

## Förderentscheide zu Dokumentarfilmprojekten

An der zweiten Sitzung 2012 der Fachkommission Non-Fiction wurden insgesamt 17 Projekte eingereicht, davon 11 Herstellungen und 6 Entwicklungen. 1 Herstellung wurde zurückgestellt, folgende Projekte werden unterstützt:

### Produktionsbeitrag Experimentalfilm

#### **Everything I Ate During the last 38 Years**

CHF 20'000

Regie: Raymond Höpflinger

Produzent: Raymond Höpflinger

Notizen über das Ess-/Trinkverhalten und ein monatliches Foto-Selbstporträt werden genutzt, um mittels animierter Statistiken die Veränderungen und die Beziehungen zwischen dem Essen und dem Altern aufzuzeigen.

### Produktionsbeitrag Kinodok

#### **El Tiempo Nublado**

CHF 80'000

Regie: Arami Ullon

Produzent: Cineworx filmproduktion GmbH

Ihre Mutter wird alt und krank. Was tun Sie?

#### **Electroboy**

CHF 140'000

Regie: Marcel Gisler

Produzent: Langfilm / Bernard Lang AG

Leben und Leiden des Florian Burkhardt - Eine Biographie der 90er-Jahre und die wahre Geschichte von einem, der auszog, die Welt zu erobern und dabei das Fürchten lernte.

#### **Everyday Rebellion**

CHF 30'000

Regie: Riahi Brothers

Produzent: Mira Film GmbH

Eine Hommage an die Kreativität des gewaltlosen Widerstandes, an die Fantasie, unsere Welt neu zu denken und den Mut, für diese Visionen zu kämpfen.

#### **Zaunkönig - Tagebuch einer Freundschaft**

CHF 140'000

Regie: Ivo Zen

Produzent: Mira Film GmbH

Mithilfe eines Tagebuchs wird in die Welt von Martin eingetaucht, der am Drogenkonsum zugrunde ging. Die Suche nach Antworten auf die Frage was Freundschaft ist und was diese zu leisten vermag.

### Produktionsbeitrag Kinodok (Weiterentwicklung)

#### **Dark Star - Gigers Welt**

CHF 20'000

Regie: Belinda Sallin

Produzent: T&C Film AG

Wer ist Hansruedi Giger? Der Film will kein gewöhnliches Künstlerportrait sein und auch nicht eine simple Hommage, sondern neben der Kunst auch die ganz eigene Lebenswelt von HR Giger zeigen.

## Projektentwicklung Kinodok

<b>Titel</b>	<b>Autor</b>	<b>Produktion</b>	<b>Betrag</b>
Nachsaison	Jacqueline Zünd	Docmine Productions AG	CHF 20'000
Penta	Christoph Kühn	Filmkollektiv Zürich	CHF 15'000