

Nationalmuseums utställningar 1866–

År och ev. katalognr	Utställning	Utställningsperiod
<u>1866</u>	Förteckning öfver utställda konstarbeten vid Kongl. Akademiens för de fria konsternas exposition (å Nationalmuseum) år 1866.	
<u>1882</u>	Förteckning öfver kopparstick, etsningar och formsnitt, utställda i Nationalmuseum, jemte ett kort sammandrag af kopparstickskonstens historia.	
<u>1883</u>	Förteckning öfver i Nationalmuseum utställda gravyrer efter arbeten af Rafael Santini. Till konstnärens 400 årsjubileum. Levande danska konstnärers arbeten.	
<u>1884</u>	Katalog öfver utställningen af äldre mästars taflor ur svenska privatsamlingar af Olof Granberg. Utställningen arrangerad av Sander, Upmark, Granberg, Göthe och Looström i Bukowskis konsthandel 10 maj - 12 juni.	
<u>1885</u>	Edelfeldts porträtt av kommerserådinnan S. Och C.G. Hellqvists porträtt av amerikanske ministern Thomas.	
<u>1886</u>	Förteckning af i Nationalmuseum utställda målningar och skisser i vattenfärg af svenska konstnärer (utarbetad av Gustaf Upmark med biträde av Erik Folcker; Utställningen omfattade 294 arbeten av Egron Lundgren, 250 av 43 äldre svenska artister samt av 4 levande konstnärer). Målningar ställda till förfogande av Föreningen för Stockholms Högskolas lotteri.	
<u>1887</u>	Vägledning i utställningen af äldre guld- och silfverföremål i Nationalmuseum (av L. Looström). Till utställningen utgavs också Silfverutställningen i Nationalmuseum, 42 fotografier af C.F. Lindberg med text av Gustaf Upmark och L. Looström. Miniatyrmålningar. Porträtt av Jenny Lind. Grosshandlare Wilhelm Bendix' glassamling. Nationalmuseums Tafvelsamling. Beskrivande förteckning.	

1888

Julius Kronberg: "Drottningen av Saba".

Orientaliska föremål hemförda vid Vanadis världsomsegling.

Förteckning öfver F. Beck & Sons bokbinderiutställning. Praktalbum i läder- november
plastik och lädermosaik samt vanliga bokband.

1889

Den franske målaren Pascal-Adolphe-Jean Dagnan-Bouverets "Madonnan i löfsalen".

Tävlingsritningar till en kyrka i Sundsvall, en bank i Ystad och ett museum i Göteborg.

Samtliga 14 tävlingsförslag till byggnader för riksdagshus och riksbank på Helgeandsholmen.

Katalog öfver grafiska utställningen i Nationalmuseum 1889 (av E.G. Folcker) med öfversigt: De grafiska konsterna af G. Upmark.

1890

Fotografier från H.M. Konungens resa i Italien, Spanien, Portugal och Algeriet.

Svenska slöjdföreningens prisbelönta tävlingsritningar till åtskilliga konstindustriella föremål.

H.K.H. kronprinsessans porträtt af F. Keller.

Ett af H.K.H. Kronprinsessan af Danmark textadt manuskript.

C.J. Hellqvists målningar i vattenfärg.

A.H. Häggs nyare etsningar.

1891

Vägledning i den gustavianska utställningen i Stockholm (av L. Looström och G. Upmark; Utställningen arrangerad i förhyrd utställningslokal i atelieberggnadsbolagets hus vid Kungsträdgården 15 februari–15 april).

Förslagsritningar av arkitekt G. Wickman till riksdagshus på Skeppsholmen samt till d:o på Riddarholmen.

Modell i gips till den nya teaterbyggnaden i Stockholm.
Oscar Björcks porträtt av H.M. Konungen, hel stående figur.

1892

Fotografier tagna af H.K.H. Kronprinsessan under hennes resa i Egypten 1890–1891.

Ritningar och planscher av äldre svenska arkitekturmotiv från 1500–1600-talen, omfattande omkring ett femtiotal blad, till större delen utförda av yngre arkitekter.

1893

Ernst Josephsons kopia efter Rembrandts "Syndikerna".

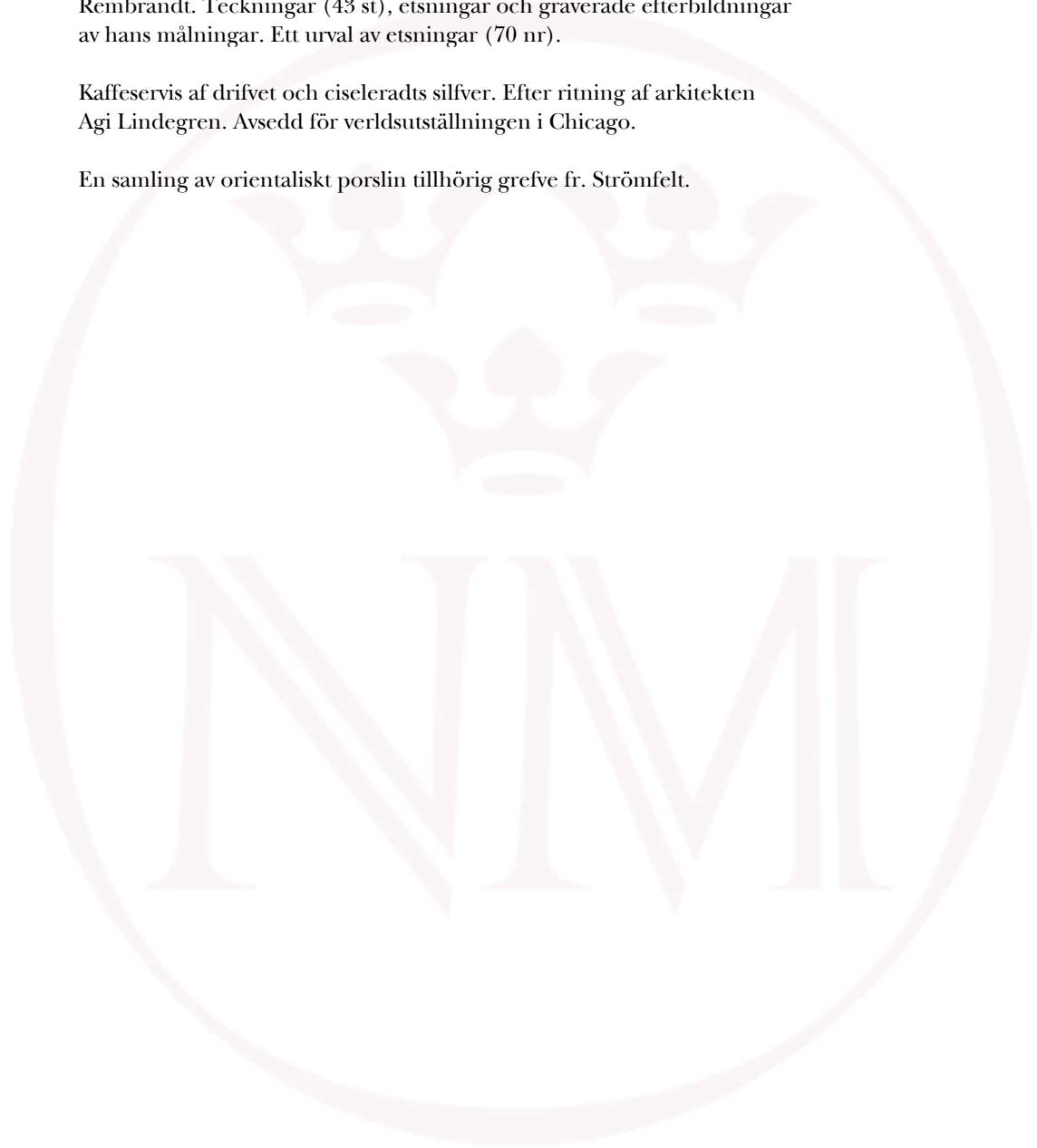
Egron Lundgrens akvareller, 165 nr.

Den konstnärliga färggravvyrens historia från 1500-talet till innevarande tid,
232 nr.

Rembrandt. Teckningar (43 st), etsningar och graverade efterbildningar
av hans målningar. Ett urval av etsningar (70 nr).

Kaffeservis af drifvet och ciseleradts silfver. Efter ritning af arkitekten
Agi Lindegren. Avsedd för verdensutställningen i Chicago.

En samling av orientaliskt porslin tillhörig grefve fr. Strömfelt.



H.M.K.:s porträtt, målat i olja af E. Österman.

1894

De för statens räkning å auktion i Köln ur herr Chr. Hammers samlingar inköpta porträtten, hvarvid samtidigt exponerades ett antal vid samma tillfälle af enskilda inköpta målningar.

12 märkligare konstslöjdsföremål (Böttiger).

100-årsutställning i Endymionsalen med arbeten av Sergel, interiörer från det forna Kgl. Museum samt porträtt av personer, som på ett eller annat sätt varit verksamma för Museiinstitutionens främjande och utveckling.

Gustaf II Adolf-utställningen i Nationalmuseum till firande af 300-årsdagen af konungens födelse. Beskrifvande förteckning (Red. Af L. Looström).

Porträttbyst af kon. Oscar II. Carraramarmor. Utförd av skulptören I. Fallstedt.

Praktfat af silfver, utfördt å C.G. Hallbergs atelier. Silfverbröllopsgåfva till det danska kronprinsparet af det svenska samt af prinsarna Carl och Eugen.

1895

Porträtt af H.M. Konungen till häst, oljemålning af G. Arsenius.

Skrin af drivvet och ciseleradt silfver, öfverlemnadt till H.M. Konungen med anledning av högstdensammes officersjubileum.

En större samling fajansföremål deponerade av F.R. Martin.

Ritningar till riksdags- och riksbankshus på Riddarholmen och Helgeandsholmen av arkitekterna Boberg, Ringström och Wickman.

Täflingsritningar till hufvudbyggnad för 1897 års allmänna konst- och industriutställning.

1896

Urval af blad ur den nyförvärvade Anckarsvärdska samlingen.

En samling glasmålningar utförda av Svenska glasmåleriaktiebolaget samt Stockholms glasmålerianstalt (Neumann & Vogel).

Fem av Ingel Fallstedt i marmor utförda byster.

En samling föremål (42 nr) ur Rörstrands porslinsfabriks nyaste tillverkningar.

En samling (10 nr) moderna kosntfajanser med metallustre tillverkade vid H. Kaehlers fabrik i Naestved.

1897

Förteckning å gåfvor och adresser till D.D. M.M. Konungen och Drottningen med anledning af regeringsjubileet den 18 Sept. 1897, utställda i Nationalmuseum från den 20 okt. s.å. (Red. Af L. Looström och E.G. Folcker).

1898

Heliogravyrer efter Velasquez målningar i Pradomuseet.

Zorns målning "En skål i Idun".



Zorns porträtt av H.M. Konungen.

25 pjäser af Gustafbergs fabriks nyaste tillverkning, utförda af Gunnar G:son Wennerberg.

1899

Ljustryck till G. Upmarks "Die Renaissance der Architectur in Schweden".

Tävlingsförslag till monument öfver Sten Sture d.ä.

1900

Svenska och utländska graverade porträtt från Gustaf III:s tid (297 nr).

Skolgossarnas korum. Carl Larssons kartong för freskomålning afsedd för Norra Latinläroverket, Stockholm.

92 föremål från Rörstrand, 94 från Gustafsberg och 50 från Kosta, avsedda för Världsutställningen i Paris.

1901

27 teckningar av italienska ungrenässanskonstnärer samt Rafael.

29 st skizzer till fontän å Adolf Fredriks torg.

Förslag till Ragnar Östberg (i gips och akvarell) till Sergelmonumentet i Stockholm.

Målningar och teckningar av Albert Edelfeldt.

1902

Rembrandt, 29 teckningar.

1903

Porträtt av H.K.H. Kronprinsessan Victoria, af tyske konstnären Otto Propheter.

1904

Porträtt av storhertigen af Baden, af tyske konstnären Otto Propheter.

Porträtt af H.M. Konungen af Axel Jungstedt.

Täflingsskisser för resande af en ryttarstaty i Stockholm öfver konung Carl XV.

1905

Förteckning öfver i Nationalmuseum utställda grafiska blad av moderna utländska konstnärer (100 nr).

Rafaeltställningen i Nationalmusei gravyrstal. Kort öfversikt af målarens utveckling (115 nr).

Adolph von Menzel. Ljustrycksreproduktioner efter hans förnämsta målningar samt originallitografier. Édouard Manet. En samling etsningar skänkt av Anders Zorn.

1906

Sofiakyrkans altarkärl och broderier.

KK. HH. Kronprinsens och Kronprinsessans silverbröllopsgåvor.



Zorn. 114 etsningar och ett akvarellerat självporträtt.

Carl Larsson. Grafik.

Axel Herman Hägg. Grafik.

1907

Adresser som med anledning av Linnéjubileet ingått till Vetenskapsakademien.

30 grafiska blad av svenska konstnärer, insända till en av Föreningen för Grafisk Konst utlyst pristäflan.

Blad inköpta på Legros–Brangwyn-utställningen.

Täflingsskisser till rikets nya mynt.

Gunnar Hallströms m.fl:s täflingsskisser till dekorativa konstverk i riksdagens båda plenisalar.

Utställning av Linné-minnen.

maj–juni

1908

Roskildeminnet. Huvudsakligen porträtt från Karl X Gustafs tid.

L.I. Wahlmans prisbelönda ritningar samt modell till Engelbrektskyrkan.

Täflingsskisser till monumentet öfver Gunnar Wennerber.

Porträtt av änkestorhertiginnan af Baden utfört av O. Propheter.

Porträtt af H.M. Konungen utfört af Bernhard Österman.

Fat och saltkar af silfver och emalj, ryskt arbete. Välkomstgåfva till Konungen af St. Petersburgs stad.

Två Sèvres-vaser i kolossalformat. Gåfva till Drottningen af franska republiken president.

Konstföremål skänkta till DD.MM. Konungen och Drottningen under deras besök i London och Paris.

1909

Nyförvärv till handtecknings- och gravyrsamlingen 1908.

Akvareller och teckningar av Egron Lundgren (215 nr).

Teckningar, gravyrer, fotografier och ljustryck efter målningar av A. Roslin, N. Lafrensen d.y. samt P.A. Hall.

Prisbelönda ritningar till svensk kyrka i Paris.

Täflingsskizzerna till industrimonumentet.

Furst Troubetskoys byst av Anders Zorn i brons samt Zorns porträtt av Oscar II, drottning Sofia samt Gustaf V.

1910

Dürer som grafiker, tecknare och målare omfattande 2 teckningar, 224 grafiska blad samt 55 reproduktioner.

Ritningar till stadshus i Stockholm av Ragnar Östberg.

Skisser till monumentet i Upsala öfver Gunnar Wennerberg.

1911

Franska handteckningar (drygt 200 nr).

Skiss till "Midvinterblot" av Carl Larsson.

Skiss i brons till Engelbrekts ryttarstaty af A. Zorn.

1912

Axel Törnemans skisser till väggmålningar i Riksdagens andra kammare.

1913

En samling moderna bokband av engelska bokbindare, tillhöriga H.K.H. Kronprinsessan.

17 adresser till Kgl. Lantbruksakademiens 100-årsjubileum.

En samling av gammal italiensk majolika. 47 nr, tillhöriga brukspatronen Gustaf Benedicks.

En samling arbeten av elffenben, plaketter av J. Cavalier. 669 nr tillhöriga grosshandlare Emil Österlind.

Ett urval föremål ur H. Maj:ts Konungens samling av gammalt svenskt silver.

Grupp i silver. Engelskt vandringspris för Maratonlöpning. Deponerad av Svenska gymnastik- och idrottsföreningarnas riksförbund.

1914

90 st. fickur ur friherre Carl Carlsson Bondes samling.

En samling turkiska dräkter, konsthantverksföremål m.m. från 1700-talet från det Celsingska fidekomisset på Biby.

Katalog över utställningen av svensk genombrottskonst från 80- och 90-talet samt närmast följande år. Oktober 1914. Jämte rand[an]teckningar av R[ichard] B[ergh].

