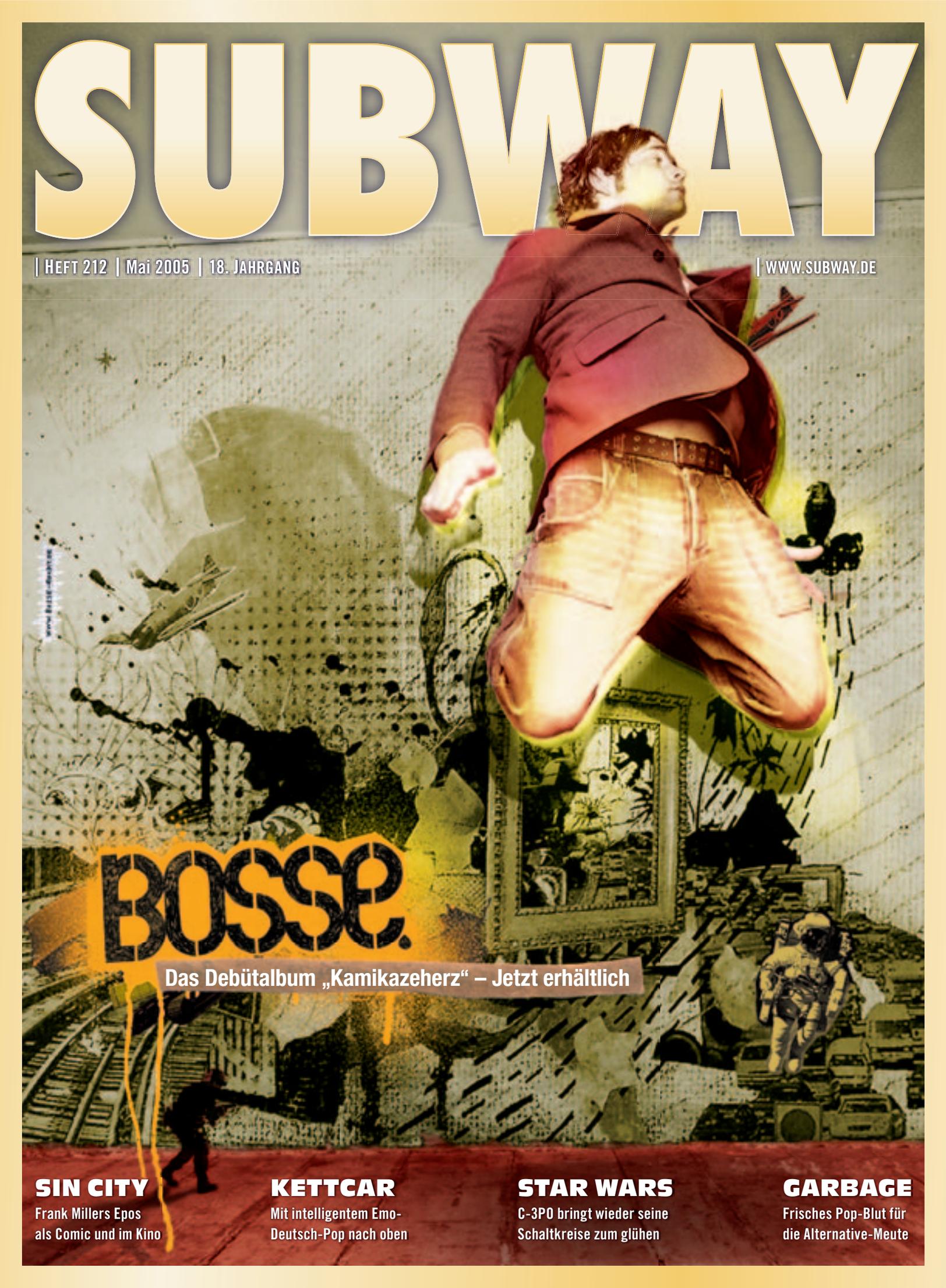


# SUBWAY



| HEFT 212 | Mai 2005 | 18. JAHRGANG

| WWW.SUBWAY.DE

**BOSSE.**

Das Debütalbum „Kamikazeherz“ – Jetzt erhältlich

## **SIN CITY**

Frank Millers Epos  
als Comic und im Kino

## **KETTCAR**

Mit intelligentem Emo-  
Deutsch-Pop nach oben

## **STAR WARS**

C-3PO bringt wieder seine  
Schaltkreise zum glühen

## **GARBAGE**

Frisches Pop-Blut für  
die Alternative-Meute



**GAULOISES**  
LIBERTÉ TOUJOURS



316-306

Die EG-Gesundheitsminister: Rauchen kann tödlich sein. Der Rauch einer Zigarette dieser Marke enthält 10 mg Teer, 0.8 mg Nikotin und 10 mg Kohlenmonoxid. (Durchschnittswerte nach ISO).

## INHALT



18 Oliver Kalkofe



38 Anthony Daniels



47 Garbage

**Voller Elan und Energie** springen wir mit Bosse in den Sommer! Braunschweigs Pop-Hoffnung 2005 will sich mit seinem Album „Kamikazeherz“ ganz nach oben katapultieren. Dahin geschafft haben es bereits Comic-Autor Frank Miller, Fernseh-Kritiker Oliver Kalkofe und „Star Wars“-Darsteller Anthony Daniels mit denen wir uns auf einen Kaffee getroffen haben. Apropos Kaffee: Mit dem Lieblingsgetränk der Deutschen haben wir uns im Themenpark ausführlich beschäftigt. Genießt mit uns den Kaffeekick und die ersten zarten Sommersonnenstrahlen ...  
Eure **SUBWAY**-Crew

### THEMENPARK

14 Weltmacht Kaffee  
Kaffee-Kult(ur) in Braunschweig

### LEBENSRAUM

- 18 Strahlende Arschgesichter  
Oliver Kalkofe
- 20 Halberstädter Wurstkonserven  
Braunschweig bizarr
- 22 Überlebensgroße Charaktere  
Frank Miller
- 23 Ich ohne Grenzen  
Dr. Rainer Funk



24 Bewegter Raum  
Movimentos

24 Das Breitmaul  
Martin Schneider

### SPORTPLATZ

26 Ein Kampftanz  
Capoeira



27 „Ich bin ein Choleriker“  
Mario Veit

### FILMTIPPS

- 34 Einzigartige Welt  
»I Heart Huckabees«
- 34 Döner und Kung-Fu  
»Kebab Connection«
- 35 Die Würze des Lebens  
»Zimt und Koriander«
- 35 Dreiecksdrama  
»Brothers – Zwischen Brüdern«



36 Wenn Zensoren Tränen weinen  
Florian Gallenberger

38 Ein goldener Roboter  
Anthony Daniels

40 Appell an die Jugend  
»Garden State«

40 Kampfsklave  
»Unleashed – Entfesselt«

41 Kurzkritiken – »Das Schwieger-Monster«,  
»Der Tod kommt krass«, »Chucky's Baby«

41 Bad-Boy-Bond  
»xXx2: The next Level«

42 Pompöses Mittelalter  
»Königreich der Himmel«

42 Bon Appetit  
»Basta. Rotwein oder Totsein«

### SERVICE

4 Rücklauf | 4 Impressum | 6 Auf&Davon  
12 Soll&Haben | 18 Multimedia-Check  
22, 23 Aus-Lese | 25 FrL. Zapf – Fotoroman  
37 Programmkinübersicht | 40 Test-Bild  
46, 47, 50 Sound-Control | 56 Kleinanzeigen  
61 Fahrplan | 82 El Kurdi – Kolumne

### KLANGWELT

- 44 Emotionale Achterbahnfahrt  
Bosse
- 46 Die Ausfahrt aus der Erwartungshaltung  
Kettcar
- 47 Romanze mit dem Rock'n'Roll  
Garbage
- 48 Am I My Brother's Keeper?  
Brothers Keepers



49 Schleichende Veränderung  
De-Phazz

50 Hurricane über ScheeBel!  
Hurricane Festival

### VORSPRUNG

52 Der Gast ist immer König  
Betriebswirt Hotel-/Gaststättengewerbe

Fragen, Anregungen und Kritik unter [forum.subwaymedien.de](http://forum.subwaymedien.de)

## ENERGIE

Liebes **SUBWAY**-Team, sehr interessant fand ich den Themenpark über alternative Energien in der letzten Ausgabe. Solche Themen könntet Ihr ruhig öfter bringen, damit die Leute auch einfach mal sehen, dass es so wie es jetzt ist nicht mehr lange weiter geht. Es ist ja wirklich toll, dass wir bald alles klonen können, was zwischen Himmel und Erde rumkreucht und -fleucht, nur wenn irgendwann keine Rohstoffe mehr vorhanden sind, dann nutzt es auch nichts, wenn wir mit Hilfe der Medizin alle 200 Jahre alt werden können. Einige Industrie-Magnaten sollte man echt mal auf den Mond schießen, da nützen ihnen ihre Millionen auch nicht mehr viel.

Bitte machen Sie so weiter.

Mit freundlichen Grüßen,

*Birgit Wegner,  
Braunschweig*

## MOBILITÄT

Hallo Ihr Guten, fand Euren Themenpark in der April-Ausgabe recht interessant und gelungen, zumal in Kombination mit dem Thema Mobilität etwas weiter hinten. Statt jedes Mal mit dem Auto zum nächsten Kiosk zu fahren um sich ein Bier zu holen, sollte sich doch jeder mal wieder ein wenig öfter sein Fahrrad zwischen die Schenkel klemmen – so kann man jedenfalls seinen klitzekleinen Teil zum Umweltschutz beitragen. Ich werde jedenfalls mal bei der Fahrradinitiative-Braunschweig vorbei schauen, das ist doch endlich mal eine interessante Geschichte. Is ja auch viel gesünder auf'm Drahtesel, oder?!  
Roll on!

*Alex Ringel,  
Braunschweig*



Kein Zweifel! **SUBWAY**-Leserin Sabine Strzelczyk wusste was ein „Endecasillabo“ ist: Ein elfsilbiger italienischer Vers. Ihr Gewinn: Ein Fremdwörter-Duden, abzuholen in unseren Büroräumen am Kohlmarkt 2.

## PAYBACK

Schönen guten Tag, Schönen guten Tag, als besonders treffend empfand ich in der **SUBWAY**-April-Ausgabe die Kolumne von El Kurdi. Dieser Paybackwahnsinn, der niemandem außer der Industrie nutzt, weil sie damit so günstig an Informationen über unser Konsumverhalten herankommt, ist unausstehlich. Hier wird dem Bürger vorgegaukelt, er bekomme etwas, aber in Wirklichkeit gibt er mehr, als er erhält. Das Leben in Deutschland nimmt immer mehr den Zustand von „Big Brother“ an. Das ist alles sehr bedenkenswert und ich danke Herrn Kurdi, dass er mal wieder auf ein explizites Thema humoristisch hingewiesen hat.

*René Baumeister,  
per E-Mail*

## MUSIK

Hallo **SUBWAY**, auch wenn ich nicht immer alle Bands und Einzelkünstler toll finde, die ihr Monat für Monat im

**SUBWAY** und Woche für Woche auf der newBeat-Seite in der neuen Braunschweiger vorstellt, so fällt doch auf, dass Ihr eigentlich die einzigen seid, die überhaupt noch über relevante musikalische Themen berichten. Die regionale Medienlandschaft erscheint mir wie eine öde, langweilige Wüste, die nur selten von ein paar erfrischenden Tropfen beglückt wird. Ich habe mir aufgrund Eurer Such a Surge-Story übrigens das neue Album gekauft – und bin begeistert. Eines der besten in ihrer Karriere. Besonders die Single „Mein Tag“ ist ein richtiger kleiner Sommer-Hit geworden. Kümmert Euch bitte auch weiterhin um regionale Acts – wer soll es denn sonst tun?

*Sascha Mewert,  
per Email*

## LESERBRIEFE

bitte an **SUBWAY GmbH, Postfach 4262, 38032 Braunschweig** oder per E-Mail an [redaktion@subway.de](mailto:redaktion@subway.de) im Internet unter [forum.subwaymedien.de](http://forum.subwaymedien.de)  
Die Redaktion behält sich vor, Leserbriefe zu kürzen.

## IMPRESSUM

Herausgeber Olaf Stelter & Christian Göttner

Verlag **SUBWAY** Werbe- und Verlagsgesellschaft mbH  
Postfach 4262 · 38032 Braunschweig  
Kohlmarkt 2 · 38100 Braunschweig  
Telefon (05 31) 24320-0  
Telefax (01 90) 161190 (DTMS; 62 Cent/Min.)  
[www.subway.de](http://www.subway.de)

Bürozeiten Montag bis Freitag 10.00 – 17.00 Uhr

Redaktionsleitung Christian Göttner  
[chefredaktion@subway.de](mailto:chefredaktion@subway.de)

Redaktion Lars Räke  
[redaktion@subway.de](mailto:redaktion@subway.de)  
Benjamin Foitzik  
[musikredaktion@subway.de](mailto:musikredaktion@subway.de)  
Sebastian Walther  
[redaktion1@subway.de](mailto:redaktion1@subway.de)

Mitarbeiter Andreas Astalos, Elmar von Cramon, Nina Heßler, Lars Hildebrandt, Julia Kausche, Hartmut El Kurdi, Sara Mankau, Frank Oppermann, Dieter Obwald, Victoria Romei, Toby Schaper, Matthias Schröder, Sebastian Schröder, Jill Thiede, Sandra Treptow, Matthias Wieland

Fotos Stefan Großjohann, Constantin Harazim, Thorsten Haring, Marc Stantien, Nina Stiller

Gestaltung Chris Nowak, Lars Räke  
Produktionsleitung Frank Ehrhardt

Kundenberatung Sabine Funk, Georg Krone, Simone Lieberknecht, Sabrina Thiede

Anzeigenannahme Telefon (07 00) 78292933  
[anzeigen@subway.de](mailto:anzeigen@subway.de)

Es gilt die aktuelle Anzeigenpreisliste.

Druck westermann druck GmbH  
Georg-Westermann-Allee 66  
38104 Braunschweig

Redaktionsschluss ist jeweils der 10. des Vormonats.

Keine Haftung für unverlangt eingesandte Fotos, Manuskripte, Zeichnungen etc.

Honorare für Veranstaltungs-Fotos sind vom jeweiligen Veranstalter zu tragen!  
Alle Terminangaben ohne Gewähr!

Namentlich gekennzeichnete Artikel geben die Meinung des Autors wieder – nicht aber unbedingt die der Redaktion bzw. des Verlages.

Einsendeschluss für Verlosungen ist, wenn nicht anders angegeben, der 20. des Monats.  
Postkarte mit Adresse und Telefonnummer an die **SUBWAY GmbH**

Der Rechtsweg ist bei Verlosungen/Preisausschreiben grundsätzlich ausgeschlossen.

Nachdruck aller Beiträge (auch auszugsweise) nur mit Genehmigung der **SUBWAY GmbH**.

Vom Verlag gestaltete Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt. Eine anderweitige Verwendung ist nur mit Genehmigung möglich.

**SUBWAY** erscheint monatlich und ist kostenlos in Braunschweig, Peine und Wolfenbüttel erhältlich.  
Ein Jahres-Abonnement kostet inklusive Prämie 25,- Euro.

ISSN 1618-6370

**SUBWAY** unterliegt der IVW-Auflagenkontrolle.



Verbreitete Auflage  
25.080 Exemplare (Quartal 4/2004)

Außerdem betreut der **SUBWAY**-Verlag

**hin & weg** **mitigo** **BBG aktuell**

**Eintracht aktuell** **Reitpark aktuell**



Bremsen Sie Ihre Versicherungskosten. Mit den günstigen Tarifen der Öffentlichen. Und profitieren Sie dabei von vielen zusätzlichen Leistungen sowie einer schnellen und unbürokratischen Hilfe im Schadenfall. Schließlich finden Sie Ihren persönlichen Ansprechpartner gleich in der nächsten Geschäftsstelle. Und die ist meist so nah, dass Sie nicht einmal ein Auto bräuchten.

Telefon 0531 / 20 20

[www.oeffentliche.de](http://www.oeffentliche.de)



**ÖFFENTLICHE**



## im Mai vor 10 Jahren

„All I wanna do is have some fun“, sang unser Cover-Girl **SHERYL CROW**, die erfolgreichste Newcomerin des Jahres 1994, einst. Neben einem Feature über die US-Sängerin gab es Interviews mit dem Diskurs-Pop-Trio **TOCOTRONIC**, den Crossover-Standartenträgern **CLAWFINGER**, den Brit-Pop-Chaoten **EMF** und Bap-Mastermind **WOLLE NIEDECKEN**. Der Problematik des Single-Daseins widmeten wir uns schon damals auf mehreren Seiten – und auch Moderatorin **NINA RUGE**, die unser Kolumnist El Kurdi auch in diesem Heft bedacht hat, durfte uns einige Sätze ins Aufnahmegerät quasseln.

**DIE KNUTSCHKUGEL ZUM KNUDELPREIS.**



**Ludix Blaster**  
Torero Rot/Schwarz  
ab **999,-** Euro




Küchenstraße 10  
38100 Braunschweig  
Telefon (05 31) 47 388 00  
[www.rollerpoint.de](http://www.rollerpoint.de)

**ESTHETIK NAILS & KOSMETIKS**



Özkan Helva

Mobil 0171 - 35 23 869  
Fon. 05331 - 93 26 10

Schweigerstraße 12 · 38102 Wolfenbüttel  
im FITNESS-STUDIO CAIO

Nagel Design · Kosmetik · Fußpflege

**Sushi-Bar**

*...einfach japanisch*

**1 Grüner Tee**  
bei Vorlage der Anzeige gratis

täglich geöffnet!

Öffnungszeiten:  
12.00 - 15.00 Uhr und 17.30 - 24.00 Uhr

38100 Braunschweig · Südstraße 15  
Telefon (05 31) 2 40 88 89  
[www.sushi-bar-bs.de](http://www.sushi-bar-bs.de)

**CLUB SCHWANENSEE**  
RECENT DISCO LOUNGE GASTBAR 3 BRAUNSCHWEIG

MI 04.05.  
**TAG VOR HIMMELFAHRT**  
"SEHEN SITTEN SICH BESSER BEAN PFLAGEN"  
MICK & BRANTIS

FR 06.05.  
**LADIES NIGHT**  
ALLE GEBEN ZEITEN - WER MIT DER INDIVIDUALIST NACH EINE CHANCE?  
MICK & BRANTIS

SA 07.05.  
**CHAMPAGNE SUPERNOVA**  
EIN ARZT, DER JUNGFRÄUEN BEWILTIGT UND EIN MANN, DER STÄNDIG DAS GEGENTLE TIT!  
CROSS & SWIN

FR 13.05.  
**HOUSEBESUCH**  
BRUNSWICKER PRESIDENTS LESBISCH HOUSE BELLEGE TOUR  
DJ JEROME & LIVE VIBES BY DEN JIMMY

SA 21.05.  
**REPUBLICA**  
DIE IM KINO, EINE POLN PHOTOGRAPHIE LIEBE ZU BRITTS UND EIN PLAYBOY SPEZZ BILLARD  
CROSS & SWIN

SA 28.05.  
**SOUL SEDUCTION**  
PLAYBOY JAZZ INTERNATIONAL · 7 SPRACHEN · 8 LÄNDER · 27 MILLIONEN ZUHÖRER  
FRS SOUL DJ SHERIDY




Kleiner Mann ganz groß: **PETER MAFFAY** gab sich im Eintracht-Stadion die Ehre und rockte die Pressekonferenz mit seinem 165 cm-Charme. Seit 35 Jahren ist der 55-Jährige einer der beliebtesten und erfolgreichsten Musiker Deutschlands: Am 25. Mai ist er live bei unseren Blau-Gelben zu erleben!



Die **BBG** veranstaltete zur Einweihung des neuen **I-PUNKTS** im Heidberg einen **TREPPENHAUS-MARATHON**. Auch Lions-Coach Kent Anderson hetzte die 228 Stufen hinauf. Der glückliche Sieger freute sich über ein Preisgeld, überreicht von BBG-Vorstandsmitglied Rolf Kalleicher.



Dass John Travolta und Uma Thurman in »**BE COOL**« wieder gemeinsam übers Parkett fegen, ist durchaus ein Grund zum Feiern. Und das wurde dann zur gleichnamigen Party im **CINEMAXX** auch ausführlich gemacht: Travolta auf der Leinwand und groovende Besucher auf der Tanzfläche.

**KARL BARTOS** gab sich im Kleinen Haus die Ehre und ging dabei mit Kraft zu Werk. Unterstützt von Video-Loops und Hintergrund-Animationen spielte die **KRAFTWERK**-Legende neben eigenen Songs auch Klassiker der Elektronik-Pioniere wie „Die Roboter“ oder „Tour de France“.



**lim**  
Cafe Lives



Treff, Cafe, Musik, Kneipe, Cocktailbar, Disko

Cafe Lives  
Am Esch 7  
38102 Wolfenbüttel  
Telefon:  
05331 93910-94  
Montag bis Freitag  
18.00 - 24.00 Uhr  
Sa, So - 1.00 Uhr

[www.limes-cafe.de](http://www.limes-cafe.de)

**KartCity**

**Einsteigen Gas geben Spass haben!**

**KartCity AG**  
Am Hauptgüterbahnhof 29  
38126 Braunschweig  
[www.KartCity.de](http://www.KartCity.de) 0531-7075550  
Di-Fr 17-23 Uhr, Sa/So 12-23 Uhr



**Beyrich DigitalService**

**FLYER express**

**1000 Flyer A6**

**75,-**

**SUPERschnell in 24 Stunden!**

4/4-farbig, 200 g weiß glatt. Preis ist gültig für druckfertige Daten: PDF, TIFF, JPEG. Randabstand für Text beachten, Anschnitt umlaufend 3 mm. Preis in Euro inkl. Mehrwertsteuer. Änderungen vorbehalten. Weitere Informationen und Flyer-Angebote im Internet.

[www.beyrich.de](http://www.beyrich.de)  
0531-38 006 92

# KLEIN, BUNT UND ECHT SCHARF



Abb. ähnlich

## ...DER NEUE Picanto

### KIA Picanto

1.1 LX · 5-Türer · 48kW (65PS) · Servo · elektr. Fensterheber · Fahrer- und Beifahrerairbag · Seitenairbags vorn · Wärmeschutzverglasung · ABS · Lederlenkrad und Lederschaltknäuf · Zentralverriegelung · für Sie bereits zugelassen

Information über Kraftstoffverbrauch und CO<sub>2</sub>-Emissionen gemäß Richtlinie 1999/94/EG  
Kraftstoffverbrauch: kombiniert: 5,2/100 km, innerorts: 6,5/100 km, außerorts: 4,5/100 km  
CO<sub>2</sub>-Emissionen: kombiniert: 125g/km

Unser Barpreis

ab **7.777,-** EUR



**KIA MOTORS**

Der KIA Picanto. Der klitzekleine Riesenflitzer.

**DÜRKOP**  
Die automobile Marke

Filiale Braunschweig  
Helmstedter Straße 60  
38126 Braunschweig  
Telefon 0531 / 703-0

# AUF & DAVON



Draußen vor der Tür hockten unzählige besorgte Eltern in ihren Autos und warteten darauf, dass ihre Töchter wieder aus dem Jolly Joker gelassen würden. Dort hatten **SILBERMOND** keinerlei Berührungängste mit dem überwiegend halbwüchsigen Publikum und lieferten eine energiegeladene Show.



**DJ STYLEWARZ** stattete Braunschweig seinen nunmehr dritten Besuch innerhalb eines Jahres ab - und im Schwanensee wurde wieder ordentlich gefeiert. Als Support hatte er das Deutsch-Rap-Urgestein **TORCH** a.k.a. DJ Haitian Star dabei, der ihn tatkräftig an Mic und den Plattentellern unterstützte.



Seit bereits zehn Jahren sorgt **MANUELAS FAHRSCHULE** dafür, dass Fahrschüler zu vollwertigen Teilnehmern im Straßenverkehr werden. Und da Geben seliger denn Nehmen ist, wurden zum Jubiläum 1032 € an die Krzysztof-Nowak-Stiftung zu Gunsten ALS-erkrankter Menschen gespendet.



Zum ersten Mal fand im April die **DELICIOUS DELUXE PARTY** im **OFFSHORE** statt. Motto der Party war treffenderweise „Style Deluxe“ und so trugen die Besucher vom klassischen kleinen Schwarzen bis hin zum eleganten Zweiteiler alles was gefiel. An den Plattentellern stand DJ Marquez.



**BLACK FUSION** und kein Ende. Dank den beiden Plattenkünstlern Bee Dat und Hornee versorgte die beliebte Partyreihe der Agentur On-Off die baggybehangenen Besucher des **JOLLY JOKER** wieder mit bouncigen Beats und rauen Raps. Nächster Termin: 15. Mai mit der US-R'n'B-Band Next.



Die **GOLDSCHMIEDE STEPHANIE MORGENSTERN** präsentierte eine Autogrammstunde mit »Das Boot«- und »7 Zwerge«-Star Heinz Hoenig. Der sympathische Schauspieler erfüllte zwischen Uhren, Gold- und Silberschmuck bereitwillig jeden Autogrammwunsch und posierte für viele Fotos.



Wer sich nach getaner Arbeit den Arbeitsstress von der Seele feiern will, der kann dies jeden 1. und 3. Donnerstag im Monat im **HAUS ZUR HANSE** tun. Dort steigt seit kurzem die **NEW YORKER & FRIENDS-AFTER-WORK-LOUNGE**. Zu kühlen Drinks legt DJ X-Treme heißen House auf.



## morgenstern GOLDSCHMIEDE

Gold- und Silberschmuck,  
Anfertigung und  
Reparaturen aller Art ...

Wir führen:  
**Festina, Mexx Juwel,  
Sim, M & M** u.v.m.

normaler Batteriewechsel **5,-**

Neue Straße 24 | gegenüber Karstadt  
Telefon (05 31) 2 40 90 90



**Donnerstag, Freitag, Samstag**  
ab 21.00 Uhr

**Tanzcafé (Discofox + Charts)**  
**Cocktailbar**

**Am Marstall 13-14 · BS**  
**Tel. (05 31) 1 21 98 58**

## Kendo & Iaido

Japanischer  
Schwertkampf in  
Braunschweig



Besuchen Sie uns für ein  
kostenloses  
Probetraining

www.loewendojo.de  
05 31 - 1 23 28 85

# 123...Deins!!!



Bei einem Einkauf ab 123€ bekommst Du ein boardjunkies T-Shirts gratis dazu!

## BOARDJUNKIES

Schloßpassage 20-26 38100 Braunschweig  
Telefon: 0531 219 11 91

# BOSSE

www.bosse-records.de

DAS ALBUM  
Kamikazeherz  
IN STORES NOW!!!



BOSSE  
KONZERT  
26.05. braunschweig - brain

**Elektrik Revolver**  
tattooing

Altewiekring 19c, 38102 Braunschweig, Tel./Fax: 0531 73 644  
Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 13-18 Uhr Sa. nach Vereinbarung

NEU IN WOLFENBÜTTEL!

# KULT

BAR CAFE TAPAS & MEHR...  
DARTEN KICKERN SPIELEN VERANSTALTUNGEN

SAMSTAG, 30.04.2005  
TANZ IN DEN MAI  
FIRST GARDEN AUS BRAUNSCHWEIG  
LIVE MUSIC AB 20.00 UHR  
ROCK-INDEPENDANT  
EINTRITT FREI

SONNTAG, 22.05.2005  
KONZERT: COLOURED DAYS  
FOLK-ROCK AUS WOLFENBÜTTEL  
BEGINN 19.00 UHR  
EINTRITT FREI

MÜHLENSTRASSE 3-4 • 38300 WOLFENBÜTTEL • TELEFON (05331) 908355



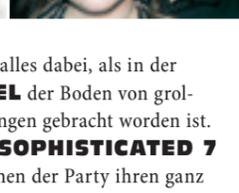
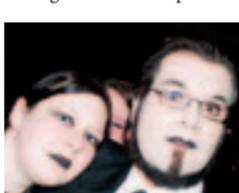
Aus der Popgruppe Rallye wurde die Elektropopgruppe **KLEE**, und die kamen auf ihrer ‚Jelängerjelieler‘-Tour ins **MEIER**. Richtige Konzertatmosphäre wollte allerdings nicht aufkommen, da Sängerin Suzie zur Nervtöterin mutierte und minutenlang von Dingen erzählte, die keiner verstand.



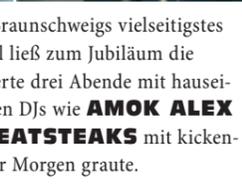
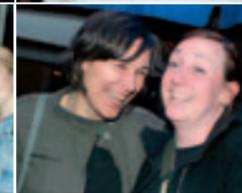
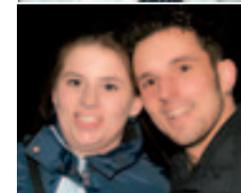
Wer noch eine passende Frisur für die nächste Blaxploitation-Party benötigt, der sollte sich schnell zu **AFRO KIKO**, Braunschweigs Spezialisten für coole Dread Locks und Rastas begeben. Nach dem Umzug residiert der Braunschweiger Kopf-Style-Shop jetzt Hinter Liebfrauen 6.



Schwärzer als schwarz wurde es bei der **RABENSCHWARZEN NACHT** am Ostersonntag im Jolly Joker. **DJ DERO** von **OOMPH!** und ein fulminanter Live-Gig von **WELLE:ERDBALL** verabreichten den bizarr bekleideten Besuchern die nötige Dosis an inspirierender Darkmusik.



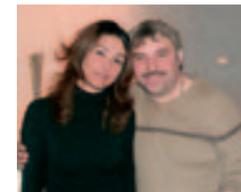
Von Rap bis Reggae war alles dabei, als in der altherwürdigen **FUNZEL** der Boden von grolenden Bässen ins Schwingen gebracht worden ist. Auftritte von Bands wie **SOPHISTICATED 7** und **DREISTIL** verliehen der Party ihren ganz besonderen Charme.



Sieben Jahre **MERZ**: Braunschweigs vielseitigstes Nachtschwärmerdomizil ließ zum Jubiläum die Korken knallen und feierte drei Abende mit hauseigenen sowie importierten DJs wie **AMOK ALEX** und Torsten von den **BEATSTEAKS** mit kickenen Rockklängen bis der Morgen graute.



Bei der Re-Opening-Party des Cafe & Bistro **METROPOL** wurde im angenehmen Ambiente des stylischen Cafes am Damm 20-21 zu den Sounds von „MenDance/WomenDance“ **DJ ASTA** getanzt, der Songs von Prince bis Madonna spielte.



Heiter war's, als **ROLF ZACHER** in der Brunsviga ausschweifend über sein Leben philosophierte. Unterstützt wurde er dabei von **D-PHUNK**, die mit ihrer Lounge-Jazz-Unterlegung für die perfekte Atmosphäre sorgten. Bester Spruch: „Hamburg? Kenn ich. War da mal im Knast.“



Songwriter **FUNNY VAN DANNEN** schaute mit seiner „Nebelmachine“ auch im Meier vorbei und machte seinem Namen mal wieder alle Ehre. Zwischen die typischen Funny-Songs hatten sich allerdings auch ernstere Themen geschlichen, so dass die Fans ein Wechselbad der Gefühle erlebten.



## SO ETWAS...

HABEN SIE NOCH NIE GESEHEN!

### DIE ERLEBNISFÜHRUNGEN

## und das Glaszauberland -

- der schönste Spielplatz im Harz

Nehmen Sie sich Zeit - denn nirgends bekommen Sie Glas in seiner ganzen Vielfalt so schön angeboten. Tauchen Sie ein in den Untergrund des magischen Ofens. Ein spannender und erlebnisreicher Rundgang führt Sie in die Tiefen des Ofenkellers bis zu den Glasmachern. Schauen Sie unseren Glasmachern beim Blasen zu und wenn Sie es möchten, versuchen Sie es auch einmal und blasen Sie ihre eigene Glaskugel. Wir präsentieren Ihnen unsere eigene Kollektion und zeigen auch Gläser von befreundeten Hütten aus ganz Europa.

Glasmanufaktur **HARZKRISTALL** DERENBURG

B6n/Ausfahrt Wernigerode Zentrum  
Tel.: 039453-680 0  
info@harzkristall.de  
www.harzkristall.de

Täglich für Sie geöffnet!

# BBG

...modern aus Tradition.

Celler Straße 66-69  
38114 Braunschweig  
Tel.: (0531) 2413-0  
Fax: (0531) 2413-250

Wohnung finden?

# ganz easy.



Jetzt Mitglied werden & profitieren!

sparen und wohnen **BBG**  
Braunschweiger Baugenossenschaft

# ANTALYA PARTY

Night

Pfingstsonntag  
15. Mai 2005  
22:00 Uhr

Die Antalya Party ist Gast in der Rattenfängerstadt HAMELN

Deutschlands erste T-Pop Partyreihe verspricht wieder viel Spaß und eine unvergessliche Urlaubsatmosphäre.

Keine Nacht ist länger als 1001 Nacht.

T-Pop DJ Umut  
Black Music DJ Ezey  
Live Toprak

SCALA  
Deisterstr. 47 • 31785 Hameln  
www.antalyaparty.de

## WINNETOU



Er reitet wieder: Winnetou, wackerer Apachen-Häuptling, Kultfigur der Karl-May-Filme der 60er Jahre. Universum Film veröffentlicht nun drei aufwändige DVD-Boxen mit den Original-Filmen, -Kinotrailern, Interviews und Fotogalerien. Wer Klassiker wie »Das Halbblut Apanatschi« wiedersehen möchte, Stars wie Lex Barker und Pierre Brice in Action erleben will, sollte uns folgendes beantworten: Wer spielte in »Der Schatz im Silbersee« den Schmetterlingsforscher Lord Castlepool? Wir verlosen drei Winnetou-Boxen. How!

## TAKTIKHIT



Korrumpierter Politiker, geschmiert vom Drogenkartell, ein Albtraum, der auf dem schönen Inselstaat Arulco vor sich geht – der CIA ist not amused. Um das zu beenden, was im ersten Teil begonnen worden ist, entsendet Zuxxez Entertainment in »Jagged Alliance 2: Wildfire« ein zehntausend Mann starkes Söldnerteam um dem Kartell den Garaus zu machen. **SUBWAY** verlost die Neuauflage des rundenbasierten Taktikknüllers dreimal als PC-Game unter allen Einsendern einer Postkarte mit dem Stichwort »Bananenrepublik«.

## EISZEIT



Jetzt, wo endlich wieder die Sonne herauskommt, wird es auch Zeit einer der schönsten Nebenbeschäftigungen nachzugehen: Dem Eisschlecken. Wer Eisgenuss und einen schönen Ausflug verbinden möchte, sollte die Kult-Eisdiele Eiszeit in Salzdahlum besuchen. Das nette Team bietet dort 18 verschiedene Eissorten von Amarena bis Zitrone an, aber auch Spezielles wie Soja- und Diabetiker-Eis. **SUBWAY** verlost fünf Eis-Gutscheine unter allen, die uns eine Postkarte mit dem Stichwort »Ice, Ice, Baby« senden.

## ELEKTRIK REVOLVER



Sonne, nackte Haut, Tätowierungen! Wer seinen Körper verschönern möchte kommt in Braunschweig an Elektrik Revolver, ehemals Hyper Shader, nicht vorbei. Das Tattoo-Studio am Altewiekring 19c, erstrahlt nach dem Umbau im neuen Glanz. Inhaber Pino Cafaro & Team bieten neben traditionellen Tätowierungen auch ausgefallene japanische Styles und Piercings an. **SUBWAY** verlost zur Neueröffnung vier Tattoo-Gutscheine à 50 Euro unter allen Einsendern, die uns eine Postkarte mit Tattoo-Motiv schicken.

## CARD DELUXE



Karten hat man heutzutage viele im Portemonnaie - jetzt könnte noch eine dazukommen. Das Jolly Joker bietet seinen Gästen ab sofort die Card deluxe an. Das Besondere: Damit hat man einen Mindestverzehr von 100 Euro und acht Mal freien Eintritt in der Großraumdiskotheke. Die Card deluxe ist jedoch nur über E-Bay erhältlich beziehungsweise kann dort unter dem E-Bay-Händlernamen: diskothekjollyjoker ersteigert werden. **SUBWAY** verlost 5 dieser seltenen Karten unter allen Einsendern einer Postkarte mit Stichwort »Freifahrtsschein«.

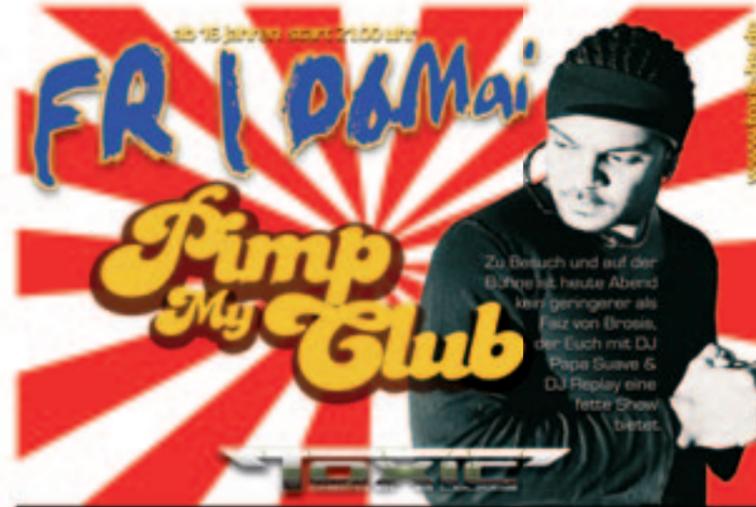
## GLOBALIBRE

Schon in den Siebzigern kombinierten Musiker wie der Nigerianer Fela Kuti, Jamaikas Bob Marley und Brasiliens Gilberto Gil die Musik ihrer Kulturen mit »westlichen« Popsounds und setzten somit die Fundamente einer globalen Musik, die auch die Dancefloors der Clubs zum Vibrieren bringt. Diese Fusion versammelt auch der »Globalibre«-Sampler (Audiopharm/SPV) von Salsa, Bossa oder Cumbia über Afro, Bhangra bis hin zu Reggae – stets angetrieben von Dancebeats. **SUBWAY** verlost fünf Sampler unter allen, die uns sagen können, welcher James-Brown-Hit auf »Globalibre« gecovered wird?



### EINSENDESCHLUSS

für Verlosungen ist – wenn nicht anders vorgesehen – der 15. des Monats. Postkarte mit Adresse und Telefonnummer an **SUBWAY GmbH, Postfach 4262, 38032 Braunschweig.**



# TOXIC

BRUNNEN CLUB LOUNGE

Mai 2005

**mittwoch 04.mai**  
Salza-Latino Night (ab 16 Jahren)  
Heute wird zu Latino-Klängen getanzt und getrunken, denn außer der Süd-Amerikanischen Musik, haben wir die passenden Cocktails und Shooter zum Special-Preis.

**freitag 06.mai**  
Pimp my Club (ab 16 Jahren)  
Zu Besuch und auf der Bühne ist heute Abend kein geringerer als Faiz von Brosis, der Euch mit DJ Papa Suaeve & DJ Replay eine fette Show bietet.

**samstag 07.mai**  
BS Allstar DJ Night (ab 18 Jahren)  
Heute Abend steigt im Toxic die erste Braunschweiger DJ Allstar Night. 18 DJs insgesamt. Jeweils 6 der bekanntesten Braunschweiger DJ-Größen werden Euch auf drei Areas das beste an House, Black und Discomusik mixen, was diese Stadt zu bieten hat.

**freitag 13.mai**  
Garden of Eden (ab 16 Jahren)  
Die Szenebilder: Single-Flirt-Party mit heißer Animation und Message Ausrüstung. Mietet Euch einen sexy Engel für 'ne heiße Einzelshow... Heute mit der Smirnoff-Ice Promotion Club Tour 2005.

**samstag 14.mai**  
Call On Me (ab 18 Jahren)  
Heute haben wir die Originalperformance von Eric Prydzs Megahit "Call on Me". Die Original-Tänzerinnen von the Dome für Eric Prydz, Neily usw. kommen ins Toxic mit einer actiongeladenen Dance-Show.

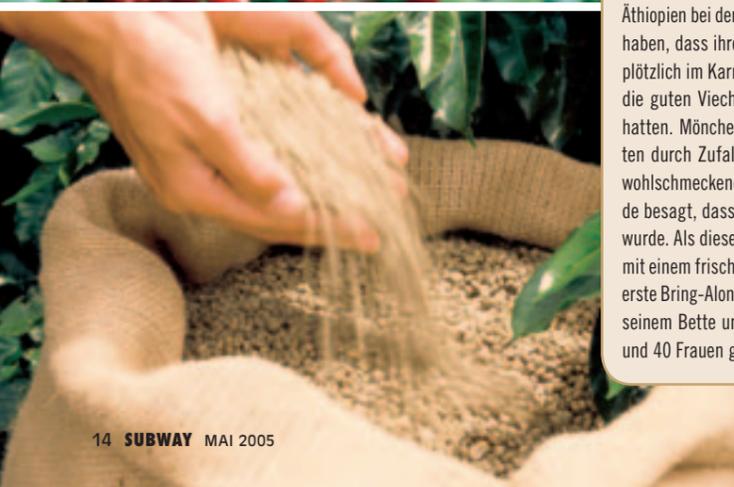
**sonntag 15.mai**  
Dragon-House Lounge (ab 16 Jahren)  
Heute steigt die erste Dragon House Lounge Night. Das Motto der ersten Party ist "Welcome Muschi Club". Wir haben DJ Tyga aus dem Muschi Club in Köln an den Plattentellern, begleitet wird er von Revil D. aus Hannover und DJ Xtreme aus Braunschweig. On Top dabei, drei Muschi Club Kätzchen.

**freitag 20.mai**  
N-Joy Flavor Mix (ab 16 Jahren)  
Der heutige Abend steht mal wieder ganz unter dem Motto Black-Beats, zu Gast live on Stage die N-Joy Radio DJs Fab 5 Finger and Grandmaster Ben. Mal schauen ob wir sie zum Schwitzen bringen können!

**samstag 21.mai**  
Spring Break (ab 18 Jahren)  
Wir bringen Euch die absolute US-Megahit Party ins Toxic. Die Spring Break Tour 2005 macht seit zwei Monaten in Europa's Discos die Runde, heute kommt sie bei uns!

**freitag 27.mai**  
Black Summer Night (ab 16 Jahren)  
Der Sommer steht vor der Tür und wir servieren Euch eine heiße Vorsommernacht-Party. Wir bieten Euch drei verschiedene Sommercocktails für jeweils 3 Euro und Black Music by DJ Ray D. (World Champion) & Mc.

**samstag 28.mai**  
La Chica (ab 18 Jahren)  
Unsere Ladies Night mit dem Motto "Bauchfrei-Party". Alle Frauen, die vor 1.00 Uhr mit einem sexy bauchfreien Oberteil erscheinen, bezahlen nix und trinken für 16 Euro aufs Haus! Alle anderen Frauen haben vor 1.00 Uhr freien Eintritt und bekommen einen Sekt gratis.



## WELTMACHT KAFFEE

### Kaffee-Kult(ur) in Braunschweig

Was wäre die Welt ohne den labenden Saft der edlen Kaffeebohne? Für die einen ist Kaffee ein besonderes Lebensgefühl, anderen ist er Grundnahrungsmittel, ohne das sich kein Tag bestreiten lässt. Die einen leben von Kaffeekonsum, die anderen durch seinen Anbau – gerade in südamerikanischen Gefilden ist der Rohstoff Kaffee wichtigstes Exportgut und symbolisiert somit wie kaum ein anderes Produkt die klaffende Kluft zwischen Entwicklungsländern und Konsumgesellschaft. Für die Deutschen ist die schwarze Flüssigkeit noch vor Bier unangefochtenes Lieblingsgetränk, sieben von zehn Deutschen trinken inzwischen täglich Kaffee. Seit ein paar Jahren wird Kaffeegenuss immer mehr zum Trendthema: „Der Kaffeetrend geht weg vom handelsüblichen Filterkaffee hin zu Spezialitäten wie Latte Macchiato, Cappuccino oder Espresso. Gerade die jüngeren Leute trinken heute eher Milch mit ein bisschen Kaffee und viel Aroma drin, so dass es möglichst nicht mehr nach Kaffee schmeckt“, hat Otto Schönebaum vom Traditionscafé Café Okerterassen festgestellt. Und wie immer wenn etwas Trendpotenzial besitzt, springen zahlreiche Ketten auf den Zug auf: World Coffee, Starbucks und das McCafé belegen, dass der Kaffee mit

der Zeit geht und man mehr damit anstellen kann als Zucker und Milch hinzufügen. Jetzt könnte man vermuten, der Kaffee hätte seine Seele an den Fast-Food-Teufel verkauft, doch gerade die Vermarktung als Coffee-To-Go bietet die Möglichkeit, das lästige Image des Großmuttergetränks abzustreifen und die braune Bohne auch einer jüngeren Zielgruppe näher zu bringen. Thomas Michael Neugebauer von der Kaffee-Fee, der seit Jahren im Kaffeevertrieb tätig ist, sieht den Mitnehmekaffee keineswegs als Abwertung des Produktes Kaffee: „Natürlich geht die Kaffeekultur beim Coffee-To-Go im Vergleich zum Konsum im Café ein wenig verloren. Aber wenn die Qualität in Ordnung ist – warum denn nicht? Die, die keine Qualität in die Tassen bringen werden auch langfristig keinen Erfolg haben“, meint Neugebauer. Auch Claudio Celenza, Geschäftsführer vom In-Café Ni-Coffee ist der Meinung, dass Qualität wichtigstes Kriterium beim Ausschank von Kaffeegeränten ist. „Der Kaffeetrend wird noch ein paar Jahre anhalten. Wichtig ist, dass die Betreiber weiterhin versuchen, gute Qualität an die Leute zu bringen. Für mich ist es Ehrensache, den Leuten guten Kaffee zu verkaufen. Wenn Du das nicht machst, dann kann es Dir passieren, dass Du als Coffeshop ganz schnell nicht mehr angesagt bist“, so der freundliche Halbtaliener. Auch das Experimentieren mit neuen Geschmacksrichtungen gehört für den Gastronom mit zum Erfolgskonzept: „Ich habe jetzt einen neuen Geschmack mit ins Sortiment genommen: Banane. Nichts Außergewöhnliches, aber wenn Du Dich mal umguckst, dann haben die meisten Cafés den Flavour Banane nicht im Programm.“ Dadurch, dass sich Kaffee mittlerweile in allen erdenklichen Geschmacksvariationen genießen lässt, ist das Getränk auch für den Hausgebrauch interessanter geworden. Die gute alte Filterkaffee-Maschine wird zusehends obsolet und mehr und mehr durch multifunktionale und protzige Alleskönner ersetzt. Auch Thomas Neugebauer, der in seinem Geschäft Kaffee-Fee allen Interessierten einen ausgiebigen Test der Maschinen und eine fundier-

#### GESCHICHTEN UND LEGENDEN

Die Geschichte der braunen Bohne ist eine lange. Wer wann wo die Kaffeepflanze als erster entdeckt und wie genutzt hat, ist schwer zu sagen. Fest steht, dass sich um die edlen Bohnen zahlreiche Legenden und Mythen ranken. So sollen sich um 850 im heutigen Äthiopien bei der Ortschaft Kaffa ein paar Ziegenhirten gewundert haben, dass ihre sonst so wohlherzogenen Hornträger des nachts plötzlich im Karree gesprungen sind. Es stellte sich heraus, dass die guten Viecher vorher an Kaffeepflanzen herumgeknabbert hatten. Mönche untersuchten die Kaffeekirschen und entdeckten durch Zufall, dass man die Bohnen rösten und daraus ein wohlschmeckendes Gebräu extrahieren kann. Eine andere Legende besagt, dass der Kaffee vom Propheten Mohammed entdeckt wurde. Als dieser todkrank zu Bette lag, soll der Erzengel Gabriel mit einem frisch gebrühten Kaffee an sein Bett getreten sein (der erste Bring-Along-Kaffee). Mohammed trank, sprang verjüngt aus seinem Bette und soll am gleichen Tag noch 40 Gegner besiegt und 40 Frauen geliebt haben. Noch Fragen?

FOTOS: BENJAMIN FORTZIK, HEIMBS

## DAS CAFÉ NEU ENTDECKT

Braunschweig war eines der wenigen Testgebiete für das McCafé, McDonald's Antwort auf die Kaffee-Bedürfnisse der Kunden. Wir sprachen mit **Birger Lücke**, Salesbuilding Consultant bei McDonald's, über Kaffee, Kultur und Konsumenten.

Wie ist das McCafé entstanden und wann ist es nach Deutschland gekommen?

Vor sieben Jahren begann in Australien die Geschichte des McCafés. Da Australien eigentlich keine eigene Kaffee-Tradition hat, kam McDonald's Australien auf die Idee, dort ein McCafé auszuprobieren. Überraschenderweise war das Konzept dann so erfolgreich, dass man diese Idee auch in Europa aufgriff. Im letzten Jahr fiel dann in Deutschland die Entscheidung, das erste McCafé in Köln zu eröffnen; mit Erfolg. Die McCafés in Braunschweig wurden Mitte November eröffnet und mittlerweile kann man sich diese aus Braunschweig nicht mehr wegdenken.

Woher kommt der neue Kaffee-Lifestyle?

Kaffee ist einfach Trend der Zeit. Ich persönlich denke, dass in letzter Zeit das Leben hektischer und schneller geworden ist. Die Momente, in denen man sich zurückziehen, wirklich genießen und ein wenig für sich sein kann sind in einigen Bereichen auf der Strecke geblieben. Derjenige, der sich die Zeit nimmt und nehmen kann, sagt dann auch mal ganz bewusst „Ich setze mich jetzt hier hin, trinke ganz gemütlich einen Kaffee und lasse mal die Uhr sein“. Da wir hier im McCafé mit Porzellantassen und Gläsern und nicht mit Einweggeschirr arbeiten, haben wir dafür auch das passende Ambiente geschaffen. Dadurch entsteht auch eine lockere und relaxte Atmosphäre.

Warum ist das McCafé eine eigenständige Einheit?

Sehen Sie, der typische McDonald's-Gast will schnell und problemlos bedient werden. Die McCafés sind zum Entspannen gedacht. Hier will man ganz relaxed genießen. Wir haben in unseren Standardrestaurants auch Kaffeemaschinen und bieten ja auch Kaffee und Cappuccino an. Die Kaffeespezialitäten, die wir im McCafé anbieten, unterscheiden sich im Wesentlichen in der Bohne und Herstellung vom herkömmlichen Kaffee. Es sind auch ganz andere Bedienungsvorgänge, die dort vor sich gehen. Die Zubereitung eines Latte Macchiato dauert drei Minuten, und in drei Minuten würde unser Gast gerne an der Kasse gewesen sein, bestellt haben und das Bestellte schon verzehren.

Steht McDonald's Fast-Food-Image der gemütlichen Kaffeekultur nicht entgegen?

Nein, wir bieten beides, und das wird durch die unterschiedlichen Designs hervorgehoben. Wer ins McCafé geht, der möchte seinen Kaffee trinken, vielleicht ein bisschen chillen, oder bereitet sich auf eine Besprechung vor. Das sind einfach zwei vollkommen unterschiedliche Intentionen – warum gehe ich in ein Café und trinke einen Kaffee und warum gehe ich in ein McDonald's Restaurant und esse was? Das eine ist ein Hungergefühl und Bedürfnisbefriedigung, das andere ist ein bisschen mehr: Lifestyle könnte man sagen - sich mal was gönnen, ein bisschen Ruhe haben und genießen.



wlan - internetzugang - sonntags: romantisches frühstücksbuffet



mo. bis do. 9.30 - 1.00 & fr. 2.00 sa. 18.00 - 2.00 so. 10.00 - 24.00

**HERMAN'S** | CafeBar  
schleinitzstr.18 braunschweig 0531-2337411 www.hermans-cafe.de

**LESE RATTE**  
BÜCHER UND MEHR

**FIRST- UND SECOND-HAND BÜCHER  
MUSIK-, FILM- & KUNST-POSTKARTEN UND MEHR ...**

MO - FR 10.00 - 18.00 Uhr  
SA 10.00 - 13.00 Uhr  
Kastanienallee/Hopfgarten 40  
Telefon (05 31) 79 56 85



**Miniwürfel – groß im Trend**  
Aus Nordzucker wird SweetFamily

**SweetFamily**  
Für die süßen Augenblicke im Leben. Nordzucker

MAX AM MARKT  
Altstadtmarkt 12  
38100 Braunschweig

Sa, 07.05.2005

YELLIKIT & Ringo Starr  
*(beatfusion.de / bs / brazilian beats)*

Start: 22 Uhr  
Eintritt: 3 Euro

beatfusion.de  
electronique musique lounge

Wir sind Ihr Fachgeschäft für  
**Espressomaschinen** Kaffee Fee

Jura Saecco Solis WEGA

gern nehmen wir Ihr Altgerät in Zahlung

**Premiumkaffee**

Feinste Espressobohnen und Filterkaffees  
Heimbs Anst Berliner Kaffeerösterei

Fallersleber Str. 44, 38100 Braunschweig  
Tel. BS/123 30 90  
Ladenöffnungszeiten:  
Mo bis Fr: 14.30 h bis 18.00 h  
Mittwoch Ruhetag  
Samstag 7.00 h bis 14.00 h

Kleiner Laden  
Kleine Preise  
Schnelle Werkstatt

**Unsere Verkäufer sind auch Herzspezialisten.**

Liebesromane bei Graff.  
Entdecken Sie die ganze Welt der Bücher und Medien.

**Graff**

Bücher und Medien  
Sack 15, 38100 Braunschweig  
www.graff.de

# THEMENPARK



**KAFFEE AUS BRAUNSCHWEIG**

Auch in Braunschweig hat Kaffee eine lange Tradition. In diesem Jahr feiert die Großrösterei **HEIMBS Kaffee** 125jähriges Jubiläum – und liegt mit ihren Kaffeeprodukten mehr denn je im Trend der Zeit. Wir sprachen mit Geschäftsführer **Klaus Rödel**.

Warum ist Kaffee wieder zum Modegetränk geworden? Das liegt sicherlich an den vielen Kaffeespezialitäten die es mittlerweile gibt. Es kommt doch kaum noch einer auf die Idee, einen Filterkaffee zu bestellen. Filterkaffee ist noch immer mit dem Großmutter-Image belastet. Die Kaffeewirtschaft hat es geschafft, aus diesem Großmuttergetränk wieder ein In-Getränk zu machen, und das hat etwas mit den Spezialitäten wie Espresso, Cappuccino oder Latte Macchiato zu tun. Kaffee ist mittlerweile ein gern genommener Mix-Grundstoff geworden. Der Haupt-Geschmacksträger ist immer Kaffee, aber inzwischen kommen da außer Milch noch Sirups, farbige Zucker oder farbige Sahne hinein.

Was halten Sie von den neuen Produkten die mit kaltem Kaffee versetzt sind? All diese Sachen machen das Getränk Kaffee ja kultig. Das erschließt auch einer jüngeren, alternativen Zielgruppe das Produkt Kaffee. Insofern würde ich solche Produkte nie verdammen, es hat alles seinen Sinn und Zweck, und letztendlich muss ja der Wurm dem Fisch schmecken und nicht dem Angler. Trotzdem ist für mich als Kaffeeröster das Produkt Kaffee ein reines Produkt. Das Produkt Kaffee ist eine braune Flüssigkeit, alles andere sind nur Kaffee-Getränke.

Was ist das Besondere am Aerotherm-Röstverfahren? Das Verfahren wurde vor 51 Jahren hier in Braunschweig mit der TU entwickelt. Dabei werden die Bohnen auf einem Heißluftbett schwebend ge-

röstet. Sie liegen also permanent auf heißer Luft und kommen mit keinem Metallteil in Berührung - dadurch können sie keine Brandstellen bekommen. Alle anderen rösten nach dem Trommel-Röstverfahren, also nach dem Prinzip Waschmaschine: Klappe auf, Bohnen rein, Feuer von unten und Trommel drehen. Irgendwann wird dann die Gefahr immer größer, dass die Bohnen durch die Berührung mit den heißen Metallteilen Brandstellen bekommen. Das Problem haben wir nicht, wir können so lange rösten bis die Bohne komplett und gleichmäßig durchgeröstet ist. Außerdem können wir mit diesem Verfahren die Chlorogensäure aus der Bohne rösten, die dafür verantwortlich ist, dass man von Kaffee Sodbrennen bekommt.

