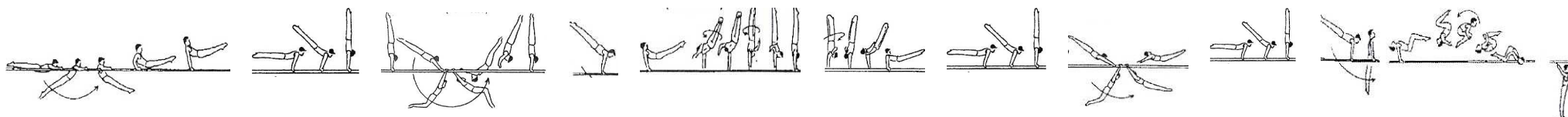




# PRAVIDLA SPORTOVNÍ GYMNASTIKY PRO MUŽE

PLATNÁ OD 1.1.2013







## MEZINÁRODNÍ GYMNASTICKÁ FEDERACE

ZALOŽENA V R.1881



## PRAVIDLA SPORTOVNÍ GYMNASTIKY MUŽŮ Platná od 1.1.2013

### Pro gymnastické soutěže na

Mistrovství světa,

Olympijských hrách,

Regionalních a Interkontinentálních soutěžích,

Soutěžích s mezinárodní účastí

*Pro národní soutěže nižší výkonnostní úrovně a pro soutěže mládeže mohou být použita upravená pravidla, vytvořená kontinentálními nebo regionálními technickými komisemi pro různé věkové či výkonnostní kategorie (viz program FIG pro rozvoj věkových kategorií).*

Pravidla jsou vlastnictvím FIG.

Jejich překládání a kopírování je zakázáno bez předchozího písemného souhlasu FIG. případně nesrovnalosti některého bodu pravidel s Technickým řádem, je platné znění Technického řádu.

Anglické znění je považováno za správné.

● Zakázáno juniorům

## PODĚKOVÁNÍ TKM

President Adrian Stoica ROM  
1st Vice-president Huang Liping CHN  
2nd Vice-president Sawao Kato JPN  
Člen Steve Butcher USA  
Člen Dr. Istvan Karacsony HUN  
Člen Edvard Iarov CAN  
Člen Julio Marcos ESP  
Ilustrace Koichi Endo JPN  
Symboly Julio Marcos ESP  
Dr. Jörg Fetzer GER  
Anglická verze Adrian Stoica ROM  
Hardy Fink CAN  
Steve Butcher USA  
Francouzská verze Adrian Stoica ROM  
Španělský překlad a text Julio Marcos ESP  
Grafická úprava Julio Marcos ESP

**Český překlad a grafická úprava Pavel Dus**

## POUŽITÉ ZKRATKY

TKM -	Technická Komise Mužů
OH -	Olympijské Hry
MS -	Mistrovství Světa
TRĚ -	Technický Řád
PR -	Prostná
KŠ -	Kůň našíř
KR -	Kruhy
PŘ -	Přeskok
BR -	Bradla
HR -	Hrazda
DV -	Hodnota Obtížnosti – A, B, C, D, E, F, G, atd.
CV -	Hodnota Vazby
EGR-	Požadavek Skupiny Prvků

## **OBSAH**

### **ČÁST I – PRAVIDLA PRO ÚČASTNÍKY SOUTĚŽE**

#### **Kapitola 1 – Účel**

#### **Kapitola 2 – Předpisy pro závodníky**

- Článek 2.1 – Práva závodníků
- Článek 2.2 – Odpovědnosti závodníků
- Článek 2.3 - Povinnosti závodníků
- Článek 2.4 – Tresty
- Článek 2.5 – Slib závodníků

#### **Kapitola 3 – Předpisy pro trenéry**

- Článek 3.1 – Práva trenérů
- Článek 3.2 – Povinnosti trenérů
- Článek 3.3 – Tresty
- Článek 3.4 – Protesty
- Článek 3.5 – Slib trenérů

#### **Kapitola 4 – Předpisy pro Technickou Komisi**

- Článek 4.1 – President TKM
- Článek 4.2 – Členové Tkm

#### **Kapitola 5 - Předpisy a složení skupin rozhodčích**

- Článek 5.1 – Odpovědnosti
- Článek 5.2 – Práva
- Článek 5.3 - Složení skupiny rozhodčích u náradí
- Článek 5.4 - Činnost skupiny rozhodčích u náradí
- Článek 5.5 - Činnost čárových rozhodčích, časoměřičů a asistentů
- Článek 5.6 - Zasedací pořádek
- Článek 5.7 - Slib rozhodčích

### **ČÁST II – HODNOCENÍ SESTAV**

#### **Kapitola 6 – Hodnocení závodní sestavy**

- Článek 6.1 - Obecný pohled
- Článek 6.2 - Stanovení Výsledné známky

#### **Kapitola 7 – Pravidla pro stanovení Znamky D**

- Článek 7.1 - Obtížnost
- Článek 7.2 - Požadavky na skupiny prvků a na závěr sestavy
- Článek 7.3 - Hodnota vazeb
- Článek 7.4 - Hodnocení skupiny rozhodčích D
- Článek 7.5 - Opakování
- Článek 7.6 - Tabulka srážek rozhodčích D

#### **Kapitola 8 - Pravidla pro stanovení Znamky E**

- Článek 8.1 - Popis předvedení sestavy
- Článek 8.2 - Výpočet srážek rozhodčích E
- Článek 8.3 - Instrukce pro závodníky

#### **Kapitola 9 – Technické Předpisy**

- Článek 9.1 - Hodnocení skupiny rozhodčích E
- Článek 9.2 – Určení chyb provedení a technických chyb
- Článek 9.3 – Požadavky na skladbu sestav
- Článek 9.4 – Srážky rozhodčích E

### **ČÁST III - Náradí**

#### **Kapitola 10 - Prostrná**

- Článek 10.1 – Popis sestavy
- Článek 10.2 – Obsah a skladba
- Článek 10.3 – Specifické srážky na prostrných
- Článek 10.4 - Tabulky prvků

#### **Kapitola 11 - Kůň našif**

- Článek 11.1 – Popis sestavy
- Článek 11.2 – Obsah a skladba
- Článek 11.3 – Specifické srážky na koni našif
- Článek 11.4 - Tabulky prvků

#### **Kapitola 12 - Kruhy**

- Článek 12.1 – Popis sestavy
- Článek 12.2 – Obsah a skladba
- Článek 12.3 – Specifické srážky kruhách
- Článek 12.4 - Tabulky prvků

#### **Kapitola 13 - Přeskok**

- Článek 13.1 – Popis sestavy
- Článek 13.2 – Obsah a skladba
- Článek 13.3 – Specifické srážky na přeskoku
- Článek 13.4 - Tabulky skoků

#### **Kapitola 14 - Bradla**

- Článek 14.1 – Popis sestavy
- Článek 14.2 – Obsah a skladba
- Článek 14.3 – Specifické srážky na bradlech
- Článek 14.4 - Tabulky prvků

#### **Kapitola 15 - Hrazda**

- Článek 15.1 – Popis sestavy
- Článek 15.2 – Obsah a skladba
- Článek 15.3 – Specifické srážky na hrazdě
- Článek 15.4 - Tabulky prvků

### **ČÁST IV - Přílohy**

- A. Dodatečná vysvětlení a interpretace

# ČÁST I

## Pravidla pro účastníky soutěže

### Kapitola 1

#### Účel

##### Článek 1 Hlavním účelem pravidel je:

1. Poskytovat objektivní prostředek pro hodnocení sestav na všech úrovních regionálních, národních a mezinárodních soutěží.
2. Sjednocovat hodnocení sestav ve všech oficiálních závodech FIG: Kvalifikační (C-I), finálovém závodě družstev (C-IV), finálovém závodě ve víceboji (C-II) a finálových závodech na jednotlivých nářadích (C-III).
3. Zaručovat určení nejlepšího závodníka každé soutěže.
4. Vést trenéry a závodníky při sestavování závodních sestav.
5. Poskytovat informace o zdrojích dalších technických informací a pravidel, které rozhodčí, trenéři a závodníci často potřebují při soutěžích.

### Kapitola 2

#### Předpisy pro závodníky

##### Článek 2.1 Práva závodníků

###### Obecně

Závodník má zaručené právo:

- a) Na správné a spravedlivé ohodnocení sestavy podle článků pravidel.
- b) Obdržet písemně přidělenou obtížnost novému přihlášenému skoku nebo prvku a to v přijatelné době před začátkem soutěže.
- c) Na veřejné ukázání své známky ihned po cvičení nebo podle zvláštního předpisu platného pro příslušnou soutěž.
- d) Se souhlasem hlavní skupiny rozhodčích opakovat sestavu, jestliže byla přerušena bez vlastního zavinění.
- e) Se souhlasem předsedy hlavní skupiny rozhodčích krátce opustit z osobních důvodů závodníště a očekávat, že jeho žádost nebude bezdůvodně zamítnuta.

- f) Prostřednictvím vedoucího delegace obdržet správné výsledky se všemi jím dosaženými známkami v závodě.

###### Náradí

Závodník má zaručené právo:

- a) Na poskytnutí stejného náradí a žíněnek v tréninkových halách, rozcvičovací hale a na pódiu závodníště, které splňuje předpisy a normy pro oficiální závody FIG.
- b) Na použití další měkké žíněнки výšky 10 cm přidané na základní sadu žíněnek (20 cm) pro doskok na kruhách, přeskoků a hrazdě.
- c) Na pomoc trenéra nebo jiného závodníka při naskoku do visu na kruhách a hrazdě při zahájení sestavy.
- d) Na přítomnost jednoho záchrance na kruhách a hrazdě.
- e) Na přestávku v délce až 30 s. po pádu z náradí.
- f) Na domluvu s trenérem v době 30 s., kterou má k dispozici po pádu z náradí nebo mezi prvním a druhým skokem na přeskoků.
- g) Požádat o dovolení zvýšit kruhy nebo hrazdu z důvodů jeho tělesné výšky.

###### Rozcvičení

##### V kvalifikačním závodě (C-I), ve finále ve víceboji (C-II) a ve finále družstev (C-IV)

- každý závodník (včetně náhradníků za zraněné) má před závodem na pódiu právo na krátké rozcvičení na všech nářadích podle Technického předpisu platného pro příslušný závod:
- 30 sec. na všech nářadích s výjimkou bradel
- 50 sec. na bradlech, včetně přípravy žerdí

##### **POZNÁMKA:**

- *V kvalifikačním závodě (C-I) a ve finálovém závodě družstev (C-IV) náleží celá doba rozcvičení družstvu. Družstvo musí dbát na uplynulý čas, aby vyšlo rozcvičení i na posledního závodníka.*
- *U smíšených družstev náleží doba rozcvičení každému závodníkovi osobně. Pořadí v rozcvičení má být stejné jako pořadí v závodě.*

- Uplynutí doby rozcvičení je oznámeno slyšitelným signálem. Je-li v tomto okamžiku závodník mentálně a fyzicky připraven ke skoku nebo se ještě rozcvičuje na nářadí, pak smí dokončit započatý prvek nebo řadu. Po uplynutí doby rozcvičení nebo v "závodní pauze" lze nářadí připravovat, nikoliv použít.
- 30 vteřin před očekávaným zahájením sestavy vydá rozhodčí D1 závodníkovi zřetelný signál (v oficiálních závodech FIG rozsvícením zeleného světla).

## Článek 2.2 Odpovědnosti závodníka

- a) Znat pravidla a chovat se podle nich.
- b) Předat sám nebo prostřednictvím trenéra předsedovi hlavní skupiny rozhodčích alespoň 24 hodin před pódiovým tréninkem písemnou formou žádost o přidělení obtížnosti novému prvku.
- c) Předat sám nebo prostřednictvím trenéra předsedovi hlavní skupiny rozhodčích alespoň 24 hodin před pódiovým tréninkem písemnou žádost o zvýšení hrazdy nebo kruhů; nebo předat tento požadavek podle technického předpisu pro danou soutěž.

## Článek 2.3 Povinnosti závodníků

### Obecně platí, že závodník má

- a) Představit se rozhodčímu D1 předepsaným způsobem (zvednutím paže/paží) a tak jej uvědomit, že je připraven zahájit cvičení; stejně tak uvědomit tohoto rozhodčího o skončení sestavy.
- b) Zahájit sestavu do 30 vteřin po rozsvícení zeleného světla nebo po vydání signálu rozhodčím D1 (*na všech nářadích*).
- c) Po pádu pokračovat v sestavě do 30 sec. (čas se začíná měřit až se závodník po pádu postaví na nohy) v tomto čase se závodník může vzpamatovat, použít magnesium, poradit se s trenérem a pokračovat.
- d) Opustit pódium okamžitě po skončení sestavy.
- e) Nemá měnit výšku žádného nářadí, pokud k tomu nedostane dovolení.
- f) Během závodu nesmí mluvit s aktivními rozhodčími.
- g) Nemá zdržovat průběh závodu, nemá zůstat na pódiu příliš dlouho, nemá se vracet se na pódium po skončení sestavy, nesmí zneužívat svá práva a omezovat práva jiných účastníků závodu.

- h) Nesmí se chovat nedisciplinovaně nebo jinak nevhodně (například dělat magnéziem značky na koberec prostných, poškozovat povrch některého nářadí nebo jeho částí v průběhu jeho přípravy pro své cvičení. Tyto přestupky budou trestány jako přestupky týkající se nářadí, velkou srážkou 0,5 b.).
- i) Uvědomit hlavní skupinu rozhodčích v případě, že musí opustit závodíště. V důsledku jeho nepřítomnosti nesmí dojít ke zdržení závodu.
- j) Nechat přídatnou žíněnku (pro doskok) po celou dobu provedení sestavy na místě.
- k) Musí se účastnit každého vyhlášení vítězů, které se ho týká a to v úboru podle protokolu FIG.

### Závodní úbor

- a) Na koni naššíř, kruzích, bradlech a hrazdě musí mít závodníci šponovky a ponožky, Šponovky černé barvy nebo tmavšího odstínu modré, hnědé nebo zelené nejsou dovoleny.
- b) Na prostných a přeskoku mohou závodníci vystupovat v trenýrkách s ponožkami nebo bez nich, nebo ve šponovkách a ponožkách.
- c) Závodní tílko musí mít závodníci na všech nářadích.
- d) Závodníci mohou mít na všech nářadích ponožky a cvičky.
- e) Závodníci musí nosit správné startovní číslo poskytnuté pořadatelem závodu.
- f) Závodníci musí mít na závodním tílku národní označení nebo znak podle platného Technického řádu FIG.
- g) Závodníci musí nosit jen taková loga, reklamy nebo označení sponzorů, která jsou povolena podle platného Technického řádu FIG.
- h) Závodníci stejné federace musí mít v kvalifikačním závodě (C-I) a ve finálovém závodě družstev (C-IV) jednotný závodní úbor. V kvalifikačním závodě (C-I) mohou mít jednotlivci stejné federace (bez družstva) rozdílné závodní úbory.
- i) Jsou povoleny dlaňové řemínky, bandáže, nátepičky na zápěstí; musí však být bezpečně upevněny, v dobrém stavu a nemají rušit estetiku cvičení. Bandáže musí být béžové barvy, jestliže jsou dostupné u výrobce.

## Článek 2.4 Srážky

- Obvyklá srážka za porušení pravidel a požadavků uvedených v článku 2 a 3 je v hodnotě střední nebo velké chyby: 0,3 bodu v případě porušení pravidel o chování a 0,5 bodu v případě porušení pravidel týkajících se nářadí. Srážku provádí rozhodčí D1 z výsledné známky a v případě potřeby o tom uvědomí hlavní skupinu rozhodčích.
- Existuje několik dalších možností uplatnění srážky a tyto jsou uvedeny v Čl. 8.3.
- Pokud není uvedeno jinak, tyto srážky provádí rozhodčí D1 z výsledné známky za sestavu.
- Ve výjimečných případech může být závodník nebo trenér ze závodu vyloučen a potrestán příslušnou srážkou.
- Přestupky a příslušné srážky jsou následující:

Přestupek	Srážka
<b>Porušení pravidel o chování</b>	
Porušení pravidel o oblečení (čl.2.3)	0,3 z výsledné známky (jednou za závod), sráží předseda hlavní skupiny rozhodčích.
Nepředstavení se rozhodčím před a nebo po cvičení	vždy 0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Překročení doby 30 s. před zahájením sestavy	0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Překročení doby 30 s. před pokračováním v sestavě po pádu	sestava končí pádem
Návrat na pódium po skončení sestavy	0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Trenér mluví na závodníka v průběhu cvičení	0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Jiné nedisciplinované nebo nevhodné chování	0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
<b>Porušení pravidel o nářadí</b>	
Nedovolená přítomnost záchrance	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Nedovolené užití magnesia a poškozování nářadí	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Nedovolené použití přídavných žíněnek nebo nepoužití přídavné žíněnky, kde je to nařízeno	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Trenér přemísťuje přídavnou žíněnku během cvičení	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1

Zvýšení nářadí bez dovození	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
<b>Ostatní individuální přestupky</b>	
Vzdání se ze závodiště bez dovození	Diskvalifikace pro zbytek závodu (uplatní předseda hlavní skupiny rozhodčích)
Neúčast na vyhlášení výsledků	Výsledek a konečný součet bodů je anulován pro družstvo i jednotlivce (uplatní hlavní skupina rozhodčích)
Zahájení cvičení bez pokynu vrchníka nebo zeleného světla	Výsledná známka = 0 bodů
<b>Přestupky družstva</b>	
Závodník družstva závodí ve špatném pořadí	1,0 z výsledku družstva na příslušném nářadí (sráží předseda hlavní skupiny rozhodčích)
Porušení pravidla o oblečení v závodě družstev	1,0 z výsledku družstva, jedenkrát za závod, sráží předseda hlavní skupiny rozhodčích

## Článek 2.5 Slib závodníků

*“Jménem všech závodníků slibuji, že při účasti na tomto Mistrovství světa (nebo jiném oficiálním závodě FIG) budeme respektovat a dodržovat veškerá pravidla, která se na tento závod vztahují, vystříháme se dopinku a drog, budeme vystupovat v pravém sportovním duchu pro slávu sportu a čest závodníků.“*

## Kapitola 3

### Předpisy pro trenéry

#### Článek 3.1 Práva trenérů

Trenér má zaručené právo:

- Pomoci závodníkovi nebo svěřenému družstvu předat písemné žádosti na zvýšení nářadí a na ohodnocení nového skoku nebo prvku.
- Pomáhat závodníkovi nebo svěřenému družstvu na pódiu v průběhu rozcvičení na všech nářadích.
- Pomáhat závodníkovi nebo svěřenému družstvu připravit nářadí pro závod.
- Vysadit závodníka do visu na kruzích a hrazdě.

- e) Být přítomen na pódiu po rozsvícení zeleného světla a odstranit můstek u bradel.
- f) Být přítomen u kruhů a hrazdy v průběhu cvičení závodníka z důvodů bezpečnosti.
- g) Pomoci nebo poradit závodníkovi v průběhu 30 s., které má k dispozici po pádu z náradí a na přeskočení mezi 1. a 2. skokem.
- h) Na veřejné ukázání známky svého závodníka ihned po jeho cvičení nebo podle zvláštního předpisu platného pro příslušný závod.
- i) Být přítomen u všech náradích a pomoci v případech zranění nebo poruchy náradí.
- j) Protestovat u hlavní skupiny rozhodčích proti hodnocení obsahu sestavy závodníka (viz Čl. 3.4).
- k) požadovat od hlavní skupiny rozhodčích překontrolování srážek za překročení času a čar.

### Článek 3.2 Trenér má povinnost:

- a) Znat pravidla a chovat se podle nich.
- b) Předat pořadí nástupů členů družstva v závodě a další požadované informace podle Technického předpisu platného pro příslušnou soutěž.
- c) Neměnit výšku jakéhokoliv náradí a nepřidávat, nepřemísťovat nebo odnímat pružiny z odrazového můstku.
- d) Nezdržovat průběh závodu, nebránit rozhodčím ve výhledu a žádným způsobem neomezovat práva jiných účastníků závodu.
- e) Nemluvit na závodníka a žádným způsobem (signály, pokřiky, povzbuzování) mu nepomáhat v průběhu předvádění sestavy.
- f) Nevést v průběhu závodu žádné diskuse s aktivními rozhodčími nebo jinými osobami vně i uvnitř prostoru závodistiště (výjimka: lékař a vedoucí výpravy).
- g) Nechovat se nedisciplinovaně nebo jakkoliv nevhodně.
- h) Po celou dobu průběhu závodu vystupovat správně a sportovně.
- i) Zúčastnit se každého vyhlášení vítězů, které se ho týká.

**POZNÁMKA:** Viz srážky za nesportovní chování.

### Počty trenérů v prostoru závodistiště:

- Kvalifikační závod (C-I) a finálový závod družstev (C-IV):
  - u kompletního družstva – 1 nebo 2 trenéři
  - při účasti jednotlivců – 1 trenér z příslušné federace
- Finálový závod jednotlivců ve víceboji (C-II) a finálový závod na jednotlivém náradí (C-III):
  - na každého závodníka – 1 trenér

### Článek 3.3 Potrestání

#### Chování trenéra

Potrestání předsedou hlavní skupiny rozhodčích (po konzultaci s hlavní skupinou rozhodčích)	Pro oficiální a registrované závody FIG
<b>Chování trenéra, které nemá vliv na známku závodníka nebo výsledek družstva</b>	
Nesportovní chování bez přímého vlivu na výsledek jednotlivce nebo družstva (vztahuje se na všechny části soutěže).	poprvé: žlutá karta trenérovi (varování)
	podruhé: červená karta trenérovi a vykázaní ze závodního, tréninkového nebo rozcvičovacího prostoru*
Jiné hrubé, nedisciplinované a nemístné chování bez přímého vlivu na výsledek jednotlivce nebo družstva (vztahuje se na všechny části soutěže).	okamžité udělení červené karty trenérovi a vykázaní ze závodního, tréninkového nebo rozcvičovacího prostoru*



<b>Chování trenéra, které má přímý vliv na známku závodníka nebo výsledek družstva</b>	
Nesportovní chování s přímým vlivem na výsledek jednotlivce nebo družstva (vztahuje se na závody), na příkl. neomluvitelné zdržení nebo přerušení soutěže, mluvení na aktivní rozhodčí v průběhu závodu, s výjimkou rozhodčího D1, kde je možný jen dotaz, atd.	poprvé: srážka 0,5 (z výsledku jednotlivce nebo družstva) a žlutá karta pro trenéra (varování) jestliže mluví s aktivními rozhodčími
	poprvé: srážka 1,0 (z výsledku jednotlivce nebo družstva) a žlutá karta pro trenéra (varování) jestliže mluví agresivně s aktivními rozhodčími
	podruhé: srážka 1,0 (z výsledku jednotlivce nebo družstva), červená karta pro trenéra a vykázaní trenéra ze závodiště*
Jiné hrubé, nedisciplinované a nemístné chování s přímým vlivem na výsledek jednotlivce nebo družstva (vztahuje se na závody), například nedovolená přítomnost osob na závodišti atd.	srážka 1,0 (z výsledku jednotlivce nebo družstva), červená karta pro trenéra a vykázaní trenéra ze závodiště*

**Poznámka:** Jestliže je osobní trenér nebo trenér družstva vyloučen ze závodiště, pak je možné tohoto trenéra nahradit jiným a to **jednou** v průběhu všech závodů soutěže.

1. přestupek = žlutá karta
2. přestupek = červená karta a současné vyloučení trenéra po zbytek soutěží.

\* Má-li výprava jen jednoho trenéra, pak tento trenér může setrvat na závodišti, ale nemůže být akreditován na příští Mistrovství světa nebo Olympijské hry.

### Článek 3.4 Protesty

Protesty proti známce obtížnosti (D) jsou dovoleny za předpokladu, že jsou ústní a ihned po zveřejnění známky nebo nejpozději do konce vystoupení následujícího závodníka nebo skupiny. Pro posledního závodníka nebo skupiny daného sledu je limit do jedné minuty po ukázání známky. Osoba určená pro příjem ústního protestu musí zaznamenat čas podání protestu a tím je procedura zahájena.

Protest mohou vznést jen trenéři s akreditací pro vstup do závodního prostoru.

Blízko pódia musí být vyhrazený prostor, odkud může trenér cvičícího závodníka sledovat jeho sestavu. Pozdě uplatněné protesty nebudou přijaty.

Federace nemůže vznést stížnost na známku závodníka jiné federace.

Protesty proti známce za provedení (E) nejsou dovoleny.

Každý protest musí být co nejdříve podán písemně, nejpozději však do 4 minut od podání ústního protestu a vyžaduje složení vkladu ve výši

USD 300 při podání prvního protestu;

USD 500 při druhém protestu a

USD 1000 při třetím a následujícím protestu.

Není-li podán písemný protest do 4 minut, je procedura ukončena.

Jestliže je protest přijat jako oprávněný, je vklad vrácen. V opačném případě je vklad převeden do prostředků FIG.

Hlavní skupina rozhodčích musí každý protest přezkoumat a vydat konečné rozhodnutí (proti kterému není odvolání) nejpozději:

- do konce daného střídání (nebo skupiny) pro případy kvalifikačních závodů, závodů jednotlivců ve víceboji a závodů družstev (finále)
- do vyhlášení známky následujícího závodníka nebo skupiny v finálovém závodě.

V následujících dnech po skončení závodu provede Technická komise (nebo Technickou komisí určení zástupci) celkovou videoanalýzu a v případě zjištění chyb budou provinilí rozhodčí náležitě potrestáni.

### Článek 3.5 Slib trenérů

*“Jménem všech trenérů a ostatních doprovodných členů závodníků slibuji, že se budeme vystupovat z hlediska sportovního a etického v souladu se základními principy Olympijské myšlenky. Budeme vést závodníky k fairplay, ke sportu bez drog a k dodržování všech předpisů FIG vztahujících se na Mistrovství světa“*

## **Kapitola 4**

### **Pravidla pro Technickou Komisi**

#### **Článek 4.1 Předseda Technické komise mužů**

**Předseda Technické komise mužů** nebo jeho zástupce je předsedou hlavní skupiny rozhodčích. On a hlavní skupina rozhodčích jsou odpovědny za:

- a) Celkové technické řízení soutěže podle Technického řádu.
- b) Svolávání a řízení všech porad a instruktáží rozhodčích.
- c) Uplatňování článků Směrnic pro kontrolu rozhodčích platných pro příslušnou soutěž.
- d) Vyřizování žádostí o přidělení obtížnosti novým prvkům, zvýšení hrazdy nebo kruhů, opuštění závodistiště a dalších problémů, které mohou nastat; tato rozhodnutí činí obvykle Technická komise mužů.
- e) Dodržování časového plánu uvedeného v Pracovním programu soutěže.
- f) Řízení práce Kontrolorů náradí a zasáhnout, považuje-li to za nutné. S výjimkou šetření protestu není přípustné jakkoliv měnit známky po jejich zveřejnění na výsledkové tabuli.
- g) Vyřizování protestů podle postupu v pravidlech.
- h) Ve spolupráci s členy hlavní skupiny rozhodčích vydávat výstrahu nebo vyměnit každého rozhodčího, jehož výkon je neuspokojivý nebo odporuje slibu rozhodčího.
- i) Provedení globální videoanalýzy spolu s TK (po skončení soutěže) s cílem stanovit chyby v rozhodování a předání hodnocení rozhodčích Disciplinární komisi FIG.
- j) Dohled na kontrolní měření náradí zda odpovídá FIG specifikaci Norem náradí.
- k) V neobvyklých nebo zvláštních případech nominovat rozhodčího soutěže.
- l) Předložení zprávy Výkonnému výboru FIG co nejdříve, nejpozději však do 30 dní po skončení soutěže, s následujícím obsahem:

- Obecné poznámky o soutěži včetně speciálních okolností a závěrů pro budoucnost.
- Podrobná analýza práce rozhodčích včetně návrhu na ocenění nejlepších a potrestání těch rozhodčích, kteří nesplnili očekávání – toto má být dokončeno do 3 měsíců.
- Podrobný seznam všech zásahů (změny známek před a po zveřejnění)
- Technický rozbor známek rozhodčích D.

#### **Článek 4.2 Členové Technické komise mužů**

V průběhu každé části soutěže budou členové Technické komise mužů nebo jejich zástupci členy hlavní skupiny rozhodčích a kontrolory skupin rozhodčích u jednotlivých náradí. Jejich povinnosti zahrnují:

- a) Účastnit se na řízení porad a instruktáží rozhodčích a vést rozhodčí ke správnému hodnocení na příslušném náradí.
- b) Spravedlivě, důsledně a úplně ve smyslu platné směrnice a kritérií provádět kontrolu rozhodčích.
- c) Pomocí symbolů zaznamenávat obsah všech sestav.
- d) Vypočítat známku D a E (kontrolní známky) pro účely hodnocení panelů D, R a E.
- e) Kontrolovat celkové hodnocení a výslednou známku každé sestavy.
- f) Dbát, aby závodník obdržel správnou známku za svůj výkon nebo zasahovat podle daných pravidel.
- g) Kontrolovat náradí používané pro trénink, rozcvičení a závod podle norem náradí FIG.

## **Kapitola 5**

### **Pravidla a složení skupin rozhodčích u náradí**

#### **Článek 5.1 Odpovědnost**

Každý rozhodčí je plně a osobně zodpovědný za své známky. Všichni členové skupin rozhodčích u náradí musí:

- a) Důkladně znát:
  - Technický řád FIG
  - Pravidla
  - Pravidla FIG pro rozhodčí
  - a další technické informace potřebné k vykonávání svých povinností v průběhu závodu
- b) Mít brevet mezinárodního rozhodčího platný pro současný Cyklus a vést si záznamy v Knížce rozhodčího.
- c) Mít požadovanou kategorii pro úroveň závodu, který rozhoduje.
- d) Být odborníkem na současnou sportovní gymnastiku a rozumět záměru, účelu, interpretaci a aplikaci každého pravidla.
- e) Účastnit se všech plánovaných instruktáží a porad rozhodčích před příslušným závodem (o zvláštních výjimkách v nevyhnutelných případech na místě rozhodne TKM FIG).
- f) Řídit se všemi speciálními instrukcemi řídicích činovníků, které se týkají organizace nebo rozhodování (na příkl. Instrukce o způsobu přenosu známek).
- g) Přítomnost na pódiovém tréninku je povinná všem rozhodčím.
- h) Být důkladně připraven na všechna náradí.
- i) Být kompetentní k výkonu různých potřebných mechanických povinností, které zahrnují:
  - správné vyplnění požadovaných protokolů,
  - použití nutné počítačové techniky/mechanického zařízení,
  - přispění k hladkému průběhu závodu,
  - účinnou komunikaci s ostatními účastníky
- j) Na závod se dostavit dobře připravený, odpočatý, soustředěný a alespoň jednu hodinu před zahájením závodu, pokud nebyly vydány jiné instrukce v Pracovním plánu.
- k) Být oblečen v předpisovém úboru FIG (tmavomodré sako, šedé kalhoty, světlá košile a vázanka), s výjimkou Olympijských her, kde je úbor poskytnut Organizačním výborem.

**Během závodu rozhodčí musí:**

- a) Vystupovat za všech okolností profesionálně a nestranně.
- b) Plnit funkce uvedené v Článku 5.4
- c) Vyhodnotit každou sestavu přesně, důsledně, rychle, objektivně, poctivě a v případě pochybností ve prospěch závodníka.
- d) Vést záznamy všech jím udělených známek.
- e) Zdržovat se na jemu přiděleném místě (pokud nemá souhlas rozhodčího D1 k opuštění místa) a nenavazovat kontakt či hovor se závodníky, trenéry, vedoucími výprav nebo jinými rozhodčími.

Tresty za nesprávné hodnocení a chování rozhodčích budou uděleny podle platného znění Pravidel pro rozhodčí FIG a Technického řádu, která se na příslušný závod vztahují.

#### **Článek 5.2 Práva**

V případě zásahu Kontrolora skupiny rozhodčích na náradí má rozhodčí právo svou známku vysvětlit a souhlasit (nebo nesouhlasit) s její změnou. V případě nesouhlasu může Kontrolor jeho známku změnit a o změně rozhodčího uvědomit.

V případě zahájení akce potrestání rozhodčího, má rozhodčí právo předložit protest

- a) hlavní skupině rozhodčích, jestliže byla akce zahájena z popudu Kontrolora a nebo
- b) odvolací komisi, jestliže byla akce zahájena z poudu Hlavní skupiny rozhodčích,

#### **Článek 5.3 Složení skupin rozhodčích na náradí**

##### **Skupina rozhodčích na náradí**

Při všech oficiálních závodech FIG, Mistrovství světa, Olympijských hrách, se skupina rozhodčích na náradí skládá ze skupiny rozhodčích D a skupiny rozhodčích E.

- Rozhodčí D jsou losováni a jmenováni Technickou komisí mužů FIG podle platného Technického řádu.
- Rozhodčí E a další pomocní rozhodčí jsou losováni Technickou komisí podle platného Technického řádu nebo Předpisu o rozhodčích, které se vztahují na příslušnou soutěž.
- Rozhodčí R jsou jmenováni Předsednickou komisí FIG.

Složení skupiny rozhodčích na náradí je pro různé typy soutěží následující:

<b>Mistrovství světa a Olympijské hry</b>	<b>Mezinárodní závody</b>
9 rozhodčích ve skupině 2 rozhodčí D 5 rozhodčích E 2 rozhodčí R	min. 6 rozhodčích ve skupině 2 rozhodčí D 4 rozhodčí E

#### **Čároví rozhodčí a časoměřiči:**

- 2 čároví rozhodčí na prostných,
- 1 čárový rozhodčí na přeskoku,
- 1 časoměřič pro prostná
- 1 časoměřič k měření doby rozcvičení na bradlech

Při jiných mezinárodních závodech, národních závodech a místních závodech jsou možné úpravy skupin rozhodčích.

#### **Článek 5.4 Činnost skupiny rozhodčích na náradí**

##### **Článek 5.4.1 Činnost rozhodčích D**

- Rozhodčí D zaznamenávají obsah všech sestav pomocí symbolů, samostatně provádí nestranné vyhodnocení a pak společně stanoví známku D. Rozhodčí se mohou domlouvat.
- Rozhodčí D zavedou známku D do počítače.
- V případě, že se rozhodčí D1 a D2 neshodnou, oznámí tuto skutečnost rozhodčí D1 Kontrolorovi tohoto náradí.
- Obsah známky D zahrnuje:
  - Hodnotu prvků sestavy (hodnota obtížnosti) podle Tabulek prvků,
  - Hodnotu vazeb podle příslušných pravidel pro dané náradí,
  - Počet a hodnotu splněných požadovaných skupin prvků.

##### **Činnost rozhodčího D1**

- Slouží jako spojka mezi skupinou rozhodčích a kontrolorem náradí. Kontrolor náradí se pak v případě potřeby spojí s hlavní skupinou rozhodčích.
- Koordinuje práci časoměřiče, čárových rozhodčích a sekretářů.
- Zajišťuje hladký průběh závodu na svém náradí, včetně řízení doby rozcvičení.
- Rozsvícením zeleného světla nebo jiným zřetelným způsobem dává závodníkům signál, že mají do 30 s. zahájit sestavu.
- Dbá, aby neutrální srážky za čas, čáry, nesprávné chování, byly odečteny od výsledné známky před jejím zveřejněním.
- Dbá, aby byly uplatněny správné srážky za krátké sestavy.
- Dbá, aby byly uplatněny následující srážky za:
  - opomenutí se představit před a po sestavě,
  - provedení neplatného skoku (0),
  - dopomoc: na přeskoku, v sestavě a v závěru.

##### **Činnost rozhodčích D po závodu:**

Podle nařízení předsedy Technické komise předá písemnou zprávu o soutěži s následující informací:

- seznam přestupků pravidel, nejednoznačná nebo sporná rozhodnutí s uvedením čísla a jména závodníka,
- předává předsedovi Technické komise a kontroloru daného náradí, členu hlavní skupiny rozhodčích, zprávu o obsahu všech sestav v jednom z oficiálních jazyků FIG do 2 měsíců po skončení soutěže.

##### **Článek 5.4.2 Činnost rozhodčích E**

- Musí pozorně sledovat sestavy, vyhodnocovat chyby a správně aplikovat příslušné srážky, samostatně a bez konzultací s jinými rozhodčími.
- Musí zaznamenávat srážky za:
  - obecné chyby
  - technické a skladební chyby
  - chyby poloh
- Musí vyplnit lístek se srážkami a čitelným podpisem nebo zavést srážky do počítače.
- Musí být schopen vést osobní zápis svého hodnocení všech sestav.

### Článek 5.4.3 Činnost referenčních rozhodčích

Pro Olympijské hry a Mistrovství světa byli zavedeni Referenční rozhodčí (2 na každém nářadí), pro získání automatického a časově úsporného opravného nástroje v případech problémů známek za provedení.

Referenční rozhodčí mohou být nasazeni i v jiných soutěžích, nikoliv však povinně.

### Článek 5.5 Činnost časoměřičů, čárových rozhodčích a sekretářů

#### Článek 5.5.1 Činnost časoměřičů, čárových rozhodčích

Časoměřiči a čároví rozhodčí jsou losováni z rozhodčích s brevetem k provádění činností:

#### Čárový rozhodčí

- rozhodne na prostných a přeskoce o překročení vymežujících čar a tuto chybu oznámí zvednutím červeného praporku.
- Informuje rozhodčího D1 o každém porušení tohoto pravidla předáním podepsaného záznamu příslušných srážek.

#### Časoměřiči mají za úkol

- Měřit čas prostných (FX)
- Zajistit dodržování doby rozcvičení na bradlech
- Na prostných dává závodníkovi slyšitelný signál po uplynutí 60 a 70 s.
- Informuje rozhodčího D1 o každém porušení tohoto pravidla předáním podepsaného záznamu.
- V případech kdy není vstup do počítače, musí časoměřič zaznamenat přesnou délku překročení časového limitu.

#### Článek 5.5.2 Činnost sekretářů

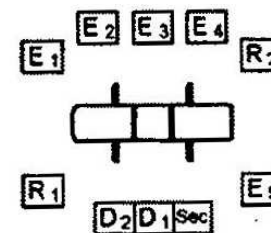
Sekretáři musí znát pravidla a musí umět obsluhovat počítač. Jsou obvykle určeni pořadatelem. Pod dohledem rozhodčího D1 jsou zodpovědní za správnost všech vkládaných hodnot do počítače

- Dodržování správného pořadí družstev a závodníků
- Ovládání zeleného a červeného světla
- Správné zobrazení výsledné známky
- Měření času po pádu
- Kontrola zahájení sestavy po rozsvícení zeleného světla

### Článek 5.6 Zasedací pořádek

Každý rozhodčí bude usazen na takovém místě a v takové vzdálenosti od nářadí, které mu umožní nerušený pohled na celý výkon a dovolí mu tak splnit všechny jeho povinnosti hodnocení.

- rozhodčí skupiny D musí být proti středu nářadí,
- časoměřič sedí ve skupině rozhodčích (na některém kraji),
- čároví rozhodčí na prostných budou sedět ve dvou úhlopříčně protilehlých rozích a každý sleduje dvě jemu bližší čáry,
- čárový rozhodčí na přeskoce musí sedět na vzdáleném konci doskokové plochy,
- rozhodčí skupiny E budou rozmístěni kolem nářadí ve směru pohybu hodinových ručiček počínaje vlevo od skupiny rozhodčích D



Obměny zasedacího pořádku jsou možné, podle podmínek závodní haly.

### Článek 5.7 Slib rozhodčích (TR 7.12)

Při Mistrovství světa a jiných důležitých závodech se rozhodčí společně zavazují, že se budou chovat ve smyslu slibu rozhodčích:

*„Jménem všech rozhodčích a ostatních činovníků slibuji, že budeme na tomto Mistrovství světa (nebo jiném oficiálním závodě FIG) vykonávat svoji funkci zcela nestranně, při respektování a dodržování pravidel, která se na tyto soutěže vztahují a v pravém sportovním duchu.“*

## ČÁST II

### Hodnocení sestav

#### Kapitola 6

#### Hodnocení závodních sestav

##### Článek 6.1 Obecná pravidla

1. Na každém náradí budou vypočteny 2 samostatné známky, „D“ a „E“.
  - Skupina rozhodčích D stanoví známku „D“, obsah sestavy, a skupina rozhodčích E stanoví známku „E“, provedení sestavy, na základě požadavků na skladbu, techniku cvičení a držení těla.
  - Zámka „D“ je složena ze součtu:
    - Hodnot obtížnosti 10 prvků (pro juniory 8), 9 nejobtížnějších (pro juniory 7), avšak ne více než 4 prvky z jedné skupiny prvků, plus hodnota závěru. Má-li rozhodčí vybrat 9 (pro juniory 7) nejobtížnějších prvků z prvků stejné obtížnosti ale různých skupin, prvků, pak to provede ve prospěch závodníka. Při výběru 9 (u juniorů 7) nejobtížnějších prvků a závěru sestavy, nesmí do nich rozhodčí započítat více nežli 4 prvky z téže skupiny prvků (na prostných se nejdříve kontroluje skupina, do které patří závěr).

