

LOCALIDAD DE ZAPALLAR

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Zona Típica Balneario de Zapallar

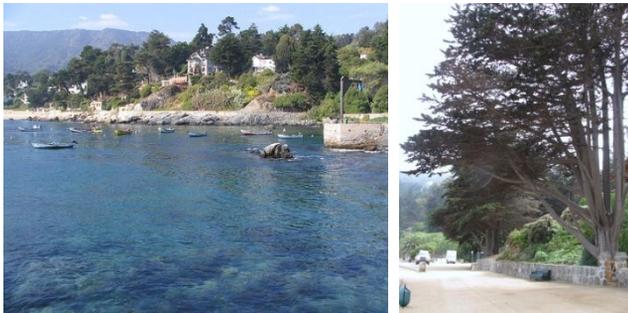
FICHA:

1

TIPOLOGÍA:

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: -
AUTOR: -
TENENCIA: Pública y privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: -
AÑO CONSTRUCCIÓN: 1989
PROPIETARIO ACTUAL: -
PROTECCIÓN EXISTENTE: DS 584/1989



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: La Zona Típica de Zapallar, abarca toda la bahía desde la Isla Seca hasta el cerro de la Cruz e incluye el sector fundacional y más tradicional del balneario. Dentro de ella se pueden encontrar las viviendas más antiguas del pueblo, algunas de sus construcciones y espacios más característicos, como la plaza de Mar Bravo y la iglesia y diversos puntos de observación sobre la bahía, el pueblo y el paisaje circundante, caracterizado por la abundante vegetación.

La inexistencia de una Ordenanza específica que regule las intervenciones posibles de realizar en el sector declarado Zona Típica le quita efectividad a esta declaratoria.

ESTADO: En general las edificaciones insertas dentro de la Zona Típica de Zapallar se encuentran en buen estado de conservación.

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Aunque no se han conservado todas las construcciones originales del sector, el polígono declarado Zona Típica aún conserva un gran número de ellas. Esto unido a los espacios públicos, vías y vegetación del lugar, le permite transmitir al visitante las características propias de un balneario de costa chileno de principios del siglo pasado.

ACCESIBILIDAD: El acceso a Zapallar se da sólo por la ruta F-30-E, que lo conecta con Valparaíso por el sur y Papudo por el norte, a partir de la cual se desprenden los accesos al balneario. Avenida Januario Ovalle es el acceso principal y permite mostrar aspectos del pueblo y del balneario, uniéndose a la Avda. Zapallar, eje estructurante de la Zona Típica.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 63,5 hás

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: Sin dato

Altura: Sin dato

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Pila Plaza Zapallar

FICHA:

2

TIPOLOGÍA: Ornamental

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Pública

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Plaza de Zapallar s/n
AÑO CONSTRUCCIÓN: 1682
PROPIETARIO ACTUAL: I.M. Zapallar
PROTECCIÓN EXISTENTE: Ley 17.288 (MN)



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Esta pila fue encargada por don Alonso de Meléndez, para servir de agua potable a la ciudad de Santiago siendo fundida en 1682 y colocada en el Monasterio de las Monjas Clarisas a un costado del Cerro Santa Lucía (actual Biblioteca Nacional), en donde permaneció por más de 200 años. Al momento de ser demolido, la pila fue trasladada a su ubicación actual.

Se compone de tres niveles, con un fuste central de bronce, el que en su sección inferior presenta textos en sobrerrelieve que hablan de su historia y sus mandantes. A este lo rodean dos tazas del mismo material con gárgolas con forma de cabezas que permitían a los habitantes coloniales surtirse de agua.

ESTADO: Buen estado de conservación.

MATERIALIDAD: Tanto la estructura de la pila como sus tazas son de bronce fundido; está montada sobre un basamento de piedra rústica de aprox. 30 cm., lo que le otorga mayor visibilidad.

DESTINO: Uso ornamental

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: A pesar de haber sido incorporada sólo como un elemento ornamental, la pila se ha convertido en un elemento característico y reconocible para los habitantes de Zapallar, que ayuda a conformar el conjunto urbano de la plaza junto a la iglesia y a el teatro.

ACCESIBILIDAD: Por encontrarse en la plaza principal del balneario, cuenta con una buena accesibilidad dada por las calles 21 de Mayo, Arturo Prat y Mackenna, las que se unen a las principales vías del lugar.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: Sin dato

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: Sin dato

Altura: 2 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Hildesheim

FICHA:

3

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca

COMUNA: Zapallar

LOCALIDAD: Zapallar

DIRECCIÓN: Avda. Zapallar 644

ROL SII: 11-09

AÑO CONSTRUCCIÓN: 1924

AUTOR: Josué Smith Solar

PROPIETARIO ACTUAL: Luis del Villar

TENENCIA: Privada

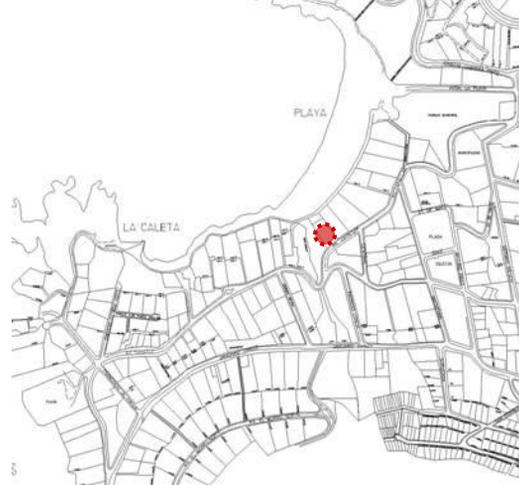
PROTECCIÓN EXISTENTE: Ley 17288 (MN)



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Esta vivienda es fiel copia de una casa bávara del siglo XVI, ubicada en el pueblo de Hildesheim, desde donde se trajeron los planos, así como gran parte de las decoraciones exteriores. De planta simple, el diseño original debió ser adaptado a la pendiente del terreno, por lo que hacia la playa aparece un cuarto piso. La casa se encuentra separada de la calle por lo que es necesario cruzar un pequeño puente para llegar al acceso destacado por un arco de medio punto y su pintura blanca sobre el fondo de madera oscura. La fachada se caracteriza por la gran cantidad de decoraciones en madera tallada que representan historias mitológicas y elementos de la naturaleza, por mostrar sus tres niveles, los que se leen como franjas horizontales muy distintivas y por los aguzados techos, los que se convierten en uno de los protagonistas de esta casa. También es destacable el trabajo de la albañilería trabada que sirve como complemento de las decoraciones.

ESTADO: Aunque su interior se dividió en dos viviendas individuales, esto no ha afectado la integridad y el buen estado de conservación general del edificio.

MATERIALIDAD: Estructura de albañilería de ladrillo y madera, pisos de parquet, baldosa y cerámica y techumbre de madera.

DESTINO: Actualmente es una vivienda particular.

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Caracteriza a la arquitectura de las elites de principios de siglo,

ACCESIBILIDAD: Posee acceso público para automóviles y peatones por Avda. Zapallar y un acceso privado desde la playa.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 2.600 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 4

Altura: 10 metros aproximadamente

Fuentes:

Inventario Patrimonio Cultural Inmuebles de Chile, MOP, 2001

Consultora POLIS Arquitectura Urbana

Consejo de Monumentos Nacionales, 2008

Boza, Cristián (1986) *Balnearios Tradicionales de Chile; Su Arquitectura*. Ed. SERNATUR, Santiago

Pérez O., Javier (1939) *Catapilco*. Manuscrito original

Información entregada Equipo Técnico I. M. Zapallar

CATASTRO DE PATRIMONIO

ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: **Parroquia de Santa Teresa de Zapallar**

FICHA:

4

TIPOLOGÍA: Arquitectura Religiosa

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: 15-01
AUTOR:
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Díaz 64
AÑO CONSTRUCCIÓN:
PROPIETARIO ACTUAL: Obisp. de San Felipe
PROTECCIÓN EXISTENTE: Sin protección



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Planta tradicional en forma de cruz latina, de una sola nave con un corto transepto y tras el altar un pequeño ábside con ventanas de vidrio pintado. El acceso está marcado por un volumen menor que se desprende de la fachada principal formando un atrio y por la presencia de un arco de medio punto blanco con una falsa columna en relieve, destacándose así por sobre una homogénea fachada de piedra; se desprende también una pequeña capilla lateral que acoge la pila bautismal. El interior está caracterizado por la presencia de grandes arcadas de medio punto de hormigón pintado blanco y vigas de madera sobre un cielo de color azul, formando una suerte de bóveda corrida; los muros son de piedra tanto en el interior como en el exterior; sobre el acceso se localiza el coro, sostenido por tres arcos.

