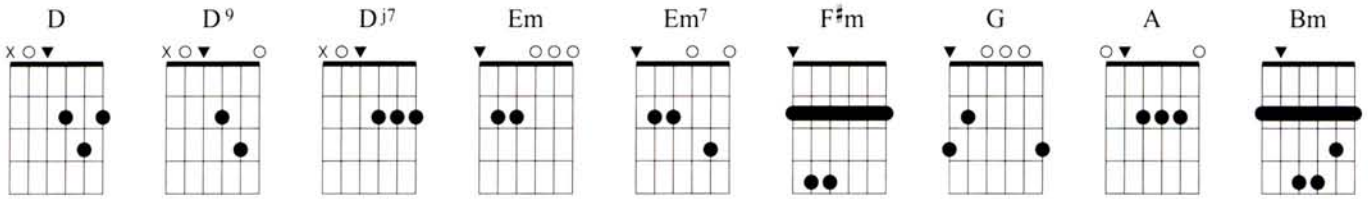


1. Ich bring dich durch die Nacht

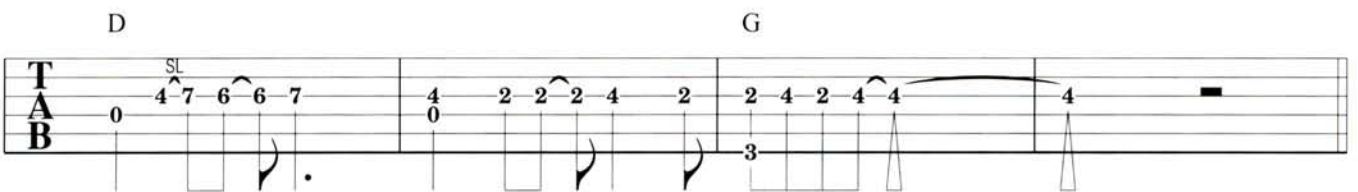
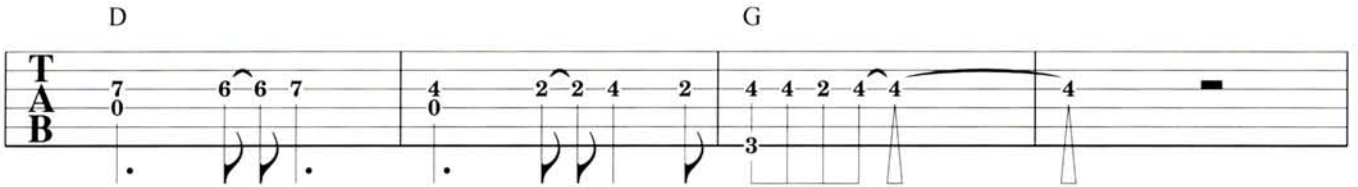
The image shows a musical score for the song 'Ich bring dich durch die Nacht'. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of ten staves of music with German lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics describe a journey through the night, mentioning shadows, a grilling fan, anxiety, and a tunnel. The refrain repeats the title and describes the narrator as a 'lot' and a friend. The score ends with a 'tacet' instruction and a guitar part.

Die Schat-ten wer - den län - ger, der grau - e, gra - me
 Gril - len - fän - ger streicht um das Haus. Der Tag ist aus.
 Die Äng - ste kom - men nä - her, sie stell'n sich grö - ßer, krall'n
 sich zä - her in der See - le fest, in dei-nem Traum - ge - äst.
 Manch-mal ist es bis zum an - de - ren U - fer der Nacht wie ein
 licht - lo - ser Tun-nel, ein nicht en - den wol - len - der Schacht.
Refrain
 Ich bring dich durch die Nacht, ich bring dich durch die rau - he See.
 Ich bring dich durch die Nacht, ich brin - ge dich von Luv nach Lee.
 Ich bin dein Lot - se, ich bin dein Mann, bin dei - ne Schwes - ter,
 lehn dich an, ich bin der Freund, der mit dir wacht, *Dieser Takt entfällt beim zweiten Mal!*
tacet ich bring dich durch die Nacht! *(Gitarre)*

Akkorde



Einleitung



Melodieanfang und Begleitmuster

Melodieanfang und Begleitmuster:

Die Schatten wer - den län - ger, der graue, gra - me Gril - len-fän - ger streicht

Chordfolge: D, D⁹, D, Dj⁷

Tablatur (T, A, B):

- Takt 1: 7 0 4 4 4
- Takt 2: 0 2 2 4
- Takt 3: 7 0 4 4 0 4
- Takt 4: 2 2 0 0 4 7 0