Příklad 1:

I	III	I	II	III	III	III	III	IV	IV	V
A	B	B	B	B	B	B	C	C	C	D
<b>A</b>		<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>D</b>

Příklad 2:

III	III	I	II	II	II	III	III	III	III	IV	V
B	B	B	B	B	B	B	D	D	D	D	D
<b>B</b>		<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>		<b>D</b>	<b>D</b>	<b>D</b>	<b>D</b>	<b>D</b>

Platné prvky jsou napsány tučně

- Hodnoty vazeb jsou podle speciálních pravidel pro různá náradí,
- Hodnoty splněných požadovaných skupin prvků, obsažených v 10 (u juniorů v 8) započítaných prvcích.

- Zámka „E“ vychází z (*maximálně*) 10 bodů, od kterých se odečítají srážky uváděné v desetinách bodu:
  - součet srážek za chyby estetické a chyby provedení,
  - součet srážek za chyby technické a skladební,
- Nejvyšší a nejnižší součty srážek stanovené v desetinách bodu za chyby provedení, estetické, technické a skladební se vyloučí. Průměrná hodnota ze zbývajících součtů srážek se odečte od (*maximálně*) 10 bodů pro získání konečné známky „E“.

##### Článek 6.2 Stanovení výsledné známky

1. Výsledná známka a za sestavu je dána součtem známky „D“ a konečné známky „E“.
2. Pravidla hodnocení sestav a způsob stanovení výsledné známky jsou stejná pro všechny typy závodů ve volných sestavách (kvalifikace, finále družstev, finále jednotlivců v šestiboji, finále na náradí) s výjimkou přeskočků, kde platí pro kvalifikaci a finále na náradí zvláštní pravidla (viz Kapitola 13).
3. Výsledek v šestiboji je součet výsledných známek dosažených ve všech šesti disciplínách.
4. Výsledek družstva se vypočte podle technických pravidel platných pro příslušnou soutěž.
5. Kvalifikace a účast ve finálovém závodě družstev, finálovém závodě jednotlivců v šestiboji a ve finálovém závodě na jednotlivém náradí se řídí technickými pravidly, platnými pro příslušnou soutěž.
6. Výsledné známky jsou obvykle počítány počítačskou komisí soutěže, musí však být před vyhlášením schváleny Kontrolorem daného náradí.
7. Při oficiálních závodech FIG se veřejně ukáže jedna známka „D“ od rozhodčích D a jedna známka „E“ (průměr rozdílů 10 a součtů srážek za provedení každého rozhodčího skupiny E). V hlavní výsledkové listině budou uvedeny známky „E“ všech rozhodčích. Publiku musí být ukázána známka „D“, známka „E“ a výsledná známka za každou sestavu. Na všech ostatních soutěžích musí být ukázána známka „D“, známka „E“ a výsledná známka.

## Kapitola 7

### Pravidla pro známku D

#### **Článek 7.1 Obtížnost**

1. V sestavách v prostných, na koni našíř, na kruzích, na bradlech a na hrazdě platí ve všech závodech následující hodnoty obtížnosti:

Prvek obtížnosti	A	B	C	D	E	F	G
Hodnota	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7

2. V tabulkách obtížnosti jsou v možném rozsahu uvedeny jen jednoduché prvky. Každému prvku je přidělena hodnota obtížnosti a číselné označení.
3. Prvky, které nejsou obsaženy v tabulkách obtížnosti musí být na oficiálních závodech FIG 24 hodin před pódiovým tréninkem předloženy předsedovi hlavní skupiny rozhodčích pro přidělení obtížnosti. Předběžné stanovení obtížnosti může být přiděleno technickými komisemi při jiných mezinárodních, národních nebo místních závodech.
4. Prvek (nebo prvek se stejným číselným označením) může být v sestavě opakován, avšak takto opakováný prvek se nepočítá do známky „D“. Viz přídatná pravidla vymežující opakování prvků na koni našíř a na kruzích v kapitolách 11 a 12.
5. Prvky, které nejsou v tabulkách obtížnosti, jsou obvykle nedovolené nebo je jejich obtížnost nižší než A.

#### **Článek 7.2 Požadavky na skupiny prvků a na závěr sestavy.**

1. V tomto hodnotícím faktoru posuzuje rozhodčí splnění požadovaných pohybových skupin prvků, které kromě osobního zaměření závodníka a jeho technických schopností mají zvýšit různorodost skladby sestavy.
2. Každé nářadí obsahuje čtyři skupiny prvků, označených I, II, III, IV a s výjimkou prostných ještě skupinu V zahrnující závěry sestav.
3. Ve své sestavě musí závodník předvést alespoň jeden prvek z každé ze čtyř skupin prvků.
4. Prvek může splnit jen tu požadovanou skupinu, ve které je v tabulkách obtížnosti zařazen.
5. Splnění každé požadované skupiny prvků (v rámci deseti započítaných prvků) je skupinou rozhodčích „D“ odměněno hodnotou 0,5 bodu.

6. Každá sestava musí končit platným závěrem uvedeným ve skupině závěrů. (v kapitole 10 a 13 jsou zvláštní pravidla pro prostná a přeskok). Neplatné závěry zahrnují:

- i. Závěr s odrazem nohou od nářadí (neplatí pro prostná).
- ii. Sestava zakončená částečně předvedeným nebo neúplným závěrem.
- iii. Závěr bez doskoku na nohy (včetně kotoulu na prostných).
- iv. Závěr s úmyslným doskokem v čelném postavení k nářadí.

Poznámka: Takové prvky vždy vedou k neuznání obtížnosti závěru a skupiny prvků rozhodčími skupiny D.

7. Se zřetelem na splnění požadavku na závěr sestavy se uplatní následující pravidlo:

- závěr obtížnosti A nebo B 0,0 b. (nesplněný požadavek)
- závěr obtížnosti C 0,3 b. (částečná hodnota)
- závěr obtížnosti D a vyšší 0,5 b. (plná hodnota)

Pro juniory:

- závěr obtížnosti A 0,0 b. (nesplněný požadavek)
- závěr obtížnosti B 0,3 b. (částečná hodnota)
- závěr obtížnosti C a vyšší 0,5 b. (plná hodnota)

#### **Článek 7.3 Hodnoty vazeb**

1. Tento hodnotící faktor poskytuje skupině rozhodčích D možnost přidělit hodnoty za zvláštní vazby. Hodnota vazeb tedy slouží k lepšímu rozlišení sestav, které obsahují zvláštní vazby mezi prvky, jak jsou uvedeny u každého nářadí.
2. Hodnota vazby může být udělena jenom za přímo spojené uznané prvky vyšší obtížnosti provedené bez velké chyby.

#### **Článek 7.4 Hodnocení skupinou rozhodčích D**

1. Skupina rozhodčích D je zodpovědná za vyhodnocení obsahu sestavy a stanovení správné známky „D“ na každém nářadí, jak je stanoveno v kapitolách 10 až 15. S výjimkou okolností definovaných v Článku 7.4 je skupina rozhodčích D povinna uznat a započítat každý platný prvek, který je správně proveden.
2. Od závodníka se očekává, že do své sestavy zahrne jen takové prvky, které může předvést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství. Velmi špatně provedené prvky nebudou skupinou rozhodčích D uznány a bude za ně sraženo skupinou rozhodčích E.

3. Každý prvek je definován do dokonalé konečné polohy nebo je definováno jeho dokonalé provedení.
4. Prvek, který není uznán skupinou rozhodčích D neobdrží žádnou hodnotu obtížnosti.
5. Prvek nebude skupinou rozhodčích D uznán, jestliže se značně odchyluje od požadovaného provedení. Prvek nebude uznán z následujících důvodů, nikoliv však nutně jen z těchto důvodů:
  - a) Jestliže na prostných začíná provedení prvku mimo plochu pro prostná (viz kapitola 10, Čl. 10.2.1.3a).
  - b) Jestliže na přeskoce předvede závodník neplatný skok, jak je definováno v Kapitole 13.
  - c) Jestliže je na hrazdě proveden prvek s nohama na žerdi nebo odrazem nohou od žerdi (viz Kapitola 15).
  - d) Jestliže je na jakémkoliv nářadí proveden prvek s výdrží v roznožení, který není uveden v tabulkách obtížnosti.
  - e) Jestliže je provedení prvku tak změněno, že již neodpovídá popisu pod daným číslem označení a nebo již nemá žádnou obtížnost (viz také Dodatek A.3.1), na příklad:
    - i. Silový prvek provedený téměř výhradně švihem.
    - ii. Švihový prvek provedený téměř výhradně silou.
    - iii. Toporná poloha prvku provedená zřetelně skrčmo nebo schylmo či naopak. V takových případech je obvykle prvku přisouzena hodnota podle jeho provedení.
    - iv. Silový prvek, který má být proveden snožmo je proveden s roznožením.
    - v. Silová výdrž provedená s výrazně pokrčenými pažemi.
    - vi. Prvek ve stoji nebo do stoje na rukou na kruzích provedený oporou nohou nebo chodidel o lanka.
  - f. Prvek byl proveden s dopomocí záchrance.
  - g. Závodník spadne na nářadí nebo z nářadí v průběhu provádění prvku nebo prvek změni či přeruší jiným způsobem.
  - h. Závodník spadne na nářadí nebo z nářadí aniž by dosáhl konečné polohy, která by mu dovolila pokračovat alespoň kmihem nebo ztratí momentálně kontrolu nad prvkem při doskoce nebo opětném uchopení nářadí.
  - i. Silová výdrž nebo jednoduchá výdrž je provedena bez zastavení.
  - j. Vzepření provedené ze silové výdrže, která nebyla uznána nebo jí nebyla z jiného důvodu přiznána obtížnost.
  - k. Prvek s obraty na většině nářadí provedený s nedokončenou nebo překročenou rotací o 90° a více nebo při provedení švihového prvku s odchylkou od dokonalé konečné polohy o velikosti 45° a větší (viz také Dodatek A.3.1). V některých případech, zejména na přeskoce, může přetočení nebo nedotočení obrátů o 90° vést k přiznání jiné hodnoty prvku skupinou rozhodčích D.
  - l. Prvky ve vzporu bočně nebo ve vzporu čelně jsou na koni našší provedeny v převážné části s natočením od správné polohy o 45° a větším.
  - m. Při silové výdrži nebo jednoduché výdrži se na jakémkoliv nářadí poloha těla, paží nebo nohou odchyluje od vodorovné polohy o 45° a více. Tím se na příklad myslí:
    - i. Rozpor stěmhlav s hlavou nad úrovní kruhů (to je obvykle >45°).
    - ii. Rozpor kdy je podpaždí nad úrovní kruhů (to je obvykle >45°).
    - iii. (Viz také Čl.9.2.7).
6. Ve všech případech musí skupina rozhodčích D provést rozhodnutí na základě gymnastického smyslu a v zájmu sportu. V případě pochybností musí být rozhodnuto ve prospěch závodníka.
7. Prvky, provedené tak špatně, že nejsou skupinou rozhodčích D uznány, mají obvykle za následek také velké srážky od rozhodčích skupiny E.

### Článek 7.5 Opakování

1. Sestavu není možné opakovat s výjimkou, kdy závodník musel přerušit cvičení bez vlastního zavinění.
2. Jestliže závodník spadne na nářadí nebo z nářadí může si vybrat, buď pokračovat v sestavě od pádu nebo opakovat nezdařený prvek, aby byla uznána jeho obtížnost a pak v sestavě pokračovat. (Viz Čl.9.2.4.)
3. Žádný prvek (prvek stejného čísla označení) nelze v sestavě opakovat pro přiznání hodnoty obtížnosti nebo hodnoty vazby. To platí rovněž pro prvky opakované ve vazbách (výjimka: některé prvky na koni našší a kola, jejichž hodnota opakováním se v určitých kombinacích zvyšuje a na kruzích – viz Kapitola 9).
4. Jestliže není z jakéhokoliv důvodu uznána obtížnost prvku pak tento prvek také nemůže splnit speciální požadavek na skupinu prvků.



## Článek 7.6 Hodnocení rozhodčími skupiny D

Akce závodníka	Hodnocení skupinou D
Splnění požadavku na skupinu prvků	pokaždé přičtení 0,5 b.
Požadavek na závěr sestavy	závěr A nebo B = + 0,0 závěr C = + 0,3 závěr D, a vyšší = + 0,5
Junioři	závěr A = + 0,0 závěr B = + 0,3 závěr C, a vyšší = + 0,5
Chyby vedoucí k neuznání (viz Čl. 7.4 a 9.4)	neuznání obtížnosti
Dopomoc záchrance	neuznání obtížnosti
Prvek s výdrží provedený bez zastavení	neuznání obtížnosti
Opakovaný prvek	dovoleno, nepřiznává se však obtížnost
Závěr odrazem nohou od náradí nebo jiný neplatný závěr	neuznání prvku a požadavku na závěr sestavy
Silová výdrž provedená roznožmo nebo jiné nedovolené prvky	neuznání prvku

## Kapitola 8

### Pravidla pro známku E

#### Článek 8.1 Popis provedení sestavy

- Provedení sestavy se skládá jen z těch faktorů, které tvoří obsah současného gymnastického výkonu a jejichž nedostatečnost má za následek srážky rozhodčích skupiny E. Tyto faktory jsou:
  - Faktor techniky, skladby (obecné požadavky na složení sestavy), estetiky a držení těla.
- Maximální známka za provedení sestavy je 10,0 bodů.
- Pro krátké sestavy je platné následující pravidlo:

#### hodnocení z

- 7 a více prvků	10,00 b.
- 5 a 6 prvků	6,00 b.
- 3 a 4 prvky	4,00 b.
- 1 a 2 prvky	2,00 b.
- žádný prvek	0,00 b.

#### Článek 8.2 Výpočet srážek skupiny E

- Rozhodčí skupiny E posuzují sestavu a stanoví srážky samostatně do 20 s. po skončení sestavy.
- Každý výkon je posuzován v porovnání s požadovaným dokonalým provedením. Všechny odchylky od tohoto očekávání se penalizují.
  - Srážky za provedení sestavy z hlediska estetiky, držení těla, techniky a skladby se sčítají až do maximální hodnoty 10,0 bodů.

#### Článek 8.3 Instrukce pro závodníka

- Závodník musí zahrnout do své sestavy jenom takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství. Za svou bezpečnost odpovídá zcela sám. Po rozhodčích skupiny E se vyžaduje, aby přísně sráželi za všechny chyby estetické, držení těla, skladební a technické chyby.
- Závodník se nikdy nesmí snažit zvyšovat obtížnost nebo známku „D“ na úkor estetického a technického provedení.
- Všechny náskoky na náradí se provádí ze základního postoje, z krátkého rozběhu (jen na bradlech a hrazdě) a nebo z klidného svisu. Náskoku nesmí předcházet žádný prvek. Toto pravidlo se neuplatňuje na přeskoku, kde jsou platná zvláštní pravidla.

4. Doskok po závěrech ze všech nářadí, na prostných a na přeskoku musí končit ve stoji spatném. S výjimkou prostných není dovolen závěr provedený odrazem nohou od nářadí.

## **Kapitola 9**

### **Technické směrnice**

#### **Článek 9.1 Hodnocení rozhodčími skupiny E**

1. Rozhodčí skupiny E jsou zodpovědní za hodnocení všech estetických a technických aspektů cvičení a také kontrolují, zda sestava odpovídá co do skladebního obsahu předpisu platnému pro příslušné nářadí (obecné požadavky na skladbu sestavy). V každém případě musí rozhodčí E vyžadovat, aby byly prvky provedeny dokonale a do dokonalých konečných poloh (viz také Dodatek A.2).
2. Očekává se, že závodník do své sestavy zahrne jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství. Všechny odchylky od očekávaného výkonu mají za následek srážky od rozhodčích E.
3. Skupina rozhodčích E se vůbec nemá starat o obtížnost sestavy. Jejím úkolem je srážet stejně přísně za každou chybu stejné velikosti bez ohledu na obtížnost prvku nebo vazby.
4. Rozhodčí skupiny E (a skupiny D) musí držet krok se současným stavem sportovní gymnastiky, musí vždy vědět, jaké je současné požadované provedení prvku a musí vědět, jak se tyto normy mění s vývojem sportu. V souvislosti s tím musí vědět co je možné, co lze očekávat a co je zvláštní efekt (viz také Dodatek A.3).
5. Rozhodčí skupiny E musí chápat, že se neuplatní srážky, jestliže jsou některé prvky, ve kterých nejsou jinak žádné chyby, provedeny pro zvláštní efekt nebo zvláštní účel. Na příklad:
  - i. Na bradlech toč nebo veletoč úmyslně provedený s letem a poskokem a s pozdním dohmatem má zvláštní efekt a účel a nemá se srážet za to, že nebyl proveden do polohy stoje na rukou. Je však na závodníkovi, aby předvedl efekt nebo účel zřetelně, bez možnosti záměny.
  - ii. Na hrazdě je veletoč často modifikován jako přípravný cvik před letovým prvkem nebo závěrem sestavy. Za takový veletoč se nemá srážet, že neprochází stojem na rukou, pokud není takový veletoč zbytečný nebo tak extrémní, že porušuje estetické a technické normy.

6. Jestliže se rozhodčí skupiny E nemůže z jakéhokoliv důvodu dobrat rozhodnutí, musí se v případě pochyb rozhodnout ve prospěch závodníka.
7. Rozhodčí skupiny E je povinen srážet dvakrát za dvě zcela různé chyby v jednom prvku, má-li prvek jak technickou tak i estetickou chybu provedení. Na příklad za předkmihem obrat na bradlech může být srážka za nedostatečný rozsah pohybu i za pokrčená kolena.

#### **Článek 9.2 Klasifikace chyb provedení a technických chyb**

1. Každý prvek je definován do dokonalé konečné polohy nebo je definováno jeho dokonalé provedení. (Viz také Část IV.)
2. Všechny odchylky od dokonalého provedení se považují za chybu a musí být rozhodčími správně ohodnoceny. Velikost srážky za malou, střední nebo velkou chybu je určena podle míry odchylky od správného provedení. Stejná srážka se uplatní pokaždé za stejnou míru pokrčení jak paží, nohou nebo odchylku držení těla.
3. Pokaždé a za každou rozeznatelnou estetickou nebo technickou odchylku od očekávaného dokonalého provedení se uplatní následující srážky. Tyto srážky se provedou bez ohledu na obtížnost prvku nebo sestavy:

malá chyba	0,1
střední chyba	0,3
velká chyba	0,5
pád	1,0

##### a) Malé chyby: (srážka = 0,1)

- i. každá malá nebo nepatrná odchylka od dokonalé konečné polohy nebo od dokonalého provedení;
- ii. každá malá úprava polohy rukou, špiček nebo těla;
- iii. ostatní malá porušení očekávaného estetického a technického provedení.

##### b) Střední chyby: (srážka = 0,3)

- i. každá zřetelná nebo výrazná odchylka od dokonalé konečné polohy nebo od dokonalého provedení;
- ii. každá zřetelná nebo výrazná úprava polohy rukou, špiček nebo těla;
- iii. ostatní zřetelná nebo výrazná porušení očekávaného estetického a technického provedení.

- c) Velké chyby: (srážka 0,5)
- každá velká nebo vážná odchylka od dokonalé konečné polohy nebo od dokonalého provedení;
  - každá velká nebo vážná úprava polohy rukou, špiček nebo těla;
  - každý dvojitý mezikmih;
  - ostatní velké nebo vážné porušení očekávaného estetického a technického provedení.

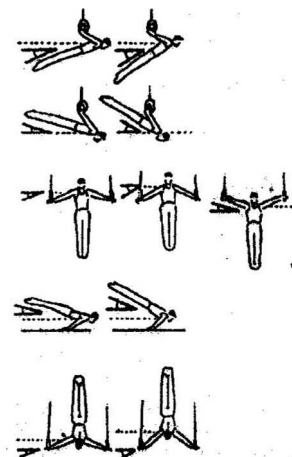
d) Pád a dopomoc záchrance: (srážka 1,0)

- jakýkoliv pád na nářadí nebo z nářadí při provádění prvku, kdy nebyla dosažena konečná poloha, která by umožnila pokračování a to alespoň kmihem (to znamená po příslušném prvku na hrazdě zřetelná visová fáze nebo na koni našíř zřetelná fáze vzporu) nebo jiným způsobem nezvládne prvek při doskoku nebo opětném uchopení nářadí;
  - jakákoliv dopomoc záchrance, která přispěje k provedení prvku.
- Jestliže závodník na jakémkoliv nářadí na konci sestavy neprovede závěr, ale úmyslně doskočí na nohy, neudělí se srážka za pád.
  - Po pádu na nářadí nebo z nářadí může závodník do 30 s. v sestavě pokračovat. Závodník může provést potřebný počet prvků nebo pohybů, aby se vrátil do počáteční pozice. Všechny tyto prvky a pohyby musí být provedeny s dokonalým držením. Závodník smí opakovat nezdařený prvek, aby mu byla přiznána jeho obtížnost, kromě případu pádu v závěru sestavy nebo na přeskoku.
  - Chyby provedení, jako jsou pokrčená kolena, pokrčené paže, špatné držení nebo poloha těla, nesprávný rytmus, nedostatečný rozsah pohybu atd., jsou uvedeny v Čl. 9.2 a 9.3 a vždy se za ně sráží podle velikosti chyby nebo odchylky od provedení považovaného za dokonalé.
  - Chyby držení těla, jako jsou pokrčené paže, nohy nebo nesprávné držení těla jsou rozděleny takto:
 

Malá chyba:	malé pokrčení
Střední chyba:	výrazné pokrčení
Velká chyba:	extrémní pokrčení
  - Pro silové výdrže nebo pro jednoduché výdržové polohy na jakémkoliv nářadí je velikost technické chyby definována úhlovou odchylkou od dokonalé polohy výdrže a příslušnou technickou srážkou:

malá chyba	střední chyba	velká chyba	neuznání D-jury
do 15°	16° - 30°	> 30°	> 45°

Příklady:



- Odchylka polohy výdrže 30° a více se penalizuje rozhodčími skupiny E velkou srážkou. Dále pak při odchylce 45° a více není prvek uznán skupinou rozhodčích D.
- Vzepření ze silové výdrže, která nebyla rozhodčími skupiny D z jakéhokoliv důvodu uznána, nemá rovněž uznanou hodnotu obtížnosti.
  - Když byla u předcházejícího prvku silové výdrže uplatněna srážka za nesprávnou techniku nebo polohu, pak se stejná srážka, a to až do maximální velikosti 0,5 bodu, uplatní i na následující vzepření z této silové výdrže, jestliže tím bylo vzepření ulehčeno. Toto znění je míněno jen pro takové případy, kdy vysoká poloha nebo časově nedostatečná výdrž ulehčuje následné vzepření (nikoliv tedy pro případ špicaru ze špatného přednosu nebo pro vzepření z výdrže delší než 2 s.
  - Technické srážky za úhlové odchylky od dokonalé konečné polohy se mohou rovněž uplatnit na švihové prvky. Ve většině případů je dokonalá konečná poloha definovaná jako dokonalý stoj na rukou nebo u kol odbočmo na koni našíř jako dokonalý vzpor bočně nebo dokonalý vzpor čelně. Pro švihové prvky se uplatní následující kritéria:
    - Na prostných, koni našíř, kruzích, bradlech a hrazdě se u švihových prvků spíše očekává, že budou provedeny stojem na rukou a nikoliv do přesného stoje na rukou, jinak by mohl být rytmus cvičení porušen. Z toho důvodu je při dokončení prvku dovolena malá úhlová odchylka do 15° od přesné polohy stoje na rukou. Malá srážka se uplatní, je-li odchylka od stoje na rukou v rozsahu mezi 16° a 30°.

- b) Na koni našich musí být kola a většina prvků provedena v poloze, z polohy a nebo do polohy, která je v toleranci do 15° od dokonalé polohy vzporu bočně nebo vzporu čelně. Příslušná srážka za úhlovou odchylku se uplatní vždy, když se v sestavě vyskytne. To znamená, že rozhodčí skupiny E budou srážet za každé natočené kolo a rozhodčí skupiny D prvek neuznají, jestliže se odchýlí od správné polohy vzporu o 45° a více po převážnou část prvku.
12. U švihových prvků, které procházejí nebo končí ve stoji na rukou (viz další pravidlo – čl. 47.3 pro hrazdu) se odchylky od předepsané polohy penalizují následovně:
- |            |   |
|------------|---|
| do 15°     | bez srážky                                |
| 16° až 30° | malá chyba                                |
| 31° až 45° | střední chyba                             |
| nad 45°    | velká chyba a neuznání prvku rozhodčími D |
- Poznámka: odchylky konečné polohy švihových prvků o 45° a více (nebo odchylky cviků s obraty o 90° a větší) obdrží od rozhodčích skupiny E srážku za velkou chybu a rozhodčími skupiny D nebude jejich obtížnost uznána. V některých případech však lze prvek uzнат v nižším stupni obtížnosti podle korektně provedené velikosti obratu.
13. Na kruzích při švihů do silové výdrže nesmí ramena vystoupit nad polohu konečné výdrže. Jestliže ramena vystoupí nad polohu konečné výdrže, pak se uplatí srážky:
- |               |                       |
|---------------|-----------------------|
| malá chyba    | do 15°                |
| střední chyba | 16° až 30°            |
| velká chyba   | přes 30°              |
| neuznání      | přes 45° (rozhodčí D) |
14. Všechny výdrže musí být v délce min. 2 s., měřené od okamžiku dosažení úplně zastavené polohy. Prvky bez výdrže obdrží srážku za velkou chybu a nebudou uznány skupinou rozhodčích D.
- |               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 2 s.          | bez srážky                   |
| méně než 2 s. | střední chyba                |
| bez zastavení | velká chyba a neuznání prvku |
15. Další technické srážky jsou uvedeny v čl. 24 a pro každé nářadí zvlášť v příslušné kapitole.
16. Srážky za chyby v doskoku jsou uvedeny v čl. 24. Správný doskok je připravený doskok, ne takový doskok, kdy se závodníkovi náhodou podaří skončit v poloze stojmo. Prvek má být proveden tak výbornou technikou, že jej závodník zcela dokončí a ještě sníží rotaci a napřímí tělo před doskokem.

### Článek 9.3 Požadavky na obsahovou skladbu sestavy

- Požadavky na obsahovou skladbu sestavy jsou ty aspekty sestavy, které definují souhrn očekávaného gymnastického výkonu na každém nářadí. Zahrnují taková hlediska, jako využití celé plochy prostných, švihové cvičení bez zastavení, žádné opakování, atd. Tyto požadavky jsou zvlášť definovány pro každé nářadí v příslušné kapitole.
- Chyby obsahové skladby sestavy zahrnují následující hlediska, nejsou však jimi vymezeny:
  - Atypické nebo bezdůvodné roznožení (střední chyba = 0,3 b. rozhodčí E):
    - Závodník nesmí předvádět prvky v roznožení, které nepřispívají k žádnému dobrému účelu nebo estetice cvičení. Na příklad na bradlech předkmihem obrat nebo obrat ve stoji na rukou nemá být prováděn s roznožením; na hrazdě a na kruzích nemají být prováděny prvky s příčným roznožením; na kruzích nesmí být rozpory, váhy vzporem v úrovni kruhů a stoje na rukou prováděny s roznožením, atd. Většina prvků, kde je roznožení dovoleno nebo požadováno, je uvedena v tabulkách obtížnosti.
  - Opakování prvků.
    - Opakované prvky jsou přípustné, neuznají se však ani do hodnoty obtížnosti, ani do hodnoty vazeb. Rozhodčí skupiny E však opakované prvky normálně posuzují.
  - Odkmih zákmihem, mezikmih, dvojitý mezikmih (střední nebo velká chyba = 0,3 nebo 0,5 – rozhodčí E).
    - Mezikmih je kmih, v jehož konečné poloze není proveden žádný prvek nebo se nedocílí žádná nová poloha vzporu podporu či visu nebo se neprovede změna hmatu (střední chyba – rozhodčí E).
    - Dvojitý mezikmih jsou dva spojené mezikmihy (velká chyba – rozhodčí E).
    - Odkmihy zákmihem jsou zákmihy ve vzporu nebo v podporu, při nichž se jen obrací směr pohybu a tělo se vrací zpět v nižší poloze podporu nebo visu (třeba i se změnou hmatu) (střední chyba – rozhodčí E).
- Předpisy pro obsahovou skladbu sestavy a příslušné srážky, které se týkají každého nářadí zvlášť, jsou uvedeny v příslušných kapitolách.

## Článek 9.4 Srážky rozhodčích skupiny E

Tyto srážky uplatňují rozhodčí skupiny E na všech nářadích a prostných v případě výskytu příslušné chyby. V Kapitolách 10 až 15 jsou uvedené další chyby a srážky specifické pro příslušné nářadí.

Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
<b>Srážky za chyby držení těla a provedení</b>			
Nevýrazné polohy (skrčmo, schylmo, toporně)	+	+	+
Přizpůsobení nebo úprava polohy ruky nebo hmatu	+		
Kroky nebo poskoky ve stoji na rukou (za každý krok nebo poskok)	+		
Dotyk nářadí nebo podlahy		+	
Náraz do nářadí nebo podlahy			+
Dotyk závodníka trenérem při cvičení, nikoliv dopomoc		+	
Přerušení sestavy bez pádu			+
Pokrčení paží, nohou, roznožení	+	+	+
Špatné držení těla nebo korekce držení těla v konečných polohách	+	+	+
Roznožení v saltech	do šíře ramen	přes šíři ramen	
Roznožení při doskoku	do šíře ramen	přes šíři ramen	
Neklid, malé úpravy polohy chodidel nebo nadměrný pohyb paží při doskoku	+		
Ztráta rovnováhy při doskoku	malé kroky nebo poskoky (0,1 za krok)	velký krok, poskok, dotyk žíněnky 1 nebo 2 rukama	opření jednou nebo oběma rukama
Pád nebo opření 1 nebo 2 rukama při doskoku			1,0
Pád při doskoku, když se nejdříve nedotknou žíněnky chodidla			1,0 a neuznání, rozhodčími D

Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Atypické roznožení		+	
Ostatní estetické chyby	+	+	+
<b>Srážky za technické chyby</b>			
Odchytky při švihů stojem nebo do stoje na rukou, nebo v kolech odbočmo	15° - 30°	31° - 45°	>45° a neuznání
Odchytky od dokonalé polohy ve výdržích	do 15°	16° - 30°	31° - 45° > 45° a neuznání
Vzepření z nedostatečných výdrží	opakuje se stejná srážka, jaká byla udělena za výdrž		
Nedokončené obraty	do 30°	31° - 60°	61° - 90° > 90° a neuznání
Nedostatečná výška nebo rozsah salt a letových prvků	+	+	
Dodatečný dohmat nebo mezidohmat	+		
Silový prvek provedený švihem nebo naopak	+	+	+
Doba trvání výdrže (2 s.)		pod 2 s.	bez zastavení (a neuznání)
Přerušování vzestupného pohybu	+	+	+
Dva nebo více pokusů o výdrž nebo silový prvek		+	+
Nejistota nebo přepadnutí ze stoje na rukou		houpání kruhů nebo velké narušení stoje	přepadnutí ze stoje
Pád z nářadí nebo na nářadí			1,0
Mezikmih nebo odkmih		mezikmih, odkmih, zákmihem	dvojitý mezikmih
Dopomoc záchrance při provedení prvku			1,0 a neuznání
Nedostatečný rozsah při přípravě doskoku	+	+	
Jiné technické chyby	+	+	+



## Kapitola 10: Prosná

Rozměry: 12 m x 12 m

### Článek 10.1: Popis sestavy na prostných

Sestava na prostných se hlavně skládá z akrobatických prvků, které jsou spojeny s dalšími gymnastickými prvky, jako jsou prvky síly a rovnováhy, prvky uvolněnosti, stoje na ruce a choreografické vazby. Všechny tyto prvky tvoří harmonický a rytmický celek v délce max. 70 s., předvedený s využitím celé plochy pro prosná (12x12 m).

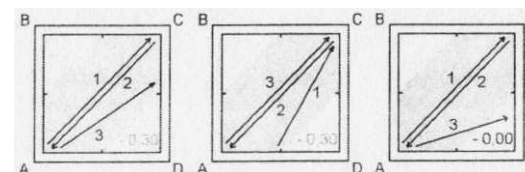
### Článek 10.2: Obsah a skladba

#### Informace o provedení sestavy

1. Závodník musí zahájit svou sestavu uvnitř plochy, z klidu a stoje spatného. Sestava a její hodnocení začíná s prvním pohybem nohou závodníka.
2. Závodník musí zahrnout do sestavy jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
3. Další požadavky na provedení a na skladbu sestavy jsou:
  - a) Sestava musí být provedena celá uvnitř plochy pro prosná. Prvky, které začínají vně plochy budou skupinou rozhodčích E hodnoceny normálně, avšak skupinou rozhodčích D uznány nebudou.
    - i. Plocha, která je pro prosná k dispozici, je ohraničena čarami nebo barevným rozhraním. Tyto čáry jsou součástí plochy. Závodník může na čáru stoupnout, nesmí ji však překročit nebo vkročit na vnější barvu.
    - ii. Překročení vyznačené plochy je kontrolováno dvěma čárovými rozhodčími, kteří jsou umístěni úhlopříčně proti sobě v blízkosti plochy pro prosná. Každý čárový rozhodčí pozoruje jemu bližší dvě čáry. O překročení čáry musí čárový rozhodčí informovat rozhodčího D1 písemnou formou na základě následujících kritérií:
      - Doskok nebo dotek vně plochy pro prosná jednou nohou nebo rukou = 0,1
      - Dotek vně plochy pro prosná nohama, rukama, nohou a rukou nebo jinou částí těla = 0,3
      - Doskok vně plochy pro prosná = 0,3
      - Prvky započaté vně plochy pro prosná nemají hodnotu.Rozhodčí D1 provede příslušnou srážku z výsledné známky.

iii. Jestliže závodník vystoupí z plochy, pak se za kroky potřebné k návratu na plochu nesráží.

- b) Doba trvání sestavy je maximálně 70 s. a je kontrolována časoměřičem. Minimální doba trvání sestavy není stanovena. Časoměřič dává slyšitelný signál v čase 60 s. a opět v čase 70 s., pro vyznačení maximální doby předepsané pro sestavu. Čas se měří od prvního pohybu nohou až do závěrečného doskoku, který musí končit ve stoji spatném. O nedodržení předepsaného časového limitu informuje časový rozhodčí D1, který provede příslušnou srážku z výsledné známky.
- c) Musí být využita celá plocha pro prosná. Požadavek využití celé plochy značí, že závodník musí použít úhlopříčky a strany čtvercové plochy tak, aby se ocitl alespoň jednou v každém rohu A, B, C a D. Závodník však může využít stejnou diagonálu bezprostředně po sobě nejvýše 2x s vloženými nebo bez vložených prvků mezi průchody (na příkl. A-C, C-A). Využití stejné diagonály více nežli dvakrát bezprostředně po sobě s vloženými nebo bez vložených prvků mezi průchody bude mít za následek srážku 0,3 bodu. Na plochu budou přidány spojnice středů stran s protilehlými rohy pro usnadnění hodnocení rozhodčích.



- d) Zastavení v délce 2 s. a více před akrobatickými řadami nebo před prvky nejsou dovolena.
- e) Každý akrobatický prvek nebo řada musí končit viditelně zvládnutým doskokem před pokračováním neakrobatickým tvarem. Nekontrolované doskoky při takových přechodech nejsou dovoleny.
- f) Provedení kotoulů a salt do kotoulu (například 1,5 salto vpřed) musí vykazovat přechodné opření o obě dlaně; to znamená, že nesmí být provedeny bez opření o dlaně nebo jen dotekem hřbetů rukou. S výjimkou kotoulů letmo jsou tyto prvky juniorům zakázány, jak je uvedeno v tabulkách obtížnosti.
- g) Sestava musí být zakončena akrobatickým prvkem s doskokem na obě nohy. (Nejsou dovoleny závěry končící kotoulem.)

4. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v Kapitole 8, přehled srážek je v Čl. 9.4.

### Článek 10.2.2 Informace o známce D

1. Skupiny prvků jsou:

- I. Neakrobatické prvky
- II. Akrobatické prvky vpřed
- III. Akrobatické prvky vzad
- IV. Akrobatické prvky stranou, nebo akrobatické prvky začínající skokem vzad s obratem nebo skokem vpřed s obratem

2. Závěr sestavy nemůže být prvek ze skupiny I.

3. Informace o obtížnosti a skupinách prvků:

- a) Akrobatické prvky mohou být ve vazbách a ponechávají si svoje hodnoty obtížnosti.
- b) Jeden prvek sestavy prostných může splnit požadavek zařazení jen jedné skupiny prvků. Je-li prvek proveden jako závěr sestavy (prvek ze skupiny II, III nebo IV), pak může splnit jen požadavek závěru sestavy a závodník musí předvést alespoň ještě jeden prvek ze stejné skupiny jako je závěr sestavy, aby získal hodnotu za splnění této skupiny. Prvek, použitý jako závěr je první ze čtyř započítatelných prvků této skupiny .

4. Informace o vazbách:

Všem vazbám dvou salt zahrnující jedno salto obtížnosti D nebo vyšší bude přiznána bodová hodnota 0,1 bodu. Mají-li obě salta obtížnost D nebo vyšší, bude přiznána hodnota 0,2 bodu. Hodnota je přiznána vazbě s předchozím nebo následujícím saltem. Ve prospěch závodníka mohou rozhodčí D započítat vazbu vyšší hodnoty.

Poznámka: Pro přiznání hodnoty vazby se nepožaduje, aby byly oba dva prvky mezi 10 započítanými prvky sestavy nebo mezi 4 nejobtížnějšími prvky dané skupiny prvků..

5. Další informace a pravidla:

- a) Prvky s 1,5 saltem, s dopadem na ruce a následným odrazem rukama nejsou dovoleny.
- b) V sestavě může být provedeno maximálně jedno salto do kotoulu. Žádné salto do kotoulu nesmí být ve vazbě s jakýmkoliv jiným saltem. Závodník může v sestavě využít jednu z níže uvedených možností:

- 1 saltový prvek do kotoulu a:
  - 1 nesaltový prvek do kotoulu nebo
  - 1 nesaltový prvek do vzporu ležmo nebo
  - 1 saltový prvek do vzporu ležmo
- 1 nesaltový prvek do kotoulu a 1 nesaltový prvek do vzporu ležmo
- 2 nesaltové prvky do vzporu ležmo nebo 2 nesaltové prvky do kotoulu

Poznámka: Chronologicky jakémukoliv dalšímu prvku do kotoulu nebo do vzporu ležmo nebude přiznána hodnota a bude mu udělena srážka za skladební chybu.

- c) Všechny dovolené prvky do kotoulu (obtížnosti B a vyšší jsou juniorům zakázané) nebo do podporu ležmo jsou uvedeny v tabulkách obtížnosti. Z důvodů bezpečnosti nebudou dovoleny žádné nové takové prvky.
- d) Pokud tabulky obtížnosti neuvádějí jinak, mají prvky v kolech s roznožením a v kolech odbočmo stejnou obtížnost a číslo označení. Ruská kola v provedení roznožmo nejsou dovolena.
- e) Silové výdrže v provedení roznožmo, které nejsou uvedeny v tabulkách obtížnosti, nejsou přípustné.
- f) Další pravidla neuznání obtížnosti prvků a pravidla týkající se „známky D“ jsou v kapitole 5 nebo v přehledu srážek v čl.17.
- g) V sestavě mohou být maximálně 2 silové prvky (včetně silových stojů na ruku) a maximálně 2 prvky v kolech odbočmo nebo v kolech odbočmo s roznožením nebo Ruských kolech – na chronologickém principu..
- h) Všechna kola odbočmo a kola odbočmo s roznožením začínají a končí ve vzporu vpředu.



