

L'AAELFV VOUS SOUHAITE PLEIN DE BONHEUR POUR LA NOUVELLE ANNÉE 2012 !

le Monde des Anciens

n°42
janvier 2012



BAL LFV: Venez danser le 24 mars 2012!

L'esprit Anciens, éternel

Le Wickerl à l'honneur

Nouveautés du Lycée

FOMA Vienne: aidez-nous!

Innovation: voitures électriques



sommaire

Editorial	3
Calendrier	4

ÉVÉNEMENT À VENIR

Le bal	5
--------------	---

ANCIENS DU MONDE

Institut français	6
Forum Mondial en 2013	7

ACTUALITÉS

Lycée français	8
Dr. Christoph Matznetter, portrait	9

ESPACE FRANCOPHONIE

Merci - Fulpmes	10
L'esprit Anciens, interview avec E.Roth-Limanowa	11

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Finances, Comité, Cotisations	12/13
-------------------------------------	-------

SECTION CULTURE

Le projet Musée de Dorothea Nahler	14
Das rote Wien - Lilli et Werner Bauer	15

LITTÉRATURE NOUVEAUTÉS

'Tatort Beisl' - 'Mythos Pilot'	16/17
---------------------------------------	-------

PROMOTIONS RONDES	18
-------------------------	----

COURRIER DES LECTEURS	19/20
-----------------------------	-------



Première page:
Karl Marx Hof, Ehrenplatz

credits: Bezirksmuseum
Döbling / Waschsalon
Karl-Marx-Hof
voir article page 15



Extrait de l'affiche du
Bal du LFV 2012

(à noter que Julian Arnold
a gagné le concours pour
l'affiche du Bal 2012)

RENAULT NOUVELLES	21
-------------------------	----

CITROËN NOUVELLES	22
-------------------------	----

RÉTROSPECTIVE	23
---------------------	----

DIE BUNTEN TAGE BEI RENAULT

VOM 12. BIS 21. JÄNNER!

**JETZT GRATIS
WINTERKOMPLETTRÄDER
FÜR ALLE RENAULT PKW¹⁾**

DER NEUE TWINGO TREND 1.2 16V 75

SCHON AB **€ 8.540,-²⁾**

Inklusive:
Servolenkung / 4 Airbags / Tempomat / elektrischen Fensterhebern /
Zentralverriegelung mit Funkfernbedienung / Nebelscheinwerfern /
Bordcomputer / Cool & Sound Paket mit CD-Radio und Klimaanlage
um nur € 798,-



www.renault.at



1) Gültig für neue Renault PKW (ausgenommen Z.E., GT, R.S. und 4Control Modelle sowie Trafic und Master PKW) bei Kauf von 01. 01. 2012 bis 31. 01. 2012 und Zulassung bis 31. 03. 2012. Keine Barablässe möglich. Stahl-Winterkomplettreder exkl. Radzierkappen und Radbolzen sowie exkl. Montage. 2) Unverbindlich empfohlener Aktionspreis (inkl. USt, NoVA, Bonus und Händlerbeteiligung) gültig bei Kaufantrag von 01. 01. 2012 bis 31. 01. 2012. Änderungen, Satz- und Druckfehler vorbehalten. Symbolfoto.

Kraftstoffverbrauch: gesamt 5,1-5,7 l/100km, CO₂-Emission: gesamt 119-132 g/km.



DRIVE THE CHANGE

RENAULT WIEN

10., Laaer Berg-Str. 66, Tel. 01/68020-0
www.renault-wien.at

RENAULT DONAUSTADT

22., Gewerbeparkstr. 11, Tel. 01/73200
www.renault-donaustadt.at

Editorial

■ Chère lectrice, Cher lecteur,



J'espère que vous trouverez le temps de lire ce MDA et qu'il vous fera plaisir à coté des 350 courriels, sms, facebook, twitter, etc..., des bombes d'informations des temps modernes que vous devez sans doute assumer et dont 170 exigent une réponse immédiate. En effet, le siècle de la communication et du savoir porte ses fruits, un peu n'importe comment pour l'instant, et il nous faudra encore un peu de temps pour nous habituer à une nouvelle forme de tri sélectif des informations qui nous inondent. J'espère que ce journal d'anciens pour anciens, ayant avec peine survécu à la révolution digitale, gardera sa place.

L'AAELFV, son sens et son image chez les anciens; à côté de notre fête du printemps qui se fera au Lycée le 2 juin cette année en axant son thème sur la compétition France-Autriche, nos préparations pour le forum des Anciens du Monde à Vienne le 6 avril 2013 et nos autres projets, c'est un sujet qui me tient à cœur cette année.

En fait, c'est bien simple, l'AAELFV est une organisation au service des anciens (de tous les anciens!), auxquels nous essayons d'offrir un maximum d'opportunités, de maillages à travers nos diverses activités réelles et virtuelles. L'effet de réseau qui en résulte s'ajoute à celui déjà existant entre les anciens copains de classe au Lycée. Il reste en général plutôt informel, mais existe et s'agrandit réellement. Les anciens, vous en profitez! Le journal par exemple arrive gratuitement directement chez vous et vous le lisez, le feuillotez ou l'oubliez parfois, cela n'engage à rien, mais laisse ses traces. Fêtes, conférences, dîners, petits déjeuners, nouvelles, etc... eux aussi contribuent au maillage du réseau. Evidemment, si vous en profitez et que l'effet réseau se développe, nous, les responsables bénévoles à votre service, sommes satis-

Petit Edito de Joelle



Le temps passe, voici une année qui se termine et une nouvelle qui commence! Bien sûr, les nouvelles technologies révolutionnent notre communication et nos besoins, et notre Association subit quelque peu les effets des transformations actuelles. Cependant, malgré tout, votre Journal papier reste bel et bien là, résistant à l'ère 'en ligne', avec notre souci permanent de l'améliorer, d'y voir vos contributions, de s'adresser aux Anciens par les Anciens...

Les exemples dans ce numéro sont nombreux: témoignages, rapport au Lycée, lien à notre francophonie! La survie du MDA dépend de vous, Anciens, de votre participation, de vos contributions, de votre intérêt à le lire!

En espérant vous savoir toujours aussi fidèles à notre 'Monde' bien unique, je vous souhaite une très belle année 2012!

*Joëlle Moussalli (bac 1999)
Redactrice en Chef du Monde des Anciens*

faits. Nous avons fait notre travail. C'est aussi simple que ça, la raison d'être de l'AAELFV. Le saviez-vous? L'AAELFV est une structure légale car elle doit pouvoir se manifester, signer des conventions et gérer ses relations, en association elle peut s'organiser et représenter les anciens formellement partout ou cela s'avère opportun. Si nous le voulons elle peut être aussi un club exclusif, de sport ou de business, mais L'AAELFV n'est pas une fin en soi! Elle est une organisation de service aux anciens et au service des anciens. Le Comité agit par idéalisme et entière conviction qu'avoir été élève au Lycée est une expérience extraordinaire et inoubliable, un fait qui nous rend solidaire et nous ouvre un monde d'opportunité. Cependant, au delà de notre vision, l'AAELFV a-t-elle un sens pour vous? C'est bien, ou sans intérêt, qu'elle existe et qu'elle soit gérée ainsi? Qu'en pensez-vous?

Nous avons bien développé notre image dans notre milieu d'action ces dernières années. Notre importance et la préciosité du réseau des anciens sont reconnues, entretemps même dans le monde entier. Quelque 25% ont plus ou moins participé à nos activités au fil des années. En revanche ce ne sont qu'environ 6% d'entre vous qui se déclarent activement pour leur association. 94% restent donc silencieux. Avons nous un problème d'image? Laissez nous savoir!

Il n'y a pas que les anciens qui profitent de l'effet réseau des anciens, en effet le lycée lui-même, les parents d'élèves, les élèves, la France et bien sûr l'Autriche tirent leurs bénéfices de notre raison d'être. Ils ont tout intérêt à voir une AAELFV forte et florissante, leur solidarité et soutien formel sont fondamentaux au bon fonctionnement. Je parlerai de leurs intérêts et de nos besoins la prochaine fois.

Sur ce, je vous souhaite une belle et heureuse année!

*Ferdî Akdag (bac 1977)
Président de l'AAELFV*

L'AAELFV, c'est quoi?

→ 1 - Nous sommes une association avec plus de 5.500 anciens au service de tous ces anciens, privilégiant les membres à jour de leur cotisation.

→ 2 - Nous sommes la plus grande et la plus importante organisation francophone en Autriche. L'Association étant un des membres fondateurs de l'Associations des Lycées Français du Monde (ALFM), ceci confirme notre présence et nos ambitions internationales.

→ 3 - Association apolitique indépendante et non religieuse, nous agissons conformément aux valeurs acquises grâce à notre scolarité au LFV.

→ 4 - Le travail des membres du comité et des responsables des projets est bénévole. Cependant nous nécessitons des moyens budgétaires pour assurer le fonctionnement de l'Association. Nous puisons nos ressources de cotisations, dons, autres paiements et entrées provenant du sponsoring.

→ 5 - Nous nouons et préservons les relations et la communication avec et entre nos membres et avec d'autres organisations et institutions.

Journal, Site Internet et Courriels sont nos instruments de communication privilégiés. Le LFV, les Associations des parents d'élèves et l'IFV sont des partenaires stratégiques.

JANVIER

Vendredi 27. Réseau Affaires, Petit Déjeuner - 8:30
Hollmann Salon, 1., Grashofgasse

FEVRIER

Vendredi 24. Réseau Affaires, Petit Déjeuner - 8:30
Hollmann Salon, 1., Grashofgasse

MARS

Samedi 24. Bal du Lycée - Palais Auersperg

Vendredi 30. Réseau Affaires, Petit Déjeuner - 8:30
Hollmann Salon, 1., Grashofgasse

JUIN - NOTEZ LA DATE

Samedi 2. Fête de printemps

à ne pas manquer la cotisation !
... nouveaux tarifs

25.- euro pour les ← 25 ans (au 30 septembre)
35.- euro pour les → 25 ans (anciens, profs, sympathisants)
minimum 65.- euro pour les membres donateurs.

Erste Bank	Schottenring 18a, 1010 Wien
Kontoname	AAELFV - VESLHV
Bankleitzahl	20111
Konto-Nr.	00000496367
BIC	GIBAATWW
IBAN	AT62 2011100000496367
ou voir	→ www.aaelfv.at

Précisions: suite aux questions récurrentes, notre année d'exercice va du 1^{er} octobre au 30 septembre.



■ Le 6^{ème} Salon du livre francophone de Vienne se déroulera du Vendredi 8 Juin au Dimanche 10 Juin 2012, à l'Institut Français de Vienne (9, Währingerstrasse 30), avec pour thème: 'Versailles-Schönbrunn'.

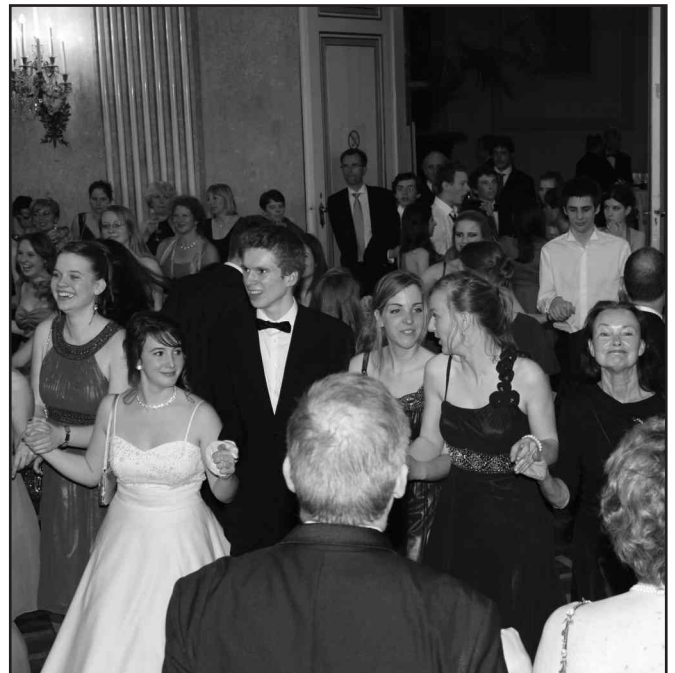
Ce salon, sur base de 'Versailles-Schönbrunn', réunira pour la première fois des personnalités françaises et autrichiennes, telles que le directeur général du Château de Schönbrunn (Dr. Franz Sattler) et la directrice générale du Château de Versailles (Mme. Béatrice Saule). Lectures, débats et conférences vous seront proposés dans les deux langues par de prestigieux spécialistes, traitant d'architecture et d'approche historique, de jardins, musique, spectacles, gastronomie etc...

Pour nous Anciens, élèves, parents d'élèves, francophones et francophiles, c'est l'occasion idéale de découvrir un lien ancestral franco-autrichien!

N'hésitez pas à vous rendre sur www.salon-du-livre.at



Palais Auersperg



La danse au Bal du Lycée en 2011

IMPRESSUM «Le Monde des Anciens» **MEDIENINHABER (VERLEGER), HERAUSGEBER:** Vereinigung der ehemaligen Schüler des Lycée Français de Vienne (AAELFV) **ANSCHRIFT:** Skodagasse 28/5, A-1080 Wien, **MAIL:** journal@aaelfv.at, **INTERNET:** www.anciens-eleves.at, www.aaelfv.at; **VEREINSNACHRICHTEN - FÜR DEN INHALT VERANTWORTLICH:** Vereinspräsident Ferdi Akdag; **WERBUNG, ANZEIGEN, SPONSORING:** Stv. Vereinspräsidentin MMag. Maria Leinschitz-Vilain; **CHEFREDAKTEURIN:** Mag. Joëlle Moussalli; **REDAKTEURIN:** Mag. Dr. Jacqueline Heschl-Gillespie; **LAYOUT:** Katharina Erich, graficdesign - visuelle kommunikation; **FOTOS:** cf. © **ARCHIV, DATENBANK:** Dipl.-Ing. Reinhard Papp; **DRUCK:** MANZ Crossmedia GmbH&CoKG; Stolberggasse 51, 1051 Wien

Le bal

Wollen Sie mit mir tanzen? De l'image que l'on se fait de son premier bal viennois!