Melodieanfang und Begleitmuster (Live-Version)

Melodieanfang und Begleitmuster (Live-Version):

Die Schatten wer - den län - ger, der graue, gra - me Gril - len-fän - ger streicht

Chordfolge: D, D⁹, D, Dj⁷

Tablatur (T, A, B):


- Takt 1: 0 2 3 2 3 2
- Takt 2: 0 2 3 2 3 2
- Takt 3: 0 2 3 2 3 2
- Takt 4: 0 2 2 2 2 2

Strichmuster: D Z R M Z R M Z

Alternative Begleitmuster: Zupfmuster C-5, Z-25; Schlagmuster S-25;

1. Ich bring dich durch die Nacht

Einleitung: D / G / D / G /

 C-4, C-5, Z-25 / S-25

^D Die Schatten werden länger, ^{D⁹} der graue, grame ^D Grillenfänger ^{D⁷}
streicht um das Haus. / Der Tag ist aus. /

^D Die Ängste kommen näher, ^{D⁹} sie stell'n sich größer, ^D krall'n sich zäher ^{D⁷}
in der Seele fest, / in deinem Traumgeäst. /

^D Manchmal ist es bis zum anderen ^{F#m} Ufer der Nacht ^{Em} ^A
wie ein lichtloser ^D Tunnel, ein nicht enden wollender ^{F#m} Schacht. ^{Em⁷} ^A *tacet*

^D Ich bring dich durch die Nacht, ich bring dich durch die ^G rauhe See. /

^D Ich bring dich durch die Nacht, ich bringe dich von ^G Luv nach Lee. /

Ich bin dein ^A Lotse, ich bin dein Mann, bin deine ^D Schwester, ^G lehn dich an,

ich bin der ^{Em} Freund, der mit dir wacht, ^{Bm} ^A *tacet* ^D / ^G /

^D Alles erscheint dir ^{D⁹} schwerer, ^D bedrohlicher und hoffnungsleerer, ^{D⁷}
mit der ^G Dunkelheit / kommen aus ^D dunkler Zeit /

^D ferne Erinnerungen, ^{D⁹} die Nacht wispert mit ^D tausend Zungen: ^{D⁷}

„Sie sind alle aus, / du bist allein zuhaus!“

^D Mit deiner ^{F#m} stummen Verzweiflung und dem ^{Em} Knistern im Parkett ^A
und als einzigem ^D Trost das warme ^{F#m} Licht des Radios an deinem ^{Em⁷} Bett. ^A /

^D Ich bring dich durch die Nacht, ich bring dich durch die ^G rauhe See. /

^D Ich bring dich durch die Nacht, ich bringe dich von ^G Luv nach Lee. /

Ich bin dein ^A Lotse, ich bin dein Mann, bin deine ^D Schwester, komm, ^G lehn dich an,

ich bin der ^{Em} Freund, der mit dir wacht, ^{Bm} ^A *tacet* ^D / ^G / ^D / ^G / ^D / ^{G*} / ^D /

* Das letzte Mal: Gm

^D Lass los, versuch zu schlafen. ^{D⁹} Ich bring dich sicher in den ^D Hafen.
^G Dir kann nichts gescheh'n, ^D Wolfsmann und böse Feen
^D sind nur ein Blätterreigen, ^{D⁹} vorm Fenster der Wind in den ^{D⁷} Zweigen
^G im Kastanienbaum, ^{G^m} ein böser Traum,
^D der's nicht wagt ^{F^{#m}} wiederzukommen, bis der ^{Em} neue Tag ^A beginnt.
 Lass los, ich halte dich fest, ich kenn den ^{Em⁷} Weg aus dem ^A Labyrinth.

^D Ich bring dich durch die Nacht, ich bring dich durch die ^G rauhe See.
^D Ich bring dich durch die Nacht, ich bringe dich von ^G Luv nach Lee.
 Ich bin dein ^A Lotse, ich bin dein Mann, bin deine ^D Schwester, ^G lehn dich an,
 ich bin der ^{Em} Freund, der mit dir ^{B^m} wacht, ^A / *tacet* ich bring dich durch die ^D Nacht. ^G ^D

Begleitschema mit einfacheren Akkorden (Kapo 2. Bund):

Str.:	C	C ⁹	C	C ⁷		
	F	F	C	C		
	Em	D ^m G	C Em	D ^m ⁷	G	G
Refr.:	C	C	F	F		
	C	C	F	F		
	G	G	C	F		
	D ^m A ^m	G	G	G		
Zwsp.:	D	D	G	G		

D.C.

Akkorde