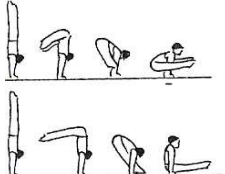

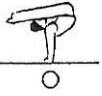
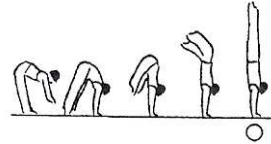
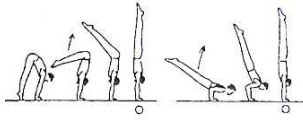
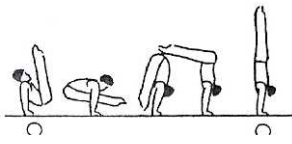
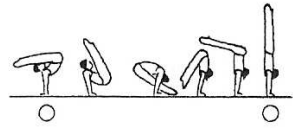
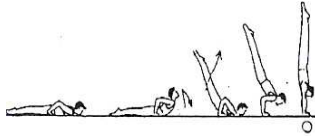
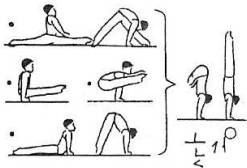
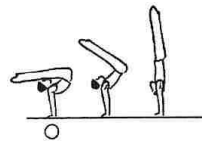
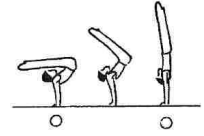

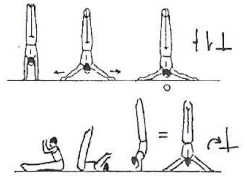
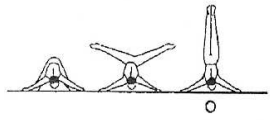
### Článek 10.3 Specifické srážky na prostných

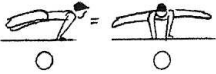
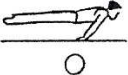
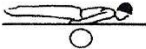
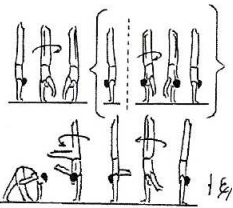
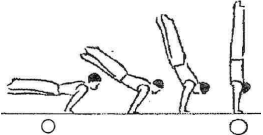
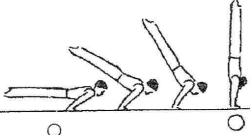
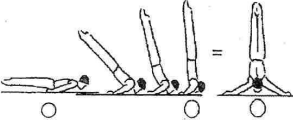

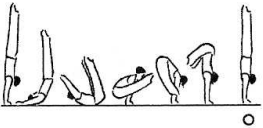
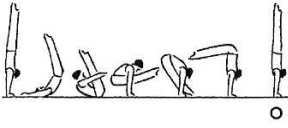
<b>Chyba</b>	<b>malá 0,1</b>	<b>střední 0,3</b>	<b>Velká 0,5</b>
Nedostatečná výška salt	+	+	
Nedostatečná flexibilita u dynamických a statických prvků	+	+	
Nevyužití celé plochy prostných		méně než 4 rohy	
Salta do kotoulu bez dopadu na dlaně (pro seniory)		na hřbety rukou	Bez dohmatu rukou
Pauza 2 s. a delší před prvkem nebo akrobatickou řadou	+		
Nekontrolované doskoky (i mezi salty)	+	+	+ pád = 1.00
Jednoduché kroky nebo přechody do rohů	+		
Průchod jedné diagonály více než 2x bezprostředně po sobě, s nebo bez vložených prvků mezi průchody		+	
Třetí a další prvek do kotoulu nebo do podporu ležmo		+	
Salto do kotoulu ve vazbě se saltem			+

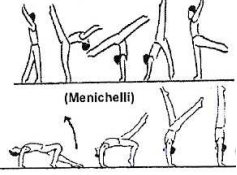
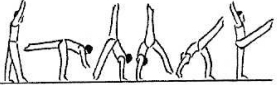
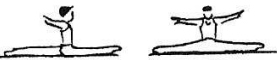
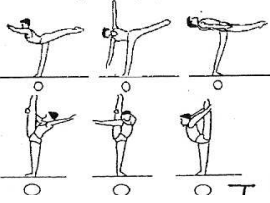
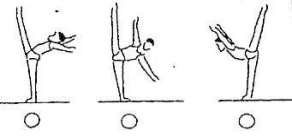
### Rozhodčí D

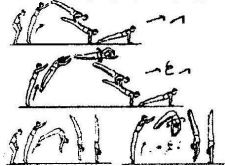
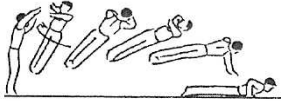
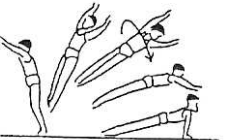


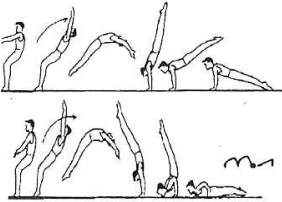
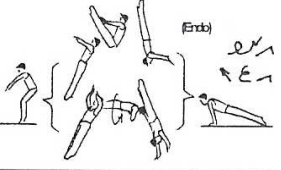
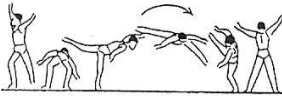
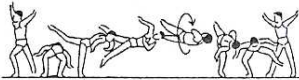

<b>Chyba</b>	<b>malá 0,1</b>	<b>střední 0,3</b>	<b>velká 0,5</b>
Sestava delší než 70 sec.	≤ 2 sec.	>2 - 5 sec.	> 5 sec.
Neakrobatický nebo nedovolený ávěr (kotoul)	prvek není skupinou rozhodčích D uznán		
Více než 2 prvky do kotoulu nebo do vzporu ležmo/více než 1 saltový prvek do kotoulu	prvek není skupinou rozhodčích D uznán		
Doskok nebo dotyk jednou nohou nebo jednou rukou vně plochy pro prostná	+		
Dotek vně plochy pro prostná nohama, rukama, nohou a rukou nebo jinou částí těla		+	
Doskok vně plochy pro prostná		+	
Salto do kotoulu ve vazbě se saltem	Salto do kotoulu neuznáno		
Prvky započaté vně plochy pro prostná	bez hodnoty		


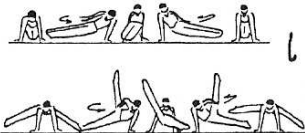

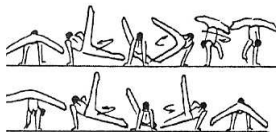
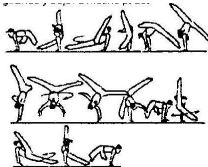
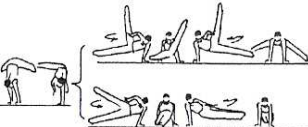
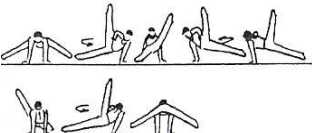
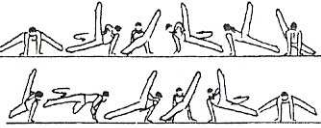
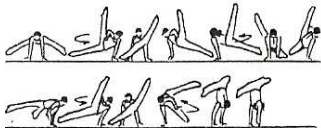


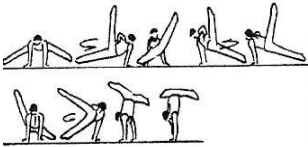
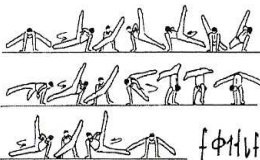
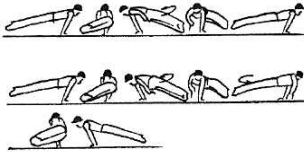

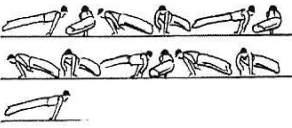


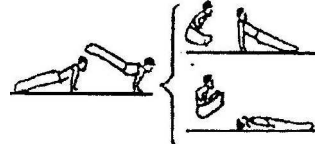
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Neakrobatické prvky</b>					
<p>1. Ze stoje na rukou zvolna sešín schylmo do přednosu nebo do přednosu roznožmo vně (2s.)</p> 	<p>2. Vznos, nohy visle (2s.)</p> 	<p>3. Vznos, nohy vodorovně nad hlavou (2s.) <b>(Manna)</b></p> 	4.	5.	6.
<p>7. Ze vzporu stojmo zvolna o napjatých pažích roznožmo stoj na rukou (špicar) (2s.)</p> 	<p>8. Ze vzporu stojmo špicar snožmo (2s.) nebo ze vzporu ležmo zvolna prohnuté klikem stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>9. Ze vznosu (2s.) špicar (2s.) i roznožmo</p> 	<p>10. Ze vznosu, nohy vodorovně nad hlavou (2s.) špicar (2s.)</p> 	11.	12.
<p>13. Z lehu na břiše pádem prohnuté zvolna zdvihem stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>14. Z rozštěpu čelného či bočního nebo z přednosu či přednosu roznožmo vně nebo ze vzporu ležmo špicar (2s.)</p> 	<p>15. Ze vznosu, nohy vodorovně nad hlavou (2s.) výkrut stojem na rukou</p> 	<p>16. Ze vznosu, nohy vodorovně nad hlavou (2s.) výkrut do stoje na rukou (2s.)</p> 	17.	18.
<p>19. Stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>20. Ze stoje na rukou plynulým rozšiřováním hmatu nebo šívhem, stoj na rukou, ruce podál (2s.) – japonský stoj.</p> 	<p>21. Ze vzporu stojmo rozkročného, ruce podál, zvolna stoj na rukou (2s.)</p> 	22.	23.	24.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Neakrobatické prvky</b>					
<p>25. Váha ve vzporu, roznožmo (2s.)</p> 	<p>26. Váha ve vzporu (2s.)</p> 	<p>27. Váha v nízkém vzporu (2s.) (vlaštovka)</p> 	<p>28.</p>	<p>29.</p>	<p>30.</p>
<p>31. Obrat (180°) nebo dvojný obrat (360°) ve nebo do stoje na rukou</p> 	<p>32. Z váhy ve vzporu roznožmo (2s.) zvolna toporně stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>33. Z váhy ve vzporu (2s.) zvolna toporně stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>34. Z váhy v nízkém vzporu (2s.) zvolna toporně japonský stoj (2s.) (Alvariño)</p> 	<p>35.</p>	<p>36.</p>
<p>37. Z přednosu (vznosu) překot vzad s výkrutem do vzporu stojmo rozkročného</p> 	<p>38.</p>	<p>39.</p>	<p>40.</p>	<p>41.</p>	<p>42.</p>
<p>43.</p>	<p>44. Kotoul vpřed roznožmo s přešvihem do stoje na rukou (2s.)</p> 	<p>45. Kotoul vpřed schylmo s přešvihem do stoje na rukou (2s.)</p> 	<p>46.</p>	<p>47.</p>	<p>48.</p>

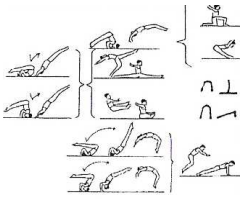
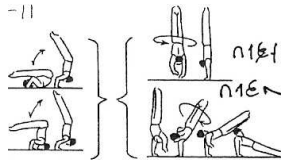

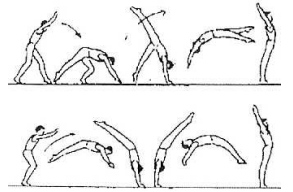
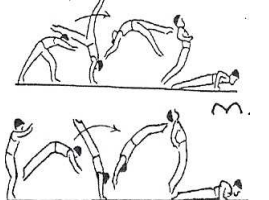
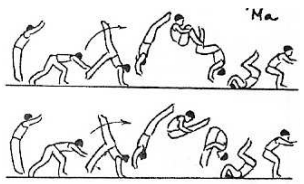
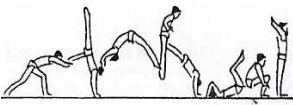
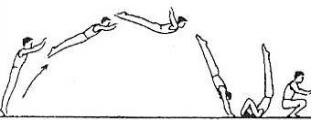
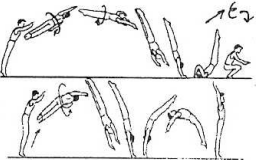

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Neakrobatické prvky</b>					
<p>49. Pomalý přemet vzad nebo ze vzporu vzadu ležmo odrazem jednož a výkrutem přemet vzad (Menichelli)</p>  <p>(Menichelli)</p>	50.	51.	52.	53.	54.
<p>55. Pomalý přemet vpřed</p> 	56.	57.	58.	59.	60.
<p>61. Rozštěp čelný nebo bočný</p> 	62.	63.	64.	65.	66.
<p>67. Libovolná váha stojná (2s.)</p> 	<p>68. Libovolná váha stojná s roznožením 180° bez přidržení rukou (2s.)</p> 	69.	70.	71.	72.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Neakrobatické prvky</b>					
<p>73. Jakýkoliv skok vpřed snožmo nebo rozn. (také s dvojným obratem (360°)) do vzporu ležmo, skok vpřed do naznačeného stoje na rukou (také s obratem o 90° nebo 180°)</p> 	<p>74. Skok vpřed se čtverným obratem (720°) do vzporu ležmo</p> 	75.	76.	77.	78.
<p>79. Skok vzad s obratem (180°) do vzporu ležmo</p> 	<p>80. Skok vzad s trojným obratem (540°) do vzporu ležmo</p> 	<p>81. Skok vzad s paterným obratem (900°) do vzporu ležmo</p> 	82.	83.	84.
<p>85. Jakýkoliv skok vzad do vzporu ležmo</p> 	<p>86. Skok vzad se schýlením a napřímením do vzporu ležmo (Endo) nebo přemet vzad s dvojným obratem (360°) do vzporu ležmo</p> 	87.	88.	89.	90.
<p>91. Motýlek</p> 	<p>92. Motýlek s dvojným obratem (360°) (Tong Fej)</p> 	<p>93. Motýlek se čtverným obratem (720°)</p> 	94.	95.	96.

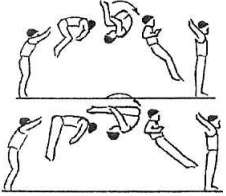
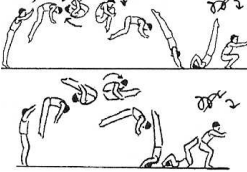

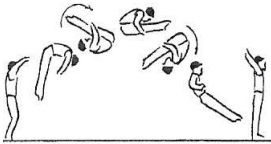
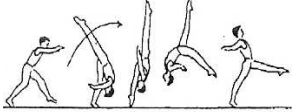
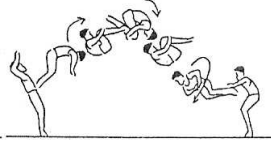

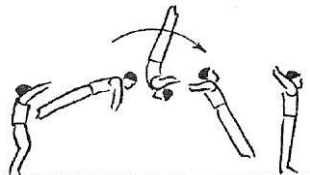
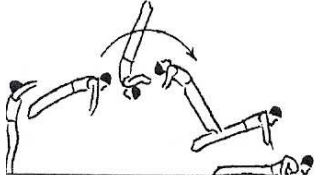
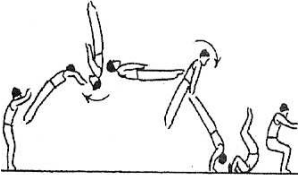
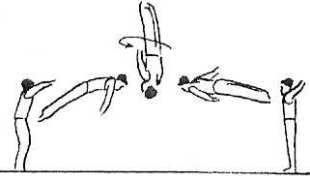
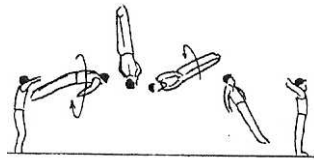
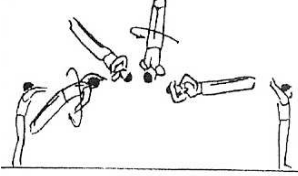
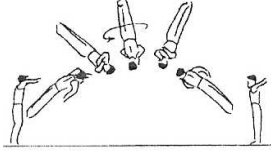

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Neakrobatické prvky</b>					
97. Varianty breakdance 	98.	99.	100.	101.	102.
103. Kolo odbočno snožmo nebo s roznožením 	104. Kolo odbočno snožmo nebo s roznožením do stoje na rukou 	105. Kolo odbočno snožmo nebo s roznožením do stoje na rukou a sešín do kola odbočno snožmo nebo s roznožením (Gogoladze) 	106. Kolo odbočno snožmo nebo s roznožením do stoje na rukou s obraty souruč a sešín do kola odbočno snožmo nebo s roznožením 	107.	108.
109.	110. Ze stoje na rukou sešín do kola odbočno snožmo nebo s roznožením 	111.	112.	113.	114.
115. Kolo odbočno s roznožením s obratem (180°) v protisměru 	116. Kolo odbočno s roznožením a dvojným obratem (360°) v protisměru – včetně 	117. Kolo odbočno nebo kolo odbočno s roznožením, s dvojným obratem (360°) v protisměru do stoje na rukou 	118.	119.	120.

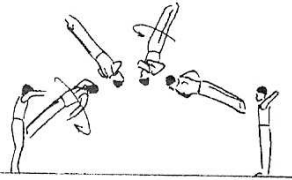
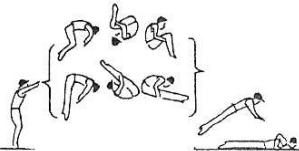
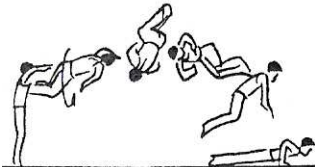

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Neakrobatické prvky</b>					
121.	122. Kolo odbočmo s roznožením a obratem (180°) v protisměru do stoje na ruku 	123.	124. Kolo odbočmo s roznožením s dvojným obratem (360°) v protisměru do stoje na ruku a sešín do kol odb. nebo kol s roznožením 	125.	126.
127. Kolo zánožmo s dvojným obratem (360°) – ruské kolo, nebo s trojným obratem (540°) 	128. Kolo zánožmo s obratem 720° nebo 900° 	129. Kolo zánožmo s obratem 1080° a více stupňů <b>(Fedorčenko)</b> 	130.	131.	132.
133. Kotoul vzad stojem na rukou s obratem (180°) 	134. Kotoul vzad stojem na rukou s dvojným obratem (360°) souruč 	135.	136.	137.	138.
139. Ze vzporu ležmo přešvih roznožmo vpřed do vzporu ležmo vzadu nebo do lehu 	140.	141.	142.	143.	144.

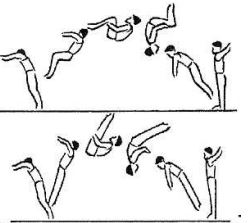

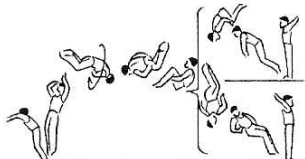

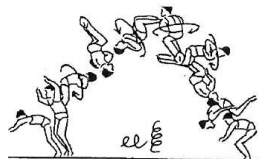

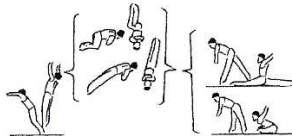

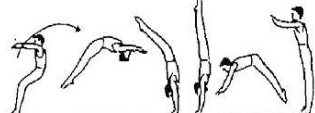


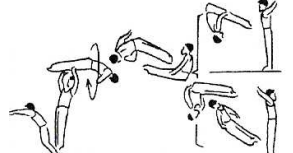
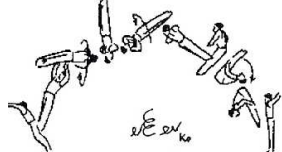
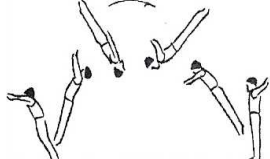

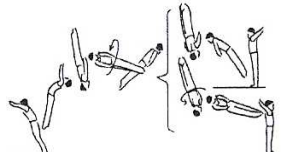
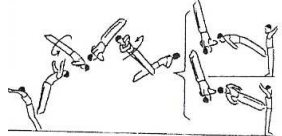


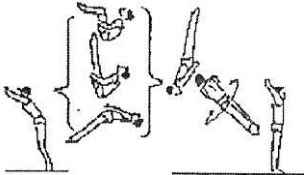
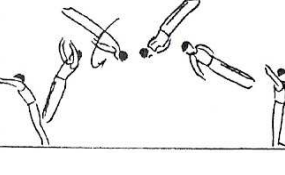
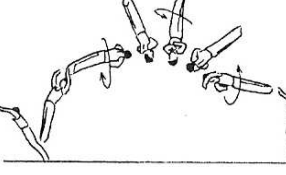
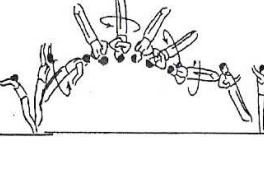
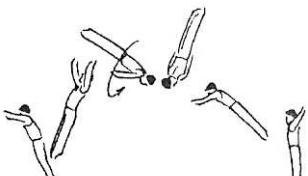
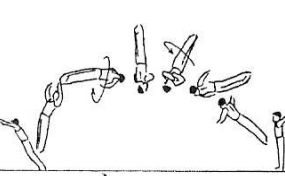
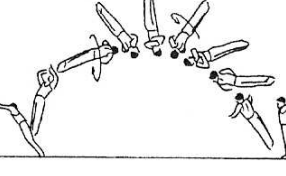
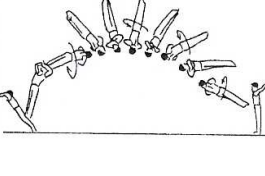
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Akrobatické prvky vpřed</b>					
<p>1. Jakákoliv vzklopka z lehu vznesmo nebo oporem o hlavu</p> 	2.	3.	4.	5.	6.
<p>7. Vzklopka z lehu vznesmo nebo oporem o hlavu s obratem (180°) do stoje nebo s dvojným obratem (360°) do vzporu ležmo vzadu</p> 	8.	9.	<p>10. Přemet vpřed a bez doskoku 1,5 salta vpřed skřčmo (Morandi)</p> 	11.	12.
<p>13. Přemet vpřed odrazem jednož nebo snožmo</p> 	<p>14. Přemet vpřed odrazem jednož nebo snožmo do vzporu ležmo</p> 	<p>15. Přemet vpřed a bez doskoku salto vpřed skřčmo nebo schylmo do kotoulu</p> 	<p>16. Marinič toporně</p> 	17.	18.
<p>19. Kotoul letmo</p> 	<p>20. Kotoul letmo s dvojným obratem (360°) nebo skok vpřed s dvojným obratem (360°) a přemet vpřed</p> 	<p>21. Kotoul letmo se čtverným obratem (720°)</p> 	22.	23.	24.

● Zakázáno juniorům

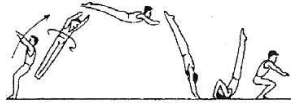

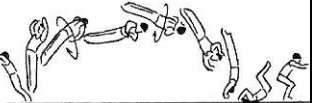
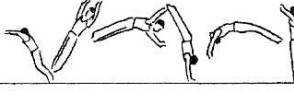
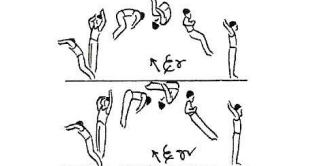



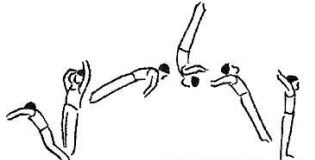
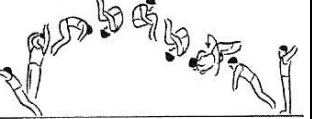

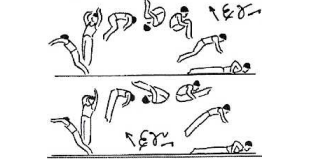
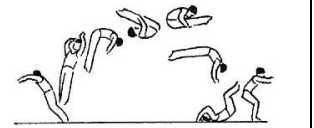
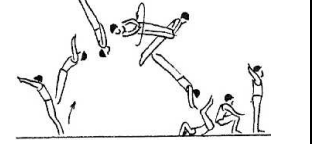
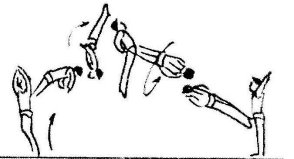
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Akrobatické prvky vpřed</b>					
25. Salto vpřed skrčmo nebo schylmo 	26.	27. 1,5 salta vpřed skrčmo nebo schylmo do kotoulu 	28. Dvojně salto vpřed skrčmo 	29. Dvojně salto vpřed schylmo 	30.
31. Odrazem jednož salto vpřed prohnuté s doskokem na jednu nohu (šprajcka) 	32.	33. ●	34. Dvojně salto vpřed skrčmo s obratem (180°) 	35. Dvojně salto vpřed schylmo s obratem (180°) 	36.
37.	38. Salto vpřed toporně 	39. Jeden a čtvrt salta vpřed toporně do vzporu ležmo 	40. 1,5 salta vpřed toporně do kotoulu 	41.	42.
43.	44. Všechna salta vpřed s obratem (180°) 	45. Všechna salta vpřed s dvojným obratem (360°) 	46. Všechna salta vpřed se čtvřným obratem (720°) 	47. Všechna salta vpřed s patřným obratem (900°) 	48. Všechna salta vpřed se šestřným obratem (1080°) 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Akrobatické prvky vpřed</b>					
49.	50.	51. Všechna salta vpřed s trojným obratem (540°) 	52.	53.	54.
55.	56. Salto vpřed skrčmo nebo schylmo do vzporu ležmo 	57. Salto vpřed skrčmo nebo schylmo s dvojným obratem (360°) do vzporu ležmo 	58. 1,5 salta vpřed s dvojným obratem (360°) do kotoulu (Van Roon)  ●	59.	60.
61.	62.	63.	64.	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.

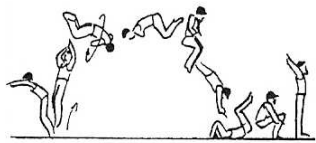
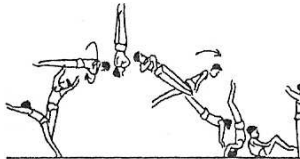
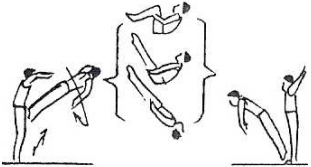
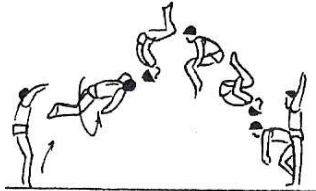
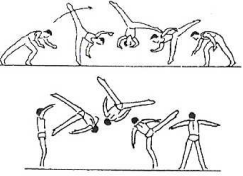
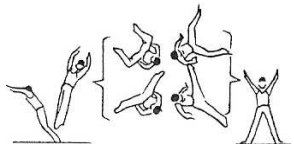
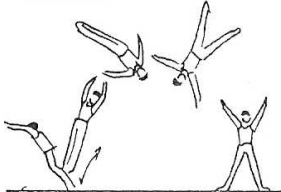
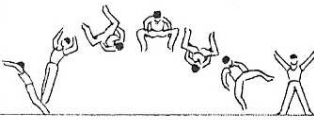
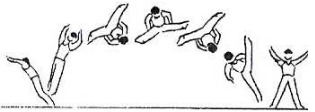
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Akrobatické prvky vzad</b>					
1. Salto vzad skrčmo nebo schylmo 	2.	3. Dvojně salto vzad skrčmo 	4. Dvojně salto vzad skrčmo s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°) <b>(Cukahara)</b> 	5. Dvojně salto vzad skrčmo se čtverným nebo paterným obratem (720°/900°) 	6. Dvojně salto vzad skrčmo se šesterným obratem (1080°) <b>(Ri Jong Song)</b> <b>G</b> 
7.	8. Všechna salta vzad do rozštěpu 	9. Všechna salta vzad s dvojným obratem (360°) do rozštěpu 	10.	11.	12. Trojně salto vzad skrčmo <b>(Ljukin)</b> <b>G</b> 
13. Přemet vzad 	14. Tempované salto vzad 	15. Dvojně salto vzad schylmo 	16. Dvojně salto vzad schylmo s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°) 	17.	18. Salto vzad toporně se čtverným obratem (720°) a salto vzad schylmo <b>(Kolyvanov)</b> 
19.	20. Salto vzad toporně 	21.	22. Dvojně salto vzad toporně, i s obratem (180°) 	23. Dvojně salto vzad toporně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°) 	24. Dvojně salto vzad toporně se čtverným nebo paterným obratem (720°/900°) 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Akrobatické prvky vzad</b>					
25.	26. Všechna salta vzad s obratem (180°) 	27. Všechna salta vzad s trojným obratem (540°) 	28. Všechna salta vzad s paterným obratem (900°) 	29. Všechna salta vzad se sedmým obratem (1260°) 	30.
31.	32. Všechna salta vzad s dvojným obratem (360°) 	33. Všechna salta vzad se čtvřným obratem (720°) 	34. Všechna salta vzad s šestřným obratem (1080°) 	35.	36. Všechna salta vzad s osmřným obratem (1440°) 
37.	38.	39.	40.	41.	42.
43.	44.	45.	46.	47.	48.

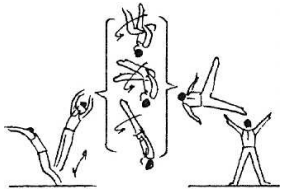
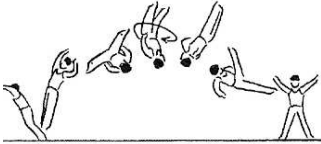

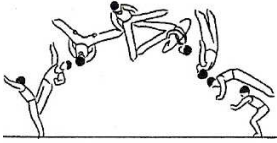
● Zakázáno juniorům

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Akrobatické prvky stranou nebo začínající skokem vzad nebo vpřed s obratem .</b>					
1. Skok vzad s obratem (180°) do kotoulu letmo 	2. Skok vzad s trojným obratem (540°) do kotoulu letmo  ●	3. Skok vzad s paterným obratem (900°) do kotoulu letmo  ●	4.	5.	6.
7. Skok vzad s obratem (180°) a přemet vpřed 	8. Skok vzad s obratem (180°) a salto vpřed skrčmo nebo schylmo 	9.	10. Skok vzad s obratem (180°) a dvojně salto vpřed skrčmo 	11. Skok vzad s obratem (180°) a dvojně salto vpřed schylmo 	12. Skok vzad s obratem (180°) a dvojně salto vpřed toporně <b>(Tamayo)</b> 
13.	14. Skok vzad s obratem (180°) a salto vpřed toporně 	15.	16. Skok vzad s obratem (180°) a dvojně salto vpřed skrčmo s obratem (180°) 	17. Skok vzad s obratem (180°) a dvojně salto vpřed schylmo s obratem (180°) 	18.
19.	20. Skok vzad s obratem (180°) a salto vpřed skrčmo nebo schylmo do vzporu ležmo 	21. Skok vzad s obratem (180°) a 1,5 salta vpřed skrčmo nebo schylmo do kotoulu  ●	22. Skok vzad s obratem (180°) a 1,5 salta vpřed toporně do kotoulu  ●	23.	24. Skok vzad s obratem (180°) a dvojně salto vpřed toporně s obratem (180°) <b>(Penev)</b> 

● Zakázáno juniorům

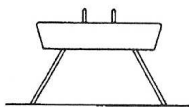
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Akrobatické prvky stranou nebo začínající skokem vzad nebo vpřed s obratem</b>					
25.	26.	27.	28. Skok vzad a 1,5 salta skrčmo nebo schylmo do kotoulu s trojným obratem (540°) <b>(Thomas)</b>  ●	29. Thomas salto toporně  ●	30.
31.	32. Skok vpřed s obratem (180°) a salto vzad skrčmo, schylmo nebo toporně 	33.	34. Skok vpřed s obratem (180°) a dvojné salto vzad skrčmo nebo schylmo 	35.	36.
37. Odrazem jednož salto stranou roznožmo (arab) 	38.	39.	40.	41.	42.
43. Salto stranou skrčmo nebo schylmo 	44. Salto stranou toporně 	45. Dvojné salto stranou skrčmo 	46. Dvojné salto stranou roznožmo 	47.	48.

● Zakázáno juniorům

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Akrobatické prvky stranou nebo začínající skokem vzad nebo vpřed s obratem</b>					
49.	50. Všechna salta stranou s obratem (180°) 	51. Všechna salta stranou s dvojným obratem (360°) 	52.	53.	54.
55.	56.	57. 1,5 salta stranou roznožmo s půlobratem (90°) do kotoulu 	58.	59. Dvojné salta stranou roznožmo s dvojným obratem (360°) <b>(Lou Yun)</b> 	60.
61.	62.	63. ●	64.	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.



## Kapitola 11: Kůň našíř



Výška 105 cm od horní plochy žíněnky, 115 cm od podlahy

### Článek 11.1: Popis sestavy

Současná sestava na koni našíř je charakteristická různými polohami vzporu na všech částech koně, což umožňuje různé typy kol, v provedení s roznožením a snožmo, mety jednoož a stříže, švihy polohou stoje na rukou s obraty i bez obrátů. Všechny prvky musí být provedeny švihem a bez nejmenšího přerušení sestavy. Prvky silové a výdrže nejsou dovoleny.

### Článek 11.2: Obsah a skladba

#### Článek 11.2.1 Informace o provedení sestavy

1. Závodník musí začít sestavu z postoje snožmo. Krok nebo poskok při náskoku je dovolen. Hodnocení začíná v okamžiku kdy, závodníkovy nohy opustí podlahu.
2. Závodník musí zahrnout do sestavy jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
3. Další požadavky na provedení a na skladbu sestavy jsou:
  - a) Sestava se musí skládat výhradně ze švihových tvarů bez viditelného zastavení nebo viditelného užití síly.
  - b) Šikmé postavení v provádění kol s roznožením nebo kol odbočmo není dovoleno. Kola s roznožením nebo kola odbočmo mohou být provedena jen v poloze vzporu bočně nebo vzporu čelně. Dále pak všechny prvky s obraty musí začínat a končit buď ve vzporu bočně nebo ve vzporu čelně.
  - c) Kola odbočmo a kola s roznožením musí být provedena v maximálním rozsahu. Nedostatečný rozsah je klasifikován globální srážkou na konci sestavy za celkovou techniku provedení. Za chyby držení těla v jednotlivých prvcích se sráží zvlášť jako za technické chyby.

- d) Kola zánožmo musí být provedena snožmo. Roznožení v kolech zánožmo je považováno za atypické a je trestáno příslušnou srážkou.
- e) Při střížích a metech jednoož musí boky závodníka dosahovat výrazné výše při velkém roznožení.
- f) Prvky stojem na rukou musí být provedeny při zcela napjatých pažích a bez jakéhokoliv přerušení švihy nebo zřetelného použití síly.
- g) Při závěru sestavy se obvykle musí přecházet přes tělo koně s doskokem bokem ke koni a v rovině posledního dohmatu na koně.
- h) Aby byl jednoduchý závěr sestavy stojem na rukou uznán, musí přecházet přes tělo koně. Závěr stojem na rukou nemusí přecházet přes tělo koně jestliže obsahuje obrat alespoň 270° začíná-li ve vzporu čelně nebo obsahuje obrat alespoň 360° začíná-li ve vzporu bočně.
- i) Požadavky na stříže do stoje:
  - od závodníka se očekává provedení švihem do stoje, bez síly nebo porušení plynulosti, s přímým držením těla v celém průběhu. Ve stoji se nepožaduje snožení.
  - stříž do stoje s výrazným vysazením a vynaložením síly má za následek tyto dvě srážky od rozhodčích E.
  - stříže do stoje provedené silou a poklesem boků nebo nohou obdrží od rozhodčích E odpovídající srážky.
- j) Návod k hodnocení stříže do stoje (Li Ning) provedeném s chybami – kroky na rukou:
  - krok jednou rukou dolů z madla a zpět na jedno madlo = obtížnost D (rozhodčí D) a srážka 0,3 plus další chyby provedení (rozhodčí E) za ztrátu opory ve stoji
  - krok jednou rukou dolů z madla bez návratu na madlo = obtížnost D (rozhodčí D) a srážka 0,5 plus další chyby provedení (rozhodčí E) za ztrátu opory ve stoji
  - sejítí z madla oběma rukama = bez obtížnosti (rozhodčí D) a srážka 0,5 nebo 1,0 (podle toho zda sestava pokračuje nebo došlo k pádu) plus další chyby provedení (rozhodčí E)
- k) Všechny jiné závěry nežli stojem na rukou musí být před doskokem provedeny se zásvihem těla minimálně 30° nad vodorovnou rovinou vedenou ramenem. Při zásvihu pod 30° budou uplatněny srážky podle tabulky specifických chyb a srážek n koni našíř, Čl. 11.3..

4. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v Kapitole 8, přehled srážek je v čl. 8.7.

### Článek 11.2.2 Informace o známce „D“

1. Skupiny prvků jsou:
  - I. Prvky vzporem jízdmo a stříže
  - II. Kola odbočmo a v roznožení i s obraty v protisměru i stojem na rukou
  - III. Přejechy ve vzporu čelně a ve vzporu bočně
  - IV. Kola přednožmo, kola zánožmo a kombinované prvky na jednom madle
  - V. Závěry
2. Další informace a pravidla:
  - a) Pokud není uvedeno jinak, všechna kola začínají a končí ve vzporu vpředu.
  - b) Pokud není uvedeno jinak, je obtížnost a číslo označení prvku provedeného v kolech odbočmo a v kolech s roznožením shodné. Prvky jsou v tabulkách obtížnosti náhodně ilustrovány v těchto polohách.
  - c) Všechna kola i kola s roznožením ve vzporu čelně a bočně (a také na jednom madle) mohou končit s půlobratem (90°) bez změny struktury nebo hodnoty prvku.
  - d) Pokud není uvedeno jinak, mají prvky provedené na těle koně stejnou obtížnost jako prvky provedené na madlech.
  - e) Pokud není uvedeno jinak, mají všechny prvky s obratem (180°) (české kolo, přímé stöckli, obrácené stöckli, dvojité švýcarské kolo) stejnou hodnotu.
  - f) U střížů do stoje na rukou se hodnota prvku nezvyšuje přidáním obrátů.
  - g) Obraty ve stoji na rukou (z kol i kol s roznožením) na madlech nezvyšují hodnotu prvku; obraty mají být na těle koně.
  - h) Zvyšování hodnoty prvku stojem na rukou z kol nebo z kol s roznožením:

Bez opuštění koně:

    1. Obtížnost se zvyšuje o jeden stupeň při provedení ze stöckli, obráceného stöckli nebo z obratu v protisměru;
    2. Obtížnost se zvyšuje o jeden stupeň při provedení s obratem 270° ve stoji na rukou, s přechodem nebo bez přechodu a s sešinem do kola odbočmo nebo kola s roznožením;

3. Obtížnost se zvyšuje o jeden stupeň při provedení z přechodu 3/3 s obratem 270° na těle koně;
4. Obtížnost se zvyšuje o jeden stupeň, je-li ve stoji proveden obrat 360° a více na těle koně (také 270° v přechodu 3/3) a sešin do vzporu jízdmo nebo stříže;
5. Obtížnost se zvyšuje o dva stupně, je-li ve stoji proveden obrat 360° a více na těle koně (také 270° v přechodu 3/3) a sešin kol odbočmo nebo kol s roznožením;

#### V závěrech:

1. Obtížnost se zvyšuje o jeden stupeň při provedení ze stöckli, obráceného stöckli nebo z obratu v protisměru;
  2. Obtížnost závěru se zvyšuje o jeden stupeň, zahrnuje-li přechod 3/3 po těle koně s obratem 270° ve stoji na rukou, minimálně s jedním dohmatem ruky na každém konci;
  3. Obtížnost závěru se zvyšuje o jeden stupeň, provede-li závodník na těle koně ve stoji na rukou obrat o 450° nebo více (také s obratem 270° v přechodu 3/3).
- i) V sestavě jsou dovoleny maximálně dva přechody ve vzporu bočně přes tři části koně (vpřed a nebo i vzad).
  - j) V sestavě jsou dovoleny na madlech nebo na těle koně maximálně dva prvky v ruských kolech, včetně závěru (Skupina rozhodčích D musí nejdříve započítat závěr). To se netýká kombinovaných prvků s ruskými koly na jednom madle a přechodů s ruskými koly jako je Wu Guonian nebo Roth.
- k) Je možné určitě prvky na jednom madle spojovat. Existují dva typy takových kombinací, oba patří do skupiny prvků IV:
- i. Flopy jsou takové typy prvků, které zahrnují kombinace kol ve vzporu čelně nebo bočně na jednom madle a přímých stöckli A nebo B (DSA, DSB). Tyto kombinace mohou obsahovat maximálně dva stejné prvky přímo po sobě. Tyto kombinace, zvané flopy, mohou mít jen obtížnost D nebo E (tvořené 3 nebo 4 prvky). Výjimkou je D-flop v provedení v kolech s roznožením, který má obtížnost E a E-flop provedený v kolech s roznožením, který má obtížnost F. Do hodnoty sestavy se započítá jen jedna kombinace flopů.
  - ii. Kombinace kol na jednom madle nebo přímých stöckli A nebo B s ruskými koly. Kolo nebo stöckli B může předcházet ruské kolo, nebo stöckli A nebo B může následovat po ruském kole. Jestliže je ruské kolo kombinováno se dvěma těmito prvky, musí být tyto prvky pohromadě, například 2 kola, 2 DSB, nebo

1 kolo + 1 DSB. (DSA může být jen na konci kombinace). Do hodnoty sestavy se započítá jen jedna taková kombinace prvků.

