

GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

GLI SPETTACOLI

SEMPRE PIU' CONFUSA LA SITUAZIONE DEL SODALIZIO LAZIALE

A.A.A. Lazio cerca direttore sportivo Contro il Torino formazione inedita?

Sembra che Allasio voglia schierare Giovannini terzino destro, Pistacchi centravanti e Sassi mediano al posto di Fuin - Gioco mediocre nell'allenamento di ieri - Critiche per la multa inflitta a Parola

La situazione della Lazio sempre fluida: i tifosi continuano a protestare minacciando l'occupazione della sede e chiedendo l'allontanamento degli uomini ritenuti responsabili della crisi attuale. I dirigenti, non sanno che pesci pigliare: dopo il brutto giro giocato loro (siano ringraziati i numeri) da Czeizler tutta la loro attività sembra concentrata in una affannosa ricerca di un direttore tecnico da affiancare ad Allasio. Altri problemi non esistono.

Così — ma forse è un gioco per calmare le acque mosse — ecco balzare alla luce nomi e nomi di probabili candidati: si è di Hiden, l'esperto austriaco che ha deluso a Palermo, si è tirato in ballo Copernico, che ha fallito nel compito di collaboratore di Novo, sono stati ritrattati fuori i metodisti Pozzo e Walter Neusch, è stato rivangato persino l'ex luogotenente generale della MVSN Vaccaro, un uomo che gli sportivi italiani preferiscono non vedere sulle

scene calcistiche di casa nostra. Nomi e nomi ma niente fatti; comunque difficilmente crediamo che Allasio venga allontanato dalla società e non per i suoi meriti, ma per ragioni di politica interna. Infatti all'inizio di questa stagione i dirigenti della Lazio fecero firmare il contratto ad Allasio nonostante la relazione negativa (sei pagine dattiloscritte) fatta da un gruppo di tecnici sulle qualità dell'allenatore in questione; quindi, licenziarlo adesso significherebbe ammettere di aver sbagliato.

Inoltre Allasio ha firmato (buon per lui) un contratto valido per due anni, quindi anche se venisse messo alla porta presenterrebbe in via Pratolina per riscuotere il suo emolumento mensile che si aggira sul mezzo milione; perciò meglio tenerlo, magari si utilizzerà in qualche altra maniera...

Se il principio di mutare i giocatori laziali per scarso rendimento è stato generalmente

ritenuto giusto, tutti si sono trovati d'accordo nel criticare il discutibile criterio usato dalla Giunta Esecutiva della Lazio nel giudicare, il criterio cioè di ritenere tutti responsabili e tutti nella stessa misura. Nel giudicare si doveva invece fare una graduatoria delle responsabilità e punire conseguentemente con più o meno severità.

Umanamente riprovazione da parte dei tifosi e di quasi tutti la stampa romana ha avuto poi l'applicazione della multa a Carlo Parola, il quale a Genova si è battuto con entusiasmo e con impegno in un ruolo non suo. Da far notare che la multa inflittagli della Lazio è il primo provvedimento disciplinare che viene a colpire Parola in circa quattordici anni di attività sportiva: una macchia ingiusta su una carriera esemplare.

L'allenamento di ieri ha fornito poche indicazioni su quel che conta fare Allasio per la partita di domenica (la quarta tra le mura di casa) con il Torino. Nel primo tempo della partita giocata contro i ragazzi dell'allenatore biancoscuro ha immesso nella formazione titolare Giovannini a terzino destro, Ciababini al centro della mediana (ma Sentimentale V — a riposo precauzionale — domenica giocherà), Pistacchi al comando del quintetto di punta e ha riportato Sassi nella mediana fianco di Parola; mentre negli altri ruoli hanno giocato gli uomini di domenica.

Da questo schieramento messo in campo si è avuta l'impressione che Allasio contro il Torino voglia far rientrare Giovannini con la maglia numero 2, far esordire Pistacchi al posto di Bredesen e lasciare fuori Fuin preferendogli Sassi. Sul ritorno di Giovannini è da dire: anche se fuori forma l'ex interista renderà certamente più di Sassi; quando tornerà Antonuzzi il discorso allora sarà diverso. Sugli altri due esordienti si sembra, invece, giusto esprimere i nostri dubbi: Pistacchi attualmente non è in buone condizioni fisiche a causa del ginocchio e perciò facendo il gioco si rischierebbe di bruciare il ragazzo; il bisogno di spazio per giocare e ha limiti fisici ben precisi, domenica invece l'area granata sarà certamente superaffollata e i difensori arroccati davanti a lui non gli permetteranno tutto per il sottile.

