



Startissimo²⁰⁰⁹

7. Internationales
Varieté- und
Zirkusfestival
Dresden

Programm

20.–26. April 2009

Was hier fehlt, gibt's bei Höffner.



Höffner Elbepark Dresden • Peschelstr. 39 • 01139 Dresden
Öffnungszeiten: Mo - Sa: 10 - 20 Uhr • www.hoeffner.de

Höffner®

Wo Wohnen wenig kostet!



Sehr geehrte Gäste,



beim 7. Internationalen Varieté- und Zirkusfestival knüpft die Stadt Dresden an eine langjährige Zirkustradition an. Mit der Neuausrichtung der Veranstaltung als „Startissimo“ und der dankenswerten Unterstützung von K.I.K.A., MDR und TELEPOOL GmbH bricht der Dresdner Varieté- und Zirkusverein in eine neue Dimension auf, die das Festival noch näher an die ganz großen Manegen der Welt heranführt. Ich freue mich, dass neben den vielen anderen kulturellen Highlights unserer Stadt, sich das Festival zu einer festen Größe im Veranstaltungskalender entwickelt hat. Eine Woche wird Dresden im Rampenlicht der internationalen Varieté- und Zirkusszene stehen und die zukünftige Elite der Artistikkunst präsentieren. Aus über 150 Bewerbungen aus 19 Ländern wurden 13 Artisten und Artistengruppen ausgewählt, die sich im Kampf um den Preis der Oberbürgermeisterin „Goldener Rathausmann“ messen werden. Es wird eine Woche voll spannender Wettbewerbe.

Als Schirmherrin wünsche ich allen Teilnehmern toi toi toi, viel Erfolg für ihre Auftritte und Ihnen eine tolle Festivalwoche.

Mit circensischen Grüßen

Helma Orosz
Oberbürgermeisterin der Stadt Dresden

Sehr verehrte Gäste, liebe Mitwirkende,

gut eine Woche ist Dresden Schauplatz eines Künstlerwettstreits, der erstklassige Artistik, Spannung und Unterhaltung vereint.

Bereits zum 7. Mal findet das internationale Varieté- und Zirkusfestival statt, das ganz bewusst an die reichen Dresdner Zirkustraditionen anknüpft. Mit „Startissimo 2009“ dürfte das Festival nun wohl endgültig seinen Kinderschuhen entwachsen sein. Der MDR ist mit seinem LANDESFUNKHAUS SACHSEN, dem MDR FERNSEHEN, dem Hörfunk und im Internet dabei. Der Kinderkanal wird mehrere Tage live den Vorausscheid und das Finale des Nachwuchswettbewerbs „Magie und Fantasie 2009“ übertragen. Den Profiwettbewerb und das Geschehen rund um das Festival werden der SACHSENSPIEGEL und MDR 1 RADIO SACHSEN begleiten. Und gemeinsam werden das LANDESFUNKHAUS Sachsen und das MDR FERNSEHEN die große Abschlussgala „Das Festival der Sinne“ produzieren.



Zirkus ist Kultur und wir wollen mit unseren Sendungen einen Beitrag zur Stärkung der Zirkustradition in Mitteldeutschland leisten. Wir sehen uns mit in der Verantwortung, über junge Artisten zu berichten und ihnen eine Plattform zu schaffen, um ihr Können aus Dresden in die Welt zu tragen.

Ich wünsche allen Beteiligten gutes Gelingen.

Prof. Dr. Udo Reiter
Intendant MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK

Vorhang auf für „Startissimo 2009“

Artistikkunst in höchster Form, dargeboten von herausragenden, weltweit ausgesuchten Talenten – dies ist der Anspruch des 7. Internationalen Varieté- und Zirkusfestivals in Dresden. 2009 findet das Festival erstmals mit dem Beinamen „Startissimo“ statt und bietet jungen Artisten in nunmehr zwei Kategorien und einer TV-Gala eine Präsentationsfläche.

In den nächsten Tagen wird Dresden das Mekka aller Varieté- und Zirkusfreunde mit beachtlicher Medienpräsenz und einem enormen Interesse der internationalen Varieté- und Zirkuswelt sein: Vom 20. bis 23. April 2009 können sich talentierte Nachwuchsartisten im Wettbewerb „K.I.K.A LIVE – Magie und Fantasie 2009“ präsentieren. Bei den „Young Professionals“ stellen sich im Wettbewerb um den „Goldenen Rathausmann“ am 24. April 2009 Artisten aus aller Welt dem Urteil einer international hochkarätigen Fachjury. Glamouröser Höhepunkt dieser Festivalwoche wird die große MDR TV-Gala „Das Festival der Sinne“ am 26. April 2009 sein, live ausgestrahlt im MDR FERNSEHEN.