R		1 flop	2 flopy
R18 nebo R27 (B)	+		D
R36 nebo R54 (C)	+	D	E
R72 nebo R90 (D)	+	E	F
R108 (E)	+	F	G

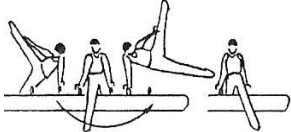
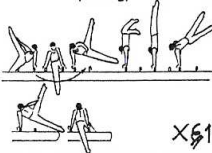
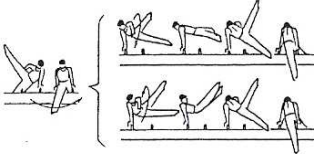
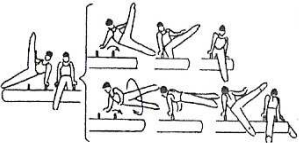

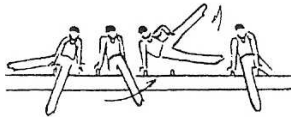
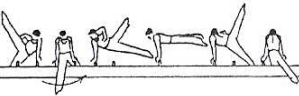


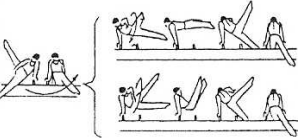
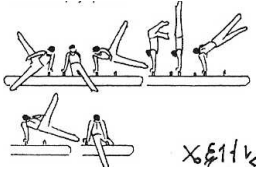
- iii. Při zařazení kombinovaného prvku nesmí závodník provést 3x po sobě stejný základní prvek (flop).
- iv. Přechod na madlo ve vzporu bočně s půlobratem (90°) se počítá jako DSB (přímé stůckli B) a může se počítat jako první prvek kombinovaného prvku.
- v. DSB končí ve vzporu čelně vpředu na jednom madle.
- l) Žádným jiným opakovaným prvkům se nepřizná vyšší hodnota obtížnosti. Na příklad: při provedení 2 kol na jednom madle nebo 2 DSB v libovolném postavení se přizná obtížnost prvnímu kolu nebo DSB a hodnota opakovaného tvaru se neuznává.
- m) Pokud není uvedeno jinak, je každý prvek definován podle své struktury a končí zahájením jiné struktury, jak je ukázáno níže (výjimkou jsou výše uvedené kombinace):
  - i. Prvek provedený přeskokem končí dokončením přeskočů nebo kombinace přeskočů.
  - ii. Kolo odbočmo nebo kolo s roznožením končí, když přechází jeden prvek v druhý.
  - iii. Prvek s obratem v protisměru končí, když se zastaví jeho obratová fáze.
  - iv. Prvek ve vzporu vpředu (prvek zánožmo) končí, když končí poloha zánožmo.
  - v. Přechod ve vzporu bočně končí, když je fáze přechodu přerušena kolem nebo jiným prvkem, nebo když končí poloha bočně a nebo jiným způsobem.
  - vi. Z důvodů uznání obtížnosti se přechody považují za ukončené v okamžiku dokončení přechodu, ve vzporu obouruč na příslušné části koně. Poslední část jednoho přechodu však může být první částí dalšího prvku.

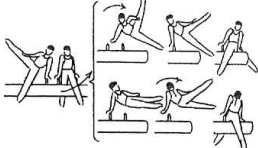

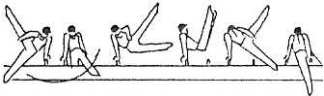
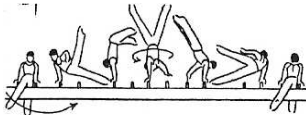
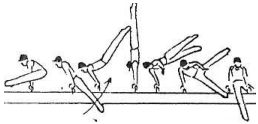
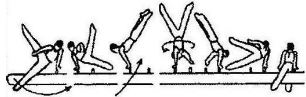
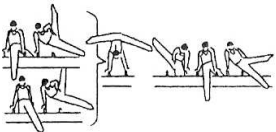

vii. Prvky s přechody - Urzica, Moguilny a Belenki mohou začínat ze vzporu bočně i zády k madlům (první obrat je pak o 90° kratší) a je jim přiznána plná obtížnost

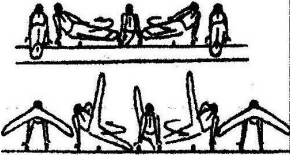

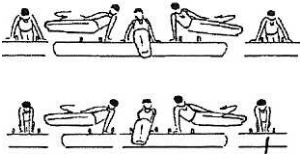

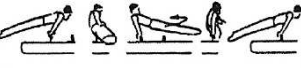


- n) Každému švihů provedenému silou a nebo s přerušením pohybu boků či nohou při přechodu do stoje na rukou ze stříže, kola odbočmo nebo kola s roznožením (včetně závěrů) bude přiznána obtížnost a skupina prvků (rozhodčí D) se srážkami od rozhodčích E. V případě, že v přechodu do stoje bude velká chyba, nebude prvek do stoje nebo závěr uznán.
  - o) Závěr z ruského kola začínající ve vzporu bočně zády k madlům nemusí obsahovat závěrečný přešvih zánožmo, aby mu byla přiznána plná hodnota obtížnosti.
  - p) Dojde-li v sestavě k pádu, musí rozhodčí udělit hodnotu provedené části prvku před pádem.  
Příklad: Závodník chce začít sestavu trojným ruským kolem (1080°) avšak po 2,5 kolech (900°) dojde k pádu; za provedené ruské kolo (900°) je udělena obtížnost C.
  - q) Pravidla nedovolují opakovat závěr sestavy. Hodnota za obtížnost prvku a za skupinu závěru však nemůže být udělena v případě pádu na koně a nebo nedopadne-li závodník nejprve na chodila.  
POZNÁMKA: Při pádu v závěru s ruskými koly je přidělena obtížnost podle provedené části prvku.
3. Všechny obraty v protisměru o 360° musí být ukončeny maximálně v průběhu dvou kol, aby byla jejich obtížnost D (výjimkou je vřeten v sedle nebo s oběma madly mezi rukama).
  4. Další pravidla týkající se neuznání prvků a jiných aspektů „známky D“ jsou v kapitole 7 a v přehledu srážek v článku 7.6.

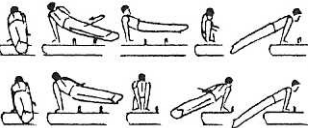
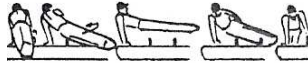
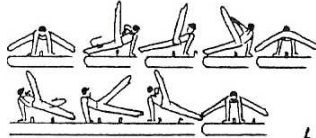




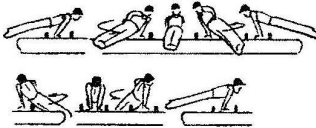
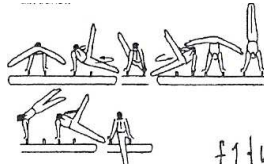
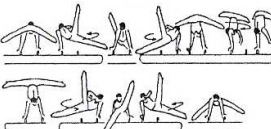

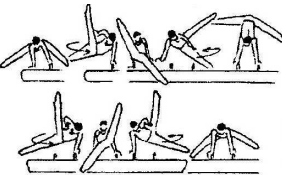
### Článek 11.3 Specifické srážky na koni našíř

<b>Chyba</b>	<b>malá 0,1</b>	<b>střední 0,3</b>	<b>velká 0,5</b>
Nedostatečný rozsah pohybu ve střížích a metech jednož	+	+	
Stoj na rukou s viditelnou silou nebo s pokrčenými pažemi	+	+	+
Zastavení nebo výdrž ve stoji na rukou	+	+	+
Nedostatečný rozsah v kolech odbočmo nebo kolech s roznožením (Globální srážka)		+	+
Pokrčení nebo roznožení v prvcích	+	+	+
Úhlová odchylka v kolech a přechodech ve vzporu bočně	15°- 30°	30°- 45°	>45° a neuznání
Doskok šikmo k ose koně	odchylka >45°	odchylka 90°	
Nevyužití 3 částí koně		+	
U závěrů neprovedených stojem na rukou: je-li poloha těla níže než 30° nad úrovní ramene		+	
Stříž do stoje na rukou s vysazením	+	+	+
V náskoku výšvih (bez přešvihů)		+	
Neplynulý závěr stojem na rukou, problémy v obratech	+	+	
Při přechodu do stoje na rukou ze stříže, kola odbočmo nebo kola s roznožením je švih s nasazením síly nebo přerušením pohybu boků či nohou (i v závěru)	+	+	+

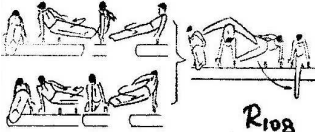

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Stříže a prvky vzporem jízdmo</b>					
1. Stříž odbočmo (vpřed) 	2.	3.	4. Stříž odbočmo (vpřed) s půlobratem (90°) do stoje na ruku bočně na jednom madle a sešín zpět do vzporu jízdmo 	5.	6.
7. Stříž odbočmo (vpřed) s obratem (180°) 	8. Stříž odbočmo (vpřed) s přeskokem stranou, i s obratem (180°) 	9. Stříž odbočmo (vpřed) s přeskokem z krku na hřbet 3/3 	10.	11.	12.
13. Stříž odbočmo vzad 	14. Dvojitý stříž odbočmo vpřed (1/2 obr. vpřed a 1/2 obr. vzad) 	15. Dvojitý stříž odbočmo vpřed (1/2 obr. vpřed a 1/2 obr. vzad) s přeskokem 	16. Dvojitý stříž odbočmo vpřed (1/2 obr. vpřed a 1/2 obr. vzad) s přeskokem z krku na hřbet 3/3 <b>(Mikulak)</b> 	17.	18.
19. Stříž odbočmo vzad s obratem (180°) 	20.	21.	22. Výšvih odbočmo vzad s půlobratem (90°) do stoje na ruku bočně na jednom madle a sešín zpět do vzporu jízdmo 	23.	24.

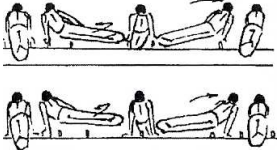
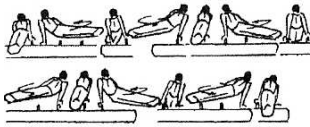
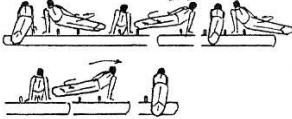

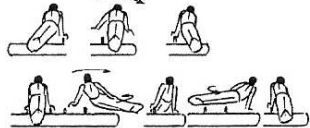
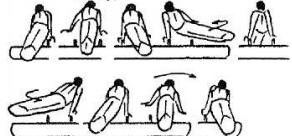
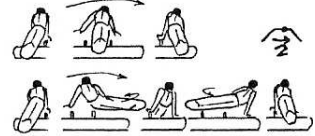
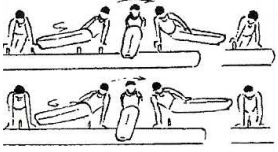
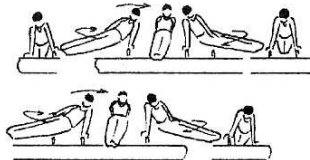



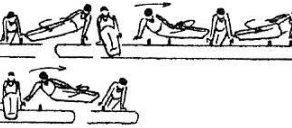


A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Stříže a prvky vzporem jízdo</b>					
25.	26. Stříž odbočmo vzad s přeskokem na vedlejší část koně (i s obratem 180°) 	27. Stříž odbočmo vzad s přeskokem ze hřbetu na krk 3/3 (1-2 na 4-5) 	28.	29.	30.
31.	32. Dvojitý stříž odbočmo vzad (1/2 obr. vpřed a 1/2 obr. vzad) 	33.	34. Stříž s půlobratem (90°) do stoje na rukou, půlobrat (90°) ve stoji a sešín jednoruč do vzporu jízdo na druhém madle (Bryan) 	35.	36.
37.	38.	39. Ze vzporu jízdo na jednom madle stříž odbočmo vzad do stoje na rukou bočně na jednom madle a sešín zpět do vzporu jízdo 	40. Stříž odbočmo vzad s půlobratem (90°) do stoje na rukou, půlobrat (90°) ve stoji a sešín jednoruč do vzporu jízdo na druhém madle 	41.	42.
43.	44. Výšvih odbočmo nebo únožmo do stoje na rukou a sešín zpět do vzporu jízdo 	45. Výšvih odbočmo nebo únožmo do stoje na rukou a sešín zpět do kola odb. nebo stříže 	46.	47.	48.

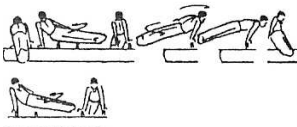
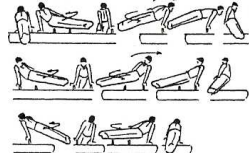




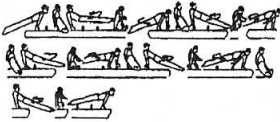
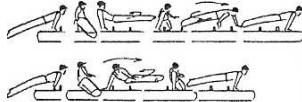
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Kola odbočmo, s obraty v protisměru a stojem na rukou</b>					
<p>1. Všechna kola odbočmo snožmo nebo s roznožením ve vzporu čelně</p> 	<p>2. Kolo odbočmo ve vzporu čelně na jednom madle</p> 	<p>3.</p>	<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7.</p>	<p>8. Kolo odbočmo s dohmatem vně madel nebo do sedla</p> 	<p>9.</p>	<p>10.</p>	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13. Kolo odbočmo ve vzporu bočně na hřbetě, čelem k madlům</p> 	<p>14. Kolo odbočmo ve vzporu bočně na jednom madle</p> 	<p>15.</p>	<p>16.</p>	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19. Kolo odbočmo ve vzporu bočně na krku, zády k madlům</p> 	<p>20. Kolo odbočmo ve vzporu bočně s dohmaty v sedle</p> 	<p>21.</p>	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>


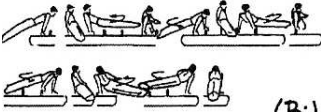


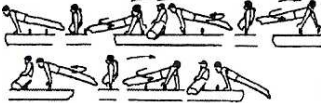
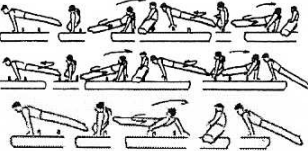
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Kola odbočno, s obraty v protisměru a stojem na rukou</b>					
<p>25. Ze vzporu čelně kolo odbočno s půlobratem (90°) v protisměru do vzporu bočně (čtvrt vřetená)</p> 	<p>26. Každé kolo odbočno ve vzporu čelně s obratem v protisměru (180°) – (půl vřetená)</p> 	<p>27.</p>	<p>28. Ve vzporu čelně vřetená, max. ve 2 kolech odbočno s roznožením</p> 	<p>29. Kolo odbočno nebo kolo odbočno s roznožením s dvojným obratem (360°) v protisměru s dohmaty vně madel</p> 	<p>30.</p>
<p>31. Ze vzporu bočně kolo odbočno s půlobratem (90°) v protisměru do vzporu čelně (čtvrt vřetená)</p> 	<p>32. Ve vzporu bočně na hřbetě kolo odbočno s obratem v protisměru (půl vřetená)</p> 	<p>33.</p>	<p>34. Ve vzporu bočně na hřbetě vřetená (max. ve 2 kolech) <b>(Magyar)</b></p> 	<p>35. Ve vzporu bočně v sedle vřetená (max. ve 2 kolech)</p> 	<p>36.</p>
<p>37.</p>	<p>38. Kolo odbočno nebo s roznožením do stoje na rukou a zvolna do vzporu jízdní</p> 	<p>39. Kolo odbočno nebo s roznožením do stoje na rukou s obratem 180° nebo bez obratu a sešín zpět do kola odbočno nebo s roznožením <b>(Tippelt)</b></p> 	<p>40.</p>	<p>41.</p>	<p>42.</p>
<p>43.</p>	<p>44.</p>	<p>45. Kolo s roznožením a s přeskokem do stoje na rukou a zvolna do vzporu jízdní</p> 	<p>46. Kolo s roznožením a s přeskokem do stoje na rukou a sešín do kola odbočno nebo kola s roznožením</p> 	<p>47.</p>	<p>48.</p>



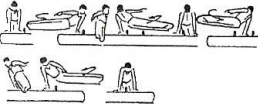


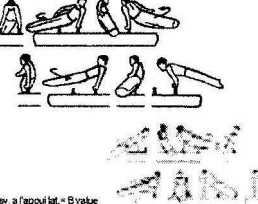
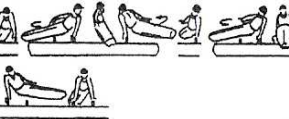
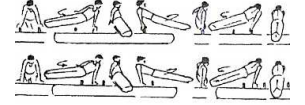

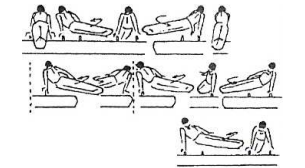




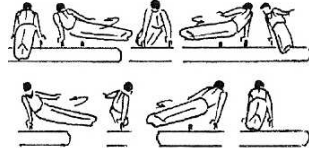
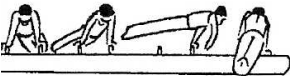



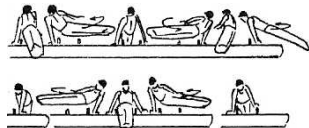
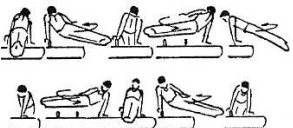
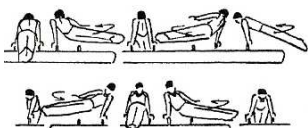



A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Kola odbočno, s obraty v protisměru a stojem na rukou</b>					
49.	50.	51. Obrácené stůckli nebo DSA stojem na rukou a sešín zpět do vzporu jízmo 	52.	53.	54. Obrácené stůckli nebo DSA stojem na rukou s 3/3 přechodem a obratem 360° a sešín zpět do kola s roznožením (Busnari) 
55.	56.	57. .	58.	59.	60.
61.	62.	63.	64.	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.


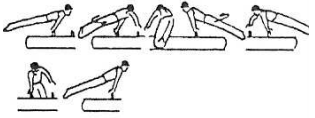

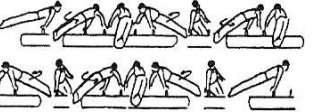

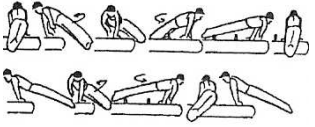

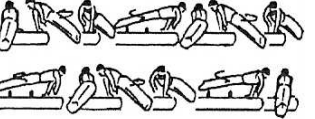
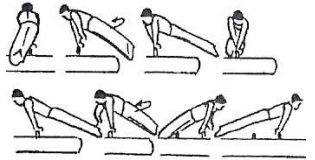

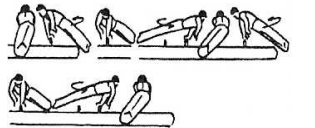


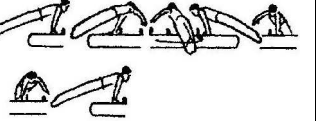
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Přechody ve vzporu čelně a ve vzporu bočně</b>					
<p>1. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo na vedlejší část koně</p> 	<p>2. Kola odbočmo s přechodem odbočmo (3/3)</p> 	<p>3. Ze vzporu čelně na hřbetě kola odbočmo s přechodem odbočmo do sedla a na krk (3/3)</p> 	<p>4. Ze vzporu čelně na hřbetě kola odbočmo s přechodem odbočmo přes madla na krk (3/3)</p> 	5.	6.
7.	<p>8. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo přeskokem na vedlejší část koně</p> 	<p>9. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo přeskokem na vedlejší část koně 2x (3/3)</p> 	<p>10. Přesvih odbočmo s přeskokem souruč přes madla ze vzporu na krku a madle do vzporu na hřbetě a madle</p> 	11.	12.
<p>13. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo vzporem v zadu</p> 	<p>14. Kola odbočmo s přechodem odbočmo vzporem v zadu (3/3)</p> 	<p>15. Ze vzporu v zadu na krku přechod odbočmo vzporem v zadu s dohmatem do sedla do vzporu v zadu na hřbetě (3/3)</p> 	<p>16. Ze vzporu čelně na krku kolo odbočmo s přechodem vzporem v zadu do vzporu čelně na hřbetě (3/3)</p> 	17.	18.
19.	<p>20. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo přeskokem vzporem v zadu na vedlejší část koně</p> 	<p>21. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo přeskokem vzporem v zadu 2x (3/3)</p> 	<p>22. Ze vzporu na krku a jednom madle kolo odbočmo s přeskokem vzporem v zadu přes madla do vzporu na hřbetě a jednom madle (1-2 na 4-5)</p> 	<p>23. Ze vzporu na krku kolo odbočmo s přeskokem vzporem v zadu přes madla do vzporu na hřbetě (1-1 na 5-5)</p> <p><b>(Yamawaki)</b></p> 	24.

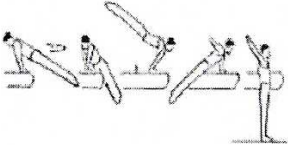
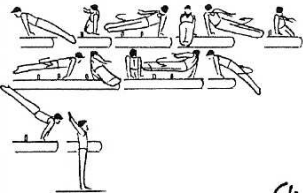
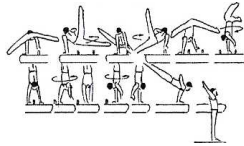
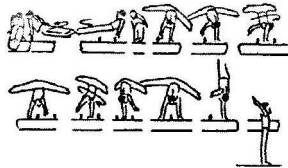
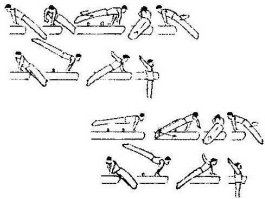
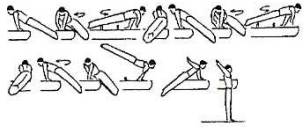
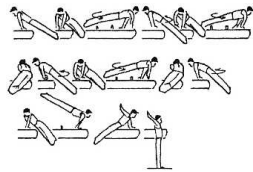

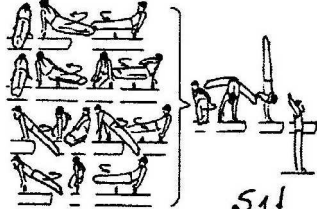
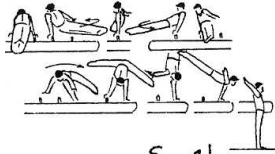
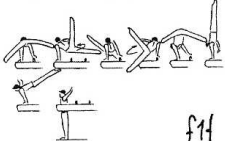
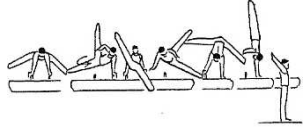
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Přechody ve vzporu čelně a ve vzporu bočně</b>					
25.	26.	27. Jákýkoliv přechod s obratem (180°) v protisměru 	28. Ze vzporu čelně na hřbetě přechod odbočmo s obratem (180°) v protisměru 2x 	29.	30.
31.	32.	33.	34. Ze vzporu čelně na krku přechod odbočmo na hřbet vzporem v zadu se dvěma obraty v protisměru 	35.	36.
37.	38.	39.	40.	41.	42.
43. Ve vzporu bočně kolo odbočmo s přechodem vpřed z jedné části koně na druhou (1/3) 	44. Ve vzporu bočně přechod vpřed přes 1/2 nebo 2/3 	45. Ve vzporu bočně přechod vpřed ze hřbetu na krk s dohmaty na obě madla (1-2-4-5) 	46. Ostatní přechody vpřed ve vzporu bočně ze hřbetu na krk (3/3) <b>(Magyar)</b> 	47. Přechod vpřed ve vzporu bočně přeskokem ze hřbetu na krk (3/3) <b>(Driggs)</b> 	48.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Přechody ve vzporu čelně a ve vzporu bočně</b>					
49.	50. Ze vzporu bočně kolo odbočmo s přechodem vpřed nebo vzad s půlobratem (90°) v protisměru do vzporu čelně (1/3) 	51. Ze vzporu bočně na hřbetě přechod koně dvěma koly, dohmat 1. ruky na 1. madlo a 2. ruky na 2. madlo, zakončení ve vzporu čelně  (B <sub>i</sub> )	52.	53.	54.
55. Ve vzporu bočně kolo odbočmo s přechodem vzad z jedné části koně na druhou (1/3) 	56. Ve vzporu bočně přechod vzad přes 1/2 nebo 2/3 	57. Ve vzporu bočně přechod vzad z krku na hřbet s dohmaty na obě madla (5-4-2-1) 	58) Ostatní přechody vzad ve vzporu bočně z krku na hřbet (3/3) <b>(Sivado)</b> 	59.	60.
61.	62.	63.	64.	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Kola přednožmo a zánožmo</b>					
<p>1. Kolo přednožmo do vzporu na jednom madle a hřbetě</p> 	<p>2. Ze vzporu vzadu na madlech odrazem souruč přešvih přednožmo s obratem (180°) do vzporu vzadu na madlech</p> 	<p>3. Ze vzporu čelně na hřbetě kolo přednožmo kolem 1. madla, obrácené stůckli kolem 2. madla do vzporu čelně, madlo mezi rukama (Urzika)</p> 	<p>4. Ze vzporu čelně na hřbetě kolo přednožmo kolem 1. madla, obrácené stůckli kolem 2. madla a kolo přednožmo do vzporu čelně na krku (3/3) (Mogilny)</p> 	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7.</p>	<p>8. Ze vzporu na madlech přešvih odbočmo a přešvih přednožmo s půlobratem (90°) do vzporu vzadu bočně na jednom madle a půlobratem (90°) přešvih odbočmo vzad do vzporu na madlech (přímé stůckli A)</p> 	<p>9. Kolo přednožmo s obratem 270° na jednom madle</p>  <p><small>prav. a ľappuľlat. = B voluje</small></p>	<p>10. Kolo přednožmo s dvojným obratem (360°) na jednom madle <b>(Sohn)</b></p> 	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13.</p>	<p>14. Přímé stůckli B</p> 	<p>15.</p>	<p>16. Ze vzporu čelně na hřbetě obrácené stůckli kolem 1. madla, kolo přednožmo kolem 2. madla a obrácené stůckli do vzporu čelně na krku (3/3) (Belenki) <b>(Belenki)</b></p> 	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19.</p>	<p>20. Tramlot nebo přímý tramlot</p> 	<p>21.</p>	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Kola přednožmo a zánožmo</b>					
25.	26. Obrácené stöckli 	27.	28. Obrácené stöckli ze vzporu bočně na krku do vzporu bočně na hřbetě 	29. Obrácené stöckli s dvojným obratem (360°) jednoruč na madle 	30.
31. Ze vzporu na madlech přešvih zánožmo s přechodem vpřed přes jedno madlo do vzporu na krku a madle 	32.	33. Ze vzporu na jednom madle, ruské kolo s přechodem na konec koně do vzporu čelně, bez dohmatu do sedla nebo na madlo 	34. Ze vzporu čelně na krku ruské kolo s přechodem na hřbet s dohmaty vně madel <b>(Tong-fej)</b> 	35.	36.
37.	38. Ze vzporu na madlech kolo zánožmo s obratem (180°) střídnuř (s dohmatem vpřed a vzporem bočně na jednom madle) – švýcarské kolo dvojité 	39.	40. České kolo s dohmaty vně madel 	41.	42.
43. Ze vzporu vzadu na krku a madle přešvih odbočno vzad s půlobratem (90°) do vzporu bočně na krku a přešvih odbočno s půlobratem (90°) do vzporu vzadu na krku a madle (německé kolo) 	44. České kolo s dohmaty na tělo koně nebo na madla 	45. Ze vzporu čelně - madlo mezi rukama, ruské kolo s obr. 360° a přechodem na hřbet <b>(Kroll)</b> 	46. Ruské kolo s obr. 360° a přechodem z krku na hřbet (3/3) <b>(Roth)</b> 	47. Každé ruské kolo s obratem 720° a více a s přechodem z krku na hřbet 3/3 <b>(Wu-Guonian)</b> 	48.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Kola přednožmo a zánožmo</b>					
49. Ruské kolo s obrátem 180° nebo 270° 	50. Ruské kolo s obrátem 360° nebo 540° 	51. Ruské kolo s obrátem 720° nebo 900° 	52. Ruské kolo s obrátem 1080° a více 	53.	54.
55. Na těle koně ruské kolo s obrátem 180° nebo 270° i s přechodem 	56. Na těle koně ruské kolo s obrátem 360° nebo 540° 	57. Na těle koně ruské kolo s obrátem 720° nebo 900° 	58. Na těle koně ruské kolo s obrátem 1080° a více 	60.	
61.	62. Ve vzporu bočně na jednom madle, nebo v sedle, ruské kolo s obrátem 180° nebo 270° 	63. Ruské kolo na jednom madle, nebo v sedle, s obrátem 360° nebo 540° 	64. Ruské kolo na jednom madle, nebo v sedle, s obrátem 720° nebo 900° 	65. Ruské kolo na jednom madle, nebo v sedle, s obrátem 1080° a více 	66.
67.	68.	69. Na těle koně ruské kolo s obrátem 180° s dohmaty vně madel 	70.	71. Na těle koně ruské kolo s obrátem 360° nebo 540° s dohmaty vně madel 	72.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina V: Závěry</b>					
<p>1. Ze vzporu na hřbetě německé kolo a zánožka</p> 	<p>2. Ze vzporu na hřbetě šagiřan a zánožka</p> 	<p>3.</p>	<p>4. Ze vzporu čelně na krku kolo s roznožením do stoje s obratem 360° nebo více a přechodem na hřbet (3/3) <b>(Kolyvanov)</b></p> 	<p>5. Přímé stůckli A, stojem na rukou s obratem 450° a více, s přechodem 3/3, zánožka</p> 	<p>6.</p>
<p>7.</p>	<p>8. Ruské kolo s obratem 360° nebo 540°, a zánožka</p> 	<p>9. Ruské kolo s obratem 720° nebo 900° a zánožka</p> 	<p>10. Ruské kolo s obratem 1080° a více, a zánožka</p> 	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13.</p>	<p>14. Ze vzporu na madlech přešvih zánožmo s přehmatem vpřed do vzporu na hřbetě a madle, německé kolo a zánožka</p> 	<p>15. Obrácené stůckli nebo přímé stůckli A a stojem na rukou zánožka</p> 	<p>16. Přímé stůckli A s přeskokem na druhý konec a stojem na rukou zánožka</p> 	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19.</p>	<p>20. Kolo odbočmo nebo kolo odbočmo s roznožením stojem na rukou (také s obratem 270°) a s přechodem nebo bez přechodu na jinou část koně a zánožka</p> 	<p>21. Z kola odbočmo nebo kola odbočmo s roznožením přeskok vzporem v zadu na vedlejší část koně a stojem na rukou zánožka</p> 	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>



## Kapitola 12: Kruhy



Výška: 260 cm od horní plochy žíněnky, 280 od podlahy

### Článek 12.1 Popis sestavy

Sestava na kruzích je tvořena prvky švihovými, silovými a silovými výdržemi, které jsou přibližně ve stejném poměru. Tyto prvky a jejich spojení jsou prováděny ve visu, do vzporu nebo ve vzporu, do stoje nebo stojem na ruku, přičemž převládá cvičení o napjatých pažích. Současné sestavy jsou charakterizovány přechody mezi prvky švihovými a silovými nebo naopak. Houpaní kruhů a cvičení s překřížením lanek není dovoleno.

### Článek 12.2 Obsah a skladba

#### Článek 12.2.1 Informace o provedení sestavy

1. Z postoje v klidu musí závodník vyskočit, případně s dopomocí, do klidného visu na kruzích s nohama u sebe a dobrým držením těla. Hodnocení začíná od okamžiku, kdy nohy opustí zem. Trenér nesmí dát závodníkovi počáteční kmih.
2. Závodník musí zahrnout jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
3. Sestava by měla obsahovat přibližně stejný díl cviků švihových, výdrží a silových prvků rovnoměrně rozdělené v celé sestavě. Proto nemohou být v sestavě více než 3 prvky ze skupiny III a IV v přímé návaznosti.
4. Zákmihi ve vzporu, které nekončí prvkem s hodnotou, ale jen mění směr pohybu a tělo se vrací zpět ve vzporu nebo do nižší polohy visu obdrží srážku od rozhodčích E. Typickým příkladem takového odkmihu zákmihem na kruzích je: vzepření vzklopno do vzporu, zákmihem odkmih a předkmihem vzepření.

5. Další požadavky na techniku, estetiku a provedení při skladbě sestavy jsou:
  - a) Výdrže musí být dosaženy přímo, o napjatých pažích a bez nutnosti korekce polohy těla.
  - b) Všechny výdrže musí být v délce minimálně 2 s.
  - c) Všude, kde to charakter kmihu dovoluje, musí být předkmihi a zákmihi provedeny do stoje nebo stojem na ruku nebo přímo do silové výdrže.
  - d) U všech švihových prvků do silové výdrže nesmí ramena vystoupit nad úroveň konečné polohy výdrže. Každá odchylka bude mít za následek příslušné srážky od rozhodčích E a v závislosti na charakteru prvku může vést i k neuznání obtížnosti rozhodčími D. švihové prvky vedoucí do silové výdrže, při nichž se musí změnit směr pohybu (na příklad: předkmihem vzepření do vlašťovky; vzepření předkmihem do rozporu střemhlav a.t.d.) budou započteny jako dva prvky.
  - e) Nesprávný hmat (náhmat) při silových výdržích není dovolen.
  - f) Paže musí být napjaty vždy, když to povaha prvku dovoluje.
  - g) Skladební chyby se srážkou 0,3 b. Příklad: honma do vzporu a pak zvedutí nohou do přednosu nebo z přednosu roznožmo přednos.
6. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v kapitole 8 a přehled srážek je v Článku 9.4.

#### Článek 12.2.2 Informace o „známce D“

1. Skupiny prvků jsou:
  - I. Vzklopky a švihové prvky (včetně do přednosu)
  - II. Švihové prvky do stoje na ruku (2 s.)
  - III. Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s.) (mimo přednosů)
  - IV. Silové prvky a výdrže (2 s.)
  - V. Závěry
2. Opakované prvky (stejného čísla označení) nemohou přispět do „známky D“. Na kruzích je toto pravidlo rozšířeno tak, že konečná poloha silové výdrže může být v sestavě jen dvakrát, jestliže byla tato poloha dosažena prvky různého čísla označení. Tedy například konečná poloha rozporu střemhlav nebo poloha váhy ve vzporu s tělem v úrovni kruhů, atd. může být použita v sestavě jen dvakrát (prvky ze skupiny 3 a nebo 4) pro přiznání obtížnosti prvku. V přímé návaznosti však mohou být v sestavě jen 3 takové prvky.

Čtvrtý a další prvek skupiny 3 nebo 4 v přímé návaznosti nebude rozhodčím D uznán. Rozhodne-li se však závodník provést více prvků ze skupin prvků 3 a 4, pak pro jejich uznání rozhodčími D musí zařadit švihový prvek obtížnosti minimálně B (kromě vzklopek a vzepření přítrhem) mezi první skupinu maximálně tří prvků a dalším prvkem nebo sérií prvků ze skupin prvků 3 a 4.

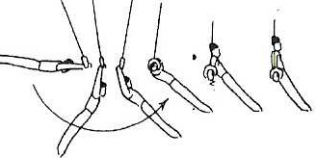
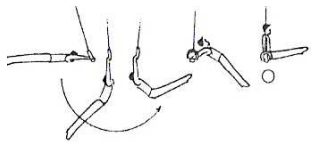
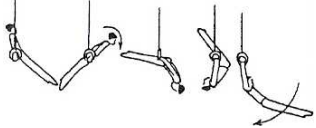
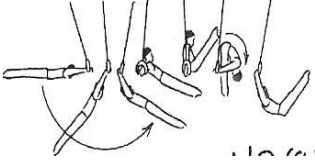

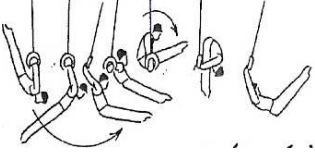
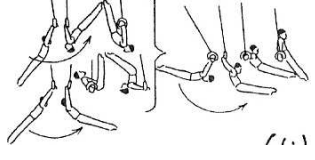
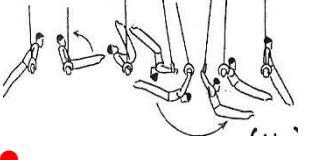
### 3. Další informace a předpisy:

- Všechny výdrže musí být v délce minimálně 2 s. „Výdrže“ bez zastavení mají za následek neuznání jak obtížnosti tak i požadavku skupiny prvků.
- Silová vzepření vychází ze silové výdrže a končí v jiné silové výdrži (2s.). Tato vzepření jsou uznána jen v případě, že byla předcházející silová výdrž uznána a končí-li opět v poloze se zastavením.
- Prvky se zkřížením lanek nejsou dovoleny, sráží se za ně jako za skladební chyby.
- Pro juniory nejsou dovoleny prvky, které zahrnují salta vzad do svisu.
- Prvky typu Pineda musí být provedeny přímým tělem, o napjatých pažích a zvolna, aby nebyly penalizovány nebo klasifikovány jako švihové prvky končící silovou výdrží.
- V sestavě mohou být nejvýše 2 prvky typu Guczoghy, třetí a následující prvek tohoto typu bude považován za opakování.

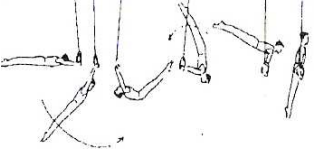
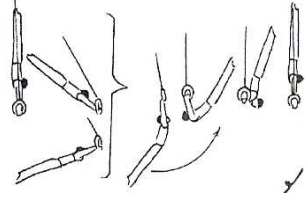
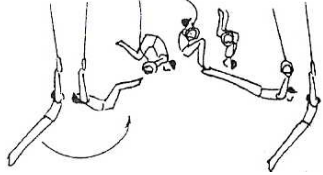
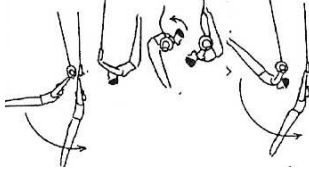
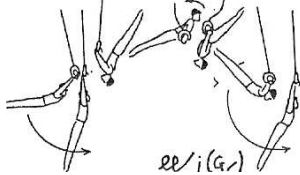
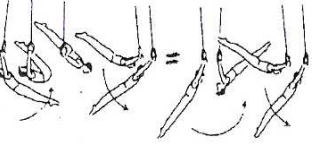
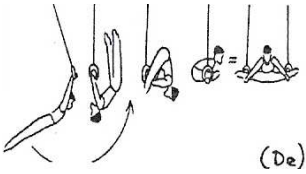
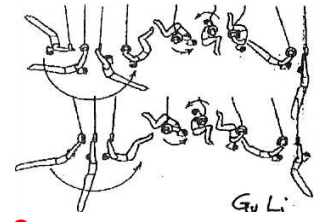
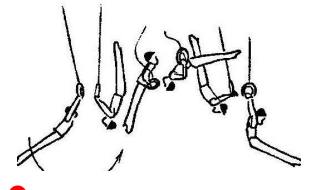
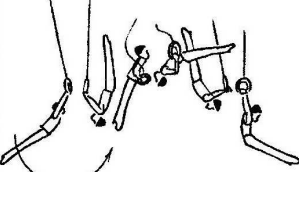
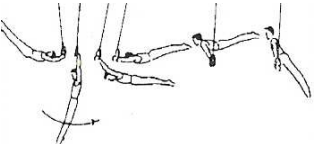
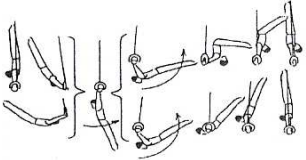
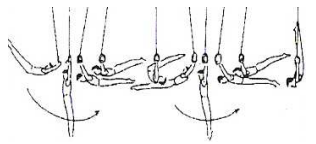
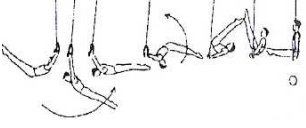
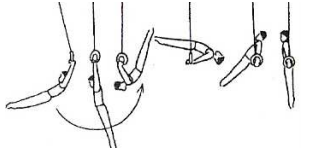
4. Další seznam pravidel týkající se neuznání hodnoty prvků a jiných aspektů známky D je uveden v kapitole 7 a v přehledu srážek v čl. 7.6.

