

Bundespresseamt, Berlin-Mitte

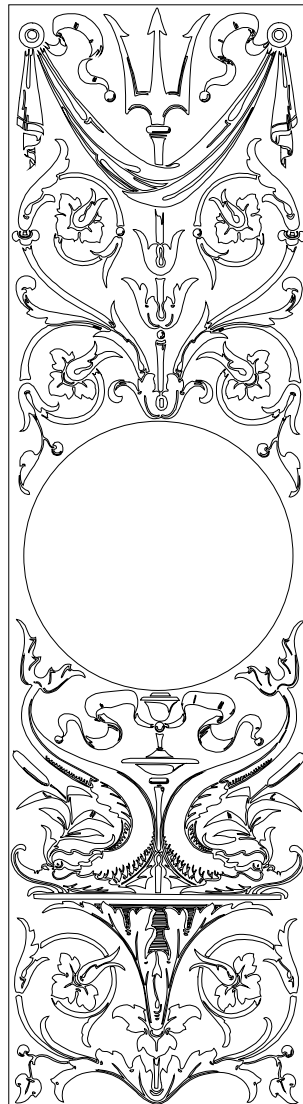
Auftraggeber: Keramikwerkstatt Bad Liebenwerda

Ausführungszeitraum: 1999

- Aufgabenstellung:
- Archivrecherche auf historische Vorlagen
 - Rekonstruktion des plastischen Bauschmucks
 - Koodinierung der bildhauerischen Ausführung



Originalvorlage des Herstellers aus dem Jahr 1866



Zeichnerische Umsetzung als Vorlage zur Modellierung



Das fertige Rekonstruktion in Terrakotta an der Fassade

Bundespresseamt, Berlin-Mitte



Abbildungen der Tondi aus dem Katalog der Firma March (1866)

Rekonstruktion der Tondi anhand der Vorlagen (Größe: Ø 61cm)