



INFORME ANUAL 2013



CONTENIDO:
PRESENTACIÓN
RESUMEN EJECUTIVO
GRÁFICAS DE RESULTADOS
REPORTES TRIMESTRALES

INFORME ANUAL 2013/**PRESENTACIÓN**



Estimados Miembros Integrantes del
Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León
P R E S E N T E.-

Me complace presentar a ustedes el informe anual de nuestro Consejo, de conformidad con lo establecido en el artículo 8º, fracción VI de la ley que crea el Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León; este documento integra el resultado del esfuerzo correspondiente a los meses de enero a diciembre del 2013.

Reitero mis sentimientos de agradecimiento al darme la oportunidad de contar con su profesionalismo, talento y dedicación en todo este proceso; sin duda, estas cualidades generan acciones concretas que facilitan la promoción de la cultura y las artes, en sus distintas expresiones. Creo fervientemente que con la suma de esfuerzos es como se logra la sinergia necesaria para la construcción de una mejor sociedad, más participativa, reflexiva y sensible.

Por lo anterior, rindo al pleno de este Consejo el informe anual de trabajo así como el informe financiero correspondientes al ejercicio 2013.

Atentamente,

Mtro. Katzir Meza Medina
Presidente
Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León

INFORME ANUAL 2013

RESUMEN
EJECUTIVO




CONARTE

TEATRO DE LA CIUDAD

EVENTOS
DESTACADOS


CONARTE



EVENTOS DESTACADOS/TEATRO DE LA CIUDAD



FESTIVAL DE TEATRO NUEVO LEÓN

Este evento vino a ser el sucedáneo de la Muestra Nacional de Teatro cuando, luego de diez años de tener a Nuevo León como sede, decidió volver a itinerar. Se inició como una mezcla de producción local y nacional, pero paulatinamente fue escalando hacia el ámbito internacional y su programación ha llegado a ser un verdadero muestrario de obras distinguidas en todos los niveles. Aparte de propiciar la capacitación por medio de diversos cursos y talleres, rinde homenaje a alguna personalidad del medio teatral, ya sea viva o de manera póstuma, cuya trayectoria haya sido destacada.



ENCUENTRO ESTATAL DE TEATRO NUEVO LEÓN

Resumen de la producción de teatro realizada en el año anterior por parte de grupos independientes. Es un evento en donde se muestran los trabajos de expresión escénica creados por miembros de la comunidad teatral a todos los niveles generacionales. Se incluyen obras de gran formato, teatro de cámara y monólogos, ya que se organiza otro evento especialmente con teatro para niños.



COLOQUIO DE TEATRO NUEVO LEÓN

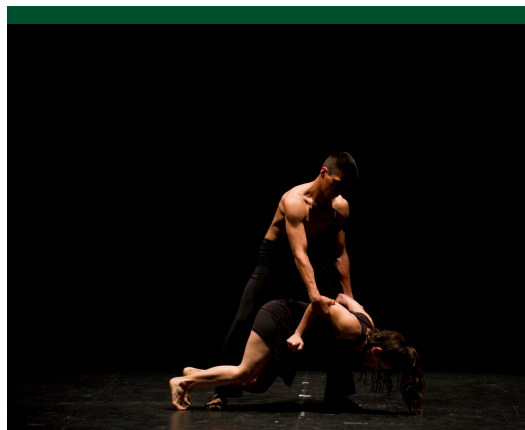
Su título define al evento ya que "coloquio" significa conversar entre varias personas o propiciar el diálogo como herramienta para el intercambio de ideas. Con una programación mayoritariamente de obras locales y nacionales, El Coloquio se destaca de otros eventos al tener como base la discusión posterior a las presentaciones teatrales para comprender objetivos y propósitos o desarrollar la crítica constructiva. La convivencia y diálogo entre participantes enriquece la experiencia de todos los grupos.

EVENTOS DESTACADOS/TEATRO DE LA CIUDAD



MITOTE FOLKLÓRICO

Muestra de los grupos folklóricos más distinguidos y profesionales del estado que se reúnen en una gran fiesta donde comparten con el público los resultados de un año de trabajo y de entrega. Más de 40 grupos y 1500 bailarines interpretan las danzas características de todas las regiones de México. Además se invita a dos grupos nacionales, de trayectoria, como invitados, y se buscan presentaciones en municipios estatales. Se rinde homenaje a una personalidad de la cultura musical o escénica dentro del género.



ENCUENTRO METROPOLITANO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Confrontación entre grupos independientes locales de danza contemporánea con sus coreografías de reciente creación como una muestra de la creación desarrollada durante el año. Realización de diversas mesas redondas y talleres para la mejoría del gremio de este género de danza. Se homenajea a algún maestro cuya trayectoria haya sido distinguida con el paso del tiempo.

CASA DE LA CULTURA

EVENTOS
DESTACADOS


CONARTE



EVENTOS DESTACADOS/**CASA DE LA CULTURA**



XVIII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCRITORES

El evento anual se distingue por el rico intercambio de ideas y propuestas entre la comunidad literaria y público en general, animando con ello a la reflexión así como el interés por la lectura, las ideas y la obra de los escritores invitados. En la emisión reciente, se contó con la presencia de 19 escritores profesionales, tanto locales, nacionales como internacionales, donde se tuvo oportunidad de escuchar de viva voz su obra literaria reciente, así como su visión y experiencia en torno a al oficio literario. Más de 1000 asistentes, de la comunidad literaria se dieron cita durante tres días en el Museo de Historia Mexicana y la Casa de la Cultura, así como en espacios universitarios.



LOS LÍMITES DEL LENGUAJE

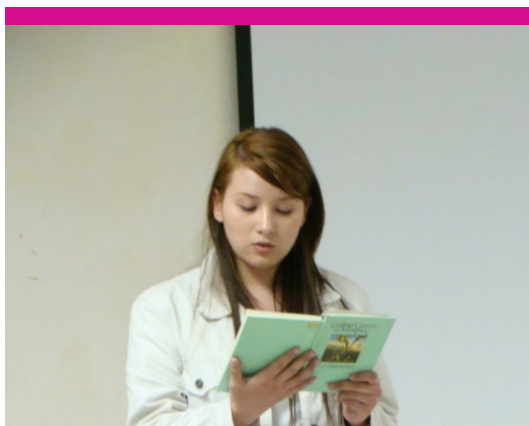
Jornadas literarias con diversas actividades donde la discusión y el diálogo se abren a través de lecturas, performances y exposiciones en multimedia y donde la expresión literaria se amplía, sin limitarse al campo de la expresión textual, apoyándose en otros soportes tecnológicos y diversas disciplinas artísticas. Se ofrecen también actividades complementarias como talleres, visitas con lecturas a escuelas universitarias y presentaciones de libros. Se atiende un público mayor a mil personas.



TALLERES PERMANENTES

Los talleres permanentes de la Casa de la Cultura se constituyen en las disciplinas de: artes plásticas, música, danza, teatro y literatura. Su función es fomentar la sensibilización artística de niños, jóvenes y adultos, implementando la educación artística básica con el objetivo de generar nuevos públicos consumidores de actividades culturales. Se llevan a cabo durante periodos regulares de tres meses en 12 sesiones; además de un curso-taller de verano (multidisciplinario) para niños de 6 a 14 años. Durante el año se atendió a una población de 1270 alumnos inscritos. Los talleres permanentes se diversifican en: óleo, dibujo, cerámica, piano, guitarra acústica y eléctrica, canto, teatro, comics e iniciación musical.

EVENTOS DESTACADOS/**CASA DE LA CULTURA**



VOCALIZAR

Proyecto de lecturas en voz alta en escuelas de educación básica (primaria y secundaria) destinado a interesar a los alumnos a obtener un sentido de identidad e iniciarlos en su cultura literaria local, dando a conocer y acercar la obra de escritores de Nuevo León. Más de 20 autores y lectores acuden a los planteles, leyendo fragmentos de su obra personal y sugiriendo la lectura de otros escritores en un diálogo con niños y jóvenes acerca de los contenidos de la obra y el oficio literario. De febrero a diciembre del 2013 se llegó a una población de 10,502 alumnos en 96 visitas a más de 50 centros escolares (42 secundarias/54 primarias).



RESEÑA DE LA PLÁSTICA DE NUEVO LEÓN

Un evento de gran tradición en el campo de las artes visuales. Se realiza anualmente por medio de una convocatoria a la comunidad de artistas desde hace más de 35 años. Su principal objetivo es mostrar las propuestas más nuevas de la producción artística de los creadores originarios y radicados en la entidad.

La muestra, en la pasada exhibición, fue un detonante de ideas, conceptos y propuestas críticas que enriqueció y puso en la mesa de la discusión un proyecto considerado como pasivo; la movilización y la polémica, después de la selección del jurado, concluyó en una impecable exposición de excelente curaduría. Incluye diferentes técnicas artísticas: pintura, grabado, fotografía, escultura, multimedia, instalación, etc. Tiene premio de adquisición.

PINACO- TECA

EVENTOS
DESTACADOS



CONARTE



EVENTOS DESTACADOS/PINACOTECA



PAISAJE EN LA PIEL: EXPOSICIÓN-HOMENAJE A SASKIA JUÁREZ

Exposición que reunió una selección de 35 obras en óleo sobre tela abarcando desde los años 70's del siglo XX hasta la actualidad; la mayoría de reciente creación, con el tema del paisaje norestense. Tuvo su formación en el Taller de Artes Plásticas de la Universidad de Nuevo León, antecedente de la Facultad de Artes Visuales de la UANL, de la cual fue maestra de 1968 al 2000. Ha expuesto su obra en México, Estados Unidos y Cuba.

La exposición cuenta con catálogo editado por CONARTE. Con este homenaje se valora la destacada trayectoria de una artista que a lo largo de más de 50 años ha retratado el paisaje de Nuevo León. Saskia Juárez es un ejemplo de trabajo, entrega y disciplina al servicio del arte y la cultura.

Visitantes: 6, 874



IMÁGENES DESDE LA OSCURIDAD: EXPOSICIÓN-HOMENAJE PÓSTUMO A MANUEL DURÓN

60 piezas de pintura, obra gráfica y escultura, pertenecientes al Acervo de la Pinacoteca, con la temática de la figura humana, la mujer, el retrato, el autorretrato y el paisaje. Durón fue estudiante y coordinador de grabado de la Escuela de Artes Plásticas de la UANL. Es considerado un cronista de su entorno y de su época, con su propia vida inmersa en la pobreza, plasmó la cotidianidad de las zonas marginadas del Monterrey de los años 50's y 60's.

Esta exposición intenta brindar un reconocimiento a su trabajo y brindarle un homenaje a su legado que resguarda la Pinacoteca. La colección de obras fue restaurada y se logró la itinerancia en su natal Zacatecas, así como la realización de un catálogo editado en inglés y español.

Visitantes: 6,140



BESTIARIO, 7 RELATOS: EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTISTAS DEL ACERVO

Exposición que reúne el trabajo de siete artistas nuevoleonenses: Gerardo Azcúnaga, Alberto Cavazos, Lupina Flores, Armando López, Ramiro Martínez Plascencia, David Meraz y Omar Sánchez; quienes forman parte del Acervo de la Pinacoteca de Nuevo León y con su particular lenguaje pictórico, nos presentan su producción plástica protagonizada por animales. La muestra presenta un conjunto de 35 obras entre pintura, escultura y dibujo, realizadas en distintas técnicas y épocas, que presentan una mezcla de animales. La escritora y poeta Minerva Margarita Villarreal, escribió una serie de poemas inspirados en las obras que conforman la exposición.

Visitantes: 727

EVENTOS DESTACADOS/**PINACOTECA**



REFLEXIONES: CRISTINA GARZA, EXPOSICIÓN INDIVIDUAL

Exposición conformada por 35 piezas que abarcan pintura, escultura y obra gráfica; agrupadas en series y realizadas en diversas técnicas como ensamblaje en madera, acrílico sobre tela, acrílico y grafito sobre papel; que demuestran la evolución de esta artista regiomontana desde su incursión en las artes visuales en los 90's. En su obra, consigue establecer una articulación entre los trazos y los volúmenes en los que sus configuraciones se reducen a una geometría orgánica elemental de las formas que nos invitan a la reflexión.

La exposición cuenta con catálogo realizado con el apoyo de CONACULTA.

Lugar: Sala Temporal Planta baja y Patio de Esculturas.

Visitantes: 2,360



ENTRE MONTAÑAS NOS VEMOS: EXPOSICIÓN COLECTIVA INFANTIL

Exposición conformada por 27 dibujos en técnica de grabado producida por niñas, en el taller: "Tesoros de la Pinacoteca: El arte del grabado" durante el 2012 en la Pinacoteca de Nuevo León. El tema principal fue: Nuevo León (municipios, Identidad, paisaje, fauna y flora; objetos norteños, tradiciones y gastronomía. La curaduría y museografía estuvo a cargo del artista visual: Rodolfo Solís, instructor del taller.

La importancia de esta exposición es que es la primera exposición infantil producida por la Pinacoteca de Nuevo León, dirigida a niños y realizada por niños. Se integró a Verano CONARTE 2013 y a la Cruzada Estatal por los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes del DIF Nuevo León (2013).

Visitantes: 2, 338 visitantes.

CENTRO DE LAS ARTES

EVENTOS
DESTACADOS


CONARTE



EVENTOS DESTACADOS/**CENTRO DE LAS ARTES**



ÓPERA DE NUEVO LEÓN

Gracias a la iniciativa por parte del Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León con el apoyo de CONACULTA, y el INBA, desde el 2004 se han dado a la tarea de consolidar la tradición operística en nuestro estado y a la vez contribuir a la formación de nuevos públicos para la ópera. El objetivo principal es enriquecer e impulsar la cultura, estrechar lazos entre las instituciones que lo forman y promueven el talento internacional, nacional y local.

Ópera de Nuevo León se ha destacado por gestionar y producir proyectos de talla internacional donde destaca la participación de grandes artistas locales-nacionales e internacionales en cada uno de los eventos, quienes al mismo tiempo han dejado huella en la escena y el público.



FESTIVAL MEDIARTE

MediarTE es un festival que se realiza desde 2003 en colaboración con la Alianza Francesa y con el apoyo de CONACULTA. Su objetivo es promover la manifestación interdisciplinaria de las artes, las nuevas tecnologías y las herramientas multimedia, presentando conciertos, cine-conciertos, instalaciones sonoras, danza contemporánea con dispositivo de proyección y video mapping.

A través de estos años se han presentado importantes exponentes del arte con uso de nuevas tecnologías, como: Klaus Obermaier, Ariel Guzik, Arturo Moya, S.O.S (Save Our Souls), Convergence 1.0., etc.

Aunado a estas actividades se presentan cursos, conferencias y talleres relacionados con la creación de los medios tecnológicos. Además se han presentado propuestas nacionales como Tristano y Murcof, Sinapsis Tripartita, entre otros.



FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA

En 2003 el Centro de Compositores de Nuevo León dio inicio a los festivales Música Contemporánea Música Nueva. La institucionalización del festival fue una parte muy importante, pues proporciona un foro anual estable en el que los compositores locales interactúan con intérpretes de calidad internacional.

Desde su nacimiento, el festival ha tenido como objetivo presentar lo más importante sobre música contemporánea, presentando intérpretes de diversos países.

Compositores de reconocido prestigio han compartido clases magistrales durante el festival, así también intérpretes, solistas y ensambles locales promoviendo y fomentando el movimiento del estado en música contemporánea.

EVENTOS DESTACADOS/CENTRO DE LAS ARTES



ENCUENTRO DE FOTÓGRAFOS

El Encuentro de Fotografía reúne anualmente a la comunidad fotográfica de Nuevo León y del país en una serie de actividades como conferencias, mesas de reflexión, revisión de portafolios y talleres. La reunión y el encuentro de fotógrafos de diferentes partes del país hacen que se reflexione sobre la actividad de la fotografía, se analicen y se discutan las similitudes y las diferencias en temas de actualidad del medio.



FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CINE DE MONTERREY

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MONTERREY

El Festival Internacional de Cine de Monterrey, celebrará su décimo aniversario y se realizará del 26 al 31 de agosto del 2014, en colaboración con CONACULTA y Cinépolis. Como cada año traerá a la ciudad una selección del mejor cine mexicano e internacional integrando secciones de competencia y exhibición y acompañado por importantes figuras del cine. El FIC Monterrey incluirá secciones dedicadas al cine de Nuevo León y a la formación de la industria audiovisual de la región



ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CRÍTICA CINEMATOGRÁFICA

Con apoyo de IMCINE, la Cineteca Nuevo León realizará el Encuentro Internacional de Crítica Cinematográfica que contempla la participación de críticos de nivel internacional, nacional y local, con mesas redondas, conferencias magistrales, talleres y proyección de películas. Críticos, comunicólogos, estudiantes, blogueros e interesados en la crítica cinematográfica podrán escuchar, compartir y desarrollar nuevas ideas para aplicarlas en su trabajo diario o como nuevos críticos del séptimo arte.

DESARROLLO Y PATRIMONIO CULTURAL

EVENTOS
DESTACADOS



CONARTE





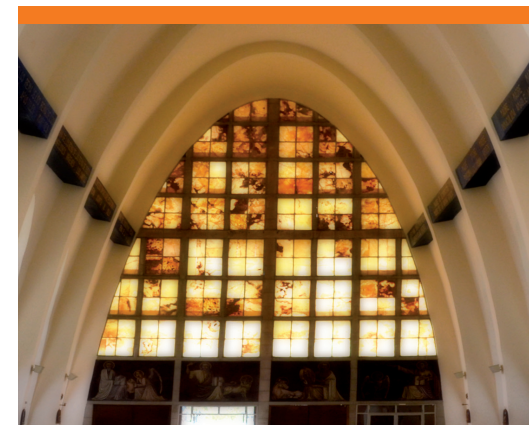
NIÑOS CONARTE

De enero a mayo se trabajó en la remodelación de la Nave Ruedas del Parque Fundidora. El 2 de julio se inauguró Niños CONARTE, un espacio de educación y sensibilización artística y formación lectora para niños, padres de familia, maestros y promotores de cultura infantil. A la fecha, Niños CONARTE ha atendido a 45,267 personas. En sus jardines adyacentes se llevaron a cabo el 9º Festival de Música para Niños y el 13º Festival de Títeres Mireya Cueto, entre otras actividades.



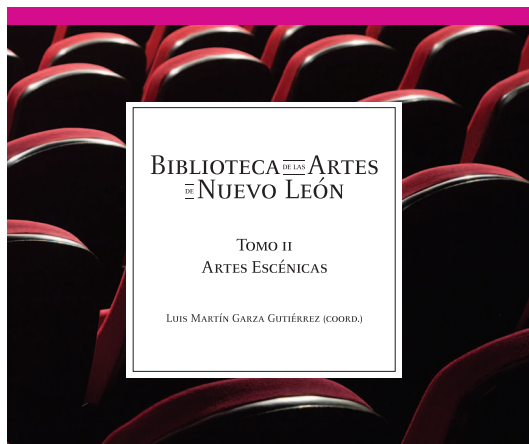
LA MITOTERA, CULTURA MÓVIL

Proyecto de intervención cultura en San Bernabé que dio inicio en noviembre. Remolque transformable en escenario móvil que ofrece actividades culturales en parques y plazas tales como fomento a la lectura, presentaciones musicales, teatro, cuentacuentos y talleres de circo comunitario, arte urbano, hip hop, danzón, mambo, cha cha cha, arte terapia, tradición oral y juegos tradicionales. Se realizaron 157 actividades con un público total de 4,079 personas.



PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL MUNICIPAL

Programa tripartita en el que participan CONACULTA, CONARTE y los municipios de Nuevo León. En 2013 se registró la mayor participación de los municipios en este programa. En 43 municipios se conformaron consejos ciudadanos de cultura a través de los cuales se le da seguimiento a 244 proyectos de inscritos en diversos campos de la acción cultural. Con esta emisión se atiende al 84% de los municipios del estado. De septiembre a diciembre se benefició a 62,886 personas.



BIBLIOTECA DE LAS ARTES DE NUEVO LEÓN

Repaso histórico de las artes de Nuevo León desde una perspectiva que nos permite entender y valorar a sus diferentes actores. Los temas abarcan desde los creadores hasta los espacios, promotores culturales, los proyectos independientes y las iniciativas que han contribuido a la consolidación del presente de la vida artística y cultural de nuestra localidad. En la FIL Guadalajara, en diciembre, se presentaron los dos primeros tomos: Literatura y Artes Escénicas. El tomo dedicado a Artes Visuales estará listo hacia mediados del 2014.



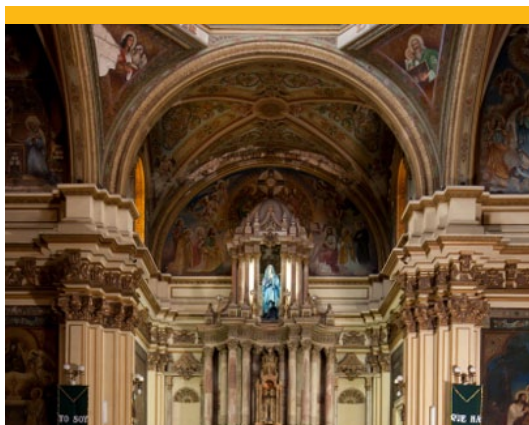
III ENCUENTRO INTERNACIONAL SOBRE FOMENTO A LA LECTURA

Con el tema "La lectura en tiempos de crisis" el encuentro se llevó a cabo en las instalaciones de la FIL Monterrey con ponentes y talleristas de España, Argentina, México, Chile, Colombia, Venezuela y Brasil.



DIVULGACIÓN

Lanzamiento de la sección de Patrimonio Cultural de Nuevo León en la página web de CONARTE. Colección de postales electrónicas y recorridos virtuales. Este año se sumarán a la página cápsulas audiovisuales.



RESTAURACIÓN TEMPLO DE DOLORES

Durante el 2013 se realizaron los trabajos preliminares para la restauración de la pintura mural del Templo de Dolores. Estos trabajos incluyeron: diagnóstico y proyecto de restauración, catálogo de conceptos, trabajos de intervención en el inmueble como retiro de ductería y equipo de aire acondicionado, reparación de ventanas, tejas y bajantes pluviales. Asimismo se realizó la licitación pública para la restauración de la pintura mural.



EXPOSICIONES MUSEO ESTATAL DE CULTURAS POPULARES

Durante el 2013 el Museo presentó siete exposiciones que abordaron temas como la carne asada, el mobiliario de madera de tenaza, alfarería tradicional y danzas religiosas tradicionales.



PROGRAMA DE APOYO A LAS CULTURAS MUNICIPALES Y COMUNITARIAS

Con una inversión cercana al millón de pesos, el PACMYC financió el desarrollo de proyectos en 23 comunidades del estado, que estimularon la autogestión cultural y la conservación del patrimonio intangible.