### Článek 12.3 Tabulka chyb a srážek na kruzích

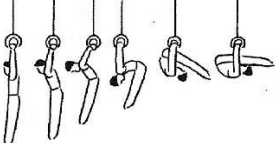
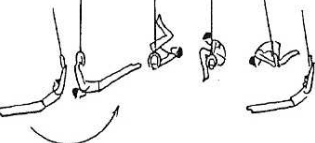
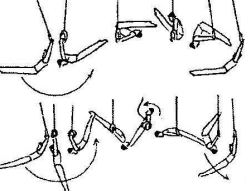
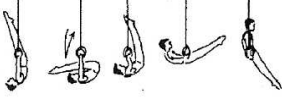
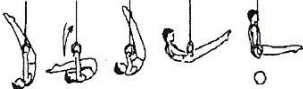
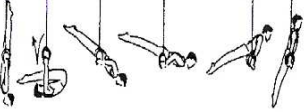
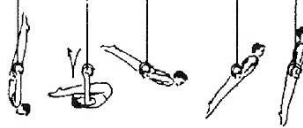

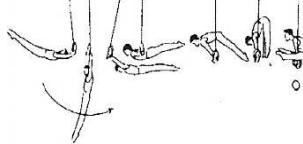
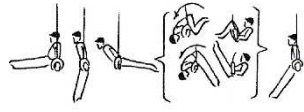
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	Velká 0,5
Pokmih před začátkem cvičení		+	
Trenér dá závodníkovi pohup před začátkem cvičení	+		
Zákmihem odkmih		+	
Zkřížení lanek v některém prvku		+	
Roznožení nebo jiné špatné držení při náskoku na kruhy		+	
Náhmat v silových výdržích (vždy)	+		
Pokrčené paže při švihu do silové výdrže nebo při zaujetí výdrže	+	+	+
Dotek lanek pažemi, nohama nebo jinou částí těla		+	
Opření chodidla nebo nohama o lanka			+ a neuznání
Pád ze stoje na rukou			+ a neuznání
Nadměrné houpání lanek	za prvek		
Více než 2 prvky Guczoghy nebo 2 prvky Li-Ning	+ a neuznání od rozhodčích D		

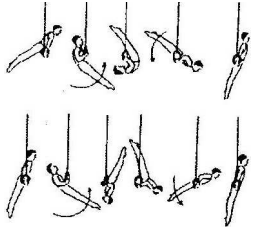
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Vzklopy a švihové prvky (včetně do přednosu)</b>					
<p>1. Vzepření předkmihem do vzporu</p> 	<p>2. Vzepření předkmihem do přednosu, 2 s.</p> 	<p>3.</p>	<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7. Ve vzporu zákmihem překot vpřed do zákmihu ve svisu</p> 	<p>8. Vzepření předkmihem a překot vpřed do zákmihu ve svisu <b>(Chechi)</b></p> 	<p>9.</p>	<p>10.</p>	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13. Ze svisu kmih podmetmo, ramena nad úrovní kruhů <b>(Nakayama)</b></p>  <p>(Na)</p>	<p>14. Li Ning a překot vpřed do zákmihu ve svisu <b>Csollány)</b></p>  <p>●</p>	<p>15.</p>	<p>16.</p>	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19.</p>	<p>20. Ze svisu předkmihem překot vzad do svisu vzadu a vzepření předkmihem do vzporu <b>(Li Ning)</b></p>  <p>●</p>	<p>21. Ze vzporu překot vzad do svisu vzadu a vzepření předkmihem do vzporu <b>(Li Ning 2)</b></p>  <p>●</p>	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>

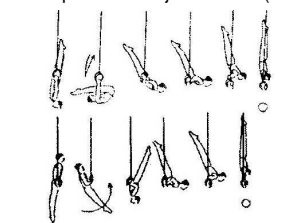
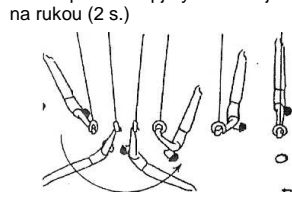
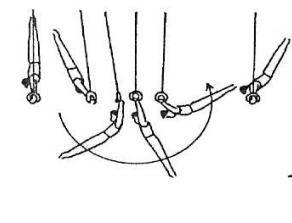
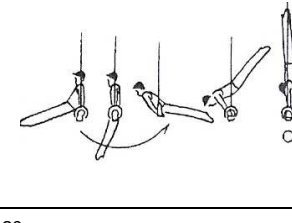
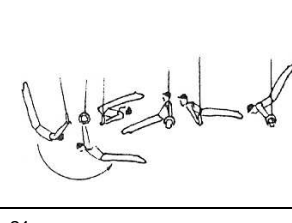
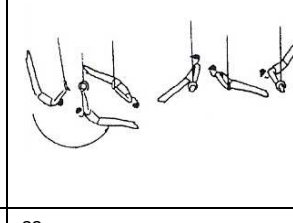
● Zakázáno juniorům

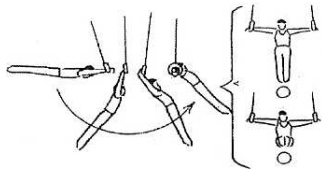
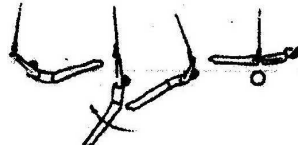
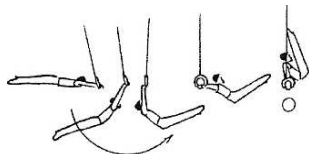
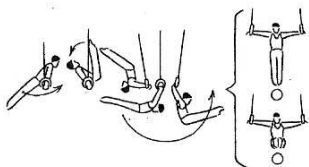
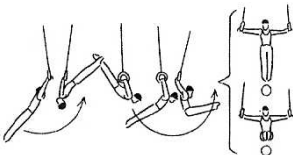
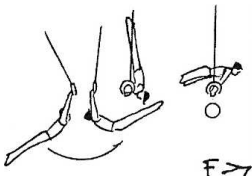
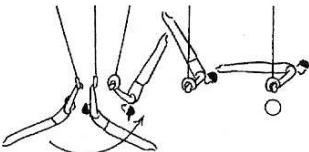
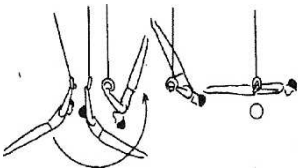
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Vzklopy a švihové prvky (včetně do přednosu)</b>					
25. Předkmihem výmyk do vzporu 	26. Předkmihem výmyk nebo veletoč vzad o pažích napjatých stojem na rukou 	27. Předkmihem dvojný překot vzad skrčmo do svisu (Guczoghy) 	28. Předkmihem dvojný překot vzad schylmo do svisu 	29. Předkmihem dvojný překot vzad toporně do svisu 	30.
31. Výkrot vzad schylmo nebo toporně 	32. Předkmihem výmyk do vzporu s roz-nožením a oporem ногоu o zápěstí (2s.) (Delčev) 	33. Guczoghy ze svisu vzadu nebo do svisu vzadu 	34. Guczoghy schylmo do svisu vzadu 	35. Guczoghy toporně do svisu vzadu 	36.
37. Vzepření zákmihem do vzporu 	38. Vzepření zákmihem nebo veletoč vpřed schylmo nebo toporně stojem na rukou 	39.	40.	41.	42.
43. Výkrot vpřed schylmo nebo toporně 	44. Ze svisu zákmihem překot vpřed do vzporu nebo do přednosu, 2 s. (Honma) 	45. Honma toporně 	46.	47.	48.

● Zakázáno juniorům

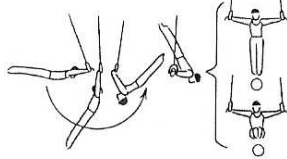
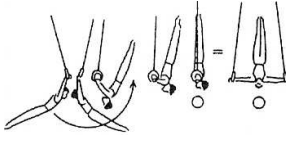
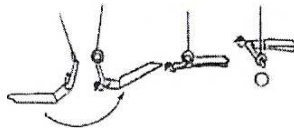
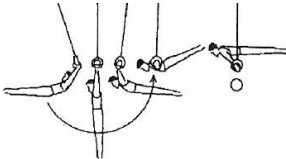
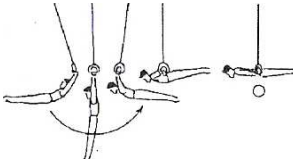
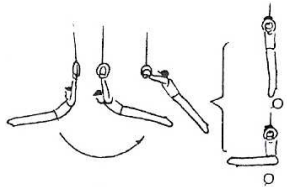
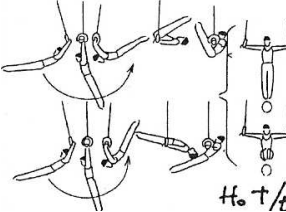
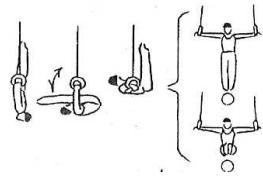
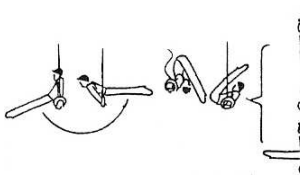
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Vzklopy a švihové prvky (včetně do přednosu)</b>					
<p>49. Ze svisu zvolna výkrot vpřed do svisu vzhesmo</p> 	<p>50.</p>	<p>51. Ze svisu zákmihem dvojný překot vpřed skrčmo do svisu (Yamawaki)</p> 	<p>52. Ze svisu zákmihem dvojný překot vpřed schylmo nebo toporně do svisu (Jonasson)</p> 		<p>54.</p>
<p>55. Vzepření vzklopmo do vzporu</p> 	<p>56. Vzepření vzklopmo do přednosu (2 s.)</p> 	<p>57.</p>	<p>58.</p>	<p>59.</p>	<p>60.</p>
<p>61. Vzepření přitrhem do vzporu</p> 	<p>62. Vzepření přitrhem o napjatých pažích do vzporu</p> 	<p>63.</p>	<p>64.</p>	<p>65.</p>	<p>66.</p>
<p>67. Ze vzporu předkmihem odkmih do zákmihu ve svisu</p> 	<p>68. Vzepření zákmihem do přednosu roznožmo vně (2 s.)</p> 	<p>69. Ve vzporu zákmihem překot vpřed skrčmo nebo schylmo do vzporu</p> 	<p>70.</p>	<p>71.</p>	<p>72.</p>

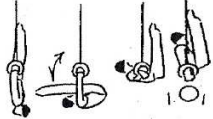
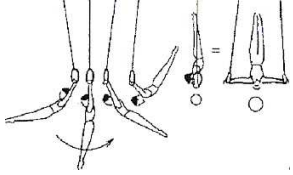
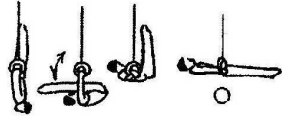
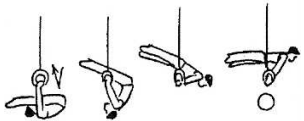
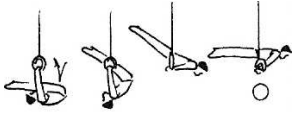
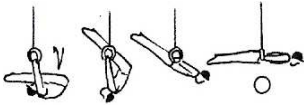
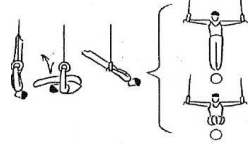
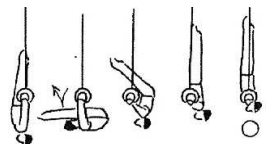
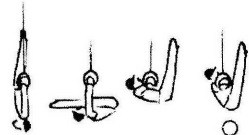
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Vzkločky a švihové prvky (včetně do přednosu)</b>					
74. Ve vzporu zvolna toč vzad schylmo nebo toporně do vzporu 	75.	76.	77.	78.	79.
80.	81.	82.	83.	84.	85.
86.	87.	88.	89.	90.	91.
92.	93.	94.	95.	96.	97.

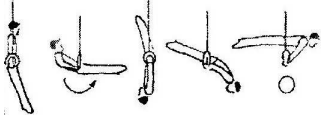
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Švihové prvky do stoje na rukou (2 s.)</b>					
1.	2. Vzepření přítrhem nebo zvolna toč vzad toporně do stoje na rukou (2s.) 	3. Předkmihem výmyk nebo veletoč vzad o pažích napjatých do stoje na rukou (2 s.) 	4.	5.	6.
7.	8.	9. Vzepření zákmihem o pažích napjatých nebo veletoč vpřed do stoje na rukou (2 s.) 	10.	11.	12.
13.	14. Ze vzporu zákmihem stoj na rukou (2 s.) 	15. Honma a zákmihem stoj na rukou (2 s.) 	16. Honma toporně a zákmihem stoj na rukou (2 s.) 	17.	18.
19.	20.	21.	22.	23.	24.

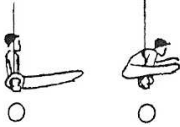

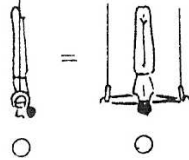
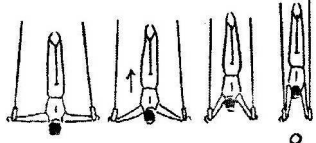
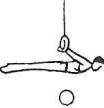
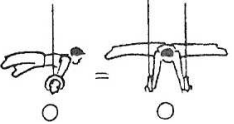
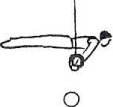
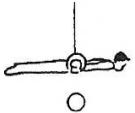
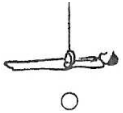
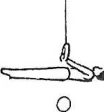
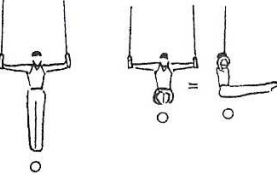

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s.) (mimo přednosů)</b>					
1.	2.	3. Vzepření předkmihem do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	4.	5.	6. Vzepření předkmihem do obrácené vlašťovky (Rodrigues) 
7.	8.	9. Vzepření předkmihem do vznosu (2 s.) 	10. Li Ning 2 do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	11.	12.
13.	14.	15. Li Ning do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	16.	17.	18.
19.	20.	21. Výmyk do váhy ve vzporu roznožmo (2 s.) 	22. Předkmihem výmyk do váhy ve vzporu (2 s.) 	23. Předkmihem výmyk do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	24.

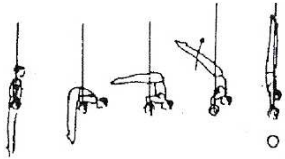
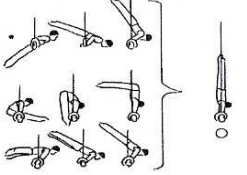
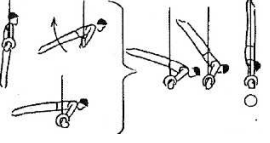
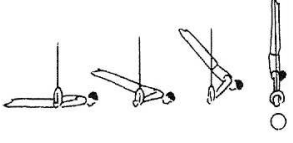
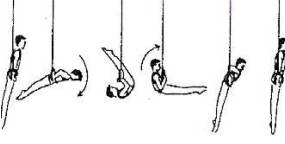
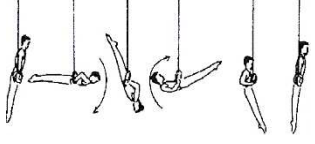
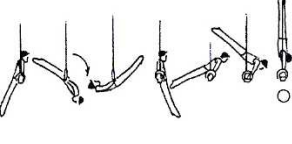
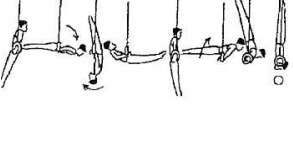
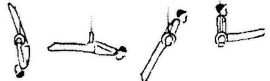
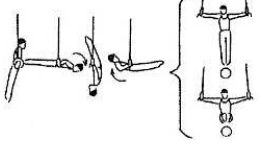
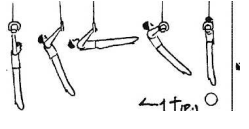
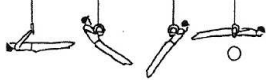
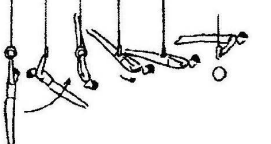
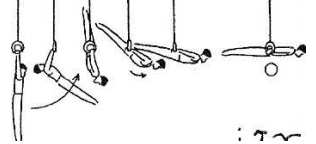


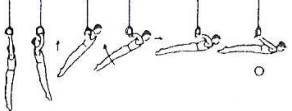
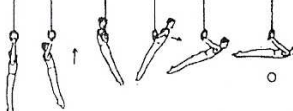
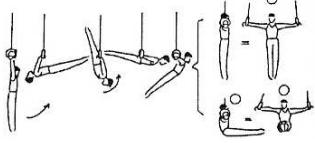
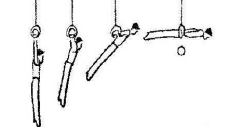
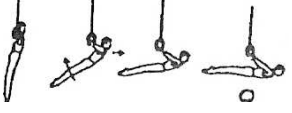
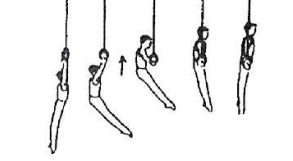
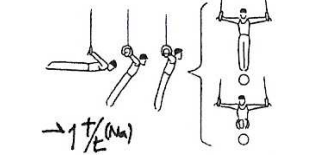
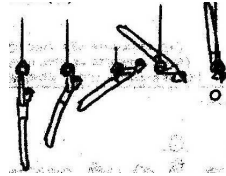
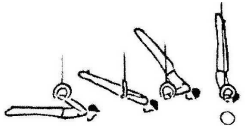
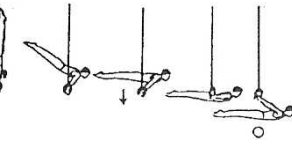
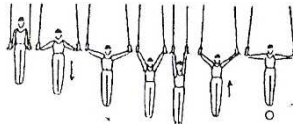
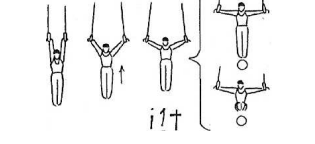
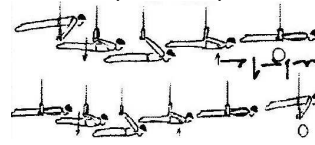
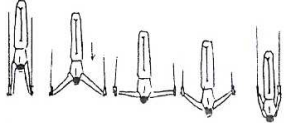
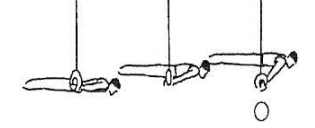

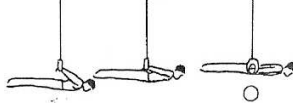
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s.) (mimo přednosů)</b>					
25.	26.	27. Předkmihem výmyk do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	28. Předkmihem výmyk do nebo veletoč vzad do rozporu střemhlav (2 s.) 	29.	30.
31.	32.	33. Vzepření zákmihem do váhy ve vzporu roznožmo (2 s.) 	34. Vzepření zákmihem do váhy ve vzporu (2 s.) 	35. Vzepření zákmihem do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	36.
37.	38.	39. Vzepření zákmihem do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	40. Honma schylmo nebo toporně do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	41.	42.
43.	44.	45. Vzepření vzklopmo do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	46. Ze vzporu zákmihem překot vpřed schylmo do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	47.	48.

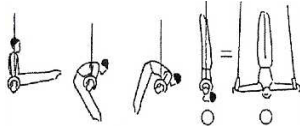
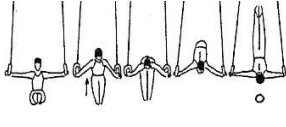
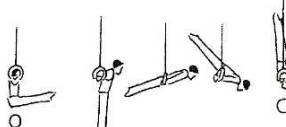
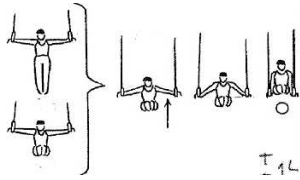
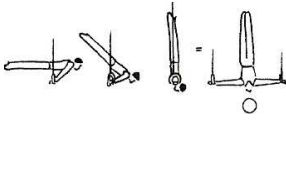
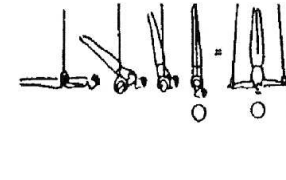
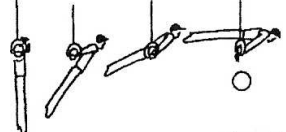
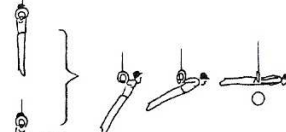
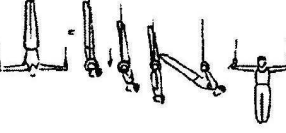
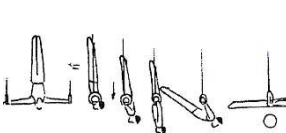
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s.) (mimo přednosů)</b>					
49.	50.	51. Vzepření vzklopno do vznosu (2 s.) 	52. Vzepření zákmihem nebo veletoč vpřed do rozporu střemhlav (2 s.) 	53.	54. Vzepření vzklopno do obrácené vlašťovky (2 s.) 
55.	56.	57. Ze svisu vznesmo vzeptění přitrhem do váhy ve vzporu roznožmo (2 s.) 	58. Ze svisu vznesmo vzeptění přitrhem do váhy ve vzporu (2 s.) 	59. Ze svisu vznesmo vzeptění přitrhem do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	60.
61.	62.	63. Ze svisu vznesmo vzeptění přitrhem do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	64. Ze svisu vznesmo vzeptění přitrhem do rozporu střemhlav (2 s.) 	65.	66.
67.	68.	69.	70. Vzepření vzklopno do vznosu v rozporu (2 s.) <b>(Molinari)</b> 	71.	72.

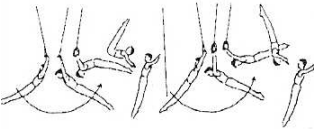
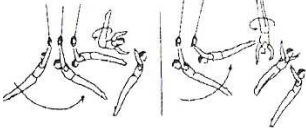
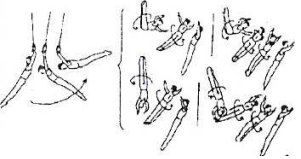
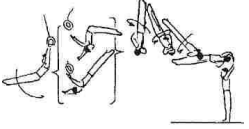
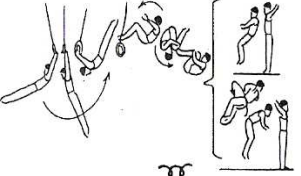
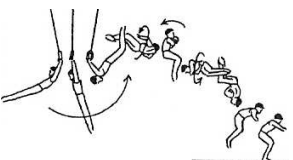
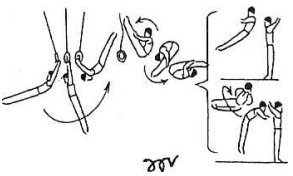
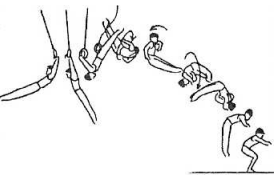

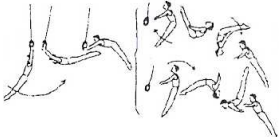
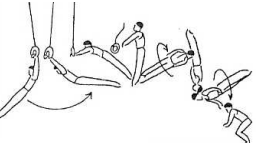
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s.) (mimo přednosů)</b>					
73.	74.	75.	76. Ze vzporu toč vzad toporně do váhy ve vzporu (2 s.) 	77.	78.
79.	80.	81.	82.	83.	84.
85.	86.	87.	88.	89.	90.
91.	92.	93.	94.	95.	96.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Silové prvky a výdrže (2 s.)</b>					
<p>1. Přednos nebo přednos roznožmo vně (2s.)</p> 	<p>2. Vznos (2 s.)</p> 	<p>3. Rozpor střemhlav (2 s.)</p> 	<p>4. Z rozporu střemhlav vzeptění do stoje na rukou (2 s.)</p> 	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7. Váha ve svisu vzadu (2 s.)</p> 	<p>8. Váha ve vzporu roznožmo (2 s.)</p> 	<p>9. Váha ve vzporu (2 s.)</p> 	<p>10. Váha ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2s.) (vlašťovka)</p> 	<p>11. Váha ve svisu vpředu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) (obrácená vlašťovka)</p> 	<p>12.</p>
<p>13. Váha ve svisu vpředu (2 s.)</p> 	<p>14. Libovolný rozpor (2 s.)</p> 	<p>15. Vznos v rozporu (2 s.)</p> 	<p>16.</p>	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19.</p>	<p>20.</p>	<p>21.</p>	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>

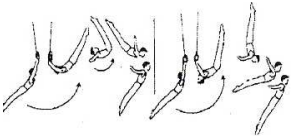
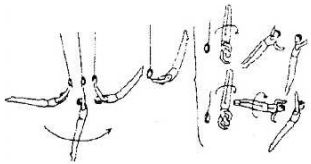
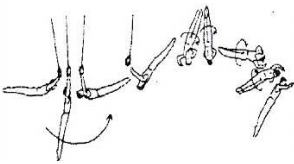
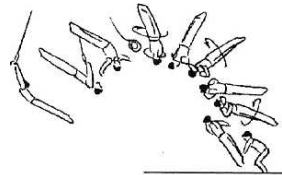
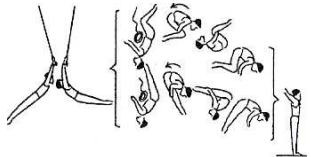
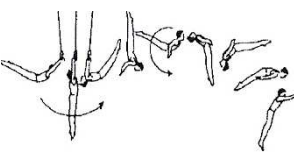
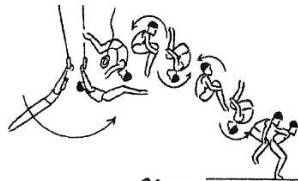
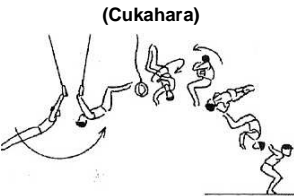
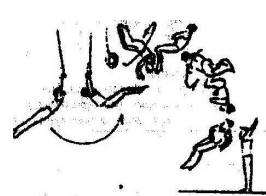
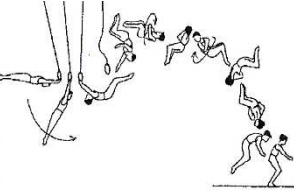
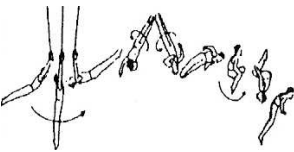
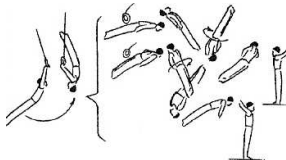
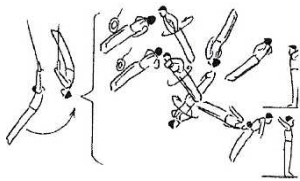
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Silové prvky a výdrže (2 s.)</b>					
25. Ze vzporu zvolna vysazeně klikem stoj na rukou (2 s.) 	26. Ze vzporu zvolna stoj na rukou: toporně klikem nebo vysazeně o napjatých pažích nebo z váhy ve vzporu roznožmo (2 s.) 	27. Ze vzporu nebo z váhy ve vzporu zvolna toporně o napjatých pažích stoj na rukou (2 s.) 	28. Z váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů zvolna toporně o napjatých pažích stoj na rukou (2 s.) 	29.	30.
31. Toč vpřed vysazeně do vzporu 	32. Toč vpřed toporně do vzporu 	33. Toč vpřed toporně o napjatých pažích do stoje na rukou (2 s.) 	34. Toč vpřed toporně o napjatých pažích do rozporu střemhlav (2 s.) 	35.	36.
37.	38. Toč vzad toporně o napjatých pažích do přednosu (2 s.) 	39. Toč vpřed toporně o napjatých pažích do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	40. Ze svisu zvolna toporně o napjatých pažích přes váhu ve svisu vpředu vzeprění do rozporu (2 s.) <b>(Pineda)</b> 	41. Ze svisu zvolna o napjatých pažích přes váhu ve svisu vpředu vzeprění do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) <b>(Bhavsar)</b> 	42.
43.	44.	45.	46.	47. Zvolna výmyk nebo toč vzad toporně o napjatých pažích do váhy ve vzporu (2 s.) <b>(Yan Mijayoung)</b> 	48. Zvolna výmyk nebo toč vzad toporně o napjatých pažích do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Silové prvky a výdrže (2 s.)</b>					
49.	50. Vzepření souruč do kliku a sešín do váhy ve svisu vzadu (2 s.) 	51. Vzepření rozporem a sešín do váhy ve svisu vzadu (2 s.) 	52. Toč vzad toporně do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) <b>(Azarjan)</b> 	53. Ze svisu, toporně o pažích napjatých, vzepření do vlašťovky (2 s.) 	54.
55.	56. Z rozporu nebo z přednosu v rozporu sešín toporně o pažích napjatých do váhy ve svisu vzadu (2 s.) 	57. Ze svisu vzepření o pažích napjatých do vzporu 	58. Z váhy nebo vahou ve svisu vzadu vzepření toporně o napjatých pažích do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) <b>(Nakayama)</b> 	59. Ze svisu, toporně o pažích napjatých, vzepření do rozporu střemhlav (2 s.) 	60. Z váhy nebo vahou ve svisu vzadu vzepření toporně o napjatých pažích do rozporu střemhlav (2 s.) <b>(Carmona)</b> 
61.	62. Ze stoje na rukou sešín toporně o napjatých pažích do váhy ve svisu vzadu (2 s.) 	63. Ze vzporu zvolna sešín rozporem do svisu a vzepření o napjatých pažích do rozporu (2 s.) <b>(Li Xiaoshuang)</b> 	64. Ze svisu vzepření o napjatých pažích do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2s.) 	65. Z váhy ve vzporu sešín do váhy vzadu a vzepření do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) – nebo naopak <b>(Van Gelder)</b> 	66.
67.	68. Ze stoje na rukou zvolna sešín o napjatých pažích rozporem střemhlav do svisu střemhlav 	69.	70. Z váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů vzepření do váhy ve vzporu (2 s.) 	71. Z váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů sešín do váhy vzadu a vzepření do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	72. Z váhy ve visu vzadu vzepření do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Silové prvky a výdrže (2 s.)</b>					
73.	74.	75. Z přednosu zvolna vysazeně o napjatých pažích rozpor střemhlav (2 s.) 	76. Z přednosu v rozporu zvolna vysazeně o napjatých pažích rozpor střemhlav (2 s.) 	77. Z rozporu zvolna toporně o napjatých pažích rozpor střemhlav (2 s.) 	78.
79.	80.	81. Z rozporu nebo z přednosu v rozporu zvolna o napjatých pažích vzeptění do přednosu (2 s.) 	82. Z váhy ve vzporu vzeptění toporně o napjatých pažích do rozporu střemhlav (2 s.) 	83. Z váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů vzeptění toporně o napjatých pažích do rozporu střemhlav (2 s.) 	84.
85.	86.	87.	88. Z rozporu nebo z přednosu v rozporu vzeptění toporně o napjatých pažích do váhy ve vzporu, bez fáze vzporu (2 s.) 	89. Z rozporu nebo z přednosu v rozporu vzeptění toporně o napjatých pažích do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	90.
91.	92.	93.	94. Z rozporu střemhlav sešín do váhy ve svisu vzadu a vzeptění do rozporu (2 s.) <b>(Vorobiov)</b> 	95. Z rozporu střemhlav sešín do váhy ve svisu vzadu a vzeptění do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) <b>(Jovchev)</b> 	96.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina V: Závěry</b>					
1. Překot vpřed schylmo nebo toporně	2. Překot vpřed schylmo nebo toporně s obratem (180°)	3. Překot vpřed schylmo nebo toporně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)	4. Překot vpřed schylmo nebo toporně se čtverným obratem (720°)	5.	6.
					
7.	8.	9. Dvojně salto vpřed skrčmo (i s obratem 180°)	10. Dvojně salto vpřed skrčmo s trojným obratem (540°) (Fischer)	11.	12.
					
13.	14.	15.	16. Dvojně salto vpřed schylmo (i s obratem 180°) (Balabanov)	17. Dvojně salto vpřed schylmo s trojným obratem (540°)	18.
					
19. Naznačené vzeptění zákmihem a salto vzad skrčmo (Köste)	20. Naznačené vzeptění zákmihem a salto vzad schylmo nebo toporně	21. Naznačené vzeptění zákmihem a salto vzad toporně s dvojným obratem (360°)	22.	23.	24.
					



A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina V: Závěry</b>					
25. Překot vzad schylmo nebo překot vzad 	26. Přemet vzad s obratem nebo dvojným obratem (180°/360°) 	27. Přemet vzad s trojným nebo čtverným obratem (540°/720°) 	28.	29. Přemet vzad se šesterným obratem (1080°) 	30.
31.	32. Dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo 	33. Dvojně salto vzad toporně 	34.	35.	36. Trojně salto vzad skrčmo 
37.	38.	39. Dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo nebo toporně-schylmo nebo schylmo-toporně s dvojným obratem (360°) <b>(Cukahara)</b> 	40. Dvojně salto vzad skrčmo s trojným obratem (540°) 	41. Dvojně salto vzad skrčmo se čtverným obratem (720°) 	42.
43.	44.	45. Přemet vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo 	46. Dvojně salto vzad toporně s obratem nebo dvojným obratem (180°/360°) 	47.	48. Dvojně salto vzad toporně s trojným nebo čtverným obratem (540°/720°) 



## Kapitola 13: Přeskok



Výška: 135 cm měřeno od podlahy

### Článek 13.1 Popis přeskoku

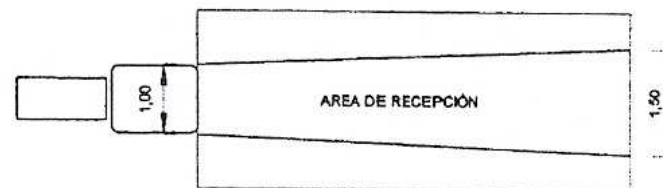
Závodník musí předvést jeden skok s výjimkou kvalifikace pro finálový závod a finálový závod na přeskoku, kdy musí předvést dva skoky z různých skupin skoků a s různou druhou letovou fází (na příklad různý směr – vpřed/vzad – různá poloha – skrčmo/schylmo – pro jednoduchá salta nebo alespoň rozdíl jednoho obratu u salt s obraty a jednoduchých skoků). Každý skok začíná rozběhem, odrazem oběma nohama snožmo (přímo nebo po rondátu) z můstku a krátkou oporovou fází obou rukou na přeskokovém stole. Skok může zahrnovat jeden nebo několik obrátů kolem dvou os těla. Po provedení prvního skoku se závodník bez prodlení vrátí na začátek rozběhu a na signál rozhodčího D1 provede druhý skok.

### Článek 13.2 Obsah a popis

1. Závodník začíná každý přeskok ze základního postoje snožmo a v maximální vzdálenosti 25 m od jemu bližšího konce stolu. Přeskok začíná prvním krokem nebo poskokem závodníka, hodnocení však začíná v okamžiku, kdy se jeho nohy dotknou můstku. Na rozběhovém pásu nebo vedle něj musí být vyznačena délka rozběhu. Na začátku pásu má být upevněna příčná lišta. Závodník může rozběh přerušit a pokračovat v něm, nemůže však rozběh opakovat.
2. Přeskok končí doskokem za stolem v základním postoji snožmo čelem nebo zády ke stolu.
3. Závodník musí předvést jen takové skoky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství. Žádá se po něm, aby předem ukázal číslo označení zamýšleného skoku.
4. Závodník se může odrazit jen vpřed nebo vzad a s nohama u sebe. Jediný prvek, který může provést před můstkem je rondát. Pro takové skoky je povinné použití bezpečnostního límce k můstku, který musí pořadatel soutěže poskytnout.

● Zakázáno juniorům

5. Skoky se salty v první letové fázi a skoky provedené s roznožením nejsou v tabulkách skoků a nejsou dovoleny.
6. Závodník musí předvést zamýšlenou polohu těla (skrčmo, schylmo, toporně) zřetelným a nezaměnitelným způsobem. Nezřetelné polohy těla mají za následek srážky od skupiny rozhodčích E a mají za následek, že jsou skupinou rozhodčích D zařazeny do nižší obtížnosti.
7. Hlediska hodnocení rozhodčími skupiny E:
  - a) První letová fáze, do okamžiku oporové fáze jednou nebo oběma rukama.
  - b) Druhá letová fáze, od odrazu rukama až do doskoku. Po odrazu rukama musí následovat zřetelný pohyb těla vzhůru.
  - c) Držení těla v okamžiku oporové fáze skoku.
  - d) Srážky za odchýlení od prodloužené osy stolu.
  - e) Technika provedení v průběhu celého skoku.
  - f) Doskok.
8. Pravidla pro hodnocení doskoku
  - a) Závodník musí doskočit oběma nohama do vyznačeného pásma vlevo a vpravo od prodloužené osy stolu, znázorněném na následujícím náčrtku.



Tyto čáry musí být jasně vyznačeny na doskovové žíněnce. Závodník může na čáru šlápnout, nikoliv ji ale překročit.

Žíněnka, na které je vyznačeno doskovové pásmo, musí být bezpečně upevněna, aby se v průběhu závodu neposunula.

- b) Obraty ve skocích musí být dokončeny před doskokem. Nedokončené obraty mají za následek příslušné srážky a jsou-li obraty nedokončeny o 90° nebo více, pak nebude rozhodčími D uznána obtížnost skoku a skok bude posuzován z nižší hodnoty obtížnosti.
9. Ve druhé letové fázi musí závodník předvést výrazné zvýšení těžiště těla nad výšku, kterou má v okamžiku odrazu rukama.

10. Saltové skoky musí zahrnovat zřetelnou fázi napřímění v přípravě doskoku. Nepřipravený doskok je známkou technické chyby a bude mít obvykle za následek jak srážku za techniku provedení, tak i srážku za doskok.
11. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v kapitole 9, a přehledu srážek v Článku 9.4.

### Informace o „známce D“

1. Závodník musí předvést jeden skok v kvalifikaci, finále družstev a finále jednotlivců ve víceboji. V kvalifikaci do finále a ve finálovém závodě na přeskoku musí předvést dva skoky. Skoky musí být z různých skupin skoků a nesmí mít stejné druhé letové fáze.

Skupina I	Přemety vpřed a skoky typu Jamašita
Skupina II	Skoky s půlobratem nebo obratem v první letové fázi (typu cukahara a kasamacu)
Skupina III	Skoky po rondátu s druhou letovou fází vzad
Skupina IV	Skoky po rondátu s obratem v první letové fázi a s druhou letovou fází vpřed
Skupina V	Skoky po rondátu s obratem 270° nebo 360° v první letové fázi a s druhou letovou fází vzad

2. V tabulkách obtížnosti je každému skoku přiděleno číslo a hodnota obtížnosti v rámci jeho skupiny. Platí zde následující obecné zásady:
  - a) Skoky cuervo mají stejnou hodnotu jako ekvivalentní skoky přemet a salto vpřed s obraty.
  - b) Skoky kasamatsu mají stejnou hodnotu jako ekvivalentní skoky cukahara.
  - c) Skoky jurčenko mají stejnou hodnotu jako analogické skoky kasamatsu nebo cukahara.
  - d) Pokud není uvedeno jinak, pak skoky po rondátu s obratem v první letové fázi mají hodnotu o 0,2 bodu větší nežli analogické přemetové skoky.
  - e) Pokud není uvedeno jinak, pak skoky po rondátu s obratem 270° nebo 360° v první letové fázi hodnotu o 0,4 větší, nežli analogické skoky typu cukahara.
  - f) Skoky s odrazem jedné ruky jsou považovány za shodné s analogickými skoky s odrazem obou rukou.

3. Každému skoku je přidělena hodnota obtížnosti podle jeho složitosti.
4. Před provedením každého skoku musí být ukázáno rozhodčím skupiny D příslušné číslo skoku podle tabulek obtížnosti. Tuto funkci vykoná závodník nebo pomocník pomocí ukazatele. Případná chyba v čísle skoku se srážkou netrestá.

Příklad: číslo skoku 319 - č.3 značí skupinu skoků a č.19 značí číslo skoku v této skupině.

