6 ♘g6 28.♔f4 ♘gg8 29.♔d5 ♘g7 30.♔f3 ♘e7 31.♔f1 ♘b6 32.♔f2 ♘f2 33.♔f2 ♘g7 34.♔g2 ♘f4 35.gf4 ♘e6 36.♔f3 ♘d8 37.♔fd2 ♘a2 38.♔d6 ♘d6 39.♔d6 ♘e6 40.♔e6 ♘e6 41.b4 ♘c8 42.♔f2 ♘f6 43.♔e3 ♘e6 44.♔d4 ♔d6 45.♔d5 ♘d7 46.♔b7 ♘c7 47.♔d5 ♘d6 48.♔g8 h6 49.c4 bc4 50.♔c4 ♘c8 51.♔d3 ♘c6 52.♔e5 ♘b6 53.♔f5 ♘f5 54.♔f5 ♘b5 55.♔g6 ♘b4 56.♔f5 1:0

Чамалбашев Б. – Димитров П. (D46)

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 ♔f6 4.♔c3 a6 5.♔d3 e6 6.♔f3 ♘bd7 7.0-0 dc4 8.♔c4 c5 9.dc5 ♘c5 10.♔e2 ♘c7 11.♔d3 0-0 12.♔d2 ♔e5 13.♔e5 ♘e5 14.f4 ♘d6 15.♔ad1 ♘e7 16.♔h1 ♘d7 17.e4 e5 18.f5 ♘c6 19.♔g5 b5 20.♔f3 ♘ad8 21.♔e2 ♘d6 22.♔g3 ♘b7 23.♔c2 ♘d4 24.b4 ♘fd8 25.♔de1 ♘e8 26.♔b3 ♘h8 27.♔e2 ♘b6 28.♔f6 ♘f6 29.♔d5 ♘d5 30.ed5 ♘d6 31.♔e4 ♘h6 32.d6 ♘d7 33.f6 ♘e6 34.fg7 ♘g7 35.♔f5 ♘hg6 36.h3 ♘e8 37.♔d2 h6 38.♔d5 ♘d8 39.♔c1 ♘g5 40.d7 ♘f8 41.♔g5 ♘g5 42.♔g5 hg5 43.d8 ♘b4 44.♔g5 ♘g6 45.♔e5 ♘h7 46.♔d8 f6 47.♔h5 ♘g7 48.♔c7 1:0

Багев К. – Каракехаюб К. (C47)

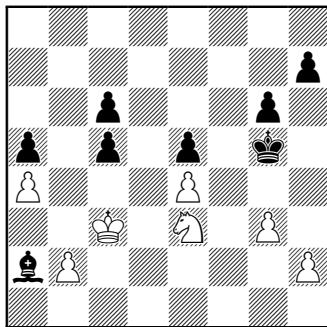
1.e4 e5 2.♔f3 ♔c6 3.d4 ed4 4.♔d4 ♔f6 5.♔c3 bc6 6.♔d3 d5 7.ed5 cd5 8.0-0 ♘e7 9.♔c3 0-0 10.♔g5 ♘e6 11.♔e2 h6 12.♔c1 c5

Maksimovic S. – Георгиев Крум (Е83)

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 g6 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}g7$
 4.e4 d6 5.f3 0-0 6. $\mathbb{Q}ge2$ a6 7. $\mathbb{Q}e3$
 $\mathbb{Q}c6$ 8. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}d7$ 9. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{W}b8$
 10. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{E}e8$ 11. $\mathbb{Q}c1$ b5 12.c5 e6
 13. $\mathbb{Q}e2$ b4 14. $\mathbb{Q}d1$ a5 15.cd6 cd6
 16. $\mathbb{Q}f4$ a4 17. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}d4$ 18. $\mathbb{W}d4$
 $\mathbb{d}c5$ 19. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{W}a7$ 20. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{E}ed8$
 21. $\mathbb{W}c2$ $\mathbb{Q}h5$ 22. $\mathbb{Q}d6$ c4 23. $\mathbb{Q}c4$
 $\mathbb{Q}b5$ 24. $\mathbb{Q}b4$ $\mathbb{Q}f4$ 25.g3 $\mathbb{Q}g2$
 26. $\mathbb{Q}f1$ $\mathbb{Q}e3$ 27. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{W}e3$ 0:1

Бойчев М. – Орев П. (А40)

1.d4 $\mathbb{Q}c6$ 2.c4 e5 3.d5 $\mathbb{Q}ce7$
 4.e4 $\mathbb{Q}g6$ 5. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}f6$ 6.f3 $\mathbb{Q}b4$
 7. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{W}e7$ 8. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}c5$ 9. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{W}c5$
 10. $\mathbb{Q}b5$ a5 11.d6 cd6 12. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}e7$
 13.0-0-0 $\mathbb{E}d8$ 14. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{Q}e8$ 15. $\mathbb{Q}g3$
 $\mathbb{Q}d6$ 16. $\mathbb{W}d6$ $\mathbb{W}d6$ 17. $\mathbb{Q}f5$ $\mathbb{Q}f8$
 18. $\mathbb{E}d6$ $\mathbb{Q}e7$ 19. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{E}a6$ 20.c5 $\mathbb{E}c6$
 21. $\mathbb{E}c6$ $\mathbb{Q}c6$ 22. $\mathbb{Q}c4$ d6 23. $\mathbb{Q}d5$ dc5
 24. $\mathbb{Q}c6$ bc6 25. $\mathbb{E}d1$ $\mathbb{E}d4$ 26. $\mathbb{Q}c2$
 $\mathbb{E}d1$ 27. $\mathbb{Q}d1$ $\mathbb{Q}e6$ 28.a3 $\mathbb{Q}e7$
 29. $\mathbb{Q}d2$ g6 30. $\mathbb{Q}c3$ f5 31. $\mathbb{Q}e3$ fe4
 32.fe4 $\mathbb{Q}f6$ 33.a4 $\mathbb{Q}g5$ 34.g3 $\mathbb{Q}a2$ 1:0



35. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}c4$ 36. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}g4$
 37. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}f3$ 38.b4 ab4 39. $\mathbb{Q}b4$
 $\mathbb{Q}e4$ 40.a5 1:0

Димитров П. – Ерменков Е. (В50)

1.e4 c5 2. $\mathbb{Q}f3$ d6 3.c4 $\mathbb{Q}g4$ 4.d3
 $\mathbb{Q}c6$ 5. $\mathbb{Q}a3$ g6 6. $\mathbb{Q}c2$ $\mathbb{Q}g7$ 7. $\mathbb{Q}e2$ e6
 8.0-0-0 $\mathbb{Q}f3$ 9. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{W}d7$ 10. $\mathbb{E}b1$ $\mathbb{E}c8$
 11.a3 $\mathbb{Q}ge7$ 12. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}d4$ 13. $\mathbb{Q}d4$
 $\mathbb{cd}4$ 14. $\mathbb{Q}d2$ 0-0 15.b4 $\mathbb{Q}c6$ 16. $\mathbb{W}b3$
 $b6$ 17. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{Q}h8$ 18.f4 f5 19. $\mathbb{Q}f3$ e5
 20.ef5 gf5 21. $\mathbb{E}be1$ $\mathbb{Q}e7$ 22.fe5 de5
 23.b5 $\mathbb{Q}g6$ 24.a4 e4 25.de4 f4
 26.e5 $\mathbb{Q}e5$ 27. $\mathbb{Q}d5$ f3 28. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}f3$
 29. $\mathbb{E}f3$ $\mathbb{E}f3$ 30. $\mathbb{W}f3$ $\mathbb{E}c4$ 31. $\mathbb{W}h5$ $\mathbb{E}c8$
 32. $\mathbb{Q}h6$ d3 33. $\mathbb{Q}g7$ $\mathbb{Q}g7$ 34. $\mathbb{W}g5$
 $\mathbb{Q}h8$ 35. $\mathbb{W}e5$ $\mathbb{W}g7$ 36. $\mathbb{W}e8$ $\mathbb{W}g8$
 37. $\mathbb{W}e5$ $\mathbb{W}g7$ 38. $\mathbb{W}d6$ $\mathbb{W}c3$ 39. $\mathbb{E}d1$
 $\mathbb{W}c5$ 40. $\mathbb{W}c5$ $\mathbb{E}c5$ –> на стр. 245

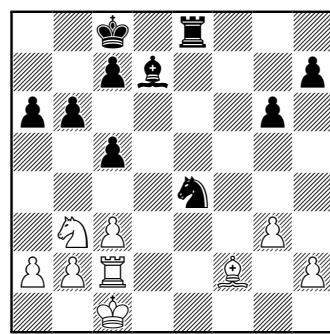
ПРИМЕРЪТ НА ШК „ХЕМУС“

(от стр. 235)

Петър Орев (Перловец – Сф), Димитър Киров (Казанлък) и Николай Костов (Хемус – Сф) по 4.5, Георги Попов (Дружба – Баня), Добротич Андреев (Ивис – Сф) и Стефан Алексиев (ЦСКА) по 4 т. и др.

Andreiev D. – Filiev G. (C 68)

1.e4 e5 2. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}c6$ 3. $\mathbb{Q}b5$ a6
 4. $\mathbb{Q}c6$ dc6 5. $\mathbb{Q}c3$ f6 6.d4 ed4
 7. $\mathbb{W}d4$ $\mathbb{W}d4$ 8. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d7$ 9. $\mathbb{Q}b3$ 0-0-0
 10. $\mathbb{Q}e3$ b6 11.0-0-0 $\mathbb{Q}e7$
 12. $\mathbb{E}he1$ $\mathbb{Q}g6$ 13.f4 $\mathbb{Q}b4$ 14. $\mathbb{Q}d2$
 $\mathbb{Q}c3$ 15. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}f4$ 16.e5 fe5 17. $\mathbb{Q}e5$
 $\mathbb{E}he8$ 18. $\mathbb{Q}d2$ g6 19.g3 $\mathbb{Q}d5$
 20. $\mathbb{Q}d4$ c5 21. $\mathbb{E}e8$ $\mathbb{E}e8$ 22. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{Q}f6$
 23.c3 $\mathbb{Q}e4$ 24. $\mathbb{Q}c2$



24... $\mathbb{Q}b5$ 25.c4 $\mathbb{Q}c4$ 26. $\mathbb{E}c4$ $\mathbb{Q}f2$
 27. $\mathbb{E}h4$ h5 28. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{E}e1$ 29. $\mathbb{Q}c2$
 $\mathbb{Q}g4$ 30.h3 $\mathbb{Q}e3$ 31. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}f5$
 32. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{E}h1$ 33. $\mathbb{Q}e6$ $\mathbb{E}h3$ 34. $\mathbb{E}g6$
 $\mathbb{E}g3$ 35. $\mathbb{E}g3$ $\mathbb{Q}g3$ 36. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}b7$ 0:1

39 турнир се състоя на 26 и 27 август и привлече 25 конкуренти, сред които 1 междунаро-



Георги Томов

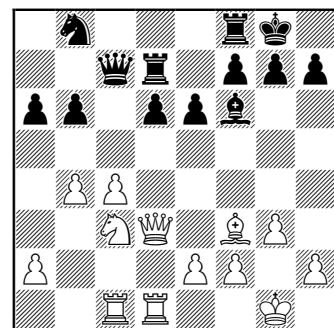


Георги Филиев

ден майстор, 1 ФИДЕ – майстор и 4 майстори на спорта. Победата спечели състезателят на „Хемус“ мс Георги Томов, който финишира с 5 т., следван от Георги Филиев (Дебют – Оряхово), Милен Цеков (Берковица) и Стоян Кузманов (Хемус – Сф) по 4.5. От петте състезатели, постигнали по 4 т. с най-добри допълнителни показатели е Станислав Андреев (Хемус – Сф). В тази група е и Петър Орев (Перловец – Сф).

Томов Г. – Тодоров М. (A 30)

1. $\mathbb{Q}f3$ c5 2.c4 $\mathbb{Q}f6$ 3.g3 b6 4. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}b7$ 5.0-0 e6 6. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}e7$ 7.d4
 $cd4$ 8. $\mathbb{W}d4$ d6 9. $\mathbb{Q}g5$ a6 10. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}f6$
 11. $\mathbb{W}d3$ $\mathbb{E}a7$ 12. $\mathbb{Q}fd1$ $\mathbb{Q}f3$ 13. $\mathbb{Q}f3$
 $\mathbb{E}d7$ 14. $\mathbb{E}ac1$ 0-0 15.b4 $\mathbb{W}c7$



16.b5 $\mathbb{E}c8$ 17. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{W}a7$ 18. $\mathbb{W}b3$
 $\mathbb{Q}d8$ 19. $\mathbb{Q}b1$ a5 20. $\mathbb{Q}bc1$ $\mathbb{W}c7$
 21. $\mathbb{W}e3$ $\mathbb{E}e7$ 22. $\mathbb{W}f4$ $\mathbb{E}d7$ 23. $\mathbb{Q}g2$
 $h6$ 24.h4 $\mathbb{Q}f6$ 25. $\mathbb{W}e3$ $\mathbb{Q}d8$ 26. $\mathbb{Q}e4$
 $\mathbb{E}e7$ 27. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{E}d7$ 28. $\mathbb{Q}h3$ $\mathbb{W}a7$
 29.h5 $\mathbb{Q}g5$ 30.f4 $\mathbb{Q}d8$ 31. $\mathbb{Q}b1$ f5
 32.e4 $\mathbb{Q}f6$ 33. $\mathbb{W}b6$ 1:0

❖❖❖

Финалът на шахматен клуб „ЦСКА“ – 2006

Доц., г-р П. Петков – зам.-председател на ШК „ЦСКА“

През празничните дни от 22 до 24 септември 2006 г. в шахматния дом „Г. Гешев“ шахматен клуб „ЦСКА“ проведе своя традиционен ежегоден финален турнир. Право на участие в него тази година, според приетия от управителния съвет на клуба регламент, имаха 12 състезатели: първите 6 от миналогодишния финал, първите 3-ма от проведените преди това полуфинал и трима – поканени от УС на клуба. Бяха поканени двама състезатели с най-висок рейтинг /извън първите деветима/ както и младата надежда на клуба, класирилият се на второ място в ДИП за момчета до 14 години Иван Йовчев (самият той е на 12 години!). За съжаление той не можа да се включи във финала заради умората от участието си в европейското първенство за момчета до 14 години в Черна гора, завършило само два дни преди нашия финал и мястото му беше заето от четвъртия класиран състезател на полуфинала. По този начин във финала, с изключение на мс Илия Цветков, се включиха най-силните състезатели на клуба.

Заради ограничено време се реши турнирът да се проведе в 7 кръга по формулата: три групи по 4 състезатели като първите двама влизат във финална шестница, която в четири

кръга /с зачитане на резултата между тях в първите групи/ излъчва първенците на клуба. Контролата за игра беше 1 час плюс 20 секунди на ход на електронния часовник.

Борбата в турнира бе крайно оспорвана. Категоричен победител, както се вижда от таблицата, стана един от най-силните шахматисти на ШК „ЦСКА“ – международният майстор Веселин Георгиев. Миналогодишният шампион на клуба Стоян Иванов зае едва четвъртото място. Неприятно впечатление остави напускането на турнира от Васил Илиев.

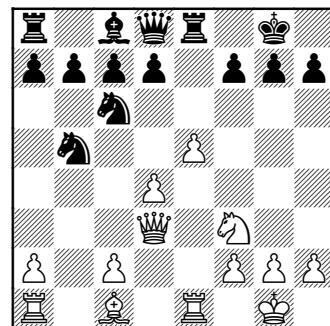
Управителния съвет осигури и добър награден фонд, награди от който получиха първите пет от първата финална група и първите двама от втората финална група.

Борбата в турнира бе крайно оспорвана, изиграха се немалко красиви и качествени партии. Ето една от тях (коментар М. Стойнев):

М. Стойнев – Ст. Иванов

1.e4 e5 2.дf3 дf6 3.дc3 дc6 4.дb5 дb4 5.0-0 дc3? Прибързан ход. Дава възможности на белите с темпо да играят d4. В правилната редакция на белите им се налага да играят първоначално d3 и чак след необходимата подготовка да проведат d3-d4 (по-добре е 5...0-0

6.d3 дc3 7.bс3 d6 8.дe1 дe7 9.d4). 6.дc3 0-0 7.дe1 дe8 8.д4 дd4 налага се – иначе се губи пешка 9.e5 дd5 10.cd4 дc3 11.дd3 дb5



Критична позиция! Белите са явно са по-добре (пространствен превес, по-добро развитие, владеят центъра, а освен това около черния цар няма никојо един защитник!), но трябва да се решат дали да играят грубо на атака (12.дg5 или 12.дg5) или просто да вземат коня на b5 и с позиционна игра да увеличават преимуществото си.

12.дg5 Приятно е да се заплаши черната дама с темпо, но в тази игра е по-важно да се даде мат на царя, затова по-силният ход беше 12.дg5! g6 (единствен ход. Ако 12...h6 то 13.дh7 дf8 14.дh8 дe7 15.дg7 дf8 16.d5 дcd4 17.дh6 +-; 12...дf8 13.дh7 d5 14.дh8 дe7 15.дg7 дe6 16.дe6 дe6 17.дg4 f5 18.ef6 дd6 19.дf4+-) 13.дb5 дd4 14.дc4. Белите са пожертввали пешка, но

ПЪРВА ФИНАЛНА ГРУПА

№	Състезател	ЕЛО	1	2	3	4	5	6	Т.
1.	мм Веселин Георгиев	2321	●	1	1	1	1	0½	4½
2.	мс Бисер Георгиев	2275	0	●	1	1	0½	0½	3
3.	мс Методи Стойнев	2315	0	0	●	1	1	1	3
4.	Стоян Иванов	2270	0	0	0	●	1	1	2
5.	мс Алекси Йовчев	2275	0	0½	0	0	●	1	1½
6.	мм Петър Орев	2264	0½	0½	0	0	0	●	1

ВТОРА ФИНАЛНА ГРУПА

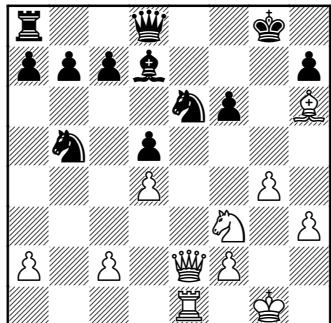
№	Състезател	ЕЛО	1	2	3	4	5	6	Т.
1.	мм Спас Спасов	2146	●	0½	0½	1	1	+	4
2.	Любомир Сирков	2034	0½	●	1	0	1	+	3½
3.	мс Христо Геренски	2196	0½	0	●	1	1	+	3½
4.	Стефан Алексиев	2029	0	1	0	●	0	+	2
5.	Илиян Попов	2123	0	0	0	1	●	0½	1½
6.	Васил Илиев	2093	+	+	+	-	+	0½	● 0½

слабите черни полета около черния цар, стъпването на пункта f6 с белия кон, липсата на чернопол офицер от страна на черните, който да пази комплекса от слаби полета около техния цар, активната бяла дама – от всичко гореизложено може да се прецени, че позицията на черните е стратегически загубена. 14... $\mathbb{Q}e6$ (ако 14...d5, то 15. $\mathbb{W}d4+$ - просто с фигура повече) 15. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}g7$ 16. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{E}h8$ 17. $\mathbb{Q}e3$ (17. $\mathbb{Q}b2!?$) b6 18. $\mathbb{E}ad1$ h6 19. $\mathbb{W}h4$ с идея f4-f5.

12...f6 Единствен ход! **13.ef6** Важен момент за черните – да сменят топа или да не го сменят?

13... $\mathbb{E}e1$? Грешно решение. Спасяваше единствено 13...gf6 14. $\mathbb{W}b5$ (ако 14. $\mathbb{E}e8$ равенство се постига по трудния начин $\mathbb{W}e8$ 15. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{W}g6$ 16. $\mathbb{W}b5$ $\mathbb{W}f6$ 17. $\mathbb{E}e1$ $\mathbb{Q}g7$ 18.d5 $\mathbb{Q}d4$ 19. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{W}d4$ 20.d6 c5 21. $\mathbb{W}e2$ $\mathbb{W}d6$ 22. $\mathbb{W}g4$ $\mathbb{W}g6$ 23. $\mathbb{W}h4=$ d6 24. $\mathbb{E}e7$ $\mathbb{Q}g8$ 25. $\mathbb{E}e3$ $\mathbb{Q}g4$ 26. $\mathbb{E}g3$ $\mathbb{E}e8$ 27.h3 $\mathbb{E}e4$) 14...fg5 15. $\mathbb{W}g5$ $\mathbb{W}g5$ 16. $\mathbb{E}e8$ $\mathbb{Q}f7$ 17. $\mathbb{E}c8$ $\mathbb{W}d5$ 18. $\mathbb{E}a8$ $\mathbb{Q}d4$ 19. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{W}d4$ 20. $\mathbb{E}e1=$ Въпреки че в ендшпила два топа обикновенно са по-силни от дамата, в конкретния случай играта е малко по-приятна за белите, но с вероятен равен изход.

14. $\mathbb{E}e1$ gf6 15. $\mathbb{Q}h6!$



Много силен фин ход, подчертаващ, че в тази игра е по-важно положението на царя отколкото да имаш материал в повече. На практика фигурите на черните на дамския фланг не играят. Това, че белите са с фигура по-малко не се усеща.

15... $\mathbb{Q}e7$ Не спасяват и

другите алтернативни ходове 15... $\mathbb{Q}d6$ 16. $\mathbb{Q}h4!$ +– $\mathbb{Q}f7$ (ако 16... $\mathbb{Q}h8$ 17. $\mathbb{Q}f5$ $\mathbb{Q}f5$ 18. $\mathbb{W}f5$; 16... $\mathbb{Q}e8$ 17. $\mathbb{W}g3$ $\mathbb{Q}f7$ 18. $\mathbb{W}g4+$) 17. $\mathbb{W}g3$ $\mathbb{Q}g5$ 18.f4+– ; ако 15...d5 16. $\mathbb{W}b5$, черният цар е в трудно положение.

