

www.nhk.or.jp/kokokoza/

2014年度

(平成26年度)

年間放送計画表

2014年2月7日(現在)

新学習指導要領対応 新作・新番組

《テレビ》

国語表現／日本史／地理

生物基礎／家庭総合

《ラジオ》

倫理／政治・経済

コミュニケーション英語Ⅱ／英語表現Ⅰ

NHK

NHKエデュケーショナル

2014年度 NHK 高校講座について

■テレビ高校講座の20分化

新作および新設の「テレビ高校講座」は、番組を利用しやすくするため、放送時間を20分にするとともに、演出面についても改善をはかっています。

楽しく集中して学習できるよう、基礎を重視し、学習内容をコンパクトにテレビならではの映像表現や手法を生かして演出を工夫してまいります。

■テレビのライブラリーは、Eテレ3（023）chで放送しています

- ・メディア： Eテレ3（マルチ放送）
- ・放送時間： 本放送と同じ時間帯

■2014年度新作番組および新設番組

《テレビ》

「国語表現」をテレビに新設するほか、新学習指導要領対応の「日本史」「地理」「生物基礎」「家庭総合」の5番組を制作します。

《ラジオ》

新学習指導要領対応の「倫理」「政治・経済」「コミュニケーション英語Ⅱ」「英語表現Ⅰ」の4番組を制作します。

目次

Eテレ

■国語
 きみのピンチを救う！ ベーシック国語 …… 8
 ◎ 国語表現 …… 10

■地理歴史
 世界史* …… 12
 ○ 日本史 …… 14
 ○ 地理 …… 16

■数学
 チョー基礎から始めよう！ ベーシック数学 …… 18
 数学Ⅰ …… 20

■理科
 科学と人間生活 …… 22
 物理基礎 …… 24
 化学基礎 …… 26
 ◎ 生物基礎 …… 28
 地学基礎 …… 30

■芸術
 美術Ⅰ* / 書道Ⅰ* …… 32

■外国語
 チョー基礎から始めよう！ ベーシック英語 …… 34
 コミュニケーション英語Ⅰ …… 36

■家庭
 ○ 家庭総合 …… 38

■情報
 社会と情報 …… 40

ラジオ第2

■国語
 国語総合 …… 42
 現代文* …… 46
 古典* …… 50
 国語表現Ⅰ* …… 54

■公民
 現代社会 …… 56
 ○ 倫理 …… 59
 ○ 政治・経済 …… 62

■数学
 数学Ⅱ …… 66

■保健体育
 保健体育 …… 70

■芸術
 音楽Ⅰ …… 74

■外国語
 ◎ コミュニケーション英語Ⅱ …… 76
 ◎ 英語表現Ⅰ …… 80

○：新作
 ◎：新番組
 ※：旧学習指導要領対応

2014年度 高校講座番組時刻表

ライブラリー番組時刻表 …… 4

使用教科書一覧 …… 7

Eテレ (640本)			
◎新番組	○新作	再放送 (一部新作含)	
◎ 国語表現	40	ベーシック国語	40
○ 日本史	40	世界史	40
○ 地理	40	ベーシック数学	40
◎ 生物基礎	40	数学Ⅰ	40
○ 家庭総合	40	科学と人間生活	20
		物理基礎	40
		化学基礎	40
		地学基礎	40
		美術Ⅰ / 書道Ⅰ	20/20
		社会と情報	20
		ベーシック英語	40
		コミュニケーション英語Ⅰ	40

ラジオ第2 (756本)			
◎新番組	○新作	再放送 (一部新作含)	
○ 倫理	42	国語総合	84
○ 政治・経済	42	現代文	84
◎ コミュニケーション英語Ⅱ	84	古典	84
◎ 英語表現Ⅰ	42	国語表現Ⅰ	42
		現代社会	42
		数学Ⅱ	84
		保健体育	84
		音楽Ⅰ	42

2014年度 (平成26年度) NHK 高校講座 番組時刻表

(2014年2月7日現在)

■ Eテレ

※太字は新作・新番組です。

時刻	曜日	月	火	水	木	金		
午後	2:00 ~ 2:10	ベーシック数学	ベーシック国語	化学基礎	科学と人間生活 社会と情報	日本史	2:00 ~ 2:20	
	2:10 ~ 2:30	数学 I	国語表現					
	2:30 ~ 2:40	ベーシック英語	ロンリのちから*	物理基礎	芸術 美術 I・書道 I	世界史		2:20 ~ 2:40
	2:40 ~ 3:00	コミュニケーション 英語 I	生物基礎	地学基礎	家庭総合	地理		2:40 ~ 3:00

*は高校講座関連番組：6ページ参照

■ ラジオ第2

※太字は新作・新番組です。

時刻	曜日	月	火	水	木	金	土
午後	7:30 ~ 7:50	現代文	現代文	保健体育	保健体育	古典	古典
	7:50 ~ 8:10	現代社会	英語表現 I	数学 II	数学 II	倫理	政治・経済
	8:10 ~ 8:30	コミュニケーション 英語 II	コミュニケーション 英語 II	国語表現 I	音楽 I	国語総合	国語総合

NHK 高校講座 ライブラリー 番組時刻表

※10月～翌年9月(4月から放送した番組の再放送です)

■ Eテレ3 (マルチ放送)

時刻	曜日	月	火	水	木	金	
午後	2:00 ~ 2:10	化学基礎	ベーシック数学	ベーシック国語	地理	社会と情報	2:00 ~ 2:20
	2:10 ~ 2:20		数学 I	日本史			
	2:20 ~ 2:30	物理基礎	ベーシック英語	世界史	芸術 美術 I・書道 I	2:20 ~ 2:40	
	2:30 ~ 2:40	地学基礎	コミュニケーション 英語 I				科学と人間生活
	2:40 ~ 3:00	地学基礎	コミュニケーション 英語 I	科学と人間生活	生物	家庭総合	2:40 ~ 3:00
3:00 ~ 3:30					情報 A	3:00 ~ 3:30	

2014年4月 ~
2014年9月
放送予定

■ ラジオ第2

時刻	曜日	月	火	水	木	金	土
午後	11:40 ~ 0:00	現代文	現代文	保健体育	保健体育	古典	古典
午前	0:00 ~ 0:20	現代社会	オール・コミュニ ケーション I	数学 II	数学 II	倫理	政治・経済
	0:20 ~ 0:40	英語 II	英語 II	国語表現 I	音楽 I	国語総合	国語総合

■ Eテレ3 (マルチ放送)

時刻	曜日	月	火	水	木	金		
午後	2:00 ~ 2:10	科学と人間生活 社会と情報	日本史	ベーシック数学	ベーシック国語	化学基礎	2:00 ~ 2:20	
	2:10 ~ 2:20			数学 I	国語表現			
	2:20 ~ 2:30	芸術 美術 I・書道 I	世界史	ベーシック英語	ロンリのちから*	物理基礎		2:20 ~ 2:40
	2:30 ~ 2:40	家庭総合	地理	コミュニケーション 英語 I	生物基礎	地学基礎		2:40 ~ 3:00

2014年10月 ~
2015年3月
放送予定

*は高校講座関連番組

■ ラジオ第2

時刻	曜日	月	火	水	木	金	土
午後	11:40 ~ 0:00	現代文	現代文	保健体育	保健体育	古典	古典
午前	0:00 ~ 0:20	現代社会	英語表現 I	数学 II	数学 II	倫理	政治・経済
	0:20 ~ 0:40	コミュニケーション 英語 II	コミュニケーション 英語 II	国語表現 I	音楽 I	国語総合	国語総合

※テレビ、ラジオの放送日時を変更・休止することがあります。変更の場合、詳細はホームページでお知らせします。

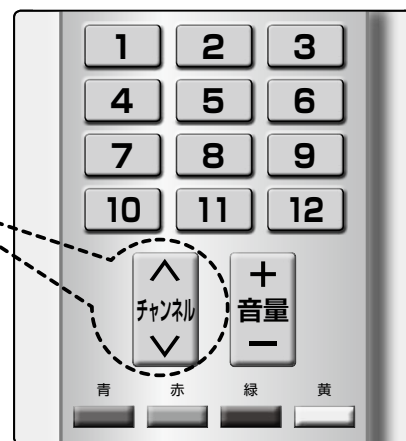
テレビNHK高校講座ライブラリー（マルチ放送）を見るには？

リモコンのチャンネル番号で2チャンネルを押し
Eテレを選ぶと、はじめは**Eテレ1**（021）の番組を
ご覧いただけます。

高校講座ライブラリーをご覧いただくには「チャ
ンネル（選局）」ボタンの上側（ \wedge ）を押してください。

Eテレ3（023）に切り替わります。

Eテレ1に戻るには、「チャンネル（選局）」ボタ
ンの下側（ \vee ）を押してください。



「チャンネル（選局）」上下ボタンの位置は機種によって異なります。また、EPG（電子番組表）から
選局する方法もあります。詳しくは、お使いの機器の取扱説明書をご覧ください。

高校講座関連番組

ロンリのちから

Eテレ 火曜日 午後2:30～2:40

関 Eテレ 金曜日(木曜日深夜) 午前0:50～1:00

あらゆる教科の学習に必要とされる論理的思考力の基礎を伝える番組です。毎回、わかりやすい例文をもとに、「三段論法」や「帰納法」などを学んでいきます。

番組の舞台は、とある高校の映像部。部員たちの間には、考え方のずれや一方的な思い込みから生じるトラブルが絶えません。しかし、「論理的な考え方＝ロンリのちから」を身につけることによって、問題を解決していきます。

監修：飯間浩明（早稲田大学非常勤講師） 出演：緒川たまき ほか

NHK 高校講座の各番組は、全国高等学校通信制教育研究会加盟の高等学校で最も多く使われている教科書を中心に、そのカリキュラムに沿って制作しています。

使用教科書一覧

(科目の太字は新番組・新作番組。※は旧学習指導要領対応)

教科	科目	教科書名 / 【教科書番号】 / 出版社
国語	国語表現 テレビ	「国語表現」 / [301] / 教育出版
	国語表現 I ※ ラジオ	「国語表現 I」改訂版 / [009] / 教育出版
	国語総合	「新編国語総合」 / [301] / 東京書籍
	現代文 ※	改訂版「標準現代文」 / [047] / 第一学習社
	古典 ※	改訂版「標準古典」 / [044] / 第一学習社
地理 歴史	世界史 ※	「新選世界史 B」 / [012] / 東京書籍
	日本史	「新選日本史 B」 / [303] / 東京書籍
	地理	「新詳地理 B」 / [301] / 帝国書院
公民	現代社会	「現代社会」 / [301] / 東京書籍
	倫理	「倫理」 / [306] / 東京書籍
	政治・経済	「政治・経済」 / [302] / 東京書籍
数学	数学 I	「新数学 I」 / [303] / 東京書籍
	数学 II	「新数学 II」 / [303] / 東京書籍
理科	科学と人間生活	「科学と人間生活」 / [302] / 啓林館
	物理基礎	「新編物理基礎」 / [302] / 東京書籍
	化学基礎	「新編化学基礎」 / [302] / 東京書籍
	生物基礎	「新編生物基礎」 / [302] / 東京書籍
	地学基礎	「地学基礎」 / [301] / 東京書籍
保健体育	保健体育	「現代保健体育」 / [301] / 大修館書店
芸術	音楽 I	「音楽 I」 / [301] / 教育出版
	美術 I ※	「高校美術 1」 / [005] / 日本文教出版
	書道 I ※	「書道 I」 / [008] / 東京書籍
外国語	コミュニケーション英語 I	「All Aboard! Communication English I」 / [301] / 東京書籍
	コミュニケーション英語 II	「All Aboard! Communication English II」 / [301] / 東京書籍
	英語表現 I	「NEW FAVORITE English Expression I」 / [301] / 東京書籍
家庭	家庭総合	「家庭総合」 / [301] / 東京書籍
情報	社会と情報	「社会と情報」 / [301] / 東京書籍

■『チョー基礎から始めよう！ ベーシック数学』、『チョー基礎から始めよう！ ベーシック英語』、『きみのピンチを救う！ ベーシック国語』は、番組独自カリキュラムのため、教科書はありません。

Eテレ 火曜日 午後2:00～2:10

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル
4/15 22	1 ■ 言葉で意志を伝えることが難しいことを知る 思い込みが招くピンチ
29	2 きらわれない会話
5/ 6	3 ひとりよがりには注意
13	4 誤解を招く表現
20	5 話が相手に伝わらない
27	6 略語に注意！
6/ 3	7 相手を怒らせないために
10	8 相手のことを理解しよう
17	9 自分本位の会話
24	10 大切な人に思いを届ける
7/ 1	11 ■ 言葉を通して社会に触れる① ニュース・新聞は知らない言葉だらけ
8	12 オトナの文章はチンプンカンプン
15	13 「マイノリティ」って何？
22	14 模擬店で出会った気になる言葉
29	15 いろんな仕事、いろんな言葉
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)	
高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
9/ 2	16 ■ 「国語」から日本語へ 「ベクトル」の違いにあたふた
9	17 あっちでもこっちでも「還元」
16	18 「原理」と「法則」と「定理」
23	19 ■ 言葉を通して社会に触れる② 「ボランティア」ってどういう意味？

30	20	<p>■ 言葉を通して社会に触れる② 「知的財産」に要注意</p>
10/ 7	21	「ブレスト」で言葉のピンチ
14	22	イケてる言葉が通じない
21	23	<p>■ 言葉は自分を理解する道具 「自己実現」したいけれども</p>
28	24	「主体的」に行動したいけれど
11/ 4	25	内省？ 反省？ 自省？
11	26	<p>■ 言葉で自分の気持ちを伝える 四字熟語で気持ちを表す</p>
18	27	人間関係を表す言葉
25	28	<p>■ 言葉の用法はTPOで変わる 大混乱！ 話し言葉と書き言葉</p>
12/ 2	29	電話番、敬語でピンチ！
9	30	身内のことを相手に伝える
16	31	<p>■ 言葉の豊かさと難しさを再認識 「事実」と「真実」</p>
23	32	「仮定」と「推定」
<p>冬期講座 12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。</p> <p style="text-align: right;">高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。</p>		
1/13	33	<p>■ 言葉の豊かさと難しさを再認識 「句読点」がないと…</p>
20	34	世の中、「・・・系」だらけ
27	35	<p>■ 論理を言葉で組み立てる 「接続詞」が分からない</p>
2/ 3	36	みんなを説得するには…
10	37	自分の意見を主張する
17	38	<p>■ 言葉で主張を伝える 伝えるためのテクニック</p>
24	39	自分の思いを伝えたい！
3/ 3	40	相手のために、話そう
<p>春期講座 3月9日(月)～4月5日(日)</p> <p style="text-align: right;">高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。</p>		

Eテレ 火曜日 午後2:10～2:30

※ この番組は、2014年度の新番組です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル		学習のポイント
4/15 22	1	入門講座 国語表現はコミュニケーション	<ul style="list-style-type: none"> ● 心に届くことばとはどんなことばだろう ● 表現をコミュニケーションとしてとらえてみると ● 人生を切りひらく道具、それは？
29	2	表現の基礎	ことばに変える
5/ 6	3		声を出そう
13	4		スピーチの方法
20	5		ことば以外の表現
27	6		漢字と語彙の力をつける
6/ 3	7	ことばと人間	文字による表現の効果を考える
10	8		挨拶と人間関係を表すことばを学ぶ
17	9		励ますことば・傷つけることば
24	10		励ますことば・受け入れることば
7/ 1	11		ことば遊びと創作
8	12	川柳を作ろう	
15	13	「二次創作」に挑戦	
22	14	(特別編)	
29	15		「よく考える」ってどういうこと？
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 2	16	情報を伝える	連絡文の書き方
9	17		効果的な説明の方法
16	18		文章を豊かにするレトリック
23	19		相手や目的に応じた文章

30	20	小論文を書く	小論文作成の準備	<ul style="list-style-type: none"> ●小論文と感想文の違いを知る ●主張を支える根拠を考える ●情報を集める
10/ 7	21		論ずることの実際	<ul style="list-style-type: none"> ●主張する ●立証する ●裏付ける
14	22		文章構成法	<ul style="list-style-type: none"> ●効果的な文章構成 ●構成のバリエーション ●構成ノートを作ろう
21	23		小論文作成プロセス	<ul style="list-style-type: none"> ●イメージマップを作ろう ●アウトラインを決めよう ●パラグラフを意識して書こう
28	24		文章をみがく	<ul style="list-style-type: none"> ●読みやすさを考える ●レトリックを活用する ●表記の誤りを正す
11/ 4	25		論文作成法	<ul style="list-style-type: none"> ●マッピング・メモを作ろう ●アウトラインを考えよう ●引用と執筆のルールを学ぼう
11	26	会話（対話）・会議・発表	対話のすすめ	<ul style="list-style-type: none"> ●対話は「ことば」の化学反応？ ●まず、相手のことばを受け止める ●対話を発展させる「応じる」ことば
18	27		インタビューに挑戦	<ul style="list-style-type: none"> ●質問力は「生きる力」の原動力だ ●インタビューの前しておくこと ●優れたインタビューの条件を考えよう
25	28		プレゼンテーションに挑戦	<ul style="list-style-type: none"> ●プレゼンテーションの根幹にあるものとは？ ●効果的なプレゼンテーションを準備する ●プレゼンテーションをふり返る
12/ 2	29		面接に挑戦する	<ul style="list-style-type: none"> ●自己を分析する ●質問に対する応答の仕方を学ぶ ●模擬面接に挑戦しよう
9	30		話し合いの方法	<ul style="list-style-type: none"> ●話し合いは何のためにするのか？ ●ディベート・討論の心構えとは ●意思決定・合意形成のための会議をしてみよう
16	31	世界との対話	手紙の書き方	<ul style="list-style-type: none"> ●伝統的な手紙の形式を知る ●実際に手紙を書く ●手紙の魅力と価値とは何か
23	32		発信することば・投書	<ul style="list-style-type: none"> ●新聞の投書を読もう ●面白さの手法を取り出そう ●投書を書こう
冬期講座		12月29日（月）～1月11日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/13	33	世界との対話	電話のかけ方	<ul style="list-style-type: none"> ●電話の長所と短所を知る ●電話のかけ方のマナーを理解する ●電話で適切に対応する
20	34		インターネットで表現する	<ul style="list-style-type: none"> ●メールを書こう ●ブログで発信しよう ●ネットの光と影を見つめよう
27	35	発信のための表現	物語を紡ぎだす	<ul style="list-style-type: none"> ●断片から全体を組み立てる ●テーマから発想する ●展開のポイント
2/ 3	36		メディアを分析する	<ul style="list-style-type: none"> ●メディアの特性を探る ●発信者の立場を読み取る ●広告というメディアを読む
10	37		ポップを作ろう	<ul style="list-style-type: none"> ●ポップを探そう ●人をひきつける手法を学ぼう ●ポップを作ろう
17	38		心をつかむスライド作り	<ul style="list-style-type: none"> ●学校紹介のスライドを作ろう ●著作権・肖像権について学ぼう ●情報を編集しよう
24	39	(特別編)	社会にはたらきかける表現	<ul style="list-style-type: none"> ●自己との対話 ●他者との対話 ●表現のおもしろさ
3/ 3	40		国語表現の学びは永遠に ～きくこと力～	<ul style="list-style-type: none"> ●聞く・聴く・訊くの違いを知ろう ●コミュニケーションの基本は「きくこと」にあり ●人生を切りひらく道具、それは「ことば」？
春期講座		3月9日（月）～4月5日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 世界史

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

Eテレ 金曜日 午後2:20～2:40

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/18 25	1 世界史への招待	<ul style="list-style-type: none"> ●身近な物から世界史をひもとく ●日本史とつないで世界史を見る ●国や地域を超えたグローバルストーリー
5/ 2	2 オリентとギリシア	<ul style="list-style-type: none"> ●楔形文字とヒエログリフ ●人類最大の発明……アルファベット ●ソクラテスの逆説
9	3 ローマ帝国	<ul style="list-style-type: none"> ●ローマ帝国の繁栄……都市国家から世界帝国へ ●ポンペイ社会の喜怒哀楽 ●キリスト教の成立……多神教世界から一神教世界へ
16	4 古代インド ～仏教とアショカ王～	<ul style="list-style-type: none"> ●仏教の誕生 ●アショカ王の帝国統一と仏教 ●仏教のアジア伝播とインドでの消滅
23	5 東南アジア世界の形成	<ul style="list-style-type: none"> ●古代インド世界と東南アジア世界のつながり ●インド洋世界の活発な交流 ●東南アジアの個性……外来文明を消化して独自のものへ
30	6 中国文明 ～戦国時代と始皇帝～	<ul style="list-style-type: none"> ●殷王の権力……文字と青銅器 ●戦国王墓……絹と漆器 ●始皇帝陵……秦兵馬俑と銅車馬
6/ 6	7 漢帝国の皇帝 ～劉邦から武帝へ～	<ul style="list-style-type: none"> ●項羽と劉邦……漢王から皇帝へ ●金縷玉衣をまとった劉氏の争い ●武帝の築いた中華帝国
13	8 唐帝国の国際性 ～長安を訪れた日本人留学生～	<ul style="list-style-type: none"> ●唐長安城の威容……外交使節と大明宮 ●唐皇帝陵……壁画と石像 ●井真成の墓誌の発見……百済人墓誌の新発見
20	9 西アジア・中東史の新展開 ～イスラーム教の成立～	<ul style="list-style-type: none"> ●イスラーム教の誕生：ムハンマドと「教友」たち ●イスラーム教徒の大征服 ●アッバース朝とバグダードの輝き
27	10 アフリカ史 ① イスラームと伝統アフリカ	<ul style="list-style-type: none"> ●イスラーム以前 ●イスラームの伝播 ●東・西アフリカ社会の比較
7/ 4	11 ビザンツ帝国	<ul style="list-style-type: none"> ●コンスタンティノープルの誕生 ●キリスト教会の展開 ●東ローマ帝国とユスティニアヌス大帝、そして皇妃テオドラ
11	12 西ヨーロッパ世界の成立	<ul style="list-style-type: none"> ●西ローマ帝国の滅亡 ●フランク王国 西ヨーロッパ統一 ●皇帝と教皇による叙任権闘争
18	13 十字軍の時代	<ul style="list-style-type: none"> ●十字軍の背景 ●地中海と異文化交流 ●十字軍とフリードリヒ2世
25	14 古代・中世の朝鮮半島	<ul style="list-style-type: none"> ●朝鮮三国への仏教伝来 ●新羅の仏教文化とその特徴 ●高麗の仏教文化と大藏経
8/ 1	15 モンゴル帝国 ～草原と海の帝国～	<ul style="list-style-type: none"> ●モンゴル帝国の成立……チンギス・ハンからフビライまで ●東ユーラシアの帝都……大都 ●帝国の遺産……ユーラシア史への影響
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 5	16 明代の中国 ～東西文化交流～	<ul style="list-style-type: none"> ●明朝の成立……朱元璋から永楽帝まで ●東西文化交流……マテオ・リッチ ●明以後の中国社会
12	17 近世の朝鮮王朝	<ul style="list-style-type: none"> ●朝鮮王朝の建国 ●儒教文化の担い手としての士族・両班 ●朝鮮通信使を通じた日本とのつながり
19	18 繁栄する西アジア・中東の都市	<ul style="list-style-type: none"> ●カイロ……十字軍とサラディン ●イスタンブール……オスマン帝国と東西交易 ●イスファハーン……サファヴィー朝とアッバース1世
26	19 大航海時代 ～アメリカ大陸とヨーロッパの出会い～	<ul style="list-style-type: none"> ●大航海時代とコロンブスのアメリカ到達 ●アステカ、インカ帝国の滅亡 ●ヨーロッパ人のアメリカ観

10/ 3	20 ルネサンスと宗教改革	<ul style="list-style-type: none"> ●ルネサンスの諸側面 ●ルターの宗教改革 ●宗教改革の政治的帰結
10	21 近世のヨーロッパ	<ul style="list-style-type: none"> ●主権国家の成立 ●絶対主義 ●啓蒙思想と啓蒙専制君主
17	22 ムガル帝国 ～繁栄から植民地化へ～	<ul style="list-style-type: none"> ●支配のシステムと富……軍事制度と徴税制度 ●壮麗な都市建設 ●ムガルの衰退と継承国家……地方勢力、イギリス
24	23 ロシア帝国	<ul style="list-style-type: none"> ●ロシア帝国の形成と拡大……ピョートル1世からエカチェリーナ2世へ ●体制の動揺……デカブリストの乱とクリミア戦争 ●「大改革」と帝国の発展……ロシアの近代化とその矛盾
31	24 アメリカの独立とフランス革命	<ul style="list-style-type: none"> ●アメリカ独立革命 ●フランス革命 ●大西洋革命
11/ 7	25 ラテンアメリカ諸国の独立 ～新しい「われわれ」を求めて～	<ul style="list-style-type: none"> ●エリート主導の独立運動 ●独立後の進路 ●国民統合とシンボル……新アステカ主義
14	26 19世紀ヨーロッパと国民国家	<ul style="list-style-type: none"> ●1848年革命……19世紀の転換点 ●つくられる「国民」 ●統治者の変容
21	27 産業革命と社会問題	<ul style="list-style-type: none"> ●産業革命とは何か ●生活様式の変化 ●労働問題と社会問題
28	28 アメリカ合衆国の発展	<ul style="list-style-type: none"> ●西部開拓……マニフェスト・デスティニー、先住民への圧迫 ●南北戦争……南部の奴隷制、北部の奴隷制廃止運動 ●南北戦争後のアメリカ……急速な工業化と人種問題への取り組み
12/ 5	29 清代の中国 ～誇り高き帝国～	<ul style="list-style-type: none"> ●清朝の成立……満州族が建てた王朝 ●繁栄の時代 ●近代化の足音
12	30 アフリカ史 ② 近代世界システムの成立	<ul style="list-style-type: none"> ●大西洋奴隷貿易 ●探検とキリスト教伝道 ●植民地支配の始まり
19	31 第一次世界大戦とロシア革命	<ul style="list-style-type: none"> ●世界戦争とロシア……総力戦体制とロシア帝国の動揺 ●二つの革命……ソヴィエト政権の成立 ●社会主義国家の確立……内戦・干渉戦争からソ連邦の形成へ
26	32 トルコ革命とパレスティナ分割	<ul style="list-style-type: none"> ●オスマン帝国からトルコ共和国へ……国民国家の誕生 ●西アジア・中東の植民地化 ●ユダヤ人国家とパレスティナ問題

冬期講座 12月29日(月)～1月11日(日)
※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1/16	33 革命の世紀と中国 ～理想と現実の狭間で～	<ul style="list-style-type: none"> ●農村から見た中国 ●革命と戦争……辛亥革命と国共内戦 ●豊かさの影……現代中国が抱える課題
23	34 第二次世界大戦	<ul style="list-style-type: none"> ●大恐慌、ニューディール、ブロック経済 ●ナチズム、欧州大戦、日米開戦 ●メディアの功罪、史上最大の犠牲
30	35 インド独立とガンディー	<ul style="list-style-type: none"> ●イギリス帝国システムにおけるインドの重要性 ●民族運動とエリート ●国民国家建設の苦難
2/ 6	36 朝鮮半島の20世紀 ～開国から南北分断へ～	<ul style="list-style-type: none"> ●朝鮮の開国と近代化の挫折 ●韓国併合と日本の植民地支配 ●分断国家の成立と南北関係
13	37 冷戦の時代	<ul style="list-style-type: none"> ●冷戦体制の形成と展開……東西両陣営の対立 ●米ソ超大国の動揺……1970年代のアメリカとソ連 ●冷戦体制の解体へ……再度の緊張・冷戦の終結
20	38 ラテンアメリカとアメリカ合衆国 ～「共鳴の21世紀」に向けて～	<ul style="list-style-type: none"> ●アメリカ合衆国の「裏庭」 ●広がるヒスパニック文化 ●つなぐ国境、へだてる国境
27	39 アフリカ史 ③ 植民地から独立へ	<ul style="list-style-type: none"> ●植民地支配からの独立 ●アパルトヘイトの克服 ●21世紀アフリカの課題
3/ 6	40 未来につなぐ世界史	<ul style="list-style-type: none"> ●多様化する世界で ●現代の課題 ●歴史に学ぶ

春期講座 3月9日(月)～4月5日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。



NHKテレビ 高校講座 日本史

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

Eテレ 金曜日 午後2:00～2:20

※ この番組は、2014年度の新作です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/18 25	第1章 古代国家の形成と貴族文化の誕生	1 旧石器から縄文へ	<ul style="list-style-type: none"> ● 日本列島の旧石器時代 ● 縄文文化の特徴 ● 縄文人の生活
5/ 2		2 弥生文化と小国家の形成	<ul style="list-style-type: none"> ● 弥生文化 ～稲と鉄器～ ● 戦争と国のはじまり ● 邪馬台国
9		3 大和王権と古墳文化	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨大古墳と大和王権 ● 大和王権と東アジア ～倭の五王～ ● 大和王権の支配のしくみ
16		4 東アジアの動乱と国家建設	<ul style="list-style-type: none"> ● 隋の成立と聖徳太子 ● 唐の成立と律令国家 ● 律令国家の土地政策
23		5 平城京の時代	<ul style="list-style-type: none"> ● 奈良時代の支配体制 ● 土地政策の転換 ● 遣唐使
30		6 平安京の時代	<ul style="list-style-type: none"> ● 平安遷都と政治改革 ● 蝦夷との戦い ● 律令から格式へ
6/ 6		7 摂関政治の展開と国風文化	<ul style="list-style-type: none"> ● 摂関政治 ● 地方政治の転換と受領 ● 国風文化
13		8 武士の登場	<ul style="list-style-type: none"> ● 武士の誕生 ● 武士団のおこり ● 武家の棟梁
20		9 院政と荘園	<ul style="list-style-type: none"> ● 院政 ● 荘園の発達 ● 保元・平治の乱
27	第2章 武家社会の形成と生活文化のめばえ	10 鎌倉幕府の誕生	<ul style="list-style-type: none"> ● 源平の争乱 ● 封建制度 ● 幕府の成立時期
7/ 4		11 承久の乱と執権政治	<ul style="list-style-type: none"> ● 承久の乱 ● 執権政治の確立 ● 武士の土地支配 ～地頭と荘園～
11		12 モンゴル襲来	<ul style="list-style-type: none"> ● モンゴル帝国 ● 蒙古襲来絵詞 ● 御家人社会の変化
18		13 室町幕府の創設	<ul style="list-style-type: none"> ● 鎌倉幕府の滅亡 ● 南北朝の内乱 ● 室町幕府の確立
25		14 室町時代の交易と文化	<ul style="list-style-type: none"> ● 倭寇と勘合貿易 ● 日朝貿易 ● 室町文化
8/ 1		15 戦国大名	<ul style="list-style-type: none"> ● 応仁の乱 ● 群雄割拠 ● 都市の発展
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 5	第3章 近世社会の形成と庶民文化の展開	16 織田信長	<ul style="list-style-type: none"> ● 大航海時代とアジア ● 信長の統一事業 ● 天下布武 ～公家・寺社対策～
12		17 豊臣秀吉	<ul style="list-style-type: none"> ● 秀吉の全国統一 ● 検地と刀狩 ● 朝鮮侵略
19		18 江戸幕府の確立	<ul style="list-style-type: none"> ● 江戸幕府の成立 ● 大名の統制 ● 朝廷・寺社の統制
26		19 キリスト教禁止と鎖国	<ul style="list-style-type: none"> ● 貿易の統制 ● 島原の乱と鎖国 ● 4つの窓

10/ 3	第3章 近世社会の形成と 庶民文化の展開	20 近世の経済と産業	<ul style="list-style-type: none"> ●三都の繁栄 ●交通の発達 ●産業の発達
10		21 近世の学問と文化	<ul style="list-style-type: none"> ●浮世絵の発達 ●学問の大衆化 ●寺子屋の普及
17		22 幕政改革	<ul style="list-style-type: none"> ●享保の改革 ●田沼時代 ●寛政の改革
24		23 幕藩体制の危機	<ul style="list-style-type: none"> ●外国船の来航 ●天保の改革 ●雄藩の誕生
31	第4章 近代国家の形成と国民文化の発展	24 開国と開港	<ul style="list-style-type: none"> ●ペリーの来航 ●条約締結 ●貿易の開始とその影響
11/ 7		25 幕府の滅亡	<ul style="list-style-type: none"> ●桜田門外の変から公武合体へ ●攘夷から倒幕へ ●大政奉還と戊辰戦争
14		26 明治維新	<ul style="list-style-type: none"> ●中央集権国家の成立 ●身分制の廃止 ●明治維新の三大改革
21		27 自由民権運動	<ul style="list-style-type: none"> ●自由民権運動の始まりと広がり ●国会開設の勅諭 ●運動の激化と衰退
28		28 立憲政治の開始	<ul style="list-style-type: none"> ●立憲制の準備 ●憲法発布 ●初期議会
12/ 5		29 不平等条約の改正	<ul style="list-style-type: none"> ●条約改正の努力 ●憲法発布と条約改正 ●条約改正の成功
12		30 日清戦争	<ul style="list-style-type: none"> ●明治国家とアジア ●戦争の勃発と経過 ●戦争の影響
19		31 琉球と北海道	<ul style="list-style-type: none"> ●琉球と蝦夷地 ●蝦夷地から北海道へ ●琉球から沖縄へ
26		32 日露戦争	<ul style="list-style-type: none"> ●戦争の背景 ●戦争の経過 ●戦後の状況
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/16	第4章 近代国家の形成と国民文化の発展	33 大正デモクラシー	<ul style="list-style-type: none"> ●大戦景気 ●中国政策 ●原内閣の成立
23		34 新たな世界秩序	<ul style="list-style-type: none"> ●ヴェルサイユ条約とアジアの民族運動 ●ワシントン体制と協調外交 ●山東出兵と張作霖爆殺
30		35 動揺する日本	<ul style="list-style-type: none"> ●普通選挙法と治安維持法 ●経済の動揺と金融恐慌 ●昭和恐慌
2/ 6		36 日中戦争	<ul style="list-style-type: none"> ●満州事変 ●テロとクーデター ●日中戦争
13		37 太平洋戦争	<ul style="list-style-type: none"> ●第二次世界大戦と三国同盟 ●太平洋戦争の勃発 ●敗戦
20	第5章 現代の世界と日本	38 占領と国内改革	<ul style="list-style-type: none"> ●占領統治下の諸改革 ●日本国憲法 ●占領政策の転換
27		39 講和から高度経済成長の時代へ	<ul style="list-style-type: none"> ●サンフランシスコ平和条約 ●安保改定と国内対立 ●高度経済成長
3/ 6		40 新しい国際秩序	<ul style="list-style-type: none"> ●ソ連の崩壊と55年体制の終結 ●バブル経済とその崩壊 ●現在の世界と日本
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKテレビ 高校講座 地理

