

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHIE  
CHARLES POTVIN

CHRISTOPH DE SPIEGELEER

Liberaal Archief  
Gent • 2013

Christoph De Spiegeleer, *Bibliografie / Bibliographie Charles Potvin*  
is een uitgave van het Liberaal Archief.

D/2013/3927/1

© Liberaal Archief vzw, Kramersplein 23, 9000 Gent  
info@liberaalarchief.be - www.liberaalarchief.be

Opmaak en druk:  
Grafikon, Steenbruggedijk 1, 8020 Oostkamp - www.flin.be

Voor meer informatie over Charles Potvin: Christoph De Spiegeleer, *Een blauwe progressist. Charles Potvin (1818-1902) en het liberaal-sociale denken van zijn generatie*. Brussel/Gent, ASP Editions/  
Liberaal Archief, 2011, 225 p.



Met steun van de  
Vlaamse overheid



## INLEIDING

Charles Potvin heeft een bibliotheek vol geschreven: persartikelen en opiniestukken, politieke pamfletten, dichtwerk, theaterstukken, uitgaven van manuscripten, vertalingen en kunstkritiek. Enkel aan de roman heeft hij zich niet gewaagd. Wie zich wou verdiepen in de geschriften van Potvin, had tot nu geen volledig overzicht van zijn oeuvre ter beschikking. Op basis van eigen onderzoek en van bestaande bibliografieën werden in onderhavige bibliografie de titels van het uiteenlopende oeuvre van Charles Potvin samengebracht.

Aan de hand van het Potvin-fonds in de afdeling Kostbare Werken van het archief van de Université Libre de Bruxelles, waarin zijn dochter vele stukken van Potvin voor *La Nation* en andere bladen heeft gebundeld, worden alle hier verzamelde artikels van Potvin voor *La Nation* voor de eerste maal opgesomd. Dit is een belangrijk werkinstrument voor toekomstige vorsers omdat vele artikels in bv. *La Nation* anoniem zijn en nu voor het eerst aan Potvin gekoppeld kunnen worden. De onderhavige bibliografie is hierdoor uitgebreider dan de reeds erg aanzienlijke Potvin-bibliografie in de *Bibliographie des écrivains français de Belgique*, uitgegeven door de Koninklijke Academie.<sup>1</sup> Het is er in de eerste plaats een aanvulling op en een uitdieping van, waarbij ditmaal voor een thematische verdeling werd gekozen om de lezer/onderzoeker snel wegwijs te maken in Potvins omvangrijke oeuvre.

Voor zijn journalistieke werk bespreken we periodiek per periodiek. We hebben de volledige auteurs-fichecatalogus van de Koninklijke Bibliotheek van België overlopen, net als de officiële *Bibliographie de Belgique*-reeks. Daarnaast beschikten we over de volledige bibliografieën, onder meer op auteur, van de *Revue de Belgique* en de *Revue Trimestrielle* die ten tijde van het opstellen van de *Bibliographie des écrivains français de Belgique* nog niet waren opgemaakt. Het gaat hier om onmisbare werkinstrumenten, opgemaakt door Marcel Bots, en raadpleegbaar op de website van het Li-

---

1 ART (A.), BLOGIE (J.), BRUCHER (R.), FAYT (R.), PRINS (C.), en VAN DE SANDE (R.). « Charles Potvin ». In: DETEMMERMAN (J.). (ed.) *Bibliographie des écrivains français de Belgique*. Tome V. Brussel, Palais des Académies, 1988, p. 170-191.

beraal Archief.<sup>2</sup> Het Liberaal Archief beschikt ook over de volledige volksbibliotheek van de Vervierse drukker Gilon, de reeks 'Bibliothèque Gilon', die ook enkele uitgaven van Potvin bevat (indien een werk van Potvin deel uitmaakt van deze bibliotheek wordt dit aangegeven).

Veel van Potvins gedichten en essays, uitgegeven in pamfletvorm, werden later in onder meer de *Revue Trimestrielle* en de *Revue de Belgique* nog eens herdrukt of waren al eerder in die (of andere) periodieken verschenen. Indien een stuk eerder of later in een periodiek of jaarboek verschenen is, wordt de naam van de periodiek/jaarboek tussen haakjes aangegeven achter het werk.

---

<sup>2</sup> Zie BOTS (M.). *Bibliografie van de liberale tijdschriften/Bibliographie des revues libérales - Revue Trimestrielle (1854-1868)*. Gent, Liberaal Archief, 1994, 194 p.; BOTS (M.). *Bibliografie van de liberale tijdschriften/Bibliographie des revues libérales - Revue de Belgique (1869-1914)*. Gent, Liberaal Archief, 1995, 412 p. Raadpleegbaar op: [http://www.liberaalarchief.be/bibliografie\\_gepubliceerde.html](http://www.liberaalarchief.be/bibliografie_gepubliceerde.html)

## INTRODUCTION

Charles Potvin nous a laissé une œuvre étendue : articles de presse, textes d'opinion, pamphlets politiques, poésie, pièces de théâtre, éditions de manuscrits, traductions et critique artistique. Par contre, il n'a jamais abordé l'écriture de romans. A ce jour, celui qui voulait approfondir l'œuvre de Potvin ne disposait d'aucune vue d'ensemble. C'est sur base de recherches personnelles et à l'aide de bibliographies existantes que les titres de l'œuvre disparate de Charles Potvin ont été rassemblés dans la présente bibliographie.

Grâce au Fonds Charles Potvin (au département de la Réserve Précieuse des archives de l'Université Libre de Bruxelles<sup>3</sup>), où sa fille a rassemblé quantité de textes de Potvin pour *La Nation* et d'autres périodiques, tous les articles de Potvin pour *La Nation* sont recensés ici pour la première fois. Il va de soi qu'il s'agit ici d'un instrument de travail essentiel, destiné aux futurs chercheurs, vu que beaucoup d'articles dans p. ex. *La Nation*, restés anonymes, peuvent dès lors être associés pour la première fois à leur auteur, Charles Potvin. Ceci explique que la présente bibliographie est plus complète et étendue que la bibliographie très considérable de Potvin dans la *Bibliographie des écrivains français de Belgique*, éditée par l'Académie royale. Elle en est tout d'abord un complément ainsi qu'un approfondissement, privilégiant le classement thématique, afin de faciliter les investigations du lecteur ou du chercheur dans l'œuvre volumineuse de Potvin.

Nous traitons ses écrits journalistiques, publication par publication. Nous avons parcouru le catalogue complet des fiches d'auteurs de la Bibliothèque Royale de Belgique, tout comme la série officielle de la *Bibliographie de Belgique*. En outre, nous disposons des bibliographies complètes, entre autres par auteur, de la *Revue de Belgique* et de la *Revue trimestrielle* qui n'étaient pas encore rédigées à l'époque de la *Bibliographie des écrivains français de Belgique*. Ce sont des instruments de travail indispensables, mis au point par Marcel Bots et consultables sur le site web du Liberaal

---

3 Archives de L'ULB, Réserve Précieuse, *Archives d'écrivains - Fonds Charles Potvin*.

Archief.<sup>4</sup> Le Liberaal Archief dispose également de la bibliothèque populaire complète de l'imprimeur verviétois Gilon, la série de la 'Bibliothèque Gilon'<sup>5</sup>, qui contient aussi quelques éditions de Potvin (on mentionne si un ouvrage de Potvin fait partie de cette bibliothèque).

De nombreux poèmes et essais, parus sous forme de pamphlets, ont été réédités plus tard dans, entre autres, la *Revue trimestrielle* et la *Revue de la Belgique*, à moins qu'ils n'aient déjà paru dans ces périodiques ou dans d'autres. Si un texte a été édité plus tôt ou plus tard dans une revue ou dans des annales, le nom de la revue ou des annales est repris entre parenthèses derrière le titre de l'ouvrage.

---

4 Voir BOTS (M.). *Bibliografie van de liberale tijdschriften / Bibliographie des revues libérales - Revue Trimestrielle (1854-1868)*. Gand, Liberaal Archief, 1994 et BOTS (M.). *Bibliografie van de liberale tijdschriften / Bibliographie des revues libérales - Revue de Belgique (1869-1914)*. Gand, Liberaal Archief, 1995. À consulter également sur le site internet: [http://www.liberaalarchief.be/bibliografie\\_gepubliceerde.html](http://www.liberaalarchief.be/bibliografie_gepubliceerde.html).

5 Une liste des titres parus dans cette bibliothèque est à consulter sur le site internet: <http://www.liberaalarchief.be/Bibgilon.pdf>

## CHARLES POTVIN (1818-1902) - BIOGRAFISCHE SCHETS

Decennialang is het stil gebleven rond de Belgische progressistische schrijver en politiek filosoof Charles Potvin (1818-1902). Naar de juiste oorzaak hiervan blijft het raden. Potvins eclecticische persoonlijkheid valt in ieder geval moeilijk te kaderen binnen een klassiek patroon. Potvins denken en schrijven laat zich immers niet in een hokje plaatsen. Hij liet niettemin een rijk en omvangrijk oeuvre na van politieke en literaire werken.

Charles Potvin groeide op in een katholiek burgerlijk milieu in Bergen. De jonge Potvin ging naar een katholiek college, waarna hij rechten ging studeren aan de Katholieke Universiteit Leuven. Zoekend naar vrijheid en gelijkgestemde zielen verliet hij Leuven voor Brussel en schreef zich in aan de Université Libre de Bruxelles (ULB), een vrijzinnig en intellectueel ongemeen bloeiend bastion. Potvin integreerde zich al snel in de progressistische kringen. Hij legde er belangrijke contacten met politieke vluchtelingen en figuren die later belangrijke politieke zwaargewichten en brugfiguren tussen radicaal liberalisme en socialisme zouden worden, zoals Paul Janson, Hector Denis en Edmond Picard. Potvin verhuisde enkele keren in Brussel maar bleef grotendeels vertoeven in de burgerlijke wijken rond Elsene.

Hij maakte zijn intrede in de radicale pers met bijdragen aan het fourieristische democratische blad *Le Débat Social*. Hierna kwam hij aan het hoofd van de republikeinse periodiek *La Nation* waarvan hij zelf een groot deel in eigendom had. Dit blad kreeg de steun van enkele prominente democratische schrijvers en filosofen zoals Louis Blanc, Victor Hugo en Giuseppe Mazzini. Deze laatste verkreeg in ruil voor financiële steun publicatieruimte om zijn democratisch nationalisme te prediken. Verdreven 1848-revolutionairen werden warm ontvangen door de redactieraad. Eind 1853 stopte Potvin even met zijn journalistieke activiteiten en trok voor een korte periode naar Italië.

*La Nation* hield reeds in 1856 op te verschijnen. Het blad bleek geen vast lezerspubliek te vinden. Na de neergang van zijn blad verbreedde Potvin verder met politieke vluchtelingen. Nieuwe journalistieke vrijplaatsen werden in het Brusselse gecreëerd om de progressistische boodschap uit te dragen. De *Revue Trimestrielle* en de *Revue de Belgique* waren toon-

aangevende literair-politieke discussiefora. Potvin trachtte aan de *Revue Trimestrielle* een radicaal liberaal credo te geven. Uiteindelijk werd Potvin één van de oprichters van de *Revue de Belgique*, de opvolger van de *Revue Trimestrielle* (1854-1868). Hij nam de redactie over van Eugène Van Bemmel. Deze tijdschriften publiceerden bijdragen van een variëteit van medestanders uit binnen- en buitenland zoals Edgar Quinet, Pierre-Joseph Proudhon, Charles Buls, Charles de Coster, Emile de Laveleye en Albert Lacroix.

Potvin werd ook één van de kernfiguren van de antiklerikale bourgeoisie te Brussel en was actief in de belangrijkste burgerlijke vrijdenkersvereniging van zijn tijd: de *Libre Pensée*. Na de burgerlijke begrafenis van maçonniek ULB-boegbeeld Pierre-Théodore Verhaegen in 1862 beslisten enkele burgerlijke progressisten zich te organiseren om in de toekomst begrafenissen van vrijdenkers te kunnen garanderen en organiseren. De *Libre Pensée* kende onmiddellijk succes. Een jaar later reeds werd uit de ledenpool van de *Libre Pensée* een nieuwe pressiegroep opgericht, de *Ligue de l'Enseignement*, gericht op de onderwijskwestie. Potvin behoorde tot de inspirators van deze progressistisch-liberale onderwijsorganisatie. Ten slotte beleefde hij vanaf 1866 een opmerkelijke maçonnieke carrière in de Brusselse loge *Les Amis Philanthropes*.

*Les Amis Philanthropes* was één van de belangrijkste vrijmetselaarsloges in de hoofdstad. Potvin werd één van de meest actieve leden en rapporteerde zijn broeders over zijn activiteiten in de profane wereld. Hij trachtte de loge als radicale pressiegroep verder te laten evolueren in progressistisch liberale zin, met wisselend succes.

Naast vrijdenkersverenigingen en loges mag men voor het Brusselse liberalisme ook de liberale parlementaire groepen en kiescomités niet over het hoofd zien. In Brussel ontstond de eerste officiële liberale kiesvereniging maar afscheuringen en conflicten tussen progressisten en doctrinairen waren schering en inslag. Zo stond Potvin aan de basis van de *Meeting Libéral*. Deze vereniging groepeerde in 1863 progressisten, teleurgesteld door het doctrinaire beleid, en organiseerde naast debatten en meetings ook eigen kieslijsten voor het kiesarrondissement Brussel. Potvin werd één van de belangrijkste opiniemakers die in de pers het doctrinaire liberalisme aanvielen.

Na zijn jarenlange ervaring met conferenties bij literaire kringen, kreeg Potvin in de tweede helft van de jaren 1860 een openbare leeropdracht van het Brusselse liberale stadsbestuur. Hij werd ook lid van internationale or-



ganisaties zoals de Association Internationale pour le Progrès des Sciences Sociales en de Association internationale des amis de la Paix.

In oktober 1873 trok hij naar Parijs om zijn toneelstukken voor te stellen aan het Franse publiek. Daarnaast was Potvin in de Belgische literaire scène een waardig mecenas. Hij zette een nieuwe generatie schrijvers zoals Camille Lemonnier, door sommigen de Belgische “Zola” genoemd, en dichters zoals Georges Rodenbach en Maurice Maeterlinck in de spotlights. De relatie tussen Potvin en Lemonnier was het hechtst, waarbij Potvin als een soort mentor bij de eerste literaire stappen van Lemonnier fungeerde. Als redacteur van de *Revue de Belgique* bood hij sommige auteurs publicatieruimte. Ook in de beeldende kunstscene was Potvin geen onbekende. Hij was goed bevriend met de schilder Antoine Wiertz. Potvin werd de erfgenaam van het oeuvre van Wiertz dat hij schonk aan de Belgische Staat. In 1883 volgde hij Hendrik Conscience op als conservator van het Wiertz-museum, waar Potvin zijn laatste jaren doorbracht.