16. $\mathbb{W}b5?$ И така, белите тръгнаха да печелят по трудния начин. Липсата на достатъчно време за обмисляне на ходовете (контролата бе 1 час плюс 20 секунди на ход) ме накара да играя този ход докато 16. $\mathbb{Q}h4!$ +– печели веднага! 16... $\mathbb{Q}h8$ [16...d5 17. $\mathbb{W}g3$ $\mathbb{Q}f7$ 18. $\mathbb{W}g7$ $\mathbb{Q}e8$ 19. $\mathbb{W}f6$ $\mathbb{Q}d6$ 20. $\mathbb{Q}f3$; 16... $\mathbb{Q}e8$ 17. $\mathbb{W}g3]$ 17. $\mathbb{W}g3$ $\mathbb{W}g8$ 18. $\mathbb{E}e7$ $\mathbb{W}g3$ 19.hg3].

16...d5 17. $\mathbb{W}e2$ По-добре е 17. $\mathbb{Q}h4$ $\mathbb{Q}h8$ 18. $\mathbb{W}c5$ $\mathbb{Q}g8$ 19. $\mathbb{Q}f4$ c6 20.h3 $\mathbb{Q}d7$ 21. $\mathbb{W}d6$.

17... $\mathbb{Q}f5$ 18. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}d7$ 19.g4?! [9.c4 c6 20.c5 b6 21. $\mathbb{W}b2!]$ **19... $\mathbb{Q}g7$ 20.h3 $\mathbb{Q}e6$ 21. $\mathbb{Q}h6$ $\mathbb{Q}h8$ 22.c3** Целта на белите е да преминат в ендшпил.

22... $\mathbb{W}g8$ 23. $\mathbb{Q}h4$ $\mathbb{W}f7$ 24. $\mathbb{W}f3$ $\mathbb{Q}g7$ 25. $\mathbb{Q}g7$ $\mathbb{Q}g7$ 26. $\mathbb{W}f4$ [26.c4 c6 27. $\mathbb{W}a3$ $\mathbb{E}e8$ 28. $\mathbb{E}e8$ $\mathbb{W}e8$ 29. $\mathbb{W}a7+$] 26... $\mathbb{Q}e6$ 27. $\mathbb{Q}f5$ $\mathbb{Q}f5$ 28. $\mathbb{W}f5$ c6] 27. $\mathbb{W}c7$ Заплахата е $\mathbb{E}e7$!

27... $\mathbb{E}e8$ 28. $\mathbb{E}e8$ $\mathbb{W}e8$ 29. $\mathbb{Q}f5$ $\mathbb{Q}g6$ 30. $\mathbb{Q}e3$ [по-силно е 30. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{W}e1$ 31. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{W}e6$ 32. $\mathbb{Q}b7$ $\mathbb{W}e4$ 33. $\mathbb{Q}h2$ $\mathbb{W}c2$ 34. $\mathbb{W}g3$ $\mathbb{W}a2$ 35. $\mathbb{Q}c5+$].

30... $\mathbb{Q}c8$ [30... $\mathbb{W}c8$] 31.h4 [31. $\mathbb{W}a5+$] 31... $\mathbb{W}d7$ 32. $\mathbb{W}f4$ $\mathbb{W}e7$ 33.h5 $\mathbb{Q}g7$ 34. $\mathbb{W}b8$ $\mathbb{Q}e8$ 35. $\mathbb{W}a7$ f5? 36.gf5+– $\mathbb{Q}f7$ 37. $\mathbb{W}b8$ [37. $\mathbb{Q}g4!$ печелеше побързо 37... $\mathbb{W}g5$ 38.h6 $\mathbb{Q}f8$ 39. $\mathbb{W}b8$ $\mathbb{Q}e8$ 40. $\mathbb{W}d6$ $\mathbb{W}e7$ 41. $\mathbb{W}f6$ $\mathbb{W}f6$ 42. $\mathbb{Q}f6]$

37... $\mathbb{Q}h5$ 38. $\mathbb{W}e5$ $\mathbb{W}e5$ 39.de5 $\mathbb{Q}f3$ 40. $\mathbb{Q}h2$ [по-добре е 40.f6 $\mathbb{Q}f7$ 41. $\mathbb{Q}f5$ b6 42. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}e4$ 43. $\mathbb{Q}c6]$ 40...b5 41. $\mathbb{Q}g3$ $\mathbb{Q}e2$ 42. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}c4$ 43.a3 [43. $\mathbb{Q}c4$ dc4 44.f6 $\mathbb{Q}g6=$] 43...c5 44.e6 d4 45. $\mathbb{Q}c4$ bc4 46.a4 dc3 47. $\mathbb{Q}e3$ c2 48. $\mathbb{Q}d2$ h5 49.a5 h4 50.a6 h3 51.a7 c1 \mathbb{W} 52. $\mathbb{Q}c1$ h2 53.a8 \mathbb{W} 1-0

❖❖❖

НЕОЧАКВАН ПОБЕДИТЕЛ

(от стр. 243)

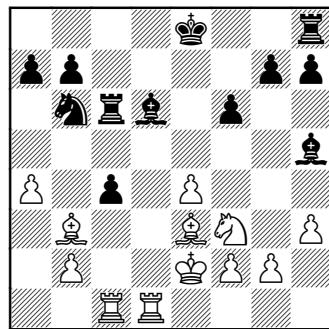
41. $\mathbb{E}d3$ $\mathbb{E}c7$ 42. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{Q}g7$ 43. $\mathbb{E}d6$ $\mathbb{Q}f7$ 44. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}e7$ 45. $\mathbb{E}h6$ $\mathbb{Q}f8$ 46. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}g7$ 47. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}g8$ 48.g3 $\mathbb{E}c7$ 49. $\mathbb{E}c6$ $\mathbb{E}d7$ 50. $\mathbb{E}d6$ $\mathbb{E}e7$ 51. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{E}e2$ 52. $\mathbb{E}d8$ $\mathbb{Q}f7$ 53. $\mathbb{E}d7$ $\mathbb{Q}g6$ 54. $\mathbb{E}a7$ $\mathbb{E}h2$ 55. $\mathbb{Q}b6$ $\mathbb{E}g2$ 56. $\mathbb{E}c7$ $\mathbb{E}g3$ 57.a5 h5 58.a6 $\mathbb{E}a3$ 59.a7 h4 60. $\mathbb{E}c4$ $\mathbb{Q}g5$ 61. $\mathbb{E}h4$ $\mathbb{Q}h4$ 62. $\mathbb{Q}b7$ $\mathbb{E}a5$ 63.b6 1:0

Багев К. – Чамалбашев Б. (E81)

1.e4 g6 2.d4 $\mathbb{Q}g7$ 3. $\mathbb{Q}e3$ d6 4.c4 c5 5. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{W}a5$ 6. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}c6$ 7. $\mathbb{Q}ge2$ $\mathbb{Q}f6$ 8.f3 0-0 9.d5 $\mathbb{Q}e5$ 10. $\mathbb{Q}c1$ a6 11.a3 b5 12.cb5 ab5 13. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}a6$ 14. $\mathbb{Q}a6$ $\mathbb{W}a6$ 15.b3 $\mathbb{Q}h5$ 16. $\mathbb{E}a2$ f5 17.ef5 $\mathbb{E}f5$ 18. $\mathbb{Q}d1$ c4 19.b4 $\mathbb{Q}d3$ 20. $\mathbb{Q}c2$ $\mathbb{Q}f6$ 21. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{E}f4$ 22. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}f6$ 23. $\mathbb{Q}1e2$ $\mathbb{E}f5$ 24. $\mathbb{E}b1$ $\mathbb{E}d5$ 25. $\mathbb{W}e3$ $\mathbb{E}e5$ 26. $\mathbb{W}g1$ $\mathbb{W}a4$ 27. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}g5$ 28.f4 $\mathbb{Q}f4$. 0:1

Каракеайов К. – Бойчев М. (D20)

1.d4 d5 2.c4 dc4 3.e4 c5 4.d5 e6 5. $\mathbb{Q}c3$ ed5 6. $\mathbb{W}d5$ $\mathbb{W}d5$ 7. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}d6$ 8. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}e7$ 9. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}d7$ 10. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}d5$ 11. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}b6$ 12. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}g4$ 13. $\mathbb{Q}e2$ f6 14. $\mathbb{E}ac1$ $\mathbb{E}c8$ 15.h3 $\mathbb{Q}h5$ 16. $\mathbb{E}hd1$ $\mathbb{E}c6$ 17.a4 c4



18.a5 cb3 19. $\mathbb{Q}c6$ bc6 20.ab6 $\mathbb{Q}e7$ 21. $\mathbb{E}d6$ $\mathbb{Q}f3$ 22.gf3 $\mathbb{Q}d6$ 23. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}c5$ 24.b7 a5 25.b8 \mathbb{W} $\mathbb{B}b8$ 26. $\mathbb{Q}b8$ $\mathbb{Q}c4$ 27. $\mathbb{Q}d2$ a4 28.f4 1:0

Чамалбашев Б. – Тодоров О. (D63)

1.d4 e6 2.c4 $\mathbb{Q}f6$ 3. $\mathbb{Q}f3$ d5 4. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}e7$ 5. $\mathbb{Q}g5$ 0-0 6.e3 $\mathbb{Q}bd7$ 7. $\mathbb{Q}c1$ a6 8.c5 b6 9.b4 a5 10.a3 bc5 11.bc5 $\mathbb{Q}a6$ 12. $\mathbb{Q}a6$ $\mathbb{E}a6$ 13.0-0 $\mathbb{E}e8$ 14. $\mathbb{E}b1$ $\mathbb{W}a8$ 15. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{W}c8$ 16. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}d8$ 17. $\mathbb{W}a4$ $\mathbb{Q}e4$ 18. $\mathbb{Q}fc1$ c6 19. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}d6$ 20.cd6 $\mathbb{Q}f6$ 21. $\mathbb{Q}c2$ $\mathbb{W}a8$ 22. $\mathbb{Q}cb2$ $\mathbb{Q}a7$ 23.g4 g6 24.g5 $\mathbb{Q}g7$ 25.h4 c5 26. $\mathbb{Q}h2$ $\mathbb{E}c8$ 27. $\mathbb{Q}g4$ cd4 28.ed4 $\mathbb{Q}c4$ 29. $\mathbb{Q}b8$ 1:0

Отново ще ви разкажа за Славяново, за турнирите, които не се влияят от времето, от промените и проблемите. Турнирите, в които наградите не са в евро, но са от сърце, турнирите по време на които цялото село е на „шахматна вълна“.

I. ПРЕДИСТОРИЯ

През далечната 1971 г. в Славяново се открива шахматен клуб и се основава шахматна секция, начело с младия и амбициозен Кънчо Кънев. През 1983 г. в селото се провежда и първият турнир. Не знам дали тогавашните организатори-ентусиасти са прозирали в бъдещето и как са си го представили. Но още на следващата година в турнира вземат участие бъдещите гросмайстори В. Спасов и М. Попчев, бъдещият международен майстор Й. Иванов и майсторите на спорта Ив. Добрев и П. Лянтов. От тогава изминаха 24 години и ми се струва, че единственото сигурно и постоянно нещо в шахматния живот в страната са турнирите в Славяново. Те се провеждат ежегодно, без да се влияят от смяната на системата, нито от икономическото състояние, нито от промените на ръководните кадри и на страната и на БФ Шахмат. В проведените досега 24 турнира са участвали 755 шахматисти, между които освен изброените по-горе, още мм Ив. Донев, мм З. Захариев, мм П. Орев и мм Д. Карапчански; десетки майстори на спорта, стотици кандидат майстори. Естествено не могат да се изброят дори и най-заслужилите. Допълнителен колорит внасят румънца Тр. Попеску, емоционалният Кр. Кънев, постоянните участници единствени играли във всички турнири – К. Кънев и Ахм. Мустафов, както и В. Чолаков, Ат. Махлев, Г. Титев, Ем. Тодоров.

Славяново 2006

mc Борислав Атанасов

ров, С. Салимов, Д. Янев и мн. други. В турнирите играха и много момичета и момчета републикански шампиони и участници в световни и европейски първенства от Добрич, Търговище, Павликени, Разград, Дряново, Габрово, Сливен и др. И всичко това се дължи на „неуморните организатори“ (Банално клише, но с какво да го заменя?!). Кънчо и Зоя. Не съм виждал зад дъската Зоя Симова – местната общественичка и поетеса, приятелка на предаването „Минута е много“ по БНТ, не съм сигурен дали знае как се местят пешките, но винаги в деня на откриването е там, готова да посрещне с усмивка и топла дума всеки участник.

С две думи, всякакви неща може да се случат в България в първата ѝ еврогодина, но едно е сигурно – през септември в Славяново турнир пак ще има.

II. НАГРАДИТЕ

Екзотичните предметни награди от Славяново са едно от украшенията на турнира. Откъде от друго място може да се тръгне освен с парична награда още и с килограм боб или брашно, шише ракия, детска електронна игра, кухненски съд и всяко друго нещо, което може да се побере в човешкото въображение? Това предизвиква усмивки, но не иронични. Защото тези неща се дават от сърце от местните фирми и производители, те свидетелстват за тяхната съпричастност и са своево рода уважение към шахматистите, които им гостуват и почитат техния турнир. Имаше години, когато на 30-40 участници се падаха средно по 2-3

награди на състезател, а на децата и по повече.

И през тази година се отзоваха керамична фабрика „Родна индустрия“, Веселин Антонов, Бира ММ – Варна, „Тракия глас – България ЕООД“ – Търговище, „Геострой“, Популярна банка – Попово и др. На откриването и закриването на турнира присъстваха кметовете на Славяново Кирил Трифонов и на Попово д-р Людмил Веселинов.

Впечатляваща обществена ангажираност.

III. ТУРНИРЪТ

Този път участието беше камерно – само 22 състезатели. Една от причините беше провеждащият се по същото време турнир в Сълнчев бряг. А се оказа, че и Хр. Димитров от Павликени, традиционният съдия през последните години (след д-р Б. Драгнев) се е разболял и неговото място зае mc Роден Русев. Така участниците намаляха с още един. Но сред тях бяха мм Кр. Стефанов, mc К. Кънев, петима кандидат майстори и разбира се постоянните присъстващи В. Чолаков и Ахм. Мустафов. Спазена беше и традицията да играят изявени млади шахматисти – Роден Тодоров (Рз), Полина Венкова (Пл) и Невена Ялъмова (Гб). От местните кадри се прояви поппевецът Альоша Станилов (усетих го върху себе си!), както и търговищките момчета Иван и Делян Димитрови.

Изненади нямаше. За мм Кр. Стефанов това беше приятна разходка. Първата награда не беше голяма, но съвсем съизмерима с усилията, които по-

ложи, за да я завоюва. Опитният Иво Владимиров (Рз) преживя някои неприятни моменти (още в първия кръг срещу 12 годишната П. Венкова), дори загуби от много добре представящия се Метин Ахмедов (Шн), но в общи линии нямаше видима конкуренция за второто място. Много жар и старание вложиха в борбата опитните В. Чолаков, К. Кънев и младият Д. Христов но късметът не винаги беше на тяхна страна и в крайна сметка заеха полагащите им се места в членната шестница. Заедно с тях на 5-то място се нареди Дочо Иванов (Рз), за когото това е доста добро класиране. Сред неудачниците могат да се споменат опитният Тодор Кескинов и емоционалният Румен Радев (и двамата от Силистра), а 11-то място на малкия Р. Тодоров е добро само за момента. Много скоро с него ще трябва да се съобразяват и най-силните.

Традиционният блиц турнир протече при бурни обрати и перипетии с традиционните нелогични резултати с оглед на получените позиции (разбира се това не се отнася за победителя). Класирането е следното: 1. Кр. Стефанов – 10 т. (от 11); 2. Б. Атанасов – 8 т.; 3. Д. Христов – 8 т. (по-слаб допълнителен коефициент); 4. Т. Кескинов – 6,5 т.; 5. М. Ахмедов – 6 т.; 6. Р. Радев – 5,5 т.. И тук би следвало да спра, но се изкушавам да посоча и следващите двама – 7. Иво Владимиров – 5,5 т.; 8. Р. Русев – 5 т. – доказателство за безкомпромисния характер на борбата.

Предлагам една партия на победителя.

Кр. Стефанов – Б. Атанасов [A14]

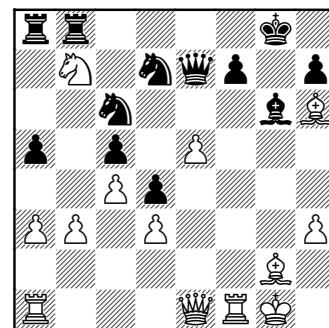
Славяново, 2006 г.

1.c4 e6 2.Ґf3 d5 3.b3 Ґf6 4.g3 Ґe7 5.Ґg2 0-0 6.0-0 c5 7.Ґb2 Ґc6 8.d3 d4 9.e4 e5 10.Ґbd2 Ґg4 11.h3 Ґh5 12.a3



Участниците

a5 13.Ґc1 Ґd7 14.威e1 Ґg5 15.Ґg5 威g5 16.f4 ef4 17.gf4 威e7 18.e5 g5 19.Ґe4 gf4 20.Ґf4 Ґg6 21.Ґh6 威fe8 22.Ґd6 威eb8



23.Ґb7 Ґce5 24.Ґa5 威a6 25.Ґd2 Ґd3 26.威f4 威e6 27.威h4 威h4 28.威h4 Ґg6 29.威h5 威e2 30.威a2 威a8 31.威a8 1-0

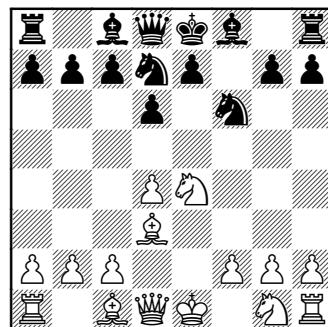
И в този турнир, както във всеки, не липсаха и куриози.

Иво Владимиров – Б. Атанасов [A82]

Славяново, 2006 г.

1.d4 f5 2.e4 От психологическа гледна точка, най-гадният ход в цялата шахматна теория. Всеки „холандец“ още на първия ход намеква, че е готов за остри, комбинационни, та дори и „ирационални“ игра. А този срещу тебе ведна-

га ти показва, че е готов за такава игра. Дори започва „да се заяжда“ пръв! Аз се опитах да избягам от теорията, но след 2...d6 3.Ґc3 fe4 4.威e4 Ґf6 5.Ґd3 Ґbd7 се оказа, че съм избягал твърде далече, откъдето връщане назад няма.



След 6.Ґg5 в последвалите двадесетина хода само трупах опит за бъдещи схватки ... 1-0

В заключение ми се иска да добавя още нещо. Във всеки турнир, във всеки град един от проблемите е настаняването. В Славяново то става късно вечерта след 3-те кръга в първия ден, но това никога не ме е притеснявало. Където и да ме настанят на квартира – проблем няма. В Славяново лоши хора няма. ♦♦♦

Трети Мемориал „Васил Калчев“

mc Николай Велчев

Традицията бе спазена и на 14 и 15 октомври 2006 г. в Стара Загора се проведе третият Мемориал Васил Калчев. Разположеният в средата на България „град на липите“ е идеален за масови шахматни състезания. А съвсем наблизо е също много подходящия за шахматни състезания и добре познат на българските шахматисти курорт „Старозагорски минерални бани“. След двете много успешни издания през 2004 и 2005 години, и третото отново стартира в спортната зала в самия център на красивия град. Чудесното събитие не би било възможно без обединените усилия на домакините в лицето на кмета д-р Евгений Желев, изключителното съдействие на депутатата Трифон Митев и помощта на новия амбициозен председател на ШК „64“ Стара Загора Ангел Арахангелов!

Опените в Стара Загора винаги са предшествани от хубави прояви в новия шахматен център – съседния град Чирпан. Предния ден – на 13 октомври в тържествената зала на училище „Васил Левски“ в града на Яворов сеанс на 20 дъски даде международния майстор Валентин Панбукчян. В него се включиха главно възпитаници от местната шахматна школа на mm Нанко Добрев. След това беседа по проблемите на националния и световен шахмат изнесе председателят на федерацията д-р Ст. Сергиев. Всичко това за трети пореден път стана със съдействието на кмета на Чирпан господин Васил Донев и председателя на шахматния клуб Минчо Кънев.

Но да се върнем в Стара Загора. Веднага трябва да припомним, че това е единствения опен в страната където участ-

ниците получават бесплатно настаняване! Сред 65-те състезатели от над 25 шахматни клуба (!) личаха имената на 6 международни майстори и на много други силни играчи. След 9-те кръга обаче пръв пресече финалната линия състезателят със стартов номер 16, студентът от НСА Николай Йорданов от ШК „Спартак Плевен XXI“. Той единствен след здравите схватки събра 7 точки – с цяла повече от най-близкия преследвач Методи Стойнев от ЦСКА. Трето-четвърто място с по 5,5 т. заеха Георги Филев, „Дебют“ Оряхово, mm Красимир Русев и Момчил Николов и двамата от „Спартак Плевен XXI“. Шести пръв от групата с по 5 точки финишира mm Сашо Николов от „64“ Стара Загора. Първа при жените също с 5 точки бе Адриана Николова от „64“ Стара Загора следвана от Светла Йорданова, ВШК „Г. Даскалов“ с 4,5. Празничното настроение, което винаги съпътства турнирът в Стара Загора, както и неизменният коктейл за участниците малко бе помраченено единствено от загубената предния ден световна титла на плейофа в Елиста от Веско Топалов.

