

三江人文讲坛

主讲人：  
戴 骅

宁波市作家协会会员，宁波地方文化爱好者，已在省市报刊发表散文、随笔百余篇，多次主讲宁波地方文化。

## 宋朝时的城墙和城门

自五代到宋代，历任明州官员都比较重视城墙的修筑，像北宋的明州节度使钱亿、知州曾巩，南宋的知府胡榘、制置使吴潜等都大修过城墙。宋代明州城墙在唐代城墙基础上进行维修、加固，部分城段做了重建，但长度仍为18里，宽10米左右，呈梨头形状，其特点有：一是城基使用了经过加工的条石砌叠，上部包砖，其建筑工艺、牢固程度，远超唐代。二是城门也由过去的圭角形即梯形门楣，改做成券门洞，呈半圆形，也比过去宽。城门通道的路面，全部采用年糕砖铺设，四周边框以横竖构筑形成一个图案式，内部全小方砖成人字形排列。三是设置城门10个。古代对城门的设置数量没有统一规定，主要是根据每座城的大小来定，一般在2个到14个之间。宋代的明州城比作为北宋皇城开封城和南宋皇城临安城要小得多，却也设置了10个城门，东面有来安门、灵桥门和鄞江门，南面有甬水门，西面有望京门，北面有郑堰门，东北面有东渡门、渔浦门、盐仓门和达信门。

古人对城门的名称很有讲究，大多是依吉祥寓意或地理、方位来取名。明州的10个城门名也有各自的来历，如灵桥门是因城门前奉化江上有灵桥而得名。盐仓门（位于现解放桥南堍）是因城门附近有盐仓而得名。据史载，北宋真宗年间“于城北设置盐仓7厥”。“北盐仓门，盐入则开。”望京门则是因城门的门向一直是朝着京城的，所以开始叫作朝京门，到了南宋庆元府时，由知府郑兴裔更名为望京门，表达出对京城（皇帝）时时崇敬、不忘的意思。城门上建有城楼，因与四明山相直，所以当年在楼上挂有一块题为“明山”的匾。来安门是因城外有来安亭而得名。

## 元朝时的毁城与重建

1271年，蒙古人将偏安江南的南宋消灭了，建立了元朝。蒙古族统治者为了防止汉人反抗，在元初下诏，对所占领的地区采取了严厉的毁城政策。

大约在1279年，也就是南宋忠臣陆秀夫背着南宋小皇帝赵昺在广东崖山跳海的那一年，有着380年历史的庆元府城墙第一次全部被拆毁。在以后的70年时间里，庆元府虽时有灾荒，但因没有发生大的战事，所以一直是座无城墙的城市。70年时间，不算短，几乎占了元朝统治时间的一大半，原有城基的地方，有的杂草丛生，有的被盖上了房屋，有的由居民开荒种植，官府还在勘察后收起了官租。但是，这种太平日子没有持续多久，烽火就从台州燃起。1348年，

## 宁波古城墙探秘（中）

▼宁波城南水关

黄岩人方国珍起兵反元，随后攻掠浙东各地。1352年，元朝在庆元设浙东都元帅府，任命纳麟哈刺为都元帅，镇压方国珍造反。为防范方国珍来犯，纳麟哈刺决定重筑宁波城墙。在这次重建城墙中，浙江青田人刘基（字伯温）起了重要作用。首先是他提议重筑城墙。《明史》中《刘基传》记载“方国珍起海上，掠郡县，有司不能制。行省复辟基为元帅府都事。基议筑庆元诸城以逼贼，国珍气沮。”刘基精通经史，当时正在庆元府里任元帅府都事（中级官员），得知方国珍起兵后，他料到方国珍将把庆元作为重点进攻目标，提议尽快恢复庆元城墙，使方国珍不敢轻易进犯庆元。后来果然让方国珍气焰受挫。其次，他写下《复筑庆元城记》，为后人了解当时复筑庆元城墙的情况留下了珍贵史料。

从刘基的记载来看，当时筑城的速度极快，仅用6个多月时间就新筑起庆元城墙。城墙周长仍是18里，城宽10米左右，高一丈八尺，城上设置了雉堞（用以防范敌人袭击，同时可以隐身射击），安放有机弓弩和炮等防卫兵器。设有灵桥门、东渡门、和义门、永丰门、望京门、长春门6个城门，比宋代减少4个，在西、南各建有1个水门。

元朝在6个月内重筑一座完整的庆元府城墙，这在我国建城史上也算是个奇迹，其成功的原因，我看主要有二：

一是利用原城基础。从元代城址发掘情况来看，元代城墙全部是利用原来宋代城墙的基础建筑起来的，这样省去了许多功夫和工时，加快了建城速度。

二是动员全民建设。筑城是在大敌当前的危急形势下开展的，事先动员工作做得较充分，又给拆迁户以妥善的安置和补贴，所以尽管动用了大量人力财物，民众的积极



宁波古城墙上的钟楼（庆云楼）

性还是比较高，刘基在《复筑庆元城记》中说“民大敬服，无敢慢”。

庆元府所筑的元代城墙有个新特点，就是建造了窝墩。窝墩也称为马面，是突出于城墙表面的方块墙，上面设有敌楼，既可以驻兵，也可以瞭望两侧军情。同时窝墩也加固了城墙，这也是宁波筑城的一大进步。