Woher kommt diese Lebenskultur, dass man sich nachmittags in ein Straßencafe setzt und einen Latte Macchiato trinkt? Da hat sich die Menschheit auch ein wenig verändert. Früher ist man spazieren gegangen, hat sich hingesezt und ein Bier getrunken. Heute trinkt man eine Tasse Kaffee, oder nein, man trinkt einen Latte Macchiato oder einen Cappuccino. Solche Trends und Verbrauchergewohnheiten machen ja nicht wir Kaffeeröster, sondern die werden von den Verbrauchern aus dem Urlaub mit nach Hause gebracht. Das wäre dann das, was man als Lebenskultur oder Lebensgefühl bezeichnet – es ist das Urlaubsgefühl das ich mit nach Hause nehme. Wenn ich hier in Deutschland meinen Latte Macchiato trinke, dann ist das für mich wie Urlaub.

te Beratung anbietet, bekommt diesen Trend zu spüren: „Die Leute greifen auch im privaten Bereich immer mehr zu hochwertigen Geräten. Es gibt heute viele Leute, die wirklich bereit sind, über 1000 Euro für eine Espressomaschine auszugeben.“ Natürlich gehört in eine qualitativ hochwertige Maschine auch eine entsprechende Bohne. „Im Zweifelsfall ist die Qualität des Kaffees wichtiger als die der Maschine. Man kann in die teuerste Maschine den billigsten Kaffee füllen, er wird einfach nicht schmecken“, verrät Neugebauer.

Am richtigen Flavouring des Kaffees scheiden sich die Geister. Von schwarz wie die Nacht und zuckerlos bis hin zu süßer Milch mit einem Tröpflein Kaffee – die Art wie Menschen ihren Kaffee trinken, ist bei vielen Ausdruck einer Lebensphilosophie. Dabei ist das Süßen des Kaffeetrunkes eine relativ pragmatische Angelegenheit. „Zucker verstärkt das Aroma des Kaffees und hemmt die Geschmackswahrnehmung von Bitterstoffen und Säuren“, erklärt Dr. Marcus Fuchs, Manager des Consumer Marketings beim Zuckergiganten Nordzucker. Mit der neuen Produktlinie SweetFamily Miniwürfel reagiert man auf die Gewohnheit der Kaffeekonsumenten, die Kaffeespezialitäten auch zu Hause zuzubereiten und so das Urlaubs-Feeling in die eigenen vier Wände zu projizieren. „Zucker im Kaffee bedeutet Kaffeegenuss auf südeuropäische Art – mediterranes Lebensgefühl mit inbegriffen“, meint Zucker-Fachmann

**DIE TEUERSTE BOHNE**  
Kopi Luwak, teuerster und seltenster Gourmetkaffee der Welt, kostet bis zu 1000 Dollar das Kilo. Er wird in Indonesien ‚produziert‘. Der Herstellungsprozess verläuft folgendermaßen: Man nehme einen Fleckenmusang, eine Schleichkatze und naher Verwandter des Mungo, pumpe diesen mit Kaffeekirschen voll und warte den natürlichen Gang der Dinge ab. Nachdem der Verdauungsprozess sein Übriges getan hat, kann man die unverdaulichen Kaffeebohnen mühsam aus den Musang-Hinterlassenschaften herauspicken und normal weiterverarbeiten. Klingt wie Irrsinn, wird aber tatsächlich so praktiziert. Beim Gang durch den Verdauungstrakt der Fleckenmusangs werden mithilfe von Milchsäurebakterien Proteine von der Kaffeebohne gespalten, so dass sie an Bitterkeit verliert. Mit Schleichkatzen aus anderen Ländern funktioniert das angeblich nicht so gut, das ‚Aroma‘ ist dann nicht mehr ganz so edel. Und so hat es sich wieder einmal bewährt: man kann aus Exkrementen tatsächlich Gold machen.

Dem Normalsterblichen kann das relativ egal sein – Milchkaffee, Cappuccino, Latte Macchiato, Espresso, das alles mit mannigfaltigen Flavors wie Karamell, Haselnuss oder Banane – wer braucht da noch eine durch den Fleckenmusang-Darmtrakt gewanderte Pseudospezialität. God bless the coffee. Benjamin Foitzik

FOTOS: BENJAMIN FOITZIK, HEIMBS

**KOFFEIN - WUNDERMITTEL ODER TEUFELSTRANK?**

Schädlich oder nicht schädlich – das ist hier die Question. Zu den erwiesenen positiven Eigenschaften zählen die durchblutungsfördernde Wirkung auf das Großhirn, Verdauungsanregung sowie die Verbesserung der Konzentrationsfähigkeit. Außerdem erweitert Koffein die Bronchialgefäße und kann bei Atembeschwerden helfen. Für Menschen mit empfindlichem Stoffwechsel oder Herzproblemen kann Kaffee allerdings zur Belastung werden: Herzrasen, Schwindel, Angstgefühle und Magenbeschwerden: die Kehrseite der Kaffeebohne. Jeder muss selbst entscheiden ob und wieviel Kaffee er verträgt. Amerikanische Forscher wollen herausgefunden haben, dass Kaffee in überschaubaren Dosen gesundheitsfördernd ist. Regelmäßiger Genuss soll das Risiko der Altersdiabetes senken, die Festsetzung von Karies auf der Zahnoberfläche verhindern und durch Bindung von freien Radikalen sogar das Krebsrisiko mindern. Auch die Behauptung der Dehydrierung des Körpers durch Kaffeegenuss wurde widerlegt, da der Flüssigkeitsverlust durch die durch Kaffee zugeführte Flüssigkeit ausgeglichen wird.



**Bewachtes Unterstellen Pannenservice Leihfahrräder**

Öffnungszeiten  
Mo-Fr 5.30-22.30 Uhr  
Sa 6.00-21.00 Uhr  
So 8.00-21.00 Uhr

**AWO Radstation**  
am Braunschweiger Hauptbahnhof  
Telefon (0531) 707 60 25 • www.awo-bs.de

**GRÜNE KISTE**  
Naturkost ins Haus

Bringdienst für frische + gesunde  
★ Bio-Lebensmittel ★

Telefon (0531) 2338971  
Fax (0531) 2339753  
www.gruenekiste-bs.de

Nehmen Sie sich Zeit...

**CAFÉ ZEIT**

Sack 24, 38100 Braunschweig  
Telefon (05 31) 4 15 90

Öffnungszeiten:  
Montag bis Freitag 8–24 Uhr  
Sonntag 10–24 Uhr

**McCafé**

Espress Meldung: Frühlingssparen!

McDonald's bringt Genuss zum Relaxen! Fünf McCafés in unseren McDonald's Restaurants in Braunschweig und Helmstedt verführen mit unwiderstehlichen Kaffeespezialitäten. Frisch zubereitete Kaffees in leckeren Geschmacksvariationen, köstliche Tees, Säfte, verlockende Sweets wie Muffins und Brownies und dazu Paninis und Focaccias zum Dahinschmelzen! Die heißesten Neuigkeiten der Stadt am besten gleich testen – einfach Probiercoupon ausschneiden und sparen! Bis gleich – in der Genießer-Lounge!

**Coupon!** Gegen Abgabe erhalten Sie:  
1 Latte Macchiato tall, 1 Cappuccino oder 1 Café Latte tall für nur 1,49 € statt für 2,00 € Gültig bis 31.05.2005  
Ihr McCafé in jedem McDonald's Restaurant in Braunschweig und Helmstedt

# STRAHLENDE ARSCHGESICHTER

**OLIVER KALKOFE** rechnet im TV und auf DVD weiter mit Fernsehdeutschland ab

»Kalkofes Mattscheibe« geht bereits in die dritte Staffel – gibt der TV-Markt überhaupt noch genug Material her für Ihre Mediensatire?

Ja, Gott sei Dank! Das Fernsehen wird ja nicht wirklich besser, sondern es gibt lediglich vielfältigere Varianten des Schlimmen und Furchtbaren. Solange das Fernsehen so bleibt, wie es momentan ist, muss ich mir keine Sorgen um Inhalte für meine Sendung machen. Das einzige wirkliche Problem ist, dass es immer eintöniger wird. Es fehlt mir im Moment dieser übersprudelnde, fröhliche Irrsinn, der noch vor zehn Jahren existiert hat, als die privaten Sender alle sagten: »Wir machen mal Hollywood, wir zeigen, wie man richtig Fernsehen macht und was wir können.« Heute müssen die Zuschauer bezahlen, anrufen und mitmachen und vor der Kamera stehen Leute, die sich um Leben und Verstand labern. Das ist die neue Version des Fernsehwahnsinns.

**Was ist das Neue an »Kalkofes Mattscheibe«?**

Es ist, wie immer, ein Konzentrat des gebündelten TV-Schwachsinn. Alles, was wir in letzter Zeit gesehen und durchlitten haben. Natürlich ist »Die Burg« dabei und »Big Boss« mit »Kalli« Callmund. Aber wir haben auch viele kleine Programme, die man vielleicht noch gar nicht entdeckt hat: Wie z.B. »Astro-TV«, »Bibel-TV«, »NRW-Lifestyle-TV« und Ähnliches. Fernsehen, das noch wie handgemacht und in der Garage produziert daher

kommt, auch viele Sachen, wie »Quiznight« und andere Call-In-Sendungen. Alles, was einem in letzter Zeit irgendwie auf den Senkel gegangen ist: Beckmann und Lindenberg bei der Grand-Prix-Vorausscheidung, usw. Das Schöne weiterhin bei »Kalkofes Mattscheibe«: Man muss sich den ganzen Irrsinn nicht wirklich live ansehen. Man bekommt das Schlimmste der Medienwelt in kleinen Häppchen und gleichzeitig die reinigende Genugtuung, sich dagegen gewehrt zu haben. Gesünder kann man gar nicht fernsehen!

**Wer hat sich in der letzten Zeit am Schlimmsten am Deutschen Fernsehen vergangen?**

Auf Nummer eins steht in der neuen Staffel Kader der Loth. Sie ist ja wie eine frische Form von Medien-Herpes auf den Bildschirm geplatzt. Man kann kratzen, soviel man will, es kommt immer wieder ein neues eitriges Kader-Loth-Furunkel auf irgendeinem Sender raus. Ansonsten trifft man natürlich auch auf die üblichen Verdächtigen: Der ein oder andere Volksmusikant oder ein Roberto Blanco ist wieder mit dabei. Vor allem freut mich aber, dass wir Figuren drin haben, die

ich bisher noch nicht spielen durfte: Callmund hat sehr viel Spaß gemacht, Naddel hatte ich endlich mal dabei und zum ersten Mal spielte ich eine Handpuppe! Bei Bibel-TV! Im Großen und Ganzen ist es ja immer der kleine Kübel der penetrant vorkommenden Fernsehgülle, die wir schon seit Jahren kennen. Man wird ja einen Roberto Blanco, einen Jürgen Drews, etc., niemals los. Aber auch ein Prinz Frederic von Anstalt,

**KALKOFE**  
»Ich erlebe das gleiche Grauen im TV immer wieder – ein Albtraum in Endlosschleife«

der ja bei »Die Burg« aufgetrumpft hat, ist wieder in die Schlagzeilen gekommen. Ansonsten sind es eher die unscheinbaren Figuren, die das Fernsehen zerstören. Dieser undefinierbare Bodensatz, der irgendwo rausgekrazt wird und sich vor die Kamera stellt. Alle sehen sie gleich aus: Glatte, strahlende Arschgesichter, die einen angrinsen und sagen, man soll doch bitte die Hotline auf der So-und-so-Nummer anrufen und eine blöde Frage beantworten. Diese Möchtegern-Prominenz, die sich selber dazu macht, indem sie einfach versucht, im richtigen Zeitpunkt die richtigen Brüste in die richtige Kamera zu halten...

**Mit der sendungsbegleitenden Aktion Kalkwatch machen Sie die Zuschauer zu Fernsehpolizisten, die Ihnen Geschmacksverbrechen melden können. Helfen Ihnen diese Tipps bei Ihrer Arbeit?**

Noch mehr Angst bekommen kann ich gar nicht. Ich habe bereits alles gesehen und durchlitten. Es ist nur schlimm, dass es nach so vielen Jahren nicht besser wird. Man sitzt da und erlebt das gleiche Grauen wieder und wieder – ein Albtraum in Endlosschleife.

Seit Mitte April ist er wieder auf Sendung: Der TV-Terminator, der Olli, der **KALKOFE**. Jeden Montag, 23.15 Uhr auf ProSieben und auf der DVD »Kalkofes Mattscheibe Vol. 2« (Turbine) sezieren der Meister der Mediensatire genussvoll die Peinlichkeiten der Geschmacks-Verbrecher und Fernseh-Verantwortlichen. Ob schnappende Krokodile oder grenzdebile Burgbewohner – der ehemalige Peiner Kalkofe hält wie immer für jeden eine Breitseite parat.



Foto: Pro Sieben

VOLKSWAGEN BANK *direct*

## Sommer, Sonne, Sofortkredit

**Der direkte Weg, um Urlaubsträume wahr werden zu lassen**

Die Palme im Wohnzimmer lässt die Wedel hängen und hat braune Spitzen. Klarer Fall von verschärfter Winterdepression mit nahtlos angehängter Frühjahrsmüdigkeit. Das ist kein aufmunternder Anblick. Wir selbst sind reif für die Insel, aber auf dem Konto herrscht Ebbe. Das Urlaubsgeld steckt in der neuen Waschmaschine, und wir stehen jetzt deshalb auf dem Schlauch.

Zum Glück hat die Volkswagen Bank direct, der Name sagt es schon, die passende Lösung, wie man trotzdem ohne Umwege ans Urlaubsziel gelangt: mit dem »Direkt Kredit«. Also doch Karibik statt Camping, weil manche Wünsche einfach nicht warten wollen.

Der Direkt Kredit ist ein Kredit nach Maß mit einer Höhe von 2500 bis 25000 Euro und Laufzeiten zwischen 12 und 84 Monaten. Der Zinssatz ist über die gesamte Laufzeit festgelegt, das macht es leichter, genau zu kalkulieren.

Und weil die Finanz-Center der Volkswagen Bank direct ein Herz für alle haben, die dringend

einen Tapetenwechsel brauchen, gibt es befristet bis zum 31. Mai den Frühjahrs-Sofortkredit über 5000 Euro mit einem ganz entspannten effektiven Jahreszins von nur 5,9 Prozent und einer Laufzeit von 48 Monaten. Und so einfach geht's: Personalausweis, EC-Karte und die letzten drei Gehaltsabrechnungen einpacken und ab ins nächste Finanz-Center (Adressen auf dieser Seite). Bonität vorausgesetzt wird der Kreditbetrag umgehend auf dem Girokonto zur Verfügung gestellt.

Eines ist klar, wer den Frühjahrs-Sofortkredit nutzt, kann mit 5000 Euro zur Taucherausrüstung gleich noch Freund oder Freundin »einpacken«, sich fürs Wohnzimmer eine neue Palme leisten und – um das Urlaubsfeeling zu Hause noch ein wenig länger auskosten zu können – ist bestimmt auch noch die Fototapete »Sonnenuntergang am Strand« drin. Oder was das Herz sonst begehrt. Denn der Direkt Kredit und der Frühjahrs-Sofortkredit sind nicht an einen bestimmten Verwendungszweck gebunden. Wenn da nicht die Sonne lacht?!

**Der Direkt Kredit auf einen Blick:**

- Kredithöhe von 2500 bis 25000 Euro
- Laufzeit von 12 bis 84 Monaten
- Laufzeitabhängige Verzinsung
- keine Bearbeitungsgebühren
- auf Wunsch mit günstiger Restschuldversicherung
- schnelle und einfache Abwicklung
- persönliche Beratung am Telefon

**Der direkte Weg zur Volkswagen Bank direct**

**Finanz-Center Braunschweig-City**  
Schuhstraße 7 (Nähe Ringerbrunnen/Burgpassage)  
Montag bis Freitag 9.30 bis 18.00 Uhr  
Samstag 9.00 bis 13.00 Uhr  
Terminvereinbarung unter **(0531) 12193100**

**Konferenz- und Finanz-Center Braunschweig**  
Schmalbachstraße 1  
Montag bis Donnerstag 9.00 bis 18.00 Uhr  
Freitag 9.00 bis 13.00 Uhr  
Terminvereinbarung unter **(0531) 2125904**

**Service-Telefon** (01 80) 377 47 70 (0,09 €/Minute)  
Montag bis Freitag von 8.00 bis 20.00 Uhr  
Sonnabend von 9.00 bis 15.00 Uhr  
Internet [www.volkswagenbank.de](http://www.volkswagenbank.de)

**Der Frühjahrs-Sofortkredit:**

- Befristete Aktion bis zum 31. Mai
- ein exklusives Angebot der Finanz-Center in Braunschweig und Wolfsburg
- Kreditsumme 5000 Euro
- Laufzeit 48 Monate
- keine Bearbeitungsgebühr
- effektiver Jahreszins 5,9 Prozent
- optional: Restschuldversicherung zzgl. 3,88 Euro/Monat
- monatliche Rate 121,29 Euro

MULTIMEDIA-CHECK

<p><b>Devil May Cry 3</b> Cool, cooler, Dante. Im nunmehr dritten Ausflug des rockenden Halbdämonen auf der PS2 wird wieder mit allerlei möglichen und unmöglichen Waffen gegen die Brut des Bösen angegangen, aber bitte mit Stil. So muss man sich vor jeder Mission auf einen Kampfstil festlegen, mit dem man dann die Feinde zerteilt. In diesem Game stimmt alles. Naja, fast alles: »Devil May Cry 3« ist so verteuert schwer, dass selbst die Höllenhunde anfangen zu jaulen. L.H.</p>	<p><b>Lego Star Wars</b> Mit dem Erwerb der »Star Wars«-Lizenz hat Lego einen Riesencoup gelandet, aber ein Videospiele dazu? Entweder man mag den Lego-Look oder man mag ihn nicht. In dem Spiel zockt man sich durch die ersten drei Episoden von »Star Wars«, benutzt die Macht um Aufgaben zu lösen und geheime Wege freizulegen. Iliet Raumschiffe, kämpft, schießt... und alles als Lego-Obi-Wan, Anakin, Yoda, Chewbakka, etc. Ein Spiel, mit jeder Menge Witz und Charme. L.H.</p>	<p><b>Splinter Cell – Chaos Theory</b> Sam Fisher schleicht wieder. Am bewährten Rollenspielsystem der Vorgänger wurde nicht viel geändert, unentdeckt lässt es sich eben länger leben. Dem Spieler werden viele Möglichkeiten geboten die Aufgaben zu lösen, das Bewertungssystem nach Abschluss jeder Mission spornt an die Missionen noch einmal besser zu beenden. Neben dem erhöhten Actionanteil ist vor allem der sogenannte Co-op-Mode neu, bei dem man zu zweit in vier Missionen an den Start geht. L.H.</p>	<p><b>The Bard's Tale</b> Der knochentrockene Ernst, den man von anderen Rollenspielen kennt, wird man hier nicht vorfinden. Der »Held« (gesprochen von Oliver Kalkofe – siehe oben!) dieses RPGs möchte lieber eine ruhige Kugel bei Wein und Weib schieben, als sich durch Dungeons zu schlachten. Das Spielsystem wirkt wie die Grafik und Zwischensequenzen recht antiquiert. Wer sich davon nicht abschrecken lässt wird mit einem der lustigsten Rollenspiele belohnt. L.H.</p>	<p><b>Street Racing Syndicate</b> Wer »Need for Speed Underground 2« kennt, der wird sich sofort in »S.R.S.« heimisch fühlen. Alles sieht ähnlich aus und steuert sich auch entsprechend gut. Neu hingegen ist die Präsenz von Polizisten, die sich an des Fahrers Fersen heften und das Schadenssystem, das nach Karambolagen dafür sorgt, dass der Wagen nicht mehr wie frisch von »Pimp my Ride« aussieht. Ein gutes Spiel, das den Tuning-Freaks unter Euch zusagen dürfte. L.H.</p>	<p><b>Ni Bi Ru</b> Eine getötete Archäologin, Nazitunnel, die zugeschüttet werden und alles im Zusammenhang mit dem rätselhaften zehnten Planeten Ni Bu Ru. Das hört sich alles ein wenig nach Indiana Jones an, und das ist nicht gerade schlecht. Dieses Point&amp;Click-Adventure besticht vor allem durch seine gute, wenn auch statische Grafik und eine spannend aufgebaute Story, gespickt mit logischen Rätseln. Negativ sind die krepeligen Bewegungen des Hauptakteurs. L.H.</p>
--	--	--	---	--	--



© virthouse

## BRAUNSCHWEIG BIZARR

# Würstchen fürs Volk

### Halberstädter Wurstkonservenverkauf

An diesem Laden vorbeizufahren ohne geringstenfalls einen erstaunten, ja vielleicht schon halb hingerissenen Blick hineinzuworfen ist unmöglich, denn hier tut sich einem der Wursthimmel auf: überall Dosen, Dosen, Dosen und Gläser mit wertvoller fleischhaltiger Einlage, soweit das Auge reicht. Der Würstchenkenner und Fleischliebhaber ahnt es schon: Gemeint ist die Filiale der Halberstädter Wurst- und Konservenfabrik im Steinweg.

Jeder hat sich doch irgendwann einmal die Frage gestellt, wer eigentlich das Würstchen in der Dose erfunden hat. Darauf weiß Filialleiterin Gudrun Hamann die Geschichte von der Halberstädter Würstchenkonserve zu erzählen: „Unsere Firma besteht seit 1896. Ein Halberstädter Fleischer namens Heine war ihr Gründer. Er hat dort also Würstchen produziert und als in Thüringen eine große Feier anstand, wurde Herr

Heine mit dem dortigen Verkauf seiner Würstchen beauftragt. Weil das Wetter aber denkbar schlecht war, blieben viele Würstchen übrig. Fleischer Heine, ein sparsamer Mensch, wollte jedoch nichts wegschmeißen und hat kurzerhand die Würstchenkonservierung erfunden, wonach auch heute noch unsere Würstchen haltbar gemacht werden.“

Heute setzt sich die Firma aus drei zusammengehörenden Produktionsbetrieben zusammen, welche die Vielfältigkeit im Würstchensortiment sichern: Da gibt es einmal den Betrieb Sasse, der alle Arten von Brühwurst herstellt, wie zum Beispiel Bierschinken, Kochschinken, oder Lachsschinken. Aber auch die hier so genannten „losen“ Würstchen, also die nicht einbalsamierte Würstchenvariante wie das Wiener oder die Bullionwurst. Maaßberg stellt das Sortiment der Rohwurst her, also Leberwurst, Rotwurst, Sülzwurst und

so fort. Ganz groß und im Besonderen zu erwähnen ist als Hauptsitz natürlich die Halberstädter Würstchen- und Konservenfabrik. Hier wird alles produziert, was an Wurst ins Glas und in die Dose kommt. Doch was veranlasst den wurstliebhabenden Konsumenten, seinen Würstchenbedarf hier zu decken und nicht beim Fleischer nebenan? Ganz



Ein echtes Schlaraffenland für Fans der Fleischmasse

einfach fällt die Antwort der Filialleiterin aus: „Weil die Wurst hier konserviert ist! Würstchen sind fürs Volk und begehrt. Man kann sie zu allen Gelegenheiten essen, das passt einfach immer. Außerdem sind sie vielfältig einsetzbar. Der Renner bei uns ist seit Jahren die Bockwurst im Glas.“

Auch die Firmenphilosophie „Genuss auf beste Art!“ veranlasst die gedankliche Reise durch ein Schlaraffenland, in dem die in die Därme gedrückte und gewürzte Fleischmasse in Hülle und Fülle, aus immer neuen sich selbst öffnenden Konservendosen und endlos ploppenden Gläsern wie ganz von allein den Weg durch weit geöffnete Münder in den hungrigen Magen findet. Ja, hier werden Fleischer-

und Fleischereifachkundenträume wahr! Und man stellt sich gerne auf die Kundenwünsche ein, ohne sich und die alte Firmenphilosophie dabei jemals aufzugeben. So wurde die Produktion von Rindfleischwürstchen nach der BSE-Krise zurückgeschraubt und die Priorität eher auf Schweinwürstchen gesetzt, denn die Kunden fasten an Rindfleischprodukten vorbei. Und obwohl man auch an die gesünderen Wurstliebhaber denkt und deshalb Wurst aus Geflügelfleisch mit ins Programm aufgenommen hat, fehlt noch immer die vegetarische Produktpalette. „Wer ein Würstchen kauft, der will ein Fleischwürstchen und keins aus Tofu“, meint Frau Hamann. Halberstädter: Ein Traum in Wurst?! Victoria Romei



Würstchen im Glas wo hin man schaut.

Steinweg 43 38100 Braunschweig **PART 4 PHONE** www.part4phone.de  
get your mobile ...

**SAMSUNG**

**SAMSUNG SGH-D500**  
1,-\*\*

**NOKIA**

**NOKIA 6230i**  
49,-\*

**The Phone House**  
... erleben Sie den Unterschied

**T-Mobile**

**vodafone**

**e-plus+**

**An- & Verkauf fast aller Handymodelle**

**SAMSUNG**

**Free & Easy**  
keine Vertragsbindung  
keine Grundgebühr  
inkl. 15,- Startguthaben

**SAMSUNG SGH-E700**  
149,-

\*Gilt nur in Verbindung mit Abschluß eines The Phone House E-Plus, T-Mobile oder Vodafone Mobilfunkvertrages mit 24 Monaten Laufzeit im Tarif Message Plus durch den weitere Kosten entstehen. Monatliche Mindestnutzung von 15,- EUR für nationale Gespräche ins dt. Festnetz und in alle dt. Mobilfunknetze (ohne Sonder- und Servicenummer) und weitere verbrauchsabhängige Entgelte, z.B. für Gespräche ins dt. Festnetz ab 0,15 EUR/Min. bis 0,60 EUR/Min., Gespräche in die dt. Mobilfunknetze ab 0,35 EUR/Min. bis 0,85 EUR/Min. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

JUNG-MATT/EBE

FOTOS: VICTORIA ROMEI

www.west.de

# FÜR URLAUB IN DEUTSCHLAND.



Die EG-Gesundheitsminister: Rauchen kann tödlich sein. Der Rauch einer Zigarette dieser Marke enthält 10mg Teer, 0,9mg Nikotin und 10mg Kohlenmonoxid. (Durchschnittswerte nach ISO)

# Überlebensgroße Charaktere

FRANK MILLERS »Sin City« kehrt zurück: Als Comic und Film

Mr. Miller, wie gestaltete sich der Beginn Ihrer Zeichner-Karriere?

Als ich Ende der Siebziger nach New York kam wollte ich Krimi-Comics machen. Aber es gab keine! Also zeichnete ich zunächst für Anthologien wie »Twilight Zone« und »Weird War Tales«, damit ich überhaupt Arbeit hatte. Darüber bekam ich Aufträge für andere Hefte, und das waren dann überwiegend Superhelden. Als ersten regulären Job übernahm ich schließlich »Daredevil«, weil ich dachte, ich könnte diese Serie am ehesten in einen Krimi verwandeln. Als äußeres Zeichen dafür begann ich immer mehr Referenzen an die Sachen einzubauen, die ich selber liebte. Sie waren stark vom »Film Noir« und von den typischen, amerikanischen »Hard Boiled«-Kriminalromanen beeinflusst. Ich lese auch heute noch gerne die Romane von Raymond Chandler, Dashiell Hammett und Mickey Spillane und ich mag die Arbeiten von Jim Thompson und Charles Willeford. Von den neuen »harten« Autoren schätze ich Andrew Vachss sehr.

Nach wenigen Monaten wurden Sie bei »Daredevil« zugleich Autor und Zeichner. Für die US-Comic-Szene ist dies eher ungewöhnlich?

Stimmt. In den 1940er Jahren wurden die amerikanischen Comics zunehmend kommerzialisiert und zu einer echten Industrie – eben auch mit industriellen Fertigungsmethoden. In diesem Zuge wurde die Arbeit aufgeteilt in Autor, Bleistiftzeichner, Tuscher, Kolorist und Letterer. Dieses industrielle System ist auch heute noch üblich. Ich hatte natürlich auch Glück, dass die Verkäufe derart anstiegen, dass aus »Daredevil« wieder eine profitable Serie wurde. Anfang der 1980er Jahre fielen mir dann die europäischen und japanischen Comics in die Hände, bei denen diese Arbeitsteilung nicht üblich war. Sachen

wie »Corto Maltese« oder »Lone Wolf and Cup« haben mich einfach wegblasen. So kam ich dazu, meine eigenen Storys auch zu zeichnen.

Ein Vorwurf, der Sie seit »Daredevil«-Zeiten begleitet, ist der der Gewaltverherrlichung.

Jeder »Road Runner«-Cartoon ist gewalttätiger! Die Gewalt, die ich in meinen Comics darstelle, ist niemals unbegründet oder L'Art pour L'Art. Sie entspringt den Personen, ist in den Charakteren festgelegt. Wenn »Daredevil« ein Auto auseinander nimmt und einen der Insassen durch die Windschutzscheibe zieht, dann weil er einen Wutanfall hat. Diesen Wutanfall hat er, weil er als Matt Murdock alle Aggression unterdrücken und in sich reinfressen muss. Davon abgesehen ist Gewalt bei mir häufig so überzeichnet, dass der Leser sie nicht ernst nehmen kann. Ich gebe ja auch nicht vor, realistische Geschichten zu erzählen. Ich mache Cartoons im besten Sinne des Wortes. Andererseits: Wenn Leser den Sarkasmus in meinen Geschichten nicht verstehen, ist das deren Problem.

Gibt es etwas, was Sie in Ihren Arbeiten nicht darstellen würden?

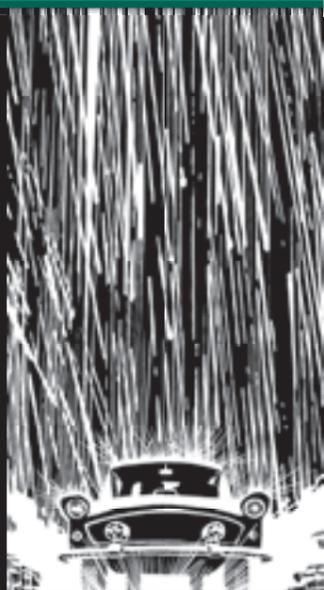
Künstler, die sich Tabus unterwerfen, beschränken sich selbst. Ich habe das nie verstanden. Meine Grenzen sind einzig und allein durch meinen ei-

genen Geschmack festgelegt.

Was ist das wichtigste in Ihren Geschichten?

Es geht immer wieder um Menschen, die sich einer bestimmten Art von Disziplin unterwerfen, über sich hinauswachsen und zum Helden werden, ganz ähnlich wie viele Figuren der russischen Philosophie Ayn Rand. Auch in den Comics ihres größten Anhängers Steve Ditko findet sich immer wieder diese Art Heldenbiografie. In meinem Fall hängt das aber eng mit meinem Elternhaus zusammen. Meine Mutter arbeitete als Krankenschwester und zog so ganz nebenbei sieben Kinder groß. Ich habe auch die Theorie gelesen, »Sin City« sei eine verschlüsselte Geschichte über den Zustand der Comic-Industrie in den USA. Das ist alles Quatsch! Ich erzähle eine geradlinige Geschichte mit romantisierten, überlebensgroßen Charakteren, das ist alles.

Lutz Göllner



**FRANK MILLER** avancierte mit Werken wie »Ronin«, »The Dark Knight Returns« und »Sin City« zum Superstar der US-Comicszene. In »Sin City« entwarf er einen mörderischen Asphalttdschungel in der die Politiker korrupt, die Cops gekauft und die Sünde billig sind. Eine düstere Tour de Force voller Brutalität und Poesie, die nun im edlen neuen Design bei Cross Cult erscheint und im Sommer 2005 (Regie: Robert Rodriguez, Quentin Tarantino, Frank Miller; Darsteller: Bruce Willis, Elijah Wood) in unsere Kinos krachen wird.

## Verlosung!



Hart, härter, »Sin City«! **SUBWAY** verlost je fünf Mal die hochwertige Neu-Edition von »Sin City 1« und »Sin City 2« unter allen, die uns eine Postkarte mit selbstgezeichneten »Sin City«-Motiv senden.

ZEICHNUNGEN: FRANK MILLER/CROSS CULT; FOTO: JU KILLMANN

# ICH OHNE GRENZEN

Der renommierte Psychoanalytiker **DR. RAINER FUNK** seziiert den Charakter des postmodernen Menschen

Herr Dr. Funk, wann trat der von Ihnen beschriebene postmoderne Mensch auf die Bühne unserer Gesellschaft?

Die postmoderne Art zu leben hängt eng zusammen mit den digitalen Techniken und den elektronischen Medien. Als postmoderner Typus tauchte dieser Mensch ungefähr vor 20 Jahren auf, hat innerhalb der letzten Jahre aber noch mächtig gewonnen, vor allem in solchen Berufen, die mit den Medien zu tun haben. Gerade in der Unterhaltungs- oder der IT-Branche ist dieser Typ stark vertreten, weil man hier Wirklichkeit ganz anders und viel intensiver herstellen kann, als das bisher mit eigenen Möglichkeiten möglich war.

Sie behaupten, der postmoderne Charakter sei vor allem von Bildern und simulierten Gefühlen abhängig. Verlieren wir die Fähigkeit, unsere Phantasie zu gebrauchen?



Der Wunsch nach Visualisierungen und gemachten Gefühlen ist ein Kennzeichen vieler postmoderner Menschen. Psychologisch betrachtet heißt das, dass die Vorstellung nicht mehr selbst im Menschen erzeugt wird, sondern ständig von außen induziert wird. Wenn wir ein Buch lesen, produzieren wir fortlaufend Bilder in uns selbst, werden diese von äußeren Bildern ersetzt, hat das natürlich Auswirkungen auf die eigene Vorstellungskraft. Das gleiche gilt für von außen stimulierte Gefühle, die nur noch im Rahmen massenkompatibler Events konsumiert werden können.

In welchem Umfang gilt diese These für unsere Gesellschaft?

Der Anteil typisch postmoderner Charaktere beträgt in unserer Bevölkerung 10 bis 12 Prozent. In dieser Gruppe gibt es zwei verschiedene Charakterprägungen: Der aktive Ich-Orientierte produziert die Bilder und Events mit allen verfügbaren Mitteln der Hochtechnologie. Der passive Ich-Orientierte konsumiert diese entweder am PC, Handy, vor dem Fernseher oder

innerhalb großer Events.

Warum ist dann ausgerechnet ein Event wie die Love Parade nicht mehr so beliebt bei passiven Ich-Orientierten?

Die »Love Parade« hat ihren Kick verloren und ist im Laufe der Jahre zu einer Stereotype verkommen, weil der passive Ich-Orientierte hier nicht mehr das findet, wonach er ständig auf der Suche ist – die Entgrenzung des Ich. Diese Entgrenzung findet er nun in anderen Events, egal ob in Soap Operas, in der Werbung, im Internet oder in kollektiven Trauergefühlen wie der Spendenflut für den Tsunami.

Sie nennen Verona Feldbusch bzw. Pooth »gefühlsinkontinent«, was müssen wir uns darunter vorstellen?

Sie ist eine aktive postmoderne Person, die mit ihren Gefühlen hausieren geht und anderen zum Erlebnis machen möchte. Verona kann sich gefühlsmäßig nicht mehr bremsen, daher die etwas despektierliche Bezeichnung der »Gefühlsinkontinenz«. Sie hat die Fähigkeit, ihr Publikum mit dem gezielten Einsatz ständiger Gefühlsäußerungen mitzureißen und inszeniert so eine gemachte Wirklichkeit. *Andreas Aсталos*

Seit Jahrzehnten streiten Philosophen über die Erscheinungen von Moderne und Postmoderne, wie über die Frage, wie viele Engel auf einer Nadelspitze tanzen können. Fakt ist, dass die Moderne mit ihren Auswirkungen der Aufklärung und Industrialisierung als Konzept der Neuzeit begriffen wird, während das Schlagwort der Postmoderne immer dann angeführt wird, sobald es um Kino, Kunst, Populärkultur oder Globalisierung geht. Als erster Psychoanalytiker hat sich nun **DR. RAINER FUNK**, Leiter des **Erich-Fromm-Instituts** in Tübingen, mit seiner Studie »Ich und Wir« (DTV) mit den Auswirkungen postmoderner Lebensstile auseinander gesetzt.

## Text in Stereo

Die Jazzkantine ist immer wieder für ein Experiment, eine Überraschung gut. Das neueste Projekt der Braunschweiger Band, das in Zusammenarbeit mit dem Staatstheater entsteht, heißt »Text in Stereo«. »Wir haben schon auf unserem »Information«-Album im Bereich Jazz-Lyrik gearbeitet. Autor und Element-Of-Crime-Frontmann hat einen Text darauf gesprochen – das wollen wir nun vertiefen«, erzählt Jazzkantine-Bassist Christian Eitner. Live-Musik verschmilzt hier mit literarischen Texten, unterstützt von visuellen Elementen. Die Auswahl der Literatur ist dabei sehr breit gefächert, reicht vom einfachen Kuchenrezept über fiese George-Bush-Witze bis hin zu anspruchsvollen Texten von zeitgenössischen Autoren. Start der ambitionierten Reihe zwischen Trivial- und Hochkultur ist am 29. April im Kleinen Haus mit »New York Beats«. Weiter geht es dort alle drei Monate zu Themen wie »Wenn es Nacht wird« oder einem »Schiller-Remix«. Wichtig ist: »Der Hörer soll sich in jedem Thema wiederfinden, ein bestimmtes Gefühl soll entstehen.«

AUS-LESE

<p><b>Krimi</b> Hoffmann &amp; Campe <b>Colin Harrison</b></p>	<p><b>Roman</b> Zsolnay <b>Henning Mankell</b></p>	<p><b>Roman</b> Droemer <b>Nedjma</b></p>	<p><b>Roman</b> Hoffmann &amp; Campe <b>Frank Heer</b></p>	<p><b>Roman</b> Kiepenheuer &amp; Witsch <b>Necla Kelek</b></p>	<p><b>Roman</b> dtv <b>Markus Orths</b></p>
<p><b>Havana Room</b> Der erfolgreiche Anwalt Bill Wyeth gibt dem Sohn eines Klienten Milch zu trinken. Nichts Schlimmes – es sei denn man hat es mit einem Allergiker zu tun. Am nächsten Morgen ist der Junge tot. Bill verliert Job, Familie, Selbstachtung und steht plötzlich vor dem Nichts. Dann stößt er in einem düsteren Lokal auch noch auf den mysteriösen »Havana Room« – und dort geht der Alptraum erst richtig los. Packender Thriller mit bissig-selbstreflexiven Ich-Erzähler. <i>B.F.</i></p>	<p><b>Die Tiefe</b> Schweden zur Zeit des 1. Weltkriegs. Der Seevermessungsingenieur Lars Tobiasson-Svartman, fasziniert von Höhen und Tiefen, ist kühl, berechnend, erbarmungslos, aber auch unsicher und zweifelnd. Seine Frau wartet zu Hause, eine andere trifft er auf einer abgelegenen Insel – beide gebären ihm ein Kind. »Die Tiefe« ist wie ein Lauf auf knirschendem Eis unter dem die Dunkelheit lauert. Ein archaisches Drama, das unausweichlich ins Verderben führt. <i>C.G.</i></p>	<p><b>Die Mandel</b> Die erotische Befreiung einer muslimischen Frau, blumige Beschreibungen ihrer sexuellen Befreiung – dies alles scheint auszureichen, um sich in die Bestsellerlisten Frankreichs und Deutschlands zu katapultieren. Die Autorin marokkanischer Herkunft flieht aus ihrer Ehe um in den Armen eines Liebhabers zu landen, der sie sowohl sexuell, emotional als auch finanziell abhängig macht. Kein guter Tausch! Und weit entfernt von Leidenschaft und Ekstase. <i>S.T.</i></p>	<p><b>Flammender Grund</b> Das ominöse Death Valley in Nevada ist Schauplatz eines abgefahrenen Roadtrips, auf dem Viktor Scheichenwartz nach den Gebeinen seines toten Großvaters sucht. Ist das so, oder flieht er vor seiner eigenen morbiden Vergangenheit? Und warum rennt der Typ mit einem abgebeissenen Ringfinger rum? Eins ist klar, genau so wie Viktor einen geisteskranken Dauertrip schiebt, muss der Leser viele Pilze einwerfen, um dem wirren Handlungs-gang folgen zu können. <i>B.F.</i></p>	<p><b>Die fremde Braut</b> Wer noch von Multikulti träumt wird mit diesem Bericht aus dem Inneren des türkischen Lebens in Deutschland von der Soziologin Kelek unsanft aufwachen, zeichnet sie doch ein erschreckendes Bild der türkischen Gesellschaft in Deutschland: Häusliche Gewalt an Frauen, Zwangsheirat, eine Parallelwelt, in der junge Menschen verkauft werden, ohne ein Recht auf Selbstbestimmung zu haben. Das kann nicht im Sinn unserer Demokratie sein. <i>S.T.</i></p>	<p><b>Lehrerzimmer</b> Studienassessor Kranich tritt seine erste Stelle als Junglehrer an einem schwäbischen Gymnasium an und trifft dort auf einen Direktor, der ihn nach einer moralischen Standpauke als GSB (geheimer Sicherheitsbeamter) auf seine Kollegen hetzt. Diese sind ein munteres Völkchen von debilen, neurotischen und intriganten Wesen. Leider rufen die völlig überzeichneten, nervigen Charaktere beim Leser eher Abneigung, denn Belustigung hervor. <i>S.T.</i></p>

<p><b>Roman</b> Eichborn <b>Karen Duve</b></p>	<p><b>Satiren</b> Fischer <b>Sky Nonhoff</b></p>	<p><b>XXX</b> Krüger Verlag <b>Heidi Klum</b></p>	<p><b>Sachbuch</b> Droemer Knauer <b>Oliver Gehrs</b></p>	<p><b>Sachbuch</b> Droemer Knauer <b>Heide Neukirchen</b></p>	<p><b>Sachbuch</b> Heel Verlag <b>Walter Fuchs</b></p>
<p><b>Die entführte Prinzessin</b> »Es war einmal ein Königreich, das hieß Snögginduralthorma...« beginnt Erfolgsautorin Karen Duve ihr Buch, in dem es Burgen, Drachen, Ritter, Zwerge und eine entführte Prinzessin gibt. Doch das hier ist kein weiterer Durchschnitts-Fantasyroman, sondern ein flagsg-frechtes Vergnügen voller kurioser Einfälle und schräger Situationen, das Tradition und Moderne, Zitate und Humor phantastisch und realistisch verbindet. Am 3. Mai liest Duve daraus im Spiegelzeit. <i>C.G.</i></p>	<p><b>Don't believe the Hype!</b> Über Musik lässt sich streiten. Und das wollen auch die Autoren dieses Buchs, das einige »der meistüberschätzten Platten der Popgeschichte« versammelt. Dabei werden Klassiker von Björk, The Clash, Elvis, Eminem, The Doors, Madonna, Nirvana, U2 und vieler anderer »Musik-Götter« mit bösartiger sprachlicher Finesse gnadenlos entweiht. Ein wichtiges Werk, das klar macht: kritisch bleiben und nicht alles fressen, was man von den Medien vorgesetzt bekommt. <i>C.G.</i></p>	<p><b>Natürlich erfolgreich.</b> Was können Models am besten? Sich mit ihrem Körper, Mode und Männern beschäftigen und dabei möglichst viel Spaß haben. Das versucht auch Heidis neues Buch nicht zu widerlegen. Immer darauf bedacht wie das Mädchen von nebenan zu wirken gibt »The Body« Tipps wie man z.B. besser im Bikini aussieht. Doch wer nicht von vorne herein Körper und Kohle von Klum geerbt hat, wird ihr auch nach diesem Buch nicht ähneln. <i>J.H.</i></p>	<p><b>Der Spiegel-Komplex</b> Europas Nachrichten-Magazin Numero Uno, der Spiegel, gilt als Flaggschiff des investigativen Journalismus. Das ist lange her, meint Ex-Spiegel-Schreiber Gehrs, der mit seiner Biografie über Spiegel-Chef Stefan Aust zu belegen versucht, wie dieser das Vorzeigebild zum angepassten Hohlspiegel und eigennütigen Machtinstrument umstrukturierte. Ob sich da einer am »pseudolinken« Aust rächen will? Nicht nur Spiegel-Leser wissen jetzt noch mehr! <i>A.A.</i></p>	<p><b>Der Pharma Report</b> Pillen, Pülverchen und Pharmazeutika; sie tragen nicht nur dazu bei, leidende Patienten wieder fit zu kriegen. Allein der Blutfettensenkler Sartis spülte Phizer im vergangenen Jahr zehn Milliarden Dollar (!) in die Kassen, um nur ein Beispiel zu nennen. Dass Forschung und Gewinninteresse innerhalb der Branche Hand in Hand gehen, enthüllt Heide Neukirchen hier zwar ein detail, doch in Zeiten von Zuzahlungen kann diese bittere Erkenntnis am Ende wirklich nur Naive überraschen. <i>A.A.</i></p>	<p><b>Das neue gr. Buch d. Country Music</b> Mit der neuen Auflage seines »Country Music«-Buches hat Walter Fuchs das bislang vollständigste deutsche Nachschlagewerk über Country und Western vorgelegt. Fundiert und kompetent zeichnet er die Geschichte der Musik, ihrer Instrumente, Spielarten und Stars nach. Über tausend Kurzbiographien von Künstlern und Bands seit den 20er Jahren bis heute runden das Bild ab. Doch Fuchs verwendet zumeist schlechte Amateurfotos und wiederholende Formulierungen. <i>H.B.</i></p>

AUS-LESE

## BEWEGTER RAUM

**MOVIMENTOS Tanz-Festival im KraftWerk Wolfsburg**

„In einer Zeit, die immer mehr emotional und seelisch depraviert, kommt es umso mehr darauf an, Menschen mit einer hohen künstlerischen Qualität, handwerklichen Kunst und qualitativen Kraft auch berühren zu können.“ So beschreibt Bernd Kauffmann, der wie in den beiden Jahren zuvor die künstlerische Gesamtleitung übernommen hat, die Ziele des internationalen Tanz-Festivals Movimentos im KraftWerk Wolfsburg. Sieben Companies aus verschiedenen Kulturen präsentieren dort zu diesem Anlass vom 29. April bis zum 29. Mai 2005 sich und ihre Choreographien. Die Tänzer lassen ihre Bewegungen sprechen und thematisieren durch ihre Körper Individualität, Emotionen, Schönheit, Einsamkeit oder menschliche Werte und ziehen den Zuschauer in ihren Bann, der bei den Besuchern auch nach der Veranstaltung noch andauern wird. „Ich finde die Movimentos sind, ohne das Publikum komplett zu untersuchen, ein Beispiel, dass es keine Zielgruppen gibt“, erklärt Kauffmann und zählt die verschiedenen sozialen Gruppen auf, die dieses Festival besuchen. Dementsprechend weit gefächert ist auch das An-



Die Compagnie Dave St-Pierre provoziert mit expliziter Show

gebot. Der tanzinteressierte Zuschauer kann sich sowohl von klassischer Musik und Ballettszenen als auch von individuell-expressionistischem modernen Tanz beeindruckt lassen. Die Companhia de Danca Deborah Colker präsentiert eine Welturaufführung, die Tänzerinnen und Tänzer der Shen Wei Dance Arts malen mit ihren Körpern auf eine Leinwand, und die provozierende Show von Dave St-Pierre und seiner Compagnie wird wie schon im letzten Jahr durch die Reaktionen des Publikums gesteuert.

So verschieden die vielen Companies auch sind, sie alle nutzen den Tanz als künstlerisches Ausdrucksmittel und werden das ehemalige Heizkraftwerk Süd des Volkswagenwerkes Wolfsburg sowohl emotional als auch körperlich in bewegten Raum verwandeln.

Ebenso bewegt wird es im Cinemaxx zugehen. Dort wird es am 4., 11., 18. und 25. Mai ein Movimentos-Begleitprogramm geben, in dem Tanzfilme wie »Flamenco« und »Rythm is it« gezeigt werden. *Julia Kausche*

## Das Breitmaul

**MARTIN SCHNEIDER** kalauert am 14. Mai im Audimax



Martin, wie würdest Du Dich als Comedian charakterisieren?

Ich will ich mich selbst nicht festlegen. Je mehr Schattierungen eine Figur hat, umso interessanter ist sie. Aber ich gehöre sicher mehr zu den etwas weltfremden, naiven Komikern.

Warum thematisierst Du in Deiner Show vorrangig Alltagssituationen?

Im Kleinen ist stets auch das Ganze enthalten. Das Banale enthält auch das Spektakuläre, es kommt einfach nur auf die Sichtweise an.

Warum arbeitest Du mit Dialekten?

Dialekte bringen Bodenständigkeit und Authentizität in die Figuren. Der Dialekt ist viel

näher an der Emotion, er ist sinnlicher. Eigentlich haben alle Dialekte ihren eigenen Charme und Witz.

Wer sind Deine Vorbilder?

Ich verehere besonders Roberto Benigni. Seine Komödien sind gleichzeitig eine große Liebeserklärung an das Leben und sind voller Poesie.

Warum verzeichnen Comedy-Live-Auftritte zurzeit eigentlich so eine große Nachfrage?

Live-Auftritte sind ähnlich wie Konzerte, sie haben einfach mehr Erlebnischarakter als das Fernsehen. Man kann seine Lieblinge hautnah kennenlernen, beispielsweise am Autogrammstand. *S.W.*

Er spielte den Zwerg Speedy in der Komödie »7 Zwerge – Männer allein im Wald« und ist für Sat.1 unterwegs in der »Schillerstraße«. **MARTIN „MADDIN“ SCHNEIDER.** Langsam. Ganz langsaam sprach der Mann mit dem breitesten Mund der deutschen Comedy-Szene mit **SUBWAY.**

# INSEKTEN

...oder: kleine Dinge, die das Leben erleichtern  
ein Fotoman von frl.zapf, bei dem jegliche Ähnlichkeiten rein zufällig und nicht beabsichtigt sind



1 Insekten sind lustig. Zumindest sehen sie manchmal so aus.



2 Wenn man ganz nah ran geht, sehen sie fast aus wie richtige Tiere.



3 Außerdem können sie sehr praktisch sein.



4 Und zuhause sorgen sie für eine gemütliche Atmosphäre.



5 Man sollte allerdings nicht so viel von ihnen trinken...



6 ... da einige von ihnen sehr merkwürdige Nebenwirkungen haben, die zu Wahrnehmungsstörungen führen können.



7 Auch ein bisschen solcher Insekten kann das Leben nachhaltig verändern.



8 Manche nisten sich auch im Ohr ein. Die sind besonders schwer wieder los zu werden.



9 Manche Insekten sitzen den ganzen Tag auf der Lauer um im richtigen Moment aufzuspringen.



10 Aber nicht alle sind so hinterhältig. Immer mehr Insekten distanzieren sich von ihren Artgenossen und erlernen soziale Berufe.



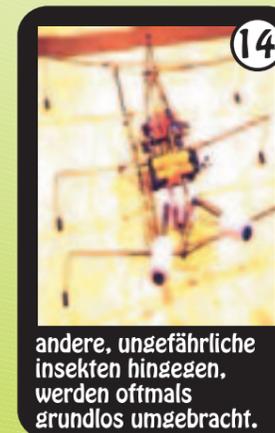
11 Das ist wichtig, da sie sich besser mit den Giften und Auswirkungen auskennen.



12 Menschen haben oftmals nicht das nötige Verständnis und reagieren unangemessen.



13 Sie halten gefährliche Insekten nur wegen ihres süßen Aussehens für eine Art Kuscheltier.



14 Andere, ungefährliche Insekten hingegen, werden oftmals grundlos umgebracht.



15 Die Menschen sollten sich mehr Mühe geben, die Insekten zu verstehen.



16 Ich habe mir ein Insektenkostüm geschneidert und werde die Welt neu erkunden.

FOTOS: JANNIE ROUSSEL, SAT 1

Mit uns fahren Sie am günstigsten!



Bezahlt werden nur gefahrene Kilometer und die Grundgebühr! Ampeln und Verkehrsstaus kosten keinen Cent mehr!

**MINICAR**  
Personenbeförderung  
Braunschweig • Telefon (0531) 55050 oder 577777  
Einfach anrufen!

**Brillen-Klinik**

- > Brillenreparatur
- > Laserschweißen
- > Justierung
- > Hartlötarbeiten
- > Eyemetrics-Studio
- > Brillenzubehör
- > Sonnenbrillen



**EYEMETRICS**

Studio für computer-gesteuerte, individuelle Maß- und Sonnenbrillen

Kleine Breite 72  
38302 Wolfenbüttel  
Telefon (0531) 935 93 85  
Telefax (0531) 97 80 04

www.brillen-klinik.de  
info@brillen-klinik.de

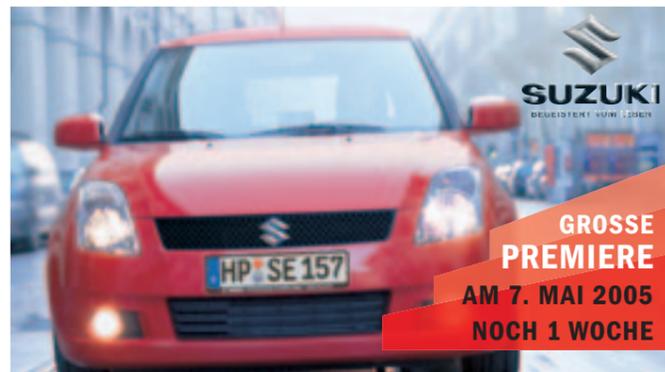


ZLB PLASMA-CENTER. ZEIT FÜR DAS LEBEN. Marcus, 30 und Yvonne, 25, Plasmaspender

**Plasma spenden – Leben retten!**

**JEDER KANN EINMAL EINEN UNFALL HABEN:**  
und damit auf Medikamente aus Plasma angewiesen sein. Spender wie Marcus und Yvonne helfen den Menschen, die auf Plasmaspenden angewiesen sind. Damit investieren sie wichtige Zeit für das Leben. Und freuen sich über das gute Gefühl, etwas Sinnvolles zu tun. Dazu gibt's bei jeder Spende einen kostenlosen Gesundheitscheck.  
Machen Sie mit! Mehr erfahren Sie unter [www.zlbplasmaseservices.de](http://www.zlbplasmaseservices.de) oder direkt bei uns.  
ZLB Plasma-Center  
Burgpassage 7  
38100 Braunschweig  
Tel.: 0531/24 35 60

ZLB Plasma Services



**GROSSE PREMIERE**  
**AM 7. MAI 2005**  
**NOCH 1 WOCHE**

**DER NEUE SUZUKI SWIFT**

- City-Sportler mit dynamischem Fahrwerk
- Mehr Comfort, mehr Sicherheit, mehr Style, mehr Fahrspaß, ...
- Lassen Sie sich überraschen.