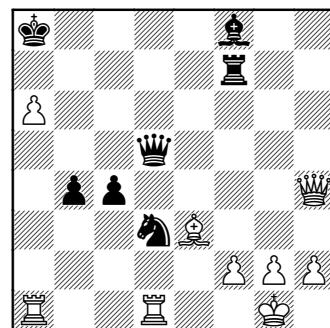
Н.Йорданов – Стефанов, К [C04]

Мемориал „В.Калчев“ (4), 2006

1.e4 e5 2.Ґf3 Ґc6 3.Ґc4 Ґf6
4.Ґgf3 Ґf6 5.e5 Ґe4 6.Ґd3 Ґd2
7.Ґd2 Ґb4 8.Ґe2 c5 9.c3 Ґc6
10.0-0 Ґb6 11.dc5 Ґb2 12.Ґa4
Ґc5 13.Ґfb1 Ґa3 14.Ґg4 Ґf8
15.Ґb3 Ґc5 16.Ґe3 Ґa5 17.c4
Ґa4 18.Ґf4 Ґe7 19.Ґg3 dc4
20.Ґc3 b5 21.Ґg7 Ґf8 22.Ґg5 Ґa5
23.Ґcc1 Ґc7 24.Ґf3 Ґb7 25.Ґd1
Ґb4 26.Ґe6 Ґc8 27.Ґb7 Ґb7
28.Ґf8 Ґf8 29.Ґh7 Ґd3 30.e6 0-0
0 31.ef7 Ґd5 32.Ґa7 Ґd7 33.Ґe3
Ґf7 34.Ґh3 Ґb7 35.a4 b4 36.a5
Ґf5 37.a6 Ґa8 38.Ґh4 Ґd5



Победителят Николай Йорданов

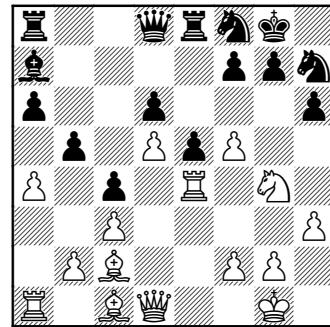


39.Ґa5 1-0

Н.Йорданов – Филев, Г [C54]

Мемориал „В.Калчев“ (4), 2006

1.e4 e5 2.Ґf3 Ґc6 3.Ґc4 Ґf6
4.d3 Ґc5 5.0-0 d6 6.c3 a6 7.Ґb3
h6 8.Ґbd2 0-0 9.h3 Ґa7 10.Ґe1
Ґe7 11.Ґf1 Ґg6 12.Ґg3 Ґe8
13.d4 b5 14.Ґc2 c5 15.d5 c4
16.a4 Ґd7 17.Ґh2 Ґh7 18.Ґg4
Ґh4 19.Ґf5 Ґf5 20.ef5 Ґgf8
21.Ґe4 Ґd8



22.Ґh6 gh6 23.Ґh6 Ґg7
24.Ґh5 Ґf6 25.Ґg4 Ґg6 26.Ґf7
Ґf7 27.Ґg6 Ґh8 28.Ґh6 Ґg8
29.f6 Ґf8 30.Ґh7 e4 31.Ґf5 1-0
❖❖❖

70 години от рождението на 8-ия световен шампион

Михаил Тал и българските шахматисти

г-р лс Стефан Сергиев

Наричаха го „магьосник“, „Вълшебникът от Рига“, „царят на комбинациите“. Той беше от онези шахматисти, които още с появата си привличат вниманието и печелят милиони почитатели. Защото играта им е нестандартна, защото играят винаги и само за победа, защото атаката бе тяхното верую. Всичко това може да важи с пълна сила за романтиците от XIX век, които залагаха всичко на атаката и създадоха редица безсмъртни комбинации. Но в случая става дума за един наш съвременник, за осмия световен шампион по шахмат, Михаил Тал! Той е роден на 9 ноември 1937 г. в Рига. Още в детските си години привлича вниманието с големите си способности. С правилата на шахматната игра се запознава на 10 години, но благодарение на феноменалната си памет и талант, много бързо се изявява като силен играч и става лидер на рижския дворец на пионерите. На 13 години е включен в сборния отбор на Латвия, а на 17 става шампион. През 1955 г. Заема 1 място на полуфинала на първенството на СССР и дебютира на 23 шампионат, където разделя 5-7 място. От тук започва шеметният му щурм към шахматните върхове. През 1957 г. М. Тал става шампион на Съветския съюз. На световното студенско първенство в Рейкявик (Исл) е победител на I дъска с 8,5 т. от 10. На него М. Тал играе за първи път с български шахматист – Ат. Коларов, когото побеждава в една драматична партия. Включен е в сборния отбор на своята стра-

на и на I Европейско отборно първенство на IV дъска постига 3 т. от 5. През следващата 1958 г. Завърждава успехите си – отново е шампион на страната, като получава правото да играе в Междузоналния турнир за световно първенство в Порторож (Юг); победител е на I дъска на световното студенско първенство, което се провежда в България на Златните пясъци и дебютира на олимпиадата в Мюнхен, където с отбора на СССР става олимпийски шампион, постигайки изключителен резултат – 13,5 т. от 15 (!). Михаил Николаевич Тал привлича не само с високите си резултати, но и с интересния стил на игра. Той търси възможност във всяка позиция да изостри играта, не се спира пред никакви жертви за да получи инициативата и да атакува. Неговите комбинации привличат като магнит любителите на шахмата. Ще минат години и ще се окаже, че не всички са били напълно коректни, но това ни най-малко не намалява тяхната красота. Защото истината се ражда на шахматното табло в непосредствения сблъсък между играещите, а не в кабинетната обстановка, защото всяка жертва е съпроводена с определана доза риск.

През 1958 г. М. Тал печели междузоналния турнир и получава правото да играе в турнира на претендентите в Югославия. Тук той отново е пръв с 20 т. от 28 и получава правото да играе мач за световната титла със световния шампион М. Ботвиник. Устремът на Тал към шахматния Олимп е толкова



Михаил Тал

мощен, че дори и такъв майстор като Ботвиник не може да му устои. Двубоят за титлата състоял се в Москва през пролетта на 1960 г. Завършва с убедителна победа на Михаил Тал – 12,5:8,5 [+6=13–2] и той става осмият световен шампион! Това е върхът в неговата спортна кариера. През следващата 1961 г. М. Тал губи мачреванша от М. Ботвиник с 8:13 [+5=6–10].

През следващите години М. Тал участва с успех в редица международни турнири. С отбора на СССР е осемкратен победител на Олимпиадите, шесткратен европейски и трикратен световен студенски шампион. Участва в двата мача СССР – Сборен отбор на света (1970 и 1984). Шест пъти е шампион на Съветския съюз – рекорд, който все още не е подобрен. Тал участва в всеки от следващите цикли в борбата за световната титла, но така и не успява да стигне до мач със световния шампион. През 1988 г. Става победител в I неофициално световено първенство по блиц. Играе много и печели десетки силни международни турнири. Една от основните причини да не успее да повтори големите си резултати от 60-те години е крехкото му здраве. Той е претърпял повече от 20 операции! Не са един и два случаите, когато от болничната стая отива в залата и се впуска

Михаил Тал и българските шахматисти

в острите шахматни битки. Тал спечели много от тях. Не успя само в спора със самия себе си. На 28 юни 1992 г., когато бе само на 56 години, той ни напусна завинаги.

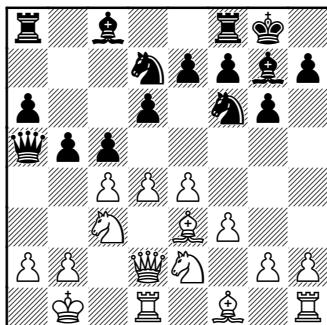


Михаил Тал беше голям приятел на българските шахматисти. Посещавал е многократно нашата страна и всички срещи с него се превръщаха в истински шахматни празници. **Първото му гостуване** е през 1958 г. в състава на отбора на Съветския съюз на V Световно студентско първенство. В срещата България – СССР се играе знаменитата партия М. Бобоцов – М. Тал. Тя има интересна предистория. В навечерието ѝ Тал играе блиц във файето на хотела и в няколко партии жертва дамата си в един интересен вариант на Староиндийска защита. Бобоцов, който наблюдава отстрани, смята, че жертвата е некоректна и затова смело влиза в този вариант в официалната партия между тях. Опитите му да опровергае жертвата обаче се оказват неуспешни.

М.Бобоцов – М. Тал [E81]

WchT U26, финал, Варна, 1958 г

1.d4 $\mathbb{Q}f6$ 2.c4 g6 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}g7$
 4.e4 d6 5.f3 0-0 6. $\mathbb{Q}ge2$ c5 7. $\mathbb{Q}e3$
 $\mathbb{Q}bd7$ 8. $\mathbb{W}d2$ a6 9.0-0-0 $\mathbb{W}a5$
 10. $\mathbb{Q}b1$ b5



11. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}d5$ 12. $\mathbb{W}a5$ $\mathbb{Q}e3$
 13. $\mathbb{B}c1$ $\mathbb{Q}c4$ 14. $\mathbb{B}c4$ bc4 15. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{B}b8$
 16. $\mathbb{B}c4$ $\mathbb{Q}b6$ 17. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}d4$ 18. $\mathbb{W}d2$

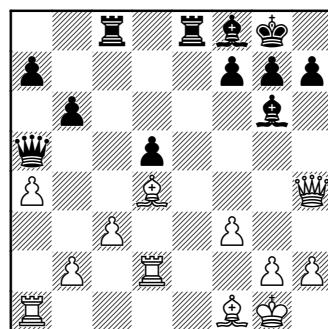
$\mathbb{Q}g7$ 19. $\mathbb{Q}e2$ c4 20. $\mathbb{B}c2$ c3 21. $\mathbb{W}d3$
 cb2 22. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d7$ 23. $\mathbb{B}d1$ $\mathbb{B}fc8$
 24. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}a4$ 25. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{Q}a4$ 26. $\mathbb{Q}b3$
 $\mathbb{B}c3$ 27. $\mathbb{W}a6$ $\mathbb{Q}b3$ 28.ab3 $\mathbb{B}bc8$
 29. $\mathbb{W}a3$ $\mathbb{B}c1$ 30. $\mathbb{B}c1$ $\mathbb{B}c1$ 0-1

по това време се провежда най-масовото в страната състезание – първенството на пионерските дружини и се провеждат занимания на националната младежка школа. Тал играе с часовници срещу 10 от най-изявените участници в школата. След 4 часа игра той печели 7 партии, 2 завършва наравно и губи една от Евгения Пейчева.

Евг. Пейчева – М. Тал [C66]

Кранево, сеанс, 1984 г.

1.e4 e5 2. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}c6$ 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}f6$
 4. $\mathbb{Q}b5$ d6 5.d4 ed4 6. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d7$
 7.0-0 $\mathbb{Q}e7$ 8. $\mathbb{B}e1$ 0-0 9. $\mathbb{Q}f1$ $\mathbb{B}e8$
 10.f3 d5 11.ed5 $\mathbb{Q}d4$ 12. $\mathbb{W}d4$ $\mathbb{Q}f5$
 13. $\mathbb{W}f2$ $\mathbb{Q}d5$ 14. $\mathbb{B}d1$ c6 15. $\mathbb{Q}d5$
 cd5 16. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{W}a5$ 17.c3 $\mathbb{Q}f8$ 18. $\mathbb{Q}d4$
 b6 19. $\mathbb{B}d2$ $\mathbb{B}ac8$ 20. $\mathbb{W}h4$ $\mathbb{Q}g6$
 21.a4



21... $\mathbb{B}c4$ 22. $\mathbb{Q}c4$ dc4 23. $\mathbb{W}f2$
 $\mathbb{Q}d3$ 24.b3 $\mathbb{W}a6$ 25.b4 $\mathbb{B}e6$ 26.a5
 $\mathbb{B}e7$ 27. $\mathbb{B}da2$ b5 28. $\mathbb{B}e1$ $\mathbb{B}e1$
 29. $\mathbb{W}e1$ $\mathbb{Q}f5$ 30. $\mathbb{B}e2$ $\mathbb{Q}e6$ 31. $\mathbb{W}f2$



Сеанс на Михаил Тал в София

$\mathbb{W}d6$ 32. $\mathbb{Q}a7$ $\mathbb{W}d1$ 33. $\mathbb{E}e1$ $\mathbb{W}b3$ 34. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{W}a3$ 35. $\mathbb{Q}d4$ h6 36. $\mathbb{E}b1$ $\mathbb{Q}e7$ 37. $\mathbb{W}b2$ 1-0

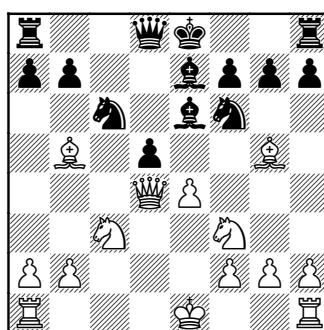
На другата сутрин, М. Тал анализира играните партии заедно с участниците в сеанса, а след обяд играе срещу 25 пионери, участници в шампионата на пионерските дружини. И този път младите се представят достойно. Трима от тях – Йоло Тренчев от Мездра, Владимир Петков от Видин и Васил Петров от Кюстендил успяват да го победят. За останалите 21 остава незабравимия спомен, че са се сражавали с „Вълшебника от Рига“. Третият сеанс на М. Тал е във Варна, където играе срещу 25 от местните шахматисти. Никой не успява да го победи, но 9 завършват наравно. Четвъртият е в Шумен. Срещу бившия световен шампион застават 26 шахматисти. Те постигат най-добрания резултат – Кемал Сабриев, Пламен Петров и Антон Аврамов печелят своите партии, а още 6-ма завършват наравно. Най-емоционален и вълнуващ е 5-ия сеанс в Айтос. Във връзка с посещението на Тал местните шахматисти получават безценен дар от общината – нов просторен шахматен клуб, в който първата блиц партия изиграва М. Тал! След това в сеанса срещу 30 шахматисти той печели 25 партии, губи 2 – от П. Петров и П. Трифонов и 3 завършва наравно. Шестият сеанс е след завършване на турнира в Албена (където Тал става победител), в самия курортен комплекс. Срещу него играят 20 шахматисти, в т.ч. и някои чужденци, почиващите в курорта. Един от тях, заедно с П. Апостолов завършват партиите си наравно, но истинският герой в сеанса е Г. Евангелатов, по това време ръководител на радиорелейната станция на връх „Ботев“ в Стара планина. Той пропътува десетки километри, за да се срещне със своя любимец и успява да го победи! Тази пар-

тия има и определена теоритична стойност.

М. Тал - Г. Евангелатов [D32]

Албена, сеанс, 1984 г.

1. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}f6$ 2. c4 e6 3. $\mathbb{Q}c3$ c5 4. d4 d5 5. cd5 ed5 6. $\mathbb{Q}g5$ $\mathbb{Q}e6$ 7. e4 cd4 8. $\mathbb{W}d4$ $\mathbb{Q}c6$ 9. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}e7$



10. ed5 $\mathbb{Q}d5$ 11. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{W}d5$ 12. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{W}b5$ 13. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}f6$ 14. 0-0-0 0-0 15. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{E}ad8$ 16. $\mathbb{W}c2$ $\mathbb{Q}b4$ 17. $\mathbb{W}e4$ $\mathbb{E}de8$ 18. $\mathbb{W}g4$ $\mathbb{E}e2$ 19. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{E}f2$ 20. $\mathbb{E}he1$ $\mathbb{Q}d4$ 21. $\mathbb{E}d4$ $\mathbb{Q}a2$ 0-1

Последният сеанс на М. Тал е в Толбухин (Добрич).

Две години по-късно М. Тал отново е в България. Този път той е гост на Националната младежка школа. Запознава се с нейната работа, изнася няколко беседи и дава сеанс на едновременна игра в Националния дворец на културата, който завършва при резултат +17=3-2. От гостуването му в София се възползват шахматистите от „Елпроменерго“, които му организират вълнуващо посрещане, а в сеанса успяват да го затруднят максимално постигайки 4 ремита. При това посещение на Михаил Тал в нашата страна се ражда идеята той да играе кореспондентна партия с читателите на в-к „Народен спорт“. Тя е реализирана успешно и в продължение на 2 години българските шахматисти мерят сили със своя любимец. С право може да се каже, че Михаил Тал е шахматистът допринесял изключително много за популяризиране на шахмата в България.

❖❖❖

В продължение на 33 години Михаил Тал се е срещал 43 пъти с български шахматисти в официални шахматни състезания. Най-много, по 4 пъти с него са играли М. Бобоцов и Ив. Радулов. Техният актив обаче е твърде скромен – М. Бобоцов успява да направи само едно реми, но то се оказва много ценено. Това става в паметния за него турнир в Москва през 1967 г., в който заема 2-ро място изпреварвайки 4-ма бивши световни шампиони. Ив. Радулов губи и 4-те си партии, но по някакво странно стечание на събитията и в 4-те играе с черните фигури. По 3 пъти с М. Тал играят Н. Пътевски [+0=1-2], Г. Трингов [+0=1-2], Н. Киров [+1=0-2] и Н. Спиридонов [+1=0-2]. Срещу лидерите на българския отбор – Пътевски и Трингов, Тал осъществява 3 от незабравими комбинации, но срещу Н. Киров и Н. Спиридонов е принуден да преклони по веднъж глава. Нино Киров е първият български шахматист победил М. Тал. Това става през 1974 г. на международния турнир в Нови Сад (Юг). Н. Спиридонов го побеждава на родна земя, на турнира в Албена през 1984 г. след една интересна маневрена борба. На този турнир М. Тал губи още една партия – от С. Семков. Жертвата, която той осъществява се оказва некоректна и младият български шахматист хладнокръвно доказва това.

Четвъртата загуба на М. Тал от български шахматист е на турнира в Юрмала през 1987 г. Тук героят е Т. Тошков – една от големите надежди на българския шахмат, който за съжаление твърде рано се отказва от активна състезателна дейност. Петата победа е на В. Спасов на Междузоналния турнир за световно първенство в Манила (Филипините) през 1990 г.

Резултатът на Михаил Тал спрещу българските шахматисти от тези 43 партии: +26=12–5. най-красноречиво говори за съотношението на силите. Предлагаме ви 9 комбинации на „Вълшебникът от Рига“ осъществени спрещу българските шахматисти и 5-te победи на сънародниците ни, които заемат видно място в шахматната ни съкровищница.

М. Тал - Н. Киров [B49]

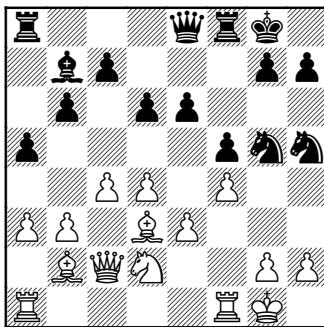
Нови Сад, 1974 г.

1.e4 c5 2.Nf3 e6 3.d4 cd4 4.Nd4 Nc6 5.Nc3 a6 6.Be2 Qc7 7.0-0 Nf6 8.Be3 Bb4 9.Na4 0-0 10.Nc6 bc6 11.f4 Be7 12.Nb6 Rb8 13.Nc8 Qc8 14.e5 Nd5 15.Bc1 f6 16.c4 Bc5 17.Kh1 Ne7 18.ef6 Rf6 19.Bd3 Qc7 20.Bh7 Kh7 21.Qh5 Rh6 22.Qc5 Nf5 23.Rf3 Rh8 24.Bd2 g5 25.g4 Kg8 26.gf5 Rh2 27.Kg1 d6 28.Qd4 e5 29.fe5 de5 30.Qg4 Rh1 31.Kf2 R8h2 32.Kg3 e4 33.Rf4 Rh3 34.Kg2 R3h2 35.Kg3 Rh3 36.Kg2 R1h2 37.Kf1 Qd8 0-1

С. Семков (2430) – М. Тал (2605) [E32]

Албена, 1984 г.

1.d4 e6 2.c4 $\mathbb{Q}f6$ 3. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}b4$ 4.e3 0-0 5. $\mathbb{Q}f3$ b6 6. $\mathbb{W}c2$ $\mathbb{Q}b7$ 7.a3 $\mathbb{Q}c3$ 8. $\mathbb{W}c3$ a5 9.b3 d6 10. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{Q}bd7$ 11.0-0 $\mathbb{Q}e4$ 12. $\mathbb{W}c2$ f5 13. $\mathbb{Q}b2$ $\mathbb{Q}df6$ 14. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{W}e8$ 15.f3 $\mathbb{Q}g5$ 16. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}h5$ 17.f4



17... $\mathbb{Q}h3$ 18.gh3 $\mathbb{W}g6$ 19. $\mathbb{Q}f2$ $\mathbb{W}g2$ 20. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{W}h3$ 21. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{W}h2$ 22. $\mathbb{Q}h5$ $\mathbb{W}h5$ 23. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}g2$ 24. $\mathbb{W}f2$ $\mathbb{W}h4$ 25. $\mathbb{W}e2$ a4 26. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}f3$ 27. $\mathbb{W}f3$ ab3 28. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}a4$ 29. $\mathbb{Q}h1$ $\mathbb{W}f6$ 30. $\mathbb{W}c6$ $\mathbb{Q}a5$ 31. $\mathbb{Q}fh2$ h6

32. $\mathbb{W}c7$ $\mathbb{Q}a4$ 33. $\mathbb{Q}c1$ d5 34.cd5 ed5 35. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{W}f7$ 36. $\mathbb{W}f7$ 1-0

М. Тал (2605) – Н. Спиринов (2415) [B17]

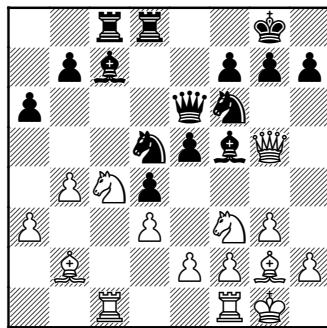
Албена, 1984 г.