ESTADO: La iglesia se encuentra en buen estado, manteniendo su estructura y diseño original.

MATERIALIDAD: Estructura de hormigón y piedra, pisos de cerámicas microvibradas, techumbre de tejuela de madera.

DESTINO: Equipamiento de Culto y Cultura, Parroquia de Zapallar con uso regular durante todo el año.

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Construcción en piedra representativa de la arquitectura de los balnearios chilenos de mediados del siglo XX, con gran presencia urbana por estar elevada por sobre el nivel del suelo y parte fundamental del conjunto urbano de la plaza del pueblo.

ACCESIBILIDAD: La iglesia cuenta con tres accesos frente a la plaza sólo para peatones. El principal está marcado por una escalera de ingreso, mientras que los restantes dan acceso por puertas laterales localizadas en el transepto.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 2.780 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 10 metros.

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: **Primer Templo de Zapallar / Teatro de Zapallar**

FICHA:

5

TIPOLOGÍA: Arquitectura Religiosa

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: 10-07
AUTOR:
TENENCIA: Pública

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: 21 de Mayo nº25
AÑO CONSTRUCCIÓN: 1917
PROPIETARIO ACTUAL: Obisp. de San Felipe
PROTECCIÓN EXISTENTE: Sin protección



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Este edificio fue levantado para acoger a la parroquia Santa Teresa de Zapallar, función que cumplió hasta mediados del siglo XX. A contar de entonces fue utilizado como teatro y posteriormente cine. Luego de estar abandonado algún tiempo fue reutilizado como sala de espectáculos y exposiciones temporales. El edificio es de líneas simples, de planta rectangular, techo a dos aguas y nave única. Destaca en su fachada el tratamiento de la estructura de techos a la vista que muestra canes muy trabajados, tanto en el alero, como en el techo que cubre el acceso; en sus orígenes esta tenía una ventana ojival y era rematada por una torre campanario de un cuerpo. En su parte posterior cuenta con dos pequeños volúmenes menores, utilizados hoy como oficinas

ESTADO: A pesar de las modificaciones realizadas y de pasar gran parte del año sin uso, el edificio se encuentra en buen estado de conservación.

MATERIALIDAD: Estructura y revestimientos en madera, piso de parquet y techo de plancha metálica ondulada.

DESTINO: Equipamiento de Culto y Cultura; actualmente se usa de manera ocasional para presentar exposiciones o espectáculos.

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: de gran calidad arquitectónica dentro de la simplicidad de sus líneas, representativa de la arquitectura original de los balnearios chilenos de principios del siglo XX.

ACCESIBILIDAD: Acceso único por calle 21 de Mayo, su ubicación frente a la plaza le da una gran exposición pública.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 1.115 m² aprox.

Superficie construida: 100 m² aproximadamente

Cantidad de pisos: 1

Altura: 9 metros aproximadamente en la cumbre.

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Municipalidad de Zapallar / Casa Aldunate

FICHA:

6

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: 10-02
AUTOR:
TENENCIA: Pública

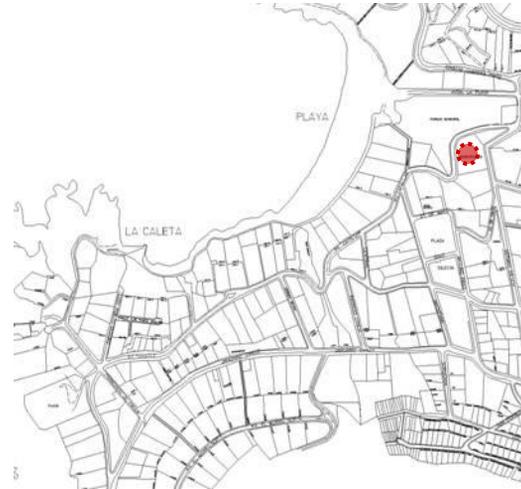
COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Germán Riesco 399
AÑO CONSTRUCCIÓN:
PROPIETARIO ACTUAL: I.M. Zapallar
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Edificación de planta compleja, exhibe un núcleo central que acoge espacios de comunicación y circulaciones, en torno al cual se resuelven los otros recintos en una configuración de alas, que lo unen a volúmenes laterales a cada extremo. En el sector derecho destaca una galería techada, mientras que hacia la izquierda la vivienda se presenta más cerrada con vanos muy controlados. Es en el volumen central en donde la vivienda alcanza su máxima altura, actuando como fachada principal de la misma, la que se caracteriza por elementos de inspiración Tudor como las pronunciadas techumbres y la revelación de la estructura de madera a través de revestimientos colocados en los pisos superiores y tímpanos y de la arquitectura alpina, como el torreón con cúpula y el tratamiento de techos. Estas características se replican en el interior en donde abundan los revestimientos de madera confinando paños de muro estucados. El acceso es demarcado por un techo que saliendo de la línea de fachada genera un pequeño porche para la entrada.

ESTADO: A pesar del cambio de uso original, la propiedad se encuentra en muy buen estado.

MATERIALIDAD: Estructura de piedra y albañilería, techos de tejuela de madera y pisos de parquet, baldosa y cerámica microvibrada

DESTINO: Equipamiento de servicios, Sede de la Ilustre Municipalidad de Zapallar.

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Este inmueble, incluido dentro de la Zona Típica de Zapallar, es un ejemplo de las casonas propias de los balnearios chilenos de principios del siglo XX.

ACCESIBILIDAD: El único acceso, tanto vehicular como peatonal es por la calle Germán Riesco.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 3.670 m² aprox.

Superficie construida: Sin datos

Cantidad de pisos: 3

Altura: 9 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: **Casa Stumpf**

FICHA:

7

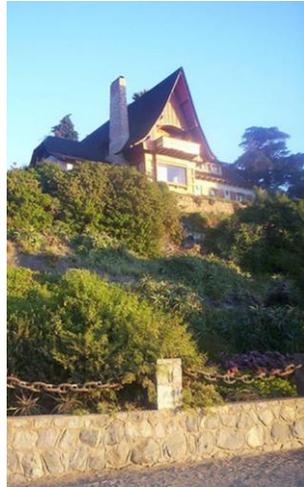
TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SI: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

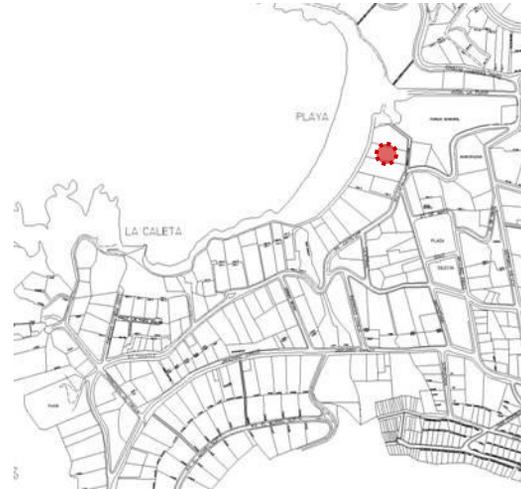
COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Avda. Zapallar
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: Familia Stumpf
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Residencia privada que se desarrolla en planta cruciforme con un volumen principal orientado en dirección este – oeste y otro menor en sentido norte – sur de dos niveles cada uno, siendo el segundo nivel un techo habitable. El volumen principal se caracteriza por su aguzado techo y su alta chimenea, volviendo a su techumbre parte importante de su imagen exterior; en su primer piso posee la estructura de albañilería a la vista, mientras que los tímpanos de su mansarda están revestidos en madera barnizada, protegida por un gran alero y un balcón que domina la playa. El volumen menor es estucado y con una gran mansarda manteniendo los grandes aleros y los planos de tejas de madera. Por su favorable ubicación sobre la playa, esta vivienda privilegia las aperturas hacia el poniente, permaneciendo hermética hacia la calle. Sus características tipológicas remiten a esta vivienda a una arquitectura del norte europeo.

