



MATTINA

Table of TV programs for the morning (MATTINA) on various channels, including titles like 'LA BANDA DELLO ZECCHINO' and 'PARADISE BEACH'.

POMERIGGIO

Table of TV programs for the afternoon (POMERIGGIO) on various channels, including titles like 'TELEGIORNALE' and 'GLI AMICI DI PARÀ'.

SERA

Table of TV programs for the evening (SERA) on various channels, including titles like 'TELEGIORNALE' and 'TOTO È PEPPINO DIVISI A BERLINO'.

NOTTE

Table of TV programs for the night (NOTTE) on various channels, including titles like 'TG 1 - NOTTE' and 'LA SIGNORA E IL FANTASMA'.

Tmc 2

Table of programs for Tmc 2 channel, including 'RADIO ITALIA' and 'I MITI DI ENKA'.

Odeon

Table of programs for Odeon channel, including 'DOMENICA ODEON' and 'ANICA FLASH'.

Tv Italia

Table of programs for Tv Italia channel, including 'LA VALLE DEI DINOSAURI' and 'MARINA'.

Cinquestelle

Table of programs for Cinquestelle channel, including 'DIAGNOSI' and 'INFORMAZIONE REGIONALE'.

Tele +1

Table of programs for Tele +1 channel, including 'DEMOLITION MAN' and 'CAR 54'.

Tele +3

Table of programs for Tele +3 channel, including 'MTV EUROPE' and 'GOOD VIBRATIONS'.

GUIDA SHOWVIEW Per registrare il Vostro programma Tv digitale i numeri ShowView stampati accanto al programma che volete registrare...

PROGRAMMI RADIO

Table of radio programs, including 'Radiouno', 'Radio2', and 'Radio3'.

AUDITEL

Il medico Sordi piace agli italiani

Table showing audience ratings for 'Il medico Sordi' on various channels like Canale 5 and Raidue.

Beautiful a parte, c'è sicuramente da segnalare il successore del Medico della mutua, con buona pace dei colleghi napoletani del nostro. Anzi, un po' perché se ne è riparlato su diversi giornali, compreso il nostro, un po' perché Albertone è sempre Albertone, il film di Zampa ha sfiorato l'altra sera quota quattro milioni. Tre milioni 712mila per l'esattezza. Tanti sono, in media, i telespettatori che hanno voluto rivedersi, venerdì sera, le malefatte del dottor Guido Tersilli godendo del suo opportunismo a prova di morale. Del resto, quando uscì, Il medico della mutua incassò la bellezza di tre miliardi (dell'epoca: 1968) e non si vede perché non dovrebbe ancora avere i suoi estimatori. Saranno contenti a Raiuno, che grazie a questa vecchia - e sempre graffiante - commedia si è aggiudicata il top degli ascolti nella fascia oraria più contesa, quella della prima serata. Da commentare, sempre nel prime time, anche l'ingresso di Italia 1 tra i piazzati. Merito del machissimo Chuck Norris e di un episodio (Cowboy) della serie Walker Texas Ranger che è stato visto da due milioni 736mila persone.

24 ORE

LINEA VERDE Raiuno 12.20 Il programma dedicato all'agricoltura ci porta oggi a Borgo San Lorenzo (Firenze) per la fiera del bestiame. La tavolata finale, invece, è organizzata a Norcia, bella cittadina umbra, celebre per i suoi insaccati tra i quali il celebre agnuciale.

GLIELLO AL LIMONE Raiuno 14 Roberto Vecchioni, Sergio Caputo, Syria e Serena Grandi sono alcuni degli ospiti del varietà condotto da Massimiliano Pani e Brigitta Boccoli. Nel salotto si continua a ridere con Masciarelli, si ascolta musica con i Los Reyes e Pino Insegno della Premiata Ditta.