Als Schirmherrin des 7. Internationalen Varieté- und Zirkusfestivals konnte die Oberbürgermeisterin der Stadt Dresden, Helma Orosz, gewonnen

werden. Mit Begeisterung hat sie von der Neuauflage der Zirkusveranstaltung erfahren: „Das Varieté- und Zirkusfestival trägt nicht nur dazu bei, die langjährige Dresdner Zirkustradition fortzuführen, sondern unterstreicht mit seiner internationalen Ausrichtung auch den weltweiten Charakter unserer Stadt. Das Festival bereichert auf eine besondere Weise die Kulturhochburg Dresden und wird viele Dresdnerinnen und Dresdner sowie Gäste unserer Stadt begeistern.“



Veranstalter des „Startissimo 2009“ ist der Dresdner Varieté- und Zirkusfestival e.V., der seit 2002 jährlich im Herbst das Festival organisierte. 2009 wird die Veranstaltung erstmals im April ausgetragen. „Das Festival hat sich seit seiner Premiere stetig weiterentwickelt“, resümiert Sebastian Schneemann, Vorsitzender des Vereins Dresdner Varieté- und Zirkusfestival. „Mit dem vergrößerten Engagement des MDR und den neuen Partnern wie K.I.K.A und TELEPOOL an unserer Seite gehen wir noch einmal einen gewaltigen Schritt nach vorn“, so Schneemann weiter.

Mit der MDR-Vermarktungsgesellschaft TELEPOOL GmbH Leipzig arbeitet der Verein nicht nur mit einem neuen Ausrichter für das Festival, sondern auch mit einem Partner zusammen, der entscheidend zur Konzeptentwicklung beigetragen hat. Dirk Thärichen, Head of TELEPOOL Leipzig, zu der Neuausrichtung: „Unser Ziel ist es, das ‘Startissimo 2009’ nicht nur als herausragende Veranstaltung und mediales Ereignis, sondern auch als einen Branchentreff der Varieté- und Zirkuswelt zu etablieren. Internationale Künstler haben hier die Möglichkeit, sich einer hochkarätigen Jury zu präsentieren und mit dem Fachpublikum ins Gespräch zu kommen.“

Durch die umfangreiche Kooperation mit dem MITTELDEUTSCHEN RUNDFUNK erhält „Startissimo 2009“ eine besondere Aufmerksamkeit: Der Sender wird die große Festival-Gala am Sonntag, dem 26. April 2009, um 20.15 Uhr live im MDR FERNSEHEN übertragen. Als besondere Auszeichnung erhalten ausgewählte Artisten aus den Wettbewerben „Magie und Fantasie“ und „Young Professionals“ die Möglichkeit, im Rahmen dieser Gala ihr Können zu zeigen. Begleitet wird die MDR-Fernsehshow von internationalen Stars aus Unterhaltung und Artistik. Weiterhin wird der MDR die Festivalwoche auch über verschiedene Formate vor allem seines LANDESFUNKHAUSES SACHSEN medial begleiten. Neben dem MDR ist auch K.I.K.A, der Kinderkanal von ARD und ZDF, Partner von „Startissimo 2009“.

Festivalplan „Startissimo 2009“

Montag, 20. April, bis Donnerstag, 23. April 2009

Wettbewerb: „KI.KA LIVE – Magie und Fantasie 2009“

Ort: Sarrasani Trocadero Dinner-Variétheater Dresden

Beginn: täglich 20.00 Uhr

In der Sendung „KI.KA LIVE“ werden vom 20. bis 22. April 2009 zwölf ausgewählte Talente und Artistengruppen von dem Moderatorenpaar Tanja und Ben im Sarrasani Trocadero Dresden präsentiert. Aus den drei Vorrundensendungen wählen die Zuschauer zuhause per TED die sechs Finalisten, die bei der 55-minütigen Finalshow, bei der es auch um einen live Auftritt in der MDR TV-Gala geht, am 23. April 2009 gegeneinander antreten. Die Shows werden in Zusammenarbeit mit dem MDR produziert und ab 20.00 Uhr live aus dem Zelt des Sarrasani Trocadero im „KI.KA LIVE“ gesendet.

