

GLI AVVENIMENTI SPORTIVI GLI SPETTACOLI

PER IL TITOLO MONDIALE DEI "MASSIMI,"

Stasera per la seconda volta Charles affronta Marciano



Ezzard Charles, l'inesauribile ex campione del mondo di tutte le categorie, rinnoverà stasera allo Yankee Stadium di New York l'attacco al titolo di campione del mondo dei "massimi" detenuto dall'italo-americano Rocky Marciano. Entrambi gli avversari, interrogati dai giornalisti hanno dichiarato di essere sicuri di vincere. Tra i due forti avversari, si prevede un duro combattimento. Marciano, comunque, ha i favori del pronostico per 3 a 1. E' questa la terza volta che Charles tenta la scalata al titolo da quando nel 1951 fu detronizzato da Walcott. L'ultimo combattimento Charles lo sostenne nel giugno scorso contro Marciano dal quale fu sconfitto ai punti. Nella foto: Ezzard Charles (al centro) mentre è sottoposto a visita medica dal dottore Alexander Schitz; alla sua destra James Norris, organizzatore dell'incontro ed uno dei più grandi affaristi americani.

TERMINATI I LAVORI DEL C.F. DELLA F.I.G.C.

Saranno sospesi quei giocatori che hanno chiesto troppi soldi

Barassi presidente provvisorio della Lega Giovanile

BOLOGNA, 14. - Il C.F. della F.I.G.C. ha terminato oggi alle 13.30 i suoi lavori. Fra gli argomenti esaminati stamattina e le decisioni prese figurano: l'adesione per il mese di giugno 1954 l'incontro di ritorno di Italia-Argentina che si giocherà il 5 dicembre a Roma; la decisione di sospendere per un anno i giocatori che al termine stabilito non abbiano accettato e sottoscritto un contratto con la società di appartenenza. La sospensione verrà applicata immediatamente alla scadenza del contratto. La società che non abbiano ancora depositato i contratti saranno segnalate alla Commissione di controllo.

1) Ratificata la elezione della Lega Nazionale e deferito alla Lega stessa l'avv. Craveri per violazione degli obblighi di deferenza verso gli organi federali. Finisce per il mese di giugno l'adesione al campionato riserve e di indire un referendum fra le società per stabilire se si intende effettuare un girone unico per le società di Serie A e uno per quelle di Serie B, ovvero se si preferisce un unico complesso con partecipazione e obbligazione per le società di A e di B e un torneo incoattivo per la Serie C.

2) Decisa la sospensione di quei giocatori che al termine stabilito non abbiano accettato e sottoscritto un contratto con la società di appartenenza. La sospensione verrà applicata immediatamente alla scadenza del contratto. La società che non abbiano ancora depositato i contratti saranno segnalate alla Commissione di controllo.

Archiviato dalla Lega il « caso » Moro

MILANO, 14. - Il Consiglio della Lega Nazionale Giochi Calcio nella sua ultima riunione ha esaminato la denuncia del presidente della Lega, Elio Bertoni, del 21 aprile 1954, ed ha archiviato la pratica perché ha ritenuto, alla stregua delle risultanze della inchiesta, che nessun tesserato della Federazione sia implicato nel fatto denunciato.

LA PREPARAZIONE DELLE « ROMANE »

Al completo la Lazio contro la Sampdoria

Incerta nella Roma la presenza di Bortoletto e Giuliano

In vista del primo incontro di campionato che domenica 19 vedrà opposti alla « Samp » i brucocciurati hanno ripreso, tra i preparativi, la preparazione atletica. La Sampdoria della Lazio scenderà in campo pressoché al completo. Nella lista dei convocati figurano: Bonifazi, giocatore intelligente e buon distributore, ma un po' fermo. Per il resto sicurezza assoluta: gli altri nove uomini sono tutti deli dello scorso anno, della squadra che conquistò il secondo scudetto; in ogni caso - come si è visto - le riserve non mancano.

Sullivan batte Hazell

LONDRA, 14. - Il giovane John Sullivan ha battuto per KO dopo 22" Gordon Hazell conquistando il titolo britannico dei pesi medio medio-buoni.