■ Etre proviseur au Lycée Français de Vienne comporte, surtout lorsque l'on est fraîchement arrivé, bon nombre de découvertes, et d'impératifs de représentation. Cette période, à la fois exaltante et extrêmement prenante, d'exploration et de prises de contacts, est scandée par des moments particuliers aussi bien sur le plan professionnel que personnel.

Le Bal du Lycée est un de ces épisodes, auquel on est amené à se préparer plusieurs mois à l'avance - ne serait-ce, au-delà de la notoriété déjà acquise de l'événement, qu'en raison de l'engagement irrésistible des élèves de Terminale dans cette organisation.

Le Bal... l'Autriche est un des rares pays au monde à avoir conservé cette tradition de fastes et de lumières, qui, pour un néophyte est teintée à la fois d'un halo de désuétude et couronnée de prestige. Qui semble totalement hors du temps et qui pourtant demeure le symbole d'un mode de vie raffiné et élégant. Les photos tirées de films à succès ou des brochures touristiques en font des images que l'on dit d'Epinal en France, populaires, gracieuses, attirantes, un brin envoûtantes.

Et voilà que par la magie des mutations un proviseur d'âge mûr (c'est ainsi que l'on s'exprime, avec courtoisie, pour désigner les personnes dans la cinquantaine), va se retrouver 'débutante' dans son premier Bal Viennois. Avec la même émotion qu'en éprouvera la vingtaine de couples qui, dans la plus pure tradition, va ouvrir le Bal du Lycée Français le 24 mars prochain.

Avec les mêmes rêves de jeune fille... aux marches du Palais, (pas encore le Musikverein, ni le Staatsoper, encore moins le Hofburg, mais tout de même le Palais Auersperg), tandis qu'un orchestre invisible joue dans l'allégresse le 2e mouvement de la symphonie fantastique de Berlioz, les couples discutent et défilent, encore guindés dans leurs habits de fête. Les hôtes de la soirée les accueillent en haut d'un escalier nécessairement majestueux, et des élèves superbes dans leur jeunesse et leurs atours d'un soir, faisant office de garde impériale, accompagnent solennellement les invités dans les salons multiples, somptueux, fleuris... où la foule, venue des 4 coins du monde (tout comme pour le Kaiserball, mais ici la diversité est liée à la pluri-nationalité qui règne dans les lycées français de l'Etranger), s'accommode peu à peu de ces lieux inhabituels, se les approprie et devient partie d'un spectacle attendu depuis des mois, par la promotion de l'année des Terminales.

Ce rendez-vous avec l'histoire d'un pays, avec un souvenir qui doit rester inoubliable, personne n'a le droit de le manquer, et certainement pas ceux qui, en trois temps, vont ouvrir cette soirée magnifique et exceptionnelle. Qui n'a eu envie d'imiter la lumineuse Claudia Cardinale, valsant aux bras d'un Burt Lancaster princier (Le Guépard de Visconti), dans une atmosphère à vous couper le souffle, tandis que crépitent les bulles du champagne, au son de la Valse en fa majeur de Verdi...

Le rêve continue toute la soirée: de salle en salle, de tourbillon en spirale, de sourire en émoi, de photos en images, la musique et le plaisir vous emportent, le temps d'une soirée, votre soirée, celle que vous ne devez pas manquer, qui restera gravée dans vos carnets de bal comme dans votre mémoire. Le Bal du Lycée Français de Vienne, chaque fois la première fois, que vous en soyez à votre premier bal, ou que vous y reveniez, jeune ou moins jeune ancien du LFV, est une exception. Je m'appête à la vivre pour ma première fois, le 24 mars 2012, et j'espère que vous serez nombreux à soutenir cet événement, et à nous y rejoindre, dans une belle et chaleureuse communauté: la nôtre.

Brigitte Peytier-Nollen
Proviseur

Bal du Lycée Français de Vienne
Samedi 24 mars 2012,
Palais Auersperg, 1080 Wien,
Thème de la soirée → Sonne, Mond und Sterne

Programme

Entrée: 20h30

Ouverture par les élèves de Terminale sous la direction de l'école de danse Elmayer: 21h

Minuit: surprise + quadrille

Fin: 4h du matin

Prix des cartes 40 € (Abendkassa 60 €)

Dresscode

→ dames: robes de soirée ou de cocktail

→ messieurs: costume noir, smoking, Frack, uniforme de gala

Cartes sous: (01) 317 224 1126

L'AAELFV met à disposition comme chaque année une grande table pour tous les anciens.

Venez nous y retrouver pour prendre un verre ensemble!

Le bal du Lycée, une aventure commune

La bal du Lycée Français de Vienne, un événement annuel, qui, au sein du Palais Auersperg, magnifique palais Viennois, fait profiter élèves, professeurs, parents et anciens d'une ambiance extraordinaire, élégante et fantastique. Le charme d'un bal viennois avec toutes ses traditions, réunies avec la culture française.

L'organisation, certes tâche exigeante, mais qui nous permet tout de même de passer des moments inoubliables avec l'équipe du Lycée - humains après tout - et nos camarades. 'Les répétitions pour l'ouverture sont parfois des moments de fou-rires!', nous confie un 'connaisseur'. 'Surtout la répétition générale - la première fois dans la vraie grande salle au palais - est juste inoubliable. On se rend compte à quel point on ne sait pas du tout danser et gérer notre place!'

Ce sont ces moments inoubliables qui nous rapprochent, unissent, nous ces individus en Terminale, peu importe notre section, pour une des dernières fois de notre scolarité. Et le jour du bal, le samedi 24 mars 2012, les jeunes filles leurs cavaliers au bras brilleront semblables à des étoiles, non pas sur le firmament, mais bien à terre, dans la salle de bal, performant non seulement une polonaise, mais subissant aussi une partie de l'achèvement de cette transition si importante: de la vie l'étudiant vers l'adulte. Et c'est sur le rythme de la valse que le tourbillon de la vie commencera...

Lili Feledy et Yann Schreiber
organiseurs du Bal 2012 - Elèves de terminale
Futurs bacheliers 2012

Chers ami(e)s du Lycée Français,

■ Le voisin qui surplombe votre institution du haut de son parc - j'ai nommé l'Institut Français de Vienne - vous transmet ses plus cordiales salutations doublées de ses amitiés respectueuses. Nous sommes si proches l'un de l'autre! et pourtant les chiffres, implacables, froids, durs - les chiffres montrent que 83,1416%* d'entre vous possèdent une connaissance par trop imparfaite des activités de l'Institut (IFV pour les intimes dont vous faites désormais partie). Voilà qui est fort dommage... Mais, heureuse coïncidence, voici une pleine page pour remédier à cette anomalie!

L'IFV mène à bien les activités culturelles de l'Ambassade de France en Autriche depuis 1947. Ainsi le Directeur de l'Institut est-il également le Conseiller Culturel de l'Ambassade. Mais assez de généralités; entrons dans les détails (voir aussi notre site www.ifvienne.org):

→ Ne manquez pas à votre devoir de francophone: rendre visite à la Médiathèque, qui met à votre disposition plus de 25 000 références (tarif réduit pour les Anciens!). Horaires sur notre site - notez l'ouverture le samedi matin.
Infos: mediatheque@institutfr.at - +43 1 50 27 53 36

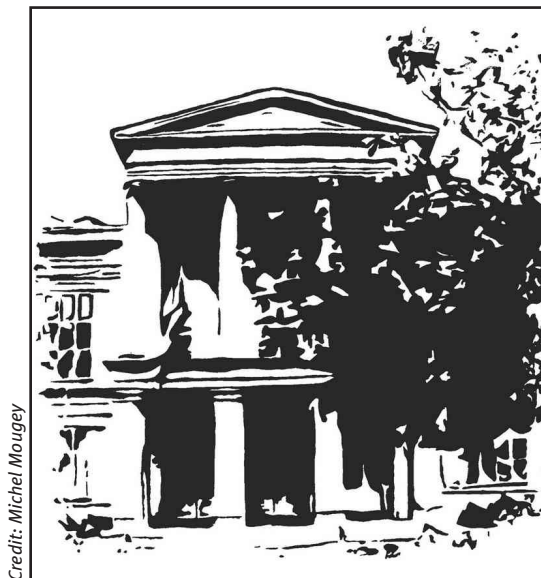
→ Conférences, séminaires, expositions... Le Palais de l'IFV héberge une vie culturelle encore plus foisonnante que la foule sur le Graben un jour de soldes. Suivez le programme sur notre site!

→ L'Institut propose des cours de français! Pour tous niveaux et adaptés aux besoins! Demandez à louis.marandet@diplomatie.gouv.fr.

→ Campus France, vous connaissez? C'est tout simplement le moyen pour tout savoir sur les études en France.
Contact: vienna@campusfrance.org - www.facebook.com/campusfrance.autriche

→ Vous désirez organiser une manifestation dans un cadre idyllique? Vous pourriez - et pourquoi pas? - louer les somptueux salons du Palais, et ce à un tarif préférentiel.
Contactez virginie.burtez@diplomatie.gouv.fr.

→ Le Service Scientifique et Universitaire soutient la coopération bilatérale. Il effectue aussi une veille sur les activités scientifiques (en Autriche: www.bulletins-electroniques.com/autriche; en France: www.wissenschaft-frankreich.de) et apporte son soutien aux projets européens.
Contact: jean-luc.steffan@diplomatie.gouv.fr - +43 1 50 27 53 35



Credit: Michel Mougey

Palais Clam-Gallas

→ Le Service de Coopération Educative et Linguistique fait la promotion et la diffusion de la langue de Molière et d'Oxmo Puccino avec des actions visant un public scolaire et adulte, des certifications de niveau, des cours... entre autres activités.
Contact: yvan.jacquemin@diplomatie.gouv.fr
+43 1 50 27 53 56

→ Le Service Culturel intervient dans la danse contemporaine, la musique, l'architecture, le cinéma (signalons le Festival du Film Francophone au printemps) et l'audiovisuel.
Contact: jean-claude.crespy@diplomatie.gouv.fr
+43 1 50 27 53 26

Derrière le Lycée, le Palais Clam-Gallas!
Entrée Währinger Strasse 30, 1090 Vienne.

Un parking est à disposition pour les visiteurs de l'Institut. Abonnez-vous à la newsletter pour ne rien rater des événements en envoyant un courriel à info@institutfr.at - et franchissez les grilles du parc du Palais!

Maxime Enderli
(Chargé de Mission Veille Scientifique)

* Sondage TMS/Sofresh (octobre 2011), absolument pas fabriqué de toutes pièces pour les besoins de cet article.

Credit: Michel Mougey



Palais Clam-Gallas - Entrée Währinger Strasse 30, 1090 Vienne

**INSTITUT
FRANÇAIS**
AUTRICHE

Forum Mondial

des anciens élèves des Lycées du Monde à Vienne - le 6 avril 2013!

Le FomA, Congrès des Anciens du monde, a lieu tous les deux ans dans une ville du monde. Après le premier à Paris et le deuxième à Casablanca, le troisième, du 5 au 7 avril 2013, se déroulera à Vienne.

'Le maillage de 500.000 anciens du monde' est le thème principal de ce congrès.

■ Pour cela, des Anciens du monde entier se retrouveront à Vienne pour discuter et rassembler les diverses propositions sur 'comment réaliser et mettre sur pied ce réseau d'excellence, d'amitié et de partage au profit des Anciens, des Lycées et de leurs élèves dans le monde entier'. L'ALFM, notre Association mondiale au service de nous tous, présentera ses objectifs et ses outils réalisés depuis Casablanca. En atelier, nous élaborerons la possibilité de créer des Organisations d'Anciens partout dans le monde où existent des Lycées, nous verrons comment mailler ces organisations et leurs Anciens pour se soutenir les uns les autres en vrais réseaux, comment organiser notre communauté dans cette grande capitale française qu'est Paris et qui abrite plein d'Anciens du Monde. Nous mettrons au point notre nouvelle plateforme internet alfm.fr qui devra naître l'année prochaine.

Etant un réseau d'excellence intellectuelle internationale, le traitement d'un sujet d'importance et d'actualité mondiale s'imposera.

Mais à côté de tous ces sujets concrets et constitutifs d'un projet séculaire, un des objectifs les plus importants de ce congrès sera la rencontre pour faire connaissance et se revoir, car c'est bien par le contact personnel que jaillissent les idées, que les relations se nouent et que les amitiés se soudent.

Et il ne faudra pas oublier l'ambiance nécessaire à cela: nous ferons donc une belle fête le soir du 6 avril 2013, où vous êtes tous invités!

Le FomA 2013 de l'ALFM se prépare déjà: l'AAELFV en est l'organisateur officiel local, mais en réalité, il s'agit une coopération étroite et fructueuse entre le Lycée, l'Institut français, notre association ici à Vienne et les bureaux de l'ALFM et de l'AEFE à Paris, tous s'étant portés disponibles et enthousiastes quant à soutenir les Anciens du Monde et leur réseau. Merci!

Voici le programme organisationnel en gros du Congrès à l'heure actuelle:

- Vendredi 5 avril → matinée: Conseil d'administration de l'ALFM,
→ Après-midi: Assemblée générale ALFM,
→ Soirée: Réception
- Samedi 6 avril → toute la journée: Assemblée plénière et ateliers autour du thème principal 'Le maillage des anciens du monde et de leurs associations', 300 à 400 personnes attendues
→ Soirée: Grand Dîner de Gala avec programme, limité à 350 personnes
- Dimanche 7 avril → Visites guidées diverses, de la Vienne classique à la Vienne insolite.



