



جناب قاسم کی شہادت؛ مقاتل کے آئینہ میں

از رشحات قلم: حضرت ادیب عصر مرحوم

واقعہ امام حسینؑ نے نفس و آفاق پر تمام حیثیتوں سے اثر ڈالا ہے، گزرنے بدلتے عصر و عہد میں اس کی تعمیری اثر انگیزیاں پھوٹی آنکھوں بھی دیکھی جاسکتی ہیں، اس کے واضح اثرات کا سب سے بڑا ثبوت یہ ہے کہ خود ہتھیاروں نے ماتم کیا، ہاتھوں نے گریہ و زاری کی اور خود ان دماغوں نے قاتلوں پر لعنت کی جنہوں نے قتل حسینؑ کا پلان بنایا بغیر اس بات کا خیال کئے کہ اس پلان کا سراکہاں تک ہو چتا ہے۔ تمن و معاشرت پر اس کے گھرے اثرات نے سیاسی حیثیت سے ادب کی فنی صنف پیدا کی جسے آج ”مقتل“ کہا جاتا ہے۔ ابتداء میں یہ صنف صرف واقعہ قتل حسینؑ سے متعلق تھی ایکن بعد میں ہر اہم واقعہ قتل کی تفصیلات کو مقتل کا نام دیا جانے لگا جو اپنے مفاد پر مشتمل نظریے کی وضاحت کے لئے لکھا گیا۔

شہادت امام حسینؑ کے فوراً بعد ہی مقتل کا وجود متعین ہو گیا تھا، اگرچہ اس کی حیثیت ابھی زبانی تھی چونکہ مظلومیت نے ہر خاص و عام پر اتفاقی اثر ڈالتا ہا اس لئے واقعہ شہادت کو رزم و بزم اور خلوت و جلوت ہر جگہ بیان کیا جاتا تھا جس کی وجہ سے مختلف اتفاقی تحریکیں ابھریں، بعد میں دانشوروں نے اس کی بے پناہ مقبولیت کے آگے سپر انداز ہو کر اسے



مرکزی شکل دی۔

شہادت حسینی نے طول تاریخ میں بے شمار انقلابوں، تحریکیوں اور شورشوں کو جنم دیا، ان سب میں ”مقتل حسین“، کو اپنے مخصوص اندماز نظر کے تحت بیان کرنے کی ضرورت پیش آئی تھی، کچھ تحریکیں مقصد حسینی سے براہ راست ارتباٹر کھتی تھیں اس لئے ان کے مقابل غدیر، سقیفہ اور عاشورا کے تناظر میں تالیف کئے جاتے تھے۔ کچھ مقصد حسینی سے قطعی خلاف تھیں لیکن وہ اس مظلومیت سے آنکھیں چاڑ کرنے کی جرأت نہ کر سکیں، نتیجہ میں انہوں نے فریب، سفط اور غلط بیانی جیسے آزمودہ ہتھکنڈوں کا سہارا لے کر اپنے نظریے کی لاج رکھنے کی سعی کی۔ کچھ تحریکیں خالص ذاتی مفاد پر مبنی تھیں اس لئے انہوں نے واقعات کو بے کم و کاست بیان کیا بلکہ تاثر میں زیادہ رنگ و رونگ کا اهتمام کیا لیکن اس کے اصلی معیار کے ساتھ خیانت بر تی۔ (۱)

اس مختصر مضمون میں اس موضوع پر اس سے زیادہ بحث کی گناہ نہیں ہے۔ مختصر یہ کہ مقتل کے ساتھ بھی وہی سلوک برتا گیا جو حدیث رسول کے ساتھ ہوا، کچھ لوگوں نے حدیث رسول کے بیان پر بندش عائد کی، کچھ لوگوں نے خالصۃ لوجہ اللہ اس میں ملاوٹ کی، کچھ لوگوں نے اپنی دوکان چکانے کے لئے حدیثیں وضع کیں اور کچھ لوگوں نے مقصد حدیث سے بالکل متصاد طریقہ کار اپنایا اور بالکل اسی مفہوم کو زک پہونچانے کے لئے اسی لمحے میں حدیث بنائے بازار میں رانج کر دی۔ مزید تفصیلات کے لئے حضرت قاسم بن حسن کی شہادت کا واقعہ مقابل کے بدلتے مزاج و معیار کا براہ راست نشانہ بنا۔

۱۔ مقتل گاری کے موضوع پر انتہائی گرفتار مقالہ محسن زنجیر نے تحریر کیا ہے۔ (ملاحظہ ہو: عاشور نامہ ج ۳ ص ۱۹۔ ۱۳۰) اس کتاب میں مقتل گاری سے متعلق دوسرے مقابلے بھی شامل ہیں۔



آئیے ذرا اہم اور حساس مقابل پر کھلے ذہن کے ساتھ ایک نظر ڈالیں۔

بروایت ابی مجھ فضیلۃ الرحمٰن حسینؑ غم و اندوہ کی فراوانی میں جانب راس و چپ نظر فرمائے تھے، بھی ریش اقدس ہاتھ میں لے کر صدابلند فرماتے تھے:

اما من معین یعنينا اما من ناصر ینصرنا اما من خائف من عذاب
الله لیذب عنا ”کوئی ہے جو ہماری اعانت کرے، کوئی ہے جو ہماری مدد
کرے کوئی ہے عذاب خداوندی سے ڈرنے والا کہ ان دشمنوں کے مظالم کو
ہم سے دفع کرے۔“

امام نے جیسے ہی یہ جانزو زاستغاش بلند کیا، خیسے سے دوچاند سے بچے باہر آئے، ایک کا نام قاسم اور دوسرے کا احمد تھا، یہ دونوں امام حسن مجتبی کے فرزند تھے، اپنے چچا کی آواز پر والہانہ چلاتے ہوئے بڑھے: لبیک لبیک۔ پھر ہاتھ جوڑ کر عرض کرنے لگے: سیدنا ہا نحن بدینک امرنا یاد ک صلی اللہ علیک ”اے ہمارے سردار! ہم آپ کی صفت میں حاضر ہیں، آپ ہمیں حکم دیں ہم اسے بجالائیں گے، آپ پر خدا کی صلوuat ہو۔“

امام مظلوم نے بھائی کی دونوں یادگاروں کو حضرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے فرمایا: یعزب عما ان یقول بکما اخرجا فصامنا من حرم جد کما ” تمہارے چچا پر براثاق ہے کہ تم سے کہہ: میدان جنگ میں جاؤ اور جد کے حرم کی حمایت و نصرت کرو۔“

امام کے اس ارشاد کو سن کر حضرت قاسم نے میدان کا قصد کیا، جب ہاتھ جوڑے ہوئے اجازت طلب کرنے آئے تو امام حسینؑ نے بھیجے کے گلے میں بانیہیں حائل کر دیں



اور بے اختیار رونے لگے۔ امام حسین اور حضرت قاسم ایک دوسرے سے بغل گیر ہو کر اس قدر روئے کہ دونوں ہی بیہوش ہو گئے۔

حضرت قاسم نے میدان میں شدید قتال فرمایا، ہاشمی شجاعت کے جو ہر دکھاتے ہوئے ساٹھ اشقياء کو واصل جہنم کیا، آپ قلب لشکر میں گھس گئے اور پرچم بردار کو نشانہ بنایا۔ یہ کیفیت دیکھ کر سرداروں نے ہر چہار طرف سے گھیر کر حملہ کرنے کا ارادہ کیا، پہلے چاروں طرف سے تیر بارانی ہوتی رہی پھر زخموں سے چور ہو گئے تو قریب آ کر نیزوں سے حملہ کرنے لگے، اشقياء نے اس پیغم کو دم بھی نہ لینے دیا۔

حضرت قاسم کی کارزار کا کچھ نقشہ حمید بن مسلم نے پیش کیا ہے؛ وہ کہتا ہے کہ میں عمر سعد کے لشکر میں تھا، میں نے دیکھا کہ قاسم بن حسن ہمارے لشکر کی طرف متوجہ ہوئے، ان کا چہرہ چودھویں کے چاند کی طرح دمک رہا تھا، دونوں ہاتھ میں شمشیر تھی، پیرا ہن اور ازاد پہلے ہوئے تھے، پاؤں میں جوتیاں تھیں، داہنے پاؤں کی جوتی نکلی پڑتی تھی۔ شاید مجھے یاد پڑتا ہے کہ باعیں پیر کی جوتی نکلی پڑتی تھی۔ اتنے میں عمر بن سعد بن فیل ازدی نے کہا: خدا کی قسم! میں جاتا ہوں، اسے قتل کئے بغیر واپس نہیں آؤں گا۔ میں نے اس سے کہا: سبحان اللہ! اس چاند سے نونہال کو تم خاک میں ملانا چاہتے ہو، تمہیں اس سے کیا سروکار، خدا کی قسم! اگر وہ قتل کرنے کے لئے میرے اوپر حملہ آور بھی ہو تو اس پر ہاتھ نہ اٹھاؤں، اس کو قتل کرنے سے بازا آ جاؤں، یہی لوگ جو اس کا گھیراؤ کئے ہوئے ہیں، زندہ نہ چھوڑیں گے۔ اس بے رحم ملعون نے کہا کہ خدا کی قسم! گھوڑا دوڑائے بغیر مانوں گا نہیں۔ وہ گھوڑے کو ایڑ لگا کر لپکا اور اس نونہال کے سر پر اتنی ضربیں لگائیں کہ سر پارہ پارہ ہو گیا اور وہ زمین پر گر گیا۔



جب غبار کم ہوا تو میں نے دیکھا کہ امام حسین لاش قسم پر گرے ہوئے ان کے
دست و پا کا بوسہ لے رہے تھے اور فرماتے جاتے تھے:

یعز علی عمدک ان تدعوه فلا یجیک فلا یعنیک ”بیٹا!