1915

1. Minnesutställning över målaren Olof Sager Nelson.

november

1916

Tyska och nederländska handteckningar.	1.1.16–22.2.16
Italienska handteckningar.	8.6.16–1.10.16
Den Löwenadlerska samlingen, måleri och keramik.	26.7.16–31.12.16
Rembrandts handteckningar och etsningar, Rubens handteckningar.	5.10.16–25.12.16
Valda keramiska föremål ur enskild ägo.	15.12.16–
Äldre tyska gravyrer.	31.12.16–11.3.17
<u>1917</u>	
Tyska målningar jämte träskulpturer.	20.1.17–10.8.17
Målningar och teckningar från Ernst Josephsons sjukdomstid.	20.1.17–5.3.17
Målningar av Peter Brueghel d.y., Pieter Aertsen och Joakim Bueckelaer.	20.1.17–5.3.17

2.	Fransk konst från 1800-talet.	19.3.17–19.4.17
	Moderna fransk grafik.	19.3.17–22.4.17
	Franska handteckningar.	19.3.17–12.5.17
	Wegely-porslin ur Ivan Traugotts samling.	26.3.17–26.4.17
	Fyra stora Hautelissetapeter med scener ur Don Quixote; les Gobelins Paris.	–20.4.17
	Redinska samlingen av konsthantverk.	28.4.17–31.12.17
	Reproduktioner av Holbeins handteckningar.	19.5.17–1.10.17
	Indo-persiska miniatyrer.	19.5.17–
	Kinesiska och japanska målningar.	19.5.17–
	Japanska färgträsnitt.	19.5.17–
	Grafik och teckningar av Sandels, G. Henning, Munch, Bourdelle, Manet, Renoir, Robert Genin, Dülberg.	19.5.17–
	Tysk krigsgrafik.	19.5.17–
	Moderna svenska affischer.	19.5.17–
	Nederländskt måleri före Rubens.	23.8.17–1.9.17
3.	Nyförvärv av italienska, nederländska, engelska, franska och svenska konstverk.	21.9.17–14.10.17
	Föremål tillhörande ett konsortium av konstvänner.	26.9.17–18.11.17
	Färggravyrer och färgträsnitt.	1.11.17–31.12.17
	Minnesutställning över J.C. Boklund.	15.12.17–31.12.17
<u>1918</u>		
4.	Engelska, franska, italienska, nederländska, spanska och tyska konsthantverk.	19.3.18–21.4.18
5.	Etatsrådet Wilhelm Hansens samling av dansk målarkonst.	april–maj
	Teckningar av G.W. Palm och C.J. Fahlcrantz.	1.1.18–10.2.18
	Akvareller och teckningar av C.J. Billmark och J. Chr. Berger.	2.6.18–
	Pasteller, kolteckningar och akvareller av svenska konstnärer från 1880-talet till våra dagar.	15.7.18–
	Reproduktionssamlingar utgivna av Marées Gesellschaft, München.	15.8.18–
6.	Handteckningar av äldre danska målare.	15.10.18–november

1919

Nyförvärv 1918, gravvirsalen.	11.1.19–12.7.19
Oljemålningar av Corot. (Anordnad av föreningen Fransk Konst)	26.2.19–23.3.19
7. Italienska renässansmålningar. (Anordnad av professor Sirén)	27.3.19–21.4.19
St. Göransfiguren. (Anordnad av professor Roosval)	5.4.19–23.4.19



8.	Modern svensk bokkonst.	8.5.19–30.6.19
9.	Minnesutställning av Richard Berghs efterlämnade arbeten.	13.5.19–30.6.19
	Flamländska och holländska handteckningar.	13.7.19–31.12.19
	Bankir och fru John Håkanssons testamentariska gåva.	10.12.19–31.12.19
	Guldsmidsarbeten och miniatyrer ur samling K.W. Bachstitz, Haag.	3.11.19–20.11.19
10.	Svensk genombrottskonst från sekelslutet. Kulturmässan i Skara.	28.5.19–16.6.19
<u>1920</u>		
	Oljemålningar av Degas.	23.1.20–13.2.20
11.	Handteckningar och akvareller av svenska mästare från 1800-talets första hälft.	20.3.20–4.9.20
	Skisser till gravvårdstyper.	23.3.20–11.4.20
	Nyförvärv till konsthantverksavdelningen.	21.4.20–4.5.20
	Oljemålningar av Kilian Zoll.	7.5.20–31.12.20
12.	Fransk 1700-talskonst ur Nationalmusei samlingar. Kulturmässan i Östersund.	9.7.20–29.7.20
	Holländska handteckningar.	12.9.20–31.12.20
	Fröken Ester Lindahls donation.	4.12.20–31.12.20
	Bronsfigurer av Gerhard Henning.	10.12.20–31.12.20
<u>1921</u>		
13.	Porträttminiatyrer ur konsul Hjalmar Wicanders samling.	1.2.21–1.7.21
	Kinesiska föremål, gåva av konsortium och C.E. Gadelius.	15.2.21–31.12.21
	Sex Meissenfigurer tillhöriga familjen Reuterskiöld.	23.2.21–1.4.21
	Reproduktioner från Marées Gesellschaft.	12.3.21–1.6.21
	Målningar av Renoir.	31.4.21–1.6.21
	Gåvor från Nationalmusei Vänner under 10 år.	20.5.21–1.6.21
14A.	Målningar av Alexander Roslin och Gustaf Rydberg. Kulturmässan i Malmö.	7.6.21–12.6.21
	Gouacher, miniatyrer och kopparstick av N. Lafrensen d.y.	16.6.21–1.9.21
	Grafiska blad av Herman Hägg.	2.9.21–1.10.21
	Rembrandt: Falkenerare.	10.9.21–19.10.21

Svensk 1700-talskonst i Charlottenborg, Köpenhamn. Anordnad av
Kunsthøiningen i Köpenhamn.

27.9.21–27.10.21

Franska handteckningar från 1600- och 1700-talen.

10.12.21–31.12.21

14B. Nationalmusei första vandringsutställning. Svensk konst
från mitten av 1800-talet.



<u>1922</u>	Arbeten av Édouard Manet.	8.3.22–25.3.22
	Franska 1600- och 1700-talsgravyrer.	30.4.22–1.6.22
Onr.	Kopparstick av Albrecht Dürer från Statens Museum for Kunst, Köpenhamn.	26.9.22–19.11.22
	Träsnitt av Albrecht Dürer.	26.9.22–1.11.22
	Akvareller av Elias Martin.	11.11.22–31.12.22
15A.	Carl Gustaf Tessins franska handteckningar från 18:e århundradet tillhöriga Nationalmuseum i Stockholm. Utställda i Statens Museum for Kunst, Köpenhamn.	
<u>1923</u>	En av föreningen Fransk Konst anordnad utställning av arbeten av Courbet, Daumier och Guys.	14.2.23–14.3.23
	Minnesutställning av arbeten av Karl Nordström.	14.2.23–6.12.23
	Utställning av litografier av Daumier samt reproduktioner efter grafiska arbeten av Daumier och Guys.	10.2.23–15.3.23
	Skisser och teckningar av J. Ph. Lemke.	14.3.23–14.4.23
	Handteckningar och gravyrer av Elias och J.F. Martin.	15.4.23–15.11.23
	Porträtt av svenska och utländska mästares teckningar från omkring år 1500 till nuvarande tid.	15.9.23–15.11.23
	Minnesutställning av teckningar i kol och krita av Karl Nordström.	1.9.23–6.12.23
15B.	Nationalmusei andra vandringsutställning. Svensk konst från 1700-talet.	
<u>1924</u>	Museets förvärv på Göteborgsutställningen.	1.2.24–30.4.24
	Målningar tillhörande ingenjör Herman Rasch.	20.5.24–10.7.24
	Figur- och kompositionsteckningar av italienska mästare från 1400–1500-talen.	20.5.24–12.9.24
	Kopparstick av Marc Antonio Raimondi och hans skola.	20.5.24–12.9.24
	Engelska typografiska affischer.	15.11.24–1.12.24
	Till förmån för "Pressens rundtur". Utställning av Riksregalierna.	28.5.24–29.5.24
	Utställning av framlidne hovtandläkare Emil Christensons konstsamling.	13.9.24–12.10.24
	Utställning av arbeten av Henri Matisse, anordnad av Föreningen Fransk Konst.	24.10.24–16.11.24

Arbeten av den danske målaren L.A. Ring.

24.11.24–1.12.24

Figur och kompositionsteckningar av nederländska, tyska, holländska
och flamska mästare från 1400–1700-talen.

31.10.24–30.12.24

Konstutställning, Herrhagsskolan, Karlstad.



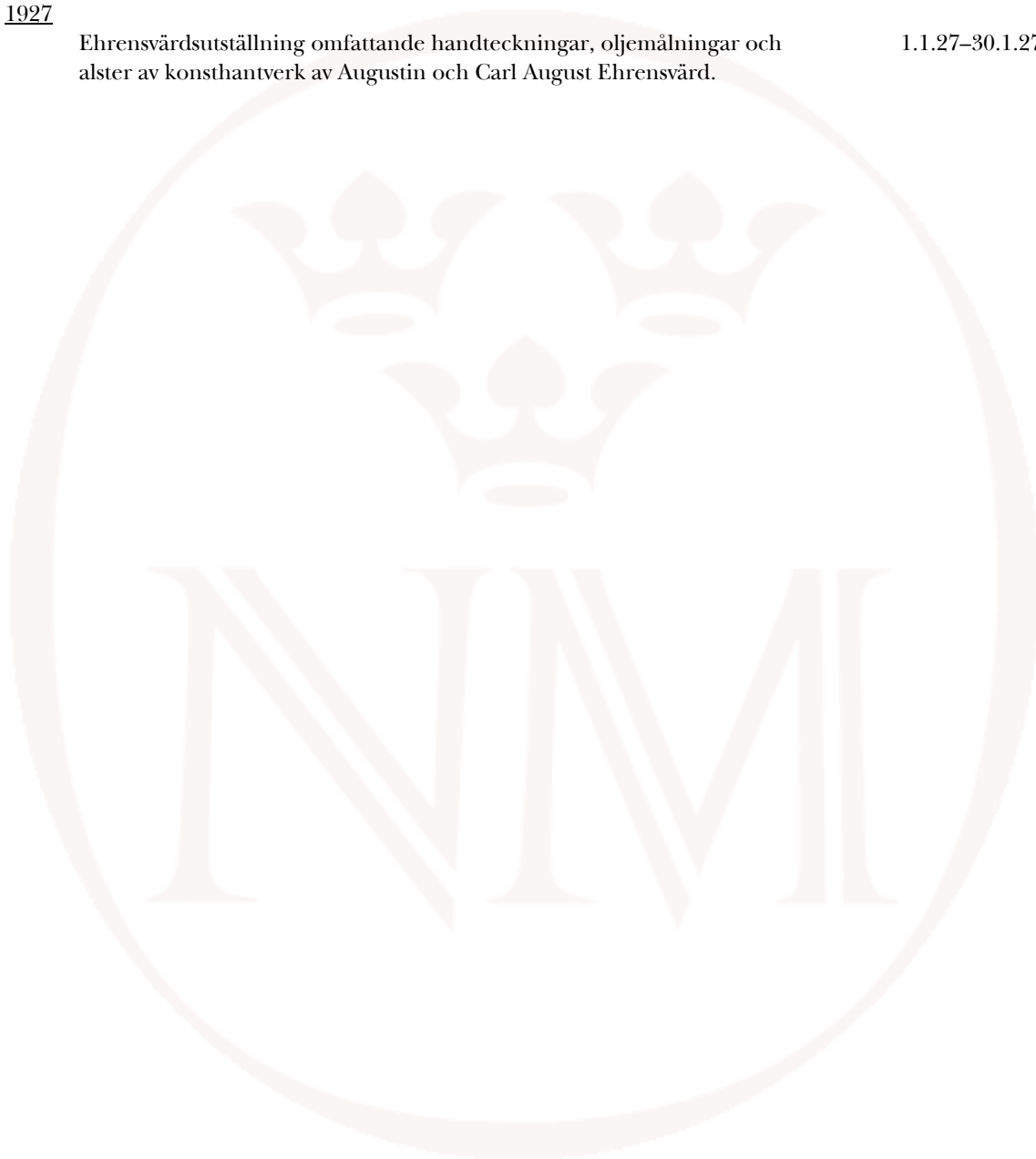
1925

16. Sveriges fjärde kulturmässa i Västerås.
17. Nationalmusei tredje vandringsutställning. Svensk konst från tiden 1880–1900.
18. Fynd och bilder från Asine. En av den Svenska Asinekommittén anordnad utställning av fynd och bilder från de svenska grävningarna vid Asine samat fotografier från Grekland tagna av H.K.H Kronprinsen m.fl. 17.2.25–15.3.25
19. Stockholmarnas bröllopsgåva till Kronprinsparet. 203.25–12.4.25
- Christina Nilssons testamentariska gåva, teckningar och skisser av Prins Eugen, en samling ramar inköpta i Spanien. 17.1.25–17.2.25
- Utställning av nyförvärv under år 1924, gravyravdelningen. 17.1.25–17.3.25
- Tävlingsskisser för ett Gustav Wasamonument i Kalmar 25.4.25–10.5.25
- Glasfönster till Nikolaikyrkan i Nyköping, målat av Einar Forseth. 26.4.25–28.4.25
20. Modern tjeckoslovakisk grafik och bokkonst. 15.5.25–25.7.25
- Modern engelsk och amerikansk grafik tillhörande museet, Th. Laurin och A. Widstrand. 20.5.25–20.9.25
- Engelsk 1700-talsgrafik. 26.7.25–1.10.25
- Nyförvärv inom avdelningen för skulptur och måleri. 8.9.25–25.10.25
- Nyförvärv inom avdelningen för konsthantverk. 31.10.25–11.11.25
- Ungersk grafik. 12.10.25–12.11.25
- Teckningar av Watteau och reproduktioner efter teckningar av Watteau och Degas. 12.11.25–31.12.25
- Gravyrer efter Watteau. 12.11.25–31.12.25

1926

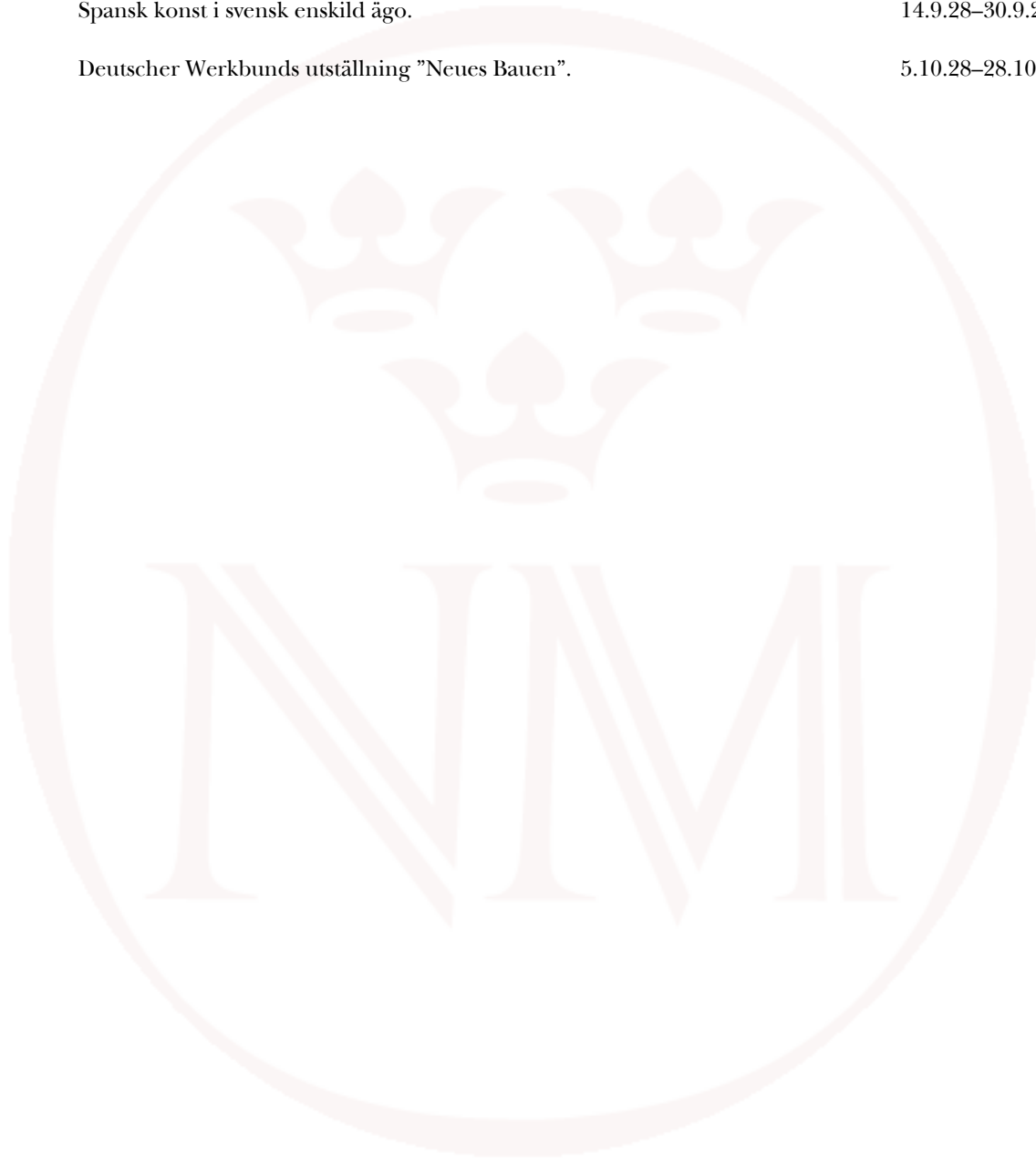
21. Modern amerikansk grafik. 10.4.26–30.4.26
22. Femte svenska kulturmässan i Kalmar.
- Edvard Björkmans donation. 2.3.26–30.4.26
- Gauguins arbeten. 23.4.26–9.5.26
- George Paulis teckningar och skisser (vilka skänkts till museet på konstnärens 70-årsdag av vänner till hans konst). 8.5.26–6.6.26
- Nyförvärv av modern konst. 1.6.26–31.7.26
- Nyförvärv till avdelningen för teckning och grafik samt inköp till konsthantverksavdelningen på utställningen av dekorativ konst i Paris 1925. 17.6.26–31.8.26