Le monde entier aura les yeux rivés sur nous, sur vous les anciens du LFV et sur Vienne! Si cela vous tente, nous vous invitons à participer et à nous aider!

Vous contribuez financièrement par un don de votre choix (coûts totaux estimés à 70.000 €). Vous nous aidez à trouver des sponsors à travers vos relations. Vous sponsorisez vous-même avec votre entreprise, soit financièrement ou en prenant en charge des frais (de loyer, d'impression, de port, de traiteur par exemple), un effet publicitaire à envergure mondiale est garanti! Vous mettez à disposition votre infrastructure, soit hôtels, moyens de transport, imprimerie etc... à des tarifs réduits intéressants, ou vous offrez simplement des cadeaux publicitaires ou de merchandising (goodies, boules de Mozart, etc..) aux Anciens du monde.

Vous invitez un jeune ancien élève du monde (18-25 ans) à Vienne en lui payant ses frais de voyage et d'hébergement ou en l'accueillant chez vous.

Vous nous aidez personnellement dans l'organisation, soit dès aujourd'hui dans les préparations, soit le jour même pour l'accueil de nos invités et dans le déroulement du FomA.

Vous avez une idée formidable pour un key note speaker, un modérateur ou la soirée de Gala...

Bref, plein de possibilités jaillissent et nous comptons sur vous et sur votre entraide entre Anciens du Monde!

Ferdi Akdag
Vice-Président ALFM,
au nom du Comité d'organisation AAELFV

PS: voici par ailleurs un effet premier ici à Vienne s'adressant aux Anciens du monde. Nous les accueillons avec plaisir dans nos rangs à Vienne et nous les soutiendrons. Depuis le premier FomA à Paris un ancien du monde n'est dès lors plus un étranger, mais un ami, un 'camarade'.

LFV ❖ Ce qui est nouveau... ou presque!

■ **Etre, comme je le suis, bachelier dans un Lycée, ça veut dire quitter le lieu qui nous a accueilli pour une grande partie de notre vie, c'est le début d'une nouvelle aventure, d'une nouvelle ère. C'est aussi le moment où tout ce qu'on a connu jusqu'à maintenant, qu'on a vu changer et évoluer, va rester à toujours un souvenir, une suite d'images intemporelles. Pourquoi alors, pour ceux qui n'ont du Lycée Français de Vienne que ces images intemporelles, ne pas s'intéresser à ce qui a changé depuis quelques années? Voici un 'update' sur quelques changements plus ou moins importants au Lycée Français de Vienne.**

Étant élève de Terminale, j'ai connu trois proviseurs (actuellement Mme. Peytier), deux proviseurs-adjoints (actuellement M. Houille), trois Conseillers principaux d'éducation (actuellement M. Ouriachi et M. Huvelle) et d'innombrables professeurs. Or un lycée change plus visiblement non pas de l'intérieur; même si chaque renouvellement de personnel a bel et bien perturbé la vie, jusque là stable, de ce micro-cosmos, de ce monde en soi bien fonctionnel du Lycée, ce monde où chaque élément a sa place prédéterminée et où les grands changements se font la plupart du temps à l'arrivée d'un nouveau personnel à l'étage de direction, mais aussi bien en cuisine, avec un self-service où Jean-Luc Bourdin et son équipe ont apporté un nouveau vent. C'est surtout l'aspect extérieur du Lycée et donc les rénovations qui lui ont été apportées, qui ont changé quelquefois brutalement l'aspect du Lycée et qui en font ce que nous vivons aujourd'hui.

Il y eut par exemple un jour un nouveau gymnase, revêtu entièrement de bois à l'intérieur ou une construction violette couramment appelée 'école primaire', dont j'ai vu changer la couleur de l'entrée deux fois au cours de mon temps au lycée. De blanc (si mon impression ne me trompe pas), à violet, à blanc actuellement. Les fenêtres et les portes de tout le bâtiment du Lycée (qui dataient déjà de bien loin) ont été renouvelées et adaptées aux normes de sécurité d'incendie. Eh oui, ils isolent beaucoup mieux. Un clair atout en hiver.

Venait alors un jour une réelle invasion de voitures de construction. Encore plus petit il y a quelques années, je ne comprenais pas qu'au fur et à mesure ce qui se passait était un ajout de salles de classe sur le toit de l'école primaire. Pourquoi? Personne ne pouvait le savoir, jusqu'au moment où la classe préparatoire HEC à été présentée: Deux années de classe préparatoire au Lycée Français de Vienne dans de toutes nouvelles salles modernes, belles, avec d'énormes fenêtres donnant sur les arbres du parc du palais Glam Gallas. Donc pas d'excuse pour ne pas suivre le cours à cause d'une distraction extérieure. Eh non, l'écureuil ne compte pas!

Un autre changement considérable qui continue de perturber certains parents non habitués aux instances lycéennes était que la Vie Scolaire - bureau bien connu par tout collégien et lycéen qui y règle ses retards, ses absences et tout autre problème de grande ou moins grande importance - a changé d'un côté du hall à l'autre. Les locaux de l'ancienne Vie Scolaire accueillent désormais nos deux CPE. Le nombre de personnes cherchant la Vie Scolaire du 'mauvais' côté doit avoir fortement diminué depuis la construction, mais je pense qu'il ne devrait pas encore avoir atteint le zéro. Le nombre de fumeurs à l'intérieur du Lycée a, quant à lui, atteint le zéro depuis que la loi française sur l'interdiction de fumer dans des lieux publics à été adaptée. Un changement qui avait pour conséquence le rassemblement aux heures de pause, tous les deux heures, d'élèves, eux, sur la Bauernfeldplatz, et de professeurs, eux, juste à droite du portail d'entrée, séparés des élèves par la Liechtensteinstraße. Quelle symbolique! Seul quelques courageux restent du côté 'Lycée' et donc profs - néanmoins de l'autre côté du portail d'entrée. Je place ici aussi un conseil à ceux qui songeraient passer en voiture devant le Lycée aux alentours de 10h30, 12h30, 13h30, 15h30, 16h30 et 17h30: Cela ne vaut même pas la peine, un flot incroyable de Lycéens vous fera perdre un quart d'heure.

Je finis mon tour sur une perturbation de ma vie lycéenne très émotionnelle, qui, dès que j'y repense, me fait revoir tous ces bons et vieux souvenirs d'enfance et d'insouciance vécus à cette place très spéciale dans la cour du Lycée Français de Vienne. Même si un nombre non négligeable d'arbres a été planté dans cette cour, elle s'est vu aliéner son 'arbre numéro 4', symbole d'un temps au Lycée qui ne va jamais s'enlever de notre mémoire collective. (L'arbre 4 était en fait un lieu de rencontre entre élèves, immuable, un certain 'point fixe' dans la cour, début des jeux de cache-cache ou des confidences intimes). Il restera à toujours (ou presque) une image incrustée dans notre mémoire, comme tout le monde a ses images propres, ses impressions, ses histoires, ses vécus, ses bons et mauvais souvenirs du Lycée Français de Vienne. Essayons, même s'il est bien de temps en temps de voir les changements qui ont pu se produire, de ne jamais oublier ces souvenirs de l'école, du collège et du lycée, quand même si agréables et formateurs, si importants et fondateurs pour toute notre vie future. Car à l'école, ce n'est pas seulement notre éducation qui se construit, mais aussi notre personnalité qui nous accompagnera désormais tout au long de notre vie, et pas seulement sous forme de souvenirs.

Yann Schreiber (Futur Bachelier 2012)



Credit: Yann Schreiber

Quand un Ancien... parle français avec Christine Lagarde

■ **Le réfectoire des députés au Parlement autrichien. Un Monsieur au sourire jovial se lève de table pour me saluer. C'est Dr. Christoph Matznetter, membre du Conseil national, porte-parole économique du parti social-démocrate (SPÖ), Secrétaire d'Etat au Ministère des Finances de 2007 à 2008, Vice-Président de la Chambre économique fédérale et... Ancien du Lycée Français de Vienne (bac 78).**

Dr. Christoph Matznetter - 'J'étais élève au Lycée Français de 1964 à 1969: de la 'treizième' (école maternelle) jusqu'à la huitième. Mes parents voulaient que leurs trois enfants (j'ai un frère et une sœur aînés) apprennent dès le plus jeune âge une langue étrangère et le français était très important à l'époque. Pour l'enseignement secondaire ils ont préféré des écoles autrichiennes pour mieux nous préparer aux études et à la vie professionnelle dans notre pays.

Qu'est ce qui est resté de ces cinq années au Lycée?

Tout d'abord la langue française. A vrai dire je l'avais désapprise au lycée autrichien où je l'avais choisie comme langue étrangère. Mais, plus tard, je me suis mis à l'étudier à fond et maintenant je suis heureux de pouvoir dire que je possède très bien la langue française.

Le français vous sert-il dans vos fonctions politiques?

Oh oui. La connaissance de la langue d'un partenaire étranger est toujours un atout. A la Chambre économique fédérale on a souvent recours à moi quand il s'agit de recevoir des personnalités venant de pays francophones. Le français m'a aussi servi dans les milieux des finances de l'Union européenne. Bien que l'anglais y domine incontestablement, j'ai toujours réussi à créer un courant de sympathie avec une courte conversation dans la langue des partenaires français. Même Madame Lagarde, réputée pour sa maîtrise de l'anglais, l'appréciait.

Les années au LFV vous ont-elles apporté encore d'autres avantages que la langue française?

Oui. L'ambiance ouverte et internationale qui régnait au Lycée et qui n'était pas à l'ordre du jour dans les années 1960 en Autriche, m'a profondément marqué. Et puis, tout simplement l'intérêt pour la France et les idées françaises. Moi-même j'étais trop jeune pour comprendre les événements de 1968. Mais mon frère aîné (lui aussi Ancien du LFV) séjournait alors à Paris et me les expliqua. Le Siècle des Lumières, la Révolution française, la République, les Droits de l'Homme, les mouvements ouvriers et l'humanisme en général m'intéressaient beaucoup dans ma jeunesse et me conduisirent, malgré mon origine bourgeoise, au socialisme.

Quand avez-vous commencé à être actif en politique?

Dès mon adolescence: de 1976 à 1978 j'étais élu porte-parole scolaire de Vienne. Après le bac il allait de soi que je m'inscrive pour les études de sciences politiques à l'Université de Vienne. Mais - heureusement!- j'avais compris très tôt que pour réussir en politique il fallait avoir de fortes racines dans le monde du travail. Je suivis une formation d'expert comptable et de conseiller fiscal et j'ouvris mon propre cabinet: au début avec cinq collaborateurs. Vingt ans plus tard - quand je me séparais du cabinet pour me vouer à la politique - il était en pleine expansion et comptait 35 salariés. Depuis 2002 je suis député du parti social-démocrate au Conseil national, depuis 2005 porte-parole économique.

A mon savoir vous êtes le seul politicien actif parmi nos Anciens...

Moi non plus je n'en connais pas d'autres, tout au moins en Autriche. Mais il y a des collègues qui ont leurs enfants au Lycée.

Et vous-même?

J'ai trois enfants. Ma femme et moi nous avons longtemps discuté au sujet de leur scolarisation. Nous avons aussi pensé au Lycée. Mais finalement nous nous



Credit: © Mike Ranz

Dr. Christoph Matznetter, Parlement Wien

sommes décidés à les mettre dans des écoles autrichiennes. L'enseignement français est excellent, mais il est très strict et très intellectuel. A mon avis il ne développe pas suffisamment la créativité des élèves. Et la créativité sera de plus en plus importante dans l'avenir.

Conseillez vous aux jeunes d'envisager une carrière politique?

A condition de ne pas considérer la politique comme un métier. Il est très important d'apprendre et d'exercer une profession 'normale' - pour la situation personnelle mais aussi et surtout pour mieux comprendre la réalité et les problèmes de la population pour laquelle on s'engage politiquement.

Mda: En Europe nous sommes en ce moment confrontés avec le danger imminent d'une crise économique, financière et même sociale. Ce développement est difficile à saisir et encore plus difficile à prévoir. Vous avez une grande expérience économique nationale et européenne. Seriez vous disposé à faire une conférence devant un forum d'Anciens ou bien à prendre part à une discussion?

Matznetter. Très volontiers.

MdA: Merci pour cette conversation.

Entrevue réalisée par
Erika Roth-Limanowa (bac 1960)

Lycée de Fulpmes: une 'section Fulpmes' officielle nous honore!



1999, Pic dans le Jura à l'occasion d'une réunion organisée par Nicolette Boillot ancien professeur d'anglais à Fulpmes, pour ses 90 ans (à ce jour elle est toujours en vie). Au premier plan à droite Madame Leduc professeur de physique et chimie puis son mari professeur d'éducation physique. Le 4^{ème} est André Durieux ancien élève qui s'est beaucoup occupé des Anciens avant de se tuer en avion au début des années 2000. A sa droite Hanno von Wiser qui a lui même à sa droite la princesse Elisabeth Esterházy qui est décédée début 2009. Debout Hélène Berger.

■ Chers camarades et amis viennois,

Depuis bientôt deux ans, et plus particulièrement sous l'égide bénéfique de l'association des Anciens Elèves des Lycées Français du Monde qui a officiellement vu le jour lors des rencontres organisées à Paris en avril 2010, un rapprochement s'est développé progressivement entre les Anciens Elèves du Lycée Français de Vienne et les Anciens Elèves du Lycée Français de Fulpmes au Tyrol.