INFORME ANUAL 2013

GRÁFICAS DE
RESULTADOS

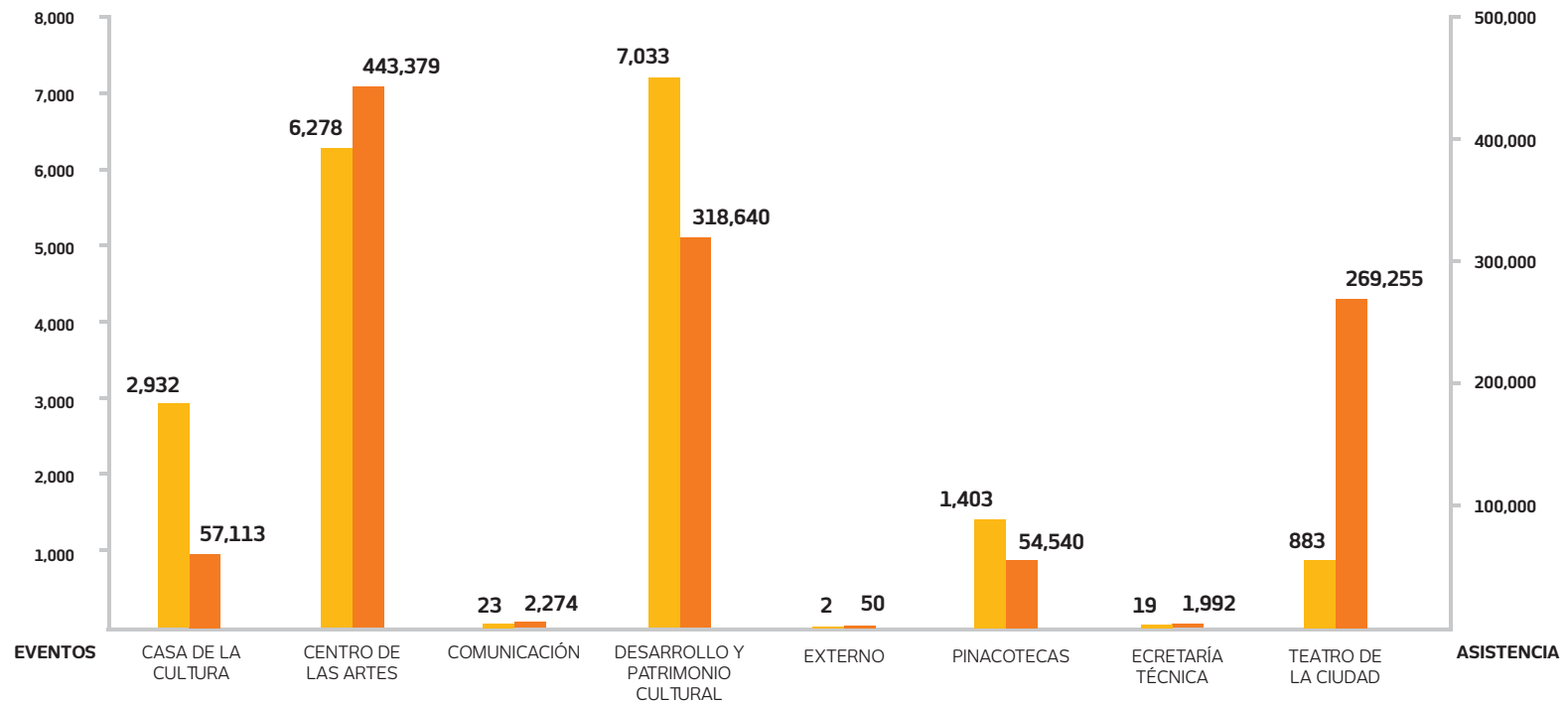



CONARTE

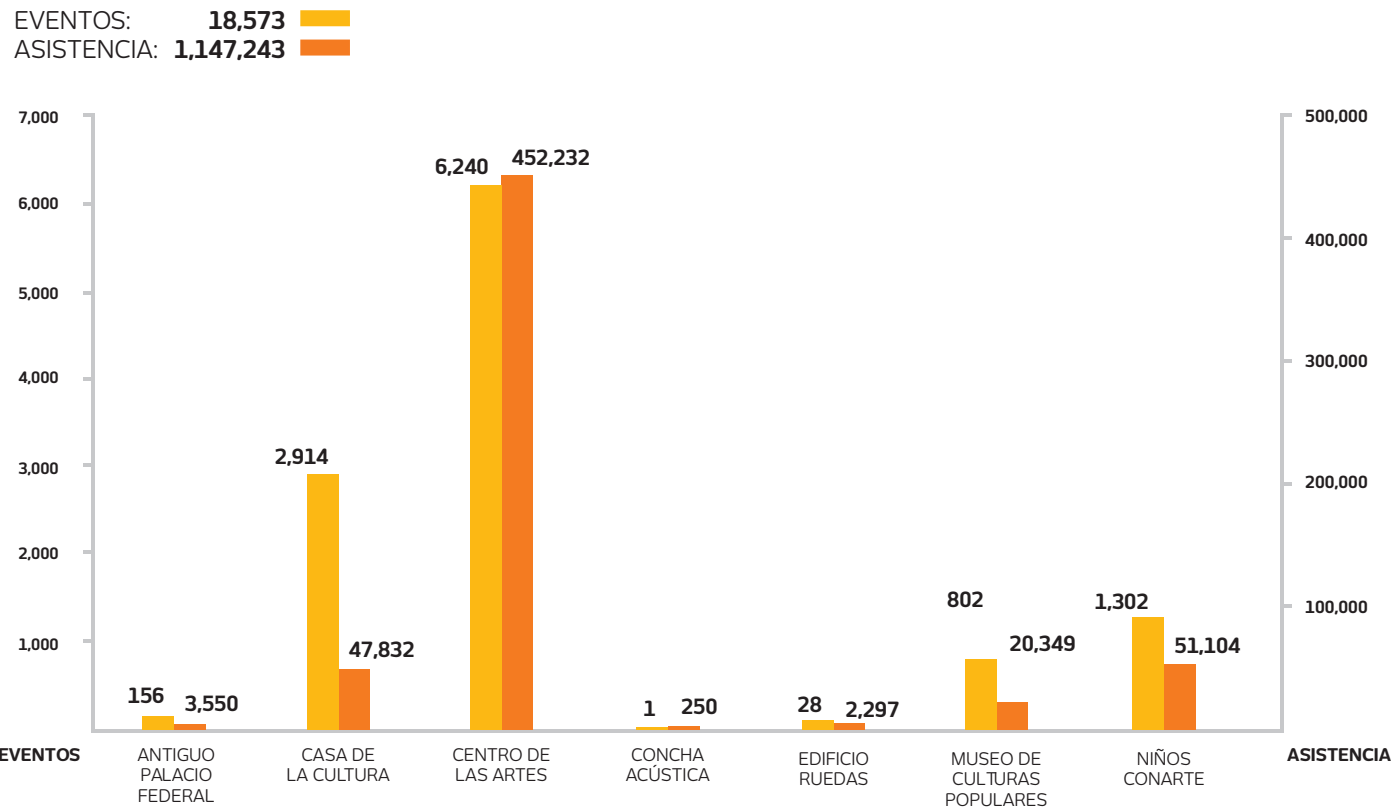
GRÁFICAS DE RESULTADOS POR DIRECCIÓN



EVENTOS: **18,573** ■
 ASISTENCIA: **1,147,243** ■



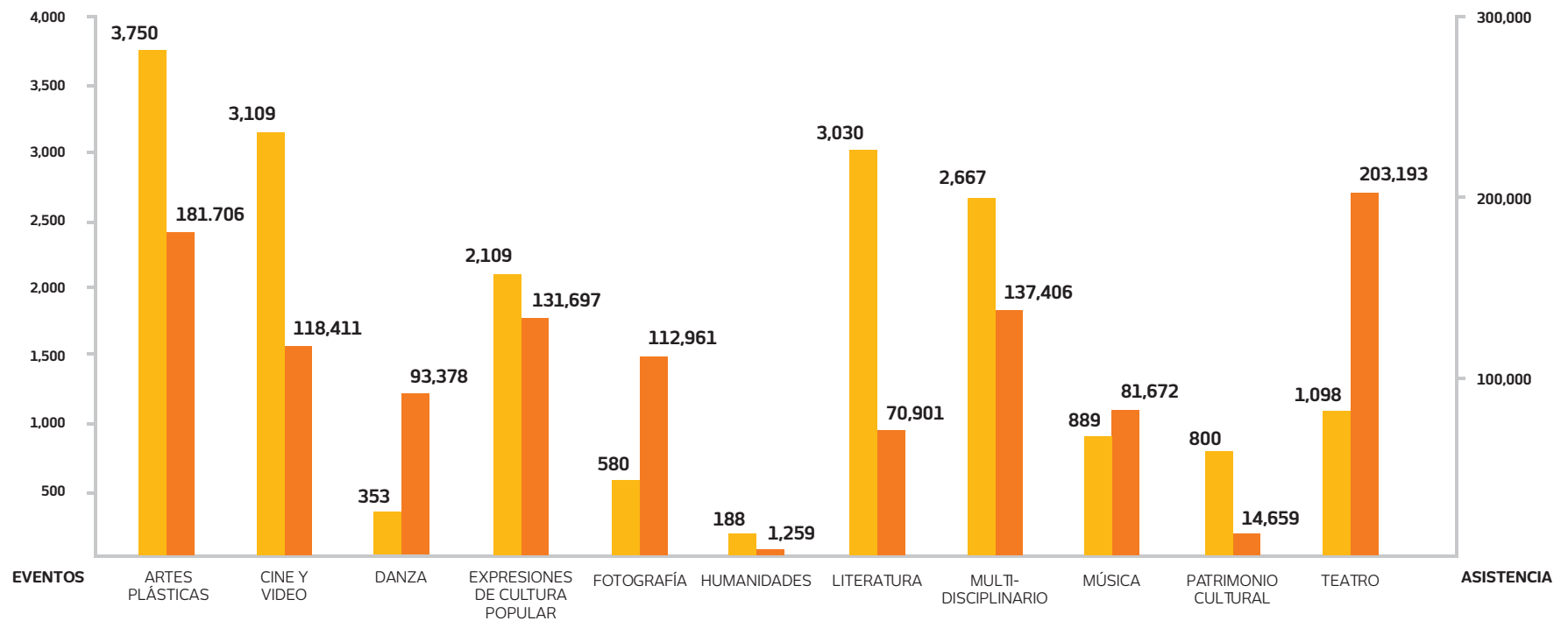
GRÁFICAS DE RESULTADOS POR ESPACIO



GRÁFICAS DE RESULTADOS POR DISCIPLINA





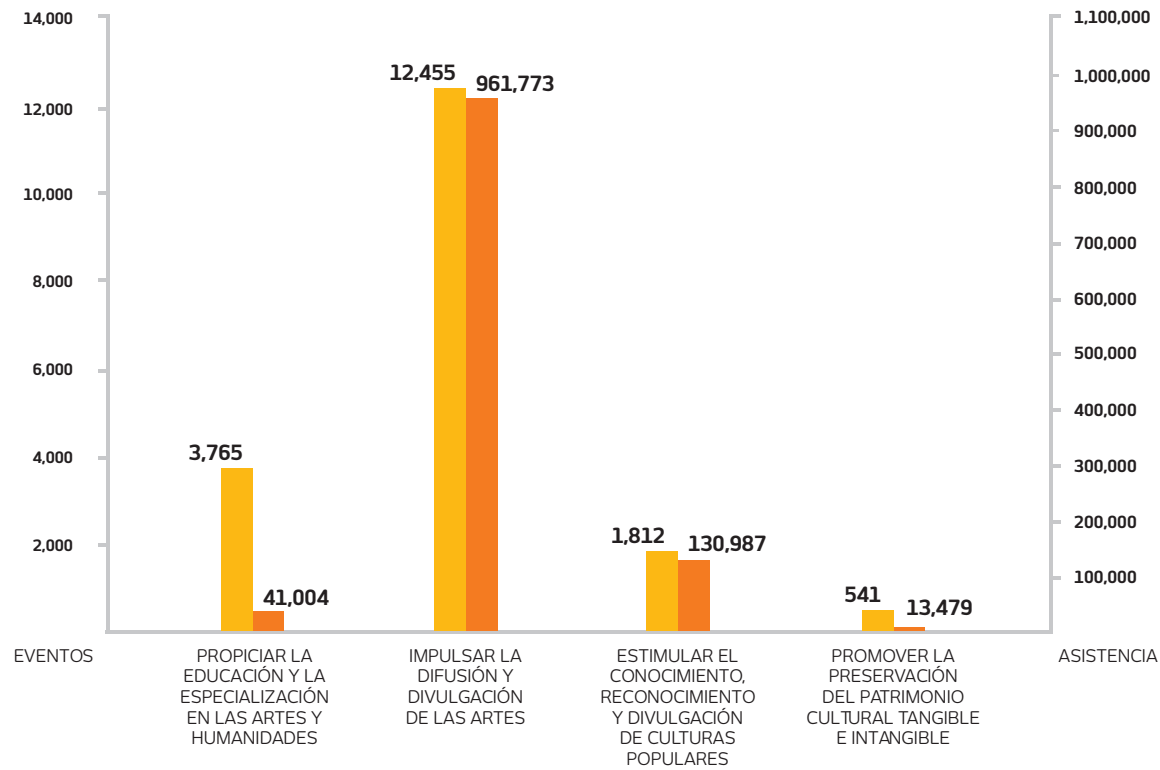
EVENTOS: **18,573**
ASISTENCIA: **1,147,243**



GRÁFICAS DE RESULTADOS POR POLÍTICA CULTURAL



EVENTOS: **18,573** 
ASISTENCIA: **1,147,243** 



INFORME ANUAL 2013

REPORTES
TRIMESTRALES




CONARTE

REPORTES TRIMESTRALES ENERO-MARZO 2013



TEATRO DE LA CIUDAD

Durante este período, en la Gran Sala destacaron las funciones del XVIII Ciclo del Programa de Teatro Escolar, con la obra “Los sueños de Paco”. Se presentó el primero de eventos internacionales para este año: “Misterio del Cristo de los Gascones”, con el grupo Nao D’Amores, procedente de Segovia, España. Se presentó un espectáculo de ópera con los nuevos valores norestenses programa del Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Noreste (FORCA Noreste). Se realizó la Semana de la Dramaturgia Nuevo León 2013 con la presencia de dramaturgos procedentes de Uruguay y Cuba, además de 7 estados de nuestro país. Se presentaron eventos de Danzón y se celebró el 25º aniversario del ballet “Tradiciones”, de la Escuela Superior de Música y Danza. En el caso de la Sala Experimental, se han presentado seis obras en temporada, además de las funciones correspondientes al II Ciclo de Nuevos Directores, con la participación de seis jóvenes realizadores del estado, con una asistencia nutrida. Además, en este espacio se realizaron funciones por la Semana de la Dramaturgia. En el Escenario al Aire Libre se iniciaron actividades en marzo, con cuatro presentaciones de danza folklórica. Durante el trimestre se tuvo actividad constante en cuanto al uso de aulas de ensayo y la realización de un Seminario de Actuación y dos mesas redondas sobre dramaturgia local, nacional e internacional. Se enviaron las Invitaciones de los Encuentros Estatales de Teatro en sus modalidades de Teatro para Niños y Grupos Independientes, así como los correspondientes a Puestas en Escena. En el área de danza, se abrió la Convocatoria para personalidad a ser homenajeada en el Encuentro Metropolitano de Danza, así como la correspondiente a participación en dicho evento. Se efectuó una conferencia sobre vestuario de danza folklórica, una clase maestra de danza contemporánea y una sesión de la Escuela del Espectador donde se sensibiliza al público de esta disciplina.

CASA DE LA CULTURA DE NUEVO LEÓN.

La Coordinación del área de Literatura. Realizó las siguientes presentaciones de libros y publicaciones: El polvo que se acumula en los objetos, Cumbres Blancas, Tres números de la Mancuspia, La Cópula, Translúcido, Eros díler de Nazul Aramayo, En tierra ajena, y Lecturas para la tarde. Cuentos cortos de Gonzalo Rivera Gurrola. Otros de los Proyectos Literarios fue el XXI Festival Internacional Narración Oral Nuevo León 2013 y se inició el proyecto Vocalizar, ciclo de lecturas en voz alta, en escuelas de educación básica. El Centro de Escritores de Nuevo León lleva a cabo todos los lunes (a partir del mes de marzo), sesiones de trabajo de los becarios en literatura y un coordinador como responsable. Talleres literarios: se realizaron los siguientes talleres: Taller de escritura en torno al microrrelato en Twitter, Estructura interna del cuento, Walter Benjamín: Filosofar a partir de la literatura y el arte, además de los círculos de lectura: Los fantasmas de Bellatín. Se brindaron al público en general los servicios del Centro Regional de Información, Promoción e Investigación de la Literatura del Noreste, la Biblioteca Alfredo Gracia Vicente. Las exposiciones que finalizaron en el mes de enero fueron: Nuevo León a través de la lente 2011, y Vámonos, pasajeros al tren; se inauguró la exposición: II Bienal Regional Ángel Zárraga; en el segundo piso del edificio, se exhibe la exposición permanente del Museo del Ferrocarril Antigua Estación del Golfo y el Cabús. Para fomentar la cultura y brindarle difusión

REPORTES TRIMESTRALES ENERO-MARZO 2013



a este recinto, se cuenta con el Servicio de Visitas Guiadas a escolares o particulares (a quien lo solicite). Los Eventos insignia en este espacio son: los Miércoles Musicales en el cual se realizó un Concierto de guitarra con Angelos Quetzalcoatl, un Concierto de Boleros con Marie Rangel, "Una travesía de canciones" con Marisol Pulido, una Velada romántica con la Sociedad Musical Agustín Lara, A.C., un Concierto acústico con Los Tres Colores, Gala de Ópera con varios participantes, un Concierto de Saxofón con Arturo Ávila, el concierto "El Cóndor Pasa" con Sergio Martínez, y un Recital de canto con Jesús Alberto Márquez Rivas. El Cineclub proyectó los ciclos: "La magia del musical", In Memoriam...Fernando Casanova, "Ese juego llamado amor", "Lágrimas, canciones y amor", "Mujeres en el laberinto" y "Mujeres apasionadas". En el Teatro La Estación se presentaron las puestas en escena: Mujeres de arena, El cielo en la piel, Circo para bobos, Fotograma y La rata bastarda amarilla. En este mismo espacio se realizó el espectáculo de Danza: Rare Bird. Los Talleres para niños y adolescentes fueron: guitarra acústica para principiantes y avanzados, teatro infantil, artes plásticas, piano, cómics y apreciación musical. Los Talleres para jóvenes y adultos fueron: guitarra acústica, piano, teatro para principiantes, intermedios y avanzados, canto, dibujo básico, óleo para principiantes y óleo para intermedios y cerámica. Otros eventos: Se realizaron las Mesas de Diálogo sobre la II Bienal Regional Ángel Zárraga y Las Pláticas Ferroviarias, la cual es una conferencias sobre la historia de los ferrocarriles nacionales.

CENTRO DE LAS ARTES

Cineteca. Finalizó la 54 Muestra Internacional de Cine, del 12 al 21 de marzo, se realizó el 4o. Tour Eurochannel de cortometrajes, gracias al apoyo del Instituto Goethe en el periodo vacacional se proyectó el ciclo de cine de los hermanos Grimm, se continuó con la programación regular y las funciones educativas, y a finales de marzo inició el festival Ambulante 2013. Exposiciones. Finalizó "Papelería y Alma Zen" de Pedro Escapa, se inauguraron la siguientes exposiciones; el 2 de marzo, "Cultura En Construcción" (Nave Generadores), el 16 de marzo en colaboración con el Museo de Arte Carrillo Gil "Siempre Di Nunca" de Alejandro Magallanes (Nave Generadores) y el 21 de este mismo mes "Escultura Contemporánea" (Sala Principal), en colaboración con Museo de Artes Moderno. Fototeca. Terminó la muestra del Proyecto de Fotografía Contemporánea 2012 (PFC), se inauguró "Nunca será más joven que este día" y "Seis proyectos fotográficos" de Yvonne Venegas, y se realizó la Charla con Erasto Carranza Procesos Fotográficos Históricos. Teatro. Se continuó con los miércoles musicales, se desarrolló el fin de semana musical "Música Coral". Se impartió el taller Iniciación a la Lectura Musical. En el periodo vacacional del 28 al 31 de marzo se ofreció gratuitamente la obra "Alitas pa' Volar" de Foco Teatro. Animación Cultural. Se continuó con los programas permanentes, Enanos y Gigantes en encuentro con el Arte, Cortos, Críticos y Criticones, Domingos de Matinée y Biblioteca al Aire Libre. Se llevó a cabo el programa de actividades en el periodo vacacional; El Gritón de los Cuentos, Intervención Ópera al aire libre, Talleres, Recorridos Guiados y las Funciones de Cine al Aire Libre. Escuela Adolfo Prieto. Se realizó la Competencia de Break Dance en colaboración con el INJUDE, iniciaron los talleres; Diálogos interdisciplinarios: Incidencia, transferencia y

REPORTES TRIMESTRALES ENERO-MARZO 2013



disección entre los conceptos y prácticas de las artes visuales y el arte urbano, Animación portátil, creación de Flipbooks, Dibujo: proceso experimental desde múltiples territorios, además de los programas Básico de fotografía y de Capacitación en la Experiencia del Arte para la Educación Básica: Educación Inicial.

DIRECCIÓN DE DESARROLLO Y PATRIMONIO CULTURAL

Coordinación de Culturas Populares. Programa de Desarrollo Cultural Municipal. Se invitó a todos los municipios del estado a participar en el programa, logrando una respuesta positiva en 49 municipios, 44 de los cuales enviaron su respuesta por escrito y 10 de ellos ya realizaron su aportación económica al fondo. Parque Cultural y Deportivo San Bernabé. El Colegio de la Frontera Norte inició la elaboración de un diagnóstico socio cultural de la zona San Bernabé, el cual nos servirá de base para la elaboración de actividades para los habitantes de la zona. Proyectos de Desarrollo Cultural Comunitario. Se invitó a los promotores culturales y talleristas a presentar propuestas de proyectos para implementarse en las zonas menos favorecidas del área metropolitana, se recibieron 44 propuestas de las cuales serán seleccionadas 15. Callegenera, Festival de Expresiones Urbanas. Se conformó un cuerpo curatorial con el cual se ha estado trabajando las propuestas de artistas que formarán parte de la exposición de arte urbano, así como las actividades que se incluirán en este festival que este año se realizará del 15 de junio al 14 julio. Apoyo a Expresiones Populares. Durante el mes de marzo se brindó el apoyo al municipio de Melchor Ocampo con una presentación del Ballet Folklórico Itze, también se apoyó al municipio de Abasolo con una presentación de violín, asimismo se hizo con un evento de breakdance organizado por Burner Cru, a quienes se les apoyó con la renta de equipo de sonido.

Museo Estatal de Culturas Populares de Nuevo León. Durante el trimestre continuó la exhibición de las exposiciones Sotol y Agaves de Nuevo León y Ohtlatoca, peregrinar, la primera de ellas reconoce a Nuevo León como una zona productora de mezcal y los derivados culturales que el mismo ha generado en las comunidades. Por su parte Ohtlatoca, es un referente de las peregrinaciones guadalupanas con el concepto de nuestro peregrinar constante en la vida. El 12 de marzo se inauguraron las exposiciones "Al carbón" sobre la práctica tan arraigada y popularizada en nuestra región de cocinar con este método, y "Los juguetes de Sergio", una colección de maquinaria e implementos agrícolas miniatura realizados por el artesano Sergio Hernández de China, Nuevo León. En servicios educativos se implementaron los talleres familiares "Flores de mi región", "Jugando con el viento", "Papalotes de Nuevo León", "Piñatas tradicionales", así como los talleres permanentes de Joyería y Cartonería para niños, Para jóvenes y adultos se implementó el taller "del huerto a la olla" para la creación de huertos orgánicos en zonas urbanas. Los 21 proyectos apoyados por el Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias 2012 (PACMYC) iniciaron su periodo de ejecución, por lo que estarán presentando resultados en los siguientes meses, vale la pena mencionar que se entregó un total de \$ 883,320.00 en apoyos.

REPORTES TRIMESTRALES ENERO-MARZO 2013



Coordinación de Desarrollo Cultural. Durante el mes de enero se ha realizado la elaboración del Acta que abarca el programa de trabajo 2013 del Programa Nacional Salas de Lectura. Se han entregado un total de 9 acervos complementarios para los mediadores de salas de lectura. Se ha trabajado en el proyecto del Centro de Lectura ubicado en la nave Ruedas del Parque Fundidora. Durante el mes de febrero se realizaron actividades en algunas salas de lectura para conmemorar el día nacional de la lengua materna celebrada el día 21 de febrero. También se realizaron actividades en relación al tema el derecho a la educación, como parte del programa de la promoción de los derechos de los niños. Durante el mes de marzo diez mediadores de salas de lectura participaron en las actividades de la feria universitaria del libro UANLeer de la Universidad Autónoma de Nuevo León del 11 al 15 de marzo, por otra parte, se entregaron acervos complementarios a doce mediadores de salas de lectura como parte del incremento de acervo brindado por CONACULTA. Como parte del proyecto editorial se han publicado los libros; Dársena, La reinención de Ariel, Teoría del pecado, De cómo este animal salió de las cavernas, trepó hasta las estrellas y luego se extinguió, Entre sillares, maderos y barrotes. La prisión en Monterrey (siglos XVII al XX).