**Hollwig & Gatzemeier GmbH**  
**SUZUKI** -Vertragshändler  
38304 Wolfenbüttel • Im Kalten Tale 13  
☎ 05331/9551-0 • [autohaus@suzuki-wf.de](mailto:autohaus@suzuki-wf.de)

**Ein Kampftanz**

**Körperbeherrschung, Schnelligkeit und die Ästhetik der Bewegungen – Capoeira**

Wer im Mai die TU Sporthalle am Campus Nord passieren sollte, darf sich nicht wundern, wenn er dort ungewohnte Klänge hört, die für das harmonieverwöhnte europäische Ohr fremdartig erscheinen mögen, aber mit ihrem zwingenden Rhythmus zum Bewegen animieren. Der geneigte Passant sollte ruhig einen Augenblick verharren und dem Spiel der Frauen und Männer zuschauen, die in einem Kreis versammelt zum Rhythmus der Musik angeordneten Schlägen ausweichen und in einem atemberaubenden Tempo kontern. Alles wirkt schnell, kraftvoll und leicht. Körperbeherrschung, Schnelligkeit und die Ästhetik der Bewegungen - all das steht für Capoeira, einen Sport mit bemerkenswerter Geschichte. Seine Wurzeln liegen in der portugiesischen Kolonialisierung Brasiliens vor rund 300 Jahren und dem damit verbundenen Sklavenhandel. Ursprünglich ein ritueller Tanz, wurde dieser von den Sklaven bald zu einer effektiven Selbstverteidigungstechnik weiterentwickelt und als Tanz getarnt weitervermittelt. Ab Mitte des 19. Jahrhunderts wurden die Kolonialherren darauf aufmerksam und der Kampftanz unter schwerster Bestrafung gestellt. Noch bis 1937 war die Ausübung in Brasilien offiziell untersagt, und auch heute noch wird das Praktizieren von Capoeira von der Mittelschicht kritisch beäugt und mitunter als schwarze Magie bezeichnet. Dennoch hat Capoeira heute in Brasilien vor allem eine soziale Bedeutung. Mithilfe des Spiels versucht man, den Straßenkindern Perspektiven zu geben, denn die Regeln die sie hier lernen können ihnen auch im Alltag weiterhelfen, so die Hoffnung der Lehrer.

eira Regionale, das wir hier praktizieren, wurden Entlehnungen aus afrikanischen Stockkämpfen vorgenommen sowie Figuren aus dem asiatischen Kampfsport übernommen. Das mögen auch Gründe dafür sein, dass diese Sportart in Brasilien damals so effizient war“, meint Häger.  
Die besondere Freiheit des Capoeira-Sportes lässt sich am besten in der Roda beobachten, dem Kreis, in dem die Capoeiristas zum Spiel zusammenkommen. Jeweils zwei Spieler betreten die Mitte zum spielerischen Kampf. Schnelles Ausweichen, Sprünge, Drehungen,



**Einst geheimer Kampfsport, heute angesagter Sport-Tanz: Capoeira**

Oliver Häger und Sebastian Reiß, Mitglieder der União Internacional de Capoeira Regional, die beim MTV den Unterricht übernommen hat, waren selber beide für einige Zeit in Brasilien, um die Geschichte des Capoeira zu studieren, sich mit anderen Aktiven auszutauschen und die Entwicklungen des Sports zu beobachten. „Beim Capoeira

Abrollen, all das wird hier in einem rasanten Tempo vorgeführt. „Dabei gilt jedoch immer die Regel, dass der Schwächere das Spiel bestimmt, beziehungsweise dass der Stärkere sich anpasst“, erklärt Häger.  
Wer sich davon selbst überzeugen möchte, kann dies bei der Batizado (Taufe) vom 27. bis 29. Mai der Braunschweiger Gruppe Magia tun. Bei dieser internationalen Veranstaltung werden die Schüler in ihrem Können von den Meistern geprüft und zum Abschluss mit einem rituellen Wurf oder Tritt auf den Boden gesetzt und so getauft. Zur Belohnung gibt es eine farbige Corda (Seil). Wer selbst einmal aktiv werden möchte, kann sich dienstags ab 18 Uhr in die Roda in der MTV Halle in der Guldstraße wagen. Mareike Arts

FOTOS: NINA STILLER, UNIVERSUM

**„Ich bin ein Choleriker“**

**MARIO VEIT boxt in Braunschweig um den WM-Titel**

Selbst als Interimsweltmeister wirst Du vor dem Kampf mit Joe Calzaghe als Underdog gehandelt. Wie gehst Du damit um?  
Es ist wie in jedem Kampf: Der Bessere gewinnt. Es ist okay - ich weiß, dass mich die Öffentlichkeit so sieht. Joe Calzaghe ist nun mal über Jahre hinweg Weltmeister, ich respektiere ihn als Boxer und habe Hochachtung vor ihm, weil ich weiß, was er kann. Was willst Du anders machen, als bei Eurem ersten Aufeinandertreffen vor vier Jahren?  
Ich werde konzentrierter sein, vom ersten Gong an. Damals waren meine Lebensumstände auch völlig anders, das habe ich jetzt alles im Griff. Hast Du Dich durch die Geburt Deines Sohnes vor einem Jahr als Boxer verändert?  
Vielleicht in meiner Herangehensweise, im Ring nicht, da bin ich genauso ein Haudrauf wie ich schon immer war. In meinem Job werde ich nicht vorsichtiger, davon lebe ich, das muss ich auch immer wieder zu Hause verteidigen. Erst kommt der Job und dann der ganze Rest. Mein privates Umfeld hat sich durch Dustin Noel schon geändert und natürlich möchte ich, dass er stolz auf seinen Vater sein kann. Welcher Charaktertyp bist Du?  
Ich bin ein Choleriker, auf jeden Fall. Wenn man in den Ring geht, möchte man gewinnen, sonst braucht man gar nicht erst reinzusteigen. Wo siehst Du Deine Stärken als Boxer?  
Meine Schnelligkeit, mein Auge und dass ich, auch wenn ich so dünn aussehe, meinen Gegner ausknocken kann. Schlagkraft ist im Profiboxen wichtig. Wenn du einen Gegner hast, der permanent kommt und du ihm keine Härte entgegenbringst, dann kommt er immer wieder und überrennt dich. Aber wenn du ihm richtig eine an den Kopf haust, dann bleibt er vielleicht doch mal stehen und denkt drüber nach. Das ist wichtig. Wenn man keine Härte hat, muss man verdammt schnelle Beine haben. Dem Boxsport haftet immer irgendwie das Image des Verruchten an. Inwieweit entsprechen solche Aussagen der Realität?



Bei seinem ersten Aufeinandertreffen mit Joe Calzaghe vor vier Jahren landete Mario Veit noch in der ersten Runde auf den Brettern. Am 7. Mai will er zurückschlagen und in der Volkswagen Halle den „Stolz von Wales“ um den Titel des Weltmeisters im Supermittelgewicht erleichtern.

Boxen ist eben ein Geschäft, wie ich mir mal erklären lassen musste. Ich verstehe das nicht, denn da stehen immerhin Menschen im Ring und schlagen sich für die Zuschauer die Köpfe ein. Die Leute die das organisieren interessiert das aber nicht. Du kannst deinen Gegner zwölf Runden auf den Kopf hauen - wenn die einen anderen gewinnen lassen wollen, dann gewinnt der. Das ist nicht schön, aber es ist leider so. Warum steigst Du am 7. Mai in der Volkswagen Halle trotzdem wieder in den Ring?  
Weil ich immer noch mit der Vorstellung in den Ring gehe, dass Leistung zählt. Und ich weiß, wenn es mal eng werden sollte, dann kann ich meinen Gegner immer noch umhauen. Sebastian Walther

**KLETTERCUP**

Bis nach ganz oben geht es für die Teilnehmer des Klettercups 2005 an der Kletterwand des Deutschen Alpenvereins in der Guldstraße 39. Auch wenn es nicht die Zugspitze ist, verspricht dieser sportliche Wettkampf am 28. Mai ab 10 Uhr herausragende Kletterzüge und bei dem einen oder anderen, der sich überschätzt, mit Sicherheit auch abenteuerliche Stürze. Zum Glück werden die Teilnehmer der vier verschiedenen Klassen aber durch Sicherheitsvorrichtungen geschützt, die natürlich nicht als Hilfe für die Überwindung der zehn Meter hohen Kletterwand dienen dürfen. Da hilft nur Geschick, Konzentration und auch Muskelkraft dürfte an einigen Stellen hilfreich sein.

**NORD/LB-Open**

In der Zeit vom 11. bis 19. Juni 2005 flitzt in Braunschweig wieder die gelbe Filzkugel über die rote Asche auf der Anlage des Braunschweiger Tennis- und Hockey-Clubs (BTHC). Zur 12. Auflage des ATP-Tennisturniers setzen die Veranstalter wieder auf das Konzept des „Tennistainment“: Neben hochklassigem Tennis ein erstklassiges Abendprogramm und Livemusik mit viel guter Laune. Die Öffentliche Versicherung verlost zusammen mit SUBWAY 5 x 2 Tageskarten für Dienstag, den 14. Juni 2005. Die Karten gelten sowohl für den Besuch der Spiele als auch für die anschließende Players-Night. Einfach auf [www.oeffentliche.de](http://www.oeffentliche.de) erfolgreich die gelbe Kugel zurückschlagen – und dabei sein.



**OLLY'S** BICYCLE FACTORY SHOP  
**VAUST** CUSTOM SELECTED BIKES

**Wir sind umgezogen!**  
Bike-Center  
Daimlerstr. 5  
38112 Braunschweig

Fon: 05 31/6 18 36 66 [www.ollys.net](http://www.ollys.net)  
Fax: 05 31/6 18 39 39 [www.vaust.com](http://www.vaust.com)

**WASSERSPORT SCHRADER**  
Braunschweig

**Wassersport in Perfektion**  
Surfen  
Kanusport  
Navigation  
Maritime Mode  
Wakeboarding  
Tauchen  
Segeln

Karlstraße 16 38106 Braunschweig  
fon +49 531 333627 fax +49 531 333667  
[www.aufs-wasser.de](http://www.aufs-wasser.de)



**Zwischen Harz und Heide liegen so einige schöne Städte. Eine davon ist die Lessingstadt Wolfenbüttel.**

Hier findet man aber nicht nur kulturell Wertvolles, sondern auch einfach schöne Ecken und tolle Locations zum relaxen. Für alle, die inzwischen genug von der vielen Ruhe haben, gibt es zum Glück auch Veranstaltungen wie das NDR-City-Festival am Wolfenbütteler Schlossplatz vom 29. April bis 1. Mai. Hier wird unter anderem Sex-bomb-Produzent und frisch gekürter Grammy-Preisträger Mousse T. mit seiner Band sein Bestes geben...

## Bowling

Sieben Tage die Woche ist das Wolfenbüttler **PLANET BOWLING** im Check

Inn am Bahnhof ein vielseitiger Treffpunkt. Neben Bowling kann man hier auch Dart, Kicker, Airhockey oder Videogames spielen. Am Wochenende heißt es „Moon-lightbowling“ mit Top DJs. Nähere

Infos unter [www.planetbowling.de](http://www.planetbowling.de)



## Ästhetik

Wellness ist trendy. Dazu gehören auch schöne Nägel an Hand und Fuß sowie das passende Make-up. Die zaubert Euch **UMRAN HELVA - ESTHETIK NAILS & KOSMETIK** in der Schweigerstraße 12 in Wolfenbüttel. Das Beste: Man kommt schon entspannt an – dank kostenfreier Parkplätze direkt vor Ort.



## Café Limes

Das Harz- und Heidefeeling kann man auch gemütlich genießen. Zum Beispiel im **CAFÉ LIMES**, Am Exer 7 in Wolfenbüttel. Hier vereinen sich Musikkneipe, Café und Disco. Neben dem Genuss von Kaffeespezialitäten oder verschiedener Biersorten kann man hier auch Dart, Kicker oder Billard spielen.



## Suzuki Swift

Zu Fuß durch den Harz dauert zu lange? Wofür gibt es denn die neusten Automodelle wie den Suzuki Swift, der in jeglicher Hinsicht als innovativ bezeichnet werden kann? Zum einen ist es der erste Japaner, der komplett für europäische Bedürfnisse entwickelt wurde, und zum anderen beherbergt er technische und stilistische Innovationen wie die in sportlicher Optik verpackten sparsamen und trotzdem durchzugsstarken Motoren. Ein ebenso dynamischer wie robuster Kleinwagen, der jeden Spaß mitmacht. Erhältlich ist dieses kompakte Designstück zum Beispiel bei Eurem Suzuki-Vertragshändler **HOLLWIG & GATZEMEIER** in Wolfenbüttel, Im Kalten Tale 13. Hier wird am 7. Mai ab 9 Uhr sogar die Swift-Premiere gefeiert.



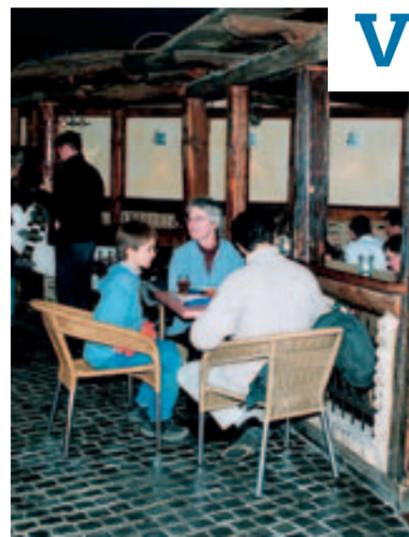
## Adrenalin

Ihr bewegt Euch sportlich immer hart am Limit? Für genau solche Fälle ist die Adrenaline Oval von The North Face konzipiert. Sie ist ultraleicht, bleibt dort, wo sie hingehört, nämlich auf der Nase, und sieht mit ihrem auswechselbaren Gläsern in verschiedenen Farben auch noch cool aus. Diese und viele andere Modelle erhaltet Ihr bei der **BRILLENKLINIK**, Kleine Breite 72 in Wolfenbüttel.



## Vielseitig

In gemütlicher Atmosphäre relaxen. Das kann man im **KULT** in der Wolfenbütteler Mühlenstraße. Ob extravaganter Absinth-Cocktail oder klassisches Bier – bei der Auswahl bleibt niemand auf dem Trockenen sitzen. Auch die Bühne bietet Abwechslung und am Wochenende lädt eine rockige Mischung zum Tanzen ein. Nähere Infos unter [www.ins-kult.com](http://www.ins-kult.com)



**SOMMER, SONNE, OPEN AIR!**

OPEN AIR 2005



Feldschlösschen Bühne im Raffteichbad Braunschweig

**Juli**  
\*ES IST JULI\* OPEN AIR 2005  
25.08.2005 & Gäste

**NENA**  
mit Band & Gästen  
28.08.2005

**FETTES BROT & KETTCAR**  
Samstag, 20.08.2005 & Gäste

**PETER MAFFAY**  
OPEN AIR TOURNEE 2005  
25.05.2005  
BRAUNSCHWEIG STADION

Kultursommer Salzgitter 2005 DAS OPEN AIR EVENT  
summer & sun - open air  
**FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE**  
**SILENT RADIO** UND GÄSTE  
FREITAG, 15.07.2005  
**TANZ DAS SCHLOSS FESTIVAL**  
**IN EXTREMO**  
MIDNATTSOL  
VISIONS OF ATLANTIS und weitere Gäste  
SAMSTAG, 16.07.2005  
SCHLOSSHOF SALZGITTER SALTER  
Eine Koproduktion von Undercover Entertainment und der Stadt Salzgitter

**STOMP**  
28.06. - 03.07.2005  
BRAUNSCHWEIG • STADTHALLE

\*FRISS ODER STIRB\* TOUR 2005  
**DIE TOTEN HOSEN**  
08.06.2005 • BS • VOLKSWAGEN HALLE

40 JAHRE JUBILÄUMS-TOUR  
**Status Quo**  
01.10.2005 • BS • VOLKSWAGEN HALLE

27.10.2005  
Braunschweig  
Volkswagen Halle  
1. Vorstellung 17.30 Uhr  
2. Vorstellung 21.00 Uhr  
**DAVID COPPERFIELD**  
AN INTIMATE EVENING OF  
GRAND ILLUSION

DAS NEUE PROGRAMM "ATZE IM WUNDERLAND"  
**ATZE SCHRÖDER**  
03.03.2006 • BRAUNSCHWEIG • STADTHALLE  
04.11.2005 • WOLFSBURG • CONGRESSPARK  
\*KOSTBARKEITEN\*  
**RÜDIGER HOFFMANN**  
24.11.2005 • BRAUNSCHWEIG • STADTHALLE  
**MARTIN SCHNEIDER** \*MADDIN\*  
14.05.2005 • BRAUNSCHWEIG • AUDIMAX  
\*MÄNNER SIND SCHWEINE - FRAUEN ABER AUCH\*  
**MARIO BARTH**  
03.06.2005 • BRAUNSCHWEIG • STADTHALLE  
29.10.2005 • WOLFENBÜTTEL • LINDENHALLE  
**DIETMAR WISCHMEYER**  
19.10.2005 • BRAUNSCHWEIG • BRUNSVIGA  
**GERD DUDENHÖFFER**  
spielt **HEINZ BECKER** \*WIEDERSPRUCH\*  
03.12.2005 • PEINE • FESTSÄLE  
\*HOECKER, SIE SIND RAUSI\*  
**BERNHARD HOECKER**  
25.06.2005 • CELLE • CD-KASERNE

**BROTHERS KEEPERS**  
mit DENYO, JOACHIM DEUTSCHLAND, XAVIER NAIDOO, TORCH u.a.  
26.05.2005 • BRAUNSCHWEIG • JOLLY JOKER

**MAX MUTZKE**  
05.06.2005 • BRAUNSCHWEIG • JOLLY JOKER  
\*SONNENBLUMEN OF DEATH\*  
**FARIN URLAUB**  
15.06.2005 • BRAUNSCHWEIG • JOLLY JOKER  
**ELEMENT OF CRIME**  
01.07.2005 • BRAUNSCHWEIG • JOLLY JOKER  
**SUBWAY TO SALLY**  
28.12.2005 • BRAUNSCHWEIG • JOLLY JOKER  
**HANNES WADER**  
25.11.2005 • BRAUNSCHWEIG • AUDIMAX  
**JAN GARBAREK**  
and **THE HILLIARD ENSEMBLE**  
\*OFFICIUM\* 14.10.2005 • BRAUNSCHWEIG • DOM



Tickets: 05303-3060 und an allen bekannten VVK-Stellen • Online-Shop: [WWW.UNDERCOVER-NET.DE](http://WWW.UNDERCOVER-NET.DE)  
Jetzt Mo-Sa 7 - 22 Uhr und So 8 - 21 Uhr !!!

**Kompetenz** in Sachen  
**Outdoor**



Ölschlägern 14-15 • 38100 Braunschweig • Telefon (0531) 165 65

**Kosmetikinstitut Florida**  
*Beauty & Wellness*

Frühjahrskur für die Füße  
**18,- EURO**

Hannoversche Str. 9 | 38116 Braunschweig  
Telefon (0531) 505-505

**FPG**  **Service!**

Jetzt auch bei uns!

**VW und Audi Service!**

**VW Touran 1.6**  
75 kW (102 PS), EZ: 05/04, 21 Tkm, ABS, Airbag, CD, Climatronic, eFH 2x, ESP, 7-Sitzer, Radio, Servo, Temp., ZV-Funk, usw., ca. 30% = 6.940,- unter UPE!

**VW Golf V 1.4**  
Modellbeispiel:  
- 55 kW (75 PS)  
- Erstzulassung: 05/2004  
- Km: 19659  
- Farbe: Reflexsilber Met.  
- Climat., eFH, Temp., usw.  
Neupreis 21.160 € = ca. 36% unter UPE! Sie sparen 7.560 €

**VW Golf V 1.4 Trendl.**  
55 kW (75 PS), EZ: 05/04, 20 Tkm, 5 Türen, ABS, Airbag 10x, Climatronic, eFH 4x, ESP, MFA, Radio/CD, Servo, Temp., usw., ca. 36% = 7.560,- unter UPE!

**VW Passat Var. 1.9 TDI**  
74 kW (101 PS), EZ: 05/04, 29 Tkm, Alarm, Climatronic, eFH 2x, ESP, MAL, MFA, Radio, SH 2x, Servo, Temp., ZV-Funk, usw., ca. 41% = 10.980,- unter UPE!

Finanzierungsangebot  
Preis ... 12.600,00  
Anzahlung ... 5.349,85  
Laufzeit (Monate) ... 54  
ER. Jahreszins ... 6,99%  
Laufleistung ... 15 Tkm  
Schlussrate ... 5.050,50  
monatliche Rate nur: **99,-**

Ständig über **800** Fahrzeuge

**FPG Autohaus FP Gemballa**  
In den Lohböhlen 2 • 38165 Lehrb. • Telefon: 0531 99-15 0  
**WWW.AUTOHAUS-FPG.DE**  
A2 Abfahrt Braunschweig Ost

**Farbenfroh**



Candy-Colors, so fröhlich wie der Sommer selbst. Brillen in bunten Farben – ein Trend in diesem Jahr, der wunderbar zur aktuellen Mode passt! Lasst Euch inspirieren von der neuen Humphrey-Kollektion bei **KÜHLHORN-OPTIK**, Südstraße 6-8, zum attraktiven Komplettpreis ab 99 Euro.

**Schöne Füße**



Nichts ist schöner als im Sommer offene Schuhe zu tragen. Aber dementsprechend gepflegt müssen auch die Füße sein. Wie wäre es zum Beispiel mit schicken angesagten Frenchlook-Fußnägeln? Weitere Vorschläge erhaltet ihr im **KOSMETIK INSTITUT FLORIDA** in der Hannoverschen Straße 9 in Braunschweig.

**Pfingsttanz**



Vom 13. bis 16. Mai finden im Rahmen von **JUST FOR FUN '05** im Schützenhaus, Hamburger Straße 53, sieben verschiedene Turniere für Discofox statt. Das seit 1994 stattfindende Event bietet neben dem eigentlichen Turnier Tanzbegeisterten auch die Möglichkeit an diversen Workshops von Salsa, Disco Charles und Rock'n'Roll teilzunehmen. Wichtig ist den Veranstaltern Janina und Walter Schmidt ein abwechslungsreiches Programm zu bieten und das haben sie auch geschafft. Also frei nach David Bowie: Put on your dancing shoes and dance. Mehr Infos unter [www.discofox.de](http://www.discofox.de)

**Kulturpalast**



Kultur findet man in Braunschweig an vielen Stellen – auch ohne Kulturhauptstadt. Einen kulturellen Mittelpunkt in der Innenstadt bildet die Buchhandlung **GRAFF**. Hier findet man auf drei Etagen Literatur zu jedem Thema. Außerdem gibt es das Cafe Lit, in das man sich zurückziehen kann, um bei einem Kaffee zu lesen. Ein kulturelles Highlight bilden darüber hinaus die Lesungen verschiedener Autoren wie Peter Scholl-Latour oder Wladimir Kammer in den Räumlichkeiten am Sack 15. Nähere Infos unter [www.graff.de](http://www.graff.de)

**Veranstaltungen, die einen Besuch wert sind, gibt es auch in und um Braunschweig en masse.**



Eine davon führt direkt zu einer komplett anderen Sicht, von der man das Thema Harz & Heide betrachten kann. Nämlich die gleichnamige Messe, die dieses Jahr vom 30. April bis 8. Mai auf dem Messegelände an der Theodor-Heuss-Straße in Braunschweig zum 40. Mal stattfindet. Rund 500 verschiedene Aussteller präsentieren hier ihre Produkte zu vielseitigen Themen wie Kommunikationstechnik, Freizeit sowie Wellness und Gesundheit.

**Lerntypen**

Alle, die schon immer wissen wollten, was für ein Lerntyp sie sind, kommen auf der Harz + Heide-Messe voll auf ihre Kosten. In Halle 17, Stand Nr. 1725 bietet der **STUDIENKREIS** einen kostenlosen Lerntypcheck an. Weitere Infos auch unter [www.studienkreis.de](http://www.studienkreis.de)

**Zauber aus Glas**

Zauberhafte Tage verspricht die **GLASMANUFAKTUR** in Derenburg ihren Besuchern am 23. und 24. April bei der Eröffnung des Erlebnispielplatzes „Gläserland“ sowie der Veranstaltungsarena „Theatron“. Die Gäste des Gläserlandes können selber einen Versuch eine Glaskugel zu blasen veranstalten und somit das Geschick und Können der Glasbläser nachvollziehen. An Experimentierstationen können die Jüngsten Entdeckungen machen oder ihrem Bewegungsdrang nachgeben. Der Spielplatz lockt unter anderem mit Schaukelbrücken, Seilen und Türmen und das Theatron soll sich zu einer beliebten Vorharzer Veranstaltungsstätte im Grünen etablieren. Mehr Infos unter [www.harzkristall.de](http://www.harzkristall.de)

**Schuhe**

Schuhe tragen wie Til Schweiger, Verona Pooth, geborene Feldbusch, Heidi Klum oder Badeschuhe wie Franziska von Almsick. Weil heute fast jeder Star eigene Kollektionen entwirft, war es nie leichter als heute. Überzeugen kann man sich davon an Stand Nr. 1201 in Halle 12 auf der Harz + Heide-Messe. Dort wird die **BOUTIQUE BIRKENSTOCK**, Langer Hof 2B in Braunschweig, unter anderem die Kollektionen der Stars präsentieren.



**Schönheitspflege**

Schön und gepflegt in den Urlaub: Bei Hautproblemen muss es nicht immer gleich der Gang zum Hautarzt sein. Sanfter und häufig sogar schneller geht es zum Beispiel mit individuell zubereiteten Pflegeprodukten von **WILYA HABICHT KOSMETIK**. Zum 15. Jubiläum gibt es ab 17. Mai 15 Werktage lang 15 Prozent auf alle Behandlungen, eigene Produkte und dekorative Kosmetik. Außerdem ist Wilya Habicht-Kosmetik auf der Harz + Heide-Ausstellung in der Halle 10/11 am Stand des Arzneipflanzengartens zu finden.

**LOEWE.**  
einfach mehr erleben



**BRANDES-PAWLIK**

**NEU**  
**STUDENTENTARIF**

Kein Bereitstellungspreis vom 28.4.-3.5.2005

6x 40 SMS Gratis

**Samsung SGH-D500**

Sparen Sie jeden Monat € 7,50

ab **0,-**



Kohlmarkt - Braunschweig  
[brandes-pawlik.de](http://brandes-pawlik.de)



natürliche Auslese  
newBeat – Szeneseite der neuen Braunschweiger. Hotline: Diana Göring, Telefon (0531) 3900-758

# wenBeat

# FILMTIPPS

UND DAS PROGRAMM DER BRAUNSCHWEIGER KINOS

MAI 2005



www.schattenderzeit.film.de

## SCHATTEN DER ZEIT

Ein Film von Oscar-Preisträger Florian Gallenberger

ab 12. Mai im Kino



**phantasTISCH**  
Massivholztisch Eiche, verschiedene Maße z.B. 200x100 cm  
nur **998,- €**

**DELUXE** Helmstedter Straße 2  
38100 Braunschweig  
Telefon (0531) 761 62

**NEUERÖFFNUNG**  
**Pinocchio**  
Wirt & Wein  
Stehbistro mit italienischem Flair  
Qualität zu günstigen Preis  
Gemischter Käse-Schinken-Salami Teller  
nach Wahl 5,- Euro, Kaffee 1,- Euro

Leonhardstraße 5 · 38100 Braunschweig

**28.05. MEIER MUSIC HALL BRAUNSCHWEIG**  
Eintritt 19€, Regale 29€

**BOPPIN' B**  
- diese Fusion-Showtruppe erfindet den Rock'n'Roll neu -

Fr 13.05.2005 21<sup>Uhr</sup>, Rolling Stone, Jolly Joker  
**Schrottgrenze**  
+ support: Startierfest & Spandau (NH)

Fr 20.05.2005 21<sup>Uhr</sup>, Rolling Stone, Jolly Joker  
**GELLOPHANE SUCHERS + BROTHERS OF DIFFERENT MOTHERS**  
Karten an allen Vorverkaufsstellen erhältlich  
**www.MusicSweetMusic.com**  
Mehr Informationen und Online-Tickets

## Einzigartige Welt

Originalität ist in Hollywood ein rares Gut. Auf der Suche nach der Massenkompatibilität, welche die Kassen füllt, sind die Wege abseits des Mainstreams kommerziell immer ein Risiko. Regisseur David O. Russell hat mit »Flirting With Disaster« und »Three Kings« allerdings bewiesen, dass er seinen prägnanten,



Kuriose Verwicklungen, schräge Charaktere

schrägen Stil mit Erfolg auf die Leinwand bringen kann, ohne künstlerische Kompromisse machen zu müssen. Sein neuestes Werk, die durchgedreht-surreal angehauchte Komödie »I Heart Huckabees« ist mit Abstand das Skurrilste, Gewagteste und Durchgeknallteste, was in den vergangenen Jahren zu sehen war. Diese witzige Screwball-Comedy wird die Lager der Betrachter definitiv spalten. Die einen werden sich bei diesem Schwachsinn mit philosophischem Tiefgang

kringelig lachen, die anderen einfach nur den Kopf schütteln oder schreiend aus dem Kino laufen.

Das Leben zu verstehen ist manchmal schon etwas schwierig. Für den Umweltschützer und verheirateten Dichter Albert Markovski gerät es jedoch völlig aus den Bahnen, als er »zufällig« drei Mal auf einen jungen Afrikaner trifft. In ihm glaubt er fortan einen Seelenverwandten gefunden zu haben. Da er auch nicht weiß, was das alles zu bedeuten hat, wendet er sich vertrauensvoll an die beiden »Existenz-Detektive«, Bernard und Vivian. Die wollen ihm helfen, die Zusammenhänge seines Lebens besser zu erkennen. Doch das ist nicht Alberts einziges Problem. Eine wichtige Rolle in seinem Leben spielt auch Brad Stand. Dieser ist bei der beliebten Supermarktkette Huckabees in der obersten Etage beschäftigt und versucht ihm den Vorsitz bei einem Umweltpjekt zur Rettung einer Wiese streitig zu machen.

Wer sich in die Welt von »I Heart Huckabees« begibt erlebt eine einzigartige originelle Welt, in der alles möglich ist und jeder Mensch mit einem Gen für Komik ausgestattet ist. *Frank Oppermann*

### I HEART HUCKABEES

D: I Heart Huckabees, USA 2004, 106 Min., ab 12 J. R: David O. Russell  
D: Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin  
Start voraussichtlich am 12.5.2005

## Döner und Kung-Fu

Die Erfolgswellen um Fatih Akins Überflieger »Gegen die Wand« sind kaum abgeebbt, da kommt »Kebab Connection« in die Kinos. Eine klassische Culture-Clash-Comedy im griechisch-türkisch-deutschen Milieu Hamburgs, die nebenbei auch noch eine Love Story erzählt und bei der die Kampfsportart Kung Fu eine nicht zu unterschätzende Rolle spielt.

Ibo, kreativ-chaotischer Hamburger Türke und Bewunderer von Bruce Lee, wünscht sich nichts mehr als den ersten deutschen Kung-Fu-Film zu drehen. Mit einem Werbespot für die Dönerbude seines Onkels wird er über Nacht zum heimlichen Star seines Viertels. Die Schwangerschaft seiner Freundin Titzu bringt sein Leben dann aber gehörig durcheinander. Erst sieht Ibo bei seinem Vater Mehmet die Rote Karte, weil die Mutter seines Kindes keine Türkin ist. Und weit davon entfernt, sich aufs Windeln wechseln oder Kinderwagen schieben vorzubereiten, fliegt er auch bei Titzu raus. Ibo bleiben nur seine Kumpel und die

Werbespots. Und das Gefühl, dass er sein altes Leben wiederhaben will – vor allem Titzu, aber auch den Vater und am liebsten die ganze Familie. Nach »Kick it like Beckham« aus England, »Jalla Jalla« aus Schweden und »My big fat Greek Wedding« aus Amerika ist »Kebab Connection« die ultimative Culture-Clash-Komödie aus Deutschland. *Frank Oppermann*

### KEBAB CONNECTION

D: Kebab Connection, D 2004, 96 Min., ab 12 J. R: Anno Saul  
D: Denis Moschitto, Nora Tschirner, Güven Kırac, Hasan Ali Mete  
Start voraussichtlich am 28.4.2005



Ibo zeigt coole Karatekicks im Imbiss



Auch in Griechenland wird lecker gekocht

## Die Würze des Lebens

Wer glaubt, Filme über das Kochen seien ein Privileg der Franzosen wird in »Zimt und Koriander«, der bewegenden Geschichte über Verlust von Heimat, Freundschaft und Liebe, eines Besseren belehrt. Seit seiner Kindheit bereitet der griechische Astrophysiker Fanis die köstlichsten Speisen zu. Gelernt hat er das bei seinem Großvater. Als der im Sterben liegt, fährt er nach Istanbul, wo die Familie einst lebte. Die Reise wird zur fast philosophischen Reflexion über das menschliche Sein.

### ZUTATEN Das Wissen über Kräuter und das Leben gehören hier eng zusammen

„Damit es interessant bleibt, braucht das Leben ein bisschen Würze – wie das Essen“. Diese Lektion seines Großvaters hat der arrivierte griechische Professor Fanis nicht vergessen. Auch wenn er nur noch als Hobbykoch die leckersten Gerichte kreiert, denkt er oft an die betörenden Düfte aus der Kindheit, die Mischung aus »Zimt und Koriander«, den dunklen Krämerladen, in dem Säcke bunten Inhalts lagerten und er nicht nur Wissen über Kräuter erfuhr,

sondern auch über Parallelen zwischen den diversen Zutaten und dem Leben, der Liebe und der Politik. Denn irgendwie hing für Opa Vassilis alles mit allem zusammen. Die Erinnerungen an früher werden aufgefrischt, als der über Vierzigjährige irgendwann ans Sterbebett des Alten eilt. Regisseur Tassos Boulmetis

gelingt mit seinem wohl zubereiteten und voller Sinnlichkeiten steckenden Film das Kunststück, historische und persönliche Geschichte vor dem Hintergrund von Heimatverlust und der Erfahrung von Freundschaft und Liebe zu verknüpfen und sich dabei immer wieder der Zutaten aus dem Gewürzregal zu bedienen. »Zimt und Koriander« ist eine wunderbare filmische Köstlichkeit mit vielen überraschenden Zutaten. *Frank Oppermann*

### ZIMT UND KORIANDER

D: Politiki Kouzina, GR/TR 2004, 108 Min., ab 0 J. R: Tassos Boulmetis  
D: George Corraface, Ieroklis Michailidis, Renia Louizidou, Stelios Mainas  
Start voraussichtlich am 19.5.2005

## DREIECKSDRAMA

Ein UN-Offizier wird bei einem Hubschrauber-Einsatz in Afghanistan vom Himmel geschossen, vermisst und schließlich für tot erklärt. Um die trauernde Witwe Sarah kümmert sich sein jüngerer Bruder. Eines Tages kehrt der Vermisste doch aus der Gefangenschaft zurück – als traumatisierter und desillusionierter Mann. Ein Familiendrama nimmt seinen Lauf. Die dänische Regisseurin Susanne Bier (»Open Your Heart«) pocht nicht auf starre »Dogma“-Regeln, sondern inszeniert ein dichtes, politisch gefärbtes Familiendrama mit hervorragenden Darstellern. Es raubt einem fast von der ersten bis zur letzten Minute den Atem, mit welcher emotionalen Wucht sie (»Open Hearts«) das Drama ihrer drei Hauptfiguren beschreibt. Bilder und Dialoge, die ins Herz und in die Magenrube treffen. Ihr nachdenklich und betroffen machender Film wurde unter anderem mit dem Publikumspreis als bester internationaler Film beim Sundance Festival ausgezeichnet. *Frank Oppermann*

### BROTHERS – ZWISCHEN BRÜDERN

D: Brodre, DK 2004, 110 Min., ab 12 J. R: Susanne Bier  
D: Connie Nielsen, Ulrich Thomsen, Nikolaj Lie Kaas, Bent Mejding  
Start voraussichtlich am 5.5.2005



Zwei Brüder: Michael und Jannik sind sich fremd

Wir haben viele gute Seiten...

**Buchhandlung Neumeyer**

Inh. M. Zieger · Bohleweg 26a  
38100 Braunschweig

Tel. (05 31) 4 42 65 · Fax (05 31) 1 83 30  
Internet: www.buchhandlung-neumeyer.de  
e-mail: post@buchhandlung-neumeyer.de

Ab in den Urlaub!

Die Reise GmbH

**UNTERWASSER**

www.unterwegs-reisen.de  
Cornwall/Wales 8.7.-27.7. & 22.7.-10.8., USA-Indian Country 7.7.-31.7., 28.7.-21.8., 18.8.-11.9., Korsika 14.7.-31.7., Norwegen-Rund 15.7.-31.7., Eltern/Kind: Istrien 15.7.-31.7., Mecklenburg-Karu 30.7.-6.8. (Frühbucherrabatt noch bei etl. Reisen)  
BS 0531/347427

**dilá** Cosmetic  
Sonnenstr. 10  
38100 Braunschweig  
☎ 0531/ 12 63 68

Strahlend weiße Zähne in 10 Tagen

- ✓ Zahn Bleaching
- ✓ Nagel verstärkung
- ✓ Micro dermabrasion
- ✓ dauerhafte Haarentfernung
- ✓ Bräune ohne U.V. licht
- ✓ Falten Behandlung
- ✓ Cellulite Behandlung
- ✓ Akne Behandlung
- ✓ Massagen

**20% FRÜHLINGS BONUS**  
für Neukunden  
1 Gutschein pro Kunde

**Zahnriemen erneuern**

Audi A6 2.5 TDi V6 Bj. 94-97	330,- €
Fiat Punto 1.1/1.2	100,- €
Mazda 323 1.6 65 kW Bj. 94	132,- €
Renault Laguna 1.9 TD Bj. 99-02	260,- €
Seat Ibiza 2.0 16V Bj. 96-99	147,- €
Skoda Octavia 1.6 Bj. 97-03	169,- €
Toyota Corolla 1.6 Bj. 92-00	129,- €
VW T 4/2,5 TDI	555,- €

Andere Modelle und Reparaturen auf Anfrage.

**BORNEMANN**

Kurzekampstraße 14a  
38104 Braunschweig  
Telefon (0531) 37 60 98  
www.bornemann-bs.de



## Wenn Zensoren Tränen weinen

**FLORIAN GALLENBERGER in Indien**

Ist der frühe Studenten-Oscar ein Fluch oder ein Segen für Sie?

Natürlich ist das immer ein bisschen ein zweischneidiges Schwert, weil es einen gewissen Druck gibt, von dem man sich in schlechteren Momenten vielleicht ein wenig anstecken lässt und sich dann große Sorgen macht. Dass es diesen Film gibt, verdanke ich allerdings zu einem großen Teil dem Oscar.

Aber eigentlich kann es jetzt doch nur noch bergab gehen?

Bei meinem ersten Film hatte ich nie im Geringsten daran gedacht und ihn dennoch erhalten. Wie das Wort schon sagt: Erfolg, erfolgt' nach etwas. Für mich ist es bereits ein Erfolg, dass wir diesen Film in Indien gemacht haben.

Warum dreht ein Deutscher ausgerechnet in Indien seinen ersten großen Spielfilm?

Ursprünglich wollte ich in Berlin einen Film machen. Dann hörte ich im Radio die Geschichte eines Mädchens, das als Kinderarbeiterin aus einer indischen Teppichfabrik befreit wurde. Dieses Schicksal hat mich nicht mehr losgelassen. Darauf habe ich mein ursprüngliches Drehbuch über Bord geworfen. Zum Glück war mein Produzent Helmut Dietl von dieser neuen Geschichte ebenso fasziniert wie ich selbst.

Wie kam es zur Zusammenarbeit mit Helmut Dietl?

Dietl hatte meinen Film schon vor dem Oscar gesehen und mir den Vorschlag gemacht, meinen ersten Spielfilm mit seiner Unterstützung so zu drehen, wie ich ihn haben wollte. Von solch einem Angebot kann man als junger Regisseur nur träumen.

Dietls Film »Vom Suchen und Finden der Liebe« könnte auch der Titel von Ihrem Film sein ...

Das ist kurios, aber es stimmt: Es geht auch bei mir um die Liebe. Wobei meine zwei Helden sich schon gefunden haben und sich nur ständig suchen müssen, weil sie sich immer wieder verpassen. Sie haben es clever gemacht: Ihr Film funktioniert auch international ...

Für mich gab es nie strategische Überlegungen, auf welchem Markt mein Film funktionieren würde. Mich hat allein diese Geschichte fasziniert. Über die spätere Vermarktung müssen sich andere ihre Gedanken machen. Mich hat es allerdings sehr gefreut, dass die indischen Zensoren, die jeden ausländischen Film begutachten, zu Tränen gerührt waren von unserem Film. Wenn schon fast jeder Indien-Urlauber am täglichen Chaos verzweifelt, wie dreht man dort einen Kinofilm?

### SCHATTEN DER ZEIT

Oscar-Preisträger Florian Gallenberger (»Quiero ser«) erzählt in seinem Film die romantische, tragische und zutiefst bewegende Geschichte zweier Liebender, die sich bereits als Kinder kennen lernen, die füreinander bestimmt scheinen und deren Liebe doch nie in Erfüllung geht. Auch wenn die unglücklichen Umstände, die Gallenberger als Gründe für das Schicksal der Liebesbeziehung aufführt, zeitweise die Schwelle zur Kitschigkeit durchbrechen, gelingt ihm trotzdem ein eindrucksvolles, atmosphärisch dicht erzähltes Liebesdrama in dem Armut, Kinderarbeit, Kinderprostitution und Frauen in einer von Männern dominierten Welt die Rahmenhandlung bilden. Es sind die Gesichter, die kleinen Gesten, die Enge der Fabrik und Gasen Kalkuttas, die die Normalität der Not seiner Helden beschreiben. F.O.

D: Schatten der Zeit, D 2004, 122 Min., ab 6 J.  
R: Florian Gallenberger D: Prashant Narayanan

Start voraussichtlich am 12.5.2005

Indien ist ein unbeschreibliches Land mit einer schier unglaublichen Bandbreite von Schönheit und Hässlichkeit. Unser indisches Team hat mit einer ungläublichen Begeisterung gearbeitet. Man kann Indien nur über die Vermittlung der Bewohner verstehen. Wer nur als Tourist kommt, prallt an diesem Land ab. Dieter Oßwald

### Trio

hair and company

Modellabende immer dienstags ab 18.30 Uhr mit Voranmeldung!

Breite Str. 23 · 38100 Braunschweig · Fon 0531 - 1 23 38 83 · www.trio-hair.de  
Öffnungszeiten: Mo - Fr 9.00 - 20.00 Uhr · Samstag 9.00 - 16.00 Uhr



### NEW YORK 25. - 29.09.2005

Eingeschlossene Leistungen:

- ☐ Flug ab/bis Hannover nach New York
- ☐ Transfer Flughafen – Hotel und zurück
- ☐ 4 Übernachtungen im 3-Sterne-Hotel inklusive Frühstück im trendigen Viertel Hell's Kitchen
- ☐ Sex and the City Tour – Be where the girls are... Entdecken Sie die Location-Highlights der Serie!
- ☐ Bar Cruising Tour durch das New Yorker Nachtleben in den angesagtesten Clubs

Preis pro Person: 1149,- EUR



Buchung und Beratung bei:  
**DERPART Gruppenreisen**  
Casparstr. 1 – 38100 Braunschweig  
Tel. 0531-2428340 Fax: 0531-2428355  
Email: gruppen-bs@derpart.de

UNIVERSUM  
Neue Straße 8, Braunschweig  
Telefon (05 31) 441 20

# UNIVERSUM

DAS KINOPROGRAMM IM MAI

Super Kino-Dienstag: 4,- EUR  
Schüler und Studenten mit Ausweis: 4,90 EUR  
Mo., Mi., Do.: 5,90 EUR  
Fr., Sa.+ So.: 6,90 EUR  
Änderungen vorbehalten!

1	<b>ACHTUNG – bitte informieren Sie sich in der Tagespresse oder rufen Sie uns an (Tel.: 441 20) – voraussichtlich zeigen wir weiterhin:</b> William Shakespeares zeitloses Stück aus dem 16. Jahrhundert wird von Regisseur Michael Radford voller Dramatik und Humor inszeniert. Geschickt balanciert Radford zwischen Tragödie, Romanze und Komödie, zwischen harten Worten und Liebesgeflüster, Intoleranz, Eifersucht und venezianischer Liberalität. Dabei legt er den Finger auf die Wunde, prangert Diskriminierung, Vorurteile und Rachegeleüste an. Nicht nur Klassik-Liebhaber sollten das elegante Vergnügen genießen	1	SO
2	Tanzfilm am Mittwoch – Begleitprogramm »Movimentos« Mi., 4.5.: <b>FLAMENCO</b> / E 1998; R.: C.Saura, mit Joaquín Cortez	2	MO
3	GB/I 2004; 131 Min.; Regie: Michael Radford, mit Al Pacino, Jeremy Irons, Joseph Fiennes, Lynn Collins. Der angesehene Kaufmann Antonio leiht sich Geld von dem Juden Shylock um seinem Freund Bassanio das Werben um dessen zukünftige Ehefrau, der klugen und schönen Portia, finanziell zu ermöglichen. Als seine Geschäfte schlecht gehen, kennt Shylock jedoch kein Pardon und fordert ihn auf, die Schulden zu begleichen oder den Vertrag zu erfüllen, nämlich diesen in Form eines Pfundes Fleisch aus Antonios Brust zu bezahlen...	3	DI
4	Tanzfilm am Mittwoch – Begleitprogramm »Movimentos« Mi., 11.5.: <b>THE COMPANY</b> / USA 2004; R.: R.Altmann, mit Chicago Jeffrey Ballet	4	MI
5	Anschließend – bitte informieren Sie sich in der Tagespresse oder rufen Sie uns an (Telefon 441 20) – voraussichtlich zeigen wir ab 12.5.: Florian Gallenberger wurde für seinen meisterhaften Kurzfilm »Quiero ser« im Jahr 2001 mit dem Oscar für den besten Kurzfilm ausgezeichnet. Mit seinem Langfilmdebüt hat er einen ergreifenden Liebesfilm im faszinierend exotischen Ambiente Indiens gezaubert: Der mit zwei Bayerischen Filmpreisen (Bester Erstlingsfilm, Beste Bildgestaltung) ausgezeichnete, aufwändig inszenierte Film, zu dem Gallenberger nach einer eigenen Idee auch das Drehbuch schrieb, wurde in Bengalen auf bengalisch gedreht – ein einmaliges Abenteuer, für das Helmut Dietl und Norbert Preuss als Produzenten gewonnen werden konnten. Die magischen Bildkompositionen von Kameramann Jürgen Jürges lassen den Mythos Indien lebendig werden und tauchen die faszinierend exotische Umgebung in ein ganz besonderes Licht. Ein Filmereignis, dem man sich nicht entziehen kann.	5	DO
6	Tanzfilm am Mittwoch – Begleitprogramm »Movimentos« Mi., 18.5.: <b>RHYTHM IS IT</b> / D 2004; mit den Berliner Philharmonikern und 250 Kindern	6	FR
7	Anschließend – bitte informieren Sie sich in der Tagespresse oder rufen Sie uns an (Telefon 441 20) – voraussichtlich zeigen wir ab 12.5.: Regisseur, Drehbuchautor und Produzent David O. Russell (»Three Kings«) schickt die schrägste Filmbesetzung seit Monty Python auf die herzerfrischende Suche nach dem Sinn des Lebens. Mit messerscharfen Dialogen und unmöglichen Situationen stiftet O. Russell Verwirrung. Hier trifft Geniales auf Albernes und Bedeutung auf Nonsens.	7	SA
8	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	8	SO
9	Anschließend – bitte informieren Sie sich in der Tagespresse oder rufen Sie uns an (Telefon 441 20) – voraussichtlich zeigen wir ab 26.5.: Was Sie schon immer über Wein wissen wollten: Doku über kleine Winzer und Großindustrielle, über die Geschichte des Weines, seine Magie und das mittellose Geschäft mit ihm.	9	MO
10	USA 2004; 110 Minuten; Regie: Susanne Bier, mit Connie Nielsen, Ulrich Thomsen, Nikolaj Lie Kaas, Bent Mejding. Michael ist einer dieser Männer, die das Glück gepachtet zu haben scheinen – eine glänzende Karriere in der Armee, eine Bilderbuchheute mit seiner schönen Frau Sarah, zwei aufgeweckte Kinder. Sein jüngerer Bruder Jannik ist das schwarze Schaf der Familie, ein erfolgloser Typ, der wegen eines Banküberfalls im Gefängnis saß und nach der Entlassung seinen Platz im Leben sucht. Als Michael bei einem Afghanistan-Einsatz vermisst und für tot erklärt wird, hilft Jannik der trauernden Sarah über die schlimme Zeit hinweg und übernimmt erstmals so etwas wie Verantwortung, für sich und für die Familie. Langsam spüren sie, dass es mehr sein könnte als simple Sympathie, die sie verbindet. Und dann kommt der von afghanischen Aufständischen in Gefangenschaft gehaltene Michael zurück, ein fremder und traumatisierter Mann...	10	DI
11	Anschließend – bitte informieren Sie sich in der Tagespresse oder rufen Sie uns an (Telefon 441 20) – voraussichtlich zeigen wir ab 19.5.: Humor, Zartgefühl, ein Schuss Romantik und kulinarische Köstlichkeiten, die einem das Wasser im Mund zusammenlaufen lassen, sind die wesentlichen Ingredienzien dieser bewegenden und zugleich mit viel Witz erzählten Geschichte. »Zimt und Korandere« ist eine sinnliche, bitter-süße Komödie über den Verlust von Heimat, Freundschaft und Liebe und darüber, wie das Kochen wertvolle Lektionen über das Leben lehren kann.	11	MI
12	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	12	DO
13	GR/TR 2004; 108 Min.; Regie: Tassos Boulmetis, mit George Corraface, Ieroklis Michailidis, Renia Louizidou, Stelios Mainas. Der griechische Astrophysiker Fanis erfährt, dass sein Großvater Vassilis erkrankt ist. Er macht sich auf eine letzte Reise zu ihm nach Istanbul, wo die ganze Familie einst lebte. Fanis beginnt, sich zu erinnern: An seine Kindheit in Istanbul, wo ihm der Großvater anhand von Gewürzen erste Lektionen in Astronomie erteilte. Im Wort Gastronomie steckt auch das Wort Astronomie, so der alte Mann. Pfeffer ist warm und brennt wie die Sonne, Zimt ist süß und bitter wie die Venus und damit die Frauen. Gewürze haben magische und heilende Fähigkeiten, erfährt Fanis in den spannenden Stunden mit dem Großvater, auf dessen Dachboden er mit dem Mädchen Saima immer spielte. Doch die Idylle zerbricht, als die Türken 1964 die Griechen zwingen, das Land zu verlassen. Fanis' Familie trauert um ihre Heimat, und für den siebenjährigen Fanis bricht die Welt zusammen: Er muss nicht nur seinen Großvater, sondern auch seine beste Freundin Saima zurücklassen. Nun, 30 Jahre später, fragt sich Fanis, der inzwischen selbst mit Leidenschaft kocht, ob er es geschafft hat, seinem eigenen Leben genug Würze zu geben.	13	FR
14	USA 2004; 136 Min.; Regie: Jonathan Nossiter; Dokumentarfilm	14	SA
15	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	15	SO
16	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	16	MO
17	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	17	DI
18	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	18	MI
19	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	19	DO
20	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	20	FR
21	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	21	SA
22	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	22	SO
23	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	23	MO
24	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	24	DI
25	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	25	MI
26	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	26	DO
27	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	27	FR
28	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	28	SA
29	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	29	SO
30	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	30	MO
31	USA 2004; 106 Min.; Regie: David O. Russell, mit Jason Schwartzman, Jude Law, Dustin Hoffman, Lily Tomlin, Naomi Watts, Mark Wahlberg, Isabelle Huppert. Weil er nicht an Zufälle glaubt, gerät der Umweltschützer Albert Markovski aus dem Gleichgewicht, als ihm einige Dinge passieren, die er sich nicht erklären kann. Er engagiert das Detektivpaar Bernard und Vivian Jaffe, die die kosmischen Zusammenhänge seiner Existenz entschlüsseln und ihm beratend zur Seite stehen sollen. Auf den Spuren von Alberts Vergangenheit stoßen die beiden Detektive auf seinen verhassten Kontrahenten Brad Stand. Der erfolgreiche Manager der Kaufhauskette »Huckabees« scheint ein perfektes Leben zu führen. Er ist nicht nur die Karriereleiter rasend schnell hinaufgeklauter, sondern hat noch dazu eine attraktive Freundin – kurzum: Brad verkörpert alles, was Albert verachtet. Als auch Brad den Dienst der Detektive in Anspruch nimmt, entspinnt sich eine Geschichte voller unterhaltsamer und skurriler Verwirrungen.	31	DI

FOTOS: CONSTANTIN FILM

# EIN GOLDENER ROBOTER

Als C-3PO ist **ANTHONY DANIELS** die unbekannte Ikone aller »Star Wars«-Filme

Tragen Sie den „C-3PO“-Anzug bisweilen auch zu Hause? Nein, in meiner Wohnung habe ich absolut nichts von »Star Wars«. Das gehört nicht zu meinem Lebensstil. Zum letzten Mal trug ich das Kostüm vor einer Woche für eine Werbeveranstaltung für „M&M“ auf dem Times Square in New York.

Passen Sie überhaupt noch in das Kostüm nach so vielen Jahren? Ich muss natürlich auf meine Figur achten, was nicht einfach ist. Wer kann im Flugzeug schon „nein“ sagen, wenn man kostenlos Champagner bekommt? Wie lange dauert es, bis Sie das Kostüm anlegen?

In den ersten Drehtagen im Jahr 1976 benötigten wir zwei Stunden und sechs Helfer bis ich komplett in dem Kostüm war – und dennoch hat es nicht richtig gepasst. Inzwischen brauche ich nur noch fünf Minuten und eine Person dazu. Es ist also sehr viel einfacher als damals, allerdings ist es noch immer das gleiche Kostüm. Wie fühlt man sich überhaupt als Kino-Ikone?

Es ist schon seltsam, selbst bei den Dreharbeiten will jeder vom Team ein Foto mit C-3PO, weil es jeden an seine Kindheit erinnert – und plötzlich steht dieser C-3PO leibhaftig vor ihnen. Aber „er“ ist die Ikone, nicht ich!

Und wie fühlt „er“ sich dabei? „Er“ findet das ziemlich verwirrend. Schließlich ist „er“ eine sehr bescheidene

Person. Allerdings haben wir uns noch nie richtig über dieses Thema unterhalten. Ich glaube „er“ ist ziemlich stolz. Aber „er“ versteht das alles nicht so richtig. Kino ist eine unbekannte Kategorie für ihn. »Star Wars« anschauen – das wäre viel zu beängstigend für ihn. Hatten Sie nie dieses Buzz-Aldrin-Gefühl: Er war zwar auf dem Mond, aber keiner weiß so richtig, wer er ist? Ich würde es nicht unbedingt als Buzz-Aldrin-Syndrom



„I, Robot“ – für keinen gilt das mehr als für den britischen Schauspieler Anthony Daniels. Die ganze Welt kennt ihn seit Jahrzehnten nur als **C-3PO**, den goldenen Roboter aus der »Star Wars«-Saga. In den Anfängen wurde der Darsteller sogar **bewusst vor der Öffentlichkeit versteckt**, weil es den Mythos gefährdet hätte, wenn in der goldenen Roboter-Schale ein banaler menschlicher Kern steckt.

bezeichnen, aber ein bisschen fühlte ich mich damals schon von dem Rummel ausgeschlossen, weil der Verleih den Mythos des Roboters nicht preisgeben wollte: Alle redeten über C-3PO, aber keiner über mich. Ich bin heute stolz, dass ich als der einzige Schauspieler in allen sechs Folgen dabei war. Zudem hatte ich den ersten Dialog in der ersten Folge – und nun den letzten Dialog in der letzten Folge. Diese Szene spielt übrigens in der gleichen Kulisse! Was ist das verrückteste Merchandising das es von C-3PO gibt?

Es gibt eine gelbe Seife in seiner Gestalt. Wie jede Seife,

verändert natürlich auch diese bei der Benutzung ihre Form. Und plötzlich hat man diese sehr seltsame gelbe Form in seinem Badezimmer...

...die an den Oscar erinnert? Nein, sie erinnert eher an etwas anderes: Stellen Sie sich den Oscar ohne Gesicht und Hände vor, dann haben Sie etwa die Form (lacht). Der zweite merkwürdige Artikel ist ein Klebeband-Abroller aus Keramik, bei dem C-3PO auf dem Rücken liegt und die Rolle mit Klebeband zwischen seinen Knien aufgehängt ist. Das ist so geschmacklos, dass es fast schon wieder gut ist.

Wird es nicht langweilig, 30 Jahre immer über diese eine Rolle zu reden? Was war die dümme aller Fragen?

Natürlich kommt immer die Frage, ob es nicht ziemlich heiß in diesem Kostüm wäre oder wie man damit zum Pinkeln geht. Zu den dümmsten Fragen gehört sicherlich: „Wie kommen Sie überhaupt in diesen kleinen Roboter hinein, Sie sind doch relativ groß? – Ach so, Sie spielen den anderen Roboter!“

Was kann man von der letzten »Star Wars«-Folge erwarten?

Sie wird viele Fragen beantworten, die viele Menschen seit 1976 haben. Das überraschende Element ist nicht die Story selbst, sondern wie sie sich entfaltet. Besonders gut gefällt mir jene große Kampfszene zwischen Hayden Christensen und Ewan McGregor, die über 15 Minuten dauert und an verschiedenen Orten spielt – dafür gab es Beifall von der Crew. *D. Oßwald*

Foto: 20th Century Fox/Lucasfilm Ltd. & TM

Crazy Styles  
Streetwear and more  
Nagelsbühnen  
3800 Braunschweig  
info@crazy-styles.com  
www.crazy-styles.com

JETZT WOLLEN WIR'S WISSEN!

Der Beste Preis der Stadt.

6,99 je DVD

Schnell, schnell zugreifen.

BRAUNSCHWEIG • Hintern Brüderm 27-30 • Tel.: 0531/242320

www.mediamarkt.de

Alles zum Mitnahmepreis.

# Media Markt

Ich bin doch nicht blöd.



