

**CES** | Centro de Estudios Sociales

**DAIA** | Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas

---

# Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2008

---

*Marisa Braylan*

(COMP.)

# DAIA

## Consejo Directivo 2006-2009

**Presidentes Honorarios** Rogelio Cichowolski Z.L.  
Isaac Goldemberg Z.L.  
David Goldberg Z.L.  
Moisés Goldman Z.L.

**Presidente** Sr. Aldo Donzis  
**Vicepresidente 1°** Dr. Angel Schindel  
**Vicepresidente 3°** Dr. Julio Schlosser  
**Vicepresidente 4°** Dr. Jaime Salamon  
**Secretario General:** Dr. Miguel Angel Zechin  
**Pro Secretario 1°** Dr. Bernardo Zabuski  
**Pro Secretario 2°** Dr. Ricardo Said  
**Secretaria de Actas** Sra. Diana Laufer  
**Tesorero** Sr. Ariel Cohen Sabban  
**Protectorero 1°** Dr. Jorge Leicach

**Revisores de Cuentas Titulares**  
Dr. Manuel Kobryniec  
Dr. Mario Mikiej

**Revisores de Cuentas Suplentes**  
Dr. Adolfo Roitman  
Cdor. Luis Nevaj

**Vocales titulares**  
Sr. Adrián Pérez  
Sr. Alberto Hammerschlag  
Lic. Marta Hadida  
Sr. Wolfgang Levy  
Dr. Enrique Zadoff  
Lic. Marta Alperin  
Ing. Pablo Taraciuk  
Sr. Alberto Lapicki  
Dr. Rafael Cohen Sabbán  
Dr. Mario Comisarenco  
**Vocales Suplentes**  
Sr. Víctor Zajdenberg  
Dr. Marcelo Steinberg  
Sra. Ana Bercovich  
Lic. Sima Weingarten  
**Invitado Permanente**  
Dr. Mario Feferbaum  
Sr. Héctor Szulik

### CONSEJO FEDERAL

**Presidente** Dr. Eduardo Duschkin  
(DAIA Santa Fe)  
**Protectorero** Sr. Benjamín Schujman  
(DAIA Mar del Plata)

**Directora del Centro de Estudio Sociales**  
Dra. Marisa Braylan

**Director del Departamento Político**  
Sr. Alfredo Neuburger

**Director Ejecutivo** Lic. Jorge Elbaum

# CES

## Staff editorial

**Compilación**  
Marisa Braylan

**Equipo de Investigación CES**  
Marisa Braylan  
Darío Brenman  
Verónica P. Constantino

**Corrector**  
Natalio Arbiser

**Asesor editorial**  
Alfredo Neuburger

**Escriben**  
Marisa Braylan  
Patricia Brodsky  
Alejandra Byorkman  
Verónica P. Constantino  
Leandro Fernandez  
Rubén Leonardo Fullone  
Débora Kott  
Julián Laguens  
Judith Preisman  
Vanesa Rodríguez Bustamante  
Julieta Cecilia Rozenhauz  
Ariel Seidler  
Camil Straschnoy  
Sebastián Szkolnik  
Nicolás Alejandro Visentin

Pasteur 633 - 7o piso  
(1026) Capital Federal  
e-mail: ces@daia.org.ar

ISSN: 1666-4981

Impreso en la Argentina en el  
mes de agosto de 2009.

**Impresión y diseño:**  
Marcelo Kohan  
Olleros 3951, 2° P., Depto. 27  
Ciudad Autónoma de  
Buenos Aires

*Dedicado a todos aquéllos  
que siguen luchando contra  
la discriminación y por la  
dignidad humana*

Esta publicación cuenta con el auspicio de la “Task Force” sobre cooperación internacional para la educación, rememoración e investigación del Holocausto, de la cual Argentina es miembro pleno.

“Los compiladores, editores y autores del presente Informe dejan constancia que la inclusión de personas físicas o jurídicas en el mismo se relaciona con un estudio provisorio del antisemitismo como expresión sociológica, debiendo en cada caso analizarse si además el accionar de las mismas transgrede la tipicidad de la Ley Antidiscriminatoria (Ley 23.592) desde el punto de vista netamente jurídico, análisis que excede la misión de este trabajo”.

## **DAIA: Misión y objetivos**

La DAIA es la entidad representativa de la comunidad judía argentina. A ella están adheridas ciento cuarenta instituciones judías, sociodeportivas, educativas, culturales, religiosas y profesionales de todo el país. Tiene también filiales en cada una de las provincias de la República en las cuales hay comunidad judía.

La DAIA tiene como objetivo la defensa de la dignidad del judaísmo argentino, denunciando el antisemitismo; luchando contra el antijudaísmo, la discriminación étnica, social o religiosa y la xenofobia. Previene también la amenaza permanente del terrorismo internacional.

La DAIA es una Organización No Gubernamental que realiza importantes aportes a la construcción de la sociedad argentina, fortaleciendo los conceptos de justicia, respeto a la diversidad y valores democráticos.

La tarea de la DAIA es esencialmente política y educativa, para lo cual lleva adelante su gestión interactuando con todos los poderes públicos y con todos los sectores de la sociedad civil argentina, y/o entes representativos judíos del mundo, enfatizando en forma permanente sus vínculos con el Estado de Israel, centro espiritual de la vida judía. Asimismo, actúa permanentemente en el ámbito judicial, a través de su área de legales.

## **Centro de Estudios Sociales**

El Centro de Estudios Sociales de la DAIA fue creado en 1967 con el objetivo de estudiar, analizar e investigar, desde la perspectiva de las ciencias sociales, temáticas vinculadas con la discriminación, el prejuicio, los derechos humanos, el antisemitismo, la inmigración, la identidad cultural y la historia contemporánea del pueblo judío.

En ocasión de cumplirse el cuadragésimo segundo aniversario de este espacio, son múltiples los proyectos en marcha que, articulados a la realidad y las necesidades de la comunidad judía en la Argentina, ponen de manifiesto sus fines y principios.

Mantiene así, contacto con instituciones científicas y universidades del país y del exterior, desarrollando en algunos casos proyectos en colaboración con esas casas de estudios.

En la actualidad, el CES, además de presentar este volumen, que es el onceavo Informe sobre antisemitismo en la Argentina, se halla preparando el Tercer y Cuarto Cuadernos del CES de distribución en todos los establecimientos públicos de educación media dependientes del gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, titulados *El impacto del nazismo en los medios gráficos argentinos* y *Antisemitismo en la Argentina*, respectivamente.

Cuenta asimismo con un acervo documental acerca del rol de la DAIA durante la última dictadura militar (1976-1983) en relación a los detenidos desaparecidos judíos.

Otra publicación bajo proceso de producción es la Revista de Ciencias Sociales Índice número 26.

En su misión pedagógica cuenta con un Seminario de Capacitación Docente ofrecido a escuelas públicas primarias y medias para trabajar contenidos educativos en la currícula oficial.

En su séptima promoción, se desarrolló nuevamente en 2008, el Seminario de Capacitación Política para Dirigentes de Instituciones Judías. Y, el segundo a distancia, para las comunidades del interior, en conjunto con la AMIA.

Durante el período 2008 se llevaron a cabo capacitaciones con la modalidad virtual a distancia sobre Derechos humanos, interculturalidad y género en conjunto con la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación y dirigidas a todos sus funcionarios.

## Sumario

## Introducción

“Dice la verdad quien dice la sombra”.

PAUL CELAN

El *Centro de Estudios Sociales* (CES) de la DAIA presenta su décimoprimer *Informe anual sobre Antisemitismo en la Argentina*.

En esta oportunidad y por vez primera, esta edición, no sólo incluye el período completo correspondiente a 2008, sino que también abarca el primer bimestre del presente año, enero y febrero de 2009, constituyendo un Anexo al presente Informe. La razón de este agregado tiene relación con los sucesos acaecidos a partir de finales del mes de diciembre de 2008 en Gaza. La multiplicidad de efectos que recibió nuestro país y la comunidad judía local en particular, ameritó tomar esta decisión. Hubiera perdido sustento y actualidad, hacer el pertinente análisis recién a principios del año 2010.

Este trabajo reseña, entre otros aspectos, los hechos discriminatorios antisemitas que han ocurrido en el país en el transcurso del año 2008 y primeros dos meses de 2009.

El seguimiento ininterrumpido de este esfuerzo de investigación posibilita la obtención de un juicio sólidamente sustentado sobre el comportamiento de la sociedad argentina frente a la construcción de “otredades” consideradas “negativas”, lo que permite identificar el modo de construcción de estas relaciones sociales y brinda la posibilidad de trabajar en políticas de prevención y esclarecimiento.

En el ámbito nacional, este Informe es el único que con frecuencia

anual, se ha constituido en un referente en el ámbito académico, ofreciéndose como de obligada consulta para quienes requieran información debidamente recopilada y actualizada, y quieran interiorizarse acerca de la presencia de actitudes discriminatorias y peyorativas en la convivencia cotidiana en la Argentina.

Este Informe contará con su versión traducida al inglés, con el objetivo de que su circulación se extienda más allá de la Argentina y de los países de habla hispana.

En el contexto internacional, los trabajos más representativos sobre este tema son el *Antisemitism World Report* que elabora el Institute for Jewish Policy Research, el *Annual Report on International Freedom* del Departamento de Estado de los Estados Unidos de América y el *Anti-Semitism Worldwide* de la Universidad de Tel Aviv, Israel. Los dos últimos toman como fuente para describir la situación local, el presente *Informe*.

Los hechos antisemitas descritos en esta edición son los que corresponden al año 2008 y primer bimestre de 2009 en la totalidad del territorio de la República.

Las fuentes consultadas a tal efecto fueron las que siguen: medios masivos de comunicación gráficos, televisivos, radiales, virtuales y de agencias de noticias; denuncias radicadas en el Departamento de Asistencia Comunitaria (DAC) de la DAIA y en el de Asistencia Jurídica (DAJ); denuncias recogidas por los investigadores del CES-DAIA; y las facilitadas por el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI).