Vous en avez été tenu au courant. Des rencontres ont eu lieu et dans le journal 'le Monde des Anciens' vous avez pu découvrir quelques aspects de ce 'Lycée du Tyrol'.

Ce rapprochement a été rendu officiel par deux événements importants de l'année 2011: La déclaration solennelle des Anciens de Fulpmes réunis à Marrakech après le Foma 2011 de Casablanca, déclaration dont vous avez pu lire un extrait dans le n°41 du Monde des Anciens.

Aussi, l'assemblée générale du 5 octobre 2011 de l'AAELFV qui, après avoir réservé un accueil particulièrement chaleureux à notre camarade Hanno Wiser, Ancien de Fulpmes résidant à Vienne, a adopté une modification de ses statuts créant statutairement une 'section Fulpmes' en son sein.

Il n'y a ainsi maintenant qu'une grande Famille des Anciens Elèves des Lycées Français d'Autriche, comme l'avaient voulu les hauts fonctionnaires civils et militaires qui en 1945 ont créé les deux établissements.

L'amitié retrouvée entre l'Autriche et la France après la défaite nationale-socialiste, la menace de la pression soviétique pour que l'Autriche devienne le fer de lance de ses idéologies en direction de l'Europe de l'ouest, demandaient une présence très ferme des Alliés, et surtout de la France, à Vienne la capitale, pour que l'Autriche délivrée du joug nazi renaisse comme une république démocratique totalement indépendante le plus rapidement possible.

La création du Lycée Français de Vienne a permis d'œuvrer dans ce sens et, ce faisant, est devenue par la suite l'un des principaux centres d'expression de la culture française dans les capitales du monde.

Le Lycée français de Fulpmes, dont l'ouverture n'a devancé que de quelques mois celle du Lycée Français de Vienne, avait les mêmes préoccupations d'origine mais avait plus de liberté d'action (il n'y avait pas de Russes au Tyrol) et

savait que son existence était limitée dans le temps: Si belles et si agréables soient les vallées du Tyrol, il était évident que la place à terme d'un seul lycée français en Autriche était à Vienne.

Alors, comme on ne pouvait pas travailler sur une très longue durée à Fulpmes, on y a délibérément pratiqué des expériences innovantes impensables encore à l'époque dans l'enseignement français. Ces expériences ont réussi et nous pourrions en parler en détail dans un prochain journal.

Il y avait une certaine complémentarité entre les deux Lycées, réunions de professeurs y compris avec des professeurs de l'enseignement autrichien, quelques professeurs communs, l'écrit du bac commun passé à Fulpmes, Vienne ayant des difficultés à être considéré centre d'examen, etc ...

Enfin si les deux lycées avaient chacun leur proviseur, ceux-ci dépendaient dans leurs orientations, leurs actions et leur gestion du même tandem que constituaient le général Béthouart au titre militaire et Monsieur Susini au titre civil, l'un comme l'autre suivant avec beaucoup d'attention 'leurs lycées'.

S'ils étaient encore là, ce serait certainement les deux premiers à approuver ces retrouvailles après 60 ans, pour former une entité unique, pour représenter la mémoire de l'enseignement français en Autriche, faire comprendre notre culture, et comprendre et respecter nous-mêmes celle des autres.

*Hélène et Maurice Berger
(Hélène est ancienne de Fulpmes)*



*Hélène Berger et Hanno Wiser
à la Soirée Pétilante, Vienne 2010*

Merci bien!

L'AAELFV tient à remercier chaleureusement tous les Anciens de Fulpmes qui se sont si généreusement unis pour la mémoire de l'enseignement français en Autriche, et qui ont cotisé de plein cœur! Les anciens élèves de Fulpmes nous ont fait don d'une somme de 700 euros, ce qui scelle davantage notre coopération et notre volonté de faire vivre ce souvenir et cette réalité unique qu'est l'enseignement français en Autriche. L'AAELFV et la section Fulpmes, sœurs de cœur et d'esprit depuis 60 ans, sont désormais officiellement liées, avec le soutien de Hanno Wiser, et nous nous en réjouissons!

L'Esprit Ancien - une offensive politique et culturelle après la guerre

■ Plus actuel que jamais: l'esprit dans lequel le Lycée a été fondé il y a 66 ans

'Tout le monde sait que les Anciens du Lycée Français de Vienne ont profité d'une excellente éducation multilingue. Or, ce qui est peut-être encore plus précieux: ils ont aussi le privilège d'avoir été formés dans un esprit particulièrement ouvert et humain', dit Erika Roth-Limanowa (bac 60) dans un entretien avec 'Le Monde des Anciens'. Et elle souligne: 'Cet esprit caractérise le LfV dès sa fondation - à l'époque c'était extraordinaire et unique!'

Pourquoi extraordinaire? Le LfV a été fondé en 1946, un an après la fin de la Deuxième Guerre Mondiale, particulièrement cruelle et désastreuse. Les vainqueurs de cette guerre, c'est-à-dire les quatre alliés (les Etats-Unis, l'Union Soviétique, la Grande-Bretagne et la France) occupaient les territoires des pays vaincus, dont l'Autriche (qui avait été annexée par l'Allemagne alors dénommée 'III^{ème} Reich'). Les forces d'occupation alliées avaient besoin d'écoles pour les enfants de leur personnel militaire.

C'était donc dans le but d'éduquer les enfants des militaires français que notre Lycée a été créé? Oui, mais ce n'est pas tout. Tandis que les trois autres puissances alliées réservaient leurs écoles strictement aux enfants de leurs ressortissants, les Français, eux, ouvraient la leur à tous les enfants, aussi à ceux de leurs ex-ennemis de guerre. Le LfV acceptait tous les écoliers sans tenir compte de leur nationalité, de leur religion, de leur milieu social, ni de l'orientation politique des parents. De nos jours cela semble normal. Mais en 1946, dans une ville en ruines où régnait la famine et où les combats armés étaient à peine terminés, c'était absolument inouï!

L'atmosphère au Lycée a dû être exceptionnelle et très positive dans ces temps difficiles. En effet. Il y avait un vrai mélange - enfants de soldats de l'occupation française, Autrichiens provenant de familles très variées (avocats, médecins, fonctionnaires, acteurs, anciens nobles, ouvriers, personnes déplacées...) et un grand nombre d'enfants de familles juives qui avaient dû se réfugier à l'étranger pour survivre pendant la guerre. Les préjugés qui subsistaient encore dans le pays s'arrêtaient dès les portes du LfV franchies. Là, il y avait uniquement des 'copains' et des 'copines'. Il faut ajouter que le LfV était une des premières écoles mixtes (pour garçons et filles) en Autriche et qu'il offrait un déjeuner gratuit aux enfants - précieux et délicieux dans un pays appauvri par la guerre.

Comment faut-il s'expliquer cette initiative exemplaire? D'abord par la personnalité du Haut Commissaire français en Autriche, le Général Antoine Béthouart. Il était un grand ami de l'Autriche et un homme aux visions orientées vers l'avenir. Il avait compris que la jeunesse était le grand atout de la paix en Europe. C'est pourquoi il initia l'ouverture du LfV.

Et puis la situation historique: la France n'avait que des effectifs restreints pour l'occupation de l'Autriche, la majeure partie de son armée étant engagée au Vietnam. Pour compenser sa faiblesse militaire, la France misait sur une offensive culturelle dont le Lycée était un projet central.

Quel était le but de cette offensive? Soutenir le développement d'un esprit démocratique et international par les moyens de la culture. Cet esprit avait été réprimé en Autriche pendant de longues années. Pour les élèves du LfV, cela se traduisait par la tolérance vécue et pratiquée et par le respect des camarades, indépendamment de leur provenance.

Cet esprit a certainement déteint sur toi. Je suis fière d'être ancienne du LfV. J'ai toujours tâché de participer à la construction de 'ponts' entre nations et cultures. Par mon travail au service de presse de la Chambre économique fédérale d'Autriche (WKÖ), j'ai informé des centaines de journalistes de toutes les parties du monde sur les spécificités de mon pays. Mes voyages professionnels et privés dans différents pays et continents me permettaient de mieux comprendre



Erika Roth-Limanowa, WKÖ

les autres nations et de transmettre ces informations à mes compatriotes. Maintenant, j'écris pour des magazines d'orientation internationale et depuis quelques mois je participe au projet très prometteur 'NL 40' pour l'enseignement de l'allemand aux enfants d'immigrés. Mon 'élève' est un petit Pakistanais de huit ans, surdoué (voir photo). Travailler avec lui est un plaisir - j'en profite autant que lui.

Penses-tu que cet esprit, si extraordinaire fut-il lors de la fondation du Lycée, soit encore remarquable de nos jours? Les portes sont partout ouvertes.

Il est plus actuel que jamais. Les tendances nationalistes renaissent et visent à démembrer l'Union européenne qui se trouve en pleine crise. Il ne faut pas sous-estimer ce développement. Au contraire, je pense que nous, les Anciens, avons dans une certaine mesure le 'devoir' de propager notre 'esprit Anciens LfV' parmi les plus jeunes. Par exemple par une action 'les contemporains racontent'. Les pionniers parmi les Anciens comme Peter 'Pepi' Perez ou Kurt Schärf (premiers fonctionnaires de l'AAELFV) pourraient parler devant les élèves actuels de leurs expériences et de l'importance de ce que je voudrais appeler 'l'esprit Anciens LfV'.

MdA: Merci, Erika, pour cet entretien!

Erika: C'est à moi de te remercier, Katharina, pour l'intérêt que tu portes à ce sujet qui nous touche bien plus qu'on ne le pense.

*propos recueillis par
Katharina Erich (bac 1980)*



Credit: W. Markom

Erika und Ali - beim Deutschlernen

Rapport de l'Assemblée Générale 2011

■ Notre assemblée générale s'est déroulée le 5 octobre 2011 et nous remercions tous les participants qui sont venus nous soutenir, écouter le rapport de l'année dernière et discuter de tous les nouveaux projets pour les années futures.

Les points forts de l'année passée étaient bien sûr nos manifestations comme le Dîner annuel, la soirée Journalistes, la Fête du printemps, les petits déjeuners d'affaires, la Soirée Journalistes France Club Médias, les rendez-vous mensuels au Wickerl, les visites guidées de musées, le Bal du Lycée et le déjeuner de la section Paris, mais aussi la participation active dans l'ALFM (Association des Lycées Français du Monde) et nos réflexions d'été qui nous ont amenés à modifier nos grandes lignes et à entreprendre un grand travail d'image au sein même des membres de l'association.

Les points forts pour les deux années à venir sont donc en version raccourcie le travail sur l'image de l'AAELFV, la remise en question du concept du dîner annuel, l'organisation de la fête du printemps, du bal du Lycée, d'un nouveau rendez-vous mensuel dans un endroit plus représentatif, la poursuite des petits déjeuners d'affaires et soirées du Réseau d'affaires, l'organisation d'une soirée journalistes si possible et du FOMA 2013 (Congrès de l'association des Lycées français du Monde) à Vienne du 5-7 avril 2013, le déjeuner à Paris, la remise en question du site www.affaires.at et sa nouvelle conception, la création du projet université en vue d'élaborer un réseau universitaire, et la création du projet Culture en vue d'élaborer un réseau d'anciens dans les domaines culturels. D'autres projets tels le projet 'photos de classe' et le projet 'questionnaire à tous les anciens' sont pour le moment abandonnés par manque d'effectifs bénévoles.

Dû à la chaleureuse présence de Hanno Wiser, Ancien de Fulpmes, une nouvelle section 'Fulpmes' a été créée à l'unanimité (sessions 48-49). Puis les nouveaux statuts proposés ont été également votés à l'unanimité ainsi que l'augmentation de la cotisation de 32,- à 35,- et de 22,- à 25 € pour les jeunes de moins de 25 ans.

Le Procès-verbal de l'AG est en ligne sur notre site internet www.aelfv.at

ATTENTION

Comme les nouveaux statuts votés à l'assemblée générale du 5.10.2011 étaient incomplets concernant la conciliation de conflits au sein des membres de l'association et le partage du patrimoine en cas de dissolution de l'association, je vous convie à lire la nouvelle version corrigée de nos statuts sur notre site internet www.aelfv.at et de venir à l'assemblée générale extraordinaire pour voter la version corrigée des statuts qui se tiendra le vendredi 24 février à 13 heures chez Maria Leinschitz-Vilain, Schellein-gasse 14-16/4/7, 1040 Wien.

Bien sûr, l'AAELFV se tient à votre disposition pour de plus amples informations soit par courrier électronique contact@aelfv.at ou par téléphone 0676 64 94 571.

www.eiswuerfel.cc

Finances vérifié et approuvé

	2010-2011		2009-2010		
	Einkünfte	Ausgaben	Einkünfte	Ausgaben	
ARA 2009/2010				757,00	
Kontostand VJ 25.09.10	3.567,93		3.466,70		
Dîner annuel 2010	1.672,60	2.174,63	2.931,76	3.304,19	
Dîner annuel 2011	685,40				
Fête du Printemps	3.257,40	6.262,29	4.629,26	6.756,40	
Réseau Affaires	600,00	2.100,00	1.710,06		
Soirées conférences		268,57		321,60	
Bal du Lycée		1.000,00		1.184,80	
Cotisations 2010/2011	11.445,00		10.677,11		
Cotisations 2011/2012	2.657,00				
Dépenses diverses *		1.120,92		490,25	* invitations, déplacements
Dons	1.242,80		1.301,00		
Sponsoring	3.790,00		2.702,00		
Mondes des Anciens (sans frais de poste)		9.963,67		7.180,45	
Bankspesen/-zinsen	4,29	284,90	3,39	253,76	
CC Spesen				36,13	
Frais de poste		3.311,74		2.822,45	
Homepage	0,00			751,12	
Section France	0,00			139,20	
ARA neu	0,00		144,00		
Kontostand zum 30.09.11		1.735,70		3.567,93	
	27.922,42	27.922,42	27.565,28	27.565,28	

Réseau Affaires à faire!