Drei Jugendliche, die nicht mehr im Regen stehen wollen

## Appell an die Jugend

Als Kind verursacht Andrew „Large“ Largeman (Zach Braff) unglücklicherweise jenen Unfall, der zur Querschnittslähmung seiner Mutter führt. Vater Largeman (Ian Holm) verschreibt dem Sohn in seiner Funktion als konsequenter Psychiater daraufhin Medikamente, um sicherzustellen, dass Large nie wieder irgendwem durch einen Ausbruch von Emotionen irgendein Leid zufügen kann. Bereitwillig akzeptiert der Vater, dass sein eigener Sohn in einen Zustand permanenter Lethargie verfällt und zum Gefühlskrüppel veredelt. Als Andrew nach Jahren anlässlich des Todes seiner Mutter in die ungeliebte Heimat zurückkehrt, lässt ihn nicht nur die Beerdigung der Verblichenen ziemlich kalt. Ebenso sorgt die wohl abgefahrenste Party seines Lebens bei Large innerlich für wenig Euphorie. Erst die Begegnung mit der notorischen Lügnerin Sam (Natalie Portman) führt dem sedierten Jungmann endlich vor Augen, was ihm bisher immer gefehlt hat: das Leben an sich. Zach Braff, eher bekannt als trottiger Doc aus der

Fernseh-Comedy »Scrubs«, ist mit »Garden State« ein einzigartiger Geniestreich geglückt, der zweifellos zu den Geheimtipps dieser Kinostation gezählt werden darf. Gleichzeitig auf dem Posten von Regisseur, Drehbuchautor und Hauptdarsteller erzählt Braff äußerst komplex und unbefangenen ein Coming-to-life-Drama, das über seine Gesamtlänge Andrews bisheriges Leben wie ein Puzzle zusammenfügt und für ihn mit der Erkenntnis endet, die nötig ist, erwachsen zu werden und zum Leben zu finden. Darüber hinaus versteht es Wunderknabe Braff geschickt, seinen herzigen Appell an die Jugend in atmosphärisch ergreifende Bilder zu packen und mit einem Soundtrack zu untermalen, ohne dabei auf den gängigen Schmiermitteln des Genres auszurutschen.

### ZACH BRAFF Ein Gefühlskrüppel entdeckt das Leben und wird erwachsen

Start am 26.5.2005

### GARDEN STATE

O: Garden State, USA 2004, 109 Min., ab 12 J. R: Zach Braff, Natalie Portman, Ian Holm, Kenneth Grayme  
D: Zach Braff, Natalie Portman, Ian Holm, Kenneth Grayme  
Start am 26.5.2005

## KAMPFSKLAVE

Wenn der Vergleich auch hinkt, »Unleashed – Entfesselt« erinnert in verquerer Weise an Kubricks »Uhrwerk Orange«. Ähnlich wie Alexander DeLarge ist die Hauptfigur in Louis Leterriers Film ein willenloses Subjekt sozialer Gewalt. Allerdings lebt Danny (Jet Li) in ganz realer Gefangenschaft, wo er von seinem Besitzer Bart (Bob Hoskins) unter menschenunwürdigen Verhältnissen als Sklave gehalten wird. Für Bart ist Danny nur für eines gut: Bei illegalen Gladiatorenkämpfen in Unterwelt-Clubs bringt er ihm als Kämpfer jede Menge Geld ein. Nach einem Unfall entkommt der verwundete Fighter seinem eiskalten Herren und wird von dem Blinden Sam (Morgan Freeman) aufopfernd gesund gepflegt. Bald schon werden Sams Resozialisierungsversuche über den Haufen geworfen, weil Bart »Danny the Dog« um jeden Preis wieder haben möchte. Ist der Versuch, mit »Unleashed« eine doppeldeutige Sozialstudie im Martial-Arts-Genre unterzubringen auch nicht ganz geglückt, so präsentiert Regisseur Leterrier immerhin ein sehenswertes Actiondrama mit allerhand knackenden Knochen.

Andreas Astalos

### UNLEASHED – ENTFESSELT

O: Unleashed, USA/F 2005, 101 Min., ab 16 J. R: Louis Leterrier  
D: Jet Li, Morgan Freeman, Bob Hoskins, Kerry Kondon  
Start am 26.5.2005



Wenn Knochen kräftig knacken...



### DAS SCHWIEGERMONSTER

Abteilung Zickenkrieg, die nächste! Als Charlotte (Jennifer Lopez) ihren Traumprinzen Kevin (Michael Vartan) ehelichen möchte, gerät sie bald darüber ins Staunen, was ihre zukünftige Schwiegermutter drauf hat, um das junge Glück zu zerstören. Während »Barbarella«-Ikone Jane Fonda nach fünfzehn Jahren Leinwand-Abstinenz in Robert Luketics Rache-Comedy frisch gebotoxt als biestiges »Schwiegermonster« brilliert, bleibt der Auftritt der Lopez als wenig schlagfertige Gegenspielerin erwartungsgemäß schwach.A.A.

O: Monster-In-Law, USA 2005, 111 Min., ab 6 J. R: Robert Luketic  
D: Jennifer Lopez, Jane Fonda, Michael Vartan, Wanda Sykes  
Start am 12.5.2005



### DER TOD KOMMT KRASS!

Bitte nicht schon wieder Erkan und Stefan! Diesmal unternehmen die Comedians eine Kreuzfahrt, um einen Mord aufzuklären. Zuvor gewinnen sie in der TV-Show »Der dicke Hund« den ersten Preis, nicht das junge Glück zu zerstören. Während »Barbarella«-Ikone Jane Fonda nach fünfzehn Jahren Leinwand-Abstinenz in Robert Luketics Rache-Comedy frisch gebotoxt als biestiges »Schwiegermonster« brilliert, bleibt der Auftritt der Lopez als wenig schlagfertige Gegenspielerin erwartungsgemäß schwach.A.A.

O: Der Tod kommt krass!, D 2005, 97 Min., ab 6 J. R: Michael Karen  
D: Erkan Maria Mossleitner, Stefan Lust, Andrea Sawatzki  
Start am 19.5.2005



### CHUCKY'S BABY

Die böse Killerpüppi ist zurück – und mit ihr die komplette Mördersippe. Glen, Nachkomme von Chucky und Tiffany, reist im fünften Teil des durchgeknallten Horrorpuppentheaters von Don Mancini nach Hollywood, wo gerade ein Film über die todbringenden Abenteuer seiner durchgeknallten Eltern gedreht wird. Glen erweckt kurzerhand seine Erzeuger zum Leben, was sich wenig später als schlechte Idee erweist: Kaum reanimiert, begeben sich Mom und Dad zum Entsetzen des Sprösslings sogleich auf eine neue blutrünstige Killer-Tour.

O: Seed of Chucky, USA 2005, 86 Min., ab 16 J. R: Don Mancini  
D: Jennifer Tilly, Redman, Hannah Spearritt  
Start am 26.5.2005

## BAD-BOY-BOND

Statt Vin Diesel, Hardcore-Held des Vorgängers »xXx: Triple X«, springt nun Rapper Ice Cube in die Fußstapfen des Glatzenmanns, um als eine Art Bond für Bad Boys gegen das Böse zu ermitteln. Wieder mit von der Partie ist Mr. Supercool Samuel J. Jackson alias NSA-Agent Augustus Gibbons, der die Welt schon im ersten Teil vor dem atomaren Untergang retten durfte. Die Feinde sitzen diesmal nicht in Prag, sondern in der gefährdeten US-Heimat, von wo ein hinterhältiger Verteidigungsminister (Willem Dafoe) mit dem Mord am Präsidenten einen Staatsstreich herbeiführen will. Logo, dass in solch einem

FOTOS: BUENA VISTA, CENTRALFILM, CONSTANTIN FILM, SONY PICTURES, UIP, WARNER BROS.

## Verlosung!



Die Liebe – in umgekehrter Reihenfolge: »5 x 2« (Paramount) erzählt von Marion + Gilles, ihrer Trennung, der Geburt des Kindes, der Heirat und dem romantischen Verlieben am Strand. Regisseur Francois Ozon schuf einen emotionalen, realistischen und ernüchternden Film, den man nicht vergisst. Wir verlosen 3 DVDs gegen Zusendung einer Postkarte mit dem Stichwort »Love«.



Ice Cube und Samuel Jackson pulverisieren alles und jeden

### XXX2: THE NEXT LEVEL

O: xXx2 – State of the Union, USA 2005, Min., ab 12 J.  
R: Lee Tamahori  
D: Ice Cube, Samuel L. Jackson  
Start am 28.4.2005

## TEST-BILD



Horror-Doku  
Euro Video  
R: Adam Simon  
D: Wes Craven,  
George A. Romero,  
John Carpenter  
ab 12.5. im Handel

**American Nightmare**  
Dass hinter den Horror- und Splatter-Movies der 70er Jahre mehr steht als nur die krankhaften Phantasien von ein paar B-Movie-Regisseuren, nämlich eine Spiegelung der gesellschaftlichen Missverhältnisse, dürfte inzwischen klar sein. Horror-Klassiker wie »Night of the living dead« oder »Texas Chainsaw Massacre« werden in dieser Doku über den US-Alptraum unter die Lupe genommen und durch Interviews mit namhaften Horror-Regisseuren ergänzt.



Komödie/Drama  
BVHE  
USA 2004, 98 Min.  
R: Kevin Smith  
D: Ben Affleck, Liv  
Tyler, George Clooney  
ab 12.5. im Handel

**Jersey Girl**  
Oliver Trinke (Ben Affleck) ist nach dem Tod seiner Frau alleinerziehender Vater und lebt in einfachen Verhältnissen, doch dann tritt die Studentin Maya in sein Leben und mit ihr einige Veränderungen. Eine romantische Komödie über ein typisches Thema also, aber in diesem Fall amüsant aufbereitet und ohne eine Überdosis an Kitsch. In Nebenrollen sind Stars wie Jennifer Lopez, Matt Damon und Will Smith zu sehen. Ein charmanter Film für die ganze Familie.



Drama  
Ufa  
USA 2004, 111 Min.  
R: Tod Williams  
D: Jeff Bridges,  
Kim Basinger, Elle  
Fanning, Jan Foster  
ab 16.5. im Handel

**The Door In The Floor**  
Tod, Ehekrise, Seitensprünge – nach dem Tod ihrer beiden Söhne zerbricht auch die Ehe von Marion und Ted Cole. Nicht über den Schmerz hinwegtrösten kann sie ihre Tochter und auch durch das Auftauchen des 16-jährigen Eddie, der eine Affäre mit Marion beginnt, wird die Situation nicht einfacher. Ein schwieriges Thema, das von Regisseur Tod Williams einfühlsam umgesetzt wurde. Ein Film voller Witz und Tragik, der nachdenklich macht.



Thriller/Drama  
Sunfilm  
DK/GB 2004, 104 Min.  
R: Bille August  
D: Aidan Quinn, Kelly  
Preston, Connie Nielsen,  
ab 18.5. im Handel

**Return to Sender**  
Zum Tode verurteilt – der Ex-Anwalt Frank Nitche erschleicht sich das Vertrauen von Insassen, um nach ihrem Tod Briefe und sonstige Reliquien an die Presse zu verhöfeln. Ebenso versucht er es bei der attraktiven Charlotte – doch dann kommt die Liebe dazwischen und das Gefühl, dass sie unschuldig sein könnte... Auch wenn die Handlung nicht sonderlich einfallsreich scheint, ist ein unterhaltsamer, spannender inszenierter Krimi entstanden.



Drama  
Highlight  
RA/D/GB/USA 2003,  
128 Min.  
R: Walter Salles  
D: Gael Garcia  
Bernal, Mia Maestro  
ab 19.5. im Handel

**Die Reise des jungen Ché**  
Lateinamerika 1952: Ernesto „Ché“ Guevara und sein Freund Alberto sind auf einer neunmonatigen Reise durch das Land. Während dieser ändert sich aber nicht nur die Umgebung, sondern auch die Studenten machen einen Wandel durch: Aus unbeschwertem Junglingen werden nachdenkliche Männer, die auch die Tragödien in der Welt sehen. Ein abenteuerlicher Film über den Mythos Che, über Freundschaft und eine sich anbahnende Revolution...



Historienabenteuer  
Highlight  
GB/D/NL/F 2004,  
176 Min.  
R: Oliver Stone  
D: Colin Farrell,  
Angelina Jolie  
ab 25.5. im Handel

**Alexander**  
Alexander der Große, der Feldherr, Eroberer und Weltveränderer aus dem kleinen Reich Makedonien, ist bis heute eine Legende. Sein Charme, aber auch seine Skrupellosigkeit werden von Colin Farrell hervorragend dargestellt, seine heroischen Taten faszinieren. Insgesamt eine leidenschaftliche Monumentalbiographie, die das Leben Alexanders beschreibt und durch beeindruckende Schlachtenbilder, eindrucksvolle Kulissen und eine gute Besetzung besticht.

im Mai

Mittwoch, 30.4. ab 23.30 Uhr  
„BOLERO“ SALSA NACHT – VOL. 4 – TANZ IN DEN MAI

Mittwoch, 4.5. um 20.00 Uhr – „BZ-Filmpremiere“  
KÖNIGREICH DER HIMMEL

Freitag, 6.5. um 20.00 Uhr –  
Sondervorstellung zum Kriegsende  
DER UNTERGANG

Samstag, 7.5. um 13.00 Uhr  
TRAILERSHOW & PLAKATVERSTEIGERUNG

Samstag, 14.5. ab 23.30 Uhr  
„BOLERO“ SALSA NACHT – VOL. 5

Mittwoch, 18.5. um 20.00 Uhr – „BZ-Filmpremiere“  
STAR WARS – EPISODE III: DIE RACHE DER SITH

### FILME IN DER ORIGINALFASSUNG

Dienstag, 10.5. um 17.45 + Mittwoch, 11.5. um 20.15 Uhr  
XXX 2 – THE NEXT LEVEL

Dienstag, 31.5. um 17.15 + Mittwoch, 1.6. um 20.30 Uhr  
KÖNIGREICH DER HIMMEL – KINGDOM OF HEAVEN

### FILMSTARTS DES MONATS

ab Donnerstag, 5.5.  
KÖNIGREICH DER HIMMEL

ab Donnerstag, 12.5.  
DAS SCHWIEGERMONSTER

ab Donnerstag, 19.5.  
STAR WARS – EPISODE III

ab Donnerstag, 26.5.  
CHUCKYS BABY | UNLEASHED – ENTFESSELT

### CITY FILMPALAST

Mittwoch, 11.5. um 22.45 Uhr  
SNEAK PREVIEW NO. 245  
Filmpremiere, Sekt und Selters

Dienstag, 31.5. um 15.00 Uhr – Seniorenkino  
CAPRICCIO

### SERVICE

Programmansage: (05 31) 261 58 48  
Reservierung: (01 80) 246 362 99 (0,12 € pro Min.)  
Gratis-Online-Reservierung: www.cinemaxx.de



BRUNSCHWEIGS FILMPALAST LANGE STRASSE 60

Günstig parken: 0,50 €/Stunde im ParkmaxX  
(Einfahrt direkt neben dem CinemaxX!)



Orlando Bloom schwingt wieder das blutige Schwert

## Pompöses Mittelalter

Was ist nur aus Ridley Scott geworden? Lang her, aber einst war er der Innovator im Genrefach Science-Fiction. Legendar, wie Mr. Blade Runner mittels »Alien« einen trivialen Stoff visuell und psychologisch so auflud, dass Scotts Monster noch immer als angsteinflößende Chiffre einer unbehaglichen Zeit gilt. Nun schickt Scott das bildgewaltige Kreuzzüglerepos »Das Königreich der Himmel« auf Sendung und es scheint, als hätte er nur darauf gewartet, bis sich nach Oliver Stones wirrer »Alexander«-Geschichtsstunde die Wogen geglättet haben, um das Genre endgültig kaputtzufilmen. Nach seiner Bewunderung für Columbus und Maximus, die sich tapfer durch »1492« beziehungsweise »Gladiator« splattern durften, hat es Scott diesmal auf den Mythos des edelmütigen Schmiedes Balian (Orlando Bloom) abgesehen, der als kühner Ritter im Jahre 1186 dafür sorgen muss, dass die Heilige Stadt Jerusalem nicht im Krieg zwischen Juden, Muslimen

und Christen zermahlen wird. Die Choreografie der Massenschlachten kann sich, am Rande des Leinwand-Sadismus, durchaus sehen lassen. So manch menschliche Regung der Protagonisten lässt uns dann auch bisweilen vergessen, dass wir uns in Scotts virtuos visualisiertem Kulissenmittelalter befinden. Dabei vermeidet es der Regisseur clever, den Schwarzen Peter am Blutvergießen auf der Suche nach dem passenden Dogma weder Christen, Hebräern noch Muselmanen unterzujuxen. Viel bleibt jedoch nicht vom »Königreich der Himmel« als pompöse Bilder und das Gefühl, man würde Orlando Bloom gerne mal in einem Film sehen, der nicht auf Helms Klamm fotografiert wurde.

### RIDLEY SCOTT auf den Spuren der Kreuzzüge

#### KÖNIGREICH DER HIMMEL

D: Kingdom of Heaven, USA 2005, 143 Min., ab 12 J. R: Ridley Scott D: Orlando Bloom, Eva Green, Liam Neeson, Jeremy Irons  
Start am 5.5.2005

## BON APPETIT

Krimi meets Komödie, alte Suppe in neuen Töpfen? Was Pepe Danquarts »Basta! Rotwein oder Totsein« entscheidend von den Menüs dieser Gangart unterscheidet, ist jene Zutat, die in jüngster Zeit immer penetranter über den TV-Bildschirm wabert: die Kochshow. Ebenso lecker anzusehen wie unterhaltsam, überzieht die kulinarische Komponente Danquarts Kriminalbüfett, das der Regisseur kurzerhand in Wien aufgestellt hat, um seinen Zutaten aus Auftragsmord, Russemafia und tranchiermesserscharfem Humor authentische Würze zu verleihen. Schonungslos wird der Geldeintreiber Oskar (Henry Hübchen) hier zwischen Küche, Kochherd und Wiener Knastkultur in eine Vendetta des Paten Konstantin (Karl-Heinz Hackl) verwickelt, obwohl er sich selbst lieber seiner wahren Leidenschaft, der Kochkunst, widmen würde. Auf wenig Gegenliebe trifft Oskars Lebensmotto allerdings bei seiner Lebensgefährtin Maria (Corinna Harfouch). Na dann, Bon Appetit!

Andreas Astalos

#### BASTA. ROTWEIN ODER TOTSEIN

D: C(r)ook, D/Ö 2004, 108 Min., ab 16 J. R: Pepe Danquart D: Karl-Heinz Hackl, Corinna Harfouch, Henry Hübchen, Moritz Bleibtreu  
Start am 28.4.2005



Krimi-Komödie zwischen Knarre, Kaffee und Kochtopf

FOTOS: 20TH CENTURY FOX, CENTRALFILM

**Italienische Momente erleben.**  
Frische italienische Lebensmittel  
Weine und Spirituosen  
Bistro Geschenkkideen  
Party- und Eventservice

www.cristallis.de

Kuhstrasse 35  
38100 Braunschweig  
Telefon 0531-1233390

**Cristalli's**  
italienische lebensart + bistro

**Eiszeit**

Salzdahlum  
Bismarckweg Straße 2  
05311 7911

„Da bin ich mir sicher.“  
Informationen über die günstigen Versicherungs- und Bausparangebote der HUK-COBURG erhalten Sie von

**Hans-Joachim Germer**  
Versicherungssachmann  
Kundendienstbüro  
Telefon (05 31) 4 23 88  
Telefax (05 31) 4 23 66  
Klmt 18-20 - 38100 Braunschweig  
Öffnungszeiten: Mo. + Do. 8.30 - 18.00 Uhr  
Di. + Mi. 8.30 - 16.00 Uhr  
Fr. 8.30 - 14.00 Uhr  
und nach Vereinbarung

**HUK-COBURG**  
Versicherungen - Bausparen

**CRAZY STYLES** THE BEST CLOTHES IN TOWN  
PRESENTS powered by Agentur ON-OFF

**LIVE ON STAGE FROM THE USA**

**BLACK FUSION**

**JOLLY JOKER**  
Broitzemer Str. 220 BRAUNSCHWEIG

AFTERSHOW PARTY  
MIT DEM MEIST-GEBÜCHTEM DJ TEAM DEUTSCHLANDS  
**DJ EDDY N. UND MC E.L. (E-SIDE CREW)**  
+ STREET-DANCERS

**Next**

MIT DEN HIT SINGLES "TOO CLOSE" UND "WIFEY"

**EINLASS 21H • AB 16J • EINTRITT 5€ (INKL. 2€ GETRÄNKGUTSCHEIN)**

**SONNTAG | 15. | 05.**

**ALLES DEINS!**

**99,- €**  
KOMPLETTPREIS  
FASSUNG INKL. GLÄSER

**HUMPHREY'S**  
OPTIK

kühlhorn-optik

Südstraße 6-8  
38100 Braunschweig  
Telefon (05 31) 1 66 22

DJ's Beschallungsanlagen Lichttechnik Effekte DJ-Equipment

**SONOLUX**

ARRI BMS Citronic Denon Dynacord Ecler Eso ETC GAE Gemini High End Systems HK Jem MA Lighting Martin Optikinetics Ortofon Pioneer Pulsar Rane Rodec Technics

**www.sonolux.de**  
Telefon 0531-34 15 82 und 0177-2 66 33 66

**Schöner Wohnen**  
mit uns bleibt's bezahlbar.

Wohnungen, Service und mehr:  
**www.wiederaufbau.de**  
Telefon (05 31) 59 03-0

**Baugenossenschaft Wiederaufbau eG** **Wiederaufbau Immobilien GmbH** **CAMPUS Familienhaus GmbH**

Unternehmensgruppe Wiederaufbau

# KLANGWELT

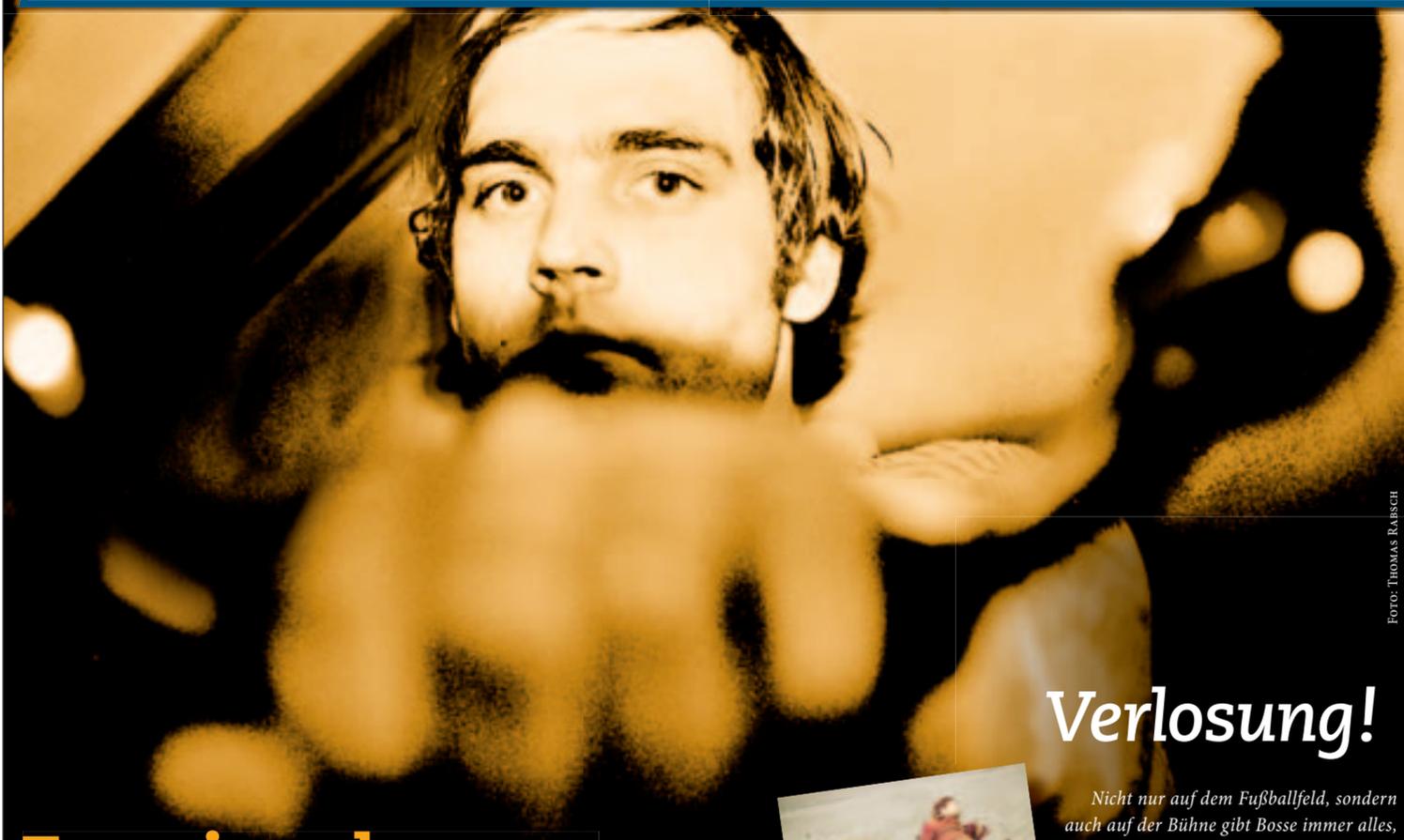


Foto: Thomas Raab

## Emotionale Achterbahnfahrt

**BOSSE ist Braunschweigs Senkrechtstarter 2005**

„...das Chaos frisst mich auf, versehentlich und extra trist verloren...“ aber auch „...ich bin so leicht wie mein Blut, es transportiert das Glück in meinen Adern unerreicht...“ - hier ist eine Platte, die das Leben feiert, in all seinen Facetten, seinen euphorischen Momenten purer Glückseligkeit, aber auch in seiner Tristesse. »Kamikazeherz« heißt das kleine Wunder aus Gitarren, Melodien und ehrlichem Gefühl, und trotz der gelegentlich aufblitzenden melancholischen Momente ist sein Grundgefühl so gnadenlos optimistisch, dass es Leben retten könnte. „Ich sehe das genauso“, so Axel Bosse. „Auch wenn einige Stücke traurig oder wütend sind, ist da immer der Glaube daran, dass man das alles schon schaffen kann und nach Lösungen gesucht werden darf! Ich bin einfach kein Pessimist.“ Seinen Optimismus und sein unerschütterliches Selbstbewusstsein merkt man dem 25-jährigen Songwriter beim Sprechen über sein erstes

Album unter eigenem Namen in jedem Satz an. „Versagängste kenne ich in Bezug auf meine Musik nicht. Keine Kritik dieser Welt kann mich treffen, da ich schwer von diesem Album überzeugt bin. Da gibt es keine Angriffsfläche, die mir wehtun könnte.“ Der spürbare Stolz ist berechtigt – das Gesamtniveau von »Kamikazeherz« ist bestechend hoch, im deutschsprachigen Rockbereich quasi ohne Konkurrenz. Die Vorabsingle »Kraft« dürfte vielen aus Funk und Fernsehen bereits bekannt sein, doch das ganze Album bietet noch wesentlich mehr Facetten. Berücksichtigt schöne Halbballaden wie »Niemand vermisst uns« oder »Skizziert«, den großartigen Midtempo-Titelsong, dessen Gitarrenmelodie auch von den Smashing Pumpkins stammen könnte. Rotzige Uptempo-Rocker wie »Keine Panik« oder »Explodiert« und zum Abschluss mit dem epischen »Das kleinste Glück« eine emotionale Achter-



## Verlosung!

Nicht nur auf dem Fußballfeld, sondern auch auf der Bühne gibt Bosse immer alles, kämpft und schwitzt bis nichts mehr geht. Am 26. Mai, 21 Uhr, kann man das live im Brain Klub erleben. **SUBWAY** verlost zur Einstimmung auf dieses Club-Konzert fünf Mal das aktuelle Album »Kamikazeherz« gegen Einsendung einer Postkarte mit dem Stichwort „Bosse ist der Boss“.

bahnfahrt mit krachigen Gitarrenausbrüchen und einem subtil-bedrohlichem Streicherarrangement. Diese Klasse hat das Album aber nicht dem Protagonist allein zu verdanken. Auch seine Band aus den Wuppertalern Thorsten Sala und Björn Krüger an Gitarre und Gesang, sowie dem Wolfsburger Bassisten Olaf Reitmeier hat »Kamikazeherz« in das Album gesteckt. „Ich bin sehr stolz auf meine Band, die die Stücke so lebendig eingeballert hat. Das klingt leider tausend mal geiler, als ich es jemals könnte – ohne die Jungs wäre Bosse nichts. Ich wollte, dass alles sehr ehrlich bleibt, da sind Leute wichtig, die die Songs verstehen und fühlen, um sie im besten Moment einfach einzuspielen.“

„Damals hätte ich nicht gedacht, dass Rockmusik mein Leben ist“, singt Bosse in »Kilometerweit«, jetzt setzt er schon seit einigen Jahren alle Karten auf den Rock'n'Roll. „Als sich meine alte Band Hyperchild aufgelöst hat, dachte ich erstmal, ich würde Musik nur als Hobby weitermachen und könnte etwas anderes finden, was mir Spaß bringt und meine Miete bezahlt. Das habe ich aber nie gefunden. Bosse war deshalb auch nicht von Anfang an profimäßig geplant, das hat sich mal wieder so ergeben. Musik ist wohl das Einzige, was ich machen kann und was ich liebe. Und weil ich das machen kann, führe ich ein Luxusleben ohne viel Geld, aber mit vielen tollen Erlebnissen, netten Leuten und einer Menge Spaß.“ Den sucht er vor allem in seiner Wahlheimat Berlin. Doch auch wenn er Braunschweig vor zwei Jahren verlassen hat – vergessen ist es lange nicht: „Ich bin nach wie vor sehr häufig dort und noch immer Fan meiner Heimatstadt. Einige meiner besten Freunde und meine Familie wohnen dort, und das Nachtleben ist auch nicht zu verachten. Außerdem steigt die Eintracht gerade wieder auf – ist doch alles super!“

Tobias Schaper

**REESE**

## Frühlingspreise

z. B. CAD -Farblinienplot  
DIN A0, inkl. schneiden,  
falten und lochen

**EUR 6,90**

Infos [www.reese-gmbh.de](http://www.reese-gmbh.de)

**PlayOff Das Tagungs- & Sporthotel in Braunschweig**

SALZDAHLUMER STR. 137  
38126 BRAUNSCHWEIG  
FON.: 05 31/26 31 141  
FAX: 05 31/ 6 71 19  
WWW.PLAYOFF-HOTEL.DE

HEISSE ANGEBOTE IM MAI 2005

IN DER SAUNAOASE  
IM PLAY OFF HOTEL!

NEUKUNDEN ERHALTEN DEN  
1. MONAT SAUNIEREN KOSTENFREI

SPEZIELLE FITNESS-RABATTE  
AUF ANFRAGE

**BONG DES MONATS**  
Mai '05

BAM BAM BHOLE

Aktionspreis  
statt 49,90 €  
nur 29,90 €

Best- & Growshops  
[www.wadopen.de](http://www.wadopen.de)

**ADOPEA**

Braunschweig  
Langer Hof 2E

Zensiert

# DIE AUSFAHRT AUS DER ERWARTUNGSHALTUNG

**KETTCAR** stürmen die Charts und am 20. August das Raffteichbad Braunschweig

„Punk was...“ Ein legendärer Titel, und auch in Bezug auf Kettcar zutreffend. Nicht nur hat Marcus Wiebusch Deutschlands charmanteste und ehrlichste Punkband „...But Alive“ vor Jahren begraben, auch musikalisch hat der 2001 gegründete Nachfolger Kettcar wenig mit dem Genre von einst gemein: „Ich wollte raus aus der Erwartungshaltung, wollte einfach neue Musik machen.“

Das Debut »Du und wie viel von deinen Freunden« entpuppte sich noch vor dem wunderschönen Tomte-Album »Hinter all diesen Fenstern« als die Rückkehr großartiger deutschsprachiger Popmusik abseits all jeder Klischees, und die Band avancierte schnell zu Kritiker- und Publikumsbeliebten in Personalunion. Songs voller Seele, voller Verzweiflung und ernüchternden Erkenntnissen, aber

auch dem unerschütterlichen Willen, „dass man weitermachen muss!“ – Hits wie »Landungsbrücken raus« oder »Academy« neben Momentaufnahmen wie »Balkon gegenüber« begeisterten auf Platte und euphorisierten live. Selten hat eine Band so das Zelt gerockt wie Kettcar Scheeßel 2003 – und selten war man so gespannt auf das sagenumwobene zweite Album.

Nun ist es da und ging in den Charts gleich von null auf fünf: Es heißt und handelt »Von Spatzen und Tauben, Dächern und Händen«, und es übertrifft die Erwartungen mit Bravour. Da ist sie wieder, diese sonore Stimme, die zu abwechslungsreichem Gitarren-Pop-Rock-Zeilen singt, deren Erkenntnisse man schöner nicht hätte verdichten können. Wie im Opener »Deiche«, das an alte Positionen anknüpft: „Ein Volk steht wieder auf, na toll, bei Aldi brennt

noch Licht; du weißt Deiche brechen richtig, oder eben nicht!“ Doch finden sich auch neue Facetten, wie etwa das gefühlvolle »48 Stunden« oder mit »Balu« „mein erstes Liebeslied überhaupt“, wie Marcus im Interview erzählt. Glücklicherweise wirkt er, nicht nur in Blick auf sein Album: „Die Texte sind diesmal allgemein hoffnungsvoller, weil mein Leben an sich auch fröhlicher und hoffnungsvoller geworden ist. Dementsprechend habe ich auch textlich neue Themen gefunden.“ So dichtet sich Marcus für eine Nacht in einen Fahrstuhl mit Stockhausen & Bill Gates, kritisiert Musikvermarktung in »Handyfeuerzeug gratis dazu«, beschreibt Ängste auf dem Weg zur »Ausfahrt zum Haus deiner Eltern« oder auch wunderbar poetisch die »Nacht«. „Wir haben sehr unterschiedliche Texte: Manche erzählen Geschichten, andere kreisen um einen emotionalen Kern und

wieder andere sind so kryptisch, das sie eigentlich keiner direkt verstehen kann oder soll. Dementsprechend unterschiedlich entstehen die Songs auch.“ Und bilden als Ganzes ein Album, das mit Blick auf all die kruden Momente dazwischen das Leben feiert, wo zuvor noch abwartend beobachtet wurde: „Diese Erwartungshaltung bei But Alive und dieses Leuten-aus-der-Seele-sprechen ist auch bei Kettcar ein bisschen zu beobachten, und das versuche ich auf diesem Album zu zertrümmern.“ Und er fügt lachend hinzu: „Die Leute sollen wissen, dass sie sich auf Marcus Wiebusch nicht verlassen können!“ Das scheint ihnen jedoch erst mal egal – einer ebenso umjubelten wie ausverkauften Tour folgen nun die Festivals (u.a. am 20.8. live auf der Feldschlösschen-Bühne im Raffteichbad) und »Deiche« als zweite Single. *Matthias Schröder*



# Romanze mit dem Rock'n'Roll

**GARBAGE** drehen mit »Bleed like me« doch noch einmal auf

Im Vorfeld zu »Bleed Like Me« gab es ziemlich viel Gerede um Garbage: Trennungsgerüchte und Shirleys Stimmbandprobleme.

**Shirley:** Nach meiner Operation musste ich mich erst wieder erholen. Insgesamt konnte ich sechs Monate lang nicht singen, das war die Hölle für mich. Es war das finsterste Mittelalter, ehrlich, einfach nur grausam – ich war sehr traumatisiert von der Zeit. Für mich ist es wie ein Wunder, dass wir das Album fertig bekommen haben. Es ist so verdammt schwer, eine Band zusammenzuhalten. Aber ich glaube immer noch an die Magie der Band und bin immer noch verliebt in die Romanze mit dem Rock'n'Roll.

**Welche Spannungen gab es in der Band, und warum hat es schließlich doch noch mit dem neuen Album geklappt?**

**Shirley:** Das Problem war glaube ich, dass es bei Garbage nie garstig wurde. Es ist alles immer passiv aggressiv. Einen guten Streit zu haben bereinigt immer alle Spannungen, und wenn man nicht streitet, dann sitzt man nur da und brodelnd vor sich hin. Wir sind in den letzten Jahren wirklich durch viel Scheiße gegangen. Aber wir wollten immer noch weitermachen. Alle anderen Bands, die mit uns angefangen haben, sind weg. Aber wir sind noch da, wir wollen immer noch Alben machen, egal, mit welchen Erwartungen wir konfrontiert werden.

**Butch:** Mein Herz war einfach nicht mehr dabei. Ich hatte das Gefühl: Ich muss hier weg. Wenn wir diese Platte je fertig kriegen wollen, dann brauche ich eine lange Pause, um die kreativen Kräfte wieder aufzubauen.

**Wie war die Zusammenarbeit mit Ex-Nirvana-Schlagzeuger Dave Grohl?**

**Shirley:** Er ist ein Freund von Butch und hat es ihm zuliebe gemacht. Wir bewundern Dave Grohl und sind sehr froh, dass

er bei einem Song mitspielt. Wir lieben ihn, jeder auf der Welt liebt ihn – er ist Mr. Personality.

**Butch:** Er war brilliant. Er spielte »Bad Boyfriend« ein paar Mal und fragte dann: „Wie soll ich's machen? Soll ich ein bisschen durchdrehen?“ Und wir sagten: dreh mal ein bisschen durch. Und Dave drehte völlig und komplett ab. Dieser Drum-Fill über den Gitarrenbreaks – das ist das totale Chaos. Und er hatte die ganze Zeit dieses Grinsen im Gesicht, das war so großartig.

**Ihr habt auch mit den Queens Of The Stone Age und Marilyn Manson zusammen gearbeitet.**

**Shirley:** Das war einfach unglaublich. Ich bin ein großer Fan von QOTSA und Marilyn Manson. Es war

einfach fantastisch mit diesen großartigen Menschen zusammenzuarbeiten. Es war ein einziger Tumult. Gerade die Arbeit mit Marilyn war lustig, weil der einzige Mr. Manson den ich kenne eigentlich mein Dad ist. Ich habe ihn also immer ‚Daddy‘ genannt, was er gar nicht so toll fand. ‚Nenn mich nicht ‚Daddy‘, das ist nicht lustig!‘ hat er ständig gesagt. Den gleichen Nachnamen zu haben war schon sehr verwirrend, also habe ich ihn dann doch immer ‚Daddy‘ genannt. Er hat es gehasst. Es hat viel Spaß gemacht mit ihm zu arbeiten – ich kann gar nicht genug Gutes über Marilyn Manson sagen, er ist ein unglaublicher Künstler.

**Leider ist das Human-League-Cover »Don't You Want Me« bei dem Du mit Marilyn im Duett singst nicht auf dem Album – wird der Song je veröffentlicht werden?**

**Shirley:** »Don't You Want Me Baby« ist fantastisch, aber ich denke es hätte nicht auf das Album gepasst. Unsere Stimmen sind zusammen wie die Schöne und das Biest. Meine Stimme ist zuckersüß und er singt wie...nun ja, wie Daddy nun mal singt. Die Gegensätzlichkeit unserer Stimmen. Es ist eine wunderbare Mischung. Ich weiß nicht ob es je veröffentlicht wird, aber ich hoffe es.

**Welchen Hintergrund hat der Song »Bad Boyfriend«?**

**Shirley:** Ich hasse es wenn Frauen stereotypisiert werden: Es gibt nur die männerverschlingende oder die unterwürfige und devote Frau, nichts dazwischen. Der Song handelt von der Gleichheit von Mann und Frau. Eine Frau muss nicht immer ein scheues, blühendes Veilchen oder gleich eine Männer-Verschlingerin sein. Es geht nicht darum zu sagen, ‚ich werde Dich verschlingen und Dir den Ritt Deines Lebens geben‘ sondern um eine Herausforderung. Ein Duell zwischen zwei gleichwertigen Polen. *Benjamin Foitzik*



FOTOS: MARTINA DRIGNAT, WARNER MUSIC

Krankheiten, Kreativitätslöcher, Krisenstimmung – **GARBAGE**, Ausnahme-Band zwischen Bubblegum, Experiment, Schönheit und Lärm, die Charts, Clubs und Stadien gerockt hat, stand kurz vor der Auflösung. Doch Butch Vig, Produzent von Nirvanas »Nevermind«, Sängerin Shirley, Steve und Duke haben sich wieder zusammengerauft und »Bleed like me« eingespielt.

SOUND-CONTROL

<p><b>No</b> Pop London Records/ Warner Music</p> <p><b>New Order</b> ★★★★</p> <p>Waiting For The Sirens' Call NO. Zwei Buchstaben. Eine Band. Seit fast drei Jahrzehnten dabei, immer wieder regeneriert. Wichtigstes Erkennungszeichen: Der Bass. Satt wummernd auf »Krafty«, einem maschinenartig-pluckernden Hit mit anschwelliger Atmosphäre. Großartig aber auch »I told you so« mit Dancehall-Appeal oder das glattpolierte »Jetstream« mit Ana von den Scissor Sister. Großartiger Pop wie ihn nur die Besten hinbekommen. Ihr dürft New Order dazu sagen. <i>C.G.</i></p>	<p><b>Tanga</b> Pop Monkey Music</p> <p><b>Tanga</b> ★★★</p> <p>Come up for air „Tanga: sehr knapper Bilikini oder Slip“ vermerkt der Duden. Ein schmales Stück Stoff, das viel verspricht – wie auch die Musik der gleichnamigen Sängerin Natalie. Zu ihrem verzückenden Gesang erklingt ruhig-akzentuierte Perkussion gepaart mit mal sphärischen, mal dynamischen Elektronik-Sounds. Anspruchsvoller, wenn auch nicht immer überzeugender Lounge-Pop, der auch schon mal einen Parfum-Spot unterhält hat. <i>C.G.</i></p>	<p><b>Tears For Fears</b> Pop Edel Records</p> <p><b>Tears For Fears</b> ★★★★</p> <p>Everybody Loves A Happy Ending „And when you think it's all over, it's not over ...“ lautet der programmatische Refrain von »Who killed Tangerine«, einem der schönsten Songs des neuen Tears For Fears-Alboms. Wiedervereinigt nach 15 Jahren schufen Curt Smith und Roland Orzabel ein Werk, das an ihren Klassiker »Sowing The Seeds Of Love« anschließt, offenherzig den Beatles huldigt, perfekter, erstklassig produzierter und farbenfroher-funkelnder Mainstream-Pop ist. <i>C.G.</i></p>	<p><b>Timid Tiger</b> Pop L'Age D'Or</p> <p><b>Timid Tiger &amp; A Pile Of Pipers</b> Zuletzt als Phillip-Boa-Support mit Boyband-Choreographie unterwegs, nun auch auf Albumlänge: Die Abenteuer des ängstlichen Tigers im Dreieinhalbminutenformat. So poppig wie die Cartoons von Ex-Throw-That-Beat-Frontmann Klaus Cornfield, ziemlich catchy und verspielt, wird das Ganze mit klimpernden Keyboard und Vocoder vorangetrieben. Etwas albern zwar, aber nie blöd. Gute-Laune-Musik der cooleren Spielart. <i>M.S.</i></p>	<p><b>The Ark</b> Pop Virgin Music/EMI</p> <p><b>The Ark</b> ★★★★</p> <p>State Of The Ark „I don't care what the others say, when I've found a new game to play. Claim to fame, clamour for glamour ...“, singen The Ark selbstbewusst auf Album 3. Die schrille schwedische Pop-Truppe mit dem Faible für freckige Verkleidungen zelebriert erneut ein frisch-funkelndes Glam-Pop-Werk, in dem der bizarr-androgynen Bowie, kitschig-pompöse Musicals als auch kühl-naive Eighties-Sounds locker zitiert werden. Da schwingt die Federboa! <i>C.G.</i></p>	<p><b>Caesars</b> Pop Virgin/EMI</p> <p><b>Paper Tigers</b> Die Orgel ist zurück im Pop: Satt, schmissig, sprudelnd. Zum Beispiel auf »Jerk it out« dem sympathisch-überbordenden Arme-in-die-Luft-Hit der Stockholmer Caesars. Auch wenn der Rest nicht mehr ganz so gut ist, überzeugt »Paper Tigers« mit fuzziq-treibendem Sixties-Rock, fein-funkelnden Pop-Melodien und der Erinnerung an seelige „Madchester“-Zeiten als Bands wie die Inspiral Carpets eine kurze Zeit lang Großbritannien regiert haben. <i>C.G.</i></p>
--	--	--	---	---	--

<p><b>Ektormorf</b> Metal Nuclear Blast</p> <p><b>Ektormorf</b> ★★★★</p> <p>Instinct Es soll ja Leute geben, die in psychologischer Behandlung sind seit Max Cavallera und Sepultura einst auf ihrem zweifellosen Höhepunkt getrennte Wege gingen. Diesen Menschen kann nun geholfen werden, und zwar mit Musiktherapie aus Ungarn. Seit gut zehn Jahren prügeln sich Ektormorf nun schon ihren Ärger aus dem Leib, vereinen auf ihrem sechsten Album eine Aggressivität und Energie, die für wahr seit Sepulturas »Roots« ihresgleichen sucht. <i>B.F.</i></p>	<p><b>Porcupine Tree</b> Prog-Metal Atlantic/Warner</p> <p><b>Porcupine Tree</b> ★★★★</p> <p>Deadwing Diese britische Band hat es als erste geschafft, die Brücke zwischen tiefgründigem Pop à la Coldplay und anspruchsvollem Progressive-Metal zu schließen. So befremdlich das wirkt – es funktioniert, da sich die Instrumentalisten zwar den Melodien unterordnen, aber immer genug kleine Schweinereien einbauen, um auch Fricke-Freunde zu faszinieren. Zwar ist »Deadwing« düsterer als der Chart-Vorgänger »In Absentia«, die Fans dürften ihnen aber treu bleiben. <i>T.S.</i></p>	<p><b>Nile</b> Death-Metal Relapse Records</p> <p><b>Nile</b> ★★★</p> <p>Annihilation Of The Wicked Wie ein Panzerregiment auf LSD überrollen Nile den horrifizierten Hörer, der sich dabei irgendwie audiomäßig vergewaltigt fühlt. Manchmal kann man zwischen kakophonischen Desasterpassagen, die direkt aus einer Waschmaschinenröhre mit Backsteinen zu stammen scheinen, sogar ein paar Gitarrenläufe heraus hören. Der „Gesang“ hingegen könnte auch aus einem Schlagbohrer extrahiert worden sein. Damit kann man Mutti verschrecken! <i>B.F.</i></p>	<p><b>Hot Hot Heat</b> Rock'n'Roll Warner Music</p> <p><b>Hot Hot Heat</b> ★★★★</p> <p>Elevator Einsteigen, es geht weiter aufwärts! Hot Hot Heat beweisen auf ihrem zweiten Album, das sie zu den interessantesten und agilsten neuen Bands (ohne „The“) gehören. Auf »Elevator« fusionieren sie rumpeles Sixties-Garage-Rock'n'Roll-Rabaukentum mit zickigen Eighties-Anleihen, ein wenig Glam, Soul und prickelndem Pop-Appeal. Sie nennen es „Freitagabendmusik mit ein paar düsteren Untertönen“. Ich nenne es ziemlich lässig. <i>C.G.</i></p>	<p><b>Wednesday 13</b> Rock'n'Roll Roadrunner Records</p> <p><b>Wednesday 13</b> ★★★★</p> <p>Transylvania 90210 – Songs of... Endlich wieder Zombie-Rock'n'Roll! Nachdem er mit den Murderdolls schon erfolgreich in diese Kerbe gestoßen hat, liefert Frontman Wednesday nun ein Soloalbum ab und zeigt mit seiner erneuten Friedhofs-Persiflage allen möchtegern-bösen Gothic-Rockern Finger und Vogel. Dreckige Schrammelriffs, eingängige Zombie-Mitgröl-Chorusse – wer hat eigentlich je gesagt, dass Gothic-Rock keine Tanz- und Party-mucke sein sollte? <i>B.F.</i></p>	<p><b>La Vela Puerca</b> Ska Universal</p> <p><b>La Vela Puerca</b> ★★★★</p> <p>A Contraluz Ein Album wie ein wunderschöner Sommertag: Morgens kann man sich mit einer lockeren Ska-Nummer in den Tag katapultieren, in der Siesta und zum Abchillen spielt man einen folkloristischen Gitarrensong an und am Abend steigt eine ausgelassene Fiesta mit eingängigen Rock- und Reggae-Sounds. Die acht Uruguayer zünden ein abwechslungsreiches Feuerwerk das Laune macht auf Beachparties, Straßencafés und schweißtreibende Sommersausen. <i>B.F.</i></p>
---	--	---	--	---	--

SOUND-CONTROL



## Am I My Brother's Keeper?

### Die BROTHERS KEEPERS öffnen den Fokus

Brothers Keepers are back – 2000 gestartet als afro-deutsches Projekt gegen Rassismus, ausgelöst durch den Mord an Alberto Adriano und viele andere rassistische Verbrechen in der Bundesrepublik. Fünf Jahre später wird der Fokus erweitert: Nicht afro-deutsche Identität im Schatten rassistischer Ressentiments bestimmt das Projekt heute, sondern die Auseinandersetzung mit der Frage der deutschen Identität. Ein heißes Eisen, wie Mitinitiator Adé Bantu einräumt, aber „das Bedürfnis nach Auseinandersetzung mit diesem Thema ist da, das merke ich immer wieder, und man darf das Feld nicht den falschen Leuten überlassen“.

Doch kurze Rückblende: Nach dem

Album-Release 2000 spielten die Brothers-Keepers-Konzerte, organisierten Podiumsdiskussionen, besuchten Gefängnisse, Polizeiwachen, Schulen und Asylbewerberheime. Was als musikalisches Projekt entstand, nahm schließlich feste Vereinsstruktur an. Allerdings beschränkt auf wenige feste Mitglieder, „um handlungsfähig zu bleiben und sich nicht in Organisationswirrwarr aufzureiben“, wie Adé im Gespräch mit **SUBWAY** erklärt: „Fördermitglied kann aber jeder werden“. Bleibt die Frage nach der geistigen Ausrichtung der BK – schließlich trägt das Projekt einen alttestamentarischen Namen und zitiert mit dem neuen Album »Am I My Brother's Keeper?« die Urgeschichte

menschlichen Verbrechens – und beantwortet die Frage anders als Kain mit einem klaren „Yes I am!“: „Bei uns gibt es Christen, Moslems und Anhänger anderer Religionen“, so Adé, „und neben dem musikalischen Austausch gibt es natürlich auch einen geistigen.“ Klare Kriterien, wer denn bei BK mitmacht, gibt es nicht: „Viel hat sich über bestehende Kontakte ergeben, da haben langjährige Weggefährten zusammengefunden, wie zum Beispiel Toni-L, der damals schon mit Torch bei Advanced Chemistry dabei war.“ Überhaupt sind viele Aktivisten der ersten Generation deutscher Hip-

Hopper dabei, wie auch Reggae- und Dancehall-Pioniere. Sowie Zaungäste wie zum Beispiel UB40, Toni Kater, Dr. RingDing und nicht zuletzt Such A Surge, deren langjährige Freundschaft mit Afrob zum Gitarrenbrett »Bang Bang« geführt hat – in doppelter Hinsicht dem Knaller des Albums: „Wir wollen den Hörer überraschen, und da passt das Stück perfekt mitten in die HipHop-, Reggae, Dancehall- und Soul-Grooves“, so Adé. Ein anderer Gast dürfte weniger musikalische als vielmehr ideologische Kontroversen hervorrufen: Mia, die ja zuletzt im Zentrum einer nicht immer sachlich geführten Nationalismus-Debatte im deutschen Pop-Kosmos standen. „Ich habe deren Songs gehört und da nichts Nationalistisches entdecken können“, so Adé. Es geht uns darum, der Diskussion Facetten hinzuzufügen, und gerade was deutsche Identität angeht ist die afro-deutsche Perspektive immer vernachlässigt worden.“

Die Brothers Keepers sind natürlich organisatorisch ein Herkules-Akt für Adé und Mitinitiator Thomas Hürthgen, aber er trägt Früchte: Neben dem neuen Album kommt im Herbst der Film »Fremd im eigenen Land« in die Kinos – ein Feature über das Projekt und individuelle Lebenserfahrungen von Xavier Naidoo und anderen BK. Und auch live wird gespielt, wie am 26. Mai im Jolly Joker: „Es sind fast alle dabei, auch Xavier. Wir werden zweieinhalb Stunden Show bieten!“ *Matthias Schröder*

### ADÉ BANTU „Bei uns gibt es Christen, Moslems und Anhänger anderer Religionen.“

FOTOS: WWW.THOMAS-ROTHPHOTOGRAPHY.DE, CLAUDIUS GEISS

# SCHLEICHENDE VERÄNDERUNG

## DE-PHAZZ wollen endlich der Lounge entfliehen

Manchmal verraten Platteninfos weit mehr über Wunschdenken als über tatsächliche Inhalte. Im Falle der neuen Platte von De-Phazz ist das besonders interessant, weil die Band sich entschieden hat, den Text selbst zu verfassen. Das fünfte Album „schlägt einige neue Töne an“ heißt es da und „die vormals so geliebte Lounge-Fee verschwindet barfuß tänzelnd über den Asphalt“. Im **SUBWAY**-Interview gibt Pit Baumgartner, der musikalische Kopf der Band, jedoch unumwunden zu, dass ihm eigentlich ein radikaleres Album vorschwebte: „Es hätte noch extremer ausfallen können. Ich hätte gern ein rein akustisches Album gemacht, aber das hätte noch mehr Zeit in Anspruch genommen.“ Zumindest eins hat sich für Baumgartner geändert: „Ich habe oft Gitarre gespielt, sehr konventionell, auch Dobro oder Bottleneck, das ist für unsere Verhältnisse sehr ungewöhnlich. Ich wollte keine weitere Lounge-Bossanova-Platte machen.“

Woher kommt überhaupt der Wunsch, den „Lounge“-Begriff abzulegen, den man auch von anderen Musikern schon gehört hat? Irgendwie scheint das mit diesem speziellen Genre zusammenzuhängen. Schließlich geben die Stones ja auch nicht bekannt, sie seien jetzt keine Rock-Band mehr. „Lounge ist ja im Grunde keine Musikrichtung, sondern eine Schublade der Medien“ sagt Baumgartner dazu. „aber ich wollte die Band nicht an diesem Trend festmachen. Wir haben uns da sehr wohl gefühlt, das ist eine sehr geschmackvolle und hochwertige Musik mit Künstlern

wie Burt Bacharach, Claus Ogerman oder auch Donald Fagen. Eine Band wie die Stones definiert sich aber viel mehr über das Songwriting und uns hat man eher über den Sound oder das Image definiert. Ich hatte auch sehr viel Spaß auf den ersten Alben, aber ich weiß jetzt, wie man Bossa Nova mit Drum'n'Bass mixt. Wir wollen ja nicht im Dienstleistungsgewerbe landen.“ Immerhin dürften sie mit ihrer Dienstleistung auf unzähligen Lounge-Samplern vertreten sein. Haben sie die eigentlich alle gezählt? „Ich frage mich vor allem, ob alle abgerechnet wurden. Anfangs habe ich ja ganz stolz selbst welche gekauft, da waren auch sehr gute Kompilationen dabei. Ich habe allein um die fünfzig, aber die Dunkelziffer ist sicher viel höher. Das hat uns aber auch sehr geholfen.“

Trotzdem haben sich De-Phazz für die Zukunft „Veränderung“ auf die Fahnen geschrieben, wenn auch eine schleichende. „Wir haben natürlich auch Angst, unsere Originalität zu verlieren“, meint Baumgartner, „man fragt sich schon mal, ob die Leute da auch mitgehen. Letzten Endes habe ich jedoch festgestellt, dass ich als Konsument ganz oft mitgegangen bin und zwar gerne. In den 70ern musste ja jede Band ihr Pink-Floyd-Album machen.“ Zurzeit studiert er gern den Produktionsstil von Daniel Lanois: „Ich würde sehr gerne ein rein akustisches Album machen, vielleicht auch mit ein paar alten Nummern in neuem Gewand.“ De-Phazz könnten also noch einige Überraschung parat haben. Auch wenn ein „Pink-Floyd-Album“ wohl demnächst nicht dabei ist. *Matthias Wieland*

**.coffee to go.**  
the espresso to take along

Dienstags und freitags  
8.00-13.00 Uhr  
Querum/Westfalenplatz

Freitags 8.00-13.00 Uhr  
Stadtpark

**Allegretto**  
espresso no limits.

**U2 //**  
VERTIGO//2005  
TOUR

18.06.2005 Twickenham Stadium, London

Eingeschlossene Leistungen:  
- Flug ab/bis Deutschland nach London  
- 2 Übernachtungen im Doppelzimmer im 3-Sterne-Hotel in London inkl. Frühstück vom 17.-19.06.2005  
- Stehplatzticket

€ 659,-

Buchung und Beratung bei:  
DERPART Gruppenreisen  
Casparistr. 1 – 38100 Braunschweig  
Tel. 0531-2428340 Fax: 0531-2428355  
Email: gruppen-bs@derpart.de

ZWISCHENVERKAUF VORBEHALTEN !



