



HAAPSALU LINNAVOLIKOGU

KUUENDA KOOSSEISU

OTSUS

Haapsalu,

29. jaanuar 2010 nr 30

Haapsalu linna vapimärgi andmine

Juhindudes kohaliku omavalitsuse korralduse seaduse § 22 lg 1 p 37, Haapsalu põhimääruse § 7 lg 1, lg 6 ja haldusmenetluse seadusest, Haapsalu Linnavolikogu otsustab:

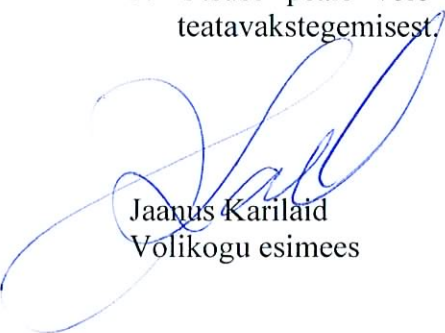
1. Anda Haapsalu linna vapimärk:

1.1 **Epp Maria Kokamägi'le**, tuntud kunstnikule, soovides tunnustada tema tegevust Haapsalus: 2008 avatud galeriid, millele on nüüd lisandunud kohvi- ja veinituba;

1.2 **Kalev Jaago'le**, ajaloolasele, Ajalooarhiivi teatmetalituse arhivaarile, Läänemaa Muuseumi teadurile, kelle tegevus Haapsalu ajaloo uurimisel, tutvustamisel ja jäädvustamisel on linnale väga väärtuslik.

2. Otsus jõustub avalikustamisega.

3. Otsuse peale võib esitada kaebuse Tallinna Halduskohtule 30 päeva jooksul otsuse teatavakstegemisest.


Jaanus Karilaid
Volikogu esimees

SELETUSKIRI

Eelnõule „Haapsalu linna vapimärgi andmine“

Kalev Jaago sündinud 3. septembril 1965.

Töökoht: Ajalooarhiivi teatmetalituse arhivaar, Läänemaa Muuseumi teadur

Teenete loetelu:

Kalev Jaago teenete loetelu on väga pikk. Tema aktiivne töö Haapsalu heaks algas juba 1980ndate keskel, kui ta oli üks noorteliikumise "Noor-läänlane" algataja ja eestvedaja. Oma suurepärase jutustamisoskuse ja autoriteediga süstis ta tervesse põlvkonda Haapsalu noortesse ajaloopisiku ning armastuse kodukandi vastu. Ta oli eestvedaja ka ühes Noor-läänlase tuntuimas aktsioonis, mis päädis Haapsalu endisaegsete tänavanimede ennistamisega.

Jaago pole see, kes oma teadmisi ja avastusi kiivalt enese teada hoiaks, vaid jagab neid teistele. Ta on alati nõus tulema õpetama Haapsalu giide ja linna ürituste ajal ka ise rahvale ekskursioone läbi viima. Lääne Elu lugejateni on Kalev Jaago vahendusel jõudnud paljud huvitavad lood Haapsalu ajaloo seni varjul olnud seikadest, olgu selleks siis Haapsalu toomkiriku vahetusse läinud nimi või lossikiriku taastamislugu, linnaga läbi aegade seotud kuulsused või kuursaali ehitusaeg.

Ajalooarhiivi arhivaarina on ta aastaid Haapsalu ajaloo algallikaid uurinud. Tema pikaajalise töö tulemusel on trükkis ilmunud hulgaliselt artikleid. Jaago siiani kõige mahukam trükkis ilmunud töö on "Haapsalu kodanikeraamat 1496-1797". Haapsalu kodanikeraamatu originaalkõited on hävinud ja kild haaval korjas Jaago kokku allikateid, mille alusel koostas 15. sajandi lõpust 18. sajandi lõpuni ulatava Haapsalu kodanike andmebaasi.

Kalev Jaago uurimistöö tulemusel on Ajalooarhiivi veebilehel Haapsalu kinnistute andmebaas, mille teated ulatuvad 17.-18. sajandisse. Suuresti tänu Jaagole on võimalik Riigiarhiivi veebilehel tutvuda Saare-Lääne piiskopkonna digitaliseeritud dokumentidega (SAGA/ESTICA/Saare-Lääne piiskopi arhiiv).

Viimane eriti väärtuslik Haapsalut kajastav töö ilmus Kalev Jaago sulest sel aastal Läänemaa Muuseumi toimetistes. Nimelt ta tõlkis ja lisas põhjalikud kommentaarid Haapsalus 1664. a koostatud linnuse varaloendile. Oluline on see Stockholmi riigiarhiivis hoitav dokument seetõttu, et see on vanim teadaolev Haapsalu linnuse kirjeldus.

Kalev Jaago on praeguseks andnud nii suure panuse Haapsalu ajaloo tundmaõppimisse, et on end juba ise jäädvustanud kuldsete tähtedega Haapsalu ajalukku, aga oleks kena kui tema suuri teeneid märgataks ja tunnustataks ka ametlikult vapimärki omistades.

Kalev Jaago Haapsalu-teemaliste teadustööde bibliograafia:

- Täiendus Reigi kirikuõpetaja Paul Lempeliuse eluloole.
- Eesti Ajalooarhiivi toimetised 2 (9). Artiklite kogumik. Tartu, 1997.
- Kastininast Uuemõisani. Haapsalu eeslinnadest. Läänemaa Muuseumi toimetised I. Haapsalu, 1997.
- Haapsalu kodanikud ja kinnisvarad 16.-18. sajandil. Läänemaa Muuseumi Toimetised II. Haapsalu, 1998.
- Haapsalu kodanikeraamat 1496-1797 = Hapsaler Bürgerbuch 1496-1797. Koostanud Kalev Jaago. Eesti Ajalooarhiiv, 1999.