ESTADO: Buen estado de conservación conservando sus características originales.

MATERIALIDAD: La estructura del primer piso es de albañilería, mientras que las mansardas tienen estructura de madera y techumbre de tejas de madera.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Aunque no pertenece al grupo de las casas más antiguas del balneario, su ubicación sobre la playa ayuda a dar forma al espacio urbano más característico de Zapallar.

ACCESIBILIDAD: Tanto el acceso peatonal como el vehicular se realizan por Avenida Zapallar. Adicionalmente cuenta con una bajada peatonal privada a la playa.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 2.130 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 2

Altura: 9 m. aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO

ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Block

FICHA:

8

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca

COMUNA: Zapallar

LOCALIDAD: Zapallar

DIRECCIÓN: Avda. Zapallar

ROL SII: s/i

AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i

AUTOR: Familia Block (mandante)

PROPIETARIO ACTUAL: Rudy Block

TENENCIA: Privada

PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: De una tipología arquitectónica propia de los países del centro europeo, presenta un primer piso en estructura sólida estucada y pintada con detalles en madera, mientras el segundo piso es una gran mansarda con techo a dos aguas de gran desarrollo con estructura y revestimiento de madera, el que se convierte en su elemento más característico. En el primer piso destaca un gran bow-window redondo sobresaliendo de la línea de fachada, así como una gran terraza en volado por todo el perímetro de la vivienda. Este elemento se repite en el segundo piso con un gran balcón que parece ahuecado en el frente de la vivienda. El otro elemento característico de esta vivienda son sus grandes aleros y la revelación de parte de la estructura del techo mediante la prolongación de los canes, que se encuentran en todo su frente, tanto en el techo como en los balcones.

ESTADO: Buen estado de conservación, manteniendo su estructura y diseño original.

MATERIALIDAD: Basamento de piedra, primer piso en albañilería y segundo piso en madera; techumbre de tejuela de madera.

DESTINO: Vivienda particular

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Esta vivienda corresponde a la segunda generación de viviendas construidas en el balneario a mediados del siglo XX, siendo un ejemplo de la búsqueda de incorporar elementos del lenguaje moderno a la arquitectura más tradicional.

ACCESIBILIDAD: El acceso peatonal y de vehículos se realiza por Avenida Zapallar. Adicionalmente cuenta con un acceso peatonal privado desde la playa.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 2.250 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 2

Altura: 7 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO

ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Ossandon

FICHA:

9

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca

COMUNA: Zapallar

LOCALIDAD: Zapallar

DIRECCIÓN: Roberto Ossandon G. 390

ROL SII: s/i

AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i

AUTOR: Carlos Ossandon (mandante)

PROPIETARIO ACTUAL: Familia Ossandon

TENENCIA: Privada

PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda de dos pisos y de planta cuadrada formada por diversos cuerpos de distintas alturas, que articulados por galerías y recorridos exteriores resulta en un interesante juego volumétrico, destacándose entre ellos la torre – mirador, que alcanza una gran altura por sobre el resto de la construcción. Estilísticamente la casa se remite al estilo colonial español de influencias árabes, caracterizado por el uso de la teja de arcilla tipo colonial, los grandes aleros con trabajadas cabezas de viga, los espacios semi-exteriores como terrazas cubiertas y galerías y la riqueza ornamental de sus amplios jardines, en donde es posible encontrar ejemplares vegetales antiguos, así como diseñados recorridos entre la vegetación. Particularmente interesantes son el tratamiento de los muros de piedra y las rejas de fierro forjado.

ESTADO: Tanto la construcción como el jardín de la propiedad se encuentran en muy buen estado de conservación, manteniendo sus condiciones originales.

MATERIALIDAD: Albañilería de ladrillo estucada y pintada, techumbres con planchas de asbesto imitación teja colonial y detalles en madera.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Localizada dentro de la Zona Típica y enfrente del edificio de la Municipalidad, forma parte de las residencias originales del Zapallar, ejemplo de las grandes casonas típicas de los balnearios chilenos del siglo XX.

ACCESIBILIDAD: El acceso principal de la vivienda está localizado por calle Germán Riesco.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 5.650 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 2

Altura: 7 metros aproximadamente (12 en la torre)

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Wilson

FICHA:

10

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca

COMUNA: Zapallar

LOCALIDAD: Zapallar

DIRECCIÓN: Francisco de Paula

ROL SI: s/i

AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i

AUTOR: Familia Wilson (mandante)

PROPIETARIO ACTUAL: Pablo Moreno W.

TENENCIA: Privada

PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda del tipo “villa” propia de los inicios de Zapallar, tiene una planta en cruz con dos lados de mayor desarrollo que corresponden a aquellos que se abren hacia la vistas de la bahía y la playa. En su primer piso se ubican los recintos públicos y de servicios, los que se organizan en torno a un espacio central de circulaciones; en el segundo piso se encuentran los dormitorios y otros espacios privados, algunos de los cuales están cobijados dentro de techos habitables.

El elemento más característico de esta construcción son las galerías, balcones y terrazas cubiertas que rodean el primer piso, espacios que son definidos por las columnas que sostienen las prolongaciones del piso superior. También es destacable el trabajo de aterramiento que se realiza en el jardín, generando diversos niveles con diferentes aperturas hacia la bahía y la playa.

ESTADO: La vivienda se encuentra en regular estado de conservación.

MATERIALIDAD: Basamento de piedra, estructura de albañilería estucada y pintada, techumbre de tejuela de asbesto, pisos de baldosa y parquet.

DESTINO: Residencial, ocasionalmente se utiliza para la realización de eventos.

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Represente de las casonas características del Zapallar original, se encuentra dentro de la Zona Típica. Su presencia sobre la caleta de pescadores actúa conteniendo, caracterizando y dando forma a este espacio.

ACCESIBILIDAD: Acceso único peatonal y vehicular, por calle Francisco de Paula.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 1.600 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 2

Altura: 7,5 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Cheppi

FICHA:

11

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Olegario Ovalle 375
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: s/i
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: La construcción está formada por tres volúmenes traslapados, dentro de los cuáles el principal es el primero de ellos, el que a pesar de ser menor en tamaño, por su decoración y posición se convierte en la fachada oficial de la vivienda. Esta construcción es un claro ejemplo de las viviendas tipo "villa" que se usaron en este balneario a principios del siglo pasado, donde en este caso además de la distribución y las cualidades espaciales, el propietario trasladó el tema estilístico, decorándola en un estilo neoclásico italiano. En ella se destaca el uso de los arcos de medio punto para enmarcar los vanos, el ritmado y simetría de la fachada utilizando pilastras con capiteles de estilo corintio, la aparición de cabezas de vigas talladas bajo el pequeño alero y los techos en cuatro aguas, coronados por agujas metálicas; todo este conjunto de acciones resulta en la configuración de una imagen propiamente europea. A esto se le debe añadir el diseño de su jardín con fuentes y macizos florales y la ornamentación de su reja exterior.

ESTADO: La construcción se encuentra en general en buen estado de conservación.