Voor meer informatie over Charles Potvin: Christoph De Spiegeleer, *Een blauwe progressist. Charles Potvin (1818-1902) en het liberaal-sociale denken van zijn generatie*. Brussel/Gent, ASP Editions/Liberaal Archief, 2011, 225 p.

## CHARLES POTVIN (1818-1902) - ÉBAUCHE DE BIOGRAPHIE

Pendant des décennies, aucune étude approfondie concernant Charles Potvin (1818-1902), écrivain progressiste et philosophe politique belge, ne vit le jour. On peut se demander pourquoi. En tout cas, sa personnalité éclectique se laisse difficilement enfermer dans un cadre classique. Ses écrits et ses pensées ne se laissent pas cloisonner. Néanmoins, il nous a laissé une œuvre riche et considérable, tant politique que littéraire.

Charles Potvin passa sa jeunesse à Mons, dans un milieu bourgeois et catholique. Après ses études dans un collège catholique, il entama des études de droit à l'Université Catholique de Louvain. A la recherche de plus de liberté et d'un milieu partageant les mêmes opinions, il quitta Louvain et s'inscrivit à l'Université Libre de Bruxelles (ULB), un bastion florissant, tant sur le plan intellectuel que sur le plan de la libre pensée. Potvin s'intégra rapidement au sein des cercles progressistes. Il noua des liens importants avec des réfugiés politiques et des personnages comme Paul Janson, Hector Denis et Edmond Picard, qui deviendraient bientôt des hommes politiques de premier rang et qui tisseraient des liens entre le libéralisme radical et le socialisme. Potvin déménagea plusieurs fois dans Bruxelles et résida la plupart du temps dans les quartiers bourgeois autour d'Ixelles.

Il fit son entrée dans la presse à tendance radicale en livrant des articles au journal fouriériste et démocratique *Le Débat Social*. Il dirigea ensuite *La Nation*, périodique républicain qui lui appartenait en grande partie. *La Nation* était soutenu par quelques éminents écrivains et philosophes à tendance démocratique, comme Louis Blanc, Victor Hugo et Guiseppe Mazzini. Ce dernier put, en échange de son soutien financier, y prêcher son nationalisme démocratique. Le conseil de rédaction réserva également un accueil chaleureux aux révolutionnaires exilés de 1848. Fin 1853, Potvin cessa temporairement ses activités journalistiques et partit quelque temps pour l'Italie.

Faute de lecteurs fidèles, la publication de *La Nation* s'arrêta déjà en 1856. Potvin continua néanmoins à fréquenter les réfugiés politiques. De nouveaux refuges journalistiques furent créés dans la région de Bruxelles, afin de répandre le message progressiste. La *Revue Trimestrielle* et la *Revue de Belgique* devinrent ainsi des plateformes de discussions politico-littéraires très influentes. Le but de Potvin était de donner à la *Revue Trimestrielle* un

credo libéral radical. Finalement, il devint un des fondateurs de la *Revue de Belgique*, qui succéda à la *Revue Trimestrielle* (1854-1858). Il remplaça Eugène Van Bommel à la rédaction. Ces périodiques publièrent des contributions de divers collaborateurs belges et étrangers comme Edgar Quinet, Pierre-Joseph Proudhon, Charles Buls, Charles de Coster, Emile de Laveleye et Albert Lacroix.

Potvin devint également un des leaders de la bourgeoisie anticléricale à Bruxelles. Il était actif au sein de la plus importante association de libres penseurs bourgeois de l'époque : la Libre Pensée. En 1862, après les obsèques civiles de Pierre-Théodore Verhaegen, franc-maçon et figure de proue de l'ULB, quelques bourgeois progressistes décidèrent de s'organiser afin de pouvoir garantir et organiser à l'avenir les funérailles de libres penseurs. La Libre Pensée connut un succès immédiat. Une année plus tard, un nouveau groupe de pression fut fondé par des membres de la Libre Pensée : la Ligue de l'Enseignement, ciblant la question scolaire. Potvin faisait partie des inspirateurs de cette organisation libérale progressiste. En outre, à partir de 1866, il vécut une carrière maçonnique remarquable au sein de la loge bruxelloise Les Amis Philanthropes.

« Les Amis Philanthropes » était à ce moment-là une des plus importantes loges maçonniques de la capitale. Potvin s'y montra un des membres les plus actifs et y informa ses frères au sujet de ses activités profanes. Il tenta de développer la loge en tant que groupe de pression radical pour le libéralisme progressif, mais le succès fut mitigé.

Hormis les associations de libres penseurs et les loges, le libéralisme bruxellois était composé de groupes parlementaires et de comités électoraux libéraux. C'est à Bruxelles que le premier comité électoral libéral vit le jour. Mais les conflits et les ruptures entre progressistes et doctrinaires étaient monnaie courante. Potvin se retrouva ainsi à la base du Meeting Libéral, une association qui regroupa en 1863 des progressistes déçus par la politique doctrinaire et qui se chargea de l'organisation de débats et de meetings, ainsi que de l'élaboration de listes électorales autonomes pour l'arrondissement électoral de Bruxelles. Potvin se montra un des plus importants leaders d'opinion, attaquant le libéralisme doctrinaire dans la presse.

Dans la seconde moitié des années 1860, après des années d'expérience comme conférencier dans les cercles littéraires, Potvin fut nommé chargé de cours par le Conseil municipal libéral de la ville de Bruxelles. Il se fit membre d'organisations internationales telles l'Association Internationale

pour le Progrès des Sciences Sociales et l'Association internationale des amis de la Paix.

Au mois d'octobre 1873, il partit à Paris pour présenter ses pièces de théâtre au public français. Enfin, Potvin fut également un digne mécène de la scène littéraire belge. Il attira l'attention sur une nouvelle génération d'écrivains tels Camille Lemonnier, qualifié par certains de « Zola » belge, et de poètes tels Georges Rodenbach et Maurice Maeterlinck. Potvin et Lemonnier étaient très proches et Potvin fit office de mentor lors des premiers pas littéraires de Lemonnier. En tant que rédacteur de la *Revue de Belgique*, il pouvait offrir une tribune à certains auteurs. Potvin était également bien connu dans le monde des beaux-arts. Il était ainsi lié d'amitié au peintre Antoine Wiertz. A la mort de Wiertz, Potvin hérita de son œuvre qu'il légua ensuite à l'Etat belge. En 1883, il succéda à Hendrik Conscience comme conservateur du musée Wiertz, où il passa ses dernières années.

Pour plus d'informations concernant Charles Potvin : Christoph De Spiegeleer, *Een blauwe progressist. Charles Potvin (1818-1902) en het liberaal-sociale denken van zijn generatie*, Brussel/Gent, ASP Editions/Liberaal Archief, 2011, 225 p.

# BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHIE

---

**Politieke en ideologische geschriften - Eerbetuigingen**  
**Ecrits politiques et idéologiques - Hommages**

---

1. *Humble supplique à leurs Saintetés Messseigneurs les Archévêques et évêques réunis en Congrès à Liège, l'an de grâce et de liberté 1846, par un Béotien.* Mons-Bruxelles, Modérateur, 1846, 14 p.
2. *Le livre de la nationalité belge.* Bruxelles, Aug. Decq, 1848, 16 p.
3. *Qu'est ce qu'un pauvre. Par un Béotien.* Bruxelles, 1848, 31 p.
4. *Caisse d'épargne. Rapport fait aux déposants au nom de la commission nommée dans le meeting du 9 février 1850.* Bruxelles, Verteneuil, 1850, 8 p.
5. *1852, ou la paix en Belgique.* Bruxelles, Verteneuil, 1851, 16 p.
6. *Adresse des Belges à Kossuth. Banquet du 17 novembre 1852.* Bruxelles, Verteneuil, 16 p.
7. *La Banque nationale.* Bruxelles, F. Verteneuil, 1852, 40 p.
8. *La Belgique et le deux décembre.* Bruxelles, L. Labarre, 1852, 28 p. (toevoeging aan *La Nation* 1 en 9 juli 1852).
9. *L'Echafaud politique.* Bruxelles, Verteneuil, 1852, 4 p. (uit *La Civilisation*).
10. *M. Th. Juste. Chevalier de l'Ordre de Léopold.* Bruxelles, L. Labarre, 1852, 24 p. (uit *La Nation* en *La Belgique démocratique*).
11. *Le 7 juin 1852. Procès de "La Nation". Acquiescement.* Bruxelles, Verteneuil, 1852, 16 p. (uit *La Nation*).
12. *L'appel à l'Europe. Réponse aux "limites de la France". Par un Belge.* Bruxelles, J. Rozez, 1853, 90 p.
13. *Aux électeurs de campagne.* Bruxelles, Lacroix, 1857, 16 p.
14. *Nouvelles provinciales. Première petite lettre à Monsieur De Decker, ministre de l'intérieur.* Bruxelles, J. Bodart, 1857, 39 p. (uit *Le National*)<sup>6</sup>.
15. *Nouvelles provinciales. Deuxième petite lettre à un père de famille.* Bruxelles, J. Bodart, 1857, 59 p. (uit *Le National*).
16. *Nouvelles provinciales. Troisième petite lettre. La charité. Au peuple.* Bruxelles, Vve Verteneuil, 1857, 36 p. (uit *Le National*).
17. *Nouvelles provinciales. Quatrième petite lettre. L'ignorance.* Bruxelles, Vve Verteneuil, 1857, 87 p. (uit *Le National*).
18. *Nouvelles provinciales. Cinquième lettre. La charité du prêtre et la misère du peuple.* Bruxelles, Vve Verteneuil, 1858, 66 p. (uit *Le National*).
19. *Revue du mouvement philosophique. L'Eglise et L'Etat.* Bruxelles, H. Samuel, 1857, 48 p. (uit *Le National*).

---

6 Verscheen later ook in het Spaans bij de *Biblioteca del apostolado de la verdad*.  
Apparaît plus tard en espagnol dans *Biblioteca del apostolado de la verdad*.

20. *A Joseph Boniface*. Bruxelles, Ch. Vanderauwera, 1858, 17 p.
21. *Liberté*. A propos de l'attentat d'Orsini. Bruxelles, Verteneuil, 1858, 50 p.
22. *L'Église et la Morale*. Bruxelles, Van Meenen, 1858-1859. 2 vol., 435 en 567 p.<sup>7</sup>
23. *Le livre de la nationalité belge*. Bruxelles, Van Meenen, 1859, 216 p. (2<sup>e</sup> editie: *L'Europe et la nationalité belge*. Bruxelles, Lacroix-Van Meenen, 1860, 228 p.).
24. *Les vols d'enfants. Impuissance morale du catholicisme*. Bruxelles, Rozez, 1859, 52 p.
25. *L'État et la liberté dans l'enseignement à propos de la loi sur les fondations en faveur de l'enseignement. Discours prononcé dans la réunion de la société de l'union des anciens étudiants de l'Université Libre de Bruxelles, du 21 avril 1863*. Bruxelles, Lacroix, 1863, 28 p.
26. *Meeting libéral à La Louve*. Bruxelles, Lelong, 1863, 3 p.
27. *Lettre à Mgr l'évêque d'Orléans, de l'Académie française, en réponse à sa brochure: La convention du 15 septembre 1864 et l'Encyclique du 8 décembre 1864*. Bruxelles, 1865, 31 p.
28. *Lettre à M. Dupanloup par le Conseil Général de la Ligue de l'enseignement*. Bruxelles, 1868, 16 p.
29. *Un épouvantail. (compte rendu de) Le libéralisme, la Franc-maçonnerie et l'Eglise catholique, par M. le chanoine Labis*. Bruxelles, Parent, 1869, 12 p. (uit de *Revue de Belgique*).
30. *Le Génie de la paix en Belgique. – Ecrivains, diplomates, utopistes, professeurs et pamphlétaires*. Bruxelles, Parent, 1871, 280 p.
31. *Le major Bruck*. 1871, 27 p. (uit de *Revue de Belgique*).
32. *Du gouvernement de soi-même: Les Principes, Le Devoir, La Vie privée, La patrie, Le travail, Les Nations*. Bruxelles-Paris-Liège, Lebègue-Hachette-Desoer, 1877, 6 vol, 84 96-99-101-111-92 p. (*Bibliothèque Gilon*).
33. *Caroline Gravière*. Bruxelles-Leipzig, Muquardt, 1878, 24 p. (uit de *Revue de Belgique*).
34. *Funérailles de Joseph Deneck*. s. l. n. éd., 1878, 14 p.
35. *Charles de Coster*. Bruxelles, Muquardt-Merzbach, 1879, 28 p. (uit de *Revue de Belgique*).
36. *De l'éducation primaire*. S. ind. Bibl., 1879, 32 p. (uit de *Revue de Belgique*).

7 Verschillende drukken, ook Spaanse uitgave: *La Iglesia y la morale*. Het ging hier om de bundeling van *Nouvelles Provinciales*, *Les vols d'enfants* etc.

Plusieurs impressions, dont une en espagnol: *La Iglesia y la morale*. Il s'agissait d'un recueil de *Nouvelles Provinciales*, *Les vols d'enfants* etc.

37. *Enseignement moyen. Questions préalables*. Bruxelles, Alliance typographique, 1879, 33 p. (uitgave van de Ligue de l'Enseignement).
38. *Tablettes d'un libre penseur*. Bruxelles, Kistemaeckers, 1879, 314 p.<sup>8</sup>
39. *Éducation laïque. Catalogue raisonné de livres français modernes d'instruction morale pour les différents âges*. Bruxelles-Leipzig, Muquardt-Merzbach, 1880, 83 p.
40. *Funérailles de M. Joseph de Keyn. Discours prononcés au nom de l'Académie par C. Potvin, 17 avril 1880*. Bruxelles, J. Vanschil, 1880, 24 p.
41. *Eugène Van Bemmel*. Bruxelles, Hayez, 1882, 72 p. (uit de *Annuaire de l'Académie Royale de Belgique*.)
42. *Les évangiles de la virginité*. Bruxelles, Muquardt, 1888, 26 p. (uit de *Revue de Belgique*).
43. *Mr. F. Henri Geffcken*. Bruxelles, Muquardt, 1888, 12 p. (uit de *Revue de Belgique*).
44. *1789. Discours prononcé dans la séance publique de la Classe des lettres de l'Académie Royale de Belgique, le 8 mai 1889*. Bruxelles, Hayez, 1889, 20 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
45. *Emile de Laveleye. Notice nécrologique*. Bruxelles, Muquardt, 1892, 35 p.
46. *Gustave Frédéricx. 1834-1894. Notice*. Bruxelles, Weissenbruch, 1897, 92 p.
47. *Gustave Frédéricx. 1834-1894. Notice*. Bruxelles, Hayez, 1897, 116 p. (uit de *Annuaire de l'ARB*).
48. *La caridad y la Iglesia*. Madrid, Imprenta Plaza del Dos de Mayo, s.d.
49. *Du principe d'unité nationale et de paix civile en France*. S. ind. Bibl. 26 p. (uit de *Revue universelle*).