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

Eテレ 金曜日 午後2:40～3:00

※ この番組は、2014年度の新番組です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/18 25	【自然環境】編	1 地球を旅する① ～大陸と海洋～	<ul style="list-style-type: none"> 大陸・海洋はどのようにしてできたか 陸地が動く？ プレートテクトニクス 地震・火山と造山運動（内的要因）
5/ 2		2 地球を旅する② ～地形の変化～	<ul style="list-style-type: none"> 地形を作る外的要因 河川、海、氷河 河川による侵食・運搬・堆積作用 地形と人間生活の関係
9		3 世界の気候を知ろう	<ul style="list-style-type: none"> 気候要素と気候因子 大気の大循環 ケッペンの気候区分
16		4 乾燥帯と熱帯の気候とは ～砂漠と熱帯雨林の暮らし～	<ul style="list-style-type: none"> カラカラの「乾燥帯」とアツアツの「熱帯」 砂漠と熱帯雨林 暮らしの知恵 水のないところに人は住めない
23		5 温帯気候とは ～ヨーロッパの暮らし～	<ul style="list-style-type: none"> 高温で乾燥した夏が特徴の地中海性気候 高緯度でも温かい西岸海洋性気候 多様なヨーロッパの人々の暮らし
30		6 亜寒帯と寒帯の気候とは ～タイガとツンドラの暮らし～	<ul style="list-style-type: none"> ツンドラと白夜 タイガの動物たち 厳しい自然と共生する人々
6/ 6		7 日本列島、徹底調査！ ～自然環境の特徴～	<ul style="list-style-type: none"> 変化に富む地形 四季の明瞭な気候 自然災害と防災
13		8 温暖化する地球 ～さまざまな環境問題～	<ul style="list-style-type: none"> 地球温暖化の実態と影響 地球温暖化の将来予測と対策 砂漠化と森林破壊
20	【資源と産業】編	9 食と農業の世界地理	<ul style="list-style-type: none"> 農業という営みの特徴 農業のかたちを決める多様な要因 稲作の深い話
27		10 林業・水産業と世界の自然環境	<ul style="list-style-type: none"> 自然環境（植生）と林業の発展 海の自然環境と漁場 水産物の輸出入 林業・水産業と環境保全の両立
7/ 4		11 飽食と飢餓の世界地理 ～さまざまな食料問題～	<ul style="list-style-type: none"> 食料の生産・消費の地域的なかたより 発展途上国の食料問題 日本の食料問題
11		12 鉱産資源とエネルギーの世界地図	<ul style="list-style-type: none"> エネルギー資源には「化石」と「再生可能」が 「化石」は、国際政治+経済の争いの種 原子力依存の世界地図
18		13 「水」から世界を考える	<ul style="list-style-type: none"> 地球の水循環 世界の水問題 バーチャルウォーター
25		14 工業の世界地理	<ul style="list-style-type: none"> 豊富な労働力・原料をもつ BRICs の工業 工業（地域）の変化、造船・鉄鋼から機械へ ICT や先端技術産業の発展
8/ 1		15 どうする？ ニッポン ～農林水産&工業～	<ul style="list-style-type: none"> 高度経済成長と産業構造の変化 どうする？ 日本の製造業 どうする？ 日本の農業
夏期講座		8月4日（月）～8月31日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 5	現代世界の系統地理的考察 【資源と産業】編 都市・人口編	16 地域の宝を発掘せよ！ ～観光産業～	<ul style="list-style-type: none"> ハードツーリズムとソフトツーリズム MICE と都市観光 環境保全と農村観光
12		17 世界を結ぶ交通と通信	<ul style="list-style-type: none"> 航空、交通の発達 物流の発達と地域の変化 情報化社会と地域格差
19		18 世界を結ぶ貿易と経済	<ul style="list-style-type: none"> WTO と地域の自由貿易 グローバル経済と貧困問題 貿易・外国資本と人々の暮らし
26		19 世界の人口問題を考える	<ul style="list-style-type: none"> 少子高齢化の先進国 豊かな若年人口が新興国の発展の鍵 豊かな生活を求めて世界を超える人びと

10/ 3	現代世界の系統地理的考察	【人口、村落・都市】編	20 村落と都市のすがた	<ul style="list-style-type: none"> ●村落の立地と形態、機能 ●都市の立地と形態、機能 ●日本の都市の特徴
10			21 解決策を探る！ 都市問題と居住問題	<ul style="list-style-type: none"> ●都市への人口集中 ●都市化と大気汚染問題 ●都市のヒートアイランド
17		【生活文化、民族・宗教】編	22 人のアイデンティティとは？ ～宗教と民族～	<ul style="list-style-type: none"> ●民族・宗教で紛争は起きるか？ ●4人に1人はムスリム？ ●世界のほとんどは多民族・多文化の国
24			23 国のカタチとは？ ～民族問題と国境線～	<ul style="list-style-type: none"> ●国家の要素は領土、国民、主権 ●民族で国をつくることの難しさ ●多文化の共生には何が必要か？
31	地図と地理的 技能編	さまざまな 地図	24 地図で世界を読み解く	<ul style="list-style-type: none"> ●丸い地球を平らな世界に（地図投影法） ●統計地図を作り、読む ●GIS（地理情報システム）と新たな地図表現
11/ 7			25 地図で日本を旅する	<ul style="list-style-type: none"> ●地形図の読図 ●地図はタイムマシン（新旧地図の比較） ●フィールドワーク
14	現代世界の地誌的考察	【諸地域】編	26 ここに注目！ 中国① ～自然と暮らし～	<ul style="list-style-type: none"> ●広大な国土の自然と気候 ●地域に根ざす人々の暮らし ●多様な地域と多彩な地域文化
21			27 ここに注目！ 中国② ～経済発展と問題～	<ul style="list-style-type: none"> ●改革開放と高度経済成長 ●「世界の工場」から「世界の市場」へ ●高度成長と人々の暮らし
28			28 ここに注目！ 朝鮮半島	<ul style="list-style-type: none"> ●韓国の経済発展 ●北朝鮮の経済と社会 ●南北間の関係と地域諸国
12/ 5			29 ここに注目！ 東南アジア	<ul style="list-style-type: none"> ●モンスーンめぐみ ●多様な宗教文化の受容 ●社会・経済発展の課題
12			30 ここに注目！ インド	<ul style="list-style-type: none"> ●多様な自然 ●文化、言葉 ●急成長するIT産業
19			31 ここに注目！ 中東 ～イスラーム世界～	<ul style="list-style-type: none"> ●都市は水が得られるところに ●イスラームだけじゃない、キリスト教もユダヤ教も中東が起源 ●なぜ紛争が絶えない？
26			32 ここに注目！ アフリカ	<ul style="list-style-type: none"> ●大きな大陸、多様な自然 ●豊かな資源とそれをめぐる問題 ●注目される市場、日本との関係
冬期講座			12月29日（月）～1月11日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/16	現代世界の地誌的考察	【諸地域】編	33 ここに注目！ ヨーロッパ① ～EUによる地域統合～	<ul style="list-style-type: none"> ●拡大するEU ●国境を越えた地域統合 ●発展する産業
23			34 ここに注目！ ヨーロッパ② ～地域格差と多文化社会～	<ul style="list-style-type: none"> ●地域格差が拡大するヨーロッパ ●過去の記憶が阻む地域統合 ●移動する人々と民族問題
30			35 ここに注目！ ロシア	<ul style="list-style-type: none"> ●多民族国家ロシア ●ロシアの産業と人々の暮らし ●極東ロシアと日本
2/ 6			36 ここに注目！ アメリカ① ～自然と農業～	<ul style="list-style-type: none"> ●広大な国土と多様な自然 ●農業と農業地域の形成 ●家族農場からアグリビジネスへ
13			37 ここに注目！ アメリカ② ～多民族社会と産業～	<ul style="list-style-type: none"> ●移民の流入とアメリカ社会 ●移民が支える産業 ●産業の立地移動
20			38 ここに注目！ ラテンアメリカ① ～自然と暮らし～	<ul style="list-style-type: none"> ●アンデス山脈とアマゾン川の多様な自然 ●標高差を利用した生活 ●住民の伝統的な暮らし
27			39 ここに注目！ ラテンアメリカ② ～多様な社会～	<ul style="list-style-type: none"> ●人々の移動と多文化社会の形成 ●ヨーロッパ系移民が作った文化 ●アフリカ系移民が作った文化
3/ 6			40 ここに注目！ オセアニア	<ul style="list-style-type: none"> ●人口の偏在性 ●多文化社会の光と影 ●ラッキーカントリーの現在と未来
春期講座			3月9日（月）～4月5日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

Eテレ 月曜日 午後2:00~2:10

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/14 21	数と計算	1 何かと役立つ‘最小公倍数’	<ul style="list-style-type: none"> ● 倍数、公倍数、最小公倍数 ● 最小公倍数をすだれ算で求める 到達目標 ●● 高校の数学で何かと役に立つ最小公倍数を理解し、確実に求めることができる
28		2 分数とは	<ul style="list-style-type: none"> ● 分数とは ● 分数の約分 到達目標 ●● 分数の意味を理解し、約分ができる
5/ 5		3 分数のたし算とひき算	<ul style="list-style-type: none"> ● 分数の倍分、通分 ● 分数のたし算とひき算 到達目標 ●● 分数のたし算とひき算ができる
12		4 分数のかけ算	<ul style="list-style-type: none"> ● 分数のかけ算の方法 ● 分数のかけ算の練習 到達目標 ●● 分数のかけ算ができる
19		5 分数のわり算	<ul style="list-style-type: none"> ● 分数のわり算の方法 ● 分数のわり算の練習 到達目標 ●● 分数のわり算ができる
26		6 分数から小数へ、小数から分数へ	<ul style="list-style-type: none"> ● 分数を小数に直す ● 小数を分数に直す 到達目標 ●● 分数を小数に、小数を分数に直すことができる
6/ 2		7 負の数のたし算とひき算	<ul style="list-style-type: none"> ● 負の数とは ● 負の数を含むたし算とひき算 到達目標 ●● 負の数に慣れ、計算ができる
9		8 負の数のかけ算とわり算	<ul style="list-style-type: none"> ● 負の数×正の数 ● 負の数×負の数 到達目標 ●● 負の数を含むかけ算、わり算ができる
16		9 正負の数の四則混合計算	<ul style="list-style-type: none"> ● 四則計算の順番 ● 四則混合計算にチャレンジ 到達目標 ●● 正負の数の四則計算を、正しい順番で計算できる
23	平面図形	10 三角形や四角形の内角と外角	<ul style="list-style-type: none"> ● 三角形の内角の和は 180° ● 四角形の内角の和は 360° 到達目標 ●● 平面図形の内角や外角を理解する
30		11 図形の記号と平行四辺形	<ul style="list-style-type: none"> ● 平面図形に使われる記号 ● 平行四辺形、長方形、ひし形、正方形の特徴 到達目標 ●● 平行四辺形とその他の四角形を理解する
7/ 7		12 対頂角、同位角、錯角	<ul style="list-style-type: none"> ● 対頂角、同位角、錯角の位置 ● 「三角形の内角の和 = 180°」を証明する 到達目標 ●● 対頂角や平行線の同位角や錯角を理解する
14	文字と方程式	13 文字式	<ul style="list-style-type: none"> ● 文字は便利 ● 文字式のルール 到達目標 ●● 文字式に慣れる
21		14 文字式のたし算とひき算	<ul style="list-style-type: none"> ● 文字式のたし算とひき算 ● 同類項 到達目標 ●● 文字式のたし算とひき算ができる
28		15 文字式のかけ算とわり算	<ul style="list-style-type: none"> ● 文字式のかけ算とわり算 ● 文字式の四則計算にチャレンジ 到達目標 ●● 文字式のかけ算とわり算ができる
夏期講座 8月4日(月)~8月31日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1	文字と方程式	16 方程式	<ul style="list-style-type: none"> ● 方程式とは ● 移項のルール 到達目標 ●● 移項のルールを正しく理解する
8		17 1次方程式	<ul style="list-style-type: none"> ● x に1以外の係数がつく1次方程式 ● 1次方程式を解く 到達目標 ●● 1次方程式を解くことができる
15		18 1次方程式を使う文章題	<ul style="list-style-type: none"> ● 何を x にするか ● 文章を方程式にする 到達目標 ●● 文章題の立式の手順を理解する
22		19 連立方程式を代入法で解く	<ul style="list-style-type: none"> ● 連立方程式とは ● 代入法による解き方 到達目標 ●● 連立方程式の代入法を理解する

29	文字と方程式	20 連立方程式を加減法で解く	<ul style="list-style-type: none"> ● 加減法による解き方 ● 係数をそろえる加減法 到達目標 ●● 連立方程式の加減法を理解する
10/ 6		21 連立方程式を使う文章題	<ul style="list-style-type: none"> ● x と y を用いて文章題を解く ● 何を x と y にするか 到達目標 ●● 文章題から連立方程式を立てることができる
13	平方根	22 $\sqrt{\quad}$ (ルート) の意味	<ul style="list-style-type: none"> ● 同じ数を2つかけて3になる数は? ● $\sqrt{\quad}$ (ルート) は便利 到達目標 ●● ルートの意味を理解する
20		23 ルートに慣れよう	<ul style="list-style-type: none"> ● $\sqrt{3}$ や $\sqrt{5}$ はどのくらい? ● $\sqrt{8}$ は $2\sqrt{2}$ 到達目標 ●● $\sqrt{\quad}$ の数を使うことができる
27		24 ルートの計算	<ul style="list-style-type: none"> ● ルートを含むたし算とひき算 ● ルートを含むかけ算とわり算 到達目標 ●● ルートを含む計算ができる
11/ 3	合同・相似・三平方の定理	25 三角形の合同	<ul style="list-style-type: none"> ● 合同とは ● 三角形の合同 到達目標 ●● 三角形の合同条件を理解する
10		26 三角形の相似	<ul style="list-style-type: none"> ● 相似とは ● 相似比 到達目標 ●● 相似な図形から相似比を求めることができる
17		27 三平方の定理	<ul style="list-style-type: none"> ● 三平方の定理とは ● 三平方の定理を使ってみよう 到達目標 ●● 三平方の定理を理解する
24		28 三平方の定理の応用	<ul style="list-style-type: none"> ● 三角定規と三平方の定理 ● 三角定規の3辺の比 到達目標 ●● 三角定規の3辺の比を覚える
12/ 1	因数分解	29 式の展開	<ul style="list-style-type: none"> ● 文字×多項式 ● 多項式×多項式の展開 到達目標 ●● 多項式×多項式の展開のしかたを覚える
8		30 因数分解	<ul style="list-style-type: none"> ● 因数と分解 ● 共通の項をくくり出す 到達目標 ●● 因数分解と共通因数を理解する
15		31 乗法公式を使った因数分解 ①	<ul style="list-style-type: none"> ● $(a+b)^2$ を覚える ● $(a+b)^2$ の形をつくる 到達目標 ●● 乗法公式を覚える
22		32 乗法公式を使った因数分解 ②	<ul style="list-style-type: none"> ● $(a+b)(a-b) = a^2 - b^2$ ● $(x+a)(x+b) = x^2 + (a+b)x + ab$ 到達目標 ●● 乗法公式を使った因数分解を理解する
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/12	因数分解	33 2次方程式を解く	<ul style="list-style-type: none"> ● 因数分解を使って2次方程式を解く ● 乗法公式を使って2次方程式を解く 到達目標 ●● 乗法公式を使って2次方程式が解ける
19	関数とグラフ	34 座標	<ul style="list-style-type: none"> ● 座標とは ● 原点を通る直線のグラフ 到達目標 ●● 原点を通る直線を式で表す
26		35 比例と反比例	<ul style="list-style-type: none"> ● 比例とは ● 比例と反比例のグラフ 到達目標 ●● 比例と反比例の違いを知る
2/ 2		36 1次関数	<ul style="list-style-type: none"> ● 関数とは ● $y = x + 2$ のグラフ 到達目標 ●● 1次関数のグラフが書ける
9		37 1次関数と連立方程式	<ul style="list-style-type: none"> ● 2つの1次関数 ● 2つの1次関数の交点を求める 到達目標 ●● 2つの1次関数の交点の座標を求める
16		38 2次関数	<ul style="list-style-type: none"> ● 2次関数とは ● 2次関数のグラフ 到達目標 ●● 2次関数を理解し、グラフが書ける
23	39 2次関数のグラフの形	<ul style="list-style-type: none"> ● 身の回りにある2次関数 ● 放物線のいろいろな形 到達目標 ●● いろいろな2次関数を知る	
3/ 2	まとめ	40 ベーシック数学 修了式	<ul style="list-style-type: none"> ● 習った極意を思い出そう ● 無理数や三角比だって怖くない! 到達目標 ●● 自信を持って数学Iに取り組める
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 数学 I

2014 年度 年間放送計画表

(2014 年 2 月 7 日現在)

Eテレ 月曜日 午後 2:10 ~ 2:30

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/14 21	第1章・数と式	1 文字を使った式	<ul style="list-style-type: none"> ● 文字を含んだ式 ● 整式とは ● 式の整理
28		2 整式の加法・減法	<ul style="list-style-type: none"> ● かっこのはずし方 ● 同類項をそろえる ● 整式の加法と減法
5/ 5		3 整式の乗法	<ul style="list-style-type: none"> ● 累乗の計算と指数法則 ● 単項式の乗法 ● 整式の乗法
12		4 乗法公式	<ul style="list-style-type: none"> ● 中学校で習った乗法公式 ● 新しく学ぶ乗法公式 ● 乗法公式の利用
19		5 因数分解 (1)	<ul style="list-style-type: none"> ● 因数分解とは ● 共通因数のくくり出し ● 因数分解の公式
26		6 因数分解 (2)	<ul style="list-style-type: none"> ● 乗法公式と因数分解 ● 「たすきがけ」による因数分解 ● いろいろな因数分解
6/ 2		7 根号を含む式の計算	<ul style="list-style-type: none"> ● 平方根 ● 根号を含む式の計算 ● 分母の有理化
9		8 1次方程式と不等式	<ul style="list-style-type: none"> ● 1次方程式とその解 ● 不等式とは (等号と不等号)
16		9 不等式とその性質	<ul style="list-style-type: none"> ● 2つの量の大小関係 ● 不等式と数直線 ● 不等式の性質
23		10 不等式の解き方	<ul style="list-style-type: none"> ● 不等式を解く ● 不等号の向きが変わるとき ● いろいろな不等式
30		11 不等式の利用	<ul style="list-style-type: none"> ● 身近な問題と不等式 ● 連立不等式 ● 不等式の問題を解く
7/ 7		12 2次方程式とその解き方 (1)	<ul style="list-style-type: none"> ● 2次方程式とは ● 平方根の考え方を利用して解く ● 因数分解を利用して解く
14		13 2次方程式とその解き方 (2)	<ul style="list-style-type: none"> ● 解の公式とは ● 解の公式を導く ● 解の公式を利用して解く
21	第2章 2次関数	14 関数	<ul style="list-style-type: none"> ● 関数とは ● 1次関数と2次関数 ● $y = x^2$ のグラフ
28		15 2次関数とそのグラフ (1)	<ul style="list-style-type: none"> ● $y = ax^2$ のグラフ ● $y = ax^2 + q$ のグラフ ● $y = a(x - p)^2$ のグラフ
夏期講座		8月4日(月) ~ 8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1	第2章・2次関数	16 2次関数とそのグラフ (2)	<ul style="list-style-type: none"> ● $y = a(x - p)^2 + q$ のグラフ ● $y = ax^2 + bx + c$ の変形 ● $y = ax^2 + bx + c$ のグラフ
8		17 2次関数の最大値・最小値 (1)	<ul style="list-style-type: none"> ● 2次関数の値の変化 ● 2次関数が最小値をとるとき ● 2次関数が最大値をとるとき
15		18 2次関数の最大値・最小値 (2)	<ul style="list-style-type: none"> ● 関数の定義域 ● 定義域ががざられた時の最大値・最小値
22		19 2次関数の最大値・最小値 (3)	<ul style="list-style-type: none"> ● 変数 x と変数 y の定め方 ● 文章問題を解く ● 最大値・最小値を求める

29	第2章・2次関数	20 2次関数のグラフと2次方程式 (1)	<ul style="list-style-type: none"> ● グラフと x 軸の共有点の座標を調べる ● 2次方程式の解と共有点の関係 ● グラフと x 軸の共有点が2つあるとき
10/ 6		21 2次関数のグラフと2次方程式 (2)	<ul style="list-style-type: none"> ● グラフと x 軸の共有点が1つだけのとき ● グラフと x 軸の共有点がないとき ● 共有点の個数とグラフの関係
13		22 2次関数のグラフと2次不等式 (1)	<ul style="list-style-type: none"> ● 2次不等式とは ● グラフが x 軸と2点を共有するとき ● 2次不等式の解
20		23 2次関数のグラフと2次不等式 (2)	<ul style="list-style-type: none"> ● いろいろな2次不等式 ● グラフが x 軸と1点を共有するとき ● グラフが x 軸と共有点をもたないとき
27	第3章・三角比	24 三角形	<ul style="list-style-type: none"> ● 「相似な三角形」を考える ● 相似な三角形の性質を利用して辺の長さを求める ● 三平方の定理
11/ 3		25 タンジェント (正接)	<ul style="list-style-type: none"> ● 相似な直角三角形の辺の比 ● タンジェント (正接) とは ● タンジェントの書き方・表し方
10		26 サイン (正弦) とコサイン (余弦)	<ul style="list-style-type: none"> ● サインとコサイン ● 相似な直角三角形の斜辺を含む2辺の比 ● サインとコサインの書き方・表し方
17		27 三角比の利用	<ul style="list-style-type: none"> ● 三角比の表とその見方 ● タンジェントと表の利用 ● サイン・コサインと表の利用
24		28 三角比の相互関係	<ul style="list-style-type: none"> ● サイン コサイン タンジェント 相互の関係 ● 2つの関係式 ● $90^\circ - A$ の三角比
12/ 1		29 三角形の面積	<ul style="list-style-type: none"> ● 三角形の面積の求め方 ● 三角比を使って面積を求める ● 三角形の面積の公式
8		30 正弦定理	<ul style="list-style-type: none"> ● 3つの角のサインの値と辺の関係 ● 正弦定理 ● 外接円との関係
15		31 余弦定理	<ul style="list-style-type: none"> ● 余弦定理 ● 2辺とその間の角から他の辺を求める ● 3辺から内角を求める
22	32 三角比と座標	<ul style="list-style-type: none"> ● 三角比を鈍角まで拡張する ● 0°, 90°, 180° の三角比 ● $180^\circ - \theta$ の三角比 	

冬期講座 12月29日(月)～1月11日(日)
※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1/12	第3章 三角比	33 鈍角の三角比と計量	<ul style="list-style-type: none"> ● 鈍角の三角比の相互関係 ● 鈍角でも成り立つ公式や定理 ● 空間図形と三角比
19	第4章・集合と論証	34 集合	<ul style="list-style-type: none"> ● 集合とは ● 部分集合・全体集合・補集合 ● 共通部分と和集合
26		35 命題と集合	<ul style="list-style-type: none"> ● 命題とは ● 必要条件と十分条件 ● 命題と集合
2/ 2		36 命題と証明	<ul style="list-style-type: none"> ● 命題の逆 ● 命題の対偶 ● 対偶を利用した証明
9	第5章・データの分析	37 度数分布表と代表値	<ul style="list-style-type: none"> ● データと度数分布表 ● データの特徴を一つの数値で表す ● 平均値・中央値・最頻値
16		38 散らばりぐあいを表す値	<ul style="list-style-type: none"> ● 四分位数 ● 箱ひげ図 ● 四分位範囲
23		39 分散と標準偏差	<ul style="list-style-type: none"> ● 偏差 ● 分散と標準偏差
3/ 2		40 相関関係	<ul style="list-style-type: none"> ● 2種類のデータの関係 ● 散布図 ● 正の相関、負の相関

春期講座 3月9日(月)～4月5日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 科学と人間生活

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

Eテレ 木曜日・隔週放送 午後2:00～2:20

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/17 24	総合	1 科学技術の発展	<ul style="list-style-type: none"> ●身のまわりの科学技術の例 ●通信方法の発達と電波の利用 ●科学技術と人間の生活
5/ 8	生物	2 植物の生育と光	<ul style="list-style-type: none"> ●光合成に必要な光は何か ●光を感じる種 ●暗闇が花芽をつくる!?
22		3 動物の行動と光	<ul style="list-style-type: none"> ●光のセンサーはどこにある ●ミミズは暗いところが好き!? ●光がずれをなおす
6/ 5		4 いろいろな微生物	<ul style="list-style-type: none"> ●見えないがすごいやつ ●生物は生物から生じる ●微生物との闘い
19		5 微生物の利用	<ul style="list-style-type: none"> ●微生物のおかげです ●発酵食品パンザイ ●科学の進歩と微生物
7/ 3		化学	6 食品の科学
17	7 衣料の科学		<ul style="list-style-type: none"> ●衣料の歴史と、天然繊維、合成繊維 ●衣料の構造と快適さ ●衣料に使われる染料、染まり方
31	8 プラスチックの科学		<ul style="list-style-type: none"> ●4大プラスチック (PE, PP, PS, PVC) とPET ●プラスチックの構造と性質 ●実験: 燃え方と分類、熱可塑性、硬化性 環境問題
夏期講座		8月4日(月)～8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/11	化学	9 金属とセラミックスの科学	<ul style="list-style-type: none"> ●鉄と人間生活 鉄の歴史 ●金属にはたくさんの種類がある ●金属以外の物質と生活 セラミックス
25	総合	10 課題研究の進め方	<ul style="list-style-type: none"> ●課題研究の実施と科学の方法 ●課題研究のテーマのを見つけ方と実験計画のたて方 ●課題研究のまとめ方と発表の方法
10/ 9	物理	11 物はなぜ見えるのか?	<ul style="list-style-type: none"> ●光ってなんだろう ●光の進み方の法則 ●大きさや形が実物と違って見える
23		12 色ってどんなもの?	<ul style="list-style-type: none"> ●色ってなんだろう ●なぜその色に見えるの ●ここにも電磁波が使われている
11/ 6		13 熱って何だろう	<ul style="list-style-type: none"> ●キーワードは「熱平衡」 ●熱はエネルギーの一種 ●仕事をしたり電流が流れたりすると熱が発生する
20		14 エネルギーの利用	<ul style="list-style-type: none"> ●熱機関が人間の生活を豊かにした ●夢の装置、永久機関 ●少しでもエネルギーを有効利用するために
12/ 4	総合	15 科学のひろがり	<ul style="list-style-type: none"> ●科学の分野のひろがりと重なり ●科学と技術の関係 ●高等学校で学ぶ科学
18	地学	16 宇宙の中の地球	<ul style="list-style-type: none"> ●生命の源 太陽 ●日本の四季 ●太陽の仲間はどこにある
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/15	地学	17 太陽からのめぐみ	<ul style="list-style-type: none"> ●地球の大きさをはかる ●地球と仲間たち ●生活の中の天体
29		18 大地の変動がもたらすもの	<ul style="list-style-type: none"> ●地球の内部を探る ●火山灰から分かること ●揺れる大地

2/12	地学	19 自然の中で生活する人間	<ul style="list-style-type: none"> ● 人類の歴史と地球の変化 ● 自然エネルギーを調べてみよう ● 人間が多く住むところの科学
26	総合	20 これからの科学と人間生活	<ul style="list-style-type: none"> ● これから発展が期待される科学 ● 科学にできることと、できないこと ● 科学的な考え方はなぜ必要なのか
春 期 講 座 3月9日（月）～4月5日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 物理基礎

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

Eテレ 水曜日 午後2:20～2:40

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/16 23	—	1 不思議を見つけよう ～物理入門～	身のまわりの何でもないこと。でも、ちょっと見方をかえると、「不思議」が見えてくる。日常の不思議を発見し、物理の世界へ誘います。
30	第1編 物体の運動とエネルギー	2 「速い」「遅い」を比べる ～速さと速度～	<ul style="list-style-type: none"> ● 速さの表し方 ● 速さと速度のちがい ● 合成速度と相対速度
5/ 7		3 速度が変わらない運動を表す ～等速直線運動～	<ul style="list-style-type: none"> ● ものの動きを調べる ● ものの動きをグラフで表す ● ものの動きを式で表す
14		4 変化する速度について考える ～加速度～	<ul style="list-style-type: none"> ● 速度が変わる運動を調べる ● 次々変わる瞬間の速度 ● 加速度の表し方
21		5 速度が変わる運動を表す ～等加速度直線運動～	<ul style="list-style-type: none"> ● 加速度が一定の運動を調べる ● 加速度が一定の運動をグラフで表す ● 加速度が一定の運動を式で表す
28		6 力について考える ～力とは～	<ul style="list-style-type: none"> ● 力とは何だろう ● 力の大きさをはかる ● 力の表し方
6/ 4		7 力を合わせる 力を分ける ～力の合成と分解～	<ul style="list-style-type: none"> ● 力のつり合いを調べる ● 2つの力を1つの力と見なす ● 1つの力を2つに分ける
11		8 力と運動の関係を考える ～運動の第1法則～	<ul style="list-style-type: none"> ● いつまでもどこまでも ● 慣性を調べる ● 力が加わると速度が変わる
18		9 力と質量と加速度の関係 ～運動の第2法則～	<ul style="list-style-type: none"> ● 力と加速度の関係を調べる ● 質量と加速度の関係を調べる ● 運動方程式
25		10 作用があれば反作用 ～運動の第3法則～	<ul style="list-style-type: none"> ● 力はペアで現れる ● 作用・反作用の法則 ● 運動の法則ですべてがわかる
7/ 2		11 落下運動を調べる ～重力加速度～	<ul style="list-style-type: none"> ● 落下運動の特徴 ● 物体にはたらく重力 ● 落下運動を式で表す
9		12 投げられた物の運動 ～放物運動～	<ul style="list-style-type: none"> ● 鉛直に投げる ● 水平に投げる ● 斜めに投げる
16		13 ^{また} 運動を妨げる力 ～摩擦力と空気抵抗～	<ul style="list-style-type: none"> ● 動いている物体にはたらく摩擦力 ● 止まっている物体にはたらく静摩擦力 ● 空気抵抗と終端速度
23		14 液体や気体から受ける力 ～浮力～	<ul style="list-style-type: none"> ● 水や空気が押す力 ● 浮力を調べる ● アルキメデスの原理
30		15 「力学」ものがたり	<ul style="list-style-type: none"> ● ガリレオの天文観測と自由落下の研究 ● ニュートンの万有引力の法則 ● 日本に伝わったニュートンの考えと江戸の天文観測
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 3	第1編 物体の運動とエネルギー	16 仕事を測る ～仕事の原理と仕事率～	<ul style="list-style-type: none"> ● 仕事とは何だろう ● 仕事を比べる ● 仕事率の表し方
10		17 位置によって決まるエネルギー ～位置エネルギー～	<ul style="list-style-type: none"> ● 仕事とエネルギー ● 重力による位置エネルギー ● 弾性力による位置エネルギー
17		18 動いている物体のもつエネルギー ～運動エネルギー～	<ul style="list-style-type: none"> ● 動いている物体の持つエネルギー ● 運動エネルギーを式で表す ● 運動エネルギーで考える
24		19 なくならないエネルギー ～力学的エネルギーの保存～	<ul style="list-style-type: none"> ● 力学的エネルギーとは ● 力学的エネルギー保存の法則 ● 力学的エネルギーが保存されないとき

