

Amandavinnere 1985 Æ 2012

Den norske filmprisen Amanda ble utdelt for første gang i 1985.

Nedenfor finner du en fullstendig oversikt over alle som har mottatt heder og ære under tidligere års Amandaprisutdelinger.

BESTE NORSKE KINOFILM:

- 2012 *Få meg på, for faen*, produsent Brede Hovland og Sigve Endresen for Motlys, regi Jannicke Systad Jacobsen
- 2011 *Kongen av Bastøy*, produsent Karin Julsrud for 4 ½
- 2010 *Upperdog*, produsenter Asle Vatn og Christian Fredrik Martin for Friland Film
- 2009 *Max Manus*, produsenter: John M. Jacobsen og Sveinung Golimo, Filmkameratene AS
- 2008 *Mannen som elsket Yngve*, produsent: Yngve Sæther, Motlys
- 2007 *Reprise*, regi: Joachim Trier, produsent: Karin Julsrud for 4 ½
- 2006 *Slipp Jimmy fri!*, regi: Christopher Nielsen, produsent Lars Andreas Hellebust for Storm Studio
- 2005 *Hawaii Oslo*, regi: Erik Poppe
- 2004 *Buddy*, regi: Morten Tyldum
- 2003 *Salmer fra kjøkkenet*, regi: Bent Hamer
- 2002 *Alt om min far*, regi: Even Benestad
- 2001 *Heftig og begeistret*, regi Knut Erik Jensen
- 2000 *S.O.S.*, regi Thomas Robsahm
- 1999 *Bare skyer beveger stjernene*, regi Torun Lian
- 1998 *Salige er de som tørster*, regi Carl Jørgen Kjønig
- 1997 *Budbringeren*, regi: Pål Sletaune
- 1996 *Kjærlighetens kjøtere*, regi: Hans Petter Moland
- 1995 *Eggs*, regi: Bent Hamer
- 1994 *Hodet over vannet*, regi: Nils Gaup
- 1992 *Frida med hjertet i hånden*, regi: Berit Nesheim
- 1991 *Herman*, regi: Erik Gustavson
- 1990 *En håndfull tid*, regi: Martin Asphaug
- 1989 *For harde livet*, regi: Sigve Endresen
- 1988 *Veiviseren*, regi: Nils Gaup
- 1987 *X*, regi: Oddvar Einarson
- 1986 *Hustruer ti år etter*, regi: Anja Breien
- 1985 *Orions belte*, regi: Ola Solum

BESTE BARNEFILM

- 2012 *Til siste hinder*, regi Anders Øvergaard, produsent Kathrine Haugen for Filimo film og Odd G. Iversen for Atomfilm
- 2011 *Elias og jakten på havets gull*, regi Lise I. Osvoll, produsent John M. Jacobsen og Sveinung Golimo for Filmkameratene
- 2010 *Knerten*, regi Åsleik Engmark

BESTE BARNE- OG UNGDOMSFILM/PROGRAM:

- 2009 *I et speil, i en gåte*, regi: Jesper W. Nielsen
- 2008 *Mannen som elsket Yngve*, regi: Stian Kristiansen
- 2007 *Jenter*, regi: Hanne Myren
- 2006 *Pitbullterje*, regi: Arild Frølich
- 2005 *Venner for livet*, regi: Arne Lindtner Næss
- 2004 *Bare Bea*, regi: Petter Næss
- 2003 *Ulvesommer*, regi: Peder Norlund
- 2002 *Tiden før Tim*, regi: Anne Marie Nørholm
- 1991 *Døden på Oslo S*, regi: Eva Isaksen
- 1990 *Steinen*, regi: Øivind S. Jorfald
- 1989 *Frida*, regi: Berit Nesheim
- 1988 *Nattseilere*, regi: Tor M. Tørstad
- 1986 *Herfra tilTøyen*, regi: Kjersti Paulsen
- 1985 *Lars i porten*, regi: Leif Erlsboe