---

8 Bundeling van artikels uit *La Nation* (1851), *Le National* (1856-1857), *La Tribune de Liège* (1856), *Le congrès libéral* (1857), *Le Bien-être social* (1858), de *Revue Trimestrielle* en de *Revue de Belgique*.

Recueil d'articles parus dans *La Nation* (1851), *Le National* (1856-1857), *La Tribune de Liège* (1856), *Le congrès libéral* (1857), *Le Bien-être social* (1858), la *Revue Trimestrielle* et la *Revue de Belgique*.



---

**Literatuurkritiek - Filologisch en historisch werk - Vertalingen -  
Tekstuitgaven**  
**Critique littéraire - Études philologiques et historiques -  
Traductions - Éditions de textes**

---

50. *Études littéraires*. Mons, s. ed., 1846, 3 fasc, 6-8-8 p. (uit *La Gazette de Mons*).
51. *Études littéraires. De l'idée philosophique et sociale dans la littérature*. Bruxelles, E. Lelong, 1847, 44 p.
52. *Cycles poétiques des premiers siècles. Le romancero gallois*. Bruxelles, D. Raes, 1848, 11 p. (uit de *Revue de Belgique*).
53. *Eugénie. Une folle, épisode de mœurs modernes*. Bruxelles, Ch. Vanderauwera, 1851, 103 p.
54. *Don Juan. Le séducteur de Séville ou le Concive de marbre*. Bruxelles, Pagny, 1851, 120 p. [vertaling]
55. *De la civilisation en Belgique. Arts et lettres. A propos d'Isoline et de la «Revue trimestrielle»*. Bruxelles, Verteneuil, 1855, 24 p. (uit *Le Télégraphe*).
56. *Fragments de Lucrèce. De Natura Rerum*. S. ind. Bibl. 12 p. (uit *La Libre recherche* 1857) [vertaling]
57. *Albert et Isabelle. Fragments sur leur règne*. Paris-Bruxelles, Lacroix, 1861, 298 p.
58. *Le Roman du Renard. Mis en vers d'après les textes originaux, précédé d'une introduction et d'une bibliographie par Ch. Potvin*. Bruxelles, Lacroix, 1861, 279 p. (2<sup>e</sup> editie uitgegeven in Parijs in 1891) [vertaling]
59. *Du théâtre en Belgique - historique et statistique*. Bruxelles, Lelong, 1862, 80 p. (uit de *Revue Trimestrielle*).
60. *Baudouin de Condé. Analyse d'un manuscrit de la Bibliothèque de Bourgogne*. Bruxelles, Heussner, 1863, 20 p. (uit het *Bulletin du bibliophile belge*).
61. *Panegyrique des comtes de Hainaut et de Hollande Guillaume I et Guillaume II. Un poème flamand du XVI<sup>e</sup> siècle. La mort du comte du Henau. Publiés par les soins de Charles Potvin*. Mons, Dequesne, 1863, 60 p.
62. *Bibliographie de Chrestien de Troyes. Comparaison des manuscrits de «Perceval le Gallois». Un manuscrit inconnu*. Bruxelles-Leipzig-Gand, Mucquardt, 1863, 188 p.
63. *Pamphile et Galathée. Roman en vers du XIII<sup>e</sup> siècle, par Jehan Bras-de-Fer, de Danmartin-en-Goële*. Bruxelles, Heussner, 1864, 6 p. (uit het *Bulletin du bibliophile belge*).

64. *Cbretien de Troyes. Perceval le Gallois ou le Comte du Graal. Publié d'après les manuscrits originaux par Ch. P. Mons*, Dequesne, 1865-1871, 6 vol. (Vol 1 : *Le roman en prose*, 1866. Vol 2-6 : *Le poème*, 1865-1871).
65. *Le règne du bon Guillaume*. Bruxelles, Lelong, 1863, 68 p. (uit de *Revue Trimestrielle*).
66. *La chanson de la Paix de E. Moyson. Traduit du flamand par Ch. Potvin*. Bruxelles, Van Gompel, 1867. [vertaling]
67. *Oeuvres littéraires d'Antoine Wiertz*. Bruxelles, Vve Parent, 1869, 552 p.
68. *Le jubilé d'un faux miracle. Dissertation sur l'histoire du Saint-sacrement de Miracle de l'église de SS. Michel et Gudule à Bruxelles, avec un fac-simile du compte du receveur du duc de Brabant en 1370*. Bruxelles, 1870, 40 p. (uit de *Revue de Belgique*) (2<sup>e</sup> uitgewerkte editie : *Le faux miracle du Saint Sacrement à Bruxelles, Seconde édition, considérablement augmentée après des documents inédits*. Bruxelles, A. Campan, 1874, 226 p.).
69. *Nos premiers siècles littéraires. Choix de conférences données à l'Hôtel de ville de Bruxelles dans les années 1865-1868*. Bruxelles, Lacroix, 1870, 2 vol.
70. *De la Corruption littéraire en France*. Bruxelles-Leipzig, Muquardt-Merzbach, 1872, 478 p. (2<sup>e</sup> editie in 1873 uitgegeven bij de Parijse drukker Auguste Ghio).
71. *De la littérature française en Belgique*. Parijs, 1875, 22 p. (uit *Revue de France*).
72. "De la littérature française en Belgique avant 1830". In: *Patria belgica. Encyclopédie nationale publiée sous la direction d'Eugène Van Bemmel*. Bruxelles, Bruylante, vol. III, 1873-1875.
73. *Journée d'avril. Lecture faite à la séance publique de la classe des lettres de l'Académie royale de Belgique, le 15 mai 1877*. Bruxelles, Hayez, 1877, 22 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
74. *Des traductions d'œuvres belges. Note lue à la séance de la Classe des lettres*. Bruxelles, Hayez, 1878, 4 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
75. *Œuvres de Ghillebert de Lannoy, voyageur, diplomate et moraliste: recueillies et publiées par Ch. P. avec des notes géographiques et une carte par J.C. Houzeau*. Louvain, Lefever, 1878, 551 p.
76. *Le dix-huitième siècle*. Bruxelles, Hayez, 1878, 8 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
77. *Siger de Brabant*. Bruxelles, Hayez, 1878, 30 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).

78. *Charles de Coster*. Bruxelles, Muquardt-Merzbach, 1879, 28 p. (uit de *Revue de Belgique*).
79. *Essai de poésie populaire. (en collab avec F. Frenay)*. Verviers, E. Gilon, 1879 (2<sup>e</sup> editie in 1882) (*Bibliothèque Gilon*).
80. *Hugues de Lannoy 1384-1456*. Bruxelles, Hayez, 1879, 24 p. (uit het *Bulletin de la Commission royale d'histoire*).
81. *Un énigme littéraire. Quel est l'auteur de «Li Ars d'amour, de vertu et de boneurté»?* Bruxelles, Hayez, 1879, 20 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
82. *Des traductions de livres belges*. Bruxelles, Hayez, 1880, 34 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
83. "Histoire des lettres en Belgique". In: '*Cinquante ans de Liberté*' T. IV. Bruxelles, Weissenbruch, 1882, 483 p.
84. *Eugène Van Bemmel*. Bruxelles, Hayez, 1882, 72 p. (uit de *Annuaire de l'Académie Royale de Belgique*).
85. *Contes modernes pour enfants. Prose et poésie*. Bruxelles, Weissenbruch, 1883, 160 p.
86. *Simple réponse à une brochure intitulée: Alphonse Wauters apprécié par M. Charles Potvin*. Bruxelles, Weissenbruch, 1883, 16 p.
87. *Quelques pages des maîtres conteurs allemands. Traduites par Guillaume Chantraine (Ch. P.)*. Verviers, Gilon, 1885, 103 p. (*Bibliothèque Gilon*) [vertaling]
88. *La charte de la cour d'amour de l'année 1401*. Bruxelles, Hayez, 1886, 32 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
89. *Nos poètes flamands 1830-1880. Choix de morceaux, traduits en vers français par Ch. P. De Seyn*, 1887, 292 p. [vertaling]
90. *La fête d'un poète: Théodor Storm*. Bruxelles, Muquardt, 1887, 19 p. (uit de *Revue de Belgique*).
91. *Sur la brèche*. Bruxelles, Hayez, 1887, 10 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
92. *Sur les traducteurs d'auteurs belges. Troisième notice*. Bruxelles, Hayez, 1887, 22 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
93. *Chronique littéraire des chrestomathies et des traductions*. Bruxelles, Muquardt, 1888, 11 p. (uit de *Revue de Belgique*).
94. VAN BEERS, Jan, *Confiteor. Traduit en français par Charles Potvin*, Bruxelles, 1888. [vertaling]
95. *La décadence latine*. Bruxelles, Muquardt, 1888, 12 p. (uit de *Revue de Belgique*).
96. *Mr. F. Henri Geffcken*. Bruxelles, Muquardt, 1888, 12 p. (uit de *Revue de Belgique*).

97. *Un peu de poésie homérique. Comment il faudrait la traduire et l'illustrer.* Bruxelles, Hayez, 1888, 42 p. (*Mémoires de l'Académie Royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique*).
98. *Œdipe-roi.* Bruxelles, Muquardt, 1889, 32 p. (uit de *Revue de Belgique*).
99. *Homère. Choix de rhapsodies illustrées d'après l'art antique et l'archéologie moderne et mises en vers.* Bruxelles, F. Hayez, 1891-1893, 2 vol, 219 p.
100. *Emile de Laveleye. Notice nécrologique.* Bruxelles, Muquardt, 1892, 35 p.
101. *Charles de Coster. Sa biographie. Lettres à Elisa.* Bruxelles, Weissenbruch, 1894, 225 p. (vertalingen verschenen in het Duits en in het Nederlands).
102. *Nesciola. La "petite ignorante" du Xe siècle.* Bruxelles, Weissenbruch, 1896, 20 p. (uit de *Revue de Belgique*).

---

**Dichtwerk**  
**Poèmes**

---

103. *Poésie et amour.* Bruxelles, Leroux, 1838, 174 p. [anoniem]
104. *Souvenir de Mlle Stéphanie Ermel. 24 oktober 1839.* Mons, Masquillier et Lamir, 1839, 7 p.
105. *Poèmes.* Mons, Masquillier et Lamir, 1840, 2 vol., 319 p.
106. *Aux Rois, à un poète, à Mlle Rachel.* Paris, J. Labitte, 1846, 23 p.
107. *1830, chansons et poésies.* Bruxelles, Wouters, 1847, 48 p.
108. *Béranger à Manuel.* Mons, s. ed., 1848, 4 p.
109. *Poésies politiques et élégiaques.* Bruxelles, Ch. Vanderauwera, 1849, 148 p.
110. *Réponse à une ode sur la royauté.* Bruxelles, D. Raes, 1849, 6 p.
111. *Aux vainqueurs d'un jour. Aux rois de l'Europe. 24 février 1850.* Bruxelles, Ch. Vanderauwera, 1850, 7 p.
112. *Le Chansonnier belge.* Bruxelles, Ch. Vanderauwera, 1850, 383 p.
113. *Le drame du Peuple. Première partie: les martyrs.* Bruxelles, Ch. Vanderauwera, 1850, 32 p.
114. *Les rois.* Bruxelles, s.ed., 1852, 4 p.
115. *Satires et poésies diverses.* Bruxelles, Ad Deros, 1852, 225 p.
116. *La Vapeur.* Bruxelles, 1854, 60 p. (uit de *Revue Trimestrielle*).
117. *Le poème du soleil.* Bruxelles, H. Samuel, 1855, 128 p.
118. *La Mendicante. Souvenirs d'Italie.* Bruxelles, Aug. Decq, 1856, 69 p. (uit de *Revue trimestrielle*).

119. *Marbres antiques et crayons modernes*. Bruxelles, H. Samuel, 1857, 52 p. (uit de *Revue Trimestrielle*).
120. *La Belgique. Poème en quatre chants*. Bruxelles, Van Meenen, 100 p. (uit de *Revue Trimestrielle*).
121. *Iambe électoral*. Bruxelles, J. Rozez, 1859, 8 p.
122. *Le chant de l'indépendance*. Bruxelles, Lacroix en Van Meenen, 1860, 3 p.
123. *Garibaldi*. Bruxelles, E. Guyot, 1860, 4 p. (uit *La libre recherche*).
124. *Le Grillon*. Bruxelles-Paris, s. ed., 1862, 31 p.
125. *Poésie. I. Marbres antiques et crayons modernes*. Bruxelles, Parent, 1862, 255 p. [dichtbundel van eerder werk]
126. *Poésie. II. Patrie*. Bruxelles, Parent, 1862, 282 p.
127. *Poésie. III. En famille*. Bruxelles, Parent, 1862, 320 p.
128. *Poésie. III. En famille. Tome seconde*. Bruxelles, Weissenbruch, 1872, 240 p.
129. *La Guerre*. Bruxelles, J. Sannes, 1870, 3 p.
130. *Contre Rome*. Bruxelles, Muquardt, 1874, 8 p. (uit de *Revue de Belgique*).
131. *Deux Sœurs*. Bruxelles, Muquardt, 1874, 28 p. (uit de *Revue de Belgique*).
132. *Les Bardes du désespoir*. Bruxelles, Hayez, 1876, 4 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
133. *À Louis Gallait*. Bruxelles, Brogniez, 1877, 4 p.
134. *Rubens-29 juin 1877*. Bruxelles, Weissenbruch, 1877, 16 p. (uit de *Revue de Belgique*).
135. *Nuit et mer*. Bruxelles, Hayez, 1878, 14 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
136. *Le Beau*. Bruxelles, Hayez, 1879, 11 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
137. *Les Contes de Madame Rose. Lectures graduées en vers*. Verviers, Gilon, 1879, 100 p. (*Bibliothèque Gilon*).
138. *La Patrie de 1830. Poème couronné*. Bruxelles, Weissenbruch, 1880, 32 p. (uit de *Revue de Belgique*).
139. 1789. s. ind. bibl., 1889, 7 p. (uit de *Revue de Belgique*).
140. *Un nouveau poète ... grec*. s. ind. bibl., 1893, 4 p. (uit de *Revue de Belgique*).
141. *Jean Stas*. Bruxelles, Hayez, 1897, 2 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
142. *Georges Rodenbach*. s. l. n. éd., 1898, 1 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
143. *La Marseillaise électorale*. Bruxelles, Labroue, s.d., 1 p.