10/ 1	第2編 さまざまな物理現象とエネルギー	20 熱と温度の関係を調べる ～熱と温度～	<ul style="list-style-type: none"> ●熱さや冷たさを表す尺度 ●熱の正体は何だろう ●温度によって変わる物質の三態
8		21 物質による温まり方のちがい ～熱の移動と保存～	<ul style="list-style-type: none"> ●熱が移動するようすを調べる ●熱平衡と熱量の保存 ●物質の比熱を調べる
15		22 熱と仕事の関係を調べる ～熱と仕事～	<ul style="list-style-type: none"> ●熱を仕事に変える熱機関 ●熱力学第1法則 ●熱効率と不可逆変化
22		23 「熱」ものがたり	<ul style="list-style-type: none"> ●温度計の歴史 ●熱とは何か ●熱の実用の歴史
29		24 波は何を伝えるのだろうか ～波の伝わり方～	<ul style="list-style-type: none"> ●波とは何だろう ●横波の特徴 ●縦波の特徴
11/ 5		25 波の形や速さを表す ～波長と速さと振動数～	<ul style="list-style-type: none"> ●波の形を表す振幅と波長 ●波の変化を表す周期と振動数 ●波の伝わる速さ
12		26 進まない波をつくる ～定常波～	<ul style="list-style-type: none"> ●波の重ね合わせ ●波の反射を調べる ●定常波をつくって調べる
19		27 音のちがいを決めるもの ～音波～	<ul style="list-style-type: none"> ●音とは何だろう ●音の速さを調べる ●2つの音でつくる「うなり」
26		28 弦楽器の音を調べる ～弦の振動～	<ul style="list-style-type: none"> ●弦楽器の音の出し方 ●音の高さを決めるもの ●倍振動と倍音
12/ 3		29 管楽器の音を調べる ～気柱の共鳴～	<ul style="list-style-type: none"> ●管楽器の音の出し方 ●共鳴と定常波 ●開管閉管にできる定常波
10		30 「波」ものがたり	<ul style="list-style-type: none"> ●音楽と音の正体の歴史 ●光の正体の追究の歴史 ●地震の研究の歴史
17		31 電気の本体は何だろう ～静電気と電流～	<ul style="list-style-type: none"> ●静電気を調べる ●電子と電流量 ●電流の大きさを表す
24		32 電流の大きさを決めるもの ～電流・電圧・電気抵抗～	<ul style="list-style-type: none"> ●オームの法則を確かめよう ●回路での電流の流れ方を調べる ●導体と半導体の電気抵抗率
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/14	第2編 さまざまな物理現象とエネルギー	33 電気エネルギーの消費量 ～電力と電力量～	<ul style="list-style-type: none"> ●電気エネルギー ●電力は電圧と電流で表す ●電力量の表し方
21		34 電流のまわりの磁界を調べよう ～電流と磁界～	<ul style="list-style-type: none"> ●磁石がつくる磁界を調べよう ●電流がつくる磁界を調べよう ●右ねじの法則
28		35 モーターと発電機 ～電磁力と電磁誘導～	<ul style="list-style-type: none"> ●電流が磁界から受ける力 ●電磁誘導を調べる ●モーターと発電機
2/ 4		36 なぜ交流を使うのか ～直流と交流～	<ul style="list-style-type: none"> ●直流の特徴 ●交流の特徴 ●交流の電圧を変える変圧器
11		37 身のまわりには電磁波がいっぱい ～電気と磁気の波～	<ul style="list-style-type: none"> ●電磁波とは何だろう ●周波数による電磁波の分類 ●電磁波の利用
18		38 生活を支えるエネルギー ～エネルギーの利用～	<ul style="list-style-type: none"> ●さまざまなエネルギー ●エネルギーの変換と保存 ●エネルギーの利用
25		39 放射線と原子力 ～原子核のエネルギー～	<ul style="list-style-type: none"> ●原子の構造を調べる ●放射線の種類と特徴 ●核分裂と原子力
3/ 4		40 「電気」と「磁気」のものがたり	<ul style="list-style-type: none"> ●静電気から電池へのみちのり ●電気と磁気の関係の探究 ●電磁波による情報革命
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 化学基礎

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

Eテレ 水曜日 午後2:00～2:20

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/16 23		1 文明の歴史と化学	<ul style="list-style-type: none"> 化学と歴史の深い関係 人間の歴史と化学 金属からプラスチックまで わたしたちの化学
30		2 純物質と混合物	<ul style="list-style-type: none"> 分けられない物質と分けられる物質 身の回りの物質 混合物を分離する 分ける技術
5/ 7		3 物質の三態	<ul style="list-style-type: none"> 姿は違っても同じ物質 固体・液体・気体 熱運動が姿を変える 最も低い温度
14		4 単体と化合物	<ul style="list-style-type: none"> 分解できるか、できないか? 元素と元素記号 単体と化合物 同素体
21		5 元素の確認	<ul style="list-style-type: none"> 元素たちは個性いろいろ 炎色反応 沈殿による検出 元素の分布
28		6 原子	<ul style="list-style-type: none"> 肉眼で見えないミクロの世界 ドルトンの原子説 原子の大きさ 原子の質量
6/ 4		7 原子核と電子	<ul style="list-style-type: none"> 原子は「もうこれ以上分けられない」のか? 原子の構造 質量数 元素の記号～質量数と原子番号
11		8 同位体	<ul style="list-style-type: none"> ラジオアイソトープは便利な目印 同位体 放射性同位体 マリー・キュリーと放射能
18		9 電子殻と電子配置	<ul style="list-style-type: none"> 電子の数と並びが原子の性質を決める 電子の並び方 原子によって異なる電子配置 安定した電子配置
25		10 元素の周期表	<ul style="list-style-type: none"> 周期表の見方を知ろう! 元素の周期表 金属元素と非金属元素 典型元素と遷移元素
7/ 2		11 イオンの形成	<ul style="list-style-type: none"> 失いやすい原子と受け取りやすい原子 イオンのでき方 イオンを確かめる イオン式
9		12 イオン結合とイオン結晶	<ul style="list-style-type: none"> 硬いけれど壊れやすい結びつき イオン結合 イオン結晶 組成式
16		13 金属と金属結合	<ul style="list-style-type: none"> 金属はピカピカしてるだけじゃない 金属結合 金属の性質 金属の利用
23		14 分子の性質	<ul style="list-style-type: none"> 身の回りの酸素は原子? 分子? 分子 分子式であらわす 共有結合
30		15 分子の形成	<ul style="list-style-type: none"> 分子の模型を作ろう! 電子式 構造式 分子の形
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 3	16	分子でできている物質 ～有機化合物～	<ul style="list-style-type: none"> 炭素があるから有機なのだ! 分子でできている物質(無機・有機) 有機化合物を探してみよう 実験:鏡を作ろう
10	17	分子でできている物質 ～高分子化合物～	<ul style="list-style-type: none"> 高～い分子ってなにが高いの? 高分子化合物って? 天然高分子化合物 合成分子化合物
17	18	分子の極性	<ul style="list-style-type: none"> なかよしな分子たち 電気陰性度 結合の極性 極性分子と無極性分子
24	19	構成粒子と物質の分類	<ul style="list-style-type: none"> いろんな結晶を見てみよう! ドライアイスのドライってなに? ダイヤモンドも黒鉛も同じものからできている 構成粒子がわかると性質もわかる

10/ 1	20 原子量・分子量	<ul style="list-style-type: none"> 原子や分子の質量を表す 原子の相対質量 ・ 原子量 ・ 分子量と式量
8	21 物質質量	<ul style="list-style-type: none"> 粒子の個数で考える 物質質量 ・ モル質量 ・ モル濃度
15	22 物質質量と気体の体積	<ul style="list-style-type: none"> 1 mol の気体の体積はみ～んな 22.4 L 気体 1 mol の体積 ・ アボガドロの法則 ・ 気体 1 mol の量的関係
22	23 化学反応式	<ul style="list-style-type: none"> 化学変化は個数で考えよう 化学反応式 ・ 化学反応式の書き方 ・ イオン反応式の書き方
29	24 化学反応式と量的関係	<ul style="list-style-type: none"> 係数の関係ですべてがわかる！ 化学反応式の係数と物質質量の関係 ・ 化学反応式の係数と気体の体積の関係 ・ 化学反応式の係数と質量の関係
11/ 5	25 酸と塩基	<ul style="list-style-type: none"> 青を赤くするもの、赤を青くするもの 酸ってなに？ ・ 水溶液中での酸・塩基 ・ 広い意味での酸・塩基
12	26 酸と塩基の強さ	<ul style="list-style-type: none"> 水素イオンをたくさん出すのはどっち？ 強酸と強塩基 ・ 電離度 ・ 多段階の電離
19	27 水素イオン濃度とpH	<ul style="list-style-type: none"> H⁺ で酸性・中性・塩基性がわかる！ H⁺とOH⁻の関係 ・ 水素イオン濃度とpH ・ pHと酸性・中性・塩基性
26	28 pHの測定	<ul style="list-style-type: none"> pH は色が教えてくれる pH指示薬 ・ 身の回りの物質のpH ・ 実験：温泉のpH
12/ 3	29 中和反応	<ul style="list-style-type: none"> 注目は水素イオンのやりとり 中和反応ってなに？ ・ 中和反応の生成物 ・ いろいろな中和反応
10	30 塩の性質	<ul style="list-style-type: none"> 塩は酸と塩基に縁がある 塩の種類 ・ 塩の水溶液の性質 ・ 塩の利用
17	31 中和反応の量的関係	<ul style="list-style-type: none"> 酸と塩基の力比べ H⁺とOH⁻ ・ H⁺とOH⁻の数に注目 ・ こんなところにも中和反応
24	32 中和滴定	<ul style="list-style-type: none"> 食酢の濃度を調べてみよう！ 中和滴定 ・ 中和滴定の準備 ・ 食酢の濃度を調べる

冬 期 講 座

12月29日(月)～1月11日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1/14	33 酸化・還元	<ul style="list-style-type: none"> 身の回りの酸化還元反応を探そう！ 酸素のやりとり ・ 水素のやりとり ドライアイスの中のマグネシウムの燃焼
21	34 酸化・還元と酸化数	<ul style="list-style-type: none"> 電子のやりとりで酸化・還元を考えよう！ 電子のやりとり ・ 酸化数 ・ 酸化還元反応の利用
28	35 酸化剤と還元剤	<ul style="list-style-type: none"> 酸化剤と還元剤、あなたはどっち？ 酸化剤・還元剤 ・ どれが酸化剤？ どれが還元剤？ 酸化剤と還元剤の反応
2/ 4	36 金属のイオン化傾向	<ul style="list-style-type: none"> イオンになりやすい金属、なりにくい金属 金属のイオン化傾向 ・ 金属と水や酸との反応 身近な金属のイオン化傾向を調べよう
11	37 電池	<ul style="list-style-type: none"> 持ち運びできる電池 電池のしくみ ・ 一次電池と二次電池 ・ いろいろな電池
18	38 電気分解	<ul style="list-style-type: none"> 電流を流せ！ 電気分解のしくみ ・ 水の電気分解 ・ 銅の電解精錬
25	39 化学基礎から化学へ ～無機物質～	<ul style="list-style-type: none"> 身の回りで活躍する無機物質 いろいろな無機物質 ・ 無機化学工業 ・ これからの無機化学
3/ 4	40 化学基礎から化学へ ～有機化合物～	<ul style="list-style-type: none"> 進化し続けるプラスチック いろいろな有機化合物 ・ 有機化学工業 ・ これからの有機化学

春 期 講 座

3月9日(月)～4月5日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

Eテレ 火曜日 午後 2:40 ~ 3:00

※ この番組は、2014 年度の新番組です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/15 22	1 生物の特徴	<ul style="list-style-type: none"> ●多様な生物の存在 ●生物の共通性 ●生物の特徴
29	2 細胞にみられる共通性と多様性	<ul style="list-style-type: none"> ●生物を分類する ●原核生物・真核生物・ウイルス ●進化の視点
5/ 6	3 生命活動を支える物質とエネルギー	<ul style="list-style-type: none"> ●始まりは太陽のエネルギー ●ヒトは何のために食べるのか ●ATP
13	4 代謝を進める酵素	<ul style="list-style-type: none"> ●食べたものはどうなるのか ~消化と吸収~ ●化学反応を進める酵素 ●酵素の性質
20	5 光合成	<ul style="list-style-type: none"> ●光合成 ●葉緑体 ●地球の生物を支える光合成
27	6 呼吸	<ul style="list-style-type: none"> ●なぜ酸素が必要か ●呼吸という反応 ●ミトコンドリアの構造とはたらき
6/ 3	7 葉緑体とミトコンドリアの起源	<ul style="list-style-type: none"> ●生命の誕生 ●地球環境と初期生物の進化 ●細胞内共生説
10	8 DNA・遺伝子・ゲノム	<ul style="list-style-type: none"> ●染色体と DNA の関係 ●DNA と遺伝子の関係 ●ゲノム
17	9 DNAの構造	<ul style="list-style-type: none"> ●4 種類の塩基 ●ヌクレオチド ●二重らせん構造
24	10 DNAの正確な複製	<ul style="list-style-type: none"> ●複製されるの DNA ●塩基の相補性 ●半保存的複製
7/ 1	11 細胞分裂とDNA①	<ul style="list-style-type: none"> ●体細胞分裂 ●細胞周期 ●間期 (S 期)
8	12 細胞分裂とDNA②	<ul style="list-style-type: none"> ●分裂期 (M 期) ●相同染色体 ●減数分裂
15	13 DNAとタンパク質合成	<ul style="list-style-type: none"> ●塩基配列 ●転写 ●翻訳
22	14 タンパク質とその分配	<ul style="list-style-type: none"> ●リボソーム ●小胞体 ●ゴルジ体
29	15 生命現象を支えているDNA ①	<ul style="list-style-type: none"> ●遺伝子の ON と OFF ●細胞の個性はタンパク質から ●iPS 細胞
夏期講座 8月4日(月) ~ 8月31日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 2	16 生命現象を支えているDNA ②	<ul style="list-style-type: none"> ●DNA の複製ミス ●自然選択のしくみ ●進化の道筋を探る
9	17 体内環境の特徴	<ul style="list-style-type: none"> ●体内環境 ●恒常性 ●体液
16	18 血液のはたらきと血液凝固	<ul style="list-style-type: none"> ●血液の成分とはたらき ●ヘモグロビン ●血液凝固
23	19 体液の循環	<ul style="list-style-type: none"> ●血管系 ●心臓のはたらき ●体内を巡る体液

30	20 肝臓のつくりとはたらき	<ul style="list-style-type: none"> ●肝臓の構造 ●肝臓のはたらき ●肝臓の恒常性への貢献
10/ 7	21 腎臓のつくりとはたらき	<ul style="list-style-type: none"> ●腎臓の構造 ●腎臓のはたらき ●腎臓の恒常性への貢献
14	22 神経と神経系	<ul style="list-style-type: none"> ●神経細胞と指令の伝え方 ●指令中枢としての脳 ～大脳と脳幹～ ●神経ネットワーク
21	23 自律神経による調節	<ul style="list-style-type: none"> ●自律神経 ●交感神経と副交感神経 ●拮抗的作用
28	24 ホルモンによる調節	<ul style="list-style-type: none"> ●ホルモン ●内分泌腺 ●標的器官
11/ 4	25 血糖値の調節	<ul style="list-style-type: none"> ●食事と血糖値 ●ホルモンによる血糖値の調節 ●フィードバック調節と糖尿病
11	26 自然免疫	<ul style="list-style-type: none"> ●免疫 ●物理的防御と化学的防御 ●自然免疫
18	27 適応免疫 ①	<ul style="list-style-type: none"> ●適応免疫の特徴 ●タンパク質と情報伝達 ●細胞性免疫
25	28 適応免疫 ②	<ul style="list-style-type: none"> ●体液性免疫 ●抗体の特異性と多様性 ●免疫記憶
12/ 2	29 免疫と健康 ①	<ul style="list-style-type: none"> ●感染症 ●ワクチン ●血清療法
9	30 免疫と健康 ②	<ul style="list-style-type: none"> ●アレルギー ●自己免疫疾患 ●免疫システムのはたらき
16	31 生態系における植物の役割	<ul style="list-style-type: none"> ●生態系 ●食物網と多様性 ●森林の階層構造と多様性
23	32 植生と遷移	<ul style="list-style-type: none"> ●森は「動く」～遷移～ ●なぜ森は「動く」のか ●二次遷移
冬期講座 12月29日(月)～1月11日(日) <small>※12月31日～1月3日はお休みです。</small>		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/13	33 世界のバイオーム	<ul style="list-style-type: none"> ●世界のバイオーム ●バイオームを決めるもの ●植物や動物の適応
20	34 日本のバイオーム	<ul style="list-style-type: none"> ●日本のバイオーム ●暖かさの指数と降水量 ●日本のバイオームの未来
27	35 水域のバイオーム	<ul style="list-style-type: none"> ●干潟やサンゴ礁のバイオーム ●海洋のバイオーム ●深海のバイオーム
2/ 3	36 物質の循環とエネルギーの流れ	<ul style="list-style-type: none"> ●炭素の循環 ●窒素の循環 ●エネルギーの流れ
10	37 生態系のバランス	<ul style="list-style-type: none"> ●かく乱 ●レジリエンス ●自然との共生
17	38 ヒトが生態系のバランスを壊す？	<ul style="list-style-type: none"> ●いろいろな外来生物 ●ニッチ ●遺伝子汚染
24	39 生態系を保全する試み	<ul style="list-style-type: none"> ●干潟の保全 ●再導入 ●エコアップ
3/ 3	40 生物学と人類の未来	<ul style="list-style-type: none"> ●オーダーメイド医療 ●環境の復元 ●ヒトの立ち位置
春期講座 3月9日(月)～4月5日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 地学基礎

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

Eテレ 水曜日 午後2:40～3:00

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/16 23	第1編 宇宙の進化	1 宇宙のはじまり	<ul style="list-style-type: none"> ●ビッグバン ●宇宙の膨張 ●宇宙の晴れ上がり
30		2 恒星の誕生と一生	<ul style="list-style-type: none"> ●ガスと星雲 ●赤色巨星 ●超新星爆発
5/ 7		3 銀河	<ul style="list-style-type: none"> ●銀河の誕生 ●暗黒物質 ●宇宙の大規模構造
14		4 天の川銀河	<ul style="list-style-type: none"> ●天の川銀河 ●銀河と巨大ブラックホール ●宇宙でつくられる元素
21		5 太陽系の歴史	<ul style="list-style-type: none"> ●隕石 ●微惑星 ●地球型と木星型
28		6 太陽の素顔	<ul style="list-style-type: none"> ●黒点 ●太陽の大気 ●太陽のスペクトル
6/ 4		7 太陽の活動と地球への影響	<ul style="list-style-type: none"> ●黒点数の変化 ●フレアと太陽風 ●地球の磁気圏
11		8 地球型惑星と木星型惑星	<ul style="list-style-type: none"> ●地球型惑星 ●木星型惑星 ●惑星探査
18		9 太陽系の広がりと地球	<ul style="list-style-type: none"> ●太陽系外縁天体 ●太陽系の果て ●かけがえのない地球
25	第2編 地球の変遷と生物の進化	10 原始地球の誕生	<ul style="list-style-type: none"> ●マグマの海 ●最古の岩石 ●プレート運動の始まり
7/ 2		11 先カンブリア時代	<ul style="list-style-type: none"> ●生物の出現 ●光合成の始まり ●不思議な形態の生物群
9		12 古生代	<ul style="list-style-type: none"> ●生物の爆発的進化 ●古生代の生物 ●古生代の大量絶滅
16		13 中生代	<ul style="list-style-type: none"> ●中生代の生物 ●恐竜の世界 ●中生代の大量絶滅
23		14 新生代	<ul style="list-style-type: none"> ●草原の誕生 ●第四紀の氷河時代 ●人類の進化
30		15 地層の形成	<ul style="list-style-type: none"> ●地層と層理面 ●堆積構造 ●さまざまな堆積岩
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 3	第2編 地球の変遷と生物の進化	16 環境変化を記録する地層	<ul style="list-style-type: none"> ●地層累重の法則 ●示準化石 ●示相化石
10		17 変動を記録する地層	<ul style="list-style-type: none"> ●しゅう曲と断層 ●不整合 ●変成岩
17	第3編 地球	18 地球の形と大きさ	<ul style="list-style-type: none"> ●地球の形 ●地球の大きさ ●地球の重力
24		19 地球の構造	<ul style="list-style-type: none"> ●地球内部の調べ方 ●地球の層構造 ●地球内部の構成物質

10/ 1	第3編 地球	20 地球内部の動き	<ul style="list-style-type: none"> ●地球内部の区分 ●プレートは動く ●プレートが動く原動力
8		21 プレート境界	<ul style="list-style-type: none"> ●離れていく境界 ●ぶつかり合う境界 ●すれ違う境界
15		22 地震のメカニズム	<ul style="list-style-type: none"> ●プレート境界で起こる地震の断層 ●震源域 ●地震波のエネルギー
22		23 海溝で発生する地震	<ul style="list-style-type: none"> ●地震発生のしくみ ●巨大地震 ●巨大地震の繰り返し
29		24 活断層	<ul style="list-style-type: none"> ●活断層とは ●地震を起こした断層 ●活断層とともに
11/ 5		25 地震による災害と防災	<ul style="list-style-type: none"> ●地震列島日本と津波 ●防災への取り組み ●緊急地震速報
12		26 火山ができる場所	<ul style="list-style-type: none"> ●海嶺と火山 ●沈み込み帯と火山 ●ホットスポットと火山
19		27 火山活動と火成岩	<ul style="list-style-type: none"> ●火山の噴火と形 ●造岩鉱物 ●火成岩の分類
26		28 火山の恵みと災害	<ul style="list-style-type: none"> ●火山の恵み ●火山災害 ●噴火予知と防災
12/ 3		29 大気の種類	<ul style="list-style-type: none"> ●大気の種類 ●高度と気圧の変化 ●大気の種類
10		30 地球の熱収支	<ul style="list-style-type: none"> ●太陽放射 ●地球放射 ●温室効果
17		31 大気の大循環	<ul style="list-style-type: none"> ●緯度による受熱量の違い ●ハドレー循環 ●偏西風
24		32 雲と降水	<ul style="list-style-type: none"> ●対流圏 ●雲の発生 ●降水のしくみ
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/14	第4編 地球のこれから	33 風がつくる世界の気象	<ul style="list-style-type: none"> ●陸と海の気団 ●モンスーン ●台風とハリケーン
21		34 海水とその運動	<ul style="list-style-type: none"> ●海水の温度分布 ●表層の海流 ●深層循環
28		35 地球環境の考え方	<ul style="list-style-type: none"> ●時間・空間スケール ●炭素の循環システム ●フィードバック
2/ 4		36 自然環境の変化	<ul style="list-style-type: none"> ●火山と地球環境 ●太陽と地球環境 ●エルニーニョとラニーニャ
11		37 人間活動がもたらす自然環境の変化	<ul style="list-style-type: none"> ●オゾン層の破壊 ●二酸化炭素の増加 ●環境変化の予測
18		38 自然がもたらす恩恵	<ul style="list-style-type: none"> ●自然景観を楽しむ ●日本の資源 ●自然エネルギー
25		39 自然災害と人間生活	<ul style="list-style-type: none"> ●日本の気象災害 ●災害の移り変わり ●自然災害への対策
3/ 4		40 持続可能な社会に	<ul style="list-style-type: none"> ●地球環境を守る国際連携 ●代替エネルギー ●持続可能な社会を作る
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 芸術 (美術 I / 書道 I)

2014 年度 年間放送計画表

(2014 年 2 月 7 日現在)

Eテレ 木曜日 午後 2:20 ~ 2:40

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/17 24	美術	① なんでもアート! ～見つめる～	<ul style="list-style-type: none"> ●鑑賞と創作 ●テーマを決める ●さまざまな表現
5/ 1	書道	① 書の世界 ～芸術としての書への入門～	<ul style="list-style-type: none"> ●書くことの基本：線と筆使い ●甲骨文 ●さまざまな筆
8	美術	② チョーがつくアート	<ul style="list-style-type: none"> ●どこにある ●ワカラナイがアート? ●どうできているの?
15	書道	② 書の基本 ～もう一度初歩から～	<ul style="list-style-type: none"> ●起筆・送筆・収筆 ●書の道具 ●金文
22	美術	③ あなたのまわりの誰か (1) ～描く～	<ul style="list-style-type: none"> ●人物画 ●風景画 ●版画
29	書道	③ 漢字仮名交じりの書 ～日常の書～	<ul style="list-style-type: none"> ●組み合わせで書く ●手紙 ●紙の取り扱い
6/ 5	美術	④ あなたのまわりの誰か (2) ～撮る～	<ul style="list-style-type: none"> ●写真 ●動画 ●画像の加工
12	書道	④ 自分の言葉で書こう ～漢字仮名交じりの表現～	<ul style="list-style-type: none"> ●詩を書こう ●アートと書 ●毛筆の材料
19	美術	⑤ あなたのまわりの誰か (3) ～イラストとアニメ～	<ul style="list-style-type: none"> ●アニメーション制作 ●映像と空間 ●現代アートへ
26	書道	⑤ 漢字の書 (1) ～楷書の基本は臨書から～	<ul style="list-style-type: none"> ●九成宮醜泉銘 ●孔子廟堂碑 ●墨ができるまで
7/ 3	美術	⑥ さらに描く ～風景・版画～	<ul style="list-style-type: none"> ●空間を描く ●作品を言葉にしてみよう ●描くメディア
10	書道	⑥ 漢字の書 (2) ～さまざまな表現～	<ul style="list-style-type: none"> ●雁塔聖教序 ●中国の名筆 ●墨と筆
17	美術	⑦ 色彩の鍵をつかめ	<ul style="list-style-type: none"> ●色のイロハ ●色の関係? ●色のメッセージ
24	書道	⑦ 漢字の書 (3) ～彫った書～	<ul style="list-style-type: none"> ●牛ケツ造像記 ●異体字 ●松煙墨と油煙墨
31	美術	⑧ 漫画はやっぱりおもしろい ～人物～	<ul style="list-style-type: none"> ●ファッションとマンガ ●マンガとアート ●マンガの名作
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4	書道	⑧ 文化を伝える書 ～写経～	<ul style="list-style-type: none"> ●写経に挑戦 ●書と文化 ●墨のいろいろ
11	美術	⑨ あなたのまわりの世界 (1) ～デザインする～	<ul style="list-style-type: none"> ●アートとデザイン ●設計図 ●デザインの現場
18	書道	⑨ 生活に生きる書 ～手書きのぬくもり～	<ul style="list-style-type: none"> ●手書きを生かそう ●伝統の中の書 ●のし袋
25	美術	⑩ あなたのまわりの世界 (2) ～使うもの～	<ul style="list-style-type: none"> ●立体をデザイン ●素材 ●抽象化

10/ 2	書道	10 篆書と篆刻 ～書を刻む～	●篆刻に挑戦 ●篆書と石碑 ●印
9	美術	11 みんなに知らせよう ～ポスター～	●情報とデザイン ●目を引く ●ピクトグラム
16	書道	11 篆刻に親しむ ～篆書を書く～	●篆書を書こう ●印材と技法 ●朱
23	美術	12 あなたのまわりをデザイン ～椅子 / インテリア～	●和魂洋才 ●デザインでよみがえらせろ ●ファッションデザイン
30	書道	12 行書の表現 ～筆使いを知ろう～	●蘭亭序 ●王羲之 ●硯
11/ 6	美術	13 立体的にとらえよう (1) ～形作る～	●塑像 ●木像 ●仏像
13	書道	13 行書と草書 ～多様な書～	●空海 ●草書を書く ●和様の書
20	美術	14 立体的にとらえよう (2) ～インスタレーション～	●空間とアート ●時間とアート ●作品のコンセプト
27	書道	14 隷書 ～書の歴史～	●木簡に書いてみよう ●隷書と草書 ●拓本
12/ 4	美術	15 彫刻 ～やっぱり彫りたい～	●彫る道具 ●モチーフ ●立体か彫刻か？
11	書道	15 漢字の書・創作 ～古典を生かす～	●書体・書風 ●書の構成 ●掛軸
18	美術	16 インスタレーション	●コミュニケーション ●空間とモノの関係性 ●とりあえず置いてみた
25	書道	16 仮名の書 (1) ～ひらがなの誕生～	●いろは歌に挑戦 ●万葉仮名から平仮名へ ●料紙のできるまで
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/15	美術	17 鑑賞スペシャル ～先生はキュレーター～	●見ることは楽しい ●何を見る？ ●「見ること」を見てみよう
22	書道	17 仮名の書 (2) ～和の表現～	●高野切 ●連続と散らし書き ●変体仮名
29	美術	18 みんなパフォーマー ～メディアと身体～	●パフォーマンスの4要素 ●からだがテーマ ●私がアートです
2/ 5	書道	18 仮名の創作 ～和歌に挑戦～	●和歌を書く ●仮名の鑑賞 ●平安の紙文化
12	美術	19 私が作った展覧会 (1) ～企画準備～	●展覧会へ行こう ●学芸員に聞いてみよう ●展覧会を立案
19	書道	19 鑑賞スペシャル ～書の文化に触れよう～	●木簡に学ぶ ●街の書を探そう ●書の文化を伝える
26	美術	20 私が作った展覧会 (2) ～完成！～	●会場・作品選定 ●会場構成・展示する ●鑑賞する
3/ 5	書道	20 創作に挑戦 ～自分だけの書～	●創作に取り組もう ●日本の名筆 ●字典
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

Eテレ 月曜日 午後2:30~2:40

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/14 21	1 ラブレターが来た! 〈be 動詞〉	<ul style="list-style-type: none"> ● be 動詞 (am, are, is) ● be 動詞の疑問文 到達目標 ▶▶ 自己紹介文などで、be 動詞の使い方がわかる
28	2 なんだこりゃ? 〈What?〉	<ul style="list-style-type: none"> ● What ~? ● It is ~. 到達目標 ▶▶ What を使った疑問文と、その答えがわかる
5/ 5	3 プロフィールを書こう! 〈一般動詞〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 主語と動詞 ● 一般動詞 (例; live in, come here など) 到達目標 ▶▶ 主語が I の時の一般動詞の使い方がわかる
12	4 5点アップ作戦① 〈疑問文〉	<ul style="list-style-type: none"> ● Do you ~? ● What do you ~? 到達目標 ▶▶ 疑問文で Do you と Are you の使い分けができる
19	5 いくつ持ってる? 〈How many?〉	<ul style="list-style-type: none"> ● How many ~? ● 名詞の複数形 到達目標 ▶▶ 数をたずねる How many の使い方がわかる
26	6 彼と彼女とあなたと…私 〈She is…〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 代名詞とは ● He is ~. / She is ~. 到達目標 ▶▶ 三人称の代名詞の使い方がわかる
6/ 2	7 s の秘密を探れ! 〈三単現〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 三人称単数現在形とは ● - s / - es 到達目標 ▶▶ 主語が he, she などのときの動詞の形がわかる
9	8 5点アップ作戦② 〈Does〉	<ul style="list-style-type: none"> ● Does ~? ● does の疑問文・否定文 到達目標 ▶▶ Do と Does の使い方がわかる
16	9 W から始めよう! 〈When? / Where?〉	<ul style="list-style-type: none"> ● When ~? ● Where ~? 到達目標 ▶▶ 疑問詞ではじまる疑問文がわかる
23	10 決めセリフを“叫べ” 〈命令文〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 命令文 ● 動詞の原形 到達目標 ▶▶ 命令文の動詞の形と語順が理解できる
30	11 自慢できるぜ! 〈can〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 助動詞の can ● can を使う疑問文・否定文 到達目標 ▶▶ can の使い方がわかる
7/ 7	12 マストな心得! 〈must〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 助動詞の must, should, may ● must を使う否定文 到達目標 ▶▶ いろいろな助動詞の使い方がわかる
14	13 5点アップ作戦③ 〈have to〉	<ul style="list-style-type: none"> ● have to / don't have to ● must と have to の違い 到達目標 ▶▶ have to の使い方がわかる
21	14 何してる? 〈現在進行形〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 現在進行形とは ● be 動詞 + - ing 到達目標 ▶▶ 現在進行形の使い方がわかる
28	15 ブログを書こう 〈1学期のまとめ〉	到達目標 ▶▶ 1学期に学習した be 動詞や can、現在進行形などを使って、自己紹介文を書こう
夏期講座 8月4日(月)~8月31日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1	16 この夏、何をした? 〈過去形・疑問文〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 過去形とは ● 過去形の疑問文 到達目標 ▶▶ 過去形の使い方がわかる
8	17 伝説のオリジナル♪ 〈動詞の過去形(1)〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 動詞の過去形 ● - d や - ed をつける規則変化 (例; lived, played) 到達目標 ▶▶ 規則動詞の過去形を使った文章が理解できる
15	18 過去もいろいろ 〈動詞の過去形(2)〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 動詞の過去形 ● さまざまな不規則変化 (例; went, got, made) 到達目標 ▶▶ 不規則動詞の過去形を使った文章が理解できる
22	19 私は○○だった 〈動詞の過去形(3)〉	<ul style="list-style-type: none"> ● be 動詞の過去形 (was) ● be 動詞の過去形の疑問文 到達目標 ▶▶ be 動詞の過去形を使った文章が理解できる