Dansk grafik och danska handteckningar.	15.9.26–15.10.26
23. Arbeten av Augustin och Carl August Ehrensvärd.	10.12.26–31.12.26
Grosshandlare Ivan Traugotts donation av europeiska och persiska fajanser.	
<u>1927</u>	
Ehrensvarldsutställning omfattande handteckningar, oljemålningar och alster av konsthantverk av Augustin och Carl August Ehrensvärd.	1.1.27–30.1.27



	Gravyrer efter Boucher.	15.2.27–30.5.27
	H. Maj:t Konungens silversamling.	15.3.27–20.4.27
	Samling av konstföremål tillhörig okänd samlare.	15.3.27–20.3.27
	Nyförvärv av italiensk konst kompletterad med verk i privat ägo.	15.3.27–31.12.27
	Litografier och etsningar av den norske konstnären Henrik Lund.	26.3.27–10.4.27
	Litografier av J.E. Cardon.	14.4.27–10.5.27
	Modern fransk keramik och glaskonst. (Anordnad av Föreningen Fransk konst)	11.5.27–26.5.27
	Gravyrer efter Chardin och Greuze.	1.6.27–31.8.27
	Gåvor överlämnade till kronprinsparet under en resa genom Japan.	3.6.27–11.9.27
	Handteckningar av 1600-talsmästare.	20.6.27–1.11.27
	Gravyrer efter Rubens.	10.9.27–25.10.27
24.	Nationalmusei fjärde vandringsutställning. Svenska akvareller och lavyer från tiden 1700–1925.	
25.	Minnesutställning över Per Krafft d.y.	23.9.27–26.10.27
	Egyptiska, grekiska och romerska fornsaker deponerade av fru Emma Zorn.	26.9.27–1.8.28
	Modeller till silverarbeten utförda av W. Gahn.	13.10.27–6.11.27
	Gravyrer efter Poussin.	1.11.27–28.2.28
	Material från den Kongelige Danske Porcelainsfabrik.	3.12.27–31.12.27
<u>1928</u>		
	Ryska ikoner ur olika samlingar.	27.1.28–12.2.28
	Handtecknings- och gravyravdelningens nyförvärv 1926–1927.	3.3.28–15.4.28
26.	Äldre kinesiskt konsthantverk ur svenska samlingar.	20.4.28–3.6.28
	Planscher ur H. Rivière: La ceramique de l'Extrême Orient.	20.4.28–3.6.28
	Arkitekturritningar av Nicodemus Tessin d.ä. & d.y.	27.4.28–6.5.28
27.	Nationalmusei femte vandringsutställning. Grafisk konst och svensk skulptur från 80-talet till våra dagar.	
28.	Svenskt måleri 1880–1900.	
	Gustaf Wilhelm Palm: akvareller och handteckningar.	15.6.28–18.11.28
29.	Gåvor och adresser i anledning av Gustav V:s 70-årsjubileum.	27.6.28–12.7.28

30.	Utställning av modern svensk bokkonst i Kunstindustrimuseet i Oslo.	
30a.	Franskt måleri från David till Courbet.	12.5.28–17.6.28
	En samling danska målningar överlämnade till Nationalmuseum.	12.5.28–17.6.28
	Albrecht Dürers grafik.	
	Spansk konst i svensk enskild ägo.	14.9.28–30.9.28
	Deutscher Werkbunds utställning "Neues Bauen".	5.10.28–28.10.28



<u>1929</u>	
32. Edvard Munch. Utställningen av grafiska arbeten, akvareller och handteckningar.	2.2.29–10.3.29
33. Nutida tysk grafik.	22.3.29–1.7.29
Modernt svenskt tenn.	22.3.29–7.4.29
Norsk sølv 1929. (Modernt norskt silver).	2.5.29–29.5.29
Nyförvärv under år 1928 (teckning och grafik).	30.5.29–15.7.29
Reproduktioner efter akvareller och teckningar av van Gogh och Seurat.	12.7.29–6.8.29
Svenska etsningar från 1870 till våra dagar.	8.8.29–1.10.29
Museets textilsamling.	24.9.29–31.1.30
Minnesutställning över konstnären Gustaf Isander.	5.11.29–31.1.30
<u>1930</u>	
Reproduktioner efter målning och teckningar av moderna mästare.	1.1.30–31.1.30
Ett urval av museets handteckningar av äldre mästare.	1.1.30–31.1.30
Konsthantverksföremål donerade av Kristina Nilsson.	5.2.30–30.4.30
Föremål belysande förfalskningstekniken inom konstindustrin.	10.5.30–25.5.30
34. Nationalmusei sjätte vandringsutställning. Carl Wilhelmson. Minnesutställning.	
35. Ur den Kungliga Skattkammaren och andra samlingar.	2.7.30–31.12.30
36. Nyförvärvade kinesiska målningar och skulpturer i Nationalmuseum.	19.8.30–31.12.30
Yngre svensk målarkonst. Riksförbundets för bildande konst vandringsutställning nr 1.	15.9.30–28.9.30
Franska målningar, gåvor och inköp av konstnären Georg Pauli.	27.11.30–31.12.30
Handtecknings- och gravyransamlingens nyförvärv 1929 1930.	4.12.30–31.12.30
<u>1931</u>	
Fransk genombrottskonst från 1900-talet anordnad av Föreningen fransk konst.	25.2.31–15.3.31
Käthe Kollwitz grafiska arbeten.	4.3.31–7.4.31
1930 års nyförvärv, måleriavdelningen.	20.3.31–30.4.31
Bouchers och Poussins handteckningar i original och reproduktion.	9.4.31–1.5.31
Handteckningar och grafiska arbeten av Erik Werenskiöld.	5.5.31–19.5.31

Provtryck och unika blad av Etsarförbundets konstnärer.	26.5.31–16.10.31
Akvareller och teckningar av Gösta Sandels.	20.10.31–20.11.31
Barnteckningar.	24.11.31–31.12.31
<u>1932</u>	
37. Nationalmusei nionde vandringsutställning. Målarkonst väsentligen från 1875–1900.	
Konstföremål och historiska personminnen från 1500-talet till 1800-talets början ur den Kungl. Skattkammaren och andra samlingar förvarade i Statens Historiska Museum (utställningen öppnade den 2 juli 1930).	1.1.32–15.11.32
1931 års nyförvärv av teckning och grafik.	16.1.32–22.4.32
Fransk moderne bokkonst.	3.5.32–18.5.32
Färgteckningar av C.F. Hill.	21.5.32–3.8.32
Zornetsningar.	31.7.32–26.9.32
38. Paris 1932. 10 nationer 24 konstnärer. Postkubistisk och surrealistisk konst samt gravyrer av Odilon Redon, C.F. Hill och Ernst Josephson.	14.10.32–20.11.32
38a. Utställning av fransk modern bokkonst	3.5.32–18.5.32
Moderna konstverk inköpta av Riksförbundet för bildande konst.	30.11.32–31.12.32
<u>1933</u>	
Italienska handteckningar.	14.1.33–22.1.33
39. Svensk stil och standard. Utställning av modern svensk konstindustri, anordnad av Sveriges Nationalmuseum i Kunstindustrimuseet i Oslo.	
40. Nationalmusei sjunde vandringsutställning. Väsentligen nederländsk målarkonst från 1600-talet.	
Nyförvärv till avdelningen för konsthantverk samt till avdelningen för handteckningar och gravyrer.	24.1.33–8.3.33
Etatsraadet Wilhelm Hansens gåva i anledning av H.K.H. Kronprinsens 50-årsdag.	24.1.33–8.2.33
Polsk grafik.	28.3.33–2.7.33
”Riksbröllopsgåvan” till Prins Gustaf Adolf och prinsessan Sibylla.	6.5.33–21.5.33
Riksregalierna.	16.6.33–18.6.33
Färggravyrer.	11.7.33–28.8.33
41. Nationalmusei åttonde vandringsutställning. Målarkonst väsentligen från tiden 1700–1850.	

42.	Catalogue of an exhibiton of Chinese and Japanese sculptuers and paintings in the National Museum in Stockholm.	2.9.33–23.11.33
43.	A l'occasion du XIIIe Congrès International d'Histoire de l'Art. Exposition d'un choix de dessins du quinzième au dixhuitième siècle.	
44.	Ryska ikoner. Olof Aschbergs till Nationalmuseum överlämnade samling.	
45.	Icones russes. Collection Olof Aschberg.	
	Arbeten av Sergel ur enskilda samlingar.	2.9.33–15.9.33
	Målningar och svenskt 1700-talssilver ur enskilda samlingar.	2.9.33–10.9.33
	Ett urval av museets förnämligaste handteckningar.	2.9.33–30.11.33
	Danskt stengods från Saxbo.	19.10.33–29.10.33
	Glas från Kosta glasbruk 1742–1933.	2.12.33–17.12.33
	Minnesutställning över Alfred Nobel.	11.12.33–15.12.33
<u>1934</u>		
	Nyförvärv till handtecknings- och gravyr-samlingen samt till miniatyr-samlingen. Samtidigt utställdes även museets nytryck.	19.1.34–8.2.34
46.	Svensk bokkonst 1933, 25 utvalda böcker.	1.2.34–14.2.34
47.	Målningar av J.F. Willumsen.	15.2.34–27.2.34
48.	Svenskt silver 1680–1800.	17.2.34–20.3.34
	Skulpturer, akvareller och teckningar av Emile-Antoine Bourdelle.	28.3.34–29.4.34
	Färglitografier, teckningar och litografier av Toulouse Lautrec.	12.4.34–8.5.34
	Norsk bokkunst boktryck bokbind 1934.	3.5.34–27.5.34
	Thorsten Laurins gåva.	16.5.34–12.6.34
	Ett urval av museets förnämligaste handteckningar.	12.6.34–21.10.34
	Modern italiensk grafik.	26.7.34–25.8.34
	Grafik från Sovjetunionen.	23.10.34–1.12.34
49.	Modern svensk konst.	10.10.34–23.10.34
	Svenska kistebrev.	4.12.34–31.12.34
<u>1935</u>		
	Ur Thorsten Laurins gåva II. Grafik.	2.1.35–23.1.35
	Nyförvärv, teckningar och grafik.	30.1.35–24.2.35

50.	”Vävt och drejat”, textilier och keramik av de finländska konstnärerna Majja Kansanen, Marianne Strengell och Kurt Ekholm samt skulptur av Wäinö Aaltonen).	30.1.35–25.2.35
	Akvareller och studier i olja av G.W. Palm.	9.3.35–4.4.35
51.	Svensk bokkonst 1934. 25 utvalda böcker jämte motsvarande urval av dansk och norsk bokkonst.	15.3.35–31.3.35
	Studier, teckningar och etsningar från skilda länder av Ferdinand Boberg.	10.4.35–29.5.35
	Riksdagshistoriska utställningen.	25.5.35–30.9.35
52.	Svensk konst under senaste halvsekle (Liljevalchs konsthall)	3.6.35–6.10.35
53.	Akvareller och handteckningar ur fyra privatsamlingar, Ragnar Aschberg, Karl Asplund, Herman Gotthardt, L. Gösta Olsson.	26.6.35–10.9.35
	Svensk reklam i svenskt tryck.	14.9.35–29.9.35
	Ett urval av bröllopsgåvorna till H.K.H. Kronprinsessan Ingrid.	1.11.35–10.11.35
	Grafiska mästerverk från fyra århundraden (1400–1800).	1.11.35–19.1.36
<u>1936</u>		
	Handtecknings- och gravyrsamlingarnas nyförvärv 1935.	28.1.36–8.3.36
	Delar (grafik, skulptur, måleri och konsthantverk) av Föreningen Nationalmusei vänners gåvor till museet (med anledning av föreningens 25-årsjubileum).	14.3.36–26.3.36
	Politiska karikatyrer från Napoleonstiden och restaurationen.	3.4.36–19.5.36
54.	Kinesiska målningar och teckningar i Nationalmuseum (Chinese paintings in the National Museum).	6.4.36–7.9.36
55.	Svensk bokkonst 1935 jämte motsvarande urval av dansk och norsk bokkonst.	25.4.36–14.5.36
	Handteckningar av Erik Werenskiöld.	22.5.36–18.6.36
56.	Axel Fridell 1894–1935. Minnesutställning.	25.9.36–19.11.36
Onr.	Nutida svensk medaljkonst. Nationalmusei 11:e vandringsutställning.	19.10.36–30.11.36
	Otilia Adelborg. Minnesutställning.	21.11.36–20.12.36
	Ikoner skänkta av bankir Olof Aschberg 1933.	26.12.36 till vidare
<u>1937</u>		
	De av bankir Aschberg 1933 skänkta ryska ikonerna.	1.1.37–18.1.37
57.	Svensk bokkonst 1936.	26.1.37–8.2.37
Onr.	Nyttkonst 1937. Arrangörer: Konsthantverkarnas gille.	13.2.37–15.3.37

Modern amerikansk keramik, bokkonst och grafik.	24.3.37–15.4.37
Kinesiska målningar.	20.4.37–30.8.37
Interiörakvareller från svenska slott och herrgårdar av Ferdinand Boberg.	7.9.37–19.9.37
Textilier ur museets förråd.	30.9.37–30.10.37
58. Föreningen för grafisk konst 1887–1937. Jubileumsutställning.	9.11.37–15.12.37
Svenska affischer.	13.1.37–17.3.37
Nyförvärv, teckningar och grafik 1936.	28.4.37–8.7.37
Äldre utländska och svenska handteckningar.	13.7.37–5.9.37
Teckningar av Honoré Daumier.	7.9.37–25.10.37
Nyförvärv 1937 till avdelningen för ostasiatisk konst.	9.12.37–31.12.37
<u>1938</u>	
De av bankir Aschberg 1933 skänkta ryska ikonerna.	1.1.38–24.1.38
Konsthantverk, museets nyförvärv 1935–1937.	4.2.38–13.3.38
59. Nutida fransk grafik.	18.3.38–3.4.38
Kinesiska målningar.	26.4.38–11.11.38
60. Japanska och kinesiska träsnitt ur museets och enskilda samlingar.	5.1.38–1.2.38
61. Nationalmusei 12:e vandringsutställning.Handledning i konsten att se på konst.	
62. Otto Hesselbom. Minnesutställning.	31.10.38–20.11.38
63. Hugo Steiner Prag. Teckningar, grafisk bokkonst, nyttografik, scenbilder.	24.11.38–18.12.38
Nyförvärv, teckningar och grafik 1937.	4.2.38–13.3.38
”Unga tecknare” (i anslutning till tävlingen om resestipendiet ur ”Maria Leander-Engströms minne”).	27.4.38–2.6.38
Ett urval av museets handteckningar (enl. NM utst.kat. nr 43).	9.6.38–25.9.38
Femtio böcker publicerade 1937 i Storbritannien.	30.9.38–20.11.38
Nederländska mästarteckningar ur museets samlingar.	24.11.38–31.12.38
Kung Gustafs folk. Porträttutställning (Alvikshallen).	
Barnteckningar. ”Livet vår skola”.	