1.e4 c6 2.d4 d5 3. $\mathbb{Q}d2$ de4 4. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}d7$ 5. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}gf6$ 6. $\mathbb{Q}g3$ c5 7. $\mathbb{Q}d3$ cd4 8. $\mathbb{Q}d4$ g6 9. $\mathbb{Q}g5$ $\mathbb{Q}g7$ 10.0-0 0-0 11. $\mathbb{Q}e1$ h6 12. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{Q}c5$ 13. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}g4$ 14.f3 $\mathbb{Q}d7$ 15. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}c8$ 16. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}h7$ 17.c3 a6 18. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}a4$ 19. $\mathbb{Q}d3$ b5 20. $\mathbb{Q}d4$ e6 21. $\mathbb{Q}ad1$ $\mathbb{Q}c6$ 22. $\mathbb{Q}e5$ $\mathbb{Q}d5$ 23. $\mathbb{W}e2$ $\mathbb{W}b6$ 24. $\mathbb{Q}h1$ $\mathbb{Q}d7$ 25. $\mathbb{Q}g7$ $\mathbb{Q}g7$ 26. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}c4$ 27. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}d5$ 28. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{Q}f6$ 29. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}c7$ 30. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}cd8$ 31.f4 $\mathbb{Q}b6$ 32. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{Q}c4$ 33. $\mathbb{W}e2$ h5 34.b3 $\mathbb{Q}a5$ 35. $\mathbb{W}e5$ $\mathbb{W}e5$ 36.fe5 $\mathbb{Q}d7$ 37. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}c8$ 38. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}c6$ 39. $\mathbb{Q}dd1$ $\mathbb{Q}ce5$ 40. $\mathbb{Q}d5$ ed5 41. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}c3$ 42. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}c6$ 43.h3 $\mathbb{Q}fc8$ 44. $\mathbb{Q}dd1$ $\mathbb{Q}e6$ 45.b4 $\mathbb{Q}c7$ 46.a3 $\mathbb{Q}c4$ 47. $\mathbb{Q}a2$ $\mathbb{Q}f6$ 48. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}e1$ 49. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{Q}f6$ 50.a4 $\mathbb{Q}e5$ 51.ab5 ab5 52. $\mathbb{Q}f1$ $\mathbb{Q}g7$ 53. $\mathbb{Q}f4$ f5 54. $\mathbb{Q}h2$ $\mathbb{Q}d7$ 55. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{Q}f6$ 56. $\mathbb{Q}g3$ $\mathbb{Q}d3$ 57. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}b4$ 58. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}d4$ 59.h4 $\mathbb{Q}e5$ 60. $\mathbb{Q}h3$ $\mathbb{Q}d5$ 61.g3 $\mathbb{Q}c4$ 0-1

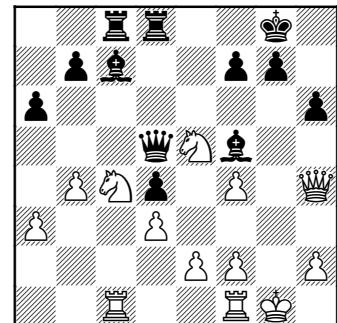
T. Тошков (2460) – М. Тал (2625) [A12]

Юрмала, 1987 г.

1. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}f6$ 2.g3 d5 3. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}f5$ 4.0-0 e6 5.c4 c6 6.d3 $\mathbb{Q}bd7$ 7.b3 $\mathbb{Q}d6$ 8. $\mathbb{Q}b2$ 0-0 9. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{W}e7$ 10.cd5 cd5 11. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}g6$ 12. $\mathbb{Q}db5$ $\mathbb{Q}b4$ 13.a3 $\mathbb{Q}a5$ 14.b4 $\mathbb{Q}d8$ 15. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{Q}b6$ 16. $\mathbb{W}b3$ a6 17. $\mathbb{Q}d4$ e5 18. $\mathbb{Q}f3$ d4 19. $\mathbb{Q}b1$ $\mathbb{Q}f5$ 20. $\mathbb{W}d1$ $\mathbb{Q}bd5$ 21. $\mathbb{Q}bd2$ $\mathbb{Q}c7$ 22. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}ac8$ 23. $\mathbb{W}d2$ $\mathbb{Q}fd8$ 24. $\mathbb{W}g5$ $\mathbb{W}e6$



25. $\mathbb{Q}d4$ h6 26. $\mathbb{W}h4$ $\mathbb{Q}f4$ 27. $\mathbb{Q}f4$ ed4 28. $\mathbb{Q}fe5$ $\mathbb{Q}d5$ 29. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{W}d5$

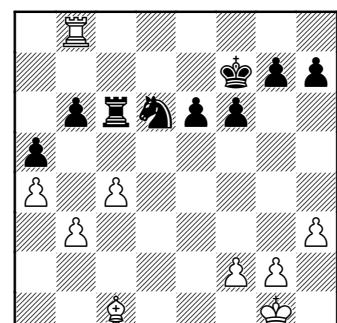


30.e4 de3 31. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{W}e6$ 32. $\mathbb{Q}f5$ $\mathbb{W}f5$ 33. $\mathbb{Q}c7$ g5 34. $\mathbb{Q}c8$ gh4 35. $\mathbb{Q}d8$ $\mathbb{Q}g7$ 36. $\mathbb{Q}h1$ $\mathbb{W}f4$ 37.d4 h3 38. $\mathbb{Q}d7$ $\mathbb{Q}h8$ 39. $\mathbb{Q}f7$ $\mathbb{W}e4$ 40.f3 $\mathbb{W}d4$ 41. $\mathbb{Q}f8$ $\mathbb{Q}g7$ 42. $\mathbb{Q}f7$ $\mathbb{Q}h8$ 43. $\mathbb{Q}c1$ 1-0

B. Спасов (2495) – М. Тал (2580) [C07]

Манила, Междузонален, 1990 г.

1.e4 e6 2.d4 d5 3. $\mathbb{Q}d2$ c5 4. $\mathbb{Q}gf3$ cd4 5.ed5 $\mathbb{W}d5$ 6. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{W}d6$ 7.0-0 $\mathbb{Q}f6$ 8. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}c6$ 9. $\mathbb{Q}fd4$ $\mathbb{Q}d4$ 10. $\mathbb{W}d4$ $\mathbb{W}d4$ 11. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d7$ 12. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}e7$ [12... $\mathbb{Q}c8!$ 13. $\mathbb{Q}e2$ (13. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}c5$ =) 13... $\mathbb{Q}d5$ =] 13. $\mathbb{Q}ad1$ 0-0 14. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{Q}ac8$ 15.c4± $\mathbb{Q}fd8$ 16.b3 $\mathbb{Q}c5$ 17. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}cc8$ 18. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}c5$ 19. $\mathbb{Q}fe1$ $\mathbb{Q}e8$ 20. $\mathbb{Q}f3$ b6 21.h3 $\mathbb{Q}d7$ 22.a4 $\mathbb{Q}c8$ 23. $\mathbb{Q}b5$ ± a5 24. $\mathbb{Q}d7$ $\mathbb{Q}d7$ 25. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}d6$ 26. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}c6$ 27. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{Q}c6$ 28. $\mathbb{Q}e7$ $\mathbb{Q}e8$ 29. $\mathbb{Q}d1$ $\mathbb{Q}c7$ 30. $\mathbb{Q}a3$ f6 31. $\mathbb{Q}d8$ $\mathbb{Q}f7$ 32. $\mathbb{Q}b8$ $\mathbb{Q}c6$ 33. $\mathbb{Q}c1$ $\mathbb{Q}d6$

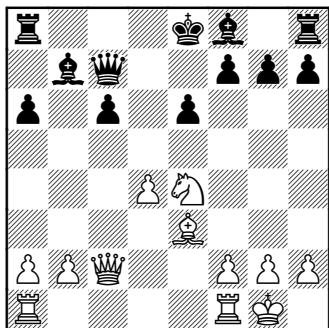


34. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}c4$ 35.bc4 $\mathbb{Q}c4$ 36. $\mathbb{Q}b7$ $\mathbb{Q}g8$ 37. $\mathbb{Q}b6$ e5 38. $\mathbb{Q}b8$ $\mathbb{Q}f7$ 39. $\mathbb{Q}b7$ $\mathbb{Q}g8$ 40. $\mathbb{Q}a7$ $\mathbb{Q}a4$ 41.g3 $\mathbb{Q}a1$ 42. $\mathbb{Q}g2$ a4 43. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}c1$ 44. $\mathbb{Q}b4$ $\mathbb{Q}a1$ 45.h4 h5 46. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}a2$ 47. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}a1$ 48. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}d1$ 49. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}c1$ 50. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}d1$ 51. $\mathbb{Q}e6$ $\mathbb{Q}c1$ 52. $\mathbb{Q}e7$ $\mathbb{Q}c4$ 53. $\mathbb{Q}a8$ $\mathbb{Q}h7$ 54. $\mathbb{Q}f7$ 1-0

Комбинации на Михаил Тал срещу български шахматисти

(1) М. Тал – Згр. Милен

Мюнхен, Олимпиада, 1958 г.

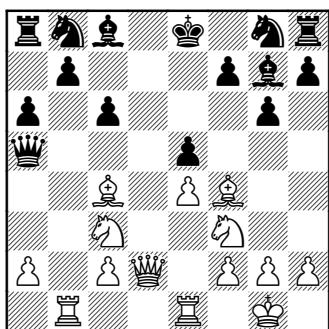


Белите на ход печелят

17.d5 ed5 18.Bg1 ♔d8 19.Wb3 c5
20.Qc5 Qc5 21.Qc5 Wc5 22.Wb7 1-0

(4) М. Тал – Г. Трингов

Амстердам, Междузонален, 1964 г.

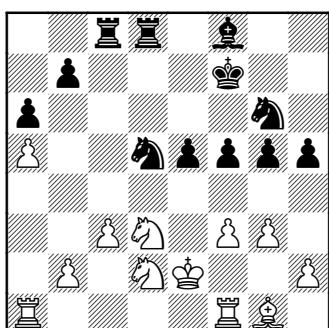


Белите на ход печелят

13.Wd6 Wc3 14.Bd1 Qd7 15.Qf7
Qf7 16.Qg5 Qe8 17.We6 1-0

(7) Евг. Ерменков – М. Тал

Рига, 1981 г.

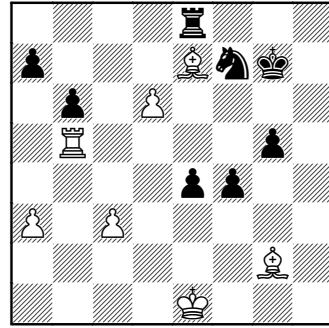


Черните на ход печелят

31...Bc3 32.Bc3 Qc3 33.Qe1 Bd3
34.Qb3 Bb4 35.Qc5 Qb5 36.Qb4 Bb3
37.Qc5 Bc3 38.Qb6 Bd3 39.Qf2 Qc3
40.Qg2 Qe6 -/+ ... 0-1

(2) М. Тал – Н. Пъдевски

Лайпциг, Олимпиада, 1960 г.

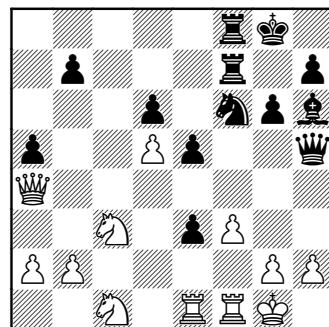


Белите на ход печелят

34.Qg5 Qg5 35.Qg5 f3 36.Qf1 1-0

(5) Н. Спиридонов – М. Тал

Тбилиси, 1969 г., Мемориал Гоглидзе

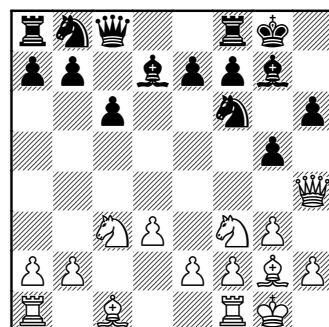


Черните на ход печелят

24...e2 25.Qe2 Qg4 26.h3 Qe3
27.Qfe1 b5 28.Qb5 Qf3 29.gf3 Wf3
30.Qd3 Wg3 31.Qh1 Wh3 32.Qg1 e4
33.Qe4 Hf1 34.Qf1 Wh1 35.Qh2 We2
36.Qef2 Qf4 0-1

(8) М. Тал – Д. Дончев

Ереван, 1986 г.

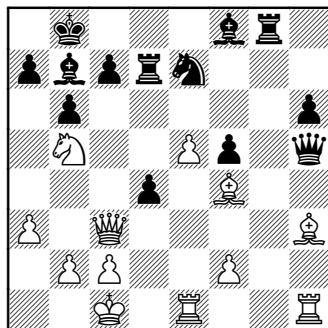


Белите на ход печелят

12.Qg5 hg5 13.Qg5 Qf5 14.f4
Qh7 15.g4 Qg5 16.gf5 Qh7 17.Qf3
Qc3 18.Qh3 Qd4 19.e3 1-0

(3) М. Тал – Н. Пъдевски

Москва, 1963 г. Мемориал Алехин

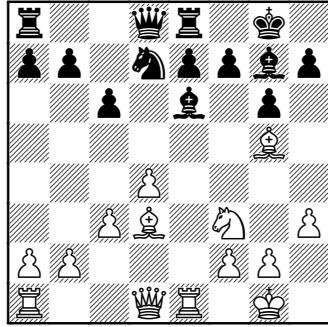


Белите на ход печелят

26.e6 dc3 27.ed7 Qg7 28.Qc7 1-0

(6) М. Тал – Ам. Коларов [B15]

EU-chT, 1970 г., Капфенберг

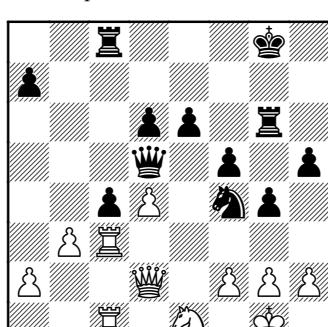


Белите на ход печелят

16.Qe6 fe6 17.We2 e5 18.Qc4 Qh8
19.de5 Qc7 20.Qf7 Hf8 21.e6 Qf6 22.Qc4
Wa5 23.Qe1 Qd5 24.Qh4 Hf7 25.Qe5 Qh5
26.Qf7 Qg8 27.Qe7 He8 28.Qd6 Qf6 29.Qf6
Qd6 30.Qg5 He6 31.Qc4 Qg7 32.Qb3 Qf8
33.Qd1 Qe5 34.h6 Qd6 35.Qd6 1-0

(9) П. Великов – М. Тал

Берлин, опен, 1986 г.



Черните на ход печелят

28...Wd4 29.Wd4 Qe2 30.Qf1
Qd4 31.Qc4 Qc4 32.Qc4 e5 33.Qc2
Qc2 34.Qc2 Qg7 -/+ 0-1

Любопитно, забавно

Любопитно, забавно

Победоносни царски разходки

от Петко ПЕТКОВ

В дебюта всеки се стреми час по-скоро да скрие в надеждно убежище царя си. В мителшишила монархът също трябва добре да се охранява. Едва в третата фаза на играта, след размяната на много фигури, ролята на най-важната фигура почти винаги е решаваща.

Но ние сега ще говорим за куриозни случаи, при които царят на една от страните безстрашно се устремява напред. И въпреки обстрела на силните неприятелски фигури, играе решаваща роля в победоносната атака. За да се осъществи такъв рейд, разбира се, е необходима голяма смелост и точност. Необходим е и шанс. Заштото твърде често дръзките царски атаки успяват, тъй като защитата не е на висота.

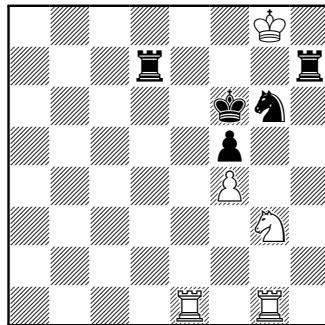
Трябва да се има предвид също така, че почти всички стариинни партии – образци не издържат критиката на съвременната теория. По времето когато са играли тези срещи, действът е бил още в пелени.

Целта на тази статия е наред с най-известните илюстрации на темата да бъдат демонстрирани и някои сравнително по-неизвестни примери. И както вече се спомена, акцентът ще пада върху парадоксали иди, които будят и солидна доза хумор.

Още в арабския шатрандж – древният предшественик на днешната игра, майсторите измислят позиции (т.н. „мансиби“), в които се демонстрират интересни и поучителни за практика комбинации. В някои от първите произведения, стигнали до нас, царят е нав-

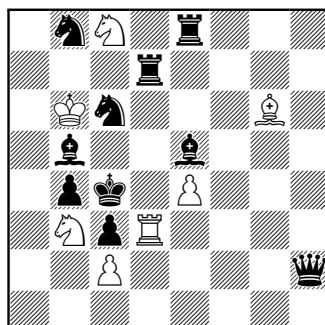
лязал дълбоко в лагера на врага, за да участва активно в атаката.

Абу Наим
840 г.



В творбата на арабския майстор Абу Наим белите започват и дават мат в 3 хода: 1. $\mathbb{Q}h5!$ $\mathbb{Q}h5$ 2. $\mathbb{Q}g6$ $\mathbb{Q}g6$ 3. $\mathbb{Q}e6\#$. Мнозина историци са склонни да приемат, че това е първата шахматна задача, композирана някога. Но в манускрипта на Абу Наим тя е посочена като положение от игра. В манускрипта „Bonus socius“ през 1286 г. творбата на арабина е несъществено модифицирана от неизвестен друг автор.

По отношение ролята на царя като атакуваща фигура пише през 1737 г. и гениалният сириец Филип Стама. В трактата си „Traite sur le jeu des echecs“ той дава следната позиция:

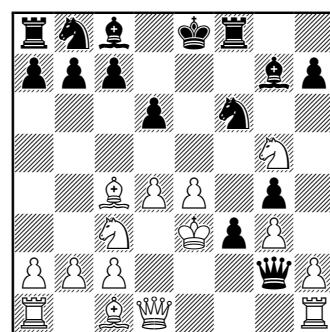


В това положение, приличащо повече на задача, Стама обяснява, че белите започват и дават мат в 4 хода. Сириецът никъде не споменава, че става дума за задача. Напротив, той отбелязва изрично, че ситуацията следва да се разглежда като епизод от партия, в която белият цар смело е стигнал много далеч, за да помага на войските си: 1. $\mathbb{Q}f7!$ $\mathbb{Q}f7$ 2. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}d6$ 3. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d4$ 4. $\mathbb{Q}a5\#$. Поуката, според Стама, е че на царя трябва да се гледа и като на атакуваща фигура, чийто функции са да пази важни полета около неприятелския манорх, или сам да обявява мат (когато налице е т.н. „царска батарея“ – царят е откриваща фигура, а зад него стои бяла дългобойна фигура – дама, топ или офицер.).

Една от най-известните ранни партии на интересуващата ни тема е следната:

Мичел – Кизерицки
Париж, 1845 г.

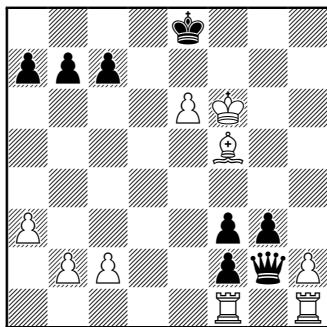
1. e4 e5 2. f4 ef 3. $\mathbb{Q}f3$ g5 4. $\mathbb{Q}c4$ g4 5. $\mathbb{Q}e5$ $\mathbb{Q}h4$ 6. $\mathbb{Q}f1$ f3 7. d4 $\mathbb{Q}f6$ 8. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}g7$ 9. g3 $\mathbb{Q}h3$ 10. $\mathbb{Q}f2$ d6 11. $\mathbb{Q}f7$ $\mathbb{Q}f8$ 12. $\mathbb{Q}g5$ $\mathbb{Q}g2$ 13. $\mathbb{Q}e3$. В много позиции с подобен рисунък извлеченият от убежището си монарх бързо загива. На това традиционно схващане става жертва и Кизерицки, който желает на всяка цена бързо да даде мат, но забуства дамата си на несполучливо поле.



В позицията на диаграмата черните невъзмутимо продължават щурма: 13... $\mathbb{Q}h6$ 14. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}c6$ 15.a3 $\mathbb{Q}g5$ 16. $\mathbb{Q}g5$ $\mathbb{Q}e4$ 17. $\mathbb{Q}e1$ $\mathbb{Q}f5$ 18. $\mathbb{Q}e4$ f2. Има ли, наистина, спасение за белите? Кизерицки продължил в същия стил, но оптимизмът му скоро секнал:

19. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}d7$ 20. $\mathbb{Q}d5$ $\mathbb{Q}ae8$ 21. $\mathbb{Q}af1$ $\mathbb{Q}e4$ 22. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}f3$ 23. $\mathbb{Q}f3$ $\mathbb{Q}f5$. Виждали ли сте толкова куриозна позиция? Черната дама е заключена в страховит капан и опитите на черните да я извадят оттам остават напразни:

24... $\mathbb{Q}e6$ 25.d5 $\mathbb{Q}e5$ 26. $\mathbb{Q}d4$ h5 27.de6 $\mathbb{Q}e8$ 28. $\mathbb{Q}f6$ h4 29. $\mathbb{Q}e5$ de5 30. $\mathbb{Q}e5$ hg3 31. $\mathbb{Q}f6$! Както се казва, заключителната позиция заслужава диаграма:



Следващият пример като че ли е още по-куриозен, защото белият цар пак отива съвсем далеч, но черната дама не е парализирана в действията си. Партията е играна от английският мисионер Стил през 1886 г. в Калкута, срещу неизвестен съприник:

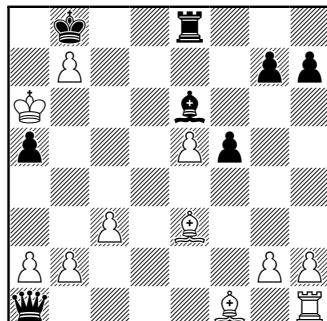
1.e4 e5 2. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}c6$ 3.f4 ef4 4.d4 $\mathbb{Q}h4$ 5. $\mathbb{Q}e2$ d5 6.ed5 $\mathbb{Q}g4$ 7. $\mathbb{Q}f3$ 0-0-0 ? 8.dc6 $\mathbb{Q}c5$ 9.cb7 $\mathbb{Q}b8$ 10. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}f6$ 11.c3 $\mathbb{Q}he8$ 12. $\mathbb{Q}d3$ $\mathbb{Q}f5$ 13. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}e6$ 14. $\mathbb{Q}c5$ a5 15. $\mathbb{Q}c7$!