MATERIALIDAD: Estructura y revestimiento exterior en madera, techumbre de plancha metálica acanalada y pisos de parquet, baldosa y cerámica microvibrada.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Es quizás la traducción más literal de los estilos europeos al balneario chileno, en donde se adoptó no sólo la forma sino también la ornamentación exterior, representa un muy buen ejemplo de la influencia europea en los gustos de la elite chilena de principios del siglo XX.

ACCESIBILIDAD: El único acceso peatonal y vehicular está ubicado sobre Avda. Olegario Ovalle

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 3.350 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 5 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Plaza del Mar Bravo

FICHA:

12

TIPOLOGÍA: Espacio Público

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SI: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Pública

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Avda. Zapallar s/n
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: I. M. Zapallar
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Esta plaza está localizada al sur del cerro de La Cruz sobre los roqueríos, generando una apertura en la trama urbana que permite acercarse al borde costero y un abalconamiento sobre el mar y el paisaje. Esta se encuentra equipada con un mobiliario simple, compuesto de bancas de piedra y madera, además de algunos juegos para niños.

La plaza está compuesta por senderos y diferentes terrazas y espacios que se encuentran contenidos y delimitados por pircas de piedra a capricho; las especies vegetales presentes son principalmente cactáceas y suculentas de poca altura, mientras que hacia el acceso se distinguen algunos pitosporos que dan sombra al sector de estacionamientos y algunos pinos en el borde norte en el límite con algunas viviendas particulares.

ESTADO: Buen estado de conservación

MATERIALIDAD: Piso de tierra, mobiliario en madera y piedra, juegos infantiles en rollizo de madera

DESTINO: Área verde.

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Espacio público de borde mar, que permite tener un dominio del paisaje, en donde la naturaleza es la protagonista del lugar y característico de Zapallar en especial por los juegos para niños.

ACCESIBILIDAD: Acceso vehicular y peatonal principal por Avenida Zapallar, también se puede acceder peatonalmente por la rambla borde costero.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 12.100 m² aprox.

Superficie construida: No aplica

Cantidad de pisos: No aplica

Altura: No aplica

Fuentes:

Inventario Patrimonio Cultural Inmuebles de Chile, MOP, 2001

Consultora POLIS Arquitectura Urbana

Consejo de Monumentos Nacionales, 2008

Boza, Cristián (1986) *Balnearios Tradicionales de Chile; Su Arquitectura*. Ed. SERNATUR, Santiago

Pérez O., Javier (1939) *Catapilco*. Manuscrito original

Información entregada Equipo Técnico I. M. Zapallar

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Concha

FICHA:

13

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: 18-09
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Juan Enrique Concha 137
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: Familia Sanfuentes
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Gran casona de arquitectura ecléctica, sin ornamentos en su fachada principal, sobresaliendo de ella algunos volúmenes a modo de torreones con techos a cuatro aguas y corredores definidos por arcadas de medio punto tipo español. En el segundo piso destaca una galería vidriada con detalles y palillajes en madera, que cierran este corredor.

Mención aparte merece el jardín que rodea la vivienda y el patio de acceso, que cuenta con gran cantidad de flores y arbustos así como con antiguos cipreses.

ESTADO: Buen estado de conservación.

MATERIALIDAD: Estructura sólida, estucada y pintada, techumbre de plancha metálica ondulada y pisos de parquet y baldosa

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Forma parte de la Zona Típica y es un fiel representante de la arquitectura tipo "villa" que se desarrolló en los inicios de Zapallar.

ACCESIBILIDAD: El acceso principal, peatonal y vehicular, se localiza sobre Avda. Zapallar

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 2.400 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 2

Altura: 7 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO

ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa en Mar Bravo

FICHA:

14

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: 29-04
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Avda. Zapallar 1219
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: s/i
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Construcción de un piso de planta alargada y ligeramente curvada recogiendo la curva que hace la calle a la que enfrenta, operación que revela influencias del movimiento moderno; está localizada en frente de la Plaza del Mar Bravo, configurando este espacio.

Su fachada presenta influencias de la arquitectura española, como el trabajo en la ornamentación de las rejas de hierro forjado y la incorporación de algunos elementos propios de la arquitectura costera chilena como el uso de los bow windows. Destaca el gran volumen central de acceso por su mayor altura y su construcción en piedra, que contrasta con las paredes blancas de los lados, a partir del cual se distribuyen los recintos separando un sector para las zonas públicas y de servicio y en el otro las áreas privadas de los dormitorios.

ESTADO: Bueno estado de conservación

MATERIALIDAD: Estructura de hormigón, piedra y madera, techumbre de teja de arcilla tipo colonial y piso de baldosas y parquet.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Dentro de la Zona Típica, da un respaldo a la Plaza del Mar Bravo, conteniendo y caracterizando dicho espacio urbano.

ACCESIBILIDAD: El acceso peatonal se realiza por Avda. Zapallar, mientras que el vehicular por calle Francisco de Paula.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 1.680 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 4 metros aproximadamente

Fuentes:

Inventario Patrimonio Cultural Inmuebles de Chile, MOP, 2001

Consultora POLIS Arquitectura Urbana

Consejo de Monumentos Nacionales, 2008

Boza, Cristián (1986) *Balnearios Tradicionales de Chile; Su Arquitectura*. Ed. SERNATUR, Santiago

Pérez O., Javier (1939) *Catapilco*. Manuscrito original

Información entregada Equipo Técnico I. M. Zapallar

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: **Casa Schade**

FICHA:

15

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: 17-02
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Avda. Zapallar 190
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: M^a Angélica Schade
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda de un piso de planta rectangular y techo a dos aguas, para salvar la pendiente del terreno está montada sobre un gran zócalo de piedra habitable en aparente abandono, en su parte posterior se abre a un jardín, contenido por una angosta prolongación del volumen principal. En su regular fachada se aprecian bow windows y pequeños techos sobre los vanos como hitos distinguibles. A estos se asocian los elementos decorativos más trabajados, como son las pilastras, palillajes y tableros de puertas y ventanas.

Dadas sus características arquitectónicas, se le podría incluir dentro del grupo de viviendas del tipo "villas", desarrollado en Zapallar en sus inicios.

ESTADO: La construcción está en regular estado, aunque mantiene su estructura y diseño original.

MATERIALIDAD: Zócalo de piedra, estructura de madera con adobillo y revestimiento de tinglado de madera. Techumbre de plancha metálica ondulada

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Forma parte del área declarada Zona Típica de Zapallar y es un ejemplo de la arquitectura típica de la costa central de Chile en la primera mitad del siglo XX.

ACCESIBILIDAD: Por calle Central

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 1.300 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 7 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Ureta

FICHA:

16

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: 19-06
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Porto Seguro 112
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: Familia Ureta
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda de un piso y planta rectangular, su fachada se presenta limpia, sin decoraciones exteriores. Su tipología es propia de la arquitectura de las casas de campo de los valles interiores de Chile, entre cuyos elementos característicos se pueden encontrar los grandes aleros, la existencia de una galería exterior con columnas de madera y sopandas, vanos pequeños y muros gruesos. Como elementos propios de las construcciones costeras incorporadas a esta casa es posible nombrar al trabajo de los palillajes en las ventanas y puertas y las celosías de las persianas.

Para salvar la diferencia de nivel del sitio original, se construyó un gran zócalo de piedra que absorbe el cambio de alturas, mención especial merece su techo con una pendiente más prolongada hacia el patio interior de la casa.

ESTADO: Se encuentra en buen estado, manteniendo sus características originales

MATERIALIDAD: Zócalo de piedras, estructura de adobe, pisos de parquet y baldosa de arcilla y techumbre de tejas de asbesto.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Está ubicada dentro de la Zona Típica de Zapallar, junto con las construcciones circundantes tienen valor como conjunto al definir el trayecto de bajada a la caleta de pescadores del balneario.

ACCESIBILIDAD: El acceso principal está ubicado por Avenida Zapallar.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 1.000 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 4 metros aproximadamente.