<u>1939</u>		
	Ryska ikoner.	2.1.39–1.2.39
64.	Anders Zorn. Akvareller och teckningar från Zorns samlingar i Mora.	7.2.39–26.3.39
65.	Svensk bokkonst 1937–1938	28.3.39–23.4.39
Onr.	Chinese paintings/ Kinesiska målningar.	4.5.39–16.11.39
	Moderna finska ryor och bildvävnader.	22.11.39–10.12.39
	Nyförvärv, teckningar och grafik 1938.	28.3.39–23.4.39
	Unga tecknare.	28.4.39–5.6.39
	Ett urval av museets handteckningar (enl. utställningskat. 43).	11.6.39–31.8.39
	Orientaliska miniatyrer.	10.10.39–10-12-39
	Målningar av Richard Bergh vid 20-årsminnet av hans bortgång.	30.1.39–28.2.39
66.	Minnesutställning över Ivan Aguéli. Johan Gustaf Agelii med konstnärnamnet Ivan Aguéli.	20.5.39–18.6.39
	Barnteckningar. "Livet i vår hembygd".	
<u>1940</u>		
	Nyförvärv, teckningar och grafik 1939.	13.3.40–10.2.40
	Minnesutställning över Carl O. Petersen. Träsnitt, bilderböcker, Simplicissimusteckningar.	15.2.40–3.3.40
67.	Brittisk grafisk konst.	8.3.40–7.4.40
	Urval av Ferdinand Bobergs teckningar och grafik.	11.4.40–28.4.40
	Unga tecknare 1940.	10.5.40–25.7.40
	Urval av Prins Eugens teckningar och akvareller.	1.8.40–1.9.40
	Johan Tobias Sergels teckningar.	6.9.40–3.11.40
	Faksimilreproduktioner av teckningar från romantikens dagar.	16.11.40–29.12.40
	"Konsten att se på konst" (61). Nationalmusei 12:e vandringsutst.	3.2.40–31.3.40
68.	Svensk bokkonst 1939.	20.3.40–7.5.40
69.	Vårutställningen i Nationalmuseum. Konst och konsthantverk.	13.4.40–2.6.40
70.	Finska konstnärers utställning till förmån för Finland.	15.6.40–2.8.40
	Oljeskisser av Ida Schulzenheim.	22.11.40–31.12.40
	Elevarbeten från Skolan för Bok- och Reklamkonst i Stockholm.	10.5.40–26.5.40

Egyptiska textilier från tiden 1000 f.Kr.–1600 e.Kr.	29.5.40–22.10.40
71. Hjalmar Wicanders gåva till Nationalmuseum. Målningar och konsthantverk.	28.10.40–15.12.40
Kinesiska bronsföremål.	1.2.40–15.3.40
Avklappningar av stenreliefer från Han-perioden.	1.11.40–15.12.40
Barnteckningar. "Min fritid".	
<u>1941</u>	
72. Tyska böcker och modern tysk grafik.	15.1.41–3.2.41
Onr. Das Deutsche Buch. Dichtung, Kunst, Wissenschaft.	
73. Wäino Aaltonen. (Förteckning över) Skulpturer.	14.2.41–9.3.41
Onr. Framtidens Folkets Hus, inredning, utsmyckning.	21.2.41–9.3.41
74. Skisser och studier i olja ur Nationalmusei samlingar.	6.3.41–23.4.41
Onr. Ny finsk konstindustri.	21.3.41–20.4.41
Onr. Utställningen av arbeten från skolan för bok- och reklamkonst i Stockholm.	
75. Svensk bokkonst 1940, 25 utvalda böcker.	26.4.41–22.5.41
Unga tecknare.	6.5.41–29.6.41
Frankrike genom konstnärsogon.	9.5.41–8.6.41
Barnteckningar. "Mitt roligaste skolminne".	29.5.41–25.10.41
Minnesutställning över Märta Måås-Fjetterström.	27.6.41–17.8.41
Nyförvärv, teckningar och grafik 1940.	8.6.41–1.10.41
76. Ellen och John Josephsons donation.	30.10.41–30.11.41
Falsk och äkta konst.	21.11.41–19.12.41
77. Albert Engström. Minnesutställning.	22.11.41–8.2.42
<u>1942</u>	
Ossian Elgströms målningssviter Eddan och Ragnarök.	7.3.42–6.4.42
78. Spetsar, gamla och nya, utländska och svenska.	10.3.42–8.4.42
79. Arkitekturritningar, planer och teckningar ur Carl Johan Cronstedts Fullerösamling.	21.3.42–19.4.42
80. Finlands konst till förmån för Norges konstnärer.	26.3.42–12.4.42
Onr. Kinesiska målningar ur museets samlingar.	14.4.42–14.6.42

81.	Svensk Bokkonst 1941, 25 utvalda böcker.	25.4.42–26.5.42
82.	Orrefors. 1917–1942. 25 års verksamhet.	24.4.42–7.6.42
Onr.	Unga tecknare (utg. Konstvärlden). 5:e utst.	29.4.42–2.8.42
Onr.	Spansk konst ur offentliga och enskilda samlingar i Sverige.	21.5.42–10.6.42
	Barnteckningar. "Vad skall jag bli när jag blir stor".	29.5.42–20.9.42
83.	Jacob Ångmans silver. En minnesutställning.	19.6.42–25.8.42
	Jubileumsutställning över Nationalmusei 150-åriga tillvaro.	30.6.42–10.9.42
	Nyförvärv, teckningar och grafik 1941.	14.8.42–13.9.42
Onr.	Dansk Kunsthaandvaerk. Dansk konsthantverk och danska handteckningar.	10.10.42–15.11.42
84.	Svenskt måleri från realism till expressionism (Rogeborgen, Strängnäs).	
85.	Minnesutställning över Amand Sidwall 1844–1932.	27.10.42–19.11.42
	Insignierna för biskopen i Stockholms stift.	21.11.42–27.11.42
	Svenska turistföreningens fotografiutställning "Årets bilder".	25.11.42–10.1.43
86.	Träsnitt. Utställning anordnad med anledning av Föreningen Original- Träsnittets 30-årsjubileum.	11.12.42–3.2.43
<u>1943</u>		
	Världskonsten illustrerad med fotografier ur Nationalmusei bildarkiv.	2.2.43–14.3.43
87.	Nutida engelsk akvarellkonst.	9.2.43–28.2.43
88.	Hjalmar Asp 1879–1940. Minnesutställning.	9.2.43–7.3.43
89.	Olof Arborelius. Minnesutställning.	11.2.43–10.3.43
90.	Svensk bokkonst 1942.	20.3.43–4.4.43
91.	Rörstrand under tre århundraden 1726–1943.	2.4.43–8.8.43
Onr.	Italienska glas och spetsar.	10.4.43–2.5.43
	Unga tecknare.	8.5.43–30.5.43
	Barnteckningar. "Svenskarna i allvarstid. Beredskap förr och nu".	4.6.43–29.8.43
	Minnesutställning över Nils Dardel.	4.6.43–7.6.43
	Akvareller och teckningar av Elias Martin ur museets samlingar.	16.6.43–9.1.44
	Delar av museets antiksamling, samling I.	21.9.43–31.10.43
	Delar av museets antiksamling, samling II.	20.11.43–9.1.44

Kinesiska målningar och teckningar.	21.9.43–10.2.44
92. Fem stora gustavianer (Pilo, Roslin, P. Krafft d.ä., Hall, Rehn)	2.10.43–30.11.43
93A. Fanny Brate. Minnesutställning.	29.10.43–28.11.43
Museets samling av kinesisk och japansk skulptur.	29.10.43–1944
Försäljningsutställning för danska flyktinghjälpen.	6.11.43–14.11.43
<u>1944</u>	
Nyförvärv till avdelningen för konsthantverk 1938–1943 samt avdelningen för handteckningar och gravyrer 1942–1943.	1943–10.2.44
93B. Edvard Munch 1863–1944.	2.2.44–13.2.44
94. Äldre italiensk konst.	3.3.44–19.4.44
95. Kontakt med nyttokonstnären.	9.3.44–15.5.44
96. John Jon And 1889–1941. Minnesutställning.	17.3.44–16.4.44
97. Finsk nutidskonst. 1914–1944.	14.4.44–14.5.44
Unga tecknare.	28.4.44–4.6.44
98. Svensk bokkonst 1933–1943. 25 utvalda böcker, 10 år av svensk bokkonst.	28.4.44–29.5.44
99. Arthur Sjögren. Typografi och bokkonst, grafik och måleri.	28.4.44–31.5.44
Barnteckningar. "Svenskt helgfirande".	7.6.44–3.9.44
Rembrandtteckningar i faksimil.	11.6.44–17.10.44
100. Amerika bygger.	14.6.44–15.8.44
101. Oskar Andersson. Minnesutställning.	15.9.44–5.11.44
102. Från barkbåt till eget hem. En utställning i Carl Malmstens regi.	10.10.44–30.11.44
103. Den unga expressionismen. Svenskt måleri 1909–1920.	1.11.44–10.12.44
Modern svensk fotokonst.	10.11.44–3.12.44
Teckningar, akvareller och grafik av Felix Nylund.	20.10.44–31.12.44
<u>1945</u>	
Nyförvärv, teckning och grafik	13.1.45–15.2.45
104. För Rembrandts land.	17.1.45–18.2.45
105. Marieberg 1758–1788.	26.1.45–18.4.45
106. Torsten Palm 1885–1934. Minnesutställning.	9.2.45–4.3.45

107.	Från Ludvig XIV:s Paris. Pierre Bullets originalritningar i Nationalmuseum.	23.2.45–21.3.45
108.	Opponenterna av 1885.	16.3.45–21.5.45
109.	Thorsten Laurins samling. Akvareller och teckningar.	3.4.45–22.4.45
110.	Svensk bokkonst 1944.	13.4.45–6.5.45
111.	The fifty best English books 1944.	13.4.45–6.5.45
	Svensk affischkonst 1937–1944.	13.4.45–6.5.45
112.	Unga tecknare.	27.4.45–30.6.45
	Tekniska skolans vårutställning.	15.5.45–21.5.45
	Barnteckningar. "Våra lekar".	25.5.45–1.8.45
	Carl Milles. Konstverk tillhöriga Nationalmuseum samt ett urval ur privatsamlingar.	23.6.45–2.9.45
	Urval av museets samlingar av ostasiatisk konst.	27.7.45–28.10.45
113.	Broderfolkens konst. Nationalmusei 13:e vandringsutställning.	23.8.45–26.8.45
114.	Mästerverk i Nationalmusei samlingar.	3.10.45–17.2.46
	Sergelteckningar.	3.10.45–6.1.46
115.	God konst i hem och samlingslokaler.	19.10.45–9.12.45
116.	Hogarth och engelsk karikatyrkonst.	3.11.45–2.12.45
	Nutida svenska karikatyrer.	7.12.45–16.12.45
<u>1946</u>		
	Valda delar ur museets ostasiatiska samlingar.	8.1.46–7.4.46
117.	Gustav III i samtida konst. Utställning till 200-årsminnet av konungens födelse.	24.1.46–17.2.46
Onr.	Swedish wartime cartoons. An exhibition sponsored by the American-Scandinavian Foundation and the Sverige-Amerika Stiftelsen.	
118.	Vincent van Gogh, målningar och teckningar.	8.3.46–28.4.46
119.	Svensk bokkonst 1945, 25 utvalda böcker jämte ett urval av 1945 års bästa svenska affischer.	22.3.46–12.4.46
120.	Unga tecknare.	16.4.46–23.7.46
121.	Nils Dardel i Mexico och Guatemala.	3.5.46–21.5.46
	Gåvor till Nationalmuseum.	21.5.46–15.9.46

	Barnteckningar. "När vi plockar bär, frukt, etc".	24.5.46–8.9.46
	Kinesiska målningar och träsnitt.	3.8.46–15.9.46
122.	God konst i hem och samlingslokaler. Nationalmusei 14:e vandrings- utställning.	
123.	Schweizisk grafik och bokkonst.	26.9.46–20.10.46
124.	Orientaliska mattor.	4.10.46–27.10.46
125.	Hilding Linnqvist. Målningar för Stallmästargården till dikter av C.M. Bellman.	23.10.46–29.10.46
126.	Nutida tjeckoslovakisk grafik.	1.11.46–8.12.46
127.	Norska bildvävnader.	6.11.46–15.12.46
	Nutida polsk grafik.	28.11.46–8.12.46
<u>1947</u>		
128.	Kartografiska rariteter.	24.1.47–9.2.47
129.	Thomas Theodor Heine 80 år.	14.2.47–18.3.47
130.	Unga tecknare.	14.3.47–13.4.47
131.	Svensk bokkonst 1946, 25 utvalda böcker.	12.4.47–4.5.47
132.	Nordisk konst, grafik 1946–1947, Nordiska konstförbundet.	19.4.47–18.5.47
133.	Äldre och moderna italienska konstböcker samt samtida gravyrer och teckningar.	9.5.47–27.5.47
	Barnteckningar. "Det roligaste jag vet".	3.6.47–24.8.47
	Indiska och persiska miniatyrer.	30.5.47–16.9.47
	Karl Isakssons handteckningar.	12.6.47–17.8.47
Onr.	Isaac Grünewald. Minnesutställning. (Riksförbundet för bildande konst).	22.8.47–14.9.47
134.	8 amerikanska reklambiografier.	30.8.47–14.9.47
	Teckningar av elever vid Hamburgs Konstakademi.	20.9.47–10.10.47
135.	Folkrörelsernas konstfrämjande.	25.10.47–16.11.47
	Svenska akvareller 1900–1945.	22.10.47–9.11.47
136.	Engelska barnmålningar ålder 4–15 år.	12.11.47–23.11.47
137.	Den belgiska boken.	21.11.47–14.12.47
Onr.	Exposition du livre Belge.	

138. Ordenshusens konstköp. 28.11.47–14.12.47
Franska tecknare och grafiker från 1800- och 1900-talen. 28.11.47–1948
- 1948
139. Konstnärer i nutida franskt boktryck. 9.1.48–1.2.48
140. Nationalmusei franska samling.
141. Konstnärsporrätt ur doktor C. Axel Widstrands grafiska samling. 6.2.48–29.2.48
142. Konstnärsförbundet 1891–1920. 12.2.48–31.3.48
143. Japanska träsnitt ur Martin Månssons samling. 5.3.48–29.3.48
144. Svenskt guld 1600–1850. 2.4.48–9.5.48
145. Ungerska grafiker och tecknare av i dag. 2.4.48–18.4.48
146. Unga tecknare. 27.4.48–30.5.48
147. Konstskatter från Wien. (Textkatalog och bildkatalog). 8.5.48–19.9.48
Barnteckningar. ”Djur - Husdjur, vilda djur, fantasidjur”. 27.5.48–20.7.48
- Onr. Ung dansk konst 1947–1948 (Riksförbundet för Bildande Konst. Vandringsutställning 49). 2.6.48–15.6.48
Gamla mästarteckningar ur Nationalmusei samlingar. 30.6.48–3.10.48
148. Nordisk bokkonst och reklamtryck 1947. Sjätte internationella boktryckarkongressen, Stockholm. 1.8.48–1.9.48
- Onr. Northern book design and commercial printing. In connection with the Sixth International Master Printers Congress.
149. Ibero-amerikansk bokkonst och grafik. 8.10.48–24.10.48
150. Ebbe Sadolins teckningar. 21.10.48–16.12.48
151. Nutida fransk grafik 30.10.48–16.12.48
- 1949
- Albrecht Dürer, träsnitt och kopparstick. 2.1.49–6.2.49
152. Nyttokonstnären 1949. Svenska slöjdföreningens facksektion. 14.1.49–6.2.49
153. Strindberg som målare och modell. Nationalmusei 19:e vandringsutställning. 21.1.49–13.2.49
154. Louis Masreliez. En länge glömd gustavian. 18.2.49–30.3.49
- Onr. Sigrid Hjertén. Minnesutställning. 6.3.49–3.4.49
155. Från Karl Johans tid. Vägledning. Nationalmusei 17:e

	vandringsutställning.	
156.	Svensk bokkonst 1948, 25 utvalda böcker jämte motsvarande urval från England och USA.	7.4.49–30.4.49
157.	Unga tecknare.	8.4.49–8.5.49
	Barnteckningar. "En resa till lands, till sjöss, i luften".	6.5.49–7.8.49
158.	Nutida holländsk expressionism.	14.5.49–10.6.49
Onr.	Porträtt och karaktär. En fotografisk utställning. Gripsholm. Nationalmusei 18:e vandringsutställning.	
159.	Robert Storm Petersen 1882–1949, minnesutställning.	16.6.49–21.8.49
160.	Carl Fredrik Hill 1849–1911, minnesutställning. Nationalmusei 21:a vandringsutställning.	2.9.49–16.10.49
161.	Berthe Morisot 1841–1895, målningar och teckningar.	23.9.49–23.10.49
Onr.	Nordlig Sung-Keramik ur svenska samlingar.	14.10.49–20.11.49
162.	Fransk konst 1938–1948.	25.10.49–27.11.49
163.	Föreningen Handarbetets Vänners jubileumsutställning 1874–1949.	28.10.49–27.11.49
	Nyförvärv 1946-1949, handteckningar, gravyrer och skulpturer.	27.12.49–5.2.50
<u>1950</u>		
164.	Engelsk målarkonst från Hogarth till Turner.	13.1.50–19.2.50
165.	Studier och skisser av svenska konstnärer. Nationalmusei 20:e vandringsutställning.	
166.	Danskt silver 1900–1950.	14.2.50–12.3.50
167.	Nutida schweizisk konst.	17.2.50–12.3.50
	Persiska fajanser.	1.3.50–31.3.50
168.	Elias Martin och hans krets (utställning i Liljevalchs konsthall).	31.3.50–11.6.50
169.	Unga tecknare.	14.4.50–27.4.50
	Barnteckningar. "Ett äventyr, farligt eller roligt, upplevt eller diktat".	5.5.50–27.8.50
170.	Moderna svenska bokband.	10.5.50–31.5.50
171.	Svensk bokkonst 1949.	
Onr.	Nordisk bokkonst 1949 och engelska barn- och skolböcker.	9.6.50–30.7.50
	Museets ikonsamling.	20.6.50–1.10.50
	Erik XIV porträtt.	8.8.50–25.11.50