■ Le Réseau Affaires Anciens se retrouve tous les derniers vendredis du mois pour parler 'affaires' sans complexes. Autour d'un petit noyau dur d'habitues qui viennent régulièrement, nous accueillons à chaque fois quelques nouvelles recrues qui ont entendu parler de nos rencontres régulières. 6.000 Anciens, il y a de quoi retrouver toute la panoplie des métiers ce qui nous permet d'échanger en toute confiance nos services et nos produits, parfois à des conditions avantageuses.

Désormais, l'un ou l'une d'entre nous enrichit notre petit-déjeuner qui est toujours aussi un petit festin préparé par les soins de Philipp Patzel, bac 2000 et directeur de l'Hôtel Hollmann-Beletage, d'un discours d'une dizaine de minutes pendant lesquelles nous découvrons des aspects parfois inconnus de tel ou tel métier et nous recevons également des informations qui peuvent être utiles pour notre propre profession.

Ce réseau est appelé à vivre par son développement, plus il y aura de participants, plus il sera intéressant pour chacun d'entre nous. Alors si jusqu'à présent, vous n'avez pas trouvé le temps, n'hésitez plus, venez nous rejoindre lors de l'une de nos prochaines rencontres régulières, et venez accompagnés de vos camarades du Lycée qui vous en seront reconnaissants!

Le Réseau Affaires Anciens: c'est l'avenir des affaires!

Martin Ploderer (bac 1977)

COMITÉ 2011/2012

Notre comité est élu pour deux ans

Comité Directoire

Ferdi Akdag	→ Président
Maria Leinschitz-Vilain	→ Secrétaire générale, Vice-Présidente
Reinhard Papp	→ Vice-Président & Fichier
Sonja Demel	→ Trésorière
Joelle Moussalli	→ Rédactrice en chef - MdA

Responsables projets et sections

Karoline Gleixner	→ Responsable Dîner Annuel
Dorothea Nahler	→ Projet 'Musées'
Ferdi Akdag	→ Section Volleyball
Paul Schilhan	→ Adjoint Section Volleyball
Hanno Wiser	→ Section Fulpmes
Ingela Brunner-Newton	→ Projet 'Sciences & Techniques'
Manfred Gemeiner	→ Projet 'Sciences & Techniques'
Isabelle Libersac	→ Section France
Jean-Michel Casset	→ Projet 'Anciens Enseignants'
Martin Ploderer	→ Projet Réseau Affaires
Richard Wehler-Hardt	→ Section 'Bridge'

Contrôleurs des finances

Isabelle Papp, Ulrike Mayer

Cotisations Cartes de membre - Rappel

Les nouvelles cartes de membre avec un verso du sponsor Renault sont arrivées début octobre!

Nous avons donc repris l'envoi pour l'année de service 2011/2012 et sommes très heureux de cette bonne nouvelle. Merci encore de nous avoir montré tant d'indulgence les derniers mois!

Pour ceux qui n'ont pas encore réglé leur cotisation (Attention! l'AG a décidé d'une légère augmentation de 22/32€ à 25/35€!): aidez-nous à maintenir notre travail et nos activités! Autrement l'AAELFV n'aurait pas les ressources nécessaires à sa survie!

Le site du réseau

■ L'idée du site www.affaires.at est de pouvoir feuilleter dans le fichier des Anciens élèves, en les retrouvant par leur nom de famille, leur année de bac ou leur métier. Les contacts grâce à ce site se nouent très facilement.

Malheureusement la version ultrasophistiquée et parfaite de tel site (comparant affaire.at avec Xing ou Facebook) dépasse de loin les possibilités financières de notre association et la version actuelle ne semble pas vous contenter puisque nous manquons de participants. Nous avons donc remis en question le concept et l'apparence du site et sommes en train de refaire le tout avec les moyens du bord. Si vous souhaitez nous apporter de l'aide, contactez-nous, toutes les idées sont bienvenues!

■ Nouveaux responsables → En effet, les discussions sur le 'pourquoi?' du manque de participants du projet du site affaires.at a mené à des divergences d'opinions parmi le petit groupe actif dont le travail est entièrement bénévole. Katharina Erich (idée, conception, graphique, réalisation) ne travaillera plus pour le site - le redesign, selon elle, n'a pas de sens et n'est pas la solution efficace au manque de participants.

Dîner annuel 2011

■ Notre Dîner annuel 2011 s'est déroulé le 7 octobre comme à l'accoutumée dans une ambiance très conviviale et chaleureuse. Nous avons eu l'honneur de vous présenter la nouvelle proviseur du Lycée Français de Vienne, Madame Peytier Nollen et nous avons accueilli le nouveaux bacheliers 2011 au sein de notre association, qui ont répondu très nombreux à notre invitation. Le chef de cuisine du Lycée nous a servi un repas succulent et tous les participants ont dégusté la briquette de saumon, le consommé de bœuf, la Joue de bœuf à la provençale assorti de polenta, le fromage et la Panna cotta avec le moelleux au chocolat. Nous avons clos la soirée avec le cognac mis gracieusement à notre disposition par notre ami Christian Wolf de www.cognaisseur.at.

Merci à tout ceux qui ont permis la réussite de cette soirée, aux chefs de cuisine et à Karoline Gleixner du comité pour son engagement.

Sondage: Quelles sont vos visions de futur pour le Dîner annuel? un Dîner de gala? champagne et huîtres? un dîner plus rustique? filet wellington et frites? des intermèdes musicaux ou artistiques? tombola? dégustations de vins ou d'alcools? jeux?

Nous avons besoin de votre critique et de vos attentes, écrivez nous sous contact@aaelfv.at

Le Projet Musées sur une nouvelle voie

Coopération entre AAELFV et LFV

■ **Au cours d'un remaniement du projet Musées, une perspective prometteuse d'une coopération AAELFV/LFV est apparue**

A l'aube du Nouvel An, je préfère regarder vers l'avant plutôt que de déplorer un bilan frustrant dont je cherche en vain à comprendre les causes...

Sachez donc qu'une nouvelle perspective pour le projet Musées est apparue, par un fait du hasard: une professeure du LFV qui aimerait s'associer à mon initiative de visites particulièrement appréciées dans les musées. On voit ainsi se concrétiser une meilleure communication entre l'AAELFV et le LFV, ainsi que la réalisation de nombreuses sorties culturelles futures qui, espérons-le, réuniront anciens et jeunes élèves. En fera la preuve la visite de l'exposition Angelo Soliman au Wien Museum que j'ai planifiée pour le samedi 14 janvier 2012.

Puisque pendant le dernier semestre 2011 une partie de mon programme n'a pas pu être réalisée, j'ai décidé de fixer pour les mois prochains les dates spontanément, selon l'intérêt des thèmes d'expositions. Je suis de bonne confiance pour la disponibilité d'une guide indépendante qui nous accompagnera à un prix fixe raisonnable dans la plupart des musées, ce qui inciterait plus de personnes qu'auparavant à s'enregistrer.

Mes recommandations et invitations aux sorties seront ensuite communiquées sur le site du projet de même que par la lettre mensuelle de l'AAELFV, depuis peu également envoyée au LFV et à son personnel.



Herbststimmung Teich - Dorothea Nahler

Par ailleurs, j'ai le plaisir de vous annoncer que récemment j'ai démarré ma première expo de photographies artistiques intitulée 'Reflets de Schönbrunn au fil des saisons' (voir photos)! Au parc de Schönbrunn, je me suis laissée inspirer autant par les traces de la nature dans l'aménagement du parc que par l'architecture jardinière et le rituel des corneilles, des canards et des mouettes. Mes photos s'entendent comme une documentation des allées, des plates-bandes et des fontaines, transformées en coulisses pour une mise en scène somptueuse dans la divergence des couleurs et des conditions lumineuses de chaque saison.

Bezirksmuseum Hietzing 1130, Am Platz 2,

→ ouvert jusqu'au 18 mars 2012, mercredi de 14h à 18h et samedi de 14h à 17h

Dorothea Nahler (bac 1965)

Responsable du Projet Culture/Musées & exposition 'Reflets de Schönbrunn au fil des saisons'



Schneespирale - Dorothea Nahler

■ **A partir de janvier 2012, le Musée Liechtenstein adopte un nouveau concept, faute de moyens financiers, et le fameux resto Rubens ferme ses portes. Bojan Schnabl s'exprime quant à ce triste changement...** Vienne, 22 novembre 2011

Requiem pour le Liechtenstein

Il est des pleurs

Qui ne résonnent pas

Et que l'on porte en soi

Sans voix

Lorsqu'une part de notre enfance

Se meurt

A tout jamais

Et que ne reviendra pas

Cette lueur

De joie,

D'amour

Et de notre adolescente

Insouciance

Au palais

Des temps d'antan

Qui fut musée

Et notre école d'art,

De civilisation

Et de culture esthétique

Tout à la fois.

A ce que l'on

Ne le condamne

Pas.

Bojan Schnabl (bac 1984)

→ **Lilli Bauer**, née 1968 à Innsbruck

Rédactrice chez Ö3 de 1987-1997 (Freizeichen, Ö3 -Wecker...); Libre journaliste et auteur (Ö1-Leporello, Spiegel-TV, Falter...); 1997 Steirisches Hügelland, Falter Verlag; 2000-2008 rédactrice en chef du site internet de SPÖ Wien; depuis 2008 collaboratrice chez SPÖ Wiener Bildung

→ **Werner T. Bauer**, né en 1958 à Vienne

Ethnologue et Orientalist - Films documentaires et articles scientifiques; Auteur chez Falter Verlag 'Wiener Friedhofsführer' 1988; 'Die Wiener Märkte' 1996; 'Steirisches Hügelland' 1997. 1998 Bildungsreferent Afro-Asiatisches Institut Wien; depuis 2003 collaborateur scientifique de ÖGPP (Österreichische Gesellschaft für Politikberatung und Politikentwicklung)

das rote wien

En France, on aurait probablement fait un musée sur la Commune de Paris... - Lilli & Werner T. Bauer ^{ancien}

■ Le musée que Lilli et Werner T. Bauer (bac 1976) ont inauguré en 2010 ne nous présente pas les barricades de Paris mais le très passionnant et unique test social de la 'nouvelle Vienne' des années 1920/30 qui appréhende beaucoup de domaines de la vie des habitants de l'époque qui survivent jusqu'à aujourd'hui.

Les débuts: En 2004 Lilli et Werner T. Bauer, c'est ainsi que Werner s'exprime dans l'interview avec le Monde des anciens en automne 2011: 'es war uns ein bißchen langweilig' - 'on s'ennuyait un peu dans notre vie'...

Donc à la recherche d'un nouveau défi, Lilli et Werner Bauer ont constitué un lexique pour le World wide web. Avant l'existence de Wikipedia, un alphabet se construit petit à petit et survit encore sous le titre de 'rote Wien'.

Le lexique sous www.dasrotewien.at contient des termes qui sont en rapport avec la Vienne 'rouge', de gauche: noms et biographies de contemporains de Viktor Adler, Maria Murban, Emil Reich, Hilde Spiel jusqu'à Alois Zanaschka (A à Z - choix au hasard); notions en rapport avec: Antifaschismus, Arbeiter, Arbeiterkammer... Kindergärten, Kinderübernahmestelle, Österreichische Kinderfreunde... jusqu'à Zentralfriedhof, Zweite Republik; noms de rues, d'architectures, de Gemeindebau comme: Amalienbad, Karl-Seitz-Hof, Ungerhof etc. Le lexique contient actuellement 1400 termes.

Le site comporte un moteur de recherche raffiné, le lecteur est mené d'un terme à un autre, illustré par maints documents et photographies, accompagné de documents download et de Liens/Links qui sont en rapport avec le terme en question; vous trouverez aussi des promenades de quartier avec plan etc...

■ Dès les débuts de la construction de ce lexique, Lilli et Werner Bauer ont découvert une multitude d'objets authentiques: des bustes en marbre, des modèles de maisons, des emblèmes de fêtes de 1^{er} mai, des drapeaux, des habits, des poupées de 'Kasperltheater'... de multiples richesses qui étaient gardées sans soins dans des caves, des archives sans accès au public. Ces trouvailles ont été la première pierre pour le musée 'Waschsalon' du Karl-Marx-Hof. Comme le nom l'indique, les murs du musée sont les anciennes blanchisseries de l'immense HLM qui contient 1382 logements pour 5000 personnes. Le logement typique du Karl-Marx-Hof avait 42m² - l'usage collectif de deux blanchisseries avec 62 stands de lavage, des salles de bains avec 20 baignoires et 30 douches, des jardins d'enfants, des dentistes, des postes de consultation pour mères, des bibliothèques, des foyers de jeunes, un bureau de poste, médecins et pharmacies. 25 magasins faisaient partie d'un nouveau concept de vie, le 'kommunaler Wohnbau'.

Le maire de Vienne, Karl Seitz, dit lors de l'inauguration du Karl-Marx-Hof, le 12 octobre 1930: 'Wenn wir einst nicht mehr sind, werden diese Steine für uns sprechen' - 'quand nous ne serons plus, ces pierres parleront pour nous'.



Credit: Bezirksmuseum Landstraße

première fête de 1.mai en 1890
détail d'affiche - 'Festschrift'

Lilli et Werner Bauer nous montrent dans l'exposition permanente la vie de ces années, du plan d'une habitation aux idées politiques qui tachaient de soutenir les personnes de milieux défavorisés, les initiatives de culture et d'éducation, les traditions festives. Encore aujourd'hui maintes traces des temps du 'rote wien' se trouvent dans nos structures sociales, comme les bibliothèques publiques, les cadeaux pour la naissance de chaque enfant, les nombreuses habitations avec loyer favorisé etc...