5. Závodník musí předvést zamýšlenou polohu těla (skrčmo, schylmo, toporně) zřetelným a nezaměnitelným způsobem. Nezřetelné polohy těla mohou mít za následek neuznání skoku rozhodčími skupiny D nebo mohou být skupinou rozhodčích D zařazeny do nižší obtížnosti. (Viz definice polohy těla v kapitole 13.1). Závodník musí ukázat číslo skoku, který umí předvést, nikoliv číslo skoku, o kterém doufá, že jej provede. Toto upozornění se především týká skoků toporně a schylmo.
6. Skok je neplatný (hodnocen nulou skupinou rozhodčích D i skupinou rozhodčích E) když:
  - a) Závodník provede rozběh, stoupne na můstek, dotkne se stolu nebo se stolu nedotkne a skok neprovede.
  - b) Skok je tak nezdařený, že není možné rozeznat zamýšlený skok nebo se závodník odrazí nohama ze stolu.
  - c) Skok je proveden bez oporové fáze, to je, ani jedna ruka se stolu nedotkne.
  - d) Závodník nedopadne nejprve na nohy. To znamená, že alespoň jedno chodidlo musí přijít do kontaktu s žíněnkou dříve než jiná část těla.
  - e) Doskok je úmyslně proveden do bočního postavení.
  - f) Závodník předvede nedovolený skok (roznožení v první letové fázi, salto v první letové fázi, nedovolený prvek před náskokem na můstek, atd.)
  - g) V kvalifikaci do finále nebo ve finálovém závodě je druhý skok stejný jako první skok.
  - h) Závodník nepoužije bezpečnostní límec můstku při skoku po rondátu (skoky skupin 3 až 5).

7. Pro kvalifikaci na závod C3 a v závodě C3 (Finále na náradí) se vypočtou známky za dva skoky takto:

- obě známky D se sečtou a vydělí 2 (průměrná známka). Výsledná známka D je tato průměrná známka.
- Výsledné srážky rozhodčích E za první a za druhý skok se sečtou a tento součet se odečte od 10 bodů. Výsledek představuje konečnou známku za provedení (výsledná známka E)
- Výsledná známka za přeskok v kvalifikaci a v finálovém závodě je součet výsledné známky D a výsledné známky E po provedení obou skoků, podle vzorce:

$$\frac{Dif.1st + Dif.2nd}{2} + (10 - (ded.1st + ded.2nd))$$

8. Povoluje se nový rozběh se srážkou 1 bod za prázdný rozběh

- Je-li požadován jeden skok, povolí se druhý pokus se srážkou. Třetí pokus povolen nebude.
- Jsou-li požadovány dva skoky, povolí se třetí pokus se srážkou. Čtvrtý pokus povolen nebude.

9. Seznam pravidel neuznání skoku je v kapitole 7 a nebo v přehledu srážek, v Článku 7.6.

### Článek 13.3 Tabulka chyb a srážek na přeskoku

#### Rozhodčí D

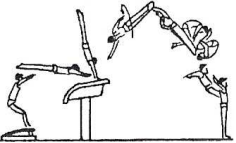
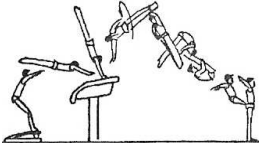
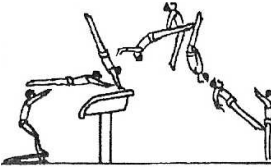
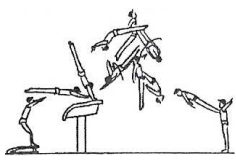
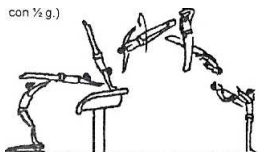
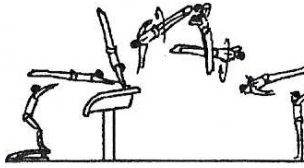
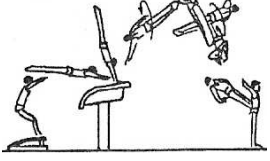
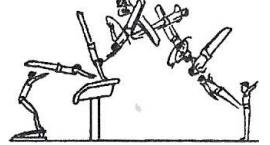



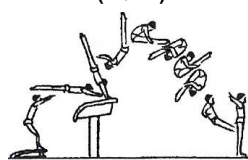
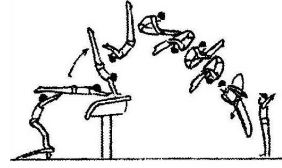
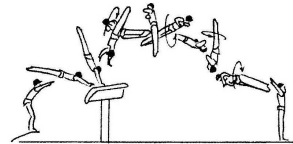
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Doskok nebo dotek jedním chodidlem nebo rukou vně doskokového pásma	0,1 z výsledné známky		
Dotek oběma chodidly nebo rukama nebo jinou částí těla vně doskokového pásma	0,3 z výsledné známky		
Doskok vně doskokového pásma	0,3 z výsledné známky		
Rozběh delší než 25 m	0,5 z výsledné známky		
Nedovolený nebo neplatný skok	Známka 0,00 za tento skok od rozhodčích D i E		
Nepoužití bezpečnostního límce můstku při skoku po rondátu	Známka 0,00 za tento skok od rozhodčích D i E		
Opakování 1. skoku v kvalifikaci nebo ve finále	Známka 0,00 za tento skok od rozhodčích D i E		
Opakování skupiny 1. skoku v kvalifikaci nebo ve finále	Srážka 2,0 b. za druhý skok z výsledné známky za tento skok		
Stejná 2. letová fáze obou skoků v kvalifikaci nebo ve finále	Srážka 2,0 b. za druhý skok z výsledné známky za tento skok		

#### Rozhodčí E

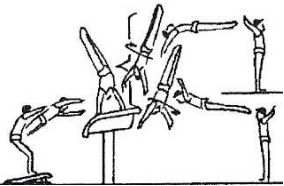
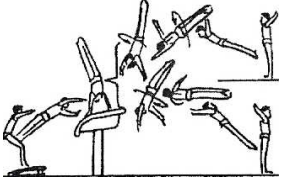
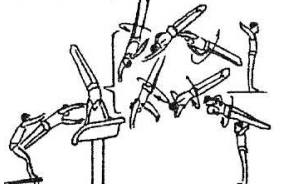
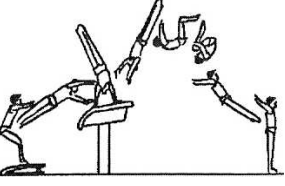
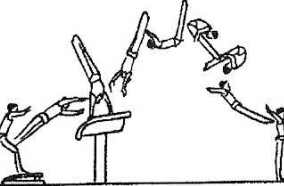
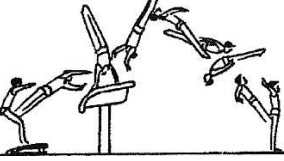
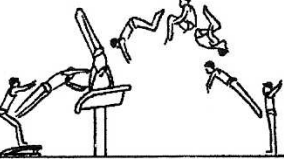

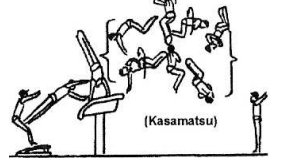
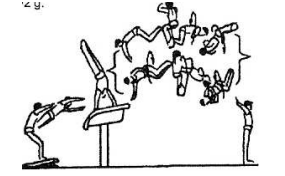

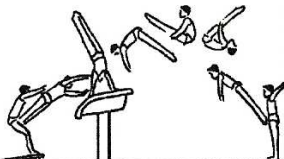

Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Chyby provedení v první letové fázi	+	+	+
Technické chyby v 1.letové fázi	+	+	+
Průchod polohou stoje mimo vertikálu	+	+	+
Chyby provedení ve druhé letové fázi	+	+	+
Technické chyby ve druhé letové fázi	+	+	+
Nedostatečná výška: bez zřetelného pohybu těla vzhůru	+	+	+
Nedostatečný rozsah přípravy doskoku	+	+	
Nový rozběh	Srážka 1,0 bod		

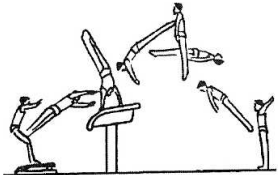
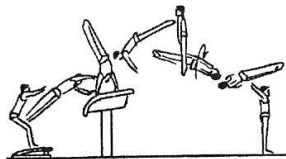
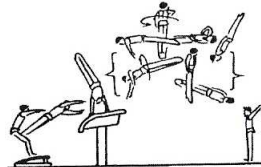
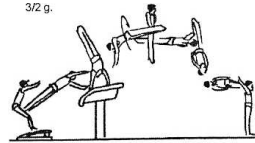

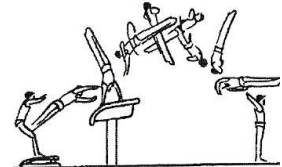

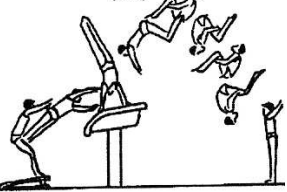
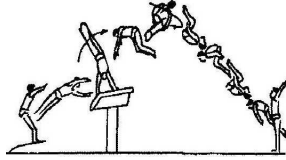
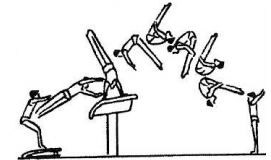


<b>Skupina I: Přemety vpřed</b>					
1. Přemet vpřed  <b>2,0</b>	2. Přemet vpřed s obratem (180°)  <b>2,4</b>	3. Přemet vpřed s dvojným obratem (360°)  <b>2,8</b>	4. Přemet vpřed s trojným obratem (540°)  <b>3,2</b>	5. Přemet vpřed se čtverným obratem (720°)  <b>3,6</b>	6.
7. Přemet vpřed se schýlením a napřímením (Jamašita)  <b>2,0</b>	8. Jamašita s obratem (180°)  <b>2,4</b>	9. Jamašita s dvojným obratem (360°)  <b>2,8</b>	10. Jamašita s trojným obratem (540°)  <b>3,2</b>	11. Jamašita se čtverným obratem (720°)  <b>3,6</b>	12.
13. Přemet vpřed a salto vpřed skřčmo  <b>2,8</b>	14. Přemet vpřed a salto vpřed skřčmo s obratem (180°) (Cuervo)  <b>3,2</b>	15. Přemet vpřed a salto vpřed skřčmo s dvojným obratem (360°) (= cuervo s obratem)  <b>3,6</b>	16. Přemet vpřed a salto vpřed skřčmo s trojným obratem (540°) (Kroll)  <b>4,0</b>	17. Přemet vpřed a salto vpřed skřčmo se čtverným obratem (720°) (Canbas)  <b>4,4</b>	18.
19. Přemet vpřed a salto vpřed schylmo  <b>3,2</b>	20. Přemet vpřed a salto vpřed schylmo s obratem (180°) (cuervo schylmo)  <b>3,6</b>	21. Přemet vpřed a salto vpřed schylmo s dvojným obratem (360°) (= cuervo schylmo s obratem)  <b>4,0</b>	22. Přemet vpřed a salto vpřed schylmo s trojným obratem (540°)  <b>4,4</b>	23.	24.

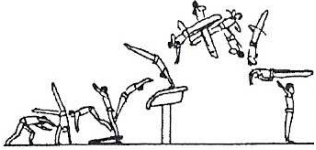
Skupina I: Přemety vpřed					
<p>25. Přemet vpřed s dvojným obratem (360°) a salto vpřed skrčmo <b>(Behrend)</b></p>  <p><b>4,4</b></p>	<p>26. Přemet vpřed s dvojným obratem (360°) a salto vpřed schylmo <b>(Rehm)</b></p>  <p><b>4,8</b></p>	27.	28.	29.	30.
<p>31. Přemet vpřed a salto vpřed toporně</p>  <p><b>4,0</b></p>	<p>32. Přemet vpřed a salto vpřed toporně s obratem (180°) (cuervo toporně)</p>  <p><b>4,4</b></p>	<p>33. Přemet vpřed a salto vpřed toporně s dvojným obratem (360°) (= cuervo toporně s obratem) <small>can 1/2 g.)</small></p>  <p><b>4,8</b></p>	<p>34. Přemet vpřed a salto vpřed toporně s trojným obratem (540°)</p>  <p><b>5,2</b></p>	<p>35. Přemet vpřed a salto vpřed toporně se čtverným obratem (720°) <small>an 3/2 g.)</small></p>  <p><b>5,6</b></p>	<p>36. Přemet vpřed a salto vpřed toporně s paterným obratem (900°) <b>(Yeo 2)</b></p>  <p><b>6,0</b></p>
<p>37. Přemet vpřed a dvojně salto vpřed skrčmo <b>(Roche)</b></p>  <p><b>5,6</b></p>	<p>38. Přemet vpřed a dvojně salto vpřed skrčmo s obratem (180°) <b>(Dragulescu)</b></p>  <p><b>6,0</b></p>	<p>39. Přemet vpřed – salto vpřed skrčmo s obratem (180°) a salto vzad skrčmo <b>(Zimmermann)</b></p>  <p><b>6,0</b></p>	<p>40. Přemet vpřed a dvojně salto vpřed schylmo <b>(Blanik)</b></p>  <p><b>6,0</b></p>	<p>41. Dragulescu schylmo</p>  <p><b>6,4</b></p>	42.
43.	44.	45.	46.	47.	<p>48. Přemet vpřed a salto vpřed toporně se šestným obratem (1080°) <b>(Yang)</b></p>  <p><b>6,4</b></p>















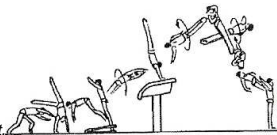



Skupina II: Skoky s půlobratem nebo s obratem v první letové fázi					
1. Přemet stranou s půlobratem (90°)  <b>2,0</b>	2. Přemet stranou s 1,5 obratem (270°)  <b>2,4</b>	3. Přemet stranou s 2,5 obratem (450°)  <b>2,8</b>	4. Přemet stranou s půlobratem (90°) a salto vpřed skřmo  <b>2,8</b>	5. Přemet stranou s půlobratem (90°) a salto vpřed schylmo  <b>3,2</b>	6.
7. Přemet stranou s půlobratem (90°) a salto vpřed toporně  <b>4,4</b>	8.	9.	10.	11.	12.
13. Přemet stranou s půlobratem (90°) a salto vzad skřmo (Cukahara)  <b>2,8</b>	14. Cukahara skřmo s obratem (180°)  <b>3,2</b>	15. Přemet stranou s půlobratem (90°) a salto vpřed skřmo s obratem (180°) (Kasamacu)  (Kasamatsu) <b>3,6</b>	16. Cukahara skřmo s trojným obratem (540°) nebo kasamacu skřmo s obratem (180°)  <b>4,0</b>	17. Cukahara skřmo se čtvřným obratem (720°) (Barbieri)  <b>4,4</b>	18.
19. Cukahara schylmo  <b>3,0</b>	20.	21. Cukahara schylmo s dvojným obratem (360°)  <b>3,8</b>	22.	23.	24.


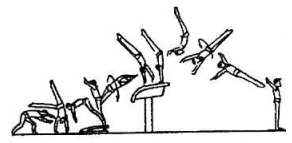
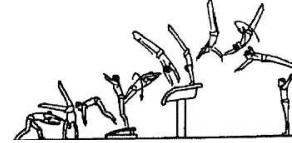

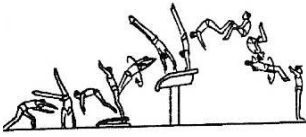
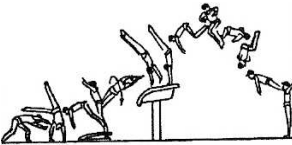


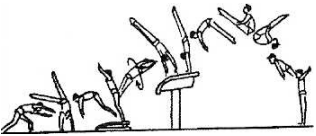

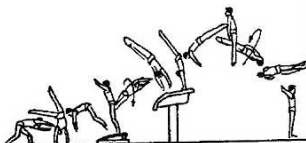
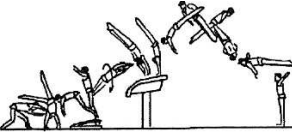
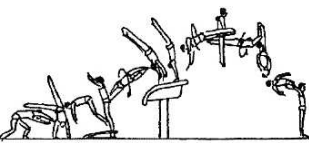
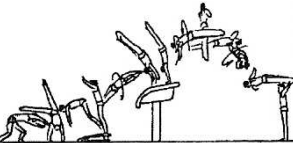
Skupina II: Skoky s půlobratem nebo s obratem v první letové fázi					
<p>25. Cukahara toporně</p>  <p><b>3,6</b></p>	<p>26. Cukahara toporně s obratem (180°)</p>  <p><b>4,0</b></p>	<p>27. Cukahara toporně s dvojným obratem (360°) nebo kasamacu toporně</p>  <p><b>4,4</b></p>	<p>28. Kasamacu toporně s obratem (180°) nebo cukahara toporně s trojným obratem (540°)</p>  <p><b>4,8</b></p>	<p>29. Kasamacu toporně s dvojným obratem (360°) nebo cukahara toporně se čtverným obratem (720°)</p> <p>(Akopian)</p>  <p><b>5,2</b></p>	<p>30. Kasamacu toporně s trojným obratem (540°)</p> <p>(Driggs)</p>  <p><b>5,6</b></p>
<p>31. Kasamacu toporně se čtverným obratem (720°)</p> <p>(Lopez)</p>  <p><b>6,0</b></p>	<p>32.</p>	<p>33.</p>	<p>34.</p>	<p>35.</p>	<p>36.</p>
<p>37. Cukahara a salto vzad skrčmo (Yeo)</p>  <p><b>5,6</b></p>	<p>38. Cukahara a salto vzad skrčmo s dvojným obratem (360°) (Ri Se Gwang)</p>  <p><b>6,4</b></p>	<p>39.</p>	<p>40.</p>	<p>41.</p>	<p>42.</p>
<p>43. Cukahara schylmo a salto vzad schylmo</p> <p>(Lu Ju Fu)</p>  <p><b>6,0</b></p>	<p>44.</p>	<p>45.</p>	<p>46.</p>	<p>47.</p>	<p>48.</p>

<b>Skupina III: Skoky po rondátu</b>					
1. Rondát a přemet vzad  <b>2,0</b>	2. Rondát a přemet vzad s obratem (180°)  <b>2,4</b>	3. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°)  <b>2,8</b>	4.	5.	6.
7. Rondát, přemet vzad a salto vzad skrčmo (Jurčenko)  <b>2,8</b>	8. Jurčenko skrčmo s obratem (180°)  <b>3,2</b>	9. Jurčenko skrčmo s dvojným obratem (360°)  <b>3,6</b>	10. Jurčenko skrčmo s trojným obratem (540°)  <b>4,0</b>	11. Jurčenko skrčmo se čtverným obratem (720°)  <b>4,4</b>	12.
13. Jurčenko schylmo  <b>3,0</b>	14.	15. Jurčenko schylmo s dvojným obratem (360°)  <b>3,8</b>	16. Jurčenko a salto vzad skrčmo (Melissanidis)  <b>5,6</b>	17. Melissanidis schylmo  <b>6,0</b>	18.
19. Jurčenko toporně  <b>3,6</b>	20. Jurčenko toporně s obratem (180°)  <b>4,0</b>	21. Jurčenko toporně s dvojným obratem (360°)  <b>4,4</b>	22. Jurčenko toporně s trojným obratem (540°)  <b>4,8</b>	23. Jurčenko toporně se čtverným obratem (720°)  <b>5,2</b>	24.

Skupina III: Skoky po rondátu					
25. Jurčenko toporně s paterným obratem (900°) <b>(Shewfelt)</b>  <b>5,6</b>	26.	27.	28.	29.	30.
31.	32.	33.	34.	35.	36.
37.	38.	39.	40.	41.	42.
43.	44.	45.	46.	47.	48.

Skupina IV: Skoky po rondátu s obratem v 1. let. fázi					
1. Rondát, skok vzad s obratem (180°) a přemet vpřed	2. Rondát, skok vzad s obratem (180°) a jamašita	3. Rondát, skok vzad s obratem (180°) a přemet vpřed s obratem (180°) <i>t.</i>	4. Rondát, skok vzad s obratem (180°) a jamašita s obratem (180°)	5. Rondát, skok vzad s obratem (180°) a přemet vpřed s dvojným obratem (360°)	6.
					
<b>2,2</b>	<b>2,2</b>	<b>2,6</b>	<b>2,6</b>	<b>3,0</b>	
7. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed skrčmo	8. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed skrčmo s obratem (180°)	9.	10. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a dvojně salto vpřed skrčmo	11.	12.
					
<b>3,0</b>	<b>3,4</b>		<b>5,8</b>		
13. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed schylmo	14. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed schylmo s obratem (180°) <b>(Němov)</b>	15.	16.	17.	18.
					
<b>3,4</b>	<b>3,8</b>				
19. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně	20. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně s obratem (180°) <b>(Hutcheon)</b>	21. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně s dvojným obratem (360°)	22. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně s trojným obratem (540°)	23. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně se čtverným obratem (720°)	24.
					
<b>4,2</b>	<b>4,6</b>	<b>5,0</b>	<b>5,4</b>	<b>5,8</b>	

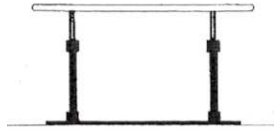
Skupina IV: Skoky po rondátu s obratem v 1. let. fázi					
<p>25. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně s paterným obratem (900°) (Li Xiao Peng)</p>  <p><b>6,2</b></p>	26.	27.	28.	29.	30.
31.	32.	33.	34.	35.	36.
37.	38.	39.	40.	41.	42..
43.	44.	45.	46.	47,	48..

<b>Skupina V: Skoky po rondátu</b>					
1. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°) v 1. fázi 	2. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°) v 1. fázi a s obratem (180°) ve druhé fázi 	3. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°) v 1. fázi a s dvojným obratem (360°) ve druhé fázi 	4.	5.	6.
<b>2,4</b>	<b>2,8</b>	<b>3,2</b>			
7. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo 	8. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo s obratem (180°) 	9. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo s dvojným obratem (360°) 	10. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo s trojným obratem (540°) 	11. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo se čtverným obratem (720°) 	12.
<b>3,2</b>	<b>3,6</b>	<b>4,0</b>	<b>4,4</b>	<b>4,8</b>	
13. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad schylmo 	14.	15.	16.	17.	18.
<b>3,4</b>					
19. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad toporně (Ščerbo) 	20. Ščerbo s obratem (180°) 	21. Ščerbo s dvojným obratem (360°) 	22. Ščerbo s trojným obratem (540°) 	23. Ščerbo se čtverným obratem (720°) 	24.
<b>4,0</b>	<b>4,4</b>	<b>4,8</b>	<b>5,2</b>	<b>5,6</b>	





## Kapitola 14: Bradla



Výška 180 cm od žíněnky, 200 cm od podlahy

### Článek 14.1 Popis sestavy

Současná sestava na bradlech se skládá převážně ze švihových a letových prvků vybraných ze všech skupin prvků a se stálými přechody mezi vzporovými, podporovými a visovými polohami tak, aby odrážela veškeré možnosti tohoto nářadí.

### Článek 14.2 Obsah a skladba

#### Článek 14.2.1 Informace o provedení sestavy

1. Závodník musí začít náskokem na bradla z místa nebo z krátkého rozběhu a odrazem snožmo. Sestava začíná když nohy opustí zem. Švih jednou nohou nebo vykročení do náskoku není dovoleno. Nohy musí opustit zem současně.
2. Pro náskok je povolen můstek položený na žíněnku regulérní výšky.
3. Před započítáním sestavy nejsou dovoleny žádné prvky. To znamená, že před dohmatem na žerď nebo žerdě nesmí být proveden žádný prvek s rotací větší než 180° kolem některé z os těla.
4. Závodník musí zahrnout jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
5. Další požadavky na provedení a skladební obsah sestavy jsou:
  - a) Zákmihy ve vzporu nebo v podporu, které nevedou do prvku s obtížností, ale jen mění směr kmihu zpět ve stejné poloze nebo v nižší poloze podporu nebo visu jsou trestány srážkou, tj.:
    - zákmih v podporu odkmih do visu a vzklopka
    - zákmih vzporu, odkmih do podporu a vzepření předkmihem
    - zákmih ve vzporu odkmih do visu,
    - vzklopka do podporu nebo vzklopka do vzporu a spád vzad do podporu,
    - ze stoje na rukou sešin stojem na ramenou do kotoulu vpřed.

- b) U prvků s obraty kolem jedné paže není dovolen mezidohmat; jedná se o takové prvky, jako jsou veletoč s dvojným obratem, zákmihem obrat, vzepření předkmihem s dvojným obratem, toče s obraty, atd. Tyto prvky budou považovány za ukončené v okamžiku dohmatu ruky na žerď.
  - c) Všechny prvky do visu, po nichž následuje vzklopka, musí být provedeny o napjatých nohou.
  - d) Nejsou dovoleny následující prvky nebo skupiny prvků:
    - Silové prvky a výdrže, které nejsou uvedeny v tabulkách obtížnosti.
    - Salta a seskoky z visu čelně na jedné žerdi.
    - Salta do podporu a do kliku pro juniory.
6. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v Kapitole 8 a v přehledu srážek v Čl. 14.3.

#### Článek 14.2.2 Informace o „známce D“

1. Skupiny prvků jsou:
  - I.. Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích
  - II. Prvky z podporu
  - III. Prvky visem na jedné a na dvou žerdích
  - IV. Prvky visem vznesmo
  - V. Závěry
2. Informace o hodnotě obtížnosti
  - a) U prvků s obraty se obrat jako součást prvku neuznává, jestliže je proveden za polohou stoje na rukou nebo po přeskoku do stoje na rukou; příklady: toč s výkrutem a přeskok s obratem do stoje, nebo veletoč s obratem přeskokem a s následujícími obraty ve stoji.
  - b) Pokud není uvedeno jinak, prvky úmyslně provedené do vzporu klicmo jsou považovány za prvky provedené do podporu a jako takové mají i obtížnost a číselné označení. Naopak prvky provedené ze vzporu klicmo jsou považovány za prvky ze vzporu nebo vzporem a jako takové mají i obtížnost a číselné označení.
  - c) Pokud není v tabulkách obtížnosti uvedeno jinak, prvky provedené z neobvykle nebo do neobvykle vytočených hmatů (ven nebo dovnitř) mají stejné číselné označení a hodnotu jako analogické prvky provedené z normálního nebo do normálního hmatu.

3. Další informace a pravidla:

- a) Mnoho švihových prvků vede nebo je definováno do stoje na rukou na jedné nebo obou žerdích. Stoj na rukou ze švihu nemusí být s výdrží, prvek však musí být proveden způsobem, který přesvědčivě demonstruje, že by ve stoji mohla být výdrž, byla-li by požadována.
- b) Prvkům provedeným do stoje na jedné žerdi s výdrží 1 sec. (Chiarlo. Piasecky, a.t.d.), bude přiznána plná hodnota bez srážky za výdrž. Když se závodník ve stoji zastaví bez výdrže 1sec., bude přiznána plná hodnota se srážkou 0,3 b. od rozhodčích E za krátkou výdrž a případně dalšími srážkami za provedení. Jestliže se závodník nezastaví ve stoji na rukou, pak rozhodčí D prvek neuznají a rozhodčí E strhnou příslušné srážky za provedení (nejistota, pád ze stoje na rukou, atd.).
- c) Prvky se salty: sestava může obsahovat jen jednu variantu téhož prvku. Chronologicky druhý provedený prvek bude považován za opakovaný.

Příklady:

Ze vzporu předkmihem dvojně salto vzad skrčmo-schylmo

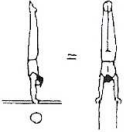
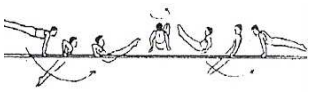

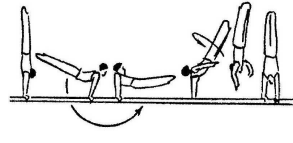
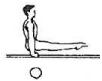
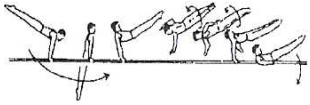
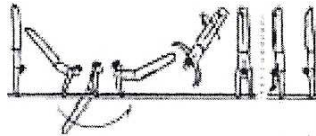
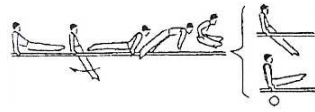
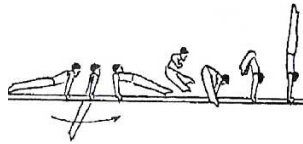
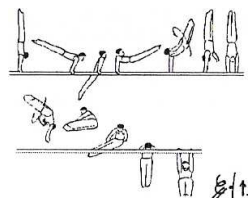
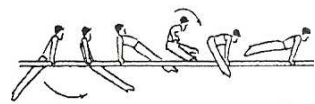

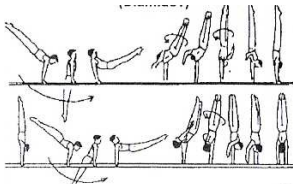
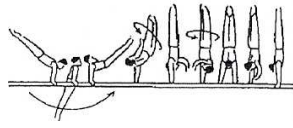
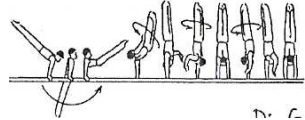
Belle skrčmo – Belle schylmo, atd.

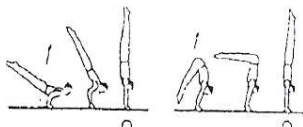
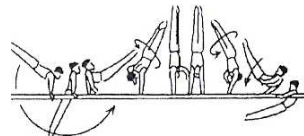
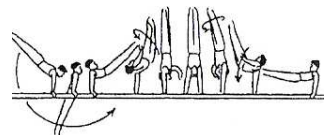
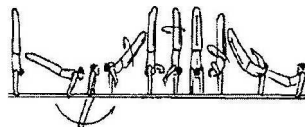
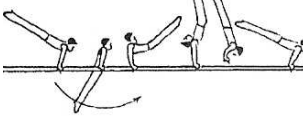
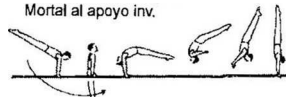

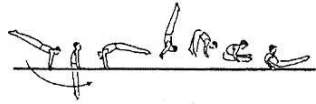
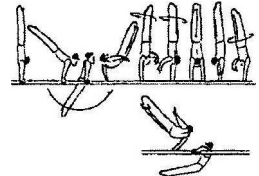
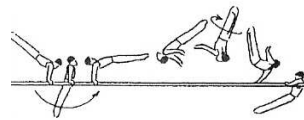
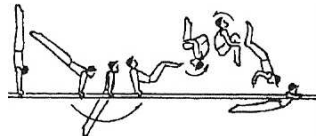
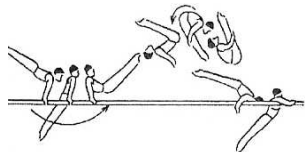

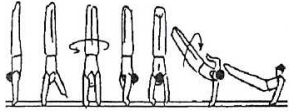
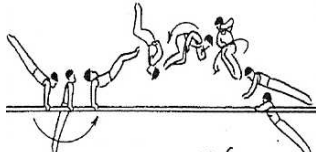
1 ¼ salto vpřed roznožmo do kliku – do podporu, atd.

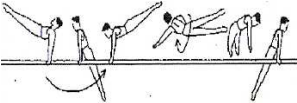

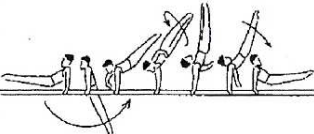
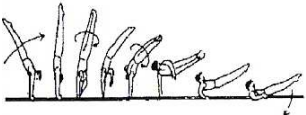

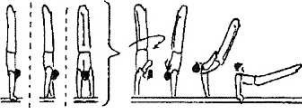
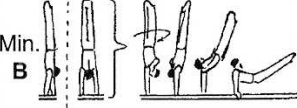
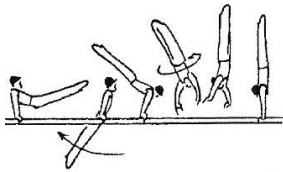
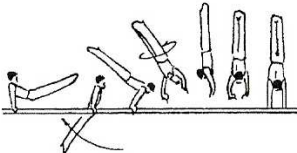
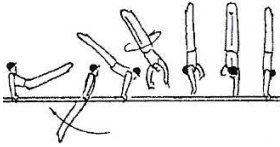
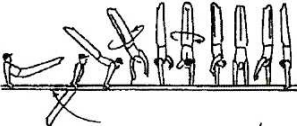
4. Další pravidla týkající se neuznání obtížnosti prvků a pravidla týkající se „známky D“ jsou v Kapitole 7 nebo v přehledu srážek v Čl.17.6.

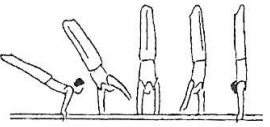
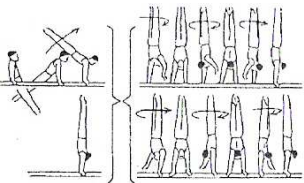
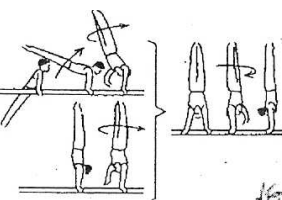
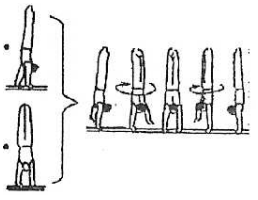
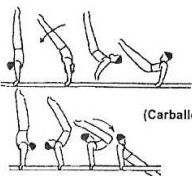
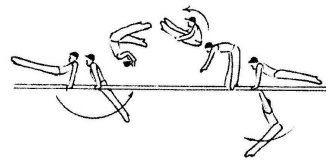
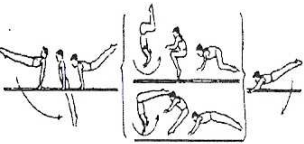
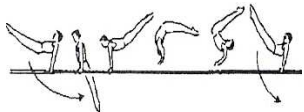

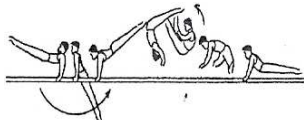
**Článek 14.3 Tabulka chyb a srážek na bradlech**

<b>Chyba</b>	<b>malá 0,1</b>	<b>střední 0,3</b>	<b>velká 0,5</b>
Náskok vykročením nebo švihem jednou nohou		+	
Zákmihem odkmih		+	
Neklidné polohy stoje na rukou na jedné nebo na obou žerdích	+		
Prvek v náskoku před dohmatem na nářadí			+
Krok nebo úprava hmatu ve stoji na rukou	+ pokaždé		
Nedostatečné napřímení před dohmatem po saltech	+	+	
Nekontrolovatelný dohmat po saltech nebo náraz na žerď		+	+
Nerespektování oficiální doby rozcvičení (50 s.)	0,3 b. z výsledné známky (rozhodčí D1) v závodě jednotlivců nebo 1,0 b. z výsledku družstva v závodě družstev		

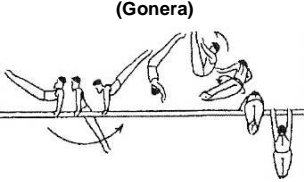
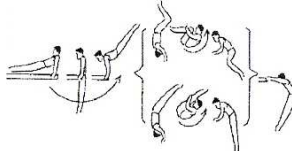
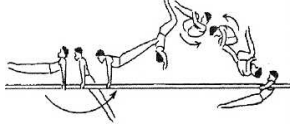
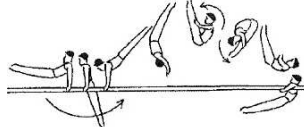
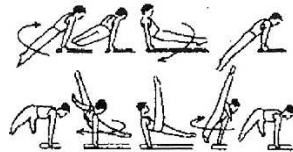
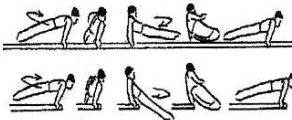
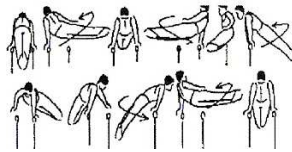
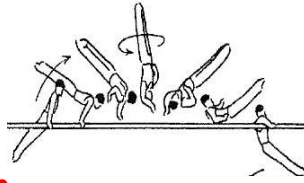

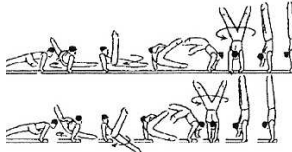
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 1: Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích</b>					
<p>1. Stoj na rukou (2 s.) – všechny polohy na 1 a 2 žerdích</p> 	<p>2. Předkmihem klicmo kolo přednožmo s obratem (180°) souruč do vzporu <b>(Kato)</b></p> 	<p>3. Předkmihem obrat do stoje na rukou (na jedné nebo obou žerdích)</p> 	<p>4. Předkmihem 1,5 obrat souruč do stoje na rukou na jedné žerdi <b>(Dimic)</b></p> 	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7. Přednos ve vzporu (2 s.) – všechny polohy na 1 a 2 žerdích</p> 	<p>8. Předkmihem dvojný obrat (360°) do podporu na pažích <b>(Carminucci)</b></p> 	<p>9.</p>	<p>10. Předkmihem obrat do stoje na rukou čelně na jedné žerdi (i s dodatečným půlobratem) <b>(Bilozerčev)</b></p> 	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13. Zákmihem kolo roznožmo do vzporu nebo do přednosu (2 s.)</p> 	<p>14. Předkmihem kolo roznožmo vzad do stoje na rukou</p> 	<p>15.</p>	<p>16. 3/4 diamidov a přešvih přednožmo s obratem (180°) do svisu čelně na jedné žerdi <b>(de Freitas)</b></p> 	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19. Předkmihem kolo roznožmo vzad do vzporu</p> 	<p>20. Kolo roznožmo vzad a bez dohmatu salto vpřed do podporu na pažích</p> 	<p>21. Předkmihem dvojný nebo 2,5 obratu (360°/540°) jednoruč do stoje na rukou <b>(Diamidov)</b></p> 	<p>22. Diamidov s obratem (180°) do stoje na rukou</p> 	<p>23. Diamidov s půlobratem (90°) na jednu žerď a dalším obratem (180°) nebo více na jedné žerdi <b>(Pegan)</b></p> 	<p>24.</p>

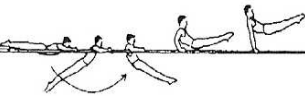
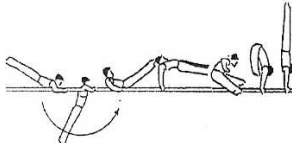
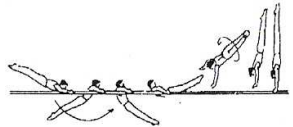
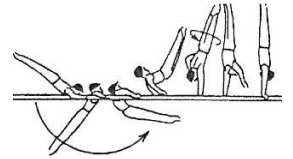
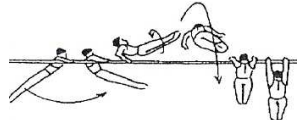
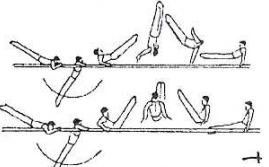
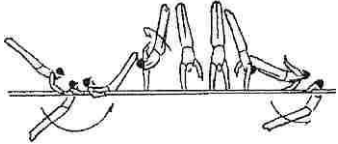
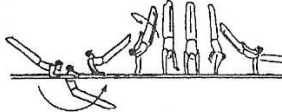
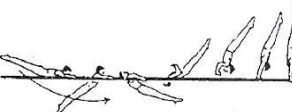
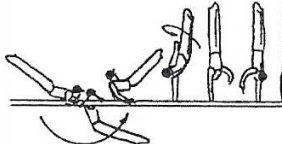
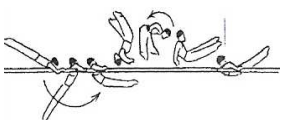

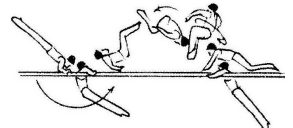
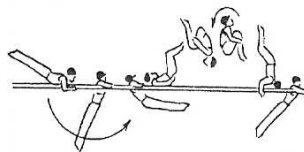
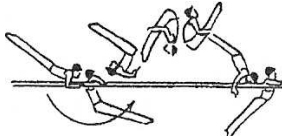
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 1: Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích</b>					
25.	26. Zvolna stoj na rukou toporně klikem nebo vysazeně o napjatých pažích (špicar) (2 s.) – i roznožmo 	27. Makuc do podporu na pažích nebo 3/4 diamidov do stoje na rukou čelně na jedné žerdi a 1/4 healy do vzporu 	28.	29. 3/4 diamidov a 3/4 healy na druhé paži do vzporu <b>(Makuc)</b> 	30. Předkmihem 2,5 obr. (450°) jednoruč stojem na rukou a healy do vzporu <b>(Zonderland)</b> 
31.	32. Předkmihem do stoje na rukou a přeskok do vzporu <b>(Carballo)</b> 	33. Přemet vzad do stoje na rukou Mortal al apoyo inv.  Do stoje na 1 žerdi - D  <b>min 1 sec.</b>	34. Přemet vzad a bez mezidohmatu kolo roznožmo do vzporu 	35. Předkmihem 2,5 obr. (450°) jednoruč stojem na rukou a healy do podporu 	36.
37.	38.	39. Přemet vzad s obratem (180°) do podporu na pažích <b>(Tumilovič)</b>  ●	40. Předkmihem ve vzporu dvojně salto vzad skrčmo do podporu na pažích <b>(Morisue)</b>  ●	41. Předkmihem ve vzporu dvojně salto vzad schylmo do podporu na pažích  ●	42.
43.	44. Ze stoje na rukou půlobrat vpřed do stoje na rukou čelně na jedné žerdi a půlobratem jednoruč spád do vzporu 	45. Ze stoje na rukou 1,5 obratu vpřed do stoje na rukou čelně na jedné žerdi a půlobratem jednoruč spád do vzporu <b>(Brandstrom)</b> 	46. Předkmihem ve vzporu 1,5 salta vzad skrčmo s obratem (180°) do podporu na pažích <b>(Suarez)</b>  ●	47.	48.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 1: Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích</b>					
49.	50.	51. Zákmihem obrat (180°) a kolo roznožmo vzad do vzporu 	52.	53.	54.
55.	56. Zákmihem obrat (180°) střídnořuč do vzporu 	57. Zákmihem obrat (180°) střídnořuč stojem na ruce do vzporu <b>(Novikov)</b> 	58.	59.	60.
61.	62. Healy do podporu na pažích 	63. Ze stoje na ruce na jedné žerdi healy do podporu na pažích 	64. Zákmihem a stojem na ruce půlobratem vpravo (vlevo) přemet jednořuč do vzporu (i ze stoje na jedné žerdi) <b>(Healy)</b> 	65. Ze stoje na ruce na jedné žerdi po švihovém prvku s přeskokem (min. B) healy do vzporu <b>Min. B</b> 	66.
67.	68. Zákmihem ve vzporu obrat souřuč (180°) do stoje na rukou 	69. Zákmihem ve vzporu 1,5 obratu souřuč (270°) do stoje na rukou na jedné žerdi čelně 	70. Zákmihem ve vzporu dvojný obrat souřuč (360°) do stoje na rukou <b>(Gatson 1)</b> 	71. Zákmihem ve vzporu 2,5 obratu souřuč (450°) do stoje na rukou na jedné žerdi čelně a půlobrat (90°) do stoje na ruce <b>(Gatson 2)</b> 	72.