Белите не се хващат на уловката 15. $\mathbb{Q}h4$? $\mathbb{Q}e4$! 16. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{Q}d5$ #, която очевидно е главен и единствен коз на черните в тази битка.

15... $\mathbb{Q}h5$ 16. $\mathbb{Q}e5$! $\mathbb{Q}d7$. Не са добри за черните продължени-

ята 16... $\mathbb{Q}d1$ 17. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{Q}c7$ 18. $\mathbb{Q}f4$ или 17... $\mathbb{Q}b7$ 18. $\mathbb{Q}a6$.

17. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{Q}d1$ 18. $\mathbb{Q}f4$! $\mathbb{Q}a1$ 19. $\mathbb{Q}a6$!! $\mathbb{Q}e5$ 20. $\mathbb{Q}e8$! f6 21.de5 f5 22. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}e8$

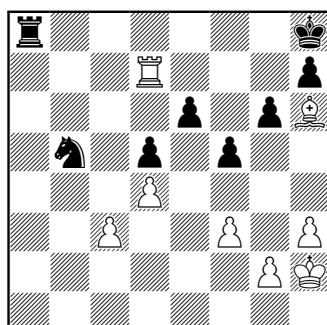


В тази умопомрачителна позиция белите правят още жертви: 23. $\mathbb{Q}b5$!! $\mathbb{Q}h1$ 24. $\mathbb{Q}a7$ $\mathbb{Q}c7$ 25. $\mathbb{Q}c5$! $\mathbb{Q}d8$ 26. $\mathbb{Q}a7$! Забележете – последният, победоносен ход, е пак с царя! В това положение черните се предали, тъй като матът е неизбежен.

В учебниците с по-популярен профил най-често срещана е заключителната фаза от партията Таращ – Рети, Виена, 1922 г. Макар че тук дългата атака с царя се реализира в единшпилна позиция, ефектът на идеята е не по-малък, отколкото в предишните примери.

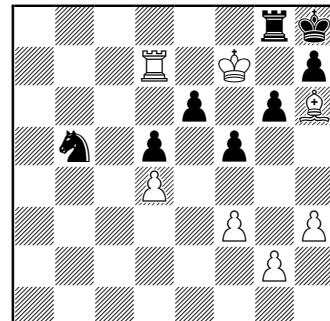
Таращ – Рети

Виена, 1922 г.



Бели на ход

Таращ тръгнал смело с царя: 37. $\mathbb{Q}g3$! $\mathbb{Q}c3$ 38. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}b5$ 39. $\mathbb{Q}e5$ $\mathbb{Q}e8$ 40. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}g8$ 41. $\mathbb{Q}g7$ $\mathbb{Q}h8$ 42. $\mathbb{Q}b7$ $\mathbb{Q}d6$ 43. $\mathbb{Q}d7$ $\mathbb{Q}b5$ 44. $\mathbb{Q}f7$! $\mathbb{Q}g7$ #.

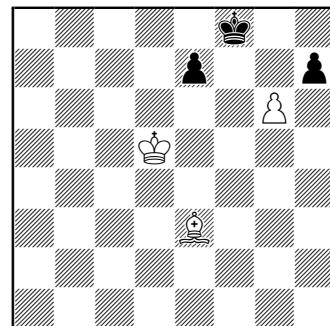


Сега е моментът да се нанесе лекият, но прелестен заключителен удар: 45. $\mathbb{Q}d8$! и черните се предават, тъй като на 45... $\mathbb{Q}d8$ следва чудесният мат 46. $\mathbb{Q}g7$.

Въпреки комплиментите, които Таращ цял живот получавал по повод това творение, великият шахматист никога не скривал, че идеята за приказния финален мат не е негова, а взаимствана от един любим етюд на етюдния колос Троицки, отпечатан още през 1895 г.

Алексей Троицки

Новое время, 1895 г.



Бели на ход печелят

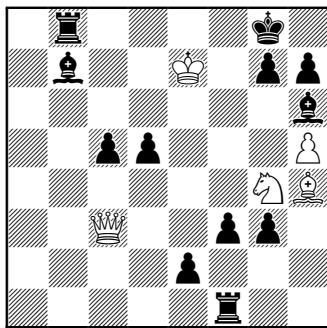
Ето как се стига до познатия ни вече финал в шедъровъра на Троицки: 1. $\mathbb{Q}h6$! $\mathbb{Q}g8$ 2.g7 $\mathbb{Q}f7$ 3.g8 $\mathbb{Q}g8$ 4. $\mathbb{Q}e6$ $\mathbb{Q}h8$ 5. $\mathbb{Q}f7$ e5 6. $\mathbb{Q}g7$ #. Приликата с партията Таращ – Рети е просто поразителна.

Според повечето теоретици-изследователи на етюдния жанр, Троицки също не е първооткривател на комбинацията, а с художествени средства е пресъздал идеята от една про-

Любопитно, забавно

чула старинна партия, играна между французите Луи – Шарл Лабурдоне (1797 – 1840) и Александър Дешапел (1780 – 1847). В позицията на диаграмата виждате фрагмент от играта, чиито пълен запис не е известен:

Дешапел – Лабурдоне



Бели на ход

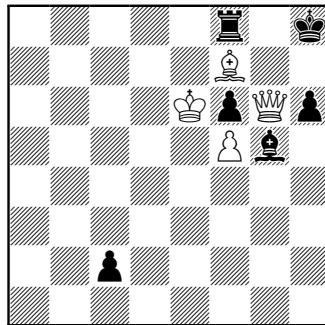
В това положение Дешапел с белите осъществил чудноватата комбинация: 1. $\mathbb{Q}h6!$ $gh6$ 2. $\mathbb{W}h8!!$ $\mathbb{Q}h8$ 3. $\mathbb{Q}f7!!$ $\mathbb{E}f8$ 4. $\mathbb{Q}f8$ $e1\mathbb{W}$ 5. $\mathbb{Q}f6\#$. Макар че фамозната позиция е била препечатвана хиляди пъти и много добре известна още преди началото на XIX век, липсват точни данни къде и кога се е състояла партията. Има всички основания да се предполага, че това положение е измислено, тъй като е малко вероятно в практическа игра черните пешки да заемат такива странни полета. Но тъй като приликите (макар и не-пълни) с етюда на Троицки са очевидни, можем да приемем, че първооткривател на идеята са Дешапел и Лабурдоне, или поне един от тях (ако шедьовърът е изкуствено нагласен).

Куриозното е, че в същата 1895 г., когато Троицки публикува етюда си, е отпечатан и етюд с аналогично съдържание от бившия световен шампион Емануил Ласкер. Решението също е много красавици и изненадващо: 1. $\mathbb{Q}g8!$ $\mathbb{E}g8$

2. $\mathbb{Q}f7!$ $\mathbb{E}g6$ 3. $\mathbb{Q}g6$ $h5$ 4. $g7$ $\mathbb{Q}h7$ 5. $g8\mathbb{W}$ $\mathbb{Q}h6$ 6. $\mathbb{W}g6\#$. Но Ласкер никога не е скривал, че творбата му е своеобразно „ехо“ от партията Дешапел – Лабурдоне. Все пак видно е, че в дейайлите си всички разгледани примери с гениалния финал се различават в една или друга степен помежду си. Така че тук за плагиатство изобщо не може да става дума. Напротив, налице е заслужаващ адмиралски стремеж класическо то наследство да се обогатява. В това отношение, като че ли, творбата на Троицки е недостижима по лаконичност и красота.

Емануил Ласкер

ABC des Echecs 1895



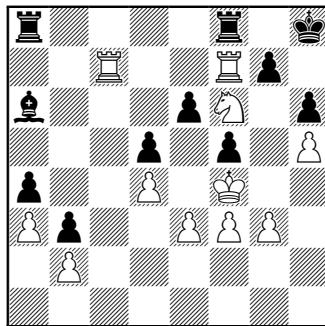
Белите започват и печелят

Темата за екстремалната царска активност с цел атака е вечна и по нататък ще видим някой интересни примери от творчеството и на други световни шампиони. В шедьовъра на Алексин първия ход се намира сравнително леко: 37. $\mathbb{E}g7!$ Но какво да се прави след 37... $\mathbb{E}f6?$

Сега поантата на комбинацията е 38. $\mathbb{Q}e5!!$ Черният топ е заплашен от белия цар и куриозното е, че просто е пленен. На единственото му отстъпление 38... $\mathbb{E}ff8$ (или на защитата му с 38... $\mathbb{E}af8$) черните сами блокират полето „f8“ и следва ефектен мат: 39. $\mathbb{E}h7$ $\mathbb{Q}g8$ 40. $\mathbb{E}cg7\#$.

Алехин – Ейтъс

1922 г.

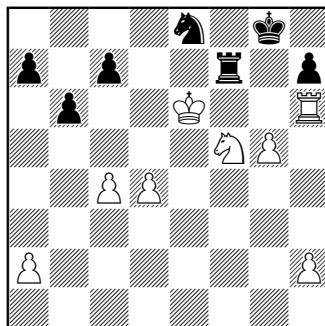


Бели на ход

От най-ново време е фрагментът от партията Каспаров – Пономарев (Линарес, 2003 г.). Макар и кратка, развръзката не е лишена от финес: 1. $\mathbb{E}f6!!$ $\mathbb{Q}xf6$ 3. $\mathbb{Q}h6$ и черните се предават. Освен жертвата на топа тук бе реализирана и задачната тема „освобождаване на поле“.

Каспаров – Пономарев

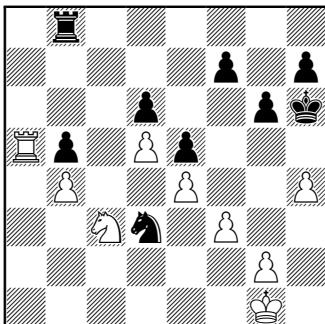
Линарес, 2003 г.



Бели на ход

В българската практика също има не малко примери на интересуваща ни тема. На следващата диаграма виждате позиция от партията Митителу – Бобоцов (Евр.отборно първенство, София, 1960 г.). На ход с черните Бобоцов намерил блестяща идея, свързана с атаката срещу неприятелския цар: 27... $\mathbb{E}c8!$ 28. $\mathbb{Q}b5$ $\mathbb{E}c1$ 29. $\mathbb{Q}h2$ $\mathbb{E}c2$ 30. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}f4$ 31. $\mathbb{Q}f7$ $\mathbb{Q}h5$ 32. $d6$ $\mathbb{E}g2$ 33. $\mathbb{Q}h1$ $\mathbb{E}d2$ 34. $\mathbb{Q}e5$ $\mathbb{Q}h4!$ 35. $\mathbb{Q}g5$ $\mathbb{Q}h3$ 36. $\mathbb{Q}g1$ $\mathbb{Q}d3!$ 37. $\mathbb{Q}f1$ $\mathbb{E}f2$ 38. $\mathbb{Q}g1$ $\mathbb{E}e2$ и белите се предават. Решаваща роля за успеха изигра смелият рейд на черния цар в лагера на противника.

Митителу – Бобоцов
София, 1960 г.



Черни на ход

Малко по-различен е следващият пример, в който дългият царски рейд е с цел да се осигури убежище на монарха, заплашен от непрекъснати шахове. Парамокът се подсила от ефектната жертва на бялата дама във финала на комбинацията.

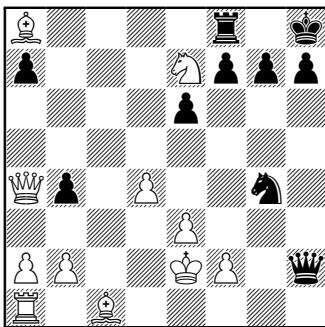
Лундин – Хаге

мат Швеция – Дания, 1947

1. $\mathbb{Q}f3$ d5 2. d4 $\mathbb{Q}f6$ 3. c4 e6
4. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}bd7$ 5. e3 c6 6. $\mathbb{Q}d3$ dc4
7. $\mathbb{Q}c4$ b5 8. $\mathbb{Q}d3$ b4. Теорията препоръчва 8...a6.

9. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}e7$ 10. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}f6$ 11. $\mathbb{Q}e5$ $\mathbb{Q}b7$ 12. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{Q}d5$ 13. $\mathbb{Q}a6!$ $\mathbb{Q}g2?$ Грешка, след която настъпва катастрофа. Трябаше да се опита 13... $\mathbb{Q}a6$.

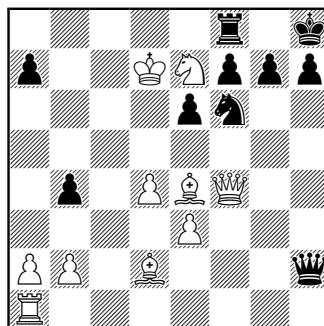
14. $\mathbb{Q}b7!$ $\mathbb{Q}h1$ 15. $\mathbb{Q}e2$ 0-0 16. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{Q}h2$ 17. $\mathbb{Q}e7$ $\mathbb{Q}h8$ 18. $\mathbb{Q}a8$ $\mathbb{Q}g4$. Повече шансове за съпротива дава 18... $\mathbb{Q}a8$.



В позицията на диаграмата Лундин проявил голям кураж и играл: 19. $\mathbb{Q}c6!!$ $\mathbb{Q}f2$ 20. $\mathbb{Q}d1$ $\mathbb{Q}f1$ 21. $\mathbb{Q}c2$ $\mathbb{Q}f2$ 22. $\mathbb{Q}b3$ $\mathbb{Q}b8$ 23. $\mathbb{Q}b7$. Иначе щеше да последва 23... $\mathbb{Q}d1$ 24. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}c2\#$ с печален финал на царската разходка. След правилния ход

в текста тя продължава все тъй настоятелно.

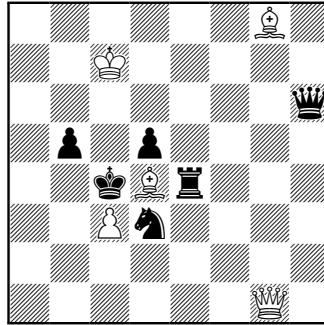
23... $\mathbb{Q}d1$ 24. $\mathbb{Q}c4$ $\mathbb{Q}e2$ 25. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}d3$ 26. $\mathbb{Q}d6!$ $\mathbb{Q}h2$ 27. $\mathbb{Q}d7$. Шаховете свършиха и белите имат достатъчно предимство за победата, но е необходима точност докрай. 27... $\mathbb{Q}f8$ 28. $\mathbb{Q}c7$ $\mathbb{Q}h3$ 29. $\mathbb{Q}e4$ $\mathbb{Q}f2$ 30. $\mathbb{Q}f4$ $\mathbb{Q}g4$ 31. $\mathbb{Q}d2$ $\mathbb{Q}f6$



Черни на ход

Финалът вече се намира леко: 32. $\mathbb{Q}f6!$ $\mathbb{Q}f6$ 33. $\mathbb{Q}h1!$ Черните се предават, тъй като губят дамата или стават мат.

Скобелев – Стимпелин
Москва, 1927 г.

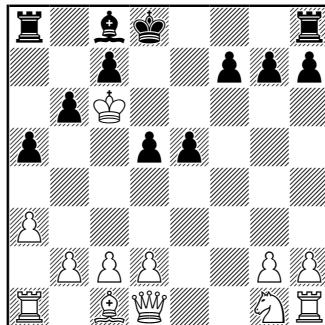


Бели на ход

Дори бегъл поглед върху положението от партията Скобелев – Стимпелин, Москва, 1927 г. буди недоумение: какво търси белият цар на полето „c7“? На всичко оттore материалното преимущество е на страната на черните. Но белите са на ход и Скобелев намерил невероятно красива комбинация: 1. $\mathbb{Q}d5!!$ $\mathbb{Q}d5$ 2. $\mathbb{Q}g8$ $\mathbb{Q}e6$ 3. $\mathbb{Q}g2!$ $\mathbb{Q}e4$ 4. $\mathbb{Q}a2\#$! Точно като в шахматните задачи! Освен жертвата, белите предизвикат блокиране на полето „e6“ от черния топ, а после обявиха т.н. „правилен мат“, който е идеал в композицията. А има и

много приятен друг вариант: 2... $\mathbb{Q}e6$ 3. $\mathbb{Q}a8!$ $\mathbb{Q}c6$ 4. $\mathbb{Q}c6\#$.

Хампе – Майтнер
Виена, 1872 г.



Черни на ход

Диаграмната позиция от партията Хампе – Майтнер сигурно ще задоволи и най-претенциозните почитатели на шахматните куриози. В това положение Хампе вече бил уверен, че печели играта – има огромно материално преимущество, а царят му, предприел смел рейд до полето „c6“, изглежда се намира в пълна безопасност.

Но за голямо учудване на белите, тук Майтнер отговорил с нова жертва: 16... $\mathbb{Q}b7!!$ За ужас на белите сега приемането на данайския дар води до красива гибел след 17. $\mathbb{Q}b7$ $\mathbb{Q}d7!!$ Сега черните плашат мат и не спасява 18. $\mathbb{Q}g4$, защото черният цар също има право да прояви активност – 18... $\mathbb{Q}d6!!$ и белите загиват! Хампе разчел всички варианти и отговорил с 17. $\mathbb{Q}b5$, а съперникът му веднага играл 17... $\mathbb{Q}a6!$ Ето, че за белия цар е пригответа нова клопка – отстъплението 18. $\mathbb{Q}a4?$ се опровергава от ужадсния тих ход 18... $\mathbb{Q}a4!!$ и за белите пак няма спасение от мат! Хампе разбрал, че в тази среща не му е съденено да спечели повече от половин точка и след 18. $\mathbb{Q}c6$ $\mathbb{Q}b7!$ се стигнало до реми с повторение на ходовете.

За тази партия Тартаковер казва: „Ако всички ремита бяха такива, аз в нито една своя партия нямаше да се боря за победа!“

Българските автори – на супер ниво!

Макар че в международните конкурси по шахматна композиция участват малък брой български проблемисти, изявите им по традиция са респектиращи. В най-голяма степен това се отнася до нашите композитори с международни звания – гросмайсторите, но в последно време много силна е изявата и на младия ни национален майстор Диян Костадинов от Бургас, както и на талантливия Велко Александров от Русе.

Невъзможно е да цитираме всички произведения, в селекцията сега са включени само творби, които авторите сами са ни изпратили за печат, или такива, за които редакцията е успяла да получи информация от интернет, чуждите списания и бюлетини и т.н. Тази рубрика, както редовните ни читатели знаят, е по-нова интерпретация на традиционната такава „Избрано творчество“, съществувала дълги години в списанието ни.

Във връзка с това ни се дават въпроси дали ще публикуваме в бъдеще и избрани композиции от чужди автори, както и задачи (от наши съставители), които все още не са отличени в съответните конкурси. Отговорът е положителен. Проблемът е, че мястото е ограничено, а материалите, чакащи печат, са много.

В №1 гросмайстор Алайков представя отличен двоен „Зилахи“, съчетан с правилни матове в красива, икономична позиция: №1. 1.ed2! $\mathbb{Q}c4$ 2.de1 \mathbb{Q} $\mathbb{Q}b6$ 3.e7 $\mathbb{Q}c8$; II. 1.bc1 \mathbb{Q} $\mathbb{Q}e4$ 2.a3 $\mathbb{Q}f6$ 3.e7 $\mathbb{Q}a5$.



Editor – IGM Petko Petkov

Нестандартна и трудна за реализиране идея е представена в №2 – тънки маневри с бялата дама, съчетани с тема „Умнов“ и прикриване на черни фигури. №2. I. 1. $\mathbb{Q}f7$! $\mathbb{Q}a8$ 2. $\mathbb{Q}h6$ $\mathbb{Q}h8$; II. 1. $\mathbb{Q}g1$! $\mathbb{Q}h1$ 2. $\mathbb{Q}g3$ $\mathbb{Q}a1$. Четири хода с най-силната бяла фигура! В миналото всички се страхуваха от такива идеи, тъй като нямаше компютри.

В №3 младият ни автор от Русе демонстрира модерна стратегия в много добра форма: a) 1. $\mathbb{Q}e8$! $\mathbb{Q}d5$ 2. $\mathbb{Q}f6$ $\mathbb{Q}e5$; b) 1 dc4! fe7 2.Qf5 ed8Q#. Тема „Зилахи“ при образуване на бели батареи в нестандартна интерпретация. Победата в голямия руски конкурс е доказателство за таланта и амбицията на Велко Александров!

Амбициозен комплекс е представен №4 – игра на бяла батарея, като откриващата фигура прави критически ходове и подготвя реализацията на „Индийска тема“. От друга страна черната стратегия е също много богата – игра и трансформация на черна батарея през слаби произвеждане. 1.d8Q! (2.Qc4 $\mathbb{Q}d4$ 3.Qd5 $\mathbb{Q}c3$ 4.Qe4 $\mathbb{Q}c2$ 5.Qd2 $\mathbb{Q}d2$) – 1...d1Q 2.Qa8! $\mathbb{Q}g5$ 3.Qb7 $\mathbb{Q}d5$ 4.Qa5 $\mathbb{Q}c5$ 5.Qb3 $\mathbb{Q}b3$; II. 1...d1Q 2.Qb3! $\mathbb{Q}g5$ 3.Qc4 $\mathbb{Q}d5$ 4.Qc3 $\mathbb{Q}e3$; 1...ef2 2.Qe6 $\mathbb{Q}g6$ 3.Qc4 $\mathbb{Q}f3$ 4.Qd2 $\mathbb{Q}d2$. Играта е много стилова, макар че черната стратегия не е особено сложна, както впрочем често се случва при реализацията на основната тема в тази задача.