29	20 5点アップ作戦④ 〈過去進行形〉	<ul style="list-style-type: none"> ●過去進行形とは ●過去進行形の疑問文 到達目標 ●●▶ 現在進行形と過去進行形の違いがわかる
10/ 6	21 未来をつくろう! 〈will〉	<ul style="list-style-type: none"> ●未来を表す助動詞 ● will 到達目標 ●●▶ 未来を表す助動詞が理解できる
13	22 ing でショッピング!? 〈動名詞〉	<ul style="list-style-type: none"> ●動名詞とは ● - ing (例; playing, making) 到達目標 ●●▶ 動名詞 (- ing) と現在進行形 (be 動詞+ - ing) の違いがわかる
20	23 何がしたい? 〈want to〉	<ul style="list-style-type: none"> ● want to ● 「～したい」 到達目標 ●●▶ want to の使い方がわかる
27	24 ロックなクッキング 〈to 不定詞〉	<ul style="list-style-type: none"> ● to + 動詞の原形 ● to 不定詞 「～するために (目的)」 「～するための (用途)」 到達目標 ●●▶ 目的や用途を表す to 不定詞の使い方がわかる
11/ 3	25 5点アップ作戦⑤ 〈前置詞〉	<ul style="list-style-type: none"> ●場所を表す前置詞 ●時を表す前置詞 到達目標 ●●▶ それぞれの前置詞が持つイメージを理解できる
10	26 Eかんじ～! 〈動詞と形容詞〉	<ul style="list-style-type: none"> ● look + 形容詞 / sound + 形容詞 ●様子や状態など、感じたことを表現する 到達目標 ●●▶ 様子や状態を表す文章が理解できる
17	27 花よりホットドッグ 〈比較級〉	<ul style="list-style-type: none"> ●比較級とは ●2つを比べる -er 到達目標 ●●▶ 比較級を表す文章が理解できる
24	28 マイ ベスト 〈最上級〉	<ul style="list-style-type: none"> ●3つ以上を比べる -est ● best / most 到達目標 ●●▶ 最上級を表す文書が理解できる
12/ 1	29 5点アップ作戦⑥ 〈比較級のまとめ〉	<ul style="list-style-type: none"> ●比較級の better ● which ではじまる疑問文と比較級 到達目標 ●●▶ さまざまな比較級を使った文章が理解できる
8	30 誰に何を 〈SVOO〉	<ul style="list-style-type: none"> ●SVOOとは ●2つの目的語がある文章 到達目標 ●●▶ SVOO構文が理解できる
15	31 思い思われブローケン 〈受動態〉	<ul style="list-style-type: none"> ●受動態とは ● be 動詞+過去分詞形 到達目標 ●●▶ 受動態の表現が理解できる
22	32 アピール大作戦! 〈2学期のまとめ〉	到達目標 ●●▶ 2学期に学習した過去形や to 不定詞、比較級などを使って、部活動の PR 文を書こう
冬期講座 12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/12	33 ベー E サスペンス劇場(1) 〈when〉	<ul style="list-style-type: none"> ●接続詞の when ●文と文の組み合わせ(時) 到達目標 ●●▶ when を使って文と文を組み合わせた表現を理解できる
19	34 ベー E サスペンス劇場(2) 〈if〉	<ul style="list-style-type: none"> ●接続詞の if ●文と文の組み合わせ(条件) 到達目標 ●●▶ if を使って文と文を組み合わせた表現を理解できる
26	35 ベー E サスペンス劇場(3) 〈because〉	<ul style="list-style-type: none"> ●接続詞の because ●文と文の組み合わせ(理由) 到達目標 ●●▶ because を使って文と文を組み合わせた表現を理解できる
2/ 2	36 行ったことある? 〈現在完了形(1)〉	<ul style="list-style-type: none"> ●現在完了形とは ●現在完了形の疑問文 到達目標 ●●▶ 現在完了形の使い方がわかる
9	37 5点アップ作戦⑦ 〈現在完了形(2)〉	<ul style="list-style-type: none"> ●過去形と現在完了形の違い ●時制 到達目標 ●●▶ 過去形と現在完了形の違いがわかる
16	38 楽器が欲しい 〈関係代名詞(1)〉	<ul style="list-style-type: none"> ●主格の関係代名詞 ● which / that 到達目標 ●●▶ 関係代名詞を使った文を理解できる
23	39 ○○な人 〈関係代名詞(2)〉	<ul style="list-style-type: none"> ●目的格の関係代名詞 ● whom の省略 / who 到達目標 ●●▶ 関係代名詞の使い方がわかる
3/ 2	40 ライブをやろう! 〈3学期のまとめ〉	到達目標 ●●▶ 1年間の学習を思い出そう。学んだことをいかして、文章を書いてみよう。
春期講座 3月9日(月)～4月5日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 コミュニケーション英語 I

2014 年度 年間放送計画表

(2014 年 2 月 7 日現在)

Eテレ 月曜日 午後 2:40 ~ 3:00

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/14 21	1 英語への招待	ミニドラマと文法……基礎知識 英語の世界へようこそ…簡単なあいさつ ウォームアップ……アルファベットと英語の音/よく使う表現
28	2 Back to the Basics	ミニドラマと文法……基礎知識 高校英語の基礎知識をブラッシュアップ プレッスン……be動詞と一般動詞/否定文と疑問文
5/ 5	3 Lesson 1 Hello, Everyone (1) be 動詞と規則動詞の過去形	ミニドラマと文法: be動詞と規則動詞の過去形 Communication: 初対面での自己紹介 教科書を読もう: Hello, Everyone! ①
12	4 (2) 不規則動詞の過去形	ミニドラマと文法: 不規則動詞の過去形 Communication: 好きなものを伝える 教科書を読もう: Hello, Everyone! ②
19	5 Let's Communicate!-1	英語の歌で発音を学ぼう ワンポイントプラス: 電子辞書の使い方 日本で暮らす外国人インタビュー
26	6 Lesson 2 A Letter to Australia (1) 現在進行形	ミニドラマと文法: 現在進行形 Communication: 報告する 教科書を読もう: A Letter to Australia ①
6/ 2	7 (2) 過去進行形	ミニドラマと文法: 過去進行形 Communication: enjoyしている 教科書を読もう: A Letter to Australia ②
9	8 Lesson 3 Kawaii Culture (1) 助動詞 can, should	ミニドラマと文法: 助動詞 can, should Communication: 感想を述べる 教科書を読もう: Kawaii Culture ①
16	9 (2) 助動詞 will / be going to	ミニドラマと文法: 助動詞 will / be going to Communication: 何のコスチュームを着る? 教科書を読もう: Kawaii Culture ②
23	10 Let's Communicate!-2	英語の歌で発音を学ぼう ワンポイントプラス: 一語一句文 日本で暮らす外国人インタビュー
30	11 Lesson 4 A Symphony of Soup and Noodles (1) to + 動詞 (~するために)	ミニドラマと文法: to + 動詞 (~するために) Communication:好きなことを聞く 教科書を読もう: A Symphony of Soup and Noodles ①
7/ 7	12 (2) to + 動詞 (~すること)	ミニドラマと文法: to + 動詞 (~すること) Communication: 誘う 教科書を読もう: A Symphony of Soup and Noodles ②
14	13 Lesson 5 Lifelong Friends (1) 動名詞 (主語になる場合)	ミニドラマと文法: 動名詞 (主語になる場合) Communication: 肯定的な相づちを打つ 教科書を読もう: Lifelong Friends ①
21	14 (2) 動名詞 (目的語になる場合など)	ミニドラマと文法: 動名詞 (目的語になる場合など) Communication: 否定的な相づちを打つ 教科書を読もう: Lifelong Friends ②
28	15 Let's Communicate!-3	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス: 接続詞 日本で暮らす外国人インタビュー
夏期講座 8月4日(月)~8月31日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1	16 Back to the Basics	高校英語の基礎知識をブラッシュアップ ミニドラマと文法: 疑問詞 (5W1H) Communication: 付加疑問文
8	17 Lesson 6 A Funny Picture from the Edo Period (1) 受け身	ミニドラマと文法: 受け身 Communication: 描写する ① It is ~, It has ~ など 教科書を読もう: A Funny Picture from the Edo Period ①
15	18 (2) that 節	ミニドラマと文法: that節 Communication: 描写する ② like ~ で例える 教科書を読もう: A Funny Picture from the Edo Period ②
22	19 Let's Communicate!-4	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス: 前置詞 日本で暮らす外国人インタビュー

29	20	Lesson 7 Living on Ice (1) 現在完了形 (経験)	ミニドラマと文法：現在完了形 (経験) Communication：提案する 教科書を読もう：Living on Ice ①
10/ 6	21	(2) 現在完了形 (継続・完了)	ミニドラマと文法：現在完了形 (継続・完了) Communication：人前で話す (スピーチ) 教科書を読もう：Living on Ice ②
13	22	Let's Communicate!-5	英語の歌を歌おう ワンポイントプラス：疑問詞 What 日本で暮らす外国人インタビュー
20	23	Lesson 8 A Garden in Hokkaido (1) It is ~ (for -) to...	ミニドラマと文法：It is ~ (for -) to... Communication：理由を述べる 教科書を読もう：A Garden in Hokkaido ①
27	24	(2) It is ~ that...	ミニドラマと文法：it is ~ that... Communication：お願いする 教科書を読もう：A Garden in Hokkaido ②
11/ 3	25	Let's Communicate!-6	英語の歌を歌おう ワンポイントプラス：英語で計算 日本で暮らす外国人インタビュー
10	26	Lesson 9 Pigs from across the Sea (1) 関係代名詞 (which)	ミニドラマと文法：関係代名詞 (which) Communication：感謝する 教科書を読もう：Pigs from across the Sea ①
17	27	(2) 関係代名詞 (who)	ミニドラマと文法：関係代名詞 (who) Communication：謝る 教科書を読もう：Pigs from across the Sea ②
24	28	(3) 関係代名詞 (that)	ミニドラマと文法：関係代名詞 (that) Communication：褒める 教科書を読もう：Pigs from across the Sea ③
12/ 1	29	Let's Communicate!-7	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス：身体に関する表現 日本で暮らす外国人インタビュー
8	30	Lesson 10 Memories on Trees (1) 比較表現 (比較級)	ミニドラマと文法：比較表現 (比較級) Communication：長さ・重さの表現 教科書を読もう：Memories on Trees ①
15	31	(2) 比較表現 (原級)	ミニドラマと文法：比較表現 (原級) Communication：議論する 教科書を読もう：Memories on Trees ②
22	32	(3) 比較表現 (最上級)	ミニドラマと文法：比較表現 (最上級) Communication：世界のクリスマス 教科書を読もう：Memories on Trees ③
冬期講座 12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/12	33	Back to the Basics	高校英語の基礎知識をブラッシュアップ ミニドラマと文法：getの使い方 Communication：和製英語
19	34	Let's Communicate!-8	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス：“a”と“the” 日本で暮らす外国人インタビュー
26	35	Lesson 11 A Window on the Universe (1) 関係副詞	ミニドラマと文法：関係副詞 (where) Communication：断る 教科書を読もう：A Window on the Universe ①
2/ 2	36	(2) “時間”を表す take	ミニドラマと文法：“時間”を表す take Communication：励ます 教科書を読もう：A Window on the Universe ②
9	37	(3) I wish ...	ミニドラマと文法：I wish ~ Communication：望む・願う (hope) 教科書を読もう：A Window on the Universe ③
16	38	Let's Communicate!-9	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス：haveの使い方 日本で暮らす外国人インタビュー
23	39	英語の世界へ旅立とう (1)	ドラマ・エピソード “お別れ”の表現 日本で暮らす外国人インタビュー
3/ 2	40	英語の世界へ旅立とう (2)	世界で通じる英語とは 1年を振り返って 海外で活動するために
春期講座 3月9日(月)～4月5日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKテレビ 高校講座 家庭総合

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

Eテレ 木曜日 午後2:40～3:00

※ この番組は、2014年度の新作です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/17 24	自分	1 どう生きる?今どうする?	<ul style="list-style-type: none"> ● 自立度チェック ● 自分の将来を設計する ● 目標設定と意思決定
5/ 1	家族	2 家族ってなに?	<ul style="list-style-type: none"> ● 家族の現在……「標準家族」は標準か? ● 法律や制度の変化 ● さまざまな家族の形
8		3 家族の役割を考えよう	<ul style="list-style-type: none"> ● 社会の変化と家族の変化 ● 家庭の機能の外部化……長所と短所 ● 地域と社会が家族を支える
15		4 理想の結婚?!	<ul style="list-style-type: none"> ● そもそも結婚って何? ● 結婚の今・昔 ● 理想のパートナーって?
22		5 女性の仕事?男性の仕事?	<ul style="list-style-type: none"> ● ジェンダー・性別役割分業意識とは ● ペイドワークとアンペイドワーク ● 国際比較でみる男女の差
29		6 家事と仕事と…どう生きたい?	<ul style="list-style-type: none"> ● ワーク・ライフ・バランスとは ● 生活時間を見直す ● 国・自治体・企業の両立支援制度
6/ 5		子ども	7 子どもを産むってどういうこと?
12	8 赤ちゃんってこんな生き物!		<ul style="list-style-type: none"> ● 赤ちゃんの愛着形成 ● 1歳児と人の三大特徴(歩行・道具・言葉) ● 育児という文化
19	9 子どもは誰が育てる?!		<ul style="list-style-type: none"> ● 現代の子育て環境 ● 地域と社会の子育て支援 ● 子どもの権利と福祉
26	10 さあ、どんな親になろう?		<ul style="list-style-type: none"> ● 子どもの発達の基礎知識 ● 親子の対話のロールプレイ ● 「遊び」を通して学ぶこと
7/ 3	11 いろんな子どもに目を向けよう!		<ul style="list-style-type: none"> ● 障がいの早期発見 ● 相談窓口と支援制度 ● 親のいない子や貧困の子への支援
10	高齢者	12 いつかはみんな年をとる	<ul style="list-style-type: none"> ● 年をとるってどんな感じ? ● 高齢者の暮らし ● 高齢者のライフヒストリーを聴く
17		13 高齢者との幸せな関係は?	<ul style="list-style-type: none"> ● コミュニケーションと自立 ● 介護技術の基本のキ ● 身近な高齢者とう付きあう
24		14 地域と社会と高齢者	<ul style="list-style-type: none"> ● 高齢社会 ● 介護保険の制度を利用する ● 地域住民による支援活動
31	—	15 相手を大切に思うのなら…	<ul style="list-style-type: none"> ● デートDVに気づこう ● 他にもあるさまざまな支配の関係 ● 尊重する関係の築き方
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4	共生	16 安心できる社会って?	<ul style="list-style-type: none"> ● 家族は何ができる? 地域は何ができる? ● 社会保障を知っておこう ● 自己責任の社会と高福祉の社会
11		17 自分のため みんなのため	<ul style="list-style-type: none"> ● 障がい者を支える制度とコミュニティー ● 誰もが誰かのために生きる ● ユニバーサルデザインとボランティア
18	経済生活	18 働くってどういうこと?	<ul style="list-style-type: none"> ● 正社員とアルバイト ● 日本の雇用システムの変化 ● 仕事の意味を考える
25		19 私とお金と幸せと	<ul style="list-style-type: none"> ● 生涯に必要なお金って? ● 支出と収支、バランスが大切 ● 経済大国が幸福だとは限らない

10/ 2	経済生活	20 かしこく買おう！	<ul style="list-style-type: none"> ●意思決定のプロセスを点検 ●商品情報の集め方と情報リテラシー ●ご利用は計画的に！
9		21 その買い物、大丈夫？!	<ul style="list-style-type: none"> ●契約ってどういうこと？ ●悪徳商法やネット購入のトラブル ●消費者の権利と責任
16		22 「買う」ことで社会を変える	<ul style="list-style-type: none"> ●商品の背後にある経済システム ●何かを応援するために買う ●商品選びのヒント
23	食生活	23 誰と食べてる？どこで食べてる？	<ul style="list-style-type: none"> ●自分の食生活を見直そう ●社会の変化と食生活の移り変わり ●人は何のために食べるのか？!
30		24 “元気な体”と“食べ物”の深い関係	<ul style="list-style-type: none"> ●好きなものを好きなだけ食べてみたら？ ●栄養の常識のウソ・ホント ●必要な栄養素と摂取基準
11/ 6		25 愛情たっぷりの献立づくり	<ul style="list-style-type: none"> ●メニューカードを使って献立作り ●栄養バランスの整え方 ●食べる人の年齢や体調を考えよう
13		26 いざ料理!!	<ul style="list-style-type: none"> ●同じ献立を“本格的”“簡単”2パターンで ●伝統的な調理法に注目！ ●便利な加工食品に注目！
20		27 食品選びの極意とは？!	<ul style="list-style-type: none"> ●安さとおいしさの関係 ●知って得する表示のルール ●食べ物の安全とは？
27		28 日本の食料、大丈夫？	<ul style="list-style-type: none"> ●自給率とグローバル化 ●地産地消のススメ ●「もったいない」を考えよう
12/ 4		衣生活	29 なぜ人は服を着る？
11	30 服を買おう！		<ul style="list-style-type: none"> ●服の買い物計画を立ててみよう！ ●価格の理由…素材表示から生産システムまで ●リフォームやリサイクル
18	31 服の素材いろいろ		<ul style="list-style-type: none"> ●天然繊維と化学繊維 ●繊維に潜む危険に注意！ ●次々登場！高機能性繊維
25	32 服を作ろう！		<ul style="list-style-type: none"> ●自分らしさを一工夫 ●素材選び……繊維や布の特徴 ●衣服のプロの技に学ぶ

冬 期 講 座

12月29日(月)～1月11日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1/15	衣生活	33 上手な洗濯 かしこい管理	<ul style="list-style-type: none"> ●繊維や汚れの種類と洗い方 ●汚れの落ちるしくみ ●アイロンがけと保管
22		34 和服の魅力にめざめよう！	<ul style="list-style-type: none"> ●日本の衣服の歴史 ●和服の構造 ●浴衣の着付け
29	住生活	35 目指せ快適空間！	<ul style="list-style-type: none"> ●片付けの極意 ●自分の空間って何？ ●住居って何？
2/ 5		36 いろんなライフスタイル いろんな家	<ul style="list-style-type: none"> ●間取りと平面図の読み解き方 ●いろんな住まいのスタイル ●ライフステージによる住まい方の変化
12		37 安全で安心な家	<ul style="list-style-type: none"> ●採光と換気 ●災害に備えた住まい作り ●家の中のユニバーサルデザイン
19		38 住みやすい町にしたい！	<ul style="list-style-type: none"> ●住宅政策の歴史と今 ●住民参加のまちづくり ●地域のために何ができるか
26	まとめ	39 100年前を考える 100年後を想像する	<ul style="list-style-type: none"> ●100年前の日本人の生活は？ ●何を残し何を变える？ ●持続可能な社会のために、今できること
3/ 5		40 自分が選ぶライフスタイル	<ul style="list-style-type: none"> ●意思決定と選択 ●キャリアの設計とワーク・ライフ・マネージメント ●人生のリスクと再挑戦

春 期 講 座

3月9日(月)～4月5日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 社会と情報

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

Eテレ 木曜日・隔週放送 午後2:00～2:20

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	章	タイトル	学習のポイント
5/ 1	情報を活用する	1 情報社会をサバイバル	<ul style="list-style-type: none"> ●情報社会って何? ●情報を活用する ●問題解決の第一歩 社会と情報で学ぶことは私たちの身近なこと 情報機器は私たちの強い味方 日常生活で出会う問題に向き合っていく
15		2 情報とメディア	<ul style="list-style-type: none"> ●情報って何? ●メディアのいろいろ ●技術の進歩と情報活用 テレビ、新聞、写真など情報は様々な形であふれている 情報を伝える手段がメディア 電子書籍など情報化の実例を紹介
29		3 信頼できる情報とは	<ul style="list-style-type: none"> ●情報操作って? ●メディアと信憑性 ●メディアリテラシー 部分が強調された情報の偏り マスメディアとネットメディアの比較 情報を読み解く力、活用する力、メディアを使って表現する力
6/12		4 情報のデジタル表現	<ul style="list-style-type: none"> ●音のデジタル表現 ●2進法と16進法 ●文字のデジタル表現 AD変換(標本化、量子化、符号化)とは 2進法の表現、ビットとバイト 文字コードと文字化け
26		5 デジタルだからできること	<ul style="list-style-type: none"> ●画像のデジタル表現 ●デジタルデータの加工 ●デジタルの長所短所 画像のデジタル化(標本化、量子化、符号化) デジタル画像の加工、しきい値、画素数と解像度 デジタルデータの問題点、セキュリティ
7/10		6 情報が伝わる仕組み	<ul style="list-style-type: none"> ●伝えるって何? ●コンピュータで伝える ●コンピュータ活用上の注意点 伝達シミュレーション、ピクトグラム、POP広告 Webページ制作の様子 Webページを作る時のポイント
24		7 プレゼンテーションの極意	<ul style="list-style-type: none"> ●プレゼンテーションとは? ●メディアの選択 ●プレゼンテーションの評価 プレゼンに挑戦(演習) ディスカッションとポスターセッション 効果的なプレゼンテーション
夏期講座		8月4日(月)～8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4	ネットワークを探索する	8 インターネットって何?	<ul style="list-style-type: none"> ●ネットワーク ●IPアドレス ●パケット通信 ネットワークのしくみ、プロトコル(TCP/IP) IPアドレスとドメイン名、DNS パケット通信のしくみ、トレースルート
18		9 WWWと電子メール	<ul style="list-style-type: none"> ●WWW ●電子メール ●電子メールのセキュリティ WWW、HTML、URL メールサーバとPOP、SMTP メールの基本、暗号化
10/ 2		10 情報の検索	<ul style="list-style-type: none"> ●検索エンジン ●キーワード検索のコツ ●情報収集の注意点 順位付けの仕組み、音声入力 キーワード検索(演習)、AND検索、画像検索 情報利用の注意、引用のルール
16		11 メディアの発達	<ul style="list-style-type: none"> ●電話からインターネット ●つながりのメディア ●誰でも表現者 情報通信機器の発達 SNSの特徴、利用上の注意点 ソーシャルメディアの発展、市民の情報発信
30		12 コミュニケーションの特徴	<ul style="list-style-type: none"> ●ネットコミュニケーションの特徴 ●匿名性と記録性 ●アクセス記録の活用 対面との違い、電子掲示板のしくみ 匿名体験をしてみよう(演習)、プロバイダー責任制限法 ユーザーの傾向分析
11/13		13 情報発信と注意点	<ul style="list-style-type: none"> ●多様な情報発信 ●情報表現の工夫 ●情報発信の注意 ブログのしくみと特徴、HTML 顔文字、記号、図解表現をしよう(演習) 不特定多数の人への発信、SNSとWebページ
27		14 ネットの課題を考えよう	<ul style="list-style-type: none"> ●ネットワーク詐欺 ●見知らぬ人との出会い ●コンピュータウイルス サイバー犯罪(不正アクセス、詐欺など)、不正アプリ 出会い系サイトの危険性、ネット依存対策 ウイルスとは、ウイルス対策ソフト
12/11	情報社会の課題を見つめる	15 情報モラルとセキュリティ	<ul style="list-style-type: none"> ●情報モラルって何? ●あなたは被害者? 加害者? ●セキュリティはパスワードから 電子メールや掲示板でいやな思い、ネットいじめ ネットの情報はすぐに拡散し消えることは無い ユーザIDとパスワード、パスワードの作り方
25		16 情報社会と著作権	<ul style="list-style-type: none"> ●著作権を知ろう ●著作権を侵害する行為 ●著作物の活用 著作者人格権と著作財産権 著作権クイズ クリエイティブコモンズ フェアユース
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。 ※ 12月31日～1月3日はお休みです。
1/22	見つける 課題を	17 個人情報の保護	<ul style="list-style-type: none"> ●プライバシーって ●肖像権 ●個人情報の漏えい 個人情報とプライバシー 個人情報保護法 個人情報使用同意書 肖像権に触れるのは? 写真の位置情報
2/ 5	向かう 情報社会に	18 情報システムの発展	<ul style="list-style-type: none"> ●情報システムの種類 ●情報システムの発展と進歩 ●情報システムの信頼性 情報の管理・通信・制御 ロボットの仕組み ネットショッピング ナビゲーションシステム 情報システムの信頼性確保のための取り組み 多重化

19	望ましい 情報社会 に向かう	19 情報化と社会の変化	<ul style="list-style-type: none"> ●情報化による社会の変化 ●情報化と暮らし ●情報化と健康
		20 誰もが参加できる情報社会	<ul style="list-style-type: none"> ●ユニバーサルデザイン ●セキュリティ技術の発展 ●未来の社会へ向けて
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 国語総合

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

ラジオ第2

金曜日・土曜日 午後8:10～8:30

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/11 (金)	入門編	1 入門講座 (1)	現代文および表現について、それぞれの分野を紹介し、気に留めておいていただきたい基本的なことがらなどをお話します。
12 (土)		2 入門講座 (2)	高校に入って本格的に学ぶ古典という分野がどのようなもので、学習の方法をどうすればよいのか、などをわかりやすく伝えていきます。
18 (金)	現代文	3 ルリボシカミキリの青 (1) (福岡伸一)	①「随想」とはどのようなものか ②筆者の子どもの頃の体験について読み取る ③第二段落への展開のしかたととらえる
19 (土)		4 ルリボシカミキリの青 (2)	①第二段落後半で筆者が訴えたいことは? ②「私の原点」について読み取る ③全体の流れと主題を確認する
25 (金)	随想 1	5 隣の校庭 (1) (佐藤雅彦)	①全文を読み、文章の流れを大きくとらえる ②前半の内容を正しく理解する ③筆者の気持ちの変化を確認する
26 (土)		6 隣の校庭 (2)	①後半の内容を正しく読み取る ②巧みな表現を発見し、理解する ③全体の流れを振り返り、筆者の言いたいことをとらえる
5/2 (金)	話す聞く 表現	7 スピーチする (1)	①スピーチの場面や目的を理解する ②スピーチの内容や構成を考える ③効果的なスピーチの方法を考える
3 (土)		8 スピーチする (2)	①実際にスピーチをしてみる ②聞き手になったときの注意点を理解する ③自分のスピーチの良かった点、改善点を把握する
9 (金)	古文	9 児のそら寝 (1) (宇治拾遺物語)	①古文の読み方に慣れよう ②古語と現代語の違いはどのようなものか ③児の心理を読み取ってみよう
10 (土)		10 児のそら寝 (2)	①児と僧との駆け引きのおもしろさを味わおう ②五十音図とは何か ③僧が笑った理由を考えてみよう
16 (金)	説話	11 桜木の精 (1) (今物語)	①単語に分類してみよう ②現代語訳する際の注意点 ③夢を見た事情を読み取ってみよう
17 (土)		12 桜木の精 (2)	①出来事の不思議さを感じよう ②活用とは何か ③夢の真相はどのようなものだろう
23 (金)	現代文	13 とんかつ (1) (三浦哲郎)	①小説とはどのようなものか ②初めの部分から、登場人物と場面設定を確認する ③語り手について確認し、登場人物の様子を読み取る
24 (土)		14 とんかつ (2)	①宿の人たちから見た親子の様子を確認する ②親子の様子の変化とその意味を理解する ③人物の描写に注目しつつ、内容を読み取る
30 (金)	小説 1	15 とんかつ (3)	①親子の境遇と、それを語る母親の思いを読み取る ②宿のおかみの気持ちや、母親の気持ちを読み取る ③表現の工夫に注目する
31 (土)		16 とんかつ (4)	①親子の再会の事情と母親の心情を読み取る ②息子の成長ぶりや、宿のおかみとの心の通い合いを読み取る ③物語の展開・内容を振り返って、主題を考え、まとめる
6/6 (金)	漢文	17 訓読の基本 (1)	①「訓読」とは何か ②漢文の構造と「訓読」のきまりについて ③「書き下し文」について
7 (土)		18 訓読の基本 (2)	①「返読文字」について ②「置き字」について ③「再読文字」について
13 (金)		19 守株 (韓非子)	①「故事」・「故事成語」とは何か ②本文を声に出して読む ③「守株」の現代語訳と話の背景、故事成語としての意味
14 (土)		20 虎借威 (戦国策)	①本文を声に出して読む ②漢字の意味に注意しながら、現代語に訳す ③話の背景と、故事成語としての意味を理解する
20 (金)		21 五十歩百歩 (孟子)	①本文を声に出して読む ②「五十歩百歩」の現代語訳と故事成語としての意味を考える ③この話から、孟子が恵王に言いたかったことは何か
21 (土)		現代文 評論 1	22 未来をつくる想像力 (1) (石田英敬)
27 (金)	23 未来をつくる想像力 (2)		①未来が「なくなる」というのはなぜか ②「想像力を取り戻す」方法を読み取る ③全体の論の展開と筆者の言いたいことを確認する

28 (土)	現代文 評論1	24 手技に学ぶ (1) (前田英樹)	①冒頭の話題の進め方に注目する ②「もっといい話」とは？ ③「木を生かす」とはどういうことか
7/ 4 (金)		25 手技に学ぶ (2)	①第二段落への論の展開のしかたに注目する ②「近代」についての筆者の見方をとらえる ③全体の流れをふまえ、筆者の言いたいことをまとめる
5 (土)	表現 話す聞く	26 討論する (1)	①討論の形態と特徴について理解する ②ディベートの役割分担、実際の流れを理解する ③意見の述べ方を理解する
11 (金)		27 討論する (2)	①相手の意見を的確に聞き取る ②質問のしかたを理解する ③討論を行ううえで心構えを確認する
12 (土)	古文 随筆	28 徒然草 (1) 亀山殿の御池に (兼好法師)	①大井の人はどのような水車作りをしたか ②水車作りで大井の人と宇治の人との違いを考えよう ③随筆とは何か
18 (金)		29 徒然草 (2) 奥山に、猫またといふものありて	①猫またの登場部分を読み味わおう ②主人公法師の人物像をまとめてみよう ③話の真相はどのようなものか
19 (土)		30 徒然草 (3) 雪のおもしろう降りたりし朝	①手紙にはどのような作法があるか ②助動詞とはどのような品詞か ③作者の思いを読み取ろう
25 (金)		31 枕草子 (1) うつくしきもの (清少納言)	①「うつくし」の語感を考えてみよう ②助詞とはどのような品詞か ③作者清少納言とはどのような人か
26 (土)		32 枕草子 (2) うつくしきもの	①「うつくし」の具体例を整理してみよう ②古語と現代語との異なる意味を知ろう ③平安時代の代表的な女流文学について
8/ 1 (金)	現代文 詩	33 二十億光年の孤独 (谷川俊太郎)	①第一連・第二連の内容を理解し、作者のユーモアを感じ取る ②第三連から第六連の内容を読み取る ③詩のテーマをとらえ、作者の世界観・人間観を感じ取る
2 (土)		34 冬が来た (高村光太郎)	①第一連・第二連の内容を理解し、比喻表現に注目する ②第三連・第四連の内容を読み取る ③詩の構成を振り返り主題を確認し、表現の特徴をとらえる
夏期講座		8月4日(月)～8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 5 (金)	現代文 小説2	35 羅生門 (1) (芥川龍之介)	①物語の舞台や場面設定を確認する ②主人公の置かれた状況を理解する ③主人公の心理をくわしく読み取る
6 (土)		36 羅生門 (2)	①物語の展開を確認しながら読み進める ②楼の上に登った下人の心理の動きを確認する ③小説で用いられる小道具に注目する
12 (金)		37 羅生門 (3)	①「悪を憎む心」などの、下人の心理の内容を確認する ②老婆の返事に対する下人の心理の変化を確認する ③老婆の弁解の言葉からその要点をとらえる
13 (土)		38 羅生門 (4)	①老婆の弁解を聞いた下人の心理の変化を確認する ②全体を振り返り、下人の心理の変化と特徴、老婆の描かれ方に注目する ③作品全体の主題を考える
19 (金)	表現 書く	39 意見文を書く (1)	①情報の集め方を工夫する ②調査メモを作成する ③構想メモを作成する
20 (土)		40 意見文を書く (2)	①論理的に書くためのポイントを理解する ②意見文を書いてみる ③書き上げた文章を読み、自己評価する
26 (金)	現代文	41 里山物語 (1) (日高敏隆)	①随想の特色やその味わい方を確認する ②筆者は「里山」とはどのような場所だと考えているか ③「人と自然が交錯する」とはどういうことか
27 (土)		42 里山物語 (2)	①「里山」をめぐる人々の間で何が起きているか ②筆者のいう「自然」「人工物」とはどのようなものか ③筆者がこの文章で言いたいことをとらえる
10/ 3 (金)	随想2	43 りんごのほっぺ (1) (渡辺美佐子)	①題名に注目し、前半の内容を理解する ②「私」はどのような活動をしている人か ③「私の初恋」体験を時代状況に注意して整理する
4 (土)		44 りんごのほっぺ (2)	①時間の順序に注意して後半の内容を整理する ②「かたくなに口を閉ざし続け」た筆者の気持ちを考える ③「りんごのほっぺ」という題にこめられた筆者の思いを考える
10 (金)	漢文 唐詩	45 春暁 (孟浩然)	①「唐詩」について ②「春暁」の構成法 ③作者「孟浩然」と「春暁」の作られた背景について
11 (土)		46 峨眉山月歌 (李白)	①「峨眉山月歌」の内容を理解する ②作者「李白」と「峨眉山月歌」の作られた背景について ③「唐詩(近体詩)のきまり」について
17 (金)		47 九月九日憶山東兄弟 (王維)	①「九月九日憶山東兄弟」の内容を理解する ②作者「王維」と「九月九日憶山東兄弟」の作られた背景について ③「唐詩(近体詩)のきまり」について
18 (土)		48 贈汪倫 (李白)	①「贈汪倫」の内容を理解する ②「贈汪倫」の作られた背景について ③「唐詩(近体詩)のきまり」について
24 (金)		49 春夜喜雨 (杜甫)	①「春夜喜雨」の内容を理解する ②作者「杜甫」と「春夜喜雨」の作られた背景について ③「唐詩(近体詩)のきまり」について