Coordinación de Educación y Cultura Infantil. Durante el XVIII Ciclo del Programa Nacional de Teatro Escolar, en la Gran Sala de Teatro de la Ciudad, se presentó la puesta en escena Los Sueños de Paco del autor Carlos Corona, bajo la dirección de Alberto Ontiveros. En el programa para niños hospitalizados Alas a los Sueños, se impartieron actividades de arte terapia, mediante talleres de artes plásticas, literatura, presentaciones de música y clown, así como actividades de acompañamiento a niños y adolescentes del Hospital General de Zona no. 33 del IMSS y del Hospital de Especialidades no. 25 del IMSS, en Monterrey, N. L. En el programa Creatividad sin límites, dirigido a niños y adolescentes con discapacidad, de casas hogar y de zonas marginadas, se realizaron talleres de arte terapia, artes plásticas, literatura, teatro y danza acrobática. El Coro Infantil Voces CONARTE continuó sus ensayos y trabajó en la preparación de material para los conciertos de primavera; se impartieron los ensayos en la Casa de la Cultura de Nuevo León. Se llevaron a cabo talleres de literatura y fomento a la lectura a través del programa Y colorín, colorado, los cuales se desarrollaron en bibliotecas de la Red Estatal de Bibliotecas. Como parte del programa Concursos y convocatorias, en coordinación con la Secretaria de Educación de Nuevo León, se llevó a cabo la convocatoria de artes plásticas Conociendo mis raíces, dirigida a nivel preescolar, primaria y secundaria; y la convocatoria de fotografía La tierra es nuestra casa, se emitió a nivel secundaria. Como parte de las solicitudes de apoyo a instituciones se realizó donativo de material didáctico. Como participación en la Cruzada Estatal de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes, se llevaron a cabo talleres de fomento a la lectura, con los temas el derecho a vivir en familia y el derecho a la educación. Se realizaron avances de ambientaciones, mobiliarios y gráficos del proyecto de restauración de la Nave Ruedas del Parque Fundidora que estará dedicado a dar atención a público infantil, padres de familia y maestros para promover entre ellos la educación artística y el fomento a la lectura.

REPORTES TRIMESTRALES ENERO-MARZO 2013



Coordinación de Patrimonio Cultural. Continúa en la página web de CONARTE el proyecto Postales de patrimonio cultural con publicaciones quincenales. Concluyó la investigación sobre murales en el estado de Nuevo León, así como una sobre el patrimonio arquitectónico perdido de la ciudad de Monterrey. Igualmente quedó concluido el Recorrido Virtual sobre el Obispado. Se trabajó en varios municipios en el diagnóstico, actualización y digitalización de documentos más importante en el programa de Rescate de Patrimonio Documental. También en este programa, dieron inicio las labores de rescate en el Archivo Histórico municipal de Marín, N. L. Continúan los trabajos de investigación de campo sobre patrimonio intangible en Santiago, NL. Cerró la convocatoria del 9º Premio de Investigación Histórica Israel Cavazos Garza. Se impartió el Seminario sobre Patrimonio Cultural en 8 sedes del estado, dirigido a funcionarios municipales de las nuevas administraciones. En la Galería CONARTE se inauguró la exposición Alejandro Santiago. Pintar es pensar.

SECRETARÍA TÉCNICA.

Coordinación de Vinculación Institucional. Durante el primer trimestre del año 2013, recibió 28 solicitudes para su evaluación a través de la Ventanilla única, 28 fueron contestadas en tiempo, 16 fueron aprobadas para su seguimiento. Como enlace de la Coordinación de Planeación del Gobierno del Estado, se realizó la actualización del Programa Operativo Anual (POA) 2012 del cuarto trimestre para su publicación en los indicadores de gestión, participación en la Sesión del Comité Estatal de Información Estadística y Geográfica (CEIEG). Fondos Federales: Se realizó la compilación y entrega de reportes del cuatro trimestre del subsidio 2012, la entrega de proyectos culturales del subsidio y donativos PEF 2013. Se envió a CONACULTA 17 propuestas de actividades del programa de Creadores en los Estados que fueron aprobadas por el comité dictaminador. En el Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Noreste (FORCA Noreste) se dio seguimiento a los proyectos coordinados por Nuevo León. En febrero de 2013, se llevaron a cabo cinco recitales del programa Ópera del Noreste con la participación de 10 cantantes noveles, 2 representantes por estado. El día 2 de febrero en Monterrey, N. L.; el 6 en Saltillo, Coahuila; el 8 en Reynosa, Tamaulipas, el 10 en Durango, Durango, para finalizar la gira el 15 de febrero en Chihuahua, Chihuahua.

Coordinación de Fomento a la Creación. Durante este periodo fueron revisadas y abiertas las siguientes 11 convocatorias: el Premio Nuevo León de Literatura 2013, el Premio Regional de Poesía Carmen Alardín, el Premio Nacional de Ensayo Raúl Rangel Frías, el Certamen Nacional Alfonso Reyes, la Convocatoria de Proyectos para Postproducción Cinematográfica CONARTE 2012-2013, la convocatoria Homenaje a la Trayectoria en la Danza Contemporánea, la convocatoria Reseña de la Plástica de Nuevo León, la convocatoria Puestas en Escena CONARTE 2013, el Programa para el Impulso y Desarrollo Artístico de Calidad primera convocatoria 2013, la convocatoria El Patrimonio Cultural de Nuevo León y la fotografía móvil y el Programa de Apoyo

REPORTES TRIMESTRALES ENERO-MARZO 2013



a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC). El día 15 de febrero de 2013 se reunió el jurado designado para evaluar la convocatoria del Centro de Escritores de Nuevo León 2013, integrado por Rosina Conde, María Baranda y Eduardo Langagne, quienes de común acuerdo designaron como ganadores a María Teresa Cuello García con el proyecto de poesía Eco, a Rodrigo Alvarado Rocha con el proyecto de poesía Babel en los bordes y a Efrén Ordóñez Garza con el proyecto de novela Avenida 57. Cada uno se hizo acreedor a una beca de \$50,000.00 (cincuenta mil pesos 00/100), dividida en 10 partidas mensuales de \$5,000.00. El día 15 de marzo de 2013 cerró el plazo para presentar solicitudes de apoyo a la Primera convocatoria 2013 del Programa para el Impulso y Desarrollo Artístico de Calidad. Se recibieron 44 solicitudes.

Coordinación de Oficina de Enlace en la convocatoria de Estímulo Fiscal a la Creación Artística se aprobaron tres proyectos fueron aprobados en la convocatoria del Estímulo Fiscal a la Creación Artística, al cumplir con los requisitos necesarios: 1.- "Aurora", bajo la autoría de Gabriel Guzmán Sánchez (por la disciplina de Cine y Video); 2.- "Octubre", de la autoría de Ricardo Blanco Guzmán (por la disciplina de Cine y Video); 3. "El camino a casa", bajo la autoría de Miguel Gerardo Valdez López (por la disciplina de Cine y Video), y se brindó asesoría a los artistas interesados en aplicar. Se brindó apoyo y seguimiento a los procesos administrativos y jurídicos del Premio Internacional Alfonso Reyes 2012. De manera general se apoyó a la Secretaría Técnica en cuanto a investigar y ordenar información para los miembros del Consejo (informes de actividades, recabar firmas de actas, entre otras), además de coordinar la logística para las Reuniones de Consejo. Se dio seguimiento al proceso de actualización de datos para el Padrón de artistas de CONARTE, así como a las nuevas incorporaciones.

PINACOTECA DE NUEVO LEÓN

Exposiciones. La exposición: "Colección Pinacoteca de Nuevo León", conformada por 112 obras de 112 artistas del Acervo de la Pinacoteca de Nuevo León, ubicada en las salas de exposición permanente de planta baja y alta. La exposición: "Narcisos" del artista Reynaldo Díaz Zesati, situada en sala temporal. La exposición: "Esculturas. Selecciones de Nuestro Acervo"; a través de la cual se presenta una selección de obras escultóricas de artistas de diversas generaciones, en la cual se ve reflejada la amplia gama de estilos, técnicas y materiales que distinguen el arte nuevoleonés. Servicios Educativos y Atención al Público. La Pinacoteca de Nuevo León inició el año con los Programas Familiares: Taller Juguemos con arte a cargo de la maestra Aradí Guerrero, el cual se lleva a cabo de forma gratuita y permanente todos los domingos del año, dirigido a todo público. Programas Multidisciplinarios: Inició el periodo de Primavera 2013 con los siguientes talleres dirigidos a jóvenes y adultos: Taller de Retrato: Pintura al Óleo (instructor: Omar Sánchez Santillán), Taller Introducción a la Acuarela (instructora: Daniela Reyna Vega), Taller Posibilidades del Dibujo (instructora Elsa G. Ayala) y Taller Proyectos Pictóricos (instructor: Daniel Santos). Estos talleres para jóvenes y adultos tienen una duración de 10 sesiones. Permanencia del 06 de febrero al 29 de abril 2013. Terminó el 28 de enero de 2013 la exhibición de la Exposición de los Alumnos de los talleres interdisciplinarios de invierno 2012.

REPORTES TRIMESTRALES **ENERO-MARZO 2013**



Programas Infantiles: Inició el 23 de febrero el taller Aventureros de Formas, dirigido a niños de 6 a 12 años de edad, el cual se impartirá hasta el 27 de abril 2013, teniendo como instructor a Rodolfo Solís. Programas Estudiantiles: Durante el primer trimestre del año, se atendieron: 13 escuelas entre Jardines de niños, primarias, preparatorias y universidades; así como a un grupo de la tercera edad del DIF de Nuevo León como parte del servicio de Visitas Escolares y Visitas Guiadas. Eventos especiales. Se realizaron las charlas 8º, 9º y 10º del Ciclo: "Conversaciones entorno a la Colección Pinacoteca de Nuevo", Módulo 2: Profesionalización y formación del artista en las que participaron: Juan Alberto Mancilla (Artista plástico), Benjamín Sierra (Artista plástico), Marsantonelo (Colectivo La Compañía), Gerardo Cantú (Artista plástico), Miriam Medrez (Artista plástico), Damián Ontiveros (Artista plástico), Marcela Quiroga (Artista plástico), Luminita Albisoru (Maestra), y Rocío Cárdenas Pacheco (Promotora Cultural). El moderador de los eventos fue Eduardo Ramírez (Investigador y Crítico de Arte). El 20 de marzo 2013, se realizó como evento externo la 5ta. Subasta de Arte Infantil organizada por el Instituto Nezaldi. El Centro Cultural Universitario Colegio Civil, que alberga a la Pinacoteca de Nuevo León, permaneció cerrado al público del sábado 22 de marzo al domingo 07 de abril del 2013 por motivo de periodo vacacional de semana santa.

REPORTES TRIMESTRALES

ABRIL-JUNIO 2013



TEATRO DE LA CIUDAD

Durante este periodo, en la Gran Sala destacaron las funciones de la Temporada de Primavera por el Ballet de Monterrey, con funciones de El lago de los cisnes. Se celebró el Día Internacional de la Danza. En mayo se realizaron funciones del XI Encuentro Estatal de Teatro para Niños, así como la clausura del XXVIII Encuentro Metropolitano de Danza Contemporánea. Cerró el trimestre en junio con el XXIII Encuentro Estatal de Teatro Nuevo León y la Temporada 2013 de la Escuela Superior de Música y Danza en su fin de cursos. En el caso de la Sala Experimental, se presentaron cinco obras diversas en funciones simples o de temporada, además de las presentaciones correspondientes a los encuentros teatrales mencionados en el apartado Gran Sala. Se llevaron a cabo exámenes teatrales, como apoyo al Centro de Educación Artística Alfonso Reyes (CEDART). En el Escenario al Aire Libre se efectuaron funciones frecuentes de danza folklórica con nutrida asistencia, además de llevarse a cabo la celebración del Día Internacional de la Danza. Se facilitó el Escenario Norte para la presentación de un performance teatral. Hubo presentaciones musicales al facilitarse los espacios para el Día de la Tierra y para un evento independiente sobre creación artística. Durante el trimestre se tuvo actividad constante en el uso de aulas de ensayo. Se cerró la convocatoria de Puestas en Escena CONARTE 2013 quedando seleccionadas cuatro producciones teatrales que serán apoyadas para sus montajes. En el área de danza se cerró la Convocatoria de Homenaje por Trayectoria donde se distinguió a la Mtra. Sunny Savoy por sus 30 años de carrera profesional, dentro del Encuentro Metropolitano de Danza.

CASA DE LA CULTURA DE NUEVO LEÓN.

La Coordinación del área de Literatura realizó las siguientes presentaciones de libros y publicaciones: Autores de Chihuahua, presentando los títulos: Metafísica del ojo, El desastre específico de las horas y El Gato Negro, así como Invierno es buena ocasión para despedirse y la presentación de Tres E-Books: El sueño de la oruga, Favor de no alimentar a los escritores y Eslabones de existencia. Otros de los Proyectos Literarios fue para conmemorar el Día Internacional del libro, se llevaron a cabo las actividades: Cuentacuentos: semblanzas de William Shakespeare, Miguel de Cervantes Saavedra y Garcilaso de la Vega; Intercambio de libros y un Homenaje a Jorge Cantú de la Garza. También se llevó a cabo el proyecto Los Límites del lenguaje: las Formas del Ultrabarroco incluyendo tres talleres, seis conferencias y una lectura en una Escuela Preparatoria. Otras conferencias: Voz que arde, Il Lectura de Narrativa Fantástica y Vida más allá de la tierra. De la misma manera se llevó a cabo el proyecto Vocalizar, ciclo de lecturas en voz alta con escuelas de educación básica y el Centro de Escritores de Nuevo León que se lleva a cabo todos los lunes, con sesiones de trabajo de los becarios y un coordinador como responsable. Se realizaron talleres literarios: Taller de escritura en torno al microrrelato en Twitter; Estructura interna del cuento; Walter Benjamín: Filosofar a partir de la literatura y el arte; Introducción al periodismo cultural. Taller teórico-práctico; Creación del personaje; Memorias: Iniciación a la narrativa; Poemaginario y los círculos de lectura: Galofrando con Antonio Malpica; Del nuevo periodismo y

REPORTES TRIMESTRALES **ABRIL-JUNIO 2013**



otros asuntos menos serios y Narrativa de Armonía Sommers. Además de brindar al público los servicios del Centro Regional de Información, Promoción e Investigación de la Literatura del Noreste y la Biblioteca Alfredo Gracia Vicente. Exposiciones: finalizó en abril la II Bienal Regional Ángel Zárraga, posteriormente dio inicio la exposición "Camuflados" vistas de la azotea de Iván Manríquez, también se exhiben las exposiciones permanentes del Museo del Ferrocarril Antigua Estación del Golfo y el Cabús. Parte de los eventos insignia de la Casa de la Cultura: los Miércoles Musicales donde se presentaron en el género de Jazz: Acasia Jazz Rock, Pajazzo, Non-Jazz, así como el Cuarteto Monterrey, Concierto de guitarra clásica a cargo de Javier Castillo, Un mar de blues, con Sirena Blues, Concierto Operístico a cargo de Bianca Vaneza Gutiérrez, Concierto de Piano con alumnos de la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, Concierto de Piano a cargo de Martha Hernández, Dibujos sobre papel amate, Recital de Arpa a cargo de José Enrique Guzmán, Recital de canto a cargo del Club de Amigos del Tango de Monterrey, A.C. y un Concierto Homenaje al Maestro Paulino Paredes en el 1er. centenario de su nacimiento. El Cineclub proyectó los ciclos: Aventuras Infantiles In Memoriam... Lilia del Valle, María Rivas, Raúl Araiza, Marciel Sisniega, Centenario de: Tarzán, Víctor Mature, Stewart Granger, René Clément, In Memoriam... Joaquín Cordero y por último el ciclo In Memoriam... Carmen Montejo. Además dio inicio el Cineclub Infantil los domingos. En el Teatro La Estación se presentaron las puestas en escena: Corazón a gas, Medallas para México, Que no se culpe a nadie de mi muerte, Piedrasnegras, 21 horas 30 minutos y 533 dólares americanos, Tabúes. Primerizas y De dieta me como un taco. En este mismo espacio tuvimos los espectáculos de Danza: Collete: in cajón revuelto, a cargo de Arte Móvil – Danza Clan y De Tiempo a Viento con Margarita Danza, Cuerpo e Imagen en Movimiento. Los Talleres para niños y adolescentes fueron: guitarra acústica para principiantes y avanzados, teatro infantil, artes plásticas, piano, cómics y apreciación musical. Los Talleres para jóvenes y adultos fueron: guitarra acústica, piano, teatro para principiantes, intermedios y avanzados, canto, dibujo básico, óleo para principiantes, óleo para intermedios y cerámica. Otros eventos: se realizaron las Pláticas Ferroviarias, conferencias sobre la historia de los ferrocarriles nacionales y una conferencia sobre la exposición Camuflados vistas de la azotea, donde participaron el autor de la obra Iván Manríquez y la curadora Rocío Cárdenas.