Fuentes:

Inventario Patrimonio Cultural Inmuebles de Chile, MOP, 2001
Consultora POLIS Arquitectura Urbana
Consejo de Monumentos Nacionales, 2008
Boza, Cristián (1986) *Balnearios Tradicionales de Chile; Su Arquitectura*. Ed. SERNATUR, Santiago

Pérez O., Javier (1939) *Catapilco*. Manuscrito original
Información entregada Equipo Técnico I. M. Zapallar

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Erlwein

FICHA:

17

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SI: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Avda. Zapallar 159
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: Familia Erlwein
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda de dos pisos, techos a dos aguas y planta cuadrada, propia de las villas renacentistas, que sirvieron de ejemplo a muchas de las primeras viviendas de Zapallar; en su frente y costados aparecen pequeños volúmenes sobresalientes que le entregan dinamismo a la fachada. Hacia el poniente la casa tiene una gran terraza que recorre todo su frente con balaustros de madera.

De especial valor son los detallados trabajos de estilo neoclásico en madera tallada que decoran los marcos y alféizares de las puertas y ventanas de esta vivienda, destacándose el pequeño frontón que corona la puerta de acceso y el balcón y tímpano en el segundo piso.

ESTADO: Se encuentra en buen estado, manteniendo sus características originales de diseño y estructura.

MATERIALIDAD: Zócalo de piedras, estructura de madera y techumbre de plancha metálica ondulada.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Ubicada en la zona fundacional de Zapallar, es un de los más antiguos ejemplos de casa tipo "villa" en el balneario.

ACCESIBILIDAD: Acceso único peatonal y vehicular, por avenida Zapallar.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: Sin dato

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 2

Altura: 7 metros aproximadamente.

CATASTRO DE PATRIMONIO

ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Casanova

FICHA:

18

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII:
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Carmen Vicuña s/n
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: Familia Casanova
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda de dos pisos más mansarda, de planta concentrada, techos a dos aguas de fuerte pendiente que se convierten así en parte integral de la fachada y cortos aleros. Su fachada principal se encuentra vuelta hacia el jardín y las vistas a la bahía hacia donde se abre con numerosos vanos, en contraposición, hacia la calle tiene aperturas muy controladas en cuanto a su tamaño y cantidad creando la ilusión de una fortaleza. La fachada se presenta limpia de decoraciones, destacándose un escudo nobiliario sobre el acceso y un farol de hierro ricamente trabajado. Mención aparte merece el portal de acceso que imita la entrada a un castillo, caracterizado por un arco ojival y dos pequeñas torres a sus lados. Casa singular en cuanto a su estilo constructivo ha sido calificada como una de las más extravagantes del balneario, por la intención de asemejarse a un castillo medieval, incorporando elementos arquitectónicos y decorativos propios de ellos como los torreones, almenas e incluso un puente levadizo que da acceso a la vivienda.

ESTADO: Se encuentra en regular estado, mantiene sus características originales de estructura y diseño, aún cuando ha sufrido cambios principalmente en la techumbre.

MATERIALIDAD: Zócalo de piedras, estructura de albañilería y techumbre de tejas de asbesto.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Vivienda representante de las grandes casonas originales de Zapallar, caracterizadas por la incorporación de estilos y elementos arquitectónicos extranjeros.

ACCESIBILIDAD: Acceso principal, peatonal y vehicular ubicado por Carmen Vicuña.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: Sin dato

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 3

Altura: 8 metros aproximadamente.

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Ossandon Hijos

FICHA:

19

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SI: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Roberto Ossandon G. 384
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: Familia Ossandon
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda de un piso, techo a dos aguas y planta cuadrada a doble crujía, se abre hacia un pequeño patio interior, el volumen principal está apoyado sobre un gran zócalo de piedra para salvar una importante diferencia de nivel con el resto de la vivienda. Su forma recuerda las viviendas típicas chilenas del valle central, no así el estilo en que se encuentra realizada la fachada, compuesta con elementos de arquitectura europea, como el arco rebajado sobre la puerta de acceso y la falsa estructura de madera que se muestra en la fachada principal.

Entre sus elementos característicos están los trabajados canes que sostienen el pequeños alero, los tímpanos que rematan el volumen principal, con sus maderas endentadas y el trabajo del palillaje en las ventanas y persianas.

ESTADO: La vivienda se encuentra en buen estado, manteniendo su estructura y diseño originales.

MATERIALIDAD: Zócalo de piedra, estructura y revestimientos de madera y techumbre de plancha metálica ondulada.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Ubicada contigua a la casa Ossandon original está dentro de la Zona Típica de Zapallar, se destaca la fusión de estilos noreuropeos en la decoración con la planta de patio española, a la vez que es una de las casas tradicionales de Zapallar..

ACCESIBILIDAD: El único acceso peatonal y vehicular está ubicado sobre calle Roberto Ossandon G.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 950 m²

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 4 metros aproximadamente.

Fuentes:

Inventario Patrimonio Cultural Inmuebles de Chile, MOP, 2001

Consultora POLIS Arquitectura Urbana

Consejo de Monumentos Nacionales, 2008

Boza, Cristián (1986) *Balnearios Tradicionales de Chile; Su Arquitectura*. Ed. SERNATUR, Santiago

Pérez O., Javier (1939) *Catapilco*. Manuscrito original

Información entregada Equipo Técnico I. M. Zapallar

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: **Casa Schogen**

FICHA:

20

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Pasaje Enrique Concha 57
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: s/i
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda de volumetría simple y planta cuadrada. Se incluye dentro de las grandes casas construidas en el balneario en las primeras décadas del siglo XX, aunque difiere del resto en la utilización de estilos arquitectónicos y decorativos extranjeros. En este caso el inmueble está influido por la arquitectura de las casonas de campo de la zona central de Chile replicando algunos de sus elementos como los corredores exteriores, formas de ventanas y volumetría, desarrollándose en sólo un piso. Como elementos ajenos destaca la planta concentrada y el techo de cuatro aguas, propio de las viviendas tipo villa que se realizaron en Zapallar y la existencia de un pequeño volumen anexo tipo granero de influencia europea. En cuanto a la decoración destaca su sobriedad destacándose sólo el trabajo de algunos elementos en madera como canes y vigas.

ESTADO: La vivienda se encuentra en buen estado, manteniendo su estructura y estilo originales aunque con algunas modificaciones, las que no inciden de manera importante en la lectura del conjunto.

MATERIALIDAD: Estructura de madera estucada, techumbre en plancha metálica

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Ubicada dentro de la Zona Típica de Zapallar, se destaca por ser una representación de la arquitectura típica chilena adaptada al ambiente costero.

ACCESIBILIDAD: El acceso peatonal y vehicular se realiza por el Pasaje Enrique Concha.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 1.700 m²

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 3,5 metros aproximadamente.

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Pérez

FICHA:

21

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Zapallar
ROL SII: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

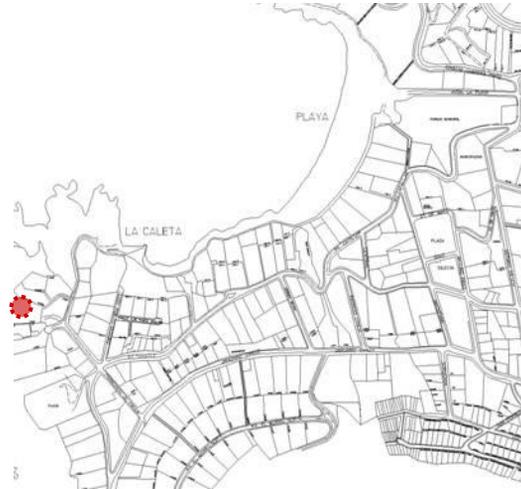
COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Pasaje Pinto Agüero 860
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL:
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda representante de las grandes casonas zapallarinas construidas a principios del siglo XX, se ubica al sur del Cerro de la Cruz. Su planta se desarrolla en forma de "L", logrando una gran apertura hacia el paisaje circundante. De influencias europeas, su construcción no muestra el uso de ningún estilo arquitectónico en particular sino que diversas influencias. Entre los elementos más característicos de esta vivienda es posible mencionar el techo habitable de fuerte pendiente y gran tamaño con pequeño alero sostenido por canes de madera y que sólo es interrumpido por pequeñas lucarnas, el balcón principal sobre el frontis de la casa, que es destacado por el techo que lo recubre y la gran galería longitudinal que da acceso a las piezas. Destaca el detalle con que fueron trabajados los balaustros y columnas de estilo toscano que confinan los balcones y galerías, así como el uso de arcos rebajados.