La suma total de hechos del período 2008 asciende a la cifra de **302**. En el primer bimestre de 2009 a **253**. Ya aquí se puede advertir, desde el punto de vista cuantitativo el fuerte impacto en cantidad de denuncias, que comparado con el mismo momento de años anteriores, eleva en un altísimo porcentaje la cadencia de hechos discriminatorios y antisemitas ocurridos y registrados en nuestros archivos. En los meses de enero y febrero de 2009, se presentó un 84 % de las denuncias de los doce meses del período anterior (2008).

Hasta la última semana de diciembre de 2008, en su gran mayoría, los hechos antisemitas registrados, se expresaron a través de pintadas

o inscripciones realizadas en la vía pública, en instituciones y propiedad privada de miembros de la comunidad judeoargentina.

Una vez más esta agresión reiterada e impune se constituye en una práctica habitual y preocupante. En ese sentido, el principal objetivo en relación a ello, es promover la concientización cívica hacia su repudio para no naturalizarlas como parte del paisaje urbano. En apartados posteriores se halla un análisis pormenorizado sobre este fenómeno.

A los “*graffitis*” en la vía pública, le siguieron en cantidad, expresiones orales entre particulares y en menor medida otros modos de exteriorizar prácticas antisemitas (daños materiales, amenazas, actos de vandalismo en cementerios, y otros).

En relación a la última semana del año 2008 y el primer bimestre de 2009, es crucial atender las repercusiones de la situación de conflicto en Medio Oriente. Allí se destaca el impacto que en la discursiva antisemita impone la figura del Estado de Israel con su consecuente demonización. Si bien, en el Anexo correspondiente se enumeran los hechos que ilustran estos comportamientos, es dable señalar que algunos de éstos demostraron facetas del antisemitismo altamente preocupantes. Responsabilizar a la comunidad judía argentina de las acciones del Estado de Israel en Gaza, “*escrachando*” a alguno de sus miembros frente a sus empresas, y asimilando la simbología del nazismo a la del judaísmo, sacó a la luz prejuicios latentes en la sociedad que encontraron la oportunidad para declararse públicamente. Asimismo, en el mismo período instituciones de la comunidad judía recibieron enorme cantidad de mensajes amenazantes así como artículos periodísticos agraviantes de la condición judía en general.

El cuadro que enumera las denuncias antisemitas (2008 completo y enero y febrero de 2009), por segundo año consecutivo, cuenta con un agregado de columnas que permite hacer un seguimiento no sólo cuantitativo del antisemitismo sino también de sus aspectos cualitativos. Desde el análisis del discurso, pueden develarse los mecanismos y las apelaciones de las que se nutre el lenguaje para la construcción del prejuicio y la exteriorización de diversos modos y grados de la violencia.

En otro orden de ideas, y frente a la necesidad de incluir mayor

número de perspectivas se incluye por vez primera un análisis acerca del rol de los intelectuales argentinos en virtud de los sucesos mencionados del primer bimestre de 2009 que se manifestaron desde su ámbito de participación ciudadana produciendo mensajes y material discursivo para tomar en consideración.

Otra de las novedades de este número es la de un artículo que explicita los modos posibles de trabajar contenidos ligados al antisemitismo y a la discriminación en general, en el ámbito educativo y más específicamente en la modalidad virtual de la educación a distancia. EL CES-DAIA ya ha puesto en marcha con ese sistema capacitaciones en todo el país.

El principio del año 2009 fue escenario también del hallazgo en nuestro país del Obispo Williamson, tristemente conocido por su relativismo y negacionismo de la *Shoá*, quien fuera expulsado del país retornando a su nación de origen, Gran Bretaña.

Desde el año 2002 este *Informe* cuenta con un capítulo dedicado al estudio de la discriminación hacia otras minorías que integran la sociedad argentina. Con el transcurso del tiempo y del invalorable aporte de los investigadores que se dedicaron a recabar la información acerca de: discapacitados, salud mental, pueblos originarios, latinoamericanos, comunidad china, comunidad coreana, género, pobreza, aspecto físico, HIV, tercera edad, homosexuales, musulmanes, niñez, testigos de Jehová y gitanos, se decidió conformar una publicación aparte con este contenido con el fin de otorgarle su propio peso específico más allá del marco del antisemitismo, con el convencimiento renovado de poner en práctica los principios de la diversidad y la convivencia en democracia.

El *Informe* rescata nuevamente la información ligada al antisemitismo manifestado en el contexto internacional, las manifestaciones encontradas en páginas de Internet y las provenientes de Partidos y Organizaciones.

Sería incompleta la mirada si no incluyera, como en los períodos anteriores, una reseña cronológica de lo que dimos en llamar “Contexto Positivo”, es decir, todas las actitudes, declaraciones, acuerdos, acciones, etc...que contrarrestan las prácticas discriminatorias y dan cuenta de modos pacíficos de convivencia.

En el Anexo de trabajos históricos, contamos con los siguientes títulos: 1) “*Tensiones entre ideología y gobierno en los medios gráficos. Dos casos: “La Vanguardia” y “Crisol” ante el pacto nazi-soviético*”, por Leandro Fernández, 2) “*Deporte y política. Un análisis comparativo de los apartados de propaganda en los Juegos Olímpicos del Nazismo en 1936 y el Mundial de Fútbol de la Dictadura en 1978*”, por Camil Straschnoy y Nicolás Visentin y 3) “*No tan distintos. Ensayo comparativo de los edificios públicos construidos en la Alemania nazi y en la Argentina de la década infame*”, por Rubén Fullone.

La tarea de compilación y análisis de este *Informe* es el producto de la desinteresada colaboración de un equipo de profesionales comprometidos con la defensa de la igualdad y con el respeto de los derechos humanos. Sin su estimable participación, sería imposible materializar este proyecto de investigación. A ellos, un especial y caluroso reconocimiento.

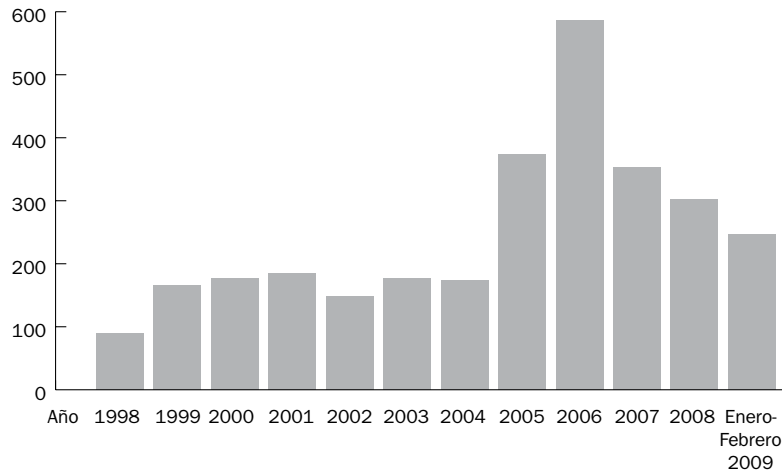
Otro especial reconocimiento a quienes formaron y forman parte del equipo de trabajo del CES: el Lic. Darío Brenman, investigador, la Lic. Verónica Constantino, asistente de investigación y quien aportó su mirada para el análisis cualitativo del cuadro de denuncias; asimismo, el Lic. Natalio Arbiser, corrector y Marcelo Kohan, editor.

También, contamos con el asesoramiento editorial de Alfredo Neuburger responsable del Departamento Político de la DAIA, Judith Preisman, auxiliar del mismo sector, la Dra. Débora Kott, Directora del Departamento de Asuntos Jurídicos de la DAIA y Andrea Salischiker, del mismo Departamento, del Lic. Victor Garelik, Director del Departamento de Prensa y de Vanesa Rodríguez Bustamante colaboradora de esa área y autora de uno de los artículos Alejandro Liberman, Director Ejecutivo del Departamento de Asistencia Comunitaria de la DAIA y de su colaboradora Carolina Camen.

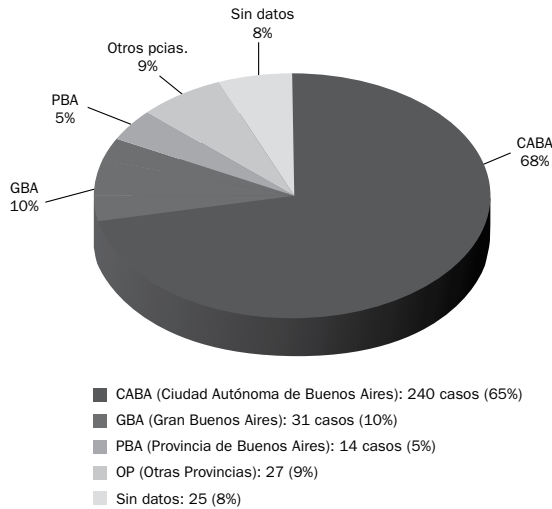
Para finalizar, un especial reconocimiento al equipo de trabajo del INADI y a su Presidente, Dra. María José Lubertino, por el aporte en la información sobre denuncias antisemitas.

MARISA BRAYLAN

**Gráficos estadísticos sobre las denuncias 2008-enero/febrero 2009**

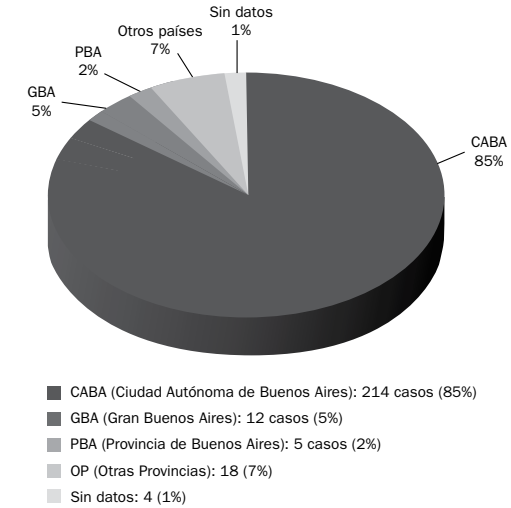


*Distribución geográfica de los hechos antisemitas ocurridos en la Argentina durante el año 2008<sup>1</sup>*



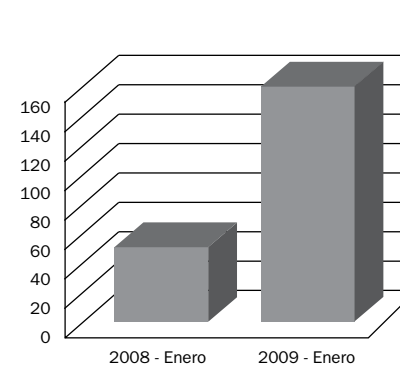
<sup>1</sup> La alta concentración de hechos antisemitas denunciados como acontecidos en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y, en menor medida en el resto de las localidades del país, se debe a la mayor posibilidad con la que cuenta ese sector de la población de presentar sus descargos, fenómeno que también se refleja en los espacios de preponderancia que le dan a esos sucesos los medios de comunicación de esa jurisdicción.