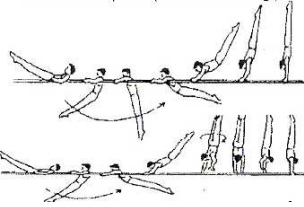
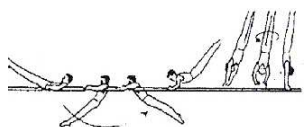
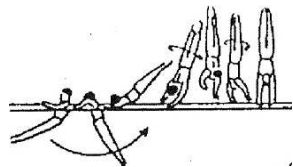
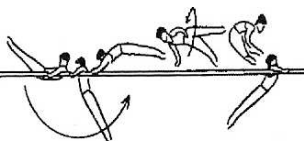
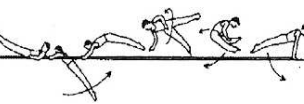
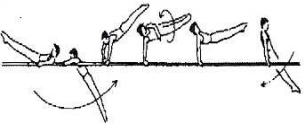
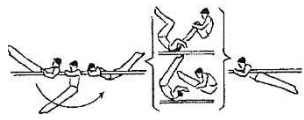
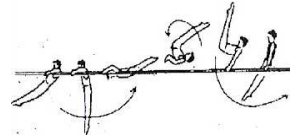
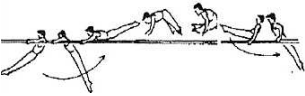
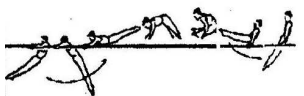
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 1: Prvky ve vzpору a vzporem na obou žerdích</b>					
73. Každý stoj na rukou s obratem (180°) střídnoruč vpřed (i s výdrží 2s.) 	74. Ve stoje na rukou na dvou žerdích jakýkoliv dvojný obrat 	75.	76.	77.	78.
79. Každý stoj na rukou s obratem (180°) střídnoruč vzad (i s výdrží 2s.) 	80. Ze stoje na rukou na jedné žerdí obrat nebo 1,5 obratu vpřed nebo vzad do stoje na rukou 	81.	82.	83.	84.
85.	86.	87. Ze stoje na rukou překot vpřed do vzpory nebo ze stoje na rukou v obráceném vnitřním výkrut do vzpory <b>(Carballo 2)</b> 	88.	89. Ze vzpory zákmihem 1a1/4 salta vpřed roznožmo do visu <b>(Sasaki)</b>  ●	90.
91.	92. Ze vzpory zákmihem 1a1/4 salta vpřed skřmo nebo schylmo do podporu na pažích  ●	93. Překot vpřed schylmo do vzpory 	94. Ze vzpory zákmihem 1a1/4 salta vpřed roznožmo do podporu na pažích  ●	95. Ze vzpory zákmihem 1a1/4 salta vpřed roznožmo do vzpory nebo kliku  ●	96.

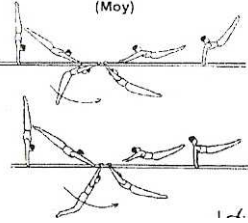
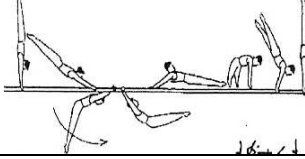
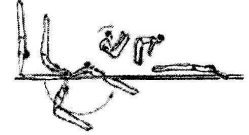
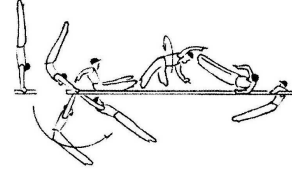
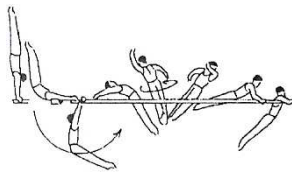
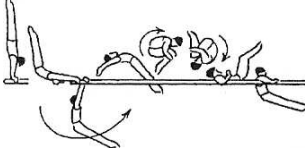
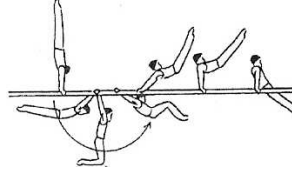
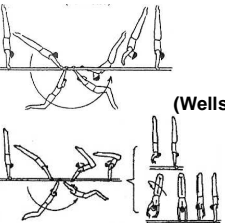
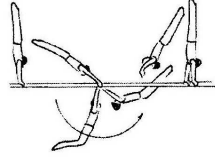
● Zakázáno juniorům

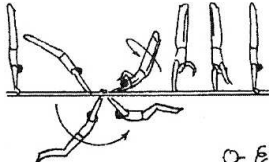
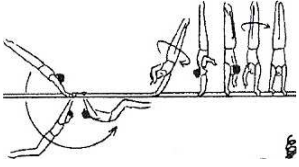
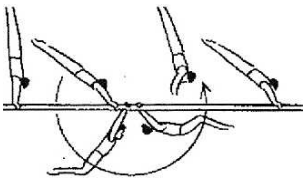
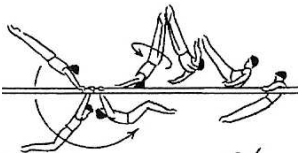
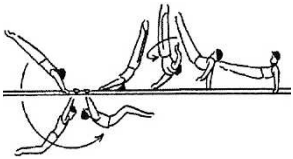
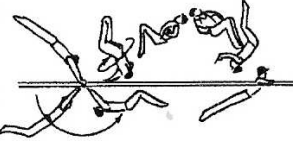
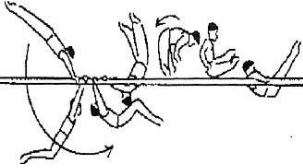
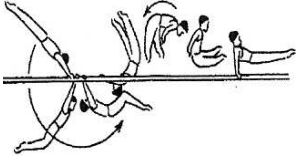
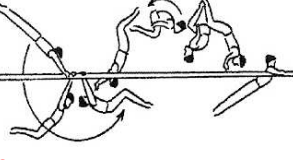
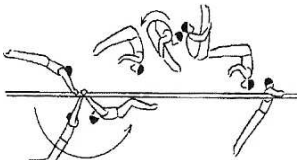
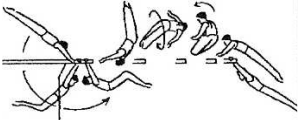
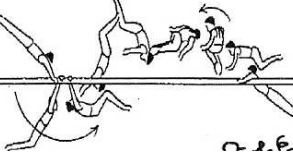
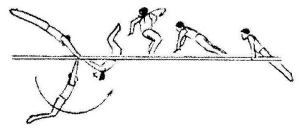
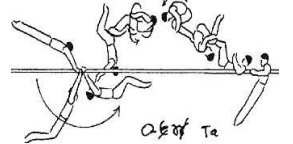
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 1: Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích</b>					
97.	98. Ze vzporu zákmihem salto vpřed skrčmo nebo schylmo příčně s půlobratem (90°) do visu čelně na jedné žerdí <b>(Gonera)</b> 	99. Ze vzporu na konci čelem dovnitř zákmihem salto vpřed skrčmo nebo schylmo do visu 	100. Ze vzporu zákmihem dvojné salto vpřed skrčmo do podporu na pažích  ●	101. Ze vzporu zákmihem dvojné salto vpřed schylmo do podporu na pažích  ●	102.
103. Na začátku žerdí kolo odbočmo nebo kolo odbočmo s roznožením 	104. Uprostřed nebo na konci žerdí čelem ven kolo odbočmo nebo kolo odbočmo s roznožením 	105. Na konci žerdí ruské kolo (360°) <b>(Delesalle)</b> 	106.	107. Ze vzporu zákmihem přemet vpřed s dvojným obratem (360°) do podporu na pažích <b>(Urzica)</b>  ●	108.
109.	110.	111. Kolo odbočmo s roznožením do stoje na rukou <i>Todo molino p. ab. al ap. inv.</i> 	112.	113.	114.
115.	116.	117. Kolo odbočmo s roznožením a s obratem (180°) do stoje na rukou 	118.	119.	120.

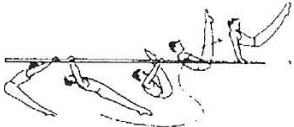

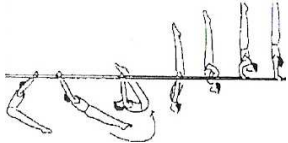
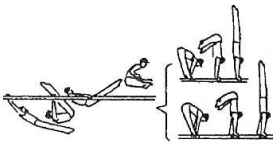
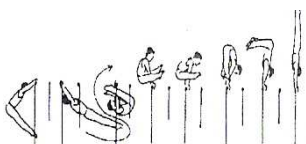
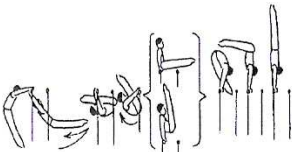
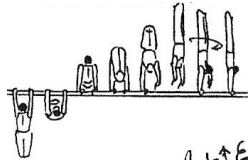
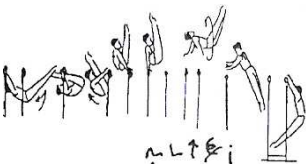
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 2: Prvky z podporu</b>					
<p>1. Vzepření předkmihem do vzporu</p> 	<p>2. Vzepření předkmihem a přešvih roznožmo vzad do stoje na rukou</p> 	<p>3.</p>	<p>4. Vzepření předkmihem s obratem (180°) do stoje na rukou</p> 	<p>5. Vzepření předkmihem s dvojným obratem (360°) do stoje na rukou <b>(Richards)</b></p> 	<p>6.</p>
<p>7. Vzepření předkmihem a přednožka s půlobratem (90°) do svisu čelně na jedné žerdi</p> 	<p>8. Kotoul vzad s obratem (180°) do podporu na pažích nebo vzepření předkmihem s obratem souruč (180°) do vzporu – přeskok kato <b>(Watanabe)</b></p> 	<p>9.</p>	<p>10.</p>	<p>11. Vzepření předkmihem a makuc do podporu</p> 	<p>12. Vzepření předkmihem a makuc <b>(Tsolakidis 1)</b></p> 
<p>13.</p>	<p>14. Kotoul vzad o napjatých pažích do stoje na rukou</p> 	<p>15.</p>	<p>16.</p>	<p>17.</p>	<p>18. Vzepření předkmihem a diamidov na 1 žerd s půlobratem do stoje na rukou <b>(Tsolakidis 2)</b></p> 
<p>19.</p>	<p>20. Kotoul vzad a kolo roznožmo do podporu na pažích</p>  <p>●</p>	<p>21. Kotoul vzad a kolo roznožmo do vzporu</p> 	<p>22. Kotoul vzad a salto vzad skrčmo s obratem do podporu <b>(Dalton)</b></p>  <p>●</p>	<p>23. Kotoul vzad a salto vzad skrčmo do podporu <b>(Dimitrienko)</b></p>  <p>●</p>	<p>24. Kotoul vzad a salto vzad schylmo do podporu</p>  <p>●</p>

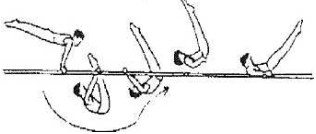
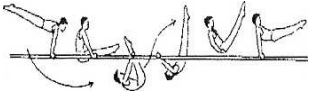
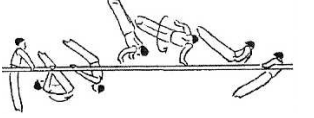
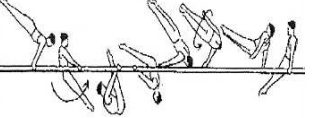
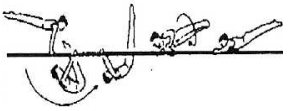

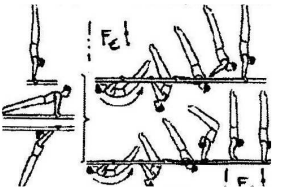
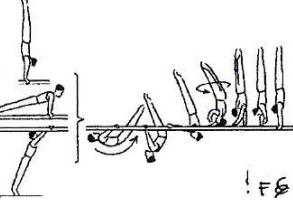
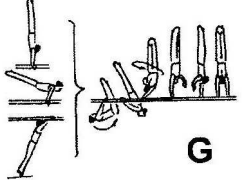
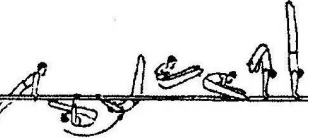
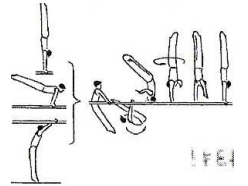
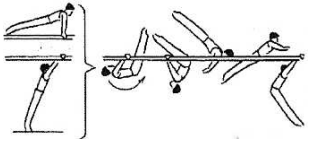
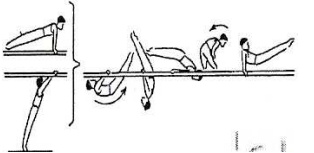
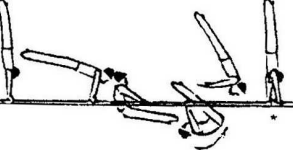


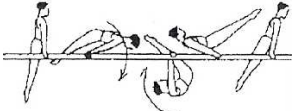
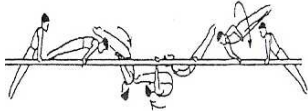
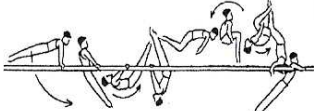
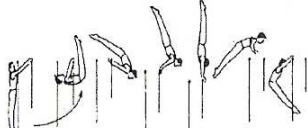
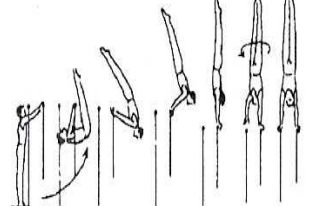
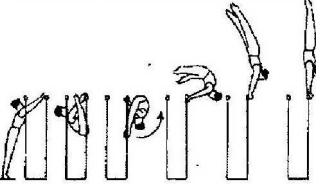
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 2: Prvky z podporu</b>					
25.	26. Vzepření zákmihem do stoje na ruku nebo s obratem (180°) střídnuřč 	27. Vzepření zákmihem s obratem (180°) souřuč do stoje na rukou 	28. Vzepření zákmihem s 1,5 obratem (270°) souřuč do stoje na rukou na jedné žerdi 	29.	30.
31.	32. Vzepření zákmihem s obratem (180°) souřuč a kolo roznožmo vzad do podporu na pažích 	33. Vzepření zákmihem s obratem (180°) souřuč a kolo roznožmo vzad do vzporu 	34.	35.	36.
37.	38. Vzepření zákmihem s obratem (180°) střídnuřč do vzporu 	39. Vzepření zákmihem a 1,5 salta vpřed skrčmo nebo schylmo do podporu na pažích (Yamawaki) 	40. Vzepření zákmihem a překot vpřed schylmo do vzporu 	41.	42.
43. Vzepření zákmihem a kolo roznožmo nebo přednožmo do kliku 	44. Vzepření zákmihem a kolo roznožmo nebo přednožmo do vzporu o napjatých pažích 	45.	46.	47.	48.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 3: Prvky visem na jedné a na dvou žerdích</b>					
1.	2.	3. Moy do vzporu (Moy) 	4. Moy schylmo do vzporu a kolo roznožmo vzad do stoje na rukou (Tippelt) 	5. Moy schylmo do vzporu a kolo roznožmo vzad do visu (do podporu nebo do vzporu = C) (Bhavsar) 	6.
7.	8. Moy schylmo do vzporu a kolo roznožmo (nebo snožmo) vzad s obratem do podporu 	9. Moy schylmo s dvojným obratem (360°) do podporu na pažích (Nolet) 	10. Moy schylmo a salto vpřed do podporu na pažích (skrčmo, schylmo nebo roznožmo) 	11.	12.
13.	14.	15. Moy do vzporu bez puštění žerdí 	16. ●	17.	18.
19.	20.	21. Veletoč vzad do stoje, nebo s výkrutem (i s půlobratem 90° nebo s obratem 180°) (Kenmocu) (Wells) 	22. Veletoč vzad do stoje na 1 žerdi (min. 1 s.) (Piasecky) 	23.	24.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 3: Prvky visem na jedné a na dvou žerdích</b>					
25.	26.	27.	28. Veletoč vzad s dvojným obratem (360°) jednoruč do stoje na rukou 	29. Veletoč vzad s 2,5 obratem (450°) jednoruč do stoje na rukou čelně na 1 žerdi 	30.
31.	32. Veletoč vzad a odkmih do svisu  (Gušiken)	33. Veletoč vzad s obratem (180°) do podporu na pažích  (Gušiken)	34. Veletoč vzad s obratem (180°) do vzporu 	35.	36. Belle s dvojným obratem (360°)  ●
37.	38. Z veletče vzad kolo roznožmo do podporu na pažích  (Quintero) ●	39. Z veletče vzad kolo roznožmo do vzporu  (Koroljov) D	40. Z veletče vzad dvojně salto vzad do podporu na pažích  (Belle) ●	41. Belle schylmo  ●	42.
43.	44.	45. Ze stoje na rukou na konci odkmih do svisu a salto vzad schylmo s obratem (180°) do svisu  (Chartrand)	46. Veletoč vzad a salto vzad skřmo nebo schylmo s obratem (180°) do podporu na pažích nebo do svisu  ●	47. Veletoč vzad a salto vzad skřmo nebo schylmo s obratem (180°) do vzporu (klicmo nebo na pažích napjatých)  (Torres)	48. Veletoč vzad s obratem (180°) a 1,5 salta vpřed do podporu na pažích  (Tanaka) ●

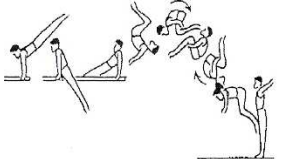

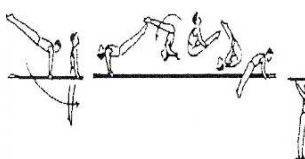
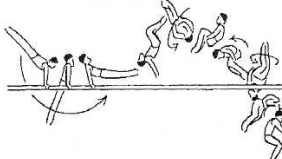
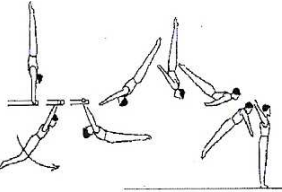
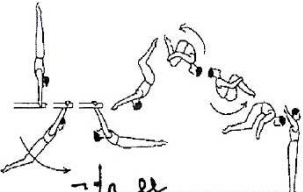
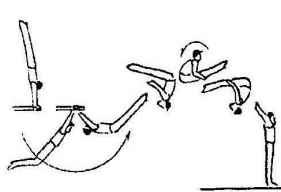
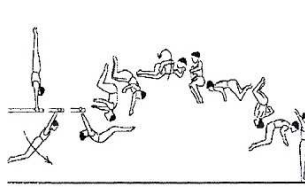
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 3: Prvky visem na jedné a na dvou žerdích</b>					
<p>49. Ze svisu vzepření vzklopno do vzporu na obou nebo jedné žerdi</p> 	<p>50. Ze svisu vzepření vzklopno s obratem (180°) do vzporu</p> 	<p>51. Z naskoku do svisu vznesmo vzepření zadem přítrhem do stoje na rukou</p> 	52.	53.	54.
55.	<p>56. Ze svisu vzepření vzklopno a přešvih roznožmo vzad do stoje na rukou (i na jednu žerd)</p> 	57.	58.	59.	60.
61.	<p>62. Ze svisu čelně na jedné žerdi výmyk zadem přednosem roznožmo vně a přešvihem do stoje na rukou</p> 	<p>63. Ze svisu čelně na jedné žerdi výmyk zadem přednosem (nebo vznosem) a přešvihem do stoje na rukou</p> 	<p>64. Ze svisu čelně na jedné žerdi výmyk zadem přednosem (nebo vznosem) a přeskokem s 1,5 obratem (270°) do stoje na rukou</p> 	65.	66.
67.	<p>68. Z kmihu ve svisu čelně na jedné žerdi výmyk zadem do vznosu a přeskok s obratem (180°) do svisu na druhé žerdi (Li Donghua)</p> 	69.	70.	71.	72.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 4: Prvky visem vznesmo</b>					
1. Vzepření podmetno do podporu na pažích 	2. Vzepření podmetno do vzporu 	3. Toč vzad s obratem (180°) do podporu 	4. Toč vzad s obratem (180°) do vzporu vzadu 	5.	6.
7.	8. Vzepření podmetno s obratem (180°) do podporu na pažích 	9. Vzepření podmetno s obratem (180°) do vzporu 	10. Výmyk nebo toč vzad do stoje na rukou nebo s výkrutem  (Cucherat – Celen)	11. Výmyk nebo toč vzad s obratem (180°) do stoje na rukou  ! FS.	12. Výmyk nebo toč vzad s 2,5-obratem (450°) do stoje na rukou. (Zhou Shixioug)  <b>G</b>
13.	14.	15. Vzepření podmetno s přešvihem roznožmo vzad do stoje na rukou (Arican) 	16.	17.	18. Toč vzad s dvojným obratem (360°) do stoje na rukou (Teng Hai Bin)  ! FS.
19.	20. Výmyk nebo toč vzad do svisu 	21. Výmyk nebo toč vzad s přešvihem roznožmo vpřed do vzporu  ! FS.	22.	23. Toč vzad do stoje na rukou na 1 žerdi (Chiarlo) 	24.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 4: Prvky visem vznesmo</b>					
25. Toč vpřed do vzporu 	26. Toč vpřed s obratem (180°) do vzporu 	27.	28. Toč vzad a bez mezidohmatu salto vzad skřemčo do podporu na pažích (Tajeda)  ●	29.	30.
31.	32. Ze svisu stojmo čelně, dohmatem na vzdálenější žerd: výmky s přeskokem do svisu na druhé žerdi 	33.	34. Ze svisu stojmo čelně, dohmatem na vzdálenější žerd: výmky s půlobratem (90°) do stojky na rukou 	35.	36.
37.	38.	39.	40. Ze svisu stojmo čelně, dohmatem na vzdálenější žerd: výmky roznožmo do stojky na rukou 	41.	42.
43.	44.	45.	46.	47.	48.

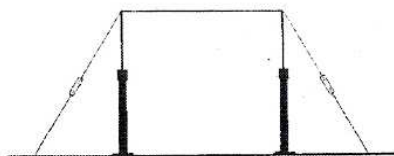
● Zakázáno juniorům

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 5: Závěry</b>					
1. Překot vpřed schylmo příčně nebo přemet vpřed příčně	2. Překot vpřed schylmo příčně nebo přemet vpřed příčně s obratem (180°)	3. Překot vpřed schylmo příčně nebo přemet vpřed příčně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)	4. Překot vpřed schylmo příčně nebo přemet vpřed příčně se čtverným nebo paterným obratem (720°/900°)	5. Dvojně salto vpřed příčně skrčmo	6. Dvojně salto vpřed příčně schylmo <b>(Belyavskiy)</b>
7.	8.	9. Na konci žerdi dvojně salto vpřed skrčmo	10.	11.	12. Dvojně salto vpřed příčně skrčmo s obratem (180°)
13. Překot vzad schylmo příčně nebo přemet vzad příčně	14. Překot vzad schylmo příčně nebo přemet vzad příčně s obratem (180°)	15. Překot vzad schylmo příčně nebo přemet vzad příčně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)	16. Přemet vzad příčně se čtverným obratem (720°)	17.	18.
19.	20.	21.	22. Zánožka přes obě žerdi a salto vzad skrčmo nebo schylmo <b>(Roethlisberger)</b>	23.	24.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina 5: Závěry</b>					
25.	26. Na konci žerdí čelem dovnitř dvojné salto vzad skrčmo 	27. Dvojně salto vzad skrčmo příčně 	28. Dvojně salto vzad schylmo příčně 	29.	30. Dvojně salto vzad skrčmo příčně s dvojným obratem (360°) 
31. Ze svisu na konci žerdí salto vzad toporně 	32. Ze svisu na konci žerdí dvojně salto vzad skrčmo 	33. Ze svisu na konci žerdí dvojně salto vzad schylmo 	34. Ze svisu na konci žerdí dvojně salto vzad skrčmo s dvojným obratem (360°) 	35.	36.
37.	38.	39.	40.	41.	42.
43.	44.	45.	46.	47.	48.



## Kapitola 15: Hrazda



Výška: 260 cm od horní plochy žíněnky, 280 cm od podlahy

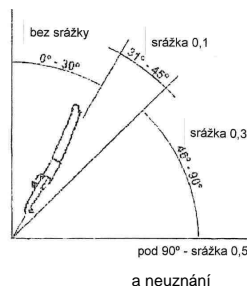
### Článek 15.1 Popis sestavy

Současná sestava na hrazdě musí být dynamického typu, musí se skládat výhradně z plynulých spojení švihových prvků, obrátů a letových prvků se střídáním provedení prvků v blízkosti žerdě a veletočů a v různých hmatech tak, aby se předvedly všechny možnosti nářadí.

### Článek 15.2 Obsah a skladba

#### Článek 15.2.1 Informace o provedení sestavy

1. Závodník musí vyskočit sám nebo s dopomocí na hrazdu do klidného visu nebo malého pokmihu a to ze základního postoje snožmo nebo z krátkého rozběhu. Při náskoku musí být vždy dobré držení těla. Hodnocení začíná od okamžiku kdy závodník opustí zem.
2. Závodník musí do sestavy zahrnout jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
3. Další požadavky na provedení a skladební obsah sestavy jsou:
  - a) Sestava se musí skládat výhradně ze švihových prvků bez zastavení nebo výdrží.
  - b) U prvků, které zahrnují obraty, se odchylky od předepsané konečné polohy těla (v okamžiku uchopení žerdě) klasifikují podle kritéria na náčrtku:



- c) Letové prvky musí vykazovat výrazný let těla nad hrazdu.
- d) Zákmihy ve vzporu (odkmihy), které nevedou do prvku s obtížností, a kterými se jen mění směr kmihu zpět ve stejné nebo do nižší visové polohy jsou trestány srážkou za skladební chyby a to vždy 0,3 bodu.

Příklady odkmihů zahrnují:

- po vzklopce zákmih a odkmih do veletоче vzad,
- po vzklopce zákmih a štaldr,
- po vzklopce zákmih a toč vzad,
- v zákmihu ve svisu přehmat do nadhmatu a předkmih.

4. Úplný seznam chyb a srážek týkajících se provedení sestavy je uveden v kapitole 6 a v přehledu srážek v čl. 24.

#### Článek 15.2.2 Informace o známce D

1. Skupiny prvků jsou:

- I. Prvky napřímeným visem, i s obraty
- II. Letové prvky
- III. Prvky v blízkosti žerdě
- IV. Prvky v obráceném podhmatu a visu vzadu
- V. Závěry

2. Informace o vazbách:

Za vazbu lze přidělit hodnotu jen v následujících případech:

prvek na hrazdě	letový prvek	hodnota
D nebo E nebo F	+ D, E, F nebo G	= 0,10
nebo naopak		

letový prvek	letový prvek	hodnota
C, D, E, F nebo G	+ C	= 0,10
nebo naopak,		

D, E, F nebo G	+ D, E, F nebo G	= 0,20
----------------	------------------	--------

POZNÁMKA: Všechny prvky, za které má být přidělena hodnota vazby, musí být v deseti nejlepších prvcích sestavy.

3. Další informace a pravidla:
- Pokud není uvedeno jinak, je hodnota a číslo označení prvku v tabulkách obtížnosti stejné při provedení prvku ze stoje na rukou, ze zákmihu nebo z jiné polohy.
  - Pokud není uvedeno jinak, je hodnota a číslo označení prvku stejné při provedení prvku v "opačném" hmatu nebo v neobvyklých hmatových polohách.
  - Prvky, které končí v obráceném podhmatu obouruč mají o jeden stupeň vyšší hodnotu nežli stejné prvky končící v obráceném podhmatu na jedné ruce.
  - Pokud nejsou uvedeny v tabulkách obtížnosti, nejsou dovoleny prvky provedené z výšlapu na hrazdu (výjimka: prvky piatti).
  - Letový prvek puštěný nebo uchopený jednou rukou (nebo z nezvyklého hmatu) má stejnou hodnotu jako letový prvek puštěný nebo uchopený oběma rukama.
  - Prvky s obraty musí být provedeny tak, aby byly obraty součástí prvku a byly zahájeny ve vzestupné části prvku (výjimkou jsou prvky typu Endo).
  - U prvků s přeskokem do stoje na rukou, které zahrnují obraty, musí být obrat proveden ve fázi přeskoku a k opětnému dohmatu druhé ruky musí dojít až po dokončení obratu. Opětné uchopení žerdi může být provedeno nejprve jednou a pak druhou rukou po dokončení obratu. Prvek s přeskokem je ukončen v okamžiku dohmatu druhé ruky na žerd.
  - Prvky v obráceném podhmatu mohou splnit jen tu skupinu prvků, do které jsou zařazeny.
    - Letové prvky z obráceného podhmatu jsou ve skupině prvků II.
    - Závěry z obráceného podhmatu jsou ve skupině prvků V.
    - Enda v obráceném podhmatu jsou ve skupině prvků IV.
  - Požadavky na cvik Rybalko:
    - Podmínkou pro tento cvik je obrácený podhmat obouruč v konečné poloze.
    - Viditelná letová fáze, plynulý obrat, nikoliv obrat kolem opírající se ruky o hrazdu.
  - Prvky s obraty kolem jedné ruky končí v okamžiku, když závodník dohmatne druhou rukou na žerd.
4. Pokud není uvedeno jinak, platí pro prvky skupiny I, III a IV následující zásady pro určení obtížnosti:
- Základní prvek má přidělenou určitou hodnotu.
    - jeden obrat (180°) nezvyšuje obtížnost,
    - dvojný obrat (360°) zvyšuje obtížnost o jeden stupeň,
    - dvojný a větší obrat do obráceného podhmatu obouruč zvyšuje obtížnost o dva stupně,
    - přehmat souruč obtížnost prvku nezvyšuje,
    - dohmat do obráceného podhmatu obouruč zvyšuje obtížnost o jeden stupeň.
  - Prvek má stejnou obtížnost a číslo označení ať je proveden přes hrazdu nebo ne, pokud jsou splněny požadavky na rozsah pohybu.
- Letové prvky z obráceného podhmatu nebo závěry z obráceného podhmatu nebo z visu vzadu mají stejnou obtížnost jako prvky provedené z normálního hmatu.
  - Jsou dovoleny maximálně dva průchody dolní vertikálou jednoruč. Při třetím průchodu nebude prvek uznán skupinou rozhodčích D.
  - V sestavě jsou dovoleny maximálně dva toče zadem vpřed do stoje na rukou (typu Adler). Třetí takový prvek nebude rozhodčími D uznán.
  - Prvky s obraty: sestavě nemůže obsahovat tentýž prvek ve více nežli jedné variantě hmatu. Druhý prvek v chronologickém pořadí je považován za opakování.
 

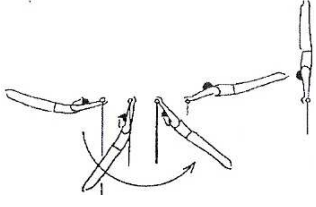
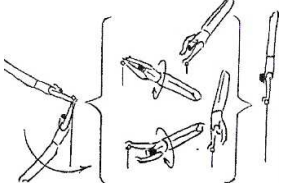
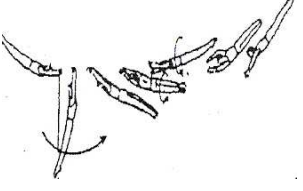
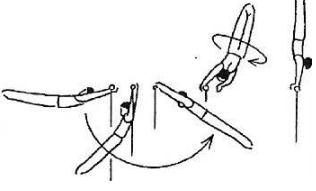
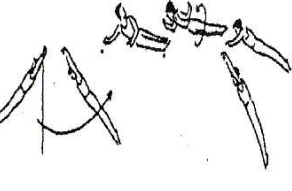
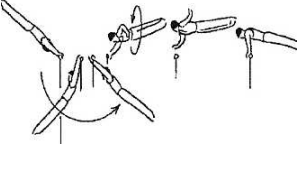
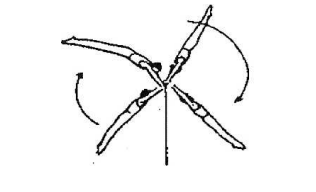
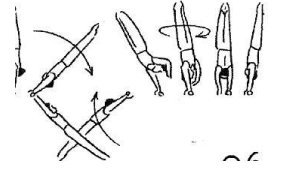
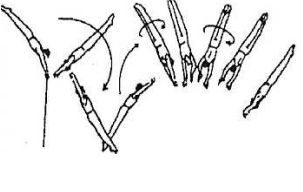
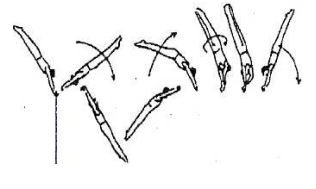
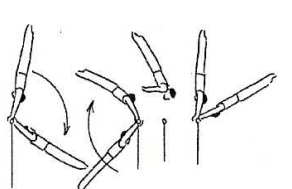
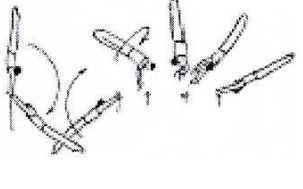
Příklady:

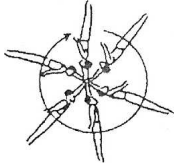
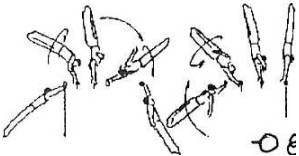
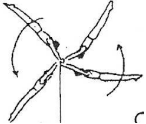
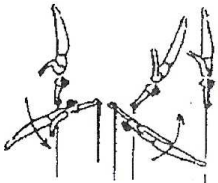
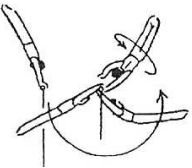
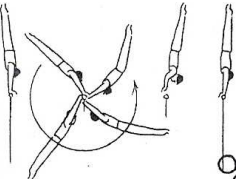
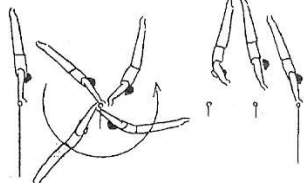

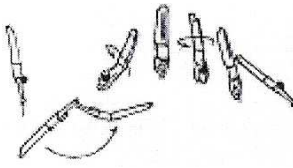
    - Je-li v sestavě Rybalko, pak Quast s trojným obratem do dvoj-hmatu nebo do uchopení jednoruč již není dovolen.
    - Po Endu s dvojným obratem do dvojhmatu již není možné provést Endo s dvojným obratem do obráceného podhmatu.
    - Po provedení prvku Stalder s obratem do obráceného podhmatu již není možné zařadit další Stalder s obratem do dvojhmatu.
  - Uchopení žerdi u prvků Tkačev s obratem a Jamavaki s obratem před provedením obratu s pokračováním do stoje na rukou (nebo v přímém spojení s letovým prvkem) má za následek přidělení obtížnosti prvku v pravidlech bez obratu.
  - Pro uznání veletoe v obráceném podhmatu nebo Ruského veletoe po Adleru nebo obratu do obr. podhmatu, musí mít obr. veletoe nebo Ruský veletoe rozsah 360° od polohy, zaujetí obráceného podhmatu.
  - Další pravidla neuznání obtížnosti prvků a pravidla týkající se „známky D“ jsou v kapitole 7 nebo v přehledu srážek v Čl.7.6.

### Článek 15.3 Tabulka chyb a srážek na hrazdě

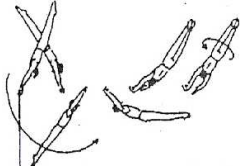
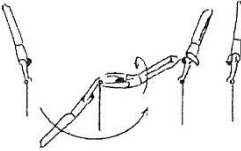
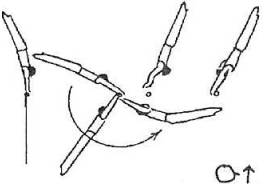
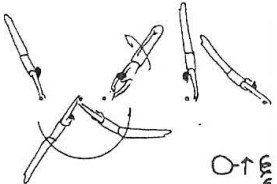
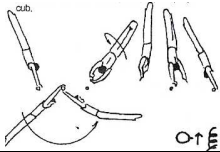
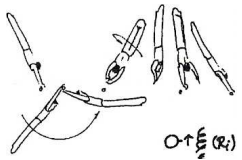
<b>Chyba</b>	<b>malá 0,1</b>	<b>střední 0,3</b>	<b>velká 0,5</b>
Roznožení nebo jiné nesprávné držení těla v náskoku na hrazdu		+	
Nedostatečný kmih nebo zastavení ve stojí nebo v jiné poloze	+	+	
Malý rozsah letových prvků	+	+	
Vychýlení z roviny pohybu	≤ 15°	>15°	
Zákmihem odkmih		+	
Nedovolené cviky z výšlapu na žerď		+	
Více než dva průchody jednoruč dolní vertikálou	+ a neuznání od rozhodčích D		
Více než 2 toče zadem vpřed (Adler)	+ a neuznání od rozhodčích D		
Dohmat na pokrčené ruce po letovém prvku	+	+	
Příšvih do kmihu s pokrčením kolen	+ pokaždé		
Prvky, které nepokračují předpokládaným směrem			+

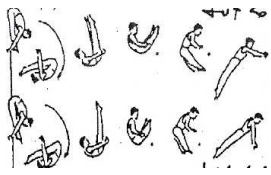
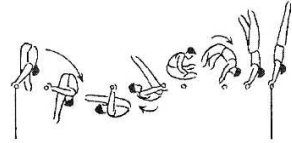
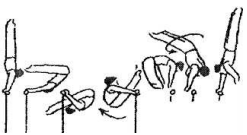
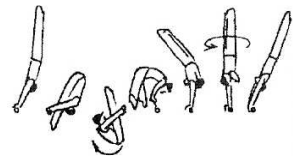
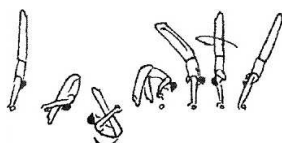
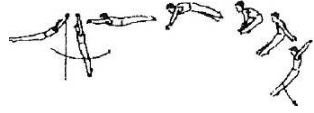
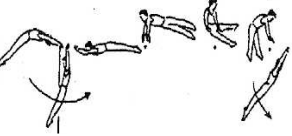
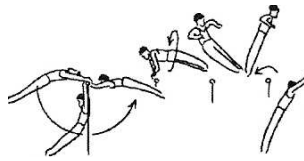
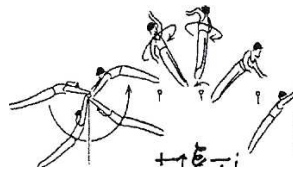
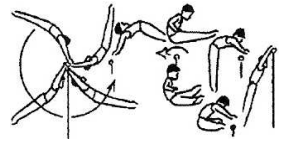
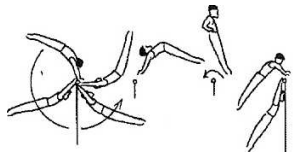
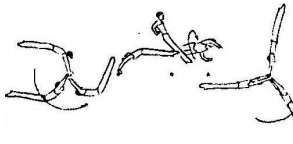
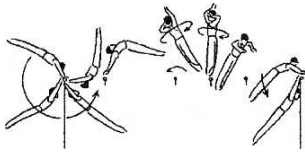

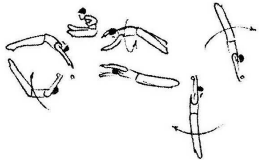


A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Cviky napřimeným visem, i s obraty</b>					
1. Zákmihem vzepření do stoje na rukou 	2. Zákmihem vzepření do stoje na rukou s dvojným obratem (360°) i do dvojhmatu 	3. V nadhmatu zákmihem vzepření do stoje na rukou s dvojným obratem (360°) 	4.	5.	6.
7. Zákmihem vzepření do stoje na rukou s obratem (180°) 	8. U zákmihu dvojný obrat (360°) do svízu 	9. Zákmihem vzepření s dvojným obratem (360°) souruč do vzporu 	10.	11.	12.
13. Veletoč vpřed 	14. Veletoč vpřed s dvojným obratem (360°) do dvojhmatu 	15. Veletoč vpřed s dvojným obratem (360°) do obráceného podhmatu 	16.	17.	18.
19. Veletoč vpřed s obratem (180°) stojem na rukou 	20. Veletoč vpřed s puštěním a opětým uchopením souruč, i s obratem (180°) 	21. Veletoč vpřed s puštěním a opětým uchopením souruč s dvojným obratem (360°) 	22.	23.	24.