ESTADO: La vivienda se encuentra en buen estado, manteniendo su estructura y diseño aunque con algunas modificaciones, las que no inciden de manera importante en la lectura del conjunto.

MATERIALIDAD: Zócalo de piedra y techumbre de teja de arcilla.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Ubicada dentro de la Zona Típica de Zapallar, se destaca la fusión de estilos noreuropeos en la decoración con elementos propios de la arquitectura chilena como es el uso de corredores exteriores. Ejemplo de las grandes casonas tradicionales de principios del siglo XX.

ACCESIBILIDAD: El acceso peatonal y vehicular se realiza por el Pasaje Pinto Agüero.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 3.450 m²

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 2

Altura: 8 metros aproximadamente.

Fuentes:

Inventario Patrimonio Cultural Inmuebles de Chile, MOP, 2001

Consultora POLIS Arquitectura Urbana

Consejo de Monumentos Nacionales, 2008

Boza, Cristián (1986) *Balnearios Tradicionales de Chile; Su Arquitectura*. Ed. SERNATUR, Santiago

Pérez O., Javier (1939) *Catpilco*. Manuscrito original

Información entregada Equipo Técnico I. M. Zapallar

LOCALIDAD DE CACHAGUA

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Isla los Pingüinos o de los Pájaros Niños

FICHA:

22

TIPOLOGÍA: Monumento Natural

PROVINCIA: Petorca

COMUNA: Zapallar

LOCALIDAD: Cachagua

DIRECCIÓN: Los Pingüinos s/n

ROL SII: s/i

AÑO CONSTRUCCIÓN: 1979

AUTOR: s/i

PROPIETARIO ACTUAL: CONAF

TENENCIA: Pública

PROTECCIÓN EXISTENTE: DS 002/19179



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Islote de aproximadamente 150 metros de ancho por 300 metros largo y 30 metros de alto coronado por una amplia meseta, rodeado por roqueríos y separado del continente por un angosto brazo de mar. Su importancia radica en que esta isla es el hábitat de numerosas colonias reproductoras de aves y punto de descanso para algunas colonias migratorias; entre las más destacadas están la colonia de nidificación del Pingüino de Humboldt, especie declarada vulnerable en Chile, en cuyo caso se estima que la isla concentra el 15% de los ejemplares a nivel nacional y es uno de los tres lugares más relevantes para su reproducción a nivel mundial.

Por la abundante vida marina que se da en sus roqueríos, en el Santuario es también posible encontrar numerosas especies de aves marinas y migratorias, entre las que se cuentan el Pilpilén Negro, Yeco, Piquero, Guanay, Huairavo, Pelicano y Gaviota Dominicana y de mamíferos acuáticos, como es el caso del Chungungo o Nutria Marina, especie vulnerable que posee una colonia reproductora estable en las aguas que rodean la isla.

ESTADO: Area protegida, gracias a lo que mantiene un alto nivel de conservación de sus especies animales y vegetales originales con escasa presencia de especies introducidas.

DESTINO: Area Verde

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Sitio relevante para la conservación de la fauna vernácula del borde costero norte chileno.

ACCESIBILIDAD: Restringida, sólo se puede acceder en bote y previa autorización de CONAF

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: Sin dato

Superficie construida: No aplica

Cantidad de pisos: No aplica

Altura: 30 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Bodegas Fundo Cachagua

FICHA:

23

TIPOLOGÍA: Arquitectura Productiva

PROVINCIA: Petorca

COMUNA: Zapallar

LOCALIDAD: Cachagua

DIRECCIÓN: Ruta F-30-E s/n

ROL SII: s/i

AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i

AUTOR: s/i

PROPIETARIO ACTUAL: s/i

TENENCIA: Privada

PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Grupo de construcciones destinadas a bodegaje del ex-fundo Cachagua y ubicadas entre el estero y un cerro, está compuesto por un dos volúmenes principales articulados en una planta en forma de "L" y algunas construcciones menores que conforman un pequeño patio de trabajo. El volumen longitudinal y que se ubica de forma paralela a la ruta es un cuerpo de un piso, casi completamente cerrado hacia el exterior y que hacia el interior presenta un amplio alero sostenido por pilares de madera. El volumen transversal tiene un mayor ancho y dos pisos, su estructura es de madera sobre zócalo de adobe. En su segundo piso se pueden apreciar pequeñas ventanas, así como una pequeña torre a modo de remate. El grupo de construcciones está compuesto también por un segundo volumen longitudinal que fue adquirido por la Corporación de Desarrollo Social de Cachagua la que lo modificó, cambiando su estilo arquitectónico, aunque manteniendo sus dimensiones y cierta uniformidad del conjunto.

ESTADO: Se encuentra en regular estado de conservación con evidentes problemas en su techumbre, a pesar de esto mantiene sus características originales de diseño y estructura.

MATERIALIDAD: Estructura de adobe y techumbre de plancha metálica ondulada.

DESTINO: Bodegas

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Ubicadas en el acceso sur a Cachagua, son un elemento que habla del pasado agrícola de la zona, así como un ejemplo de típica arquitectura productiva chilena.

ACCESIBILIDAD: Acceso único peatonal y vehicular, por Ruta F-30-E.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: Sin dato

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 2

Altura: 6 metros aproximadamente.

LOCALIDAD DE CATAPILCO

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Iglesia de Catapilco y su entorno

FICHA:

24

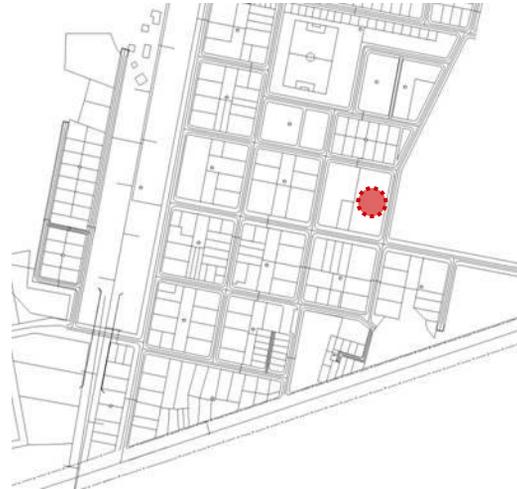
TIPOLOGÍA: Arquitectura Religiosa

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Catapilco
ROL SI: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: San Luis s/n
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: Obisp. de San Felipe
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, nave única y un piso, de arquitectura ecléctica. La fachada no presenta ningún tipo de decoración y está caracterizada por la revelación de los marcos de hormigón de la propia estructura portante del edificio y por la puerta principal de madera confinada por un gran arco de medio punto. El techo es prolongado más allá de la línea de fachada formando un amplio alero sostenido por canes de madera que protege el acceso a la iglesia. En la esquina surponiente se destaca una torre en estructura de madera de un cuerpo con campanario, vanos de forma aguzada y un techo a cuatro aguas apuntado, que le otorga una mayor altura y mayor presencia en el entorno. En su interior se destaca especialmente su piso de baldosas cerámicas que forma diversos patrones geométricos e incorpora notas de color y las ventanas que repiten la forma aguzada que también se replica en el espacio que acoge al altar principal.

ESTADO: La construcción se encuentra en buen estado, manteniendo sus características originales.

MATERIALIDAD: Albañilería de ladrillo reforzada a la vista y madera en la torre, techumbre revestida en tejuela de asbesto y piso de baldosa cerámica formando motivos geométricos.