25 (土)	表現	50 通知文を書く (1)	①手紙の役割を理解する ②相手や目的に応じた表現のしかたを考える ③通知文の書式を理解する
31 (金)	書く	51 通知文を書く (2)	①通知文を書く ②書きあげた通知文の内容や書式を点検する ③返信はがきの書き方を理解する
11/ 1 (土)	古文 詩歌	52 折々のうた〈万葉集〉(大岡 信)	①うたに詠まれた懐旧の情を読み味わおう ②万葉集とはどのような歌集か ③春の美しさの味わいを読み取ろう
7 (金)		53 折々のうた〈古今和歌集〉	①うたに表現された「思い出」を感じよう ②古今和歌集とはどのような歌集か ③うたに季節の移り変わりがどのように詠まれているか
8 (土)		54 折々のうた〈新古今和歌集〉	①春の夜の情趣を読み味わおう ②新古今和歌集とはどのような歌集か ③うたとうたとの結び付きを調べてみよう
14 (金)		55 折々のうた〈梁塵秘抄／閑吟集〉	①平安時代の童謡を読んでみよう ②歌謡とはどのようなものか ③室町時代の恋が詠まれたうたを味わおう
15 (土)		56 折々のうた〈近世俳句〉	①古人への想いを読み味わおう ②俳句はどのように成立したか ③自然の生命力をうたはどのようにとらえているか
21 (金)	現代文 短歌・俳句	57 その子二十 (1)〈短歌〉	①短歌の中で自然はどのように描かれているか ②現代の短歌の特色は どのようなものか ③時代によって恋の歌に違いはあるか
22 (土)		58 その子二十 (2)	①短歌に描かれた孤独を味わおう ②現代にもある本歌取り ③生と死とを短歌から読み味わおう
28 (金)		59 春風や (1)〈俳句〉	①俳句の中の自然を感じよう ②現代の俳句について考えてみよう ③生活の中から生まれた俳句を読み味わおう
29 (土)		60 春風や (2)	①旅路を詠んだ俳句を鑑賞してみよう ②季語と切れ字について考えて みよう ③俳句の中の希望を読み取ろう
12/ 5 (金)	現代文 小説3	61 沖縄の手記から (1) (田宮虎彦)	①作品の舞台と時代背景を確認する ②冒頭の場面の内容と登場人物の 様子を読み取る ③物語の続きの展開を読み取る
6 (土)		62 沖縄の手記から (2)	①前回の展開の確認 ②「私」の気持ちの変化を理解する ③「娘」の心情を理解する
12 (金)		63 沖縄の手記から (3)	①前回までの展開の確認 ②娘の安全を心配する理由と心情を読み取る ③娘を説得しようとするときの心情を理解する
13 (土)		64 沖縄の手記から (4)	①前回までの展開の確認 ②娘の行動の背景とその心情を理解する ③娘の気持ちの変化を読み取る
19 (金)		65 沖縄の手記から (5)	①前回までの展開の確認 ②結末の場面の内容を読み取る ③全体を振り 返って、登場人物の行動と心情を確認し、物語の主題について考える
20 (土)	表現	66 情報を読み取る (1)	①多様なメディアから情報を読み取ることの意義を知る ②グラフの見 方を理解する ③グラフから読み取った情報の意味を考える
26 (金)	読む	67 情報を読み取る (2)	①グラフから大きな傾向や特徴を読み取る ②読み取った大きな傾向や 特徴の意味を考える ③グラフから得た情報について意見をまとめる
27 (土)	史話 漢文	68 魏武捉刀 (世説新語)	①本文を声に出して読む ②漢字の意味に注意しながら、現代語に訳す ③登場人物・時代背景を理解し、「魏武」の心理を読み取る【顔①】
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/ 16 (金)	史話 漢文	69 王昭君 (世説新語)	①本文を声に出して読む ②漢字の意味に注意しながら、現代語に訳す ③登場人物・時代背景を理解し、「王昭君」の気持ちを考える【顔②】
17 (土)	現代文 評論2	70 美しさの発見 (1) (高階秀爾)	①問題提起の部分を読み取る ②具体例の用い方に注目する ③「美しさ」についての一般的な考え方をとらえる
23 (金)		71 美しさの発見 (2)	①少年龍之介が叱られたわけを考える ②「美しさ」についての筆者の 見方をとらえる ③全体の論の展開と筆者の言いたいことを確認する
24 (土)		72 自己基準と他者基準 (1) (鈴木孝夫)	①導入に使われた具体例について理解する ②「客観的」について確認 する ③2つめの具体例と筆者の指摘を理解する
30 (金)		73 自己基準と他者基準 (2)	①人間の認識と言葉の使い方の関連を確認する ②スコットランドの小ばなしの おもしろさを理解する ③価値体系の中心に自分を置く考え方について理解する
31 (土)		74 自己基準と他者基準 (3)	①「他者基準」の価値観を理解する ②「自己規準的価値観」と「他者規準的 価値観」についての考察を読み取る ③全体の構成を振り返って主題を確認する
2/ 6 (金)	読む 表現	75 実用文について考える (1)	①実用文の種類や特色を理解する ②新聞記事の構成の特色や表現上の 工夫を確認する ③新聞記事の内容を理解し、自分なりの意見をもつ

7 (土)	読む 表現	76 実用文について考える (2)	①二つの新聞記事を読み比べる ②表現上の工夫や内容、着眼点の違いを考える ③新聞記事を読む場合の注意点を整理する
13 (金)	漢文 論語	77 学ぶということ (論語)	①「孔子」とはどんな人か ②「学問」について述べた3つの章を読み味わう ③「孔子の学問に対する態度」についての理解を深める
14 (土)		78 人間を見つめる	①『論語』とはどんな書物なのか ②「人間」について述べた3つの章を読み味わう ③「孔子の人間観」についての理解を深める
20 (金)		79 政治を考える	①「政治」について述べた2つの章を読み味わう ②「政治に関する孔子の考え方」について理解を深める ③「孔子が重視していた為政者の心構え」について考える
21 (土)	古文 物語	80 伊勢物語 (1) 芥川	①男と女はどのような逃避行を行ったか ②歌物語とはどのようなものか ③男の心遣いについて読み取ろう
27 (金)		81 伊勢物語 (2) 芥川	①女の行方はどうなったのだろうか ②歌に込められた男の心情を読み取ろう ③事件の真相を解明しよう
28 (土)		82 平家物語 (1) 木曾の最期	①今井の気持ちを読み取ろう ②敬語の種類にはどのようなものがあるか ③主従の心の交流を読み味わおう
3/ 6 (金)		83 平家物語 (2) 木曾の最期	①今井の戦いぶりについて読み味わおう ②音便とはどのようなものか ③平家物語について調べてみよう
7 (土)		84 平家物語 (3) 木曾の最期	①木曾はどのような最期を迎えたか ②文法と現代語訳とはどのようにかわるか ③今井の最期についてどのように感じるか
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 現代文

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

ラジオ第2

月曜日・火曜日 午後7:30～7:50

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント	
4/ 7 (月)	入門編	1 入門講座 (1)	①現代文の魅力 ②そもそも現代文とは? ③さっそく読んでみる	
8 (火)		2 入門講座 (2)	①現代文で学ぶこと ②ラジオで学ぶ現代文 ③「読む・書く・聞く」から生きる力へ	
14 (月)	第一章 新しい始まり	3 「木の自由」を考えながら (1) (内山 節)	①「人生」は人間だけのものか——思考と想像力の幅を広げてみよう ②「木」の人生、「木」の能力 ③「他者の自由」と「自分自身の自由」の関係	
15 (火)		4 「木の自由」を考えながら (2)	①移動の自由がないものの自由 ②日本の「自由」観 ③これまで気づかなかった自由があること——思考の始まり	
21 (月)		5 「私」という「自分」(1) (鷺沢 萌)	①「私」とは誰? 「自分」とは何者だろう ②異国のバス停での経験 ③「だれか」として「意味のある存在」とは	
22 (火)		6 「私」という「自分」(2)	①世界はどのように成り立っているのか ②「私」という「自分」を架空のものにしないために ③「やらなければならないこと」とは	
28 (月)	第一章 小説を読む	7 相棒 (1) (内海隆一郎)	①「相棒」という言葉について ②原くんという人物について ③原くんと木山さんの出会いについて	
29 (火)		8 相棒 (2)	①復習: 2人の出会い ②木山さんの不慣れな仕事ぶり ③原くんにとっての木山さん	
5/ 5 (月)		9 相棒 (3)	①復習: 原くんと木山さん ②木山さんの仕事ぶりの向上 ③原くんが木山さんを見直すこと	
6 (火)		10 相棒 (4)	①復習: これまでのあらすじ ②木山さんに関する意外な事実 ③相棒としての原くん/木山さん	
12 (月)		11 ナイン (1) (井上ひさし)	①作者: 井上ひさしの文学 ②冒頭部分からわかる小説の設定 ③登場人物の造形	
13 (火)		12 ナイン (2)	①新道の町の変化 ②時間の対比をとらえる ③町の変化と心の変化	
19 (月)		13 ナイン (3)	①「ばらばら」になる町と生活と人の心 ②キャプテン正太郎の変化 ③中村親子の正太郎に対する考え方の違い	
20 (火)		14 ナイン (4)	①正太郎が常雄にしたこと ②常雄の受け止め方 ③「正ちゃん」に対する思い	
26 (月)		15 ナイン (5)	①キャプテンとしての正太郎の行動 ②チームメイトだけの思い出 ③「ナイン」という題名と最後の風景の意味を考えてみよう	
27 (火)		第一章 詩を味わう	16 そこにひとつの席が (黒田三郎)	①詩の言葉、散文の言葉 ②「掟の網」とは何か ③「一夜」と「一生」
6/ 2 (月)			17 永訣の朝 (1) (宮沢賢治)	①花巻地方、言葉と自然 ②長い詩のリズム ③どのような思いで「ありがたう」と言っているのか
3 (火)			18 永訣の朝 (2)	①宮沢賢治について ②宇宙と宗教 ③死と祈り
9 (月)			19 この世 (中江俊夫)	①反復と差異 ②「水」と「風」、四大元素 ③想像力の枠を広げよう
10 (火)		第一章 言葉と生活	20 情けは人の…… (1) (俵 万智)	①言葉のはなしが楽しい理由 ②エピソードを整理してみよう ③言葉はすばらしいもの、そして恐ろしいもの
16 (月)			21 情けは人の…… (2)	①誤用なのに、いい解釈 ②現代生活におけることわざ ③ことわざを楽しんでみよう
17 (火)	22 空虚なコミュニケーション (1) (野口恵子)		①「やまびこ挨拶」は好評なのか ②意味のないコミュニケーションはない ③「やまびこ挨拶」の意義とは	
23 (月)	23 空虚なコミュニケーション (2)		①送り手、メッセージの内容、受け手の関係について ②フランスと日本、挨拶から見た文化の違い ③コミュニケーションのこと、考えてみよう	

24 (火)	第二章 創作の楽しみ	24 短歌と俳句 (1) はじめに	①短歌と俳句の近現代までの歴史 ②短歌と俳句の形式や表現方法、句切れや季語 ③「題詠」という構成の意味
30 (月)		25 短歌と俳句 (2) 「犬」	①「犬」の短歌と俳句を鑑賞し、光景の表現をとらえる ②表現技法と犬の躍動感 ③短歌と俳句の音読による言語リズムの感得
7/ 1 (火)		26 短歌と俳句 (3) 「猫」	①「猫」の短歌と俳句を鑑賞し、情景描写をとらえる ②表現技法に注意しユーモラスな情景を読み取る ③内容に合わせた読み方と情景の想像
7 (月)		27 短歌と俳句 (4) 「蝶」	①「蝶」の短歌と俳句を鑑賞し、作者の気持ちをとらえる ②美しい「蝶」に託された作者の心情を理解 ③音読による言語リズムの感得
8 (火)		28 短歌と俳句 (5) 「走る・歩く」	①「走る・歩く」の短歌と俳句を鑑賞し、象徴性などをとらえる ②情景描写と心情表現の関連性 ③音読による作者への共感
14 (月)		29 短歌と俳句 (6) 「飲む・食う」	①「飲む・食う」の短歌・俳句を鑑賞し、中心的語句を把握する ②句の感動の中心となっている語句を理解 ③リズム感をもって読みあげることで、作者の表現している歌の世界を体感する
15 (火)	第一章 自己と他者	30 孤独を友とせよ (1) (新野哲也)	①「～せよ」という表現について ②いったい自分は何者なのか？ ③「孤独を癒す」ということ
21 (月)		31 孤独を友とせよ (2)	①孤独に強い欧米人 ②孤独を当たり前のものでできない日本人 ③なぜ孤独を友とすべきなのか？
22 (火)		32 ブータンの時間 (1) (今枝由郎)	①「無関心」のスイッチ ②近代化された社会の時間 ③「日本人の基準」とブータンの時間
28 (月)		33 ブータンの時間 (2)	①ブータンの時間と人々の暮らし方 ②人々のユーモアのセンス ③国際化、近代化、発展とは何か
29 (火)		34 ブータンの時間 (3)	①ドライブ中に起こった「不思議なこと」 ②人に手を貸し与える文化 ③異文化に向かい合うことの意味を考えよう
夏期講座		8月4日(月)～8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1 (月)	第一章 小説を読む	35 鼻 (1) (芥川龍之介)	①作者・芥川龍之介について ②「昔々」の物語——芥川の方法論 ③禅智内供って何者？
2 (火)		36 鼻 (2)	①「自尊心」とは？ ②デリケートな自尊心 ③自尊心の毀損を回復するための試み
8 (月)		37 鼻 (3)	①復習：「消極的な苦心」 ②積極的な方法の試み ③内供と弟子の腹の探り合い
9 (火)		38 鼻 (4)	①復習：積極的な試み ②長い鼻を短くする法 ③弟子の僧に蹂躪される鼻
15 (月)		39 鼻 (5)	①復習：鼻が短くなるまで ②意外な事実の発見——世間の反応 ③傍観者の利己主義
16 (火)		40 鼻 (6)	①復習：これまでのあらすじ ②元のとおり長くなった鼻 ③「はればれした心持ち」とは？
22 (月)		41 ころ (1) (夏目漱石)	①「ころ」とはどんな小説？ ②「先生と私」先生との出会い、約束 ③「両親と私」で描かれていること
23 (火)		42 ころ (2)	①「先生と遺書」その1：「私」の生い立ち、Kとの関係 ②その2：素人下宿、新しい三人の関係 ③その3：「精神的に向上心のないものは馬鹿だ」、Kの意図
29 (月)		43 ころ (3)	①ここまでの「遺書」の内容をまとめてみよう ②Kの告白、「私」にはKがどう見える？ ③省略部分「隠し立てしてくれるな、すべて思った通りを話してくれ」
30 (火)		44 ころ (4)	①上野の散歩その1：「公平な批評」を求めるK ②上野の散歩その2：「他流試合」の「私」 ③上野の散歩その3：「精神的に向上心のないものは馬鹿だ」、私の意図
10/ 6 (月)		45 ころ (5)	①上野の散歩その4：「覚悟」という言葉 ②上野の散歩その5：勝利と得意、安静な夜 ③上野の散歩その6：「近頃は熟睡できるのか」が示すことは
7 (火)		46 ころ (6)	①「覚悟」の意味が変わってゆく ②奥さんの対応からわかること ③遺書を読む青年「私」はどんなことを感じているだろうか
13 (月)		47 ころ (7)	①「病気はもういいのか」、Kが見ていたものは ②「まじめな私」ができないこと ③「変な顔」と「落ち着いた驚き」、そして「そうですか」
14 (火)		48 ころ (8)	①Kの自殺その1：「私の胸」とKの「超然とした態度」 ②Kの自殺その2：部屋の様子を描いてみよう ③Kの自殺その3：「私」を忘れることができない私
20 (月)	49 ころ (9)	①Kの自殺その4：Kの遺書を精読してみよう ②Kの自殺その5：仕切りの襖と遺書の意図 ③もしも「Kと遺書」という章があったなら	

21 (火)	第一章 小説を読む	50 ころこ (10)	①「運命の冷罵」と先生の死 ②章題「先生と遺書」が示す青年「私」の選ぶ道は ③「ころこ」、人間関係にむける圧倒的な想像力
27 (月)	第二章 未来を見つめる	51 ワスレナグサ (1) (星野道夫)	①ただ旅人であることの疲れともの足りなさ ②大きな自然、可憐な花 ③見過ごしてしまいそうな小さな花
28 (火)		52 ワスレナグサ (2)	①仕事の成果を出すということ ②「きっとそれほど大した問題ではない」 ③子供の誕生、冒頭部との呼応関係
11/ 3 (月)		53 食と想像力 (1) (辺見 庸)	①日本の無気力中年グルメ猫とは誰のことか ②人と動物がひっくり返った生産、消費構造 ③「猫缶反省論」の矛盾について
4 (火)		54 食と想像力 (2)	①タイの「猫缶」工場労働者の苦心 ②幼い労働者ティンの食事と望郷 ③想像しない権利、想像する義務について
10 (月)	第二章 小説を読む	55 みどりのゆび (1) (よしもとばなな)	①今年の冬、去年の冬 ②時間の重層性 ③生まれ育った家、「私」の家族
11 (火)		56 みどりのゆび (2)	①病院という空間——生と死 ②祖母と「私」 ③祖母とシクラメン
17 (月)		57 みどりのゆび (3)	①祖母の言葉——「切らないで」 ②祖母の部屋——ささやかな人生 ③アロエを植え替える
18 (火)		58 みどりのゆび (4)	①祖母の遺言、「私」の転職 ②「その時」から「今」へ——今年の冬の「私」 ③祖母から受け継いだもの
24 (月)	第二章 詩を味わう	59 食事 ころこ (高階杞一) (萩原朔太郎)	①「食事」：気づきの重要性と転換する視点 ②「ころこ」：文語自由詩のあじわい ③詩を声に出してみよう
25 (火)		60 日本海 (草野心平)	①詩人：草野心平について ②「日本海」の表現技法 ③詩のレトリックと「連」の意味
12/ 1 (月)	第二章 小説を読む	61 山月記 (1) (中島 敦)	①作家：中島敦と「人虎伝」 ②漢文調の文体と語彙の豊かさ ③李徴の性格と経歴
2 (火)		62 山月記 (2)	①「人虎伝」と第一場面 ②李徴と袁俊、二人の性格の違い ③文体の変化
8 (月)		63 山月記 (3)	①李徴が虎になった経緯 ②虎の感覚描写 ③不条理な運命について
9 (火)		64 山月記 (4)	①虎としての経験 ②「しあわせ」について ③自分の中の「虎」について考えてみよう
15 (月)		65 山月記 (5)	①李徴の詩作への執着 ②李徴の詩に対する袁俊の評価 ③李徴が自嘲する内容
16 (火)		66 山月記 (6)	①李徴の詩の解釈 ②詩の内容と本文との関係性 ③臆病な自尊心と尊大な羞恥心の理解
22 (月)		67 山月記 (7)	①虎になった理由の再考 ②冒頭や詩の内容との対比 ③「虎」は誰にもいるものだろうか
23 (火)		68 山月記 (8)	①残っていた人間の心 ②虎となっていく李徴の心 ③一人称や月の描写に表れているレトリック
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/ 12 (月)	第二章 短歌と俳句	69 折々のうた (1) (大岡 信)	①短歌、俳句に親しもう ②「折々のうた」について ③「しんしんと」「ものの種子」の句を味わおう
13 (火)		70 折々のうた (2)	①「ぼうたんの」「金粉を」「口中一類」「鮫鱈の」の句を味わおう ②俳人について ③俳句のまとめ
19 (月)		71 折々のうた (3)	①「花びらを」「マッチ擦る」「人も馬も」の歌を味わおう ②歌人について ③今日のまとめ
20 (火)		72 折々のうた (4)	①「未婚の吾の」「木に花咲き」の歌を味わおう ②歌人について、短歌のまとめ ③短歌、俳句を作ってみよう
26 (月)	第二章 人間と心理	73 ユーモアと笑い (1) (阿刀田高)	①ユーモアって何？ ②大人の常識／子どもの感覚 ③ユーモアの神髄、ユーモアの価値
27 (火)		74 ユーモアと笑い (2)	①笑いを生み出すユーモア ②ユーモアの本当の価値 ③固執しないこと、許容すること
2/ 2 (月)		75 メディアに軽重はあるか (1) (杉本 卓)	①推薦状依頼の具体例の内容 ②メディアの「冷たい」「温かい」という価値 ③価値観の時代的变化

3 (火)	人間と心理 第二章	76 メディアに軽重はあるか (2)	①道具の親密度 ②道具に対する意識のずれ ③個人的・社会的概念の進歩
9 (月)	第二章 小説を読む	77 夏の花 (1) (原 民喜)	①八月六日という日付 ②その瞬間はどのように描かれているのか ③歴史的事実と文学
10 (火)		78 夏の花 (2)	①原爆投下直後の様子 ②私、工場の人、事務室のK ③郷里の変質
16 (月)		79 夏の花 (3)	①道の途中で出会った人々 ②「このことを書き残さねばならない」 ③黒い雨
17 (火)		80 夏の花 (4)	①「どんな色彩であったか、はっきり覚えていない」 ②「言語に絶する人々の群れ」 ③「愚劣なものに対する、やりきれない憤り」とは何か
23 (月)		81 夏の花 (5)	①人々の声 ②「その熱い日の一日の記憶」 ③耳底に残る声
24 (火)		82 夏の花 (6)	①「だれも顧みてはくれないのであった」 ②待機、疲労、空腹 ③救いのない気持ちとラッパの音
3/ 2 (月)		83 夏の花 (7)	①「涙も乾き果てた遭遇」 ②「超現実派の画」 ③なぜ片仮名で書かれているのか
3 (火)		84 夏の花 (8)	①甥の生還 ②Nの希望と絶望 ③原民喜——生き延び、そして自殺した作家
春 期 講 座		3 月 9 日 (月) ~ 4 月 5 日 (日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 古典

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

ラジオ第2

金曜日・土曜日 午後7:30～7:50

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/ 11 (金)	入 門	1 入門講座(1) 古文をたのしむ	古文の楽しみ／私と古文／古文の学び方
12 (土)		2 入門講座(2) 漢文をたのしむ	漢文の楽しみ／私と漢文／漢文の学び方
18 (金)	第一章 説 話	3 博雅の三位の笛 (十訓抄)	「遊ぶ」の意味／「博雅の三位」の笛の名手ぶり／この話の不思議なところ
19 (土)		4 大江山 (古今著聞集)	「小式部内侍」が置かれていた状況／「大江山」の歌の意味と技巧／「定頼の中納言」が逃げた理由
25 (金)	第一章 物 語 (一)	5 竹取物語(1) ～火鼠の皮衣～	なぜ火鼠の皮衣が偽物だと分かったのか／「顔は草の葉の色にて」という表現からうかがえる右大臣の気持ち／かぐや姫が「あなうれし」と喜んだのはなぜか
26 (土)		6 竹取物語(2) ～かぐや姫の昇天～	「見る」と「見ゆ」の違い／かぐや姫が「しばし待て」と言った理由／助動詞「けり」の用法
5/ 2 (金)		7 伊勢物語(1) ～初冠～	「心地惑ひにけり」に表れている男の情感を理解する／「みやび」とは何か／「いちはやきみやび」とは、男のどのような行為を指しているか
3 (土)		8 伊勢物語(2) ～小野の雪～	「惟喬親王」と「右馬頭」との関係をとらえる／「御髪おろし」とは何を意味するか／「わすれては…」の歌に込められた「右馬頭」の親王に対する思いを理解する
9 (金)	第一章 随 筆 (一)	9 徒然草(1) ～相模守時頼の母は～	城之介義景は何を申し出たのか／禅尼の意図は何だったのか／形容詞「ありがたし」の意味の変化
10 (土)		10 徒然草(2) ～吉田と申す馬乗り～	乗馬の秘訣とは／形容詞「こはし」の意味の変化／助動詞「べし」の意味
16 (金)		11 徒然草(3) ～よろづのことは頼むべからず①～	「深くものをたのむゆゑに、恨み、怒る」のはなぜか／頼みにできそうできないもの／なぜ頼みにできないのか
17 (土)		12 徒然草(4) ～よろづのことは頼むべからず②～	「身」「人」「是」「非」とは何か／比喩表現を理解しよう／作者の言いたいことは何か
23 (金)	第一章 故 事・ 寓 話	13 朝三暮四	「衆狙」が「狙公」にだまされたのはなぜか／「名実不虧」とはどういう意味か／「朝三暮四」の成語としての意味は
24 (土)		14 推敲	賈島の悩みは何か／韓愈が「敲字佳矣」と言った理由は何か／「推敲」の成語としての意味は
30 (金)	第一章 古 代 の 史 話	15 管鮑之交(1)	『史記』について／使役・受身などの句法を理解する／「小節」とは、どのような内容か
31 (土)		16 管鮑之交(2)	管仲が鮑叔を「鮑子」と呼んだ理由は何か／管仲の行った政策はどのようなものであったか／成語「管鮑之交」の意味と用法を理解する
6/ 6 (金)	第一章 漢 詩 の 鑑 賞	17 中国の詩 峨眉山月歌・臨洞庭	漢詩の形式と決まりについて／「思君不見」には作者のどのような思いが込められているか／尾聯に込められた作者の心情は
7 (土)		18 日本の詩 送夏目漱石之伊予	日本の漢詩の歴史について理解する／第二句はどのような意味か／この詩に込められた子規の心情を考える
13 (金)	第一章 随 筆 (二)	19 方丈記(1) ～ゆく川の流れ～	作者・作品・時代背景について知る／対句表現の表現効果と論理展開の把握／『方丈記』における無常観について理解する
14 (土)		20 方丈記(2) ～安元の大火～	大火の写実的描写のすばらしさと作者の理知的でこまやかな観察眼を読み取る／過去の助動詞「き」の用法／人間の生き方の問題についての作者の思いや考えを理解する
20 (金)	第一章 和 歌	21 万葉集(1)	『万葉集』独自の歌風や特徴を理解する／上代の言葉や修辞技巧など表現の特徴を知り、歌の主題を表現に即して考える／歴史的背景や作歌事情について知り、歌に詠まれた心情を理解する
21 (土)		22 万葉集(2)	防人歌・東歌とはどのような和歌か／上代の終助詞について知る／歴史的背景や作歌事情について知り、歌に詠まれた心情を理解する
27 (金)		23 古今和歌集	『古今和歌集』の位置づけ、歌風・時代背景・表現の特徴を理解する／「仮名序」に述べられている和歌の効用とは／和歌を読み味わい、『古今和歌集』独自の感性を理解する

28 (土)	第一章 和歌	24 新古今和歌集	『新古今和歌集』の歌風・時代背景を理解する／修辞・表現技法など表現の特徴について理解を深める／和歌を読み味わい、作者の心情や心境を理解する
7/ 4 (金)	第一章 随筆(二)	25 枕草子(1) ～春は、あけぼの～	清少納言と定子と『枕草子』について／季節ごとに心動かされるものを整理しよう／形容詞「つきづきし」の意味
5 (土)		26 枕草子(2) ～うつくしきもの～	「ものづくし」について／「うつくしきもの」を整理しよう／形容詞「らうたし」の意味
11 (金)		27 枕草子(3) ～中納言参り給ひて～	定子周辺の人々について／「骨」をめぐるやりとりを理解しよう／呼応する副詞「え」「さらに」「な」
12 (土)		28 枕草子(4) ～御方々、君たち～	段落と時間の流れを整理しよう／定子と清少納言のやりとりを理解しよう／敬語について
18 (金)		29 枕草子(5) ～鳥は①～	文中に登場するさまざまな形容詞の意味／清少納言の判断の基準／鶯に対する評価は
19 (土)		30 枕草子(6) ～鳥は②～	連語「言ふべき方なし」「せむ方なし」「言ふもおろかなり」の意味／ほととぎすに対する評価は／類聚的章段の特色
25 (金)	第一章 諸家の思想	31 論語 ～三人行、必有我師焉／其恕乎～	「三人行、必有我師焉」の「師」とは、孔子にとってはどういう人か／「其恕乎」の「恕」とは、孔子にとってはどういうものか／孔子が尊ぶ「姿勢」とはどういうものか
26 (土)		32 孟子 ～仁人心也～	孟子のいう「仁」「義」とは何か／「哀哉」にこめられた孟子の嘆きとは何か／孟子のいう「学問之道」とはどういうものか
8/ 1 (金)		33 老子 ～柔弱～	老子がいう「柔弱」と「堅強」の具体例は何か／老子が「兵強則不勝、木強則折」とする理由は何か／老子はどのような生き方が良いと主張しているか
2 (土)		34 莊子 ～蝴蝶之夢～	莊子が「蝴蝶」となった夢から目覚めて考えたことは何か／莊子のいう「物化」とは何か／莊子はどのような生き方が良いと主張しているか
夏期講座		8月4日(月)～8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 5 (金)	第一章 日記	35 更級日記(1) ～門出①～	作者と作品について／「いかで」の意味／作者はどのような少女時代を送っていたか
6 (土)		36 更級日記(2) ～門出②～	薬師仏を造った理由／門出する時の作者の心情／伝聞の助動詞「なり」について
12 (金)		37 更級日記(3) ～源氏の五十余巻①～	二種類の「慰む」について／「ゆかし」の意味／『源氏物語』が手に入った経緯
13 (土)		38 更級日記(4) ～源氏の五十余巻②～	『源氏物語』への熱中ぶり／夢に登場した僧の意味／現在(日記を書いている)の作者の思い
19 (金)	第一章 物語(二)	39 建礼門院右京大夫集(1) ～大原まうで①～	建礼門院と作者と『建礼門院右京大夫集』／二人の再会の様子は／「夢」と「うつつ」について
20 (土)		40 建礼門院右京大夫集(2) ～大原まうで②～	「仰ぎ見し」の歌を詞書きから理解しよう／連語「あらぬ」の意味／作者の気持ちはどこへ向かっているのか
26 (金)		41 平家物語(1) ～忠度の都落ち①～	中世の時代背景と文体や語い・文法など『平家物語』についての理解を深める／忠度と俊成の関係や置かれている立場・状況について理解する／忠度の発言に表れている和歌への思いと決意を理解する
27 (土)		42 平家物語(2) ～忠度の都落ち②～	忠度に対する俊成の対応とその心情／忠度の人物像について／後日譚について
10/ 3 (金)		43 平家物語(3) ～能登殿の最期①～	壇の浦の合戦について理解する／「能登殿、いたう罪な作り給ひそ。さりとて、よき敵か。」から読み取れる知盛の考え方／義経の戦いぶりとその人間像について
4 (土)		44 平家物語(4) ～能登殿の最期②～	教経の戦いぶりとその人間像について／教経の最後を読み取る／音便について理解する
10 (金)	第二章 逸話	45 説苑 ～圉人之罪～	晏子が挙げた圉人の三つの罪とは何か／景公が圉人を許したのはなぜか／景公を諫めた晏子の巧みな点は何か
11 (土)		46 新序 ～不若人有其宝～	子罕が「玉」を受け取らなかった理由は何か／宋国の長者は「児子・鄙人・賢者」の例で何を言おうとしたのか／宋国の長者は子罕をどのように評価したか
17 (金)	第二章 歴史の群像	47 項羽と劉邦(1) ～項羽、大いに怒る～	函谷関の位置とその重要性についてまとめる／二つの「項羽大怒」の内容は何か／「急撃、勿失」とは、どのような意味か
18 (土)		48 項羽と劉邦(2) ～剣の舞～	「小人之言」の内容は／鴻門の宴でのそれぞれの坐席は／項伯はどうして沛公を翼蔽したのか
24 (金)		49 項羽と劉邦(3) ～樊噲、頭髮、上指す①～	張良は「軍門」にどのような気持ちできたのか／短文からなる表現はどのような効果をあげているか／「西嚮」した樊噲の正面には誰がいるのか