Freitag, 24. April 2009

Wettbewerb: „Goldener Rathausmann“

Ort: Sarrasani Trocadero Dinner-Variétheater Dresden

Beginn: 19.30 Uhr

Die Festivalteilnehmer „Young Professionals“ treten im Wettbewerb um den „Goldenen Rathausmann“ gegeneinander an. Die drei Erstplatzierten werden mit Preisgeldern in Höhe von 2.000 Euro, 1.500 Euro bzw. 1.000 Euro prämiert. Zusatz- und Sonderpreise würdigen weitere Teilnehmer in ihrem Engagement als herausragende Nachwuchskünstler. Moderiert wird der Wettbewerb von SACHSENSPIEGEL-Reporterin Anna Funck und Silvio Zschage von MDR 1 RADIO SACHSEN. Den Gewinner erwartet ein Auftritt bei der großen Live-TV-Gala des MITTELDEUTSCHEN RUNDFUNKS am 26. April 2009.

Sonntag, 26. April 2009

Veranstaltung: „Das Festival der Sinne“ – TV-Gala im MDR FERNSEHEN

Ort: Messe Dresden

Beginn: 20.15 Uhr

Die Live-TV-Gala des MDR FERNSEHENS „Das Festival der Sinne“ bildet den Abschluss der Festivalwoche. Ausgewählte Teilnehmer von „Startissimo 2009“ erhalten in der Show die Möglichkeit, ihre Künste vor einem großen TV-Publikum darzubieten. Begleitet wird die TV-Gala von internationalen Stars aus Unterhaltung und Entertainment. Die 90-minütige Show wird ab 20.15 Uhr live im MDR FERNSEHEN ausgestrahlt.

Rahmenprogramm: Zirkus Probst

Für alle Gäste, Besucher und Freunde von „Startissimo 2009“ wird am Samstag, den 25. April 2009, ein spezielles Rahmenprogramm geboten: Der Zirkus Probst eröffnet sein Gastspiel in Dresden mit der Premiere. Karten für diese Veranstaltung sind direkt über die Vorverkaufskasse des Zirkus Probst erhältlich.

Unsere Partner



think entertainment



FAIRNET[®]
Planung - Koordination - Ausführung

BAVARIA FILM

VARIÉTÉ
et cetera

KI.KA
von ARD und ZDF



Ostsächsische
Sparkasse Dresden



Die Botschafter

Die internationalen Botschafter tragen die Idee des Festivals in ihre Länder und ermöglichen eine stetig wachsende Bekanntheit des Festivals. Damit unterstützen die Botschafter in besonderem Maße das Ziel des Festivals, jungen Artisten eine neue, attraktive und international anerkannte Plattform zur Präsentation ihres Könnens vor internationalen Vertretern aus Zirkus, Varieté und Unterhaltung zu ermöglichen.

Antoschka alias Ekaterina Mozhaeva
Sprecherin der Botschafter,
Starclown des Moskauer Staatszirkus
Russland

Arnd Schimkat
Comedian, Schauspieler
Deutschland

Julia Trush
Trio Bingo, Artistin
Ukraine

Sven „Daniello“ Pawlitschko
Clown, Komiker & Zauberkünstler
Deutschland

Rustam Tsodikov
Artist
Weißrussland

Renate Wasdrack
Casting u.a. Friedrichbau Varieté Stuttgart
Deutschland

Vitaliy Peresunchak
Geschäftsführer Art & Show GmbH
Deutschland

Martin Hanson
Schatzmeister der E.C.A.
(European Circus Association)
Niederlande

Stefan Warmuth
Bandleader Savoy Dance Orchestra &
Regisseur/Produzent
Deutschland

Peter Dubinsky
Präsident von Firebird Productions Inc.
USA

Nikolay Kobzov
Choreograf und Präsident KOBZOV'S
CIRCUS UNION
Ukraine

Karl Heinz Helmschrot
Produzent, Regisseur und Moderator
Deutschland

Felicity Simpson
Direktorin der "Circolombia" und Mitbe-
gründerin der Circo Para Todos Colombia
Großbritannien

Dimitrij Sacharow
Produzent, Regisseur, Schauspieler, Musiker
Deutschland

Izabela Puzanov
Artistin & Choreografin
Polen/Schweiz

Aurelia Cats
Artistin
Frankreich

Die Auswahlkommission

Die Vorauswahl der Einreichungen in der Kategorie „Young Professionals“ erfolgte durch eine fünfköpfige Auswahlkommission, die von Vertretern des MDR, des Dresdner Varieté- und Zirkusfestival e.V. und der TELEPOOL GmbH bestimmt wurden.