تمہارے پچھا پر بہت شاق ہے کہ تم اسے مدد کے لئے پکارو اور وہ نہ تو جواب
دے سکے اور نہ مدد کر سکے، نہ تمہاری مصیبت دفع کر سکے۔“

بعد القوم قتلوك ”اس قوم پر دھنکار جس نے تیرے جھیے چاند کو قتل
کیا۔“

پھر فرمایا:

صوت والله کثرا و اثره و اقل ناصروه ”ہائے میری یا آواز کہ میرے
قاتل بے شمار ہیں اور مدگار انہائی کم ہیں۔“

پھر آپ لاش قسم کو اٹھا کر لائے اور گنج شہیداں میں رکھ دیا۔ اس منظر کو بھی حمید بن
مسلم کی زبانی سنئے:

”میں نے دیکھا (یا آج بھی میری آنکھوں کے سامنے وہ منظر گردش کر رہا ہے) کہ
امام نے قاسم کے سینے کو اپنے سینے سے لپٹالیا، اس حال میں کہ قاسم کے پاؤں زمین پر خٹ
دیتے جاتے تھے۔“(۱)

۱۔ یہ مقتل ابی تحف کا حوالہ ملا محمد صالح برغانی کی مختصر البکاء سے لیا گیا ہے؛ نیز ترجمہ مقتل ابو تحف (اردو)
ص ۸۷-۸۸ پر بھی یہ تفصیل ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔ یہ کتاب عباس بک ایجنسی لکھنؤ سے شائع ہوئی ہے۔ اس
کے علاوہ محن الابرار ترجمہ و شرح مقتل بخاری میں بھی مقتل ابو تحف کے حوالے سے متذکرہ باتیں نقل کی گئی ہیں۔ (۲)



علامہ سلیمان بخشی قندوزی کی یہ ایجع المودۃ میں جس مقتل کو نقل کیا گیا ہے، اس میں صرف اسی قدر تفصیل ہے کہ پھر حسن مجتبی کے صاحبزادے قاسم جو جوان تھے، جنگ کے لئے نکلے اور فوج پر حملہ کیا، آپ نے مسلسل حملہ کر کے ساٹھ اشقياء کو فی النار کیا کہ ایک شخص نے آپ کے سر پر ضرب لگائی، قاسم زمین پر گر پڑے اور آواز دی: يا عماہ ادر کنی - امام نے فوج پر حملہ کر کے متفرق کیا اور دیکھا کہ قاسم قتل ہو چکے ہیں۔ امام بہت زیادہ روئے اور دشمنوں کے لئے بدعا کی۔ (۱)

چھٹی صدی ہجری کے بالغ نظر نکتہ رس، ادیب و دانشور علامہ محمد بن علی بن شہر آشوب مازندرانی (متوفی ۸۸ھ) تحریر فرماتے ہیں:

”پھر عبد اللہ بن حسن کی شہادت کے بعد قاسم بن حسن میدان قتال میں آئے، وہ صرف ایک قیص وازاء پہنچے ہوئے تھے، اللہ رے شوق شہادت میں شہید لقائے الہی کی طلب! زرہ خود یا کسی قسم کی حفاظتی ہتھیار نہیں لیا تھا، پاؤں میں جوتیاں تھیں، ان کا چہرہ چاند کی طرح دمک رہا تھا، وہ رجز پڑھ رہے تھے:

انی انا القاسم من نسل علی نحن و بیت الله اولی بالنبی

من شمر بن ذی الجوشن او ابن الدعی (۲)

آپ کو عمر بن سعد ازدی نے قتل کیا، آپ گھوڑے سے زمین پر تشریف لائے تو آواز دی: اے چچا! میری مدد کیجئے۔ امام حسین لاش پر پہنچے اور اپنے کو کھینچے پر گرا دیا،

۱- یہ ایجع المودۃ نقل از پڑھشی پیر امون شہدائے کربلاص ۳۰۶

۲- ترجمہ رجز: میں قاسم ہوں، نسل علی سے میرا تعلق ہے: خدا کی قسم! شرذی الجوشن یا اس زنا دہ (ابن زیاد) سے زیادہ ہم رسول خدا سے قریب ہیں۔ (ملاحظہ ہو: مناقب آل ابی طالب ج ۲ ص ۱۱۵)



شامیوں نے قاسم کے اعضاء کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا تھا۔ امام حسینؑ نے قاسم کے سرہانے کھڑے ہو کر نوحہ پڑھا: بیٹا! تیرے پچاپر، بہت شاق ہے کہ تو نے اسے پکارا اور جواب نہ دے۔ کا اور جواب بھی دیا تو کوئی فائدہ نہ پہنچا سکا۔^(۱)

ساتویں صدی ہجری کے معتبر اور بانی نظر فیقر رضی الدین علی بن موسی بن جعفر بن محمد بن طاؤوس (متوفی ۵۸۹ھ) نے مقتل کے معیار و نظر کو اصل ہدف سے وابستہ کرنے میں بڑا اہم کردار ادا کیا، آپ نے ”اللهوف علی قتلی الطفوف“ کے نام سے ایک کتاب لکھی خود ان کا بیان ہے کہ:

”جب میں نے عمدہ زیارات پر مشتمل کتاب مصباح الزائر تالیف کی تو میرے بھی میں آیا کہ واقعہ شہادت حسینؑ واصحاب حسینؑ پر مشتمل چھوٹی سی ایک کتاب تالیف کر دوں تاکہ روز عاشورا جب زائر روضہ مطہرہ امام میں جائے تو حالات شہادت پڑھنے کے لئے کسی بڑے مقتل کا بوجھ نہ اٹھانا پڑے۔^(۲)