25 (土)	第二章	50 項羽と劉邦 (4) ～樊噲、頭髮、上指す②～	項羽から「壯士」と評される樊噲の行動をまとめる／「細説」とはどのような内容か／樊噲の弁舌の巧みさを理解する	
31 (金)	歴史の群像	51 項羽と劉邦 (5) ～沛公、虎口を脱す①～	沛公の「為之奈何」に対する樊噲の諫言の意味を考える／「刀俎」「魚肉」は何の比喩か／沛公が辞去したことを伝える張良の心情を理解する	
11/ 1 (土)		52 項羽と劉邦 (6) ～沛公、虎口を脱す②～	驪山、芷陽、霸上の位置はどのようにになっているか／張良から沛公からの贈り物を受け取った項羽と范増の心情は、どのようなものであったか／「罌子」とは誰を指しているのか	
7 (金)	第二章	53 わらしべ長者 (1) (宇治拾遺物語)	説話文学について／観音様のお告げはどのような形で現実になったか／「わらすべ」は何から何へ変わっていったか	
8 (土)	昔話と古典	54 わらしべ長者 (2)	話の後半で若者の持ち物はどうなったか／若者の考え方はどう変化していったか／陰暦と現在の暦の違いについて	
14 (金)	第二章	55 大鏡 (1) ～道隆と福足君①～	歴史物語『大鏡』について／福足君の腕白ぶりはどのように描かれているか／「御賀の日」の出来事について	
15 (土)		56 大鏡 (2) ～道隆と福足君②～	道隆の行動と、それに対する人々の反応は／中の関白家と福足君のその後の運命／副助詞の用法について	
21 (金)		57 大鏡 (3) ～三舟の才～	「三舟の才」とはなにか／公任の優秀さについて／敬語の使われ方を理解する	
22 (土)		58 大鏡 (4) ～鶯宿梅～	語り手はだれ？／梅の木につけられた歌の意味を理解する／村上天皇の人柄について	
28 (金)		物語語(一)	59 源氏物語 (1) ～光る君①～	作者と作品について／帝の妻たちの序列／更衣への帝の寵愛ぶり
29 (土)			60 源氏物語 (2) ～光る君②～	「桐壺更衣」の状況と苦悩／後見(うしろみ)について／誕生した皇子の様子
12/ 5 (金)			61 源氏物語 (3) ～光る君③～	皇子誕生後の帝の変化／「一の皇子」の母の心情／「御局は桐壺なり」の意味するところについて
6 (土)			62 源氏物語 (4) ～若紫①～	光源氏が北山へ出かけた経緯／垣間見(かいまみ)について／「女子」が泣いていた理由
12 (金)	63 源氏物語 (5) ～若紫②～		「女子」の描かれ方について／「尼君」の状況について／光源氏が「女子」に心ひかれた理由	
13 (土)	64 源氏物語 (6) ～若紫③～		「尼君」と「女子」の関係／歌で使われている比喩について／歌に詠まれた「尼君」と「大人」の心情	
19 (金)	第二章	65 古体の詩 (1) 子衿	何章の構成になっているか／「挑兮達兮」はだれの様子か／作者の思いはどういうものか	
20 (土)	漢詩の鑑賞	66 古体の詩 (2) 雑詩	「落地為兄弟」とは、どういう意味か／押韻している漢字・対句はどこにあるか／「及時当勉勵 歲月不待人」にこめられた作者の思いはどういうものか	
26 (金)		67 古体の詩 (3) 売炭翁①	白居易はどのような人物か／「宮市」とはどのような制度であったか／第七句はどのような意味か	
27 (土)		68 古体の詩 (4) 売炭翁②	「向北」とは具体的にどこに向かうのか／白居易は諷諭詩をどのように位置づけていたのか／古体詩の特徴を理解する	
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
1/ 16 (金)	第二章	69 俳諧・春夏秋冬 (1) 貞門・談林・蕉門	俳諧の詩形について／季節と季語について／俳諧の誕生について	
17 (土)	俳諧	70 俳諧・春夏秋冬 (2) 芭蕉・芭蕉以降	蕉門の俳諧の特徴について／芭蕉以降の俳諧の流れについて／お気に入りの句を見つけよう	
23 (金)		第二章	71 蜻蛉日記 (1) ～泔坏の水①～	作者と作品について／「はかなし」の意味／「をさなき人」が泣き出した理由
24 (土)	72 蜻蛉日記 (2) ～泔坏の水②～		「ながむ」の意味／泔坏の水から作者が感じたこと／夫に対する作者の思い	
30 (金)	日記		73 紫式部日記 (1) ～日本紀の御局①～	「侍り」の用法／「左衛門の内侍」の言動の不愉快さ／「さる所」とはどのような所か
31 (土)			74 紫式部日記 (2) ～日本紀の御局②～	「書(ふみ)」の意味／「親」が「くちをしう」と言った理由／作者が日ごろ気をつけていること
2/ 6 (金)	第二章		75 無名抄 (1) ～深草の里①～	歌論独特の用語や文体に注意して、古人の和歌に対する真摯な思いを理解する／三人の歌人 俊恵・俊成・長明について／主語を明らかにして読む

7 (土)	第二章 評論	76 無名抄 (2) ～深草の里②～	「夕されば」の歌を通して、和歌に対する俊恵の考えを理解する／補助動詞「給ふ」の用法／『無名抄』と鴨長明について
13 (金)	第二章 中国の小説	77 三国志演義 (1) ～張飛、大いに長坂橋を騒がす①～	張飛が長坂橋に立ちはだかった意図は何か／曹操が「急令去其傘蓋」という行動を取ったのはなぜか／「如探囊取物」とはどういうことをたとえたものか
14 (土)		78 三国志演義 (2) ～張飛、大いに長坂橋を騒がす②～	曹操軍は張飛の何を恐れたのか／「黄口孺子・病体樵夫」「霹靂之声・虎豹之吼」は何のたとえか／「後人」の詩はだれのどのような行為を讃えたのか
20 (金)		79 三国志演義 (3) ～諸葛孔明の知略①～	曹操が大笑いしたのはなぜか／「両辺鼓声震動、火光冲天而起」とはどういうことか／諸葛孔明の第一の知略は何か
21 (土)		80 三国志演義 (4) ～諸葛孔明の知略②～	曹操が再び大笑いしたのはなぜか／「前軍後軍、一斉発喊」とはどういうことか／諸葛孔明の第二の知略は何か
27 (金)		81 三国志演義 (5) ～諸葛孔明の知略③～	曹操が三たび大笑いしたのはなぜか／「一声礮響、両辺五百校刀手擺開」とはどういうことか／諸葛孔明の第三の知略は何か
28 (土)	第二章 名家の文章	82 猫相乳	「若聞」「若聴」「若救」における表現の効果は何か／「異之大者也」とはどのような意味か／韓愈は北平王をどのような人物と評価したか
3/ 6 (金)		83 臨江之麋	犬の麋に対する心情はどのように変化したのか／麋は死ぬまで何を悟らなかったのか／作者はこの文章によってどのような人物を諷刺しているのか
7 (土)		84 売油翁	「但微領之」とは翁のどのような気持ちを表しているか／康肅公が「忿然」としたのはなぜか／作者はこの文章で何を主張しているのか
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 国語表現Ⅰ

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

ラジオ第2

水曜日 午後8:10～8:30

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル		学習のポイント
4/ 9	1	入門講座 国語表現はコミュニケーション	●心に届くことばとは ●表現をコミュニケーションととらえる ●人生を切り開くことばの力をつけるために
16	2		●社会の中の表現力を考える ●国語表現で学ぶ内容を理解する ●国語表現の学び方を考える
23	3	ことばに 変える イメージをことばにする	●見た文章を正確に書き写す ●聞いた文章を素早く書き写す ●目的を持ってメモを取る
30	4		●平面をことばにする ●空間をことばにする ●絵をことばにする
5/ 7	5	声の表現 声を出そう〈発声・発音〉	●声は「出す」のではなく「届ける」もの ●腹式呼吸をマスターしよう ●歯切れ良いことばは母音が決め手
14	6		●文章を声に出して読む意義 ●字を読まず、意味を考えよう ●いろいろな文章の音読に挑戦しよう
21	7		●新鮮で価値のある話題を探す ●聞き手を引き付ける組み立て ●説明せずに、描写しよう
28	8	コラムを読む コラムを書く 本を作る	●文章内容のおもしろさを見つける ●文章表現のおもしろさを見つける ●文章の魅力を引き出す
6/ 4	9		●何を書くか ●どのように書くか ●推敲で文章をみがく
11	10		●本の作り方 ●ライトノベルに挑戦する ●効果的な表現の手法
18	11	文章表現の基本 主題と取材 構成の工夫 推敲のしかた 要約の方法	●文章表現の主題 ●書くための材料 ●主題を明確にするための方法
25	12		●文章構成の種類 ●三段構成の機能 ●段落内の文の配列
7/ 2	13		●推敲の意義 ●推敲の観点 ●実際に文章を推敲する
9	14		●要約の観点 ●要約のしかた ●実際に文章を要約する
16	15	ことば遊びと創作 いろいろなことば遊び 川柳を作ろう 広告コピーの面白さ	●さまざまなことば遊び ●パロディーの作り方 ●ことば遊びのおもしろさ
23	16		●川柳の歴史 ●川柳の作り方 ●伝統文芸としての川柳
30	17		●広告表現の特徴 ●視覚的表現の読み解き方 ●実際に広告を作成する
夏期講座		8月4日(月)～8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 3	18	対話と インタビュー 対話のすすめ インタビューに挑戦	●対話とは「ことば」と「ことば」の化学反応 ●まず相手のことばを受けとめる ●対話を発展させる「応じる」ことば
10	19		●「生きる力」としての質問力 ●何を聞くか ●どのように聞くか
17	20	ことばと人間 ことばの性質 人間関係とことば 単語の由来	●ことばに順序があるのはなぜか ●ことばの意味のあいまいさを防ぐ ●場面とことばにはどんな関係があるのか
24	21		●あいさつはどんな場面でどう使われるのか ●敬語はどのように分類できるか ●よい人間関係を築くためのことば
10/ 1	22		●単語の由来を調べる ●単語の由来を分類する ●興味深い由来を持つ単語を発見する

8	23	小論文・ レポートを書く	論文作成のプロセス	●効果的な文章作成プロセス ●思考のマッピング・メモを作る ●構想ノートを作る
15	24		作品例と相互批評	●文章の流れを見直す ●文章を批評する ●文章を磨く
22	25		レポートを書く	●レポートの種類と形式 ●レポート作成の手順 ●情報収集の方法
29	26	会話・会議・発表	話しことばの特徴	●会話のことばの目的とはたらき ●書きことばを話しことばで説明する ●わかりやすい話しことばのポイント
11 / 5	27		よりよい会議にするために	●会議で守らねばならない原理 ●会議はどんな手続きで進めるとよいか ●会議の改善すべき点を発見する
12	28		プレゼンテーションに挑戦	●プレゼンテーションの目的と方法 ●プレゼンテーションを準備する ●効果的なプレゼンテーションを工夫する
19	29	自己との対話	自分の年譜を作る	●自分史を書くことの意義を考える ●年譜作りの着眼点を理解する ●作成した年譜から自分史を読み取る
26	30		材料を集めて自分史を書く	●カードを用いて情報を集める ●目的を持って材料を見つける ●構成と内容を工夫して自分史を書く
12 / 3	31		自分史を通してことばを考える	●経験のことばにすることの意味 ●ことばの恐ろしさとは何か ●自分史を語ることもたらず価値
10	32	考えることと 表現すること	大脳と表現すること	●考えることと表現することの関係 ●記憶することと表現することの関係 ●大脳のはたらきと表現することの関係
17	33		日本語表現の特徴	●日本語表現の特徴 ●敬語の使い方 ●豊かな表現としての「悪口」
24	34		「きくこと」の力	●「きくこと」の能動性 ●「きくこと」の創造性 ●「きくこと」が育てる思考力
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 14	35	世界との対話	手紙の書き方の基本	●伝統的な手紙の形式 ●実際に手紙を書く ●封筒・はがきの書き方
21	36		手紙のおもしろさと可能性	●「日本一短い手紙」のおもしろさ ●絵手紙のおもしろさ ●メディアとしての手紙の可能性
28	37		社会とつながることば・面接	●面接は自己分析がポイント ●何を話したらよいか ●どのように話したらよいか
2 / 4	38		社会とつながることば・電話	●よい電話のかけ方の十箇条 ●電話による通信の長所と短所 ●適切な電話の応対
11	39		発信することば・投書	●新聞の投書を読む ●新聞に投書を書く ●抽象的なテーマから具体的なタイトルを探す
18	40	情報の海を 航海する	コンピュータによる文章作成	●コンピュータで文章を作る ●コンピュータでスライドを作る ●コンピュータで映像を作る
25	41		情報を読む	●メディアと情報の関係 ●画像というメディアの特性 ●記事を読み比べる
3 / 4	42		情報を発信する	●メディアにどんな姿勢で臨むべきか ●メディアが現実を構成するとは どういうことか ●私たちはどんなことばの使い手になるべきか
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 現代社会

2014 年度 年間放送計画表

(2014 年 2 月 7 日現在)

ラジオ第 2

月曜日 午後 7:50 ~ 8:10

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	部	章	タイトル	学習のポイント
4/ 7	第 1 部	はじめに	1 現代社会を学ぶ意味	<ul style="list-style-type: none"> ●「現代社会」では何を学ぶか ●幸福・公正・正義を用いて考察しよう ●講師陣からのメッセージ
14	2 地球環境と資源・エネルギー問題		<ul style="list-style-type: none"> ●地球温暖化 ●資源・エネルギー問題 ●さまざまな環境にかかわる問題 	
21	3 科学技術の発達と生命		<ul style="list-style-type: none"> ●医療技術の発達 ●生命倫理 ●さまざまな生命にかかわる問題 	
28	4 情報化の進展と生活		<ul style="list-style-type: none"> ●情報社会の進展 ●情報社会の危険性と情報リテラシー ●さまざまな情報にかかわる問題 	
5/ 5	第 2 部	現代社会と青年の生き方	5 現代社会を生きる	<ul style="list-style-type: none"> ●グローバル化した社会 ●異文化理解 ●少子高齢社会
12			6 現代における青年	<ul style="list-style-type: none"> ●青年とは ●アイデンティティの確立 ●欲求不満と適応
19			7 進路といきがいの創造	<ul style="list-style-type: none"> ●働くということ ●働くことといきがい ●進路の選択
26	青年期と自己形成の課題	よりよく 生きることを求めて	8 近代科学の考え方	<ul style="list-style-type: none"> ●近代科学と機械論的自然観 ●人間中心主義 ●人間中心主義の功績と反省
6/ 2			9 個人の幸福追求と社会正義	<ul style="list-style-type: none"> ●個人にとっての幸福 ●社会にとっての正義 ●幸福と正義の調和を目指して
9			10 日本の伝統思想と外来思想	<ul style="list-style-type: none"> ●日本の伝統思想 ●仏教・儒教の受容 ●西洋思想の受容
16	第 3 部	民主政治とは	11 民主政治とは	<ul style="list-style-type: none"> ●民主政治の確立 ●人権とは何か ●世界の政治体制
23		日本国憲法の基本原理	12 日本国憲法と三つの原理	<ul style="list-style-type: none"> ●明治憲法と現行憲法 ●国民主権の意義 ●平和主義
30		13 基本的人権の保障	<ul style="list-style-type: none"> ●人権のあゆみと自由権 ●社会権の成立 ●新しい人権 	
7/ 7		日本の政治機構	14 立法・行政・司法	<ul style="list-style-type: none"> ●立法と国会 ●行政と内閣 ●司法と裁判所
14	日本国憲法と民主政治	現代政治の特質と課題	15 地方自治	<ul style="list-style-type: none"> ●地方自治と民主主義 ●地方自治と国政 ●住民の政治参加と地域づくり
21			16 選挙のしくみと課題	<ul style="list-style-type: none"> ●民主政治と選挙 ●日本の選挙制度 ●政党政治とは
28			17 世論と政治参加	<ul style="list-style-type: none"> ●世論とマスメディア ●大衆民主主義 ●ポピュリズムと政治的無関心

夏期講座			8月4日(月)～8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
9/ 1	第4部 個人の尊重と法の支配	個人の尊重と法の支配	18 法の支配と人権	<ul style="list-style-type: none"> ●法とは何か ●社会生活と法 ●経済生活と法 	
8			19 司法と人権	<ul style="list-style-type: none"> ●刑事裁判の制度 ●裁判員制度 ●日本の司法・刑罰の特徴 	
15	第5部 現代経済と国民福祉	経済のしくみ	20 経済社会の変容	<ul style="list-style-type: none"> ●経済社会とは何か ●資本主義の原動力 ●経済のさまざまな考え方 	
22			21 市場経済のしくみ	<ul style="list-style-type: none"> ●需要と供給 ●独占と寡占の問題 ●市場の失敗 	
29			22 社会における経済の動き	<ul style="list-style-type: none"> ●国内総生産とは何か ●好況と不況の関係 ●物価は変化する 	
10/ 6			23 金融のしくみと金融政策	<ul style="list-style-type: none"> ●金融とは何か ●中央銀行と金融政策 ●金融政策と財政政策 	
13			変化する日本経済	24 産業構造の転換と国際経済環境の変化	<ul style="list-style-type: none"> ●戦後復興と高度経済成長 ●経済成長の終わった理由 ●産業構造の転換
20				25 経済のバブル化とその後	<ul style="list-style-type: none"> ●バブル経済が生まれた背景 ●バブル経済の崩壊と平成不況 ●これからの日本経済
27	豊かな生活の実現	豊かな生活の実現	26 自立した消費者への道	<ul style="list-style-type: none"> ●消費者問題の発生 ●トラブルを防ぐ取り組み ●消費者の自立と責任 	
11/ 3			27 現代の雇用・労働問題	<ul style="list-style-type: none"> ●変化する雇用環境 ●厳しさを増す働く環境 ●これからの働き方 	
10			28 社会保障の役割	<ul style="list-style-type: none"> ●社会保障のしくみ ●転機に立つ社会保障 ●福祉社会の実現 	
17	第6部 国際社会と人類の課題	国際経済のしくみと動向	29 貿易と外国為替	<ul style="list-style-type: none"> ●世界と日本の貿易 ●自由貿易と保護貿易 ●外国為替市場 	
24			30 戦後の国際経済	<ul style="list-style-type: none"> ●IMF-GATT 体制 ●国際通貨体制の変容 ●グローバル化の進展 	
12/ 1	国際社会と人類の課題	国際政治のしくみと動向	31 国際社会の成り立ち	<ul style="list-style-type: none"> ●主権国家と国際社会 ●主権国家の関係 ●国家間の関係を律する決まり 	
8			32 国際連合	<ul style="list-style-type: none"> ●国際連合の成立としくみ ●国連の役割 ●国際連合の課題 	
15			33 東西対立とその後の世界	<ul style="list-style-type: none"> ●東西冷戦 ●多極化と第三世界の形成 ●冷戦終結後の世界 	
22			34 地域統合の進展	<ul style="list-style-type: none"> ●ヨーロッパにおける統合 ●アメリカの地域統合 ●アジア太平洋地域の統合 	
冬期講座			12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
1/12	第6部 現状と課題	国際社会の現状と課題	35 多様化する世界経済	<ul style="list-style-type: none"> ●社会主義経済の市場経済化 ●中国の動向 ●多様化の時代 	

19	第6部 国際社会と人類の課題	国際社会の現状と課題	36 人口・資源・食糧問題	<ul style="list-style-type: none"> ●人口問題 ●資源問題 ●食糧問題
26			37 民族問題と紛争	<ul style="list-style-type: none"> ●民族と国家 ●増大する民族紛争 ●難民問題
2/ 2			38 日本の役割	<ul style="list-style-type: none"> ●戦後の日本外交 ●日本の役割 ●地球市民として
9	第7部 ともに生きる社会をめざして	ともに生きる社会をめざして	39 個人と社会の関係に着目して現代社会を考察しよう	<ul style="list-style-type: none"> ●若者と労働環境 ●人間とゴミ社会 ●ロールプレイで現代社会を考察しよう
16			40 社会と社会の関係に着目して現代社会を考察しよう	<ul style="list-style-type: none"> ●都市と地方 ●先進国と途上国 ●ランキングで現代社会を考察しよう
23			41 現役世代と将来世代の関係に着目して現代社会を考察しよう	<ul style="list-style-type: none"> ●エネルギー利用と消費 ●少子高齢社会での負担のあり方 ●ディベートで現代社会を考察しよう
3/ 2			42 ともに生きる社会をめざして	<ul style="list-style-type: none"> ●現代社会の課題と向き合おう ●いつの時代にも通用する考え方を持とう！ ●現代社会へ旅立とう！
春期講座			3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作**NHKラジオ 高校講座 倫理**

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

ラジオ第2

金曜日 午後7:50～8:10

※ この番組は、2014年度の新作です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/11	入門	1 入門講座 何をどう学ぶのか	<ul style="list-style-type: none"> ●倫理とは何か ●倫理で何を学ぶのか ●倫理の学び方
18	第1章 青年期の課題と自己形成	2 青年期の意義	<ul style="list-style-type: none"> ●いま、ここ、を生きる「わたし」 ●「わたし」をとりまく現状 ●「第二の誕生」の意味
25		3 青年期の位置づけと特徴	<ul style="list-style-type: none"> ●大人になるための猶予期間 ●青年期の多様な変化 ●自我の発見
5/ 2		4 青年期の課題	<ul style="list-style-type: none"> ●アイデンティティの確立 ●自他の経験から学ぶ ●自己実現の追求
9		5 青年期の生き方	<ul style="list-style-type: none"> ●自己理解の難しさ ●自己理解の方法 ●幸福と生きがい
16		6 哲学すること ～旅立ちの準備～	<ul style="list-style-type: none"> ●「考える」とはどういうことか ●パスカルの「考える葦」 ●先人に学ぶことの意味
23	第2章 人間としての自覚	7 ソクラテス ～哲学の出発点～	<ul style="list-style-type: none"> ●ソクラテス以前のギリシア哲学 ●「無知の知」とはどういうことか ●ソクラテスの死と正義
30		8 プラトン ～永遠への憧れ～	<ul style="list-style-type: none"> ●イデアとは何か ●哲人政治と理想国家 ●プラトン哲学の特徴
6/ 6		9 アリストテレス ～現実に向き合う～	<ul style="list-style-type: none"> ●プラトン哲学への批判 ●ポリス的人間の生き方 ●アリストテレス哲学の特徴
13		10 ヘレニズム時代の思想 ～ポーダレスの哲学～	<ul style="list-style-type: none"> ●ヘレニズムとは何か ●精神的快楽主義：エピクロス派 ●禁欲主義：ストア派
20		11 旧約聖書の世界観 ～唯一なる神との出会い～	<ul style="list-style-type: none"> ●旧約聖書の世界観と一神教 ●預言者と救世主 ●キリスト教の誕生
27		12 キリスト教 ～神の愛に生きる～	<ul style="list-style-type: none"> ●イエスの思想 ●キリスト教の成立 ●ローマ帝国とキリスト教
7/ 4		13 イスラーム ～弱き人間の支え～	<ul style="list-style-type: none"> ●ムハンマドとイスラームの成立 ●「六信五行」にみるイスラームの教え ●イスラームの拡大と発展
11		14 仏教 ～無常無我の心理～	<ul style="list-style-type: none"> ●古代インドの世界観 ●「縁起の法」とブッダの思想 ●仏教の成立と発展
18		15 儒家思想 ～仁と礼の広がり～	<ul style="list-style-type: none"> ●諸子百家 ●仁と礼の思想：孔子 ●孟子と荀子
25		16 老荘思想 ～大いなる道～	<ul style="list-style-type: none"> ●「無為自然」と老子の思想 ●「万物斉同」と荘子の思想 ●老荘以後の思想
8/ 1		17 芸術と人間 ～思いを形に～	<ul style="list-style-type: none"> ●美を感じる心 ●芸術作品のもつ「力」 ●現代社会と芸術

夏期講座		8月4日(月)～8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/5	第3章 国際社会に生きる日本人の自覚	18 日本人のものの考え方	<ul style="list-style-type: none"> ●「おのづから」の世界観 ●「モンスーン」的風土の特色 ●日本人の人間関係
12		19 日本人の宗教観と倫理観	<ul style="list-style-type: none"> ●神々の共存 ●重層的文化 ●「清き明き心」の伝統
19		20 日本人の美意識	<ul style="list-style-type: none"> ●無常の美と「あはれ」 ●「幽玄」と「わび」「さび」 ●武士の生き方
26		21 仏教の受容と発展	<ul style="list-style-type: none"> ●仏教の受容と聖徳太子 ●平安仏教(最澄・空海) ●日本的仏教の誕生(鎌倉仏教)
10/3		22 儒教の日本的展開	<ul style="list-style-type: none"> ●日本的儒教の成立(伊藤仁斎と荻生徂徠) ●国学の誕生 ●商人・農民の思想と幕末の思想
10		23 西洋思想との出会い	<ul style="list-style-type: none"> ●福沢諭吉と自由民権思想 ●キリスト教と社会思想 ●森鷗外と夏目漱石にみる近代
17		24 日本の創造的な思想	<ul style="list-style-type: none"> ●西田幾多郎の哲学 ●和辻哲郎の倫理学 ●柳田国男と民俗学
24		25 国際社会に生きる日本人	<ul style="list-style-type: none"> ●戦後思想の動き ●伝統と革新 ●世界の中の日本人
31		26 人間尊重の時代へ	<ul style="list-style-type: none"> ●ヨーロッパ中世から近世へ ●人間の尊重—ルネサンス ●平等への目覚め—宗教改革
11/7	第4章 現代を生きる人間の倫理	27 合理的精神の確立	<ul style="list-style-type: none"> ●近代科学の誕生—科学革命と経験論 ●デカルトの心身二元論—近代的な自然観 ●「近代」の反省—モラリストの考え方
14		28 社会契約説とは何か	<ul style="list-style-type: none"> ●ホッブスの思想—市民がつくる国家 ●ロックの思想—民主主義の原理 ●ルソーの思想—人民主権と公共の福祉
21		29 人格の尊厳 ～カントの思想～	<ul style="list-style-type: none"> ●自律としての自由 ●人格の尊厳 ●永遠平和のために
28		30 民主社会の倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●人倫とは～ヘーゲルの思想 ●家族・市民社会・国家 ●最大多数の最大幸福～功利主義思想
12/5		31 社会主義思想	<ul style="list-style-type: none"> ●社会主義思想の形成 ●マルクスの思想 ●社会主義思想の展開
12		32 本来の自己を求めて	<ul style="list-style-type: none"> ●理性中心主義への疑問 ●キルケゴールの思想—絶望を受け入れて ●ニーチェの思想—「君自身となれ」
19		33 現代の実存哲学	<ul style="list-style-type: none"> ●ヤスパースの思想—限界状況に直面して ●ハイデッガーの思想—「存在」とは ●サルトルの思想—「自由」の重さ
26		34 人間と社会のゆくえ	<ul style="list-style-type: none"> ●フランクフルト学派の思想 ●構造主義の思想 ●人間観・言語観の見直し
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/16	第4章	35 自然や科学技術と人間	<ul style="list-style-type: none"> ●近代的自然観 ●実証主義と進化論 ●自然との調和

23	第4章	36 差別と偏見のない社会	<ul style="list-style-type: none"> ●差別と偏見のない社会 ●社会参加と奉仕 ●正義の考え方
30	第5章 現代の課題を考える	37 生命と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●生命科学の発展と生命倫理 ●生殖技術と家族 ●生命の質と生命の尊厳
2/ 6		38 家族と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●核家族化の進行と性別役割分担の見直し ●進行する少子高齢化 ●老いることの意味
13		39 地域社会と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●地域社会とコミュニティ ●震災復興と地域社会 ●セーフティネットとしての地域社会
20		40 情報化社会と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●情報社会の歴史 ●携帯電話につながる「わたし」 ●メディアリテラシー
27		41 文化や宗教と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●グローバル化する社会 ●オリエンタルリズムとは何か ●多文化主義を考える
3/ 6		42 環境・国際社会と人類の福祉	<ul style="list-style-type: none"> ●地球と環境 ●平和と福祉を考える ●豊かに生きるとは
春期講座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKラジオ 高校講座 政治・経済

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

ラジオ第2

土曜日 午後7:50～8:10

※ この番組は、2014年度の新作です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント	
4/12		1 政治・経済のまなび方	<ul style="list-style-type: none"> ●政治・経済って難しいの？ ●世の中の動きに目を向けよう ●ラジオで学習していくにあたって 	
19		2 「政治分野」オリエンテーション あなたが政治を考えるために	<ul style="list-style-type: none"> ●なぜ政治分野を学ぶのか？……………政治分野学習の意義 ●政治分野を学ぶと見えてくるもの……………身近な出来事からの考察 ●考えることは楽しい……………学ぶたのしさをよび知るよこび 	
26	民主政治の基本原理	3 民主政治の成立	<ul style="list-style-type: none"> ●多数決になぜ従わなければならないの？…民主政治の条件、社会契約という考え方 ●民主政治への歩み……………法の支配と人権の確立、共和主義 ●人民と政府の関係……………人民主権、権力分立 	
5/ 3		4 現代の民主政治	<ul style="list-style-type: none"> ●私たちの声はどのように政治に届くの？…直接民主制と間接民主制 ●大衆民主主義の落とし穴……………政党の役割、有権者の責任 ●世界のおもな政治体制……………議院内閣制と大統領制 	
10	第2節 日本国憲法の基本原理	5 日本国憲法の制定	<ul style="list-style-type: none"> ●憲法は何のためにあるの？……………立憲主義、憲法制定権力と憲法改正 ●日本国憲法の基本原理……………基本的人権の尊重、平和主義、国民主権 ●日本国憲法の成立……………大日本帝国憲法から日本国憲法へ 	
17		6 基本的人権の保障	<ul style="list-style-type: none"> ●人権はなぜ大切なの？……………権利の意味、法の下での平等 ●自由権とは……………精神の自由、身体の自由、経済的自由 ●社会権とは……………生存権、教育を受ける権利、勤労の権利など 	
24		7 新しい人権	<ul style="list-style-type: none"> ●新しくつくられる人権ってあるの？…環境権、プライバシーの権利など ●人権を実現するための権利と義務……………請求権、参政権、教育を受けさせる義務など ●権利の対立と公正な解決……………公共の福祉 	
31		8 平和主義	<ul style="list-style-type: none"> ●憲法の平和主義がめざすものは？……………憲法の前文と第9条、国際協調主義 ●日本をとりまく現実の中で……………日米安全保障条約と自衛隊 ●現実と理念の間で……………政府の憲法解釈、国際協力 	
6/ 7	第1章 現代の政治	第3節 日本の政治機構	9 国会と立法	<ul style="list-style-type: none"> ●議員の1日は？……………国会議員の仕事 ●法律ができるまで……………国会のしくみと立法過程 ●国会を活性化するために……………国会改革と課題
14			10 内閣と行政	<ul style="list-style-type: none"> ●首相って偉いの？……………議院内閣制のしくみ ●内閣の仕事……………内閣（行政）の役割 ●行政の課題……………行政国家化現象と行政改革
21			11 裁判所と司法	<ul style="list-style-type: none"> ●裁判は遠いもの？……………司法の役割と民・刑事裁判 ●違憲立法審査権……………制度の目的とこれまでの判決 ●裁判員裁判……………国民の司法参加
28			12 地方自治	<ul style="list-style-type: none"> ●知事は大統領？……………地方自治のしくみ ●地方自治体の仕事……………地域社会と地方行政 ●条例を作ろう……………直接請求権のしくみ
7/ 5	特質と課題	第4節	13 選挙制度と政党政治	<ul style="list-style-type: none"> ●落選したのに当選？……………選挙制度とその課題 ●政治と「カネ」……………政治資金規正法の中身 ●選挙運動をしてみよう……………公職選挙法と選挙運動
12	第5節 現代の国際政治	14 国際関係と国際法	<ul style="list-style-type: none"> ●国際関係の特徴は何か？……………ウエストファリアの考え方 ●国際社会の決まり……………国際法の特徴と課題 ●国家の安全保障と人間の安全保障……………国際関係の見方・考え方 	
19		15 国際連合	<ul style="list-style-type: none"> ●国連とはどういう組織か？……………勢力均衡と集団安全保障の考え方 ●国連が果たしてきたこと……………国連の現状と課題 ●国連に求められること……………今後の国連への期待 	
26		16 国際政治の動向	<ul style="list-style-type: none"> ●冷戦下の国際政治の特徴は？……………冷戦時代の国際政治の特徴 ●冷戦後の国際政治の特徴は？……………冷戦後の国際政治の特徴 ●今日の国際政治の特徴は？……………今後の国際政治の特徴と課題 	
8/ 2		17 地球環境と資源エネルギー問題	<ul style="list-style-type: none"> ●地球環境問題とは何か？……………問題の概要 ●私たちの取り組みと残された課題……………取り組みと課題 ●持続可能な社会に向けて……………今後の課題 	