■ Une exposition spéciale a lieu jusqu'au 20 avril sur Hubert Gessner, grand architecte des débuts du 20^{ème} siècle et du mouvement ouvrier. Gessner, étudiant d'Otto Wagner, est un des architectes les plus importants des temps de la Vienne rouge. Il construit entre 1901 et 1934 à Vienne et bien au delà des frontières de la ville et du pays.

Lors de l'inauguration de l'exposition spéciale au Waschsalon, un livre sur son oeuvre globale a été présentée: ➔ Markus Kristan, Hubert Gessner - Architekt zwischen Kaiserreich und Sozialdemokratie 1871-1943, Passagen Verlag, Wien 2011.

Visitez le Waschsalon - ouvertures:
jeudi 13 - 18h, dimanche 12 - 16h,
ou prenez rendez-vous / annoncez votre visite.

Adresse: Waschsalon Nr.2, Karl-Marx-Hof
Halteaugasse 7, 1190 Wien
U4, Station Heiligenstadt, trois minutes à pied
Straßenbahn, Linie D, Station Halteaugasse
Entrée: euro 3.- et prix réduits
➔ voir www.dasrotewien-waschsalon.at
Entrée gratuite par exemple pour enfants et jeunes moins de 19 ans.

Propos recueillis par Katharina Erich (bac 1980)



Credit: Markus Sibrawa

Lilli et Werner T. Bauer (bac 1976) pendant l'inauguration de l'exposition; à droite - Hubert Gessner sur une affiche

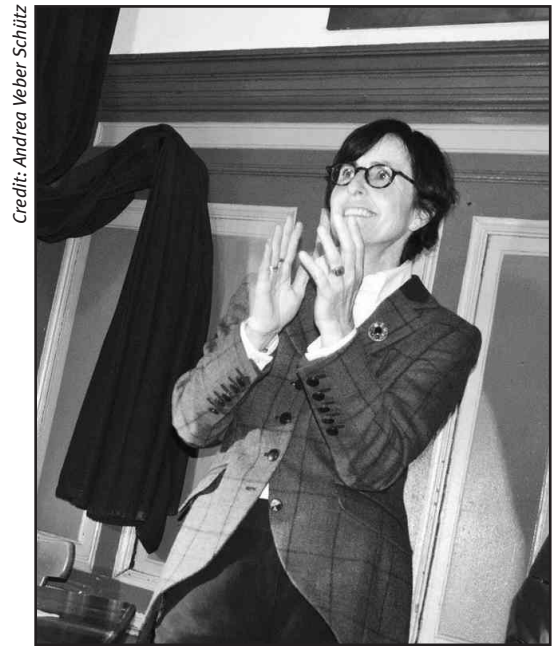
waschsalon
das rote wien

Lecture par Jacqueline Gillespie de 'Chez Wickerl', avec un jeune marié à l'honneur...

■ J'ai horreur de venir en retard. C'est une manie et la raison pour laquelle je me trouvais à six heures et quart au Beisl Wickerl, alors que la lecture de Jacqueline Gillespie (bac 1976) ne devait commencer qu'à sept heures. Au plus tôt, considérant qu'il y a toujours des gens qui viennent toujours en retard, on attend souvent quelques minutes avant de démarrer. Le sujet du soir était la nouvelle de notre ancienne élève Gillespie: 'Chez Wickerl', apparue dans l'Anthologie 'Tatort Beisl', Falter-Verlag.

A cette heure-ci, il n'y avait que peu de personnes dispersées dans la salle, Jacqueline Gillespie en conversation avec son éditrice, une dame entrain d'arranger les livres à vendre sur une table, le patron du Wickerl dans l'attente des premiers invités. C'est à ce moment que la porte d'entrée fut poussée plein d'entrain. Sous les rires d'un groupe de jeunes hommes, une jeune femme en robe longue et blanche apparut et quatre d'entre eux, portant trompette, trombone et trompe, se mirent à jouer une musique champêtre. On fit valser la jeune mariée. Tiens donc: Un enlèvement de la mariée! Une coutume que l'on ne connaît guère qu'à la campagne et que je n'ai jamais encore vécue à Vienne. Joyeusement on s'empressait de commander bières et Schnaps, les consommations courantes restant à la charge du marié aussi longtemps qu'il ne retrouvait pas sa belle.

Les invités qui apparaissaient pour écouter la lecture restaient ahuris aux premiers abords. Est-ce qu'on ne s'était pas trompé d'adresse? Ou bien était-ce la bande privée de Jacqueline Gillespie qui jouait la bienvenue aux hôtes? Un des jeunes hommes, la trompette à la main, grimpa sur une chaise et détrompait le public. L'écrivaine, qui s'amusait fortement d'ailleurs, leur avait permis de faire de la musique jusqu'au début de la lecture. Il faut ajouter que le marié ne tarda pas à apparaître au beau milieu d'un gai tumulte. Les derniers auditeurs étaient arrivés, les dernières places étaient occupées et on devait installer des tables supplémentaires. Aussi rapidement que la charmante compagnie de mariage avait apparu, elle disparut. La lecture de Jacqueline Gillespie commença. Une soirée fort divertissante, une lecture captivante qui donnait envie d'acheter le livre. J'en ai même pris deux.



Credit: Andrea Veber Schütz

Jacqueline Heschl-Gillespie (bac 1976), auteur



Credit: Andrea Veber Schütz



Credit: Andrea Veber Schütz

La fête chez Wickerl



Cover du livre
Tatort Beisl - 13 Kriminalgeschichten aus Wien
Edith Kneifl, 2011 | Falter Verlag, Wien
280 Seiten - EAN 9783854394648 - €22.90

Anthologie: Quand une Ancienne relate du Wickerl comme... lieu de crime!

■ Le 'Wiener Beisl', l'un des trois piliers imperturbables de la gastronomie viennoise comme le 'Kaffeehaus' et le 'Heuriger', est un bistro, pour ainsi dire, comparable au pub pour les Irlandais, à la trattoria pour les Italiens, au bistro pour les Français.

Edith Kneifl, psychanalyste et écrivaine, a choisi ce lieu intime, foyer de la soupe aux quenelles de foie, de l'escalope viennoise, des crêpes à la confiture, comme théâtre pour son Anthologie 'Lieu de crime Beisl' (Tatort Beisl, Falter Verlag, 2011). Comme dans son volume précédent 'Lieu de crime Café' (Tatort Kaffeehaus, Falter Verlag, 2010), elle a réuni un nombre de célèbres écrivaines et écrivains autrichiens, les chargeant de composer une nouvelle policière dans laquelle le lieu d'horreur devait être un 'Beisl' réellement existant. Résultat: treize histoires se caractérisant par des observations précises, par l'humour noir et une tension mortelle. Ce sont des grandioses études de milieu, des histoires d'amour sensible, d'accidents suspects et d'heureux hasards; en premier lieu des meurtres violents, des mises à mort ingénieuses, des chantages loupés et des actions terroristes. Bref, des nouvelles policières prenant place dans l'atmosphère familière et cependant fatale du 'Beisl', composées par Ivo Schneider, Eva Rossmann, Reinhardt Badegruber, Clementine Skorpil, Christian Klinger, Franz Zeller, Sabina Naber, Andreas P. Pittler, Stefan Slupetzky, Jacqueline Gillespie, Günther Zäuner, Raoul Biltgen et Edith Kneifl.

Treize bonnes raisons de recommander vivement ce volume, surtout la nouvelle de Jacqueline Gillespie (bac 1976) 'Chez Wickerl', se passant dans le bistro du même nom qui se trouve juste en face du Lycée français, bien connu donc des lecteurs du journal 'Le Monde des Anciens'.

'Chez Wickerl' est une histoire des années soixante-dix:

'Autrefois, alors que le monde était en ordre, les zones non-fumeurs inconnues et que la consommation d'un verre d'alcool ne rappelait pas l'ivrognerie, qu'on avalait avec plaisir et sans reproche des plats gras, jadis donc, dans les merveilleuses années soixante-dix du dernier siècle, patron Ludwig menait au neuvième arrondissement son bistro Wickerl. Porzellangasse 29A.

Juste en face du Wickerl, séparé par la Place Bauernfeld, se trouvait le Lycée français de Vienne dans la Liechtensteinstraße. Même si on y servait une cuisine raffinée, vin rouge et cognac pour le déjeuner, Ludwig ne pouvait pas se plaindre d'un afflux manquant... La veille, en fin de matinée, le censeur du lycée l'avait trainé par le bras derrière le comptoir et l'avait prié avec des clins d'œil insistants afin d'organiser suffisamment de glaçons pour quatre heures et demie. Il allait donner une fête et la livraison devait arriver dans les heures suivantes. Champagne et huîtres, deux cent pièces.'

Le Wickerl était apparemment, du moins dans les années soixante-dix, un lieu de rencontre pour les professeurs du Lycée français de Vienne.

'Au deuxième étage le professeur de littérature allemande, accoudé au rebord d'une fenêtre, fixait le Wickerl à travers le branchage dénudé et glissait avec des doigts jaunes-mais une cigarette dans son fume-cigarette. D'ici une heure, il allait partir pour la Cathédrale, c'est ainsi que les professeurs nommaient le Wickerl avec un respect presque religieux.'

Et les élèves? Est-ce que le Wickerl était un lieu de rendez-vous pour les élèves? Un lieu clandestin, attrayant?

'Zone de mort', bafouillait le garçon aux lèvres enflées et d'un accent français. C'est ainsi que les élèves nommaient le Wickerl, et les punitions étaient impitoyables si on se laissait attraper dans ce bistro.'

Ancienne élève du Lycée français de Vienne, Jacqueline Gillespie a non seulement écrit une nouvelle policière, mais développé un bout d'histoire socioculturelle, convoquant un voyage dans le passé.

Terezija M. Popp

'Mythos Pilot' Von Abenteurern und coolen Typen - édition Molden

■ Histoires de pilotes

Juste avant les fêtes de Noël notre collègue Judith Grohmann (bac 1985), journaliste et écrivaine, a publié son nouveau livre 'Mythos Pilot - Von Abenteurern und coolen Typen' ensemble avec la chef d'une compagnie aérienne d'affaires, Dagmar Grossmann, aux éditions Molden. Pour ce livre, Judith a interviewé plus que 50 pilotes du monde entier pour nous donner un regard derrière les coulisses du 'métier de rêve' de pilote en commençant par la formation jusqu'aux situations de crises pendant les vols et comment on les maîtrise, de la soi-disante vie amoureuse des pilotes, de la vie en deuxième rangée en tant que co-pilote ou l'efficacité de réaction des pilotes féminines. Y figurent des pilotes connus de Boeing, Dassault, US-Air Force, de l'armée autrichienne et de Red Bull ainsi que des pilotes privés qui vivent entre le Canada, les USA, la Nouvelle Zélande et l'Europe. La France est représentée entre autres dans le livre par la leader de la patrouille de France, Virginie Guyot, ainsi que par le premier pilote de Concorde, Jean Pinet.

Judith a présenté son livre sur les hauts d'une tour à Vienne avec une vue superbe sur la ville ensemble avec l'acteur Allemand Robert Lohr qui joue dans la série télévisée du ZDF 'Die Bergwacht' un pilote de sauvetage dans un hélicoptère.

Credit: Michael Hetzmanseder



Judith Grohmann und Robert Lohr

Gros bisous et merci à vous
Judith Grohmann (bac 1985)

promos

■ Message du Fichier

A cet endroit vous trouviez normalement des petits reportages ou des annonces de réunions de promotions de bac. C'était plus ou moins une réplique de ce que vous trouviez aussi sur notre site dans la rubrique correspondante.

Cette fois il n'y a rien. Pourquoi? Eh bien parce que d'un côté il est de plus en plus difficile de trouver des responsables d'une promo qui se chargent d'établir et surtout de maintenir le contact avec l'AAELFV, et d'autre part même quand cela se fait, le retour (quelques mots sur le déroulement de la rencontre, des participants, la prochaine date envisagée, quelques photos etc.) est encore plus difficile. Aussi une raison simple et apparente relatif au silence des Anciens: les réseaux sociaux. Ce sont eux qui permettent de s'organiser facilement sans avoir besoin des ressources du fichier et de l'AAELFV elle-même. Nous sommes conscients de ce phénomène et cela entre dans notre discussion stratégique (aussi au sein de l'Association mondiale): comment s'organiser vis-à-vis de ce phénomène grandissant?

Ne soyez donc pas déçus si cet article reste vide cette fois, vous aurez un retour sur cette affaire dans la prochaine édition du Mda.

Entretemps nous serions très curieux de connaître votre avis sur cette évolution sociétale, et vous feriez avancer la discussion en nous adressant vos idées par lettre, fax (+43 1 25 33 0 33 2227) ou mail fichier@aaelfv.at

A la prochaine, bonnes fêtes et un bon début d'année 2012!

Reinhard Papp (bac 1965)

■ 1977 - 2012 ! Chères amies, chers amis!

Nous voilà très bientôt en 2012 et nos 35 ans approchent à grands pas! Le club des cinq, tradition oblige, s'est donc réactivé pour organiser notre prochaine rencontre - comme d'habitude - un weekend entier.

Pour changer un peu d'ambiance, nous avons choisi le Burgenland, la 'Villa Vita' dans le 'Seewinkel' avec son offre variée en logements et activités. Le plus important pour vous, c'est sans doute de savoir la date, donc, svp. veuillez noter: **Du vendredi 15 juin au dimanche 17 juin 2012.**

Pour nous, en revanche, il est évidemment primordial de savoir combien nous serons pour pouvoir négocier un bon prix et réserver à temps.