---

**Toneelstukken - Dramaturgisch werk**  
**Pièces de théâtre - Oeuvres dramatiques**

---

144. *Jacques d'Arteveld*. Bruxelles, Lacroix, 1860, 168 p.
145. *Les Gueux*. Bruxelles, Lelong, 1863, 94 p. (2<sup>e</sup> editie in 1869, verscheen ook in het Nederlands).
146. *Monsieur Gros-Bonnet. Comédie en quatre actes et en vers*. Bruxelles, Lacroix, 1866, 102 p.
147. *Le Patchouli. Comédie en un acte, en vers*. Bruxelles, Muquardt, 1873, 16 p. (uit de *Revue de Belgique*).
148. *La mère de Rubens*. Bruxelles-Leipzig, Muquardt-Merzbach, 1876, 80 p. (2<sup>e</sup> editie in 1877).
149. *La Comédie électorale. Tableau de mœurs politiques en quatre actes et en vers*. Bruxelles, Muquardt, 1878, 72 p. (uit de *Revue de Belgique*).
150. *Essais de littérature dramatique en Belgique. Première Série. Drames historiques: Jacques d'Arteveld, Les Gueux, Le Doyen des brasseurs, La mère de Rubens*. Bruxelles, Muquardt-Merzbach, 1880, 404 p.
151. *Essais de littérature dramatique en Belgique. Seconde série. Scènes de mœurs: Les Truffes, La Comédie électorale, Le Luxe, L'Homme de génie, Le Patchouli, Le Soufflet*. Bruxelles, Muquardt-Merzbach, 1880, 244 p.
152. *Garibaldi. Une page de sa vie*. s. ind. bibl., 1882, 29 p. (uit de *Revue de Belgique*).
153. *La Tombola. Saynète en un acte*. Liège, Vaillant-Carmanne, 1883, 36 p.
154. *Le Tournesol*. Bruxelles, Parent, 1883, 63 p.
155. *Les Artevelde: Jacques et Philippe*. Verviers, Gilon, 1885, 100 p. (*Bibliothèque Gilon*).
156. *La Mouche. Saynète de salon à deux personnages*. Bruxelles, P. Weisenbruch, 1885, 32 p. (uit de *Revue de Belgique*).
157. *Jamais. Saynète de débuts, à deux personnages*. Bruxelles, Muquardt, 1887, 12 p. (uit de *Revue de Belgique*).

---

**Kunstkritiek**  
**Études d'histoire de l'art**

---

158. *Arts gueux et arts nobles*. Bruxelles, Van Meenen, 1860, 27 p. (uit de *Almanach des arts et de la littérature en Belgique pour l'année 1860*).
159. *Antoine Wiertz. Sa vie et ses oeuvres*. Bruxelles, Parent, 1871, 166 p.
160. *L'art flamand: genre, paysage, histoire*. Bruxelles, Lacroix, 1867, 292 p.

161. *Encore une page de l'art Grec. "L'orestie"*. Bruxelles, Hayez, 1889, 31 p. (uit het *Bulletin de l'Académie Royale de Belgique*).
162. *Le nu dans l'art. Une évolution nouvelle de la peinture allemande*. Bruxelles, Muquardt, 1889, 32 p.
163. *L'art grec d'après les découvertes et les études modernes. Polychromie. Sculpture. Vases Peints. Figurines. Musique*. Bruxelles, Weissenbruch, 1895, 155 p.
164. *L'art naïf*. Bruxelles, Weissenbruch, 1895, 16 p. (uit de *Revue de Belgique*).
165. *Le théâtre barbare*. Bruxelles, Weissenbruch, 1895, 20 p. (uit de *Revue de Belgique*).

---

**Gedichten op muziek gezet**  
**Poèmes mis en musique**

---

166. *Hymne funéraire pour les funérailles de J. Mathieu*. Bruxelles, J.H. Briard, 1851, 3 p.
167. *Chansons de Ch. Potvin contre Ad. Mathieu*. S.l.n.d., 2 p. (uit *La Tribune*, juli 1856).
168. *Cantate pour l'inauguration du nouveau palais de l'Université libre de Bruxelles et de la statue de P. Th. Verhaegen - 9 oktober 1865*. Bruxelles, Bols-Wittouck, 1865, 4 p.
169. *Couplets de circonstance. Chantés à l'occasion du banquet offert par le Cercle de l'Observatoire à MM. De Haas, De Pratere, Serrure, Gérard et Hennebicq*. S. ind bibl., 1881, 2 p.

---

**Voorwoord / Inleiding in publicaties van derden**  
**Avant-propos et introduction dans des oeuvres de tiers**

---

170. ERDAN (A.). *La France mystique. Tableau des excentricités religieuses de ce temps. Deuxième édition avec portraits, revue par l'auteur et augmentée d'une préface par Ch. P.* Amsterdam, Meijer, 1858, 2 vol.
171. *Les Matinées du roi de Prusse, par Voltaire*. Bruxelles, Parent, 1871.
172. BARA (L.). *La science de la paix. Programme. Mémoire couronné à Paris en 1849 par le Congrès des sociétés anglo-américains des Amis de la paix*. Bruxelles, Muquardt, 1872.
173. VEYDT (M.). *Œuvres choisies; publiées par un comité d'amis*. Bruxelles, Weissenbruch, 1873.

174. GENS (E.). *Le Taupin croisé et la comtesse d'Artois. Avec une préface de Ch. P. Verviers*, Gilon, 1882. (*Bibliothèque Gilon*).
175. BELLY (F.). *L'isthme américain. Notes d'un premier voyage, 1858, préfacé d'une biographie de l'auteur par Ch. P.* Bruxelles, Weissenbruch, 1889.
176. PICARD (E.). *Ecrits versifiés*. Bruxelles, Larcier, 1914.

---

**Bijdragen in collectieve werken**  
**Contributions dans des travaux collectifs**

---

177. *Een jaerboekje voor het volk*. Vlamingen Vooruit, 1859-1861.
178. *Le Meeting Libéral. Statuts et Règlement organique*. Bruxelles, Mertens et Fils, 1863, 16 p.
179. *Ligue du Peuple*. Bruxelles, Alliance Typographique M.J. Poot, 1867.
180. *Association Internationale des Amis de la Paix*. Bruxelles, Vve Parent, 1867.
181. *Adresse à tous les maçons de France et d'Allemagne. Orient de Belgique. Loge des Amis Philanthropes. Séances du 12 et 15 septembre 1870*. Bruxelles, Bols-Wittouck, 1870.
182. *Prix Joseph de Keyn. Rapport du jury chargé de juger la première période*. Bruxelles, P. Hayez, 1881, 23 p.
183. *Concours Joseph de Keyn, Deuxième période 1880-1882. Ouvrages laïques d'instruction et d'éducation moyenne. Rapport du jury*. Bruxelles, Hayez, 1882.
184. *Annales de l'association internationale pour le progrès des sciences sociales*. 4 congressen. Bruxelles-Leipzig, A. Lacroix, Paris, Guillaumin, 1863-1866 (alle redevoeringen van Potvin zijn terug te vinden in de jaarverslagen).
185. *Bulletin de la Ligue de l'Enseignement*. Bruxelles, 1865-1903 (verschillende redevoeringen en bijdragen van Potvin zijn terug te vinden in de jaarboeken).
186. *Bulletin de la Libre Pensée*. Bruxelles, 1879-1883 (redevoeringen van Potvin als voorzitter).



*Boekbesprekingen - Comptes-rendus*

187. HOUZEAU, J.C., *L'histoire du sol de l'Europe* (s.l., s.d.). IV, 4 (1857), vol. 16, 298-313.
188. EENENS, Ferdinand, *De la Tolérance à l'égard de l'Église catholique* (Bruxelles, s.d.). V, 3 (1858), vol. 19, 395.
189. N.N., *La Tribune des linguistes* (Paris, 1858). V, 4 (1858), vol. 20, 362-364.
190. PROUDHON, P.-J., *Appel du jugement rendu par le tribunal de police correctionnelle de la Seine, contre P.-J. Proudhon* (Bruxelles, 1858). V, 4 (1858), vol. 20, 304-308.
191. DE MARCHEF-GIRARD, J., *Les femmes, leur passé, leur présent, leur avenir* (Paris, 1860). VII, 3 (1860), vol. 27, 345-369.
192. D'HÉRICOURT, Jenny P., *La femme affranchie. Réponse à MM. Michelet, Proudhon, E. de Girardin, A. Comte et autres novateurs modernes* (Paris-Bruxelles, 1860). VII, 3 (1860), vol. 27, 345-369.
193. MICHELET, J., *L'amour* (Paris, 1859). VII, 3 (1860), vol. 27, 345-369.
194. MICHELET, J., *La femme* (Paris, 1860). VII, 3 (1860), vol. 27, 345-369.
195. DE COSTER, Charles, *Contes brabançons* (Bruxelles, s.d.). VIII, 3 (1861), vol. 31, 357-359.
196. LÉVÊQUE, Charles, *La science du beau, étudié dans ses principes, dans ses applications et dans son histoire* (Paris, 1861). IX, 2 (1862), vol. 34, 328-342.
197. VOITURON, Paul, *Recherches philosophiques sur les principes de la science du beau* (Bruxelles, 1861). IX, 2 (1862), vol. 34, 328-342.
198. MAZZINI, *Mémoires et oeuvres complètes* (Milan, s.d.). IX, 2 (1862), vol. 34, 360-365.
199. CHARLES, Rudolf (= D'Ablaing von Giessenburg), *Le testament de Jean Meslier, curé d'Étrepigny et de But en Champagne, décédé en 1733* (Amsterdam, 1862-1864). XII, 2 (1865), vol. 46, 304-313.
200. STRAUSS, David Frédéric, *Hermann Samuel Reimarus et son Apologie pour les adorateurs raisonnables de Dieu* (Leipzig, 1862). XII, 2 (1865), vol. 46, 304-313.
201. BEAUSSIRE, Émile, *Antécédents de l'hégélianisme dans la philosophie française, Dom Deschamps, son système et son école, d'après un manuscrit et des correspondances inédites* (Paris, 1865). XII, 4 (1865), vol. 48, 300-309.

202. BOUTTEVILLE, M.L., *La Morale de l'Église et la Morale naturelle* (Paris, s.d.). XIII, 2 (1866), vol. 50, 297-300.
203. WAUTERS, Alphonse, *Table chronologique des chartes et diplômes imprimés, concernant l'histoire de la Belgique* (Bruxelles, 1866). XIII, 2 (1866), vol. 50, 312-315.
204. VAN HASSELT, André (ed.), *Li Roumans de Cléomadès, par Adenès li rois, publié par André Van Hasselt* (Bruxelles, s.d.). XIII, 2 (1866), vol. 50, 308-312.
205. GUILLIAUME, Jules, *Le concours triennal de littérature dramatique - Lettre à M. Potvin*. XIV, 3 (1867), vol. 55, 127-145.
206. DE BOOM, Cornelius, *Unité européenne, paix, décentralisation, émigration* (Paris, 1867). XIV, 3 (1867), vol. 55, 311-314.

Politiek - ideologisch - religieus - eerbetuigingen / Politique - idéologique - religieux - hommages

207. *Revue philosophique. Rationalisme et religiosité - Synthèses scientifiques et synthèses mystiques*. V, 1 (1858), vol. 17, 314-350.
208. *Revue philosophique*. V, 3 (1858), vol. 19, 282-321.
209. *Revue politique*. VI, 3 (1859), vol. 23, 310-320.
210. *Lettre familière sur le mouvement philosophique*. VII, 2 (1860), vol. 26, 363-394.
211. *Revue philosophique. La Femme*. VII, 3 (1860), vol. 27, 345-369.
212. *Paul De Flotte*. VII, 4 (1860), vol. 28, 366-376.
213. POTVIN, Charles, VAN CAMP, Alphonse, HENNEBERT, Frédéric, DONCKERS, dr., SÈVE, Édouard, *Le Congrès international pour le progrès des sciences sociales*. XI, 4 (1864), vol. 44, 300-370.
214. *Deux revenants de la libre pensée: le docteur Reimarus et le curé Meslier*. XII, 2 (1865), vol. 46, 304-313.

Filologische - kunstkritische - dramaturgische - historische werken / Oeuvres philologiques - de critique artistique - dramatiques - historiques

215. *La Vapeur, légende dramatique en quatre parties*. I, 4 (1854), vol. 4, 207-255.
216. *Ruines*. III, 2 (1856), vol. 10, 151-160. [gedicht]
217. *Deux tableaux de Wiertz. Le dernier canon et Lilliput*. III, 3 (1856), vol. 11, 298-308.

218. *La mendicante. Souvenirs d'Italie*. III, 4 (1856), vol. 12, 252-278. [gedicht]
219. *Marbres antiques*. IV, 3 (1857), vol. 15, 5-52. [gedicht]
220. *L'art poétique d'Horace*. V, 4 (1858), vol. 20, 37-56. [gedicht]
221. *La Tribune des linguistes, sous la direction de M. Casimir Henricy* (Paris, 1858). V, 4 (1858), vol. 20, 362-364.
222. *A Paris*. VI, 1 (1859), vol. 21, 140-151. [gedicht]
223. *Belgique*. VI, 4 (1859), vol. 24, 5-100. [gedicht]
224. *Van Maerlant*. VII, 4 (1860), vol. 28, 283-288. [gedicht]
225. *Stances sur la mort de Julien Chamard et de Denis Sotiau*. VIII, 1 (1861), vol. 29, 290-292. [gedicht]
226. *In mémoriam Edouard Wacken*. VIII, 2 (1861), vol. 30, 421-423.
227. *Lelewel - Pendant la traversée - A Wiertz - Bêtes et Gens - L'Ouvrier - Les Grains de beauté*. VIII, 3 (1861), vol. 31, 75-92.
228. *Du théâtre en Belgique. Historique et statistique*. IX, 2 (1862), vol. 34, 156-233.
229. *Le règne du bon Guillaume*. X, 3 (1863), vol. 39, 5-68.
230. *Les Gueux, drame*. XI, 1 (1864), vol. 41, 5-94.
231. *Nouvelles satires*. XII, 1 (1865), vol. 45, 233-252.
232. *Nouvelles satires*. XII, 2 (1865), vol. 46, 212-236.
233. *Nouvelles satires*. XIII, 1 (1866), vol. 49, 178-194.
234. *Nouvelles satires*. XIV, 3 (1867), vol. 56, 124-144.
235. *Nouvelles satires*. XV, 4 (1868), vol. 60, 110-130.