CARO MAESTRO Canale 5 ore 20.30 Quarta puntata. Nella scuola dove insegna Stefano (Marco Columbro) arrivano i ladri. Naturalmente i sospetti cadono subito sulla figlia di un pregiudicato, Mirella (Carlotta Aggravi), ma il maestro, che non si ferma alle prime deduzioni, scopre che autore del furto è un altro ragazzo. Un insospettabile.

N.Y.P.D. Canale 5 ore 22.30 Al New York Police Department è di scena la vendetta. George Putnam, il serial killer noto con il nome di «Webster» viene ucciso. In principio i detective Andy Sipowicz (Dennis Franz) e Bobby Simone (Jimmy Smits) sospettano Rudman, padre di Alessandra, una delle ragazze che erano state strangolate dal maniaco.

SCANNER RAIDUE 22.40 Manon, Tatiana, Carmen sono alcune delle eroine della letteratura che Alessandra Ferri fa vivere con la danza sui palcoscenici di tutto il mondo. Questa sera la prestigiosa stella del balletto si racconta a Scanner: dietro la cronaca. Saranno con lei alcuni dei ballerini più famosi, dall'argentino Julio Bocca a Laurent Hilaire. Saranno trasmesse le testimonianze del coreografo Roland Petit, del Sovrintendente della Scala, Carlo Fontana e

DA VEDERE



Un Avati amarissimo nell'Italia del 1936

22.30 STORIA DI RAGAZZI E RAGAZZE Regia di Pupi Avati, con Alessandro Haber, Felice Andreasi, Lucrezia Lante Della Rovere. Italia (1989). 89 minuti.

Resta uno dei film migliori di Pupi Avati: per lo sguardo corale, la ricostruzione d'ambiente, il tono amaro che attraversa. Girato a colori, ma virato in bianco e nero per restituire l'aria del tempo, Storia di ragazzi e ragazze racconta una festa di fidanzamento (siamo nel 1936) che si trasforma in un gioco di fandanamento (siamo nel 1936) che si trasforma in un gioco al massacro. Risentimenti, amori infelici, odii di classe si intrecciano in questo ritratto di un'Italia antica che assomiglia a quella di oggi. Tra le curiosità, la prima prova di Valeria Bruni Tedeschi nel ruolo di una ragazza francese.

SCEGLI IL TUO FILM

20.40 TOTÒ E PEPPINO DIVISI A BERLINO Regia di Giorgio Bianchi, con Totò, Peppino De Filippo, Nadine Sanders. Italia (1962). 90 minuti. La guerra fredda secondo Totò e Peppino. Tra russi, americani e cinesi, i due magliari italiani finiscono per «fare» e disfare la storia. Anche perché c'è di mezzo un criminale fascista che somiglia come una goccia d'acqua al grande comico.

20.50 LA PANTERA ROSA SFIDA L'ISPETTORE CLOUSEAU Regia di Blake Edwards, con Peter Sellers, Herbert Lom, LA Down. Gran Bretagna (1976). 103 minuti. Quarto atto della serie giallo-comica più comica che c'è. L'ispettore Clouseau ha fatto definitivamente uscire di testa il suo superiore Dreyfuss. E quando quello evade dal manicomio gliene combina di tutti i colori. Anche in veste di sconclusionato dentista.

22.30 BUONGIORNO TRISTEZZA! Regia di Otto Preminger, con Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg. Usa (1957). 93 minuti. Dallo scandaloso romanzo autobiografico di Françoise Sagan, la storia di un'adolescente inquieta e terribilmente sola. Il padre la porta in vacanza in Costa Azzurra insieme alla sua amichetta del momento. Sembra l'occasione giusta per godersi la libertà...

0.15 MORTE DI UN MATEMATICO NAPOLETANO Regia di Mario Martone, con Carlo Cecchi, Anna Bonaiuto, Renato Carpentieri. Italia (1992). 104 minuti. Ultimi giorni di Renato Caccioppoli, matematico napoletano, roso da un male di vivere incurabile. Il primo film di Mario Martone è una via crucis amara attraverso una Napoli inedita e bellissima. Carlo Cecchi molto intenso nel ruolo del protagonista. Da vedere.