Archiviato dalla Lega il « caso » Moro

MILANO, 14. - Il Consiglio della Lega Nazionale Giochi Calcio nella sua ultima riunione ha esaminato la denuncia del presidente della Lega, Elio Bertoni, del 21 aprile 1954, ed ha archiviato la pratica perché ha ritenuto, alla stregua delle risultanze della inchiesta, che nessun tesserato della Federazione sia implicato nel fatto denunciato.

LA PREPARAZIONE DELLE « ROMANE »

Al completo la Lazio contro la Sampdoria

Incerta nella Roma la presenza di Bortoletto e Giuliano

In vista del primo incontro di campionato che domenica 19 vedrà opposti alla « Samp » i brucocciurati hanno ripreso, tra i preparativi, la preparazione atletica. La Sampdoria della Lazio scenderà in campo pressoché al completo. Nella lista dei convocati figurano: Bonifazi, giocatore intelligente e buon distributore, ma un po' fermo. Per il resto sicurezza assoluta: gli altri nove uomini sono tutti deli dello scorso anno, della squadra che conquistò il secondo scudetto; in ogni caso - come si è visto - le riserve non mancano.

Sullivan batte Hazell

LONDRA, 14. - Il giovane John Sullivan ha battuto per KO dopo 22" Gordon Hazell conquistando il titolo britannico dei pesi medio medio-buoni.

TEATRI

Billi-Riva - Barizza al Quattro Fontane

Fervono i preparativi per il prossimo debutto della nuova Compagnia Billi-Riva-Barizza con il Quartetto Cetra. Barizza e Erreni verrà presentato al Quattro Fontane, completamente rinnovato, ampliato ed abbellito dall'impresa Gammucci, in una lussuosa cornice scenica. Il copione di Age, Scarpelli e Verde, svolge la trama di una spassosa commedia musicale e si intitola « Nati per scappare ».

ARTE: Ore 21. « Affari di Stato » di L. Veronesi.

COLLE OPIO: Festival Nazionale dell'Opera. Ore 21.30. « La casa delle tre ragazze » di F. Schuber.

ELISIO: Ore 21.15. Stagione lirica « Madame Butterfly » di G. Puccini.

ESTATE ROMANA con trattamenti vari ed attrattive di Luna Park.

GOLDONI: Ore 21.30. C'ha diretta da L. Puccini « La casa delle tre ragazze » di F. Schuber.

LA BARACCA: Ore 21.30. C'ha diretta da L. Puccini « La casa delle tre ragazze » di F. Schuber.

PALAZZO SISTINA: Riposo in attesa dell'allestimento della rivista « Tutti donne meno io » con Macario e Carla del Poggio.

CINEMA E VARIETA'

Alhambra: Paura in palcoscenico e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Alibi: Prossima rappresentazione. Amore e follia. La straniera ha sempre una pistola con R. Scott e rivista.

Augustus: I misteri della giungla nera con L. Barker.

Aurore: I cavalieri di Allah con K. Grayson.

Aurore: Un treno va in Oriente con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Augustus: I misteri della giungla nera con L. Barker.

Aurore: I cavalieri di Allah con K. Grayson.

Aurore: Un treno va in Oriente con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

Aurore: Canzone a due voci con K. Grayson.

SQUADRE E MOTIVI DEL CAMPIONATO DI CALCIO 1954-1955

Aumenterà il numero delle "grandi"?

Juventus, Inter e Milan puntano allo scudetto, mentre la Fiorentina spera di ripetere il colpo dell'anno scorso - Diventeranno realtà le speranze di Roma, Napoli e Lazio?

VI. Quante sono le "grandi"? L'interrogativo, che si pone regolarmente all'inizio di ogni campionato di calcio, è imbarazzante che una risposta esauriente non si può dare nei giorni di vigilia, ma solo a torneo inoltrato quando le fatiche del torneo cominciano a delineare i reali colori e le vere possibilità delle squadre. Alla vigilia, per forza di cose, si resta nel vago, nello incerto; comunque procedendo per induzione e affidando a quel po' di esperienza che ci dà il mestiere - proviamo a tirar fuori qualche indicazione.

