

Ashbury Heights are back! After a prolonged hiatus, Anders Hagström returns with new vocalist Tea F. Thime to put a fresh new twist on his trademark melodic Synth sound. "I did stop writing songs but I didn't stop composing. During the hiatus I composed a lot of instrumental soundscapes, experiments and the like. When AH reformed, we went through all that material and wrote

several of the songs for the album based on those musical structures", Anders explains: "Were it not for this incarnation I don't think AH would've ever come back again. It feels like a real blessing to have been given another chance at it, the band has had so many false starts during the 2010s. I feel that the band has been pulled back into the world of the living by the fans that simply won't give up hope on us, but also by Tea who has been a real force in bringing AH around again." So, how did Tea become involved? She laughs: "Anders and I have known each other for some 6 years or so, so my inclusion in the band had nothing to do with how we met. That story begins with Anders quoting Jabberwocky out of nowhere and me having a nerdgasm. As for my joining AH, he asked me to try it out sometime in 2013 and we've been messing around with it since. I was pretty nervous about it, though. I guess I still am; given that my musical endeavours before AH have all pretty much been located in my shower." But she quickly grew to be an important part of the writing process, as Anders reveals: "Tea is an accomplished student of the English language and I have found myself relying a lot on her expertise. She's also been quite involved in writing the lyrics, giving them a different tone. I think AH of 2014 is a more mysterious and gloomy proposition. During the recording process I've lost my mother and my grandfather. I have also lost my home, my job and all sense of direction in life. This emptiness and utter isolation is heard throughout the record I think. Ever since we started work on this album we've known that the name for it would be 'The Looking Glass Society.'" Tea adds: "It's also packed full of odd, nerdy references. The time spent working on the album has been very efficient. We always get a lot done in a short amount of time once we get around to it." Ashbury Heights will be making their live comeback with a show at 3rd Out Of Line Weekender, the first concert in many years. Tea chuckles: "Do expect a glimpse of the new material! The album probably won't be released by then, but we'll focus on playing new stuff. A couple of songs from previous albums have snuck their way into the set list, too, though. I'm excited about it; my on-stage experience so far has been all about runways or burlesque performances so this'll be quite the adventure." We are very much looking forward to it!

Photo by Joacim Jonsson



Ashbury Heights sind zurück! Nach einer langen Pause kehrt Anders Hagström mit der neuen Sängerin Tea F. Thime zurück, um seinen Synth-Sounds mit Ohrwurm-potential eine moderne, neue Inkarnation zu geben. "Ich habe nie aufgehört, Musik zu machen, allerdings waren es mehr Fragmente und Klangexperimente, die ich während der Pause aufgenommen habe. Wir konnten allerdings auf viele

dieser Dinge zurückgreifen, nachdem wir Ashbury Heights wieder auferstehen lassen haben", erklärt Anders: "Hätte es die neue Besetzung nicht gegeben, wäre die Band wohl nie zurückgekommen. Es fühlt sich echt toll an, wieder etwas mit Ashbury Heights zu machen und es waren vor allem die Fans und das Engagement von Tea, die mich nach mehreren Fehlstarts dazu gebracht haben, wieder loszulegen." Wie kam es zu der Zusammenarbeit? Tea lacht: "Anders und ich kennen uns schon gut 6 Jahre. Alles begann mit Anders, der mir ein Jabberwocky-Zitat zuwarf, woraufhin ich einen Nerdgasm bekam. 2013 fragte er mich daraufhin, ob ich es nicht bei Ashbury Heights probieren möchte und seitdem schrauben wir gemeinsam an Material. Ich war zuerst ein wenig nervös, da meine musikalischen Ambitionen davor ausschließlich unter der Dusche ausgelebt wurden." Aber Tea wurde schnell zu einem wichtigen Teil der Band, wie Anders erklärt: "Tea hat die englische Sprache studiert, sodass ich mich viel auf ihre Expertise verlassen konnte. Sie hat sich auch sehr stark bei den Texten eingebracht, was den neuen Songs einen mysteriöseren und dunkleren Grundton verpasst hat. Während der Aufnahmen starben meine Mutter und mein Großvater, ich verlor mein Zuhause, meinen Job und zeitweise auch die Richtung in meinem Leben. Diese Leere und Isolation schlägt sich auch auf dem Album nieder. Seit wir mit den Aufnahmen begonnen haben, hatten wir den Titel 'The Looking Glass Society' im Kopf." Tea fügt hinzu: "Es ist außerdem voll von seltsamen, nerdigen Referenzen. Die Arbeit an dem Album war sehr effizient... irgendwie schaffen wir immer eine Menge in kurzer Zeit, wenn wir uns zusammunten." Ashbury Heights werden auf dem 3. Out Of Line Weekender ihr Bühnen-comeback geben, mit dem ersten Konzert nach langen Jahren. Tea schmunzelt: "Macht euch auf einen guten Einblick in das neue Material gefasst. Das Album wird zwar wahrscheinlich noch nicht fertig sein aber wir werden euch trotzdem viele, neue Sachen vorstellen. Natürlich werden auch diverse Songs von älteren Alben zu hören sein, keine Angst. Ich bin ziemlich aufgeregt. Bisher beschränkt sich meine Bühnenerfahrung auf Laufstege und Burlesque-Darbietungen, daher wird das ein ziemliches Abenteuer werden." Wir freuen uns schon darauf!