Mitglieder der Auswahlkommission:

Moritz Denker
Leiter der Auswahlkommission
Geschäftsführer von think entertainment –
Agentur für Showkonzepte, Veranstaltungen
und Künstler

Ronald Wendorf
Künstlerischer Leiter der Staatlichen
Ballettschule Berlin und Schule der Artistik

Renate Wasdrack
Castingexpertin

Markus Pabst
Regisseur, Autor & Direktor von Base
Berlin

Silvia Cabello
Direktorin des Varieté et cetera

think entertainment

Licht an. Musik ab.

Die Show-Welt von think-entertainment ist
einmalig vielfältig.



Wir bringen Ihre Show auf die Bühne.
Von der ersten Idee bis zum Schlussapplaus.

www.think-entertainment.de

Jérémie Arsenault

Nationalität: Kanadisch
Disziplin: Diabolo
Geburtsjahr: 1988
Titel Festival Act: La Pique
Regisseure: Kevin McCoy (USA)/Denis Stonge (Canada)

Jeremie jongliert seit er 15 Jahre alt ist. Er absolvierte ein vier-jähriges Trainingsprogramm an der Québec Circus School. Während der letzten vier Jahre trat er bei verschiedenen Events und privaten Shows, organisiert durch den „Cirque du Soleil“, auf. Weiterhin performte er beim Zirkus-Festival „La Piste aux Espoirs“ in Belgien und in 250 Sommershows, in denen er sowohl das Jonglieren als auch Akrobatik zeigte.



Die Teilnehmer

DuoTrapeze Mirja and Sanna

Nationalität: Finnisch
Disziplin: Doppeltrapez
Geburtsjahr: 1981 und 1984
Titel Festival Act: With You
Regisseur: eigene Kreation

Mirja Jauhainen und Sanna Kopra sind aus Finnland. Ihre Zirkus-Ausbildung absolvierten sie in Stockholm an der „Cirkuspiloterna“ (Schule für Zeitgenössische Zirkus-Künste). Nach ihrer Graduierung 2004 haben sie mit vielen Unternehmen in verschiedenen Produktionen wie „Cirkus Cirkör“ (Schweden), „Pomp Duck and Circumstance“ (Deutschland) und „Dance Theatre Hurjaruuth“ (Finnland) zusammengearbeitet.



Loic Faure

Nationalität: Französisch
Disziplin: Ballakrobatik
Geburtsjahr: 1983
Titel Festival Act: Homme-cage
Regisseure: eigene Kreation zusammen mit Sylvain Honorez

Von 2002 bis 2004 absolvierte er seine Ausbildung an der Zirkus-Schule in Bordeaux. 2002 bis 2008 übte er seine Solo-Jonglage aus und von 2003 bis 2004 trat er mit Hand-auf-Hand-Akrobatik auf. Loic Faure sammelte Erfahrungen auf verschiedenen Festivals wie „Déclat circus“, „larmes d'Eros“ oder auch „Le Kromlok“.



Hugo Noel

Nationalität: Kanadisch
Disziplin: Großer Ring
Geburtsjahr: 1984
Titel Festival Act: Sinergie
Regisseure: eigene Kreation mit Unterstützung von Anne Lepage

Angefangen hat alles in der Quebec Circus School. Dort lernte Hugo Noel das Wesentliche des Zirkus sowie das Konkurrieren im Trampolinspringen. Vom Cirque Starlight in der Schweiz engagiert, gab er nach Beendigung seines Maschinenbau-Studiums sein Debüt als Berufszirkus-Darsteller. Er arbeitete seitdem für verschiedene Shows in Europa und Amerika. Nach dem Verlassen der Show „LOVE“ in Las Vegas ging er nach Kanada zurück, um mit seinen vielen Kenntnissen in verschiedenen Events, Kabarets und Shows, einschließlich der „7 Finger“ und des „Cirque du Soleil“, aufzutreten.





**VARIÉTÉ
et cetera**

Hotline-Reservierung
0234 13 00 3

Artistik und Comedy
gepaart mit
kulinarischen
Köstlichkeiten
in einer
außergewöhnlichen
Atmosphäre!



www.variete-et-cetera.de

VARIÉTÉ et cetera Herner Straße 299 44809 Bochum

Kati & Phillip

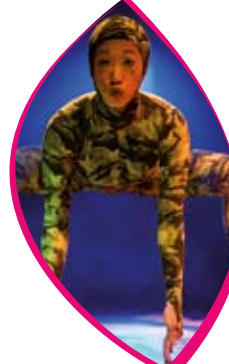
Nationalität: Deutsch
Disziplin: Doppeltuch
Geburtsjahr: 1985
Titel Festival Act: Kati & Phillip
Regisseur: eigene Kreation



Kennen gelernt haben sich Kati und Phillip im Schüler-variété „Voilà“ der Freien Waldorfschule Bad Nauheim, wo sie unter der Leitung der Trainerin Sandra Morgantti erste Erfahrungen mit der Artistik machten. Drei Jahre spielten sie in unterschiedlichen Darbietungen bei Voilà. Als ihre Schulzeit zu Ende ging, entschlossen sie sich, die Artistik zu ihren Beruf zu machen. Von September 2006 bis Juni 2008 besuchten sie die Staatliche Schule für Artistik in Berlin.