*Distribución geográfica de los hechos antisemitas ocurridos en la Argentina durante los meses de enero y febrero de 2009*

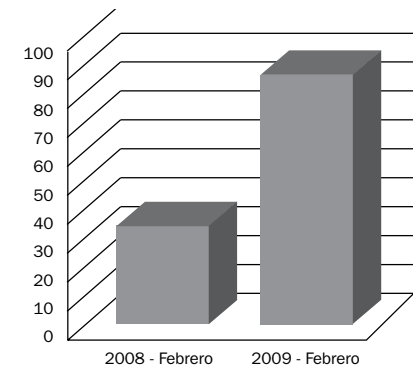


Comparando ambos gráficos, podemos observar una importante diferencia porcentual entre la cantidad de hechos sucedidos en la Ciudad de Buenos Aires y aquéllos acontecidos en el resto del país. Debemos tener presente que este dato no debería leerse como la existencia de un número menor de hechos antisemitas en las provincias sino como un número menor de hechos denunciados.

*Denuncias enero (2008-2009)*



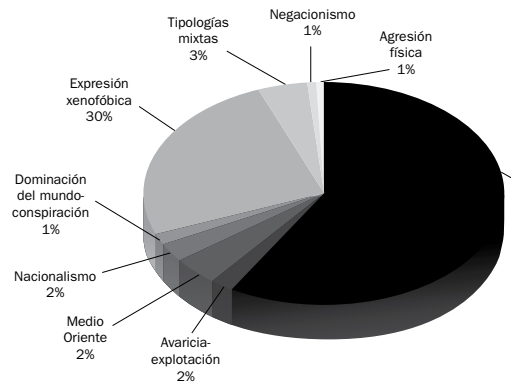
*Denuncias febrero (2008-2009)*



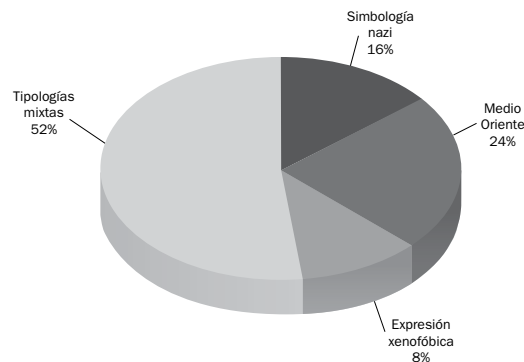


Los datos que surgen de la comparación entre la cantidad de denuncias recibidas en los meses de enero y febrero de ambos años, confirman que el conflicto en Medio Oriente tiene un impacto estrecho e inmediato en las voces antisemitas presentes en la Argentina. Si en enero del 2008, el promedio de denuncias recibida por día es de 1.1, en el mismo mes y al año siguiente, se elevan al número de 5 denuncias diarias. En cambio, en febrero de 2009 cuando el conflicto en la Franja de Gaza va cediendo, se observa una disminución de expresiones antisemitas. De esta manera, la brecha entre los meses de febrero de ambos años disminuye en relación a los meses de enero. En febrero de 2008, hubo un promedio de 1.1 denuncias diarias contra un 3.4 registradas en 2009.

2008 Tipología discursiva

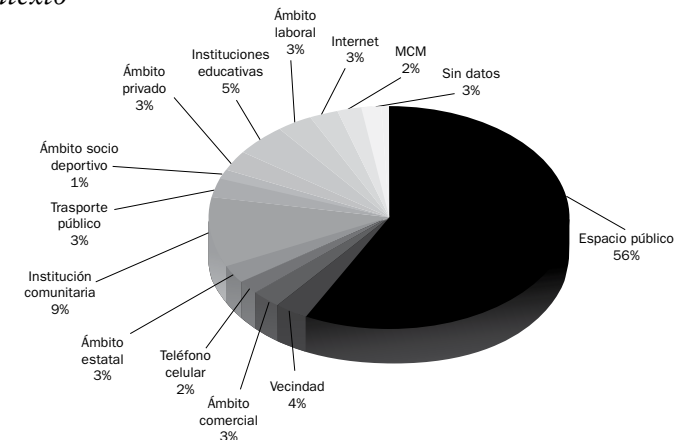


Enero-febrero 2009 Tipología discursiva

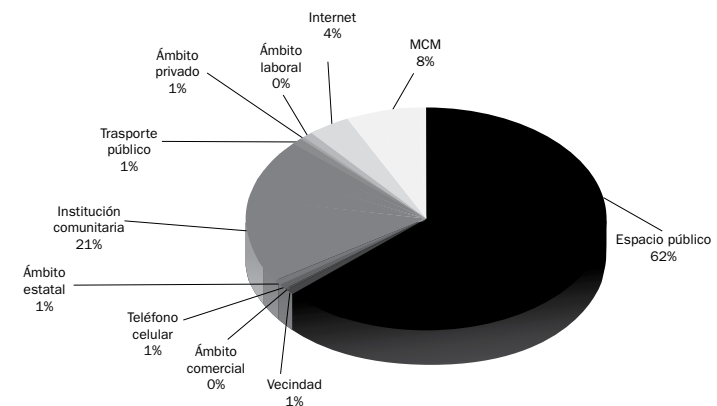


Respecto de las tipologías discursivas, podemos afirmar la existencia de una considerable variación entre aquellas predominantes en las denuncias del año 2008 y las recibidas durante los primeros meses del 2009. En 2008, se recibieron un 56 % de denuncias bajo la tipología “simbología nazi”, y sólo un 4% bajo la tipología “Medio Oriente”. En cambio, en 2009 y sólo en los dos primeros meses, el 75 % de las denuncias corresponden, en su forma pura o combinada con otras tipologías, a la categoría “Medio Oriente”.

2008 Contexto

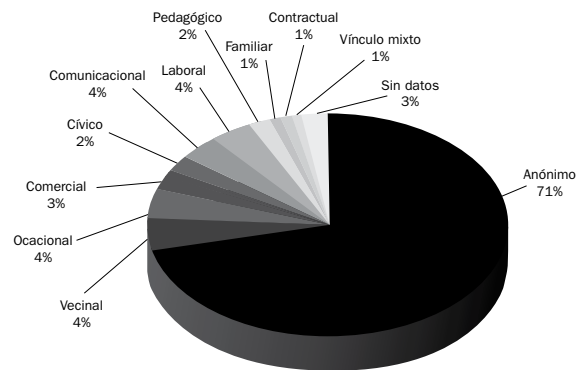


Enero-febrero 2009 Contexto

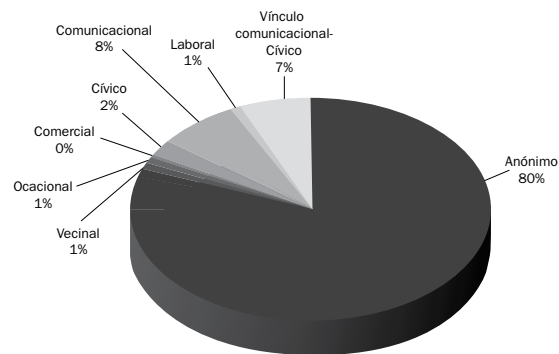


Respecto del contexto, podemos observar que en ambos períodos analizados, la variable “espacio público” representa el más alto porcentaje: en 2008, 56% y en el primer bimestre de 2009, 62%. Sin embargo, es importante resaltar que las denuncias recibidas por hechos antisemitas sucedidos en instituciones comunitarias judías y en medios de comunicación masivos, aumenta considerablemente en el primer bimestre de 2009, en relación a todo el año anterior.

2008 Tipo de vínculo

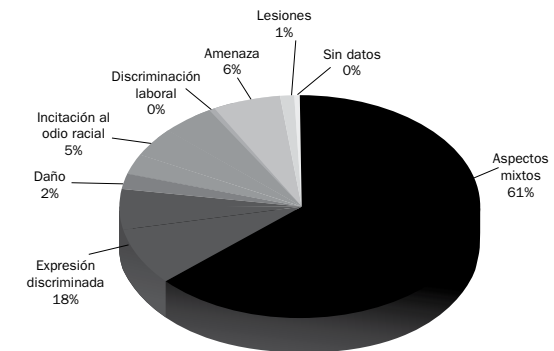


Enero-febrero 2009 Tipo de vínculo

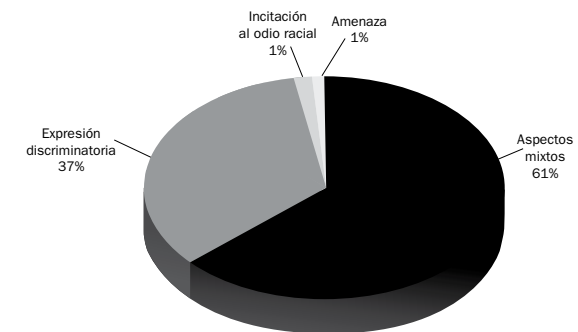


Podemos afirmar que se mantuvo estable el porcentaje de denuncias anónimas recibidas en el año 2008 y el primer bimestre de 2009. Sin embargo, surge de los gráficos estadísticos, un aumento significativo de aquéllas denuncias por antisemitismo, en las cuales prevalece el tipo de vínculo “comunicacional” y “comunicacional-cívico”.