---

**Artikels in de / Articles dans le *Revue de Belgique***

---

**Boekbesprekingen - Comptes-rendus**

236. HAGEN, R., *L'Oreille et les soins qu'elle réclame* (s.l., s.d.). I, 1 (1869), t. 1, 64-65.
237. SCHELER, Aug. (ed.), *Dits de Watrquet de Couvin* (Bruxelles, 1868) I, 1 (1869), t. 1, 65-66.
238. *Bibliothèque de Belgique. Nouvelle série, 6e année* (s.l., s.d.). I, 1 (1869), t. 1, 60-61.
239. VERCAMER, Ch., *Catéchisme de morale universelle* (Paris-Bruxelles, 1868). I, 1 (1869), t. 1, 61-62.
240. BOILEAU, *Oeuvres poétiques, édition classique, éditée par Eug. Van Bommel et Ferd. Gravrand* (Mons, 1869). I, 1 (1869), t. 1, 62-64.

241. GATTI de GAMOND, Mlle, *Choix de lectures pour les petits enfants* (Bruxelles, 1869). I, 1 (1869), t. 1, 64.
242. WAUTERS, Alph., *Table chronologique des chartes et diplômes imprimés concernant l'histoire de Belgique, t. II* (Bruxelles, 1868). I, 1 (1869), t. 1, 65.
243. JACOLLIOT, Louis, *La Bible dans l'Inde. Vie de Jezeus Christna* (Paris, 1869). I, 1 (1869), t. 1, 78-80.
244. QUETELET, Ad., *Physique sociale ou essais sur le développement des facultés de l'homme, t. 1* (Bruxelles, s.d.). I, 3 (1869), t. 1, 259-261.
245. PAILLERON, Ed., *La courtisane amoureuse* (s.l., s.d.). I, 4 (1869), t. 1, 328-330.
246. LECLERCQ, Emile, *Les secondes nocces* (s.l., s.d.). I, 4 (1869), t. 1, 330-333.
247. GILLES, Olivier, *La guerre* (Bruxelles, 1869). I, 4 (1869), t. 1, 340.
248. GATTI de GAMOND, *Choix de lectures* (s.l., s.d.). I, 6 (1869), t. 2, 177.
249. COMTE de PARIS, *Les associations ouvrières en Angleterre* (s.l., s.d.). I, 6 (1869), t. 2, 172-174.
250. TAINÉ, H., *Philosophie de l'art dans les Pays-Bas, leçons professées à l'école des Beaux-Arts* (s.l., s.d.). I, 7 (1869), t. 2, 257-265.
251. SARDOU, Victorien, *Patrie, drame historique en 5 actes et 8 tableaux* (s.l., s.d.). I, 8 (1869), t. 2, 349-354.
252. d'ALTON-SHÉE, comte, *Mes Mémoires* (Paris, 1869). I, 9 (1869), t. 3, 95-96.
253. LABIS, chanoine, *La franc-maçonnerie et l'Eglise catholique* (Bruxelles, 1869). I, 10 (1869), t. 3, 178-189.
254. DE COSTER, Ch., *La légende d'Ulenspiegel* (Paris-Bruxelles, 1869, 2e éd.). I, 11 (1869), t. 3, 306-312.
255. N.N. (= Camille Lemonnier), *1871. Paris-Berlin* (Bruxelles, s.d.). III, 3 (1871), t. 7, 240-241.
256. LEMONNIER, Camille, *Sedan* (Bruxelles, 1871). III, 6 (1871), t. 8, 163-166.
257. A.H. (Alphonse Hanon), *Une voix dans l'ouragan* (Bruxelles, 1871). III, 6 (1871), t. 8, 167-168.
258. ANSVELD, César, *Rogier poète et Rogier ministre* (s.l., s.d.). III, 6 (1871), t. 8, 170-171.
259. DE HAERNE, *Enseignement primaire obligatoire. Rapport fait par M. De Haerne à la Chambre des Représentants* (s.l., s.d.). IV, 3 (1872), t. 10, 211-226.
260. HUGO, Victor, *L'Année terrible* (Paris, 1872). IV, 6 (1872), t. 11, 167-176.

261. MARAIS, Aug., *Notice sur les travaux de la Société pour l'enseignement élémentaire (enseignement laïque)* (Paris, s.d.). IV, 7 (1872), t. 11, 255-257.
262. DENIS, Hector, *Organisation représentative du travail* (Bruxelles, 1873). V, 6 (1873), t. 14, 151-152.
263. CHERBULIEZ, V., *Meta Holdenis* (Paris, 1873). V, 6 (1873), t. 14, 158-159.
264. BOSSERT, A., *Goethe et Schiller* (Paris, 1873). V, 12 (1873), t. 15, 312-315.
265. MICHIELS, Alfred, *L'architecture et la peinture en Europe depuis le IV<sup>e</sup> siècle jusqu'à la fin du XVI<sup>e</sup>* (Paris, 1873). VI, 1 (1874), t. 16, 123.
266. DERAISMES, Maria, *France et progrès* (Paris, 1873). VI, 1 (1874), t. 16, 125-126.
267. *Les petits livres en France*. VI, 4 (1874), t. 16, 407-411.
268. DESPOIS, Eugène, *Le théâtre français sous Louis XIV* (Paris, 1874). VI, 7 (1874), t. 17, 363-364.
269. SCHERENBERG, Ernst (ed.), *Contre Rome. Voix des poètes allemands* (Eberfeld, 1874). VI, 8 (1874), t. 17, 441-445.
270. DAREMBERG, Ch., SAGLIO, Edm., *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines* (Paris, 1874). VI, 9 (1874), t. 18, 90-93.
271. MICHIELS, Alf., *Histoire de la peinture flamande depuis ses débuts jusqu'en 1864* (s.l., s.d., 2e éd.). VI, 10 (1874), t. 18, 188-191.
272. ARAGO, Etienne, *L'Hôtel de ville de Paris au 4 septembre et pendant le siège* (Paris, 1874). VI, 12 (1874), t. 18, 388-390.
273. SIMON, Jules, *La réforme de l'enseignement secondaire* (Paris, 1874). VII, 3 (1875), t. 19, 309-314.
274. SPIELHAGEN, Frédéric, *Liebe für Liebe*. (s.l., s.d.). VII, 6 (1875), t. 20, 198-200.
275. DESPOIS, Eug., *Les grands écrivains de France: Molière* (Paris, 1873-1875). VIII, 1 (1876), t. 22, 120-124.
276. MICHIELS, Alfred, *Histoire de la peinture flamande, t. 10 et dernier* (Paris, 1876). VIII, 3 (1876), t. 22, 334-336.
277. MENIER, *Théorie et application de l'impôt sur le capital* (Paris, 1875). VIII, 8, (1876), t. 23, 422-426.
278. RENOUVIER, Ch., *Uchronie. Esquisse historique apocryphe du développement de la civilisation européenne, tel qu'il n'a pas été, tel qu'il aurait pu être* (Paris, 1876). VIII, 11 (1876), t. 24, 282-291.
279. SPIELHAGEN, Fr., *Sturmflut* (Leipzig, 1877). IX, 2 (1877), t. 25, 212-214.
280. MICHIELS, Alfred, *L'art flamand dans l'Est et le Midi de la France* (Paris, 1877). IX, 6 (1877), t. 26, 223-224.

281. LEGOUVÉ, Ernest, *Les Pères et les Fils au XIXe siècle* (Paris, s.d., 2e éd.). XII, 3 (1880), t. 34, 311-313.
282. *Ligue de la Réforme électorale, section de Bruxelles, séance d'inauguration* (Bruxelles, 1881). XIV, 4 (1882), t. 40, 443.
283. KANT, E., *Essai philosophique sur la paix perpétuelle* (Paris, 1881). XIII, 2 (1881), t. 37, 210.
284. GACHARD, *Histoire de la Belgique au commencement du XVIIIe siècle* (Bruxelles, s.d.). XIII, 2 (1881), t. 37, 200-201.
285. COLINS, J., *Un magistrat perpétuel malgré lui, moeurs administratives de la Flandre ancienne* (Bruges, 1881). XIII, 2 (1881), t. 37, 202.
286. de BOSSCHERE, Ch., *L'enseignement de la botanique à l'école primaire* (Bruxelles, 1880). XIII, 2 (1881), t. 37, 203.
287. *Compte rendu analytique du Congrès universitaire de 1880* (Bruxelles, s.d.). XIII, 2 (1881), t. 37, 203-204.
288. NAVEZ, L., *L'éducation et l'instruction (Les idées de M. Littré)* (Bruxelles, 1880). XIII, 2 (1881), t. 37, 204.
289. REINIKE, Robert, *Lieder. Nouvelles* (Leipzig, 1880). XIII, 2 (1881), t. 37, 206.
290. VAN GOBBELSCROY, Louis De Fré (pseud. Joseph Boniface) (Louvain, 1881). XIII, 2 (1881), t. 37, 210.
291. FREITAG, G., *D'une petite ville* (Leipzig, 1880). XIII, 2 (1881), t. 37, p. 211.
292. GREENAWAY, Kate, *Under the window, pictures and rhymes for children* (s.l., s.d.). XIII, 2 (1881), t. 37, 207.
293. DECAMPS, Gonzalès, *Mémoire historique sur l'origine et les développements de l'industrie bouillière dans le bassin couchant de Mons* (Mons, 1881). XIII, 2 (1881), t. 37, 202-203.
294. VERHAEGHE de NAEYER, Léon, *Florence* (Paris, 1881). XIII, 2 (1881), t. 37, 199-200.
295. L.G., *Voltaire à Bruxelles, souvenirs divers 1713-1744* (s.l., s.d.). XIII, 2 (1881), t. 37, 201-202.
296. TEIRLINCK-STIJNS, *Six nouvelles* (traduites par Elseny et Geury) (Verviers, s.d.). XIII, 2 (1881), t. 37, 204.
297. VAN de WIELE, Mlle, *Le Roman d'un chat* (Verviers, s.d.). XIII, 2 (1881), t. 37, 205.
298. LEMONNIER, Camille, *Les Charniers* (Paris, s.d.). XIII, 2 (1881), t. 37, 208.
299. CHANTELAUZE, R. (ed.), *Mémoires de Philippe de Commines* (Paris, 1881). XIII, 4 (1881), t. 37, 424-425.
300. RAHLENBECK, Ch., *Metz et Thionville sous Charles-Quint* (Bruxelles, 1881). XIII, 4 (1881), t. 37, 425-427.

301. LECLERCQ, Emile, *Caractères de l'école française moderne de peinture* (Bruxelles, 1881). XIII, 4 (1881), t. 37, 427-428.
302. BRAUN, Th., *L'enseignement primaire à l'Exposition internationale de Paris de 1878* (Bruxelles, 1881). XIII, 4 (1881), t. 37, 428-429.
303. GOSSI, Max, *Histoire du Christianisme et de la Papauté* (Bruxelles, 1881). XIII, 4 (1881), t. 37, 430.
304. JUSTE, Th., *Charles Rogier* (Bruxelles, 1880). XIII, 4 (1881), t. 37, 429-430.
305. CANDÈZE, E., *La Gileppe, les infortunes d'une population d'insectes* (Paris, s.d.). XIII, 4 (1881), t. 37, 429.
306. GROVE, F.C., *Le Caucase glacé (traduit de l'anglais)* (Paris, 1881). XIII, 4 (1881), t. 37, 429.
307. ZOLA, Emile, *Le roman sentimental* (Paris, 1880, 6e éd.). XIII, 6 (1881), t. 38, 230-233.
308. FLAUBERT, G., *Bouvard et Pécuchet* (Paris, 1881). XIII, 6 (1881), t. 38, 233-236.
309. CLADEL, Léon, *Le Bouscassié* (Paris, 1881). XIII, 6 (1881), t. 38, 236-237.
310. POUVILLON, Em., *Césette* (Paris, 1881). XIII, 6 (1881), t. 38, 237.
311. RICHEPIN, *La chanson des Gueux* (Paris, 1881). XIII, 6 (1881), t. 38, 237-238.
312. AYCARD, Jean, *Miette et Noré* (Paris, 1881, 3e éd.). XIII, 6 (1881), t. 38, 238-240.
313. GRANDMOUGIN, Ch., *Nouvelles Poésies - Souvenirs d'Anvers* (Paris, 1881). XIII, 6 (1881), t. 38, 240-241.
314. SULLY-PRUDHOMME, *Poésies* (s.l., s.d.). XIII, 6 (1881), t. 38, 241.
315. RENAUD, Armand, *Recueil intime* (Paris, 1881). XIII, 6 (1881), t. 38, 241-242.
316. DORCHAIN, Aug., *La Jeunesse pensive* (Paris, 1881). XIII, 6 (1881), t. 38, 242-244.
317. LEMONNIER, Camille, *La Belgique* (s.l., s.d.). XIII, 8 (1881), t. 38, 447-451.
318. RODENBACH, G., *La mer élégante* (s.l., 1881). XIII, 8 (1881), t. 38, 456-457.
319. LEMONNIER, Camille, *Un Mâle* (s.l., 1881). XIII, 10 (1881), t. 39, 221.
320. SCHWEITZER, H. (ed.), *Molière und seine Bühne* (Leipzig, 1878-1881). XIII, 11 (1881), t. 39, 328.
321. LEMONNIER, Camille, *Le mort* (Paris, 1881). XIII, 12 (1881), t. 39, 431.
322. NOTHOMB, *Essai sur la Révolution belge* (s.l., s.d.). XIII, 10 (1881), t. 39, 216-220.