172.	Modern konst ur Esther Lindahls samling. Nationalmusei 22:a vandringsutställning.	15.12.50–31.12.50
173.	Ung norsk konst. Måleri och skulptur. (Riksförbundet för bildande konst).	18.8.50–10.9.50
174.	Konst på papper. (Folkrörelsernas konstfrämjande. Kat. nr 21).	
175.	Det moderna museet (utställning i Liljevalchs konsthall).	5.9.50–8.10.50
176.	Arkitekternas höstsalong 1950 (Svenska Arkitekters Riksförbund).	22.9.50–15.10.50
177.	Ivan Traugotts gåvor.	23.9.50–15.10.50
178.	Viking Eggeling 1880–1925, tecknare och filmkonstnär.	27.10.50–17.12.50
179.	Karl IX-minnen. Nationalmusei 23:e vandringsutställning.	
180.	Till Gustaf V:s minne.	6.12.50–1951
	Toulouse-Lautrecs litografier.	26.12.50–1951
<u>1951</u>		
Onr.	Dessins du Nationalmuseum de Stockholm. Collection Tessin & Cronstedt. Bibliothèque National, Paris. Urval i Nationalmuseum, Stockholm.	
	Claude Audran, dekorativa skisser och utkast.	9.2.51–2.3.51
181.	Döderhultarn. Axel Pettersson 1868–1925.	9.3.51–22.4.51
182.	Svensk bokkonst 1950 jämte motsvarande urval från USA.	17.4.51–6.2.51
183.	Unga tecknare.	27.4.51–31.7.51
184.	Carl Frisendahl 1886–1948, minnesutställning. Skulpturer, teckningar, målningar.	21.9.51–14.10.51
185.	Nutida svensk grafik i svart och vitt.	23.10.51–18.11.51
	Barnteckningar. "En dröm, önske-, fantasi- eller framtidsdröm".	11.5.51–31.7.51
	Ryska barnteckningar och slöjdarbeten.	22.5.51–25.6.51
186.	Internationell utställning av bokomslag.	23.11.51–16.12.51
Onr.	Versailles et les châteaux de France. Trois cent dessins du Musée National de Stockholm. Exp. au Château de Versailles. Urval i Nationalmuseum.	
Onr.	Äldre värmländsk konst och modernt norskt måleri (Arvikamässan).	
<u>1952</u>		
	Faksimilreproduktioner efter mästarteckningar.	1.1.52–27.1.52

187.	Arvid Fougstedt, minnesutställning.	8.2.52–9.3.52
	Olof Aschbergs ikonsamling.	8.3.52–23.3.52
188.	Josef Frank. Tjugo år i Svenskt Tenn.	22.3.52–20.4.52
189.	8 engelska reklamtecknare.	22.3.52–20.4.52
190.	Kilian Zoll.	29.3.52–20.4.52
191.	Indisk skulptur i fotografi.	25.4.52–11.5.52
192.	Unga tecknare.	29.4.52–31.8.52
193.	Gyllene böcker.	15.5.52–22.9.52
	Barnteckningar. "Danser och visor".	16.5.52–24.8.52
	Det moderna museet (i Konstakademien).	17.6.52–10.8.52
Onr.	Porträtt från Oscar I:s tid. Gripsholm. (Stencil).	
194.	Bertil Bull Hedlund 1893–1950, minnesutställning.	12.9.52–5.11.52
195.	Svensk bokkonst 1951, 25 utvalda böcker.	11.6.52–16.10.52
196.	Gustavianskt. Nationalmusei 25:e vandringsutställning.	
Onr.	Nordisk bokkonst 1951.	11.6.52–16.10.52
	Watteau i Nationalmuseum.	1.10.52–17.12.52
197.	Tre danska konsthantverkare. Nordlund, Park, Salto.	21.10.52–19.11.52
198.	Handteckningar och grafik ur Hans Majestät Konungens samlingar.	11.11.52–18.1.52
<u>1953</u>		
199.	Svenskt silver i dag.	6.2.53–8.3.53
	Nyförvärv, teckningar och grafik.	17.2.53–8.3.53
200.	Holländska och Flamländska handteckningar. Dutch and Flemish drawings in the Nationalmuseum and other Swedish collections.	14.3.53–12.4.53
201.	Negerkonst.	14.3.53–17.5.53
202.	Birger Lundquist 1910–1952, minnesutställning.	18.3.53–19.4.53
203.	Wilhelm Kåge. Gustavsberg.	17.4.53–13.5.53
204.	Unga tecknare.	28.4.53–31.5.53
205.	Ravenna-mosaiker.	7.5.53–11.10.53
	Barnteckningar. "Mitt roligaste skolminne".	19.5.53–14.6.53

206.	Svensk bokkonst 1952, 25 utvalda böcker.	5.6.53–18.6.53
207.	Nya böcker. Ett axplock av modern bokkonst från utlandet.	5.6.53–18.6.53
208.	Ett hundra franska böcker från de senaste hundra åren.	5.6.53–18.6.53
209.	Tre resande tecknare. (Carl Johan Billmark, Egron Lundgren, Gustaf Wilhelm Palm). Nationalmusei 26:e vandringsutställning.	
	Stockholmsbilder i teckning och grafik.	17.6.53–4.10.53
	Konsthantverk från 1700-talets Stockholm.	5.7.53–15.11.53
210.	En samling nutida konst. Gåva från Moderna Museets Vänner.	9.10.53–31.1.54
211.	Svensk grafik.	9.10.53–1.11.53
212.	Nordisk färggrafik, Folkrorelsernas konstfrämjande.	6.11.53–
	Svenska konstnärers gåvor till Greklandshjälpen.	28.11.53–6.12.53
	Senantika mumieporträtt från Fayum tillhörande Dr. jur Max Dinkelspiel, jämte bysantinska och ryska ikoner ur museets samlingar.	2.12.53–
<u>1954</u>		
	Nyförvärv, teckningar och grafik 1953.	
Onr.	De Grafische. (Samtida holländsk grafik).	12.2.54–14.3.54
213.	Egil Schwab 1882–1952, minnesutställning.	19.3.54–19.4.54
214.	Svenskt glas 1954.	28.4.54–29.8.54
215.	Unga tecknare.	27.4.54–26.5.54
	Barnteckningar. "Vi spelar teater"	3.6.54–22.8.54
Onr.	"Der Sturm". Samling Nell Walden.	19.8.54–5.9.54
	Tysk grafik (Dankspende des deutschen Volkes).	8.9.54–26.9.54
216.	Jugend. Nationalmusei 27:e vandringsutställning.	
217.	Svensk bokkonst och svenska förlagsband 1953. Tjugofem utvalda böcker.	9.9.54–3.10.54
218.	Svenska tidskrifter 1951–1953.	9.9.54–3.10.54
Onr.	Nordisk bokkonst 1953.	9.9.54–3.10.54
219.	Äldre svenska porträtt ur Sinebrychoffs och Atheneums konstsamlingar i Helsingfors.	9.10.54–31.10.54
Onr.	Den danske billedbog gennem 100 år.	5.10.54–7.11.54

220.	Modern utländsk konst ur svenska privatsamlingar. Första utställningen. (Th. Ahrenberg).	12.11.54–30.11.54
221.	SAFFT. Svenska affischtecknare.	12.11.54–12.12.54
222.	Nicodemus Tessin d.y. 1654–1728.	7.12.54–13.2.55
223.	Svensk fotografi av i dag. Svartvitt.	15.12.54–16.1.55
<u>1955</u>		
224.	Nutida tysk grafik. Nationalmusei 28:e vandringsutställning. Nyförvärv till avdelningen för handteckningar och gravyrer 1954.	21.1.55–6.2.55
225.	Tyska teckningar från 1800- och 1900-talen (från Hamburger Kunsthalle).	11.2.55–13.3.55
Onr.	Swedish abstract. Loan exhibition.	
226.	Erik Fleming 1894–1954, minnesutställning.	15.2.55–10.3.55
Onr.	Carl Fredrik Hill. Ein schwedischer Maler 1849–1911. Ausstellung Hamburger Kunsthalle. Nytryck av kopparstick i museets ägo.	18.3.55–11.4.55
227.	Unga tecknare.	15.4.55–5.6.55
228.	Kinesiska målningar ur svenska statens samlingar jämte några depositioner. Barnteckningar. "Nära ögat. En trafiksituation". Sergel-Martin-Ehrensward och museets nya årsbok.	22.4.55–30.10.55 10.6.55–25.9.55 7.10.55–6.11.55
229.	Italiensk grafik av idag.	11.11.55–4.12.55
230.	Konstföreningarna jubilerar. Albert Olsson Mesch. Minnesutställning.	18.11.55–4.12.55 9.12.55–22.1.56
<u>1956</u>		
231.	Rembrandt. (Textkatalog).	12.1.56–15.4.56
231a.	Rembrandt. Sextiosex bilder från utställningen i Nationalmuseum. Nyförvärv till avdelningen för handteckningar och gravyrer 1955. Poul Christensen, grafik och teckningar.	12.1.56–15.4.56 3.2.56–26.2.56 2.3.56–2.4.56
Onr.	Stentøj. Patrick Nordström 1870–1929.	16.3.56–8.4.56
232.	Barn. Tecknade och målade av svenska 1800-talskonstnärer. Nationalmusei 29:e vandringsutställning.	
233.	Unga tecknare.	10.4.56–27.5.56

234. Modern konst ur Ragnar Moltzaus samling, Oslo. 28.4.56–10.6.56
235. Moderna svenska Esselte bokband komponerade av Henrik Park m.fl. 18.5.56–2.8.56
- Barnteckningar. "Vi firar helg". 1.6.56–1.7.56
- Svenska mästarteckningar. 7.7.56–28.10.56
236. Fest och vardag i 1600-talets Nederländerna. Nationalmusei 31:a vandringsutställning.
237. Picassos Guernica (Moderna Museets utställningskatalog nr 1). 19.10.56–9.12.56
- Onr. Sixteenth & seventeenth century theatre design in Paris. An exhibition of drawings from the National Museum of Stockholm with models from the Theatre Museum, Drottningholm. The Arts Council Gallery, London.
238. Folkrorelsernas konstfrämjande 10 år. Jubileumsutställning. 10.11.56–6.1.57
- Nyförvärv till porträttsamlingen på Gripsholm i urval från åren 1946–1956. 10.11.56–2.12.56
- 1957
- Svenska konstnärers gåvor till Ungerns barn. 6.1.57–20.1.57
- Nyförvärv till avdelningen för handteckningar och gravyrer 1956. 11.1.57–21.2.57
- Onr. Den finska ryan 1695–1956. 28.2.57–24.3.57
- Teaterteckningar och scenmodeller ur samlingarna i Nationalmuseum och Drottninghoms teatermuseum. 28.2.57–26.3.57
- Nutida Vadstenaspetsar. 29.3.57–14.4.57
239. Unga tecknare. 2.4.57–28.4.57
240. Orientaliska miniatyrer. (Oriental miniatures and manuscripts in Scandinavian collections) 3.5.57–31.8.57
- Onr. Yngre brittiska skulptörer. 9.5.57–26.5.57
- Hamada, Rosanjin, Munkanta. Tre japanska konstnärer av i dag. Keramik och träsnitt. 3.5.57–29.5.57
- Barnteckningar. "Livet i vår skola". 4.6.57–25.7.57
- T'ang, kinesiskt konsthantverk ur svenska privatsamlingar. 30.6.57–8.9.57
- Onr. Henri Matisse. "Apollon", skulpturer, teckningar. Utställning anordnad i samarbete med Medicinska föreningen (Samling Th. Ahrenberg). 4.9.57–23.9.57
- Fem formgivare. 14.9.57–13.10.57
241. Föreningen för Grafisk Konst 1887–1957. Jubileumsutställning. 24.9.57–5.1.58

Onr.	Svensk bogkunst 1907–1957. Köpenhamn 1957.	
242.	Vincent van Gogh. Akvareller, teckningar, oljestudier. Nationalmusei 33:e vandringsutställning.	5.10.57–28.11.57
Onr.	Konstnären och hans konst. Nationalmusei 32:a vandringsutställning.	
Onr.	Nutida skulptur av kanadensiska eskimåkonstnärer. Canadian eskimo art.	22.10.57–10.11.57
243.	Från detalj till helhet. Inredningsarkitekter HKS 1947–1957.	15.11.57–15.12.57
<u>1958</u>		
	Nyförvärv till handtecknings- och gravyravdelningen 1957.	17.1.58–16.2.58
	Carl Wahlbom 1810–1858, minnesutställning.	25.2.58–23.3.58
244.	Engelskt silver 1660–1830.	11.3.58–23.4.58
	Teckningar och grafiska blad ur Oscar Sterns samling	28.3.58–20.4.58
245.	Unga tecknare.	25.4.58–23.6.58
246.	Japanska färgträsnitt ur museets samlingar.	27.6.58–7.8.58
	Grekisk konst ur museets samlingar.	23.6.58–17.8.58
	Kinesiskt glas ur Carl Kempes samling.	23.6.58–24.8.58
247.	Fem sekler fransk konst (text- & bildkatalog).	15.8.58–9.11.58
248.	Möbler, mattor, tygtryck.	5.9.58–5.10.58
249.	Kina. Måleri, skulptur, konsthantverk. Nationalmusei vandringsutställning nr 34.	
<u>1959</u>		
	Nyförvärv av handteckningar och gravyrer 1958.	9.4.59–1.4.59
250.	Konstskatter från Hollands guldålder.	24.1.59–5.4.59
251.	Unga tecknare.	10.4.59–21.6.59
	Kinesiska målningar ur museets samling. Konsthantverk från Mingperioden ur svenska privatsamlingar.	1.7.59–30.8.59
	Mästarteckningar.	1.7.59–27.9.59
252.	Otte Sköld. Nationalmusei vandringsutställning nr 35.	
254.	Carl Fredrik von Breda 1759–1818, minnesutställning.	4.9.59–25.10.59
	Nutidssmycken.	11.9.59–11.10.59
	Akademielever från 1910-talet. Teckningar och grafiska blad.	13.10.59–10.1.60

	Stora spanska mästare.	12.12.59–13.3.60
<u>1960</u>		
	Nyförvärv till avdelningen för handteckningar och gravyrer 1959.	15.1.60–3.4.60
256.	Edvin Ollers som konsthantverkare, minnesutställning.	26.2.60–27.3.60
257.	Unga tecknare.	8.4.60–6.6.60
258.	Svenska hävder genom konstnarsögon. Arrangerad i Liljevalchs konsthall.	
259.	Kungliga amatörer. Från Erik till prinsessan Eugenie. Gripsholms slott. Nationalmusei vandringsutställning nr 37.	
Onr.	Tjeckoslovakisk grafik av i dag.	10.6.60–17.7.60
	Franska teaterkostymer. Teckningar från 1600-talet.	22.7.60–4.9.60
260.	Berättande målare. Svenska düsseldorfare. Nationalmusei vandringsutställning nr 36.	
261.	Anders Zorn 1860–1920, minnesutställning.	2.9.60–23.10.60
	Skiss och sak från fyra sekel (i anslutning till Scandinavian Design Cavalcade).	9.9.60–9.10.60
	Kinesiska målningar.	3.7.60–8.1.61
	Xylon (träsnitt).	14.10.60–20.11.60
262.	XyZ. Grafik av Sven Erixson. Hugo Zuhr m.fl. (i samarbete med Folkrorelsernas Konstfrämjande).	26.11.60–18.12.60
<u>1961</u>		
	Nyförvärv till avdelningen för teckning och grafik 1960.	7.2.61–22.3.61
263.	Glas från Gullaskruf.	3.5.61–9.4.61
264.	Unga tecknare.	28.3.61–14.5.61
	Svenska mästarteckningar från 1600- och 1700-talen.	22.6.61–24.9.61
	Kinesiska målningar ur museets samlingar.	1.7.61–13.8.61
Onr.	Monumentalt och intimt. Nya svenska vävnader och broderier. (Scandinavian Design Cavalcade).	1.9.61–1.10.61
265.	5 000 år egyptisk konst.	16.9.61–19.11.61
	Svenska tecknare i Egypten.	29.9.61–31.12.61
	Räddningsarbeten i Assuan, foton och föremål samt ett urval teckningar från skoltävlingen "Jag ser på Egypten".	14.10.61–19.11.61
Onr.	Svenska medeltida porträtt. Beskrivande kommentar av Margareta Cramér. En stlhistorisk översikt. Av Boo von Malmborg. Nationalmusei	

vandringsutställning nr 39.