Anche l'esclusione di Fuin potrebbe risultare dannosa; «Gegè», più di Sassi, infatti, è un mediano d'attacco e ci sembra sbagliato toglierlo a squadra proprio per un incontro che si presume d'attacco.

Ma torniamo all'allenamento. Il gioco della squadra non ha soddisfatto: troppe sbagliate, troppi errori non in palcoscenico, ma in campo. L'attacco ha particolarmente deluso a causa delle ali, che attraversano indubbiamente un cattivo periodo di forma e di vivolo che non è e non diventerà mai una mezzala. A questo proposito, perché Allasio non rida fiducia a Puccinelli (è sempre la migliore ala che

IN VISTA DELLA PARTITA CON L'INTER Proficuo allenamento a Como della squadra giallorossa

Particolarmente ammirati i due portieri Albani e Moro

(Dal nostro corrispondente)
COMO, 28. — Questa mattina di prima ora, sebbene il freddo incominciò a farsi sentire, parecchi e puntigliosi allenamenti in Lombardia «mister» Carver ha portato i quattordici giallorossi che ha condotto con sé per l'incontro di domenica con il Como, ad allenarsi sul campo del Como.

Dapprima il tecnico inglese ha fatto svolgere una mezz'ora o poco più di palleggi, poi ha fatto portare in campo una ventina di palloni, ha mandato Moro a guardia di una porta, Albani a guardia dell'altra, e ha ordinato ai giocatori di allenare (e di allenarsi) i due portieri. Abbiamo assistito così ad una serie di allenamenti in cui il tecnico inglese ha fatto parlare di entrambi i portieri i quali hanno un po' fatto a gara per dimostrare a Carver di essere in buona forma e meritare il posto in squadra contro l'Inter.

Terminato l'allenamento Carver ha riportato i suoi ragazzi in albergo dove hanno poi consumato un succoso pasto, chiacchierando allegrementi di questo o quell'argomento di attualità. Nessuno però è volutamente ha portato il discorso sul «biscone» nerazzurro che domenica dovranno affrontare a San Siro.

Nel pomeriggio Carver ha ricondotto i suoi uomini allo Stadio e nei locali della palestra ha impartito loro una lunga lezione teorica, quindi i ragazzi hanno messo in libertà i suoi «ragazzi», non prima, però, di aver raccomandato loro di essere puntuali alla ritirata e di fare i «bravi figlioli». Alcuni si sono recati a passeggio per le vie cittadine (guardate! vista da Carpi e D'Arcangelo) e sono poi rientrati in albergo per disputare una partitella a carte, altri, invece, hanno optato per il cinema in ciò imitando da Carver, evidentemente intenzionato a prevenire ogni possibile marea.

Le nostre previsioni

Bologna-Milan	2-1
Catania-Novara	1
Florentina-Udinese	1
Inter-Roma	1-x
Juventus-Napoli	1-x
Lazio-Torino	1-x
Sampdoria-Atalanta	1-x-2
Triestina-Genoa	1
Legnano-Marzotto	1-x-2
Pavia-Modena	2
Lecco-Livorno	1
Piemonte-Catanzaro	x
Fanfulla-Sanremese	1

Partita di riserva
Padova-Messina x

NUOVA VITTORIA DELLA SQUADRA MOSCOVITA Il Lilla (campione di Francia) sconfitto dalla "Dynamo", per 2-1

66 mila biglietti venduti per Arsenal-Spartak

MARSIGLIA, 28. — La squadra di calcio Dynamo di Mosca che come è noto sta compiendo una tournée in Francia, ha colto oggi la sua seconda vittoria battendo per 2 a 1 i lilliani del Lilla, squadra campione di Francia. La prima vittoria, come si ricorderà, i sovietici la colsero giorni addietro sui «girondins» di Bordeaux per 3 a 0. I sovietici hanno vinto il primo tempo dell'incontro odierno in vantaggio per una rete a zero. Dopo una mezz'ora di gioco equilibrato, ricco di belle e pericolose azioni da ambo le parti, i moscoviti sono passati in vantaggio, al 37', con Vladimir Litvinskij che ha fatto un bel tiro a conclusione di una

66.000 biglietti venduti per l'incontro Arsenal-Spartak

LONDRA, 28. — Sessantasei mila biglietti sono stati già venduti per l'incontro di calcio tra la squadra inglese di Arsenal e lo Spartak di Mosca che si disputerà in notturna la sera del 11 novembre allo Stadio di Highbury.