323. HOCK, Aug., *Liège au XVe siècle* (Liège, 1881). XIII, 10 (1881), t. 39, 224.
324. LEMONNIER, Camille, SAMUEL, Ad., *Cinquante ans de liberté, t. III. Histoire des arts de 1830 à 1880* (Bruxelles, 1881). XIV, 2 (1882), t. 40, 203-204.
325. de RODDAZ, Cam., *L'art ancien à l'exposition nationale belge* (Bruxelles, 1882). XIV, 2 (1882), t. 40, 204.
326. WAUTERS, Alph., *Les tapisseries historiées à l'exposition de Bruxelles de 1880* (Jette-Saint-Pierre, 1881). XIV, 2 (1882), t. 40, 205.
327. VERCAMER, Ch., *Histoire populaire des Belges et de leurs institutions* (Bruxelles, 1882). XIV, 2 (1882), t. 40, 209-210.
328. WELLENS, M.F., *Nouveau palais de justice de Bruxelles* (Bruxelles, 1881). XIV, 2 (1882), t. 40, 205-207.
329. PICARD, Edm., *De la confection vicieuse des lois en Belgique et des moyens d'y remédier* (Bruxelles, 1882). XIV, 4 (1882), t. 40, 443.
330. ZOLA, Emile, *Documents littéraires* (Paris, 1881). XIV, 4 (1882), t. 40, 445-446.
331. JACQUET-BAULNY, H., *Splendeurs de la vérité* (Ixelles, 1881). XIV, 2 (1882), t. 40, 206-207.
332. HUYSMANS, J.K., *A vau-l'eau* (s.l., s.d.). XIV, 4 (1882), t. 40, 446-447.
333. LECLERQ, E., *Les Scrupules de Bernus* (s.l., s.d.). XIV, 4 (1882), t. 40, 447-448.
334. DE GREEF, Guil., *Abrégé de psychologie d'après Herbert Spencer* (Paris, 1882). XIV, 4 (1882), t. 40, 439-440.
335. POULLET, *Correspondance du cardinal de Granvelle, 1565-1583, t. III* (Paris, 1881). XIV, 4 (1882), t. 40, 441.
336. WAUTERS, Alph., *Table chronologique des chartes et diplômes imprimés concernant l'histoire de Belgique* (s.l., 1881). XIV, 4 (1882), t. 40, 441-442.
337. BOST, Th., *Conférences* (Verviers, s.d.). XIV, 4 (1882), t. 40, 442.
338. WILLEQUET, *Réforme électorale, système des deux tiers* (Bruxelles, 1881). XIV, 4 (1882), t. 40, 443-444.
339. DE SMEDT, *Répartition proportionnelle* (s.l., 1881). XIV, 4 (1882), t. 40, 443.
340. D'HONDT, *Système pratique et raisonné de la représentation proportionnelle* (Bruxelles, 1882). XIV, 4 (1882), t. 40, 443.
341. LEMAIRE, Aug., *De l'exacte représentation des corps électoraux* (Bruxelles, 1882). XIV, 4 (1882), t. 40, 444.
342. ROYER, Mlle, *Le Bien et la loi morale* (Paris, s.d.). XIV, 6 (1882), t. 41, 205-206.



343. PEREZ, Bernard, *Les trois premières années de l'enfance, étude de psychologie élémentaire* (Paris, 1882, 2e éd.). XIV, 6 (1882), t. 41, 206-207.
344. *Compte rendu officiel du Congrès international des libres-penseurs d'Europe et d'Amérique*. XIV, 8 (1882), t. 41, 415-416.
345. CAUDERLIER, Emile, *Du Saint-Gothard à Syracuse, voyage en Italie et en Sicile* (Paris, 1882). XIV, 10 (1882), t. 42, 196-197.
346. LEVAE, Ad., *Recherches historiques sur le commerce des Belges aux Indes, pendant le XVIIe et le XVIIIe siècle* (s.l., s.d.) XIV, 10 (1882), t. 42, 198.
347. RAHLENBECK, Ch., *La Belgique et ses garnisons de la Barrière* (s.l., s.d.). XIV, 10 (1882), t. 42, 198.
348. KERVYN de LETTENHOVE, baron, *Poésies de Gilles li Muisis* (Louvain, 1882). XIV, 12 (1882), t. 42, 404-408.
349. SCHELER, Aug. (ed.), *Li Regret Guillaume, poème inédit du XVIe siècle, par Johan de la Mote* (Louvain, 1882). XIV, 12 (1882), t. 42, 404-408.
350. DOUGLASS, Frédéric, *Mes années d'esclavage et de liberté (d'après l'anglais)* (Paris, 1893). XV, (1883), t. 44, 318-319.
351. DE SMEDT, Ch., *Les principes de la critique historique* (Liège, 1883). XV, 12 (1883), t. 45, 430-432.
352. FREDERICQ, Paul, *Travaux du cours pratique d'histoire de Paul Fredericq. 1<sup>o</sup> Dissertations sur l'histoire des Pays-Bas au XVIe siècle* (Gand, 1883). XV, 12 (1883), t. 45, 432-434.
353. GILSON, B., *Manuel de philosophie morale* (Louvain, 1883). XV, 12 (1883), t. 45, 434-435.
354. PICARD, Edmond, *L'Amiral* (Bruxelles, 1883). XV, 12 (1883), t. 45, 436.
355. N.N., *Report of the commissioner of education for 1881* (Washington, 1883). XVI, 1 (1884), t. 46, 86-95.
356. CAUDERLIER, Emile, *Bulletin de l'Association belge contre les abus de l'alcoolisme - Les boissons alcooliques et leurs effets sociaux en Belgique* (Bruxelles, 1883). XVI, 1 (1884), t. 46, 95-103.
357. LANFREY, *Oeuvres complètes. Chroniques politiques* (s.l., s.d.). XVI, 3 (1884), t. 46, 322-323.
358. GYP (= Mme la comtesse Martel de Joinville), *Autour du mariage* (Paris, s.d.). XVI, 3 (1884), t. 46, 327-329.
359. ZOLA, Emile, *La joie de vivre* (s.l., s.d.). XVI, 3 (1884), t. 46, 329-331.
360. STAPPERS, Henri, *Dictionnaire synoptique d'étymologie française* (Verviers, s.d.). XVI, 4 (1884), t. 46, 435-438.
361. DAUDET, Alph., *Sapho* (s.l., s.d.). XVI, 7 (1884), t. 47, 319-324.
362. de GONCOURT, Edmond, *Chérie* (s.l., s.d.). XVI, 9 (1884), t. 48, 98-104.

363. HUYSMANS, J.K., *A rebours* (s.l., s.d.). XVI, 9 (1884), t. 48, 105-109.
364. LEMONNIER, Camille, *Histoire de huit bêtes et d'une poupée* (s.l., s.d.). XVII, 1 (1885), t. 49, 115-120.
365. PIRMEZ, Octave, *Lettres à José* (s.l., s.d.). XVII, 1 (1885), t. 49, 121.
366. DEMBLON, Célestin, *Contes mélancholiques* (s.l., s.d.). XVII, 1 (1885), t. 49, 123-124.
367. LAURENT, F., *Réformation morale des classes laborieuses* (s.l., s.d.). XVII, 1 (1885), t. 49, 124.
368. LEMONNIER, Camille, *L'Hystérique* (s.l., s.d.). XVII, 3 (1885), t. 49, 331-337.
369. CAMBIER, O., *Instruction et Education* (Mons, 1885). XVII, 3 (1885), t. 49, 340.
370. ZOLA, Emile, *Germinal* (s.l., s.d.). XVII, 4 (1885), t. 49, 437-442.
371. PUTSAGE, J., *Études sur la responsabilité* (Bruxelles, 1885). XVII, 8 (1885), t. 50, 431-434.
372. NAUTET, Fr., *Notes sur la littérature moderne* (s.l., 1885). XVII, 9 (1885), t. 51, 90-102.
373. CATTIER, Edm., *La ligne de Saint-Macaire* (s.l., s.d.). XVII, 10 (1885), t. 51, 219-220.
374. GRAND-CARTERET, J., *Les moeurs et la caricature en Allemagne, en Autriche, en Suisse* (Paris, 1885). XVII, 10 (1885), t. 51, 218-219.
375. N.N., *La vérité sur la carte géographique* (Bruxelles, 1885). XVII, 10 (1885), t. 51, 217-218. XVII, 11 (1885), t. 51, 320-326.
376. VOLTAIRE, *Les matinées du Roi de Prusse* (Paris, 1885). XVII, 11 (1885), t. 51, 329-333.
377. SCHLIEMANN, Henri, *Ilios, ville et pays des Troyens, résultat des fouilles sur l'emplacement de Troie* (Paris, 1885). XVIII, 2 (1886), t. 52, 199-206.
378. GUYAU, *L'irréligion de l'avenir* (s.l., s.d.). XIX, 1 (1887), t. 55, 72-79.
379. PEREZ, Bernard, *L'enfant de trois à sept ans* (Paris, 1886). XIX, 1 (1887), t. 55, 79-80.
380. PREYER, W., *L'âme de l'enfant* (s.l., s.d.). XIX, 1 (1887), t. 55, 80-81.
381. HEGENER, Th., *Publications scolaires* (s.l., s.d.). XIX, 2 (1887), t. 55, 214-215.
382. DEMBLON, Célestin, *Noël d'un démocrate* (Bruxelles, 1886). XIX, 2 (1887), t. 55, 211-213.
383. HOUZEAU, J.C., *Bibliographie générale de l'astronomie* (Bruxelles, 1887, t. I). XIX, 7 (1887), t. 56, 311.
384. DENIS, Hector, *L'alimentation et la force du travail. Étude de sociologie biologique comparée* (s.l., s.d.). XIX, 7 (1887), t. 56, 312.

385. FARINA, Salvatore, *Pe' belli occhi della gloria, scene quasi vere* (Milan, 1887). XIX, 10 (1887), t. 57, 226-228.
386. LEMONNIER, Cam., *Noëls flamands* (Paris, s.d.). XIX, 11 (1887), t. 57, 331-332.
387. LEMONNIER, Camille, *Histoire des beaux-arts en Belgique (1830-1887)* (Bruxelles, s.d.). XIX, 11 (1887), t. 57, 331.
388. SLUYS, A., *Lectures belges à l'usage des écoles primaires et des écoles moyennes* (Namur, 1887). XIX, 12 (1887), t. 57, 462.
389. SCHELER, Aug., *Dictionnaire d'étymologie française d'après les résultats de la science moderne* (Bruxelles, 1888, 3e éd.). XIX, 12 (1887), t. 57, 461.
390. LEMONNIER, Camille, *La Belgique* (Paris, 1888). XX, 1 (1888), t. 58, 108-115.
391. MICHEL, Ch., THOMAS, P., *Cbrestomathie française à l'usage des athénées et des collèges. 1e partie* (s.l., s.d.). XX, 1 (1888), t. 58, 115-119.
392. SULLY-PRUDHOMME, *Le Bonheur* (Paris, 1888). XX, 2 (1888), t. 58, 205-220.
393. PÉLADAN, Joséphin, *La décadence latine* (Paris, 1886-1888). XX, 6 (1888), t. 59, 193-204.
394. DAUDET, Alphonse, *L'immortel, moeurs parisiennes* (Paris, 1888). XX, 8 (1888), t. 59, 441-449.
395. GREYSON, Emile, *Les teintes grises, claires, sombres* (Mons, s.d.). XX, 8 (1888), t. 59, 449.
396. BANNING, Emile, *Le partage politique de l'Afrique d'après les transactions les plus récentes* (Bruxelles, s.d.). XX, 8 (1888), t. 59, 449.
397. GREYSON, Emile, *Les aberrations de Maxime sur l'éducation* (Verriers, 1888). XX, 8 (1888), t. 59, 449-450.
398. GILON, Ern., *Misères sociales, la lutte pour le bien-être* (Paris, 1887). XX, 8 (1888), t. 59, 434-441.
399. LEMONNIER, C., PICARD, E., RODENBACH, G., VERHAEREN, E., *Anthologie des prosateurs belges, publiée avec l'appui du gouvernement* (Bruxelles, 1888). XX, 10 (1888), t. 60, 226-238.
400. RAHLENBECK, Th., *Les pays d'Outre-Meuse. Études historiques* (Bruxelles, 1888). XX, 10 (1888), t. 60, 238-239.
401. VAN BEERS, Jan, *Confitéor (mis en vers français par Ch. Potwin)*. XX, 12 (1888), t. 60, 431-443.
402. FERNANDEZ, Ramon, *La France actuelle, quelques études d'économie politique* (Paris, 1888). XXI, 4 (1889), t. 61, 400-405.
403. IBSEN, Henrik, *Nora (traduction par Léon Vanderkindere)* (Bruxelles, 1889). XXI, 4 (1889), t. 61, 405-416.

404. LECLERCQ, Emile, *Louis Robbe*. (Bruxelles, s.d.) XXI, 10 (1889), t. 63, 196-199.
405. LEDRAIN, E., *La Bible. Traduction nouvelle d'après les textes hébreu et grec, t. V. Les Prophéties* (Paris, 1889). XXI, 10 (1889), t. 63, 174-186.
406. PUTSAGE, J., *Nécessité sociale* (Bruxelles, 1889). XXI, 10 (1889), t. 63, 186-195.
407. PIERRON, Alexis (ed.), *L'Iliade, édition d'Aristarque* (s.l., s.d.). XXI, 12 (1889), t. 63, 420-427.
408. MARICHAL, H., *Essai de philosophie évolutive à l'usage des gens du monde* (s.l., 1891). XXIII, 2 (1891), 2e série, t. 1, 196.
409. MINNAERT, Emile, *Le Caire* (Bruxelles, 1891). XXIII, 2 (1891), 2e série, t. 1, 194-195.
410. VERNES, Maurice, *Essais bibliques* (Paris, 1891). XXIII, 4 (1891), 2e série, t. 1, 389-390.
411. NYST, R., *La création du diable* (Bruxelles, 1891). XXIII, 5 (1891), 2e série, t. 2, 102-105.
412. SÉVERIN, Fernand, *Le don d'enfance* (Bruxelles, 1891). XXIII, 6 (1891), 2e série, t. 2, 194-196.
413. NIZET, H., *Suggestion* (Paris, 1891). XXIII, 8 (1891), 2e série, t. 2, 376-382.
414. FABER, Fréd., *L'histoire du théâtre français en Belgique* (s.l., s.d.). XIV, 10 (1892), t. 42, 200-202.
415. *La Bible de Ledrain*. XXV, 12 (1893), 2e série, t. 9, 433-438.
416. THOMAS, Paul, *La littérature latine jusqu'aux Antonins* (s.l., s.d.). XXVI, 9 (1894), 2e série, t. 12, 106-107.