2008 Aspectos jurídicos



Enero-febrero 2009 Aspectos jurídicos



Respecto del aspecto jurídico, podemos afirmar que no hubo variaciones significativas en las denuncias recibidas entre el año 2008 y el primer bimestre de 2009. En ambos períodos prevalecen los aspectos jurídicos mixtos (en los cuales la variable “daño” es una constante) Les siguen las “expresiones discriminatorias” en porcentajes similares.

Con la intención de poder ampliar aún más el registro de hechos, facilitamos nuestro correo electrónico: ces@daia.org.ar

## Antecedentes históricos del antisemitismo en el país

En el primer “*Informe sobre antisemitismo en Argentina*” correspondiente al año 1998, hemos presentado un desarrollo histórico acotado, sobre los “antecedentes del antisemitismo en Argentina”. En esta décimoprimer publicación nos proponemos reiterar nuevamente este capítulo. Para aquellos lectores interesados en acercarse a la dimensión histórica del antisemitismo en el país, remitimos al “*Informe sobre Antisemitismo en Argentina, 1998*”<sup>1</sup>. Un trabajo más abarcativo sobre este tema puede encontrarse en “*En torno a la representación de los judíos en la sociedad argentina. Entre la inclusión y la exclusión antisemita*”<sup>2</sup>.

### Aspectos demográficos

En cuanto a la determinación de carácter demográfico de la comunidad judía argentina, en el *Informe* elaborado acerca del período 2006 se halla una descripción cronológica que encontró inicio sistemático en

<sup>1</sup> Braylan, Feierstein, Galante, Jmelniczky, “Informe sobre Antisemitismo en Argentina 1998” publicado en *Índice, Revista de Ciencias Sociales*, N° 20, Centro de Estudios Sociales-DAIA, Buenos Aires, abril de 2000.

<sup>2</sup> Galante, Miguel y Jmelniczky, Adrián, “En torno a la representación de los judíos en la sociedad argentina. Entre la inclusión pluralista y la exclusión antisemita”. En Feierstein, Daniel; Noufuri, Hamurabi (Ed.) *La cuestión del otro: representaciones y prácticas frente a la alteridad*. Editorial Universidad de Tres de Febrero (EDUNTREF), Buenos Aires. Para conocer más detalles de este estudio ver Erdei, Ezequiel, Jmelniczky Adrián “La Población Judía de Buenos Aires, estudio sociodemográfico”. Ed. AMIA, Bs. As., 2005.

los años '60. Asimismo se detalla el contenido del estudio probabilístico diseñado a partir de los años 2003-2004 por el Joint Distribution Committee a través de su Centro de Estudios para las Comunidades Judías Latinoamericanas "Meidá"<sup>3</sup>. Quienes estén interesados en profundizar sobre estos aspectos, deberán remitirse al "*Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*" correspondiente al período 2003, editado por el Centro de Estudios Sociales de la DAIA.

<sup>3</sup> Este trabajo de investigación fue realizado por Gerardo Adrogué, Mariela Strusberg, Ezequiel Erdei y Adrián Jmelnizky, bajo la dirección de Diego Freedman.

## Aspectos jurídicos<sup>1</sup>

En 2008, y a raíz de la sanción de la Ley 26357 –publicada en el Boletín Oficial el 31 de Marzo del mismo año– la Justicia del fuero Contravencional, Penal y de Faltas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires comenzó a intervenir en la mayoría de los hechos de discriminación que ocurrieron en ese ámbito.

Dicha ley aprobó un Convenio de transferencia de competencias penales desde el ámbito Nacional hacia el Gobierno de la Ciudad, e incluyó –entre otros delitos– los hechos relacionados con el art. 3° de la Ley Antidiscriminatoria que castiga a “quienes participaren en una organización o realizaren propaganda basados en ideas o teorías de superioridad de una raza o de un grupo de personas de determinada religión, origen étnico o color, o que tengan por objeto la justificación o promoción de la discriminación racial o religiosa en cualquier forma, y a quienes por cualquier medio alentaren o incitaren a la persecución o el odio contra una persona o grupos de personas a causa de su raza, religión, nacionalidad o ideas políticas”.

Con la sanción de dicha norma, toda nueva denuncia no es investigada más por el Fuero Correccional y Criminal Federal que solía intervenir, sino, por la Justicia de la Ciudad, que cobra un nuevo rol protagónico.

En función de ello, podemos mencionar la intervención de dicho fuero en dos causas de gran envergadura. La primera de ellas se refiere a 47 pintadas anónimas aparecidas en la vía pública de neto corte discriminatorio, que refieren por ejemplo “Hitler vive”, dibujos de

<sup>1</sup> Este apartado fue elaborado por la Dra. Débora V. Kott, Directora del Departamento de Asuntos Jurídicos de la DAIA.

esvásticas, estrellas de David tachadas, y en muchas de ellas se ve el logo del PNT (Partido Nuevo Triunfo, liderado por Alejandro Biondini), o la Sigla JNSA.

Es a partir de dicha investigación –en la que la DAIA se constituye como parte querellante– que se toma conocimiento de otro hecho, en el cual el 21/12/08 un grupo de 26 jóvenes y adultos que se autodenominan “*Skinheads* Zona Norte” y “camaradas”, decidieron congregarse en el Cementerio de la Chacarita, Sector alemán, a rendirle un homenaje al Capitán del crucero alemán “Graf Spee”, Hans Langsdorff, hundido por el propio Langsdorff en el Río de la Plata durante la Segunda Guerra Mundial. En dicho acto se habrían exhibido grandes banderas rojas con esvásticas en su interior, conjuntamente con otras argentinas, a la vez que habrían portado simbología del Tercer Reich y realizado el característico saludo hitleriano: “*Sieg Heil*” con el brazo extendido. Dicha causa se encuentra en pleno trámite, y tanto la DAIA como la Fiscalía pidieron la elevación a juicio del sumario. Asimismo, fue rechazada en abril de 2009 una excepción de atipicidad que había sido planteada por la defensora oficial de los menores que intervinieron en el hecho, quien también cuestionó –por el momento sin éxito– la participación de la DAIA como parte activa del Proceso. El delito que la Fiscalía atribuye a los participantes del evento es la realización de propaganda basada en teorías de Superioridad Racial (art. 3° de la ley 23.592).

Entendemos que en este caso, donde se reeditan y emulan símbolos del Tercer Reich, se efectúan prácticas discriminatorias que justamente la Ley 23.592 tuvo el objetivo de combatir al ser sancionada.

La importancia de este proceso, radica en no consentir este tipo de expresiones con pasividad, sino combatirlos en forma enérgica y positiva.

Relacionado con la Segunda Guerra Mundial, debemos tener en claro que el mayor genocidio de la Humanidad –la *Shoá*– no hubiera sido posible sin antes haberse legitimado de alguna manera que los judíos y otras minorías, carecían de los mismos derechos que los demás ciudadanos, que tenían profesiones prohibidas, que no podían habitar los mismos lugares, que debían ser identificados mediante la estrella de David amarilla, etc.–

El Holocausto no nació de la noche a la mañana, sino que fue pro-

ducto de un sistemático proceso donde primero se separó a quienes luego serían víctimas de tal incomparable masacre.

En este sentido, y relacionado con el caso anterior, no podemos omitir y debemos resaltar la importancia jurídica e institucional del Fallo de la Corte Suprema en la Causa “Partido Nuevo Triunfo s/ reconocimiento” que –en consonancia con fallos semejantes en las anteriores instancias– rechazó la legalización jurídico-política del partido liderado por Alejandro Biondini. Como fundamento, el más alto Tribunal del País dijo que: “*El hostigamiento discriminatorio que precedió a la persecución, sometimiento, y asesinato en masa de personas que pertenecían a ciertas tradiciones nacionales o religiosas perpetrado por el régimen nazi, se ha convertido en un paradigma del tipo de crímenes contra la humanidad, es hoy un deber asumido por gran parte de las naciones, entre las que se encuentra la República Argentina*”. Agregó que: “*No sólo resulta conveniente sino imperativo que las autoridades de la República Argentina tomen en cuenta este dato a efectos de trazar políticas orientadas a impedir el proselitismo a favor de semejante oferta política*”. Y que: “*No se pueda legitimar como partido político a quienes incurren en apología del odio, e indirectamente incitan a la violencia cuando propugnan el “drástico desbaratamiento de la red homosexual, drogadicta y corrupta que hoy infecta a la Argentina, el doble castigo a los extranjeros, la utilización de símbolos del mismo modo en que lo hacían los nazis”.* “*Todas estas actitudes consideradas en forma conjunta revelan una práctica discriminatoria prohibida*”. Con ese fallo se cierra la vía recursiva de Biondini para intentar legalizar su partido. En dicho proceso, la DAIA intervino activamente aportando material en un extenso escrito en calidad de *Amicus Curiae* –como amigo de la Corte–, y celebró la justicia del fallo comentado.

El año 2008 también trajo respuesta jurisdiccional al caso de M.M.S. (correspondiendo las iniciales al denunciante, caso comentado en el Informe anterior del año 2007). Se trata del hijo de un Rabino que fue agredido al subir a un colectivo por su condición de judío. El 11 de julio de 2008 el Juez Norberto Oyharbide condenó al imputado Raúl Rodolfo Arenas Vega a la pena de nueve meses de prisión de efectivo cumplimiento en orden al delito de lesiones leves en concurso

ideal con daño y agravados por haber sido cometidos por odio a una religión. Aquí también la DAIA había impulsado el proceso y se había constituido como parte querellante, y subrayamos la importancia del fallo comentado en tanto se aplicó una condena de cumplimiento efectivo por un hecho discriminatorio.