Migliorato da Kazianka il record italiano dei 20 chilometri

MILANO, 28. — Aldo Kazianka ha migliorato il record italiano dei 20 chilometri al Velodromo Vigorelli il primo italiano dei 20 chilometri abbassando di ben 21 secondi e 2 quinti. Il corridore è sceso in pista alle 13,35 e dopo una partenza prudente accelerava via via concludendo la fatica a fortissima andatura in 25'32", alla mezz'ora di Km. 43,53. Il primato precedente apparteneva a Franco Aureggi con 27'13".

hanno dimostrato ieri di essere a posto fisicamente e ben preparati.

DOMENICA IL TROFEO ETTORE BETTOJA

Oltre cento i piloti alla "6 ore", di Castelfusano

Musso al via nelle "2000" — Il programma della manifestazione

Domenica 31 ottobre avrà luogo sul circuito di Castelfusano la corsa automobilistica delle "6 ore", gara di vetture iscritta alla auto della categoria sport e della categoria turismo. L'organizzazione della corsa è curata dall'Automobile Club Romano e dalla Scuderia Campagna. Numerosissimi gli iscritti, fra i quali figurano sei campioni italiani e tutti i nostri maggiori piloti specialisti della turismo e della sport. Fra questi ultimi il campione d'Italia per la classe 2000, Luigi Musso.

Dato l'elevato numero di iscritti, che sono oltre cento, e le possibilità di capienza del circuito di Castelfusano, la corsa si svolgerà in tre gare distinte così suddivise:

Le tre giornate di auto-terrore ogni appuntamento sarà in gara per due ore: saranno quindi tre le partenze.

Ecco il dettaglio tecnico della suddivisione delle macchine in corse:

dalle ore 9 alle ore 11 saranno in gara le vetture di Turismo di Serie Speciale oltre a 1300, le vetture di Gran Turismo da 1300 a 2000 e le Gran Turismo oltre 2000;

dalle ore 13,30 alle ore 15,30 saranno in gara le vetture Sport Internazionali, secondo l'annesso C del Regolamento sportivo.

Ad ogni gara parteciperanno così circa 35 macchine il che è garanzia per uno svolgimento non confusionario delle singole competizioni.

Oggi e domani, dalle ore 13 alle 17, si svolgeranno le prove ufficiali della «Sei ore A.P.I.».

Il pubblico potrà assistere alle prove suddette munendosi del biglietto d'ingresso, il cui costo è stato ridotto a sole lire 100, per tutti gli ordini di posti per facilitare l'afflusso della grande massa degli appassionati del motore.

Il pubblico potrà accedere a Castelfusano attraverso i seguenti itinerari:

ingresso A e C da Roma Etruria Cristoforo Colombo;

ingresso B e C: dal lunomero di Ostia Si precisa che i possessori di biglietti C provenienti dalla via Cristoforo Colombo potranno proseguire la auto-terrore in prossimità del vertice inserito C.

Ciccarelli affronta Pagni domani alla Cavalierizza

Sabato sera, la Cavalierizza riaprirà le porte ad una interessante riunione di pugilato a

TEATRI

Straordinaria di «Traviata» al Teatro dell'Opera

Domenica, alle ore 21, al Teatro dell'Opera, verrà data una straordinaria rappresentazione di «Traviata» a favore del «Fondo per le zone depresse» con la «Traviata» di G. Verdi. All'esecuzione prenderanno parte: Virginia Zeani, Alvaro Alencio e Afro Poli. Maestro direttore Ottavio Zilio. Maestro del coro Giuseppe Conca. Regista Eugenio Mattioli e coreografie di Attilia Radice.