夏期講座		8月4日(月)～8月31日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。				
9/6	—	—	18 「経済分野」オリエンテーション あなたが経済を考えるために	<ul style="list-style-type: none"> ●なぜ経済分野を学ぶのか?……………経済分野学習の意義 ●経済分野を学ぶと見えてくるもの……………身近な出来事からの考察 ●考えることは楽しい……………学ぶたのしき知るよろこび 				
13	第2章 現代の経済	第1節 経済社会の 変容の 第2節 現代経済のしくみ	19 現代経済の姿	<ul style="list-style-type: none"> ●経済問題ってなんだろう?……………経済活動と経済問題 ●資本主義経済の成立と変容……………資本主義、社会主義、修正資本主義 ●現代経済の特質……………豊かな社会、グローバル化と現代経済 				
20			20 家計・企業・政府	<ul style="list-style-type: none"> ●経済社会のプレーヤーは?……………経済主体としての家計、企業、政府 ●経済主体の大きさと活動……………各プレーヤーのお金の使い道とその額 ●経済活動の循環……………持続的生産と売買活動 				
27			21 生産のしくみと企業	<ul style="list-style-type: none"> ●企業のしくみと活動とは?……………経済を維持するための企業の役割 ●株式会社……………企業を大きくするための秘密 ●現代の企業……………現代の企業の果たす役割と使命 				
10/4			22 市場経済の機能と限界	<ul style="list-style-type: none"> ●もしも価格がなかったら?……………市場における価格の役割 ●市場メカニズム……………「見えざる手」を解剖する ●市場の失敗……………市場にも苦手、失敗がある 				
11			23 国民所得と経済成長	<ul style="list-style-type: none"> ●経済を比較する方法は?……………国民所得と国内総生産 ●GDPの課題……………国内総生産の課題 ●景気が良いとき悪いとき……………景気循環と日本の景気 				
18			24 金融のしくみと機能	<ul style="list-style-type: none"> ●金融って何?……………お金の役割と金融のしくみ ●日銀の仕事……………日銀の金融政策と課題 ●金融自由化と自己責任……………金融ビッグバンと自己責任 				
25			25 財政のしくみと機能	<ul style="list-style-type: none"> ●借金で日本がつぶれる?……………財政赤字と財政再建 ●財政の機能……………現代財政の3つの役割 ●予算の一生……………予算編成の流れ 				
11/1			第3節 日本経済の発展と 産業構造の変化	第3節 日本経済の発展と 産業構造の変化	26 日本経済のあゆみ	<ul style="list-style-type: none"> ●日本経済はどう発展してきた?……………ゼロからの出発、復興、高度成長へ ●石油ショックからバブルまで……………二度の石油危機と安定成長 ●バブル経済とその崩壊……………世界第2位の日本になったが… 		
8					27 日本経済の現状	<ul style="list-style-type: none"> ●失われた10年とは?……………栄光からの後退、デフレと停滞の10年 ●構造改革の試み……………規制緩和、民営化の光と影 ●世界金融危機以降の日本経済……………金融危機と大災害をのり越える道 		
15					第4節 福祉社会と日本経済の課題	第4節 福祉社会と日本経済の課題	28 消費者問題	<ul style="list-style-type: none"> ●悪徳商法って何?……………悪徳商法を知る ●おかしいな、と思ったら……………相談窓口と消費者保護のしくみ ●自分を守るために……………消費者リテラシーの確立
22	29 農業・食料問題	<ul style="list-style-type: none"> ●農業法人って何?……………新しい農業主体の出現 ●これまでの農業……………農業政策の現状と課題 ●農業を元気にするために……………農業の活性化の方法 						
29	30 中小企業の現状と課題	<ul style="list-style-type: none"> ●まいど1号って知ってる?……………中小企業の現状 ●大企業と中小企業……………日本経済の課題 ●日本経済を元気にするために……………起業と日本経済 						
12/6	31 雇用と労働問題	<ul style="list-style-type: none"> ●働くってどういうこと?……………労働の特色 ●労働をめぐる制度……………労働関係の制度と法律 ●現代の雇用問題と対策……………現状を知り、意識を変えてみる 						
13	32 社会保障と福祉	<ul style="list-style-type: none"> ●社会保障は誰のため?……………社会保障の意義と目的 ●社会保障のメニュー……………社会保障の内容 ●社会保障の課題……………高齢社会の到来と社会保障 						
20	第5節 国民経済と国際経済	第5節 国民経済と国際経済					33 貿易と外国為替	<ul style="list-style-type: none"> ●どうして貿易するとトクするの?……………貿易の意義 ●外国為替と円高・円安……………円高・円安が経済活動に与える影響 ●現代の貿易と日本企業……………現代最新貿易事情
27							34 発展途上国の経済	<ul style="list-style-type: none"> ●どうして発展途上国は貧しいの?……………発展途上国の現状—南北問題 ●発展途上国間の格差……………南南問題とは何だろうか ●あたらしい試み—マイクロファイナンス…小さくまとまることの意義
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。					高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
1/17	第2章	第5節	35 地域主義とグローバリズム	<ul style="list-style-type: none"> ●地域主義の発端……………統合を試みるヨーロッパ ●グローバル化ってどういうこと?……………情報技術の発達と経済の自由化 ●国際経済と日本……………日本の果たす役割 				

24	第3章 日本社会の諸課題	第1節	36 地域社会を活性化するには？	シャッター通り、限界集落……地方の町や村はいま厳しい状況に置かれています。しかし、それをね返そうと地域再生の動きが全国各地で起こっています。地域を元気にするためには何が大切なのか、さまざまな実例から学んでいきましょう。
31			37 若者の雇用環境をどう改善するか？	フリーターやニートという言葉聞いたことがありますか？ 雇用環境を巡る状況は、景気や社会構造と共に変化しています。その意味では、若者を取り巻く雇用環境の改善には、政府や企業の役割が大切になります。でも、政府、企業だけでも解決しません。経済全体の変化を理解して、どう対処するか、若者も関わっています。一緒に考えていきましょう。
2/ 7			38 どうする？ 日本の「食」と「農」	現在交渉が進展中のTPPの議論などを踏まえて、農業のグローバル化のメリット・デメリットを考えていきます。具体的には、食糧安全保障論と農業製品の貿易自由化の議論を中心に、日本の農業の将来を具体的に考えていきます。
14	現代社会の諸課題	第2節	39 地球環境とエネルギーを考えよう	地球の温暖化の進行が止まりません。日本だけでなく世界各地で異常気象が毎年のように起こっています。地球環境にやさしいエネルギーをどう確保するか、人間の知恵と工夫が求められています。身近な生活から地球環境とエネルギーを考えていきましょう。
21			40 経済援助のあり方を考えよう	経済援助といえば、道路や橋を作ることを想像しがちです。でも発展途上国が求めているのは、経済的な自立です。そのためにはどのような方法が試みられているかを知り、私たちにできることについても考えていきましょう。
28			41 地域紛争と民族問題を考えよう	冷戦終了後、各地で地域紛争が激化しています。地域紛争の例として「パレスチナ問題」をとりあげ、その歴史と対立原因を考察し、中東和平に向けてどのような取り組みが必要か考えていきます。
3/ 7			42 国際社会での日本の役割は？	一年間学んできたまとめとして今日の日本が置かれた状況を確認し、日本ができることは何か、国際社会から日本が求められていることは何か、私たちはどのような生き方や在り方が求められているのかを考えます。
春期講座			3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 数学Ⅱ

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

ラジオ第2

水曜日・木曜日 午後7:50～8:10

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント	
4/ 9 (水)	入門編	1 入門講座 数の神秘について	①ピタゴラスと数 ②完全数と友愛数 ③フェルマーの最終定理	
10 (木)	整式・分数式の計算	2 3次の乗法公式と因数分解 (1)	① $(a+b)^2$ と $(a-b)^2$ の復習 ② $(a+b)^3$ と $(a-b)^3$ の展開 ③乗法公式	
16 (水)		3 3次の乗法公式と因数分解 (2)	① a^3+b^3 と a^3-b^3 の因数分解 ②因数分解の公式 ③因数分解の公式の利用	
17 (木)		4 二項定理	①パスカルの三角形 ②記号 nCr の意味 ③二項定理	
23 (水)		5 分数式とその計算 (1) ～乗法と除法～	①分数の復習 ②分数式とその約分 ③乗法と除法	
24 (木)		6 分数式とその計算 (2) ～加法と減法～	①分母が等しい場合の加法と減法 ②通分 ③分母が異なる場合の加法と減法	
30 (水)		第1章 方程式・式と証明	7 複素数 (1) ～負の数の平方根～	①実数 ②虚数単位 ③複素数
5/ 1 (木)	8 複素数 (2) ～複素数を用いた計算～		①複素数の相等 ②複素数の計算 ③共役な複素数	
7 (水)	9 2次方程式 ～2次方程式の解～		①2次方程式の解の種類 ②判別式と解の種類 ③2次方程式の解の判別	
8 (木)	10 解と係数の関係 ～2次方程式の2つの解の和と積～		①2次方程式の解と係数の関係 ②解と係数の関係の利用 ③与えられた2つの数を解とする2次方程式	
14 (水)	11 整式の除法		①数の除法 ②整式の除法 ③(割られる式) = (割る式) × (商) + (余り)	
15 (木)	高次方程式		12 因数定理	①剰余の定理 ②因数定理 ③因数定理を用いた因数分解
21 (水)			13 高次方程式 (1) ～高次方程式の解法1～	①高次方程式 ②因数分解による解法その1 ～共通因数でくくる～ ③因数分解による解法その2～ a^3-b^3 の公式の利用～
22 (木)			14 高次方程式 (2) ～高次方程式の解法2～	①因数分解による解法その3 ②因数定理の復習 ③因数定理を利用した解法
28 (水)			式と証明	15 等式の証明 ～等式 $A=B$ の証明～
29 (木)	16 不等式の証明 ～不等式 $A \geq B$ の証明～			①不等式 $A \geq B$ の証明方法 ②相加平均と相乗平均 ③相加平均と相乗平均の関係を利用した不等式の証明
6/ 4 (水)	第2章 座標と直線の方程式	17 直線上の点の座標 (1) ～数直線と線分の内分～	①数直線と座標 ②2点間の距離 ③線分の内分	
5 (木)		18 直線上の点の座標 (2) ～直線上の内分と外分～	①内分点と外分点 ②内分点の座標とその求め方 ③外分点の座標とその求め方	
11 (水)		19 平面上の点の座標 (1) ～座標平面の点の座標～	①座標平面 ②象限について ③平面上の2点間の距離	
12 (木)		20 平面上の点の座標 (2) ～平面上の内分～	①三角形の形状 ②平面上の内分点の座標 ③内分点の座標を求める	
18 (水)		21 平面上の点の座標 (3) ～重心と外分～	①平面上の外分点の座標 ②三角形の重心とは ③三角形の重心の座標	
19 (木)		22 直線の方程式 (1) ～傾きと切片～	① $y = mx + n$ で表される直線 ② $ax + by + c = 0$ で表される直線 ③1点を通り、傾きが m の直線の方程式	
25 (水)		23 直線の方程式 (2) ～2点を通る直線～	①2点を通る直線の傾き ②2点を通る直線の方程式 ③軸に平行な直線	

26 (木)	座標と直線の方程式	24 2直線の関係 (1) ~2直線の交点~	①交点の座標 ②連立方程式の解 ③交点の座標を求める	
7/ 2 (水)		25 2直線の関係 (2) ~2直線の平行~	①平行な直線 ②傾きが等しいことの意味 ③平行な直線の方程式	
3 (木)		26 2直線の関係 (3) ~2直線の垂直~	①垂直な直線 ②傾きどうしの積が-1 ③垂直な直線の方程式	
9 (水)		第2章 円の方程式と方程式	27 円の方程式 (1) ~1点から等距離にある点の集合~	①円とはどのような図形か ②円の方程式 ③円の方程式を求めるには
10 (木)			28 円の方程式 (2) ~中心と半径~	①円の中心と半径 ②方程式が表す図形をかく ③2点を直径の両端とする円
16 (水)			29 円の方程式 (3) ~ $x^2 + y^2 + lx + my + n = 0$ ~	①円 $x^2 + y^2 + lx + my + n = 0$ ②かっこの2乗の形の作り方 ③円の中心の座標と半径を求める
17 (木)			30 円と直線 ~共有点の個数~	①円と直線の共有点 ②共有点の個数と2次方程式 ③判別式と共有点の個数
23 (水)		不等式の表す領域	31 不等式の表す領域 (1) ~直線を境界線とする領域~	①不等式の表す領域とは ②不等式と直線の上側・下側 ③領域を図示する
24 (木)			32 不等式の表す領域 (2) ~いろいろな不等式の表す領域~	①等号のついた不等式の表す領域 ②変形が必要な不等式の表す領域 ③領域を図示する
30 (水)			33 不等式の表す領域 (3) ~円を境界線とする領域~	①円の方程式と不等式 ②不等式と円の内部・外部 ③領域を表す不等式
31 (木)	34 連立不等式の表す領域 ~2つ以上の不等式で表された領域~		①直線と直線で囲まれた領域 ②円と直線で囲まれた領域 ③領域を図示する	
夏期講座		8月4日(月)~8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
9/ 3 (水)	第3章 三角関数	35 一般角 (1) ~一般角の意味~	①一般角を考える必要性とは? ②始線と動径 ③正の向きと負の向き	
4 (木)		36 一般角 (2) ~一般角の表し方~	①360°よりも大きい角の表し方 ②負の角の表し方 ③動径の表す一般角	
10 (水)		37 三角関数 (1) ~三角関数とは?~	①三角定規の辺の長さの比 ②三角比 ③三角関数の定義	
11 (木)		38 三角関数 (2) ~三角関数の値と象限~	①正の角の三角関数の値 ②負の角の三角関数の値 ③角の大きさと象限	
17 (水)		39 三角関数の相互関係 (1) ~三角関数の相互関係とは?~	①単位円とは何か? ②単位円と動径による三角関数の定義 ③三角関数の相互関係	
18 (木)		40 三角関数の相互関係 (2) ~三角関数の相互関係の特徴~	①三角関数の相互関係の特徴 ②角の象限と三角関数の値の符号 ③三角関数の相互関係の公式を利用する注意点	
24 (水)		41 三角関数のグラフ (1) ~三角関数のグラフの基本~	① $y = \sin \theta$ のグラフ ② $y = \cos \theta$ のグラフ ③ y 軸方向に拡大・縮小した三角関数のグラフ	
25 (木)		42 三角関数のグラフ (2) ~いろいろな周期の三角関数~	① θ 軸方向に拡大・縮小した三角関数のグラフ ② $y = \tan \theta$ のグラフ ③周期と漸近線の意味	
10/ 1 (水)		43 三角関数の性質 (1) ~周期性の活用~	①三角関数の周期の再確認 ② $\theta + 360^\circ \times n$ の三角関数 ③ $-\theta$ の三角関数	
2 (木)		44 三角関数の性質 (2) ~わかりやすい角に置き換えよう!~	① $\theta + 180^\circ$ の三角関数 ②三角関数の性質と動径の位置 ③わかりやすい大きさの角に置き換える工夫	
8 (水)		加法定理	45 加法定理 (1) ~加法定理とは?~	①加法定理 ②サインの加法定理 ③コサインの加法定理
9 (木)			46 加法定理 (2) ~加法定理を使って覚えよう!~	①75°, 15°の三角関数の値 ② $\theta + 180^\circ$ の三角関数の公式を確かめる ③ $90^\circ - \theta$ の三角関数の公式を確かめる
15 (水)			47 加法定理の応用 (1) ~2倍角の公式~	①2倍角の公式 ②2倍角の公式の特徴 ③2倍角の公式を用いた三角関数の値の求め方
16 (木)			48 加法定理の応用 (2) ~三角関数の合成~	①三角関数の合成 ②三角関数の合成の公式 ③三角関数の合成の公式の使い方
22 (水)	49 弧度法 (1) ~弧度法とは?~		①おうぎ形の中心角の大きさと弧の長さとの関係 ② π ラジアン ③弧度法で角を表す	

23 (木)	第3章 加法定理	50 弧度法 (2) ~弧度法は便利!~	①弧度法による三角関数の値の求め方 ②弧度法によるおうぎ形の弧の長さと同面積 ③おうぎ形の弧の長さと同面積の求める
29 (水)	第4章 指数関数と対数関数	51 指数の拡張 (1) ~0 や負の整数の指数~	①指数法則の復習 ②指数法則を用いた計算 ③0 や負の整数の指数
30 (木)		52 指数の拡張 (2) ~指数が整数のときの指数法則~	①0 や負の整数の指数を用いないで表す ②指数が整数のときの指数法則 ③指数法則を用いた計算
11/ 5 (水)		53 累乗根 (1) ~累乗根とその性質~	①累乗根 ②累乗根の積と商 ③累乗根の累乗
6 (木)		54 累乗根 (2) ~分数の指数~	①分数の指数 ②指数が分数や整数のときの指数法則 ③指数法則を用いた計算
12 (水)		55 指数関数とそのグラフ (1) ~指数関数のグラフとその性質~	① $y = 2$ の x 乗のグラフ ② $y = \frac{1}{2}$ の x 乗のグラフ ③ $y = a$ の x 乗のグラフ
13 (木)		56 指数関数とそのグラフ (2) ~指数関数の利用~	① $y = a$ の x 乗のグラフのまとめ ②2 の $\frac{1}{2}$ 乗、2 の -1 乗、2 の 0 乗の大小関係 ③指数を含んだ方程式
19 (水)		57 対数 (1) ~対数とは何か?~	①対数とは何か? ②対数の表し方 ③指数と対数
20 (木)		58 対数 (2) ~指数と対数の関係~	①指数から対数へ ②対数から指数へ ③対数の値をわかりやすく求める方法
26 (水)		59 対数の性質 (1) ~対数の和の計算~	① $\log_a 1 = 0, \log_a a = 1$ ② $\log_a MN = \log_a M + \log_a N$ ③対数の和は真数の積
27 (木)		60 対数の性質 (2) ~対数の差の計算と累乗の指数の処理~	① $\log_a \left(\frac{M}{N}\right) = \log_a M - \log_a N$ ② $\log_a M^k = k \log_a M$ ③対数の差は真数の商、累乗の指数の処理
12/ 3 (水)		61 対数関数とそのグラフ (1) ~ $y = \log_2 x$ のグラフ~	①対数関数とは何か? ② $y = \log_2 x$ のグラフ ③ $y = \log_a x (a > 1)$ のグラフの特徴
4 (木)		62 対数関数とそのグラフ (2) ~ $y = \log_3 x$ のグラフ~	① $y = \log_3 x$ のグラフ ② $y = \log_3 x$ のグラフの特徴 ③対数の値の大小比較
10 (水)		63 常用対数 (1) ~常用対数とは?~	①常用対数とは何か? ②常用対数表 ③常用対数表にない数の常用対数の値の求め方
11 (木)		64 常用対数 (2) ~桁数~	①整数の桁数 ② 10^n は何桁? ③常用対数と整数の桁数
17 (水)	第5章 微分係数と導関数	65 平均変化率 ~関数と平均変化率~	①関数を表す記号 ②平均変化率 ③平均変化率を求める
18 (木)		66 微分係数 (1) ~平均変化率と極限值~	① a から $a + h$ までの平均変化率 ② 1 から $1 + h$ までの平均変化率 ③極限值
24 (水)		67 微分係数 (2) ~微分係数の定義とその求め方~	①微分係数 ②微分係数の定義 ③微分係数の値を求める
25 (木)		68 導関数 (1) ~導関数の定義~	①微分係数 $f'(a)$ を求める ②導関数の定義 ③微分することの意味
冬期講座		12月29日(月)~1月11日(日) ※12月31日~1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/ 14 (水)	第5章 微分係数と導関数	69 導関数 (2) ~ x^n の導関数と公式~	① x^n の導関数 ②関数 $f(x) = c$ の導関数 ③いろいろな関数の導関数
15 (木)		70 導関数 (3) ~導関数の計算~	①導関数の公式 ②導関数を求める ③微分係数の計算
21 (水)		71 接線 (1) ~微分係数と接線の傾き~	①接線 ②微分係数と接線の傾き ③接線の傾きを求める
22 (木)		72 接線 (2) ~接線の方程式~	①直線の方程式の復習 ②接線の方程式 ③接線の方程式を求める
28 (水)		73 関数の増加・減少 (1) ~関数の値の変化と導関数~	①微分係数と2次関数の増加・減少 ② $f'(x)$ の符号と2次関数の増加・減少 ③増加と減少
29 (木)		74 関数の増加・減少 (2) ~増減表~	①2次関数の増減 ②増減表 ③3次関数の増減
2/ 4 (水)		75 関数の極大・極小 (1) ~極値~	①3次関数の増減表 ②関数の極大・極小 ③極大値・極小値

5 (木)	導関数の応用	76 関数の極大・極小(2) ～関数の極値～	①極値の求め方 ②2次関数の極値 ③3次関数の極値	
11 (水)		77 関数のグラフ ～関数の極値とそのグラフ～	①極値の求め方の復習 ②極値を求める ③3次関数のグラフの書き方	
12 (木)		78 関数の最大・最小 ～与えられた定義域での関数の最大・最小～	①3次関数の最大値と最小値 ②極小値・最小値と極大値・最大値 ③関数の最大・最小の応用	
18 (水)	第5章 微分と積分	79 不定積分(1) ～不定積分の意味～	①不定積分とは何か? ②積分の意味 ③ x^n の不定積分	
19 (木)		80 不定積分(2) ～不定積分の計算～	①関数の実数倍の不定積分 ②関数の和や差の不定積分 ③積分定数の決定	
25 (水)		81 定積分(1) ～定積分の意味～	①不定積分から定積分へ ②定積分の下端と上端 ③簡単な定積分の計算	
26 (木)		82 定積分(2) ～定積分の計算～	①関数の実数倍の定積分 ②関数の和や差の定積分 ③定積分の公式の利用	
3/4 (水)		83 面積(1) ～定積分と面積～	①三角形や台形的面積と定積分との関係 ②定積分を用いて面積を求める方法 ③ $f(x) \geq 0$ となる場合の面積	
5 (木)		84 面積(2) ～面積を求める工夫～	① $f(x) \leq 0$ となる場合の面積 ②2曲線間の面積を定積分で表す方法 ③2曲線間の面積の計算	
春 期 講 座		3月9日(月)～4月5日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	

NHKラジオ 高校講座 保健体育

2014 年度 年間放送計画表

(2014 年 2 月 7 日現在)

ラジオ第 2

水曜日・木曜日 午後 7:30 ~ 7:50

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/ 9 (水)	入門	1 オリエンテーション ～「保健体育」の楽しみ方～	①保健体育の学びを生活に生かす ②保健体育で学ぶ内容とは ③保健体育の楽しみ方
10 (木)		2 私たちの健康のすがた	①わが国の平均寿命の変遷 ②わが国の健康水準向上の背景 ③わが国における健康問題の変化
16 (水)	保健	3 さまざまな健康のとらえ方	①歴史から見たさまざまな健康のとらえ方 ②生活の質を重視する健康観 ③健康の成り立ちとその要因
17 (木)	現代社会と健康	4 ザ Interview ①	①スポーツを始めたきっかけ ②スポーツを通じて得たこと ③将来の夢
23 (水)		5 健康と意志決定・行動選択	①健康と意志決定・行動選択とは ②健康と意志決定・行動選択に影響を与える要因 ③健康と意志決定・行動選択を実施する工夫
24 (木)		6 健康に関する環境づくり	①健康づくりを支える環境 ②ヘルスプロモーションの考え方 ③ヘルスプロモーションの考え方にもとづく環境づくり
30 (水)		7 ザ Interview ②	①歩くことは大切 ②誰でもできる運動不足の解消策 ③運動を続けるためのポイント
5/ 1 (木)		8 人間にとって「動く」とは何か	①体を動かすことの意味 ②体の動きの工夫と文化 ③現代社会における体を動かす必要性
7 (水)	9 スポーツの始まりと変遷	①スポーツの始まりと発展 ②フットボールの変遷と近代スポーツ ③近代スポーツから国際スポーツへ	
8 (木)	運動・スポーツの文化的特徴	10 武道と日本生まれのスポーツ	①わが国発祥のスポーツ ②わが国発祥の代表的スポーツ「武道」 ③日本生まれの国際スポーツ
14 (水)		11 ザ Interview ③	①大相撲の楽しみ方 ②相撲の歴史 ③相撲の所作とその意味
15 (木)		12 文化としてのスポーツ	①スポーツを文化としてとらえること ②スポーツ文化へのかかわり方 ③スポーツ文化の変容とメディア
21 (水)		13 競技スポーツにおける競争の意味	①競技スポーツの現状 ②競技スポーツの魅力 ③競技スポーツにおける競争の意味
22 (木)		14 スポーツルールの変容 スポーツとメディア	①ルールが変化する要因とは ②ルールの変更とメディア ③メディアによるスポーツへの影響
28 (水)		15 生活習慣病とその予防	①成人病から生活習慣病へ ②生活習慣病の恐ろしさ ③生活習慣病の予防について
29 (木)		16 食事と健康	①健康的な食生活の意義 ②健康的な食生活習慣の形成 ③アスリートにとっての食事
6/ 4 (水)	保健	17 運動と健康	①健康からみた運動の意義 ②運動の種類と効果 ③運動のための環境づくり
5 (木)	現代社会と健康	18 休養・睡眠と健康	①健康からみた休養・睡眠の意義 ②健康づくりのための休養のとり方 ③健康づくりのための睡眠のとり方
11 (水)		19 喫煙と健康	①喫煙の健康影響 ②喫煙開始の要因と依存性 ③喫煙への対策
12 (木)		20 飲酒と健康	①飲酒の健康影響 ②飲酒開始の要因と社会問題 ③飲酒への対策
18 (水)		21 薬物乱用と健康 (1)	①薬物乱用とは何か ②薬物乱用の健康影響 ③「薬物依存の治療に携わって…」
19 (木)		22 薬物乱用と健康 (2)	①薬物乱用開始の要因と社会問題 ②薬物乱用の防止と対策 ③薬物の誘いを「断る」
25 (水)		23 オリンピックと国際理解	①オリンピズムとクーベルタン ②オリンピックムーブメントと嘉納治五郎 ③変貌するオリンピック

26 (木)	体育 運動・スポーツの 文化的特徴	24 ザ Interview ④	①オリンピックに出場して ②オリンピックと国際交流 ③オリンピックに期待すること	
7/ 2 (水)		25 スポーツと経済	①スポーツの経済波及効果 ②スポーツに関連した職業 ③拡大するスポーツ産業	
3 (木)		26 ドーピングとスポーツ倫理	①ドーピングとは ②アンチ・ドーピング運動について ③求められるスポーツ倫理	
9 (水)		27 現代の感染症	①人類と感染症 ②新興感染症とその問題点 ③再興感染症とその問題点	
10 (木)		28 感染症の予防	①感染症予防の原則 ②免疫の有効性 ③現代の感染症対策	
16 (水)	保健	29 性感染症・エイズとその予防 (1)	①性感染症とは何か ②おもな性感染症 ③自分ができる行動を考える	
17 (木)	現代社会と健康	30 性感染症・エイズとその予防 (2)	①エイズの現状 ②エイズの個人的・社会的対策 ③身勝手な行動	
23 (水)		31 応急手当の意義とその基本	①応急手当とは ②応急手当にかかわる勇気 ③応急手当の手順	
24 (木)		32 心肺蘇生法	①心肺蘇生法の意義と原理 ②心肺蘇生法の手順 ③AEDの使用	
30 (水)		33 ザ Interview ⑤	①救急救命の最前線 ②救える命について ③これだけは「実行」しよう	
31 (木)		34 日常的な応急手当	①応急手当の必要性 ②けがの応急手当 ③熱中症の応急手当	
夏期講座		8月4日(月)～8月31日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
9/ 3 (水)	現代社会と健康	35 欲求と適応機制	①欲求と脳の働き ②さまざまな欲求 ③欲求不満と適応機制	
4 (木)		36 心身の相関とストレス	①心身相関のしくみ ②さまざまな原因によるストレス ③ストレスの影響と心の健康	
10 (水)		37 ストレスへの対処 (1)	①原因への対処 ②とらえ方を変えることによる対処 ③気分転換やリラクゼーション	
11 (木)		保健	38 ストレスへの対処 (2)	①信頼できる人や専門家への相談 ②心の問題に対応する専門機関 ③自分に合った対処法
17 (水)		39 心の健康と自己実現	①自己実現とは ②自己実現と心の健康 ③自己実現の達成の過程	
18 (木)		40 交通事故の現状と要因	①交通事故の現状 ②交通事故の要因 ③交通事故がもたらす大きな損失	
24 (水)		41 交通社会における 運転者の資質と責任 (1)	①生命を尊重する態度 ②状況の把握 ③適切な行動	
25 (木)		42 交通社会における 運転者の資質と責任 (2)	①交通事故の責任 ②交通事故の補償 ③運転者に求められる危険予測・回避能力	
10/ 1 (水)		43 安全な交通社会づくり	①法的な整備 ②施設・設備の充実 ③車の安全性の向上	
2 (木)		44 防災・防犯をめざした社会づくり	①防災をめざした社会の取り組み ②防犯をめざした社会の取り組み ③安全な社会づくりのための私たちの取り組み	
8 (水)	体育	45 スポーツの技術と戦術	①技術と技能 ②技術の型に応じた練習 ③戦術・作戦・戦略	
9 (木)	運動・スポーツの学び方	46 技能の上達過程と練習	①技能の上達過程 ②技能上達過程にみる停滞現象 ③効果的な練習法	
15 (水)		47 ザ Interview ⑥	①メンタルトレーニングの意義と種類 ②メンタルトレーニングの実践例 ③メンタルトレーニングの効果	
16 (木)		48 効果的な動きのメカニズム	①動きの開始 ②動きの持続 ③動きのコントロール	
22 (水)	体育	49 スポーツ科学のすすめ (1)	①スポーツ科学とは ②スポーツ科学と競技力の向上 ③スポーツ科学と今後	

23 (木)	豊かなスポーツの設計	50 スポーツ科学のすすめ (2)	①運動オンチの謎 ②運動と脳のメカニズム ③運動習慣と脳の発達
29 (水)		51 思春期と健康	①思春期における女性と健康 ②思春期における男性と健康 ③思春期の心と健康
30 (木)	保健	52 性意識と性行動の選択	①性意識の変化と異性の尊重 ②性に関する情報 ③性にかかわる意志決定と行動選択「その時、あなたは？」
11/ 5 (水)	生涯を通じる健康	53 結婚生活と健康	①心身の発達と結婚生活 ②結婚生活と家族の健康 ③結婚生活と家族への責任
6 (木)		54 妊娠・出産と健康	①受精と妊娠 ②出産と母体の回復 ③妊娠から出産期までの健康
12 (水)		55 家族計画と人工妊娠中絶 (1)	①家族計画の意義 ②避妊法：コンドームとピル ③避妊法の選択と留意点
13 (木)		56 家族計画と人工妊娠中絶 (2)	①人工妊娠中絶の現状 ②人工妊娠中絶の心と体への影響 ③世界各国における人工妊娠中絶
19 (水)		体育	57 技能と体力
20 (木)	運動・スポーツの学び方	58 体力トレーニング (1)	①体力トレーニングを支える基礎理論 ②体力トレーニングの進め方 ③トレーニング計画の立案
26 (水)		59 体力トレーニング (2)	①筋力トレーニングの方法 ②筋持久力トレーニングの方法 ③調整力・柔軟性のトレーニング方法
27 (木)		60 運動やスポーツでの安全の確保	①運動やスポーツによるけがの実態 ②運動やスポーツを行うときの注意点 ③ウォームアップとクールダウン
12/ 3 (水)			61 加齢と健康
4 (木)		62 高齢者のための社会的取り組み	①高齢者の健康課題 ②保健・医療・福祉の連携 ③健康で安全に暮らすための取り組み
10 (水)	保健	63 保健制度とその活用	①私たちの健康・安全を守る保健行政 ②保健所・保健センターの役割 ③保健サービスの活用
11 (木)	生涯を通じる健康	64 医療制度とその活用	①医療制度と医療保険のしくみ (国民皆保険) ②医療機関とその役割 ③医療サービスの活用
17 (水)		65 医薬品と健康	①医薬品の種類と使い方 ②薬の正しい服用について ③医薬品の安全性のための対策
18 (木)		66 さまざまな保健活動や対策 (1)	①わが国の保健活動 ②民間機関の保健活動 ③私たちにもできる支援活動
24 (水)		67 さまざまな保健活動や対策 (2)	①世界にみる健康課題 ②国際機関の保健活動 ③世界各地の保健活動の現状
25 (木)		68 生涯スポーツの見方・考え方	①社会の変化とスポーツの役割 ②幼少期から青年期のスポーツの楽しみ方 ③中高年期から老年期のスポーツの楽しみ方
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/ 14 (水)	体育	69 ライフスタイルに応じたスポーツ	①ライフスタイルとスポーツのかかわり ②スポーツライフスタイルのタイプ ③豊かなスポーツライフの設計
15 (木)	豊かなスポーツライフの設計	70 ザ Interview ⑦	①スポーツにかかわる職業アラカルト ②資格の必要な職業への道 ③スポーツトレーナーの仕事
21 (水)		71 ザ Interview ⑧	①競技者からスポーツジャーナリストへの転身 ②国民のスポーツの楽しみ方を支える ③スポーツの大会等の運営
22 (木)		72 日本のスポーツ振興	①日本のスポーツ振興の歩み ②地域におけるスポーツの意義と発展 ③総合型地域スポーツクラブ
28 (水)		73 世界のスポーツ振興	①地域スポーツクラブが中心のドイツ ②各国のスポーツ政策 ③スポーツ振興の財源
29 (木)		74 スポーツと環境	①スポーツと環境問題 ②オリンピックなどの国際大会開催と環境問題 ③これからのスポーツと環境保護
2/ 4 (水)		保健	75 大気汚染と健康

5 (木)	保健 社会生活と健康	76 水質汚濁・土壌汚染と健康 (1)	①産業排水による水質汚濁 ②生活排水による水質汚濁 ③過去の公害から学ぶ環境問題
11 (水)		77 水質汚濁・土壌汚染と健康 (2)	①土壌汚染とその健康影響 ②大気汚染、水質汚濁、土壌汚染のかかわり ③過去の公害から学ぶ環境問題
12 (木)		78 健康被害の防止と環境対策	①環境汚染を防ぐ対策 ②社会と個人とのかかわり ③産業廃棄物の処理と健康
18 (水)		79 環境衛生活動のしくみと働き	①ゴミの処理 ②上水道の整備 ③下水道の整備とし尿処理
19 (木)		80 食品衛生活動のしくみと働き	①私たちが口にする食品について ②食の安全を守る活動 ③食品製造過程における衛生管理
25 (水)		81 食品と環境の保健と私たち	①食品の安全と私たちの役割 ②環境の保健と私たちの役割 ③循環型社会の推進
26 (木)		82 働くことと健康	①働くことと健康のかかわり ②働き方と健康問題の変化 ③こんにちの健康問題
3/ 4 (水)		83 労働災害と健康	①労働災害とその防止 ②作業環境・作業条件を見直そう ③安全管理と健康管理のしくみ
5 (木)		84 健康的な職業生活	①職場における取り組み ②メンタルヘルスケア ③余暇の意義
春 期 講 座		3 月 9 日 (月) ~ 4 月 5 日 (日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 音楽Ⅰ