- Jenckenite suguvõsa osa Haapsalu ajaloo 1648-1842. Läänemaa Muuseumi toimetised III. Haapsalu, 1999.
- Haapsalu lossikiriku taastamise katsed 1726-1889. Läänemaa Muuseumi toimetised IV, 2000.
- Haapsalu esimene aukodanik ja tema aeg. Caspar Joachim Landesens (1712–1787). Läänemaa Muuseumi toimetised V. Haapsalu, 2001.
- Jacob De la Gardie kiri vennale Eestimaa kubernerile Johan De la Gardiele. Tõend “Laisa Jaagu” viibimisest Haapsalus. Läänemaa Muuseumi toimetised, VI. Haapsalu, 2002. *Tõlge ja kommentaarid K. Jaago.*
- Magnus Gabriel De la Gardies ja tema seostest Eestiga. Läänemaa Muuseumi toimetised VIII. Haapsalu, 2004.
- 17 rubla ja 50 kopikaline ringreis Lääne-Eestis ja Tallinnas. Katkend Christian Joachim Schmidt'i sellirännakute päevikust 1756–1764. Läänemaa Muuseumi toimetised, IX. Haapsalu, 2005. *K. Jaago tõlge ja kommentaarid.*
- Kiviraidur Joachim Winteri sekeldused uue abikaasa leidmisel. Läänemaa Muuseumi toimetised X. Haapsalu, 2006. *K. Jaago tõlge ja kommentaarid.*
- Haapsalu sadama ja merekaubanduse kirjeldus 1739.aastast. Läänemaa Muuseumi toimetised XI. Haapsalu, 2008. *K. Jaago tõlge ja kommentaarid.*
- Haapsalu vanadel fotodel: fotosid Läänemaa Muuseumi kogust = Haapsalu in old photos : photos from the collection of Läänemaa Museum. Koostanud A. Veenpere ja K. Jaago. Tänapäev, 2008.
- Haapsalu krahvilossi varaloend aastal 1664. Läänemaa Muuseumi toimetised XII. Haapsalu, 2009. *K. Jaago tõlge ja kommentaarid.*

Taotluse esitajad:

SA Haapsalu Piiskopilinnuse nimel Ülla Paras, juhatusel liige
Läänemaa Muuseumi nimel Rea Raus, direktor
MTÜ Läänemaa Giidide Ühingu nimel Kaire Reiljan

Epp Maria Kokamägi on sündinud 28. jaanuaril 1959 Tallinnas.

1983. aastal lõpetas ta Eesti Riikliku Kunstiinstituudi maalijana. Alates 1984. aastast kuulub ta Eesti Kunstnike Liitu.

Epp Maria Kokamägi loomingulised tegevusalad on õlimaal, akvarell, raamatukujundus ning teatri- ja kinokujundus.

Kunstiellu tuli Epp Maria komeedina juba tudengieas (kunstiinstituudi lõpetas ta 1983. aastal). Selleks andis kõik eeldused juba perekond, kus ta kasvas – isa Luulik Kokamägi ja ema Imbi Lind olid mõlemad kunstnikud – ning head õpetajad, eelkõige Tiit Pääsuke. Maalikunstnikuna võib Epp Maria kohta öelda, et ta on oma ala tõeline professionaal. Ta kuuluks nagu kuhugi möödunud sajandi algusse. Ikka need maalähedased teemad, rahvuslik mütoloogia, lisaks iseenda fetišeerimine naise ja emana. Ka inglite seerias võib ära tunda autoportreelisi sugemeid.

1998. aastal ostsid Epp Maria Kokamägi ja Jaak Arro oma kodu Haapsallu.

2008. aastal avas Epp Maria Haapsalus Karja ja Kalda tänava nurgal oma kunstigalerii. Oma galerii mõtte hakkas kuju võtma juba varem, kui hoonest teistkordselt mööda jalutanud kunstnik avastas aknalt sildi, et maja on müüa.

Galerii asub Haapsalus, Eesti ühes maalilises väikelinnas, mis on oma mudaravilate ning kohvikute poolest olnud tänaseks kuulus juba mitu sajandit. Ka meie galerii hoone on oma ajaloo tunda saanud kohviku magusaid lõhnasid. Esimese vabariigi ajal oli siin üle Haapsalu ja

kaugemalegi kuulus Valdmanni kohvik. Meie eesmärk on saavutada galerii tegevusega sama, mida kunagi tegi pr. Valdmann oma kohvikuga. (Epp Maria Galerii)

6. juunil tähistas Epp Maria Kokamäe galerii aastast sünnipäeva. Samal ajal avati ka galerii teisel korrusel suveperioodiks Veinituba ning detsembris 2009 lisandus ka koogituba.

Peeter Vihma on öelnud:

„Tundlikkus ei ole meie kellegi seest kadunud. Meil küll tihti liiga kiire ja liiga tähtsad asjatoimetused käsil, et seda võimet – vähest tajuda – enestes arendada. Õnneks on kohti, kus saab seda unustatud kunsti taasleida, kus võib rahumeeli ennast muuta jälle vastuvõtlikuks, sest on kindel, et silmaganähtava ja käegakatsutava taga ootavad meid samamoodi ilusad ja usaldusväärsed kihid ajalugu, värve, maitseid. Epp Maria Galerii ja Koogitua, suvel ka Veinitua maja Kalda ja Karja tänava nurgal pakub just sellist turvalist ümbrust, sest samade seinte vahel tegutses Eesti Wabariigi ajal kuulus Valdmanni kohvik“.

Linnavalitsus teeb ettepaneku eelnõu otsusena vastu võtta.



Andreas Rahuvarm
Aselinnapea