«Crazy show» al Teatro dei Satiri

Questa sera, alle ore 21,30, rappresentazione di «Crazy show» (Spettacolo matto) due tempi di Stagnaro-Fersen-Caldura. Allo spettacolo, sotto la regia di Alessandro Fersen, parteciperanno: Valeri, Gino Corbelli, Marisa Flash, Gianni Lepesky, Sandra Mondadori, Luigi Montini, Evi Pevni, Emanuele Roversi, Guido Stagnaro, Nives Zegna Musiche e incorniciatura a cura di Luciano Bevilacqua, Presentazioni a cura di Silvia di T. Hiltagan (teletexto 684.316).

ARTI: Ore 21. Cia Gioi-Ninchi

«03-03 serie 9» di A. Roussin. DEI COMMEDIANTI: Ore 21. Cia Teatro Vocazionale: «Paralissi»; Ore 21. Comp. Callidoro: «Zoppelli - Volpi - Maseroli»; Ore 21. T. Hiltagan (teletexto 684.316).

GOLDFONDS: Ore 21. Compagnia diretta da E. Castellani in «Sette Chiri».

PIRANDELLO: Ore 21. «Tutti i figli di Dio hanno le ali» di P. H. H. H.

PRIMAVALLE: Breve stagione lirica Org. «Cavalleria rusticana» di P. Mascagni e «Pagliacci» di R. Leoncavallo.

RIDOTTO ELISEO: Ore 21. Cia stabile di Bolzano: «Il guerriero vanitoso» di Piazzoli.

ROSSINI: Cia Stabile diretta da C. Durante ore 21,35. «Servant» di G. Rossini.

VALLE: Ore 21,35. Cia del Teatro Nuovo «Corte Marziale per l'ammutinamento del Cairo».

CINEMA E VARIETA'

Alhambra: La cavalcata dei reati rossi con S. Hayden e 11-12.

Aldini: Peccato e rivista Ambra-Iovinelli: La tunica con J. Simmons (Cinescopio).

Principe: Misera e nobilita con Totò e rivista.

Ventura Aprile: Bungo e i tre avventurieri di W. Disney e rivista.

Volturino: Allegro squadrone con A. Sordi e rivista.

CINEMA

A.B.C.: Una rosa bianca per Giulia.

Acquario: Il passo di Fort Osage con R. E. Gagliardi.

Adriano: Ulisse con S. Mangano Alba; Tarzan e i cacciatori di A. Sordi.

Aleone: Allegro squadrone con A. Sordi.

Ambasciatore: Schiavo del passato con G. Ford.

Apollo: La tunica con J. Simmons

Appio: Allegro squadrone con A. Sordi.

Aquila: Francis contro i camorristi con D. O'Connor.

Arco: Mr. Ripois (Ore 18-20-22) Prezzo L. 800.

Arco: La donna dalla maschera di ferro.

Artisti: Accade al commissariato con A. Sordi.

Atene: Operazione mistero con R. Widmark (Cinescopio).

Atira: Allegro squadrone con A. Sordi.

Atene: Destinazione terra con B. Rush

Attualità: Ulisse con S. Mangano.

Augusto: Il giustiziere dei Tropici con R. Fleming.

Aurora: Tempese sotto i mari con T. Moore (Cinescopio).

Aurora: La valle della solitudine con R. Widmark.

Aurora: Allegro squadrone con A. Sordi.

Barbarini: Gente di notte con G. Peck (Cinescopio).

Battuto: Nessuna pietà per i mari.

Belle Arti: Riposo.

Bianchi: Vergine moderna con M. Britt.

Bologna: L'odio colpisce due volte con R. Roman.

Bianco: Allegro squadrone con A. Sordi.

Capannelle: Riposo.

Carli: Accade al commissariato con A. Sordi.

Capranica: Ploggia con R. Hayworth.

Capranichetta: I fratelli senza paura con R. Taylor.

Castello: L'eredità di Fernandelli con E. Williams.

Centrale: L'angelo dell'amore.

Cine-Stars: Inferno bianco con S. Mangano.

Circe: Orda selvaggia con W. E. Hill.

Cine-Stars: Da quando te ne andasti con G. Gagliardi.

Cludio: Gli amanti di mezzanotte con J. Marais.

Excelsior: Il marchese del cobra con A. Sordi.

Colonna: La spada di Damasco con P. Laure.

Colosse: Qualcuno mi ama l'orologio: Viva il cinema con S. Pamparini.

Excelsior: Il marchese napoletano con S. Loren. Ore 15-17,30-19,45-22,15.

Catolengo: Riposo.

Cristallo: Luce della città con C. Chappin.