DESTINO: Equipamiento de Culto y Cultura

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Hito urbano del pueblo de Catapilco por la altura que alcanza su torre en relación a todas las otras construcciones del lugar.

ACCESIBILIDAD: El acceso principal se realiza desde calle San Luis, siguiendo un recorrido lineal a través de un cuidado jardín.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 5.100 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 11 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Antigua Bodega de la Estación de Ferrocarriles de Catapilco

FICHA:

25

TIPOLOGÍA: Arquitectura Institucional

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Catapilco
ROL SII: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Pública

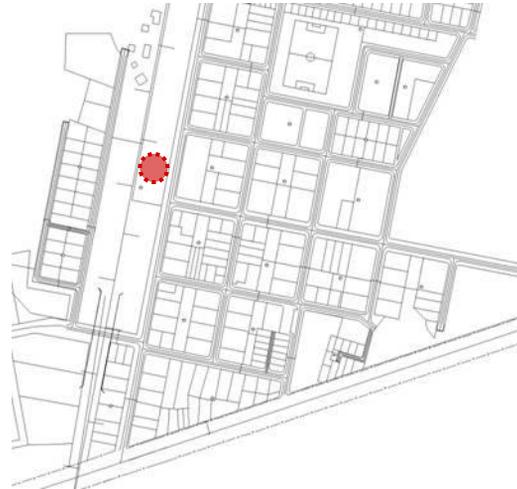
COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: J.M. Mercado s/n
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: I. M. de Zapallar
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Esta estación formaba parte de la línea férrea hacia el norte del país y era el punto de inicio de los viajes de los veraneantes hacia los balnearios de la costa como Zapallar y Maitencillo. El edificio es de diseño simple con planta rectangular, un piso y grueso muro perimetral de albañilería de ladrillo con grandes vanos salvados por vigas de madera, formando un único volumen, el que se encuentra levantado del suelo por un pequeño zócalo de piedra que lo circunda. En su exterior se destacan el techo, que por su gran altura y pendiente forma parte de la fachada del edificio y el gran alero corrido que conforma un cobertizo perimetral sostenido por medias cerchas de madera con tallas en sus extremos. Por su parte el interior se caracteriza por ser un espacio amplio y limpio sin divisiones y por su estructura de cerchas de madera a la vista que sostienen el techo y salva las grandes luces, sin apoyos intermedios.

ESTADO: La construcción se encuentra abandonada, con sus techumbres, muros y detalles de madera en muy mal estado de conservación y presentando daño estructural evidente en sus muro portantes.

MATERIALIDAD: Zócalo de piedra, estructura de albañilería de ladrillo, techumbre de planchas metálicas onduladas y piso de tierra apisonada.

DESTINO: Infraestructura de Transportes, sin uso en la actualidad.

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Edificio de gran nobleza constructiva, es un ejemplo de la arquitectura institucional de la Empresa de Ferrocarriles de principios del siglo XX, encontrándose edificaciones similares en otros puntos del país (ej.: estación de Peralillo).

ACCESIBILIDAD:

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: Sin dato

Superficie construida: 120 m² aprox.

Cantidad de pisos: 1

Altura: 6 metros aproximadamente

Fuentes:

Inventario Patrimonio Cultural Inmuebles de Chile, MOP, 2001

Consultora POLIS Arquitectura Urbana

Consejo de Monumentos Nacionales, 2008

Boza, Cristián (1986) *Balnearios Tradicionales de Chile; Su Arquitectura*. Ed. SERNATUR, Santiago

Pérez O., Javier (1939) *Catapilco*. Manuscrito original

Información entregada Equipo Técnico I. M. Zapallar



CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Calle San Luis

FICHA:

26

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Catapilco
ROL SII: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

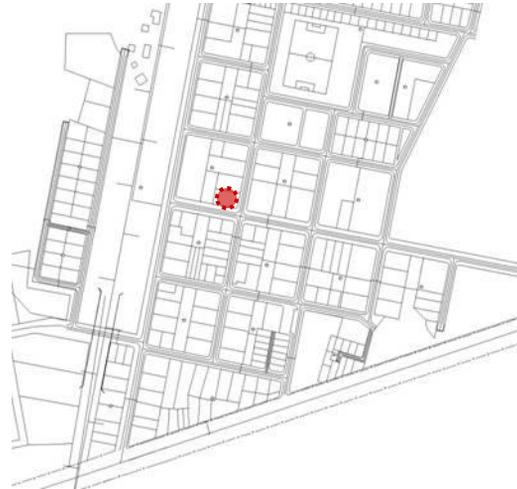
COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: San Luis 99
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: s/i
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda de un piso y fachada continua, se organiza en torno a un patio interior de forma rectangular. Su fachada presenta una distribución simétrica, con la puerta principal de acceso al centro y se caracteriza por la falta de decoración, siendo los únicos elementos de jerarquía el pequeño alero y los vanos, de proporción levemente vertical, los que se encuentran confinados por marcos de madera acanalados.

ESTADO: La propiedad se encuentra en regular estado de conservación, con visible pérdida del revoque de la fachada, manteniendo su estructura y diseño original y sin daños aparentes.

MATERIALIDAD: Estructura de adobe, techumbre de planchas metálicas onduladas.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Ejemplo de arquitectura típica de los pueblos chilenos de los valles agrícolas de finales del siglo XIX y principios del XX. Su fachada continua ayuda a configurar la imagen urbana de la calle a la que enfrenta.

ACCESIBILIDAD: Acceso único por calle San Luis.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 1.000 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 3,5 metros aproximadamente

Fuentes:

Inventario Patrimonio Cultural Inmuebles de Chile, MOP, 2001

Consultora POLIS Arquitectura Urbana

Consejo de Monumentos Nacionales, 2008

Boza, Cristián (1986) *Balnearios Tradicionales de Chile; Su Arquitectura*. Ed. SERNATUR, Santiago

Pérez O., Javier (1939) *Catapilco*. Manuscrito original

Información entregada Equipo Técnico I. M. Zapallar

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Calle J. M. Mercado

FICHA:

27

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Catapilco
ROL SI: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

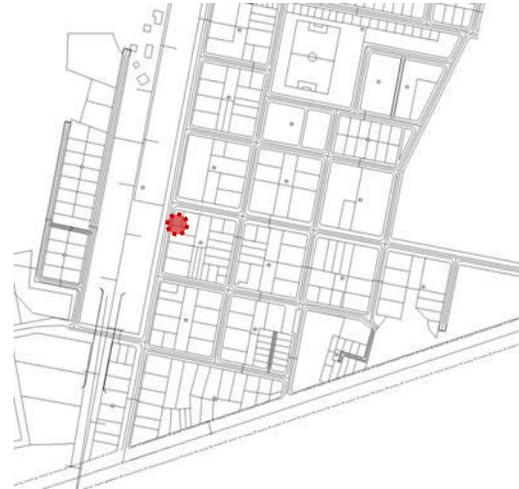
COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: J. M. Mercado 352
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: s/i
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Construcción de un piso de doble crujía y planta en forma de "L", que acogía a locales comerciales y viviendas; se organiza en torno a un patio de proporción rectangular que está rodeado por un corredor cubierto. La esquina es solucionada mediante un ochavado, en donde se ubican los accesos a locales comerciales, mientras que las casas se localizan en los costados. El elemento dominante de la fachada son los vanos destacados mediante un trabajo de revestimiento que intenta imitar sillería de piedra y por el uso de arcos rebajados en su coronación, dándoles una gran esbeltez. Estos vanos acogen a puertas de tablero de madera con detalles en relieve y remates superiores en vidrio y a ventanas con trabajado palillaje de madera, rejas de hierro forjado y alfézares. La estructura de techo se revela a través de la aparición de canes de madera tallados bajo el pequeño alero exterior.

ESTADO: La construcción de la esquina se encuentra en estado de abandono, mientras que la propiedad numerada con el 352 está habitada y en mejores condiciones. En general lo visiblemente más deteriorado el material de la techumbre.