*Politiek - Ideologie - Religie - Eerbetuigingen / Politique - Idéologie - Religion - Hommages*

417. *Nécrologie. Lamartine*. I, 3 (1869), t. 1, 253-256.
418. *La vie et les pamphlets du moine Rother, évêque de Liège et de Vérone (moeurs du Xe siècle)*. I, 5 (1869), t. 2, 5-33.
419. *Alexandre Gendebien*. II, 1 (1870), t. 4, 66-76.
420. *Des iniquités de la loi électorale en Belgique*. II, 2 (1870), t. 4, 137-146.
421. *Nécrologie. Jules Tarlier*. II, 3 (1870), t. 4, 228-232.
422. *Chronique politique*. II, 9 (1870), t. 6, 65-74. en. II, 12 (1870), t. 6, 309-312. En II, 7 (1870), t. 5, 328-337; 247-258.
423. *Le jubilé d'un faux miracle*. II, 6 (1870), t. 5, 160-198.
424. *Histoire d'un concours*. II, 10 (1870), t. 6, 135-145.

425. *Chronique politique. Le paix par le droit ou par la conquête.* II, 10 (1870), t. 6, 146-155.
426. *Le Major Bruck.* IV, 5 (1871), t. 8, 29-55.
427. *Le Droit des gens à l'Université de Louvain.* III, 6 (1871), t. 8, 147-162.
428. *Le fou Bara.* III, 9 (1871), t. 9, 5-27.
429. *De la nationalité.* III, 11 (1871), t. 9, 153-177.
430. *Les Manifestations publiques.* III, 12 (1871), t. 9, 273-281.
431. *Eugène Defacqz.* IV, 2 (1872), t. 10, 118-130.
432. *Situation révolutionnaire des partis en Belgique et moyens d'y échapper.* IV, 9 (1872), t. 12, 49-55.
433. *Bulletin de l'enseignement. Les écoles laïques et le Denier des écoles.* IV, 10 (1872), t. 12, 163-170.
434. *Les écoles laïques de Lyon.* IV, 12 (1872), t. 12, 303-308.
435. *L'union des libéraux à Bruxelles.* V, 2 (1873), t. 13, 152-157.
436. *Nécrologie. Vital Descamps.* V, 6 (1873), t. 14, 147-149.
437. *La vie étonnante et les oeuvres du père capucin Auxilius.* V, 7 (1873), t. 14, 161-185.
438. *Solutions sociales.* V, 9 (1873), t. 15, 60-72.
439. *La crémation des morts.* VI, 9 (1874), t. 18, 79-81.
440. *Du droit commun en matière de religion.* VIII, 4 (1876), t. 22, 337-365.
441. *L'impôt sur le capital.* VIII, 8, (1876), t. 23, 422-426.
442. *Retour sur soi-même.* IX, 5 (1877), t. 26, 5-35.
443. *Caroline Gravière (1821-1878).* X, 4 (1878), t. 28, 367-388.
444. *Le premier degré de l'enseignement primaire.* X, 10 (1878), t. 30, 130-158.
445. *De l'éducation primaire.* XI, 1 (1879), t. 31, 43-73.
446. *Charles De Coster.* XI, 10 (1879), t. 33, 161-186.
447. *L'enseignement de la morale.* XI, 3 (1879), t. 31, 336-344.
448. *Berthold Auerbach.* XIV, 2 (1882), t. 40, 211-212.
449. *L'incinération des morts.* VI, 7 (1884), t. 17, 349-352.
450. *Victor Hugo.* XVII, 6 (1885), t. 50, 105-117.
451. *L'enseignement et le legs en sa faveur aux États-Unis.* XVIII, 7 (1886), t. 53, 327-328.
452. *L'enseignement aux États-Unis (\* N.N., Report of the Commisioner of Education for the year 1884-1885, Washington, 1886).* XIX, 7 (1887), t. 56, 299-305.
453. *Nécrologie. François Tielemans.* XIX, 7 (1887), t. 56, 306-310.
454. *Nécrologie. Jean-Charles Houzeau.* XX, 7 (1888), t. 59, 303-309.
455. *Nécrologie. F. Henri Geffcken.* XX, 11 (1888), t. 60, 343-356.
456. *Les évangiles de la virginité.* XX, 5 (1888), t. 59, 53-78.

457. *Félix Belly*. XXI, 7 (1889), t. 62, 257-293.
458. *L'école Gatti*. XXI, 8 (1889), t. 62, 464-465.
459. *Nécrologie. Ferdinand Gravrand*. XXI, 8 (1889), t. 62, 465-466.
460. *Nécrologie. Ludwig Philippson*. XXII, 2 (1890), t. 44, 212-213.
461. *Comment on parle au peuple*. XXII, 6 (1890), t. 65, 165-183.
462. *Les syndicats professionnels et agricoles*. XXII, 7 (1890), t. 65, 251-271.
463. *La participation aux bénéfiques*. XXII, 9 (1890), t. 66, 80-104.
464. *Bilan de fin d'année*. XXII, 12 (1890), t. 46, 393-398.
465. *La mort d'un franc-maçon*. XXII, 12 (1890), t. 46, 339-359.
466. *Le buddhisme*. XXIII, 2 (1891), 2e série, t. 1, 118-139.
467. *Emile de Laveleye*. XXIV, 1 (1892), 2e série, t. 4, 5-28.
468. *Charles De Coster*. XXV, 6 (1893), 2e série, t. 8, 149-174. XXV, 7 (1893), 2e série, t. 8, 209-237. XXV, 8 (1893), 2e série, t. 8, 394-414.
469. *Le monument de Ch. De Coster*. XXVI, 8 (1894), 2e série, t. 11, 375-383.
470. *La part des femmes dans l'enseignement aux États-Unis*. XXVI, 11 (1894), 2e série, t. 12, 318-324.
471. Ch., *Nesciola: la «Petite Ignorante» du Xe siècle*. XXVIII, 2 (1896), 2e série, t. 16, 184-201.
472. *Gustave Frédéricx, 1834-1894*. XXVIII, 12 (1896), 2e série, t. 18, 413-435.

*Culturele - literaire - historische werken / Œuvres culturelles - littéraires - historiques*

473. *Poésies. L'Alouette - La mort de La Fontaine - Le sabre et la plume - Les malheureux*. I, 1 (1869), t. 1, 41-42. [gedicht]
474. *Les paons*. I, 6 (1869), t. 2, 163-164. [gedicht]
475. *De la traduction des poètes*. I, 3 (1869), t. 1, 210-226.
476. *Notre histoire à Paris*. I, 4 (1869), t. 1, 333-336.
477. *A Eugène Van Bommel*. I, 8 (1869), t. 2, 329-330. [gedicht]
478. *Le Droit commun - La Vermine - Le Spectre*. I, 9 (1869), t. 3, 65-68. [gedicht]
479. *Jeanne la Folle*. I, 9 (1869), t. 3, 89-93.
480. *La milice. Incident extra-parlementaire*. I, 12 (1869), t. 3, 365-368. [gedicht]
481. *Au peuple français. Proclamation de MM. Rochefort, Flourens, etc.* II, 3 (1870), t. 4, 226-227. [gedicht]
482. *Pendant la guerre*. II, 9 (1870), t. 6, 55-64. [gedicht]
483. *La vraie grandeur. A César, César et demi*. II, 12 (1870), t. 6, 307-308. [gedicht]

484. *Analectes historiques*. III, 3 (1871), t. 7, 225-229.
485. *Poésie. Humanité*. IV, 1 (1872), t. 10, 53-55.
486. *La gloire*. IV, 4 (1872), t. 10, 296-299. [gedicht]
487. *Satires. Ecce Iterum - Le Gazetier*. IV, 5 (1872), t. 11, 79-82. [gedicht]
488. *Aux Riflemen*. IV, 10 (1872), t. 12, 129-134. [gedicht]
489. *Les Hiboux*. IV, 12 (1872), t. 12, 302. [gedicht]
490. *Le Patchouli*. V, 1 (1873), t. 13, 52-65. [theater]
491. *Avant Boccace, Perrault et La Fontaine*. V, 5 (1873), t. 14, 41-71.
492. *L'art moderne*. V, 7 (1873), t. 14, 221-223. [gedicht]
493. *A la France*. V, 9 (1873), t. 15, 25-28. [gedicht]
494. *Le moderne pontife*. V, 12 (1873), t. 15, 299-300. [gedicht]
495. *Les trois Romes*. VI, 8 (1874), t. 17, 443-445. [gedicht]
496. *Deux soeurs (petit roman en vers)*. VI, 10 (1874), t. 18, 115-127. VI, 11 (1874), t. 18, 252-264. [gedicht]
497. *Poésies*. VIII, 5 (1876), t. 23, 98-100.
498. *Poésies de Freiligrath*. VIII, 7 (1876), t. 23, 326-328.
499. *Rubens*. IX, 7 (1877), t. 26, 324-340. [gedicht]
500. *Du théâtre italien moderne, à propos des représentations de Salvini, au théâtre de la Monnaie*. X, 1 (1878), t. 28, 111-116.
501. *Le filleul de Voltaire*. X, 5 (1878), t. 29, 29-39. [gedicht]
502. *La Comédie électorale (en quatre actes et en vers)*. X, 8 (1878), t. 29, 386-423. X, 9 (1878), t. 30, 73-101. [gedicht]
503. *La patrie de 1830*. XII, 9 (1880), t. 36, 13-32. [gedicht]
504. *Une fête littéraire au barreau de Bruxelles*. XIII, 1 (1881), t. 37, 55-74.
505. *Le centenaire de Lessing*. XIII, 3 (1881), t. 37, 311-324.
506. *Revue littéraire*. XIII, 8 (1881), t. 38, 445-458.
507. *Chronique littéraire*. XIII, 10 (1881), t. 39, 216-224.
508. *Le théâtre français en Belgique*. XIV, 2 (1882), t. 40, 198-202.
509. *La rime*. XIV, 3 (1882), t. 40, 320-323. [gedicht, samen met E. Van Bemmel]
510. *Garibaldi en 1849*. XIV, 7 (1882), t. 41, 270-299. [theater]
511. *L'art populaire*. XIV, 9 (1882), t. 42, 101-104.
512. *La vieille querelle*. [Le naturalisme français]. XV, 5 (1883), t. 44, 58-80.
513. *Octave Pirmez*. XV, 7 (1883), t. 44, 319-320.
514. *Du roman vrai*. XV, 9 (1883), t. 45, 100-108.
515. *Chronique littéraire*. XVI, 7 (1884), t. 47, 314-318.
516. *A propos du Congrès artistique et littéraire*. XVI, 10 (1884), t. 48, 213-226.
517. *L'art naïf*. XXVII, 4 (1885), 2e série, t. 13, 379-392.
518. *La mouche (saynète)*. XVII, 8 (1885), t. 50, 366-383. [theater]

519. *L'invasion belge dans la langue française*. XVII, 11 (1885), t. 51, 326-329.
520. *Poésie flamande*. XIX, 2 (1887), t. 55, 201-211.
521. *Cri de deuil*. XIX, 3 (1887), t. 55, 225-226. [gedicht]
522. *Jamais, saynète de débuts*. XIX, 6 (1887), t. 56, 134-145. [theater]
523. *La fête d'un poète*. Théodore Storm. XIX, 9 (1887), t. 57, 92-110.
524. *Des chrestomathies et des traductions*. XX, 3 (1888), t. 58, 318-328.
525. *Toast de l'aïeul*. XX, 4 (1888), t. 58, 428. [gedicht]
526. *Les Meinigen*. XX, 7 (1888), t. 58, 310-322.
527. *Le nu dans l'art*. [Gustav Graef]. XXI, 3 (1889), t. 61, 240-269.
528. *1789*. XXI, 5 (1889), t. 62, 5-11. [gedicht]
529. *Oedipe-Roi*. XXI, 6 (1889), t. 62, 175-191.
530. *Chronique littéraire*. *L'Orestie d'Eschyle*. XXII, 1 (1890), t. 64, 88-110.
531. *Orphée*. XXII, 5 (1890), t. 65, 58-83.
532. *Bouquet*. XXIII, 9 (1891), 2e série, t. 3, 58-59. [gedicht]
533. *Symphonie d'orchidées*. XXIV, 6 (1892), 2e série, t. 5, 152-156. [gedicht]
534. *La polychromie en Grèce*. XXV, 9 (1893), 2e série, t. 9, 70-91.
535. *Un nouveau poète... grec*. XXV, 10 (1893), 2e série, t. 9, 205-208.
536. *L'art grec d'après les découvertes de l'archéologie moderne*. XXV, 12 (1893), 2e série, t. 9, 372-393.
537. *L'art industriel en Grèce*. XXVI, 2 (1894), 2e série, t. 10, 163-192. XXVI, 4 (1894), 2e série, t. 10, 426-451.
538. *Lourdes*. [E. Zola]. XXVI, 10 (1894), 2e série, t. 12, 205-214.
539. *L'art grec*. *La musique*. XXVI, 7 (1894), 2e série, t. 11, 276-290. XXVI, 11 (1894), 2e série, t. 12, 279-294. XXVI, 12 (1894), 2e série, t. 12, 391-409.
540. *Le théâtre barbare*. XXVII, 10 (1895), 2e série, t. 15, 166-183.

---

**Artikels in / Articles dans *Bulletins de l'Académie Royale de Belgique***

---

541. *Les Bardes du désespoir*. 1876, t. XLII, p. 911-914.
542. *Journée d'avril*. 1877, t. XLIII, p. 682-699.
543. *Des traductions d'œuvres belges*. 1878, t. XLV, p. 300-323.
544. *Le XVIIIe siècle*. 1878, t. XLVI, p. 129-136.
545. *Nuit et mer*. 1878, t. XLVI, p. 775-788.
546. *Siger de Brabant*. 1878, t. XLV, p. 330-357.
547. *Le Beau*. 1879, t. XLVIII, p. 561-571.
548. *Quel est l'auteur de Li ars d'amour*. 1879, t. XLVII, p. 455-474.



549. *Des traductions de livres belges*. 1880, t. I, p. 184-217.
550. *Rapport sur le concours De Keyn*. 1881, t. I, p. 813.
551. *Rapport sur le concours pour l'histoire du roman*. 1882, t. III, p. 549.
552. *Le Taciturne*. 1882, t. III, p. 272.
553. *Confession du poète*. 1883, t. VI, p. 325.
554. *Au poète Van Beer*. 1885, t. X, p. 181.
555. *Rapport sur le mémoire de concours sur les anciens corps de métiers et les associations coopératives*. 1885, t. XI, p. 476.
556. *La charte de la cour d'amour de l'année 1401*. 1886, t. XII, p. 191-220.
557. *Sur la brèche*. 1887, t. XIII, p. 452-461.
558. *Sur les traducteurs d'auteurs belges*. 1887, t. XIII, p. 23-44.
559. *Discours aux funérailles de Van Beers*. 1888, t. XVI, p. 605.
560. *1789, Discours lu comme directeur de la Classe des lettres, dans la séance publique du 8 mai 1889*. 1889, t. XVII, p. 422-439.
561. *Une page de l'art grec*. 1889, t. XVII, p. 604.
562. *Encore une page de l'art grec*. 1889, t. XVIII, p. 729-757.
563. *Rapport sur le mémoire de MP Bergmans*. 1891, t. XXII, p. 171.
564. *Rapport sur le mémoire de concours concernant les caisses d'épargne*. 1892, t. XXIII, p. 573.
565. *Rapport sur les mémoires de concours de 1894*. 1894, t. XXVII, p. 609.
566. *Rapport sur les mémoires de concours concernant les caisses d'épargne*. 1894, t. XXVII, p. 677.
567. *Notice sur le livre de M. Denis, La dépression économique et sociale et l'histoire des prix*. 1895, t. XXIX, p. 294.
568. *Rapport sur une communication de Maxime Lecat : un mystère du Roland*. 1895, t. XXIX, p. 542.