1962

- Nyförvärv, teckning och grafik 1961. 12.1.62–28.1.62
- Grafiska förberedelser. 2.2.62–25.2.62
- St. Petersburg. 2.3.62–1.4.62
266. Unga tecknare. 6.4.62–13.5.62
- Engelska teckningar och akvareller. 18.5.62–17.6.62
- Teckningar av C.F. Hill ur Malmö Museums samlingar. 6.7.62–30.9.62
267. Guld från Peru. Konstskatter från Inkariket. 12.7.62–23.9.62
- Venetiansk grafik. 5.10.62–11.11.62
268. Moderna Museet visar ung svensk konst. Nationalmusei vandringsutställning nr 40.
269. Konstens Venedig. 20.10.62–17.2.63
- Guld och silver ur Gunnar V. Philipsons samling 30.10.62–25.11.62
270. Konstnären och boken. 16.11.62–1.1.63
271. Bokband från Herzogs under 100 år. 5.12.62–13.1.63
- 1963
- Nyförvärv till avdelningen för teckning och grafik. 8.1.63–27.1.63
272. Reinhold von Rosen 1894–1961, minnesutställning. Nationalmusei vandringsutställning nr 41. 1.2.63–3.3.63
273. Low och äldre engelsk karikatyr. 12.3.63–15.4.63
- 273a. Formgivning i Tyskland. 22.3.63–15.4.63
274. Unga tecknare. 23.4.63–23.6.63
275. Unga tecknare 25 år. 23.4.63–12.5.63
276. Celadon-Jade. Fynd, föremål, forskningsresultat. 22.5.63–30.6.63
277. Wesséns bronser. (Chinese bronzes from the collection of Dr. Natanael Wessén). 22.5.63–30.6.63
278. Pappas jobb. Barnteckningstävlan. Nationalmusei vandringsutställning nr 43. 19.5.63–23.6.63
279. Unga tecknare 25 år. Nationalmusei vandringsutställning nr 42.
280. De första porträttfotograferna. Gripsholm.

281.	Måstarteckningar från Eremitaget, Leningrad.	30.8.63–13.10.63
282.	Svenska stolar.	7.9.63–29.9.63
283.	Grekisk och romersk antik. Nationalmusei vandringsutställning nr 44.	
	Nordisk teckningskonst. Två donatorer: Oscar Stern och Torsten Svedfelt.	22.10.63–17.11.63
	Ur De la Gardies teckningssamling på Borrestad.	25.10.63–24.11.63
284.	Harriet Löwenhjelm 1887–1918. Nationalmusei vandringsutställning nr 45.	22.11.63–6.1.64
	Atelier 17, aktuell Paris-grafik.	29.11.63–6.1.64
	Formgivning i Tyskland (arrangerad av Rat für Formgebung).	
<u>1964</u>		
	Nyförvärv till avdelningen för teckning och grafik 1963.	14.1.64–9.2.64
285.	Dansk guldålder.	23.1.64–5.4.64
Onr.	Søren Kirkegaard. (Vägledning. Utst. arr. av arkitekt Ib Lunding för Fondet för dansk-svensk samarbejde).	30.1.64–1.3.64
286.	Bilden i "Vi". Teckningar och fotografier.	14.2.64–22.3.64
287.	Unga tecknare.	3.4.64–10.5.64
Onr.	Ett urval av grafiska verk från den tyska expressionismen 1905–1920. Ur Museum Folkwang i Essen.	15.5.64–28.6.64
	Sverige – SSSR. Dokument – Konst – Kultur under tusen år.	23.6.64–19.7.64
288.	Det ljuva Frankrike.	7.8.64–11.10.64
289.	Ture Jörgenson, minnesutställning.	16.10.64–8.11.64
Onr.	Tre decennier. Svensk konst 1890–1920.	
290.	Yngve Berg 1887–1963, minnesutställning. Nationalmusei vandringsutställning nr 48.	13.11.64–10.1.64
	Grafik från Sovjet.	28.11.64–13.12.64
291.	Kring Nilen (En grupp från Konstfackskolan skissar, tecknar och fotograferar i Egypten).	26.12.64–7.3.64
	Gripsholm genom konstnärsögon.	
<u>1965</u>		
	Nyförvärv år 1964 till avdelningen för teckning och grafik.	14.1.65–9.2.65

292.	Svisch. Nationalmusei vandringsutställning nr 46.	
293.	Ingres–Delacroix. (Utställd med NM:s Delacroix).	12.3.65–11.4.65
294.	Konst från Kartago. (Två stycken upplagor av utställningskatalogen).	22.1.65–28.3.65
295.	Unga tecknare.	23.4.65–13.6.65
296.	Italienska barockteckningar.	22.6.65–17.10.65
297.	Mästare från Mittens rike.	9.9.65–31.10.65
298.	Picasso i Kiruna.	
299.	Ungt svenskt silver.	10.9.65–24.10.65
300.	Grafiktriennial. Svensk grafik 1963–1965.	
	Konstvärd.	5.11.65–28.11.65
	Xylon IV (Internationell träsnittsutställning).	26.11.65–2.1.66
	Nationalmuseum och Moderna Museet visar tre decennier svensk konst i Skövde konsthall.	15.8.65–20.9.65
Onr.	Trasiga tavlor. Sprickor i möbler. Krossat porslin. Mask i trä.	
<u>1966</u>		
	Grekisk och romersk antik.	7.1.66–3.2.66
	Nyförvärv, teckning och grafik 1965.	14.1.66–6.2.66
	Rodin – Levande Form.	20.1.66–30.3.66
	Nutida polsk grafik.	11.2.66–13.3.66
302.	Jean E. Rehn. Teckningar – Ritningar – Grafik ur Bellningasamlingen.	18.3.66–17.4.66
Onr.	Modernt 1866.	25.3.66–17.4.66
303.	100 år Nationalmuseum. Nationalmusei vandringsutställning nr 50.	
304.	Unga tecknare.	22.4.66–22.5.66
305.	Christina, drottning av Sverige. Christina, Queen of Sweden.	29.6.66–30.10.66
306.	Svenskt sa Appelpgren.	15.11.66–29.1.67
	Modern amerikansk grafik.	18.11.66–18.12.66
	Skatter från Dresden. 100 tyska mästarblad från 1400-talet till Dürer.	16.12.66–29.12.66
	Nyförvärv, teckning och grafik 1966.	26.12.66–5.2.67

1967

309.	Holländska mästare i svensk ägo.	3.2.67–7.5.67
Onr.	Multikonst. (Statens försöksverksamhet med Riksutställningar). Verkstad Måås-Fjetterström.	11.2.67–26.2.67 1.3.68–9.4.68
Onr.	Levande verkstad. Bauhausvecka. Holländska mästare.	3.3.67–7.5.67
Onr.	Stig Borglind. (Falun museums katalog).	8.3.67–2.4.67
310.	Unga tecknare.	7.4.67–21.5.67
311.	Finlands Gustaviad. Finlands ryor.	18.5.67–20.8.67
312.	Jean Veber 1864–1928. Teckningar och litografier	26.5.67–9.7.67
Onr.	Old master drawings. Exhibition arr. in connection with the visit of the Grolier Club 1967.	
Onr.	Nils von Dardel 1888–1943. Målningar och teckningar. Katalog till utst. i Ystads konstmuseum och Västerås konstmuseum (+ bilaga för utst. i Ystad).	
Onr.	Käthe Kollwitz. Grafik, teckningar, skulpturer. Utställning organiserad av der Deutsche Kunstrat till hundraårsminnet av konstnärinnans födelse. Folke Dahlberg, minnesutställning.	14.7.67–13.8.67 22.8.67–17.9.67
313.	Antiken. Konst från den grekisk-romerska kulturvärlden ur svenska samlingar.	5.9.67–26.11.67
314.	Talande porträtt. Kända svenskar under 100 år. Nationalmusei vandringsutställning nr 51.	26.12.66–26.2.67
315.	Perspektiv på barnteckningen.	22.9.67–5.11.67
Onr.	Josef Svoboda. (The Theatre institute, Prague, presents the exhibition of the scenographic work of Architect Josef Svoboda).	14.11.67–17.12.67
316.	I Picassos ateljé. 74 grafiska blad 1963–1965.	14.11.67–4.2.68
317.	Toulouse-Lautrec.	26.12.67–10.3.68
Onr.	Svenskt sekelskifte.	26.12.67–7.4.68
<u>1968</u>		
Onr.	Thonet. Wienerstolen som erövrade världen.	19.1.68–25.2.68
318.	I verklighetens gränsland. Nationalmusei vandringsutställning 52. GAN. En samling teckningar, akvareller och kollage. Nyförvärv, teckning och grafik 1967.	9.2.68–17.3.68 22.3.68–21.4.68

319.	Isaac Grünewald, Simson och Delila.	22.3.68–30.4.68
320.	Josef Frank (1885–1967), minnesutställning. Kring fem interiörer.	3.4.68–19.5.68
321.	Unga tecknare.	26.4.68–3.6.68
	Carl Larsson, Liljefors, Zorn och Döderhultarn.	14.6.6–8.9.68
322.	Höjdpunkter i norsk konst.	19.9.68–8.12.68
323.	Skatter från London City.	24.9.68–20.10.68
324.	Hantverkets 60-tal.	10.10.68–17.11.68
325.	Leonard Baskin. (En amerikansk grafiker).	25.10.68–17.11.68
	Feel it.	2.12.68–15.12.68
326.	Rembrandt som grafiker. Nationalmusei vandringsutställning nr 53.	
	Nyförvärv, teckning och grafik 1968.	26.12.68–26.1.69
<u>1969</u>		
327.	Konstskatter från Dresden.	17.1.69–11.5.69
328.	Miljö för en ny planet / Ettore Sottsass.	6.2.69–9.3.69
	Fantasterier och skräckkonst.	7.2.69–16.3.69
329.	Unga tecknare.	1.4.69–26.5.69
329a.	Ivan Aguéli. Nationalmusei vandringsutställning nr 54.	
330.	Rembrandt. Teckningar och grafik.	5.6.69–31.8.69
	All världens konst.	7.7.69–
	Modern svensk grafik.	22.8.69–5.10.69
331.	Bild och teater.	16.10.69–7.12.69
332.	Zigensk smycketradition. Rosa Taikon. Bernd Janusch.	23.10.69–30.11.69
333.	Fresker från Florens.	4.12.69–15.2.69
	Carl August Ehrenswärd. Poetens historia.	16.12.69–
<u>1970</u>		
334.	Aktuella tendenser i fransk grafik.	22.1.70–22.2.70
335.	Bauhaus (Weimar 1919–1925).	26.2.70–30.3.70
	Serier, serier, serier.	13.2.70–30.3.70
336.	Gauguin i Söderhavet.	5.3.70–10.5.70

337.	Unga tecknare.	7.4.70–24.5.70
338.	Made in Africa. Arbeten från tre hantverkscentra i södra Afrika.	16.4.70–18.5.70
	Ett konsthandelshus 100 år.	15.5.70–21.6.70
	Ellen och John Josephsons konstsamling.	23.5.70–21.6.70
339.	Svensk lustgård och park 1570–1870.	28.5.70–6.9.70
340.	Pierpont Morgan Library gästar Nationalmuseum.	4.6.70–13.9.70
341.	Uno Troili 1815–1875. Sommarutställning. Gripsholms Folkhögskola.	
342.	Stortextil från Handarbetets vänner.	10.9.70–18.10.70
343.	Mot okänt land. Nationalmusei vandringsutställning nr 56.	8.6.71–11.7.71
344.	Polen väver fritt.	29.10.70–29.11.70
345.	James Ensor.	24.9.70–29.11.70
346.	Schweizisk grafik nu.	1.10.70–15.11.70
	Leve slöjdföreningen.	9.10.70–15.11.70
	Grevinnans kabinett.	13.11.70–27.1.71
	Gamla mästarteckningar – amerikansk grafik ur de senaste årens nyförvärv.	24.11.70–17.1.71
<u>1971</u>		
347.	Grafik vad är det?	4.2.71–28.3.71
	Piranesi. Carceri.	11.2.71–28.3.71
348.	Helmer Osslund – Norrlands målare.	4.3.71–20.5.71
	Rädda Venedig (fotomontage av dess förstörelse).	2.4.71–18.4.71
349.	Unga tecknare.	7.4.71–6.6.71
350.	Gycklet som samhällskritik. Hogarth, Daumier, Garvarni. Nationalmusei vandringsutställning nr 57.	
351.	400 ur 400 år. Fickur och några andra ur huvudsakligen från Nationalmusei samlingar.	18.5.71–29.8.71
	Svenskt sekelskifte.	30.5.71–7.9.71
352.	Rolf Nesch. Metallgrafikk. (Utst. från Riksgalleriet i Oslo).	15.7.71–29.8.71
353.	Albrecht Dürer (grafik-teckningar).	16.9.71–21.11.71
354.	Helmer Osslund. Nationalmusei vandringsutställning nr 58.	

355.	Finskt 1900.	23.9.71–6.12.71
356.	Anders B. Liljefors. Keramisk fribrytare. Smycken 1600–1900. En miniutställning hösten 1971.	7.10.71–14.11.71 23.10.71–9.1.72
357.	Bilderboken. Nationalmålare: Liljefors, Zorn, Carl Larsson, Prins Eugen.	2.12.71– 23.12.71–
<u>1972</u>		
	Samlat av Åke Stavenow.	11.1.72–13.2.72
358.	Dürer. Nationalmusei vandringsutställning nr 59.	
359.	Ernst Josephson.	27.1.71–23.4.71
360.	Svenska illustratörer.	24.2.71–3.4.71
361.	Tryck i långa banor – aktuellt svenskt tygtryck. Ansikten. Ditt eget och andras. Nationalmusei vandringsutställning nr 60.	24.2.72–16.4.71 14.2.72–9.4.72
362.	Unga tecknare.	13.4.72–22.5.72
363.	Tjeckoslovakisk grafik av i dag.	1.6.72–31.8.72
364.	Svenska illustratörer. Nationalmusei vandringsutställning nr 61. (Inläggsblad till NM kat. nr 360). Arbete och miljö i 1700-talets Sverige.	 2.6.72–15.10.72
365.	25 år med konst för alla. Konstfrämjandet. Ett urval från 25 års grafikproduktion.	13.9.72–15.10.72
366.	Ters. Textila variationer. Lasse Andréasson. Madeleine Dranger & Margareta Hallek.	10.10.72–25.11.72
367.	Gustaf III.	9.11.72–23.4.73
368.	En glasblåsare. Ett halvsekel på Kosta. Bengt Heintze. Tyska teckningar. Dürer och hans samtida.	7.12.72– 19.12.72–
<u>1973</u>		
369.	Maya. Skulptur och keramik från Mexico. Wien 1900–1920.	26.1.73–4.3.73 29.3.73–13.5.73
370.	Svenskt miniatyrmåleri. Nationalmusei vandringsutställning nr 62.	
371.	Persisk konst i Sverige.	17.4.73–19.8.73
372.	Unga tecknare 1973.	17.4.73–3.6.73

	Det stora trädet. Teckningar av Carl Samuel Graffman.	29.5.73–11.9.73
373.	Böhmiskt glas genom tiderna.	11.9.73–18.11.73
374.	10 x 10. 500 år europeisk keramik. Nationalmusei vandringsutställning nr 63.	
375.	Jesu liv i konsten.	26.9.73–20.1.74
376.	Carl Peter Mazer. Teckningar och målningar.	5.10.73–13.1.74
	Det moderne gennembrud i Østrigsk kunst.	
<u>1974</u>		
377.	Jesu liv i konsten. Nationalmusei vandringsutställning nr 64.	
378.	Elsa Beskow 1874–1953. Nationalmusei vandringsutställning nr 65.	11.2.74–15.4.74
	90 grafiker.	1.3.74–15.4.74
379.	Unga tecknare 1974.	25.4.74–3.6.74
	Japanska grafiska blad och objekt.	30.4.74–3.6.74
380.	Det svenska rummet. En vandringsutställning som gått hem.	8.5.74–1.9.74
381.	Versailles. Arkitekturritningar och gravyrer ur Nationalmuseums samlingar.	16.7.74–29.9.74
382.	Goethe, Hugo, Strindberg. Diktare. Bildkonstnärer.	10.10.74–15.12.74
383.	10-talets måleri ur Moderna Museets samlingar. Nationalmusei vandringsutställning nr 66.	
384.	Shakers. Liv och produktion i ett religiöst samhälle under den amerikanska pionjärtiden.	14.11.74–6.1.75
<u>1975</u>		
385.	Allemansbild.	4.1.75–2.2.75
	Ung holländsk grafik.	9.1.75–16.2.75
	Wiven Nilsson 1897–1974. Silver från 1920–30-talen.	28.1.75–2.3.75
	Titta på tavlan.	21.2.75–20.4.75
386.	Axel Fridell. Ur Gustaf VI Adolfs gåva av teckningar och grafik.	27.2.75–20.4.75
387.	Unga tecknare 1975.	29.2.75–8.6.75
	Carl Milles och hans samtida.	30.5.75–5.8.75
388.	Kvinnor som målat.	13.6.75–5.10.75
	Rädda Blasieholmen	29.7.75–21.9.75