**DE-PHAZZ** machen Musik mit viel Stil. Easy Listening für Anspruchsvolle – die Zutaten gut gemixt und dennoch sehr gut erkennbar – **Dub, Jazz, Soul, Latin und Schlager**. „Wir bezeichnen diese verschiedenen Stile als Fenster, durch die wir schauen und dabei Bekanntes und Neues entdecken“. Live zu erleben sind De-Phazz am 3. Mai im Pavillon in Hannover und 10. September im Kulturzelt im Bürgerpark Braunschweig.

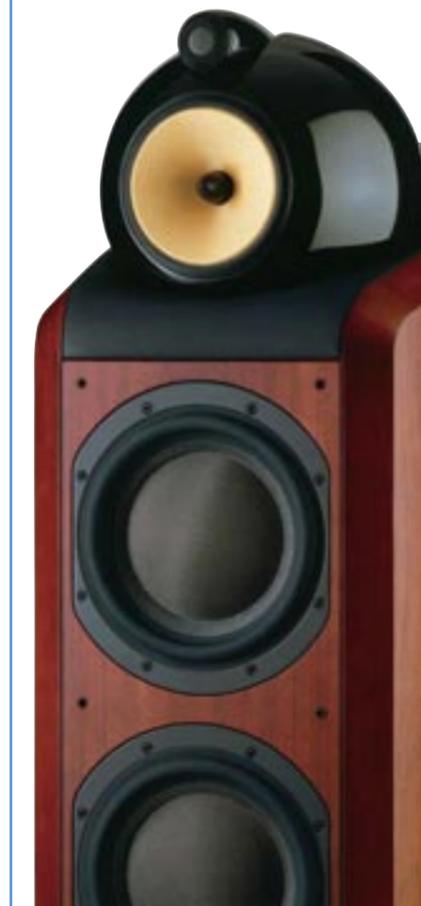
**WYRWAS**  
HIFI-SPECIAL

Bei uns:

Mark Levinson  
N° 320S &  
N° 432/434 / 436



Die neue B&W Nautilus  
800D / 801D / 802D / 803S



D 38 106 Braunschweig • Humboldtstraße 23  
Tel. 05 31 - 2 33 50 90 • Fax 33 29 05  
www.wyrwas.de • hifi@wyrwas.de

## SOMMER- BÜHNE IN WOLFSBURG

Schöne Atmosphäre, gute Musik, eine faszinierende Show und angenehmes Wetter. Dies alles wird die Besucher hoffentlich auch dieses Jahr wieder bei der 15. internationalen Sommerbühne im Schloss Wolfsburg erwarten. Vom 28. Mai bis 18. Juni werden dort wieder Künstler aus vielen verschiedenen Ländern erwartet. So befasst sich das erste Wochenende vom 28. bis 29. Mai mit der russischen Kultur und ihren Künstlern. Am folgenden Wochenende bildet das Thema der Oper mit Stücken wie „Le Nozze di Figaro“ und „Carmen“ den Mittelpunkt. Am 11. Juni erzeugt dann das Renegades Steel Orchestra auf Fässern groovige Sounds voller Lebensfreude und am 17. und 18. Juni endet das Open Air Festival mit den Berliner Sommernächten.



## Hurricane über Scheeßel!

Vom 10. bis 12. Juni steigt Norddeutschlands Nr.1-Musikfestival

Ein kakophonischer Hurricane sucht dieses Jahr zum neunten Mal in Folge die idyllische Kleinstadt Scheeßel heim. Um die 50 000 Menschen werden erwartet, wenn am 10. Juni das dreitägige Hurricane Festival in eine neue Runde geht, die es dieses Jahr gehörig in sich hat. Gerade der Headliner-Bereich wird so einigen Musikbegeisterten Pipi in die Augen treiben. „Die größten Bandbestätigungen sind natürlich System Of A Down, Rammstein, Nine Inch Nails und die Ärzte. Wobei das natürlich immer noch eine Geschmackssache ist – für viele ist z.B. der absolute Headliner Oasis“, meint Matthias Pätzold vom Veranstalter SKP Scorpio. Auch das restliche Line-Up liest sich wie eine Crème de la Crème des alternativen Rockbusiness: 3 Doors Down, Audio-slave, Beatsteaks, Boysetsfire, Cake, Kettcar, Madrugada, Millencolin, New Order, QOTSA, Turbonegro (siehe Foto)

und Wir Sind Helden sind nur einige namhafte Namen von einer Liste, die schier endlos zu sein scheint – und immer noch wächst. Wenn bei solch einer Audiopracht schon die Tränen kullern, dann bei einem Blick auf die Kosten der ganzen Chose erst recht: 89€ muss der Festivalpilger dieses Jahr berappen, plus 5€ Müllpfand. Das mag kurzzeitig schmerzen, doch angesichts der Qualität, die man geboten bekommt, sollte man da generös drüber hinweg sehen. Natürlich gibt es auch triftige Gründe für die diesjährige Preiserhöhung. „Zum einen steigen natürlich regelmäßig die Produktionskosten. Innerhalb der letzten Jahre haben sich die Kosten für uns nahezu verdoppelt, genauso wie die Gagen. Ein solches Angebot an Headlinern kostet einfach viel Geld, das muss ja irgendwie finanziert werden“, erklärt Pätzold. Rechnet man den Preis einmal auf ein

Einzelkonzert um, dann wird schnell klar, dass man beim Hurricane für sein Geld viel geboten bekommt. Neben musikalischen Highlights gibt es natürlich wie jedes Jahr wieder Festivalkultur für Fortgeschrittene. 50 000 Seelen auf dem begrenzten Gebiet einer Motorrad-Rennbahn, das ist schon heftig. Trotz dieser Massen gab es noch nie große Probleme beim Hurricane. „Wir haben hier immer eine sehr familiäre Atmosphäre, so dass die Bands zum Teil auch nicht davor zurückschrecken sich mal ins Publikum zu bewegen.“ In diesem Sinne: Rock it like it's hot!

Benjamin Foitzik

## Verlosung!

Zur Vorbereitung auf das „Hurricane“ verlost **SUBWAY** fünf CDs und T-Shirts von teilnehmenden Bands. Schickt uns einfach eine Postkarte mit einem Festival-Motiv.

FOTOS: STADT WOLFSBURG, KULTURAMT, FKP SCORPIO

# VORSPRUNG

IN AUSBILDUNG, STUDIUM & BERUF

MAI 2005



## BERUFSBILD

# BETRIEBSWIRT/IN (STAATL. GEPR.) HOTEL-, GASTSTÄTTENGEWERBE

IN ZUSAMMENARBEIT MIT

SOUND-CONTROL

<p><b>Jazz</b> Content/Edel</p> <p><b>Xaver Fischer Trio</b> ★★★★</p> <p>Visit from a Goddess Xaver Fischer hatte also Besuch von einer guten Fee. Und die scheint der Kölner Pianist schamlos ausgenutzt zu haben. Denn die zehn Songs, die er auf dem mittlerweile vierten Album seines Trios versammelt, grooven so leicht und lässig durch den Raum, ohne Gefahr zu laufen in Nichtigkeit zu verfliegen, dass es scheint, als wären sie selbst einer Märchenwelt entsprungen. Entspannte Instrumentals zum Beine Ausstrecken, Augen Schließen und Genießen. L.R.</p>	<p><b>HipHop</b> LaCosa/Mia/BMG</p> <p><b>Die Firma</b> ★★★★</p> <p>Krieg und Frieden Das gute Gewissen des Deutsch-Rap wird mit maximalem Pathos und chronischer Ernsthaftigkeit weiterhin die Meinungen spalten. Gespalten ist aber auch die Firma selbst: Auf der einen Seite der gnadenlose, philosophische Flower Tatwaffe, auf der anderen der wesentlich rauere Def Bensi. Außerdem stehen deepe, melancholische Tracks wie »Tränen« oder »Zeitgeist«, dem cheesy DJ-Bobo-Refrein der Single »Spiel des Lebens« gegenüber. Krieg und Frieden eben. T.S.</p>	<p><b>Dark Wave</b> Drakkar</p> <p><b>Qntal</b> ★★★★</p> <p>Qntal IV – Ozymandias Dass die Mixtur aus völlig gegensätzlichen Musikstilen ein faszinierendes Klanggebilde ergeben kann, haben Qntal schon auf ihrem Debüt angedeutet. Auf ihrem vierten Longplayer belegen Qntal nun ohne jeden Zweifel, dass mittelalterlicher Minnegesang und düstere Elektroklänge mehr als nur kompatibel sind: Wunderschöne Soundlandschaften versetzen den Hörer auf »Ozymandias« in fremde und verträumte Sphären der eigenen Seele. B.F.</p>	<p><b>Instrumental</b> Kamikazerecords</p> <p><b>Leopold Kraus Wellenkapelle</b> ★★★★</p> <p>15 Black Forest Surf Originals Die vier Freiburger Anhänger des Erfinders der Dauerwelle zeigen hier ihren ganz eigenen Spagat zwischen Schwarzwald und Hawaii, Fifties-Beat und Sixties-Surf – mit erfrischendem Entdeckergeist. Rustikal-Entertainment der distinguierten Sorte, Liebe auf das erste Ohr – da röhrt nicht nur der Hirsch auf dem Cover und im Bandwappen. Live zu erleben ist die Leopold Kraus Wellenkapelle am 7. Mai beim Silberquelle-Open-Air! M.S.</p>	<p><b>Instrumental</b> Wonder/Indigo</p> <p><b>Bohren &amp; Der Club Of Gore</b> ★★★★</p> <p>Geisterfaust Kalt, karg, düster. Ein Keller, tief unten. Kurz erhellt von einer Streichholzflamme, pochendes Herz. Stillstand. Einsamkeit. Da sind Töne, die wie Wassertropfen von der Decke fallen. Langsam. Eine »Geisterfaust«, die sich wie in Zeitlupe öffnet, verstörende Harmonien und lange Ausklänge herauslässt. Instrumental-Musik, die dich sanft umschließt und nicht mehr loslassen wird. Bohren &amp; Der Club Of Gore geben dir Reduktion, Meditation, Klarheit – schaurige Schönheit. C.G.</p>	<p><b>Soundtrack</b> Warner Strategic Marketing</p> <p><b>Diverse</b> ★★★★</p> <p>More Music From Ray Und die Ray-Charles-Euphorie geht weiter: »More Music From Ray« ist die Fortsetzung des Soundtracks mit weiteren Songs aus dem Oscar-gekrönten Bio-Pic über das bewegte Leben der US-Soul-Legende, der sich als blinder Pianist ganz nach oben spielte. 17 erstklassig aufpolierte Songs zwischen Jazz, Gospel, Soul und Orchesterarrangements, die teilweise ein halbes Jahrhundert alt sind, aber nichts von ihrer künstlerischen Kraft eingebüßt haben. C.G.</p>
--	--	---	---	--	---

Weiterbildung zum/zur staatl. gepr. Hotelbetriebswirt/in

## Der Gast ist immer König

Wenn man es sich im Urlaub im Hotel mal wieder so richtig gut gehen lässt oder in festlicher Stimmung in einem Restaurant sitzt und erwartet, dass das Essen pünktlich auf dem Tisch steht, macht sich wohl niemand Gedanken darüber, wer im Hintergrund die Fäden zieht und dafür sorgt, dass alles so läuft, wie man es gewohnt ist. Wenn Ihr selbst in dieses Geschehen eingreifen wollt und sowieso eine gastronomische Ausbildung plant oder bereits erfolgreich in der Tasche habt, solltet Ihr über eine Weiterbildung zum/zur staatlich geprüften Betriebswirt/in des Hotel- und Gaststättengewerbes nachdenken. Denn als Hotelbetriebswirt/in, wie dieser Berufszweig in Bayern genannt wird, ist die Organisation neben



Auch wenn Hotelbetriebswirtinnen keine Gläser mehr spülen – der Kontakt zum Gast ist wichtig

der Einweisung und Ausbildung von Mitarbeitern oder Auszubildenden und der Betreuung von Gästen eine der wichtigsten Aufgaben und bildet dementsprechend auch einen Bestandteil der Weiterbildung. Außerdem wird das nötige Know-How übermittelt und gefördert, um im beruflichen Alltag zum Beispiel den Umgang mit Fremdsprachen und dem Computer zu erleichtern. „Ich versuche den Schülern die ganzen betriebswirtschaftlichen und sprachlichen Grundlagen zu übermitteln, die sie in ihrer Grundausbildung nicht hatten. Wenn ich zum Beispiel in einer Hotelkette arbeite, die von Amerika gelenkt wird, ist diese Sprachkenntnis besonders wichtig“, erläutert Götz-Henning Graumann, Leiter der Hotel-Fachschule in Bad Harzburg. Wenn Ihr Euch für diesen Weg entscheidet, solltet Ihr motiviert und engagiert sein, gern dafür sorgen, dass alles reibungslos abläuft und mit Menschen arbeiten. Aber auch Mobilität wird groß geschrieben. „Wenn man jetzt sagt, ich bin in Wernigerode aufgewachsen und will hier nicht weg, dann ist es schwer. Auch wenn ich zum Beispiel in eine Hotelkette gehe, muss ich damit rechnen, dass ich nach München komme oder auch mal ins Ausland.“

### GÖTZ-H. GRAUMANN

„Ich empfinde die Arbeit mit Menschen als großen Vorteil, weil jeder Gast anders ist.“

Auch wenn es natürlich nicht so ist, dass die Jobangebote direkt nach Abschluss der Weiterbildung auf dem Tisch liegen, verbessern sich die Chancen auf dem Arbeitsmarkt erheblich und man hat Zugang zu Stellen, die ohne den Betriebswirt nicht erreichbar wären. Wenn Ihr jetzt noch das nötige Engagement an den Tag legt und offen auf Menschen zugehen könnt, sind alle Grundlagen gegeben. Denn die Arbeit mit Gästen und Mitarbeitern sollte auch in höheren Positionen der Hotellerie nicht vernachlässigt werden. Diese Herausforderung bringt schließlich auch Schwung in den Alltag. Es ist natürlich auch möglich sich zum Beispiel ganz auf den Bereich des Controlling zu konzentrieren und dadurch kaum noch mit Gästen zu tun zu haben, trotzdem wird das Einweisen von Auszubildenden zum Beispiel beim Mixen von Getränken oder dem Eindecken von Tischen im ersten Weiterbildungsjahr zwei Stunden die Woche praktisch geübt. Graumann sieht diese Herausforderung sowieso als einen der positivsten Aspekte des Hotelgewerbes: „Ich empfinde die Arbeit mit Menschen als großen Vorteil, weil jeder Gast anders ist und damit auch das anders ist, was ich mache.“

Julia Kausche

### BERUFSBILD

BETRIEBSWIRT/IN (STAATL. GEPR.) – HOTEL-, GASTSTÄTTENGEWERBE

Diese Weiterbildung ist für diejenigen von Euch geeignet, die eine dreijährige Ausbildung im Gastronomiegewerbe und ein Jahr Berufserfahrung bereits vorweisen können oder planen, denn dies ist Voraussetzung für die Weiterbildung zum/zur staatlich geprüften Betriebswirt/in des Hotel- und Gaststättengewerbes. Sie ermöglicht es Euch, Hotels oder Restaurants betriebswirtschaftlich und fachlich zu leiten und auch in Betriebsstrategien einzugreifen. Dazu gehört vor allem eine wirtschaftlich sinnvolle Organisation aller Betriebsabläufe, aber auch die Sicherstellung einer ordnungsgemäßen Buchführung und die Qualitätskontrolle. Außerdem erstellt Ihr Bedarfsanalysen, verfolgt den Umsatz und die Kosten, sorgt für den Einkauf, weist Mitarbeiter/innen oder Auszubildende ein und wirkt bei der Berufsausbildung mit. Betriebswirte und Betriebswirtinnen des Hotel- und Gaststättengewerbes arbeiten meist in mittleren oder größeren Betrieben der Hotellerie und Gastronomie oder Kongress- und Tagungszentren.

#### Ausbildungsdauer

2 Jahre (in Vollzeit)

#### Kosten

Keine Lehrgangsgebühr

#### Verdienst

Ab 1 215,- Euro

#### Ansprechpartner

Hotel-Fachschule Harz  
Herr Graumann (05322) 9 63 80  
www.hotelfachschule-harz.de

## STUDENTENJOB

In Zeiten der Studiengebührendiskussionen sind Nebenjobs für Studenten und Studentinnen wichtiger denn je. Das Beratungsportal des DGB Jugendprojekts students@work informiert Euch in seiner Onlineberatung über alles für studierende Jobber Wissenswerte. Außerdem gibt die Neuauflage der Broschüre „Studium. BAFöG. Job.“ Einen fundierten Überblick in arbeits- und steuerrechtlichen Fragen und über die verschiedenen gewerkschaftlichen Beratungseinrichtungen an Hochschulen.

www.studentsatwork.org

## DURCHGEDREHT

Zum dritten mal findet vom 24. bis 26. Juni das Selbstfilmfest „Durchgedreht 24“ statt. Das Besondere an diesem Fest ist, dass alle Filme erst in den ersten 24 Stunden des Festivals produziert werden. Durchgedreht 24 richtet sich an alle Filmfreunde und will ihnen die Chance bieten, im Rahmen einer von Spaß geprägten Veranstaltung Praxiserfahrungen mit den Medien Film und Video zu sammeln, ihr Talent unter Beweis zu stellen und einem großen Publikum und einer fachkundigen Jury präsentieren zu können.

www.durchgedreht24.de

## FÖRDERUNG

Die Firma Interbrew verleiht dieses Jahr im Rahmen des „Beck's Career Award“ bereits zum zweiten mal den Titel als „Bester Nachwuchsgastronom“. Im Mittelpunkt des Wettbewerbs steht die Aktivierung und Förderung unternehmerischer Potenziale in der Gastronomie und so erhält der Gewinner die Chance Chef eines eigenen gastronomischen Betriebs zu werden. Vor der Prämierung steht ein mehrstufiges Auswahlverfahren, bei dem die Jury von Einsatzwillen und Energie überzeugt werden muss.

www.becks-career-award.de

FOTOS: CONSTANTIN HARAZIM

## NBGOFFICE

BÜROMÖBEL | BÜROBEDARF | BERATUNG + PLANUNG

### Eleganz

Artemide Tolomeo Tavola  
Design Tischleuchte in Alu natur mit Tellerfuß

EUR 240,- EUR 159,-

Living at work  
Ihr XXL-Partner

Ziegenmarkt 6, 38100 Braunschweig  
Fon 0531 · 242 63-0  
Fax 0531 · 242 63-345  
info@nbgooffice.de, www.nbgooffice.de

LOHNSTEUERHILFE BAYERN E.V.

Wir erstellen im Rahmen einer Mitgliedschaft Ihre

### Einkommensteuererklärung

bei ausschließlich Einkünften aus nichtselbständiger Arbeit  
Unsere Beratungsstelle ganz in Ihrer Nähe:

Beratungsstelle Braunschweig  
Bohlweg 10, Tel. 05 31/2 43 44/0

www.lohi.de

Mitglied im BDL - Bundesverband der Lohnsteuerhilfvereine e. V. - Berlin

### Wir helfen Ihnen!

Deutscher Mieterbund

1111 05 31 33 80 77 1111 431

## pixyfoto

2x in Braunschweig  
Marshall 18 - Tel. 05 31 / 1 58 79  
Karstadt 2.OG - Tel. 05 31 / 4 73 16 22

Das Studio mit dem freundlichen Service

### 16 Bewerbungsfotos

vom Negativ | fertig in 3 Tagen **19,95 €**  
digital | fertig in 1 Stunde **22,95 €**

## HETTLING'S Lesezirkel

Zeitschriften mieten statt kaufen.

>> sparen sie >> schlau!

www.i-w-k.de

Wirden Sie durch Ihre nächsten Entscheidungen...  
-> Telefon (05 31) 3 80 12-0  
-> Telefax (05 31) 3 80 12-22

## BERUF UND ZUKUNFT

### im Gesundheits- und Sozialwesen

#### Ausbildungen

- ◆ **Physiotherapie**  
Beginn: 01.09.2005
- ◆ **Ergotherapie**  
Beginn: 15.08.2005

Wir informieren Sie gerne und ausführlich!

IWK gGmbH  
Auguststraße 12-13  
38100 Braunschweig  
Telefon: 0531/6180144  
IWK.Braunschweig@t-online.de

## IWK

Mehr Chancen durch Bildung

**89 00 88**  
0531 blitzschnell & zuverlässig

**veloblitz** ★  
EUROKURIER

**DOLCE VITA**

Schuhstraße 4  
Braunschweig

**El Mundo**  
Restaurant Tapas Bar

Donnerstag bis Samstag  
Cocktails für 3,90 Euro!

Original  
Spanische Küche

Bültenweg 51 (zwischen Rehming & Humboldtstraße)  
Telefon: 0531 344 999  
Öffnungszeiten: Di-Fr: 11.30-14.30 & ab 18.00 Uhr  
Sa-So: ab 18.00 Uhr

## BANDKONTAKTE

Gitarrist sucht Leute zum Rocken. Bitte nicht unter 18. Musikrichtung: Franz Ferdinand, Hives, Strokes, Rock 'n' Roll eben. Proben erst mal bei mir im Keller möglich. Telefon (0179) 1 13 35 20 ... und los ...

**TOP 40 BAND**  
mit Übungsraum sucht für  
FUNK - SOUL - POP  
noch einen ...  
**GITARRISTEN  
BASSISTEN  
KEYBOARDER**  
band@kosatec.de

Wir (Gitarre/Piano) suchen Band oder Leute zwecks Bandgründung. Unser Alter: knapp über 40. Stil: Musikalische Herausforderung außerhalb von Tanz- und Rockmusik. Kontakt: (01 75) 2 92 76 25

Sängerin sucht Band/Pianistin/Gitarrist für Jazz/Rock oder evtl. auch anderes - kein Profi/keine Anfängerin. Telefon (05 31) 2 33 79 31

Musiker-Übungsräume frei, ab 80 Euro + NK (Strom). Am Hauptgüterbahnhof 35, ca. 16 qm, 24 h Zugang. Seela, Telefon (05 31) 1 26 07 4 (werktags 10 bis 13 Uhr).

Saxophon spielen! Anfänger-Unterricht, besonders auch für Erwachsene. Von der Instrumentenauswahl über die Entwicklung des eigenen Stils bis zum Ensemblespiel. Flexible Zeitsprachen! Info unter (01 76) 27 28 59 95

Gebe Gitarrenunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene, Rock, Pop, Jazz. Telefon (05 31) 50 76 01

Coverband sucht Keyboarder für anspruchsvolle Rock- und Pop-songs. Setlist siehe www.7daze.de Telefon (01 77) 3 60 43 30 (Jens)

Gitarrist und Sänger sucht Bluesband in WF, BS, SZ. Keine Anfänger. Kontakt: Heiner, Telefon (05 31) 1 30 43, E-Mail: haama@gmx.net

Musiker-Übungsräume frei, ab 80 Euro + NK (Strom). Am Hauptgüterbahnhof 35, ca. 16 qm, 24 h Zugang. Seela, Telefon (05 31) 1 26 07 4 (werktags 10.00 bis 13.00 Uhr).

Alle Drummer mit jazzigem Ton, gutem Groove und Bock auf Rock melden sich bei Matze -: Wir proben Mittwochs. (05 31) 7 78 86 mr-toast@web.de

Sänger und Gitarrist suchen motivierte Leute zwecks Bandgründung. Stil: Crossover/Hardcore/Metal. Meldet Euch unter Telefon (01 75) 7 66 70 93 oder Telefon (01 60) 9 53 45 06 0. Proberaum vorhanden!!!

Divine Noise Attack (Death/Thrash Metal) aus BS suchen Drummer! Keine Anfänger! Kontakt: Alex: Telefon (01 62) 9 42 22 61, Stefan: Telefon (05 31) 8 39 68, E-Mail: divine.noise.at tack@web.de

Suche Leute zur Gründung einer Industrial-Metal-Band. Stil: Fear Factory, Pitch Shifter, Apartment 26. Melden bei Falko „Evil Ernie“ Dahlke, Rüdigerstr. 14, 38106 Braunschweig. Proberaum vorhanden!

Gebe Gitarrenunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene, Rock, Pop, Jazz. Telefon (05 31) 50 76 01

Klavier- und Gesangsunterricht bei erfahrener Lehrkraft im Bereich Klassik/Pop. Probestunde gratis! Telefon (05 31) 1 22 96 42 oder (01 79) 7 74 85 52

Banderfahrener Klavierspieler gesucht für professionelle Rock'n'Roll Band. Telefon (05 31) 49 56 80 oder ci-asia@gmx.de

Wir (2xGit./Bass/Drums) suchen Sänger für unsere Band (Rtg. Rock Einflüsse Radiohead, Pearl Jam, etc.) Songs vorhanden. Bitte melden unter Telefon (05 31) 2 19 12 81

**5991 TAXI 55555**

Gitarrist (evtl. auch Gesang) sucht Leute für eine Bandgründung. Stil: Doom Metal, Stoner-, Space-Rock. Meldet euch unter (05 31) 2 50 34 18 oder nagual1@lycos.de

Sänger 31 (Banderfahrener und Std.) sucht Band im deutschsprachigen Bereich. Mail ulfh@onlinehome.de

Bassunterricht vom Profi, (fast) alle Stile und Techniken. Probestunde gratis! (05 31) 89 53 71

Achtung Drummer! Drum-Power Peine bietet große Auswahl an Drums und Percussion zu günstigen Preisen. Tama, Gretsch, RMV, Sonor, Yamaha, DW, Mapex, Anatolian Becken, Sambatrommeln für Vereine. Mo-Fr ab 15.00 Uhr, Sa 9-16 Uhr. Telefon (05 1 71) 29 73 17, www.drum-power-peine.de

Musikproduktionsfirma in BS sucht Sängerinnen und Sänger bzw. Sprecher für Künstlerkartei. Demos sowie Vita an Sebastian Wilhelms, Ohestr. 11, 38162 Destedt oder info@wi-mu.de

Drummer aufgepasst! Wir (4 Mädels an Gesang, Bass & 2 Gitarren) suchen dich (m/w, 16-25) für unsere Rockband! Trau dich & komm vorbei! Telefon (01 52) 05 32 30 01

Kein Drummer, kein Beat! Double-Bass-Drummer, 15 Jahre Erfahrung sucht Mitmusiker, bevorzugt Bassisten/Vocalisten. Telefon (05 31) 5 42 61

Du bist Sänger/Shouter oder Bassler und suchst ne Band in BS mit eigenem Proberaum?! Dann melde dich unter twistx@web.de! Stilrichtung: Irgendwas zwischen HC/Emo, Metal und Rock!

Band sucht Sänger für Blues, Classic-Rock, Metal, aktueller Rock. Telefon (01 72) 5 43 24 97, ksm.gmbh@freenet.de

Bühnen- und Studioerfahrene Sängerin erteilt Gesangsunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene (privat). Telefon (05 31) 33 63 30 oder beate.zac@web.de

Transmission Club sucht Sänger/in, Stil Alternative, Proberaum ist vorhanden, eigene Anlage wäre von Vorteil, Telefon (05 31) 8 43 41 40 www.transmissionclub.net

Neue Männer braucht der Chor! Just sing, kleiner Chor aus BS mit gemischtem Repertoire, braucht dringend Verstärkung in den Männerstimmen Tenor und Bass, mögl. mit Chorerfahrung und/oder Notenkenntnissen. www.just-sing.de. Telefon (05 31) 4 22 87

## DIES & DAS

Großer privater Straßenflohmarkt. Die Fischerkämpfer misten aus. Samstag, 07.05.05, 09.00-17.00 Uhr. Bs-Querum, in der Straße „Im Fischerkamp“, 38108 Braunschweig

Zeckenstich? Lyme-Borreliose? Wir informieren und helfen! Lyme-Borreliose e.V. Dandys SHG Königslutter www.borreliose-koenigslutter.de

Sound im Probenraum mies, Akkustik-Kummer im Tonstudio, HiFi-Anlage klingt billiger als sie war? Sachlicher Rat vom Profi, dann kommt auch das Hör-Erlebnis wieder! Versprochen! ohr.emotional@freenet.de

Song nach Maß. Schreibe Ihnen Ihr persönliches Lied für jeden Anlass. Instrumentierung von Gesang und Gitarre bis hin zum vollen Orchester (Comp.) möglich. Telefon (05 31) 5 77 13 7

Cruise Inn. Fallersleber Str. 45, 38100 Braunschweig. Telefon (05 31) 4 81 11 91 www.cruise-inn.de

Wenn Du wissen willst, was Du denkst, musst Du mit jemandem sprechen. Gespräche, die helfen. kontakt: system.healthy@web.de oder Telefon (05 31) 7 07 51 19

**IMMER LECKER!**

**FLYING Croque**

MÜNCHENSTRASSE BEI MÖBEL BOSS

Bitte werfen Sie nichts weg! Suche für sozialschwache Menschen Spenden, Kleidung, Sachspenden. Postfach 27 27, 38617 Goslar.

Yogaunterricht, Donnerstags 19.30 bis 21.00 Uhr. (05 31) 7 07 64 21 oder (01 62) 9 23 17 80.

Ich habe mich hier leider total verzappt. Wer hilft mir nun weiter? joergclock@yahoo.de

Eine bessere Welt ist möglich! Wie? www.attac.de

## GRÜSSE

Roland Klotz an Leser + Autoren: www.klotz-texte.de

**Fahrschule W. BARTSCH**

Info-Berlin  
05 31 - 30 31 00  
www.fahrschule-bartsch.de  
Wir bringen Sie gut!

Danke an Malte und die Fire-Abend-Crew, Hamsta, Bola, Helen Araia, Aranka Feige, Sebastian, Ben und Markus „Drachentag“, Jessica Kirchner, Hound-Dog und Comic-Culture! Evil Ernie

**SUBWAY** und **SCHAULANDT** machen's möglich!

Das **SUBWAY**-Jahresabo inklusive einer CD zum sagenhaften Preis von nur 25,- Euro!



Bitte Coupon ausfüllen und einsenden an:  
**SUBWAY**  
- Leserservice -  
Postfach 42 62  
38032 Braunschweig.

**CITY POINT**  
3 STOCK

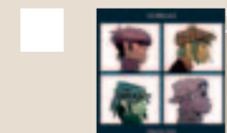
**SCHAULANDT**

# ABONNEMENT

**Ja**, ich abonniere **SUBWAY** ab Ausgabe Juni 2005 für 12 Monate zum Preis von 25,- Euro (inkl. MwSt.). Im Abo-Preis enthalten sind die Versandkosten und auch meine Wunsch-CD.

... und diese CD habe ich mir ausgesucht:

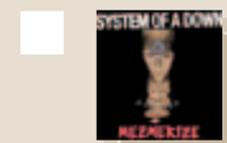
Vorname \_\_\_\_\_  
Name \_\_\_\_\_  
Straße \_\_\_\_\_  
PLZ, Ort \_\_\_\_\_  
Telefon (Ohne Angabe der Telefonnummer keine Bearbeitung) \_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift \_\_\_\_\_



Gorillaz Demon Days



AC/DC Family Jewels



System of a Down Mezmerize

Ich freue mich auf mein Abo und zahle nach Rechnungserhalt.  
- Einsendeschluss ist der 20. Mai 2005! -

# KLEINANZEIGE

Veröffentlicht folgende Kleinanzeige in der/den Ausgabe(n)

• 6/05 • 7/05 • 8/05 • 9/05 • 10/05 • 11/05

Vorname \_\_\_\_\_  
Name \_\_\_\_\_  
Straße \_\_\_\_\_  
PLZ, Ort \_\_\_\_\_  
Telefon \_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift \_\_\_\_\_

Bitte in Blockschrift ausfüllen und nach jedem Wort oder Satzzeichen ein Feld frei lassen.

- Private Kleinanzeige ..... 0,55
- Chiffreanzeige inkl. Postversand ..... 1,10
- Chiffreanzeige auch in Wolfsburg, Aufpreis ..... + 0,55
- Gewerbliche Kleinanzeige ..... 19,00
- Belegexemplar je Ausgabe ..... 2,90

Gesamtbetrag \_\_\_\_\_

- Bitte Briefmarken nicht vergessen! ... erst ab 10,- Euro
- in Briefmarken
  - als Scheck

## IN DER RUBRIK:

- Bandkontakte
- Dies & Das
- Grüße
- Jobbörse
- Biete
- Suche
- Reisen
- Kontakte
- Sie suchen Ihn\*
- Er sucht Sie\*
- Sie suchen Sie\*
- Er sucht Ihn\*
- Paar sucht ...\*
- ... sucht Paar\*
- Wohnen
- Workshops

\* nur als Chiffre-Anzeige möglich!

Private Kleinanzeigen\* kosten nur 0,55 Euro pro Monat. | Gewerbliche Kleinanzeigen\* kosten 19,- Euro. Chiffre-Anzeigen\* kosten 1,10 Euro je Ausgabe. | Der Abdruck einer Chiffre-Anzeige auch in Wolfsburg kostet zusätzlich 0,55 Euro\*\*. \*) Alle Preise für sechs Zeilen; Preise inklusive Mehrwertsteuer. \*\*) Es besteht kein Anspruch auf Veröffentlichung.

Bitte Coupon komplett ausfüllen und einsenden an: **SUBWAY** | Kleinanzeigen | Postfach 42 62 | 38032 Braunschweig

## JOBBÖRSE

Mokka Motion Movement Film-  
baster + Filmfans gesucht kreativ  
Witz + Brennen Richtung Sci-Fi  
Fant. Metrop. Minikulissen Vor-  
kenntnisse nicht zwingend. Mel-  
den. Seifenfabrikation@web.de

Haupt- und nebenberufliche  
Mitarbeiter für Volksfürsorge  
Außendienst gesucht. Attraktive  
Verdienstmöglichkeiten und neue  
Perspektiven. Herr Koszminski  
Telefon (05361) 43 53 96.

Liebe Tagesmutter (36) sucht Auf-  
gabe. Stundenweise oder abends  
auch möglich! Handy (0171)  
4 64 84 24.

**5991  
TAXI  
55555**

Junge Frau Ende 20 sucht Anstel-  
lung, vormittags/halbtags in Büro,  
Verwaltung, Sekretariat, Empfang  
usw. Keine Versicherung und/oder  
Finanzdienstleister. Fundierte  
Ausbildung und Berufserfah-  
rung vorhanden. Handy (01 60)  
2 13 38 51

Suche Girls ab 18 für Erotik  
Film + Fotoproduktionen. Info  
unter (0170) 7 21 81 18 oder  
hardcoreplanet@arcor.de

Undercover Entertainment ist eine  
aufstrebende Konzertagentur im  
Bereich Konzerte, Events und  
Tourneen. Zur Verstärkung unse-  
rer jungen Teams suchen wir zum  
nächstmöglichen Zeitpunkt eine/n  
Assistentin/den der Geschäftsführung/  
Chefsekretär/in. Aufgaben:  
Entlastung des Geschäftsführers  
beim Ablauf aller Arbeitsprozesse,  
Mitarbeit Projektmanagement,  
Büroorganisation und klas-  
sische Sekretariatsaufgaben.  
Anforderungen/Voraussetzungen:  
MS-Office/Powerpoint, Organi-  
sationstalent, mindestens 3-jährige  
Berufserfahrung, Erfahrungen  
in der Live-Entertainment- und  
Musikbranche sind von Vorteil,  
abgeschlossene kaufmännische  
Berufsausbildung, Fremdsprache  
Englisch in Schrift und Sprache.  
Sie arbeiten selbstständig, sind  
flexibel und belastbar, dann  
senden Sie uns Ihre aussagekräftige  
Bewerbung mit den üblichen  
Unterlagen an: Undercover  
Entertainment GmbH, Dorfstr.  
28a, 38176 Wendeburg-Wense.  
info@undercover-net.de

Gartenpfleger: Gartenarbeit aller  
Art, Blumen und Bäume schnei-  
den, Unkraut entfernen, kleine  
Reparaturen durchführen. Wenn  
es den Pflanzen gut geht, geht es  
Ihnen auch gut! Telefon (01 60)  
4 29 34 70

Braunschweiger A.I.D.S.-Hilfe  
sucht Zivi ab Mai '05! Der Auf-  
gabenbereich umfasst Büro- und  
Betreuungstätigkeiten. Weitere  
Infos gibt es bei Daniel Fricke  
unter (05 31) 5 80 03 0

Das **SUBWAY**-Promotion-Team  
sucht Nachwuchs - wenn Du mind.  
18 Jahre alt und alles andere als  
schüchtern bist, dann sende uns  
Deine Bewerbung per E-Mail:  
(mit Bild) an jobs@subway.de  
und genieße Deinen Auftritt als  
Flirtengel oder Promotion-Girl auf  
einem der nächsten Events mit dem  
**SUBWAY**-Promotion-Team!

Wetterfest? Fahrradkurriere und  
KurierInnen gesucht. Zeiteinteilung  
nach Absprache. veloblitz,  
Telefon (05 31) 89 00 88

Suche Girl das Lust hat mit Erotik  
Geld zu verdienen. Ab 18! Info  
unter: sms (01 70) 7 21 81 18 oder  
koerper\_x@gmx.de

Schülerganztagsbetreuung vom  
Deutschen Roten Kreuz in Wenden  
sucht zum Spätsommer neuen  
Zivildienstleistenden. Tätigkeits-  
bereiche sind u. a. Essenplanung,  
-bestellung und -zubereitung,  
Einkäufe, kleine Bürotätigkeiten,  
kleine Reparatordienste. Vorausset-  
zungen sind Führerschein Klasse III,  
positive Einstellung zu Schulkindern,  
Aufgeschlossenheit, Verlässlichkeit  
und selbstständiges Handeln.  
Anfrage und Bewerbungen schnellst-  
möglich bei Frau Finger, Deutsches  
Rotes Kreuz, Heideblick 18, 38110  
Braunschweig, Telefon (0 53 07) 44 60

Braunschweiger Location sucht DJ!  
Kenntnisse in 80er, CHarts, Indie,  
Grunge. **Chiffre 050564**

## BIETE

Es sind noch Plätze frei im Mu-  
sikgarten und für musikalische  
Früherziehung! Anmeldung per  
e-mail an hallo@fitformusic.de  
oder Telefon (05 31) 33 07 18.

IKEA Ivar Vitrine mit Glasboden  
älteres Modell 80/50/80 30,- Ivar  
Schrank 80/50/30 30,- Ca. 10 Ivar  
Regalböden 80/30. Kühlschranks  
4 \*\*\*\* Gefrierfach, Bosch 100 €  
Telefon (05 31) 7 01 82 46

Rattanregal hochformat braun,  
50 €. Schmiedeeisernes Regal  
mit Körben und Ablagen 75 €. Schwarzer runder Eisentisch mit  
Terrakotta-Platte 80 €. Telefon  
(0 51 71) 4 16 12 (Peine)

Ganzkörpermassage/tantrische  
Massage mit Öl von mir, M, 36.  
Anregend oder Entspannend.  
Weitere Infos und Vereinbarung  
unter liebe.haende@web.de

Baßunterricht vom Profi. (fast)  
alle Stile und Techniken, Probe-  
stunde gratis! (05 31) 89 53 71,  
h.goedicke@web.de

Bässe zu verkaufen: Fender-Bass  
HMT, Quad-Acoustic, schwarz-  
gelb sunburst! 360,-, 5-Saiter-  
Bass, passiv, neuwertig, Natur-  
Optik, (05 31) 89 53 71, Fotos auf  
Anfrage: h.goedicke@web.de

Lattenrost Holz, 1,98x0,79 m  
für nur 20 Euro! Telefon (05 31)  
2 34 91 06 (ab 18 Uhr)

Moderner, mehrstufiger Compu-  
terschreibtisch aus der IKEA-Jer-  
ker-Serie. Neupreis ca. 250 Euro  
für nur 75 Euro! Telefon (05 31)  
2 34 91 06 (ab 18 Uhr)

N64- und Playstationspiele ab  
Euro 5,-, Super-Nintendo-, Saturn-  
-, Mega Drive Spiele ab Euro 3,-, CDs  
ab Euro 1,-, LPs ab Euro 0,50, Vide-  
os ab Euro 1,-, Extrabildung für  
Erwachsene. Garage, Steinweg 6-7,  
BS. Telefon (05 31) 4 73 72 31

Bitte werfen Sie nichts weg! Suche  
für sozialschwache Menschen  
Spenden, Kleidung, Sachspenden.  
Postfach 27 27, 38617 Goslar.

Mehr lesen - weniger zahlen!  
„Leseratte“ am Hopfengarten hat  
jede Menge aktueller Bücher und  
viele Klassiker zu Minipreisen.

Anfänger-Surfboard von Pacific  
mit Schwert, ca. 3,30m, 160L. Vol.  
50€, Segel ca. 5,5m??? 20€. Telefon  
(01 75) 5 90 25 87 nach 17 Uhr

Verkaufe: 1 Bücherregal, grau-sil-  
ber, mit 5 Holzböden, wie neu (B/  
H/T=88/176/30cm); 2 Lederstühle  
schwarz mit Armlehnen, wie neu;  
Herrenmarkensachen, neu +  
getragen, Hosen, Jacken... Diesel,  
Zara. Handy (01 79) 9 03 08 42.

Hobbywohnwagen 425 BJ 6/89 NR  
ohne TÜV gut gepflegt mit Zube-  
hör auf Campingplatz Raebke mit  
oder ohne Platz VB 1650,- Telefon  
(05 31) 2 88 64 26.

Wien, Amsterdam, Madrid... Suche  
nette Leute, die Lust haben, mit  
mir (m/36 J.) die interessantesten  
Städte Europas zu erkunden. city-  
trotter@gmx.de

Biete Kieferdoppelbettrahmen  
2x2m, sehr gut erhalten, massiv,  
stabil, leicht erhöhtes Kopf- u. Fu-  
ßende. VB 75€. Telefon (05 31) 50 35  
73 oder Handy (01 75) 9 47 77 51.

Musikunterricht 20 €/Monat. Gi-  
tarre, Klavier, Keyboard, Drums.  
Telefon (05 31) 30 14 62.

Lust auf einen neuen Look? Ich ma-  
che Dreadlocks. Melde Dich einfach  
bei mir: Handy (01 79) 7 10 33 63  
oder combuetae@gmx.de

## SUCHE

Suche erfahrene Visagistin im  
Fotobereich für gel. Arbeiten.  
Bewerbung und Infos unter  
anfrage@habig.org

Suche Vespa PX 200; unverbastelt!!!  
Evtl. vollhydr. Scheiben-  
bremse vorn; günstig. Telefon  
(05 31) 50 35 73 oder (01 75)  
9 47 77 51.

Ich suche Gitarrenunterricht (bin  
Anfänger). Im Raum Wolfenbüttel  
und von Privat. **Chiffre 050501**

Vinyl-LPs, Rock, Blues, Jazz  
etc., auch ganze Sammlungen,  
gesucht. Gern auch Tausch!  
Telefon (0 53 72) 9 79 27 0 oder  
(01 78) 4 64 43 14 oder E-Mail:  
chaoticum@yahoo.de

Garage kauft Vinyl, CDs, Videos,  
DVDs und Videoproduktionen. Steinweg  
6-7, Braunschweig. Telefon  
(05 31) 4 73 72 31

Suche Girls ab 18 für Erotik  
Film+ Fotoproduktionen. Info  
unter (01 70) 7 21 81 18 oder  
hardcoreplanet@arcor.de

## REISEN

Biete Katzenbetreuung in gewohnter  
Umgebung. Auch kurzfristig  
möglich. Telefon (05 31) 5 06 27 5.  
Handy (01 75) 6 76 29 92

Berlin Ferienwohnung (2 Zi.,  
bis 6 Personen), nahe Branden-  
burger Tor, Gendarmenmarkt,  
Alexanderplatz, Potsdamer Platz,  
Botschaften, Museumsinsel,  
Mitte v. Privat. Telefon (0 30)  
8 68 70 47 02.

Wien, Amsterdam, Madrid... Suche  
nette Leute, die Lust haben, mit  
mir (m/36 J.) die interessantesten  
Städte Europas zu erkunden. city-  
trotter@gmx.de

## KONTAKTE

Ich 33 (w) suche nette Leute zwi-  
schen 25-40 für gemeinsame Un-  
ternehmungen Kino/Parties usw...  
Ich freue mich auf viele Zuschrif-  
ten. E-Mail: linkie@freenet.de

Zeckenstich? Lyme-Borreli-  
ose? Wir informieren und helfen!  
Lyme-Borreliose e.V. Dandys SHG  
Königsutter www.borreliose-  
koenigsutter.de

Partnerin für sinnliche Perfor-  
mance gesucht! Du bist 25-30  
Jahre alt, sehr hübsche figur,  
natürlich, beweglich, aufgeschlos-  
sen, humorvoll? Melde dich mal  
sinnlich.in.bs@freenet.de

Improvisationstheatergruppe  
in Braunschweig sucht Verstär-  
kung! Wenn Du Lust hast auf  
Theatersport mit wöchentlichem  
Training, ruf mich an! Telefon  
(01 72) 8 30 35 25

Wandern, Höhlen- und Tunn-  
expeditionen, Ski- und  
Radtouren. Spontane Gruppe  
(30-40 Jahre) sucht Verstärkung.  
wandern0376@web.de

**Easy Driver**  
FAHRSCHULE  
Leonhardstraße 3  
Tel. (05 31) 1 23 16 77  
www.easydriver-gmbh.de

Träumst Du noch, oder lebst Du  
schon Deine Neigung: Bondage,  
DS, SM? Suchst Du manchmal  
den Plausch mit Gleichgesinnten?  
Wir, ein paar Menschen aus BS  
und Umgebung, wollen unsere  
Runde erweitern. Nichts für Nur-  
Kontaktsuchende. Infos unter  
www.outch.de.vu

Fotos (fast) jeder Art macht Pla-  
netfoto! Suche auch Modelle zum  
Aufbau einer Modelagentur! Info  
unter planetfoto@gmx.de oder  
Telefon (01 71) 9 42 84 05

Unternehmungslustige Löwin (W/  
42J./163 cm/53 kg) sucht unkom-  
plizierten humorvollen Partner  
zum Biken, Tauchen, Outdooren  
und Lieben - Das Leben ist zu  
kurz zum Warten! Bitte nur mit  
Bild! E-Mail: Jo1234@gmx.de

Suche philosophisch orientierte  
Menschen zur Gründung eines  
Freundeskreises. Ich wünsche  
viel Resonanz, je größer der  
Kreis, desto besser. Bin 28.  
**Chiffre 050502**

Bitte werfen Sie nichts weg! Suche  
für sozialschwache Menschen  
Spenden, Kleidung, Sachspenden.  
Postfach 27 27, 38617 Goslar.

Frauen gesucht! Das Fußballteam  
des schwul-lesbischen Sportvereins  
freut sich über begeisterte  
Freizeitspielerinnen. Meldet euch  
unter: info@sls-bs.de, (05 31)  
2 19 86 72. Mo, Mi, Do 18-21 Uhr

Huhu...ich (W/33 J.) suche nette  
Freundin für Unternehmungen  
(Sport, Kino, Kneipe, Cafe, Kultur,  
Quatschen etc.) Raum BS/WF/HE  
sunflower2sonja@web.de

Schon lange vergeblich auf Part-  
nersuche? Wie wirke ich auf mir  
fremde Menschen? Psychologisch  
versierte, aufrichtige Persönlich-  
keitsberatung bietet D. Krenz  
(0531) 2 31 75 22

## ANTWORT AUF CHIFFREANZEIGE:

Brief in einen, mit 55 Cent frankierten Umschlag stecken, Chiffrenummer  
auf den äußeren Umschlag schreiben und an **SUBWAY GmbH, Postfach  
4262, 38032 Braunschweig** schicken! Wir leiten diesen dann weiter.

## SIE SUCHT IHN

Ich 33 (w) Single suche einen  
ehrlichen, liebevollen Mann  
mit dem ich meine Zeit genie-  
ßen und verbringen kann. Ich  
würde mich über mich ehrliche  
Zuschriften freuen. E-Mail:  
wildkatze781@lycos.de

Humorv., spontane+lebenslustige,  
attraktive sowie unkomplizierte  
Sie sucht Ihn ab 35, Sternz. Fisch,  
Skorpion oder Wassermann ange-  
nehm. Bei gegenseitiger Sympathie  
vielleicht eine Beziehung???  
**Chiffre 050503**

Wir, zwei weibliche Wesen 18  
und 20 suchen 2 nette Kerle für  
Breiffreundschaft bzw. mehr.  
Wir lieben Tiere und sind sehr  
romantisch veranlagt. Briefe mit  
Bild werden 100%ig beantwortet.  
**Chiffre 050504**

Bist du meine Chillout-Area,  
meine Feiertage in jedem Jahr,  
meine Süßwarenabteilung im Su-  
permarkt? Über 1.80 m, M, mind.  
26 J., gutaussehend? Dann würde  
ich dir gerne sagen, dass du das  
Größte für mich bist. Damit du das  
von mir (1.72 m, schlank, braune  
Haare) hören kannst, benötige ich  
erstmal deine Zuschrift mit Foto.  
**Chiffre 050505**

Ich, 23 J., suche Ihn (22-28 J.),  
der weiß was er will, viel Wert  
auf Treue, Offenheit und Ehr-  
lichkeit legt (01 74) 1 95 06 65.  
**Chiffre 050506**

W 31/1,78 und W 28/1,72 suchen 2  
nette Herren mit Charme, Humor  
und Manieren, die gerne tanzen,  
kochen, Cocktails trinken, ins  
Kino gehen etc. Innere Werte  
zählen - trotzdem gerne mit Bild.  
**Chiffre 050507**

Darf es ein wenig mehr sein? Bist  
du (bis 40 J.) ehrlich und treu, dann  
melde dich! Ich (28/NR/170) habe  
eine Rubensfigur und bin unter-  
schenkelamputiert, und voller  
Lebensfreude!! **Chiffre 050508**

Ich bin klein, mein Herz ist rein.  
Nun bin ich groß und jetzt gehts  
los. Wenn du (m) attraktiv und  
mind. 1,80 m sind, habe ich (1,73 m,  
schlank, braune Haare) dich bis-  
her vermisst. Stehst du mit beiden  
Beinen im Leben, dann können wir  
gern mal einen heben. Jetzt kannst  
du mir schreiben (Foto), sonst wird  
alles beim Alten bleiben. **Chiffre  
050509**

Schon lange vergeblich auf Part-  
nersuche? Wie wirke ich auf mir  
fremde Menschen? Psychologisch  
versierte, aufrichtige Persönlich-  
keitsberatung bietet D. Krenz  
(0531) 2 31 75 22

Frau Anf. 40, schlank, 1,70, sucht  
attrakt., unkonvent., kultiv., lie-  
bevollen Mann ab 38 J. und 1,75.  
**Chiffre 050510**

Selbstständige, gutaussehende  
Sie (23, 183 cm) sucht attraktiven  
Mann für alles, was zu zweit  
mehr Spaß macht. Bitte mit Bild.  
**Chiffre 050511**

Warum sind alle Männer zwischen  
33 und ? schon vergeben oder nur  
auf Sex aus? Bin 30 Jahre alt und  
suche Dich! Melde Dich doch mal  
bei mir, ich antworte Dir, und wir  
sehen wehen weiter! Bild wäre toll!  
**Chiffre 050512**

W. 41/158 cm, eigensinnig,  
selbstständig, möchte einen Mann  
treffen der mit starken Frauen  
keine Probleme hat! Bit Du gut  
gebaut, nicht blöd, unkonventio-  
nell und größer als 170 cm, dann  
wäre dies schon ein guter Anfang.  
Sympathie entscheidet den Rest.  
**Chiffre 050513**

Glaube an Wunder, Liebe und  
Glück. Schaue nach vorn und  
niemals zurück. 48 J., 1,62 m  
groß, braune Augen, braune lg.  
Haare, ehrl., treu u. humorvoll,  
sucht Dich für feste Beziehung.  
**Chiffre 050514**

Gegensätze ziehen sich an... aber  
eben nicht auf Dauer! Daher suche  
ich (w/38/172) lieber ein männl.  
Pendant: Bist Du humorvoll,  
spontan, studiert, attraktiv? Dann  
melde Dich! **Chiffre 050515**

Ich warte schon seit 18 Jahren auf  
Dich! Komm schon, melde Dich  
und schreib mir!. M (18 J./185 cm/  
75 kg) sucht Dich zwischen 16 und  
22 für eine wundervolle Zukunft  
zu zweit. **Chiffre 050525**

Liebst Du (w.) auch heiße, erot.-  
fesselnde Spiele in Leder? Neugierig?  
Probieren ohne Muss! Ich (m/41/  
176) freu mich auf Dich! Vertrau-  
en u. Spaß selbstverständlich!  
**Chiffre 050526**

Es war einmal ein lustiger Typ(29),  
schlank, mittelgroß und total funny,  
er hat ein Cabrio und eine coole Son-  
nenbrille. Er cruiste auf den Straßen  
durch die Lande, doch welche Party  
er auch schockte, er fand seine Miss  
Funny nicht! Welche nette Lady will  
diese traurige Geschichte zum Guten  
wenden? **Chiffre 050527**

Sie, 42, schlank, 1,70, sucht sinn-  
lich-zärtlichen, mutig-humorvol-  
len, intelligent-anspruchsvollen,  
attraktiven Ihn für die Liebe.  
**Chiffre 050517**

Für gemeinsame Freizeitaktivitä-  
ten (Kino, Cafe, Kneipe, Ausstel-  
lungen usw.) suche ich (33 J.) einen  
netten Single-Mann, mit dem man  
über alles reden und der auch zu-  
hören kann. **Chiffre 050518**

Erziehungsbedürftiges Kätzchen  
(24, 1,62, schlank und neu in  
Braunschweig) sucht fantasie-  
vollen Kater bis Ende 50, der  
endlich ihre Träume realisiert!  
Bitte mit Bild, es ist dringend!  
**Chiffre 050519**

Liebevolles, treues, sympath. En-  
gelchen (w., 22J., ca 1,70, dunkle  
Haare) sucht ihren Engel zur  
Freizeitgest., Sport, Unternehm.  
Näheres Kennenlernen bei Ant-  
wort mit Foto möglich! **Chiffre  
050520**

## ER SUCHT SIE

Holde Maid, erhöre mir, denn  
ohne Dich ist's einsam hier. Ich  
sehne mich seit 30 Jahr'n nach  
Deinem lebensfrohen Charme. Bin  
sportlich, lustig, liebenswert - und  
auch bei Dir wär's nicht verkehrt.  
Mag Kinos, Cafes, Kuscheleiung  
- nur rauch'ge Klubs sind nicht  
mein Ding. Holde Maid, die Zeit  
wird knapp - so lasse Sie Ihr Haar  
herab! **Chiffre 050521**

Bin immer noch auf der Suche nach  
dem passenden Deckel! Vielleicht  
bist du es ja! Finde es doch heraus!  
Schreibe mir (23, sportlich) doch  
einfach mal. Würde mich freuen!  
Bis denne. **Chiffre 050522**

Du bist: Nett, witzig, clever,  
gebildet (Abi!), viels. inter.? Du  
bist nicht: Fitness-, Party-o. Niko-  
tinsüchtig, extrovertiert... ne Disco  
Britney? Ich (m/30/NR) suche dich  
schon ewig! **Chiffre 050523**

SOS! Bist Du auch noch solo?  
Sehnt Du Dich nach Liebe? Ich  
(29 J./196 cm) suche Dich  
(18-29 J.) die mein Herz erobert  
sowie für gemeinsame Hobbies,  
Sport, Reisen. Mit Foto bitte!  
**Chiffre 050524**

Ich warte schon seit 18 Jahren auf  
Dich! Komm schon, melde Dich  
und schreib mir!. M (18 J./185 cm/  
75 kg) sucht Dich zwischen 16 und  
22 für eine wundervolle Zukunft  
zu zweit. **Chiffre 050525**

Liebst Du (w.) auch heiße, erot.-  
fesselnde Spiele in Leder? Neugierig?  
Probieren ohne Muss! Ich (m/41/  
176) freu mich auf Dich! Vertrau-  
en u. Spaß selbstverständlich!  
**Chiffre 050526**

Es war einmal ein lustiger Typ(29),  
schlank, mittelgroß und total funny,  
er hat ein Cabrio und eine coole Son-  
nenbrille. Er cruiste auf den Straßen  
durch die Lande, doch welche Party  
er auch schockte, er fand seine Miss  
Funny nicht! Welche nette Lady will  
diese traurige Geschichte zum Guten  
wenden? **Chiffre 050527**

Kling klang Du & ich... Netter,  
vielseitiger XXL Mann (37) möchte  
gerne eine interessierte (X)S Frau  
kennenlernen. Vielleicht geht's  
ja kling klang in den Frühling!  
**Chiffre 050528**

Er, 35 Jahre alt, unternehmung-  
slustig, noch gut erhalten, treu,  
ehrlich sucht auf diesem Weg eine  
nette, ehrliche, liebe Sie! Wenn du  
Interesse an einer harmonischen  
Dauerbeziehung hast?! Dann  
schreibe mir doch einfach! Ant-  
wort garantiert!!! **Chiffre 050529**