№5. Перфектна реализация на тема „Загоруйко“ при ходове на черния цар по диагонала. В началото играе индиректно бялата батарея кон/дама: 1... $\mathbb{Q}d6$ 2.Qe8#, 1... $\mathbb{Q}f4$ 2.Qh5#; В опита и решението се образува нови батареи G/Q : 1.Qb8? (2.Gf4#) – 1... $\mathbb{Q}d6$ 2.Qe5#, 1... $\mathbb{Q}f4$ 2.Qe7# – 1...e3! 1.Qh2! (2.Gd6#) – 1... $\mathbb{Q}d6$ 2.Ga3#, 1... $\mathbb{Q}f4$ 2.Qe5#. Допълнителната игра също е батарейна, след царски ходове: 1... $\mathbb{Q}d4$ 2.Qb4#, 1... $\mathbb{Q}f6$ 2.Qf2#. Отлично постижение, може би недооценено от съдията на конкурса.

В №6 темата е интересна: двойно откриване на линии за черните фигури в съполовидна форма: първо се открива линия за черния топ, а след това той открива линия за офицера (откриваща фигура на черната батарея). 1.ef4 $\mathbb{Q}g7$! Решава-

ва: 1.Qa2! – zzz с варианти: 1...fe3 2.Qe4 $\mathbb{Q}e4$ 3.Qd7 $\mathbb{Q}d7$ #, 1...fg3 2.Qd4 $\mathbb{Q}d4$ 3.Qe6 $\mathbb{Q}e6$ # (1...a3 2.Qf4 $\mathbb{Q}g7$ 3.Qe6 $\mathbb{Q}e6$ #, 2... $\mathbb{Q}g6$ 3.Qd7 $\mathbb{Q}d7$ #). Вероятно механизъмът може да се усложни в многоходова форма.

Следват няколко премиерни задачи от традиционните тематични конкурси, обявени по време на конгреса на РССС през 2005 г. в Еретрия (Гърция). В тези състезания през последните години участието на бългаарите е много успешно, но за съжаление не всички имат възможност да посетят конгресите и да се включат в конкурсе, които се обявяват по време на съмите форуми.

№7. Тематичният конкурс „VODKA“ – 2005 беше за самото съмие с правилни матове. Тук тези финали са постигнати при реализиране на любимата за автора тема „Забунон“: 1.d4! (2.Qe6! g6 3.Qed3 $\mathbb{Q}f3$ 4.Qe1 $\mathbb{Q}e1$) – 1... $\mathbb{Q}a3$ ($\mathbb{Q}b2$) 2.Qg4! g6 3.Qe2 $\mathbb{Q}d5$ 4.Qc3 $\mathbb{Q}c3$, 1...ef2 2.Qe6 g6 3.Qc4 $\mathbb{Q}f3$ 4.Qd2 $\mathbb{Q}d2$. Играта е много стилова, макар че черната стратегия не е особено сложна, както впрочем често се случва при реализацията на основната тема в тази задача.

№8 е от същия „VODKA“ – 2005 турнир, само че тук темата е игра на бялата царска батарея, жертвъ на бялата дама и разтворване на черната при хамелеон-ехо матове. 1.Qe1! – zz 1... $\mathbb{Q}a2$ 2.Qf3! $\mathbb{Q}d5$ 3.Qc4 $\mathbb{Q}c4$ 4.Qe4 $\mathbb{Q}e4$, 1...ab2 $\mathbb{Q}e5$ $\mathbb{Q}c3$ 3.Qb4 $\mathbb{Q}b4$ 4.Qd4. №9 е осъществена темата от „METAХА“ – турнира в Еретрия 2005: „Първият ход в един обратен мат от 5 до 15 хода трябва да бъде обезателно 1.f8Q!, други ограничения няма“. Това неко казано странно изискване е реализирано тук при образуване на начална батарея пешка / офицер и по-нататъшна трансформация в други бели батареи след произвеждане на пешката. Попътно е осъществен и бял „Алумбандун“: 1.f8Q! (2.Qc8! $\mathbb{Q}d6$ 3.Qc7 $\mathbb{Q}c5$ 4.Qf4 $\mathbb{Q}b6$ 5.Qe3 $\mathbb{Q}e3$ #) –

1...ba4 2.e8Q! $\mathbb{Q}b5$ 3.Qd6 $\mathbb{Q}c5$ 4.Qc4 $\mathbb{Q}b5$ 5.Qa3 $\mathbb{Q}a3$ #, 1... $\mathbb{Q}d6$ 2.e8Q! $\mathbb{Q}d7$ 3.Qe7 $\mathbb{Q}d6$ 4.Qe2 $\mathbb{Q}d7$ 5.Qd2 $\mathbb{Q}d2$ #.

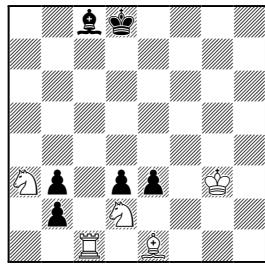
№10. Темата в турнира TZUIKA беше: „Зилахи“ в задача на помощен – обратен мат (HS#) в произволен брой ходове и произволен вид евентуални комбинации с други условия и феерични фигури“. В тази задача е използвано известното феерично условие „Anti Andernach Chess“, чието автор е гим Петко Петков: „Всяка фигура или пешка (с изключение на царя) променя цвета си след като направи ход без вземане. Ако ходът е с вземане, фигуранта запазва цвета си“. В комбинация със „Зилахи“, условието се реализира при тематични вземания на черните фигури, както следва: I. 1.Qd4 (black \mathbb{Q}) e1Q (white \mathbb{Q}) 2.Qc2 (black \mathbb{Q}) d1Q (white \mathbb{Q}) 3.Qd4 Qd4#; II. 1.Qe4 (black \mathbb{Q}) d1Q (white \mathbb{Q}) 2.Qc2 (black \mathbb{Q}) e1Q (white \mathbb{Q}) 3.Qe4 Qe4#.

№11. Тук срещаме същата тема, както в предишната задача, но без феерично условие. За сметка на това е използвана феерична фигура: Lightrider – d6: I. 1.Qd6! (A) Qd4 2.Qf4 (\mathbb{Q}) Qd6 3.Qd2 Qd2#; II. 1.Qf4! (\mathbb{Q}) Qh8 2.Qd6 (A) Qf4 3.Qb6 Qb6#. Цикълът AB – BA е реализиран на фонда тематични вземания на черните фигури (същността на „Зилахи“ в случая!), които имат различаващ (анихилационен) ефект, както и скрита трансформация на черните батареи по тематичния диагонал. Нациле са още темите „Денитис“ и „Умнов“.

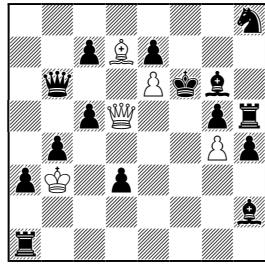
№12. a) 1.Qf7(black) $\mathbb{Q}d3$ (white) 2.Qf5 $\mathbb{Q}xd3$ 3.Qf7 $\mathbb{Q}f7$ #; b) 1.Qf3 (black) $\mathbb{Q}d3$ (white) 2.Qh5 $\mathbb{Q}xd3$ 3.Qf3 $\mathbb{Q}f3$ #; c) 1.Qf5 (black) $\mathbb{Q}d3$ (white) 2.Qh3 $\mathbb{Q}xd3$ 3.Qf5 $\mathbb{Q}f5$ #. Както и в №10, тук е използвано условието „Anti Andernach Chess“. На полето „d3“ е осъществен сложен цикъл от жертвби, вземания, прикривания и образуване на черни батареи. Бялата игра е батарейна с главен елемент – жертвта на коня и разтворване на дамата, която след това се жертвва.



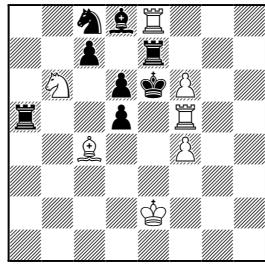
Венелин Алайков
№1. Venelin Alaiakov
Uralsky Problemist 2004, 1st Prize



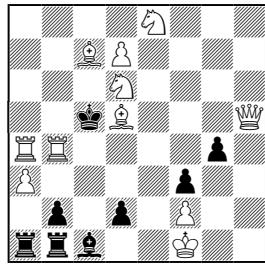
H#2 2 solutions (5+6)
№2. Venelin Alaiakov
Diagrammes 2005, 1st Hon. Mention



H#3 2 solutions (5+6)
№3. Velko Alexandrov
Uralsky Problemist 2005, 1st Prize

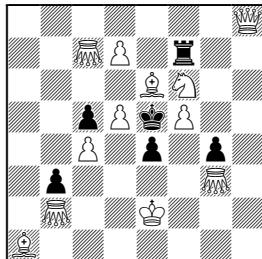


H#2 b) Pf4 – g5 (7+8)
№4. Diyan Kostadinov
StrateGems 2004, 1st Hon. Mention

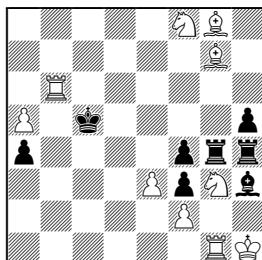


S#5 (11+8)

№5. Diyan Kostadinov
Problemblad 2004, 3 rd Hon. Mention



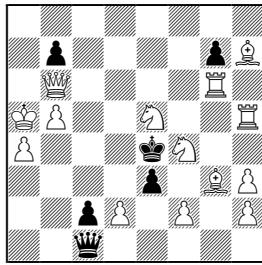
#2 Grasshoppers: b2, c7, g3 (12+6)
№6.Diyan Kostadinov
Sachova skladba 2004, Commendation



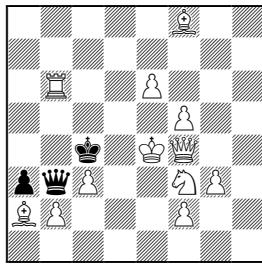
S#3 (10+8)



№7.Diyan Kostadinov
ERETRIA 2005, VODKA T. Prize

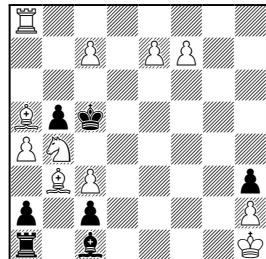


S#4 (14+6)
№ 8. Petko A. Petkov
ERETRIA 2005, VODKA T. Prize

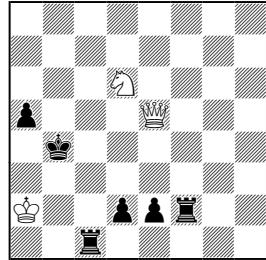


S#4 (12+3)

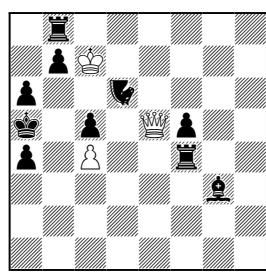
№ 9. Petko A. Petkov
ERETRIA 2005, METAXA T. Prize



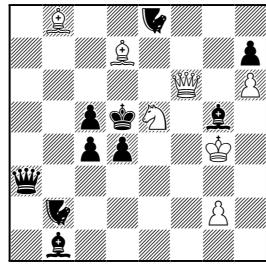
S#5 (11+7)
№ 10. Petko A. Petkov
ERETRIA 2005, TZUIKA T., 1st Prize



HS#3 2 solutions (3+6)
Anti Andernach Chess
№ 11. Petko A. Petkov
ERETRIA 2005, TZUIKA T., 2nd Prize



HS#3 2 solutions (3+10)
Nightrider – d6
№ 12. Petko A. Petkov
ERETRIA 2005, TZUIKA T., 1st Hon.Mention



HS#3 b) ♜g5-d8, c) ♜e5:g7 (7+10)
Anti-Andernach Chess (Nightriders: b2, e8)



Диян Костадинов

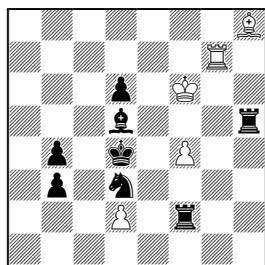
Не бързайте да публикувате!

гм Петко ПЕТКОВ

В редакцията често се получават задачи от начевавщи автори. Става дума преди всичко за помощни матове и то в 2 хода. Съставянето на такива композиции, както е известно, не представлява особена трудност. Твърде мъчно е, обаче, да се измайстори добра задача и по този въпрос ще говорим сега. Темата, всъщност, е добре позната и от предишни публикации, но се налага по-често да повтаряме някои азбучни правила на съставителското изкуство.

По обясними причини имената на авторите не се използват, читателите се цитират, няма да се дават. Адекватни на оригиналите са само позиции, които са ни изпратени за печат.

№1 XX



H#2 2 solutions (5+8)

И така, на диаграма №1 виждаме творба от наш малък автор, който живее във Варна. Композиторът ни съобщава, че е проверил задачата си с компютър, но не указва чи е на програмата, която в случая не е съществено. Решенията: I.1. ♜d2! ♜g6 2. ♜c3 ♜c7#; II.1. ♜f4! ♜g6 2. ♜e5 ♜e7#. Како тема е отбелзано: „игра на бяла батарея ♜/♝ слег допълнително откриване на нейната линия от белия цар“.

Идеята не е лоша, разбира се, само че тук веднага се вижда един съществен дефект: във всички решения вторият ход на белите е един и същ: 2. ♜g6. От естетическа гледна точка това е недопустимо и веднага можем да формулираме първото много важно правило: **нemатематичните повтори**.

Композиция

рения на ходове трябва да се избягват, защото обезпечават задачата!

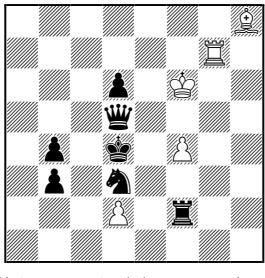
От друга страна не е сложно да се усети и друга дихармония. Първото решение е много по-добро от второто, защото има своеобразна лъжлива следа с анти-дуален ефект – след 1... $\mathbb{Q}d2$ не може 1... $\mathbb{Q}e7$, защото царят прикрива собствения си топ по седмата линия. Този фин момент, разбира се, съществува в другото решение. Следователно: решението трябва да бъдат абсолютно идентични в тематично отношение! Това е класически принцип!

След като сме оценили задачата според съдържанието и, иде рег да проверим доколко добра е тя в техническо отношение. С други думи – дали не съществува по-добра конструкция, в която можем да представим същия комплекс.

Лесно се установява, че черният топ на „h5“ е технически, пешките на „b3“ и „b4“ играят само в едното решение, конят на „d3“ е блокадна фигура, но трябва да контролира и големия диагонал. Обобщавайки можем да кажем, че тук един опит за подобряване на конструкцията е просто задължителен.

Ако избързаме с техническите подобрения, легко бихме стигнали до схема №2.

№2. Схема



H#2 2 solutions (5+7)

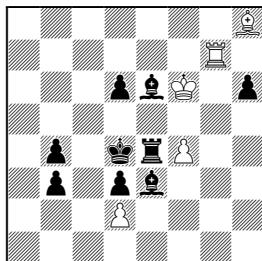
В №2 една черна фигура е спестена, но нищо не е подобрено в тематично отношение – повторението на хода $\mathbb{Q}g6$ остава.

И тук запомнеме още едно много важно правило: **ако в една задача откриете тематични и технически дефекти, първо изберете нова схема, в която са избегнати тематическите дефекти.** После търсете пътят към по-

добри версии и 8 техническо отношение! Следователно: няма смисъл да се стараем да подобряваме позиции, които и без това имат тематични минуси.

И така, сега ще рег да намерим нова схема (или подобрене на №1), в която повторението $\mathbb{Q}g6$ липсва и в която играта е абсолютно равностойна в двата решения. По-конкретно, трябва да се съврши следното: да се намери схема, в която белият цар играе в двата решения на различни полета. По възможност да се запази анти-дуалния ефект – с лъжлива царска следа във всяко решение.

№3 Схема



H#2 2 solutions (5+9)

Да предположим, че сме стигнали до схема №3, в която играта вече е напълно равностойна: I. 1. $\mathbb{Q}d2!$ $\mathbb{Q}g6$ 2. $\mathbb{Q}c3$ $\mathbb{Q}c7\#$ – лъжлива следа 1... $\mathbb{Q}e7?$ с прикриване на белия топ; II.

1. $\mathbb{Q}f4!$ $\mathbb{Q}e7$ 2. $\mathbb{Q}e5$ $\mathbb{Q}g5\#$. Лъжлива следа 1... $\mathbb{Q}g6?$ със същия мотив.

И така, първото задание (равностойност на тематиката) е изпълнено и сега трябва да се види дали може да се поубие още повече конструкцията на №3.

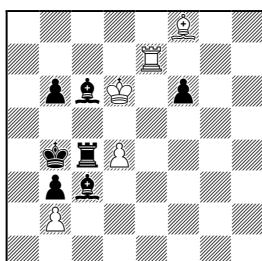
Запомнете: подобряване на конструкцията може и трябва да се търси в позиции, в които има технически (нетематични) фигури на таблото! Важното е да се фиксирам тези фигури и да се направят опити за тяхното частично отстраняване, заместване с други и т.н.

В такива случаи често се използват стандартни трикове:

- Изменение (транслация) на позицията наляво, надясно, нагоре или надолу.
- забъртане на позицията (на 90, 180, 270 градуса)
- Замяна на едни бели или черни фигури с други и т.н.

Така например, несложният анализ на №3 показва, че черните пешки на „b3“ и „b4“ са технически фигури – те блокират полета около черния цар в едното решение, но не играят в другото. Дали изместяването на цялата позиция с два вертикални вляво няма да даде резултат?

№4 Схема

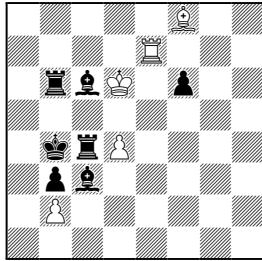


H#2 2 solutions (5+7)

В позицията на диаграма №4 играта се запазва: I. 1. $\mathbb{Q}b2!$ $\mathbb{Q}e6$ 2. $\mathbb{Q}a3$ $\mathbb{Q}a7\#$ (1... $\mathbb{Q}c7?$); II. 1. $\mathbb{Q}d4!$ $\mathbb{Q}c7$ 2. $\mathbb{Q}c5$ $\mathbb{Q}e5\#$ (1... $\mathbb{Q}e6?$). Но компютърът показва, че тук има три втори решения с неприятни матове, които белият топ дава от полето „a7“, например: 1. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}b6$ 2. $\mathbb{Q}a5$ $\mathbb{Q}a7\#$, 1.b5 bc3 2. $\mathbb{Q}a4$ $\mathbb{Q}a7\#$, 1. $\mathbb{Q}a4$ bc3 2.b5 $\mathbb{Q}a7\#$.

Дефектът леко се отстранява чрез замяна на черната пешка с черен топ. Така получаваме позицията на диаграма №5.

№5 Версия



H#2 2 solutions (5+7)

Въпрос: перфектна задача ли е №5? Може ли да се постигне тук нещо по-добре? Според мен задачата е близко до идеала. Разбира се, в позицията технически функции имат три черни фигури: $\mathbb{Q}b6$, $\mathbb{Q}c4$, $\mathbb{Q}c6$, но без тях реализацията на темата в икономичен вид (мередит в случая!) едва ли е невъзможно.

Сравнявайки №1 и №5 виждаме колко голям е качественият скок, направен след съставянето на №5.

Този пример още веднъж убеждава, че всяка нова (готова) задача трябва много да се проверява и то не само за коректност. Постигането на по-добри версии – в тематичен и конструктивен аспект, е почти винаги възможно.

Днес, когато проблемистите разполагат с много надеждна и бърза компютърна техника, е просто непростимо да се бърза и да се публикува първата коректна позиция, която е съставена.

Говорейки за нови версии и подобрения, трябва да кажем и друго – в момента редица програми за проверка дават възможност още на екрана позицията да се забърти, измести нагоре, надолу или встрани, да се премахнат и добавят нови фигури, да се променя броя на ходовете, условието и т.н. Типична в това отношение е прочутата програма „Alybadix“ – във всички нейни версии.

Но запомнете: недопустимо е да се публикуват две различни версии, между които има очевидно сходство, за участие в различни конкурси. Това е т.н. „самоплагиатство“ и води неизбежно до компрометиране на автора. В този случай едната версия, макар и технически много по-добра от другата, има същото или приблизително същото тематично съдържание. При участие на еднакъв (или почти аналогичен) фигурен материал в главния механизъм, сходството не позволява отделни публикации.

Друг е въпросът, ако авторът подобри своя задача, но публикува новата версия в същото списание и през същата година, със забележка и молба старата позиция да отпадне от конкуренцията. Но във всички случаи подобни последващи корекции правят лошо впечатление, защото говорят за прибързаност и недостатъчна внимателност на композитора към самия себе си.

В заключение нека кажем още нещо твърде съществено,

по-конкретно за жанра „помощни матове“. Съгласно традиционните критерии, абсолютно негонустиимо е в задачата да има бели фигури, които не играят във всички решения (или близнаки). Подобни произведения просто се елиминират от конкурсанти.