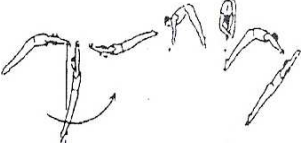
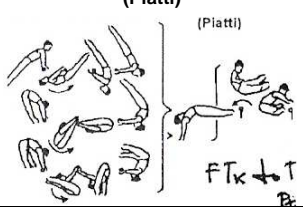
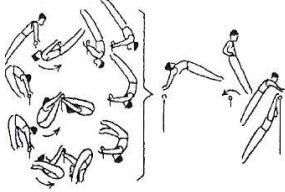
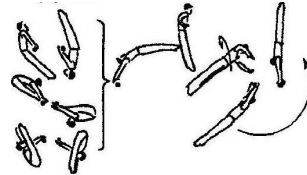
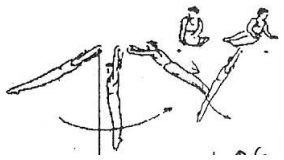
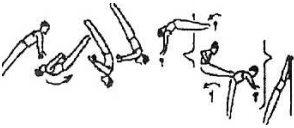
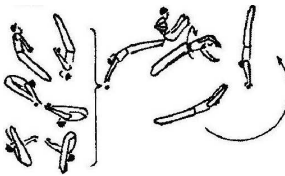
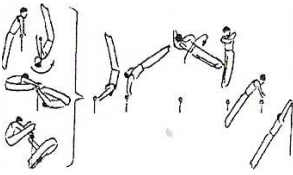
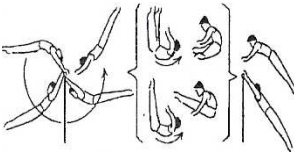
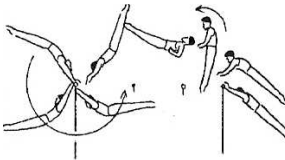
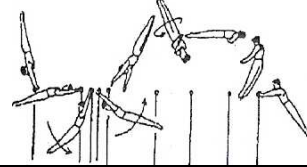
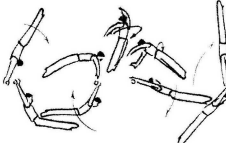
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Cviky napřímeným visem, i s obraty</b>					
25.	26. Veletoč vpřed jednoruč podhmatem 	27. Veletoč vpřed jednoruč s dvojným obratem (360°) do obráceného podhmatu a s dvojným obratem (360°) zpět do podhmatu <b>(Zou Li Min)</b> 	28.	29.	30.
31. Veletoč vzad 	32. Veletoč vzad jednoruč (360°) 	33.	34.	35.	36.
37. Veletoč vzad s obratem (180°) 	38.	39.	40.	41.	42.
43. Veletoč vzad s přehmatem souruč do podhmatu 	44. Veletoč vzad s puštěním a opětým uchopením souruč 	45. Veletoč vzad s dvojným obratem (360°) souruč <b>(Quast)</b> 	46. Veletoč vzad se čtverným obratem (720°) souruč 	47.	48.

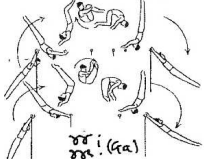
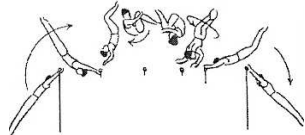
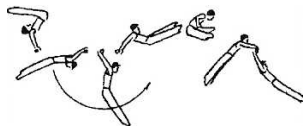
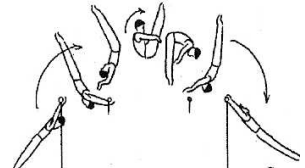
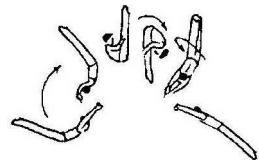
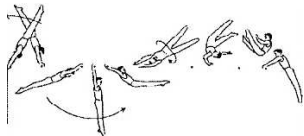
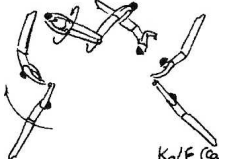

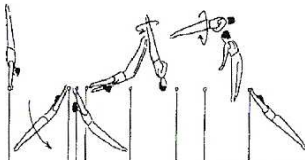
● Zakázáno juniorům

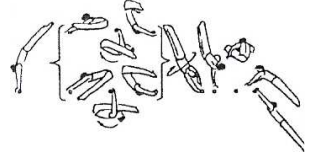
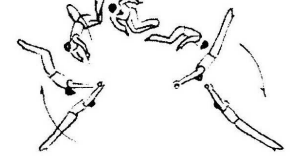
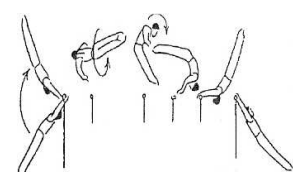
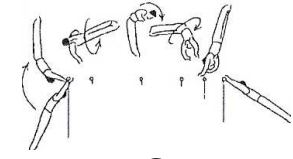
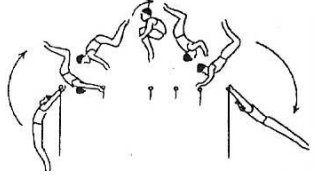
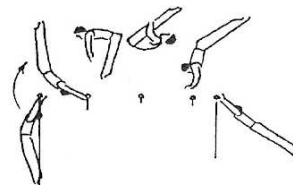
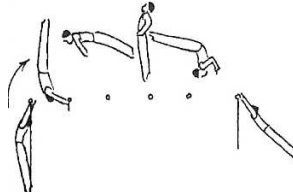
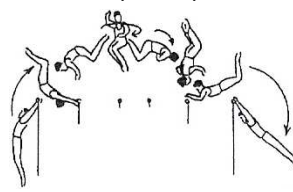
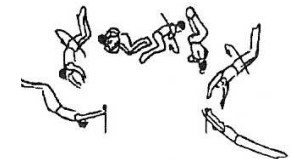
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina I: Cviky napřímeným visem, i s obraty</b>					
49.	50. Veletoč vzad s obratem (180°) do obráceného podhmatu 	51. Veletoč vzad s dvojným obratem (360°) do obráceného podhmatu 	52.	53.	54.
55.	56. Veletoč vzad s přehmatem souruč do obráceného podhmatu  O↑	57.	58.	59.	60.
61.	62. Veletoč vzad s obratem (180°) přeskokem do obráceného podhmatu  O↑ <sub>5</sub>	63. Veletoč vzad s trojným obratem (540°) přeskokem do podhmatu nebo do dvojhmatu s jednou rukou v obráceném podhmatu nebo s dohmatem jedné ruky  O↑ <sub>5</sub>	64. Veletoč vzad s trojným obratem (540°) přeskokem do obráceného podhmatu <b>(Rybalko)</b>  O↑ <sub>5</sub> (R <sub>1</sub> )	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.

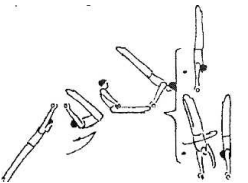
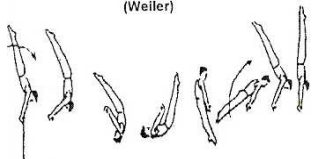
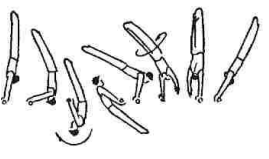
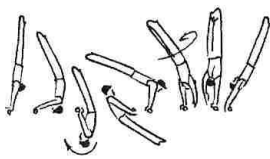
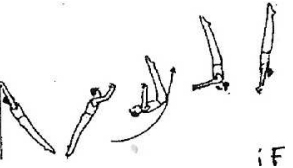
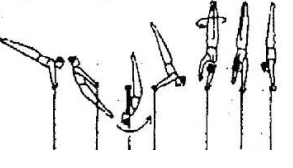

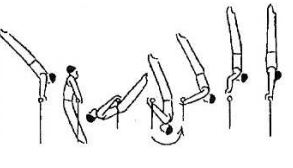
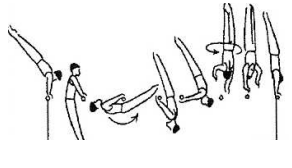
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Letové prvky</b>					
<p>1. Toč zadem vpřed a přešvih roznožmo vzad do svisu nebo do vzporu</p> 	<p>2. Toč zadem vpřed s přešvihem roznožmo vzad stojem na rukou</p> 	<p>3. Toč zadem vpřed s přešvihem roznožmo vzad a s obratem (180°) stojem na rukou <b>(Carballo)</b></p> 	<p>4. Toč zadem vpřed s přešvihem roznožmo vzad a s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do dvojhmatu <b>(Quintero)</b></p> 	<p>5. Toč zadem vpřed s přešvihem roznožmo vzad a s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do obráceného podhmatu <b>(Quintero 2)</b></p> 	6.
7.	<p>8. Vzepření zákmihem a přešvih roznožmo do vzporu vzadu nebo do svisu vzadu</p> 	<p>9. Vzepření zákmihem a přešvih roznožmo s obratem (180°) do svisu <b>(Markelov)</b></p> 	<p>10. Vzepření zákmihem a letka s obratem (180°) do svisu <b>(Yamawaki)</b></p> 	<p>11. Vzepření zákmihem a letka s trojným obratem (540°) do svisu <b>(Walstrom)</b></p> 	12.
13.	14.	<p>15. Předkmihem vzepření a přelet vzad roznožmo nebo schylo do svisu <b>(Tkačev)</b></p> 	<p>16. Tkačev toporně</p> 	<p>17. Tkačev toporně s obratem (180°) do dvojhmatu (1 ruka v obr. podhm.) a zákmih do stoje <b>(Možnik)</b></p> 	<p>18. Tkačev toporně s dvojným obratem (360°) <b>(Ljukin)</b></p> 
19.	20.	21.	<p>22. Předkmihem salto vpřed roznožmo do svisu <b>(Xiao Ruizhi)</b></p> 	<p>23. Tkačev toporně s obratem (180°) do obráceného podhmatu (obouruč) a zákmih do stoje</p> 	24.

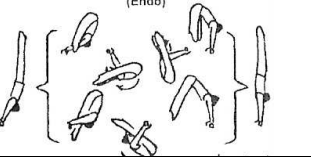
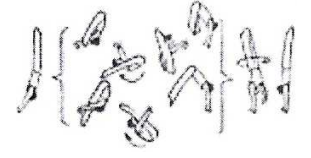
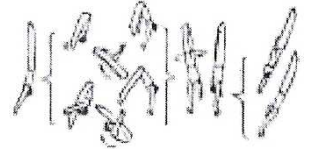
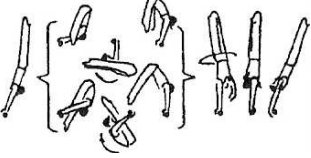
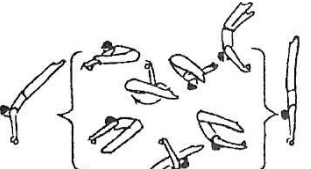
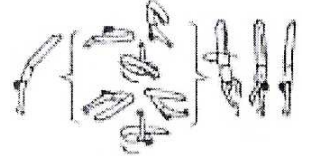
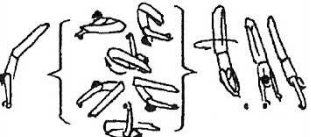
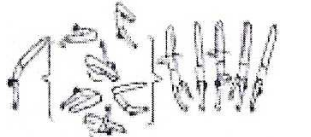
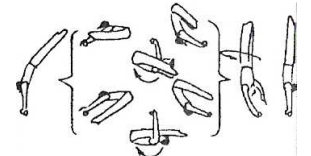
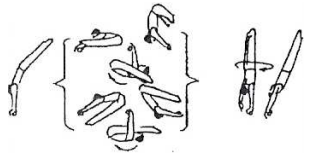


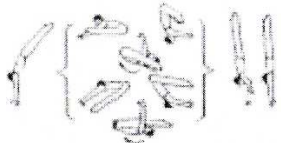
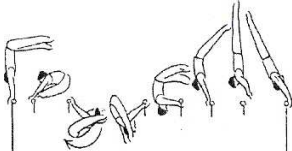
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Letové prvky</b>					
25.	26. Vzepření zákmihem a přelet schylmo s obratem (180°) do svisu <b>(Voronin)</b> 	27. Z toče vzad nebo z toče vzad ve vzporu stojmo nebo ze staldera tkačev roznožmo <b>(Piatti)</b> 	28. Piatti toporně 	29. Piatti toporně s obratem (180°) do dvojhmatu a zákmihem vzepření do stoje 	30.
31.	32. Vzepření zákmihem a přelet přednožmo s obratem (180°) do svisu 	33. Piatti schylmo 	34. Piatti s obratem (180°) do dvojhmatu a zákmihem vzepření do stoje 	35.	36. Piatti toporně s dvojným obratem (360°) <b>(Suarez)</b> 
37.	38.	39. U zákmihu salto vpřed skřičmo, schylmo nebo roznožmo do svisu, i z obr. podhmatu <b>(Jäger)</b> 	40. Jäger salto toporně i z obr. podhmatu <b>(Balabanov)</b> 	41. U zákmihu salto vpřed toporně s dvojným obratem (360°) i z obr. podhmatu <b>(Pogorelov - Winkler)</b> 	42.
43.	44.	45.	46.	47. Vzepření zákmihem a letka s dvojným obratem (360°) do dvojhmatu a zákmih do stoje na rukou. <b>(Muñoz - Pozo)</b> 	48.

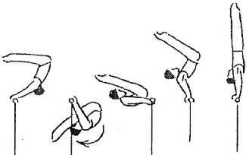
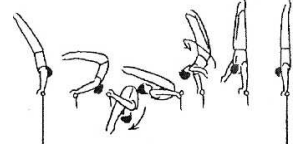
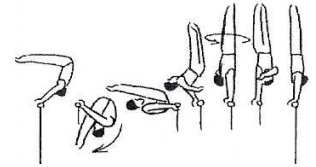
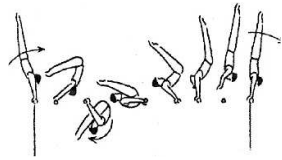
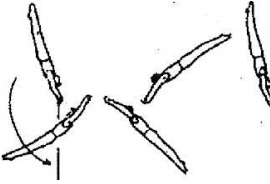
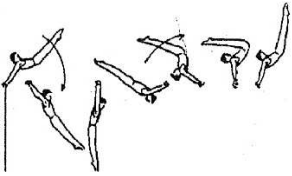
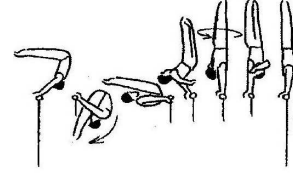
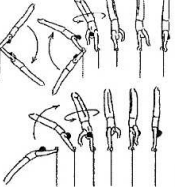
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Letové prvky</b>					
49.	50.	51.	52. Zákmihem salto vpřed skrčmo nebo roznožmo přes hrazdu do svisu i z obr. podhmatu <b>(Gaylord)</b> 	53. Gaylord salto s obratem (180°) <b>(Pegan)</b> 	54.
55.	56.	57. Z předkmihu ve svisu vzadu Tkačev roznožmo 	58.	59. Gaylord salto schylmo 	60. Pegan schylmo 
61.	62.	63. U předkmihu salto vzad roznožmo s obratem (180°) do svisu <b>(Delčev)</b> 	64.	65.	66. Kovacs salto toporně s dvojným obratem (360°) <b>(Cassina)</b>  <b>G</b>
67.	68.	69. U předkmihu salto vzad schylmo s obratem (180°) do svisu <b>(Gienger)</b> 	70.	71. U předkmihu salto vzad toporně s trojným obratem (540°) do svisu <b>(Deff)</b> 	72.


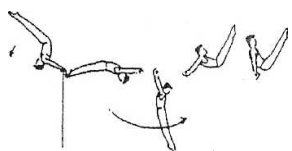
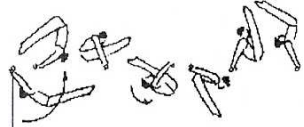
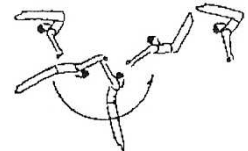
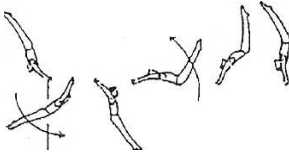
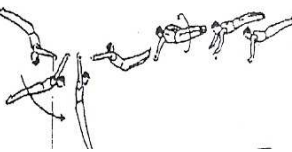
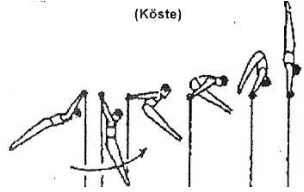
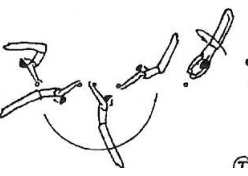
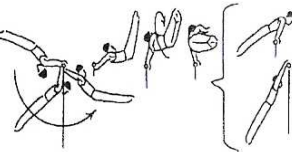
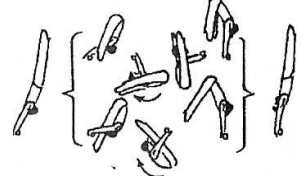
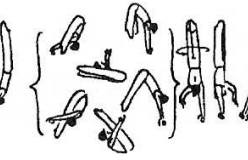
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina II: Letové prvky</b>					
73.	74.	75. Stalder s obratem (180°) a přednožka do svisu <b>(Jensen – Espen)</b> 	76. U předkmihiu salto vzad skřčmo s obratem (180°) přes hrazdu do svisu podhmatem 	77. Gienger salto toporně přes hrazdu do svisu <b>(Gaylord 2)</b> 	78. Gienger salto s obratem (180°) přes hrazdu do svisu <b>(Pineda)</b>  <b>G</b>
79.	80.	81.	82. Předkmihiem dvojně salto vzad skřčmo přes hrazdu do svisu <b>(Kovacs)</b> 	83. Kovacs salto schylmo 	84.
85.	86.	87.	88.	89. Kovacs salto toporně 	90. Kovacs salto s dvojným obratem (360°) <b>(Kolman)</b> 
91.	92.	93.	94.	95.	96. Kovacs salto s trojným obratem (540°) do dvojhmatu <b>(Shaham)</b>  <b>G</b>

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Prvky v blízkosti žerdě</b>					
<p>1. Vzepření vzklopno a zákrah do stoje na ruce nebo zákrah s obrátem (180°) stojem na ruce</p> 	<p>2. Ze stoji na ruce podhmatem toč vpřed do stoji na ruce <b>(Weiler)</b> (Weiler)</p> 	<p>3. Weiler s dvojným obrátem (360°) stojem na ruce v dvojhmatu</p> 	<p>4. Weiler s dvojným obrátem (360°) stojem na ruce v obráceném podhmatu</p> 	5.	6.
<p>7. Z náskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad do stoji na ruce</p> 	8.	9.	10.	11.	12.
<p>13. Z náskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad s obrátem (180°) stojem na ruce</p> 	<p>14. Z náskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad s obrátem (180°) stojem na ruce do obráceného podhmatu</p> 	15.	16.	17.	18.
<p>19. Z náskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad s přehmatem souřuč do stoji na ruce podhmatem</p> 	<p>20. Z náskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad s dvojným obrátem (360°) souřuč do stoji na ruce</p> 	21.	22.	23.	24.

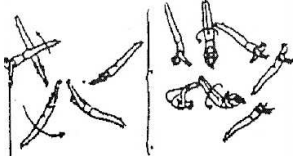
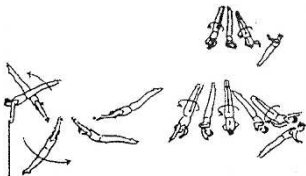
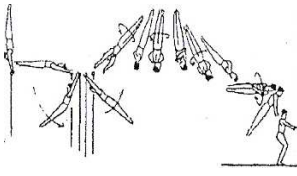
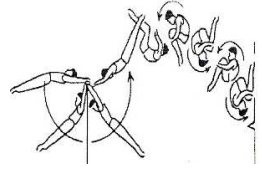
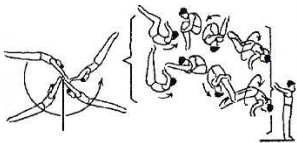
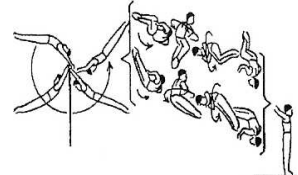
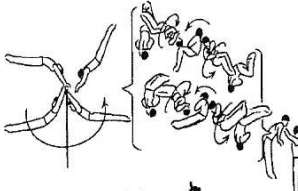
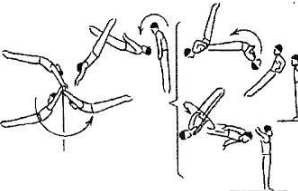
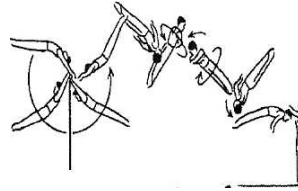
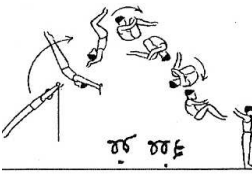

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Prvky v blízkosti žerdě</b>					
25.	26. Toč vpřed ve svislu roznožmo vně nebo ve svislu vznesmo s přešvihem do stoje na rukou <b>(Endo)</b> (Endo) 	27.	28.	29.	30.
31.	32. Endo s obratem (180°) stojem na rukou 	33. Endo s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do dvojhmatu 	34. Endo s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do obráceného podhmatu 	35.	36.
37.	38. Toč vzad ve svislu roznožmo vně nebo ve svislu vznesmo s přešvihem do stoje na rukou <b>(Stalder)</b> 	39. Stalder s dvojným obratem souruč (360°) stojem na rukou 	40. Stalder s dvojným obratem souruč (360°) stojem na rukou do obráceného podhmatu 	41. Stalder s trojným obratem souruč (540°) stojem na rukou do obráceného podhmatu 	42.
43.	44. Stalder s obratem (180°) stojem na rukou 	45. Stalder s obratem (180°) stojem na rukou do obráceného podhmatu 	46.	47.	48.

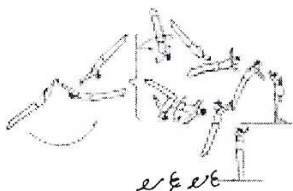
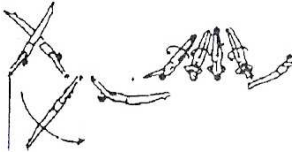
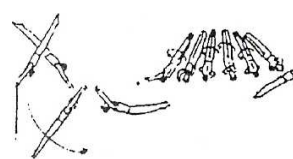
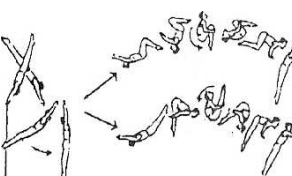
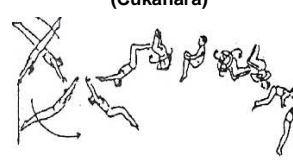
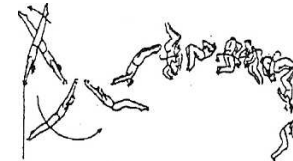

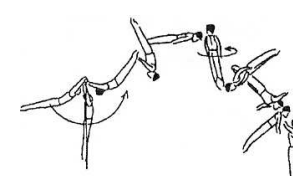
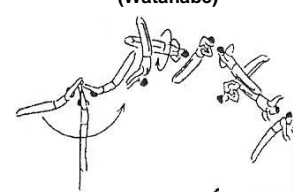
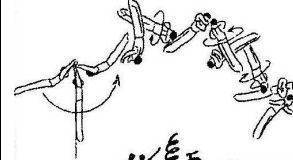
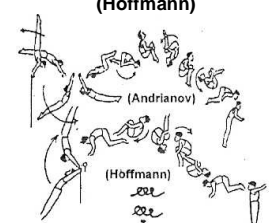
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina III: Prvky v blízkosti žerdě</b>					
49.	50. Stalder s přehmatem souruč do stoje na rukou podhmatem 	51. Stalder s přehmatem souruč do stoje na rukou v obráceném podhmatu 	52.	53.	54.
55.	56.	57.	58.	59.	60.
61.	62.	63.	64.	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.

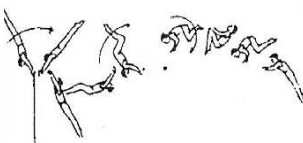
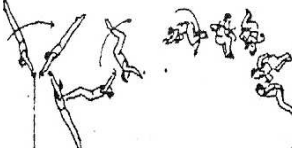

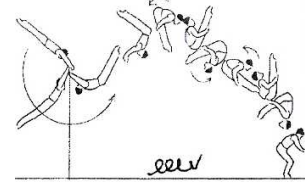
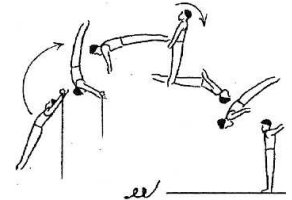
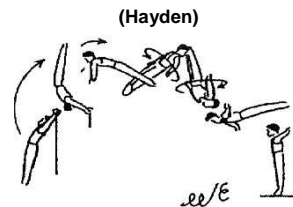
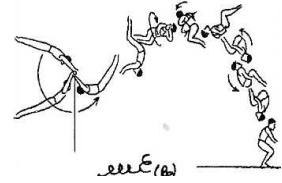
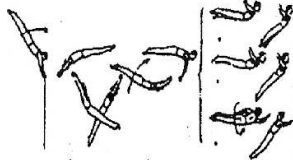
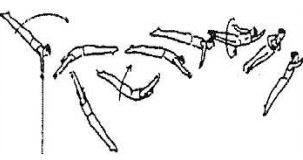
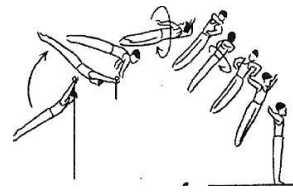
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Prvky v obráceném podhmatu a visu vzadu</b>					
1.	2.	3. Toč zadem vpřed stojem na rukou 	4. Toč zadem vpřed stojem na rukou s obratem (180°) do nadhmatu 	5. Toč zadem vpřed stojem na rukou s dvojným obratem (360°) do podhmatu 	6.
7.	8.	9.	10. Toč zadem vpřed s přehmatem souruč do stoje na rukou podhmatem nebo nadhmatem 	11.	12.
13.	14. Veletoč vpřed v obráceném podhmatu (360°) 	15. Veletoč zadem vpřed (ruský veletoč) 	16. Toč zadem vpřed stojem na rukou s dvojným obratem (360°) do dvojhmatu 	17.	18.
19.	20.	21. Veletoč v obráceném podhmatu s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do dvojhmatu 	22.	23.	24.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina IV: Prvky v obráceném podhmatu a visu vzadu</b>					
25. Toč zadem vzad a odkmih vzad do svisu vzadu 	26. Ze vzporu vzadu odkmih vzad do svisu vzadu a vzeptění předkmihem do vzporu vzadu <b>(Steinmann)</b> 	27. Ze stoje na ruku průvlek schylmo, toč zadem vzad a odkmih vzad do svisu vzadu 	28. Veletoč zadem vzad (český veletoč) 	29.	30.
31. Veletoč vzad v obráceném nadhmatu <b>(Skoumal)</b> 	32. Steinmann s obratem (180°) do vzporu <b>(Ono)</b> 	33. Steinmann s přešvihem schylmo vzad do stoje na rukou <b>(Nakajama)</b> <b>(Kóste)</b> 	34. Český veletoč s obratem (180°) do veletóče vpřed 	35.	36.
37.	38. Steinmann s přešvihem odbočno vzad do vzporu nebo do svisu 	39. Endo v obráceném podhmatu stojem na rukou 	40. Endo v obráceném podhmatu s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do dvojhmatu 	41.	42.
43.	44.	45.	46.	47.	48.



A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina V: Závěry</b>					
<p>1. U zákmihu salto vpřed schylmo nebo toporně - i s obratem (180°)</p> 	<p>2. U zákmihu salto vpřed toporně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>3. U zákmihu salto vpřed toporně se čtverným nebo paterným obratem (720°/900°)</p> 	<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6. U zákmihu trojné salto vpřed skrčmo <b>(Rumbutis)</b></p> 
<p>7.</p>	<p>8.</p>	<p>9. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo - i s obratem (180°)</p> 	<p>10. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>11. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo se čtverným nebo paterným obratem (720°/900°)</p> 	<p>12.</p>
<p>13.</p>	<p>14.</p>	<p>15.</p>	<p>16. U zákmihu dvojně salto vpřed toporně - i s obratem (180°)</p> 	<p>17. U zákmihu dvojně salto vpřed toporně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>18.</p>
<p>19.</p>	<p>20.</p>	<p>21. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo přes hrazdu - i s obratem (180°)</p> 	<p>22. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo přes hrazdu s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>23.</p>	<p>24.</p>

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina V: Závěry</b>					
25. U předkmihi salto vzad toporně nebo salto schylmo/toporně s obrátem nebo dvojným obrátem (180°/360°) 	26. U předkmihi salto vzad toporně s trojným nebo čtverným obrátem (540°/720°) 	27. U předkmihi salto vzad toporně s paterným nebo šesterným obrátem (900°/1080°) 	28.	29.	30.
31.	32. U předkmihi dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo 	33. U předkmihi dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo s dvojným obrátem (360°) <b>(Cukahara)</b> 	34. U předkmihi dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo se čtverným obrátem (720°) 	35.	36.
37.	38.	39. U předkmihi dvojně salto vzad toporně 	40. U předkmihi dvojně salto vzad toporně s dvojným obrátem (360°) 	41. U předkmihi dvojně salto vzad toporně se čtverným obrátem (720°) <b>(Watanabe)</b> 	42. U předkmihi dvojně salto vzad toporně se šesterným obrátem (1080°) <b>(Fedorčenko)</b> 
43.	44.	45.	46.	47. U předkmihi trojně salto vzad skrčmo (Andrianov) nebo přes hrazdu <b>(Hoffmann)</b> 	48.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F = 0,6
<b>Skupina V: Závěry</b>					
49.	50. U předkmihi dvojné salto vzad skrčmo nebo schylmo přes hrazdu <b>(Straumann)</b> 	51. U předkmihi dvojné salto vzad skrčmo nebo schylmo s dvojným obratem (360°) přes hrazdu 	52. U předkmihi dvojné salto vzad skrčmo nebo schylmo se čtverným obratem (720°) přes hrazdu 	53. U předkmihi trojné salto vzad schylmo <b>(Fardan)</b> 	54.
55.	56.	57. U předkmihi dvojné salto vzad toporně přes hrazdu 	58. U předkmihi dvojné salto vzad toporně s dvojným obratem (360°) přes hrazdu <b>(Hayden)</b> 	59.	60. U předkmihi trojné salto vzad skrčmo s dvojným obratem (360°) <b>(Belle)</b> 
61. Vzepření zákmihem a letka roznožmo nebo letka nebo letka s obratem (180°) 	62. Vzepření zákmihem a letka s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°) 	63.	64. Vzepření zákmihem a letka se čtverným obratem (720°) 	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.



## ČÁST IV DODATKY

### DODATEK A

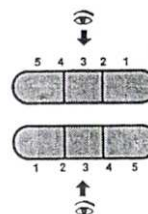
#### Dodatečná vysvětlení a interpretace

1. Text v Tabulkách obtížnosti má přednost před ilustracemi.
  2. (Viz Čl. 7.4.m) Toto pravidlo se interpretuje takto:
    - a) Cviky s obraty nebudou na všech šesti nářadích uznány, jestliže budou provedeny o půlobrat (90°) kratší a nebo delší než uvádí definice daného prvku.
    - b) Švihové prvky na všech nářadích nebudou uznány, jestliže budou provedeny s odchylkou 45° nebo větší od dokonalé nebo předepsané konečné polohy. Na hrazdě to například znamená, že toč vzad může být proveden až s odchylkou 45° od stoje na rukou a ještě bude uznán rozhodčími D. Na bradlech musí být například předkmihem obrat proveden alespoň 45° nad vodorovnou rovinu, aby byl skupinou rozhodčích D uznán. Toporná poloha se považuje za polohu schylmo, jestliže kdykoliv v průběhu provedení prvku dojde ke schýlení většímu než 45°.
  3. (Viz Čl. 9.1.1) Dokonalé provedení také znamená, že musí být prvky provedeny v předepsané poloze těla. Zde platí následující definice:
    - a) Dokonalá poloha toporně je poloha, ve které spojnice ramen, boků a kotníků je přímá u statických prvků a přímá nebo mírně vyhnutá dovnitř či ven u dynamických prvků. Jestliže je v bocích vysazení větší než 45°, kdykoliv v průběhu provedení prvku, pak bude poloha považována za polohu schylmo.
    - b) Dokonalá poloha schylmo je poloha, ve které jsou kolena napjata a úhel v bocích je alespoň 90°. Chybou je schýlení menší než 90° od přímé polohy těla a nebo přídavné pokrčení kolenou. Když dojde v kolenou k většímu pokrčení než 45° kdykoliv v průběhu prvku, pak bude poloha považována za polohu skrčmo.
    - c) Dokonalá poloha skrčmo je poloha, ve které je velké vysazení v bocích a ohnutá kolena jsou přitažena k hrudi – minimální ohyb v obou kloubech je 90°. Chyby zahrnují vysazení v bocích menší než 90° od přímé polohy a nebo ohnutí v kolenou menší než 90°.
  - d) Toporná poloha s pokrčením jen v kolenou o 90° se považuje za polohu topornou s velkou chybou. Jestliže se v průběhu prvku takové pokrčení vyskytne, nebude prvek uznán rozhodčími D.
  - e) Poloha roznožmo musí být provedena v maximálním rozsahu, jaký dovoluje estetický a technický charakter prvku.
  - f) Požaduje se, aby každý typ salta – skrčmo, schylmo, toporně, roznožmo – byl proveden tak zřetelně, že nebudou pochybnosti o jeho typu.
  - g) Správný stoj na rukou na všech nářadích je takový, kdy je tělo zcela přímé bez jakéhokoliv prohnutí. Při stoje na rukou v rozpažení v prostných (japonský stoj) je požadavek, aby byla hlava vzdálena od plochy prostných na šířku dlaně.
  - h) Požadavek na silové výdrže na všech nářadích (kde připadají v úvahu) je, že podle charakteru prvku mají být paže a nebo tělo a nebo nohy v dokonale vodorovné poloze.
  - i) Některé dynamické prvky mohou být při špatném provedení zaměněny s jinými prvky. Mezi typické příklady patří:
    - i. Na prostných - dvojně salto vzad s obratem v každém saltu (prvek skupiny III) oproti skoku vzad s obratem a dvojnému saltu vpřed s obratem (prvek skupiny IV).
    - ii. Prvky s obratem na každém nářadí při nedotočení nebo přetočení obratu o více než 90°.
    - iii. Na koni našíp – přechody ve vzporu bočně s natočením větším než 45° oproti přechodům ve vzporu čelně.
    - iv. Na přeskoku – přemet vpřed a salto (skupina I) oproti skoku s půlobratem v 1. fázi a půlobratem salto vpřed (skupina II).
- Ve všech těchto případech je povinností závodníka předvést zařazený prvek zřetelně a nezaměnitelným způsobem. Jestliže tomu tak nebude, bude to mít vždy za následek velkou srážku od rozhodčích E a neuznání prvku od rozhodčích D (nebo na přeskoku uznání skoku s nižší výchozí známkou, tedy u výše uvedeno příkladu jako skok skupiny I).
- j) Výjimky jsou možné, jestliže správné technické provedení prvku vyžaduje úpravu těchto definicí.
4. (K čl. 9.1.4): Tento článek je spolu s čl. 5.2.b nejdůležitější směrnicí pro rozhodčí, zvláště vzhledem ke znění požadavku, že všechny prvky musí být provedeny do dokonalé konečné polohy. Rozhodčí musí v každém případě užít svých gymnastických znalostí a gymnastického citu. Návod mohou poskytnout následující příklady:

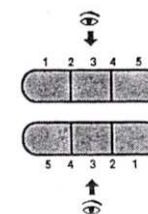
- a) Je možné provést prvky, jako například tkačov na hrazdě do polohy stoje na rukou. Není to však ani rozumný a snad ani ne žádoucí požadavek. Je však rozumné ve všech případech požadovat, aby byl prvek proveden tak dobrou technikou, aby měl závodník čas na přípravu dobrého uchopení žerdi, které má být provedeno s napjatými pažemi a tak, aby mohl závodník pokračovat plným kmihem.
- b) Na kruzích je možné provést výkrut vzad ze svisu v znesmo do stoje na rukou, ale takové provedení by jistě bylo výjimečné. Proto se neuplatní srážka není-li výkrut proveden stojem na rukou.
- c) Některé prvky mají zvláštní účel nebo efekt a je-li takový účel zřetelný a estetický, pak se ustoupí z obvyklých požadavků na rozsah pohybu.
- d) Je možné provést na bradlech zákmihem obrat stojem na rukou, byl by to v zásadě jiný prvek (a jako takový je i uveden v tabulkách obtížnosti). Konečná poloha stoje na rukou by neměla být požadována pro zákmihem obrat.
- e) Švihové prvky na bradlech, jako je přemet vzad nebo předkmihem obraty s okamžitým dohmatem do stoje bočně na jednu žerď, musí vykazovat kontrolovanou polohu stoje na rukou, kdy je těžiště těla nad touto žerdí před přehmatem ruky na druhou žerď. Nedodržení tohoto požadavku má za následek srážky rozhodčích E a případné neuznání prvku rozhodčími D.
- f) Existuje určitý počet prvků (stoj zvolna o pokrčených nebo o napjatých pažích na několika nářadích; vznos a vysoký vznos (manna) na několika nářadích; na kruzích váha vzporem a váha vzporem s tělem v úrovni kruhů), kdy různé mezipolohy znesnadňují rozhodčím D uznání obtížnosti a pro rozhodčí E je obtížné udělení srážek. Od závodníka se očekává, že předvede zamýšlenou polohu nebo tvar tak zřetelně a přesvědčivě, aby nebyly žádné pochyby o jeho záměru. Mezipolohy nebo nezřetelné polohy mají vždy za následek srážku od rozhodčích E a mohou vést k neuznání prvku od rozhodčích D.

## 5. Části koně našíř

Jako pomůcka k definování kol a přechodů ve vzporu čelně nebo bočně jsou části koně označeny podle následujících obrázků:



proti směru hodinových ručiček



ve směru hodinových ručiček

Prvky ve vzporu čelně



Prvky ve vzporu bočně

### Přidělování názvů prvkům

První provedení prvku na Světovém poháru, závodech Challenger, Mistrovství světa, Olympijských hrách. Olympijských hrách mládeže, Kontinentálních mistrovství, Testovacích závodech.