Realträumer sucht was ehrliches...  
24J., durchschnittlich bis abgedreht,  
nicht ohne Marotten aber erreich-  
bar... (Gitarrenmusik, Lions,  
Psychologie) **Chiffre 050530**

Metal, Gothic, Esoterik, Ani-  
mes, Tattoos. Schlanker Er,  
38, 184 begrüßt die Zuschrift  
einer unkonventionellen Sie,  
mögl. mit ähnlichen Interessen.  
**Chiffre 050531**

Bin immer noch auf der Suche  
nach dem passenden Deckel!  
Vielleicht bist Du es ja. Finde  
es doch heraus! Ich, 27 J./  
185 cm, würde mich freuen.  
Bis dann. **Chiffre 050532**

**5991  
TAXI  
55555**

Du bist: Nett, witzig, clever,  
gebildet (Abi!), viels. inter.? Du  
bist nicht: Fitness-, Party-o. Niko-  
tinsüchtig, extrovertiert... ne Disco  
Britney? Ich (m/30/NR) suche dich  
schon ewig! **Chiffre 050523**

SOS! Bist Du auch noch solo?  
Sehnt Du Dich nach Liebe? Ich  
(29 J./196 cm) suche Dich  
(18-29 J.) die mein Herz erobert  
sowie für gemeinsame Hobbies,  
Sport, Reisen. Mit Foto bitte!  
**Chiffre 050524**

Ich warte schon seit 18 Jahren auf  
Dich! Komm schon, melde Dich  
und schreib mir!. M (18 J./185 cm/  
75 kg) sucht Dich zwischen 16 und  
22 für eine wundervolle Zukunft  
zu zweit. **Chiffre 050525**

Liebst Du (w.) auch heiße, erot.-  
fesselnde Spiele in Leder? Neugierig?  
Probieren ohne Muss! Ich (m/41/  
176) freu mich auf Dich! Vertrau-  
en u. Spaß selbstverständlich!  
**Chiffre 050526**

Es war einmal ein lustiger Typ(29),  
schlank, mittelgroß und total funny,  
er hat ein Cabrio und eine coole Son-  
nenbrille. Er cruiste auf den Straßen  
durch die Lande, doch welche Party  
er auch schockte, er fand seine Miss  
Funny nicht! Welche nette Lady will  
diese traurige Geschichte zum Guten  
wenden? **Chiffre 050527**

Kling klang Du & ich... Netter,  
vielseitiger XXL Mann (37) möchte  
gerne eine interessierte (X)S Frau  
kennenlernen. Vielleicht geht's  
ja kling klang in den Frühling!  
**Chiffre 050528**

# Non Fare Stupidate!\*

Er, 35 Jahre alt, unternehmung-  
slustig, noch gut erhalten, treu,  
ehrlich sucht auf diesem Weg eine  
nette, ehrliche, liebe Sie! Wenn du  
Interesse an einer harmonischen  
Dauerbeziehung hast?! Dann  
schreibe mir doch einfach! Ant-  
wort garantiert!!! **Chiffre 050529**

Realträumer sucht was ehrliches...  
24J., durchschnittlich bis abgedreht,  
nicht ohne Marotten aber erreich-  
bar... (Gitarrenmusik, Lions,  
Psychologie) **Chiffre 050530**

Metal, Gothic, Esoterik, Ani-  
mes, Tattoos. Schlanker Er,  
38, 184 begrüßt die Zuschrift  
einer unkonventionellen Sie,  
mögl. mit ähnlichen Interessen.  
**Chiffre 050531**

Bin immer noch auf der Suche  
nach dem passenden Deckel!  
Vielleicht bist Du es ja. Finde  
es doch heraus! Ich, 27 J./  
185 cm, würde mich freuen.  
Bis dann. **Chiffre 050532**

**\*Keine faulen Sachen!**

**hin & weg -  
die besten italienischen  
Restaurants der Region.  
Hotline 0700-78292933 (12 Cent/Min.)**

**SB-WASCHSALON**  
selber günstig waschen, trocknen, mangeln

auch 18kg - Waschmaschine  
für z.B. Gardinen, Betten, Teppiche

38106 BS-Bültenweg 80  
38118 BS-Goslarsche Str.22  
Info: Tel. 0173-9524379 • www.sb-waschen.de

**BOUTIQUE  
BIRKENSTOCK**

Ihr Fachhändler in Braunschweig R. Goerke  
Schuhreparaturen aus Meisterhand

Nur wenn Du schlank, 20-40, ver-  
rückt u. entschlossen bist zu ant-  
worten, hast Du die Chance Dein  
Leben mit einem Biker, 180 cm,  
40 J., aufgeschlossen, spon-  
tan, zärtlich... zu verbringen.  
**Chiffre 050535**

Ich bin mit meinem Leben zu-  
frieden aber nicht glücklich. Du  
fehlst mir überall! Melde Dich  
wenn Du 30 +/- 5 J. bist, schlank  
und auch etwas in Deinem Leben  
vermisst. Bild=Antwortgarantie.  
**Chiffre**

M jgd. athl. T ung. wie 50er ausseh. s. so föhl. 181/72 schl. XL (92 Hüft- u. 52 Obsch.umf.) led. o. Kids. (w. Zuschr. untr. gar. Antw.!!!) Chiffre 050538

Willst Du (s. Chiffre 050537) mit mir (s. Chiffre 050538) geh'n bspw. ab u. a. Tanzen (bspw. R'n'R Swing Rock - Elvis The Strokes) in Kl.-Disk. („Bioluft“ st. Kneipenmief) wiss. dass „life is a cabaret“ kreativ u. orig. mitspiel. ???! Chiffre 050539



Suche aktive und humorvolle Singlefrau für gemeinsame Unternehmungen. Ich (33 J./178 cm/72 kg) mag Kino, Kneipen, leckeres Essen, Konzerte und Partys, aber auch schöne Abende zu zweit. Außerdem Joggen, Fitness und Skifahren. Du solltest nicht über 35 J. alt sein. Näheres Kennenlernen nicht ausgeschlossen! Foto wäre lieb. Hast Du Lust? Chiffre 050540

Bevor der Frühling wieder vorbei ist und alle wen zum Liebhabten gefunden haben, möchte ich vorher die Chance ergreifen Dich kennen zu lernen. Bin 24 J./185 cm, nett, ehrlich und sympathisch. Freu mich schon auf Dich! Chiffre 050541

Ich (26 J./m.) suche Sie zwischen 20-45 Jahren zum Schreiben, weil ich Leute brauche, die für mich da sind, weil ich zurzeit in Haft bin. „Leider“, Habt Mut und schreibt, ich werde jeden Brief beantworten. Wenn Lust mit Foto. Danke. Chiffre 050542

Bin (49, 176, 75) einfühlsam, oft allein, arbeite Schicht in Pflegeberuf. Suche ruhige, einsame Frau der es ähnlich geht und die ihre Freizeit auch wieder mit netten Erlebnissen bereichern möchte. Chiffre 050543

Junger Mann Mitte 20 sucht nette, aufgeschlossene Partnerin, für die Ehrlichkeit und Treue keine Fremdwörter sind. Chiffre 050544

Akad. 35/180/70/NR, sehr kulturinteress. sucht selbstbew., schöne, interessierte, sinnl. Frau zwischen 24 und 32 Jahren f. gemeins. Unternehm., Stunden zu zweit uvm. -b.m. Bild. Chiffre 050545

Sahnestück sucht Gleichgesinnte ab Mitte 30. Chiffre 050546

Er (35, 187, schlank) mit Job, Wohnung und Auto, sucht sie bis 40 für feste Partnerschaft. Ich bin natürlich, treu, ehrlich und häuslich. Außerliches ist mir nicht so wichtig - Charakter und Ausstrahlung zählen. Chiffre 050547

Siehst auch Du gut aus, bist wählerisch und ärgerst Dich, dass Du schon ganz schön lange morgens alleine aufwachst? Ich, m., 1,78m, schwarze Haare, sportlich und sympathisch, habe genau dieses Problem und bin einfach zu feige wen anzusprechen! Neugierig? Dann meld Dich mit Foto! Chiffre 050548

Wir (29 u. 31) suchen unartige Bunny's zwischen 18 und 35, die kein Problem damit haben, dass wir in Haft sind! Bei Antwort bitte Foto beilegen. Rückantwort garantiert. Chiffre 050549

Bist Du es? +-30, attraktiv, hast Sinn für Musik und Lust auf die vielen Dinge die sich viele nicht mehr leisten dürfen? Lass sie uns doch einfach ausleben. Ich, BJ 65, bin gespannt... Chiffre 050550

Ich, Ende 30, 180, junggeblieben, treu, sonnenhungrig, humorvoll, offen, tierlieb, spontan, ehrlich, romantisch, reiselustig und verrückt, suche Dich mit den gleichen Ansprüchen. Chiffre 050551



Ich suche Dich! Ja genau Dich. Ich (27 J./1,86 m) suche eine wahre Schönheitskönigin. Du solltest eine gute Figur und lange Haare haben. Melde Dich! Chiffre 050552

Alleine frühstücken? Ich (m/27 J.) suche sie um gemeinsam mit einem Lachen in einen neuen Tag zu starten. Wer hat Lust mit mir die Tage gemeinsam zu beginnen? Chiffre 050553

Suche heiratwilliges Mädch! Mann 48 J. möchte einen Neuanfang mit Dir wagen, wenn Du ehrlich, lebenslustig und treu bist. Bild wäre schön aber kein Muss. Beantworte jeden Brief. Alter egal. Chiffre 050554

Ich (sympathisch, sportlich, 29 J., 184 cm, 77 kg, Akad.) möchte den Frühling nicht alleine verbringen. Du (21-30J, nett, intelligent) auch nicht? Melde Dich, ich beiße nicht! Chiffre 050555

Stilles Wasser M. 29 J., sucht tiefen See, zwecks gemeinsamer Erforschung. Chiffre 050556

Ich M. 30, Nichttrinker, Nichtraucher, suche Dich, weiblich. Du sollst mein einziges Laster sein. Chiffre 050557

Hallo, wo finde ich Dich, w., natürlich, häuslich, 23-33 J., für gemeinsame Zukunft? Chiffre 050558

Hi! Suche eine symp., humorvolle u. unternehmungslustige Sie (17-25), die ihr Leben mit einem sportl. u. lebenslustigen Boy (22) versüßen möchte! Chiffre 050559

Ich bin 35 Jahre jung und bin noch vorzeigbar! Ich mag Natur, Radfahren, Partys, Reisen, den Sommer und vielleicht Dich?! Mir sind die inneren Werte wichtiger als Dein Äußeres! Wenn Du einen festen Partner suchst, dann melde Dich doch einfach! Chiffre 050561

Na Du! Auch noch solo? Vielleicht bald nicht mehr. Ich (27 J./185 cm) bin immer noch auf der Suche nach Dir. Du solltest 21-26 J. alt sein. Chiffre 050560

Schon lange vergeblich auf Partnersuche? Wie wirke ich auf mir fremde Menschen? Psychologisch versierte, aufrichtige Persönlichkeitsberatung bietet D. Krenz Telefon (0531) 2 31 75 22

### ... SUCHT PAAR

Neugieriges Mädchen (19) sucht experimentierfreudiges Paar ab 30, das sie behutsam an ihre Grenzen und auch darüber hinaus führt! Es wird Zeit, dass ich erfahre was möglich ist! Chiffre 050562

Mann, 40/182, schl., nettes gepfl. Äußeres, nicht bi, su. Paar oder Frau (gern devot) für erotische Treffen mit Niveau. Tel.=Antwortgarantie. Chiffre 050563

### WOHNEN

Achtung, Studenten! Kein Platz für Besuch? Biete preiswerte möblierte Zimmer in BS-City. Gästehaus Behrens Telefon (05 31) 7 33 39

# FAHRPLAN

VERANSTALTUNGEN IN UND UM BRAUNSCHWEIG MAI 2005

Das längste Musik-Festival der Region startet in diesem Monat mit Bands wie Eyelash Black, Dead Fish can't fly, Din A3, Dustpipe, Aeroclub, Mellow 57, Lowlife, Colorful, Bitch Party, Staircase, Orange Whip sowie The Soleil Noir (Foto), die Indie-Rock und Emo mit viel Drive und Melancholie spielen. Der Eintritt ist an allen Veranstaltungstagen frei!

## 100 Tage - 100 Bands

### Meier Music Hall (BS)

Spielmannstr. 11 • 38106 Braunschweig • Tel. 34 63 29 • Mo-Fr 9-2 Uhr • Sa+So 10-2 Uhr



Tanz in den Mai Sa. 30.04.

22 Jahre Eusebia: Fr. 13.05., Die Geburtstagsparty

In concert: Lea Sa. 07.05. Beginn jeweils 20 Uhr, Eintritt frei.



Mo	Pitcher Krombacher (1,5 l)	6,00	Mittagstisch	ab 2,90
Mi	Pitcher Beck's (1,5 l)	6,00		
Mo-Fr	9-10 Uhr			
	Kaffee + Croissant	1,60	WLAN-Internetzugang	



## TV-TIPPS

### OCEAN'S ELEVEN

Jahre im Zuchthaus verschwendet und trotzdem keine Läuterung in Sicht. Kaum aus dem Knast entlassen plant Danny Ocean schon einen neuen Coup. Er will ein Casino um 150 Millionen \$ erleichtern und das mit einem handverlesenen, elköpfigen Spezialistenteam. Regisseur Steven Soderbergh nahm sich den Rat-Pack-Klassiker »Frankie und seine Spießgesellen« vor und strickte ein Remake, das mit seinem hochkarätigen Staraufgebot das Original aus den 60ern übertrifft. **8.5., 20.15 | RTL**



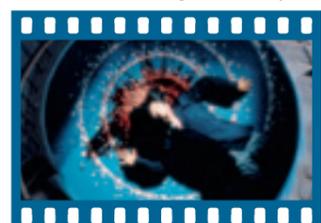
### ABOUT A BOY

Will (Hugh Grant) ist der Typ, auf den die Frauen stehen. Er hat Geld, sieht gut aus, ist charmant, aber auch oberflächlich. Ein Herzensbrecher, wie er im Buche steht. Mit einer neuen Taktik geht er nun auf Frauenfang: Er besucht Selbsthilfegruppen für Alleinstehende in der Hoffnung dort etwas abzugreifen. Das Aufeinandertreffen mit einem Jungen ändert alles. **5.5., 20.15 | RTL**



### UZUMAKI

Verdreht und verrückt: In »Uzumaki« (japanisch für Spirale) gerät ein ganzes Dorf außer Kontrolle. Die Bewohner fühlen sich wie magisch zu Spiralen hingezogen. Journalist Tamura zieht aus um das Phänomen zu untersuchen wird aber bald in einem rätselhaften Unfall getötet. »Uzumaki« gehört zum Faszinierendsten, was die japanische Horror-Welle hervorgebracht hat – albraumhaft schaurig. **9.5., 0.05 | VOX**



### BLACK HAWK DOWN

Die Mission der US-Spezialeinheit in »Black Hawk Down« sollte nur eine Stunde dauern, wurde aber zu einem verlustreichen 16-stündigen Kampf ums nackte Überleben im Betonschongel Mogadischus. Basierend auf einer wahren Begebenheit wurde »Black Hawk Down« von Regisseur Ridley Scott im Jahre 2002 mit den Academy Awards für den besten Filmschnitt und den besten Ton ausgezeichnet. **16.5., 22.15 | PRO7**



### NOVOCAINE

Steve Martin als verheirateter Zahnarzt, den ein One-Night-Stand mit einer Patientin im Behandlungsstuhl in lauter Unannehmlichkeiten bringt. Ein krankes, abgekartetes Spiel, aus dem dem gepeinigten Zahnarzt nur ein absurder Weg zu entkommen bleibt. Erschreckend, wie ein Tag ein ganzes Leben ändern kann. **5.5., 23.00 | SAT1**



### MONSTERS'S BALL

Rassist Hank (Billy-Bob Thornton) arbeitet als Vollzugsbeamter im Gefängnis und begleitet dessen Insassen auf ihrem letzten Weg. Irgendwann quittiert er den Job und verliebt sich in die schwarze Kellnerin Leticia (Halle Berry). Packendes Südstaaten-Drama mit einer bewegenden Liebesgeschichte. **22.5., 0.00 | ARD**



### DANCER IN THE DARK

Die von Sängerin Björk gespielte Selma trägt ein fatales Geheimnis in sich: Sie leidet an einer seltenen Erbkrankheit, die langsam zu ihrer Erblindung führt. Um ihrem Sohn Gene dieses Schicksal zu ersparen, arbeitet sie hart und legt jeden Pfennig beiseite um ihm eine Operation zu finanzieren. Ihr verzweifelter Nachbar Bill beschuldigt Selma seine Ersparnisse gestohlen zu haben. Das Drama ihres Lebens uferf in einem tragischen Finale. **30.5., 20.40 | ARTE**



### BLUE VELVET

Hinter der biedereren Fassade der amerikanischen Kleinstadt Lumberton geschehen merkwürdige Dinge: Der Student Jeffrey Beaumont findet ein abgeschnittenes Ohr und damit beginnt sein Abstieg in die Schattenwelt hinter der idyllischen Fassade. Er verwickelt sich in ein bizarres Netz aus Liebe, Verbrechen und Perversionen. Regisseur David Lynch schaffte mit »Blue Velvet« den Durchbruch. **15.5., 1.25 | ARTE**



### DIE PURPURNEN FLÜSSE

In den Bergen über Grenoble wird eine Leiche gefunden und Inspektor Niémans (Jean Reno) heftet sich an die Fersen eines Serienmörders. 300 km entfernt bearbeitet Kommissar Kerkerian den Fall einer Grabschändung. Die beiden Fälle sind auf irgendeine Weise eng verwoben... Regisseur Mathieu Kassovitz inszenierte einen fesselnden Thriller vor der imposanten Kulisse der französischen Alpen. **22.5., 20.15 | PRO7**



### RESIDENT EVIL

Explosionen, Munitionshagel und sprühender Glasregen – mittendrin Hauptdarstellerin und Ex-Model Milla Jovovich, die nicht nur wegen ihrer enormen Attraktivität für Aufsehen sorgt. In der Verfilmung des Videospiel-Hits dringt sie mit einer Spezialeinheit in ein verseuchtes Forschungslabyrinth, den Hive, ein. Sie trifft dabei auf zu Zombies mutierte Wissenschaftler und Killerhunde, die ihr das Überleben schwer machen. Doch das ist nur der Anfang des Horrors... **26.5., 22.10 | RTL**



### BEVOR ES NACHT WIRD

»Bevor es Nacht wird« erzählt die bewegende Lebensgeschichte des kubanischen Schriftstellers Reinaldo Arenas und dessen Suche nach politischer und sexueller Freiheit. Regisseur Schnabel zaubert ein visuelles Äquivalent zu der verspielten und vieldeutigen Sprache von Arenas Memoiren und setzt die politischen Dimensionen der Homosexualität ohne falsches Pathos in Szene. **29.5., 23.30 | ARD**



### ANGST ESSEN SEELE AUF

Am 31.5 wäre Meisterregisseur Rainer Werner Fassbinder 60 Jahre alt geworden. Aus diesem Anlass sendet Arte den 1973 gedrehten Film in dem es um die krisengeschüttelte Beziehung der 60-jährigen Putzfrau Emmi (Brigitte Mira) zu einem mehr als 30 Jahre jüngeren Gastarbeiter (El Hedi ben Salem) geht. Die Konfliktlinien zwischen jung und alt, neu und vertraut sind auch heute noch hochaktuell. **26.5., 20.40 | ARTE**



## KULTUR-MIX

### POLAROID ALS GESTE

In den 60er und 70er Jahren avancierte die Polaroid-Technik zum beliebten Medium, mit dem Künstler wie Andy Warhol umfangreich experimentierten. Im Zeitalter digitaler Medien erhält das Sofortbild einen neuen Stellenwert als Unikat, als einziges Original, als sinnliches Erlebnis. Diese Ausstellung zeigt Exponate von zahlreichen zeitgenössischen Künstlern, die sich mit Farbigkeit und Textur von Polaroids intensiv auseinandersetzen haben. **BIS 24.7., MUSEUM FÜR PHOTOGRAPHIE (BS)**



### FRÜHSTYXRADIO FATERTAG

Mit dem Handwagen voller Bier durch die Landschaft ziehen, dabei unflätige Lieder grölen und mittags schon zugerührt im Straßen-graben liegen ist eine Alternative. Die andere ist den Frühstyxradio-Fatertag zu zelebrieren, denn: »Alles was Spaß macht fängt mit ‚F‘ an« behauptet die Comedy-Crew und präsentiert für alle Fäter, Frauen, Fans und Ferrückte einen wahren Gag-Overkill mit Sabine Bultaupt, Wischmeyer, Hans Werner Olm u.v.a.. **5.5., GILDE PARKBÜHNE (H)**

### GLOBAL SUPER 8 DAY

Der Braunschweiger Stefan Möckel hat in 23 Jahren 320 Kurzfilme gedreht, die zwischen 15 Sekunden und 23 Minuten lang sind, von gespielten Witzen über Genereparodien bis hin zu visualisierten Wortspielen reichen. Eine Auswahl dieser knapp pointierten Bosheiten und satirisch-schrägen, gesellschaftskritischen Super 8 Filme zeigt er an diesem Abend. Der Eintritt ist frei! **8.5., NEXUS (BS)**



### TABALUGA UND LILLI

Tabaluga ist ein kleiner, knuffiger und neugieriger Drache, der auf die Reise geht und in der Begegnung mit anderen seine Erfahrungen macht, um dann an ihnen zu wachsen. Das Jugendensemble Pfefferkörner erschafft Tabalugas Welt aus Eispalast, Vulkan und Spinnennetz – die Aufführung wird von Schöpfer und Deutsch-Rock-Star Peter Maffay an diesem Tag persönlich besucht. **29.5., RITTERGUT VELTHEIM/OHE (HE)**

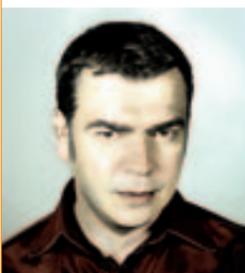
### LUTZ VON ROSENBERG LIPINSKY

»Der Feminist – ein Mann will nach unten« lautet der provokante Titel des neuen Programms des erfrischend bössartigen Kabarettisten. Seine neue Mission lautet: Nicht mehr gebraucht zu werden. In seinem Solo akzeptiert Glatzkopf Rosenberg Lipinsky die Überlegenheit des Weiblichen und legt sich in den Schützengraben des Geschlechterkrieges. Und bleibt liegen. Endlich. Unten. Endlich liegen, gelassen und geblieben. **21.5., BRUNSVIGA (BS)**



### MAX GOLDT

Bei Max Goldt, Kolumnist, Musiker, Hörspiel- und Comic-Verfasser ist nichts so normal wie die Absurdität des Alltags. Auch sein aktuelles (Hör-)Buch beschäftigt sich mit Dingen an denen man »seitlich dran vorbeigehen« kann: Kanadischer Erdnussbutterkuchen mit Semikolon oder Kölner Kotze sind zum Beispiel solche Dinge. Interessant: Das Publikum lacht bei Goldts Lesungen wesentlich öfter, als der Text es nahelegen würde. **5.5. & 6.5., 20 UHR, PLATZ AN DER MARTINIKIRCHE (BS)**



**WILYA HABICHT**  
K O S M E T I K

**15 Jahre**  
**WILYA HABICHT Kosmetik**  
15% Rabatt auf alle eigenen Produkte, Behandlungen und dekorative Kosmetik über 15 Werktag vom 17. Mai bis 2. Juni 2005.

Gönnen Sie Ihrem Körper natürliche Schönheit von innen und von außen.  
Kombinieren Sie Bioaktivstoffe mit individuell gefertigten Pflegeprodukten für Ihr persönliches Wohlbefinden.

Dipl.-Biol. W. Habicht · Telefon (0531) 41619  
Steinweg 34 · 38100 Braunschweig

**JASMIN PELK**  
Rechtsanwältin  
Interessenschwerpunkte  
**Ehe-, Scheidungs- und Unterhaltsrecht  
Strafrecht / Jugendstrafrecht**  
Friedrich - Wilhelm - Strasse 32 · 38100 Braunschweig  
Telefon (0531) 40 06 12 · Fax (0531) 40 06 13

**Internationale SOMMERBÜHNE**  
28. Mai – 18. Juni 2005

**SCHLOSS WOLFSBURG**

Preise Vorverkauf (+ Vorverkaufsgebühr) Einzelkarte 12 € / ermäßigt 9 € / Kinderprogramm 4,50 € / Filmband „Berlinala Sommernächte“ 6,50 €	Klassischer Big Band-Jazz <b>Jazzensemble der Togliattiner Philharmonie</b>	<b>28.5.</b> 20:00
Tages-/Abendkasse Einzelkarte 15 € / ermäßigt 10 € / Kinderprogramm 6 € / Filmband „Berlinala Sommernächte“ 8 €	Saxophon & Piano <b>Bril &amp; Bril Brothers</b>	<b>29.5.</b> 11:00
Ermäßigung für Schüler, Studenten, Wehr- und Zivildienstleistende und Sozialhilfeempfänger bei Vorlage des gültigen Ausweises.	Togliatti tanzt <b>Kindertanzensemble „Glückliche Kindheit“</b>	<b>29.5.</b> 16:00
Kartenverkauf Alle Geschäftsstellen und Agenturen der Wolfsburger Nachrichten, Braunschweiger Zeitung, Salzgitler-Zeitung	Figaro à la Comedia Dell' Arte <b>Milan Sládeks</b>	<b>3.6.</b> 20:00
In Wolfsburg M.Punkt Wolfsburg im Bahnhof, Tel. 05361 - 1 43 33 Konzertkasse Wolfsburg, Tel. 05361 - 1 52 00 Volkswagen: KD-Werkstatt Di-Do 9-12 und 13-15 Uhr (nur für Werksangehörige)	Pantomimentheater <b>Balance &amp; Carmen-Spektakel</b>	<b>4.6.</b> 21:00
In Braunschweig Konzertkasse Barfels, Tel. 0531 - 12 57 12 Konzertkasse, Schild 1a, Tel. 0531 - 1 66 06	<b>Rigolo &amp; Rüdiger Oppermann</b>	<b>Oplás Teatro</b>
In Gifhorn Konzertkasse Gifhorn, Tel. 05371 - 44 99	Norwegische Songpoetin <b>Kari Bremnes</b>	<b>5.6.</b> 11:00
Abendkasse 90 Minuten vor Beginn der Veranstaltung	Spannende Kinderoper <b>Junges Musiktheater Hamburg</b>	<b>5.6.</b> 16:00
Die Veranstaltungen finden im Freien statt.	Fetziges Stimmakrobaten <b>voice male</b>	<b>10.6.</b> 20:00
Veranstalter / Programminfo Kulturbüro der Stadt Wolfsburg Tel. 05361 - 28 15 86	Karibischer Rhythmus <b>Renegades Steel Orchestra</b>	<b>11.6.</b> 20:00
	Betörende Stimme <b>Verónica González</b>	<b>12.6.</b> 11:00
	in Kooperation mit <b>Berlinala Sommernächte</b>	<b>17.6.</b> <b>18.6.</b>

HINZ & KUNST

# Manuela's Fahrschule

Theoretisch · Praktisch · Gut



Fallersleberstraße 43  
38100 Braunschweig  
Telefon (05 31) 4 68 61

## Single Party

Jeden ersten Freitag im Monat  
**6. Mai 2005**



ab 21 Uhr im **Bogies-Braunschweig**  
Stecherstr. - 38100 Braunschweig  
(05 31) 1 21 98 58

ab 25 Jahren  
Eintritt 3 Eur - Frauen Eintritt frei  
www.single.de - Profil Bogies-BS

NULLSPACE PC Wartung + Reparatur  
24h Service und Beratung Netzwerklage  
Felix Martin - Damen 52 - 31224 Pörsch  
0531 / 286 52 774 - info@nullspace.de Internet Services

mehr als eine Versicherung  
Frank Littau - 0160 / 946 680 81

## NEO-AKTIONSWOCHEN VOM 16.5.-2.7.2005

BEZUG DIVINA

SESSEL OHNE ARMLEHNEN  
**AKTIONSPREIS 922,- EUR**

SESSEL MIT ARMLEHNEN  
**AKTIONSPREIS AB 1108,- EUR**

HOCKER  
**AKTIONSPREIS 371,- EUR**

Gördelinger Straße 38/40 | Braunschweig  
Telefon (0531) 1233-285 oder -286  
www.wohndesignbs.de

# FAHRPLAN

## 5hoch5



In vier unterschiedlichen Areas präsentieren sich Bands und DJs aus den Bereichen HipHop, House, Rock und Drum'n'Bass. Mit dabei ist auch DJ Beatwarz.

**5.5., Jolly Joker (BS)**

## 1 Sonntag

### 1. Mai-Feiertag

#### MUSIK

11.00 Uhr, Solar Jazzband  
Gemeinschaftshaus Weststadt (BS)

13.00 Uhr, NDR City Festival  
mit Scooter, Mousse T, Boney M, Harpo, Dave Dee, Pussycat, Baccara, Goombay Dance Band  
Schlossplatz (WF)

18.00 Uhr, Heroes of Woodstock  
mit Iron Butterfly, Canned Heat, Ten Years After  
(Rock)  
Jolly Joker (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Eyelash Black  
(Rock- & Blues-Cover)  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

#### PARTY

20.30 Uhr, Swingout Sunday  
Eusebia (BS)

#### SPORT

15.00 Uhr, BS-Energy Braunschweig vs. Walter Tigers Tübingen  
(Basketball-Bundesliga)  
Volkswagen Halle (BS)

#### BÜHNE

11.00 Uhr, Geburtstagsgeschenk für Prinzessin Anabell  
(Kaspertheater)  
Bollmohr-Scheune (WOB)

17.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Uhr, Vom Schiffschaukeln  
(Brecht-Gedichte)  
U22/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Montalvo-Hervieu  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

## 2 Montag

### \* David Beckham (1975)

#### MUSIK

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Dead Fish can't fly  
(Punk, Metal, Hardrock)  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

#### PARTY

19.00 Uhr, Happy Night  
Tango (BS)

20.00 Uhr, Students Night  
Wild Geese (BS)

#### ANSONSTEN

10.00 Uhr, Easy Sunday  
Eusebia (BS)

10.00 Uhr, Frühstücksbuffet  
Merz (BS)

10.00 Uhr, Romantisches Frühstücksbuffet  
Hermanns (BS)

10.00 & 15.00 Uhr, Niels Kaiser  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

10.00 Uhr, Flohmarkt  
Walmart (WOB)

## 3 Dienstag

### \* James Brown (1928)

#### MUSIK

19.30 Uhr, Musika Nova  
Istituto Italiano di Cultura (WOB)

20.00 Uhr, The Toasters, Cumshot  
(Ska & Punk)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Tizz  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, De-Phazz  
Pavillon (H)

21.00 Uhr, 7 Seconds  
(Hardcore & Punk)  
Musikzentrum (H)

#### BÜHNE

10.00 Uhr, Verhüten und Verfärben  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

11.00 Uhr, Geburtstagsgeschenk für Prinzessin Anabell  
(Kaspertheater)  
Café Glocksee (H)

19.30 Uhr, Musiktheater Orpheus  
Augustinum (BS)

19.30 Uhr, Das Fest  
(Schauspiel)  
Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Vom Schiffschaukeln  
(Brecht-Gedichte)  
U22/Kleines Haus (BS)

21.00 Uhr, Homers Ilias  
(Lesung)  
Foyer/Landesbühne (H)

## 4 Mittwoch

### \* Friedrich A. Brockhaus (1772)

#### MUSIK

19.00 Uhr, Emergenza-Festival  
(Halbfinales)  
Musikzentrum (H)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Holzen  
(Hardrock)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Gee-Suz Batteries  
Kaschpa (WOB)

21.00 Uhr, Band from the Pubs  
(Punk & Pop-Cover)  
Café Glocksee (H)

21.00 Uhr, Big Daddy Wilson Trio  
(Blues, Soul, Funk)  
Bischofsmühle (HI)

21.00 Uhr, Siggis Stern  
(Rock, Chanson, Country & Folk)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

#### PARTY

19.00 Uhr, Mondo Topless  
(Swing Sound)  
Silberquelle (BS)

19.00 Uhr, Afterwork-Party  
Autohaus (WOB)

20.00 Uhr, Bockbier-Fest  
mit DJ Winnie  
Brauhaus (GF)

20.00 Uhr, Latino Party  
Lupus (WOB)

21.00 Uhr, Depeche Mode Party  
mit Colony 5, Lavantgarde (live)  
Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Nice-Price-Night  
Nachtschicht (WOB)

## 5 Donnerstag

### \* Christa Himmelfahrt

#### MUSIK

11.00 Uhr, Ein Haus voll Musik  
(Kinderkonzert)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.00 Uhr, Mystic Machinery - Industrial Festival  
mit Sonar, This Morn, Omina, Zentrum der Arbeit, Deci-Bel (live) & DJs Thorben, Rene  
Meier Music Hall (BS)

19.00 Uhr, Emergenza-Festival  
(Halbfinales)  
Musikzentrum (H)

19.30 Uhr, The Joker  
(Oldies)  
Museum Schloss Salder (SZ-Salder)

19.45 Uhr, Wacken Roadshow 2005  
mit Holy Moses, Illdisposed, Regicide, Suidakra  
(Metal)  
Faust/60er Jahre Halle (H)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Freitrit  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Gold TV  
(Pop)  
Die Schlüssel (BS)

21.00 Uhr, HMP-Quartett  
(Pop & Jazz)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

#### PARTY

18.00 Uhr, New Yorker & Friends After-Work-Lounge  
Haus zur Hanse (BS)

## 6 Freitag

### \* Oskar Lafontaine, Dr. Ute Lampe Burgplatz (BS)

#### MUSIK

13.00 & 15.00 Uhr, Führung  
Kunstmuseum (WOB)

14.00 Uhr, Kunst-Flohmarkt  
Galerie Porschedütte (WOB)

14.00 Uhr, Die Zeitblasenreise  
Planetarium (WOB)

14.30 Uhr, Öffentliche Führung  
Kunstverein (BS)

#### BÜHNE

8.30 Uhr, Märchenwettbewerb  
(Workshop für 8-10-Jährige)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

15.00 Uhr, Chat Lag  
(freies DSL-Surfen im Internet)  
Merz (BS)

18.30 Uhr, Karate-Schnupperkurs  
MTV Braunschweig (BS)

19.30 Uhr, Adolf Muschg  
(Lesung)  
Künstlerhaus (H)

20.00 Uhr, Eva-Maria Hagen  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

#### ANSONSTEN

21.00 Uhr, Doppeldecker-Party  
Fun Factory (Bad Harzburg)

21.30 Uhr, Single-Party  
inkognito (CE)

22.00 Uhr, Nice-Price-Party  
Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Electronic Dreams  
(Electro, EBM, Future Pop, Independent)  
Backstage/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Disco-Tag  
Meier Music Hall (BS)

22.00 Uhr, Sündenfall  
Mez (H)

## 7 Samstag

### \* James Brown (1928)

#### MUSIK

19.30 Uhr, Musika Nova  
Istituto Italiano di Cultura (WOB)

20.00 Uhr, The Toasters, Cumshot  
(Ska & Punk)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Tizz  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, De-Phazz  
Pavillon (H)

21.00 Uhr, 7 Seconds  
(Hardcore & Punk)  
Musikzentrum (H)

#### BÜHNE

10.00 Uhr, Verhüten und Verfärben  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

19.30 Uhr, Così fan tutte  
(Oper)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, God Save America  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

19.30 Uhr, Biedermann und die Brandstifter  
Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

21.00 Uhr, Der Tartuffe  
Große Bühne/Landesbühne (H)

#### ANSONSTEN

8.30 Uhr, Abenteuer Geschichten  
(Workshop für 10-12-Jährige)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

## 8 Sonntag

### \* David Beckham (1975)

#### MUSIK

19.00 Uhr, Emergenza-Festival  
(Halbfinales)  
Musikzentrum (H)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Holzen  
(Hardrock)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Gee-Suz Batteries  
Kaschpa (WOB)

21.00 Uhr, Band from the Pubs  
(Punk & Pop-Cover)  
Café Glocksee (H)

21.00 Uhr, Big Daddy Wilson Trio  
(Blues, Soul, Funk)  
Bischofsmühle (HI)

21.00 Uhr, Siggis Stern  
(Rock, Chanson, Country & Folk)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

#### PARTY

19.00 Uhr, Mondo Topless  
(Swing Sound)  
Silberquelle (BS)

19.00 Uhr, Afterwork-Party  
Autohaus (WOB)

20.00 Uhr, Bockbier-Fest  
mit DJ Winnie  
Brauhaus (GF)

20.00 Uhr, Latino Party  
Lupus (WOB)

21.00 Uhr, Depeche Mode Party  
mit Colony 5, Lavantgarde (live)  
Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Nice-Price-Night  
Nachtschicht (WOB)

## 9 Montag

### \* David Beckham (1975)

#### MUSIK

19.00 Uhr, Emergenza-Festival  
(Halbfinales)  
Musikzentrum (H)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Holzen  
(Hardrock)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Gee-Suz Batteries  
Kaschpa (WOB)

21.00 Uhr, Band from the Pubs  
(Punk & Pop-Cover)  
Café Glocksee (H)

21.00 Uhr, Big Daddy Wilson Trio  
(Blues, Soul, Funk)  
Bischofsmühle (HI)

21.00 Uhr, Siggis Stern  
(Rock, Chanson, Country & Folk)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

#### PARTY

19.00 Uhr, Mondo Topless  
(Swing Sound)  
Silberquelle (BS)

19.00 Uhr, Afterwork-Party  
Autohaus (WOB)

20.00 Uhr, Bockbier-Fest  
mit DJ Winnie  
Brauhaus (GF)

20.00 Uhr, Latino Party  
Lupus (WOB)

21.00 Uhr, Depeche Mode Party  
mit Colony 5, Lavantgarde (live)  
Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Nice-Price-Night  
Nachtschicht (WOB)

## 10 Dienstag

### \* James Brown (1928)

#### MUSIK

19.30 Uhr, Musika Nova  
Istituto Italiano di Cultura (WOB)

20.00 Uhr, The Toasters, Cumshot  
(Ska & Punk)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Tizz  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, De-Phazz  
Pavillon (H)

21.00 Uhr, 7 Seconds  
(Hardcore & Punk)  
Musikzentrum (H)

#### BÜHNE

10.00 Uhr, Verhüten und Verfärben  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

19.30 Uhr, Così fan tutte  
(Oper)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, God Save America  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

19.30 Uhr, Biedermann und die Brandstifter  
Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

21.00 Uhr, Der Tartuffe  
Große Bühne/Landesbühne (H)

#### ANSONSTEN

8.30 Uhr, Abenteuer Geschichten  
(Workshop für 10-12-Jährige)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

## 11 Mittwoch

### \* Friedrich A. Brockhaus (1772)

#### MUSIK

19.00 Uhr, Emergenza-Festival  
(Halbfinales)  
Musikzentrum (H)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Holzen  
(Hardrock)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Gee-Suz Batteries  
Kaschpa (WOB)

21.00 Uhr, Band from the Pubs  
(Punk & Pop-Cover)  
Café Glocksee (H)

21.00 Uhr, Big Daddy Wilson Trio  
(Blues, Soul, Funk)  
Bischofsmühle (HI)

21.00 Uhr, Siggis Stern  
(Rock, Chanson, Country & Folk)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

#### PARTY

19.00 Uhr, Mondo Topless  
(Swing Sound)  
Silberquelle (BS)

19.00 Uhr, Afterwork-Party  
Autohaus (WOB)

20.00 Uhr, Bockbier-Fest  
mit DJ Winnie  
Brauhaus (GF)

20.00 Uhr, Latino Party  
Lupus (WOB)

21.00 Uhr, Depeche Mode Party  
mit Colony 5, Lavantgarde (live)  
Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Nice-Price-Night  
Nachtschicht (WOB)

## 12 Donnerstag

### \* Christa Himmelfahrt

#### MUSIK

11.00 Uhr, Ein Haus voll Musik  
(Kinderkonzert)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.00 Uhr, Mystic Machinery - Industrial Festival  
mit Sonar, This Morn, Omina, Zentrum der Arbeit, Deci-Bel (live) & DJs Thorben, Rene  
Meier Music Hall (BS)

19.00 Uhr, Emergenza-Festival  
(Halbfinales)  
Musikzentrum (H)

19.30 Uhr, The Joker  
(Oldies)  
Museum Schloss Salder (SZ-Salder)

19.45 Uhr, Wacken Roadshow 2005  
mit Holy Moses, Illdisposed, Regicide, Suidakra  
(Metal)  
Faust/60er Jahre Halle (H)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Freitrit  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Gold TV  
(Pop)  
Die Schlüssel (BS)

21.00 Uhr, HMP-Quartett  
(Pop & Jazz)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

#### PARTY

18.00 Uhr, New Yorker & Friends After-Work-Lounge  
Haus zur Hanse (BS)

## 13 Freitag

### \* Oskar Lafontaine, Dr. Ute Lampe Burgplatz (BS)

#### MUSIK

13.00 & 15.00 Uhr, Führung  
Kunstmuseum (WOB)

14.00 Uhr, Kunst-Flohmarkt  
Galerie Porschedütte (WOB)

14.00 Uhr, Die Zeitblasenreise  
Planetarium (WOB)

14.30 Uhr, Öffentliche Führung  
Kunstverein (BS)

#### BÜHNE

8.30 Uhr, Märchenwettbewerb  
(Workshop für 8-10-Jährige)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

15.00 Uhr, Chat Lag  
(freies DSL-Surfen im Internet)  
Merz (BS)

18.30 Uhr, Karate-Schnupperkurs  
MTV Braunschweig (BS)

19.30 Uhr, Adolf Muschg  
(Lesung)  
Künstlerhaus (H)

20.00 Uhr, Eva-Maria Hagen  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

#### ANSONSTEN

21.00 Uhr, Doppeldecker-Party  
Fun Factory (Bad Harzburg)

21.30 Uhr, Single-Party  
inkognito (CE)

22.00 Uhr, Nice-Price-Party  
Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Electronic Dreams  
(Electro, EBM, Future Pop, Independent)  
Backstage/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Disco-Tag  
Meier Music Hall (BS)

22.00 Uhr, Sündenfall  
Mez (H)

## 14 Samstag

### \* James Brown (1928)

#### MUSIK

19.30 Uhr, Musika Nova  
Istituto Italiano di Cultura (WOB)

20.00 Uhr, The Toasters, Cumshot  
(Ska & Punk)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Tizz  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, De-Phazz  
Pavillon (H)

21.00 Uhr, 7 Seconds  
(Hardcore & Punk)  
Musikzentrum (H)

#### BÜHNE

10.00 Uhr, Verhüten und Verfärben  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

19.30 Uhr, Così fan tutte  
(Oper)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, God Save America  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

19.30 Uhr, Biedermann und die Brandstifter  
Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

21.00 Uhr, Der Tartuffe  
Große Bühne/Landesbühne (H)

#### ANSONSTEN

8.30 Uhr, Abenteuer Geschichten  
(Workshop für 10-12-Jährige)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

## 15 Sonntag

### \* David Beckham (1975)

#### MUSIK

11.00 Uhr, Ein Haus voll Musik  
(Kinderkonzert)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.00 Uhr, Mystic Machinery - Industrial Festival  
mit Sonar, This Morn, Omina, Zentrum der Arbeit, Deci-Bel (live) & DJs Thorben, Rene  
Meier Music Hall (BS)

19.00 Uhr, Emergenza-Festival  
(Halbfinales)  
Musikzentrum (H)

19.30 Uhr, The Joker  
(Oldies)  
Museum Schloss Salder (SZ-Salder)

19.45 Uhr, Wacken Roadshow 2005  
mit Holy Moses, Illdisposed, Regicide, Suidakra  
(Metal)  
Faust/60er Jahre Halle (H)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Freitrit  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Gold TV  
(Pop)  
Die Schlüssel (BS)

21.00 Uhr, HMP-Quartett  
(Pop & Jazz)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

#### PARTY

18.00 Uhr, New Yorker & Friends After-Work-Lounge  
Haus zur Hanse (BS)

## 16 Montag

### \* David Beckham (1975)

#### MUSIK

19.30 Uhr, Musika Nova  
Istituto Italiano di Cultura (WOB)

20.00 Uhr, The Toasters, Cumshot  
(Ska & Punk)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Tizz  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, De-Phazz  
Pavillon (H)

21.00 Uhr, 7 Seconds  
(Hardcore & Punk)  
Musikzentrum (H)

#### BÜHNE

10.00 Uhr, Verhüten und Verfärben  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

19.30 Uhr, Così fan tutte  
(Oper)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, God Save America  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

19.30 Uhr, Biedermann und die Brandstifter  
Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

21.00 Uhr, Der Tartuffe  
Große Bühne/Landesbühne (H)

#### ANSONSTEN

8.30 Uhr, Abenteuer Geschichten  
(Workshop für 10-12-Jährige)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

## 17 Dienstag

### \* James Brown (1928)

#### MUSIK

19.30 Uhr, Musika Nova  
Istituto Italiano di Cultura (WOB)

20.00 Uhr, The Toasters, Cumshot  
(Ska & Punk)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Tizz  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, De-Phazz  
Pavillon (H)

21.00 Uhr, 7 Seconds  
(Hardcore & Punk)  
Musikzentrum (H)

#### BÜHNE

10.00 Uhr, Verhüten und Verfärben  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

19.30 Uhr, Così fan tutte  
(Oper)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, God Save America  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

19.30 Uhr, Biedermann und die Brandstifter  
Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

21.00 Uhr, Der Tartuffe  
Große Bühne/Landesbühne (H)

#### ANSONSTEN

8.30 Uhr, Abenteuer Geschichten  
(Workshop für 10-12-Jährige)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

## 18 Mittwoch

### \* Friedrich A. Brockhaus (1772)

#### MUSIK

19.00 Uhr, Emergenza-Festival  
(Halbfinales)  
Musikzentrum (H)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Holzen  
(Hardrock)  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Gee-Suz Batteries  
Kaschpa (WOB)

21.00 Uhr, Band from the Pubs  
(Punk & Pop-Cover)  
Café Glocksee (H)

21.00 Uhr, Big Daddy Wilson Trio  
(Blues, Soul, Funk)  
Bischofsmühle (HI)

21.00 Uhr, Siggis Stern  
(Rock, Chanson, Country & Folk)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

#### PARTY

19.00 Uhr, Mondo Topless  
(Swing Sound)  
Silberquelle (BS)

19.00 Uhr, Afterwork-Party  
Autohaus (WOB)

20.00 Uhr, Bockbier-Fest  
mit DJ Winnie  
Brauhaus (GF)

20.00 Uhr, Latino Party  
Lupus (WOB)

21.00 Uhr, Depeche Mode Party  
mit Colony 5, Lavantgarde (live)  
Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Nice-Price-Night  
Nachtschicht (WOB)

## 19 Donnerstag

### \* Christa Himmelfahrt

#### MUSIK

11.00 Uhr, Ein Haus voll Musik  
(Kinderkonzert)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.00 Uhr, Mystic Machinery - Industrial Festival  
mit Sonar, This Morn, Omina, Zentrum der Arbeit, Deci-Bel (live) & DJs Thorben, Rene  
Meier Music Hall (BS)

19.00 Uhr, Emergenza-Festival  
(Halbfinales)  
Musikzentrum (H)

19.30 Uhr, The Joker  
(Oldies)  
Museum Schloss Salder (SZ-Salder)

19.45 Uhr, Wacken Roadshow 2005  
mit Holy Moses, Illdisposed, Regicide, Suidakra  
(Metal)  
Faust/60er Jahre Halle (H)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Freitrit  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Gold TV  
(Pop)  
Die Schlüssel (BS)

21.00 Uhr, HMP-Quartett  
(Pop & Jazz)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

#### PARTY

18.00 Uhr, New Yorker & Friends After-Work-Lounge  
Haus zur Hanse (BS)

## 20 Freitag

### \* Oskar Lafontaine, Dr. Ute Lampe Burgplatz (BS)

#### MUSIK

13.00 & 15.00 Uhr, Führung  
Kunstmuseum (WOB)

14.00 Uhr, Kunst-Flohmarkt  
Galerie Porschedütte (WOB)

14.00 Uhr, Die Zeitblasenreise  
Planetarium (WOB)

14.30 Uhr, Öffentliche Führung  
Kunstverein (BS)

#### BÜHNE

8.30 Uhr, Märchenwettbewerb  
(Workshop für 8-10-Jährige)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

15.00 Uhr, Chat Lag  
(freies DSL-Surfen im Internet)  
Merz (BS)

18.30 Uhr, Karate-Schnupperkurs  
MTV Braunschweig (BS)

19.30 Uhr, Adolf Muschg  
(Lesung)  
Künstlerhaus (H)

20.00 Uhr, Eva-Maria Hagen  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

#### ANSONSTEN

21.00 Uhr, Doppeldecker-Party  
Fun Factory (Bad Harzburg)

21.30 Uhr, Single-Party  
inkognito (CE)

22.00 Uhr, Nice-Price-Party  
Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Electronic Dreams  
(Electro, EBM, Future Pop, Independent)  
Backstage/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Disco-Tag  
Meier Music Hall (BS)

22.00 Uhr, Sündenfall  
Mez (H)

## Hanse-Buffer € 14,90

Fleisch, Fisch, Pasta, Salat  
jeden 1. und 3. Freitag im Monat 18.00 bis 23.00 Uhr

Haus zur Hanse  
Reservierung erbeten unter: 05 31 / 24 39 00



Ihr Lothar Behncke

Sonntagsfrühstück mit Musik € 9,90  
Gildenstraße 7 · 38100 Braunschweig  
Telefon 05 31 / 24 39 00 · Telefax 05 31 / 24 39 0-90 · www.haus-zur-hanse.de

# Roots SPORTSBAR

Premiere Sportsbar | Cocktail | Billard | Dart | Kicker

Öffnungszeiten  
Mo-Fr ab 15.00 Uhr | Sa+So ab 13.00 Uhr

**Donnerstag Cocktailltag**  
jeder Cocktail 3,50 EUR

Zwischen Media-Markt und Öffentl. Bücherei  
Hinter Brüdern 27 | Braunschweig

# MEIER ...das rockt!

Music Hall & Rockcafe · Schmalbachstr.2 - 38112 Braunschweig

Di, 03.05. The Toasters LIVE

Mi, 04.05. Depeche Mode Party  
LIVE: "Colony 5" & "Lavantgarde"

Do, 05.05. Mystic Machinery Special  
Industrial Festival  
Live-Acts & Special DJs:  
"SONAR" "THIS MORN" "OMINA" "ZENTRUM DER ARBEIT" "DECI-BEL"  
(DJ Thorben (Blacks Communion)) (DJ Flare (Pop))

So, 15.05. "ROCK DEN MEIER"  
LIVE: "Zeraphine" "Knorkator" "Depended" "Otteband"  
very special Guest: "EXTRABREIT"

Sa, 28.05. Boppin' B LIVE danach "Meier-Party"

## 100 Tage Bands

das längste Musik-Festival Norddeutschlands  
29.04. - 06.08.  
100 Tage lang jeden Tag ein Konzert

Eintritt Frei

Einlass jeweils 19:00 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung von:  
Sport Up, Music, Brunnenkapp, Sommer Cable, Okerwelle

Alle Infos und das ganze Programm unter:  
www.100Tage-100Bands.de

**AFRO KIKO**

**UMGEZOGEN!**

HAARVERLÄNGERUNGEN · DREAD LOCKS  
HAARFLECHTEN (RASTA)

Hinter Liebfrauen 6 · 38100 Braunschweig  
Telefon/Telefax (05 31) 1 35 36

Die Braunschweiger Friedenskirche präsentiert:

**Sonntags 18 Uhr**  
4. Sonntag im Monat: International in English

**FESTIVAL**

Der Gottesdienst um sechs

Nimes-Str. 2, 38100 Braunschweig, www.bf-friedenskirche.de

**Sonntag, 13.30 Uhr.**  
Fahrradtour mit der Liebsten. Bauchkribbeln.  
Scherbe **Platter Reifen**. Kummer? NO!  
**24 Std. Schlauchautomat** bei uns.

**radstudio**

Kurt-Schumacher-Str. 10-11  
38102 Braunschweig · im Atriumcenter  
Tel.: (0531) 7 12 49 · www.radstudio.net

# FAHRPLAN

Lea



Geboren in DC hat Lea ihr musikalisches Talent von ihren musikalischen Eltern geerbt. Sie verbindet in ihrem Sound Folk, Jazz, Pop, Gospel, Rock, R&B und Country.

**7.5., Eusebia (BS)**

**19.00 Uhr, Sweet Soul Music**  
Silberquelle (BS)

**19.00 Uhr, Schwarzer Donnerstag**  
Peetie's (BS)

**19.00 Uhr, Feierabendclub**  
Forum Autovision (WOB)

**20.00 Uhr, After-Work-Lounge**  
mit DJ X-treme (House), Finger-Food-Buffer, Verlosungsaktionen  
Haus zur Hanse (BS)

**20.00 Uhr, Karaoke-Night**  
Wild Geese (BS)

**20.00 Uhr, Hispano Black**  
Los Toros (WOB)

**20.00 Uhr, Contemporary Soulmusic**  
Gig Neue Welt (H)

**21.00 Uhr, 5 Hoch 5**  
mit DJ Beatwars, Giampi (HipHop & R'n'B), Ray Done, Joe Classic, MC Voice, Djs LP, Twister (Drum & Bass), Beatdancers Crew (House), Commando, Traitor (Hardcore & Rock), VI Himi Ceyhan Baykal Jolly Joker (BS)

**21.00 Uhr, Alternative Charts**  
mit Marquis (Swing, Soul, HipRock)  
Merz (BS)

**21.00 Uhr, Shark Attack**  
(Easy Listening)  
Hafisch Bar (BS)

**21.00 Uhr, Bogie-Party**  
(70er, 80er, 90er & Charts)  
New Bogies (BS)

**21.00 Uhr, 75 Cent & Surprise-Party**  
Nachtschicht (WOB)

**21.30 Uhr, 1 Euro Club-Night**  
Inkognito (CE)

**23.00 Uhr, Das feuerrote Beatmobil**  
mit Royal T. (Elektro-Pop, Rock, Big Beats)  
Brain Klub (BS)

## SPORT

**13.00 Uhr, Moto Cross Meisterschaft**  
Veltrove Ring (WOB)

**20.00 Uhr, Ritz-Carlton-Pokal**  
Allersee (WOB)

## BÜHNE

**13.00 Uhr, Frühstyxradio Fatertag**  
mit Sabine Bulthaus, Andreas Liebold, Asso Richter, Dietmar Wischmeyer, Hans Werner Olm, Sigi & Rainer u.a.  
(Comedy)  
Gilde Bühne (H)

**19.00 Uhr, Bruchlandung im Glück**  
(Operettenrevue)  
Stadttheater (H)

**19.30 Uhr, Endstation Sehnsucht**  
Stadttheater/Großes Haus (BS)

## ANSONSTEN

**10.00 Uhr, 25. Museumsfest**  
mit altem Handwerk, mittelalterlichem Treiben, Musik, Tanz, Spiel  
Museum Schloss Salder (SZ-Salder)

**18.00 Uhr, Crossover Moves**  
(Video-Vortrag)  
Lounge/Autostadt (WOB)

**18.00 Uhr, Belly Dance Superstars & The Desert Roses**  
(Bauktanz-Show)  
Theater am Aegi (H)

**El Mundo**

**Donnerstage**  
alle Cocktails für  
**3,90!**

**20.00 Uhr, Max Goldt**  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

## Freitag

• **George Clooney (1961)**

## MUSIK

**15.00 Uhr, Rock 4 Tolerance**  
mit Such A Surge, Tamoto, Schrottgrenze, Junges Glück, Seedcake, Stop the Mo, Scuff, Suspekt, A-Loosers  
Festplatz an der Twetteg (Einbeck)

**19.00 Uhr, Die menschlichen Jahreszeiten**  
(Klassik)  
Forum (PE)

**20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands**  
mit Dustpipe  
(70er & 80er Partyrock)  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

**20.00 Uhr, Analena, Garden Gang**  
Nexus (BS)

**20.00 Uhr, Cobra Gang**  
(Punk & Rock'n'Roll)  
Fire Abend (BS)

**20.00 Uhr, Moya Brennan**  
(Folk)  
St. Jacobi-Kirche (BS)

**20.00 Uhr, Das Dritte Ohr**  
(Blues)  
Museum Schloss Salder (SZ-Salder)

**20.00 Uhr, Joe Cocker, Richard Marx**  
(Pop & Rock)  
AWD-Hall (H)

**20.00 Uhr, Herman Hauns Combo**  
Warenannahme/Faust (H)

**20.00 Uhr, Christoph van Hal & The Double High C Bigband**  
(Jazz & Swing)  
Vier Linden (H)

**20.30 Uhr, Cigar**  
(Blues)  
Wegwarte Lucklum (HE)

**21.00 Uhr, Dogs on Lead**  
(Rock), Voz En Off (Hardrock)  
Bischofsmühle (H)

## PARTY

**19.00 Uhr, Single Flirt-Party**  
Tango (BS)

**20.00 Uhr, Cocktail Night**  
Los Toros (WOB)

**20.00 Uhr, Rockparty**  
Kult (WF)

**20.00 Uhr, Zeltfete**  
Schützenplatz (GF-Allerhöf)

**21.00 Uhr, Prime Time Hits**  
mit DJ Silas  
(Pop, Crossover, Dark-Pop)  
Merz (BS)

**21.00 Uhr, KJ's Escapades**  
(Funk, Soul, R'n'B)  
Vibe (BS)

**21.00 Uhr, Hai Fidelity**  
(rockende Musik)  
Hafisch Bar (BS)

**21.00 Uhr, Bogie-Party**  
(90er & Dance)  
New Bogies (BS)

**21.00 Uhr, Ladies Energy Night**  
Nachtschicht (WOB)

**21.30 Uhr, Salsa-Latin Night**  
mit kostenlosem Tanzunterricht in Salsa, Merengue, Bachata  
Sugar (BS)

**21.30 Uhr, Your Birthday Party**  
Inkognito (CE)

**21.30 Uhr, Brown Sugar Night**  
mit Papa Bear, DJ Ezey, MC Shaq  
Funpark (H)

**22.00 Uhr, Classixx**  
Jolly Joker (BS)

**22.00 Uhr, Meier Party**  
Meier Music Hall (BS)

**22.00 Uhr, Electronic Dreams**  
(Electro, EBM, Future Pop, Independent)  
Backstage/Jolly Joker (BS)

**22.00 Uhr, Pimp my Club**  
Toxic (BS)

**22.00 Uhr, Single Party**  
New Bogies (BS)

**22.00 Uhr, Rotation House**  
mit DJ Steve Deluxe  
Modjo Club (WOB)

**22.00 Uhr, Visions of Nexus**  
mit Djs Rinkadink, X-Morph, Kanju Khan, Astragalus, Audi, Loalita  
Musikzentrum (H)

**22.00 Uhr, New Wave Night**  
mit SITO & Grendel  
Capitol (H)

**22.00 Uhr, Hard'n'Heavy-Party**  
mit den Djs Jess, Olli, Domenik  
Backstage/Capitol (H)

**22.00 Uhr, Electro Love**  
mit Andy de Luxe, Marc Svenson, Timzta (House), I.D.O.G. & Crypton, Sascha Bouché, André Koston (Techno)  
Soapclub (H)

**NACHTKAFÉ**  
NAU REIN AM MITTWOCH

Gepierct?