CENTRO DE LAS ARTES

Cineteca. Inicio el 6º Festival Ternium de Cine Latinoamericano, la 8º gira de documentales Ambulante. Celebración del XV Aniversario de la Cineteca Nuevo León, se presentó la Retrospectiva de Christian Petzold, comenzó la Cineteca al Aire Libre con la proyección de al menos una película al mes en 35 milímetros. Se llevó a cabo la Semana de Cine Mexicano Independiente. Con apoyo del IMCINE se realizó el ciclo FILMTY: El Cine mexicano de todos los tiempos, se ofreció el 33 Foro Internacional de la Cineteca Nacional y la Semana de Cine Coreano. Fototeca Se llevaron a cabo las Charlas Fotográficas con la participación de los fotógrafos Gerardo Otoniel y Carlos Rodríguez. Inició PFC'13 en su tercera edición con el primer taller de los seis que

REPORTES TRIMESTRALES /ABRIL-JUNIO 2013



se realizarán en el año; se realizó el taller En el Parque impartido por Yvonne Venegas. Inició el Programa de Talleres 2013 con el taller de Pablo López Luz titulado: El paisaje fotográfico o una breve historia del mundo. En junio, Allen Frame, maestro de tres importantes centros de estudio de la fotografía en Nueva York impartió su taller El yo y su circunstancia. Exposiciones. Permanecieron las muestras Cultura en Construcción y Siempre Di Nunca de Alejandro Magallanes, en la Nave generadores y Formas y Pasajes, Escultura Contemporánea, en la Sala Principal del Centro de las Artes II. Se llevó a cabo la mesa de reflexión ¿Cómo Construir Cultura desde la Arquitectura? y la conferencia Vivir y Crear Marca, a cargo de Xavi Sampere. Teatro. Se realizaron los Miércoles Musicales presentando 12 conciertos; además tres fines de semana musicales; fue sede del XIV Festival Internacional de Guitarra, XXVII Encuentro Metropolitano de Danza, Finalizando con la Ópera El Conejo y el Coyote. Animación Cultural. Se desarrolló el 3º Ciclo Didáctico de Danza en conjunto con la Secretaría de Educación y la Escuela Superior de Música y Danza, se proyectaron 8 películas al aire libre, se continuó con el servicio de Visitas guiadas, los proyectos Cortos, Críticos y Criticones proyección de películas y Enanos y Gigantes taller familiar dominical gratuito. Los sábados y domingos la biblioteca al aire libre, además el programa Familiarte presentó 26 espectáculos. Escuela Adolfo Prieto. Se desarrollaron una serie de proyectos que se insertan en los esquemas de formación, investigación y producción en el arte y la cultura contemporánea, los formatos en que se desarrollaron los contenidos fueron a través de cursos, talleres, laboratorios, seminarios y eventos artísticos y culturales. Los contenidos se estructuraron en los siguientes niveles: aproximación a las artes, especialización y experimentación artística y programa de formación y producción en el arte. Los temas fueron: arte y tecnología, artes escénicas contemporáneas, música y arte sonoro, grafica, artes visuales, educación artística e interdisciplina.

DESARROLLO Y PATRIMONIO CULTURAL

Coordinación de Culturas Populares. Programa de Desarrollo Cultural Municipal. Se llevó a cabo la firma de Convenio Marco de Colaboración y Coordinación para el desarrollo y descentralización de los servicios culturales y artísticos del Estado de Nuevo León entre las 51 administraciones municipales y CONARTE. Asimismo se efectuó la firma del Convenio del Programa de Desarrollo Cultural Municipal entre los 46 municipios participantes y CONARTE. Se apoyó en la formación de Consejeros Ciudadanos de Cultura de los municipios y se realizaron cuatro capacitaciones con la asistencia de 100 promotores culturales del estado. Se abrió convocatoria para recibir proyectos ciudadanos y se asesoraron proyectos para ser dictaminados por la Comisión Estatal. Parque Cultural y Deportivo San Bernabé. El Colegio de la Frontera Norte concluyó el diagnóstico socio-cultural de la zona San Bernabé, que sirve como base para la elaboración de actividades para dicha comunidad. Se adquirió el escenario móvil para el proyecto y se está trabajando en el programa de actividades en la zona. Asimismo, se está llevando un taller de arte urbano con jóvenes y uno de música y tradición oral con adultos. Proyectos de Desarrollo Cultural Comunitario: actualmente ocho proyectos en distintos puntos del área metropolitana de Monterrey están en ejecución, beneficiando a diversos

REPORTES TRIMESTRALES ABRIL-JUNIO 2013



públicos: niños, jóvenes, adultos, grupos indígenas; entre ellos destacan el Proyecto Panteras del Virrey, en Juárez, N. L.; Los Nuevos Creadores, proyecto de fotografía en la colonia Independencia; Viviendo mi Barrio, en los Condominios Constitución; Sobre rieles, en la colonia Ferrocarrilera; entre otros. Callegenera, Festival de Expresiones Urbanas: dio inicio la tercera emisión del festival, conformada por una exposición de graffiti, fotografía y arte urbano con diversas actividades, como talleres, conferencias, mesas de discusión, proyecciones de documentales, conciertos, y tres convocatorias, contando con una nutrida asistencia de jóvenes del área metropolitana; dentro del festival se llevó a cabo la competencia de skate y la competencia de brakedance Ciudad BBoy 2013 con dos categorías. Apoyo a Expresiones Populares: se realizaron presentaciones artísticas en los municipios de Abasolo, Cadereyta, El Carmen, Lampazos de Naranjo, Los Herreras, Melchor Ocampo, Salinas Victoria y Santa Catarina.

Museo Estatal de Culturas Populares de Nuevo León. Durante el periodo se mostraron las exposiciones Al carbón, sobre la práctica tan arraigada y popularizada de cocinar con este método, y Los juguetes de Sergio, una colección de maquinaria e implementos agrícolas miniatura realizados por el artesano Sergio Hernández de China, Nuevo León, ya fallecido. Asimismo se trabaja para la museografía de las exposiciones Las Gallinas de Doña Eustolia y La Casa, sobre la historia de la casa que alberga el Museo Estatal de Culturas Populares. Se prepararon para impresión las investigaciones Tetrafolio sobre la historia arquitectónica y La Casa, devenir histórico en paredes de cal y canto sobre la edificación sede del Museo, y Los Murales de La Capilla, sobre los murales pintados por Gustavo García Glorio y Cresenciano Garza Rivera en 1936-1938. En servicios educativos se implementaron el taller familiar Jugando con el Viento, y continuaron los talleres permanentes de Joyería y Cartonería para niños. Para jóvenes y adultos continuó el taller Del huerto a la olla para la creación de huertos orgánicos en zonas urbanas. Los 21 proyectos apoyados por el Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias 2012 (PACMYC) iniciaron su periodo de ejecución, por lo que estarán presentando resultados en los siguientes meses. Vale la pena mencionar que se entregó un total de 883 mil 320 pesos en apoyos. Se equipó con estantería al Centro de Información y Documentación y está en desarrollo la recopilación de ediciones de temática de culturas populares y la catalogación bibliográfica de materiales.

Coordinación de Desarrollo Cultural. Se realizaron diversas actividades por la conmemoración del Día Internacional del libro y los Derechos de Autor a cargo de mediadoras y mediadores de Salas de Lectura, en diversos espacios como el Corredor Cultural del Barrio Antiguo, Parque Fundidora, San Pedro de Pinta en el municipio de San Pedro, Sala de Lectura Quiero Leer en la Col. Burócratas entre otros. Se tuvieron reuniones con los involucrados en los proyectos colectivos de Salas de lectura, visitando los espacios que se trabajarán en dichos proyectos. Se realizó el módulo 2 y módulo 4 del diplomado de profesionalización de Promotores de lectura en la Escuela Adolfo Prieto. Se inició con la instalación del acervo que se utilizará en el espacio Niños Conarte. Se realizó el etiquetado y foliado del acervo Niños Conarte, así como la implementación de alarmas para cada uno de

REPORTES TRIMESTRALES **ABRIL-JUNIO 2013**



los libros que forman parte del mismo. Se entregó la base de datos correspondiente al acervo de Niños Conarte. Se entregaron 19 acervos complementarios además de 11 acervos a los nuevos mediadores de salas de lectura. Se terminaron de imprimir los siguientes títulos: Catálogo de Javier Sánchez Treviño, Catálogo de Saskia Juárez, Catálogo de Efrén Yáñez, Catálogo de Reynaldo Díaz Zesati, Catálogo de Reseña de la Plástica 2012 y Anfitriona.

Coordinación de Educación y Cultura Infantil. Se dio continuidad al programa para niños hospitalizados Alas a los Sueños, en donde se llevaron a cabo intervenciones de arte terapia, mediante talleres de artes plásticas, literatura, presentaciones de clown, así como actividades de acompañamiento a niños, adolescentes y a sus familiares. Estas actividades se desarrollaron en el Hospital General de Zona no. 33 del IMSS y el Hospital de Especialidades no. 25 del IMSS, en Monterrey, N. L. En el programa Creatividad sin límites, dirigido a niños y adolescentes con discapacidad, de casas hogar y de zonas marginadas, se realizaron talleres de artes plásticas, literatura, teatro, danza acrobática e intervenciones de arte terapia. El Coro Infantil Voces CONARTE continuó sus ensayos en la Casa de la Cultura de Nuevo León. Se realizaron talleres de literatura y fomento a la lectura a través del programa Y colorín, colorado, los cuales se desarrollaron en bibliotecas de la Red Estatal de Bibliotecas y en escuelas primarias de la Secretaría de Educación de Nuevo León. En el programa de Capacitación y actualización para promotores y formadores de cultura infantil se impartió la Capacitación Verano CONARTE 2013; también se realizó la capacitación en actividades artísticas para el Programa Vacaciones DIFerentes 2013, dirigido a promotores y voluntarios del DIF Nuevo León y DIF municipales. Se realizó la ponencia y taller Beneficios del Arte Terapia. El arte como puente para la salud y el desarrollo de la infancia, dirigido al personal médico del Hospital General de Zona no. 33 del IMSS y al Voluntariado del DIF Nuevo León. Con motivo de la celebración del Día del Niño y en el marco de la Cruzada Estatal por los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes de Nuevo León, se organizó con CODETUR y DIF Nuevo León, la Jornada Deportiva y Recreativa por los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes, en donde se reunieron infantes de casas hogar y se presentaron cuenta cuentos, la Lotería Norteña y el Circo Ruso Ivlev Producciones. También CONARTE participó con el taller Reciclando, jugando y títeres creando en la Gran Kermés del DIF, evento masivo de actividades artísticas, recreativas, deportivas y de salud. En el Hospital Regional Materno Infantil se realizaron presentaciones de pantomima y clown. También se participó en el evento masivo Niños Regios 2013, organizado por la Secretaría de Educación de Nuevo León, en el Parque España, en donde se presentó la actividad circense del circo Ruso Ivlev Producciones.

Coordinación de Patrimonio Cultural. Se lanzó al público una sección de Patrimonio Cultural en la página web de CONARTE. En ésta continúa el proyecto Postales de patrimonio cultural con publicaciones quincenales, y ya se puede apreciar el Recorrido Virtual del templo de Dolores. La investigación sobre murales en el estado de Nuevo León ya se revisó y se encuentra en etapa de diseño para su publicación. Continúan las labores del programa de Rescate de Patrimonio Documental en el Archivo Histó-

REPORTES TRIMESTRALES **ABRIL-JUNIO 2013**



rico municipal de Marín, N. L. Se elaboraron los artículos que conformarán el libro sobre el patrimonio intangible de Santiago, N. L., que ya se encuentra en revisión editorial. Se dio el fallo del 9° Premio de Investigación Histórica Israel Cavazos Garza, el trabajo ganador también está en revisión editorial. Se impartió el Seminario sobre Patrimonio Cultural en cuatro sedes más del estado, dirigido a funcionarios municipales de las nuevas administraciones. Participaron 58 funcionarios, de cuatro municipios. Se llevó a cabo el evento con motivo del Día Internacional del Patrimonio, con una charla sobre el Patrimonio de la educación. Se impartieron dos cursos: Arte y arquitectura en México. Una mirada a Nuevo León. El Porfiriato, así como Oportunidades del Turismo Cultural para emprendedores en Pueblos Mágicos – impartido en el municipio de Santiago, N. L. Dio inicio el programa anual de Recorridos Culturales: iniciando con el de archivos históricos, otro sobre oficios en Santiago, N. L. y otro más del Topo Chico. Se diseñó la primera publicación impresa de una guía de Recorridos Culturales. Cerró la convocatoria El Patrimonio Cultural de Nuevo León y la Fotografía Móvil con la participación de cerca de 60 concursantes. En la Galería CONARTE concluyó la exposición Alejandro Santiago. Pintar es pensar.

PINACOTECA DE NUEVO LEÓN

Exposiciones. Esculturas. Selecciones de Nuestro Acervo, exposición a través de la cual se presenta una selección de obras escultóricas de artistas de diversas generaciones, en la cual se ve reflejada la amplia gama de estilos, técnicas y materiales que distinguen el arte nuevoleonés. Exposición Líneas de fuga: Muestra integrada por 40 obras de 36 artistas nuevoleonés de diferentes generaciones, en la que la línea es el elemento primordial, en donde los productores experimentan y encuentran su propio estilo. Exposición- Homenaje a Saskia Juárez: Paisaje en la Piel, reúne una selección de 35 obras, realizadas en óleo sobre tela; con este homenaje se valora una larga trayectoria de una artista que ha retratado a lo largo de 50 años el paisaje de Nuevo León. Exposición: Imágenes desde la oscuridad de Manuel Durón (Lobo, Zacatecas; 1939- Monterrey, Nuevo León; 1966) conformada por una selección de alrededor de 70 piezas entre pintura, obra gráfica y escultura pertenecientes al Acervo de la Pinacoteca de Nuevo León. Servicios Educativos y Atención al Público. Programas Familiares: Taller Juguemos con arte a cargo de la maestra Aradí Guerrero, el cual se lleva a cabo de forma gratuita y permanente todos los domingos del año, dirigido a todo público y la presentación del concierto: De los niños para los niños a cargo del Coro Infantil Voces CONARTE, para celebrar el Día del Niño, ambas fueron actividades de la Cruzada Estatal por los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes. Programas Multidisciplinarios: concluyó el periodo de primavera 2013 con los siguientes talleres dirigidos a jóvenes y adultos: Taller de Retrato: Pintura al Óleo (instructor: Omar Sánchez Santillán), Taller Introducción a la Acuarela (instructora: Daniela Reyna Vega), Taller Posibilidades del Dibujo (instructora Elsa G. Ayala) y Taller Proyectos Pictóricos (instructor: Daniel Santos). Estos talleres para jóvenes y adultos tuvieron una duración de 10 sesiones. Se realizó el evento de Clausura de los Talleres Multidisciplinarios para jóvenes y adultos de primavera 2013, además de la exhibición de la Exposición de los Alumnos de los

REPORTES TRIMESTRALES **ABRIL-JUNIO 2013**



talleres multidisciplinarios de primavera 2013. Inicio del periodo de verano 2013 de talleres dirigidos a jóvenes y adultos con: Taller Grabado Experimental (instructora: Daniela Reyna Vega), Taller Iniciación a la Pintura en Acrílico y Pastel (instructora Elsa G. Ayala), Taller de Retrato: Pintura al Óleo. T2 y T3 (instructor: Omar Sánchez Santillán), Taller: Pintura de Paisaje (instructora: Saskia Juárez). Seminario de investigación en arte contemporáneo y curaduría 1984. (Instructores Rocío Cárdenas y Daniel Montero). Programas Infantiles: Concluyó el taller Aventureros de Formas, dirigido a niños de 6 a 12 años de edad, teniendo como instructor a Rodolfo Solís. (Actividad de la Cruzada Estatal por los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes). Inició el taller Infantil: Dibujando mis ideas, Instructora: Jennifer Furukawa. (Actividad de la Cruzada Estatal por los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes). Eventos de Clausura de los talleres: Aventureros de Formas y Dibujando mis ideas. Programas Estudiantiles: Durante el segundo trimestre del año, se atendieron: 12 escuelas entre jardines de niños, primarios, preparatorios y universidades; como parte del servicio de Visitas Escolares y Visitas Guiadas. Como parte de Pinacoteca visita tu escuela se visitaron tres escuelas en los municipios de Monterrey, Apodaca y Santiago, Nuevo León. Programas Especiales: se realizaron actividades en conmemoración del Día Internacional del Museo. Eventos especiales. Se llevó a cabo la presentación del libro de poesía Expresión de mis sentimientos de Emma Zúñiga; y las inauguraciones de las exposiciones Líneas de fuga, con conferencia a cargo del curador Eduardo Ramírez y los artistas Miriam Medrez y René Almanza; Homenaje a Saskia Juárez: Paisaje en la Piel, con una conferencia a cargo del curador Jorge García Murillo y la artista Saskia Juárez e Imágenes desde la oscuridad de Manuel Durón, con la conferencia inaugural a cargo de la Mtra. Sofía Gamboa, investigadora y curadora.