庆元府的城墙虽然重建起来，但并没有发挥应有作用，3年后的1355年，当方国珍率领大批元民弟兄围攻庆元府时，守城的浙东都元帅纳麟哈刺吓得很快献城投降了，于是，庆元府倒成了方国珍称霸浙东的据点。

## 明清时期宁波城墙走向鼎盛

明朝建立后，宁波先由“庆元”改称为“明州”，不久又改叫“宁波”，成为今天的地名。“宁波”虽是个吉祥的地名，但在明代很长一段时间里，都处在倭寇入侵的动荡形势之中，于是，朝廷将宁波列为东南沿海重要的海防城市，加强了宁波防御能力。

明代是宁波社会经济大发展阶段，也是宁波城墙的发展期，但是，可能由于宁波府的级别、人口关系，抑或是城市受东面、北面两江的限制，宁波城墙范围并没有因海防重要而像杭州等城市那样逐步扩展，城墙的周长仍维持唐宋时期，只是在防御功能上大大增强了。这个时期宁波城墙有三个变化：

一是加固城墙和新增瓮城。自明初开始，宁波的防御将领和地方官员就没有停止过城墙的维护和建设，特别是1556（嘉靖三十五年）倭患最为严重的时刻，知府张正和组织民众对城墙进行了大修。这次加固城墙的工程很大，在周长2787丈的城墙中，维修了2181丈，对西、南2个水门也进行了修缮。此外，还新建了用于瞭望敌情的斥堠66个和敌楼46个，尤其是在6个城门外新筑了6个瓮城。瓮城又叫月城，它是在城门外再做的一圈小型城墙，有方形、也有圆形，用以增强城门的防御力量。古代防御作战时，会把敌人放入瓮城来歼灭，称“瓮中捉鳖”战术。这是明代宁波城墙最大的变化。

二是新建钟楼。1641年（明朝崇祯十四年），在城西西南角（位置在今柳汀街与长春路交叉口南侧）的城墙上出现了一座三层高、八角屋檐的木结构钟楼，钟楼的中层挂有一只大铜钟，下层供奉着神像。楼名的取法，据说是前

一年在城的西南天空上曾出现过非常美丽的彩云，所以就取楼名为“庆云楼”，民间称作“八角楼”。这钟楼的建造者是驻守宁波的海道副使王应华，他在高高的城墙上建钟楼，成为当时宁波城内可与鼓楼遥相呼应的醒目建筑物，暮鼓晨钟，很受居民欢迎。其实，王应华作为负责巡视海防、抵御倭寇的官员，在城墙上建钟楼的真实目的可能不仅仅是为了装点宁波，而是作为军事报警之用，就像今天的防空报警器。当时，东南沿海正在遭受倭寇的严重侵害，宁波城时时受到威胁，一旦发现敌情，就可立即敲钟通知城内军民做好战斗准备。可惜庆云楼命运不佳，以后因遭雷击及火灾，多次毁建。

三是鼓楼取名海曙楼。鼓楼自元代重建后，在明代因大火烧毁，又重建2次。一次是明宣德九年（1434年）重建，题名“四明伟观”，一次是万历十三年（1585年）由太守蔡贵易重建，他取唐代诗人杜审言《和晋陵陆丞早春游望》诗中“独有宦游人，偏惊物候新。云霞出海曙，梅柳渡江春”之诗句意，改“四明伟观”为“海曙楼”，从此，鼓楼又称作海曙楼。海曙楼在市中心位置，人皆知晓，海曙区成立时就以此楼为名。

清代是宁波城墙建筑的成熟期，城墙在明代基础上防御功能进一步完备，成为地扼东南形胜的名城。1658年（顺治十五年），宁波提督田雄将在反清复明战斗中损坏的雉堞进行重修；1674年（康熙十三年）提督李显祖又在环城有外濠的地方筑起备城。备城是建在城池之外圈，距城有50至100米左右的城墙，内为空地，主要是增加一道城外防线，提高主体城墙的防御能力，墙没有主城墙高，用砖石或土垒筑。1845年宁波府针对中英战斗中城墙损坏严重的情况，对城墙修葺长度达1386丈6尺，沿城筑炮台32座、雉堞1930个。到了清末，宁波城墙周长2527丈，城脚宽22尺，城上宽15尺，高22尺（按清朝工部尺计算），仍为6个城门，城门上有高大的城楼，外有瓮城。城墙上设有敌楼46个，雉堞增加到3564个，警铺65所。城外濠长2144丈，城门跨濠置吊桥，还设南、西水门，引水贮于城内日、月两湖，贯通城内河道、与三江相通。应当说，这是宁波城墙最辉煌的时刻。