Elizabeth Gaumond

Nationalität: Kanadisch
Disziplin: Kontorsion
Geburtsjahr: 1981
Titel Festival Act: Armiarma
Regisseure: Craig Berman/Ortzi Acosta Calvo/Emily Oldak



Elizabeth Gaumond begann mit Michel Rousseau ihre Zirkus-Ausbildung im Alter von 11 Jahren. Sie trainierte mehrere Jahre an der Zirkus-Schule „École de Cirque de Québec“ (auch bekannt als „Cirque Pop“). Sie war Teil des Zirkus Eos und seiner ersten Show „Imaginaire“ mit einer Luftwürfel-Nummer, mit der sie eine Silbermedaille beim Festival „La Piste aux Espoirs“ (1998) in Belgien gewann. 2002 wurde Elizabeth für den „Cirque du Soleil“ für die Show Quidam engagiert und tourte für 540 Shows durch die USA und Japan. Im September 2005 kehrte Elizabeth zum „Cirque du Soleil“ für die Show „The Beatles Love“ in Las Vegas zurück. Im Sommer 2007 präsentierte sie ihre Kontorsions-Nummer das erste Mal beim Kabarett „Unplugged“.

Duo In Motion

<i>Nationalität:</i>	Ukrainisch
<i>Disziplin:</i>	Hand auf Hand Akrobatik
<i>Geburtsjahr:</i>	1981 und 1990
<i>Titel Festival Act:</i>	Acrobats Hand to Hand
<i>Regisseur:</i>	eigene Kreation

Begonnen hat das Duo In Motion 2007. Davor waren sie drei Jahre gemeinsam auf der akrobatischen Sport- schule. Sie sind seit 13 Jahren in der Akrobatik tätig. Diverse Auftritte absolvierten sie im „Flic Flac Zirkus“, im Varieté Sternklub Deutschland, im Palazzo Varieté, in Varietés in Montenegro sowie in Galashows für Volkswagen und Kasino Lisboa in Portugal. Das ukrainische Duo präsentiert eine technisch vollkommene und ausdrucksvolle Art von Partnerakrobatik. Sie sind Preisträger des „Soliy-Circo-Artists-Prize 2007“.



Alona Zhuavel

<i>Nationalität:</i>	Russisch
<i>Disziplin:</i>	Kontorsion
<i>Geburtsjahr:</i>	1991
<i>Titel Festival Act:</i>	Diamant
<i>Regisseur:</i>	Andrey Pyr

Alona Zhuavel trat von 2001 bis 2006 im Zirkus Flic Flac auf. 2005 bis 2007 besuchte sie verschiedene Festivals, im März bis April 2007 wurde sie vom GOP in Bad Oeynhausen engagiert. Von November 2008 bis Januar 2009 hatte sie verschiedene Auftritte im Zirkus „Cirque Pinder“ in Frankreich. Im Februar 2009 trat Alona Zhuavel in der Show „Das Jamie-Oliver-Dinner“ in Paris sowie bei Dinner-Shows in Frankfurt auf.



GOP.

Entertainment-Group

Von der Leidenschaft,
Sie zu begeistern.



Lachen, staunen, genießen - erleben Sie unvergessliche Momente in den GOP Varieté-Theatern Hannover, Essen, Bad Oeynhausen, Münster und München.

www.variete.de · www.gop-entertainment-group.de

Duo Twix

<i>Nationalität:</i>	Ukrainisch
<i>Disziplin:</i>	Partnerakrobatik
<i>Geburtsjahr:</i>	1989
<i>Titel Festival Act:</i>	Twix
<i>Regisseur:</i>	Andrey Pyr

Das akrobatische Paar, das aus zwei jungen Mädchen – Tanya Kalashnikova und Katya Kotova – besteht, beendete 2008 die Kiewer Zirkus-Schule. Das Dresdner Festival „Startissimo 2009“ ist das erste Festival in ihrer künstlerischen Karriere. Der Act „Duo Twix“ wurde 2008 vom Ballettmeister-Direktor Andrey Pyr geschaffen. Der Act verbindet erstklassige akrobatische Tricks und Choreografie mit jazzmodernen Stils.