**50% SPAREN!!!**

**22.00 Uhr, Frontline Rebels**  
mit Larry Lang & DJ Sam  
Kulturfabrik Löseke (H)

**23.00 Uhr, Drum and Bass Bundesliga: Das Finale**  
mit Ly.de Buddha-Vorfelder, Mystic Dan  
Brain Klub (BS)

**23.00 Uhr, Ladies Night**  
mit Rock DJ Handtrix  
Schwanensee (BS)

**23.00 Uhr, HouseKatze**  
mit Chrissi DJ, Alessandro Bartolomei & David Tudisco  
Esplanade (WOB)

**23.00 Uhr, AC/DC vs. Metalica-Party**  
Faust/60er Jahre Halle (H)

**23.00 Uhr, Diskofieber**  
mit Mike La Funk, DJ Torso, Freakbrotherz, Kool Korone  
Gig Neue Welt (H)

**23.00 Uhr, Nachtkafé**  
mit den Djs Rob Roc, Dexter Parlington  
Café Glocksee (H)

## BÜHNE

**19.30 Uhr, Così fan tutte**  
(Oper)  
Stadttheater/Großes Haus (BS)

**19.30 Uhr, God Save America**  
Stadttheater/Kleines Haus (BS)

**19.30 Uhr, Die Entführung aus dem Serail**  
(Oper)  
Stadttheater (H)

**20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts**  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

**20.00 Uhr, Danca Deborah Colker**  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

**20.00 Uhr, Shakespeares sämtliche Werke**  
Große Bühne/Landesbühne (H)

**20.00 Uhr, Mario Barth**  
Stadthalle (Osterode)



ESPRIT • MISS SIXTY • LEVIS • G-STAR • ENERGIE • S.OLIVER • SABOTAGE • SOUTHPOLE



# Sieht gut aus: der Fashion-Sommer

Der Sommer kommt in Fahrt und bringt die passende Mode mit. Die neuesten Kollektionen der angesagten Designer bringen Heißes und Cooles für Jung und Alt und jeden Geschmack.

**CITY-GALERIE**

**WOLFSBURG**

EINKAUFEN IN WOLFSBURG

100 GESCHÄFTE, 800 PARKPLÄTZE

MONTAG – SAMSTAG: 9:30 – 20:00 UHR

# Inkognito

**Jeden Dienstag Single Party**

**MV/04/05 TANZ IN DEN VATERTAG & 1 EURO NIGHT SPECIAL** EXTRATAG  
Bacardi, Jim Beam oder Wodka im Mix 1 €  
INKO HALL OPEN!!!  
ENTRITT FREI ab 28 Jahre

**FR/06/05 YOUR BIRTHDAY PARTY** (Adult)  
Jeder Gast, der im April Geburtstag hatte, nimmt an einer Sonderveranstaltung teil und hat mit einer Begleitperson freien Eintritt und erhält eine Flasche Saft oder Prosecco gratis! Karaoke-Show im Pascha, Preise im Wert von 200 € zu gewinnen!

**SA/07/05 XXXL-PARTYZONE** DAS PARTYEVENT KANN STARTEN!  
**FR/13/05 HELLFIRE OF HOUSE** WARRIOR LOPEZ & JAY TRIBE - BIRTHDAY PARTY!  
SPECIAL GUESTS: Siehe Flyer oder unter [www.inkognito-celle.de](http://www.inkognito-celle.de)

**SA/14/05 SINGLE PARTY SPECIAL** DER PARTYEVENT KANN STARTEN!!!  
Die Special-Party powered by [www.Discofox.de](http://www.Discofox.de)

**SO/15/05 OLDIE PARTY** (PFINGSTSONNENTAG EXTRATAG) INKO HALL & VELVET GEÖFFNET!  
Die Party-Nacht mit den Hits der letzten 30 Jahre!!!  
WODKA-ENERGY 1,50 €

**FR/20/05 ESPUMA-SCHAUM-PARTY** WHO BEST DUT? in Black oder Bäckerei  
Wir suchen Dich, die schönste Nixe im Schaum!  
ENTRITT FREI

**SA/21/05 XXXL-PARTYZONE & MIXERY NIGHT** DAS PARTYEVENT KANN STARTEN!  
JEDES MIXERY 1,50 €

**DO/26/05 SCHOOL'S OUT PARTY & 1 EURO NIGHT SPECIAL** EXTRATAG  
SUPER-SONDER-EXTRATAG! INKO HALL OPEN!!!  
Bacardi, Jim Beam oder Wodka im Mix 1 €  
ENTRITT FREI ab 28 Jahre

**FR/27/05 BACARDI PARTY NIGHT** WELCOME TO THIS PLACE OF PARTY!!!  
Viele Getränke und Give away! Bacardi im Mix 1,50 €  
ab 28 Jahre

**SA/28/05 SINGLE PARTY SPECIAL** DER PARTYEVENT KANN STARTEN!!!  
Die Special-Party powered by [www.Discofox.de](http://www.Discofox.de)

DI, DO\*, FR, SA und vor Feiertagen ab 21.30 h geöffnet  
\*jeden ersten Donnerstag im Monat und immer in den Ferien

**3 Dancefloors auf 1500 qm**

Zur Fischstern 1 - 79227 Celle - Tel. 0 51 41 88 12 12 - [www.inkognito-celle.de](http://www.inkognito-celle.de)

# www.DISCOFOX.de

Videos Discofox, Salsa & other available

## Discofox für Anfänger

für alle zwischen Disco & Tanztee

**One Day: Sa., 30.4. 18:00-19:30**  
im *Bienroder Krug, Altmarkstr. 9, BS-Bienrode* 12,50 € pro Person

**Two weekends: ab Fr., 20.5. 20:30**  
So., 22.5. 17:00, Fr., 27.5. 20:30, So., 29.5. 17:00  
im *Schützenhaus Hamburger Str. 53, BS* 24,- € pro Person

## JUST FOR FUN 2005

Fr., 13.5. - Mo., 16.5.

**Workshops:**  
Discofox Salsa Disco Charles Rock'n Roll

**Competitions:** bis zu sieben Discofox-Turniere für Einsteiger bis Profi, mit GoCd

**& Social Dance Salsa & Discofox**  
im *Schützenhaus Hamburger Str. 53, BS* Programm anfordern

**Dance&Fun! Walter Schmidt**  
Postadresse: Karlstr. 51  
38106 Braunschweig  
Tel. 0531-333815  
auch in der *Brunsviga, Karlstr. 35*

# FAHRPLAN

Götz Widmann



Dieser Typ hat alles was einen guten Songschreiber ausmacht: Freien Geist, kühne Gedankenflüge, Humor, Leidenschaft, Tempo, Eleganz und tiefe Menschenliebe.

**10.5. & 11.5., Brain (BS), 12.5. Faust (H)**

## ANSONSTEN

- 10.00 Uhr, 25. Museumsfest** mit altem Handwerk, mittelalterlichem Treiben, Musik, Tanz, Spiel  
Museum Schloss Salder (SZ-Salder)
- 20.00 Uhr, Max Goldt** (Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)
- 20.00 Uhr, Mitternachtssauna**  
Badeland (WOB)
- 20.00 Uhr, Backstage TV** (Musikshow)  
Musikzentrum (H)
- 20.30 Uhr, Wo keine Kräfte sinnvoll wäiten** (Schiller-Balladen)  
Rokoko-Pavillon (BS-Stöckheim)
- 22.15 Uhr, Horst Evers** (Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

## ANSONSTEN

- 20.00 Uhr, Rubberslime, Mimmis, Bitume** (Deutsch-Punk)  
Faust/60er Jahre Halle (H)
- 21.00 Uhr, Carl Keaton Jr.**, DJ Delray (Soul & R'n'B)  
Acanto (H)
- 21.00 Uhr, Ufo, The Lizzards** (Rock)  
Vier Linden (H)
- 22.00 Uhr, The Resentments**  
Blues Garage (H-Isernhagen)

## PARTY

- 19.00 Uhr, Disco Non-Stop**  
Tango (BS)
- 20.00 Uhr, Xanadu-Party**  
Schützenplatz (GF-Wesendorf)
- 20.00 Uhr, Zeitdisco**  
mit DJ Dennis  
Schützenplatz (GF-Eldingen)

- 21.00 Uhr, Afro Caribic Party Night** mit DJs Sewowi, Sam & Orland  
Kulturfabrik Löseke (H)
- 21.30 Uhr, XXXL-Partyzone**  
inkognito (CE)
- 22.00 Uhr, Jolly-Party**  
Jolly Joker (BS)
- 22.00 Uhr, Meier Party**  
Meier Music Hall (BS)
- 22.00 Uhr, Beatfusion House Club** mit DJs Yellikit, Ringo Starr  
Max am Markt (BS)
- 22.00 Uhr, BS Allstar DJ Night**  
Toxic (BS)
- 22.00 Uhr, Saturday Beats** mit DJs Marquez & Scott Bells  
Modjo Club (WOB)
- 22.00 Uhr, White Vision**  
Novum (WOB)
- 22.00 Uhr, House- und Techno-Party** mit Melanie Di Tria & DJs Tana, Fally  
Schlachthaus (WOB)
- 22.00 Uhr, Hafeklub**  
Autostadt (WOB)
- 22.00 Uhr, Ibiza Connection**  
Los Toros (WOB)

- 22.00 Uhr, Classixx Party** mit DJs Bernie & Olli  
Capitol (H)
- 22.00 Uhr, Hard'n'Heavy-Party** mit DJs Jess, Olli, Domenik  
Backstage/Capitol (H)
- 22.00 Uhr, DC10 Back Again** mit Clive Henry, Sane, K-vee (House), Gavin B., Ben Flower (Techno)  
Soapclub (H)
- 22.00 Uhr, Jamaicaffairs**  
Giz Neue Welt (H)
- 23.00 Uhr, Sport Klub** mit DJ Nox (Soul, Funk, Jazz, House)  
Brain Klub (BS)
- 23.00 Uhr, Champagne Supernova** mit DJs Chris & Sven (Brit-Pop & Rock'n'Roll)  
Schwanensee (BS)
- 23.00 Uhr, Esplanade Extra Dry**  
Esplanade (WOB)
- 23.00 Uhr, Sympathy for the Devil Party**  
Faust/60er Jahre Halle (H)
- 23.00 Uhr, The Guitar-Schock** mit den DJs Marc M, Jens Dreiser  
Café Glocksee (H)

## SPORT

- 14.00 Uhr, Eintracht Braunschweig vs. Hamburger SV Amateure** (Fußball)  
Stadion (BS)
- 19.00 Uhr, Mario Veit vs. Joe Calzaghe** (WBO-WM-Kampf)  
Volkswagen Halle (BS)
- 19.30 Uhr, MTV Braunschweig vs. TG Müden** (Handball)  
Tunica-Halle (BS)

## BÜHNE

- 17.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts**  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 19.00 Uhr, Der Rosenkavalier** (Komödie)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)
- 19.30 Uhr, Biedermann und die Brandstifter**  
Stadttheater (H)
- 20.00 Uhr, Das kunstseidene Mädchen** (Premiere)  
U22/Kleines Haus (BS)
- 20.00 Uhr, Danca Deborah Colker** (Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)
- 20.00 Uhr, Shakespeares sämtliche Werke**  
Große Bühne/Landesbühne (H)

goldTV



Drei aufstrebende regionale Bands wollen an diesem Abend zeigen wie Pop und Rock unplugged klingt. Mit dabei sind goldTV (Foto), DIN A3 und Cosmic Tribe.

**12.5., Brunsviga (BS)**

## ANSONSTEN

- 10.00 Uhr, 25. Museumsfest** mit altem Handwerk, mittelalterlichem Treiben, Musik, Tanz, Spiel  
Museum Schloss Salder (SZ-Salder)
- 13.00 Uhr, Trailershow & Plakatversteigerung**  
Cinemaxx (BS)
- 15.00 & 16.00 Uhr, Sterne des Südens**  
Planetarium (WOB)
- 20.00 Uhr, Susanne Fengler** (Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)
- 20.30 Uhr, Wo keine Kräfte sinnvoll wäiten** (Schiller-Balladen)  
Pfarrscheune (BS-Ölper)
- 22.00 Uhr, Sebastian Krämer** (Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)



## 8

- 14.00 Uhr, Danca Deborah Colker** (Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)
- 20.00 Uhr, Mathias Richling** (Kabarett)  
Congress Union (CE)
- 20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands** mit Din A3 (Deutsch-Pop)  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)
- 20.00 Uhr, Hakan Hardenberger meets NDR Radiophilharmonie**  
Stadthalle (BS)
- 22.00 Uhr, Ian Hunter & Band**  
Blues Garage (H-Isernhagen)

## PARTY

- 20.30 Uhr, Swingout Sunday**  
Eusebia (BS)
- 15.30 Uhr, VfL Wolfsburg vs. FFC Heike Rheine** (Frauen-Fußball)  
Stadion (WOB)

## BÜHNE

- 11.00 & 15.00 Uhr, Peppino Peperoni**  
Figurentheater Fadenschein (BS)
- 14.30 Uhr, Così fan tutte**  
Staatstheater/Großes Haus (BS)
- 17.00 & 20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts**  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

- 13.00 & 15.00 Uhr, Führung**  
Kunstmuseum (WOB)
- 14.30 Uhr, Öffentliche Führung**  
Kunstverein (BS)
- 15.00 Uhr, Däumelinchen**  
von der Wolfsburger Figurentheater Compagnie  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)
- 15.00 Uhr, Sterne des Südens**  
Planetarium (WOB)
- 17.00 Uhr, Selker & Fechtel** (Kästner-Lyrik)  
Teatr Dach (BS-Wendeburg)
- 19.00 Uhr, Global Super 8 Day** mit Super 8 Filmen von Stefan Mückel  
Nexus (BS)
- 20.00 Uhr, Christian Quadflieg** (Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)
- 20.00 Uhr, Men-Strip**  
Café Flax (GF)

## 9

Montag

\* Adam Opel (1837)

## MUSIK

- 20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands** mit Uzed  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

## PARTY

- 19.00 Uhr, Happy Night**  
Tango (BS)
- 20.00 Uhr, Students Night**  
Wild Geese (BS)

## BÜHNE

- 11.00 Uhr, Das kunstseidene Mädchen**  
U22/Kleines Haus (BS)
- 18.00 Uhr, Stones**  
Große Bühne/Landesbühne (H)
- 19.30 Uhr, Theater der Dämmerung** (Schiller-Balladenprogramm)  
Augustinum (BS)
- 19.30 Uhr, Lucia di Lammermoor** (Oper)  
Stadttheater (H)
- 20.00 Uhr, Das kunstseidene Mädchen**  
U22/Kleines Haus (BS)

## ANSONSTEN

- 9.00 & 11.00 Uhr, Hans-Jürgen Feldhaus** (Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)
- 15.00 Uhr, Chat Lag** (freies DSL-Surfen im Internet)  
Merz (BS)
- 15.00 Uhr, Kinderfest**  
Schillertheater (WOB)
- 18.30 Uhr, Karate-Schnupperkurs**  
MTV Braunschweig (BS)
- 20.00 Uhr, Hellmuth Karasek** (Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)
- 20.00 Uhr, Edgar Reitz** (Lesung)  
Autostadt (WOB)
- 20.00 Uhr, Brot & Spiele** (Lesungen & Musik)  
Bischofsmühle (H)

## 7

Samstag

\* Traci Lords (1969)

## MUSIK

- 18.30 Uhr, Big Band Battle 2005**  
Warenannahme/Faust (H)
- 19.00 Uhr, Colorful** (Akustik-Pop)  
Straßenfest Kreuzstraße (BS)
- 19.30 Uhr, Die Nacht der klassischen Balladen** mit Tobias Maehler, Henryk Böhm, Hendrik Bräunlich  
Stadttheater/Kleines Haus (BS)
- 19.30 Uhr, Don't beat Bubu**  
Museum Schloss Salder (SZ-Salder)
- 20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands** mit 68li-oz  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)
- 20.00 Uhr, The Splashdowns**, Leopold Kraus Wellenkapelle (Surf, Beat & Pop)  
Silberquelle (BS)
- 20.00 Uhr, Lea** (Folk, Jazz, Pop, Gospel, R'n'B, Country)  
Eusebia (BS)
- 20.00 Uhr, Tok Tok Tok** (Jazz & Soul)  
Zuckerfabrik/Artmax (BS)
- 20.00 Uhr, La Bohama** (Jazz, Blues, Tango)  
Utschibar (BS)
- 20.00 Uhr, Cobra Gang** (Punk & Rock'n'Roll)  
Herr Tegtmeyer (BS)
- 20.00 Uhr, Rockparty**  
Kult (WF)



- 21.00 Uhr, Real Rock** mit DJ Bagga (Hard-Pop, Rock'n'Roll, Metal)  
Merz (BS)
- 21.00 Uhr, Groove Lounge**  
Haifisch Bar (BS)
- 21.00 Uhr, Innercity Groove** mit Selim (Soul, Jazz, House, Drum'n'Bass)  
Vibe (BS)
- 21.00 Uhr, Bogie-Party** (Disco-Fox und Schlager)  
New Bogies (BS)
- 21.00 Uhr, Volle Kanne-Party**  
Nachtschicht (WOB)
- 21.00 Uhr, Black Night**  
Café Inside (GF)
- 21.00 Uhr, Kings of the Jungle** mit DJs Adam F, Mampi Swift, Mickey Finn, Storm, Nicky Blackmarket, E.Decay, Bass Tikal, Escalade & MCs Dynamite, Ragga Twins, Eksman, Tali, Deemas J, Soulttrain  
Capitol (H)



Schrottgrenze



Die Wahlhamburger Schrottgrenze kommen erneut nach Braunschweig um uns mit ihrer Mixtur aus Indie-Rock, Emo und Punk zu beglücken. Im Vorprogramm: Slartibartaf.

**13.5., Rolling Stone/Jolly Joker (BS)**

HALLE DER FIRMA KESKE ENTSORGUNG  
AM HAFEN 9, BRAUNSCHWEIG/VELTENHOF

sa. 4. Juni 2005, ab 20 uhr

**classix party night**  
mit den münchner raggaFunkin Kings  
**Les babacools**  
und hit-radio antenne moderator  
**DJ stefan wenck**

HIT-RADIO ANTENNE  
ABWECHSLUNG MIT DEM BESTEN MIX  
DER 80ER, 90ER UND MEHR NEUEN HITS!

tickets: 22211

tel. fax : 0531/16636

**GO BÄNG IN DER ZONE!**  
38100 BRAUNSCHWEIG LANGER HOF 2E

Rating: 4.5  
W000000

**GO BÄNG!**  
in der ZONE

Bench

# SchlachtHAUS



[ April - Mai ]

## [ 30 April Tanz in den Mai ]

**Club SchlachtHaus**. Einlass ab 21 Uhr.  
DJ Mic ([www.djmic-party.com](http://www.djmic-party.com)) Tom Reichel  
liveact ([www.tom-reichel.de](http://www.tom-reichel.de)). Wein-  
zimmer, Kaffee-Bar, Cocktail-Bar,  
Kaminzimmer.  
[ EUR 6 ]

## [ 7 Mai Party Marvin Events ]

**Houseparty**. Melanie Di Tria, DJ Tana,  
Onyxx, DJ Fally, Cocktail-Bar,  
Kaminzimmer.  
[ EUR 8 ]

## [ 22 Mai Offene Bühne ]

An jeweils einem Sonntag im Monat,  
ab 10 Uhr morgens, bieten wir allen  
kunst- und musikbegeisterten Menschen  
die Möglichkeit, sich auf unserer  
SchlachtHaus-Bühne zu präsentieren.  
Egal ob Ihr Musiker, Pantomime, Caberelist  
oder Feuerschlucker seid, wir freuen uns  
auf euch. Jeder Künstler bekommt  
kostenlos Essen & Getränke und darf  
seinen Hut rumgehen lassen. Spezial-  
Gäste nicht ausgeschlossen. Für alle Neuen  
ein Sprungbrett und für alle alten Hasen  
eine ungezwungene Atmosphäre.

[ Eintritt frei ]

## [ 28 Mai Oldie Night ]

**Evergreen Brothers**. Einlass ab 20 Uhr,  
dreimal eine Stunde Oldie's vom Feinsten.  
In den Pausen und nach dem Auftritt  
unterhält Sie ein DJ. Weinzimmer, Kaffee-  
Bar, Cocktail-Bar & Kaminzimmer.  
[ EUR 10 ]

## Kartenvorverkauf

Konzertkasse . Porschestraße 74  
Hotline 05361.15200

[ Sonderveranstaltungen auf Anfrage ]



[ [www.schlachthaus-wob.de](http://www.schlachthaus-wob.de) ]

# FAHRPLAN

Jazztime Hildesheim



Hildesheim im Jazz-Fieber! Mehrere Tage lang swingen  
Bands wie The Riverboat Ramblers, Vdelli (Foto), Bill Evans  
& Soul Grass an verschiedenen Orten in der Domstadt.  
**13.5.-16.5., Stadttheater (Hi)**

## 10

Dienstag  
\*David O. Seltznick (1902)

### MUSIK

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Wolfs Moon  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)  
20.00 Uhr, Patrice & Shashmani Band  
(Soul, Raggae & Pop)  
Capitol (Hi)  
20.00 Uhr, Steve Skaith Band  
Warenannahme/Faust (H)  
20.00 Uhr, The Spencer Davis Group  
(Rock)  
Vier Linden (Hi)  
21.00 Uhr, Götz Widmann  
(Liedermacher)  
Brain Klub (BS)

### PARTY

17.00 Uhr, After-Work Party  
Vino Noto (WOB)  
21.00 Uhr, Ruby Tuesday  
Café Glocksee (H)  
21.00 Uhr, Beatclub  
mit Cj Napster  
Kultur-Fabrik Löseke (Hi)  
21.00 Uhr, Doppeldecker-Party  
Fun Factory (Bad Harzburg)  
21.30 Uhr, Single-Party  
inkognito (CE)

22.00 Uhr, Nice-Price-Party  
Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Electronic Dreams  
(Electro, EBM, Future Pop, Independent)  
Backstage/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Disko-Tag  
Meier Music Hall (BS)  
22.00 Uhr, Sündenfall  
Mec (H)

### BÜHNE

9.30 Uhr, Däumelinchen  
(Schattentheater)  
Die Brücke (BS)

10.00 Uhr, Verhüten und Verfärbten  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

10.00 Uhr, Mut und Wut und grüne  
Socken  
Bollmohr-Scheune (WOB)

19.30 Uhr, God Save America  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

### ANSONSTEN

9.00 & 11.00 Uhr, Ulla Klomp  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)  
15.00 Uhr, Chat Lag  
(freies DSL-Surfen im Internet)  
Merz (BS)

20.00 Uhr, Dieter Hildebrandt  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)  
20.00 Uhr, Rosas Danst Rosas oder Fase  
(Tanzfilm)  
Kino/Autostadt (WOB)  
20.00 Uhr, Henning Venske  
Galerie Theater (WOB)

## 11

Mittwoch  
\*Bob Marley (1981)

### MUSIK

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit 7 Days Done  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)  
21.00 Uhr, Götz Widmann  
(Liedermacher)  
Brain Klub (BS)  
21.00 Uhr, De facto  
(Rock), Zadera (Gothrock)  
Kulturfabrik Löseke (Hi)

### PARTY

19.00 Uhr, Mondo Topless  
(Swingin' Sound)  
Silberquelle (BS)

19.00 Uhr, Afterwork-Party  
Autohaus (WOB)

20.00 Uhr, Latino Party  
Lupus (WOB)

21.30 Uhr, Future Zone & 96 Cent Party  
Fun 2000 (Hi)

22.00 Uhr, Club Lounge  
Esplanade (WOB)

22.00 Uhr, Dance to Trance-Party  
Funpark (H)

22.00 Uhr, Rockdisco  
Rockhouse (H)

22.00 Uhr, Dark Wave Party  
Backstage/Capitol (H)

### BÜHNE

10.00 Uhr, Verhüten und Verfärbten  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

15.00 Uhr, Freunde  
Bollmohr-Scheune (WOB)

15.30 Uhr, Max und Moritz  
(Familiemusical)  
Stadttheater (PE)

19.30 Uhr, Germania Tod in Berlin  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Uhr, Aterballetto  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

20.00 Uhr, Teures Glück  
(Premiere)  
Große Bühne/Landesbühne (H)

20.00 Uhr, Gerd Dudenhöffer  
(Kabarett)  
Theater am Aegi (H)

### ANSONSTEN

9.00 & 11.00 Uhr, Hermann Mensing  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

15.00 & 17.00 Uhr, Sterne des Südens  
Planetarium (WOB)

18.30 Uhr, Geschichten unterm  
Kutschenrad  
(Vortrag)  
Schloss Remisen (WOB)

20.00 Uhr, Mirjam Pressler  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

22.45 Uhr, Sneak Preview No. 245  
(Filmpremiere, Sekt & Sellers)  
City Filmpalast (BS)

## 12

Donnerstag  
\*Rolf Zuckowski (1947)

### MUSIK

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit The Soleil Noir  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)  
20.00 Uhr, Din A3, Cosmic Tribe  
(Pop unplugged)  
Brunsviga (BS)  
20.00 Uhr, Boy Omega  
Nexus (BS)

20.00 Uhr, Pax et Gaudium  
(Folk-Punk), Black-Feld (Fun-Punk)  
Café Limes (WF)

20.00 Uhr, Fragile New Virus  
(Grunge), Die Asos von Oben (Punk),  
Phrasenmäher (Avantgarde)  
Kulturfabrik Löseke (Hi)

21.00 Uhr, Colorful  
(Akustik-Pop)  
Silberquelle (BS)

21.30 Uhr, 1 Euro Club-Night  
inkognito (CE)

21.00 Uhr, Skinny Mc Gee & His Mayham  
Makers  
(Rockabilly)  
Gearbox (BS)

21.00 Uhr, Goetz Widmann  
(Liedermacher)  
Brain Klub (BS)

21.00 Uhr, MS John Soda  
(Elektronik-Pop & Rock)  
Café Glocksee (H)

22.00 Uhr, The Spencer Davis Group  
Blues Garage (H-Isernhagen)

### PARTY

19.00 Uhr, Sweet Soul Music  
Silberquelle (BS)

19.00 Uhr, Schwarzer Donnerstag  
Peetie's (BS)

19.00 Uhr, Feierabendclub  
Forum Autovision (WOB)



19.30 Uhr, Piano, Piano  
Walino (WOB)

20.00 Uhr, Karaoke-Night  
Wild Geese (BS)

20.00 Uhr, Hispano Black  
Los Toros (WOB)

20.00 Uhr, Contemporary Soulmusic  
Gig Neue Welt (Hi)

21.00 Uhr, Alternative Charts  
mit Marquis  
(Swing, Soul, HipRock)  
Merz (BS)

21.00 Uhr, Shark Attack  
(Easy Listening)  
Haifisch Bar (BS)

21.00 Uhr, Bogie-Party  
(70er, 80er, 90er & Charts)  
New Bogies (BS)

21.00 Uhr, 75 Cent & Surprise-Party  
Nachtschicht (WOB)

21.00 Uhr, Ms. John Soda  
Café Glocksee (H)

21.30 Uhr, 1 Euro Club-Night  
inkognito (CE)

Fort Knox Five



John Horvath ist der Chef des innovativen US-Labels Fort  
Knox Five. In dieser Nacht wird er Downbeat, Breakbeats  
aber auch stillichere Funk- und Soul-Stücke auflegen.  
**14.5., Brain Klub (BS)**



Wolfsburg 95,1 MHz · Braunschweig 104,1 MHz  
Gifhorn 95,1 MHz · Helmstedt 94,1 MHz  
Peine 104,1 MHz · Salzgitter 104,1 MHz  
Wolfenbüttel 104,1 MHz



**RADIO 21**  
Der neue ROCKsender



Hotline 01805 - 83 55 83  
[www.radio21.de](http://www.radio21.de)

Auf die Zinsen, fertig, los!



Kaufen und Bauen

4,49%\*

Sie wünschen sich eine eigene Wohnung oder sogar ein eigenes Haus? Starten Sie durch und lassen Sie mit den attraktiven Sonderkonditionen von Wüstenrot Ihren Traum wahr werden!

\* Vorausdarlehen ab 100 000 EUR, effektiver Jahreszins 4,49% (freibleibend), fest bis Zuteilung. Ablösung durch einen IDEAL Bausparvertrag.

Sprechen Sie gleich mit mir!



Generalagentur  
Torsten Marienfeld

Alte Salzdhallener Straße 204 B  
38124 Braunschweig  
Telefon 0531 332270  
Telefax 0531 332279

**Württembergische**  
DER FELS IN DER BRANDUNG  
Ein Unternehmen der Wüstenrot & Württembergische AG

# FAHRPLAN

## A Swamp Room Happening



Europas größtes Sixties-Garage-Psychedelic-Underground-Festival steigt mit The Television Personalities, The Shiny Gnomes, The Staggers, The Splashdowns, Flanders u.v.a.  
**14.5. & 15.5., Bei Chez Heinz (H)**

21.30 Uhr, Black Ladies Night  
Fun 2000 (H)

23.00 Uhr, Das feuerrote Beatmobil  
mit Royal T. (Elektro-Pop, Rock, Big Beats)  
Brain Klub (BS)

### BÜHNE

10.00 Uhr, Verhüten und Verfärben  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

18.00 Uhr, Verhüten und Verfärben  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

19.30 Uhr, Torquato Tasso  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, Irmgard Färch  
(Rezitation)  
Augustinum (BS)

19.30 Uhr, Die Entführung aus dem Serail  
(Oper)  
Stadttheater (H)

21.00 Uhr, Mein Leben ist ein Floß  
Kulturfabrik Löseke (H)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Uhr, Aterballetto  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

20.00 Uhr, Teures Glück  
Große Bühne/Landesbühne (H)

### ANSONSTEN

9.00 & 11.00 Uhr, Mirjam Pressler  
(Lesung)  
Spiegelzeit an der Martinikirche (BS)

18.00 Uhr, Die neue Sinnsuche im Tanz  
(Video-Vortrag)  
Lounge/Autostadt (WOB)

20.00 Uhr, Claus Kristen, Roland Kremer  
(Lesung)  
Guten Morgen Buchladen (BS)

21.00 Uhr, Homers Ilias  
(Lesung)  
Malersaal/Landesbühne (H)

### MUSIK

18.00 Uhr, Triplepack  
(Swing)  
Bühne am Holzmarkt/Altstadt (H)

18.00 Uhr, Rodney Corder & Jean-Pierre  
Rudolph, Lack of Limits  
Ballhofbühne/Altstadt (H)

19.00 Uhr, The Riverboat Ramblers  
Marktplatz (HI)

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands  
mit ScheinZ3  
(Deutsch-Pop)  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, B. B. & The Blues Shakes,  
Dirty Dive Devils  
Café Übersee (HI)

21.00 Uhr, Schrottgrenze,  
Startbarthaß  
(Indie-Rock & Deutsch-Punk)  
Rolling Stone/Jolly Joker (BS)

21.00 Uhr, Holly Golithy, Weird War  
(Sixties-Garage-Rock'n'Roll)  
Café Glocksee (H)

21.00 Uhr, Les Babacoos  
(Crossover)  
60er Jahre Halle/Faust (H)

23.00 Uhr, Luxur House  
mit DJ Jeromé und Sua Amoa (Live-Vocals)  
Schwanensee (BS)

23.00 Uhr, Boogie Nights  
Esplanade (WOB)

23.00 Uhr, Jungle-Matic Drum'n'Bass  
mit Liberation Sounds, Transmission Sounds,  
DJs Freak & Escalade, Mc Benski, Mex-E u.v.a.  
Faust/60er Jahre Halle (H)

23.30 Uhr, Bolero Salsa Nacht Vol. 5  
Cinemaxx (BS)

21.00 Uhr, Goetz Widmann  
(Liedermacher)  
Warenannahme/Faust (H)

21.30 Uhr, Hellfire of House  
inkognito (CE)

22.00 Uhr, Robin Trower & Band  
Blues Garage (H-Isenrothen)

23.00 Uhr, Housebesuch  
mit DJ Jeromé, Sua Amoa (Live Vocals)  
Schwanensee (BS)

20.00 Uhr, Aterballetto  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

21.00 Uhr, Prime Time Hits  
mit DJ Silas  
(Pop, Crossover, Dark-Pop)  
Merz (BS)

### PARTY

18.00 Uhr, 70ties-Party  
mit Abba Cover  
Hauptbühne/Altstadt (H)

19.00 Uhr, Single Flirt-Party  
Tango (BS)

20.00 Uhr, Cocktail Night  
Los Toros (WOB)

20.00 Uhr, Rockparty  
Kult (WF)

21.00 Uhr, 99 Cent-Party  
Double You (CE-Lachendorf)

21.00 Uhr, K's Escapades  
(Funk, Soul, R'n'B)  
Vibe (BS)

21.00 Uhr, Incredible Weird Music  
(The beautiful world of Soundtracks)  
Haifisch Bar (BS)

21.00 Uhr, Bogie-Party  
(90er & Dance)  
New Bogies (BS)

21.00 Uhr, Ladies Energy Night  
Nachtschicht (WOB)

21.00 Uhr, 99 Cent-Party  
Double You (CE-Lachendorf)

21.30 Uhr, Salsa-Latin Night  
mit kostenlosem Tanzunterricht in Salsa,  
Merengue, Bachata  
Sugar (BS)

22.00 Uhr, All Inclusive Party  
Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Meier Party  
Meier Music Hall (BS)

22.00 Uhr, Electronic Dreams  
(Electro, EBM, Future Pop, Independent)  
Backstage/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Garden of Eden  
Toxic (BS)

22.00 Uhr, Rotation House  
mit DJ Steve Deluxe  
Modjo Club (WOB)

22.00 Uhr, Cocktail Night  
mit DJ Bernie  
Capitol (H)

22.00 Uhr, Hard'n'Heavy-Party  
mit den DJs Jess, Olli, Domenik  
Backstage/Capitol (H)

22.00 Uhr, Trip to Moon  
mit DJ Reiker, Lady D-Vision  
(Techno & Trance)  
Acanto (H)

22.00 Uhr, 4 Jahreszeiten  
mit Tocadisco, Mr. Mellow, Prox (House),  
Stephan Rakete, Steve Dixon, Sane (Techno)  
Soapclub (H)

22.00 Uhr, The Beatification  
Gig Neue Welt (H)

23.00 Uhr, Motagen Book Sound  
mit DJs Buzz, Tee & Lyde Buddha  
Brain Klub (BS)

23.00 Uhr, Luxur House  
mit DJ Jeromé und Sua Amoa (Live-Vocals)  
Schwanensee (BS)

23.00 Uhr, Boogie Nights  
Esplanade (WOB)

23.00 Uhr, Jungle-Matic Drum'n'Bass  
mit Liberation Sounds, Transmission Sounds,  
DJs Freak & Escalade, Mc Benski, Mex-E u.v.a.  
Faust/60er Jahre Halle (H)

23.30 Uhr, Bolero Salsa Nacht Vol. 5  
Cinemaxx (BS)

### BÜHNE

19.30 Uhr, Macbeth  
(Oper)  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

19.30 Uhr, Gräfin Mariza  
(Operette)  
Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Uhr, Aterballetto  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

20.00 Uhr, Shakespeares sämtliche  
Werke  
Große Bühne/Landesbühne (H)

20.00 Uhr, Martin Schneider  
(Comedy)  
AMÖ (MD)

### ANSONSTEN

15.00 Uhr, Fallerslebener Hafenfest  
Hafenbecken (WOB-Fallersleben)

18.00 Uhr, 22 Jahre Eusebia  
Eusebia (BS)

## Zeraphine



Mit Zeraphine (Foto), den NDW-Pionieren Extrabreit, den Comedy-Anarchos Knorkator und der Ötzeband treten gleich vier Bands beim „Rock den Meier“-Festival auf.  
**15.5., Meier Music Hall (BS)**

18.00 Uhr, Jazztime-Gottesdienst  
St. Andreaskirche (HI)

20.00 Uhr, Uwe Telkamp, Andreas Maier,  
Annette Mingels  
(Lesung)  
Spiegelzeit an der Martinikirche (BS)

### PARTY

13.00 Uhr, 80ties-Party  
mit Los Tumpolos, Revolution, freiwillige  
Feuerwehr NY  
Altstadt (H)

19.00 Uhr, Disco Non-Stop  
Tango (BS)

20.00 Uhr, Rockparty  
Kult (WF)

21.00 Uhr, Real Rock  
mit DJ Bagga  
(Hard-Pop, Rock'n'Roll, Metal)  
Merz (BS)

21.00 Uhr, Groove Lounge  
Haifisch Bar (BS)

21.00 Uhr, Innercity Groove  
mit Selim  
(Soul, Jazz, House, Drum'n'Bass)  
Vibe (BS)

21.00 Uhr, La Noche Latina  
Knochenhauer (BS)

21.00 Uhr, Bogie-Party  
(Disco-Fox und Schlager)  
New Bogies (BS)

21.00 Uhr, Bob Marley Day  
mit DJ Buba (Reggae)  
Burundi Black (BS-Dibbesdorf)

21.30 Uhr, Single Party Special  
inkognito (CE)

22.00 Uhr, Jolly-Party  
Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Meier Party  
Meier Music Hall (BS)

20.30 Uhr, Bill Evans & Soul Grass  
(Jazz)  
Stadttheater (HI)

21.00 Uhr, Fort Knox Five  
(Soul, Funk, Downbeat)  
Brain Klub (BS)

### MUSIK

11.00 Uhr, Portraits erleben  
Bürgergarten (BS)

13.00 Uhr, The Jinx  
(Folk-Rock)  
Ballhofbühne/Altstadt (H)

13.00 Uhr, Hot Pepper, Nightshift  
Bühne am Holzmarkt/Altstadt (H)

14.00 Uhr, The Riverboat Ramblers,  
It's M.E. & Band, Vdelli  
(Jazz)  
Theatervorplatz/Stadttheater (HI)

18.00 Uhr, A Swamp Room Happening  
mit The Television Personalities (Psychedelic  
Garage & Pop), Urlaub in Polen (Noise  
& Postrock), The Shiny Gnomes (Neo-  
Psychedelic), Mandra Gora Lightshow Society  
(Psychoticbeat & Paislypop), The Embrooks  
(Sixties-Beat), Colour Haze (Stonerrock),  
Painted Air (Sixties-Garage-Punk),  
Teenage Music International (Beat), The  
Staggers (Sixties-Garagebeat&Surf), Digger &  
The Pussycats (Rock'n'Roll),  
The Splashdowns (Instrumental-Beat), Three  
one two three four (Retrofunk & Garagepop),  
Flanders (Psycho- & Gothabilly),  
Nightingales (Psychopop & Lowfi), Hypnos  
69 (Spacecock), Cherry Overdrive (Britpop &  
Postrock), Air France (Indiepop & Rock'n'Roll),  
Monocaines (Sixties-Beat), Van Helsing  
(Garage-Rock'n'Roll), Burnt Noodle (Psych-  
Rock), Davolinas (Stoner-Rock), Enojado  
(Rock), Surf me up Scotty (Surf & Sixties-  
Rock), Mazur (Grunge), 4 Hertz (Rock)  
Bei Chez Heinz (H)

20.00 Uhr, The Anthems, The Disasters  
Kaschpa (WOB)

20.30 Uhr, Bill Evans & Soul Grass  
(Jazz)  
Stadttheater (HI)

21.00 Uhr, Fort Knox Five  
(Soul, Funk, Downbeat)  
Brain Klub (BS)

22.00 Uhr, Call On Me  
Toxic (BS)

22.00 Uhr, Saturday Beats  
mit DJs Marquez & Scott Bells  
Modjo Club (WOB)

22.00 Uhr, Die Samstag Nacht  
Novam (WOB)

22.00 Uhr, Ibiza Connection  
Los Toros (WOB)

22.00 Uhr, Alternative Rocksounds  
mit DJ Goodnews  
Faust/60er Jahre Halle (H)

22.00 Uhr, Classixx Party  
mit DJs Bernie & Olli  
Capitol (H)

22.00 Uhr, Hard'n'Heavy-Party  
mit DJs Jess, Olli, Domenik  
Backstage/Capitol (H)

22.00 Uhr, Phon Club  
mit Steve Dixon, Rush In., Jesse James (House),  
Holgi Star, Stephan Rakete, De-Keen (Techno)  
Soapclub (H)

22.00 Uhr, Der Blaue (B)engel  
Gig Neue Welt (H)

22.00 Uhr, GoGo Jazz Grooves  
mit DJ Christus  
Kulturfabrik Löseke (HI)

### Rock den Meier 15.05.2005

Meier Music Hall

Extrabreit  
Knorkator  
Zeraphine  
Ötzeband  
Dixie Band

23.00 Uhr, Sport Klub  
mit DJ Nox  
(Soul, Funk, Jazz, House)  
Brain Klub (BS)

23.00 Uhr, Tripple X  
mit Javo DJ Team  
Schwanensee (BS)

23.00 Uhr, Pump up your Volume  
mit DJs Frank Freiheit, Mike Ponsetti, Plasma  
Café Glocksee (H)

23.00 Uhr, Local Heros  
Esplanade (WOB)

### SPORT

8.30 Uhr, Volkswagen Jugendmasters  
(Fußballturnier)  
Altes Stadion (WOB)

13.55 Uhr, Volkswagen Jugendmasters  
(Finale der Jungen)  
Volkswagen Arena (WOB)

## HANNOVER CONCERTS

5. Mai 2005, Gilde Parkbühne · Einlass 11 Uhr, Beginn 13 Uhr  
**SABINE BULTHAUP**  
**DIETMAR WISCHMEYER**  
**ANDREAS LIEBOLD - ASSO RICHTER**  
**HANS WERNER OLM - SIGGI & RANER u.a.**  
Alles was Spaß macht,  
fängt mit F an  
**FRÜHSTYXRADIO FATERTAG**

6. Mai 2005, AWD-Hall, 20 Uhr  
**JOE COCKER**  
Heart and Soul Tour 2005

29. Mai 2005, Gilde Parkbühne, 20 Uhr  
**SILBERMOND & GÄSTE**  
Verschwende Deine Zeit Tour 2005

10. Juni 2005 · 20 Uhr · AWD-Hall  
**limpbizkit**  
PRESENTED BY MAREK LIEBERBERG

18. Juni 2005, Gilde Parkbühne, 20 Uhr  
**JETHRO TULL**  
Live 2005 & special guest

The Final Farewell Tour  
**B.B.KING & FRIENDS**  
RANDY CRAWFORD & JOE SAMPLE TRIO  
RENEE OLSTEAD & BAND  
1. Juli 2005 · 18.30 Uhr · Gilde Parkbühne

Marek Lieberberg presents  
Sexy & Fort Tour 2005  
**Patricia Kaas**  
2. Juli 2005 · 20 Uhr · Gilde Parkbühne

15. Juli 2005, Gilde Parkbühne, 20 Uhr  
A Summer Evening with  
**CHRIS DE BURGH** - Solo

19. August 2005, Gilde Parkbühne, 19.30 Uhr  
**VAN MORRISON**  
feat. Candy Dulfer

6. Mai 2005, 21 Uhr  
**NEW WAVE NIGHT**  
DJ's Arielle + Kai Hawaii  
Live: (:SIT:) & GRENDEL

1. Juni 2005, 20 Uhr, Capitol  
**OLIVER POCHER**  
It's My Life - Aus dem Leben eines B-Promis

27. September 2005, 20 Uhr,  
Theater am Aegi  
**FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE**  
„Akustik Tournee Part 2“

19. Mai 2005, 20.00 Uhr, Capitol  
**JANE - KARTHAGO - RAMSES**  
Krautrockmeeting

20. Mai 2005, 20.30 Uhr, Capitol  
**MICHY REINCKE & Die Band**  
Anschl. CAPITOL Classixx Party

Tickets unter Tel.: 0511 - 44 40 66  
www.hannover-concerts.de  
bei LAPORTE, in den Kartenshops (Theater am Aegi,  
Galeria Kaufhof am Hbf) sowie bei den bekanntesten  
Vorverkaufsstellen.



Colorful



Zwei Gitarren, zwei Stimmen – das sind Colorful. Die Braunschweiger Musiker Barner und Schweyda covern die Beatles, Bon Jovi oder Tom Petty im Akustik-Pop-Gewand.  
**15.5., City Point & Haifischbar (BS)**

15.30 Uhr, VfL Wolfsburg vs. Bayer 04 Leverkusen (Fußball)  
Volkswagen Arena (WOB)

18.00 Uhr, Pfingstregatta  
Allersee (WOB)

**BÜHNE**

16.00 Uhr, Die Kuh Rosmarie  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)  
17.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)



19.30 Uhr, Cosi fan tutte  
Oper  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, Das Fest  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Martin Schneider  
(Comedy)  
Audimax (BS)

20.00 Uhr, Aterballetto  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

20.00 Uhr, Meisterklasse  
Große Bühne/Landesbühne (H)

**ANSONSTEN**

10.00 & 15.00 Uhr, Christoph Biemann  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

20.00 Uhr, Heinz Strunk  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

**15**  
Sonntag  
Pfingstsonntag

**MUSIK**

8.00 Uhr, Pfingstfrühkonzert  
Congress Park (WOB)

10.30 Uhr, The Madison Skiffle Company,  
Doug Jay & The Blues Jays, Siggí Davis  
Quartett, Al Jones Blues Band, The  
Swingin' Fireballs  
(Jazz)  
Theatervorplatz/Stadttheater (HI)

11.00 Uhr, 5. Kammerkonzert  
(Werke von Georges Bizet und Peter  
Tschaikowsky)  
Staatstheater/Louis-Spohr-Saal (BS)

12.00 Uhr, Colorful  
(Akustik-Pop)  
City Point (BS)

13.00 Uhr, M&M, It's me, Your favorite  
Thing  
(Classic Rock unplugged)  
Ballhofbühne/Altstadt (H)

13.00 Uhr, Unique  
(Soul, Jazz, Latin)  
Bühne am Holzmarkt/Altstadt (H)

20.00 Uhr, Rock den Meier  
mit Zeraphine, Knockator, Depended,  
Öttenband, Extrabreit  
Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Suxxas  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Headshot  
(Metal)  
Herr Tegtmeyer (BS)

20.00 Uhr, Boppin' B  
(Pop, Swing, Rockabilly)  
Faust/60er Jahre Halle (H)

20.30 Uhr, Axel Zwingenberger &  
Vince Weber  
(Jazz)  
Stadttheater (HI)

21.00 Uhr, Colorful  
(Akustik-Pop)  
Haifisch Bar (BS)

**PARTY**

13.00 Uhr, Groove-Party  
mit Mr. President, Steam, Mohnblau  
Hauptbühne/Altstadt (H)

21.00 Uhr, Black Fusion  
mit Next (HipHop, Soul & Funk), DJ Mad M &  
MC Speaker  
Jolly Joker (BS)

21.00 Uhr, Caiji-Night  
Nachtschicht (WOB)

21.00 Uhr, Love'n Light  
mit DJs Sven Váth, Monika Kruse, Chi, Asem  
Shama,  
Olaf Zajonk, Axel Bartsch, Rausch & Farbe,  
San Fan Disco  
Capitol (H)

21.00 Uhr, Black meets House-Music  
Double You (CE-Lachendorf)

21.30 Uhr, Oldie Party  
inkognito (CE)

22.00 Uhr, Dragon-House Lounge  
Toxic (BS)



23.00 Uhr, Open Turntables  
Schwanensee (BS)

23.00 Uhr, Classic Rock Club Nacht  
mit Dis Peter Michael Mückel & A.V.  
Faust/60er Jahre Halle (H)

**SPORT**

18.00 Uhr, Pfingstregatta  
Allersee (WOB)

**BÜHNE**

17.00 & 20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei  
Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

18.00 Uhr, Macbeth  
(Oper)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

18.00 Uhr, Germania Tod in Berlin  
(Oper)  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

18.00 Uhr, Theatersport  
Große Bühne/Landesbühne (H)

20.00 Uhr, Aterballetto  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

**ANSONSTEN**

10.00 Uhr, Easy Sunday  
Eusebia (BS)



10.00 Uhr, Frühstücksbuffet  
Merz (BS)

10.00 Uhr, Romantisches  
Frühstücksbuffet  
Hermans (BS)

10.00 & 15.00 Uhr, Klaus Baumgart  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)

13.00 & 15.00 Uhr, Führung  
Kunstmuseum (WOB)

14.30 Uhr, Öffentliche Führung  
Kunstverein (BS)

15.00 Uhr, Sterne des Südens  
Planetarium (WOB)  
20.00 Uhr, Claudia Ott  
(Lesung)  
Spiegelzelt an der Martinikirche (BS)  
21.00 Uhr, Flotter Dreier  
(Theater, Lesung & Musik)  
Silberquelle (BS)

**16**  
Montag  
Pfingstmontag

**MUSIK**

10.30 Uhr, The Black Point Jazzmen,  
Sharrie Williams & The Wise Guys,  
Boppin' B  
(Jazz)  
Stadttheater (HI)

15.00 Uhr, Der Sprachfabrikant  
(A Capella)  
Große Bühne/Landesbühne (H)

15.00 Uhr, U-Bahn-Kontrollöre  
(A Capella)  
Große Bühne/Landesbühne (H)

15.30 Uhr, Solar Jazzband  
Kirche Stöckheim (BS)

20.00 Uhr, Masta Ace  
(HipHop)  
Jugendzentrum B58 (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands  
mit Blank  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

**PARTY**

19.00 Uhr, Happy Night  
Tango (BS)

20.00 Uhr, Students Night  
Wild Geese (BS)

20.00 Uhr, Schützenfest  
Schützenplatz (GF-Flettmar)

**BÜHNE**

15.00 Uhr, Die Kuh Rosmarie  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

**ANSONSTEN**

11.00 Uhr, Bücherbasar  
Gemeinschaftshaus Weststadt (BS)

15.00 Uhr, Chat Lag  
(freies DSL-Surfen im Internet)  
Merz (BS)

18.30 Uhr, Karate-Schnupperkurs  
MTV Braunschweig (BS)

**17**  
Dienstag  
Trent Reznor (1965)

**MUSIK**

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Aeroclub, Mellow57  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, R.A.M.B.O., Now-Denial  
Nexus (BS)

20.00 Uhr, The Ten Tenors  
Halle 39 (HI)

**PARTY**

17.00 Uhr, After-Work Party  
Vino Noto (WOB)

21.00 Uhr, Ruby Tuesday  
mit DJ Jack Casabianca  
Café Glocksee (H)

21.00 Uhr, Beatclub  
mit DJ Knüppel  
Kultur-Fabrik Löseke (HI)

21.00 Uhr, Doppeldecker-Party  
Fun Factory (Bad Harzburg)  
21.30 Uhr, Single-Party  
inkognito (CE)  
22.00 Uhr, Nice-Price-Party  
Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Electronic Dreams  
(Electro, EBM, Future Pop, Independent)  
Backstage/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Disko-Tag  
Meier Music Hall (BS)

22.00 Uhr, Sündenfall  
Mec (H)

**BÜHNE**

10.00 Uhr, Die Kuh Rosmarie  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

19.30 Uhr, Mütter  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

19.30 Uhr, Jesus Christ Superstar  
(Rockoper)  
Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Uhr, Tero Saarinen Company  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

20.00 Uhr, Stouxiingers  
(A Capella)  
Große Bühne/Landesbühne (H)

**ANSONSTEN**

15.00 Uhr, Chat Lag  
(freies DSL-Surfen im Internet)  
Merz (BS)

19.30 Uhr, Claudia Klischat  
(Lesung)  
Künstlerhaus (H)

20.00 Uhr, Michael-Winterbottom-  
Special  
mit 'Code 46' & '9 Songs'  
Brücke (BS)

20.00 Uhr, Wine of Australia Academy  
Hotel Ritter St. Georg (BS)

**18**  
Mittwoch  
Thomas Gottschalk (1950)

**MUSIK**

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands  
mit Bitch Party  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, The Ten Tenors  
Stadthalle (BS)

21.00 Uhr, Schultze Trio  
(Jazz & Pop)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

**PARTY**

19.00 Uhr, Mondo Topless  
(Swingin' Sound)  
Silberquelle (BS)

19.00 Uhr, Afterwork-Party  
Autohaus (WOB)

20.00 Uhr, Latino Party  
Lupus (WOB)

21.30 Uhr, Future Zone & 96 Cent Party  
Fun 2000 (H)

22.00 Uhr, Club Lounge  
Esplanade (WOB)

22.00 Uhr, Dance to Trance-Party  
Funpark (H)  
22.00 Uhr, Rockdisco  
Rockhouse (H)  
22.00 Uhr, Dark Wave Party  
Backstage/Capitol (H)

**BÜHNE**

10.00 Uhr, Die Kuh Rosmarie  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, Germania Tod in Berlin  
Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

19.30 Uhr, Die Entführung aus dem Serail  
(Oper)  
Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Uhr, Seibel & Wohlenberg  
(Kabarett)  
Teatr Dach (BS-Wendeburg)

20.00 Uhr, Tero Saarinen Company  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

**ANSONSTEN**

9.00 Uhr, Intel Roadshow  
Stadthalle (BS)

15.00 & 17.00 Uhr, Sterne des Südens  
Planetarium (WOB)

20.00 Uhr, Star Wars - Episode III: Die  
Rache der Sith  
(Premierenparty)  
Cinemaxx (BS)

**19**  
Donnerstag  
Malcolm X (1925)

**MUSIK**

20.00 Uhr, 100 Tage – 100 Bands  
mit Orange Whip (Rock'n'Roll), Sweetcreature  
(Pop)  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Herman Van Veen  
Stadthalle (BS)

20.00 Uhr, Niñiwe  
(A Capella)  
Lindenhof (BS)

20.00 Uhr, Jane, Kathargo, Ramses  
(Krautrock)  
Capitol (H)

20.00 Uhr, Regy Clasen & Band  
(Jazz & Soul)  
Vier Linden (HI)

21.00 Uhr, Strom und Wasser  
Brain Klub (BS)

21.00 Uhr, Phrytz  
(Folk, Pop, Rock)  
Silberquelle (BS)

21.00 Uhr, Von Spar, Help she can't swim  
(Punk & Elektronik)  
Café Glocksee (H)

**PARTY**

18.00 Uhr, New Yorker & Friends After-  
Work-Lounge  
Haus zur Hanse (BS)

19.00 Uhr, Sweet Soul Music  
Silberquelle (BS)

# Niedersachsen-Ticket 5 Leute, 1 Tag

# 22

# EUR

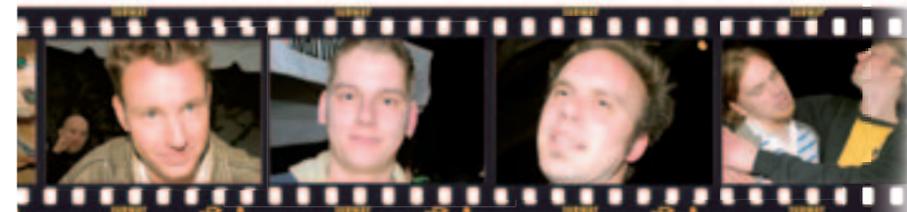
**Die Bahn macht mobil.** Täglich können jetzt mit einem Ticket bis zu fünf Personen einen Tag durch Niedersachsen, Bremen und Hamburg fahren. Das Angebot gilt auch für ein Eltern- oder Großelternpaar bzw. einen Eltern- oder Großelternanteil mit allen eigenen Kindern oder Enkelkindern unter 15 Jahren. Gültig ist das Ticket von Montag bis Freitag an einem Tag Ihrer Wahl von 9 Uhr bis 3 Uhr des nächsten Tages. Gefahren werden kann in der 2. Klasse aller Nahverkehrszüge der Deutschen Bahn und vieler anderer Verkehrsunternehmen. Sie erhalten das Ticket für 22 Euro an allen DB Fahrkartenautomaten und im Internet – oder für nur 2 Euro mehr auch in den DB ReiseZentren und DB Agenturen. Das gleiche Angebot gibt es für Singles für 16 Euro. Weitere Bedingungen und Informationen in DB ReiseZentren, DB Agenturen und unter [www.bahn.de/niedersachsen](http://www.bahn.de/niedersachsen).