BESTE REGI

- 2012 Joachim Trier for *Oslo, 31. august*
- 2011 Erik Skjoldbjærg for *Nokas*
- 2010 Sara Johnsen for *Upperdog*
- 2009 Arild Fröhlich for *Fatso*
- 2008 Stian Kristiansen for *Mannen som elsket Yngve*
- 2007 Joachim Trier for *Reprise*
- 2006 Jens Lien for *Den brysomme mannen*

FOLKETS AMANDA

- 2012 *Hodejegerne*, regi Morten Tyldum, produsenter Asle Vatn for Friland og Marianne Gray for Yellow Bird Norge
- 2011 *Trolljegeren*, regi André Øvredal, produsent John M. Jacobsen og Sveinung Golimo for Filmkameratene
- 2010 *Engelen*, regi Margreth Olin, produsent Thomas Robsahm for Speranza Film
- 2009 *Max Manus*, regi: Espen Sandberg og Joachim Rønning, produsenter: John M. Jacobsen og Sveinung Golimo for Filmkameratene AS
- 2008 *Kautokeinoopprøret*, regi: Nils Gaup, produsent: Börje Hansson for Rubicon
- 2007 *Fritt vilt*, regi Roar Uthaug, produsent Martin Sundland og Magne Lyngner for Fantefilm

BESTE DOKUMENTARFILM:

- 2012 *Folk ved fjorden*, regi Øyvind Sandberg, produsent Jorunn Botne og Øyvind Sandberg for Øy-Film
- 2011 *Reunion - Ten Years After the War*, regi Jon Haukeland, produsent Charlotte Røhder Tvedt for Medieoperatørene
- 2010 *Brødre i krig*, regi Øystein Rakkenes, produsent Pål Chr. Buntz for Mpower media
- 2009 *Moderne slaveri*, regi: Thomas Robsahm og Tina Davis
- 2008 *Blod & ære*, regi: Håvard Bustnes, produsent: Dag Hoel for Faction Film AS
- 2007 *Jenter*, regi: Hanne Myren
- 2005 *Evig din*, regi: Monica Csango
- 2004 *Home of the Brave, Land of the Free*, regi: John Sullivan/Gard Andreassen
- 2003 *Et steinkast unna*, regi: Line Halvorsen
- 2002 *Kroppen min*, regi: Margreth Olin
- 2001 *Heftig og begeistret*, regi Knut Erik Jensen
- 2000 *Noen spørsmål om boksing*, regi: Beate Grimsrud og Stefan Wrenfelt
- 1999 *Dei mjuke henden e*, regi: Margreth Olin
- 1998 *Leve blant løver*, regi: Sigve Endresen
- 1997 *Liv Ullmann scener fra et liv*, regi: Edvard Hambro
- 1995 *Mørketid – kvinners møte med nazismen*, regi: Karoline Frogner
- 1993* *Tanjuska och de sju djävlorna*, regi: Pirjo Honkasalo, Finland
- 1991 *Svett glamour*, regi: Alexander Røsler
- 1990 *Metropolisprogrammene*, regi: Morten Thomte
- 1989 *For harde livet*, regi: Sigve Endresen
- 1988 *Olje*, regi: Bjørn Nilsen og Ted Brocklebank
- 1987 *Lenger inne, der ingen andre går*, regi: Hans E. Voktor
- 1986 *Finnmark mellom øst og vest*, regi: Knut Erik Jensen

BESTE KORTFILM:

- 2012 *Å vokte fjellet*, regi Izer Aliu, produsent Elisabeth Kvithyll for Den norske filmskolen
- 2011 *1994*, regi Kaveh Tehrani, produsenter Kaveh Tehrani, Christian Lien Jensen og Marthe Haakensen
- 2010 *Samaritanen*, regi Magnus Mork, produsent Medieoperatørene
- 2009 *Darek*, regi: Jonas Matzow Gulbrandsen
- 2008 *Varde*, regi: Hanne Larsen, produsent: Mona Steffensen for Original Film AS
- 2007 *Janus*, regi: Linda Fagerli Sæthren
- 2006 *Alene menn sammen*, regi: Trond Fausa Aurvåg
- 2005 *Bawke*, regi: Hisham Zaman
- 2004 *En søndag i Schweigaardsgate*, regi: Charlotte Blom
- 2003 *Alt i alt*, regi: Torbjørn Skårild
- 2002 *Aria*, regi: Pjotr Sapegin
- 2001 *Første akt*, regi Alexander Eik
- 2000 *Uanmeldt hopper*, regi: John Alfheim og Martin Slaatto
- 1999 *Tann for tann*, regi Emil Stang Lund
- 1998 *Huset på Kampen*, regi: Pjotr Sapegin
- 1997 *En mann*, regi: Eva F. Dahr
- 1996 *Eremittkrepsen*, regi: Tove Cecilie Sverdrup
- 1995 *Dypets ensomhet*, regi: Joachim Solum/Thomas Lien
- 1994 *Applaus*, regi: Bent Hamer
- 1991 *Året gjennom Børfjord*, regi: Morten Skallerud
- 1990 *Åndedrag*, regi: Maria Fuglevaag Warsinski
- 1989 *Den nye kappelanen*, regi: Emil Stang Lund
- 1987 *Aske, skodde, støv for vinden*, idé og koreografi: Kjersti Alveberg, regi: Jannike M. Falk
- 1985 *Rendezvous*, regi: Erik Gustavson

BESTE KVINNELIGE HOVEDROLLE/SKUESPILLER:

- 2012 Noomi Rapace, *Babycall*
- 2011 Line Verndal, *Limbo*
- 2010 Agnieszka Grochowska, *Upperdog*
- 2009 Ellen Dorrit Petersen i *Iskys*
- 2008 AnniKristiina Juuso i *Kautokeinoopprøret*
- 2007 Ingrid Bolsø Berdal i *Fritt vilt*
- 2006 Ane Dahl Torp i *Gymnaslærer Pedersen*
- 2005 Annika Hallin i *Vinterkyss*
- 2004 Ane Dahl Thorp i *Svarte penger hvite løgner*
- 2003 Lena Endre i *Musikk for bryllup og begravelser*
- 2002 Maria Bonnevie i *Jeg er Dina*
- 2001 Hildegun Riise i *Detektor*
- 2000 Kjersti Holmen i *S.O.S. og Sofies verden*
- 1999 Brit Elisabeth Haagensli i *Absolutt blåmandag*
- 1998 Kjersti Elvik i *Salige er de som tørster/Blind gudinne*
- 1997 Eli Anne Linnestad i *Budbringeren*
- 1996 Rut Tellefsen i *Kristin Lavransdatter*
- 1995 Anneke von der Lippe i *Over stork og stein* og *Pan*
- 1994 Harriet Anderson i *Høyere enn himmelen*
- 1993* Marie Richardson i *Telegrafisten*, Norge
- 1992 Anneke von der Lippe i *Krigerens hjerte*
- 1991 Lise Fjeldstad i *Dødsdansen*
- 1990 Camilla Strøm Henriksen i *En håndfull tid*
- 1989 Amanda Ooms i *Karachi*
- 1988 Anne Krigsvoll i *Av måneskinn gror det ingenting*
- 1987 Marianne Krogh i *Fri*
- 1986 Anne Marie Ottersen i *Hustruer ti år etter*
- 1985 Tone Danielsen i *Det gode mennesket i Sezuan*

BESTE MANNLIGE HOVEDROLLE/SKUESPILLER:

- 2012 Kristoffer Joner, *Kompani Orheim*
- 2011 Henrik Rafaelsen, *Sykt lykkelig*
- 2010 Stellan Skarsgård, *En ganske snill mann*
- 2009 Aksel Hennie i *Max Manus*
- 2008 Trond Espen Seim i *Varg Veum Falne engler*
- 2007 Raouf Saraj i *Vinterland*
- 2006 Trond Fausa Aurvåg i *Den brysomme mannen*
- 2005 Kristoffer Joner i *Naboer*
- 2004 Anders Baasmo Christiansen i *Buddy*
- 2003 Aksel Hennie i *Jonny Vang*
- 2002 Robert Stoltenberg i *Borettslaget*
- 2001 Svein Scharffenberg i *Når nettene blir lange*
- 2000 Bjørn Sundquist i *Sejer - se deg ikke tilbake*
- 1999 Ingar Helge Gimle i *Absolutt blåmandag*
- 1998 Sverre Anker Ousdal i *Blodsbånd*
- 1997 Robert Skjærstad i *Budbringeren*
- 1996 Bjørn Sundquist i *Søndagsengler*
- 1995 Sverre Hansen og Kjell Stormoen i *Eggs*
- 1994 Espen Skjønberg i *Secondløytnanten*
- 1993* Hannu Kivioja i *Tuhlaajapoika (Den fortapte sønn)*, Finland
- 1992 Wilfred Breistrand i *Thomas F's siste nedtegnelse til allmenheten*
- 1991 Per Sunderland i *Dødsdansen*
- 1990 Sverre Anker Ousdal i *Kreditorene*
- 1989 Reidar Sørensen i *Himmelplaneten*
- 1988 Erik Hivju i *Tartuffe*
- 1987 Bjørn Sundquist i *Over grensen*
- 1986 Nils Ole Oftebro i *Du kan da ikke bare gå*
- 1985 Helge Jordal i *Orions belte*

BESTE KVINNELIGE BIROLLE

- 2012 Cecilie A. Mosli, *Kompani Orheim*
- 2011 Lena Endre, *Limbo*
- 2010 Gunilla Rööf, *Engelen*
- 2009 Agnes Kittelsen i *Max Manus*
- 2008 Ane Dahl Torp i *Lønsj*

BESTE MANNLIGE BIROLLE

- 2012 Jon Øigarden, *Varg Veum - I mørket er alle ulver grå*
- 2011 Trond Nilssen, *Kongen av Bastøy*
- 2010 Stellan Skarsgård, *En ganske snill mann*
- 2009 Mads Sjøgård Pettersen i *Nord*
- 2008 Espen Skjønberg i *O'Horten*

BESTE BIROLLE (MANN/KVINNE)

- 2007 Henrik Mestad i *Sønner*
- 2006 Talat Hussain i *Import Eksport*
- 1998 Nils Ole Oftebro i *Thranes metode*
- 1993* Kjersti Holmen i *Telegrafisten*, Norge

BESTE/ÅRETS UTENLANDSKE KINOFILM:

- 2012 *Drive*, regi Nicolas Winding Refn, distributør SF Norge
- 2011 *Another Year*, regi Mike Leigh, distributør SF Norge
- 2010 *Det hvite båndet*, regi Michael Haneke, distributør Arthaus
- 2009 *Slumdog Millionaire* *Han som hadde svar på alt*, regi: Danny Boyle og Loveleen Tandan
- 2008 *There Will Be Blood*, regi: Paul Thomas Anderson
- 2007 *The Departed*, regi Martin Scorsese
- 2006 *Walk the Line*, regi James Mangold
- 2005 *Der Untergang*, regi: Oliver Hirschbiege
- 2004 *Ringenes herre: Atter en konge*, regi: Peter Jackson
- 2003 *The Hours*, regi: Stephen Daldry
- 2002 *Den fabelaktige Amélie fra Montmartre*, regi: JeanPierre Jeunet
- 2001 *Billy Elliot*, regi Stephen Daldry
- 2000 *American Beauty*, regi: Sam Mendes
- 1999 *Fucking Åmål*, regi Lukas Moodysson
- 1998 *Titanic*, regi: James Cameron
- 1997 *Independence Day*, regi: Roland Emmerich
- 1996 *Postmannen*, regi: Michael Radford
- 1995 *Forrest Gump*, regi: Robert Zemeckis
- 1994 *Schindlers liste, (Schindler's List)*, regi: Steven Spielberg
- 1993* *Fryktens spill, (A Crying Game)*, regi: Neil Jordan
- 1992 *Il Capitano*, regi: Jan Troell
- 1991 *Ju Dou*, regi: Zhang Yimou
- 1990 *Distant voices, still lives*, regi: Terence Davies
- 1989 *Bagdad Café*, regi: Percy Adlon
- 1988 *Dirty Dancing*, regi: Emile Ardolino
- 1987 *Down by law*, regi: Jim Jarmusch
- 1986 *Ran*, regi: Akira Kurosawa
- 1985 *Amadeus*, regi: Milos Forman