Considerando che Roma, Passarini, Saroni e Invernizzi fuggiranno da « riserve di lusso », due sole incognite si presentano ai tecnici nerazzurri: 1) l'ambianamento di Bernardini; 2) il rendimento di Bonifazi, giocatore intelligente e buon distributore, ma un po' fermo. Per il resto sicurezza assoluta: gli altri nove uomini sono tutti deli dello scorso anno, della squadra che conquistò il secondo scudetto; in ogni caso - come si è visto - le riserve non mancano.

Formazione probabile: Ghezzi (Lombardi), Vincenzi, Bernardini, Giacomazzi (Padovani), Neri, Neri (Invernizzi), Armano, Mazza (Rosa), Lorenzi (Brighenti II), Bonifazi (Passarini), Skoglund (Saroni). Allenatore: Fontana.

Formazione probabile: De Fazio, Antonozzi, Giacomazzi, Neri, Neri (Invernizzi), Segato, Mariani (Riccardi), Gen, Virgili, Gratton (Buzzin), Vidal, Allenatore: Bernini.

Formazione probabile: De Fazio, Antonozzi, Giacomazzi, Neri, Neri (Invernizzi), Segato, Mariani (Riccardi), Gen, Virgili, Gratton (Buzzin), Vidal, Allenatore: Bernini.