Nous vous prions donc de nous dire le plus vite possible, si vous nous ferez l'immense plaisir d'être parmi nous ce weekend.

Dès que nous aurons vos retours, nous finaliserons tout le nécessaire et vous recontacterons pour de plus amples détails.

Amicalement,
Le club des cinq (bac 1977)



ANNONCE

■ Fête de printemps 2012

Save the date!

Quand: Samedi 2 juin, au soir
Où: Cour et Hall du Lycée Français de Vienne
Quoi: FRANCE : ÖSTERREICH, Que le meilleur gagne!

Programme: Buffet succulent préparé par les cuisiniers du Lycée, Vins soigneusement élaborés par Gert Humer (bac 1984), bonne humeur, bonne ambiance garanties!

Retrouvez vos amis, retrouvez votre Lycée, retrouvez vos anciens profs et instituteurs...

Plus de détails dans notre prochain numéro et sur notre site www.aaelfv.at



■ Association Les P'tits Craks
Le Tourbillon de la Vie
Un Medley de danse, chant.....
Maladie Cheval Hommage

En collaboration avec les élèves Lili Feledy et Yann Schreiber, sous la responsabilité d'Anna Mehedi.

Du 3 au 5 mai 2012 - Studio Molière
Liechtensteinstrasse 37, 1090 Vienne

Début: 19h30, Ouverture de la caisse: 17h30
Réservation: anna_mehedi@hotmail.com
Ou bien par téléphone: 06 50 78 12 856
Prix: adultes 9 euros et enfants/étudiants 6 euros

Tous les dons sont réservés à l'Association 'Les P'tits Craks'

Les réservations se feront à partir du 1^{er} mars 2012

ANCIENS RETROUVÉS

1972	Gerd Schilddorfer, Berlin
1974	Françoise Landivisiau
1992	Julian Palmers, Wien
1998	Jenny Kotthaus, Wien
2010	Ahmed Bougacha, Paris
2010	Josefa Heck, Paris

COURRIER

■ Félicitations à Mag. Andrea Michelfeit (bac 1975) qui a terminé les études de 'Akademischen Jagdwirt' à la Universität für Bodenkultur Wien.

Voir www.jagdwirt.at

■ Cher Reinhard,

Je garde un excellent souvenir du repas chez Jenny en octobre 2004, j'ai retrouvé à cette occasion des amis du Lycée que je n'avais pas vus depuis 1969! Joie, émotion!

Angelika Hnila et moi avions pu, très émues, souffler une bougie symbolique pour nos 50 printemps!

Un déménagement en province et les aléas de mon emploi du temps ne m'ont pas permis de me joindre à vous depuis. Mais j'ai, à l'occasion de chacun des repas organisés, une petite pensée pour votre assemblée et je suis de près les nouvelles sur le site du Lycée!

Aussi je te remercie de l'énergie que tu déploies avec Isabelle pour organiser ces rencontres fort sympathiques. Les photos le prouvent: les participants sont tellement souriants, contents de se retrouver!

Je te laisse donc le soin de transmettre mon meilleur souvenir à votre assemblée et vous souhaite de passer une fois encore un moment mémorable!

Joëlle Villeneuve-Keller (bac 1973)

■ Cher Reinhard, chère Isabelle,

Un petit mot pour vous remercier, comme organisateurs, pour cette sympathique rencontre. Juste un petit regret: pas tellement de contacts entre anciens, quand on n'était pas voisin de table. Mais la responsabilité en revient aux convives. Longue vie à l'AAELFV - Amitiés

François Moisy (bac 1964)

PS: Y aura-t-il une rencontre du 50^e anniversaire du bac 1964 (en 2014 donc)?

■ Cher Reinhard,

L'Andalousie m'appelle, et ça dès demain et pour un mois... bref, je ne serai malheureusement pas au Dîner Annuel. Je vous souhaite à tous une très agréable soirée, Amicalement

Pepi Perez (bac 1955)

P.S.: mes 25 € du dîner passeront pour 'don'. Ndlr: Merci pour le don!

■ Bonjour, un ami m'a communiqué le courrier de François Moisy (bac 1964)

paru dans le courrier des lecteurs d'avril 2011, je me permets de vous donner quelques précisions que vous pouvez vérifier dans les fichiers joints:

...✚ **Au 2^{ème} rang:**

- le prénom de Fusi est Erich (cité dans le prix du tableau d'honneur)
- Michel Destruel (cité en histoire 3^{ème} accessit) pour l'orthographe du nom
- Fernando Paternina (cité dans le prix du tableau d'honneur) pour l'orthographe du prénom

- Marc-André Kreissler (cité en géographie, 3^e acc.) pour l'orthographe du nom
- Berndt Manfred (cité en prix de bonne camaraderie) pour préciser nom/prénom

...✚ **Au 3^{ème} rang:**

- Michèle Pieyre, la fille du proviseur Marc Pieyre; pour l'orthographe du nom
- Rosemarie Nagler (citée en géographie pour Austr.) pour compléter le nom

...✚ **Au 1^{er} rang:**

- Jerry Nowikowsky (cité en 2^{ème} prix d'éducation physique) pour l'orthographe du nom

Au fait: Pouvez vous me dire comment procéder pour faire partie de l'association des anciens élèves? Très cordialement

Evelyne Rozec (Evelyne Delbove - bac 1964)

■ Chers amis

Je viens d'apprendre dans votre dernière publication le décès de Pedro-Miguel qui était un très bon ami que j'ai malheureusement perdu de vue depuis longtemps. Pouvez vous me communiquer l'adresse mail de son frère Tony pour que je puisse le contacter? Merci d'avance

Jean-Claude Stumpf (bac 1958)

■ Bonjour,

Vos coordonnées m'ont été fournies par Madame Loretta Jakubovits.

Je me permets de vous contacter car j'aurais aimé en savoir plus sur la disparition de Heidi Bousquet qui était également dans votre année au Lycée. Il semble que ce soit vous qui en aillez informé les autres élèves de sa promotion.

Auriez-vous des souvenirs, anecdotes à son sujet que vous pourriez partager?

- Une photo de classe
- sa date de rentrée au Lycée
- sa date de décès et de naissance
- l'endroit où elle est inhumée.
- le nom de son mari
- a-t-elle eu des enfants ?

D'avance, je vous remercie de votre aide.

Meilleures salutations

Jacques Mertens (bac 1960)

■ Chers Anciens,

J'ai bien reçu ma carte de membre pour l'année 2011/2012; je vous en remercie.

Je profite de l'occasion pour vous souhaiter à tous un Joyeux Noel et une Bonne et Heureuse année 2012. Que vos projets privés et ceux de l'Association soient couronnés de succès.

Bien amicalement

Françoise Klauđa

■ **Bientôt: Partenariat avec l'AIIESEC**

AIIESEC est la plus grande ONG étudiante au monde. Créée en 1948, elle est aujourd'hui présente dans plus de 110 pays et se compose de 55 000 membres et de plus d'un million d'anciens membres.

AIIESEC permet aux jeunes étudiants du monde entier de découvrir et de développer leur leadership et leur offre la possibilité de partir en stage. Les entreprises françaises (Société Générale, Orange, CSC, vente-privée.com, mediaTVcom, création et image et d'autres PME) exigeant des profils francophones, ces stages sont intéressants pour tous les anciens élèves du Lycée Français de Vienne.

Tous les ans, AIIESEC accueille une centaine d'étudiants et les aide à trouver un logement, à remplir les papiers nécessaires pour vivre légalement en France et assure également leur intégration en allant les chercher à l'aéroport, en organisant des diners hebdomadaires, des sorties à Paris ou dans d'autres villes françaises.

Enfin, AIIESEC assure la qualité des stages proposés à travers des rendez-vous trimestriels avec le manager et le stagiaire.

A suivre directement sur notre site dans la rubrique: annonces emplois - www.aaelfv.at

www.eiswuerfel.cc

NAISSANCES

■ Am 21. September 2011 um 19:15 Uhr wurde unser Andrin Nicolas geboren. Wir freuen uns riesig, über unser zweites Prinzchen. Er wog 3.580 g und war 53cm groß. Wie schön, dass er nun unser aller Leben bereichert.



Liebe Grüße,
Karin & Georg, mit Laurin und Andrin Kalandra (bac 1993)

■ Chers anciens et chères anciennes, Cette année je me suis mariée et j'ai changé de nom. Je ne m'appelle plus 'Schilhan', mais 'Markus', et j'ai donné naissance à un garçon cet été: Noah Markus, mon fils, est né le 11 août 2011 à 2h40.



Amicalement,
Dinah Markus ('Schilhan', bac 2008)

DÉCÈS

■ Nous avons appris le décès de Marc Turcotte (survenu en Espagne, où il était conseiller financier) l'hiver dernier, à l'âge de 43 ans. Marc a fréquenté le lycée avec sa petite soeur Nicole dans les années 80 et connaissait sûrement tout le monde car il était extrêmement sociable (et plutôt cancre...). Marc était canadien de mère allemande (d'Allemagne de l'Est à l'époque). Il a laissé dans le deuil sa soeur Nicole, maintenant jeune maman. Sincères condoléances à la famille!

■ Nos sincères condoléances à Anna Magnand (aujourd'hui 25 ans et fille unique), pour la perte de sa mère Sophie Magnand au début de l'été 2011. Anna était la meilleure de la promotion du bac 2005. Sa mère Sophie est décédée subitement au début de la quarantaine (née le 12 septembre 1967) et avait fait sa vie à Vienne depuis 25 ans. Elle était arrivée ici toute jeune, a étudié la traduction et a travaillé de nombreuses années à mi-temps au Consulat de France.

■ Nous vous transmettons, ci-après, l'avis tel que publié dans le journal belge 'Le Soir' pour vous informer du départ soudain, suite à une courte maladie, de notre fils, frère et ami, Gonzalo Lopez-Menchero (bac 1986). Dans l'urgence et quoique cela soit peu protocolaire, nous tenions à partager avec ses nombreux amis en Belgique et à l'étranger cette triste nouvelle qui nous a tous bouleversés. N'ayant pas les coordonnées des nombreux amis de Gonzalo, merci de faire

suivre ce message, à titre privé, aux personnes que nous aurions oubliées. Gonzalo vous aimait et aimait la vie, mais nous a quitté trop vite!

■ Thomas Marksteiner est décédé le 12 novembre 2011 après une longue et braveuse lutte pour la vie. Nos vies se sont croisées en cinquième et nous avons développé depuis une amitié profonde, intelligente et durable. Sa vie, depuis tout jeune, était vouée à l'archéologie, il a donc fait carrière dans son domaine préféré. L'année dernière encore il a publié son guide: 'Lykien. Ein archäologischer Führer', Phoibos Verlag. C'est aussi à travers l'archéologie qu'il a connu sa femme Banu il y a quinze ans. Leur fils Arras est élève au Lycée.

Mes sincères condoléances à Banu, Arras et Georg
Ferdî Akdag (bac 1977)



Thomas Marksteiner (bac 1977)

■ Bonjour, Je vous fais hélas part du décès de ma soeur Raphaela Ronzoni (bac 1983), survenu le 27 décembre 2011, de manière tout à fait inattendu et soudain. Elle était alors âgée de 47 ans.

Elle nous manquera tellement!
Michaela Ronzoni (bac 1980)



Raphaela Ronzoni (bac 1983)

Renault - véhicule électrique



■ Renault souhaite jouer le rôle de leader!

La tendance mondiale actuelle le montre bien, de plus en plus de personnes souhaitent investir dans le futur et c'est ainsi que le développement durable joue également un rôle important dans le secteur automobile. Désormais, toutes les conditions sont réunies pour lancer des modèles de voitures électriques.

Le véhicule électrique: tout est prêt!

Le véhicule électrique est le porte-drapeau de la politique environnementale Renault eco2, axée sur une offre de produits et de services plus écologiques et accessibles à tous. Le groupe Renault s'engage dans son plan stratégique 'Renault 2016 – Drive The Change' à réduire son empreinte carbone monde de 10 % d'ici 2013 et de 10 % additionnels entre 2013 et 2016. En plus du travail mené sur les véhicules thermiques, Renault est le seul constructeur à offrir une gamme complète de véhicules électriques pour une nouvelle mobilité dans le monde automobile dès 2012.

L'alliance Renault-Nissan veut atteindre une position de leader dans ce secteur et investit 4 milliards d'euros. Afin de mettre en place toute l'infrastructure nécessaire, celle-ci collabore avec plus de 100 gouvernements, villes, sociétés énergétiques ou autres organisations.

Une gamme complète de 4 véhicules ZE (zéro émission) en 2012

Renault lancera en janvier 2012 Kangoo ZE (à partir de 20.000.- net) et Kangoo Maxi ZE avec 2 ou 5 places (à partir de 21.200.- net) adaptés à des professionnels évoluant dans un environnement urbain. Fort de son expérience en tant que leader européen du véhicule utilitaire depuis 13 ans, Renault propose trois versions, permettant de répondre à tous les besoins. La capacité de chargement reste identique à la version thermique, avec un confort de conduite inédit. Fluence ZE (à partir de 25.950.- brut) est la 1ère berline statutaire accessible qui va être commercialisée en janvier 2012. En Europe, Fluence Z.E. (berline statutaire Zéro Émission à l'usage) sera avant tout un véhicule 'flottes'.

Renault Twizy (à partir de 6.990.- brut), une 2-places qui sortira en mars 2012, séduit par son 'look' innovant. ZOE berline compacte 100 % électrique incarne l'innovation pour tous, la préoccupation environnementale, la qualité et nouveau design de Renault. Ce véhicule s'adresse au plus grand nombre et sera commercialisé fin 2012.