BESTE MANUSFORFATTER/FILMMANUS

- 2012 Pål Sletaune, *Babycall*
- 2011 Christopher Grøndahl, *Nokas*
- 2010 Gunnar Vikene og Torun Lian, *Vegas*
- 2009 Thomas NordsethTiller for *Max Manus*
- 2008 Thomas Moldestad og Siv Rajendram Eliassen for *Varg Veum Falne engler*
- 2007 Eskil Vogt og Joachim Trier for *Reprise*
- 2006 Per Schreiner for *Den brysomme mannen*
- 2005 Harald Rosenløw Eeg for *Hawaii Oslo*
- 2004 Elsa Kvamme for *Fia og klovnene*
- 1998 Bent Hamer *En dag til i solen*
- 1993* Erik Clausen, Søren Skjær, Sanni Sylvester, John Nehm, *De frigjorte*, Danmark
- 1992 Torun Lian for *Frida med hjertet i hånden*

BESTE FILMFOTOGRAF/FOTO

- 2012 Marianne Bakke, *Få meg på, for faen*
- 2011 Manuel Alberto Claro, *Limbo*
- 2010 John Andreas Andersen, *Upperdog*
- 2009 Geir Hartly Andreassen for *Max Manus*
- 2008 Philip Øgaard for *Kautokeinoopprøret*
- (1993)* Snorri Thorisson, Årets Filmfotograf*, *Svo á jörðu sem á himni (På jorden som i himmelen)*, Island

BESTE MUSIKK/FILMKOMPONIST

- 2012 Peder Kjellsby, *Varg Veum - De døde har det godt*
- 2011 Johan Söderqvist, *Kongen av Bastøy*
- 2010 Thomas Dybdahl, *Rottenetter*
- 2009 Johan Söderqvist for *deUSYNLIGE*
- 2008 Mari Boine, Svein Schultz, Herman Rundberg for *Kautokeinoopprøret*
- 1993* Arne Nordheim, Årets Filmkomponist*, *Stella Polaris*, Norge

BESTE PRODUKSJONSDESIGN/SCENOGRAFI

- 2012 Roger Rosenberg, *Babycall*
- 2011 Niels Sejer, *Limbo*
- 2010 Harald Egede-Nissen, *Knerten*
- 2009 Guri Giæver for *Skjult*
- 2008 Karl K. Juliusson for *Kautokeinoopprøret*

BESTE VISUELLE EFFEKTER

- 2012 Eirik Aanonsen og Christer Engström, *Pushwagner*

BESTE KLIPP

- 2012 Olivier Bugge Coutté, *Oslo, 31. august*
- 2011 Christoffer Heie, *Jørgen + Anne = sant*
- 2010 Zaklina Stojcevska, *Upperdog*
- 2009 Einar Egeland for *deUSYNLIGE*
- 2008 Vidar Flataukan for *Mannen som elsket Yngve*

BESTE LYDDESIGN

- 2012 Tormod Ringnes og Christian Schaanning, *Babycall*
- 2011 Hugo Ekornes, *Limbo*
- 2010 Tormod Ringnes (Storyline Studios), *Pelle politibil går i vannet*
- 2009 Baard Haugan Ingebretsen og Tormod Ringnes for *Max Manus*
- 2008 Petter Fladeby for *O'Horten*