Но трябва да се знае, също така, че икономията на черен материал също е особено важна. Черни технически фигури и пешки със допускат, но наличието им на таблото винаги е негативен белег по отношение на качеството. Особено неприятно е, когато в задачата има силни черни фигури: гама, топ, които не са тематични, а изпълняват само технически функции. Техническа е функцията на една черна фигура и тогава, когато тя блокира полета около черния цар, но не прави ходове или няма никакъв тематичен ефект.

“SHACHMATNA MISAL“ 2006 – TOURNAMENTS

1. Mate in 2 moves
2. Mate in 3 moves
3. Mate in „n“ moves
4. Endgames
5. Helpmates
6. Selfmates
7. Fairies

The names of the judges – in following numbers.

Send the problems to: Bulgaria, 1504 Sofia, bul. „Janko Sakasov“ N 38, vhod „W“, Petko Petkov, or via E-Mail:

ppetkov@mail.orbitel.bg
pap1_petrov@yahoo.com

Оригинално творчество

В този брой преобладават произведенията от изтъкнати световни майстори.

В дъвходовите задачи, въпреки големото изчерпване на идеи и механизми в наше време, промяната на играма и по-вече от една фаза си остава основен принцип, който излежда незаменим. В този смисъл заслужават внимание задачи №53-56.

Трудно е да се дават конкретни препоръки за тематиката на съвременните триходовки и многоходовки, защото в тази област съществува възможност да се представят не само модерни дъвходови теми, но и стратегически комплекси. Обединяването на въвеждания интересен творчески принцип, както показва задача №57.

Модерните тенденции в етюдния жанр много добре проличават при анализа на сложния и интересен № 58. В №59 и №60 са представени нестандартни сюжети – нещо, което не е особено леко при дневното изчерпване и на това поле. При фееричните задачи №61 е с лека и приятна идея, докато в останалите произведения тематиката е комплицирана, демонстрираща типични ефекти за съответния фееричен жанр.

Напомняме, че редакцията организира само конкурси за решавачи – коментатори, които ни изпращат мнения за публикациите в списанието, както и решения на заданията, които не са проверени с компютър (етюдите). В този смисъл коментарите, вариантите, забележките и др. се оценяват комплексно.

Молим проблемистите да изпращат задачите си печатани или рисувани на диаграми, с пълното решение, агреса и евентуално – коментари по решението. Трябва да се отбележва дали задачата е проверена с компютър (C+) или не (C-), желателно е да се съобщава и вига на програмата, с която е извършен теста.

№53. Mosiashvili – 1. $\mathbb{B}c3?$ (2. $\mathbb{B}c5#$) – 1... $\mathbb{B}dc4$ 2. $\mathbb{B}e5#$, 1... $\mathbb{B}f6$ 2. $\mathbb{B}e3#$, 1... $\mathbb{B}bc4!$; 1. $\mathbb{B}e3!$ (2. $\mathbb{B}e5#$) – 1... $\mathbb{B}e4$ 2. $\mathbb{B}c5#$, 1... $\mathbb{B}f6$ 2. $\mathbb{B}e5#$, 1... $\mathbb{B}c4$ 2. $\mathbb{B}b4#$, 1... $\mathbb{B}e4$ 2. $\mathbb{B}f4#$, 1... $\mathbb{B}c6$ 2. $\mathbb{B}c6#$, 1... $\mathbb{B}ef5$ 2. $\mathbb{B}f7#$. Pseudo Le Grand, changed mates. Тема Псевдо „Ле Гран“ в комбинация с промяна на матовете. Добра конструкция.

№54. Rudenko, Melnichenko – Set: 1...d3 (a), f3 (b) 2. $\mathbb{B}f4#$, $\mathbb{B}e3#$; 1.e4? d3! (a); 1. $\mathbb{B}h1?$ f3! (b); 1. $\mathbb{B}f4?$ d1**d**!; 1. $\mathbb{B}f6!$ (2. $\mathbb{B}f7#$) – 1...d3(a) 2. ed3#, 1... $\mathbb{B}d5$ 2. $\mathbb{B}b5#$, 1... $\mathbb{B}g8$ 2. $\mathbb{B}hg8#$, 1... $\mathbb{B}c3$ 2. $\mathbb{B}d2#$. Нестандартна игра с опити и използване на вземането „An-

пасан“. В последно време изтъкнатите украински майстори усилено разработват тази класическа идея.

№55. Gavrilovski 1. $\mathbb{B}d6!$ (2. $\mathbb{B}b5#$) – 1... $\mathbb{B}c3$ 2. $\mathbb{B}e4#$, 1... $\mathbb{B}c5$ 2. $\mathbb{B}c4#$, 1... $\mathbb{B}d5$ 2. $\mathbb{B}f5#$, 1... $\mathbb{B}d6$ (2. $\mathbb{B}d7$) 2. $\mathbb{B}f4#$, 1... $\mathbb{B}f3$ 2. $\mathbb{B}f3#$, 1... $\mathbb{B}c2$ 2. $\mathbb{B}c2#$. Self-pins of the black Queen, opening of white lines. Самосъврзвания на черната ладя, откриване на бели линии. Авторът е намерил добра схема за реализация на класически комплекс.

№56. Gavrilovski – 1.d8? \mathbb{W} (2. $\mathbb{B}d7#$) – 1... $\mathbb{B}b6$ 2. $\mathbb{B}c7#$, 1... $\mathbb{B}f6$ 2. $\mathbb{B}e7#$, 1... $\mathbb{B}f6!$; 1. $\mathbb{B}d8!$ (2. $\mathbb{B}d7#$) – 1... $\mathbb{B}b6$ 2. $\mathbb{B}b7#$, 1... $\mathbb{B}f6$ 2. $\mathbb{B}e6#$, 1... $\mathbb{B}f6$ 2. $\mathbb{B}e6#$. Two changed mates after promotions. Промяна на матовете след произвеждане на бялата пешка.

№57. Gavrilovski 1.c6! (2. $\mathbb{B}c5+$ $\mathbb{B}g5$ / $\mathbb{B}g5$ x/y 3. $\mathbb{B}g3/\mathbb{B}f6#$ A/ \mathbb{B}). 1... $\mathbb{B}g5$ (x) 2. $\mathbb{B}f6$ (\mathbb{B}) $\mathbb{B}f6$ 3. $\mathbb{B}h4#$, 1... $\mathbb{B}g5$ (y) 2. $\mathbb{B}g3$ (A) $\mathbb{B}g3$ 3. $\mathbb{B}f7#$. (1... $\mathbb{B}g4$ 2. $\mathbb{B}f6$ / $\mathbb{B}h4$ 3. $\mathbb{B}g4#$). Reciprocal change of moves, Grimshaw, white line-opening, sacrifices. Реципрочна промяна на белите ходове, Гришоу, откриване на линии и жертвни фигури.

№58. Becker (USA), Akobia – 1. $\mathbb{B}b6!$ (1. $\mathbb{B}a3!$? $\mathbb{B}f5$ 2. $\mathbb{B}a5$ $\mathbb{B}e3$ 3. $\mathbb{B}g5$ $\mathbb{B}f4$ 4. $\mathbb{B}g8$ $\mathbb{B}e2$ 5. $\mathbb{B}h8$ $\mathbb{B}g3$ 6. $\mathbb{B}c1$ $\mathbb{B}e1$ 7. $\mathbb{B}h2$ $\mathbb{B}f3$ 8. $\mathbb{B}h3$ $\mathbb{B}g2$ 9. $\mathbb{B}h8$ $\mathbb{B}d2$ 10. $\mathbb{B}b1$ $\mathbb{B}f2$ 11. $\mathbb{B}h5$ $\mathbb{B}e1$ 12. $\mathbb{B}h1$ $\mathbb{B}e2$ 13. $\mathbb{B}g1$ $\mathbb{B}f5$ 14. $\mathbb{B}h1$ $\mathbb{B}d4$ 15. $\mathbb{B}g1$ $\mathbb{B}e1$ 16. $\mathbb{B}c1$ 1. $\mathbb{B}b3+$ 17. $\mathbb{B}b1$ $\mathbb{B}d1$ – +) 1... $\mathbb{B}c7$ 2. $\mathbb{B}c6$ $\mathbb{B}e8$ 3. $\mathbb{B}c5!!$ (Thematic try 3. $\mathbb{B}c4!$? a2 4. $\mathbb{B}a2$ (4. $\mathbb{B}a1$ $\mathbb{B}d1$ (1. $\mathbb{B}c1$) 5. $\mathbb{B}c3$ $\mathbb{B}e5$ – +) 4... $\mathbb{B}c2$ zz WTM 5. $\mathbb{B}g4$ (5. $\mathbb{B}c6$ $\mathbb{B}d6$ – +; 5. $\mathbb{B}a3$ $\mathbb{B}e5$ 6. $\mathbb{B}e4$ $\mathbb{B}d6$ – +) 5. $\mathbb{B}f6$ 6. $\mathbb{B}g2$ $\mathbb{B}d3$ – +) 3... $\mathbb{B}a2$ 4. $\mathbb{B}a2$ $\mathbb{B}c1!$ 5. $\mathbb{B}c6!$ $\mathbb{B}c2$ 6. $\mathbb{B}c4$ zz $\mathbb{B}TM$ $\mathbb{B}b6$ (6... $\mathbb{B}d3$ 7. $\mathbb{B}b3$ $\mathbb{B}e5$ 8. $\mathbb{B}c5$ $\mathbb{B}d4$ 9. $\mathbb{B}h5$ / $\mathbb{B}g5$ =;) 7. $\mathbb{B}b4$ $\mathbb{B}a7$ 8. $\mathbb{B}a4$ $\mathbb{B}b6$ 9. $\mathbb{B}b4$ $\mathbb{B}c5$ 10. $\mathbb{B}c4$ $\mathbb{B}d6$ 11. $\mathbb{B}d4$ zz $\mathbb{B}TM$ $\mathbb{B}g3$ 12. $\mathbb{B}g4$ $\mathbb{B}d6$; (12... $\mathbb{B}e1$ $\mathbb{B}e5$ 13. $\mathbb{B}e4$ =) 13. $\mathbb{B}d4$; (13. $\mathbb{B}g2$! $\mathbb{B}d3$ 14. $\mathbb{B}b3$ $\mathbb{B}f6$ ($\mathbb{B}c7$) – +) 13... $\mathbb{B}c7$ 14. $\mathbb{B}c4$ =; Сложна и трудна игра с майсторско използване на цуцуванга за бели и черни. Формата е отлична – по традиция при тези автори!

№59. Pric – 1. $\mathbb{B}d8!$ – zz 1... $\mathbb{B}c6$ 2. $\mathbb{B}a5$ $\mathbb{B}b5$ 3. $\mathbb{B}d7$ $\mathbb{B}a5#$, 1... $\mathbb{B}c6$ 2. $\mathbb{B}d7$! $\mathbb{B}c5$ 3. $\mathbb{B}c5#$. Bristol key, Annihilation. В много приятна и нестандартна форма е реализиран комплексът Бристъл – Анихиляция (Взема-

не на фигури с цел разчистяване на линия).

№60. Dragoun – I. 1. $\mathbb{B}f7$ $\mathbb{B}c5$ 2. $\mathbb{B}c5$ $\mathbb{B}b4#$; II. 1. $\mathbb{B}g3!$ $\mathbb{B}d5$ 2. $\mathbb{B}d5$ $\mathbb{B}d1#$. Sacrifices of pieces which are unpinned! Интересна, трудна и като ли не съвсем експлоатирана до момента идея – жертвни на бели фигури след тяхното развързване.

№61. Paskalev – 1-5.h8 \mathbb{W} 6. 8. $\mathbb{B}xd4xe3xf3$ 9-13.e8 \mathbb{W} 14. $\mathbb{B}b5$ 15. $\mathbb{B}c3+$ $\mathbb{B}xc3#$. Двоян Екселсиор, правилен мат. Приятна игра, но съобразно съвременните критерии в международните конкурси тематиката може да се преценят като лека и негостматъчна за най-високи отличия.

№62. Gandev – 1. $\mathbb{B}e8!$ $\mathbb{B}e1$ 2. $\mathbb{B}d6$ $\mathbb{B}d1$ 3. $\mathbb{B}d8$ $\mathbb{B}f3$ 4. $\mathbb{B}f8$ $\mathbb{B}f1$ 5. $\mathbb{B}e7$ $\mathbb{B}e2$ = . Изненадваща финална позиция, в която парализираните бели и черни фигури са разположени в „ехо“ – конструкция, след интересна игра, включваща депарализиране на топовете от въвеждана на мятуваша страна.

№63. Gandev – 1-5.h8 \mathbb{W} 6-10. $\mathbb{B}g8$ 11. $\mathbb{B}b3$ 12-16. $\mathbb{B}e8$ 17. $\mathbb{B}a8$ 18. $\mathbb{B}e4$ 19-23. $\mathbb{B}f8$ 24. $\mathbb{B}d7$ 25. $\mathbb{B}d5$ c4 = =. AUW + 4 Excelsiors. Добра реализация на една актуална и трудна идея: съчетание между бял Алумбандунг и 4 бели дъвжения на пешките от началните полета до османската линия.

№64. Petkov – I.I. LEgg4+! $\mathbb{B}d4$ 2. LEgg2 $\mathbb{B}c6#$; II. 1. $\mathbb{V}e4!$ $\mathbb{B}f4$ 2. Vd3 $\mathbb{B}g6#$. Игра и създаване на батареи и антибатареи на всеки полуход при взаимни шахове. Допълнителни тематични елементи са съръзката на черните фигури по диагонала и блокирането на черни фигури на матуваща ход.

№65. Gandev: I. $\mathbb{L}id5!$ $\mathbb{B}c6$ 2. $\mathbb{G}c5$ Lic2 3. $\mathbb{G}c1$ Ge2 4. $\mathbb{G}d1$ Lid5#; II. 1. $\mathbb{L}ib5!$ Gh6 2. $\mathbb{G}ha5$ Lb6 3. $\mathbb{G}e1$ Sf2 4. $\mathbb{G}f1$ Lib5#; III. 1. $\mathbb{B}a7!$ $\mathbb{B}c1$ 2. $\mathbb{G}d1$ $\mathbb{B}c2$ 3. $\mathbb{G}d3$ $\mathbb{B}b1$ 4. $\mathbb{L}ie4$ $\mathbb{B}e4#$. Комплексна стратегия със сложни фигуруни взаимодействия.

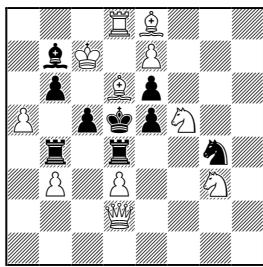
№66. Petkov – I. 1. $\mathbb{G}c8!$ $\mathbb{B}e3$ 2. $\mathbb{G}g8$ Gd3-3. $\mathbb{G}g3$ Gf3+ 4. $\mathbb{G}b8+$ Gxf8#; II. 1. $\mathbb{G}f6!$ $\mathbb{B}b3$ 2. $\mathbb{G}f1$ Ga3+ 3. $\mathbb{G}f3$ Gc3 4. $\mathbb{G}b7+$ Gxf3#. Transformation of black G/G battery, reciprocal creations of white G/G antibatteries with interchange of functions. Трансформация на черната батарея G/T, реципрочно образуване на бели антибатареи G/G. В

Оригинално творчество

задачата този комплекс е разработен за първи път.

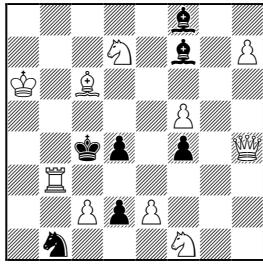
№67. Feather – Set: 1...f8n#
 #; 1.f5 2.f4 3.f3 4.f2 5.f1n#
 6.nQd2 7.ccd2 (nQg1) 8.nQf3
 9.nQe1 10.de1n# (nQg1) 11.nQf3
 nQxe1(nQf8) #. Специфична за жанра CIRCE игра при любопитни матове с използване на неутралните фигури. Авторът е въръл поклонник на този тип малофикурни задачи с ясна идея и несложна стратегия.

№ 53. Givi Mosiashvili
 Georgia



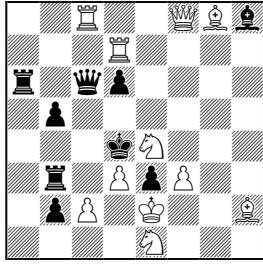
#2 (11+9)

№54. Valentin Rudenko,
 Viktor Melnichenko, Ukraine



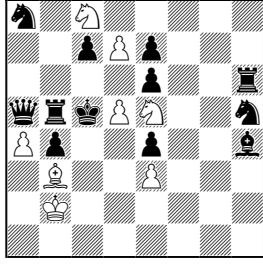
#2 (10+7)

№55. Zoran Gavrilovski
 Macedonia



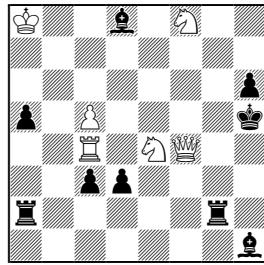
#2 (11+9)

№56. Zoran Gavrilovski
 Macedonia



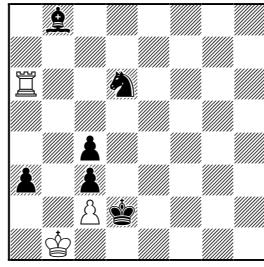
#2 (8+12)

№57. Zoran Gavrilovski
 Macedonia



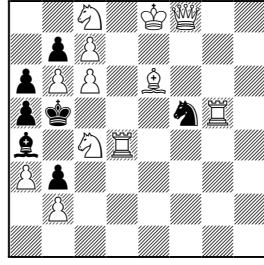
#3 (6+9)

№ 58. Richard Becker (USA),
 Iuri Akobia (Georgia)



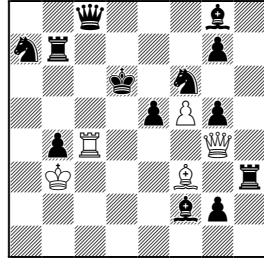
Draw (3+6)

№59. Mike Prcic
 USA



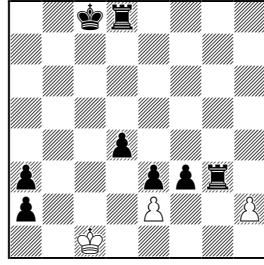
S#3 (12+7)

№60. Michal Dragoun
 Czech Republik



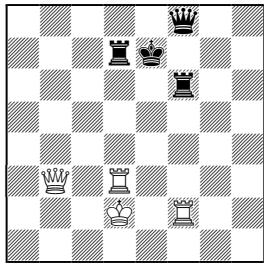
H#2 2 solutions (5+13)

№61. Ivan Paskalev
 Bulgaria



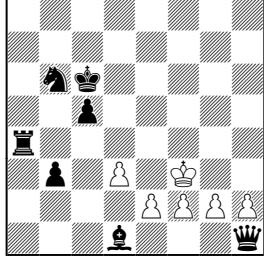
SS#15 (3+8)

№62. Krasaimir Gndev
 Bulgaria



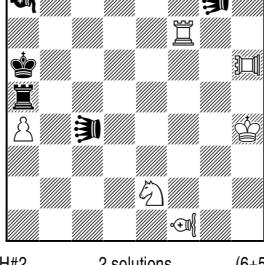
h == 5 Madrasi (4+4)

№63. Krasimir Gndev
 Bulgaria



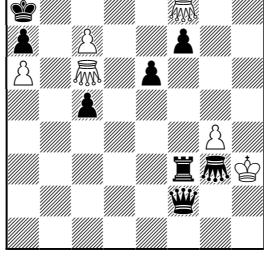
SS==25 Madrasi Rex Inclusiv (6+7)

№64. Petko A. Petkov
 Bulgaria



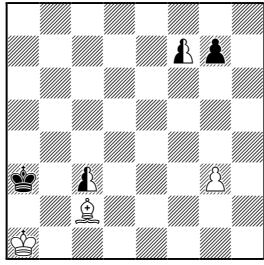
H#2 2 solutions (6+8)

№66. Petko A. Petkov
 Bulgaria



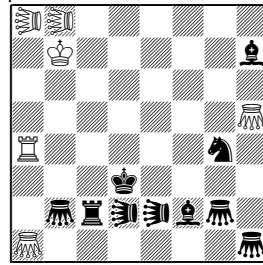
HS#4 2 solutions (6+8)

№ 67. Chris Feather
 England



SH#11* Circe (3+2+2)

№ 65. Krasaimir Gndev
 Bulgaria



HS#4 3 solutions (6+10)

Lions: a8,b8,d2,e2
 Gras: a1,b2,g2,h1,h5

Познавате ли този жанр?

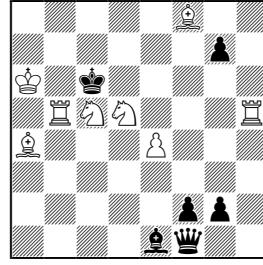
Eiffel

Навършват се 10 години от откриването на едно от най-любопитните феерични условия, свързано с парализа на фигури – Eiffel, отбелязано често и като Eiffel Chess. Предложено е от гм Петко Петков през 1996 г., първата публикация е във френското списание „Didgrdmme“ през същата година, където гм Петков в обширна статия илюстрира новия жанр с редица примери.

И така: при Eiffel (Айфел) парализите между фигури от различен цвят се осъществяват по следната циклична схема: дама парализира пешка, пешка парализира кон, кон парализира офицер, офицер парализира топ, топ парализира дама и т.н. Царете не участват в парализи.

За разлика от Madrasi, тук парализите са много по-динамични, защото са частични – парализиращата фигура може да играе, за разлика от Madrasi. Възникват много интересни, нови възможности.