SECRETARÍA TECNICA

Coordinación de Vinculación Institucional. Recibió 40 solicitudes para su evaluación a través de la Ventanilla única, 39 fueron contestadas en tiempo, se aprobaron 19 para su seguimiento. Como enlace de la Coordinación de Planeación del Gobierno del Estado, se realizó el Programa Operativo Anual (POA) 2013 y se publicó el primer trimestre en el portal de Transparencia; se entregó el paquete informativo de CONARTE para el 4º Informe de Gobierno y la Propuestas para el Presupuesto de Egresos de la Federación (PEF) 2014. Fondos Federales: Se efectuó la compilación y entrega de reportes del quinto trimestre del subsidio 2012. Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Noreste (FORCA Noreste) se dio seguimiento a los proyectos coordinados por Nuevo León; se asistió a la Reunión para la definición del Programa Anual de Trabajo, donde se aprobaron tres proyectos para Nuevo León: Centro Regional de Información, Promoción e Investigación de la Literatura en el Noreste (CRIPIL Noreste), por 350 mil pesos; el XI Concurso nacional de polka, Profr. Jesús Daniel Andrade González, por 150 mil pesos y Ópera del noreste. Residencias Artísticas y Gira por el Noreste con un proyecto de un millón 682 mil 150 pesos, dividido en dos anualidades, la primera de 900 mil pesos.

REPORTES TRIMESTRALES **ABRIL-JUNIO 2013**



Coordinación de Fomento a la Creación. En este periodo fueron beneficiados 47 artistas con un monto total de \$1,361,000.00, distribuidos en las siguientes convocatorias: Concurso de Producción Musical 2012, Programa para el Impulso y Desarrollo Artístico de Calidad Primera convocatoria 2013, Convocatoria de Proyectos para Postproducción Cinematográfica CONARTE 2012-2013, Homenaje a la Trayectoria en la Danza Contemporánea, 9º Premio de Investigación Histórica "Israel Cavazos Garza", Puestas en Escena CONARTE 2013, La tierra es nuestra casa, Conociendo mis raíces, Premio Nacional de Dramaturgia Víctor Hugo Rascón Banda 2013 y Competencia de breakdance Ciudad Boy México 2013.

Coordinación de Oficina de Enlace. En la convocatoria de Estímulo Fiscal a la Creación Artística se aprobaron tres proyectos (dos de artes plásticas y uno de guión de cine y video), se brindó asesoría a los artistas interesados en aplicar. Se le dio seguimiento a la entrega de recursos económicos a los tres ganadores del Concurso de Producción Cinematográfica PROMOCINE 2012: dos de cortometrajes de ficción y uno de largometraje de ficción. Se apoyó a la Secretaría Técnica en cuanto a investigar y ordenar información para los miembros del Consejo (informes de actividades, recabar firmas de actas, entre otras), además de coordinar la logística para las Reuniones de Consejo. Se llevó a cabo el proceso de actualización de datos para el Padrón de artistas de CONARTE, así como a las nuevas incorporaciones. Se inició la el proceso de las Elecciones de vocales 2013.

REPORTES TRIMESTRALES JULIO-SEPTIEMBRE 2013



TEATRO DE LA CIUDAD

Durante este periodo, en la Gran Sala se celebraron funciones del Festival Internacional de Flamenco, Festival de Teatro Nuevo León 2013, Mitote Folklórico, así como la inauguración del 9º Festival Internacional de Cine Monterrey. En el mes de septiembre se realizó la Temporada Otoño del Ballet de Monterrey con un programa contemporáneo. En la Sala Experimental se llevaron a cabo las funciones del ciclo Teatro a una sola voz, realizado en conjunto con el INBA y se presentaron funciones del Festival de Teatro Nuevo León, así como el XX Festibaúl de Títeres. En el Escenario al Aire Libre se llevó a cabo la inauguración del Mitote Folklórico, con presentación de 20 grupos folklóricos durante una semana, además de funciones de “La vuelta al mundo en 60 minutos” evento realizado por el Festival Santa Lucía que continuarán hasta el mes de octubre. Durante el trimestre y dentro de las actividades de los festivales mencionados se realizó la presentación-lectura de la obra ganadora del Premio Nacional de Dramaturgia Víctor Hugo Rascón Banda, además de talleres de voz, performance y lecturas teatralizadas, dentro de las actividades del Festival de Teatro Nuevo León. Se continuó con actividad constante en cuanto al uso de aulas de danza y teatro con talleres libres y ensayos.

CASA DE LA CULTURA DE NUEVO LEÓN.

La Coordinación del área de Literatura realizó las siguientes presentaciones de libros y publicaciones: Julia en tacones del doce, Izangorena, Shebang, Dharma, Horizonte Cero, Horcas Invisibles, Cuentos para (no) dormir, Historias e Histerias, Visiones periféricas, Tánatos: Relatos sobre la muerte, Los derechos humanos en los umbrales del siglo XXI: una visión interdisciplinar, Mundos Remotos - Cielos infinitos y Cuadrántidas. Las conferencias realizadas fueron: Celebración de los 20 años de “Creaturas de la Noche”, La ciencia ficción en Latinoamérica, III Conversatorio de ciencia ficción. Antología de CF mexicana, las Conferencias magistrales: Introducción a la creación literaria | Sobre el género narrativo, La Divina comedia en la era digital: el fenómeno del videojuego: Dante’s Inferno, Conferencia Magistral sobre el género poético. Los eventos especiales por el 40 aniversario de la Casa de la Cultura fueron: Conferencia La Casa de la Cultura de Nuevo León, De Promotores Culturales a Curadores de Arte, Taller Regional Pedro Garfias. Los talleres literarios del INBA, Talleres de iniciación artística en la Casa de la Cultura, Raúl Rangel Frías. Un asomo breve a su propuesta literaria, Un Teatro en la Estación, Un cine, un proyector, Una Casa de la Cultura. Un espacio público y el evento multidisciplinario Casa Abierta. Otros de los Proyectos Literarios fueron: Vocalizar, ciclo de lecturas en voz alta con escuelas de educación básica y el Centro de Escritores de Nuevo León que se lleva a cabo todos los lunes, con sesiones de trabajo de los becarios. También se llevó a cabo en el Teatro de la Estación Ciencia ficción en escena, con actividades performáticas. Los talleres literarios fueron: Creación del personaje, Memorias: Iniciación a la narrativa, Poemaginario, Diplomado en creación literaria-Módulo I Narrativa, Diplomado en creación literaria-Módulo II Poesía, Taller de Creación Poética, Creatividad y Literatura-taller de escritura y los círculos de lectura: El Salvaje de la Ópera en torno a la

REPORTES TRIMESTRALES JULIO-SEPTIEMBRE 2013



obra de Rubem Fonseca, Agosto Salvaje -en torno a la obra de Marosa Di Giorgio y el Círculo de lectura en torno a la obra de José Saramago. Además de brindar al público los servicios de el Centro Regional de Información, Promoción e Investigación de la Literatura del Noreste y la Biblioteca Alfredo Gracia Vicente. Exposiciones: en el mes de julio inició la exposición Reseña de la Plástica de Nuevo León 2013, además de Realismos Paralelos, en el recién abierto Salón del Arte en la planta baja, también se exhibe la exposición permanente del Museo del Ferrocarril Antigua Estación del Golfo y el Cabús. Este espacio cuenta con el Servicio de Visitas Guiadas a escolares o particulares que lo soliciten. Los Eventos insignia Miércoles Musicales donde se presentaron Alumnos de la Maestra Alfa Vela con un concierto de piano, Suono Dúo, Mario Quintanilla con guitarra clásica, Recital de piano y voz con Carolina Resendiz y Hugo César Hernández, Concierto "Intima" a cargo de Dolores Martínez, Intipunku, Tributo a Oscar Chávez con varios participantes, Concierto de piano y voz con Melissa Purnell y Christian Bideau, Shalomm Jazz Trío, Concierto de piano con Toño Cepeda, Doncañalero, "Qué bonita es mi tierra" con el Trío Las Perlas y el Dúo Deciso, El Cineclub proyectó los ciclos: "Figuras del rock" " In Memoriam de... Sarita Montiel, Carlos Baena, Miguel Morayta, Vivien Leigh, Burt Lancaster, Enrique Lizalde y Miguel Ángel Ferriz, Centenario de. Jean Marais y Stanley Kramer, "Suspenso y cine negro" y "Documentos del México Contemporáneo". El Cineclub Infantil se lleva a cabo los domingos con películas dirigidas a niños de 6 a 13 años, los ciclos fueron: Unos franceses muy animados, Aventuras muy animadas y Vidas de animales. En el Teatro La Estación se presentaron las puestas en escena: La vida y muerte de don Juan, Divorciadas y Los amantes no se buscan. En este mismo espacio tuvimos el espectáculo de Danza: Zugzwang – Proyecto TR.EX. Los Talleres para niños y adolescentes fueron: guitarra acústica para principiantes y avanzados, teatro infantil, artes plásticas, piano, cómics y apreciación musical. Los Talleres para jóvenes y adultos fueron: guitarra acústica, piano, teatro para principiantes, intermedios y avanzados, canto, dibujo básico, óleo para principiantes, óleo para intermedios y cerámica. Otros eventos realizados: Pláticas Ferroviarias, conferencias sobre la historia de los ferrocarriles nacionales, y conferencias con el artista y curador de las exposiciones: Reseña de la Plástica de Nuevo León y Realismos Paralelos. Así como la exposición Fundidora, S.A. ciudad invisible del Colectivo Estética Unisex.

CENTRO DE LAS ARTES

Cineteca. Fue sede del Festival Internacional de Cine de Monterrey. Se llevó a cabo la 12a semana de Cine Alemán, así como la semana de Cine Japonés. Se desarrolló El Tour de Cine Francés. Se continuó con el Cineclub de la Cineteca, que se realiza todos los lunes a las 19:30 hrs., con entrada gratuita. Exposiciones. Se inauguraron las exposiciones: Álbum, de Ronan y Erwan Bouroullec, y Think Twice Contemporary Latin American Jewellery (colectiva); estas exhibiciones se encuentran en la Nave Generadores. La Ciencia y el Ocio, de Miguel Rodríguez Sepúlveda, se ubica en la galería del Centro de las Artes. Fototeca. Se continuó hasta el 29 de septiembre con la exposición Pantalla Global. Se inauguró la exposición Salón de la Fotografía Nuevo

REPORTES TRIMESTRALES JULIO-SEPTIEMBRE 2013



León 2012 (colectiva). Se realizó la charla fotográfica con Oscar Estrada (fotolibros). Teatro. Fue sede del Festival de Teatro Nuevo León 2013, se continuó con los miércoles musicales y los fines de semana de música. Sede también del 9º Festival Internacional de Cine Monterrey; se realizó la ópera para todo público El Conejo y el Coyote. Animación Cultural. Se continuó con los programas permanentes, Enanos y Gigantes en encuentro con el Arte, Cortos, Críticos y Criticones, Domingos de Matiné y Biblioteca al Aire Libre. Se llevó a cabo el programa de actividades en el periodo vacacional de verano: Ópera al aire libre, Talleres, Recorridos Guiados y las Funciones de Cine al Aire Libre. Escuela Adolfo Prieto. Concluyó el programa básico de fotografía. Se llevaron a cabo los talleres: Introducción al Mundo 3D Digital, Realización de Guiones Cinematográficos, Laboratorio Let Us Play!, Escultura por diversos soportes y materiales, y El Laboratorio Experimental de Arte y Biología.

DESARROLLO Y PATRIMONIO CULTURAL

Coordinación de Culturas Populares. Programa de Desarrollo Cultural Municipal. Dieron inicio 244 proyectos culturales de propuestas ciudadanas inscritos a diversos campos de la acción cultural. Destacan los 79 proyectos destinados al desarrollo cultural de los jóvenes, los 47 de difusión y animación cultural y los 32 que propician el desarrollo cultural infantil. Con esta emisión se atiende al 84% de los municipios del estado. Parque Cultural y Deportivo San Bernabé. Concluyó el taller de arte urbano para jóvenes y uno de música y tradición oral con adultos. Dieron inicio ocho talleres para familias del sector, entre los que se encuentran hip hop, teatro y comic para jóvenes; fomento a la lectura y arte urbano para niños y la creación de un mural comunitario e historias de vida. Proyectos de Desarrollo Cultural Comunitario. Continúan desarrollándose 8 proyectos culturales beneficiando a niños, jóvenes, adultos, y grupos indígenas. A la fecha se han realizado 134 actividades y se han beneficiado a 2,456 personas en distintos puntos del área metropolitana de Monterrey. Callegenera, Festival de Expresiones Urbanas. Durante el mes de julio continuaron las actividades del festival, conformado por talleres, conferencias, mesas de discusión, proyecciones de documentales, 4 conciertos y una exposición de graffiti, fotografía y arte urbano, con una asistencia de 12,727 personas, principalmente jóvenes del área metropolitana de Monterrey. Se lanzó una convocatoria para desarrollar la imagen del festival en su emisión 2014 con una participación de 25 personas. Apoyo a Expresiones Populares. Se efectuaron presentaciones artísticas (danza, música, y expresiones de la cultura popular) en los municipios de Aramberri, Benito Juárez, China, Guadalupe, Lampazos de Naranjo, Marín y Monterrey, atendiendo en total a 4,516 habitantes de Nuevo León.

Museo Estatal de Culturas Populares de Nuevo León. Se realizaron las exposiciones "Las gallinas de Doña Eustolia", sobre la obra de una artesana de la comunidad El Mosquito, Ejido La Reforma en Linares, así como la exposición "La Casa", una recapitulación histórica desde antes de ser casa del Gobernador Ussel y Guimbarda, hasta la fecha, abordando los momentos en que fue Hospital de Pobres, la estancia de Gonzalitos, Colegio de Niñas y Fortín en la Invasión Norteamericana. Adicionalmente,

REPORTES TRIMESTRALES JULIO-SEPTIEMBRE 2013



una sección dedicada al mural del Auditorio Zapata (La Capilla). En servicios educativos se implementó el Programa de Talleres de Verano “Circo, maroma y radio” para sectores del área metropolitana afectados por la violencia, dentro del Plan Nacional de Prevención del Delito. Continuó el Programa de Talleres Familiares en los que se trabajó la alfarería en barro con la actividad “Mis gallinitas” en el que participaron principalmente niños. Así mismo, el Museo Estatal de Culturas Populares participó en la Promoción Nacional de Verano con actividades para niños entorno a José Guadalupe Posadas. El Centro de Información y Documentación de Culturas Populares de este Museo promovió su acervo a través de jornadas de “Domingos de leyendas y cuentos”. El Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias PACMYC cerró su convocatoria el 16 de julio, recibiendo 67 propuestas, próximamente se evaluarán los proyectos para otorgarles apoyos de hasta 50 mil pesos. Como foro de expresión de las culturas populares, el Museo continuó con el Programa de Domingos de Convite.