MATERIALIDAD: Estructura de adobe revocado, techumbre de plancha metálica ondulada y pisos de parquet y baldosa de arcilla.

DESTINO: Residencial y comercial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Casa esquina de fachada continua configura uno de los espacios públicos más representativos del pueblo por estar frente a la ex-estación, otro edificio patrimonial.

ACCESIBILIDAD: Accesos peatonales por calle J. M. Mercado y San Luis

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 375 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 4 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa J. M. Mercado esq. Manuel Rodríguez

FICHA:

28

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Catapilco
ROL SII: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA: Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: J.M. Mercado esq. M. Rodríguez
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: s/i
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda de un piso y fachada continua, soluciona la situación de la esquina mediante la construcción de un ochavo, en donde aparece una ventana. Su fachada busca imitar la construcción en piedra, a través de canterías realizadas en el revoque, en ella se destaca una pequeña cornisa en relieve que hace las veces de alféizar de las ventanas y que genera un falso zócalo; en su parte superior está coronada por un pequeño alero. La fachada presenta pocos vanos, los que se caracterizan por su proporción alargada, su coronamiento con arcos rebajados y el trabajo de la falsa sillería en su contorno.

ESTADO: La edificación se encuentra en regular estado con pérdida de parte del revestimiento exterior, aunque mantiene sus características y diseño original.

MATERIALIDAD: Estructura de adobe revocado, techumbre de plancha metálica ondulada y detalles en madera.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Ejemplo de arquitectura típica de los pueblos chilenos de principios del XX. Su fachada continua ayuda a configurar la imagen urbana de la calle a la que enfrenta.

ACCESIBILIDAD:

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 1.000 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 4 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: **Casa San Luis esq. J. M. Mercado**

FICHA:

29

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Catapilco
ROL SI: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA Privada

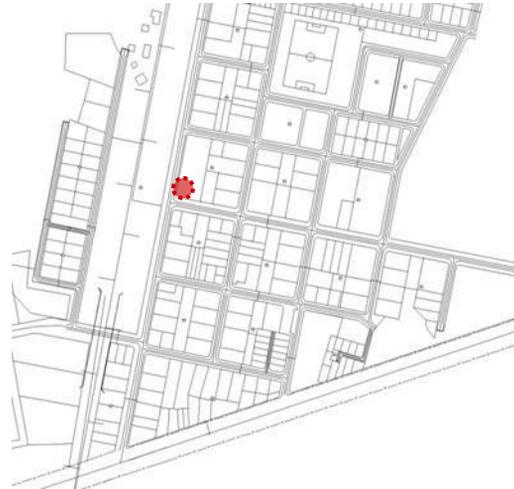
COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: San Luis esq. J. M. Mercado
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: s/i
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda aislada de dos pisos de planta rectangular, se destaca por el uso de un lenguaje arquitectónico propio del Estilo moderno, sin decoraciones y líneas puras que tienden a remarcar su horizontalidad. Su situación de esquina la soluciona a través de un ochavo, que se mantiene en ambos pisos, y en el que aparecen ventanas que dominan el espacio público. La fachada se identifica por la gran cantidad de ventanas rectangulares, con altos antepechos y coronadas con un alto antetecho en el caso del segundo piso, definidas por alféizares y pequeños aleros sobre ellas. La vivienda presenta un interesante juego volumétrico con un volumen esquinero sobresaliendo de la línea de fachada y un voluminoso alero que marca y refuerza la horizontalidad y su condición de casa-esquina.

ESTADO: La construcción se encuentra en buen estado de conservación y aún mantiene sus características originales, apareciendo como única modificación de importancia un nuevo techo a dos aguas.

MATERIALIDAD: Techumbre de plancha metálica ondulada.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Es un aporte a la riqueza y diversidad arquitectónica del pueblo, además de ser un buen ejemplo de arquitectura de mediados del siglo XX.

ACCESIBILIDAD: Acceso vehicular y peatonal por Calle San Luis.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: 500 m² aprox.

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 2

Altura: 7 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO
ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Casa Blanca, La Empastada

FICHA:

30

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Catapilco
ROL SI: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: s/i
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: Familia Landea
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: Vivienda aislada de en piso de planta cuadrada y techo de plancha metálica a cuatro aguas, en donde destaca una linterna como coronación. Esta construcción se corresponde con un estilo típico del campo chileno de mediados del siglo XIX, con amplios corredores abiertos que la rodean, y trabajados detalles en madera de los canes, pilares, sopandas y balaustros. Su ubicación sobre un pequeño montículo en un recodo del estero Catapilco, le da gran presencia por sobre el paisaje.

El origen de esta vivienda se remonta a la empresa norteamericana que realizó trabajos de prospección y explotación de los yacimientos de oro de la Hacienda Catapilco en la segunda mitad de la década de 1870; al finalizar las operaciones de la empresa, el inmueble quedó como parte de la hacienda.

ESTADO: La construcción se encuentra en buen estado de conservación y aún mantiene sus características originales.

MATERIALIDAD: Zócalo de piedra, estructura y cierros de madera, techumbre de plancha metálica ondulada.

DESTINO: Residencial

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: Ejemplo de construcción de fines de siglo XIX, que mezcla influencias propias del campo chileno (sobre todo en su planta y disposición) y de estilos europeos y norteamericanos, que se concentran principalmente en los detalles y ornamentos.

ACCESIBILIDAD: Acceso vehicular y peatonal por camino interior fundo La Empastada.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: Sin dato

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: 1

Altura: 5 metros aproximadamente

CATASTRO DE PATRIMONIO ÁREAS URBANAS COMUNA DE ZAPALLAR

NOMBRE: Construcciones del Fundo Catapilco

FICHA:

31

TIPOLOGÍA: Vivienda

PROVINCIA: Petorca
LOCALIDAD: Catapilco
ROL SI: s/i
AUTOR: s/i
TENENCIA Privada

COMUNA: Zapallar
DIRECCIÓN: Ruta E-21 Juan Sutil
AÑO CONSTRUCCIÓN: s/i
PROPIETARIO ACTUAL: s/i
PROTECCIÓN EXISTENTE: No



ILUSTRE MUNICIPALIDAD
DE ZAPALLAR



Fotografía



Ubicación

DESCRIPCIÓN: De la construcción original sólo se conservan algunos muros portantes de piedra con arcos rebajados trabajados en ladrillo, así como un par de galerías construidas en marcos de hormigón armado levantados sobre un zócalo del mismo material. De acuerdo a descripciones, la casa original fue levantada por Francisco Javier Ovalle, el que edificó una casa de planta cuadrada y desarrollo simétrico, con dos pisos sobre un cimiento de piedra que era utilizado como bodega. En el primer piso se encontraban el amplio vestíbulo principal al que se comunicaban las piezas de los hijos, el comedor, escritorio y piezas de alojados, mientras que en el segundo nivel estaban ubicadas los dormitorios principal y de las hijas, así como el gran salón. La vivienda original sufrió diversas ampliaciones y modificaciones para ser finalmente abandonada tras su destrucción.

ESTADO: Las construcciones originales se encuentra completamente destruidas, conservándose sólo parte de su estructura en calidad de ruina. El parque adyacente a las antiguas casas de la Hacienda Catapilco, se encuentra en buen estado, manteniendo en gran medida su configuración y especies originales.

MATERIALIDAD: Piedra, ladrillo, marcos de hormigón.

VALOR URBANO / ARQUITECTÓNICO: El conjunto de restos de las antiguas casas patronales tiene un valor histórico y sentimental, por cuanto ellas representan el origen de la actual comuna de Zapallar, concentrando una historia que se remonta a tiempos coloniales (1599, entrega de la encomienda).

ACCESIBILIDAD: Se ubica en el remate de la ruta E-21 Juan Sutil.

VALORES TÉCNICOS (APROX.):

Superficie terreno: Sin dato

Superficie construida: Sin dato

Cantidad de pisos: Sin dato

Altura: Sin dato