

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР I.I.X-I.55.14  
индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

памятников истории и культуры

# ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ПОСЕЛЕНИЕ ПЕНЬКОВО

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
+			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1) I-III в. н.э.; 2) V тыс. до н.э.; 3) VI тыс. до н.э.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА  
р-н, дер. Пеньково.

Ярославская обл., Рыбинский  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов — I
- Генплан — I
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии  
для памятников истории  
для памятников архитектуры  
и монументального искусства

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.  
— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.  
— автор, строитель, заказчик, история создания.

Открыто в 1974 г. Разведочным отрядом Верхневолжской экспедиции Института археологии АН СССР под руководством Л.В.Кольцова. В 1976 г. раскапывалось Верхневолжской экспедицией под руководством Д.А. Крайнова и Л.В.Кольцова. Раскопано около 200 кв. м. Коллекции в Институте археологии.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Находится в 0,5 км. к югу от дер. Пеньково. Располагается на мысу первой надпойменной террасы левого берега Волги и левого берега р. Жидогость. Поверхность задернована. Площадь около 3.600 кв. м. Край поселения частично нарушен противотанковым рвом времен Великой Отечественной войны.

Стратиграфия: 1) дерн (мощность 0,07 м); 2) супесь темносерая (мощность 0,18 м) — культурный слой I—УШ вв. н.э.; 3) супесь светлая (мощность 0,20 м) — культурный слой раннего неолита У тыс. до н.э.; 4) супесь коричневая (мощность 0,40 м) — культурный слой позднего мезолита VI тыс. до н.э. Находки: в слое 2 керамика с сетчатыми отпечатками, железные ножи, острога, трапецевидная подвеска, бронзовые браслеты, височные кольца, шумящая подвеска; в слое 3 — кремневые наконечники, ножи, скребки, керамика верхневолжской раннеолитической культуры; в слое 4 — кремневые скребки, резцы, вкладыши, наконечники стрел, трапеции и микролита позднего мезолита.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Д.А. Крайнов. Отчет о работах Верхневолжской экспедиции. за 1974 г. Архив ИА, Р-1.

**IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ**

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства пилоны постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

**X. СИСТЕМА ОХРАНЫ**

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление СМ РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 года, приложение № 2, стр. 14.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель \_\_\_\_\_  
(ф. и. о., должность или профессия)

А. Колосов  
(подпись)

«14» сентября 1976 г.

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

М. П.

\_\_\_\_\_ (подпись)