Rémi Martin

<i>Nationalität:</i>	Deutsch
<i>Disziplin:</i>	Chinesischer Mast
<i>Geburtsjahr:</i>	1985
<i>Titel Festival Act:</i>	Rémi Martin
<i>Regisseur:</i>	Markus Pabst

Rémi Martin gehört zu den wenigen deutschen Artisten, die eine Show am Chinesischen Mast zeigen. Er beschränkt sich aber nicht nur auf eine bloße kraftaufwändige, dynamische und rhythmische Darstellung, sondern erzählt mit präziser Akrobatik, musikalischer Untermalung und ausdrucksstarker Körpersprache eine poetische Geschichte, in der er physikalische Gesetze scheinbar außer Kraft setzt. Rémi Martin schafft mit schwebender Leichtigkeit und überraschender Dramatik kunstvolle Figuren an der vertikalen Stange. Mit seinem Programm trat er schon in verschiedenen Shows und Varietés auf, u. a. bei der Jubiläumsgala Wintergarten Varieté Berlin, bei der Teddy-Verleihung Berlinale und beim GOP-Variététheater Münster.



Martin Frenette

<i>Nationalität:</i>	Kanadisch
<i>Disziplin:</i>	Doppelschwungseil
<i>Geburtsjahr:</i>	1985
<i>Titel Festival Act:</i>	Double Robe
<i>Regisseur:</i>	eigene Kreation

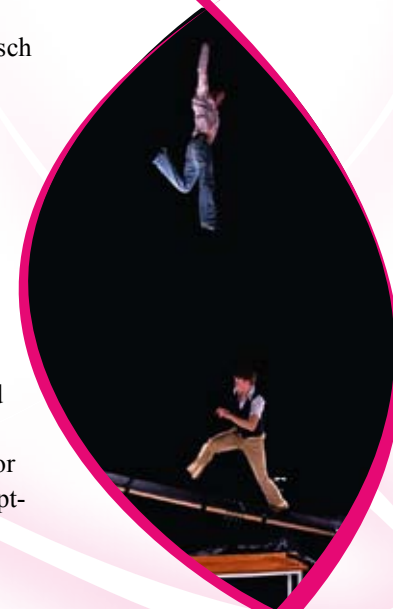
Bewogen durch darstellende Künste wurde Martin Frenette vor seiner Spezialisierung in Luftdisziplinen zuerst als Tänzer in Montreal's National Circus School (2001 bis 2004) ausgebildet. Während der letzten Jahre präsentierte er viele verschiedene Acts für unterschiedliche Zirkus-Unternehmen wie den Zirkus Monti (Schweiz), das Chamäleon Theater (Deutschland) und Generating Company (England).



Duo André & Elias

<i>Nationalitäten:</i>	Norwegisch und Schwedisch
<i>Disziplin:</i>	Schleuderbrett
<i>Geburtsjahr:</i>	1985 und 1986
<i>Regisseur:</i>	eigene Kreation

André fing seine akrobatische Ausbildung 2003, mit 17 Jahren an. Elias ging auf das „Zirkus-Gymnasium“ in Gävle, Schweden, als er 15 Jahre alt war. Sie trafen sich 2005 in der zeitgenössischen Zirkus-Ausbildung in Stockholm. Sie beendeten ihre Schule während sie mit dem „Cirque du Soleil“ auf Tour waren. Hier blieben sie zehn Monate für 300 Shows vor insgesamt ca. 700.000 Zuschauer in sechs Hauptstädten der USA und Kanada.



Crazy Flight

Nationalität:	Ukrainisch
Disziplin:	Equilibristik
Geburtsjahr:	1975, 1982, 1982 und 1987
Titel Festival Act:	Crazy Flights

Alle Artisten dieser Gruppe sind Berufsakrobaten aus der Ukraine. Sie gewannen die europäische Meisterschaft 2001 in Pharoa (Portugal). Seit dieser Zeit traten sie auf Galashows und in Varietés auf, u. a. Da Capo in Darmstadt, GOP in Essen, Münster, Bad Oeynhausen, bei Apollo in Düsseldorf, Massy 2005 (Frankreich) – dort gewannen sie die Goldmedaille, WOW-Show-Eilat (Israel), „Himmel auf Erden“ 2004 in Zürich, sowie Special Events mit Franco Dragone in Wien.