Asimismo se dio por finalizado el proceso –también comentado en el *Informe* anterior– donde dos jóvenes universitarios se encontraban dibujando esvásticas y repartiendo panfletos antisemitas que se refieren a la tragedia del Holocausto como el “holocuento”, en la sede del Club Ramos Mejía. Los jóvenes accedieron a la suspensión del proceso a prueba de su buen comportamiento, pero se comprometieron a asistir por el término de un año al INADI a cursos que se vinculen al respeto por el pluralismo, la eliminación de actitudes discriminatorias y que fomenten el respeto a las distintas etnias y religiones, a la vez que se obligaron a abonar una suma de dinero destinada a la Asociación Civil Israelita Sobrevivientes de la Persecución Nazi, y al club donde se produjo la pintada. La DAIA fue querellante en estas actuaciones y el hecho había sido calificado como daño agravado por tratarse de un establecimiento de uso público y por haber sido cometido por persecución u odio a una determinada minoría, religión o nacionalidad en concurso real con el delito de alentar a la persecución o el odio contra un grupo de personas a causa de su etnia, religión o nacionalidad.

También se logró mediante la interposición de un recurso de apelación –donde la DAIA patrocina al denunciante– en el caso comentado en el anterior informe cuyo imputado es **A.A.A.** (correspondiendo las siglas a sus iniciales), quien le refirió a la víctima “*cuando se vaya la policía te destrozo, judío de m.....*” entre otros epítetos de igual tenor, que a partir de un sobreseimiento (la desvinculación del imputado del proceso), se haya revocado dicha resolución y actualmente esté en los umbrales del juicio oral.

Otro caso comentado en el Informe anterior es el de unos *grafittis*, que asimilaban una cruz gamada con una estrella de David, y debajo la inscripción “o demuestren lo contrario”. Estas pintadas fueron realizadas en distintos lugares del barrio de Once, donde se congregan muchas instituciones judías, resultando que en una de las ocasiones

en que los autores las dibujaban fueron sorprendidos en flagrancia por la policía. En dicho trámite la DAIA se constituyó como querellante, y sus autores fueron procesados.

Al cerrar la edición del presente apartado, tomamos conocimiento de un antecedente sumamente novedoso que no podemos dejar de mencionar en este Informe, pese a que se dictó en el año 2009 y correspondería al próximo. El 16/6/09 el Juez Federal Claudio Bonadío, en un caso de agresión física sufrida por los asistentes a un acto organizado por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires con motivo del 61° aniversario de la creación del Estado de Israel, por un grupo organizado denominado “Frente de Acción Revolucionaria”, a los gritos de “judíos sionistas mueran”, decidió procesar a los integrantes de dicha agrupación por considerarlos autores penalmente responsables del delito de formar parte de una agrupación cuyo objeto es imponer sus ideas o combatir las ajenas por la fuerza o el temor. En este caso, se agrava con las previsiones del art. 2 de la ley 23.592. El fallo es de una importancia superlativa si tenemos en cuenta que los agresores se escudaron en el antisionismo como manifestación de su antisemitismo, y es el primer antecedente jurisprudencial que equipara dichos términos. En este sentido, el Magistrado expresó que: “*Quien formula expresiones “antisionistas”, identificando a este concepto con el imperialismo o el racismo, efectúa en rigor de verdad un ataque contra el Estado de Israel y las tradiciones de aquellos que profesan la religión judía*”. Y que: “*Como todo Estado soberano Israel tiene políticas con las que se puede o no estar de acuerdo por los fundamentos que sean, pero de ningún modo puede considerarse comprendido por la libertad de expresión el desacuerdo ejercido a través de la violencia*”.–

Un año más ha transcurrido, y hemos logrado en el año 2008 y parte de 2009 algunas conquistas judiciales, algunas respuestas.

La Doctrina y Jurisprudencia que estos fallos sientan, se erigen, sin lugar a dudas, en una clara orientación y mensaje hacia la sociedad, dejando al descubierto la práctica del antisemitismo en su forma más actual de expresión.

## Partidos, organizaciones y publicaciones antisionistas y antisemitas (2008)<sup>1</sup>

En este informe sobre Partidos y Publicaciones con contenido antisionista y antisemita correspondiente al año 2008, es posible observar que los medios utilizados para esta actividad son el sitio web “Ciudad Libre Opinión”, la publicación “Sangre Joven” y el programa radial “Alerta Nacional” órganos de difusión del Partido Nuevo Triunfo (PNT), la Revista “Cabildo” en sus formatos impreso y página de Internet, el periódico “Patria Argentina” y los Boletines de los Centros Cívicos Patrióticos del periódico Patria Argentina CCP, *Movimiento por la Segunda República Argentina (MSRA)*, *Metapedia*, Partido Obrero, Convergencia de Izquierda, Federación de tierra, vivienda y hábitat, *El viejo topo*, y la Mesa Nacional Corriente Causa Popular.

### Website Ciudad Libre Opinión

En el transcurso de los meses de enero y febrero se publicaron varias notas con contenido antisionista, artículos referidos al conflicto en Medio Oriente con inclinaciones tendenciosas y favorables a Irán y al Hamas, y textos reivindicando a personalidades antisemitas y defendiendo el revisionismo histórico sobre el Holocausto.

Durante marzo los artículos describen las operaciones militares israelíes contra la población palestina y acompañan con una cita que refiere a la nota del diario ABC español donde se habla del “genocidio” palestino.

<sup>1</sup> Este apartado fue elaborado por la Ing. Alejandra Byorkman.

En junio, un artículo relacionado con a la visita a Israel del futuro presidente estadounidense Barack Obama se expresa rudimentariamente: “*el negro mostró la hilacha*”.

En el mes de julio, se publicó la crónica de la conferencia brindada el mes anterior por Héctor Sinno, titulada “Las pseudo-democracias modernas”, en la que critica a las que considera las “falsas democracias”, excluyendo al régimen nacionalsocialista, considerando que pese a haber sido un gobierno totalitario, fue democrático y no dictatorial.

### Boletín Sangre Joven

Durante el mes de abril Ivanna García Moreno y Yanina Andregnette, representantes de la rama femenina, plantean el rol de la mujer en la militancia nacionalista y la necesidad de que sus hijos no conozcan un país lleno de injusticias, “donde los sionistas manejan nuestro presente y futuro”. Finaliza con una convocatoria a la mujer nacionalista a “romper las cadenas de la falsa democracia y unirse a la lucha contra el sionismo internacional”.

En una de las notas de Emiliano Brescia se hizo mención a la construcción de un aeropuerto privado en la Patagonia, que contaría con capital inglés, en especial de Joseph Lewis, dueño de un grupo económico que aglutina a muchas compañías y al club inglés Tottenham Hotspurs, entidad que cuenta con muchos simpatizantes entre los judíos de Londres.

En la nota titulada “El Partido Nuevo Triunfo (PNT) y su lucha contra la intolerancia”, se recordó y denunció la prohibición que atribuyen al accionar del sionismo local de la primera asamblea general de ese partido, en la década del '90 destacando que “para sorpresa de la delegación israelita local y sus aliados muchos diputados votaron a favor de la asamblea”. En esa misma nota se hizo mención al accidente que le sucediera al segundo del PNT, René Tulián y se despreció al médico que lo atendió, el Dr. Abel Kohan Miller por “ser médico también integrante de la DAIA”. También se destacó que Enrique Eduardo Rozemblay, Director del Argerich, hospital al cual fue lle-

vado, era “otro miembro de ese organismo sionista”. Asimismo, se hizo mención al 9 de julio de 1997, cuando el Presidente de la Unión Cívica Radical, Rodolfo Terragno intentó incriminar a Biondini ante la Corte Suprema de Justicia por haber revelado documentos que demostraban que el atentado a la Embajada de Israel había sido una “implosión y no una explosión externa”. La nota enumera las diferentes situaciones en las que el sionismo los perjudicó, incluyendo todos sus intentos de participación en elecciones.

En el transcurso de los meses de julio y agosto se publica una crónica sobre la “Masacre de Der Yassin” que incluye un informe de la Cruz Roja Internacional firmado por Jack De Reine. El evento fue descrito como “un infierno perpetrado por la dirigencia sionista mundial”. En el texto, firmado por la Agencia de Noticias Red Kalki, se afirma que el hecho era la verdadera génesis sangrienta de “la tiranía sionista” en Medio Oriente. Asimismo se recordó cómo la ONU determinó la partición de Palestina para “dar origen al nefasto Estado de Israel”, afirmando que el PNT es la única organización política que plantea desde su programa de gobierno el desconocimiento absoluto de esa entidad ficticia y criminal. Califica al ejército israelí de “terrorista” y a Menajem Beguin de “soldado despiadado”. El artículo incluye una copia del logo de los 60 años de Israel modificado, con la inscripción “sesenta años de terrorismo israelí” con la imagen de un niño llorando, con una *kefiá*<sup>2</sup> en su cabeza y una soga al cuello en la que flamea la bandera israelí.

Se publicó además una colaboración de Fabio A. Maiolini Sánchez, desde Santa Fe, que resalta el patriotismo de una familia de aborígenes mocovíes que se afanaban por la grandeza de la nación, mientras que por el contrario, plantean que “los sionistas nacidos en la Argentina se educan aquí para luego ir a servir a su ejército invasor en la Palestina ocupada”.

Manuel Ardissonne, militante de la Sección Barrial de la *Juventud Nacionalista Social Argentina* (JNSA), es autor de un texto sobre Er-

<sup>2</sup> Tela utilizada como turbante en especial por los árabes para afrontar las inclemencias del tiempo en el Medio Oriente.



nesto “Che” Guevara, acusándolo de ser primo de Ariel Sharon y de haber viajado en 1965 a Israel para apoyar al sionismo. Puntualiza que Guevara y Sharon compartían no sólo el origen judío sino también el mismo “espíritu genocida”.

### Revista Cabildo

En la **versión impresa** durante enero y febrero Juan Esteban Olmedo critica duramente a la dirigencia de la Comunidad Judía, en respuesta a una nota publicada en *La Nación* en la que Luis Grynwald condena a los negadores del Holocausto. Además muestra su preocupación, y considera como una amenaza subyacente el discurso que criminaliza de antemano a quienes piensen diferente y ve otra amenaza el igualar al revisionismo con el antisemitismo. También calificó a la AMIA de “fundamentalista”. En otra nota hace referencia a la injerencia de la Liga Antidifamación en asuntos eclesiásticos y trae a colación la suspensión de la enseñanza religiosa en Catamarca por pedido de la DAIA.