## 城头上的血火硝烟

城墙，既然是人们将它作为军事防御工事而存在，它就注定要经历战争的磨难。宁波自从唐朝末年筑起城墙之后，历经五代、宋、元、明、清，几乎每个朝代都有不同规模的战斗发生在城墙上，史书上记载的就有10余起，其中有3起战斗特别值得讲述。

第一是南宋初年的宋朝军民明州阻击战。1130年1月，南宋皇帝宋高宗赵构在金军的追击下，从杭州仓皇逃到明州避难，随后又从明州东渡门出发，乘船流亡温州。驻扎杭州的金国大将完颜兀术以为赵构还在明州城里，就命令手下两员勇将万夫长斜卯阿里和乌延蒲卢浑率精兵4000人赶赴明州追杀赵构。南宋浙东制置使张俊带数万宋军退守明州后受命阻击金军，掩护赵构及南宋小朝廷海上避难。张俊动员明州军民严阵以待，2月9日和11日，两次在望京门城楼上指挥军民阻击凶悍的金军骑兵，给金军以沉重打击，为赵构成功逃亡赢得了宝贵时间。遗憾的是张俊骨子里也像赵构一样无心抗敌，在取得重大胜利后，不是协同友军一起围歼金军，反而率大部队的趁夜潜逃，给明州百姓带来了巨大灾难。2月23日，完颜兀术增派的数千名金军与斜卯阿里的部队一起进攻明州城，在望京门门炮击城墙，击碎了望京门城楼。2月25日占领明州城，随后进行了惨无人道的屠城。

第二是鸦片战争时期的清军反攻宁波战役。1841年10月13日，宁波被英国侵略军占领后，大清帝国为了不失面子，决心夺回这座浙东著名商埠城市，于是派遣光皇帝的侄子、吏部尚书兼扬威将军奕经带领11000余人浩浩荡荡地赶赴浙东。清军人数虽占优势，但手中的武器却是落后的大刀、长矛和土炮；而宁波城内的英军只有六七百人，使用的却是火枪钢炮。尽管如此，清军官兵还是抱着必胜的信心，要将侵略者赶出宁波。1842年3月10日，清军分两路进攻宁波，一路由安义总兵段永福指挥1700人从西面进攻望京门，另一路由提督余步云率领1900人从南面攻打长春门。谁知，清军大摇大摆的军事行动早已被英侦知，英军洞开城门，采取“诱敌深入”的战术。清军轻信了“英军被吓得已撤离”的谎言，盲目直入长春门，到达鼓楼时仍不见一个英军，正在得意时，英军突然从城上发射大量葡萄弹和铁筒弹，清军当场伤亡五六百人。清军发现中计，便纷纷往长春门撤退，可是城门已被英军守住。清军大批官兵血洒长春门。进攻望京门的清军，刚进望京门的瓮城，就遭到英军的地雷和伏兵所击，清军虽前仆后继攻入城内，但很快就因伤亡惨重而败退出城。清军反攻宁波之役以失败而告终。

第三是清末太平军攻占宁波及宁波保卫战。1861年底，太平军为打通海上通道，获得海外物资和关税，开始进军浙东。12月9日，太平军1万余人包围了宁波城。他们兵分两路，一路由进天义黄忠攻打望京门，一路由宝天义范汝增攻打长春门。当时，清军在宁波只有守备部队1000余人，宁绍台道张景渠、宁波知府林钧、提督陈世章和鄞县知县臧均等大小官员均未来得及逃跑，就被困在城内。这场双方力量悬殊的战斗开始后，清军凭借着高大城墙拼命地抵抗着，并向城外开炮。在长春门外，范汝增下令用大炮轰塌城墙，率部首先冲入城内，占领提督署。黄忠攻破望京门后，占领宁绍台道署。随后，太平军又在灵桥门、和义门等与清军激战，很快占领了宁波全城。清军官员中有3个总、3个把总外阵亡，张景渠、林钧和陈世章趁乱分别由法国和英国的舰艇护送到舟山，鄞县知县臧均之跳城摔断腿后，由部下救起逃舟山。

但是，太平军统治宁波仅半年时间，就遭到清军和英法联军的疯狂反扑，于是，宁波城头上硝烟再起。1862年5月10日英法联军和清军聚集在三江口，英法联军由英国海军“战斗号”舰长、联军司令丢乐德克指挥，清军由张景渠指挥，英法联军先用军舰上的大炮轰击城墙上的太平军阵地5小时，造成东渡门至灵桥门一带的城墙多处塌毁，然后清军和英法联军在炮火掩护下蜂拥登城。太平军在范汝增指挥下，面对敌人强大炮火顽强战斗，法国舰队司令歌尼、法军官大卫士等26个英法官兵先后在城墙上被击毙。战斗一直打到傍晚，太平军阵亡150余人，范汝增身负重伤。最后，太平军为避免更大伤亡，全部从望京门撤离宁波。