Die Preise

„Goldener Rathausmann“ winkt bestem „Young Professional“

Insgesamt 152 Artisten und Artistengruppen aus 19 Ländern hatten sich für den Wettbewerb um den „Goldenen Rathausmann“ beworben. Kriterien für die Auswahl waren Technik und Dramaturgie in der artistischen Darbietung, Unterhaltungswert und Ausstrahlung sowie Innovation und Individualität der Präsentation.

Die Auszeichnungen für den Wettbewerb der „Young Professionals“, der „Rathausmann“ in Gold, Silber und Bronze, werden von der Stadt Dresden gestiftet und sind mit insgesamt 4.500 Euro dotiert. Als Schirmherrin verleiht die Oberbürgermeisterin Frau Helma Orosz den „Goldenen Rathausmann“, ein mit 2.000 Euro dotierter Preis, an den Gewinner des Wettbewerbs. Neben den Hauptpreisen werden an die Künstler weitere Sonderpreise, gestiftet von renommierten Institutionen, vergeben:

Besondere Leistungen – besondere Preise

„GOP Innovationspreis“ der GOP Variété-Theater

Die GOP Variété-Theater stiften im Rahmen des GOP Innovationspreises ein zweimonatiges Gastengagement in einem der fünf GOP Variété-Theater in Deutschland. Die Auswahl des Preisträgers nach dem Kriterium „Gesamtkunstwerk“ und die persönliche Preisvergabe erfolgt durch Werner Buss, verantwortlich für Kreation und Entwicklung bei GOP.

Gastengagement im Variété et cetera

Der Variété et cetera-Preis beinhaltet ein zwei- bis dreimonatiges Engagement in einer Show des Variété et cetera in Bochum. Die Direktorin Silvia Cabello vergibt diesen Sonderpreis nach den Kriterien: artistische Leistung, Ausstrahlung und Kreativität.

„Base Berlin“

„Base Berlin“, ein Projekt unter der Federführung von Regisseur Markus Pabst, vergibt einen Sonderpreis an einen Act, der in seiner Form als richtungsweisend für das Variété bewertet wird. Im Vordergrund der Bewertungskriterien stehen Ausdrucksstärke, Charakter der Darsteller, Innovation und ein herausragender Ansatz zur Etablierung eines neuen Stils. Der Gewinner erhält unter anderem eine Mitgliedschaft in „Base Berlin“ sowie ein Engagement in der Show „Made in Germany“ (The Next Generation).

ECA Award – Startissimo 2009

Die European Circus Association vergibt den ECA Award an einen nominierten Festivalteilnehmer der Kategorie „Young Professionals“, der mit seiner artistischen Nummer zum Erhalt der klassischen Zirkuskunst beiträgt. Die Verleihung des Preises übernimmt Arie Oudenes, Direktor der ECA.

The World Parliament of Clowns – „Planet of Smile“-Award

Die Gründerin von The World Parliament of Clowns, die international bekannte und vielfach gewürdigte Artistin Antoschka (Ekaterina Moshaeva), vergibt im Rahmen von „Startissimo 2009“ erstmals den Ehrenpreis „Planet of Smiles“ des World Parliament of Clowns. Empfänger des Preises werden zwei herausragende Persönlichkeiten aus der Zirkuswelt sein. So wird einmal Joseph Bouglione, Mitinhaber und Artistic Direktor des berühmten Zirkus Bouglione in Paris, für sein außerordentliches Engagement für den Clown geehrt. Ebenfalls ausgezeichnet wird einer der seit Jahren bekanntesten Clowns der Zirkuswelt, Oleg Popov. Seit über 50 Jahren berührt er die Zuschauer in den Manegen der Welt und bringt sie zum Lachen.

Die Jurymitglieder

Die Bewertung der im Vorfeld durch die Auswahlkommission nominierten Wettbewerbsteilnehmer während der Festivalvorstellung und deren Prämierung erfolgt durch eine neunköpfige Jury – einberufen vom MDR, dem Dresdner Varieté- und Zirkusfestival e.V. und der TELEPOOL GmbH.

Andrew Watson

Acrobatic Performance Designer für Franco Dragone, Belgien/Frankreich

Cynthia Akanga

Choreografin, Belgien/Canada

Tim Roberts

Circus Space / Präsident der FEDEC (European Federation of Professional Circus Schools), London, Großbritannien

Werner Buss

Mitglied der Geschäftsleitung, Kreation & Entwicklung, GOP Entertainment-Group, Deutschland

Markus Pabst

Regisseur, Autor & Direktor von Base Berlin, Deutschland

Ingrid Sarrasani

Leiterin Zirkus Sarrasani von 1980–2000, Deutschland

Sebastian Schneemann

Vorsitzender des Dresdner Varieté- und Zirkusfestival e. V., Deutschland

Ernst Günther

Journalist, freier Schriftsteller, Autor und Regisseur für Unterhaltungskunst, Deutschland

Mario Müller-Milano

Vorsitzender des Händler- und Schaustellerverbandes Dresden e. V., Deutschland

Willkommen zum ZIRKUS PROBST – diesjähriger Partner von „Startissimo“.