ابن طاؤوس علیہ الرحمہ نے مختصر مگر بڑی جامع کتاب تالیف کی ہے، متنزکہ کتاب کے اردو میں کئی ترجمے ہوئے ہے، اس کی ستابش میں اکثر علماء نے وقیع الفاظ صرف کئے ہیں، واقعہ شہادت قاسم کے سلسلے میں مولف اور مترجم دونوں ہی نے نام نہیں لیا ہے لیکن دوسرے مقاتل کی روشنی میں جب اس واقعہ شہادت کا تجزیہ کیا جاتا ہے تو جناب قاسم ہی

۱۔ مناقب آل ابی طالب ج ۳ ص ۵؛ جدید ایڈیشن میں چوتھی جلد کے صفحہ ۱۱ پر جناب قاسم کے حالات ملاحظہ کئے جاسکتے ہیں۔

۲۔ مقدمہ کتاب اللہوف، نیز ملاحظہ ہو: ترجمہ اللہوف (فارسی) ص ۳۲



کے نام کا یقین ہوتا ہے۔ (۱)

ایک طفل صغير جو خوبصورتی اور درخشانی میں بس چاند کا ایک ٹکڑا معلوم ہوتا تھا، خیمہ سے قتل گاہ کی طرف چلا اور میدان دغا میں پہنچ کر اس پنجے نے اشقياء کا مقابلہ کیا۔ فضیل ازدی نے اس کے نخے سے سر پر ایک ایسی ضرب لگائی کہ کاسہ سردوپارہ ہو گیا اور وہ بچہ فریاد کرتا ہوا منہ کے بل زمین پر گر پڑا: اے چچا جان خبر لیجئے۔ اس آواز کا سننا تھا کہ امام حسینؑ مثل شیر غبناک کے فوج اشرار کی طرف بھیئے اور پھر غیظ میں آ کر فضیل پر تلوار کا دار کیا جس کو اس نے اپنی کلائی پر روکا لیکن ذوالفقار نے کہنی تک اس کا ہاتھ قلم کر دیا۔ ضرب کھاتے ہی وہ زور سے چلایا، اس کے ساتھی کمک کو پہنچے مگر اس رواروی میں فضیل گھوڑوں کی ٹاپوں میں آ کر ہلاک ہو گیا۔

اس خونی منظر کا نظارہ کرنے والے بیان کرتے ہیں کہ جب فوج کے ریلے کم ہوئے تو ہماری نظر امام حسینؑ پر پڑی۔ دیکھا کہ آپ اپنے اس کئے ہوئے پنجے کے سر ہانے کھڑے ہیں اور اس کو دم توڑتے ہوئے دیکھ کر فرماتے ہیں: اے بیٹا! خدا ان جفا کاروں کو ہلاک کرے جنہوں نے تمہکو قتل کیا، قیامت کے روز تمہارے جدا مجدد خدا سے تمہارے قتل کی فریاد کریں گے۔

پھر فرمایا: اے بیٹا! حسینؑ پر بہت شاق ہے کہ تم فریاد کرو اور میں تمہاری فریاد کو نہ پہنچوں اور تمہاری مدد نہ کر سکوں، اے فرزند! آج حسینؑ غربت کے عالم میں، نیکسی کی حالت میں، دشمنوں کے نرغے میں گھر گیا ہے۔ یہ کہا اور اپنے اس پارہ جگر کی لغش کو سینے

.....

افarsi زبان میں الہوف کا ترجمہ کیا گیا ہے اس میں جناب قاسم کے نام کی تصریح کی گئی ہے۔ (ملاحظہ ہو: ترجمہ یوفص ۱۵۹)



سے لگالیا اور پھر گنج شہید اس میں لا کر لٹا دیا۔ (۱)

”اس خونی منظر کا نظارہ کرنے والے“ سے مراد حمید بن مسلم ہے جسے ابو تھفہ کی روایت میں بیان کیا گیا چونکہ متذکرہ راوی کے وجود اور موجودگی پر سوالیہ نشان لگایا گیا ممکن ہے کہ ابن طاؤوس نے اس روایت کو دوسرے آخذ و منابع سے حاصل کیا ہو جو ان کے نزدیک معتبر تھے۔ ایک چیز اور بھی لائق توجہ ہے اور وہ یہ کہ متذکرہ راوی پر سوالیہ نشان لگانے کی دھوم آج کے ارباب تحقیق کا کارنامہ ہے، ممکن ہے کہ ابن طاؤوس کے نزدیک یہ راوی معتبر ہو۔ بحث برائے بحث اور بال کی کھال نکالنے کی سعی اکثر مسلم الشیوت اجزاء کو بھی متاثر کر سکتی ہے، ہمیں ہدف شہادت سے مربوط تفصیلات کو قبول کرنے کے بارے میں شرح صدر کا مظاہرہ کرنا چاہئے۔