Offizieller Mobilitäts- und Logistikdienstleister



Sie stehen für einen erfrischend-modernen Umgang mit dem Rock'n'Roll, bedienen sich bei allem was sich integrieren lässt: Swing-Jazz, R'n'B, Rockabilly und Ska.  
**15.5., Faust (H), 28.5., Meier (BS)**



# FAHRPLAN

BECK'S präsentiert:

## HURRICANE FESTIVAL 2005

F · Mobile

### DIE ARZTE RAMMSTEIN SYSTEM OF A DOWN NINE INCH NAILS

OASIS · NEW ORDER QUEENS OF THE STONE AGE AUDIOSLAVE · BECK BEATSTEAKS · WIR SIND HELDEN DINOSAUR JR. · 3 DOORS DOWN

MILLENCOLIN · TURBONEGRO KETTCAR · CAKE · SKA-P · SLUT MONEYBROTHER · BOYSETSFIRE ATHLETE · PHOENIX · LA VELA PUECA FANTOMAS · SARAH BETTENS

BROKEN SOCIAL SCENE · FLOGGING MOLLY · AMPLIFIER EAGLES OF DEATH METAL · MADRUGADA · UNDEROATH BRENDAN BENSON · MADSEN · FEIST · SWOSH! ...u.a.

10.-12. JUNI 2005 Aktuelle Infos unter: [www.hurricane.de](http://www.hurricane.de)  
EICHENRING SCHEESSEL  
ZWISCHEN HAMBURG, BREMEN UND HANNOVER

BECK'S präsentiert:

## M'ERA LUNA FESTIVAL 2005

### THE SISTERS OF MERCY VNV NATION DEINE LAKAIEN SKINNY PUPPY

SUBWAY TO SALLY · HOCIGO THE KLINK · DIARY OF DREAMS · LAGUNA COIL MELOTRON · THE CRUXSHADOWS · TRISOMIE 21 SCHANDMAUL · COMBICHRIST · ZERAPHINE · NFD

THE BIRTHDAY MASSACRE · ATROCITY · AMDUSCIA LEAVES EYES · POTENTIA ANIMI · FAUN · KIEW · QNTAL CEPHALGY · THE VISION BLEAK · OSIRIS TAURUS IN MITRA MEDUSA INRI · LIMBOGOTT · STAUBKIND ...u.a.

[www.meraluna.de](http://www.meraluna.de)  
13. & 14. AUGUST 2005  
HILDESHEIM/DRISPENSTEDT  
FLUGPLATZ

Tickets unter: 01805-853 653 oder 01805-570 000  
[www.fkpscormio.com](http://www.fkpscormio.com)

### Masta Ace



Das HipHop-Urgestein Masta Ace zählt zu den besten Textern im US-HipHop-Biz, sein Album »Sittin' on Chrome« gilt als eines der wichtigsten Alben der Rap-Geschichte.

16.5., JZ B58 (BS)

### 19.00 Uhr, Schwarzer Donnerstag

Peetie's (BS)

19.00 Uhr, Feierabendclub

Forum Autovision (WOB)

19.30 Uhr, Piano, Piano

Walino (WOB)

20.00 Uhr, Karaoke-Night

Wild Geese (BS)

20.00 Uhr, Hispano Black

Los Toros (WOB)

20.00 Uhr, Contemporary Soulmusic

Gig Neue Welt (H)

21.00 Uhr, Alternative Charts

mit Marquis (Swing, Soul, HipRock)

Merz (BS)

21.00 Uhr, Shark Attack

(Easy Listening)

Haifisch Bar (BS)

19.30 Uhr, Boomtown Braunschweig

(Büroballade in 3 Akten und 2 Ordnern von Hartmut El Kurd)

Staatstheater/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Herman

(Premiere)

U22/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts

Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Uhr, Blush

(Tanzfilm)

Kino/Autostadt (WOB)

20.00 Uhr, Aphrodite oder die Einsamkeit

des Gitaristen

Theaterwerkstatt (H)

20.45 Uhr, Dracula

(Tanztheater, Premiere)

Theaterplatz/Stadtheater (H)

### 20

Freitag

\* Joe Cocker (1944)

### MUSIK

18.00 Uhr, May Conspiracy Festival

mit Amulet (Party Rock'n'Roll), Lack (Polit-Indie-Rock), Tephra (Hardcore), The Soleil Noir (Punk & Rock'n'Roll), Damn (Metal)

Nexus (BS)

19.00 Uhr, Favoritchor & Ensemble für Alte Musik

Christophorus-Kirche (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands

mit Lowlife

RockCafe/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Greydenz (Rock), Wolvzblut

(HipHop)

Jugendzentrum Heidelberg (BS)

20.00 Uhr, Affabre Concinui

(A Capella)

Nord/LB Dankwardstraße (BS)

20.00 Uhr, Nabatov & Wogram

(Jazz)

Städtisches Museum (BS)

20.00 Uhr, The Syncopators

(Jazz)

Lindenhof (WOB-Nordsteimke)

19.30 Uhr, Romeo und Julia

(Ballett, Premiere)

Staatstheater/Großes Haus (BS)

20.00 Uhr, Die Kuh Rosmarie

Staatstheater/Theaterspielplatz (BS)

20.00 Uhr, Innosiz

Round Zero, The Trite, N.N.

FBZ Grille (GF)



### 20.00 Uhr, Headshot

(Metal)

Labor (H)

20.00 Uhr, Niniwe

(A Capella Jazz)

Roemer Pelizeaus Museum (H)

20.30 Uhr, Michy Reinecke

(Pop)

Capitol (H)

21.00 Uhr, June Brazil

(Rock), Blank, Dill

Musikzentrum (H)

21.00 Uhr, Marusha

(Techno)

Funpark (H)

21.00 Uhr, Jaleo Real

(Reggae & Flamenco)

Kulturfabrik Löseke (H)

20.00 Uhr, Sammy Vomacka

(Jazz)

Torhaus (H)

21.30 Uhr, Cellophane Suckers

Rolling Stone/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Rick Monroe

(Texasrock)

Blues Garage (H-Isernhagen)

### PARTY

19.00 Uhr, Single Flirt-Party

Tango (BS)

20.00 Uhr, Cocktail Night

Los Toros (WOB)



Leonhardstraße 7 · BS

**DISCO 2005**

Freitag, 20.5.2005

ab 20.00 Uhr

### 20.00 Uhr, Rockparty

Kult (WF)

21.00 Uhr, Mega Abi Party

Jolly Joker (BS)

21.00 Uhr, Prime Time Hits

mit DJ Silas (Pop, Crossover, Dark-Pop)

Merz (BS)

21.00 Uhr, KJ's Escapades

(NO, Gaussa & Kleine Burg)

Vibe (BS)

21.00 Uhr, Hai Fidelity

(rockende Musik)

Haifisch Bar (BS)

21.00 Uhr, Bogie-Party

(90er & Dance)

New Bogies (BS)

21.00 Uhr, Ladies Energy Night

Nachtschicht (WOB)

21.30 Uhr, Salsa-Latin Night

mit kostenlosem Tanzunterricht in Salsa, Merengue, Bachata

Sugar (BS)

21.30 Uhr, Espuma-Schaum-Party

inkognito (CE)

22.00 Uhr, Meier Party

Meier Music Hall (BS)

22.00 Uhr, Electronic Dreams

(Electro, EBM, Future Pop, Independent)

Backstage/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, N-Joy Flavor Mix

Toxic (BS)

22.00 Uhr, Rotation House

mit DJ Steve Deluxe

Modjo Club (WOB)

22.00 Uhr, Cocktail Night

mit DJ Bernie

Capitol (H)

### The Ten Tenors



Die zehn ausgebildeten Tenöre aus Australien, begeistern weltweit mit einem Programm welches von Opern über Musicals bis hin zu Rock'n'Roll und Pop reicht.

17.5., Halle 39 (HI), 18.5., Stadthalle (BS)

### 21

Samstag

\* Albrecht Dürer (1471)

### MUSIK

16.00 Uhr, May Conspiracy Festival

These Arms Are Snakes (Post-Hardcore, Rock), Koufax (Pop-Punk), Funeral Diner (Screamo-Hardcore), Just Went Black (Emo- & Hardcore), Men In Search Of The Perfect Weapon (Doom-Metal), Seven Feet Four (Hardcore), Perth Express (Hardcore)

Nexus (BS)

19.00 Uhr, Emergenza-Festival

(Halbfinale)

Musikzentrum (H)

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands

mit Colorful, First Garden

RockCafe/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Vanessa Maurischat

(Pop & Jazz)

Zuckerfärberei/Artmax (BS)

20.00 Uhr, Chixdiggit

UJZ Kornstraße (H)

20.00 Uhr, Canto Nono

(A Capella)

Große Bühne/Landesbühne (H)

21.00 Uhr, Colorful

(Akustik-Pop)

Meier Music Hall (BS)

22.00 Uhr, Rob Tobnoni

Blues Garage (H-Isernhagen)

### BÜHNE

18.30 Uhr, Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

(Oper)

Stadtheater (H)

19.00 Uhr, Ralf Schmitz

(Comedy)

Rathausplatz (HM)

20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts

Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Uhr, Rubens und ich

Figurentheater Fadenschein (BS)

20.00 Uhr, Shen Wei Dance Arts

(Tanztheater)

Kraftwerk (WOB)

20.00 Uhr, Aphrodite oder die Einsamkeit

des Gitaristen

Theaterwerkstatt (H)

### ANSONSTEN

10.00 Uhr, Blumen-, Pflanzen-, Keramikmarkt

Allerpark (WOB)

18.00 Uhr, Die blanke Haut

(Video-Vortrag)

Lounge/Autostadt (WOB)

19.00 Uhr, Musikalisches Dinner

Arabella Sheraton Pelikan Hotel (H)

20.00 Uhr, Miguel Mejides

(Lesung)

Guten Morgen Buchladen (BS)

21.00 Uhr, Groove Lounge

Haifisch Bar (BS)

21.00 Uhr, Innercity Groove

mit Selim (Soul, Jazz, House, Drum'n'Bass)

Vibe (BS)

21.00 Uhr, Bogie-Party

(Disco-Fox und Schlager)

New Bogies (BS)

### 21.00 Uhr, Volle Kanne-Party

Nachtschicht (WOB)

21.00 Uhr, DJ Ata

(Minimal-House)

Gig Saal (H)

21.30 Uhr, XXXL-Partyzone

inkognito (CE)

22.00 Uhr, Full Moon Party

Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Meier Party

Meier Music Hall (BS)

22.00 Uhr, Spring Break

Toxic (BS)

22.00 Uhr, Saturday Beats

mit DJs Marquez & Scott Bells

Modjo Club (WOB)

22.00 Uhr, WOB rockt

Novum (WOB)

22.00 Uhr, Ibiza Connection

Los Toros (WOB)

22.00 Uhr, Classixx Party

mit DJs Bernie & Olli

Capitol (H)

22.00 Uhr, Hard'n'Heavy-Party

mit Jess, Olli, Domenik

Backstage/Capitol (H)

22.00 Uhr, ToteArzteHeldenScherben

Stiller-Party

mit DJs Akim & A.V., Rocca

Faust/60er Jahre Halle (H)

22.00 Uhr, B'Day Bang

mit Andi de Luxe, LongOne, Stephan Rakete, DJ EEP, Nils Klein (Techno)

Soapclub (H)

23.00 Uhr, Republica

mit Chris d'festival (House)

Schwanensee (BS)

19.30 Uhr, Endstation Sehnsucht

Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, Ballroom Dreamings

(Tanzstück)

Staatstheater/Kleines Haus (BS)

19.30 Uhr, Podewitz

(Kabarett)

Die Brücke (BS)

19.30 Uhr, Stilleben in einem Graben

(Kriminalgeschichte, Premiere)

Stadtheater (H)

20.00 Uhr, Frank Goosen

(Kabarett-Gastspiel)

Staatstheater/Großes Haus (BS)

20.00 Uhr, Lutz von Rosenberg Lipinsky

(Kabarett)

Brunsviga (BS)

20.00 Uhr, Shen Wei Dance Arts

(Tanztheater)

Kraftwerk (WOB)

### 22

Sonntag

\* Arthur Conan Doyle (1859)

### MUSIK

11.00 Uhr, Staatsorchester Braunschweig

(Werke von Brahms & Beethoven)

Stadthalle (BS)

11.00 Uhr, Pretty Cashanga

(Afrikanische Musik)

Stadtpark (PE)

15.00 Uhr, Trio con Brio

(Klassik)

Bürgerparken (BS)

18.00 Uhr, Konzertchor BS

St.-Jakobi-Kirche (BS)

19.00 Uhr, Bee Gees Mania

(Bee Gees Cover)

Congress Park (WOB)

19.00 Uhr, Coloured Days

(Folk-Rock)

Kult (WF)

19.00 Uhr, Emergenza-Festival

(Halbfinale)

Musikzentrum (H)

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands

mit Due e la donna

RockCafe/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Münchner Philharmoniker

(Klassik)

Stadthalle (BS)

20.00 Uhr, Parachutes (Screamo-Punkrock), Distance in Embrace (Emo-Hardcore), Big Boy Caprice (Punkrock)

Bei Heinz (H)

### SPORT

14.00 Uhr, Eintracht Braunschweig vs. Union Berlin

(Fußball)

Stadion (BS)

### BÜHNE

17.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts

Komödie am Altstadtmarkt (BS)

### Strom und Wasser



Irgendwo zwischen apokalyptischer Volksmusik, Punk mit Akustikinstrumenten, Kabarett und Liedermacher der extremen Art bewegen sich Strom und Wasser.

19.5., Brain Klub (BS)

MAX SPORTS

Neuestr. 23 - Braunschweig  
Seilwinderstr.2 - Hannover \* Schuhstr.43 - Hildesheim

Herman van Veen



Er ist Sänger, Schauspieler, Schreiber, Clown, Pantomime, ein rastloser Romantiker. Herman van Veen singt mit sanfter Stimme noch immer kritische Lieder über das Alltägliche.

19.5., Stadthalle (BS)

15.00 Uhr, Chat Lag (freies DSL-Surfen im Internet) Merz (BS)

18.30 Uhr, Karate-Schnupperkurs MTV Braunschweig (BS)

20.30 Uhr, Der Flug des Phönix (Indigo Preview Night) Cinemaxx (WOB)

## Dienstag 24

\* Bob Dylan (1941)

### MUSIK

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands mit Boxing Fox RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Diana Damrau (Sopran), Matthias Lademann (Klavier) Kirche St. Nikolaus (BS)

### PARTY

17.00 Uhr, After-Work Party Vino Noto (WOB)

21.00 Uhr, Ruby Tuesday mit Dr. Slide (live) und DJ Marc V. Café Glocksee (H)

21.00 Uhr, Beatclub mit T. Horse 10 (Crossover, Alternative) Kultur-Fabrik Löseke (HI)

21.00 Uhr, Doppeldecker-Party Fun Factory (Bad Harzburg)

21.30 Uhr, Single-Party inkognito (CE)

22.00 Uhr, Nice-Price-Party Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Electronic Dreams (Electro, EBM, Future Pop, Independent) Backstage/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Disko-Tag Meier Music Hall (BS)

22.00 Uhr, 1 Euro Party Novum (WOB)

### BÜHNE

10.30 Uhr, Der Fuchs und das Entlein Figurentheater Fadenschein (BS)

19.30 Uhr, Romeo und Julia (Ballett) Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, Stilleben in einem Graben (Kriminalgeschichte) Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Das kunstseidene Mädchen U22/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Dave St-Pierre & Compagnie (Tanztheater) Kraftwerk (WOB)

20.45 Uhr, Dracula (Tanztheater) Treffpunkt Theaterplatz/Stadtheater (HI)

## Mittwoch 25

\* Lauryn Hill (1975)

### MUSIK

20.00 Uhr, Peter Maffay (Deutsch-Rock) Eintracht-Stadion (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands mit Fusebox RockCafé/Meier Music Hall (BS)

21.00 Uhr, Die Lolos (Rock & Punk), Anajo (Pop) Kulturfabrik Löseke (HI)

### PARTY

19.00 Uhr, Sweet Soul Music Silberquelle (BS)

### PARTY

10.30 & 15.00 Uhr, Der Fuchs und das Entlein Figurentheater Fadenschein (BS)

19.00 Uhr, Mondo Topless (Swingin Sound) Silberquelle (BS)

19.00 Uhr, Afterwork-Party Autohaus (WOB)

20.00 Uhr, Latino Party Lupus (WOB)

21.30 Uhr, Future Zone & 96 Cent Party Fun 2000 (H)

22.00 Uhr, Club Lounge Esplanade (WOB)

22.00 Uhr, Dance to Trance-Party Funpark (H)

22.00 Uhr, Dark Wave Party Backstage/Capitol (H)

## Donnerstag 26

\* Lenny Kravitz (1964)

### MUSIK

19.30 Uhr, Duo Sereno (Klassik) Augustinum (BS)

20.00 Uhr, Brothers Keepers u.a. mit Denyo, Joachim Deutschland, Xavier Naidoo & Torch (Deutsch-HipHop & Soul) Jolly Joker (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands mit Father Nuke RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Wise Guys Opernplatz (H)

21.00 Uhr, Bosse (Deutsch-Pop & Rock) Brain Klub (BS)

### PARTY

19.00 Uhr, Sweet Soul Music Silberquelle (BS)

Krautrock-Meeting



Mitte der Siebziger Jahre zählten Jane zu den wichtigsten deutschen Bands. Zusammen mit Kathargo und Ramses wollen sie dem Krautrock neues, altes Leben einhauchen.

19.5., Capitol (H)

Cellophane Suckers



Sie waren auf Tour mit den Hellacopters, teilten die Bühnen mit Turbonegro oder Gluecifer. Die Cellophane Suckers stehen für eine schweißtreibende Garage-Rock'n'Roll-Show.

20.5., Rolling Stone/Jolly Joker (BS)

### PARTY

20.30 Uhr, Swingout Sunday Eusebia (BS)

### SPORT

15.00 Uhr, Vereinsregatta I Allersee (WOB)

15.30 Uhr, VfL Wolfsburg vs. SC Freiburg (Frauen-Fußball) Stadion (WOB)

### BÜHNE

11.00 & 15.00 Uhr, Der Fuchs und das Entlein Figurentheater Fadenschein (BS)



11.00 Uhr, Kaspers Traum Bollmohr-Scheune (WOB)

17.00 & 20.00 Uhr, Zwei Links - Zwei Rechts Komödie am Altstadtmarkt (BS)

17.00 Uhr, Herr Gott! Nochmal. (Erzähltheater) Kirche St. Christopherus (BS-Leiferde)

18.00 Uhr, Faust I Staatstheater/Großes Haus (BS)

20.00 Uhr, Good Day in Hell Staatstheater/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Stefanie Seelaender und Herr Schmidt (Chansons & Kabarett) Brunsviga (BS)

### ANSONSTEN

10.00 Uhr, Easy Sunday Eusebia (BS)

10.00 Uhr, Frühstücksbuffet Merz (BS)

10.00 Uhr, Romantisches Frühstücksbuffet Hermans (BS)

10.00 Uhr, Offene Bühne Schlachthaus (WOB)

10.00 Uhr, Blumen-, Pflanzen-, Keramikmarkt Allerpark (WOB)



10.00 Uhr, Flohmarkt Innenstadt (GF)

11.00 Uhr, Porträtmalerei erleben Bürgergarten (BS)

11.00 Uhr, Bücherbasar Gemeinschaftshaus Weststadt (BS)

13.00 & 15.00 Uhr, Führung Kunstmuseum (WOB)

14.30 Uhr, Öffentliche Führung Kunstverein (BS)

15.00 Uhr, Sterne des Südens Planetarium (WOB)

15.00 Uhr, Schlossführung Schloss (WOB)

## Montag 23

\* Jewel (1974)

### MUSIK

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands mit 14tagig anders RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Staatsorchester Braunschweig (Werke von Brahms & Beethoven) Stadthalle (BS)

### PARTY

19.00 Uhr, Happy Night Tango (BS)

20.00 Uhr, Students Night Wild Geese (BS)

### BÜHNE

10.00 Uhr, Kaspers Traum Bollmohr-Scheune (WOB)

19.30 Uhr, Faust I Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, Vogelkonzert (Vortrag mit Vogelstimmenaufnahmen) Augustinum (BS)

19.30 Uhr, Die Entführung aus dem Serail (Oper) Stadttheater (HI)

20.00 Uhr, Dave St-Pierre & Compagnie (Tanztheater) Kraftwerk (WOB)

### ANSONSTEN

10.00 Uhr, Blumen-, Pflanzen-, Keramikmarkt Allerpark (WOB)

# Viel Zeit für jede Köstlichkeit!

Ob entspannt bei einem köstlichen Cappuccino, einem herrlichen Snack oder Ihrem Lieblings-Erfrischungsgetränk: Genießen Sie Ihre kleine Wochenspauser im großen Shopping-Vergrößerer - bei uns im City Point!



Alle Geschäfte Montag bis Samstag bis 20 Uhr geöffnet!

# CITY POINT

BRAUNSCHWEIG

Öffnungszeiten: Montag bis Samstag bis 20.00 Uhr. Herzlich willkommen!



Malente



Der Düsseldorfer DJ, Produzent und Remixer für Thomilla, Friction, Bob Sinclair u.v.a. lässt vor Kraft strotzende Breakbeat-Kracher auf minimale Elektro-Stampfer treffen.  
**20.5., Brain Klub (BS)**

- 20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands mit Tom Hinze RockCafé/Meier Music Hall (BS)
- 20.00 Uhr, Josie (Funk, Pop, Ragtime, Boogie, Rock, Latin) Brunsviga (BS)
- 20.00 Uhr, Rockparty Kult.(WF)
- 21.00 Uhr, Dieter Kropp & The Fabulous Barbecue Boys (Blues, Rock'n'Roll, Country Boogie, Rockabilly) Bischofsmühle (HI)

## PARTY

- 19.00 Uhr, Single Flirt-Party Tango (BS)
- 20.00 Uhr, Cocktail Night Los Toros (WOB)
- 21.00 Uhr, Prime Time Hits mit DJ Silas (Pop, Crossover, Dark-Pop) Merz (BS)
- 21.00 Uhr, KJ's Escapades (Funk, Soul, R'n'B) Vibe (BS)
- 21.00 Uhr, Hai Fidelity (rockende Musik) HaiFisch Bar (BS)
- 21.00 Uhr, Bogie-Party (90er & Dance) New Bogies (BS)
- 21.00 Uhr, Birthday-Party Nachtschicht (WOB)
- 21.30 Uhr, Salsa-Latin Night mit kostenlosem Tanzunterricht in Salsa, Merengue, Bachata Sugar (BS)
- 21.30 Uhr, Bacardi Party Night inkognito (CE)
- 22.00 Uhr, Transnation-World-Music-Party mit DJs Senol, Jahmike Jolly Joker (BS)
- 22.00 Uhr, Meier Party Meier Music Hall (BS)
- 22.00 Uhr, Electronic Dreams (Electro, EBM, Future Pop, Independent) Backstage/Jolly Joker (BS)
- 22.00 Uhr, Black Summer Night Toxic (BS)
- 22.00 Uhr, Rotation House mit DJ Steve Delmas Modjo Club (WOB)
- 22.00 Uhr, Flirt & Single Party Novum (WOB)
- 22.00 Uhr, Cocktail Night mit DJ Bernie Capitol (H)
- 22.00 Uhr, Hard'n'Heavy-Party mit den DJs Jess, Olli, Domenik Backstage/Capitol (H)
- 22.00 Uhr, SoapClub Night mit Sane, K-Vee, Mr. Mellow (House), gärtGart, Nomez (Techno) Soapclub (H)
- 22.00 Uhr, Verschende deine Jugend mit DJ Dave Spandau Bei Chez Heinz (H)
- 22.00 Uhr, Flatclub mit DJ Vibe Kulturfabrik Löseke (HI)
- 23.00 Uhr, I-Spect Reggae Jam Brain Klub (BS)
- 23.00 Uhr, Club Imperial mit Rock DJ Handtrix Schwannensee (BS)
- 23.00 Uhr, Strictly House Esplanade (WOB)

## BÜHNE

- 10.30 Uhr, Angelo (Integratives Musical) Große Bühne/Landesbühne (H)
- 15.00 Uhr, Raffzeit (diabolische Reality Show) Große Bühne/Landesbühne (H)
- 20.00 Uhr, Casanova in Braunschweig Pfarrscheune (BS-Ölper)
- 20.00 Uhr, Jan Forster (Magier) Zaubertheater Unikum (WOB-Fallersleben)
- 20.00 Uhr, Zürcher Ballett (Tanztheater) Kraftwerk (WOB)
- 20.00 Uhr, Oliver Pocher (Comedy) Vier Linden (HI)
- 20.30 Uhr, Der verlorene Sohn (Musiktheater) Dinner Theatre/Landesbühne (H)
- 20.45 Uhr, Dracula (Tanztheater) Treffpunkt Theaterplatz/Stadtheater (HI)



Super günstig! Super gut!

- 19.30 Uhr, Così fan tutte (Oper) Staatstheater/Großes Haus (BS)
- 19.30 Uhr, Welt-Partnerschaft mit Bundeskanzler Gerhard Schröder Halle 2/Messe (H)
- 11.30 Uhr, Frische Gräser - Entdecken I (Lesung) Prosnova (HI)
- 19.30 Uhr, Welt-Weisheit mit Herbert Grönemeyer Halle 2/Messe (H)
- 20.00 Uhr, Barbara Kuster Galerie Theater (WOB)
- 20.00 Uhr, Herbert Kromann (Lesung & Musik) Kirche St. Trinitatis (WF)
- 20.00 Uhr, Heinz Rudolf Kunze (Deutsch-Rock) Opernplatz (H)
- 11.00 Uhr, Porträtmalern erleben Bürgergarten (BS)
- 11.00 Uhr, Welt-Partnerschaft mit Bundeskanzler Gerhard Schröder Halle 2/Messe (H)
- 11.30 Uhr, Frische Gräser - Entdecken I (Lesung) Prosnova (HI)
- 15.00 Uhr, Schützenfest Schützenplatz (WOB-Vorsfelde)
- 15.00 Uhr, szenische Lesung 1 Prosnova (HI)
- 17.00 Uhr, Ikebana (Lyriklesung mit Gespräch) Prosnova (HI)

## ANSONSTEN



- 18.00 Uhr, Smoke (Diskussion) Lounge/Autostadt (WOB)
- 18.00 Uhr, Power of Love Festival mit Paul Colemann Expo-Plaza (H)
- 18.30 Uhr, Literarische Wildnis (Lesung) Prosnova (HI)
- 19.30 Uhr, Welt-Weisheit mit Herbert Grönemeyer Halle 2/Messe (H)
- 20.00 Uhr, Barbara Kuster Galerie Theater (WOB)
- 20.00 Uhr, Herbert Kromann (Lesung & Musik) Kirche St. Trinitatis (WF)
- 20.00 Uhr, Heinz Rudolf Kunze (Deutsch-Rock) Opernplatz (H)

- 20.15 Uhr, Daniil Pashkoff Prize (Verleihung) Buchhandlung Graff (BS)
- 20.30 Uhr, Das 21. Jahrhundert I (Lesung) Prosnova (HI)
- 22.15 Uhr, Laubenausuch (Lesung in Schrebergärten) Prosnova (HI)

- 23.30 Uhr, TurboProp (Literaturshow) Prosnova (HI)

Samstag **28** \* Kylie Minogue (1968)

## MUSIK

- 17.00 Uhr, Just Sing (Chor-Konzert) Aula IGS (BS)
- 19.00 Uhr, Classixfestival Zuckerraffinerie/Artmax (BS)
- 19.00 Uhr, Blue Flames (Rock), Król's Legacy (Pop- und Rock-Cover) Rittergut (Veltheim/Ohe)
- 20.00 Uhr, Boppin' B Meier Music Hall (BS)
- 20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands mit Staircase RockCafé/Meier Music Hall (BS)

- 20.00 Uhr, The Senior Allstars, The Villains (Ska & Punk) Burundi Black (BS-Dibbesdorf)
- 20.00 Uhr, President Evil, Revolt, Thorns of Cognition (Trash-Metal) Kaschpa (WOB)
- 20.00 Uhr, Rockparty Kult (WF)
- 20.00 Uhr, Fury in the Slaughterhouse (Pop & Rock) Expo-Plaza (H)
- 20.30 Uhr, Jan Behrens Trio (Soul, Blues & Swing) Lindenhof (BS)

- 21.00 Uhr, Under Siege (Metal), Commando (Oldschool-Mosh-Core), And Still I Bleed (Metalcore), Zelyon (Metal) Kulturfabrik Löseke (HI)

## PARTY

- 19.00 Uhr, Disco Non-Stop Tango (BS)
- 20.00 Uhr, Oldie Night mit Evergreen Brothers Schiachthaus (WOB)
- 20.00 Uhr, Xanadu-Fete Live Pub/Halle 9 (GF-Uetze)
- 21.00 Uhr, Real Rock mit DJ Bagga (Hard-Pop, Rock'n'Roll, Metal) Merz (BS)
- 21.00 Uhr, The Soul Shark mit DJ Royal T. (60er Soul & 70er Funk) HaiFisch Bar (BS)
- 21.00 Uhr, Innercity Groove mit Selim (Soul, Jazz, House, Drum'n'Bass) Vibe (BS)
- 21.00 Uhr, Bogie-Party (Disco-Fox und Schlager) New Bogies (BS)
- 21.00 Uhr, Volle Kanne-Party Nachtschicht (WOB)
- 21.00 Uhr, Ü-30-Party Schützenhaus (WOB-Vorsfelde)
- 21.30 Uhr, Single Party Special inkognito (CE)
- 22.00 Uhr, Jolly-Party Jolly Joker (BS)
- 22.00 Uhr, Meier Party Meier Music Hall (BS)
- 22.00 Uhr, La Chica Toxic (BS)
- 22.00 Uhr, Saturday Beats mit DJs Marquez & Scott Balls Modjo Club (WOB)
- 22.00 Uhr, Die Samstag Nacht Novum (WOB)
- 22.00 Uhr, Ibiza Connection Los Toros (WOB)
- 22.00 Uhr, Nacht der schwarzen Seelen mit DJs Tobe, Worlock Musikzentrum (H)

## SPORT

- 10.00 Uhr, Klettercup Braunschweig Deutscher Alpenverein (BS)

## BÜHNE

- 10.30 Uhr, Mose in New York (Musiktheater) Große Bühne/Landesbühne (H)
- 11.00 Uhr, Der verlorene Sohn (Musiktheater) Dinner Theatre/Landesbühne (H)
- 15.00 Uhr, Mose in New York (Musiktheater) Große Bühne/Landesbühne (H)
- 17.00 Uhr, Rote Lippen soll man küssen Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 19.00 Uhr, Jan Forster (Magier) Zaubertheater Unikum (WOB-Fallersleben)
- 19.30 Uhr, Evita (Musical) Staatstheater/Großes Haus (BS)

Peter Maffay



Mit seinem Album »Laut & leise« kehrt Maffay zu seinen Wurzeln zurück: Rock'n'Roll zwischen emotionalen Befindlichkeiten und gesellschaftspolitischen Positionierungen.  
**25.5., Eintracht-Stadion (BS)**

3x Yamaha CLP 120  
Ausverkaufspreis: **1.200,-€**

Yamaha Silent-Guitar SL-100 N  
incl. Tasche  
UVP: 690,-€  
Messepreis: **475,-€**

Hinterm Brüdern 4  
38100 Braunschweig  
gegenüber der Bücherei  
Tel.: 05 31 - 2 40 38 90  
Fax: 05 31 - 4 73 71 69  
Öffnungszeiten:  
Täglich 10.00-19.00 Uhr  
[www.musikhaus-ruhland.de](http://www.musikhaus-ruhland.de)

Yamaha DTX-explorer  
Komplett-Set:  
Rack, 5 Pads,  
2 Beckenpads,  
Steuergerät,  
Hi-Hat &  
Fußmaschine  
Messepreis: **759,-€**

Korg SP 300 Sondermodell  
schwarz/silber  
Messepreis: **949,-€**

Jupiter Alt Saxophon  
JP 769  
incl. Koffer  
UVP: 1.390,-€  
Messepreis: **749,-€**

Takamine TAN 15C  
Cool Tube  
Preamp  
incl. Koffer  
UVP: 1.740,-€  
Messepreis: **1.395,-€**

Die neue  
Mapex M-Serie  
incl. 8" Tom &  
2 Beckenständer  
UVP: 949,-€  
Messepreis: **590,-€**

Abb. ähnlich ohne Becken

**„Musik-Messe in Frankfurt“ # Sonderpreise durch Messeeinkauf (begrenzte Stückzahl)**

# singles

gibt es bei **cosmodate**.de



Spitzenweine aus allen  
Regionen Italiens  
Pasta, Pesto, Parmesan  
und viel mehr...

30 Jahre  
das Beste aus Italien  
Feiern Sie mit uns!

Öffnungszeiten:  
Mittwoch und Freitag  
13-18 Uhr und Sonnabend 10-13 Uhr  
38104 Braunschweig, Efeuweg 3  
Tel. 0531-237360 [www.bremerwein.de](http://www.bremerwein.de)

**beauty vital**  
KOSMETIK & WELLNESS

coole  
temptoos

- halten 3-5 Jahre
- schmerzfrei
- große Motivauswahl

Kommen Sie zu  
einem kostenlosen  
Beratungsgespräch!

Jutta Roß · Im großen Zuckerhaus  
Am Marktplatz 3a · 38527 Meine  
Telefon (0 53 04) 22 72

# FAHRPLAN

Rock auf dem Rittergut



Auch in diesem Jahr wird wieder gerockt in der Scheune in Veltheim/Ohe. Für den richtigen Sound sorgen die Cover-Spezialisten Krols Legacy (Foto) und die Blue Flames.

28.5., Rittergut Veltheim/Ohe (HBS)

19.30 Uhr, Boomtown Braunschweig  
(Büroballade von Hartmut El Kurdi)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

19.30 Uhr, Biedermann und die  
Brandstifter  
Staatstheater (HI)

20.00 Uhr, 69  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Oliver Pocher  
(Comedy, ausverkauft)  
Brunsviga (BS)

LIM  
Bar | Café | Kneipe  
Cocktaillbar | Disco  
Am Exer 7 | 38302 Wolfenbüttel  
Tel. 0 53 31 9 39 10 94

20.00 Uhr, Jazzensemble der Togliattiner  
Philharmonie  
Schlosshof (WOB)

20.00 Uhr, Zürcher Ballett  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

20.00 Uhr, Raffzeit  
(diabolische Reality Show)  
Große Bühne/Landesbühne (H)

20.00 Uhr, Take the Chance  
(Gospel-Musiktheater)  
Große Bühne/Landesbühne (H)

## ANSONSTEN

11.00 Uhr, Porträtmalen erleben  
Bürgergarten (BS)

11.30 Uhr, Frische Gräser-Entdecken II  
(Lesung)  
Prosanova (HI)

15.00 Uhr, Lore Weise  
(Konzert/Lesung)  
Bürgergarten (BS)

15.00 & 16.00 Uhr, Sterne des Südens  
Planetarium (WOB)

15.00 Uhr, Religion und religiöse  
Symbole in der Schule  
mit Ministerpräsident Christian Wulff und  
Landesbischofin Margot Käßmann  
Pavillon/Messe (H)

15.00 Uhr, Szenische Lesung II  
(Lesung in Schrebergärten)  
Prosanova (HI)

15.00 Uhr, Zwischen Sicherheit und  
Freiheit - wie mutig ist die Politik  
mit Bundesaußenministerin Joschka Fischer  
Halle 11/Messe (H)



20.30 Uhr, Das 21. Jahrhundert II  
(Lesung)  
Prosanova (HI)

Sonntag **29**  
• Noel Gallagher (1936)

## MUSIK

11.00 Uhr, Otto Wolters Innovation Group  
(Jazz)  
Mercedes-Benz (BS)

11.00 Uhr, Solar Jazzband  
Gemeinschaftshaus Weststadt (BS)

11.00 Uhr, Die Zaubergeflöte für Kinder  
(Kinderkonzert)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

16.30 Uhr, Trio Sanssouci  
(Kammermusik)  
Augustinum (BS)

18.00 Uhr, Irina Allegrova  
Congress Park (WOB)

18.00 Uhr, Bogis  
(Rock, Pop & Country)  
Forum (PE)

19.00 Uhr, Bee Gees Mania  
(Bee Gees Cover)  
St. Jakobi-Kirche (BS)

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands  
mit Remedy  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Silbermond  
(Deutsch-Pop & Rock)  
Gilde Parkbühne (H)

## PARTY

20.30 Uhr, Swingout Sunday  
Eusebia (BS)

## BÜHNE

11.00 Uhr, Brill & Brill Brothers  
(Matinée)  
Schlosshof (WOB)

16.00 Uhr, Glückliche Kindheit  
(Kinderanzenspiele)  
Schlosshof (WOB)

16.00 Uhr, Tabaluga und Lilli  
Rittergut (Veltheim/Ohe)

17.00 & 20.00 Uhr, Rote Lippen soll  
man küssen  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

19.30 Uhr, Così fan tutte  
(Oper)  
Staatstheater/Großes Haus (BS)

20.00 Uhr, Oliver Pocher  
(Comedy, ausverkauft)  
Brunsviga (BS)

20.00 Uhr, Zürcher Ballett  
(Tanztheater)  
Kraftwerk (WOB)

## ANSONSTEN

9.00 Uhr, Langschläfer-Flohmarkt  
Walmart (WOB)

10.00 Uhr, Easy Sunday  
Eusebia (BS)

10.00 Uhr, Frühstücksbuffet  
Merz (BS)

10.00 Uhr, Romantisches  
Frühstücksbuffet  
Hermans (BS)

10.00 Uhr, Flohmarkt  
Hornbach (WOB)

11.00 Uhr, Porträtmalen erleben  
Bürgergarten (BS)

11.30 Uhr, Frische Gräser - Entdecken III  
(Lesung)  
Prosanova (HI)

13.00 & 15.00 Uhr, Führung  
Kunstmuseum (WOB)

14.30 Uhr, Öffentliche Führung  
Kunstverein (BS)

15.00 Uhr, Der Räuber Hotzenplotz  
Buchhandlung Graff (BS)

MACHTSTREIFEN  
HAU REIN AM MITTWOCH  
Schwanger?  
50% SPAREN!!!

15.00 Uhr, Sterne des Südens  
Planetarium (WOB)

15.00 Uhr, Szenische Lesung III  
Prosanova (HI)

18.00 Uhr, Das 21. Jahrhundert -  
die Zukunft  
(Literaturwettbewerb)  
Prosanova (HI)

Montag **30**  
• Thomas Häbler (1966)

## MUSIK

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands  
mit Quentin  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

## PARTY

19.00 Uhr, Happy Night  
Tango (BS)

20.00 Uhr, Students Night  
Wild Geese (BS)

## BÜHNE

19.00 Uhr, Antigone  
(Schauspiel)  
Schulaula Gymnasium Groß Ilsede (PE)



„Verschwende deine Zeit“ propagieren Silbermond auf ihrem Album - und haben selbst kaum welche. Ihr Deutsch-Pop steht hoch in den Charts und verkauft sich glänzend.

29.5., Gilde Parkbühne (H)

19.30 Uhr, Stilleben in einem Graben  
(Kriminalgeschichte)  
Stadtheater (HI)

20.00 Uhr, Das kunstseidene Mädchen  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Antigone  
(Schauspiel)  
Gymnasium Groß Ilsede (PE)

20.00 Uhr, Allein in der Sauna  
(Komödie)  
Kulturfabrik Löseke (HI)

Dienstag **31**  
• Clint Eastwood (1930)

## MUSIK

20.00 Uhr, 100 Tage - 100 Bands  
mit Karma Chroma  
RockCafé/Meier Music Hall (BS)

20.00 Uhr, Liebeslied und Liebesleid  
(Klassik)  
Herrenverein (BS-Sickte)

## PARTY

21.00 Uhr, Ruby Tuesday  
mit DJ Inga  
Café Glocksee (H)

21.00 Uhr, Beatclub  
mit DJ Schäfer  
(Funk, Dub, Underground, Brasilian)  
Kultur-Fabrik Löseke (HI)

21.00 Uhr, Doppeldecker-Party  
Fun Factory (Bad Harzburg)

21.30 Uhr, Single-Party  
inkognito (CE)

22.00 Uhr, Nice-Price-Party  
Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Electronic Dreams  
(Electro, EBM, Future Pop, Independent)  
Backstage/Jolly Joker (BS)

22.00 Uhr, Disko-Tag  
Meier Music Hall (BS)

## SPORT

17.30 Uhr, Handball Bundesliga Allstar  
Game 2005  
Volkswagen Halle (BS)

## BÜHNE

19.30 Uhr, Joseph-Projekt  
Stadtheater (HI)

20.00 Uhr, Das kunstseidene Mädchen  
Staatstheater/Kleines Haus (BS)

20.00 Uhr, Rote Lippen soll man küssen  
Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Uhr, Alles Theater  
(Kleinkunst)  
Forum (PE)

20.45 Uhr, Dracula  
(Tanztheater)  
Treffpunkt Theaterplatz/Stadtheater (HI)

## ANSONSTEN

19.00 Uhr, Literarische Weinprobe  
mit Peter von Sassen (Lesung), Mareke  
Freudenberg, Christian-Andreas Engelhardt,  
Tatiana Bergh (Klassik)  
Weinhandlung Bremer (BS)

[www.ciecior-transporte.de](http://www.ciecior-transporte.de)

# eins zwei drei ...

# ... fertig!

Jetzt buchen!  
**SONDERPREISE**  
für Vereine und nicht  
kommerzielle Veranstaltungen!

mobiles Bühnensystem

# schnell & günstig



**CIECIOR**  
[www.ciecior-transporte.de](http://www.ciecior-transporte.de)

- Umzüge
- Klavier- und Flügeltransporte
- Kunsttransporte
- Bühnentechnik
- Tresore- und Messeservice

38104 Braunschweig • Querumer Straße 3 • Telefon 0531 - 33 43 80 • Fax 0531 - 239 64 23

## NINA RUGE: BEKENNTNISSE EINES BACKFISCHS

Es ist schön, wenn die Dinge ausgesprochen werden. Wenn sich zum Beispiel der Show- und Angrabbel-Pfarrer Jürgen Fliege bei Sandra Maischberger als fundamentalistischer Evangelen-Patriot outet und für Deutschland die amerikanischen Werte „family, flag and religion“ fordert, dann ist das grade jetzt, im Nachklapp zur mittelalterlich-anachronistischen Papsthysterie und passend zum evangelischen Kirchentag in Hannover, ein feines und eindeutiges Signal an die Jugend der Welt, das da lautet: Finger weg vom Christenzeuch, egal wie ankumpelnd, psychoklempnernd und kickerspielend es auch daherkommt!

Die »Leute-Heute«-Moderatorin und Ex-Braunschweigerin Nina Ruge, Fliegens große Konkurrentin im Fernseh-Wettbewerb, sich mit einem aussagefreien Schlusssatz zur TV-„Marke“ zu transformieren, ist noch nicht ganz so weit wie ihr ARD-Pendant. Noch hat sie uns nicht mitgeteilt, wer sie wirklich ist, worum es ihr wirklich geht. Das liegt vermutlich daran, dass sie es selbst nicht weiß. Im Gegensatz zu Fliege, der einer guten alten Einbahn-Religion angehört, ist Nina Ruge eine nach allen Seiten offene Mode-Buddhistin. Zumindest ist ihre Homepage mit einem Buddhakopf unterlegt, und in einem dreiseitigen Interview in



**EL KURDI SPRICHT DEUTSCH**

der Theologen-, Knuspermüsli- und Fußreflexzonen-massagen-Fachzeitschrift „Schrot & Korn“ gesteht sie, dass sie am Ende ihrer Sendung statt der stumpfen „Alles wird gut“-Beschwörung eigentlich gerne sagen würde: „Alles hat einen Sinn“. Aber vermutlich

befürchtet sie, dass das Publikum dann kollektiv zurückschreien könnte: „Nein Nina, das hat es nicht! Schließlich haben wir dir ja grade eine Viertelstunde beim Reden zugehört!“ Denn sicher gibt es viele Adjektive, die man einer „People-Sendung“ (Ruge über „Leute-Heute“) anbringen kann, aber „sinnvoll“ ist wohl nicht darunter.

Aber man darf Nina Ruge auch nicht Unrecht tun. So wie Jürgen Fliege die Aura eines lockeren Jugend-Diakons auf Konfer-Freizeit ausdünstet, aber in Wahrheit ein missionarisches Maschinengewehr Gottes ist, so ist Frau Ruge nichts anderes als ein verwirrter, plappernder Teenager im Körper einer fast fünfzigjährigen Journalistin. Sie kann nichts dafür. Vermutlich ist die kleine Nina mit dreizehn in einen großen Topf mit Fanta, Ahoi-Brause oder Batida de Coco gefallen. Nur deswegen kann sie in ihrem hohen Alter noch so rührend pubertierend formulieren, warum der Bioladen auf dem Weg zum Sender „supergut“ sortiert sei. Zitat: „Die haben auch wunderbare, getrocknete Tomaten, mhmhmhm.“ An den Tomaten lutscht sie aber wahrscheinlich nur wie Karl Lagerfeld an Hummerschwänzen, ansonsten ernährt sie sich in

einer Mischung aus teenagerhafter, magersüchtiger Verweigerung fester Nahrungsmittel und omamäßiger Tablettensucht. Zum Frühstück gibt's zum Beispiel „Schwarzkümmelöl in Drageeform, Zink, Selen, drei Süßwasseralgen-Kombinationsprodukte, dazu trinke

ich Sole von Himalaya-Salz, presse eine Grapefruit. Tee mit Zitrone gibt es auch.“

Ansonsten äußert Frau Ruge Poesiealbum-Sätze wie: „Das Leben ist nicht die Bühnenprobe, sondern die Vorstellung“ oder „Ich brauche es einfach, immer 180 Prozent zu leben“. Äh... warum eigentlich 180 Prozent, warum nicht 170 oder 190? Oder meint Frau Ruge etwa, dass man sein Gehirn um 180 Grad verrenken müsse, um ihren wirren Ausführung folgen zu können?

Offensichtlich leidet Frau Ruge wie so viele Prominente und Medienschaffende unter einer kompletten Realitätsverschiebung. So besteht sie in einem anderen, auf ihrer Homepage nachzulesenden Interview darauf „zu null Prozent“ eine „TV-Klatschtante“ zu sein. Vielmehr sei es ihr Ziel, ihren Zuschauern „Mut zu machen“ und dann zitiert sie Mutter Teresa: „Lass nicht zu, dass jemand nicht lächelt nach einer Begegnung mit Dir“. Ja, es geht Mutter Ruge mit ihrer ganzen Existenz und auch mit ihrer Sendung um ein „Herzslächeln“, darum „Vertrauen zu schaffen“, „Ängste zu nehmen“. Dass das Risiko, beim Einschalten des Fernsehers mit Ruges Schiefkopf und ihren hirntoten esoterischen Binsenweisheiten konfrontiert zu werden bei sensiblen Menschen eine spontane Panikattacke auslösen könnte, das vermag sich die erleuchtete Nina wohl nicht vorzustellen.

Sehr gut und deutlich kann sie sich allerdings ihre berufliche Zukunft vorstellen. Im „Schrot und Korn“-Interview lässt sie uns an dieser Vision teilnehmen. Ganz Teenager träumt sie davon „Hillary Clinton“ zu interviewen. Ansonsten wünscht sie sich vor allem „weise alte Menschen“ als Gesprächspartner. Oder „Wissenschaftler, die am High-End moderner Forschung stehen“, denn „viele von ihnen sind religiös geworden“. Wie so eine Sendung aussehen soll verrät uns Ruge auch noch: „Am liebsten eine halbe Stunde ohne Publikum, ganz intim mit einem Gast (...) Das wäre meine Traumsendung!“ Upps, da hat sie's doch noch gesagt: Nina möchte, wenn sie groß ist, Frank Elstner sein. Na also, es geht doch, man muss sich nur trauen...

# CD- und DVD-Preise auf den Punkt gebracht.

CDs/  
DVDs  
**3,-**

**Achten Sie auf die farbigen Punkte in unserer Tonträgerabteilung. Viele CDs und DVDs radikal reduziert. Insgesamt über 5000 Artikel mit den farbigen Punkten im Media Markt Braunschweig.**

CDs/  
DVDs  
**7,50**

CDs/  
DVDs  
**14,-**

CDs/  
DVDs  
**10,-**

CDs/  
DVDs  
**5,-**

CDs/  
DVDs  
**12,50**

**WEDNESDAY 08.05.2005**  
**THE TAKE OFF**  
THE BRAIN ALLSTARS PLAY UPLIFTING KLUBSOUNDS AND THEIR PERSONAL ANTHEMS YOU'VE WELLKOME!

**THURSDAY 09.05.2005**  
**DRUM 'N' BASS BUNDESLIGA ENDSPIEL**  
VFB SIEGEN/USING REC. STUTTGART 1896 E.V. FT. DJ LINUS UND MC REMEDY VS. STURM ST. PAULI FORM REC. FT. MYC YAW UND MC SOULTRAIN! ES GEHT UM DIE MEISTERSCHAFT UND DEN POKAL! REFEREES: LYDHA BUDHA & MYSTIC DAN.

**FRIDAY 10.05.2005**  
**GOETZ WIDMANN live**  
ER IST EIN PHÄNOMEN, DAS IN KEINE SCHULE PASST. LIEDERMACHER NENNT ER SICH, ABER ER IST ANDERS ALS DIE LIEDERMACHER, DIE MAN SONST SO KENNT. FREIER GEIST, HUMOR, LEIDENSCHAFT, TEMPO UN BEI ALLER BOHEMIE EINE AUS DER TIEFSTEN SEELE KOMMENDE MENSCHENLICHE.

**FRIDAY 10.05.2005**  
**MOTAGEN BOOM SOUND**  
LYDHA BUDHA (KINGS OF THE JUNGLE) AND BUZZ YEE (BLAUHAUS) MASH THE PLACE WITH DANCEHALL PLUS REGGAE/CLUBBISH DRUM AND BASS "NO WE'RE NO SENTIMENTS - OUR SUPPLIES HIT LIKE JACKIE CHAN!"

**SATURDAY 11.05.2005**  
**FORT KNOX FIVE (USA)**  
SENIOR MIX FEICHT GEBURTSTAG UND PRÄSENTIERT JOHN HORVARTH, SEINES ZEICHENS BOSS DES AMERIKANISCHEN LABELS FORT KNOX FIVE, WELCHES WIEDERUM EINES UNSERER ARTISTISCHEN LIEBLINGSLABELS IST! "WHETHER IT IS STRAIGHT PUNK AND SOUL OR BUBBLIN' BREAKBEATS... IT IS ALWAYS ROCKIN'!"

**THURSDAY 09.05.2005**  
**STROM UND WASSER live**  
MUSIKALISCHES KABARETT, APOKALYPTISCHE VOLKSMUSIK, LIEDERMACHER DER EXTREMSTEN ART, PUNK MIT ANTIINSTUMENTEN!

**FRIDAY 10.05.2005**  
**ROYAL T VS. MALENTE**  
DJ ROYAL T PRÄSENTIERT DEN DÜCKELDORFER DJ MALENTE (UNIQUE RECORDS) | STOMPEN KUPFERN ELECTRO HOUSE PUNK MIT NICH GRÜNEN IM GESICHT | REMIXED U.A. DJ THOMAS, FRANK POPP, U.V.M.

**THURSDAY 09.05.2005**  
**BOSSÉ live**  
BOSSÉ, PUNK BUCHSTABEN, GRIFFIG, KNAPP, ZIELSTREBS AUF DEN PUNKT, EIN GOLDPROJEKT, KLAR, UND WAS FÜR EINE, AUF DEUTSCH MIT ROCK, DRUMS, NÖW, SCHWELGE, ABER MIT DEM HOFF VOLLER COOLER IDEEN, DIE PURE STROMSTASTPÖSIE.

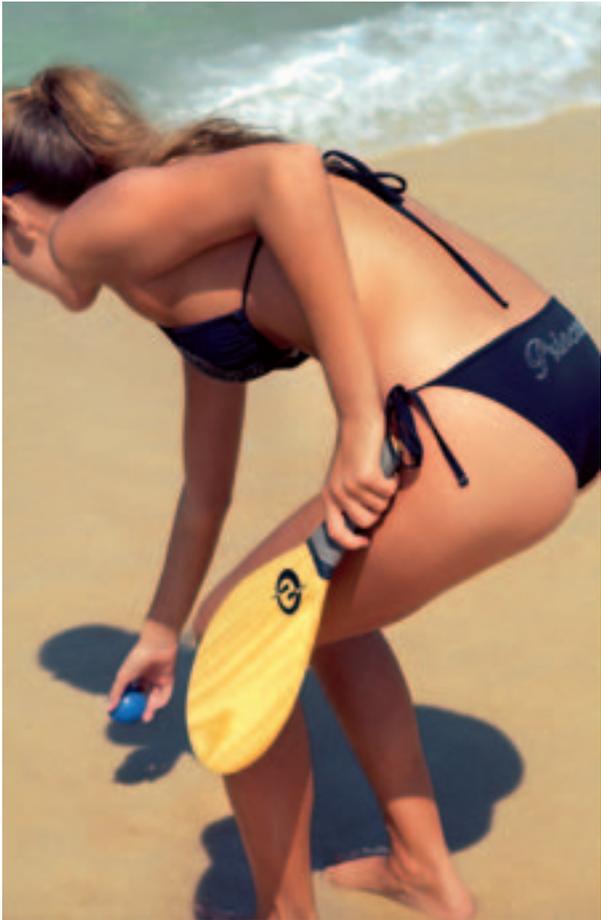
**FRIDAY 10.05.2005**  
**ISPECT REGGAE JAM**  
MYSTIC DAN PRÄSENTIERT DIE FRISCHE SELECTION: STRUCKLEY REGGAE, BOUNCIN' HIPHOP AND SOZZLIN' DANCEHALL! 100% NICKENES ONNAH DANCE! MORE FIRE!

**SATURDAY 11.05.2005**  
**THE OFFICIAL ACID JAZZ CLUB TOUR**  
FEATURING DJ SHODDY (UK) UND STUFFO DEEP (BROWN SUGAR) SPULEN DEN SOUND DES MULTILABELS ACID JAZZ AUS LONDON | SEIT JAHREN INNOVATIV UND ENTDECKUNGSPREUDIG (GALLIANO, JAMROGUE!) BRINGEN SIE NEUZEIT, PUNK, SOUL, LATIN BREAKBEATS, GLEDDOGE, ELECTRO & JAZZ PAR EXCELLENCE!

BRAUNSCHWEIG • Hintern Brüdem 27-30 • Tel.: 0531/242320 [www.mediamarkt.de](http://www.mediamarkt.de) Alles zum Mitnahmepreis.

# Media Markt

Ich bin doch nicht blöd.



**NEWYORKER**

Dress for the moment.

SWIMWEAR - Exklusiv in allen New Yorker Stores erhältlich. Mehr Informationen unter: [www.newyorker.de](http://www.newyorker.de)