Le incognite bianconere

JUVENTUS. - Le notizie maggiori in casa bianconera riguardano l'attacco: infatti, partiti per altri lidi J. Hansen e Ricagni, una nuova coppia di interni è stata varata dai tecnici bianconeri con formidabile audacia: un generale di casa (quel Colombo rientrato dal Monza per fine prestito) più un estroso danese (quel Brocchi ripulito dalla Roma). Dunque Milan, Juventus e Inter, a giusto diritto, sono da considerarsi grandi; del resto le inquadrate di quest'anno confermano le ambizioni delle tre squadre del Nord. Tutte qui le "grandi"? Forse sì, forse no; lo scorso anno anche la Fiorentina, in virtù di un meraviglioso campionato, riuscì ad inserirsi nel ristretto lotto delle elite. 1954-55: 1) Juventus, 2) Milan, 3) Inter, 4) Fiorentina, 5) Lazio, 6) Roma, 7) Napoli, 8) Fiorentina, 9) Lazio, 10) Roma, 11) Napoli, 12) Fiorentina, 13) Lazio, 14) Roma, 15) Napoli, 16) Fiorentina, 17) Lazio, 18) Roma, 19) Napoli, 20) Fiorentina, 21) Lazio, 22) Roma, 23) Napoli, 24) Fiorentina, 25) Lazio, 26) Roma, 27) Napoli, 28) Fiorentina, 29) Lazio, 30) Roma, 31) Napoli, 32) Fiorentina, 33) Lazio, 34) Roma, 35) Napoli, 36) Fiorentina, 37) Lazio, 38) Roma, 39) Napoli, 40) Fiorentina, 41) Lazio, 42) Roma, 43) Napoli, 44) Fiorentina, 45) Lazio, 46) Roma, 47) Napoli, 48) Fiorentina, 49) Lazio, 50) Roma, 51) Napoli, 52) Fiorentina, 53) Lazio, 54) Roma, 55) Napoli, 56) Fiorentina, 57) Lazio, 58) Roma, 59) Napoli, 60) Fiorentina, 61) Lazio, 62) Roma, 63) Napoli, 64) Fiorentina, 65) Lazio, 66) Roma, 67) Napoli, 68) Fiorentina, 69) Lazio, 70) Roma, 71) Napoli, 72) Fiorentina, 73) Lazio, 74) Roma, 75) Napoli, 76) Fiorentina, 77) Lazio, 78) Roma, 79) Napoli, 80) Fiorentina, 81) Lazio, 82) Roma, 83) Napoli, 84) Fiorentina, 85) Lazio, 86) Roma, 87) Napoli, 88) Fiorentina, 89) Lazio, 90) Roma, 91) Napoli, 92) Fiorentina, 93) Lazio, 94) Roma, 95) Napoli, 96) Fiorentina, 97) Lazio, 98) Roma, 99) Napoli, 100) Fiorentina, 101) Lazio, 102) Roma, 103) Napoli, 104) Fiorentina, 105) Lazio, 106) Roma, 107) Napoli, 108) Fiorentina, 109) Lazio, 110) Roma, 111) Napoli, 112) Fiorentina, 113) Lazio, 114) Roma, 115) Napoli, 116) Fiorentina, 117) Lazio, 118) Roma, 119) Napoli, 120) Fiorentina, 121) Lazio, 122) Roma, 123) Napoli, 124) Fiorentina, 125) Lazio, 126) Roma, 127) Napoli, 128) Fiorentina, 129) Lazio, 130) Roma, 131) Napoli, 132) Fiorentina, 133) Lazio, 134) Roma, 135) Napoli, 136) Fiorentina, 137) Lazio, 138) Roma, 139) Napoli, 140) Fiorentina, 141) Lazio, 142) Roma, 143) Napoli, 144) Fiorentina, 145) Lazio, 146) Roma, 147) Napoli, 148) Fiorentina, 149) Lazio, 150) Roma, 151) Napoli, 152) Fiorentina, 153) Lazio, 154) Roma, 155) Napoli, 156) Fiorentina, 157) Lazio, 158) Roma, 159) Napoli, 160) Fiorentina, 161) Lazio, 162) Roma, 163) Napoli, 164) Fiorentina, 165) Lazio, 166) Roma, 167) Napoli, 168) Fiorentina, 169) Lazio, 170) Roma, 171) Napoli, 172) Fiorentina, 173) Lazio, 174) Roma, 175) Napoli, 176) Fiorentina, 177) Lazio, 178) Roma, 179) Napoli, 180) Fiorentina, 181) Lazio, 182) Roma, 183) Napoli, 184) Fiorentina, 185) Lazio, 186) Roma, 187) Napoli, 188) Fiorentina, 189) Lazio, 190) Roma, 191) Napoli, 192) Fiorentina, 193) Lazio, 194) Roma, 195) Napoli, 196) Fiorentina, 197) Lazio, 198) Roma, 199) Napoli, 200) Fiorentina, 201) Lazio, 202) Roma, 203) Napoli, 204) Fiorentina, 205) Lazio, 206) Roma, 207) Napoli, 208) Fiorentina, 209) Lazio, 210) Roma, 211) Napoli, 212) Fiorentina, 213) Lazio, 214) Roma, 215) Napoli, 216) Fiorentina, 217) Lazio, 218) Roma, 219) Napoli, 220) Fiorentina, 221) Lazio, 222) Roma, 223) Napoli, 224) Fiorentina, 225) Lazio, 226) Roma, 227) Napoli, 228) Fiorentina, 229) Lazio, 230) Roma, 231) Napoli, 232) Fiorentina, 233) Lazio, 234) Roma, 235) Napoli, 236) Fiorentina, 237) Lazio, 238) Roma, 239) Napoli, 240) Fiorentina, 241) Lazio, 242) Roma, 243) Napoli, 244) Fiorentina, 245) Lazio, 246) Roma, 247) Napoli, 248) Fiorentina, 249) Lazio, 250) Roma, 251) Napoli, 252) Fiorentina, 253) Lazio, 254) Roma, 255) Napoli, 256) Fiorentina, 257) Lazio, 258) Roma, 259) Napoli, 260) Fiorentina, 261) Lazio, 262) Roma, 263) Napoli, 264) Fiorentina, 265) Lazio, 266) Roma, 267) Napoli, 268) Fiorentina, 269) Lazio, 270) Roma, 271) Napoli, 272) Fiorentina, 273) Lazio, 274) Roma, 275) Napoli, 276) Fiorentina, 277) Lazio, 278) Roma, 279) Napoli, 280) Fiorentina, 2