گیارہویں صدی ہجری کے عظیم دانشورو محدث، محقق، ماہر لغات اور انسان شایگار علامہ فخر الدین بن محمد بن علی بن احمد طریحی بخجی نے مقتل زگاری کو جس عرق ریزی، تتنع اور اہتمام سے ترقی کی راہ پر گامزن کیا اس کا نتیجہ بعد کے مقابل میں صاف محسوس کیا جاسکتا ہے، بعد کے علماء نے مقتل زگاری میں انہیں سے استفادہ کیا یا ان کی روشن اپنائی یا پھر کم و بیش ان سے متاثر ضرور ہوئے۔ علامہ طریحی نے مقتل کو شدت احساس سے ملو

۲۵ صحنی میں (یہ کتاب الہوف کا ترجمہ ہے، والد علام نے اس کتاب پر تبصرہ فرمایا ہے اسی کتاب کے آخری حصہ ”پنچویں“ میں تاریخ حبیمی کے عنوان کے تحت وہ تبصرہ شامل ہے) یہ مرتب کے پاس ہوف کافاری ترجمہ ہے جس کے ص ۱۵۸-۱۶۱ پر حضرت قاسم کا قتل مرقوم ہے، اس میں ایک صحیح پر عربی متن اور دوسرے صحیح راست کافاری ترجمہ نقل کیا گیا ہے۔



کرنے میں نمایاں کردار ادا کیا ہے اور یہی ہمارے انکے مخصوصین کا منشاء بھی تھا، غم حسین کی وہ حرارت جو قلب دماغ کا جوہر بن کر تعمیری کردار انگیز کر سکے، حساس مقاٹل ہی پڑھ کر حاصل کی جاسکتی ہے، ان کے عہد میں مقاٹل کے ڈھیر لگ چکے تھے، معاصرین کی روشن متفقین کے طریقہ کار کو پھلانک چکی تھی۔ بنابریں اس عہد میں احتیاط کا مفہوم بس اس قدر تھا کہ مقصد شہادت حسین مجروح نہ ہونے پائے اور کسی لاائق ذکر روضہ خواں یا دانشور نے واقعہ کا بھل یا مفصل تذکرہ کیا ہو۔ روایت کے مشہور ہونے کا اشارہ ”نَقل“ یا ”رُویٰ“ کے لفظ سے کر دیتے تھے، اس پس منظر میں ان کا مقتل ”المنتخب فی جمع المراثی والخطب“ بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ واقعہ شہادت قاسم کی تفصیل میں وہ رقمطراز ہیں:

”وَ نَقْلَ الْفَيَا إِنَهُ كَمَا إِلَى اُمُّ الْحَسِينِ إِلَى الْقَتْلِ بِكَرْبَلَا وَ قَتْلِ“

جميع اصحابه و وقعت التوبة على اولاد أخيه جاءه قاسم بن

الحسن ...“۔

ارباب علم و دانش کے نزدیک اس لفظ ”نَقل“ کو بڑی اہمیت ہے ہر صاحب نظر جانتا ہے کہ اس سے احتیاط برتنے والا ہر عالم اپنی ذمہ داریوں سے پیچھا چھڑا کر عدم احتیاط کا تمام الزام اس کے حوالے کر دیتا ہے، جس سے یہ عبارت یا مفہوم اخذ کرتا ہے لیکن اس کے تحت الشعور میں بہر حال یہ بات ہوتی ہے کہ وہ اس کے مندرجات کی تائید کرتا ہے یا کم از کم اس کی طرف رجحان پایا جاتا ہے۔

شہادت قاسم کے سلسلے میں علامہ طریحی کی تفصیل اختلافی بن گئی ہے، چونکہ انہوں نے نے عقد قاسم کا واقعہ بھی درج کیا ہے حالانکہ عقد قاسم کے ساتھ تعویذ کا واقعہ بھی مسلک ہے، علمی حیثیت سے دونوں کا معیار یکساں ہے۔ بعض حضرات پر تعجب ہوتا ہے کہ



و تعویذ کا واقع صحیح کہتے ہیں اور عقد پر انگلی اٹھاتے ہیں۔ (۱)

بہر حال علامہ طریحی کی تفصیل یوں ہے:

”جب تمام اصحاب قتل ہو چکے اور بھیجوں کی باری آئی تو قاسم بن حسن حاضر خدمت ہوئے اور عرض کی: پچا جان! اجازت مرحمت فرمائیے کہ ان کفار سے جنگ کرنے جاؤں۔ امام حسین نے ان سے فرمایا: کہتے ہیں! تم میرے بھائی کی نشانی ہو، میں چاہتا ہوں کہ تم زندہ ہو کہ تمہیں دیکھ کر مجھے تسلی رہے۔ امام کسی طرح بھی اجازت نہیں دیتے تھے۔ حضرت قاسم المناک حالت میں سر جھکا کر بیٹھ رہے، انہیں یاد آیا کہ بابا نے میرے داہنے بازو پر تعویذ باندھی تھی اور فرمایا تھا کہ جب تمہیں کوئی غم درپیش ہو تو اس تعویذ سے اس مصیبت کو حل کرنا، اس کو پڑھ کر مفہوم سمجھنا اور جو کچھ لکھا ہو عمل کرنا۔ اس تعویذ کے بارے میں قاسم نے دل میں سوچا: مجھے برسوں گزرے آج کے جیسا غم کبھی نہیں ہوا۔ آپ نے تعویذ کھولا اور پڑھا تو اس میں لکھا تھا:

”اے بیٹے قاسم! میری تم سے وصیت ہے کہ جب تم اپنے پچا حسین کو دیکھنا کہ کر بلا میں ان پر اشقياء کا نزد ہے تو دشمنان خدا اور رسول کے خلاف جنگ و جہاد سے جی نہ چرانا اور اپنی جان عزیز نہ کرنا، تمہیں جس قدر بھی جنگ سے روکا جائے اسی قدر اذن جہاد حاصل کرنے میں سعی کرنا تاکہ سعادت ابدی حاصل کرسکو۔“

حضرت قاسم یہ دیکھ کر فوراً اٹھے اور خدمت امام میں آئے اور تعویذ کو پیش کیا، امام

.....
امن الابرار ترجمہ و شرح مقتل بخاری میں عقد جناب قاسم پر ایک تحقیق کی گئی ہے، جس کا مطالعہ فائدہ سے خالی نہیں ہے۔ (ملاحظہ ہو: محن الابرار ص ۹۲۸ - ۹۳۳)



حسین نے تعویذ کی عبارت پڑھی تو بہت زیادہ گری فرمایا اور بلند آواز سے فریاد کرنے لگے، آپ کی چکلی بندھ گئی۔ پھر فرمایا: نتیجے! یہ وصیت تمہارے لئے جب کی تھی ان کی ایک وصیت میرے لئے بھی ہے، میں بہر حال اسے پورا کروں گا۔ پھر امام نے قاسم کا ہاتھ پکڑا اور خیمہ میں داخل ہوئے، عباس اور عون کو بلا یا پھر مادر قاسم سے فرمایا: کیا قاسم کا کوئی نیا لباس نہیں ہے؟ مادر قاسم نے فرمایا: ذرا صندوق لا، صندوق لا یا گیا، آپ نے اسے اپنے سامنے رکھا، پھر کھول کر امام حسن کی قبانکی اور قاسم کو پہنادی اس کے بعد امام حسن کا عمame قاسم کے سر پر باندھا اور اپنی بیٹی جو قاسم سے منسوب تھی، اس کا عقد قاسم سے پڑھ دیا اور ایک خیمہ میں لے جا کر اپنی بیٹی کا ہاتھ ان کے ہاتھ میں دے دیا۔ پھر وہاں سے باہر آگئے۔ قاسم نے چچا کی بیٹی پر نظر کی جو رورہی تھیں۔ اتنے میں دشمنوں کی مبارز طلبی کا نوں سے ٹکرائی جو کہہ رہے تھے: کوئی ہے جنگ کرنے والا۔ قاسم نے اپنی زوجہ کا ہاتھ چھوڑا اور خیمے سے نکلا چاہا۔ زوجہ نے دامن تھام لیا اور میدان میں جانے سے روکا، وہ کہہ رہی تھیں: کیا خیال ہے؟ فرمایا: دشمنوں سے جنگ کرنا چاہتا ہوں، وہ مبارز طلب کر رہے ہیں، میں ان سے جنگ کروں گا۔ زوجہ ان سے لپٹ گئیں تو قاسم نے فرمایا: میرا راستہ چھوڑو، اب ہمارا تمہارا شادی کا مرحلہ آخرت پر ملتی ہوا۔ وہ رونے لگیں، آنسو بہہ کے رخساروں پر ڈھلک رہے تھے، فرمائی تھیں: اے قاسم! آپ فرماتے ہیں کہ ہمارا معاملہ آخرت پر ملتی ہے، وہاں کس چیز سے آپ کو پہچانوں گی؟ کہاں آپ کو ڈھونڈھوں گی۔ یہ سن کر قاسم نے دلوں کا ہاتھ پکڑ کر اپنی قباکے دامن پر رکھا اور پھاڑ کر کہا: اے چچا کی بیٹی! اس کلکڑے سے مجھ کو پہچانا۔ یہ منظر دیکھ کر تمام اہل بیت رونے لگے، شدید گری اور فریاد کی آوازیں بلند ہوئیں۔



راوی کا بیان ہے کہ جب امام حسینؑ نے قاسمؑ کو میدان میں جاتے ہوئے دیکھا تو فرمایا: بیٹا! کیا اپنے پیروں موت کی طرف جا رہے ہو؟ قاسمؑ نے عرض کی: چچا جان! کیسے نہ جاؤں جب کہ آپ دشمنوں کے درمیان یکہ و تنہ ہیں، کوئی آپ کا حامی و مددگار نہیں، نہ آپ کا دوست ہے، میری جان آپ پر قربان، میری روح آپ پر صدقے۔ پھر امام حسینؑ نے قاسمؑ کا گریبان چاک کیا اور عمماً کو دھصوں میں چھاڑ کر چہرے پر ڈالا اور ان کے لباس کو بصورت کفن پہنایا اور ایک نیچپر چماکل کر کے میدان میں روانہ کیا۔

جب قاسمؑ عمر سعدؑ کے سامنے پہنچے تو فرمایا: عمر سعد! تجھے خوف خدا نہیں، ذرا بھی خدا کا پاس ولحاظ نہیں، اے عقل کے اندھے! تجھے ذرا بھی رسول خداؑ کی رعایت کا خیال نہیں۔ عمر سعدؑ نے کہا: یہ نخوت کیسی، تم یزید کی بیعت کیوں نہیں کرتے۔ قاسمؑ نے فرمایا: خدا تیرا بھلانہ کرے تو اسلام کا دعویدار ہے اور آل رسولؐ پیاس سے مر رہے ہیں، ان پر دنیا اندھیر ہے۔