Coordinación de Desarrollo. Se realizaron el módulo 1 y 2 del Diplomado de Profesionalización de Promotores de Lectura en las instalaciones de la escuela Adolfo Prieto. También se continuó con la formación de los mediadores con trayectoria al realizar el Módulo 5 del Diplomado de Profesionalización, atendiendo a 30 mediadores de Salas de Lectura. Se atendió la invitación de parte de la Dirección General de Publicaciones de asistir al Encuentro Nacional Salas de Lectura el cual tuvo su sede en Saltillo, Coahuila. Asistieron 3 mediadores de parte del estado. Se inició con la preparación del Encuentro Internacional de Fomento a la Lectura a efectuarse el próximo mes de octubre dentro del marco de la Feria Internacional del Libro Monterrey 2013. Se brindó apoyo a salas de lectura con función de cuenta cuentos y a la sala de lectura Anacahuita con un espectáculo de música y poesía mexicana. Se hizo presencia en la apertura de la sala de lectura Leer para Crecer de Lourdes Padilla. En el área de ediciones se publicaron los libros Monterrey de mis recuerdos, Salón de la fotografía 2012, La ciudad alucinada, Bial Nacional de Arte Emergente 2012 y Recorridos Culturales I.

Coordinación de Educación y Cultura Infantil. A partir del 2 de julio se abrió Niños CONARTE, en donde se realizaron recorridos familiares y escolares, actividades de bebeteca, narraciones de cuenta cuentos, presentaciones del espectáculo familiar Escaleras y dragones, ensayos del coro infantil Voces CONARTE, y el taller de dibujo y pintura para niños. En el marco de la Cruzada Estatal por los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes se llevaron a cabo actividades del programa Verano CONARTE 2013, con siete conciertos de diversos géneros musicales dentro del 9º Festival de Música para Niños, el XIII Festival Nacional de Títeres Mireya Cueto con ocho espectáculos a cargo de compañías locales, nacionales e internacionales, la exposición Diccionario para armar, la Feria de Creatividad Infantil Arte y juego, en donde se llevó a cabo un espectáculo al aire libre para toda la familia, además de varios talleres en los que destaca el taller Jugar, crear y conocer nuestros derechos. Se impartieron talleres artísticos interdisciplinarios adicionales en recintos culturales y recreativos del área metropolitana. Mediante el programa de Capacitación a formadores y promotores de cultura infantil se llevó a cabo en Niños CONARTE el taller

REPORTES TRIMESTRALES JULIO-SEPTIEMBRE 2013



Introducción al arte terapia, el curso Las artes plásticas: una estrategia de aprendizaje en la educación básica y el diplomado Entretejiendo Arte y Educación: un modelo interdisciplinario de aprendizaje escolar. En septiembre dio inicio el segundo bloque del programa Creatividad sin límites, dirigido a niños y adolescentes con discapacidad, de casas hogar, zonas marginadas y jóvenes en conflicto con la ley penal, se realizan talleres de teatro, artes plásticas y fomento a la lectura. Se dio continuidad al programa para niños hospitalizados Alas a los sueños, en donde se impartieron actividades de arte terapia, mediante talleres de artes plásticas, literatura, presentaciones de clown, así como actividades de acompañamiento a niños, adolescentes y a sus familiares por parte de las tanatólogas que conforman el equipo de arte terapeutas de la Coordinación de Educación y Cultura Infantil.

Coordinación de Patrimonio Cultural. Continúa en la sección de Patrimonio Cultural en la página web de CONARTE el proyecto Postales de patrimonio cultural con publicaciones quincenales. Se encuentra en imprenta la publicación sobre murales en el estado de Nuevo León. Concluyeron las labores del programa de Rescate de Patrimonio Documental en el Archivo Histórico Municipal de Marín, N. L. e iniciaron en el municipio de Sabinas Hidalgo. Se encuentra en etapa de diseño el libro sobre el Patrimonio Intangible de Santiago, NL. Se impartió el curso: Arte y arquitectura en México. Una mirada a Nuevo León. Art Decó y arquitectura religiosa. Continúa exitosamente el programa anual de Recorridos Culturales: el de julio fue en el municipio de Gral. Zuazua, N. L., el de agosto sobre la obra de Federico Cantú y el de septiembre sobre la Batalla de Monterrey. Además se ofreció una charla cultural en el marco del Festival Nueva Purísima. Se publicó el primer número impreso de la Guía de Recorridos Culturales y está en etapa de diseño la segunda. Se llevó a cabo el fallo de la convocatoria El Patrimonio Cultural de Nuevo León y la Fotografía Móvil donde se otorgaron 6 premios y se produjo una exposición virtual. Se trabaja en dos videos sobre dos sitios culturales, la iglesia de la Purísima y la antigua Escuela Industrial Álvaro Obregón. En la Galería CONARTE se presentaron las exposiciones PARAC '12 y DECODE. Previo a la restauración de la pintura mural del Templo de Dolores se realizan los trabajos para la elaboración del Catálogo de conceptos para el proyecto de Restauración de la Pintura Mural de la nave, coro, sotocoro, bóvedas y ábside del Templo de la Santísima Virgen de Dolores, que incluye el levantamiento arquitectónico del interior del templo y el levantamiento del estado actual de conservación de la pintura mural.

PINACOTECA DE NUEVO LEÓN

Exposiciones. "Esculturas. Selecciones de Nuestro Acervo"; a través de la cual se presenta una selección de obras escultóricas de artistas de diversas generaciones, en la cual se ve reflejada la amplia gama de estilos, técnicas y materiales que distinguen el arte nuevoleonés. Exposición: "Líneas de fuga": Muestra integrada por 40 obras de 36 artistas nuevo leoneses de diferentes generaciones, donde la línea es el elemento primordial. Exposición-Homenaje a Saskia Juárez:

REPORTES TRIMESTRALES JULIO-SEPTIEMBRE 2013



"Paisaje en la Piel", reúne una selección de 35 obras, realizadas en óleo sobre tela; con este homenaje se valora una larga trayectoria de una artista que ha retratado a lo largo de 50 años el paisaje de Nuevo León. Exposición: "Imágenes desde la oscuridad" de Manuel Durón (Lobo, Zacatecas; 1939 - Monterrey, Nuevo León; 1966) conformada por una selección de alrededor de 70 piezas entre pintura, obra gráfica y escultura pertenecientes al Acervo de la Pinacoteca de Nuevo León. Servicios Educativos y Atención al Público. Programas Familiares: Dentro de las Actividades de la Cruzada Estatal por los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes se realizó el Taller Juguemus con arte a cargo de los maestros Dámaris Gurrola y Juan Luis Vélez, el cual se lleva a cabo de forma gratuita y permanente todos los domingos; el evento de Inauguración de la Exposición Infantil: "Entre Montañas nos Vemos" del colectivo infantil del taller Los Tesoros de la Pinacoteca, y la presentación del Cuentacuentos José Luis de la Cruz. Programas Multidisciplinarios: Se realizó la Clausura y exhibición de la Exposición de los Alumnos de los talleres multidisciplinarios de verano 2013, y se inicio el periodo de Otoño 2013 con los siguientes talleres dirigidos a jóvenes y adultos: Taller de Retrato: Pintura al Óleo. (Instructor: Omar Sánchez Santillán), Taller Fundamentos de la Acuarela (instructora: Daniela Reyna Vega), Taller Posibilidades del Dibujo y la Pintura (Instructora Elsa G. Ayala) y Taller Proyectos Pictóricos. (Instructor: Daniel Santos). Programas Infantiles: Realización del taller infantil y juvenil multidisciplinario: "Arte y creatividad, conociendo la Pinacoteca de Nuevo León"; taller llevado a cabo en coordinación con la Casa Hogar Ser y Crecer. Dirigidos a niños y jóvenes habitantes de esta casa hogar; (Instructor: Ricardo Castro). Los Talleres infantiles de verano Conoce tus derechos a través del arte. Semana 1: Contadores de Colores. (Instructora: Jennifer Furukawa). Semana 2: Buscadores de Información. (Instructor: Rodolfo Solís). Semana 3: Chismógrafo del arte. (Instructora: Aradí Guerrero). Semana 4: Un encuentro con el arte (Instructora: Daniela Vega). Todos los talleres infantiles de verano estuvieron dirigidos a niños de 6 a 12 años de edad. Participación de la Pinacoteca de Nuevo León en la Promoción Nacional de Verano 2013: "Posada estampa tu aventura", dirigida a niños y jóvenes de 6 a 15 años de edad. Exhibición de la Exposición Infantil: "Entre Montañas nos Vemos" del colectivo infantil del taller Los Tesoros de la Pinacoteca, curador de la exposición: Rodolfo Solís, muestra ubicada en el área de Balcón de la Pinacoteca de Nuevo León, con un total de 27 piezas realizadas en grabado infantil. Inicio del Taller Infantil: "Pintores, Juegos y Magia" (Instructor: Rodolfo Solís). Dirigido a niños de 6 a 12 años. Programas Docentes: Plática a cargo de la Mtra. Saskia Juárez, dirigida a maestros promotores culturales de la Secretaría de Educación. Programas Estudiantiles: Durante el tercer trimestre del año, se atendieron: 2 escuelas entre Jardín de niños y universidad; 2 casa hogares como parte del servicio de Visitas Escolares y Visitas Guiadas. Eventos especiales. Charla sobre la Vida y obra del artista Manuel Durón (1939-1966), con motivo de la Exposición: Imágenes desde la Oscuridad. Ponentes: Gerardo Cantú, Jorge González Neri, Saskia Juárez, Javier Sánchez Treviño y Efrén Yáñez. Moderador: Abraham Nuncio.

REPORTES TRIMESTRALES

JULIO-SEPTIEMBRE 2013



SECRETARÍA TÉCNICA

Coordinación de Vinculación Institucional. Recibieron 31 solicitudes para evaluación a través de la Ventanilla única, 31 fueron contestadas en tiempo, se aprobaron 13 para su seguimiento. Se estableció un Programa de Nivelación en Artes para docentes y artistas en activo que no cuentan con grado, en colaboración con la Universidad de Guadalajara. Se registraron 44 aspirantes en música, 27 en teatro y 3 en danza. Como enlace de la Coordinación de Planeación del Gobierno del Estado, se publicó en el portal de Transparencia el segundo trimestre del Programa Operativo Anual (POA) 2013; se entregó el texto narrativo y el anexo estadístico para el 4º Informe de Gobierno y las Fichas técnicas de las Propuestas para el Presupuesto de Egresos de la Federación (PEF) 2014. Fondos Federales: se realizaron jornadas con funcionarios de CONACULTA con el objetivo de finiquitar los adeudos de los subsidios federales 2009 a 2011. Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Noreste (FORCA Noreste) se dio seguimiento de los proyectos coordinados por Nuevo León.

Coordinación de Fomento a la Creación. En este trimestre fueron beneficiados: 43 artistas en 12 convocatorias, con un monto global de \$2,017,970.00, distribuidos de la siguiente forma: 2 en la Reseña de la Plástica de Nuevo León, 1 en la convocatoria Imagen del festival Callegenera 2014, 12 en el Programa para el Impulso y Desarrollo Artístico de Calidad Convocatoria 2013, 2a. Emisión, 7 en APOYARTE, 1 en el 19º Ciclo del Programa Nacional de Teatro Escolar Nuevo León 2014, 12 en el Programa FinanciarTE Edición 2013, 3 en la convocatoria de Teatro Escolar Itinerante 2013, 1 en el Certamen Nacional de Ensayo Alfonso Reyes 2013, 1 en el Premio Regional de Poesía Carmen Alardín 2013, 1 en el Premio Nuevo León de Literatura 2013, 2 en el Salón de la Fotografía Nuevo León 2012 y el Premio Nacional Raúl Rangel Frías 2013, fue declarado desierto.

Coordinación de Oficina de Enlace. Durante julio, agosto y septiembre, se aprobaron ocho proyectos en la convocatoria del Estímulo Fiscal a la Creación Artística (tres de guiones cinematográficos, tres de artes plásticas y uno de música), con lo cual, en el este trimestre queda distribuido en su totalidad el monto anual autorizado para el estímulo (6MDP). Se coordinó la logística para las tres Reuniones de Consejo. Se realizaron las siete sesiones de las Elecciones de vocales 2013. Se lanzó la campaña de actualización de datos para el Padrón de artistas de CONARTE, además de continuar con el proceso de las nuevas incorporaciones de artistas y creadores a alguna de las siete disciplinas artísticas (Artes Plásticas, Cine, Danza, Fotografía, Literatura, Música y Teatro).

REPORTES TRIMESTRALES OCTUBRE-DICIEMBRE 2013



TEATRO DE LA CIUDAD

En Gran Sala: se realizaron diversas funciones en apoyo del Festival Internacional Santa Lucía. Asimismo se realizó el XVI Festival Internacional de Danza Extremadura con grupos procedentes de Francia, Costa Rica e Italia, además de grupos nacionales y locales. Se presentaron funciones de la ópera “La cenicienta” de Verdi. Se tuvieron los espectáculos del cantante Saúl Hernández, de la obra japonesa Mai Sho Gaku y del Ensamble Pygmalión con música barroca. En la Sala Experimental, se llevaron a cabo funciones del 6º Coloquio de Teatro Nuevo León, así como de las obras apoyadas en la convocatoria Puestas en Escena CONARTE 2013, además de otras presentaciones de grupos independientes. En el Escenario al Aire Libre se presentaron las funciones de cierre del evento emblemático dentro de las actividades del Festival Santa Lucía, así como obras de teatro, canto y danza hasta cierre de año laboral.

CASA DE LA CULTURA DE NUEVO LEÓN

La Coordinación de Literatura realizó las siguientes presentaciones de libros y publicaciones: Solo de lo negado, Agua de Mango, Revista OFICIO, tres números de la Revista Mancuspia y El Universo o nada: biografía del estrellero Guillermo Haro con la maestra Elena Poniatowska como invitada especial. Las conferencias realizadas fueron: Conferencia Magistral sobre la Dramaturgia, Conferencia Magistral sobre el Ensayo Literario, Interrumpimos este programa, Lectura con los becarios del Centro de Escritores de Nuevo León y Fray Servando nos abrió los ojos. Otros de los Proyectos Literarios fueron: Vocalizar, ciclo de lecturas en voz alta en escuelas de educación básica y el Centro de Escritores de Nuevo León que se lleva a cabo todos los lunes, con sesiones de trabajo de los becarios y un coordinador como responsable. Durante el mes de noviembre se llevó a cabo el XVIII Encuentro Internacional de Escritores, con diversas mesas de diálogo con escritores de varios países. Otros proyectos que se realizaron fueron: Across the border – al derredor de la frontera, Los bárbaros del norte, Letras y performances, itinerante; Fábrica literaria: presentaciones de libros de autores de Nuevo León; Miradas Paralelas, Festival de escritoras de Monterrey así como el proyecto Imaginarios, con un más de 30 eventos. También se llevó a cabo el Maratón Literario 2013, donde participan escritores de Nuevo León. Los talleres literarios fueron: Diplomado en creación literaria Módulo III Dramaturgia, Módulo IV Ensayo Literario, Seminario sobre la obra de Ricardo Elizondo, Taller de creación poética y La poesía para: la escritura frente a estados de violencia y los círculos de lectura: Ida y vuelta - Círculo de lectura de El Hobbit, Círculo de lectura en torno a la obra de Ricardo Elizondo. Además de brindar al público los servicios de el Centro Regional de Información, Promoción e Investigación de la Literatura del Noreste y la Biblioteca Alfredo Gracia Vicente. Exposiciones: continuó la muestra: Realismos Paralelos, en el mes de noviembre dio inicio Selección Natural de Ernesto Walker, asimismo se exhibe la exposición permanente del Museo del Ferrocarril Antigua Estación del Golfo y el Cabús. Para fomentar la cultura y brindarle difusión a este recinto, se cuenta con el Servicio de Visitas Guiadas a escolares o particulares que lo soliciten. Los Eventos insignia en este espacio son: los Miércoles Musicales donde se presentaron Alma Huerta y Anaís Zamora con un concierto de clarinete,

REPORTES TRIMESTRALES OCTUBRE-DICIEMBRE 2013



Daniel Flores con música Ricercata, Música del Recuerdo con Hilario y Jorge Mendoza, Ernesto Pérez "El Gallo" con un recital acústico, "Sentir Latinoamericano" a cargo del grupo Intipunku, Ensamble musical con el Cuarteto Cromano y Noé Macías, Ensamble de baterías a cargo de Tamborero Lab, Concierto de guitarra eléctrica con Héctor Guerrero, "Tango por siempre a cargo del Club Amigos del Tango de Monterrey, A.C.", "Noche de Blues" a cargo de BBARN, "Latinoamérica Encantada" de Tierra Latina, y "Regalo de Navidad" a cargo de los alumnos del taller de canto del Mtro, Carlos Paredes. El Cineclub solamente proyectó la película Cimarrón, del ciclo Clásicos del Western, debido a problemas técnicos en la sala Gabriel Figueroa.". El Teatro La Estación se presentaron las puestas en escena: Post it: notas en un matrimonio, Algo ha cambiado y no es Armando y Claroscuro. En este mismo espacio se efectuó el espectáculo de danza: Yo y la mesa. Talleres: para niños y adolescentes se realizaron los talleres de guitarra acústica para principiantes y avanzados, teatro infantil, artes plásticas, piano, cómics y apreciación musical, y para jóvenes y adultos se efectuaron los talleres de guitarra acústica, piano, teatro para principiantes, intermedios y avanzados, canto, dibujo básico, óleo para principiantes, óleo para intermedios y cerámica. Otros eventos: La celebración del Día Nacional del libro con un intercambio de libros, Pláticas Ferroviarias, conferencias sobre la historia de los ferrocarriles nacionales, y conferencias con el artista y curador de la exposición Selección Natural. Así como la exhibición de un Altar de Muertos y la presentación del Grupo Tayer "La muerte ciriquiciaca". Como fin de cursos, los alumnos de teatro de la maestra Guadalupe Delgadillo presentaron Tres obras cortas en un acto.