Delle Pirelli: Cartoni animati a colori e Cinescopio.

Delle Maschere: Giamaica con R. Milland.

Delle Vittorie: Operazione mistero con R. Widmark (Cinescopio).

Della Stella dell'India con C. Wilde.

Del Vascello: Il mio amore vivrà con S. Granger.

Excelsior: Stella dell'India con C. Wilde.

Doria: Operazione Corea.

Ederi: I deportati di Botany Bay con R. Hayworth.

Excelsior: Fatta per amare con E. Williams.

Excelsior: Tempese sotto i mari con T. Moore (Cinescopio).

Europa: I fratelli senza paura con R. Taylor.

Excelsior: Il marchio del cobra con E. Sellars.

Farnese: Moti di paura con J. Marais.

Fernandelli: Il marchio del cobra con E. Sellars.

Faro: Lo sprecone con V. Johnson.

Flamma: Da qui all'eternità con M. Clift.

Fiammetta: On the waterfront con Marion Brande (Ore 17,30-19,45-22).

Flammarion: Scampolo con M. Fiero.

Foellano: La sete del potere con W. Holden.

Folgore: Belve su Berlino con A. Ladd

Fontana: La spada e la rosa con R. Todd.

Gariboldi: Un capriccio di Caroline Cherie con M. Carol.

Gallia: Un pizzico di follia con E. Kaye.

Giovane Trastevere: I falchi di Hongkong.

Giulio Cesare: Il principe coraggioso con «Mason» (Cinescopio).

Golden: Duello al sole con J. Jones.

Imperial: Ulisse con S. Mangano (Inizio 10,30 antimeridiane).

Impero: Cessate il fuoco.

Innamorato: Un'ora con R. Widmark (Cinescopio).

Intero: Seguite quest'uomo con B. Jones.

Iris: Per la vecchia bandiera con R. Scott.

Italia: Stella dell'India con C. Wilde.

La Fante: Operazione mistero con R. Widmark (Cinescopio).

Lazio: Riposo.

Lux: Madonna delle rose con E. Novva.

Mansoni: Tempese sotto i mari con T. Moore (Cinescopio).

Massimo: Alvaro piuttosto coraggioso con R. Rascel.

Mazzini: La carica del Kaiser con

Rivoli: Le amanti di monsieur Ripois con G. Philippe

Roma: Lo sparviere di Fort Niagara con L. Barker.

Rubino: Jack Slade con M. Stevens.

Salaio: Passo falso.

Sala Eritrea: Riposo.

Sala Traspontina: Riposo.

Sala Umberto: Corona nera.

Sala Virgilio: La famiglia Pasquaglia fa fortuna con A. Fazio.

Salerno: L'uomo venuto da lontano.

Salone Margherita: Un tram che si chiama desiderio.

San Crisogono: Il doppio segno di Zorro.

San Felice: Il figlio di Montecristo.

San Pancrazio: Sabbie rosse con K. Douglas.

Scatolopolo: Scatoli al tramonto con R. Milland.

Savola: La sete del potere con W. Holden.

Silver: Cine: La carovana del peccato.

Smeraldo: Ploggia con R. Hayworth.

Spandoli: La magnifica preda con M. Monroe (Cinescopio).

Stadium: Sombro con V. Gasman.

Oggi Grande Prima al SUPERCINEMA CAPRANICA SMERALDO

Rita non è stata mai così femmina!

RITA HAYWORTH JOSE FERRER

PIOGGIA

Technicolor

ALDO RAY

REGIA: CURTIS BERNHARDT

dal famoso romanzo «Ploggia» di W. Somerset MAUGHAM

OGGI GRANDE "PRIMA," AL CAPITOLE ARISTON

NINO TARANTO · ALBERTO SORDI · LUCIA BOSE · WALTER CHIARI · CARLO DAPPORTO · BILLI · RIVA · LAURETTA MASIERO · MARA BERNI · MARIO ABBATE

ACCADDE al COMMISSARIO ALATO

REGIA di GIORGIO SIMONELLI

IL COMMISSARIO · IL NOBILE DECADUTO · LA MOGLIE · PRODUZIONE FORTUNIA FILM · DISTRIBUZIONE WARNER BROS · IL MARITO · IL LESTOFANTE · I TRANVIERI

Per i primi 5 giorni di programmazione sono sospese tutte le tessere e i biglietti omaggio