	Gamla mästarteckningar.	15.9.75–18.1.76
389.	Gustavsberg 150 år.	7.10.75–25.1.76
	Gammal grafik.	10.10.75–18.1.76
390.	Triller i Tobo. Stengods 1935–1972 från Erich och Maria Trillers verkstad i Tobo.	2.12.75–26.1.76
391.	Echnaton och Nefertiti.	16.10.75–14.12.75
	Unga grafiker (från Holland).	
392.	När förnuftet sover. Etsningar av Goya. Nationalmusei vandringsutställning nr 67.	
393.	Konst och mode. Nationalmusei vandringsutställning nr 68.	
<u>1976</u>		
394.	Gustav Vigeland. Livets ansikten – The condition of Man.	9.1.76–15.2.76
395.	Finska grafiker och medaljkonstnärer.	24.1.76–29.2.76
396.	När Västerlandet trädde fram. Skulptur i franska och norska 1100-talskyrkor fotograferad av Gun Kessle.	29.1.76–29.2.76
	Engelsk keramik. Keramiska former. Arbeten av 7 brittiska keramikere.	17.2.76–4.4.76
397.	Düsseldorfinålare – Düsseldorf och Norden.	26.2.76–11.4.76
	Makt och vanmakt. Franska 1600-talsteckningar.	11.3.76–9.5.76
398.	Telefonen 100 år. Design och kommunikation.	5.5.76–27.6.76
Onr.	Sergel tecknar.	20.5.76–22.8.76
Onr.	Svenskt silver i dag.	1.6.76–29.8.76
	Goya. När förnuftet sover.	16.6.76–25.7.76
399.	Tre temperament i väv. Elisabeth Hasselberg-Olsson, Helena Hernmarck och Maria Triller.	5.10.76–28.11.76
400.	Hur blir det med Blasieholmsleden? Utställning med anledning av en planerad billed över Blasieholmen.	26.8.76–17.10.76
	Nationalmuseum. Byggnaden och dess historia. En utställning i samband med utgivandet av Nationalmusei årsbok 1976 med samma namn.	26.8.76–17.10.76
401.	David Klöcker Ehrenstrahl.	22.10.76–
402.	Internationell grafik. Etturval grafiska blad av pristagarna vid Kraków-biennalen 1966–1976.	11.11.76–31.12.76
	Mera Rörstrand ur våra gömmor.	15.12.76–

	Gamla mästarteckningar. Fem års förvärv.	19.12.76–
<u>1977</u>		
403.	Edgar Böckman – en keramisk pionjär.	15.2.77–27.3.77
	Nya teckningar 1977.	21.4.77–28.8.77
404.	Expressions suédoises. Argenterie et textiles contemporains. (Bruxelles).	
405.	Konsthantverkarna 25.	3.5.77–28.8.77
	Rafael och nyantiken i Sverige.	10.6.77–14.8.77
406.	Ragnvald Blix (1882–1958).	1.9.77–16.10.77
Onr.	Aktuell engelsk keramik. (Ceramic form. Recent work by seven British potters).	13.9.77–16.10.77
407.	Bokmålarens bildvärld. Handskriftsbilden under 700 år i faksimil. Nationalmusei vandringsutställning nr 70.	15.9.77–23.10.77
408.	Rubens i Sverige.	13.10.77–22.1.78
409.	Flintgods. 1700-talets mitt – 1820-talet.	18.11.77–15.1.78
	Contre-épreuver, kalkeringar och avklappningar	16.11.77–
Onr.	Gustaviansk grafik från Nationalmuseum. Blekinge museum.	
<u>1978</u>		
	Karl Isaksson (teckningar från tiden 1895–1920).	9.2.78–7.5.78
Onr.	Johannes Vermeer 1632-1674. Nederländerna under 1600-talet.	
410.	Ivar Arosenius.	23.2.78–15.5.78
411.	Industridesign under 200 år.	14.2.78–16.4.78
412.	Nicodemus Tessin d.y.	27.5.78–16.6.78
413.	Svenskt silver under 300 år. Arkitekturmuseum, Moskva.	
414.	August Mannerheim - en kavaljers collage.	1.6.78–17.9.78
	Honoré Daumier.	
Onr.	Lu Hsun – en förgrundsgestalt i kinesiskt kulturliv.	1.10.78–12.11.78
415.	Danskt silversmide 1978. Ruth Malinovski – vävnader.	31.10.78–10.12.78
416.	Sven Hedin. Teckningar.	30.11.78–18.3.79
Onr.	Konstnären och hans verk. Nationalmusei vandringsutställning nr 72.	

1979

417. Serier för alla. Svenska serier och serietecknare. 11.1.79–18.3.79
418. Från Rembrandt till Chagall. The Armand Hammer Collection. 20.2.79–22.4.79
419. Stadsbarn. 5.4.79–13.5.79
420. Günter Grass, grafik. 7.4.79–6.5.79
- Onr. Nationalmusei vandringsutställning i Kina.
421. Venetianska teckningar. 15.5.79–23.9.79
422. Bilden av barnet från medeltiden till 1900. 22.5.79–9.9.79
- Onr. Den tyska expressionismens grafiska konst. 20.9.79–4.11.79
- Venetianska teckningar, 1700-talet. 4.10.79–
423. 1700-tal. Tanke och form i rokokon. 5.10.79–
- Onr. Författarporträtt från Finland. 10.11.79–28.11.79
424. Pehr Hilleström. Nationalmusei vandringsutställning nr 76.
425. Bilden av barnet. Nationalmusei vandringsutställning nr 77.
426. Berndt Friberg, stengodsmästare. 30.10.79–20.1.80
- ## 1980
427. Baltzar Cronstrand i Egypten 1836–37. 15.1.80–24.2.80
428. Dansk grafik. 7.3.80–13.4.80
429. Åke Holm – keramiker. 18.3.80–20.4.80
- Bror Marklund. Gestalt i storm. 20.3.80–21.4.80
430. Goya. "Spanien, Tiden och Historien". 27.3.80–1.6.80
431. Sami gåvat – samerna i konsten. Nationalmusei vandringsutställning nr 78.
432. Novellillustratörer. 8.5.80–15.6.80
433. Stockholmsutställningen 1930. Ett apropå. 13.5.80–31.8.80
434. Magnus Gabriel De la Gardie (Läckö slott). Sommaren 1980
435. Ryska målare 1850-1900. Från Ivanov till Vrubel. 21.10.80–30.11.80
436. Om måleriets historia. Sommaren 1980
- Albert Engström. Teckningar ur Moskoviter. Sommaren 1980
- Pehr Hillerström. Sommaren 1980

J.F. Höckert, teckningar – satir och parodi.	Sommaren 1980
437. Bohus stickning.	23.9.80–26.10.80
438. Mumin.	25.10.80–6.1.80
439. Svenska 1600-talsteckningar.	13.11.80–6.1.81
440. Svenskt Jugendglas.	9.12.80–1.3.81
441. Romantiken i Dresden. Caspar David Friedrich och hans samtida.	26.12.80–22.3.81
<u>1981</u>	
Teckningar av Ehrensvärd. Om en resa till Danmark 1796–1797.	23.1.81–15.3.81
Onr. Arthur Percy, keramiker.	18.3.81–20.4.81
Thor Fagerkvist. Teckningar och träsnitt.	27.3.81–31.5.81
442. Målarinnor från Finland.	9.4.81–8.6.81
443. Samlat. Förvärv till konsthantverksavdelningen. 1978–1980.	8.4.81–30.8.81
444. Unga tecknare.	2.4.81–13.5.81
Nyförvärv. Teckning och grafik.	12.6.81–9.8.81
Goya: Los Desastres de la guerra. Amnesty International 20 år.	1.9.81–27.9.81
445. Magnus Gabriel De la Gardie II. Andlig prakt – folklig möda (Läckö).	
446. Delacroix' lejonjakter.	2.10.81–6.12.81
447. Skivomslag. I samverkan med Aarhus konstmuseum.	27.10.81–15.1.82
448. Danskt 50-tal. Scandinavian design.	7.10.81–29.11.81
449. Svenskt miniatyrmåleri. Teknik.	15.10.81–10.1.81
Italiensk majolika.	
450. Bauer. En konstnär och hans sagovärld.	27.12.81–12.4.82
451. Om John Bauer för smått folk.	
<u>1982</u>	
452. Porslin från Sèvres.	23.2.82–25.4.82
453. Svenskt landskapsmåleri under 1800-talet. Nationalmusei vandringsutställning nr 81.	11.2.82–25.4.82
454. Tenn ur våra samlingar. Nationalmusei vandringsutställning nr 82.	25.5.82–29.8.82
Franska 1700-talsteckningar.	13.5.82–5.9.82

455.	På klassisk mark. Målare i Rom på 1780-talet.	16.9.82–28.11.82
456.	Stig Lindberg – formgivare. Nationalmusei vandringsutställning nr 83.	
457.	Jiri Anderle. Grafik från 1967–1982.	23.9.82–7.11.82
458.	Leonardo da Vinci. Himmel, jord, hav i Codex Hammer; Naturstudier från Royal Library, Windsor.	8.12.82–13.3.83
459.	Leonardo da Vinci. Naturstudier från Royal Library, Windsor Castle.	
460.	Svenska 1700-talstecknare.	
461.	Leonardo da Vinci. (Petit journal).	
Onr.	1900-talets ismer.	26.12.82–13.2.83
<u>1983</u>		
462.	Inne. 1933–1983. Svenska miljöer under 50 år.	
463.	Fyra franska visionärer (Hugo, Méryon, Bresdin, Redon).	24.3.83–29.5.83
464.	Moshe Kupferman. Arbeten på papper.	19.2.83–20.3.83
465.	Peter Weiss. Bilder på papper.	14.4.83–15.5.83
466.	Susan Gröndals verkstad. Tygtryck.	
467.	Svenskt silver i dag. Nyförvärv. Teckning och grafik 1983.	20.6.83–18.9.83
468.	Svenska Filmaffischer.	27.5.83–9.10.83
469.	Edward Hald. Målare - konstindustriopionjär.	14.9.83–6.11.83
470.	Myter.	7.11.83–8.1.84
471.	Myter. En kort vägledning.	
472.	Boken som konst.	10.11.83–29.1.84
473.	Svenskt glas '83. Prisbelönt design.	23.11.83–8.1.84
<u>1984</u>		
Onr.	Från grafikernas verkstad. Provtryck från fyra århundraden.	1.3.84–15.4.84
474.	J.M.W. Turner. Akvareller, målningar, grafik.	10.2.84–6.5.84
475.	Fyra fria. Svenskt studiolglas.	15.2.84–18.3.84
476.	Astrid Sampe – svensk industritextil.	29.2.84–23.4.84
477.	Watteau i Nationalmuseum.	3.5.84–2.9.84

478.	Richard Hamilton. Grafik 1953–1981.	10.5.84–17.6.84
479.	Nittionhundralets "Ismer". Nationalmusei vandringsutställning nr 85.	
480.	Brueghels tid. Nederländsk konst 1540–1628.	21.9.84–6.1.85
Onr.	Dora Jung 1906–1980. Textil från Finland.	17.10.84–6.1.85
	Svenska tecknare under 1800-talet.	18.10.84–25.11.84
Onr.	Gertrud Wasegaard. Keramiske arbejder 1930–1984.	14.11.84–6.1.85
Onr.	Aron Andersson Collection. (Nationalmusei skriftserie NS 3) – a donation of the 18th Century porcelain.	28.11.84–3.3.85
481.	Sven Ljungberg som bokillustratör.	5.12.84–10.2.85
482.	Carl Fredrik Reuterswärd. Making Faces.	26.12.84–25.2.85
483.	Myter. Nationalmusei vandringsutställning nr 84.	
<u>1985</u>		
484.	Manet i närbild.	7.2.85–12.5.85
485.	Konstnärsbröderna von Wright.	
486.	Avdelningen för konsthantverk 100 år.	2.3.85–6.1.85
	Nyförvärv 1983 och 1984.	25.4.85–18.8.85
487.	1880-talet i nordiskt måleri.	25.10.85–6.1.86
488.	Pilo i Danmark.	6.9.85–3.11.85
	Kungliga porträtt.	6.9.85–17.11.85
	Gunnar Asplund som möbelarkitekt.	22.9.85–1.12.85
	Carpet fragments (mattfragment från Egypten).	12.11.85–6.1.86
	Cornelius Loos. Teckningar från en expedition till Främre Orienten 1710–1711.	12.11.85–2.3.86
	Svenska 1900-talstecknare.	3.12.85–2.3.86
	Mitt julbröd.	30.11.85–23.12.85
<u>1986</u>		
489.	The Lunning Prize.	
490.	Kung Sol i Sverige.	11.3.86–19.5.86
	Franska teckningar från 1800-talet	25.3.86–20.4.86
491.	Otilia Adelborg.	1.4.86–1.6.86

Nationalmusei Vänner 75 år. Gåvor 1961–1986 (Nationalmusei skriftserie NS 8).	15.4.86–19.5.86
Torsten Billman.	17.6.86–10.8.86
492. Jobs keramik och textil.	10.5.86–17.8.86
493. En ny värld – amerikanskt landskapsmåleri 1830-1900.	19.9.86–23.11.86
494. Anden i flaskan – att återerövra ett språk.	30.8.86–5.10.86
Skandinavisk design – The Lunning Prize	3.9.86–2.11.86
495. 1880-tal. Nationalmusei vandringsutställning nr 88.	
496. Svenska reklamaffischer.	
<u>1987</u>	
Från Dürer till Delacroix – mästarteckningar (utställning tidigare visad i USA).	20.1.87–8.3.87
Coca-Cola 1886–1986. Designing a megabrand.	28.1.87–1.3.87
497. Tizian och Rubens Backanaler.	18.3.87–15.5.87
498. Axel Fridell.	24.4.87–23.8.87
499. British Design. 1851–1987. Konstindustri och design.	8.4.87–31.5.87
500. Sverige – Finland under 800 år.	30.5.87–30.8.87
Svenskt 1980-tal – konsthantverk.	37.6.87–30.8.87
501. Svenskt glas 1915–1960.	23.9.87–15.11.87
502. Hemma i konsten. Nationalmusei vandringsutställning nr 90.	16.10.87–10.1.88
503. Boken och konstnären. Bonniers förlag 150 år.	23.10.87–6.1.88
504. Gyllene böcker. Nyförvärv och nyupptäckter.	15.12.87–6.3.88
Fem svenska keramiker.	19.12.87–6.1.88
Julgran och julkrubba.	20.12.87–6.1.88
<u>1988</u>	
505. Karl Axel Pehrson. Avtäckning.	
506. Poussin och hans tid.	26.2.88–30.4.88
507. Enkelhetens triumf. Svenskt silver under 350 år.	4.10.88–8.1.89
508. Nordiska tecknare. Torsten Svedfelts gåva.	25.3.88–17.4.88
509. Lennart Rodhe (teckningar). Nationalmusei vandringsutställning nr 91.	16.4.88–5.6.88

	Nyförvärv, teckningar och grafik.	27.5.88–21.8.88
Onr.	Carl Malmsten 100 år.	4.6.88–28.8.88
	Masterpieces from Gripsholm Castle: The Swedish National portrait collection.	
510.	Cranach och den tyska renässansen.	29.9.88–20.11.88
	Nordiska grafikunionen.	13.10.88–30.11.88
511.	Konstnären på scen.	28.10.88–8.1.89
	Ernst Josephson - andeprotokollen från Bréhat 1888. Nationalmusei vandringsutställning nr 93.	8.12.88–8.1.89
512.	Mariabilder. Nationalmusei vandringsutställning nr 92.	9.12.88–27.3.89
513.	Den ryska ikonerna ettusen år.	16.12.88–27.3.89
	Julgran och julkrubba.	20.12.88–8.1.89
<u>1989</u>		
514.	Grödingegruppen.	19.1.89–26.2.89
515.	Från revolution till nya uttryck. Svensk industridesign 1968–1988.	31.1.89–16.4.89
516.	IX-gruppen.	18.3.89–7.5.89
517.	Konstnärens val (Svenrobert Lundquist).	1.2.89–16.4.89
	Barn-teckningar.	24.2.89–30.4.89
518.	Selma Lagerlöf och bildkonsten.	25.4.89–3.9.89
519.	1900-talets Utopia.	25.5.89–27.8.89
520.	Wilhelm Kåge – keramisk artist.	16.5.89–10.9.89
521.	Latinamerikansk konst 1830-1970. Jord och frihet.	17.9.89–19.11.89
	Ewen Henderson. En miniutställning.	3.10.89–5.11.89
522.	Lubok, ryska skillingtryck.	26.10.89–17.12.89
523.	Elsa Gullberg – textil pionjär.	17.10.89–28.1.90
524.	Marie-Antoinette. Porträtt av en drottning.	5.10.89–7.1.90
	Alison Britton. En miniutställning.	5.12.89–7.1.90
<u>1990</u>		
525.	Venetianska teckningar från École des Beaux-Arts, Paris.	26.1.90–25.3.90
526.	Målningar av Pietro Longhi från Palazzo Leoni Montanari i	26.1.90–25.3.90