En otra nota, Juan Cortés se refiere a las enseñanzas de Jesús, mencionando un reproche severo que éste habría hecho a los judíos “insolentes y recalcitrantes”. En otro párrafo se pregunta: “¿Cómo imaginar al Divino Maestro acurrucado en algún rincón, esperando que pase la furia judía?” y alude también al castigo sufrido por Jesús.

Durante el mes de marzo Juan E. Olmedo muestra su indignación por la presión que ejercen los judíos sobre la Iglesia Católica, a raíz de la modificación de un rezo en el que se menciona la necesidad de convertir a los judíos al cristianismo. Asimismo, critica a las autoridades de la Iglesia argentina al celebrar el Año Nuevo Judío en la sinagoga local *Bnei Tikvá Sjilot*.

En una nota editorial durante abril Antonio Caponnetto critica a la Presidente Cristina Fernández de Kirchner por su “lacayismo sionista” y se burla del alineamiento del gobierno con el “lobby sionista internacional”.

En otra nota Luis Antonio Leyro explica en detalle cómo está compuesto el grupo que digita el Nuevo Orden Mundial, remarcando que dentro de estas élites fueron admitidas familias judías.

En el transcurso de junio y con respecto al conflicto entre el sector rural y el gobierno nacional, Antonio Caponnetto formula la existencia de una “servidumbre a los planes usureros de los *lobbies yanqui-sionistas* que se respira en la Casa Rosada”.

En otro párrafo, Juan E. Olmedo acusa al Episcopado por no salvar la enseñanza religiosa católica en Catamarca, “inicuamente suprimida satisfaciendo a la DAIA” y critica al periodista Carlos Escudé, por su conversión al judaísmo, calificándolo de “escandaloso”.

En el marco de los juicios a los represores de la dictadura, Caponnetto le criticó a Videla su obsecuencia hacia el sionismo.

Una nota de Luis Antonio Leyro denuncia la injerencia de multinacionales en la economía nacional “algunas de ellas dirigidas por judíos”.

En julio, Luis A. A. Capurro dio a conocer una biografía del Capitán General Agustín Muñoz Grandes que incluye dos fotos vistiendo uniforme nazi y una tercera en la que se lo ve con un escudo con una cruz celta y una esvástica en su interior.

En otro artículo de *Pluma Ajena* titulado “Judíos y Masones” se mencionó la quema del Nuevo Testamento por parte de judíos ultra-ortodoxos en Tierra Santa. En la nota, extraída del diario israelí *Maariv*, se hizo referencia a supuestos ataques sufridos por iglesias en Tierra Santa a manos de extremistas judíos ultra-ortodoxos. El artículo continúa con una investigación realizada por el profesor israelí, Shlomo Sand, en la que afirma que “los judíos actuales provienen de pueblos paganos que se convirtieron al judaísmo en tierras lejanas al actual Israel”, y que “los verdaderos descendientes de los judíos que moraban en dichas zonas miles de años atrás serían los árabes palestinos”; finaliza haciendo una referencia al “lobby israelí norteamericano” que “tiene como objetivo manejar la política externa de los Estados Unidos en dirección favorable a Israel”.

En otra nota, Marcial Castro Castillo opina, en relación al conflicto entre el campo y el gobierno, que “el diálogo nunca dio resultado” debido a “la soberbia de los doctores del Templo y de los dignatarios de Israel, o los fariseos”.

El artículo de Aníbal D’Angelo Rodríguez expresa su disconfor-

midad de que luego de Nüremberg exista prohibición legal para publicar sobre el Holocausto.

En la edición de agosto-septiembre Antonio Caponnetto dedica un artículo a criticar al gobierno por “las finanzas salvajes, el progresismo, el capital hebreo, la subversión, la alta banca que alcanzaron beneficios como nunca”.

Juan E. Olmedo se muestra indignado por el premio otorgado por el Vaticano a Daniel Burman, cineasta judío cuyas películas –según este autor– “contienen frases eróticas no apropiadas para la Iglesia”, y que además las considera “atropellos irreligiosos que provocan el desamparo de la religión católica”. Asimismo, hace alusión a la suspensión de la enseñanza religiosa católica en Catamarca por parte de la acción que llevó a cabo la DAIA y realiza una referencia a la B’nai B’rith en el marco del Foro sobre Antisemitismo organizado en Buenos Aires como “una organización judeo-masónica con base central en los Estados Unidos”.

Aníbal D’Angelo Rodríguez comenta que actualmente existen conspiraciones para destruir la fe de los jóvenes e incluye una referencia a “Los Protocolos de los Sabios de Sion” que describen un ataque contra la sociedad cristiana, aclarando que si bien duda de su autenticidad, parecería ser que los sucesos en el mundo responden a una conspiración semejante.

Por otro lado, se publicó un texto del rabino antisionista Friedman que se refiere a Palestina como un “campo de concentración” y un *ghetto*.

Desde el editorial se agrega que “el sufrimiento del llamado Holocausto del pueblo judío ha silenciado cualquier crítica al Estado de Israel”.

Una nota escrita por Casimiro Conasco hizo referencia a la indignación que causó la visita de un grupo de eclesiásticos católicos al Museo de la Shoá en Buenos Aires, afirmando que se trata de “una muestra parcial y tendenciosa que ha eliminado los crímenes del sionismo y de los aliados, así como la responsabilidad de la dirigencia judía en los cien millones de muertos que se tragó el comunismo”; también alude a lo que califica de “presiones judaicas para convertir al

Holocausto en un dogma intangible” y por “no reconocer el tiempo de la visita de Dios en el Mesías”.

Durante el mes de octubre Caponnetto se enfada con los obispos católicos porque “callaron debido a que están muy ocupados en prologar los libros del rabino Bergman o recibir el Premio Maimónides”.

Juan Esteban Olmedo tendenciosamente describe a la B’nai B’rith como “una entidad masónica exclusivamente de judíos, enemiga del cristianismo con todas las armas de su inmenso poder”. Prosigue relacionando a dicha institución con la organización del Foro Antidiscriminación celebrado en el mes de agosto en Buenos Aires, indignándose por este evento, al mismo tiempo que intenta refutar los *Informes* anuales sobre Antisemitismo en la Argentina presentados por la DAIA. Asimismo, advierte sobre la posibilidad de colaborar con los Estados Unidos en su ataque a Irán, a raíz de culpabilizar a dicho país por el atentado a la AMIA.

Caponnetto publica una carta dirigida a Marcos Aguinis en la que le dice que “nada cuesta probar que los Kirchner cultivan la mejor relación con los *lobbies* israelíes, fuera y dentro del país; el apoyo masónico del que goza esta gestión, la revolución gramsciana que ejecuta y los homicidas del terrorismo marxista que la acompañan”.

**En la versión digital**, durante abril, se citan declaraciones del presidente de Australia, quien expresó que “los musulmanes que quisieran vivir bajo la *sharía* islámica deberían marcharse de ese país”. Frente a eso el redactor hizo referencia al hecho como “una presión o maniobra con las habituales y fariseas impugnaciones israelíes, siempre prontas para ver la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio”.

En junio incluyen un supuesto escrito de Teodoro Herzl que relata una conversación que mantuviera con el Papa Pío X en la que le pedía el apoyo del Vaticano para el proyecto sionista y el pontífice le negaba su ayuda, alegando que Jerusalem no debía a ningún precio, caer en manos de los judíos.

Se publicó en el mes de julio una frase del escritor judío Harold Bloom, que argumentaba que la pretendida tradición judeocristiana no es más que una formulación política que interesa para el manteni-

miento del Estado de Israel y que las dos tradiciones no tienen nada en común.

Otro artículo de Aníbal D'Angelo Rodríguez desvincula a la Iglesia del régimen nazi y de los criminales de la Segunda Guerra Mundial mientras que cuestiona la veracidad de la historia oficial aludiendo a una supuesta historia publicada en la prensa española acerca de un judío que como guardián de un campo de concentración en Polonia, habría sometido a multitud de alemanes a un trato vejatorio y criminal.

En septiembre desde el *blog* de la revista, A. D'Angelo Rodríguez dio a conocer cómo Rudolph Hess hizo llegar a Gran Bretaña una propuesta para aliarse contra el bolcheviquismo y atacar juntos a Rusia y explicó que los ingleses se negaron, prefiriendo aliarse al comunismo; y atribuyendo la decisión a “la importancia del *lobby* judío en Inglaterra”.

En otro artículo Marcial Castro Castillo condena los llamados al diálogo como solución de los problemas nacionales, recordando que esto nunca dio resultado con “la soberbia de los doctores del Templo ni con los dignatarios de Israel”.

Entre los textos religiosos, empleando párrafos extractados de diversos concilios y escritos papales, se destaca que “no están dentro de la Iglesia Católica, están no sólo paganos sino también judíos o herejes y cismáticos que irán al fuego eterno”.

En octubre Antonio Caponnetto critica a Cristina Fernández de Kirchner por su cercanía con Eduardo Elzstain, Julio Werthein y Marcelo Mindlin. Asimismo recordó que en marzo de 2007 la habían denunciado públicamente como *Elizabeth Wilhelm*, la *idische mame* del Régimen.

Al cumplirse un nuevo aniversario del asesinato de Jordán Bruno Genta, sostiene en su homenaje que éste se había atrevido a decir lo que otros callaban y habla de la “culpabilidad judeomasónica tras el drama de la Argentina y la derrota de la civilización cristiana”. Remarca además que “no fue un crimen de lesa humanidad contra los derechos del Salvador el que se perpetró en el Gólgota, sino “deicidio”.

Virginia O. de Gristelli apoyó lo realizado el 12 de octubre y afir-

ma que con el término “discriminación racial” lo único que se discrimina es la identidad católica, si como tal ésta pretende señalar su supremacía frente al Corán o al Talmud.

En otra nota, Rubén C. Bouchet y Leonardo Castellani defienden el régimen nazi, en tanto que el segundo en forma indirecta señala que “por culpa de los judíos se califica de ‘nazis’ a quienes no adhieren al régimen democrático”.