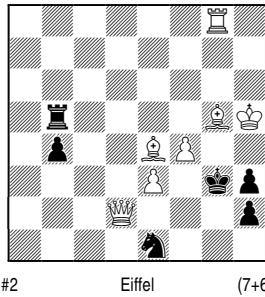
№1. Petko A. Petkov
 Diagrammes 1996



#2 Eiffel (8+6)

В №1 след 1. $\mathbb{E}e5$! заплахата е 2. $\mathbb{E}e6\#$. Защити: 1... $\mathbb{W}e2!$ – сега дамата парализира пешката на e4 и поето e5 се освобождава, но следва 2. $\mathbb{E}b2\#!!$ – много изненадващо и ефектно саморазвързване на топа, който парализира черната дама и парира шаха! Аналогично: 1... $\mathbb{W}d3$ 2. $\mathbb{E}b3\#$, 1... $\mathbb{W}c4$ 2. $\mathbb{E}b4\#$!. Друга защита: 1... $\mathbb{W}c3!$ – сега е парализиран белия топ, но следва 2. $\mathbb{E}b1\#$! – с нова парализа на черната дама. Не решава 1. $\mathbb{E}g5?$ (2. $\mathbb{E}g5\#$) поради 1... $\mathbb{g}1\#!!$, но не 1... $\mathbb{g}1\#?$ защото върви пак заплахата 2. $\mathbb{E}g6\#$, тъй като черната дама е парализирана от мона.

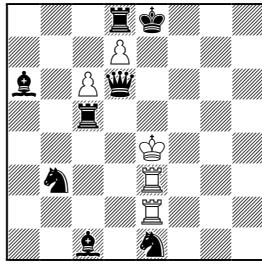
№2.Petko A. Petkov
Diagrammes 1996



В №2 не върви 1. $\mathbb{W}e1+?$ поради 1... $\mathbb{h}1\#!!$ с парализа на да-

мата. Затова първо 1. $\mathbb{E}h1!$ със същата заплаха. Защити: 1... $\mathbb{E}a5!$ – сега на 2. $\mathbb{W}e1?$ ще последва 1... $\mathbb{E}a1!$ с парализа на бялата дама. Но върви ефектното 2. $\mathbb{E}d8\#!!$ – защото белият офицер парализира черния топ и по този начин се саморазвързва! Аналогично: 1... $\mathbb{E}c5!$ 2. $\mathbb{E}d6\#$!, 1... $\mathbb{E}e5!$ 2. $\mathbb{E}f6\#$!. След 1... $\mathbb{E}d5!$ черният топ се самопарализира (от $\mathbb{E}e4$), но парализира и бялата дама и затова може само 2. $\mathbb{E}h4\#$! И накрая на 1... $\mathbb{E}d5$ следва 2. $\mathbb{E}g2\#!!$ – черната пешка не може да вземе дамата, тъй като е парализирана от нея!

№3.Petko A. Petkov
Diagrammes 1996



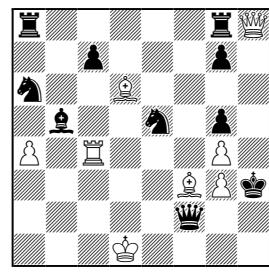
В задача №3 е реализиран сложен комплекс, в който ма-

тогаете се дават след типични за жанра ввойни шахове, провокирани от бялата царска батарея: I. 1. $\mathbb{W}d2!$ $\mathbb{E}f3$ 2. $\mathbb{E}c4$ $\mathbb{W}d5\#$; II. 1. $\mathbb{W}d3!$ $\mathbb{E}f2$ 2. $\mathbb{E}d2+$ $\mathbb{W}d4\#$. Осъществена е разнообразна стратегия, включваща парализи, депарализи, шахове на белия цар, критически ходове на черната дама, прикривания и т.н.

Понастоящем условието Eiffel е включено във френска програма WinChloe, както и в немската Popeye.

Възможни са, разбира се, разнообразни комбинации между Eiffel и други феерични условия, като Circe, Anti Circe и т.н.

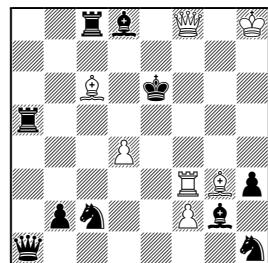
№4.Manfred Rittirsch
Franz Pachl, Arnold Beine
Andernach 2002
3rd Prize



H#2 b) Ta8 – d5
Eiffel + Circe (8+10)
В задача №4 майсторски е

осъществен синтезът Eiffel + Circe : а) 1. $\mathbb{Q}d7!$ $\mathbb{Q}b7$ 2. $\mathbb{E}b8$ $\mathbb{axb}5$ ($\mathbb{Q}c8\#$); б) 1. $\mathbb{Q}d7!$ $\mathbb{E}c6$ 2. $\mathbb{E}a8$ $\mathbb{Q}xe5$ ($\mathbb{Q}b8\#$). Активирането на бялата дама е постигнато след критически ходове на черния топ, който я парализира в началното положение.

№5.Arnold Beine,
Franz Pachl,
Manfred Rittirsch
Andernach 2002
1st Honorable Mention



H#2 2 solutions (7+10)
Eiffel + Madrasi

Колкото и да е чудно, възможна е даже комбинацията Eiffel + Madrasi и както показва задача №5, тя дава много интересни резултати: I. 1. $\mathbb{Q}f1!$ (A) $\mathbb{Q}a3$ 2. $\mathbb{Q}f2$ (\mathbb{Q}) $d5\#$; II. 1. $\mathbb{Q}f2!$ (\mathbb{Q}) $\mathbb{Q}c7$ 2. $\mathbb{Q}f1$ (A) $\mathbb{W}f6\#$. В тази област, обаче, е работено твърде малко.

❖❖❖

Световно индивидуално първенство 2004 – 2006

Международната комисия по шахматна композиция към ФИДЕ (РССС) обяви световното индивидуално първенство за периода 2004 – 2006 г. В шампионата имат право да участват всички проблемисти, които имат отпечатани задачи през този период. Препоръчва се авторите да изпращат само най-добрите свои произведения.

Първенството ще се провежда в следните раздели:

а) Двуходовки б) Триходовки
с) Многоходовки д) Етюди
е) Помощни матове ф) Обратни матове
г) Феерични задачи
х) Ретро – задачи.

Във всеки раздел участниците имат право да изпратят максимум 6 свои задачи (етюди), публикувани през периода 2004-2006. Корекции на вече отпечатани произведения или версии ще се приемат

мат, ако са публикувани през същия период. Не се разрешава изпращането на колективни произведения! Забранено е и изпращането на задачи от чуждо име.

Всяка задача трябва да бъде изпратена в 5 екземпляра (копия) във формат А5, което ще рече – половина от лист, какъвто се използва за принтер. Задължително е задачата да бъде отпечатана или рисувана на диаграма, с указание на името на автора, място и дата на публикация (списание или вестник, година, по възможност брой на изданието и номер на композицията), еднотипно спечелено отличе.

Необходимо е да се посочи подробното решение (добре е да се използва английска или руска нотация). Тези правила се отнасят за всичките 5 еднакви копия на

всяка задача, които се изискват според регламента.

Краен срок за изпращане на задачите: 31 юли , 2007

г. Не се разрешава изпращане по интернет. Следователно – трябва да използвате традиционната поща. Композициите се изпращат на директора на първенството на адрес:

**Zvonimir Hernitz
R. Bicanica 32, HR-10000 Zagreb, Croatia.**

Евентуални въпроси към г-н Хернитц е допустимо да се дават, но използвайте тази възможност само в краен случай, за да не се претрупва с работата директорът. Електронният му адрес е:

zvonimir.hernitz@t-com.hr

Съдии в шампионата по раздели ще бъдат:

#2: F. Pachl (D), P. Einat (IL), J. V. Rossomaho (RUS)

#3: J. Vladimirov (RUS), M.

Mladenovic (SRB), R. Burger (USA)

#n: M. Prcic (USA), H. le Grand (NED), Z. Gavrilovski (MAK)

Studies: J. Averbah (RUS), M. Hlinka (SK), V. Neidze (GEO)

h#n: F. Abdurahmanovic (BiH), J. Kapros (ARG), N. Stolev (MAK)

s#: W. Tura (POL), V. Chepizhny (RUS), F. Richter (GER)

Fairy: J. Rice (GBR), K. Widlert (SVE), K. Gandev (BUG)

Retro: C. Lytton (GBR), M. Caillaud (FRA), M. Klasinc (SLO)

Съгласно регламента, всеки съдия ще дава оценки по скалата 0 – 4 м., както в албумите на ФИДЕ, така че всяка коректна задача ще получи оценка – сбор от триимата съдии (максимум 12 м.). В класирането (за всеки раздел

Композиция

поотделно!) ще бъдат включени 4 – те най-добре оценени задачи от всеки автор в раздел.

Полезно е да се спазват и други препоръки, които РССС дава на участниците. Избегвайте изписването на имена (авторски, на издания и т.н.) с кирилица, тъй като това затруднява директора и съдиите. Когато пращате ферични задачи, описвайте под гуаграмата вид на феричните фигури и условията. Ако става дума за нови фигури и жанрове, трябва да посочвате и дефиницията им.

Пог всяка гуаграма отбелзварайте дали задачата е

проверена с компютър или не. При успешно проведен тест пишете (C+), а ако не е правена проверка (C-). Ако при тестването са използвани допълнителни (ограничители) критерии, трябва да се даде информация за това. Добре е да се посочва и програмата, с която е направен теста. При непълен тест това обстоятелство трябва да се отбелзва под гуаграмата или в страни от нея. Така например, проверката с програма „Gustav“ не дава стопроцентова гаранция за коректност, затова трябва да се пише: (C+, Gustav). Когато гуаграмата с фигури

се печата или рисува, трябва да се следи за нейната перфектност и яснота (коинтрасм), в противен случай съдиите сериозно ще бъдат затруднени.

В тези състезания няма официално комплексно класиране, както погрешно беше обявено в списанието на преди години, поради което няма и комплексни титли в този смисъл. РССС никога не е обявявала подобни състезания. Обстоятелството, че някои издатели на бюлетини правят таблички с точките от всички раздели не означава, че тази градация е приемана от РССС, още по-малко,

че победителят в нея е някакъв шампион.

Иначе във всеки раздел победителят получава званието „световен шампион“, а класираните от 1-3 място се награждават с медали: златен, сребърен и бронзов. Официалното обявяване на резултатите и връчването на медалите и сертификатите става на редовните годишни конгреси на РССС, след като бъдат подгответи резултатите във всички раздели и отпечатани в отделна книжка. Очаква се, че резултатите от шампионат 2004 – 2006 ще бъдат обявени през 2008 г.

Топ листата на решавачите

Комисията по шахматна композиция при ФИДЕ (РССС) публикува световната ранглиста на решавачите. Както е известно, на базата на постигнатите от тях успехи, те имат също индивидуални коефициенти – близки по смисъл и съдержане до Ело – рейтингите на практическите играчи.

Основните състезания, които имат тежест при определяне на рейтинга на решавачите, за световните първенства по решаване, които се провеждат всяка година – успоредно с конгресите на РССС. Валидни за рейтинг са и някои други силни турнири, например – новоучредените европейски първенства и т.н.

В публикуваната разглоста (тук даваме само първите 50 състезатели от нея) прави впечатление, че няма българи в челните десетки на градацията. Причината е просмана: през последните 25 – 30 години наши състезатели не са участвали в световните първенства на решавачите, поради стандартната причина – липса на средства.

Подобно е положението и в много други страни. Финансовата криза в световния шахмат принуждава почитателите на композицията сами да заплащат разноските си, когато участват в със-

тезания на решавачи. Тази „практика“ стана правило в страни като Германия, Холандия, Франция, Израел и т.н. Само англичаните намират някакви спонсори за финансиране на състезания им тим, а полякът Петър Мурджа – лидерът в рейтинглистата, е професионалист, намерил също свои лични спонзори в Полша.

Така в сезашната ранглиста чак на 139-то място е нашият Кирил Желязков. Той е много опитен и силен решавач, но няма участия в турнири, поради което бе принуден през последните години сам да заплати разноските си и да се включи в няколко турнира.

1. GM Murdzia Piotr POL 2860
2. GM Evseev Grigorij RUS 2798
3. GM Nunn John GBR 2739
4. GM Soffer Ram ISR 2692
5. GM Paavilainen Jorma FIN 2687
6. GM Elkies Noam ISR 2685
7. GM Zude Arno GER 2682
8. GM Perkonja Pauli FIN 2682
9. GM Mestel Jonathan GBR 2674
10. GM Wissmann Dolf NE 2645
11. GM Tummes Boris GER 2615
12. GM Comay Ofer ISR 2614
13. IM Mladenovic M. SRB 2611
14. GM Kovacevic Mar. SRB 2611

15. GM Caillaud Michel FRA 2606
16. GM Rumjancev Sergej RUS 2593
17. IM Salai Ladislav jr. SVK 2589
18. FM Mukoseev Anatolij RUS 2568
19. GM Pfannkuche Michael GER 2559
20. FM Crisan Vlaicu ROM 2549
21. IM Wakashima Tadashi JAP 2547
22. IM Dragoun Michal CZE 2541
23. IM Piliczewski Bogusz POL 2534
24. IM Podinic Vladimir SRB 2527
25. IM Azhusin Alexander RUS 2521
26. GM Baier Roland SUI 2519
27. FM Vuckovic Bojan SRB 2518
28. GM Velimirovic Milan SRB 2506
29. IM Erenburg Mark ISR 2503
30. IM Van d. Heuvel Peter NED 2502
31. IM Van Beers Eddy BEL 2501
32. IM Rotenberg Jacques ISR 2496
33. IM Hurme Harri FIN 2490
34. IM Huber Eric ROM 2482
35. FM Karhunen Kari FIN 2474
36. IM Friedgood David GBR 2445
37. IM Selivanov Andrej RUS 2441

38. FM Gurgenidze David GEO 2439
 39. GM Lee Graham GBR 2439
 40. FM McNab Colin GBR 2435
 41. Voracek Miroslav CZE 2433
 42. FM Ukmar Mitja SLO 2428
 43. Vanka Miloslav CZE 2426
 44. Villeneuve Alain FRA 2420
 45. Kupper Josef SUI 2417
 46. FM Lebedev Aleksej RUS 2416
 47. IM Kopyl Valerij UKR 2412
 48. IM Axt Hemmo GER 2410
 49. IM Tanner Henry FIN 2408
 50. IM Pogorelov Vlad. UKR 2405
-
139. Jeliazkov Kiril BUL 2181



Най-добре класираният български решавач в момента – Кирил Желязков

Конгресите на РССС

Конгресите на международната комисия по шахматна композиция – РССС, се организират ежегодно, начиная 1956 г., когато се състои първият форум в Будапеща. На тези срещи се обсъждат и решават най-важните въпроси на композицията в света. Както и в конгресите на ФИДЕ, в РССС всяка страна – членка има право да изпрати един делегат.

В различни години представители на България в комисията са били Аршавир Таниелян, арх. Владимир Рангелов, инж. Николай Димитров, Петко Петков. В последните три конгреса (2004 – 2006) наш представител беше П. Петков, който през 1991 г. беше избран и за вице-президент на РССС, но по-късно, поради липса на представителство, страната ни дълго време нямаше представителство в РССС.

На конгреса през 2006 г. във Вагенинген (Холандия), България беше удостоена с високата чест да организира следващия конгрес – през 2007 г., в курорта „Златни пясъци“. Създаван е организационен комитет, в ход е активна подготвка за мероприятиято. Както се вижда от приложената справка, Варна досега двържи пъти е била домакин на такива форуми – през 1969 г. и 1982 г., като и в двата случая страната ни се е представляла като отличен домакин.

Конгресът през 2007 г. ще се състои от 8 до 15 септември на „Златни пясъци“, като допълнителна информация по всички въпроси, които ще интересуват, можете да получите от гм. Петко Петков на адрес: 1504 София, бул. „Янко Сакъзов“ 38, вход „В“, или по електронната поща:

rpetkov@mail.orbitel.bg

Важно за проблемистите!

Съгласно дългогодишната международна практика, всеки проблемист има право да присъства на конгрес на РССС (без представителни функции като делегат!) и да участвува във всички съпътстващи конг-

реса мероприятия: конкурси, състезания и др. Условието да се посети конгреса е само едно: проблемистът трябва да заплати съответните такси за бюлетин, екскурзия и заключителен банкет, разбира се, ако желает да ползва тези неща. Гостите могат да участват по-конкретно в следните прояви: във всички организирани конкурси (по решаване, композиране и т.н.), както и в световното първенство по решаване, но само като индивидуални конкуренти. За тези участия не се заплащат такси. Това, което гостите нямат право, е да участват по време на заседанията на РССС или на помощните и органи (подкомисии). Но по решение на РССС, някои проблемисти, които нямат качеството на делегати, могат да бъдат поканени на заседанията, за да напра-

вят съобщения или присъстват на дебатите.

Важно: Всеки гост на конгреса може да организира по време на форума свой турнир по композиране, след като загада тема, изготви регламента и присъди състезанието. Организаторите на конгреса не могат да откажат провеждането на такъв конкурс, смята да има гаранции, че той ще бъде осъществен нормално и ще бъдат дадени наградите, предварително обявени за победителите.

По време на конгресите се осъществяват срещи срещи между проблемисти от всички страни. Не по-малко важна е и възможността да се закупят книги и списания, които се продават по време на самия форум от организаторите или други лица. През 2007 г. във Варна се очаква да бъде представен новият „Албум на ФИДЕ“, обхващащ периода 1998-2000 г.

Year	Place	Country	Delegates	Year	Place	Country	Delegates
1956	Budapest	Hungary	4	1983	Bat-Yam	Israel	13
1957	Vienna	Austria	6	1984	Sarajevo	Yugoslavia	16
1958	Piran	Yugoslavia	11	1985	Riccione	Italy	19
1959	Wiesbaden	F.R. Germany	12	1986	Fontenay-sous-Bois	France	19
1960	Leipzig	DDR	10	1987	Graz	Austria	20
1961	Moscow	USSR	10	1988	Budapest	Hungary	22
1962	Soloturn	Switzerland	8	1989	Bournemouth	Great Britain	23
1964	Tel Aviv	Israel	6	1990	Benidorm	Spain	22
1965	Reading	Great Britain	11	1991	Rotterdam	Netherlands	23
1966	Barcelona	Spain	12	1992	Bonn	Germany	23
1967	Tampere	Finland	13	1993	Bratislava	Slovakia	25
1968	Arcachon	France	15	1994	Belfort	France	23
1969	Varna	Bulgaria	14	1995	Turku	Finland	26
1971	The Hague	Netherlands	14	1996	Tel Aviv	Israel	27
1972	Pula	Yugoslavia	15	1997	Pula	Croatia	28
1973	Imola	Italy	13	1998	St. Petersburg	Russia	30
1974	Wiesbaden	F.R. Germany	21	1999	Netanya	Israel	27
1975	Tbilisi	USSR	16	2000	Pula	Croatia	26
1976	Ribe	Denmark	18	2001	Wageningen	Netherlands	29
1977	Malinska	Yugoslavia	18	2002	Portoroz	Slovenia	29
1978	Canterbury	Great Britain	19	2003	Moscow	Russia	29
1979	Hyvinkgg	Finland	17	2004	Halkidiki	Greece	31
1980	Wiener Neustadt	Austria	21	2005	Eretria	Greece	30
1981	Arnhem	Netherlands	18	2006	Wageningen	Netherlands	31
1982	Varna	Bulgaria	17	2007	Varna	Bulgaria	

Основана е Балканска шахматна федерация

На 21 август в Атина от официални представители на България, Гърция, Румъния и Турция бе основана Балканска шахматна федерация (BALC). Тя ще има за цел да даде тласък в развитието на шахмата на Балканите и в Югоизточна Европа и да допринася за развитието на добросъседските отношения между страните от региона.

За президент бе избран г-н Йон-Сербан Доброян, президент на румънската шахматна федерация, за вицепрезидент г-н Стефан Сергиев, президент на БФ Шахмат и г-н Василис Теодоридис, вицепрезидент на гръцката шахматна федерация. Генерален секретар е г-н Мурат Кюл. Седалището на BALC ще бъде в Анкара, в новата сграда на турската шахматна федерация.

Първото мероприятие на новоучредената федерация е организиране на отборно балканско първенство за момичета и момчета до 16 г. през декември тази година.

FOUNDATION OF BALKAN CHESS FEDERATION

DECLARATION

Presidents of federations, represented by the signatures under this declaration, inform that the Balkan Chess Federation was founded in Athens, in 21st August, 2006.

The aim of BALC (Balkan Chess Federation), is to provide an organisation for the promotion and participation of chess in all related existing and future activities, competitions and seminars within the Balkan region and South-eastern Europe to contribute to establishment of peace and friendship in this culturally diversified area.

The Board of BALC, has been decided also as well. Mr. Ion-Serban Dobronauteanu was elected as the president, who is the president of Romanian Chess Federation, Mr.Stefan Sergiev was elected as the Deputy President who is the president of Bulgarian Chess Federation, Vassilis Theodoridis as the Vice President who is Vice President of Greek Chess Federation. Mr.Murat Kul was elected as the General Secretary of BALC, who is the Deputy President of Turkish Chess Federation, Mr.Ozgur Solakoglu was elected as the Treasurer who is from the Turkish Chess Federation.

The Centre of BALC will be in Ankara, in the premises of Turkish Chess Federation. The Address of BALC is Sehit Yasar Akansel Sok. Ozgurler Is Merkezi Kat:6 Ulus 06030 Ankara, Turkey.

BALC, will organise the first event among under 16 youth teams from each country in Ankara, Turkey, in December 2006 or January 2007.

Presidents, who signed this declaration are glad to establish this important association, it represents important chess federations of FIDE (World Chess Federation). BALC will be affiliated member of FIDE and ECU (European Chess Union) as well.

Georgios MAKROPOULOS
President of Greek Chess Federation



Ali Nihat YAZICI
President of Turkish Chess Federation



Ion-Serban DOBRONAUTEANU
President of Romanian Chess Federation



Stefan SERGIEV
President of Bulgarian Chess Federation