Vicenza.	
527. Venetianskt måleri i Nationalmuseum och Stockholms universitets konstsamling.	
Engelsk keramik – Richard Slee.	13.2.90–4.3.90
528. Holger Bergman.	15.2.90–25.3.90
529. Alfred Kubin – Börje Veslen.	5.4.90–27.5.90
530. Vår grafiska miljö.	14.3.90–27.5.90
Engelsk keramik – Janice Tchalenko.	17.4.90–6.5.90
531. Från svenska sagor till amerikansk fantasi – Gustaf Tenggrens illustrationer 1920–1970.	14.6.90–26.8.90
532. (Johan Tobias) Sergel. Utsällningens namn: Sergel–Füssli.	4.10.90–6.1.91
533. (Heinrich) Füssli. Utställningens namn: Sergel–Füssli.	4.10.90–6.1.91
534. Baltisk grafik.	5.7.90–26.8.90
535. Siri Derkert: Fogelstadskvinnor. En porträttutställning i Gripsholm slott.	
536. Damast på bordet.	19.9.90–25.11.90
537. Endre Nemes – grafik.	24.11.90–13.1.91
538. Dosor, dosor, dosor.	26.11.90–1.4.91
<u>1991</u>	
539. I konstnärens ateljé. Nationalmusei vandringsutställning nr 96.	8.2.91–7.4.91
540. Gösta Kriland (1917–1989).	21.2.91–7.4.91
541. 25 + 1 år DANSK industri DESIGN.	24.4.91–23.6.91
542. En hovmans fåfånga. Gustaf Adolf Reuterholm. (Gripsholms slott).	
543. Poetisk inspiration – sex ryska konstnärer kring boken.	16.5.91–11.8.91
544. Arvid Fougstedt och Erik Wessel-Fougstedt.	
545. Hovmålaren Patersons återkomst.	27.6.91–1.9.91
Tittskåp – Dioramas.	10.9.91–29.9.91
546. Giovanni Bellini.	
547. Zorn och Sorolla.	7.11.91–6.1.92

1992

548. Carl Larsson. 7.2.92–10.5.92
549. Rafaels teckningar. 10.4.92–8.6.92
- Japanned Ware utility objects from the Empire Period. 13.5.92–1.11.92
550. Louis Jean Desprez. 4.6.92–4.10.92
- Öppnandet av Gustav III:s antikmuseum. 28.6.92
551. Affischer från Nationalmuseum. 28.6.92–6.1.93
- Bicentenary Dontations. 28.6.92–6.1.93
552. Rembrandt och hans tid. 2.10.92–10.1.93
- Grafiska verk av Rembrandt. 2.10.92–10.1.93
553. Gustav III. Utställning på Gripsholm.
554. Empiren i Sverige. (Utställning 1991–1992) 15.10.91–29.3.92
555. Målad plåt. Bruksvara från Empiren.
556. Vår moderna bilderbok. Barnboken i Sverige 400 år. 12.9.91–1.12.91
(Utställning 1991)
557. Eddie Figge. 20.11.92–3.1.93
558. Efter plugget. Kamratposten 100 år. 12.12.92–17.1.93
- 1993
559. Möbler. Bruno Mathson. 27.1.93–28.3.93
560. Möbler. Erik Chambert.
561. Möbler. John Kandell.
562. Möbler. Jonas Bohlin.
- Munch and Carrière. Two Symbolist Printmakers. 29.1.93–12.4.93
- Focus on the Colletions: Our Pictoral Memories of 19th century Sweden. 21.2.93–9.1.94
- Björn Brusewitz – Night Approaches. 11.3.93–18.4.93
563. Kungens hästar.
564. Silver till nytta och lust. 21.4.93–31.5.93
- The Bellinga Collection. 27.5.93–24.6.93
- New Acquisitions, Drawings and Prints. 6.7.93–8.8.93
565. Sublima små stunder. Gustav III:s Antikmuseum.

566. Kraft, Hall, Pilo, Rehn och Roslin.
567. Wilfredo Lam – grafik. 26.8.93–3.10.93
568. Solen och Nordstjärnan. 1.10.93–9.1.94
- Svensk bokkonst 1992. 17.11.93–19.12.93
- 1994
569. Inbillning och dröm. Fransk symbolism. 3.3.94–24.4.94
570. Carl Fredrik Reuterswärd. On the Other Hand. 22.1.94–6.3.94
571. Nordiska Profiler. 8.3.94–30.4.94
- Liv Derkert. Nationalmusei vandringsutställning nr 105. 17.3.94–8.5.94
- Carl Larsson. The Painter of Swedish Life. Nationalmusei vandringsutställning. 23.4.94–25.9.94
572. Karl Erik Forsberg. Med bokstaven under 7 decennier. 29.5.94–28.8.94
- Publicister mot väggen. Publicistklubben 120 år 1874–1994. Gripsholms slott. Sommaren 1994
- Det Gustavianska Nynäs. Nynäs. Sommaren 94, 95
573. Goya. 7.10.94–10.1.95
574. August Strindberg som målare och kritiker. Ett urval. 4-9.94
575. Sörby i teori och praktik. Maj-sept. 1994
576. Shakespeare – då och nu. 10.9.94–27.11.94
577. Erik Flemming. Silver från Atelier Borgila. 16.11.94–22.1.95
578. Taktilt – inte se men röra. Nationalmusei vandringsutställning nr 106. 8.12.94–29.1.95
- 1995
579. Max Walter Svanberg – minnesutställning. 4.2.95–26.3.95
- Olle Bonniér – teckningar. 11.2.95–26.3.95
580. Stilleben. 16.2.95–14.5.95
581. 60 år Svensk Bokkonst. 1.3.95–23.4.95
582. Drottning i fiendeland – Ulrika Eleonora d.ä. 1656-1693. Strömsholms slott. 20.5.95–27.8.95
- Eld. Leufsta. 31.5.95–13.8.95
583. Unga tecknare. 7.4.95–28.5.95

Glas från 1900-talet.	31.5.95–3.9.95
584. Mästerverk från Spökslottet. Den bergska samlingen.	2.6.95–24.9.95
Leijonhufvuden – En porträttutställning. Gripsholm.	10.6.95–30.9.95
585. Nordiskt sekelskifte.	20.10.95–7.1.96
586. Bilden mitt på sidan – karikatyrer av André Gill (1840–1885).	13.6.95–27.8.95
Romantik och realism. Nationalmusei vandringsutställning nr 99.	18.6.95–26.11.95
Vad händer på slottet? Byggnadshytta och porträttgalleri. Målsåker.	8.7.95–6.8.95
Elsa Beskow.	11.8.95–15.10.95
Samlingarna i fokus – Dialog.	September 1995
587. Egron Lundgren – en målares anteckningar.	23.9.95–19.11.95
588. Carl Gustaf Tessin och porträttkonsten.	5.9.94–7.1.95
589. Klädd och oklädd. (Utställning 1996). Nationalmusei vandringsutställning nr 108.	16.2.96–19.5.96
590. Dansk keramik från 1900-talet.	8.11.95–31.3.96
Svensk Bokkonst 1994.	6.12.95–14.1.96
<u>1996</u>	
591. Mellan himmel och helvete.	20.1.96–31.3.96
Vallonerna. Leufsta.	29.4.96–1.9.96
Scandinavian Design – 1950-talet ur samlingarna.	7.5.96–15.9.96
Romantik och realism.	1.6.96–8.9.96
Form från 1980-1990-talet – markörer av förändring.	4.6.96–4.8.96
Samlingarna i fokus – nordiskt måleri.	8.6.96–sept.96
Anonyma män på Gripsholm – ett möte med Statens Porträttsamling. Gripsholm.	8.6.96–25.8.96
I livets skiften. Gripsholm.	8.6.96–25.8.96
592. Sörby – i teori och praktik. Nationalmusei vandringsutställning nr 107.	
593. Jenny Nyström. Målaren och illustratören.	10.10.96–19.7.97
594. Främlingen – dröm eller hot. Nationalmusei vandringsutställning nr 109.	13.9.96–8.12.96
595. Reternity.	6.11.96–2.3.97

596.	Chambers & Adelcrantz. (Utställning 1997).	21.2.97–20.4.97
	Svensk Bokkonst 1995.	3.12.96–19.1.97
<u>1997</u>		
597.	Törnrosadonnan och andra mästerverk från Utrecht.	7.2.97–11.5.97
	Unga tecknare.	12.4.97–8.6.97
	Bananer och dödsallar – en miniutställning.	12.4.97–31.8.97
	1897. Förvärv från Stockholmsutställningen.	16.5.97–7.9.97
	Moderna Museet gästar Gripsholms slott.	7.6.97–31.8.97
598.	Carl Fabergé – tsarens guldsmed.	6.6.97–19.10.97
599.	Skandinavien och Tyskland 1800–1914. Möten och vänskapsband. (Utställning 1998)	27.2.98–24.5.98
600.	Unga tecknare.	
601.	Ferdinand Boberg.	
602.	Cézanne i blickpunkten.	17.10.97–11.1.98
603.	Carl August Ehrenswärd – Tecknaren och arkitekten.	5.9.97–7.12.97
604.	Illuminationer – bildpoesi av Susan Weil.	19.9.97–16.11.97
	Minnesutställning Helena Dahlbäck Lutteman 1944–1997.	30.9.97–31.1.98
605.	Konstfrämjandet 50 år.	28.11.97–1.3.98
606.	Design Sigvard Bernadotte.	5.12.97–15.3.98
<u>1998</u>		
607.	Staden – skön vision eller skräckscenario.	16.5.98–11.10.98
	Till lands och till sjöss. Akvareller och teckningar av Johan Christian Berger.	7.3.98–3.5.98
608.	Orrefors 100 år.	29.5.98–11.10.98
	Barockens bostad på Läckö slott.	13.6.98–23.8.98
609.	20 års nunor – nyförvärv till Statens porträttsamling 1978–98.	Maj–oktober 98
610.	Katarina den stora & Gustav III.	9.10.98–28.2.99
611.	Grafik – teknik eller konst? Mästargrafik ur Nationalmuseums samlingar.	22.10.98–31.1.99
	Romerska teckningar.	15.10.98–10.1.99
	Utmärkt Svensk Form och Formklassiker.	19.11.98–24.1.99

<u>1999</u>	Romerska mästarteckningar.	26.2.99–9.5.99
612.	Adrian de Vries. Kejsarlig skulptör.	16.4.99–29.8.99
613.	Gustave Courbet. En revoltör lanserar sitt verk. Katarina den stora & Gustav III på Erimitaget, S:t Petersburg.	25.3.99–30.5.99 28.4.99–12.9.99
614.	Erik Dietman – Fulla glas (Jag tycker om glas med innehåll). Från Sergel till Elsa Beskow – nyförvärv av teckningar och grafik. 1799 års män – Gustav och Oscar. Gripsholm. Stilleben och fortsättningen på nymöbleringen av Läckö slott. Läckö slott. Från Alhambra till Taj Mahal – resor med öppna ögon.	7.5.99–22.8.99 22.5.99–29.8.99 5.6.99–26.9.99 12.6.99–22.8.99 10.9.99–14.11.99
615.	Carl Fredrik Hill. Festligheter, illuminationer och fyrverkerier.	1.10.99–16.1.00 3.12.99–27.2.00
640	Den moderna formen 19002000. Alexander Lervik. Tio pallar – Tio årtionden.	Öppningsdag 8.12.9 9.12.99–20.2.00
<u>2000</u>		
616.	Vilhelm Hammershøi. Ljusets och stillhetens målare.	17.2.00–7.5.00
617.	Århundradenas konstverk. Fem sekler, fem konstnärer, fem val.	26.12.99–16.4.00
618.	Samling S. Från Delacroix till Picasso.	4.2.00–9.4.00
620.	Förvärv ur Bengt Julins fond – konsthantverk och design.	16.6.00–10.12.00
621.	Galenpannan. Gripsholm.	27.5.00–10.9.00
619.	Sköna juveler – smycken från åtta sekler. Döda kungar och återupplivade rävar. Carl Hårleman 300 år. C.F. Reuterswårds installation <i>Kilroy</i> visas. Kilroy II.	9.6.00–15.10.00 9.6.00–15.10.00 16.6.00–10.9.00 8.9.00–20.11.00
622.	ÅTbART. Ögats och bordets fröjder. Himmel och pannkaka – mat i barnboksillustrationer. Musiken i konsten. Mumieporträtt – en dold skatt i Nationamusei samlingar.	28.9.00–7.1.01 28.9.00–4.3.01 27.10.00–11.2.01 30.11.00–11.3.01

Textil och Silver. Svenskt konsthantverk 1950–2000.	6.12.00–6.1.02
<u>2001</u>	
624. Strindberg. Målaren och fotografen.	8.2.01–13.5.01
Pia Törnell – Rörstrand 275 år.	2.3.01–1.4.01
623. Renässansteckningar från Florens.	23.3.01–10.6.01
625. 10-gruppen 30 år.	29.3.01–12.8.01
Monster och mönster.	29.3.01–12.8.01
Unga konsthantverkare.	20.4.01–27.5.01
Barockens prakt på Läckö slott. (Källandsö, Lidköping)	10.6.01–26.8.01
611. Grafik – teknik eller konst? Mästargrafik ur Nationalmuseums samlingar.	2.7.01–2.9.01
Provokationer. Konsthantverk från 70-talet.	14.9.01–25.11.01
626. Ansikte mot ansikte. Porträtt från fem sekel.	4.10.01–27.1.02
<u>2002</u>	
Till minne av Astrid Lindgren.	5.2.02–2.6.02
627. Identitet – om varumärken, tecken och symboler.	21.02.02–11.8.02
628. Elsa Beskow – vår barndoms bildskatt.	14.3.02–26.5.02
NS 17 Konst kräver rum.	11.04.02–16.2.03
Unga konsthantverkare.	25.04.02–26.05.02
630. Inne på Gripsholm. En sommarutställning på Gripsholms slott.	1.6.02–30.9.02
Silverskatter från svensk stormaktstid. En sommarutst. på Läckö slott.	8.6.02–25.8.02
Tessin – arkitektur och makt i Stockholms och Europa.	20.9.02–6.1.03
629. Impressionismen och Norden.	27.9.02–12.1.03
Med pensel duk och spegel (vandringsutställning)	15.12.02 - 14.12.03
<u>2003</u>	
631. Från El greco till Dalí. Dialog med spanskt måleri	27.02.03 - 18.05.03
632. Från svans till snabel. En utställning om djur i konsten.	21.03.03 - 11.01.04
What if I was a rat	21.03.03 - 10.08.03
Fönster mot himlen - ikoner ur Nationalmuseums samling	27.03.03 - 129.02.04
Gustavsberg - porslin för folket (NM årsbok no. 49)	05.06.03 - 21.09.03

Jakten. Konstnärens motiv - jägarens mål	04.06.03 - 24.08.03
Människa, myt och landskap. Svensk konst från 1800-talet	04.09.03 - 11.01.04
Formen i Sverige 1500-1740	29.08.03 -
Känn på den här	29.08.03 - 16.11.03
Museer för alla i Norden	19.09.03 - 12.10.03
Unga konsthantverkare	01.10.03 - 12.10.03
Drömmuseet - Framtidens Nationalmuseum	23.10.03 - 11.01.04
Christina di Svevia. Le Collezioni reali. (Sverige och Europa 1632-1792)	31.10.03 - 15.01.04
633. Silver. Makt och prakt i barockens Sverige	13.11.03 - 29.02.04
Nutida svenskt silver	20.11.03 - 29.02.04
Ateljéns konstskolor ställer ut	29.11.03 - 08.02.04
<u>2004</u>	
634. Falskt & Äkta	26.02.04 - 23.05.04
Mitt original - din kopia	26.02.04 - 23.05.04
636. Sergel och hans romerska krets	13.05.04 - 29.08.04
Från topp till tå. Lyx och nödvändighet. Sommarutställning Läckö	05.06.04 - 29.08.04
Amor+Psyke = sant	08.06.04 - 31.10.04
Rom i svart och vitt	02.09.04 - 28.11.04
637. Drömmen om Italien	14.10.04 - 16.01.05
638. Oblåst glas	21.10.04 - 06.02.05
639. Se upp! Om bildförståelse och visuell kommunikation	18.11.04 - 13.03.05
641. Emil möter Teskedsgumman	15.12.04 - 22.05.05
<u>2005</u>	
Craft in dialogue 6	01.02.05 - 29.01.06
642. Kroppen. Konst och vetenskap	03.03.05 - 22.05.05
Konceptdesign	20.04.05 - 02.11.05
Samlingarna i fokus: Jan Häfström och Carl Gustaf Pilo	07.04.05 - 25.09.05
Unga konsthantverkare - glas	12.04.05 - 24.04.05
Zorns män	

Holländsk guldålder. Rembrandt, Frans Hals och deras samtida	22.09.05 - 08.01.06
Fashion Futures	21.10.05 - 26.02.06
Sverige i tio skepnader	16.11.05 - 26.02.06

