

Littfest 2014 i siffror

Den åttonde upplagan av Littfest – Umeås internationella litteraturfestival är över för denna gång. Festivalen hölls på Umeå Folkets Hus, Bildmuseet, Comfort Hotel Winn och Rex festvåning mellan den 13-15 mars 2014. Här följer en sammanfattning i siffror.

Besökarantal, nationell spridning

Littfest 2014 hade totalt c:a 10500 åhörare under alla programpunkter. Detta innebär en 27% ökning från 2013 (7500 personer).

Antalet programpunkter var 72, vilket ger ett snitt om 146 stycken besökare.

Som mest nyttjades 6 parallella lokaler på Folkets Hus, Umeå.

Torsdagens program, både dag och kväll, hade platser kvar, men fredagen och lördagens program var helt slutsålda. Fredagskvällen hade plats för fler människor, men lördagen var fullbokad.

Antal besökare dagtid torsdag 13/3: 389 (9 akter)

Antal besökare kvällstid torsdag 13/3: 340 (3 akter)

Antal besökare dagtid fredag 14/3: 3346 (28 akter)

Antal besökare kvällstid fredag 14/3: 450 (3 akter)

Antal besökare dagtid lördag 15/3: 5537 (26 akter)

Antal besökare kvällstid lördag 15/3: 410 (3 akter)

Medverkande, internationell spridning och könsfördelning

Med medverkande åsyftas folk som framträd på olika scener, vare sig de varit författare, samtalsledare, skådespelare eller musiker.

- Totalt medverkade 139 personer.

- Könsfördelningen var 76 kvinnor (55%) och 63 män (45%).

- Totalt hade Littfest 41 internationella gäster (29%) som kom från 20 olika länder: Danmark, Finland, Egypten, England, Makedonien, Kanada, Tyskland, Island, Norge, Japan, Schweiz, Tjeckien, Lettland, Grekland, Österrike, Portugal, Slovakien, Frankrike, Guyana och Sverige.

Dessutom arbetade 32 personer med att genomföra själva festivalen. Av dessa var 21 kvinnor (66%) och 11 män (33%).

Mediebevakning och dokumentation

Littfest 2014 hade 55 ackrediterade journalister. För förteckning över mediebevakning, se separat förteckning ("Littfest i media").

- SVT Go 'Kväll direktsände från Littfest under fredagen och hade egen scen.

<http://www.svt.se/gokvall/temasidor/bok-och-filmtips/bok-och-tv-tips-v-11>

- Grandios AB hade uppdragits att producera en ”teaser” om festivalen för Littfests och Umeå2014:s räkning.

- Som vanligt webbsändes stora delar av festivalen. Resultatet finns att beskåda på:
http://www.youtube.com/results?search_query=Littfest&sm=3

- Henrik Olofsson och Daniel Fogelsjö har fotodokumenterat Littfest.
<http://littfest.se/mediarkiv/>

Samarbetspartners

Totalt hade Littfest 2014 62 samarbetspartners. Av dessa var 20 avsedda att främja internationellt utbyte. Samarbetspartners:

ABF, AEFS/FLF, AIEQ, Alvina förlag, Arts council of Oulu, Atrium förlag, Austrian Embassy, Bilderbokspriset Snöbollen, Bildmuseet, Bloodaxe Books, Bokcafé Pilgatan, Bostaden, Centro de Lingua Portuguesa/Instituto Camões, Det litterära Västerbotten, Din Bok, Elsa Swenson-stipendiet, Embassy of Canada, Embassy of Greece, Embassy of Portugal Stockholm, Embassy of Switzerland, Finlandsinstitutet, Folkuniversitetet, Forskningsarkivet Umeå universitet, Fyrahundrafemtio, Författarcentrum Riks, Goethe-Institutet Schweden, h:ström, Humlan, Italienska kulturinstitutet, Kanadainstitutet, Konstfrämjandet Västerbotten, Latvian Literature Center, Krumelur, Kulturrådet, Kungliga Skytteanska Samfundet, Literaturwerkstatt Berlin, NACS/ANEC, Natur & Kultur, Nordisk kulturfond, Norrländska litteratursällskapet/FC Norr, Nämnden för Kulturellt utbyte mellan Sverige och Grekland, Råmus förlag, Region Västerbotten/Länsbiblioteket, Ritualen, Svensk biblioteksförening, Skuggteatern, Studieförbundet vuxenskolan, Svenska Akademien, Svensk biblioteksförening, Sveriges ambassad Tokyo, Sveriges författarförbund, TAP Portugal, Tjeckiska centret Stockholm, Umeå2014, Umeå centrum för genusstudier, Umeå Kommun, Umeå Legend Club, Umeå Stadsbibliotek, Umeå Teaterförening, Umeå universitet, Västerbotten – berättarnas län, Västerbottens-Kuriren, Västerbottens läns bildningsförbund

Vid protokollet:

Patrik Tornéus och Erik Jonsson