تحوڑی دیریکٹ مبارز طلب کیا جب کوئی نہ آیا تو خیسے میں واپس آئے، آپ نے عروس کے روئے کی آواز سنی۔ فرمایا: لو میں آگیا۔ عروس نے کھڑے ہو کر کہا: خوش آمدید، اس خدا کا شکر جس نے آپ کو موت سے پہلے دکھادیا۔ قاسمؑ بیٹھ گئے اور سمجھایا: کیا میں تمہارے پاس بیٹھوں جب کہ یہ کفار مبارز طلب کر رہے ہیں۔ پھر آپ سوار ہو کر میدان میں آئے اور اپنا مقابل طلب کیا۔ آپ کی لاکار پر ایک بہادر سامنے آیا جو ایک ہزار سواروں کے برابر تھا۔ قاسمؑ نے اسے قتل کر دیا اس کے چار بیٹے تھے، انہیں بھی قتل کیا۔ آپ لڑتے لڑتے کافی کمزور ہو گئے تھے، آپ نے خیمہ میں واپسی کا ارادہ کیا، اتنے میں ازرق شامی سے ٹڈھیٹر ہو گئی۔ اس نے راستہ روکا، قاسمؑ نے اس کے سر پر ایسی توار لگائی کہ وہ بھی ڈھیر ہو گیا۔



قاسم اس کے بعد امام حسینؑ کی خدمت میں آئے اور عرض کی: چچا جان! پیاس مارے ڈالتی ہے، ایک گھونٹ پانی سے مدد فرمائیے۔ امام نے صبر کی تلقین کی اور انگوٹھی عطا کر کے فرمایا: اسے چوستے رہو۔ قاسم کا بیان ہے کہ اسے منھ میں رکھ کر ایسا محسوس ہوا جیسے پانی کا چشمہ چاری ہو گیا۔

آپ میدان میں تشریف لائے اور پرچم بردار کو قتل کرنے کا ارادہ کیا تھا کہ تمام طرف سے فوجوں نے آپ کو گھیر لیا اور نیزوں سے محملہ آور ہوئے۔ اب حضرت قاسم زمین پر گر گئے، اتنے میں شیبہ بن اسد شامی نے آپ کی پشت پر نیزہ لگایا جو سینہ توڑ کر نکل گیا اور قاسم زمین پر ٹڑپنے لگے، آواز دی: یا عماد ادر کنی! چچا جان! میری مد کبھی۔

امام حسینؑ تشریف لائے اور قاتل پر حملہ کر کے اس کو قتل کر دیا اور قاسم کو اٹھا کر خیسے میں لا کے لٹا دیا۔ قاسم نے آنکھیں کھولیں تو دیکھا کہ امام حسینؑ روتے ہوئے فریاد کر رہے ہیں لیکن ہائے میرے لعل! غدا تیرے قاتل پر لعنت کرے، تیرے چچا پر بہت شاق ہے کہ تو نے مدد کے لئے پکارا اور قتل ہو گیا، میرے بیٹے! تجھے ان کفار نے قتل کر دیا گویا وہ تجھے پہچانتے ہی نہ تھے، نہ تیرے جدر سول خدا کو پہچانتے تھے۔ امام کے ساتھ قاسم کی چھپیری بہن ”عروس“ بھی نوحہ کنان تھیں اور تمام اہل حرم منھ پر طما نچے مار رہے تھے، گریان پھاڑ رہے تھے، اس عظیم مصیبت پر واپیا کی فریادیں بلند تھیں۔ (۱)

علامہ سید ہاشم بحرانی نے مدینۃ المعاجز میں منتخب طریقی کی تمام روایت کو نقل کیا ہے، صرف اس قدر فرق ہے کہ جب پرچم بردار کو قتل کرنے کیلئے حضرت قاسم بڑھے تو اشقياء نے



گھیر لیا اور قتل کر دیا۔ علامہ بحرانی نے اسعد کے متنزہ کرہ نیزہ مارنے کو بیان نہیں کیا ہے۔ علامہ مہدی نراقی نے بھی علامہ طریقی کی روایت سے کچھ اضافوں کے ساتھ استفادہ کیا ہے:

”رخصت کے وقت امام حسین نے قاسم کو لپٹا کر اس قدر گریہ کیا کہ امام حسین اور قاسم دونوں روتے رو تے بیہوش ہو گئے“۔ (۱)
پھر لکھتے ہیں کہ:

حضرت قاسم نے رجز پڑھ کر دشمنوں پر حملہ کیا اور ۳۵ رافراد کو واصل جہنم کیا اور کھڑے ہو کر عمر سعد سے خطاب فرمایا: اے بے حیا، اے بے شرم، اے بے آبرو! تو قیامت کے دن رسول خدا کو کیا جواب دے گا، آل رسولؐ کے ساتھ یہ ظلم و ستم کر کے تو اپنا حساب کیسے چکائے گا، تو نے پاکیزہ کردار مسلمان کو قتل کیا، خاصان خدا اور عابدان شب زندہ دار مشاہیر کو تہہ تیغ کیا، اب تو چند بھائیوں، بیٹوں اور اہل حرم کے سوا کوئی باقی نہیں بچا، کیا اب بھی وقت نہیں آیا کہ حسین کا راستہ چھوڑ دے کہ ان چند بزرگواروں کو لے کر مدینہ یا کہیں اور تشریف لے جائیں۔ عمر سعد! تو اس وقت اپنے گھوڑوں کو پانی پلا رہا ہے اور جسے رسول خدا ”جعلت فداک“ فرمائیں، انہیں پیاسہ مار رہا ہے۔

عمر سعد آپ کی تقریں کر بے اختیار رونے لگا، اس نے سر جھکالیا اور کوئی جواب نہ بن پڑا اور ارزق کو تیار کر کے قاسم سے جنگ کے لئے بھیجنے لگا۔ ارزق نے بچ سے جنگ کرنے میں بکی محسوس کی اور باری باری اپنے چاروں بیٹوں کو بھیجا، جنہیں قاسم نے قتل

علامہ مہدی نراقی کے علاوہ وقت رخصت قاسم، امام کی بیہوشی کے واقعہ کو دوسرے لوگوں نے بھی قلم بند کیا ہے:
تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: اسی کتاب کا ص ۲۸۸/



کر دیا۔ یہ دیکھ کر خود ارزق مقابلے کے لئے آیا اور گھوڑی دری کی نیزہ بازی کے بعد ارزق نے حضرت قاسم کا گھوڑا خنی کر دیا۔ یہ دیکھ کر امام حسینؑ نے اپنے ایک صحابی کے ہاتھوں دوسرا گھوڑا بھیجوا، قاسم اس پر سورا ہوئے اور ارزق کو واصل جہنم کر دیا۔

دوبارہ خدمت امام میں آ کر پیاس کا شکوہ فرمایا، امام نے فرمایا: جلدی آب کوثر سے سیراب ہو گے، ذرا اپنی غم دیدہ مادر سے ملاقات کرو۔ قاسم خدمت مادر میں پہنچے تو دوہن کے رونے کی آواز سنی، ماں کے نالے بھی کلیجہ برمار ہے تھے، قاسم نے مادر و عروس کو صبر کی تلقین کی اور میدان میں آئے، اشقیاء نے ہر چہار طرف سے زخم کر لیا۔ یہاں مقلل ابی حنفہ کی روایتِ حمید کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ:

”نقل کردہ انس کہ بیست و ہفت رضم خور دہ بد و خون
بسیاری از وسی رفہ“ منقول ہے کہ ۲۷ رزم کھائے تھے اور بہت زیادہ خون بہہ گیا تھا۔

گھوڑا بھی تیروں سے چھلنی تھا اس لئے جنگ کی طاقت نہیں رہ گئی تھی، آواز دی: پچھا جان! مدد فرمائیے۔ ناگاہ امام حسینؑ مانند عقاب صفوں کو توڑتے ہوئے آئے اور قاتل قاسم پر حملہ کیا۔ شامیوں نے چاہا کہ قاتل کو پچالے جائیں، اس شدید جنگ میں حضرت قاسم پامال سم اسپاں ہو گئے اور قاتل بھی قتل ہو گیا۔

امام حسینؑ لاش قاسم پر آئے تو ابھی رمق جان باقی تھی، آپ نے امام کو دیکھ کر تربسم فرمایا اور روحِ نفس عضری سے پروا زکر گئی۔ (۱)

علامہ محمد تقی قزوینی نے مجالسِ امتیقین میں اس کی کچھ تفصیل یوں تحریر فرمائی ہے:



فوجوں نے آپ پر بھوم کر لیا اور نیزہ بازی کرنے لگے، شیبہ بن سعد شامی نے آپ کی پشت پر نیزہ مارا جو سینہ توڑ کر نکل گیا۔ یعنی بن وہب نے پہلو پر نیزہ مارا، کچھ دشمنوں نے خبر سے حملہ کیا۔ سعید بن عمر عتبہ نے خبر سے آپ کا شکم مبارک پارہ کیا، کچھ بزدل دور سے آپ پر سنگ باری کر رہے تھے۔ ایسے میں طاقت حرب جواب دے گئی اور چچا کو آواز دی۔ (۱)

مطبوعہ الحجود بنارس

محرم نمبر ۱۴۲۵ھ مطابق جون جولائی ۱۹۹۴ء

.....

ا۔ زیرِ نظر مقالے میں زیادہ تحقیقی کام کرنے کی کوشش نہیں کی گئی ہے اس لئے کہ والد علام نے متعدد مقالے سے جناب قاسم کی شہادت کے واقعات کو قلم بند کیا ہے، ناجائز نے صرف انہیں مقاتل کے حوالے تحریر کئے ہیں۔ انشاء اللہ ”شعر مصائب“ سے مریوط فضل کے ذیل پر جناب قاسم کے مصائب کو متعدد منابع و مأخذ سے قلم بند کرنے کے بعد ان پر تحقیقی کام کیا جائے گا۔