Z.E. Battery: une batterie toujours opérationnelle

Renault est propriétaire de la batterie, via sa filiale RCI Banque. Le client souscrit un contrat de location qui lui garantit de disposer d'une batterie toujours opérationnelle et à un prix accessible. Renault s'engage, en effet, à louer au client une batterie fonctionnelle, avec une capacité de charge toujours supérieure à 75 %.

Des forfaits à la carte sont proposés, adaptés aux besoins des clients, qu'ils soient particuliers ou professionnels. Ces contrats sont prolongeables sans limitation de durée. Dans le cas d'une vente en seconde main, un nouveau contrat de location est automatiquement signé avec le nouvel acquéreur.

Renault - Österreich

Les voitures électriques sont disponibles à Renault Retail Group

Contact: Mag. Christian Spreitzhofer

Adresse: Laaer Berg Strasse 66
1100 Wien

Telephone: +43 (0) 1 68020672
Fax: +43 (0) 1 68020616

www.renault-wien.at

www.eiswuerfel.cc

www.eiswuerfel.cc

Citroën est là pour vous!

■ Frau Haller, Sie sind nun die neue Ansprechperson für alle 'Anciens élèves', die sich für einen Citroën Wagen interessieren.

Erzählen Sie uns ein bisschen wie Sie zu Citroën gekommen sind und welche Aufgabenbereiche Sie haben.

Ursprünglich habe ich eine Ausbildung zur Kindergartenpädagogin absolviert und war dann auch sieben Jahre in diesem Beruf tätig. Doch dann wollte ich einmal ganz etwas anderes machen und habe mich völlig neu orientiert. Da traf es sich gut, dass Citroën im Jahr 2002 bereit war, auch Quereinsteiger aufzunehmen (übrigens als einzige Automarke!). Seither bin ich hier im Neuwagenvertrieb beschäftigt und bin noch immer sehr froh, damals den großen Schritt gewagt zu haben.

Was macht Citroën in Ihren Augen so besonders?

Also für mich persönlich ist es noch immer ganz besonders, dass Citroën mir im Jahr 2002 diese tolle Chance geboten hat. Abgesehen davon finde ich, dass die Marke Citroën wirklich einen besonderen französischen Esprit hat. Wenn Sie zum Beispiel den Citroën DS3 anschauen, wissen Sie, was ich meine. Citroën baut einfach Autos, die sich angenehm aus dem automobilen Umfeld hervorheben. Im praktischen Sinne gefallen mir die vielen raffinierten Details, die man an Bord von Citroën Modellen findet: Sei es die mobile Kofferraumbeleuchtung, also eine Art herausnehmbare Akkutaschenlampe die immer einsatzbereit ist, der Parfümspender im Fahrgastraum, oder die Vielzahl an praktischen Ablagen einschließlich diverser verborgener 'Schmuggelfächer'.

Welche Vorteile können Sie den 'Anciens élèves' anbieten, bzw. was haben diese zu erwarten, wenn sie sich an Sie wenden?

Also von meiner Seite aus möchte ich vorausschicken, dass mir persönlich eine ausführliche Beratung sehr wichtig ist. Mein Ziel ist, dass meine Kunden über Jahre hinweg wirklich zufrieden sind mit ihrem Fahrzeug.

Was ein spezifisches Angebot für die 'Anciens élèves' betrifft: Wir bieten Ihnen an, uns jeden Fall ganz genau anzuschauen, um ein wirklich überzeugendes Angebot mit ganz besonders attraktiven Konditionen legen zu können. Viel konkreter kann ich da nicht werden, weil das von Modell zu Modell unterschiedlich aussieht. Sie können aber sicher sein, dass Sie damit bei uns ganz hervorragend günstig zu Ihrem Traumauto kommen!

Was sind die derzeitigen Besonderheiten der Modellpalette von Citroën?

Haben Sie ein persönliches Lieblingsmodell?

Citroën bietet eine so vollständige Modellpalette mit so vielen hervorragenden Produkten an, dass es wirklich schwierig ist, auf diese Frage zu antworten. Wir haben vom Kleinwagen bis zum Familienvan, vom Sportcoupé bis zum Geländewagen wirklich für fast jeden Zweck das passende Modell. Mein persönliches Lieblingsmodell ist aber trotzdem, glaube ich, der Citroën Grand C4 Picasso. Der beeindruckt mich immer wieder mit seinem enorm flexiblen, variablen Innenraum. Egal, wie viele Personen (bis zu sieben), wie viel Gepäck, welche Kisten oder Möbelstücke – alles geht rein! Und das bei einem wirklich tollen Preis-Leistungs-Verhältnis. Dabei ist noch das hervorragende Design zu erwähnen: Der Citroën Grand C4 Picasso wirkt aus jedem Blickwinkel stimmig und edel.

Karin Haller
Citroën Wien Süd, Perfektastraße 75, 1230 Wien
Tel.: 01/86638 DW 5306, karin.haller@citroen.com

Welche Modellneuheiten erwarten Sie in der nächsten Zeit bei Citroën?

Wir haben ja erst heuer zwei neue Modelle sehr erfolgreich auf den Markt gebracht, den Citroën C4 und den Citroën DS4. Man könnte meinen, dass die bisher so genannte 'Golfklasse' bald die C4-Klasse sein wird! Aber bereits im Frühjahr 2012 geht es weiter. Da kommen wieder zwei sehr attraktive Modellneuheiten auf den Markt: Der Citroën DS5 und der Citroën C4-Aircross. Der Citroën DS5 bringt eine technische Innovation, eine echte Weltpremiere: Den Dieselhybrid, also die Verbindung eines Dieselmotors mit einem elektrischen Antrieb. Damit werden unglaublich niedrige Verbrauchs- und Emissionswerte bei sehr kraftvollen Fahrleistungen erzielt. Emotional besticht der neue Citroën DS5 mit seinem faszinierenden Design und mit dem tollen Cockpit, in dem man sich wie der Pilot eines Flugzeugs fühlt. Der neue Citroën C4-Aircross ist ein besonders elegantes SUV mit Allradantrieb für alle Fahrbedingungen.

Wie können die 'Anciens élèves' Sie erreichen?

Ich bin eigentlich von Montag bis Samstag immer erreichbar und freue mich sehr auf Kontakte mit den 'Anciens élèves'. Ideal ist natürlich ein kurzer Anruf oder ein E-mail vorab, damit ich mir die Zeit für ein ausführliches Beratungsgespräch reserviere.

Meine Kontaktdaten siehe linke Spalte.



Section Paris - Une rencontre hors du temps

■ Nous nous sommes réunis pour la neuvième fois dans un restaurant parisien afin de nous retrouver entre Anciens du LFV et évoquer des souvenirs communs du temps de notre scolarité à Vienne.

Ayant dû renoncer à ma participation en 2010, j'étais sur place à temps en 2011 et bien content de retrouver, ou de faire connaissance, de 31 Anciens, des années de bac 1956 à 1986. Juste ce qu'il fallait pour remplir la mezzanine du restaurant 'l'Arrosoir'. Isabelle s'était donné beaucoup de peine (merci !) pour trouver un local un peu plus simple (=moins cher) que les années précédentes, ce qui a bien réussi: l'Arrosoir est bien joignable, l'atmosphère y est conviviale, la mezzanine nous appartenait à nous seuls et le repas avec vin et café pour 30 EUR était convenable. Nous ne nous réunissons pas pour goûter la haute cuisine, mais pour sceller une amitié durable. Pour terminer, grâce au temps clémente, nous pouvions même encore prendre un café sur le trottoir large devant les arcades du Viaduc des Arts de la rue Daumesnil. Enfin, les plus énergiques ont rendu visite à Isabelle dans sa galerie d'art située dans une des voûtes à côté, avec exposition de 4 artistes, sculpteurs sur bois.

Donc tout s'était bien passé, c'est le cas de le dire! Il y a même eu un petit rebond en ce qui concerne le nombre de participants en diminution depuis un certain temps...

La liste des participants et leur promo montre que ce déjeuner semble convenir davantage aux 'vieux' qu'aux 'jeunes': les Anciens des promos 1996, 2001 et 2011 (!) qui avaient réservé ne se sont pas présentés. C'est bien dommage, je crois qu'ils craignaient de rester seuls parmi des gens qu'ils ne connaissent pas. Ceux qui sont venus ont pourtant constaté qu'il faut bouger à temps pour alerter les amis et élargir le cercle des présents!

Je citerais aussi la présence de deux représentantes de l'APA, l'Association Autrichienne à Paris. Contacts peut-être fructueux pour l'avenir: la secrétaire générale étant une Ancienne, Angela Feigl (bac 96), ils organisent un bal à Paris le 21 janvier 2012, voir les détails sous <http://www.aaparis.fr/fr/accueil.html>. Merci donc à ceux qui ont participé, aux fidèles, merci à Isabelle Libersac, merci aussi à JF Blanc qui a pu passer pour nous dire bonjour! Merci aussi à ceux qui nous ont adressé des courriels, Isabelle les a lus au début du repas!

Le prochain déjeuner se tiendra probablement le samedi 18 novembre 2012: organisez-vous à temps pour prévenir les amis que vous aimeriez rencontrer ce 18 novembre, au plus tard dès le premier mail de confirmation de la réunion, généralement début septembre! N'hésitez pas non plus à nous communiquer les adresses mail d'Anciens qui ne reçoivent pas encore nos courriels!

Isabelle Libersac (bac 1971) Reinhard Papp (bac 1965)



photos, du haut vers le bas: Isabelle Libersac et Reinhard Papp

L'Arrosoir, dans les arcades de la rue Daumesnil

Pierre Bocev (bac 1965), Henri Guillet (bac 1967), Ole Hansen (bac 1967)

Reinhard Papp, Mme. Amras (AAP), Gundi Schwarz (bac 1961), Friedrich Patzig (bac 1965), Gérard Le Guen (bac 1956), Nicole Graf (AAP)



Sehenswert diese Aktionen!!!

Aktion € 180,-

Alle Angebote mit Kunststoffgläser Super Entspiegelt & Hartversiegelt bis 4/4 Dptr. Aufzahlung auf höhere Dioptrien möglich.

Tommy Hilfiger, Marco O'Polo, Ray Ban uvm.

Monatslinsen zum Studentenfrendlichen Preis!

Focus Dailies Comfort Plus sph.

Tageslinsen sph. 90+10 (100 Stk.) € 64,-

Kontaktlinsen- Pflegemittel

Solo Care Aqua 6 Monate mit

Reise-Set € 44,90 AO Sept

6 Monate mit Reise-Set € 59,90

Opti Free Express 6 Monate

mit Reise-Set € 36,20



Silhouette: incl. Kunststoffgläser,
Super Entspiegelt & Hartversiegelt
ab € 330,-

Seitenblicke Optik

Liechtensteinstr. 82-84,

1090 Wien

Tel. 01/317 42 90

Fax. 01/317 42 91

Mo-Fr: 8:30 -

18:00 Uhr

Sa: 8:30 - 12:00 Uhr

E-Mail: seitenblicke.optik@utanet.at

Web: www.seitenblicke-optik.com

Alle Aktionen gültig bis 29.02.2012

Institut Français de Vienne

Tarif réduit pour les anciens élèves
du Lycée Français de Vienne
(à jour de leur cotisation) :

- **3 mois à € 10,-** (au lieu de € 20,-)
- **ou 1 an à € 35,-** (au lieu de € 50,-)
- **Littérature** (Livres en tous genres, journaux et magazines),
- **Musique** (Chanson, Electro, Rap, World Music, Jazz),
- **Film**: des classiques aux derniers parus;
- Visites guidées;
- Accès internet gratuit.

Institut français de Vienne

Palais Clam-Gallas,

9., Währinger Straße 30

Tél.: +43 1 50 27 53 36

mediatheque@institutfr.at

Heures d'ouverture:

Lundi 15:00-18:00

Mardi et Mercredi 13:00-18:00

Jeudi 13:00-19:00

Vendredi 10:00-18:00

Samedi 10:00-13:00



50 JAHRE

CITROËN ÖSTERREICH

FEIERN SIE MIT UNS 50 JAHRE CRÉATIVE TECHNOLOGIE. DIE CITROËN JUBILÄUMS-COLLECTION MIT TOP-AUSSTATTUNG.



CITROËN C4 COLLECTION

JUBILÄUMSAUSSTATTUNG unter anderem mit:

- > Klimaanlage
- > CD-MP3-Audiosystem mit Lenkradfernbedienung
- > 16" Leichtmetallfelgen
- > Einparkhilfe hinten

zum JUBILÄUMSPREIS ab **€ 16.290,-**
im 1 LEASINGBRÄDER : ab **€ 139,-***

CITROËN empfiehlt TOTAL

CITROËN BANK

www.citroen.at

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



Verbrauch: 4,0-6,2l/100km. CO₂Emission: 104-143g/km. Symbolfoto. Abb. zeigt evtl. Sonderausstattung/höherwertige Ausstattung. Aktionsangebote beinhalten eine Händlerbeteiligung und sind an bestimmte Auslieferungsfristen gebunden, gültig nur für Privatpersonen, auf Lagerfahrzeuge, bei teilnehmenden CITROËNPartnern, solange der Vorrat reicht. Stand Jänner 2012. Druck- und Satzfehler vorbehalten. Unverbindlicher Richtpreis für CITROËN C4 COLLECTION VTi 95 70kW/95PS inklusive NoVA und 20% USt. * LEASINGANGEBOT: Leasing für Privatkunden. 30% Eigenleistung vom Barzahlungspreis zzgl. Bearbeitungs- und Rechtschäftsgebühr, Laufzeit 48 Monate, Fahrleistung 10.000 km pro Jahr, Restwert garantiert, Leasingrate inkl. 20% USt. und NoVA. 1 LEASINGBRÄDER: 4 Winterräder inklusive. Aktion der CITROËN BANK, Banque PSA Finance Niederlassung Österreich. Aktionen gültig bis 29.02.2012.