2014年度 年間放送計画表

(2014年2月7日現在)

ラジオ第2

木曜日 午後8:10～8:30

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/10	1 音楽の世界へようこそ ～オリエンテーション～	①聴くことから始めよう ②いろいろな音楽に親しむ ③番組で学ぶ内容を知る
17	2 暮らしの中にある音や音楽 ～音楽と私たち～	①生活や社会の中にあるさまざまな音や音楽に耳を傾ける ②人間にとっての音や音楽の存在意義などを考える ③音楽の著作権について考え、その意味を知る
24	3 身のまわりの音を取り込む ～日本の音楽①～	①日本音楽の中にある身近な音の表現を聴く ②音楽にとりこまれ洗練された音の表現を知る ③身のまわりの音と音楽とのつながりを考える
5/ 1	4 日本のポップスを歌う ～楽しく歌おう①～	①呼吸法と発声その1 ②「世界にひとつだけの花」を歌う ③歌詞を味わって、気持ちを込めて歌う
8	5 日本の歌曲を歌う ～楽しく歌おう②～	①呼吸法と発声その2 ②「この道」を歌う ③発音に気をつけながら歌詞を味わう
15	6 リコーダーの魅力 ～楽しく演奏①～	①リコーダーの種類と音の高さとの関係について学ぶ ②リコーダーの音色や表現の豊かさを味わう ③リコーダーの基本的な奏法を学び、演奏に挑戦しよう
22	7 リズムを表現しよう ～音楽ワークショップ～	①拍とリズムの関係を知り正しくリズムを把握できるようにする ②いろいろな拍子の音楽を聴き、特徴を感じる ③ビートに乗ってリズムを表現し、音の重なりによる音楽の楽しさを味わう
29	8 楽譜と演奏の複雑な関係 ～西洋音楽の歴史と鑑賞①～	①作曲家と楽譜の関係について考える ②指揮者によって、なぜ異なった演奏が生じるのだろうか? ③楽譜の役割と限界について考える
6/ 5	9 元気に跳ね回るバロック音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞②～	①バロック時代という概念について理解を深める ②協奏曲とリトルネロ形式の関係について考える ③コレッリからバッハにいたるバロック音楽を体験する
12	10 糸が紡ぎ出す音楽 ～弦楽器に親しむ～	①ヴァイオリンを通して弦楽器のしくみを知る ②チェロを用いて弦楽器の種類、音域を知る ③合奏を通じてアンサンブル(コンサート)の楽しみを知る
19	11 「ソナタ形式」と古典派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞③～	①古典派という概念について理解を深める ②「ソナタ形式」とは何かについて考える ③ハイドンからベートーヴェンにいたる古典派音楽を体験する
26	12 木と風の音楽 ～木管楽器に親しむ～	①フルートを通して木管楽器の基本的なしくみを知る ②オーボエ・クラリネットを用いてリード楽器の特徴を知る ③メロディーの構造について考える
7/ 3	13 さまざまな民族の声 ～世界の音楽①～	①西アジアの声を聴く ②世界の「裏声」～ヨーデルからシマウタまで～ ③一人が二つの声を出す「ホーミー」
10	14 わらべうた・民謡 ～日本の音楽②～	①地域に伝わる音楽に目を向ける ②わらべうた・民謡の音階やリズムを知る ③わらべうた・民謡の声の使い方の特徴を考える
17	15 日本の民謡を歌う ～楽しく歌おう③～	①民謡の発声法 ②「ソーラン節」を歌う ③いろいろな民謡を味わう
24	16 二極化するロマン派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞④～	①ロマン派という概念について理解を深める ②小規模なピアノ曲と大規模な管弦楽曲の対比を考える ③ショパンからマーラーにいたるロマン派音楽を体験する
31	17 太陽に輝く音色 ～金管楽器に親しむ～	①トランペットを通して金管楽器の特徴を知る ②ホルンを用いて各々の金管楽器の役割を知る ③合奏を通してハーモニーについて考える
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4	18 ドイツ語の歌を歌う ～楽しく歌おう④～	①ドイツ語の歌を歌う 呼吸法と発声その3 ②ドイツ語でシューベルトとウェルナーの「野ばら」を歌う ③モーツァルトが作曲した歌曲「すみれ」を鑑賞する
11	19 イタリア語とフランス語の歌を歌う ～楽しく歌おう⑤～	①イタリア語の歌「Santa Lucia」を歌う。呼吸法と発声その4 ②フランス語の歌「Les champs-Élysées」を歌う ③イタリアとフランスの芸術歌曲を鑑賞する
18	20 素晴らしきオペラの世界 ～西洋音楽の歴史と鑑賞⑤～	①オペラというジャンルの誕生について知る ②オペラのさまざまなタイプについて理解を深める ③モンテヴェルディからプッチーニにいたるオペラ作品を体験する
25	21 日本の劇音楽 ～日本の音楽③～	①能、文楽、歌舞伎の成り立ちを知る ②それぞれの劇に用いる楽器や音楽の種類を知る ③それぞれの劇の表現の特徴にふれる
10/ 2	22 ことばの音楽性 ～世界の音楽②～	①ことばの音が音楽をつくる ②メロディーのあることば ③楽器の音とことばの音のかかわりあい

9	23	音程と音階について ～楽典 ①～	①音同士の高さの隔たり【音程】について知る ②音が同時に鳴ったときの響き【和音】の構造を知る ③音階（短音階・長音階）の性質を知る
16	24	調について ～楽典 ②～	①長調の代表的な作品を聞く ②短調の代表的な作品を聞く ③始まる音によって音階の気分が変わることに気づく
23	25	キーボード ～楽しく演奏 ②～	①鍵盤楽器の基礎的な奏法を身に付ける ②コードネームのしくみを知り、生かした演奏をできるようにする ③自分の役割を意識して、キーボードアンサンブルをつくる
30	26	帝国主義と民族主義の音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑥～	①19世紀後半における音楽状況について考える ②帝国主義と民族主義の関係について理解を深める ③ドヴォルジャークからシベリウスにいたる民族主義的な音楽を体験する
11/6	27	英語の歌を歌う ～楽しく歌おう ⑥～	①英語の歌。呼吸法と発声その5 ②「Sing」を英語で歌う ③アメリカのポップスを歌って楽しむ
13	28	アカペラで声を合わせて歌う ～楽しく歌おう ⑦～	①アカペラってなに？ 声の出し方と合わせ方 ②「Oh Happy Day」と「Happy Birthday to you」を歌う ③ハーモニーの響きを聴き合って歌う
20	29	音楽のかたちと社会のかたち ～世界の音楽 ③～	①生業形態と音楽の関係 ②コール・アンド・レスポンス ③パートのからみあい：バリ島の音楽
27	30	こころ踊るリズム ～打楽器に親しむ～	①さまざまな打楽器の種類を知り、聴き分ける ②多くの打楽器の音色/演奏を聴き、民族性にも興味を持つ ③リズム、拍、拍子について知る
12/4	31	リズムパターンで音楽をつくる ～世界の音楽 ④～	①リズムパターンが音楽の「ノリ」をつくる ②サンバ～リズムパターンの重ね合わせ～ ③ミニマルミュージック
11	32	楽譜を書いてみよう ～音楽の伝達手段を知る～	①楽譜の存在理由を考える ②メロディーを中心に楽譜の書き方の基礎を知る ③作曲とはどのようになされるかを知り、興味を持つ
18	33	中世・ルネサンス期の音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑦～	①ヨーロッパの中世からルネサンスにおける音楽のあり方について考える ②キリスト教と西洋音楽の関係について理解を深める ③グレゴリオ聖歌からジョスカン・デ・プレにいたる音楽を体験する
25	34	儀式や式典の音楽 ～日本の音楽 ④～	①儀式に使われる音楽に目を向ける ②儀式や式典での音楽の役割を知る ③身近な儀式や式典での音楽の使い方を考える
冬期講座 12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/15	35	20世紀の「クラシック」音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑧～	①20世紀における「クラシック音楽」の創作について理解を深める ②無調音楽や電子音楽などの新しい動向について知る ③さまざまなタイプの「現代音楽」を体験する
22	36	日本の楽器と合奏スタイル ～日本の音楽 ⑤～	①日本の楽器のルーツを知る ②日本の楽器の特徴を考える ③日本のさまざまな合奏スタイルを知る
29	37	篠笛を吹こう ～楽しく演奏 ③～	①篠笛の構造とその種類を知り、基礎的な奏法を身に付ける ②篠笛の音色や響きを感じ取り、イメージをもって表現を工夫する ③篠笛の音色や表現の豊かさを味わう
2/5	38	ギターは世界をめぐる ～世界の音楽 ⑤～	①ギターの起源と伝播 ②電気ギターの発明 ③グローバル化とローカル化
12	39	クラシックギターを弾こう ～楽しく演奏 ④～	①ギターの構造を知り、基礎的な奏法を身に付ける ②タブ譜の読み方を身に付け、演奏する ③クラシックギターの音色や表現の豊かさを味わう
19	40	ポピュラー音楽の世界 ～ジャズ、ロックそして…～	①ジャズの誕生について理解を深める ②ロックと若者文化の関係について考える ③音楽においてテクノロジーが果たした役割について考える
26	41	混声四部合唱の曲を歌う ～楽しく歌おう ⑧～	①合唱のいろいろ。呼吸法と発声その6 ②「大地讃頌」を歌う ③混声合唱の響きを味わいながら歌う
3/5	42	あなたもベートーヴェン ～作曲に挑戦してみよう～	①皆さんの作品の原曲を聴いてみる ②メロディーを点検し、添削指導により検討する ③伴奏をつけることによって曲の雰囲気が変わることを知る
春期講座 3月9日(月)～4月5日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

ラジオ第2

月曜日・火曜日 午後8:10～8:30

※ この番組は、2014年度の新番組です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/ 7 (月)	1 入門講座(1) 英語で広がる世界	①講師とゲストの自己紹介 ②ラジオで学ぶ英語・聞く話す ③英語でひろがる世界
8 (火)	2 入門講座(2) 英語Ⅱの学び方	①発音について ②文法について ③学習内容紹介と毎回の流れ
14 (月)	3 Lesson 1 My Friend in Hawaii (1) (ハワイの友だち)	①ハワイの友達 ②子音 [f] と [v] の発音 ③動詞の目的語にくる動名詞 (like doing)
15 (火)	4 My Friend in Hawaii (2)	①ハワイでのフラダンスの人気 ②子音 [th] の発音 ③比較級 (more --- than any other・・・)
21 (月)	5 My Friend in Hawaii (3)	①ハワイの日系人 ②名詞の複数形 -s, -es の発音 ③ That's why ---
22 (火)	6 My Friend in Hawaii (4)	①フラダンスの歴史 ② Can I --- などに見られる音のつながり ③最上級 (the most ---)
28 (月)	7 My Friend in Hawaii (5)	①ハワイのフラダンスと日系人 ② [f] と [v] の発音の復習 ③比較表現の復習
29 (火)	8 Let's Try! 「紹介する時の表現」	①紹介する時の表現 ②自分の好きな歌手や俳優などの紹介 ③さらに一言付け加えて言ってみよう。
5/ 5 (月)	9 Lesson 2 Streetcars in My City (1) (私の町の路面電車)	①広島路面電車の中にはどこどこを結ぶものがあるか ② street と子音が3つ続く場合 ③ be from ~
6 (火)	10 Streetcars in My City (2)	①原爆投下の後、人々は路面電車を見てどう思ったか ② bomb の b など発音されない文字 ③ three days after ~ (文)
12 (月)	11 Streetcars in My City (3)	①路面電車はストラスブールへどのような影響を与えたか ② tram, traffic, restricted など子音が2つ以上続く場合 ③関係代名詞 what
13 (火)	12 Streetcars in My City (4)	①サンフランシスコの路面電車はどのようなものか ② Japanese streetcars とアクセントが移動する場合 ③動名詞
19 (月)	13 Streetcars in My City (5)	①路面電車は町にどのような影響を与えたか ② at that time と歯を使う [t] と破裂音 [t] が2つ並ぶ場合 ③ because of ~
20 (火)	14 Let's Try! 「ほめる時の表現」	①ほめる時の表現 ②それは自分にとってどういうもの? ③会話に応用してみる
26 (月)	15 Lesson 3 Crossing Language Barriers (1) (言葉の壁を越えて)	①いっこく堂さんが人形を使う理由は? ② frankly, fluently の発音 ③ What is special about ~?
27 (火)	16 Crossing Language Barriers (2)	①いっこく堂さんは外国では何語で演じるのか ②つながる音 one of ③ have been ~ ing (現在完了進行形)
6/ 2 (月)	17 Crossing Language Barriers (3)	①外国語で演じるときにもっとも大事なものは? ② rhythm の th の発音 ③ What is the most important factor when ~?
3 (火)	18 Crossing Language Barriers (4)	①いっこく堂さんが現地の言葉で演じる理由 ② barrier の発音 ③ If 節の用法
9 (月)	19 Crossing Language Barriers (5)	①海外で演じるときに大事にしていること ②リズムに注意して音読 ③ have been ~ ing (現在完了進行形)
10 (火)	20 Let's Try! 「気づかう時の表現」	①気づかう時の表現 ②きまり悪かったことは? ③きまり悪くしている相手に適切に回答しよう
16 (月)	21 Lesson 4 The Spirit of the Forest (1) (ヤマネ 森の精霊)	①日本だけに生息する貴重種「ヤマネ」 ② [i:] と [i] の発音 ③ It is believed that ~ の表現
17 (火)	22 The Spirit of the Forest (2)	①ヤマネの生息域とライフスタイル ②動詞の3単現の -s, -es の発音 ③間接疑問文
23 (月)	23 The Spirit of the Forest (3)	①ヤマネはなぜ森の精霊と呼ばれるのか ② -au- という綴りの発音 ③ rarely などの準否定語句

24 (火)	24 Lesson 4	The Spirit of the Forest (4)	①森林破壊とヤマネの危機 ②子音 [r] と [l] の発音 ③受け身の進行形
30 (月)	25	The Spirit of the Forest (5)	①森の精霊ヤマネの発するメッセージ ② [r] と [l] の発音の復習 ③間接疑問文の復習
7/ 1 (火)	26	Let's Try! 「注意を促す時の表現」	①相手に注意を促す ②絶滅の危機に瀕している野生動物の保護を訴える ③野生動物の保護に関して自分の意見を付け加える。
7 (月)	27 Lesson 5	Girl with a Pearl Earring (1) (真珠の首飾りの少女)	①さおりの好きな絵は何か ② one of, seen it など子音と母音がつながる場合 ③間接疑問
8 (火)	28	Girl with a Pearl Earring (2)	①「真珠の耳飾りの少女」はいつ頃、誰によって描かれたか ② actually の発音 ③名詞を後ろから説明する過去分詞
14 (月)	29	Girl with a Pearl Earring (3)	①さおりはどのような点でこの絵が好きか ② turban, pearl など日本語と違うアーの音 ③名詞を後ろから説明する現在分詞
15 (火)	30	Girl with a Pearl Earring (4)	①さおりには絵の中の少女はどのように思えるか ② special, gentle など語末の [l] の発音 ③主語+動詞+形容詞の文構造
21 (月)	31	Girl with a Pearl Earring (5)	①さおりは英語のエッセイで何について書いたか ② [f] と [v] の発音 ③ feel+ 形容詞と feel+that 節
22 (火)	32	Let's Try! 「印象を述べる時の表現」	①印象を述べる時の表現 ②自分の好きな絵は？ ③会話に応用してみる
28 (月)	33 Communication 1	「病気になったら」	①主な病気の症状 ②診断結果や処方表現 ③医者言葉に適切に対応しよう
29 (火)	34 Communication 2	「別れの言葉」	①別れを惜しむ表現 ②これからも連絡をとる表現 ③抑揚や強勢をつけて感情を込めて会話しよう
夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1 (月)	35 Lesson 6	Grandchildren's Restaurant (1) (まごの店)	①「まごの店」を運営しているのは誰か ②2つ以上文末に目的語がある場合の抑揚 ③受身の表現
2 (火)	36	Grandchildren's Restaurant (2)	①レストラン開店準備にやっていることは？ ②つながる音 in order to ③ ask + 目的語 + to ~の表現
8 (月)	37	Grandchildren's Restaurant (3)	①生徒たちが「まごの店」で学ぶことは？ ②母音の前の the の発音： on the other hand ③ on the other hand の用法
9 (火)	38	Grandchildren's Restaurant (4)	①「まごの店」の経験で生徒たちが考え始めることは？ ②カタカナ日本語との発音の違いに注意：career ③ want+ 目的語 + to ~の用法と表現
15 (月)	39	Grandchildren's Restaurant (5)	①生徒たちはどのように店を運営しているか ② in order to, on the other hand など慣用句の発音 ③ ask/want/tell/+ 目的語 + to ~の用法と表現
16 (火)	40	Let's Try! 「目的を述べる時の表現」	①目的を述べる時の表現 ②どんな本をなぜ読んでいるのか ③会話に応用しよう
22 (月)	41 Reading 1	Mujina (1) (むじな)	①日没後の紀国坂で商人が出会った人は？ ②情景や心情が聞き手に伝わるように気持ちを込めて読む ③知覚動詞+目的語+現在分詞
23 (火)	42	Mujina (2)	①逃げ込んだそば屋で商人が見た人は？ ②商人の心情が聞き手に伝わるように気持ちを込めて読む ③分詞構文
29 (月)	43 Lesson 7	A Microcosm in the Sea (1) (海の中の小宇宙)	①グレートバリアリーフの特徴 ② get a chance に見られる音のつながり ③過去分詞の後置修飾
30 (火)	44	A Microcosm in the Sea (2)	①サンゴとはどのようなものか ②「オー」と長くのばすように発音する音 ③ more and more--
10/ 6 (月)	45	A Microcosm in the Sea (3)	①グレートバリアリーフの危機 ② [f] と発音される綴り ph- ③動詞の目的語になる if 節
7 (火)	46	A Microcosm in the Sea (4)	①グレートバリアリーフを救うために私たちにできること ② [w] の発音 ③関係代名詞 what
13 (月)	47	A Microcosm in the Sea (5)	①グレートバリアリーフの危機と私たちにできること ②つながって聞こえる音の復習 ③関係代名詞 what の復習
14 (火)	48	Let's Try! 「主張する時の表現」	①主張する ②無駄使いと思うこと、その理由、その解決法を述べる ③さらに違う表現を使って、意見を主張する
20 (月)	49 Lesson 8	Wings of Music (1) (音楽の翼で世界にはばたく)	①寺久保さんはどのようにパークリー音楽大学に入学したか ② saxophone, orchestra など日本語になった英語の発音 ③ After graduating from senior high school

21 (火)	50 Lesson 8	Wings of Music (2)	①高校生の時寺久保さんは何を夢見ていたか ② a lot of や in America の音がつながる場合 ③補足説明をする関係代名詞 which
27 (月)	51	Wings of Music (3)	①寺久保さんはアメリカで音楽家と共演して何を学んだか ② in English と音がつながる場合 ③ have much in common
28 (火)	52	Wings of Music (4)	①音楽活動を通して寺久保さんはどのように変わったか ② original, goal など日本語になった英語の発音 ③補足説明をする関係代名詞 who
11/ 3 (月)	53	Wings of Music (5)	①寺久保さんはどのようにジャズサクソフォン奏者になったか ② dream など子音がつながる場合の発音 ③ dream of ~ ing
4 (火)	54	Let's Try! 「夢を語る時の表現」	①夢を語るときの表現 ②自分が行きたい場所は? ③会話に応用してみる
10 (月)	55 Lesson 9	Magic of the Cotswolds (1) (コッツウォルズの魔法)	①さおりがこの日行ったのはどこ? ② visited departed など過去形語尾 -ed の発音 ③関係副詞 where の用法
11 (火)	56	Magic of the Cotswolds (2)	① Cotswolds はどんなところ? ② famous, film, forward などの [f] の発音 ③ look forward to ~ の用法と表現
17 (月)	57	Magic of the Cotswolds (3)	① Cotswolds でさおりが見たものは? ② houses など複数形 -s/-es の発音 ③関係副詞 when, where の用法と表現
18 (火)	58	Magic of the Cotswolds (4)	① Cotswolds で出会った老夫婦が大事にしているのは? ② couple single など語尾の [j] の発音 ③ be proud of ~ の用法と表現
24 (月)	59	Magic of the Cotswolds (5)	① Cotswolds の魅力は? ② I was charmed by ~ を使って魅力的なものを語る ③関係副詞の用法のまとめ
25 (火)	60	Let's Try! 「思い出を語る時の表現」	①思い出を語る時の表現 ②旅行先で何が楽しかったの? ③旅行で強く印象に残ったことを語り合おう
12/ 1 (月)	61 Lesson 10	Bunraku (1) (文楽)	①リンダのスピーチのトピックは? ② puppet など語頭の [p] の発音 ③ I'd like to tell you about ~ の用法と表現
2 (火)	62	Bunraku (2)	①文楽の人形でとても珍しいことは? ② puppeteer の強勢 ③目的を表す so that + 節の用法
8 (月)	63	Bunraku (3)	①文楽の人形はどのように動くか ② puppets horses mouths さまざまな -s の発音 ③ can が入った受身の文
9 (火)	64	Bunraku (4)	①リンダには3人の人形遣いの動きはどのように見えたか ② I find ~ fascinating のリズム・強勢 ③知覚動詞+目的語+動詞の原形
15 (月)	65	Bunraku (5)	①文楽の特徴は何か ②抑揚や強勢を使って感動を表す ③知覚動詞+目的語+動詞の原形の復習
16 (火)	66	Let's Try! 「感動を表す時の表現」	①感動を表す時の表現 ②贈り物をもらったらどんなことを言う? ③会話に応用しよう
22 (月)	67	英語を楽しむおもしろい表現 ①	この回は通常の Lesson を離れて、なぜぞや早口ことば等、いろいろな英語表現やことば遊びを通して、英語学習の楽しさ、面白さをお伝えする予定です。
23 (火)	68	英語を楽しむおもしろい表現 ②	この回は通常の Lesson を離れて、なぜぞや早口ことば等、いろいろな英語表現やことば遊びを通して、英語学習の楽しさ、面白さをお伝えする予定です。
冬期講座		12月29日(月)～1月11日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/ 12 (月)	69 Lesson 11	Bitter Truth about Chocolate (1) (甘いチョコレートの苦い現実)	①カカオの産地はどこか ② chocolate, percent など日本語になった英語の発音 ③ such as と例をあげる時の表現
13 (火)	70	Bitter Truth about Chocolate (2)	①カカオの産地の人々の暮らしはどのようなか ② children と唇を丸める発音 ③使役動詞 make
19 (月)	71	Bitter Truth about Chocolate (3)	①カカオの産地の子どもたちの生活はどのようなか ② heads の [dz] の発音 ③ It is+ 形容詞 +that 節
20 (火)	72	Bitter Truth about Chocolate (4)	①カカオ産地の生活の改善策とは ② receive, result, little など [r] と [l] の発音 ③無生物主語
26 (月)	73	Bitter Truth about Chocolate (5)	①カカオの産地の人々の暮らしはどのようなものか ② many, money の発音 ③補足説明をする関係代名詞 which の復習
27 (火)	74	Let's Try! 「引用する時の表現」	①引用する時の表現 ②食料の輸入量は? ③会話に応用してみる
2/ 2 (月)	75 Lesson 12	Hayabusa's Present from Space (1) (はやぶさからの贈り物)	①はやぶさが打ち上げられた目的 ② hoped to に見られる音の脱落 ③不定の名詞用法(補語の位置にくるもの)

3 (火)	76 Lesson 12	Hayabusa's Present from Space (2)	①はやぶさによる小惑星イトカワの観測 ② [f] と発音される綴り -gh ③分詞構文 (現在分詞)
9 (月)	77	Hayabusa's Present from Space (3)	①はやぶさの危機 ②二重母音 [ou] の発音 ③ It turned out that ---
10 (火)	78	Hayabusa's Present from Space (4)	①はやぶさの帰還と成果 ② -ic で終わる語の強勢の位置 ③第4文型 S+V+O+O
16 (月)	79	Hayabusa's Present from Space (5)	①はやぶさが我々にもたらしてくれたもの ②音の脱落現象の復習 ③分詞構文 (現在分詞) の復習
17 (火)	80	Let's Try! 「訂正する時の表現」	①訂正する ②当初の予定とは異なっていたことについて話す ③さらに違う表現を使って予想と異なっていたことを話す
23 (月)	81 Reading 2	Olivia (1) (読書介助犬オリビア)	①サンディがオリビアを見て思いついたアイデアとは ② curly, fur のア〜の発音 ③ as if + 仮定法
24 (火)	82	Olivia (2)	①オリビアはショーンをどのように変えたか ② shelves などの [v] と behavior などの [b] ③間接話法
3/ 2 (月)	83	豊かな英語表現に挑戦 ①	この回は通常の Lesson を離れて、ミュージシャンや俳優に英語で歌ったり、表現する 楽しさや難しさをインタビューし、生きた英語学習の面白さについて取り上げる予定です。
3 (火)	84	豊かな英語表現に挑戦 ②	この回は通常の Lesson を離れて、ミュージシャンや俳優に英語で歌ったり、表現する 楽しさや難しさをインタビューし、生きた英語学習の面白さについて取り上げる予定です。
春期講座 3月9日(月)～4月5日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

ラジオ第 2

火曜日 午後 7:50 ~ 8:10

※ この番組は、2014 年度の新番組です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル		学習のポイント
4/ 8	1	Orientation 「英語表現」ってどんな教科？	①「英語表現」で大切なこと ②さまざまな場面で使われる英語 ③英語学習のコツ
15	2	Lesson1 My New School Life (自己紹介)	①動詞と文の構造 (1) ②“人物”に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：自分を紹介しよう
22	3	Lesson2 Happy Birthday! (電話)	①動詞と文の構造 (2) ②“電話”に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：電話で話そう
29	4	Lesson3 A Letter to the Future Me (手紙)	①現在形、現在進行形 ②“手紙”に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：手紙を書こう
5/ 6	5	Lesson4 An Embarrassing Moment (インタビュー)	①過去形、過去進行形 ②“会話”に関する今ドキ！英語 ③インタビューをしよう
13	6	Lesson5 Let's Go on a Trip (予定説明)	①現在進行形と未来形 ②“休暇”に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：予定を説明しよう
20	7	Review1 Lesson 1 ~ 5 の復習と発展	①文法まとめ：“文型”について ②目からウロコの英語表現 (1) ③ココにも！英語：車内アナウンス
27	8	Workshop1-1 Let's Be TV Reporters!-1	①5W1Hを押さえよう ②“文型”のおさらい ③TV Report に役立つ表現
6/ 3	9	Workshop1-2 Let's Be TV Reporters!-2	①ブレインストーミング ②オモシロ英語 (1) ③Be TV Reporters!
10	10	Lesson6 Welcome Party (ショートスピーチ)	①現在完了形、現在完了進行形 ②“スピーチ”に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：ショートスピーチ
17	11	Lesson7 What a Day! (Eメール)	①過去完了形、過去完了進行形 ②“Eメール”に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：Eメールを書こう
24	12	Lesson8 My Favorite Thing (ブログ)	①助動詞 (1) can、may、must など ②“ブログ”に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：ブログを書こう
7/ 1	13	Lesson9 Watching Sports (実況中継)	①助動詞 (2) might、should、could など ②“スポーツ”に関する今ドキ！英語 (1) ③ D.I.Y.Time：スポーツ実況入門
8	14	Lesson10 Japanese Culture (文化の紹介)	①受け身 ②今ドキ！英語：日本特有のことば ③ D.I.Y.Time：行事を紹介しよう
15	15	Review2 Lesson 6 ~ 10 の復習と発展	①文法まとめ：助動詞と過去分詞 ②目からウロコの英語表現 (2) ③ココにも！英語：機内アナウンス
22	16	Workshop2-1 Three-Minute Cooking-1 (レシピ)	①手順を示そう ②“助動詞”などのおさらい ③レシピ紹介に役立つ表現
29	17	Workshop2-2 Three-Minute Cooking-2 (レシピ)	①ブレインストーミング ②オモシロ英語 (2) ③ Three-Minute Cooking

夏期講座 8月4日(月)～8月31日(日)				高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 2	18	Lesson11	Reading the Digital Way (広告)	①不定詞(名詞用法、形容詞用法など) ②“広告”に関する今ドキ!英語 ③ D.I.Y.Time: 長所を説明しよう
9	19	Lesson12	What's So Funny? (漫画)	①動名詞(主語・補語・目的語になる場合) ②“漫画・アニメ”に関する今ドキ!英語 ③ D.I.Y.Time: 漫画を楽しもう
16	20	Lesson13	Grilled Rice Balls (レシピ)	①(形容詞化した)現在分詞、過去分詞 ②“食べ物”に関する今ドキ!英語(1) ③ D.I.Y.Time: レシピを説明しよう
23	21	Lesson14	You're Invited! (招待状)	①分詞を使った表現 ②“パーティ”に関する今ドキ!英語 ③ D.I.Y.Time: 招待状を書こう
30	22	Lesson15	Going, Going, Gone! (学校新聞)	①知覚動詞、使役動詞 ②“スポーツ”に関する今ドキ!英語(2) ③ D.I.Y.Time: 学校新聞を書こう
10/ 7	23	Review3	Lesson 11～15の復習と発展	①文法まとめ: “分詞”について ②目からウロコの英語表現(3) ③ココにも!英語: 小説
14	24	Workshop3-1	My Favorite Way to Relax-1 (スピーチ)	①理由を示そう ②“不定詞”などのおさらい ③リラックス法を表す表現
21	25	Workshop3-2	My Favorite Way to Relax-2 (スピーチ)	①ブレインストーミング ②オモシロ英語(3) ③ My Favorite Way to Relax
28	26	Lesson16	Time Traveler (取り扱い説明書)	①関係代名詞(who、that など) ②今ドキ!英語: 公衆電話の使い方 ③ D.I.Y.Time: 取り扱い説明書を作ろう
11/ 4	27	Lesson17	Kuala Lumpur (ガイドブック)	①関係副詞(when、where、why など) ②“旅行”に関する今ドキ!英語 ③ D.I.Y.Time: ガイドブックを作ろう
11	28	Lesson18	Traveling Faster (新聞記事)	①関係代名詞(what など) ②“乗り物”に関する今ドキ!英語 ③ D.I.Y.Time: 新聞記事を書こう
18	29	Lesson19	Saving Energy (講演)	①接続語句(1)(and、but、because など) ②“自然現象”に関する今ドキ!英語 ③ D.I.Y.Time: 意見を発表しよう
25	30	Lesson20	Mission to Mars (ニュースレポート)	①接続語句(2)(however、in other words など) ②“科学”に関する今ドキ!英語 ③ D.I.Y.Time: ニュースレポーター入門
12/ 2	31	Review4	Lesson 16～20の復習と発展	①文法まとめ: “関係代名詞”について ②目からウロコの英語表現(4) ③ココにも!英語: スピーチ
9	32	Workshop4-1	Explore Interesting Places!-1 (ポスターセッション)	①具体例を示そう ②“関係代名詞”などのおさらい ③町の情報を表す表現
16	33	Workshop4-2	Explore Interesting Places!-2 (ポスターセッション)	①ブレインストーミング ②オモシロ英語(4) ③ Explore Interesting Places
23	34	Lesson21	Save the Earth (スピーチ)	①仮定法過去、仮定法過去完了 ②“環境問題”に関する今ドキ!英語 ③ D.I.Y.Time: スピーチをしよう
冬期講座 12月29日(月)～1月11日(日)				高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
※12月31日～1月3日はお休みです。				
1/13	35	Lesson22	Work-Life Balance (インタビュー)	①仮定法(as if～など) ②“情報”に関する今ドキ!英語 ③ D.I.Y.Time: 英語で話し合おう

20	36	Lesson23	Tokyo Skytree (プレゼンテーション)	①比較 (1) (比較級、最上級) ②“地域”に関する今ドキ!英語 ③D.I.Y.Time:日本の名所を比較しよう
27	37	Lesson24	New Zealand (パンフレット)	①比較 (2) (倍数表現など) ②“集団”に関する今ドキ!英語 ③D.I.Y.Time:世界の名所を比較しよう
2/ 3	38	Lesson25	Food Self-sufficiency (ディスカッション)	①時制の一致と語法/間接語法 ②“食べ物”に関する今ドキ!英語 (2) ③D.I.Y.Time:ディスカッション入門
10	39	Review5	Lesson 21 ~ 25 の復習と発展	①文法まとめ:“比較する表現”について ②目からウロコの英語表現 (5) ③ココにも!英語:スピーチ
17	40	Workshop5-1	We Can Make a Difference!-1 (プレゼンテーション)	①原因と結果を示そう ②“仮定法”などのおさらい ③プレゼンテーションに役立つ表現
24	41	Workshop5-2	We Can Make a Difference!-2 (プレゼンテーション)	①ブレインストーミング ②オモシロ英語・番外編 (5) ③Explore Interesting Places
3/ 3	42	Finish-Up	Finish-Up	①実践で英語を話してみよう! ②生きている英語 ③英語を学び続けるには

春 期 講 座 3月9日(月) ~ 4月5日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。