En noviembre, Antonio Caponnetto escribió acerca del oficio religioso realizado en la Catedral Metropolitana por la B'nai B'rith y la Arquidiócesis de la Ciudad. Calificó a la institución judía de “sinónimo documentado de malicia masónica, mafia mundial, ideologismo revolucionario y plutocratismo expoliador y artero”, agregando que es una falacia que se acuse a los nazis de los hechos de la “*Kristallnacht*” a la que considera “propaganda sionista cuyo objetivo era lograr acuerdos ventajosos para la emigración de judíos alemanes a Palestina”. Asimismo destaca el asesinato, a manos del judío Herzel Grynspan del diplomático alemán Ernst von Rath, “cuya alevosía sumada a otras acciones judaicas de similar tono motivó la reacción violenta contra los israelitas”. Aclara que “lo que aparenta ser una defensa del nazismo tiene que ver con la defensa de una ideología sobre la cual han recaído oportunas y sucesivas reprobaciones pontificias pero que saldría siempre en repudio y ataque de la criminalidad judaica, por cuyas víctimas, que suman millones no hay un solo obispo que quiera rezar un sencillo responso”. También acusa a los judíos “del Holocausto de Jesús”.

### **Patria Argentina**

En el mes de enero su director Santiago R. Alonso comenta sobre un libro antisemita, escrito por Hervé Ryssen titulado “Bomba” en el cual se acusa a los judíos de “controlar los sistemas mediáticos de las sociedades democráticas y pretender dominar los gobiernos del mundo”. El prólogo hace referencia a “las incesantes campañas que inculpan a los europeos sobre la esclavitud, la colonización, el pillaje del tercer mundo o Auschwitz” y advierte sobre el objetivo de erradicar los sentimientos de identidad colectiva.

En una nota anónima alude a la logia masónica judía B'nai B'rith que según este medio actúa en los asuntos internos al servicio de un Estado extranjero.

Finalmente se transcribe una nota del periódico comunitario “*La voz y la opinión*” que revela el origen judío de Ernesto Guevara y su visita a Ariel Sharon durante un viaje a Medio Oriente.

En marzo se publicó un ranking de las cien personas más poderosas de los Estados Unidos junto con un artículo que remarca enfáticamente “el poder de los judíos”, afirmando que “el nuevo *establishment* norteamericano es dominado por personajes judíos o por aquellos que están a sueldo o dependen de familias judías y de los intereses económicos que financian el poderoso *lobby* de israelíes en Norteamérica”.

En un artículo publicado en abril sobre el conflicto entre el gobierno y el campo, Santiago R. Alonso nombra como miembros de lo que él denomina “la nueva oligarquía” a los empresarios judíos poseedores de grandes extensiones de tierra, Eduardo Elsztain y George Soros. Enumera todas sus propiedades e inversiones destacando su origen judío. También hace referencia a sus relaciones con el Congreso Judío Mundial y sostiene que esta institución además de influir en la política norteamericana lo hace también en nuestro país, citando la injerencia en los avances en la causa AMIA. También menciona la relación de ese organismo con la Liga Antidifamación a la que califica de “grupo de choque político cultural de la logia masónica judía B'nai B'rith”.

Otro artículo extraído de un medio internacional sobre los motivos de la renuncia del ex alcalde de Nueva York, Eliot Spitzer debido a un escándalo sexual y una supuesta red mundial de prostitución VIP, que sería manejada por el Mossad israelí, con el fin de entrapar a personalidades políticas y luego extorsionarlas.

Una nota de Alberto Buena denuncia que todos los apellidos de los muertos en Malvinas son de origen criollo y pregunta “¿dónde están los Sofovich, Gelblung, Verbitzky, Bleger, Werthein, Elsztain, Ezquenazi, Telerman, Grobocopatel, Suar, Filmus, Heller y otros?”.

En relación a la deuda externa afirma que “el gobierno K. privile-

gió a la comunidad judía y a las Madres de Plaza de Mayo por sobre el resto y que se alineó en forma irrestricta con el Estado de Israel”. Además agrega que “no se supo resolver la cuestión interna de los atentados AMIA-Embajada de Israel, aún cuando se contaba con datos explícitos sobre el autoatentado o atentado intrasionista”, y que “sucumbimos a la presión interna e internacional del *lobby* judío para transformar los atentados en una cuestión internacional que sólo a ellos beneficia”.

Durante mayo, Guillermo Rojas plantea que existe en la Argentina un fenómeno de extranjerización de las tierras. Cita como ejemplo el caso de los Werthein, a quienes describe como una “familia de empresarios judíos progresistas de larga actuación en el mercado” y afirma que “compiten en el sector con Elsztain y Soros”.

Santiago R. Alonso en una nota titulada “Los militares todavía no saben quiénes son sus victimarios”, adjunta una foto del presidente George Bush llevándose una mano al corazón junto a la bandera israelí, relacionándolo con la “logia masónica B'nai B'rith que había premiado al Juez Carlos Rozanski por su participación en juicios contra represores”.

Otra nota de Henry Makow habla acerca de una secta de banqueros judíos, los *Illuminati*, que habrían impuesto el comunismo para apoderarse de las finanzas mundiales. En la conclusión de su singular planteo, afirma que “las finanzas judías tienen como objetivo destruir la Civilización Cristiana y reemplazarla por su hegemonía económica, social y cultural: el Nuevo Orden Mundial”.

Finalmente alerta sobre “tres crisis globales simultáneas que aquejarían al mundo en las que el Imperio anglo-norteamericano-sionista podría buscar como salida un ataque al mundo islámico que derivaría en la Tercera Guerra Mundial”.

Durante el mes de junio se publicó un artículo escrito por el francés Jacques Delacroix quien realiza un análisis del futuro de la economía mundial en base a un acuerdo firmado a principios del siglo XX por los más poderosos banqueros del mundo, varios de ellos de origen judío.

En el mes de julio Guillermo Rojas expresa su repudio al antifas-

cismo, al que considera el resultado de la colonización mental realizada por “el zurderío” y la cultura del Holocausto sobre la derecha”.

También se publicó una nota de un judío-norteamericano convertido a la iglesia ortodoxa quien adjudica la culpabilidad del Holocausto ucraniano a los bolcheviques judíos.

En agosto el artículo titulado “La aparición del Imperio judío: la conquista judía de Estados Unidos” de Bob Finch y traducido por *Patria Argentina* comenta lo que denomina “conspiración judía en el mundo” y cómo “este *lobby* domina a los Estados Unidos”.

También el Director de *Patria Argentina* apunta contra el poder internacional y los *lobbies* internacionales. Cita el *Plan Andinia* y aclara que si bien no está confirmada la veracidad del mismo, allí se describe en forma detallada el procedimiento a seguir para lograr que el pueblo se enfrente con las Fuerzas Armadas.

En el mes de septiembre Olegario Nis comentó la relación que tiene la Argentina de mediadora entre la Comunidad Judía, Venezuela e Irán y señala que “Cristina recibió a Moishe Smith y Boris Kalnicki, titulares de la logia masónica judía B’nai B’rith”.

Olegario Nis en octubre escribió sobre el asesinato de José Ignacio Rucci, afirmando que “antes había recibido una carta exponiendo que el alto mando judeo-sionista mundial tiene en plena ejecución un Plan de Desmembramiento de Nuestro Territorio Nacional, para establecer a sus expensas un Estado Judío conocido como el *Plan Andinia*”. Luego, citando a la revista *Siete Días*, detalla que las ráfagas de ametralladora que lo asesinaron habrían partido de una inmobiliaria propiedad de un hebreo y de la terraza de la escuela judía *Maimónides*.

En otra nota, Gustavo Urdiales narró cómo fue el surgimiento del sistema bancario moderno y, para ejemplificar quiénes se hicieron ricos a través del sistema financiero, mencionó a Rothschild y Soros, entre otros.

En otro artículo de Henry Makow y traducido por esta publicación se culpó a los banqueros *Illuminati* por el sometimiento de los pueblos y se afirma que “el verdadero objetivo del Comunismo es

el mismo que el del Nuevo Orden Mundial, una dictadura del cártel bancario central judío-masónico, la centralización de la riqueza y del poder en manos de esta red relativamente pequeña de magnates y banqueros satanistas. Estos banqueros fueron los que financiaron a Adolf Hitler para generar la conflagración mundial” (...).

Durante noviembre se publica un artículo anónimo negando que la presidencia de Obama fuera a traer cambios en los Estados Unidos, debido a que “seguirá siendo un país conquistado y controlado por el *lobby* Judío”. Se menciona asimismo los antecedentes de quien sería el nuevo Secretario de la Casa Blanca, Emanuel Rahm “cuyo padre era un médico judío sionista, terrorista, que formó parte del grupo *Irgún*”.

#### Boletines de los Centros Cívicos Patrióticos del periódico *Patria Argentina* (CCP)

En abril estuvo dedicado a la reproducción parcial de la obra “Psicoanálisis del judaísmo” del francés Hervé Ryssen, con el fragmento denominado “Los tránsfugas del marxismo militante al liberalismo democrático”. En el texto, en la sección donde se explicaba el odio que genera la política exterior de los Estados Unidos, menciona que se debe tener en cuenta “el poder de los judíos norteamericanos en la prensa y en la urdimbre de los acontecimientos de todo el Occidente”.

Durante mayo la nota principal de Octavio A. Sequeiros consiste en un comentario del libro *Nadie vio Matrix* de Walter Graciano. Critica que “con los límites auto-impuestos por Graziano hasta podríamos reeditar los *Protocolos de los Sabios de Sion*”.

En junio se publicaron dos artículos de neto corte antisemita. En uno de ellos se refiere a la transferencia de capitales de Holanda a Inglaterra, denunciando “el papel preponderante de la Comunidad Judía sobre las finanzas de ambas naciones”; y el otro es un texto de un capitán de navío canadiense, titulado “La conquista de Inglaterra por el poder internacional del dinero” donde describe un presunto “complot revolucionario judío para asesinar al rey británico”.