---

**Artikels in / Articles dans *La Nation***

---

569. *Lettre sur la situation*, 1848.
570. *Emprunt forcé à l'intérêt*, 31/5/1848.
571. *Correspondance*, 15/07/1848.
572. *Prado*, 29/03/1849.
573. *M. Verhaegen et l'Impôt*, 1/6/1850.
574. *Le Prophète*, 10/09/1850.
575. *De L'enterrement religieux*, 01/01/1851.
576. *Des institutions laïques*, 10/01/1851.
577. *Changarnier*, 11/01/1851.
578. *La caisse d'épargne*, 12-21/01/1851.

579. *De la gratuité du culte*, 13/01/1851.
580. *Situation Politique*, 20-23/01/1851.
581. *Le mariage civil*, 26/01/1851.
582. *Séance de la chambre: le régime hypothécaire*, 01-13/02/1851.
583. *Situation politique*, 01/02/1851.
584. *Réforme hypothécaire. De l'endossement*, 10/02/1851.
585. *Séance de la chambre: le régime hypothécaire*, 12/02/1851.
586. *Situation politique*, 13/02/1851.
587. *Situation politique*, 25/02/1851.
588. *L'enterrement civil*, 06/03/1851.
589. *Situation politique*, 09/03/1851.
590. *Séance de la chambre*, 09-13/03/1851.
591. *Le budget de 1852*, 18/03/1851.
592. *Séance de la chambre*, 19-20/03/1851.
593. *Détention préventive*, 19/03/1851.
594. *Situation politique*, 20/03/1851.
595. *Situation politique*, 28/03/1851.
596. *Du crédit foncier*, 03-08/04/1851.
597. *Amnistie! Hospitalité!*, 04/04/1851.
598. *Séance de la chambre*, 11-12/04/1851.
599. *Situation politique*, 12/04/1851.
600. *1852-Où est le salut?*, 30/04/1851.
601. *1848-1852*, 02-03/05/1851.
602. *1852-Où est le salut?*, 04-05/05/1851.
603. *Le parti libéral et M. Frère*, 07/05/1851.
604. *Le parti démocratique*, 09/05/1851.
605. *L'Impôt sur les successions*, 11/05/1851.
606. *Situation politique*, 12/05/1851.
607. *Crise ministérielle-bruits de coulisse*, 19/05/1851.
608. *Situation politique*, 31/05/1851.
609. *La peine de mort*, 02/06/1851.
610. *M. Lyon et M. Labarre*, 07/06/1851.
611. *Situation politique*, 11/06/1851.
612. *Les cités ouvrières*, 13/06/1851.
613. *Situation politique*, 15/06/1851.
614. *La détention préventive*, 21/06/1851.
615. *Journée parlementaire*, 27-29/06/1851.
616. *Abolition des octrois*, 09/07/1851.
617. *La peine de mort*, 10/07/1851.
618. *Propositions Coomans et Dumortier*, 10/07/1851.

619. *Exécutions*, 11/07/1851.
620. *Enseignement moyen*, 13/07/1851.
621. *Le clergé et le ministre*, 14/07/1851.
622. *Mouvement flamand*, 22/08/1851.
623. *De l'organisation de l'enseignement moyen*, 25/08/1851.
624. *Mouvement démocratique*, 28/08/1851.
625. *Une perte*, 28/08/1851.
626. *Situation politique*, 04/09/1851.
627. *Revue rétrospective*, 05/09/1851.
628. *Funérailles de Raveau*, 17/09/1851.
629. *Exposition des produits de l'industrie de la province du Hainaut*, 18-22/09/1851.
630. *Situation politique*, 01/10/1851.
631. *Des abstentions*, 01-04/10/1851.
632. *Calomnie: à toute électeur de bonne foi*, 05/10/1851.
633. *Anarchistes*, 09/10/1851.
634. *Nos griefs: A tout citoyen de bonne foi*, 13/10/1851.
635. *Consistoire du pape*, 16/10/1851.
636. *Nos griefs*, 17/10/1851.
637. *Des partis en Belgique*, 19-20/10/1851.
638. *Crise ministérielle*, 22/10/1851.
639. *Crise ministérielle*, 27/10/1851.
640. *Situation politique*, 31/10/1851.
641. *L'adresse à Kossuth*, 31/10/1851.
642. *Menées électorales*, 06/11/1851.
643. *Réception de la députation belge par Kossuth*, 14/11/1851.
644. *Situation politique*, 18/11/1851.
645. *Banquet offert à la députation belge*, 18/11/1851.
646. *La loi sur les successions*, 26-27/11/1851.
647. *Le principe de l'association*, 28/11/1851.
648. *L'indépendance nationale*, 30/11/1851.
649. *[Artikel over Napoleon]*, 05/12/1851.
650. *[Artikel over Napoleon]*, 08/12/1851.
651. *L'indépendance nationale*, 09/12/1851.
652. *Idées Napoléoniennes*, 11/12/1851.
653. *Violation de la constitution*, 01/02/1852.
654. *[sans titre]*, 02/02/1852.
655. *[sans titre]*, 04/02/1852.
656. *Abolition de la contrefaçon*, 07-08/02/1852.
657. *[sans titre]*, 09/02/1852.

658. [sans titre], 10/02/1852.
659. *Les réfugiés en Belgique*, 20/02/1852.
660. *L'invasion étrangère*, 21/02/1852.
661. *L'Invasion étrangère*, 22/02/1852.
662. [sans titre], 23/02/1852.
663. *L'amnistie*, 24/02/1852.
664. *L'invasion étrangère*, 25/02/1852.
665. [sans titre], 26/02/1852.
666. *Abolition de la contrefaçon*, 26/02/1852.
667. [sans titre], 27/02/1852.
668. *L'armée*, 29/02/1852.
669. [sans titre], 01/03/1852.
670. [sans titre], 02/03/1852.
671. [sans titre], 03/03/1852.
672. *L'invasion étrangère*, 04-06/03/1852.
673. [sans titre], 07/03/1852.
674. [sans titre], 08/03/1852.
675. [sans titre], 11/03/1852.
676. [sans titre], 13/03/1852.
677. [sans titre], 14/03/1852.
678. [sans titre], 15/03/1852.
679. [sans titre], 17/03/1852.
680. [sans titre], 18/03/1852.
681. *Le budget de la guerre*, 19/03/1852.
682. *L'avenir (écrit avant le 2 décembre)*, 20/03/1852.
683. *Proces du Bulletin français*, 21/03/1852.
684. [sans titre], 22/03/1852.
685. [sans titre], 25/03/1852.
686. [sans titre], 26/03/1852.
687. *L'avenir*, 27/03/1852 (écrit avant le 2 décembre).
688. [sans titre], 28/03/1852.
689. *Amnistie*, 30/03/1852.
690. *Dépeuplement de la France*, 31/03/1852.
691. *Politique belge*, 01/04/1852.
692. [sans titre], 02/04/1852.
693. *Politique belge*, 03/04/1852.
694. [sans titre], 05/04/1852.
695. *L'académie Montoise et M. Bonaparte*, 22/04/1852.
696. *Deux présidents*, 23/04/1852.
697. [sans titre], 26/04/1852.

698. *Charlet*, 16/07/1852.  
699. *M. Chazal et la Belgique*, 01/09/1852.  
700. *Rapport secret de M. le ministre des affaires étrangères de France au prince-président*, 10/10/1852.  
701. *M. Juste, chevalier de l'ordre Léopold*, 12/10/1852.  
702. *L'Empire, c'est la paix*, 15/10/1852.  
703. *L'Empereur et l'église*, 19/10/1852.  
704. *[sans titre]*, 28/10/1852.  
705. *Banquet des typographes*, 26/12/1852.  
706. *Contre l'indifférence politique*, 05/02/1853.  
707. *Funérailles de M. Destrivaux*, 06/02/1853.  
708. *Les esclaves, poème dramatique, par Edgar Quinet*, 15/06/1853.  
709. *Les esclaves*, 16/06/1853.  
710. *[sans titre]*, 30/12/1854.

---

**Artikels in / Articles dans *Le Soir***

---

711. *La Justice*, 14/06/1893.  
712. *Une grande découverte*, 09/05/1894.  
713. *Un livre du Comte de Paris*, 12/09/1894.  
714. *La voix d'or des siècles*, 20/08/1896-03/11/1896. [wekelijkse aflevering]  
715. *À Clémence Royer*, 31/05/1900.

---

**Artikels in / Articles dans *Le National***

---

716. *Correspondance particulière*, 13/03/1855.  
717. *Le Mandement du rationalisme*, 09/10/1856.  
718. *Traditions catholiques et monarchiques*, 16/11/1856.  
719. *Nouvelles provinciales*, 19/12/1856.  
720. *Nouvelles provinciales. Première petite lettre. À Monsieur De Decker, ministre de l'intérieur*, 21/12/1856-4/01/1857.  
721. *Nouvelles provinciales. Deuxième petite lettre. À un père de famille*, 31/01/1857-20/02/1857.  
722. *Nouvelles provinciales. Troisième petite lettre. La charité. Au peuple*, 17-27/06/1857.  
723. *Nouvelles provinciales. Quatrième petite lettre. L'ignorance*, 23/07/1857-17/08/1857.  
724. *Nouvelles provinciales. Cinquième lettre. La charité du prêtre et la misère du peuple*, 04/11/1857.

725. *Henri Conscience : commissaire de district*, 13/01/1857.  
726. [sans titre], 15/06/1857.  
727. *Revue du mouvement philosophique*, 17/03/1857.  
728. *De l'Unitarisme*, 28/04/1857.  
729. *Les manifestations Nationales*, 02/08/1857.  
730. *Les Négateurs*, 23/09/1857.  
731. *Paul De Flotte*, 12/06/1858.  
732. *Réponse à l'Echo des Flandres*, 21/12/1858.  
733. *Le Bien Public*, 25/12/1858.  
734. *La terreur du Bien Public*, 28/12/1858.

---

**Artikels in / Articles dans *La Tribune***

---

735. *À la France*, 02/03/1848 en 09/09/1849.  
736. [sans titre], 16/04/1855.  
737. *Critique littéraire*, 09/11/1855.  
738. *Une lettre au rédacteur du Journal d'Anvers*, 9/11/1855.  
739. *Une réplique au Journal d'Anvers*, 19/11/1855.  
740. [sans titre], 03/03/1856.  
741. *Mandément*, 11/11/1856.  
742. [sans titre], 16/01/1858.  
743. [sans titre], 02/02/1858.

---

**Artikels in / Articles dans *La Belgique Démocratique***

---

744. *De l'enseignement moyen*, 13/05/1850.  
745. *Le Printemps*, 13/05/1850.  
746. *Bibliographie*, 13/06/1850.  
747. *Essai sur l'esprit de l'histoire de Belgique*, 15/06/1850.  
748. *Aux exilés de la démocratie*, 15/06/1850.  
749. *Du théâtre en France*, 15/06/1850.  
750. *Le socialisme et la Presse*, 15/06/1850.  
751. *De la démocratie et ses adversaires*, 15/07/1850.  
752. *Le séducteur*, 15/07/1850.  
753. *Revue politique-Rome et Paris*, 15/07/1850.  
754. *Robert Peel*, 15/07/1850.  
755. *Marie-Mandrone*, 15/07/1850.  
756. *Mélanges et bibliographie*, 15/07/1850.

757. *Essai sur l'esprit de l'histoire de Belgique*, 15/08/1850.  
 758. *La foi*, 15/08/1850.  
 759. *Th. Van Rijswijck*, 15/08/1850.  
 760. *Les inondations*, 15/09/1850.  
 761. *De la peine capitale*, 15/09/1850.  
 762. *Le congrès et les fêtes de septembre*, 15/09/1850.  
 763. *La nouvelle politique mixte*, 15/09/1850.  
 764. *La solution en France*, 15/09/1850.  
 765. *Th. Van Rijswijck*, 15/09/1850.  
 766. *Essai sur l'esprit de l'histoire de Belgique*, 15/10/1850.

---

**Artikels in andere bladen / Articles dans autres périodiques**

---

767. "La détention préventive". In: *Le Débat Social*, 17/06/1846.  
 768. "Ph. Lesbroussart". In: *Le Télégraphe*, 26-31/03/1855.  
 769. "Au-delà du romantisme ou Du progrès dans la poésie française". In: *Revue philosophique et religieuse*, tome 4 (1856), p. 281-292. en tome 5, p. 195-215 en 307-322.  
 770. "La patrocínio". In: *Le Diable*, 8/10/1868.  
 771. "À Louis Gallait". In: *L'Actualité*, 6/5/1877.  
 772. "Funérailles de J.B. Langlois". In: *Le Bien être Social*, 06/06/1860.  
 773. "La liberté, s'il vous plaît !". In: *L'Echo de Liège*, 13/12/1860.  
 774. "La Tolérance". In: *Le Monde maçonnique: revues des loges de tous les rites*. Paris, oktober 1867, p. 357.  
 775. "Le Grand Orient de Belgique". In: *Le Monde maçonnique: revues des loges de tous les rites*. Paris, t. XII, 1869-1870, p. 31.  
 776. "E.C. de Gerlache". In: *Le Précurseur*, 9-10/03/1874.  
 777. "H. Chavée". In: *La Chronique*, 18/07/1877.  
 778. "Louis Gallait". In: *La Flandre Libérale*, 28/12/1877.  
 779. "L'homme est immortel" In: *La Religion Laïque*, première année, 1 (1877), p. 75.  
 780. "Les Bardes du Désespoir" In: *La Religion Laïque*, première année, 1 (1877), p. 249.  
 781. "Les Mauvaises Herbes" In: *La Religion Laïque*, troisième année, 3 (1879).  
 782. "Ch. De Coster, parmi ses contemporains" In: *La Libre Critique*, 05/08/1894.