CENTRO DE LAS ARTES

Cineteca. Se llevó a cabo el ciclo Guiones de Campeonato en el marco de la Feria Internacional del Libro Monterrey 2013. Además de los ciclos Polifonías en la Cineteca y Realidad Documentada. Se continuó con el Cineclub de la Cineteca, que se realiza todos los lunes, con entrada gratuita. Exposiciones. Se inauguró la exposición: Possibility of Disaster de Gonzalo Lebrija en Galería del Centro de las Artes, y continuó Think Twice Contemporary Latin American Jewellery (colectiva) en Nave Generadores. Fototeca. Finalizó la exposición Pantalla Global, continuó la exposición Salón de la Fotografía Nuevo León 2012 (colectiva) y se inauguró Equivalencias de Gerardo Suter. Se desarrolló el XI Encuentro de Fotografía (Mitos y realidades de la fotografía). Teatro. Se efectuó el Festival Mediarte 11.0, la Opera La Cenicienta (sede Teatro de la ciudad), se continuó con los miércoles musicales y los fines de semana de música. Animación Cultural. Continuaron los programas permanentes, Enanos y Gigantes en encuentro con el Arte, Cortos, Críticos y Criticones, Domingos de Matiné y Biblioteca al Aire Libre. Se llevó a cabo el Ciclo Didáctico de Música en conjunto con la Secretaría de Educación y la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, además de la película El Golem musicalizada en vivo por el grupo Golden. Escuela Adolfo Prieto. Se realizaron los talleres: Nueva fotografía documental (José Luis Cuevas García), Composición pictórica (David Meraz y Reynaldo Díaz), El Break Contemporáneo (Vanessa Moya y Eliazib Márquez), Técnica vocal e interpretación (Diana Alvarado), Photoshop, manipulación de imágenes digitales (Armando Salazar Murcia) entre otros.

REPORTES TRIMESTRALES OCTUBRE-DICIEMBRE 2013



DESARROLLO Y PATRIMONIO CULTURAL

Coordinación de Culturas Populares. Programa de Desarrollo Cultural Municipal. Con este programa se apoyaron 244 proyectos culturales de propuestas ciudadanas a través de Consejos ciudadanos municipales en 43 municipios del estado. En este periodo se realizaron 521 actividades, beneficiando a 62,560 personas, principalmente niños y jóvenes. Destacando los 51 proyectos de música, los 46 de danza, 27 de iniciación a las artes plásticas, 18 de promoción a la lectura, además de otros de teatro, cultura popular y patrimonio, asimismo de los 17 festivales culturales. Parque Cultural y Deportivo San Bernabé. Dio inicio la programación de La Mitotera, Cultura móvil, en diversos parques y plazas del sector. En este periodo estuvo localizada en 7 puntos específicos de la zona, llevando a cabo actividades de fomento a la lectura, presentaciones artísticas, visitas escolares y talleres como el de circo comunitario, arte urbano, hip hop, danzón mambo y cha cha chá, arteterapia, tradición oral, juegos tradicionales, entre otros. Se continuó con los ocho talleres realizados en espacios de la colonia, realizando una muestra de resultados a final de año en el espacio de La Mitotera, junto con una competencia de skate para jóvenes de la colonia. En total se realizaron 150 actividades beneficiando a más de 4000 personas. Proyectos de Desarrollo Cultural Comunitario. Continuaron desarrollándose los proyectos culturales, dando inicio a otros tres, los cuales benefician a niños, jóvenes, adultos y grupos indígenas. En ese periodo se realizaron 48 actividades y beneficiando a más de 2000 personas en distintos puntos del área metropolitana de Monterrey. Apoyo a Expresiones Populares. Se realizaron 24 presentaciones artísticas de danza, música, teatro, expresiones de la cultura popular y de narración oral en los municipios de Agualeguas, Allende, Aramberri, General Bravo, Los Herreras, Mier y Noriega, Mina, Montemorelos, Pesquería, Sabinas Hidalgo, San Nicolás de los Garza y Santa Catarina.

Museo Estatal de Culturas Populares de Nuevo León. Exposiciones: continuaron "Las gallinas de Doña Eustolia", una artesana de la comunidad El Mosquito, Ejido La Reforma en Linares, así como "La Casa", una recapitulación histórica desde antes de ser casa del Gobernador Ussel y Guimbarde hasta la fecha, abordando los momentos en que fue Hospital de Pobres, la estancia de Gonzalitos, Colegio de Niñas y Fortín en la Invasión Norteamericana. Adicionalmente, una sección dedicada al mural del Auditorio Zapata (La Capilla). En el mes de noviembre iniciaron las exposiciones "TENAZA 2.0" Intervenciones de Diseño de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León y "Entre ofrendas y recuerdos" de la artista Pilar Vidales la cual terminó en el mes de diciembre. Asimismo se instaló la exposición "Selección de piezas del Primer Premio de Arte Popular Nuevo León". El museo realizó la celebración de muertos "Ay calaca traicionera, cuántas caras tienes" en la que se exhibieron las instalaciones y altares de diez grupos de diferente identidad cultural, desde comunidades indígenas, urbanas hasta extranjeras. Servicios Educativos se continuó con el Programa de Talleres Familiares en los que se trabajó la alfarería en barro con la actividad "Mis gallinitas de barro", "De azúcar su calaverita" y "¿Y tú que haces con el papel periódico?"; en este

REPORTES TRIMESTRALES OCTUBRE-DICIEMBRE 2013



periodo el Centro de Información y Documentación de Culturas Populares de este Museo atendió un total de 146 personas. El Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias PACMYC 2013 realizó la dictaminación de 67 proyectos recibidos, aprobándose 23 por un monto de \$953,249.03. Igualmente se continuó con el Programa de Domingos de Convite, como foro de expresión de las culturas populares.

Coordinación de Desarrollo. Se realizó el Encuentro Internacional de Fomento a la Lectura dentro del marco de la Feria Internacional del Libro Monterrey 2013. Se contó con espacios de conferencias con presencias de Colombia, Brasil, Venezuela, España y México y un espacio de animación a la lectura del con talleres y actividades como cuentacuentos y espectáculos. En el mes de noviembre se realizaron los módulos 3 y 7 del Diplomado de Profesionalización de Promotores de Lectura con una asistencia de 32 y 30 mediadores respectivamente. En el mes de diciembre participaron en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara dos mediadores de lectura así como los enlaces del Programa Nacional de Salas de Lectura. Ediciones: se publicaron los libros Nuevo León en el cine, Biblioteca de las Artes tomo I. Literatura y tomo II. Artes escénicas, Laredo song, Mercedes luminosa, The Monterrey News, Possibility of Disaster, Selección natural, Tiempos de dramaturgia. Antología de autores contemporáneos de Nuevo León, Padre fragmentado dentro de una bolsa, Cristina Garza. Reflexiones y Murales, patrimonio artístico de Nuevo León.

Coordinación de Educación y Cultura Infantil. Alas a los Sueños programa para niños hospitalizados continuaron las actividades de arte terapia, mediante talleres de artes plásticas, de literatura, presentaciones de clown, así como actividades de acompañamiento a niños, adolescentes y a sus familiares por parte de las tanatólogas que conforman el equipo de arte terapeutas de la Coordinación de Educación y Cultura Infantil en el Hospital General de Zona # 33 del IMSS y el Hospital de Especialidades # 25 del IMSS. En el programa Creatividad sin límites, dirigido a niños y adolescentes con discapacidad, de casas hogar, de zonas marginadas y a jóvenes en conflicto con la ley penal, se realizaron talleres artes plásticas, teatro y fomento a la lectura. El Coro Infantil Voces CONARTE continuó sus ensayos y presentó la temporada Conciertos Navideños 2013. El grupo de teatro para niños Tryt ´s realizó ensayos y presentaciones de la obra Viaje a un pueblo feliz, de Rafael Pimentel; así también participó en la Muestra Regional de Teatro hecho por niñas y niños de la Zona Noreste que se llevó a cabo en Chihuahua. En el programa de Capacitación y actualización para promotores y formadores de cultura infantil se dio continuidad y cierre al diplomado Entretejiendo Arte y Educación: un modelo interdisciplinario de aprendizaje escolar. Se capacitó a los responsables operativos de los DIF municipales para implementar actividades sobre los derechos de los niños dentro del Séptimo Foro de Participación Infantil. Mediante la Feria de Creatividad Infantil Celebrando en tradición con los muertos del panteón, se realizó la celebración del Día de Muertos en donde se impartieron talleres creativos de elaboración de juguete, grabado, escultura, instalación y literatura, un espectáculo de títeres, un concurso de disfraz de calaca para niñas y niños. Convocatoria Apoyarte,

REPORTES TRIMESTRALES OCTUBRE-DICIEMBRE 2013



programa de apoyo a la formación artística de niños y adolescentes en la segunda edición anual, resultaron beneficiados tres proyectos de danza y uno de artes plásticas. Apoyos: se atendió la solicitud del DIF Nuevo León para el evento Encuentro Estatal de Difusores de los Derechos de la Niñez, donde se realizaron talleres artísticos a niños en el Espacio Sí Valle Verde. Se apoyó a Cáritas de Monterrey en un evento masivo dirigido a públicos vulnerables en donde se impartió un taller de artes plásticas con 7 sesiones, así también se programó un cuentacuentos y una sesión de asesoría en técnicas de narración para los alumnos de la Escuela Normal "Miguel F. Martínez". En Niños CONARTE, se realizaron recorridos familiares y escolares, actividades de bebeteca, narraciones de cuenta cuentos, taller de dibujo y pintura para niños, la presentación del espectáculo familiar Escaleras y dragones, también se tuvo la presencia del autor e ilustrador Javier Sáez Castán quien ofreció una charla en relación a su proceso creativo y realizó firma de libros. Así mismo, se dio apertura a la exposición La merienda del señor Verde, conformada por pinturas al óleo sobre madera, realizadas por Javier Sáez Castán. Estas obras de arte se convirtieron en las ilustraciones del libro-álbum del mismo nombre.

Coordinación de Patrimonio Cultural. Continúa en la sección de Patrimonio Cultural en la página web de CONARTE el proyecto Postales de patrimonio cultural con publicaciones quincenales. Se presentaron en el marco de la Feria Internacional del Libro Monterrey 2013, las publicaciones sobre murales en el estado de Nuevo León, así como el primer volumen de Recorridos Culturales. Continúan las labores del programa de Rescate de Patrimonio Documental en el Archivo Histórico Municipal de Sabinas Hidalgo. Continúa el programa anual de Recorridos Culturales: el mes de octubre fue sobre la obra del escultor Anastasio Puga y el de noviembre fue con el tema de Murales revolucionarios. Además se ofreció una charla cultural en el marco del Festival Nueva Purísima. Hubo una asistencia total de 41 personas. Se terminaron cuatro videos sobre patrimonio cultural: la iglesia de la Purísima, la antigua Escuela Industrial Álvaro Obregón, el oficio de juguetes de madera y las danzas guadalupanas. Se concluyó la elaboración del Catálogo de conceptos para el proyecto de Restauración de la Pintura Mural de la nave, bóvedas y ábside del Templo de la Santísima Virgen de Dolores, y se abrió la licitación. Previo a la intervención en la pintura mural ya se realizaron trabajos como el retiro de equipos y ductería de aires acondicionados, así como reparación de ventanas, tejas, contrafuertes y una bajante pluvial que dañaban la pintura. Se trabaja con otras instituciones en la planeación de un Día de Patrimonio Cultural de Nuevo León para 2014. Se participó en el Congreso de Archivos de Nuevo León.

SECRETARÍA TÉCNICA

Coordinación de Vinculación Institucional. Recibió en el cuarto trimestre 19 solicitudes para su evaluación a través de la Ventanilla única, fueron contestadas en tiempo y se aprobaron 10 para su seguimiento. Como enlace de la Coordinación de Planeación del Gobierno del Estado, se publicó el avance del tercer trimestre del Programa Operativo Anual (POA) 2013 en el portal de Transparencia; seguimiento a las Propuestas para el Presupuesto de Egresos de la Federación (PEF) 2014. Fondos Federales:

REPORTES TRIMESTRALES OCTUBRE-DICIEMBRE 2013



Compilación y entrega a CONACULTA de reportes del sexto trimestre del subsidio 2012. Entrega de Reportes trimestrales y finales del subsidio 2013. Solicitud del complemento del Subsidio 2013. Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Noreste (FORCA Noreste) seguimiento de los proyectos coordinados por Nuevo León. En diciembre se entregaron los premios de las convocatorias literarias del Centro Regional de Información, Promoción e Investigación de la Literatura en el Noreste (CRIPIL Noreste).

Coordinación de Fomento a la Creación. En el cuatro trimestre de 2013 fueron beneficiados: 97 artistas en once convocatorias, con un monto total de \$3,155,380.00, distribuidos de la siguiente forma: 34 en el XI Concurso de Polka, Profr. Jesús Daniel Andrade González, 17 en el Programa para el Impulso y Desarrollo Artístico de Calidad 2013, 3ª Emisión, tres en el Concurso de disfraces La calaca más flaca, dos en el concurso de Producción Musical 2013, dos en el VI Concurso de Guiones de Cortometraje Nuevo León 2013, dos en el VI Concurso de Guiones de Largometraje Nuevo León 2013, tres en el Décimo tercer Certamen Regional de Cuento Sobre Rieles 2013, tres en el Undécimo Certamen Regional de Minicuentos CRIPIL Noreste 2013, cuatro en APOYARTE, dos en el Programa de Apoyo a Publicaciones Impresas Raúl Rangel Frías y 25 en el Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico 2014.

Coordinación de Oficina de Enlace.

En este trimestre, se extendió la campaña de actualización de datos para el Padrón de artistas de CONARTE, además de continuar con el proceso de las nuevas incorporaciones de artistas y creadores a alguna de las siete disciplinas artísticas (Artes Plásticas, Cine, Danza, Fotografía, Literatura, Música y Teatro). Se brindó asesoría a los artistas interesados en aplicar al Estímulo Fiscal a la Creación Artística, cuyo monto anual fue distribuido satisfactoriamente en el trimestre anterior. Apoyo y seguimiento a los procesos administrativos y jurídicos del Premio Internacional Alfonso Reyes 2013. De manera general se apoyó a la Secretaría Técnica en cuanto a investigar y ordenar información para los miembros del Consejo, coordinar la logística para las Reuniones de Consejo y atender el seguimiento de acuerdos en comisiones. Seguimiento y atención a los acuerdos emitidos por el Comité Técnico de PROMOCINE;

