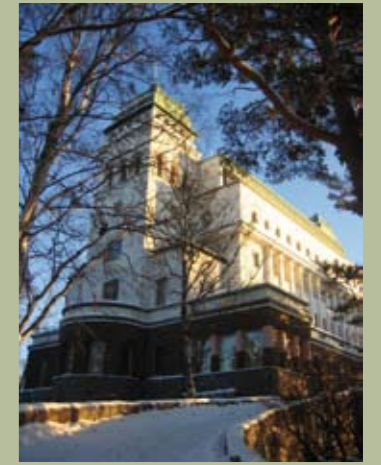




Wihurinaukio 2





Wihuritalo

– Kulosaaren kaunotar

Wihurin pääkonttori, entinen loistohotelli Helsingin Kulosaareissa valmistui 1917, samana vuonna kuin Suomi itsenäistyi. Sen on suunnitellut arkkitehti, professori Lars Sonck, joka on yksi arvostetuimmista kansallisromantiikan ajan arkkitehteistamme. Hänen piirtämiään rakennuksia on useassa kaupungissa esimerkiksi Johanneksen kirkko Tampereella, säveltäjä Jean Sibeliuksen koti Ainola Järvenpäässä ja presidentin kesäasunto Kultaranta Naantalissa.

Ensimmäisen maailmansodan takia kaikista rakennustarvikkeista oli pulaa. Se viivästytti myös Wihuritalon rakentamista. Brändö Strandhotellissa oli 40 huonetta, useassa oma parveke. Talossa oli myös keskuslämmitys ja hissi. Pihalla kasvatettiin kanoja ja sikoja alakerran loistoravintolan antimiksi.

Wihuritalo on vaihtanut omistajaa useita kertoja. Sen suojissa on sijainnut niin kirjasto kuin sotilassairaalakin. Wihuri Yhtymä muutti taloon perusteellisen remontin jälkeen vuonna 1964.

Kansallisromantiikan ajalle tyypillisesti Wihuritalon sisäseiniä ja kattoja koristivat värikkäät maalaukset. Erilaisissa remonteissa vuosien varrella peitetyt taiteilija Bruno Tuukkanen maalaukset on osin restauroitu talon näyttelytilassa.

Wihuritalon vihkiäiset 1964. Vasemmalla arkkitehti Aino Kallio-Eriksson, joka vastasi Wihuritalon saneerauksesta, kauppaneuvos Rakel Wihuri, kauppaneuvos Rudolf Hellberg, sekä saksalainen arkkitehti Ingrid Werner.

Architect Aino Kallio-Eriksson, Commercial Counselor Rakel Wihuri, Commercial Counselor Rudolf Hellberg and German Architect Ingrid Werner were pictured in the balcony during the opening ceremony of the Wihuri House in 1964.



Wihuri House

– Beauty by the sea

Wihuri Head Office, the former luxury hotel in Kulosaari Helsinki, was built in 1917. The building was designed by the great master of Finnish building art, architect, professor Lars Sonck. His works also include Kultaranta Castle, summer residence of the President of Finland, Ainola, house of the famous Finnish composer Jean Sibelius, and the Cathedral of Tampere city.

During the First World War there was a shortage of everything. The poor availability of building materials delayed the building of Wihuri House. The hotel-restaurant opened its doors two years after the building works were started – the same year that Finland gained independence.

Brandö Strandhotel had 40 rooms, many of which with a balcony. The house also boasted central heating and an elevator. The restaurant raised chickens and pigs in the garden.

Wihuri House has changed hands several times, and the building has housed a library as well as a military hospital. Wihuri Group moved into the building in 1964. Typical of the time of national romanticism, the internal walls and roofs were adorned with richly colored paintings. These paintings by Bruno Tuukkanen, which had over the years been covered by various renovation works, have been partly uncovered at the exhibition hall of the Wihuri House.