Fliegende Menschen auf dem Schleuderbrett, Seilspringer, Tempojongleure, exotische Tiere aus aller Welt – all das und noch vieles mehr erwartet sie ab dem 25. April 2009 bis 07. Mai 2009 zum Gastspiel des ZIRKUS PROBST auf der Cockerwiese in Dresden.

Auch während seiner 64. Tournee präsentiert der ZIRKUS PROBST eine abwechslungsreiche Komposition aus hervorragenden artistischen Leistungen, außerordentlichen Tierdressuren aus eigenem Hause und internationaler Clownerie.

Freuen Sie sich auf eine erlebnisreiche Show, begleitet vom Zirkus-Probst-Orchester, und lassen sie sich entführen in eine Welt von sibirischen Tigern, Clowns und atemberaubender Artistikkunst.

Die Zirkuskasse hat ab dem 1. Gastspieltag täglich von 10.00–19.00 Uhr geöffnet.
Ticket-Hotline: 01 71–77 89 149 und 01 71–69 46 406



FÜR DIE GANZE
FAMILIE !!!

Die Nr. 1 aus Ostdeutschland
Zirkus Probst

**Dresden
Cockerwiese**

vom 25. April bis 07. Mai 2009
täglich **15.00 + 18.30 Uhr**
Sonntags **10.30 + 15.00 Uhr**
am letzten Gastspieltag **nur 15.00 Uhr**

Infos unter: www.zirkusprobst.com • 0171/77 89 149 und 0171/77 09 412

Kostenloser Eintritt für alle Kinder
bis zu 13 Jahren in Begleitung eines zahlenden Erwachsenen zu allen Abendvorstellungen um 18.30 Uhr

Impressum

Veranstalter

Dresdner Varieté- und Zirkusfestival e. V., Sebastian Schneemann (Vorsitzender)

Ausrichter

TELEPOOL GmbH Leipzig, Dirk Thärichen (Head of TELEPOOL Office Leipzig)

Organisation

FAIRNET Gesellschaft für Messe-, Ausstellungs- und Veranstaltungsservice mbH

Mitwirkende

Projektleitung: Dirk Zscherpe
Programmleitung: Jörg Müller
Regie: Moritz Denker
Projektmanagement: Claudia Mock, Anja Hoffmann, Fritzi Hüsken
Pressearbeit: Katharina Rothe
Fotos: Tobias Strahl, Stadt Dresden, MDR, Kuzmickas & Fontaneda

Austragungsort

Sarrasani Trocadero Dinner-Variétheater Dresden

Medienpartner

MDR Dr. Reinhard Krug (Hauptabteilung Intendanz)
 Udo Foht (Programmchef Unterhaltung)

LANDESFUNKHAUS SACHSEN Rolf Garmhausen (Programmpromotion)

MDR SACHSENSPIEGEL Thomas Reiche (Fernsehchef LANDESFUNKHAUS SACHSEN)

MDR 1 RADIO SACHSEN Bernhard Holfeld (Programmchef MDR 1 RADIO SACHSEN)

KI.KA Alexander Semjow (Redaktion Info & Show)
 Isabel Wiemer (Produktionsleiterin)

Kontakt

Dresdner Varieté- und Zirkusfestival e. V., Peschelstraße 39, 01139 Dresden
 Telefon: +49 (0) 3 51 8 53 56 11, www.startissimo.de

Gestaltung

www.zwo-null.de

Redaktion

FAIRNET Gesellschaft für Messe-, Ausstellungs- und Veranstaltungsservice mbH

Wir danken allen Partnern, Sponsoren und Förderern für ihre Unterstützung.



Elbe Park

Einkaufserlebnis

Manege frei für Ihren Einkauf

Alle 62 Geschäfte haben trotz Umbau weiterhin für Sie geöffnet!

Offizieller Hauptsponsor des Festivals seit 2002.
www.elbe-park-dresden.de

Elbe Park
Dresden



SACHSEN
SPIEGEL

Täglich 19.00 Uhr



1
RADIO
SACHSEN

Der Heimatsender

LASSEN SIE SICH VERZAUBERN!

Anna Funck und Silvio Zschage moderieren
den Wettbewerb um den „Goldenen Rathausmann“