AMANDAKOMITEENS ÆRESPRIS:

- 2012 Joachim Calmeyer
- 2011 Bjørn Floberg
- 2010 Henny Moan
- 2009 Kjersti Holmen, Helge Jordal og Sverre Anker Ousdal
- 2008 Knut Erik Jensen
- 2007 Knut Andersen
- 2006 Jorunn Kjellsby
- 2005 Anja Breien
- 2004 Espen Skjønberg
- 2003 John M. Jacobsen
- 2002 Rolv Wesenlund og Pål BangHansen
- 2001 Kari Simonsen
- 2000 Bjørn Sundquist
- 1999 Toralv Maurstad
- 1998 Egil Monn Iversen
- 1997 Knut Bohwim og Aud Schønemann
- 1996 Nils R. Müller
- 1995 Ivo Caprino og Bjarne Sandemose
- 1994 Edith Carlmar
- 1993* Bille August
- 1992 Liv Ullmann
- 1991 Wenche Foss, Arve Opsahl og Leif Juster
- 1990 Henki Kolstad
- 1989 Erik Borge og Erik Diesen
- 1988 Per Aabel
- 1987 Jack Fjeldstad
- 1986 Arne Skouen
- 1985 Bjørn Breigutu

AMANDAKOMITEENS GULLKLAPPER:

| | |
|------|--|
| 2012 | Kortfilmfestivalen i Grimstad |
| 2011 | Celine Engebriksen og Kjersti Paulsen, casting-agenter |
| 2010 | Andrzej Kiwala |
| 2009 | Malte Wadman |
| 2008 | John Christian Rosenlund |
| 2007 | Aslaug Holm |
| 2006 | Binne Thoresen |
| 2005 | Jan Lindvik |
| 2004 | Morten Skallerud |
| 2003 | Billy Johanson |
| 2002 | John Erik Kaada |
| 2001 | Mongoland |
| 2000 | Pål Gengenbach |
| 1999 | Randall Meyers |
| 1998 | Siw Järbyn |
| 1997 | Erling ThurmannAndersen |
| 1996 | Karl Juliusson |
| 1996 | Norsk Filmforbund (Jubileumsgullklapper i anledning Filmens 100års jubileum) |
| 1995 | Madeleine Fant |
| 1994 | Unni Straume |
| 1992 | Eilert Stensby |
| 1991 | Knut Andersen |
| 1990 | Eli Skolmen Ryg |

HISTORISKE PRISER - KATEGORIER SOM IKKE FINNES LENGER:

BESTE NORDISKE KINOFILM (NORDISK AMANDA)

- 2000 *Seven Songs from the Tundra*, regi Anastasia Lapsui og Markku Lehmuskallio, Finland
- 1999 *Mifunes sidste sang*, regi Søren Kragh-Jacobsen, Danmark
- 1998 *Festen*, regi Thomas Vinterberg, Danmark
- 1997 *Djeveløya*, regi: Fridrik Thor Fridriksson, Island
- 1996 *Breaking the Waves*, regi: Lars von Trier, Danmark
- 1995 *Høst i Paradiset*, regi: Richard Hobert, Sverige
- 1994 *Movie Days*, regi: Fridrik Thor Fridriksson, Island
- 1993* *Telegrafisten*, regi: Erik Gustavson, Norge

BESTE DRAMATISKE FJERNSYNSPRODUKSJON:

- 2004 *Svarte penger – hvite løgner*, regi: Jarl Emsell
- 2003 *Fox Grønland*, regi: Lars Berg
- 2002 *Borettslaget*, regi: Vibeke Ringen
- 2001 *4 høytider – Konfirmasjonen*, regi Leidulv Risan
- 2000 *Sejer – se deg ikke tilbake*, regi: Eva Isaksen
- 1998 *Blodsbånd*, regi: Leidulv Risan
- 1997 *Asylet 3*, regi: Kjersti Normann
- 1991 *Dødsdansen*, regi: Bentein Baardson
- 1990 *Canto Libre*, regi: Pål Løkkeberg
- 1989 *Fugleelskerne*, regi: Terje Mærli
- 1988 *Av måneskinn gror det ingenting*, regi: Arild Brinchmann
- 1987 *Fri*, regi: Carl Jørgen Kjønnig
- 1986 *Du kan da ikke bare gå*, regi: Terje Mærli
- 1985 *Alma*, regi: Christian Brym

BESTE UNDERHOLDNINGSPRODUKSJON FOR FJERNSYN:

- 1999 *Offshore*, prosjektleder Bitte Monnlversen
- 1998 *Offshore*, prosjektleder Bitte Monnlversen
- 1991 *Fy skam Bjørn Eidsvåg*, regi: Odd Arvid Strømstad
- 1990 *Hege en Schøyer*, regi: Robert F. Williams
- 1989 *SkaiTV*, regi: Helge Lyngstad

FAGPRISER:

- 1998 Inge Lise Langfeldt, klipper
- 1993* Michael Leszczylowski, Årets Fagpris*, klipper, *Tala! Det är så mörkt*, Sverige
- 1991 Lars Saabye Christensen for manus til *Herman*
- 1990 Guri Giæver for rekvisitter i *Landstrykere*
Siw Järbyn for sminke i *Landstrykere*
Anne Siri Bryhni for scenografi i *Landstrykere*
Kari Elfstedt for kostymer i *Landstrykere*
- 1989 Svein Krøvel for foto i *Karachi*
Hans Otto Nicolayssen for klipp i *For harde livet*
Stefan Nilsson, Peter Ekvall og Mats Kruger for lyddesign i *Sweetwater*
- 1988 Ingeborg Kvamme for scenografi i *Isslottet* Ivar Enoksen for manus til *Nattseilere*
Harald Staff, Tor Bigset og Odd Arvid Strømstad for teknisk gjennomføring av Spellemannprisen
- 1987 Erling Thurmann-Andersen for foto i *Hard Asfalt*
- 1986 Kjell Vassdal for foto i *Blackout*
Frode Krohg for scenografi i *Blackout*
Arne Nordheim for beste originalskrevne musikk i *Kong Lear*
- 1985 Bent Åserud og Geir Bøhren for beste originalskrevne musikk i *Orions belte*
Harald Paalgard for foto i *Orions belte*

ÅRETS REKLAMEFILM:

- 1998 *Naken Mann* (for Ikea), regi Kalle Åsbrand

TELEVERKETS FILMSTIPEND:

- 1992 *Mona Hoel*

KASSETTAVGIFTSFONDS PRISSTIPEND:

1992 Terje Bomann Larsen og Kjersti Alver

BESTE UNGDOMSPRIS*

1993* Paul Anders Simma for Let's Dance

AMANDAKOMITEENS DEBUTANTPRIS

2001 Pål Jackman for Detektor

2000 Mads Ousdal, bl.a. for Bryllupet

1998 Gørild Mauseth for Brent av frost

1997 Vibeke Idsøe for Jakten på nyresteinen

CANAL+ NORDISK DEBUTANT AMANDA

2006 Beauty and the Bastard, (Finland) regi: Dome Karukoski

2005 Vinterkyss, regi: Sara Johnsen

2004 Hip Hip Hora, regi: Theresa Fabik

2003 Reconstruction, regi: Christoffer Boe

DVD-AMANDA/BESTE FILM RETT PÅ DVD:

2007 Lady Vengeance (Korea 2005), regi Park Chanwook, distr.: Star Media Entertainment

2006 Sometimes in April (Frankrike/USA/Rwanda 2005), regi: Raoul Peck, distr: Warner Bros Entertainment Norge AS

*Nordisk Amanda