## Movimiento por la Segunda República Argentina (MSRA)

En su página web durante junio se difundió un aviso advirtiendo sobre una inminente guerra en Medio Oriente, en la que Israel y los Estados Unidos se enfrentarían contra el fundamentalismo islámico. Y calificó de “burda y falaz” la acusación a ex-funcionarios iraníes por la voladura de la sede de la AMIA. Además mencionó la existencia de informes de inteligencia norteamericana que indican el congelamiento del plan nuclear iraní que habría causado “gran enojo de Bush-Cheney y los *halcones* sionistas en el gobierno de los Estados Unidos”.

En la página de Adrián Salbuchi en julio, condena lo que denomina “el alineamiento y subordinación de los K. a favor del ataque nuclear inminente y unilateral de George W Bush y Ehud Olmert contra Irán mediante la injusta inculpación a funcionarios iraníes por el atentado a la AMIA”.

En agosto, Juan G. Labaké y Enrique Romero firmaron un comunicado explicando que denunciaron a la DAIA pero que sus críticas no van dirigidas hacia los judíos sino a Israel y el sionismo; al mismo tiempo señalaron que “aplicando los enormes recursos financieros, mediáticos, diplomáticos y políticos de los que disponen internacional y localmente las organizaciones, *lobbies* y demás intereses directos e indirectos pro-sionistas, se pretende acallar toda crítica y tarea de esclarecimiento sobre este tema”. Definen al sionismo como “una ideología política nacionalista integrada en una poderosa red mundial de organizaciones de presión, choque y *lobbies*, totalmente alineada con los intereses de Israel”.

En septiembre Adrián Salbuchi expuso las versiones en castellano y en inglés de su explicación del por qué de la querrela a la DAIA, su acusación de operar a favor de los intereses de una potencia extranjera y solicita que “se establezca con fuerza jurisprudencial la diferencia conceptual entre los términos *antisemitismo*, *antisionismo* y *antijudaísmo*”.

También publica un comentario a la nota del diario *La Nación* a propósito de la publicación del nuevo *Informe sobre el Antisemitismo en la Argentina* publicado por la DAIA, llamando “a quienes quieren

saber lo que esconde este terrorismo intelectual que los sionistas pretenden imponer a todo el mundo”, a leer esta publicación.

Finalmente, en relación a la crisis financiera originada en los Estados Unidos proponen que una de las salidas podría ser intentar un ataque unilateral contra Irán so pretexto de su plan nuclear, que podría ser también llevado a cabo por el Estado de Israel.

En octubre Juan G. Labaké se refiere a la cancelación del ciclo de conferencias *Jornadas del Mundo Árabe* en el Museo Roca y a la desestimación por parte de la Justicia de la querrela presentada por el MSRA contra la DAIA por *Calumnias e Injurias*. Considera que “la Juez le teme al poder sionista israelí-norteamericano-argentino” y reivindica la importancia de la querrela “en la lucha por proteger los recursos naturales de Argentina que están en la mira de los Estados Unidos e Israel”. También sostiene que el Acuífero *Guaraní* es la causa por la que se incluye a la Triple Frontera en el eje del mal.

## Tsunami Político

Dirigido por Walter Romero durante enero y febrero ha publicado notas y artículos con declaraciones antisionistas, pro-palestinas, pro-iraníes y a favor de la “Revolución Islámica”. Se sostuvieron las acusaciones del “genocidio” al pueblo palestino y “limpieza étnica” en Gaza. También se incluyeron declaraciones antisemitas y agresiones a la Comunidad Judía local.

La Agrupación Acción Popular Nacionalista en una nota, manifiesta conocer a “los de Jabad Lubavitch, Elsztain y Soros; los defensores de estafadores, traficantes, vaciadores, millonarios de empresas quebradas, como Rubén Beraja y dicen no creer que fueran argentinos, debido a “la defensa que hacen de un Estado extranjero, que además, cuando nuestro país estaba en guerra con Gran Bretaña por las Malvinas, estuvieron con los ingleses y contra los argentinos”. Los acusan de “alcahuetes” de la *Mossad*.

También hay notas de banalización y negación del Holocausto y argumentos del antisemitismo tradicional.

J. Petrosino con motivo de la captura por parte de Interpol del

supuesto implicado en la Causa AMIA, Mohsen Rezai, publicó el artículo “Amia, otro holocausto sionista”, en el cual denunciaba lo que llamó “el control judío de los medios de comunicación”.

Un artículo anónimo titulado “Los judíos están locos con Maradona” alude al “enojo del pueblo elegido” por las expresiones de simpatía del ex futbolista con Irán y Ahmadinejad.

En marzo Adrián Salbuchi niega el carácter semita de los judíos y desmiente la existencia de discriminación religiosa en la Argentina.

Además justifica que los judíos hayan sido discriminados y perseguidos a través de la historia argumentando que “existen patrones de comportamiento propios de cierta cultura, idiosincrasia y tradiciones judías que, tarde o temprano, generan resistencia y rechazo entre las sociedades en las que esas comunidades procuran insertarse”. Por otro lado, se queja por la falta de libertad para el estudio del Holocausto judío y denuncia la utilización ilegítima del término *antisemitismo* como sustento ideológico de la geopolítica del Estado de Israel, sosteniendo que “este tipo de estrategias son promovidas por organizaciones sionistas mundiales, varias de las cuales operan en la Argentina”.

En este medio, es posible leer artículos firmados por personas de supuesta confesión judía que refieren al conflicto en Medio Oriente con un discurso abiertamente antisemita, sin que por ello no dejen de acusar a “todos los judíos del mundo por los crímenes cometidos por Israel”.

La Acción Popular Nacionalista denuncia el peligro sobre la integridad territorial y la democracia argentina debido a “los intereses sionistas en la región y la influencia del poder mundial del dinero con capitales sionistas y judíos”, y asimismo denuncia lo que denomina el intento de “palestinizar” la Argentina.

Fernando Paoella escribe que “la investigación del atentado a la Embajada de Israel no convence a casi nadie” y que “la imputación a Hezbollah representa una fabricación de un enemigo”.

Héctor Buena comunica que se presentó una denuncia contra el Centro Simón Wiesenthal por discriminación y persecución ideológica.

En abril se publicó un extenso informe de Adrián Salbuchi que relativiza el odio al judío y niega la existencia del antisemitismo en la Argentina, además desvincula el antisemitismo del antisionismo; así como el término *antisemitismo* lo redefine como el odio al árabe porque no considera a los judíos semitas, sino caucásicos y el empleo de dicho término sería una “herramienta del terrorismo intelectual utilizado por el sionismo al igual que la industria del Holocausto”.

Además publica otro artículo firmado por árabes cristianos y extraído de un medio internacional, acerca de un movimiento ideológico denominado *Sionismo Cristiano* a quienes define como “lo más extremo dentro del sionismo y que se caracterizan por obstaculizar el proceso de paz entre israelíes y palestinos”.

En la nota “El enclave Norteamericano de Andinia” extraída de un diario chileno enumera los nombres de empresarios estadounidenses -algunos de ellos judíos- que están comprando tierras en la Patagonia chilena.

La nota anónima titulada “Continúa el genocidio palestino...” relata una ofensiva del ejército israelí en la que mueren niños palestinos.

Otra nota crítica al dirigente piquetero Luis D’Elía, por “volver al gobierno que lo echó por estar enfrentado con los judíos”.

Y Marcos Ghio manifiesta que “la nueva derecha europea tiene como pilar la lucha contra el judaísmo y recuerda que la antigua derecha ha combatido al judaísmo por su tendencia a la secularización y a la subversión de los valores en la propia cultura”.

En el mes de mayo Juan Gabriel Labaké difundió un comunicado denunciando la suspensión de las VI Jornadas Nacionales del Mundo Árabe por pedido de “la Embajada de Israel, la DAIA y la AMIA que consideraron que dicho ciclo era de tendencia antisemita”.

Adrián Salbuchi publicó dos artículos, uno de carácter antisionista vinculado con el 60° aniversario de Israel donde afirmaba que “Gaza es un verdadero Auschwitz en el seno de Medio Oriente”.

En otro artículo, afirma que “la asociación de los judíos con Israel es fácil, casi natural” y que “hay quienes ven a los judíos de la Diáspora como extranjeros o como ciudadanos israelíes”.

Se publicó un gráfico con la frase “60 años de terrorismo israelí” que contenía el logo del aniversario de los 60 años de Israel junto a un niño sollozante, tocado con una *kefiá*, que tenía una soga al cuello de la que esta prendida una bandera israelí.

Además el 60° aniversario de Israel fue tema central de numerosos artículos antisionistas y críticos del Estado de Israel.

También contiene un artículo anónimo acerca de un “gobierno invisible que decidiría los destinos del mundo y que está conformado por los *Illuminati*, una secta de judíos que se proponía dominar el mundo y era responsable de fomentar la Segunda Guerra Mundial para lograr el establecimiento del Estado de Israel”. El copete de la nota hace referencia a la Presidente Cristina Fernández de Kirchner aseverando que “para ser ungida, antes debió jurar ante la bandera de Israel”.

Durante junio se publicaron varios artículos de medios internacionales, críticos a las políticas de Israel, y otros, propios, repudiando al país hebreo y denunciando la mala calidad de vida en Palestina, el bloqueo israelí en Gaza y el “exterminio” del pueblo palestino.

También se reprodujeron artículos publicados en *Libre Opinión* sobre la visita de Barack Obama a Israel.

En el mes de julio, Antonio Caponetto reconoce que los dos mil judíos desaparecidos durante la Dictadura son “el doce por ciento del total de desaparecidos” y sostiene que “también en nuestro país funcionó el clásico maridaje entre el judaísmo y el marxismo”.

En agosto Juan E. Olmedo se refiere al sionismo señalando que “su enorme prestigio y poder lo hacen intangible además de poseer inmunidad e imponer dogmas acusatorios sancionados por leyes penales especiales”. Protesta por la manipulación del término *antisemitismo* replicando que “en la Argentina con la prosperidad en lo económico, cultural y político de sus integrantes, la comunidad judía ha alcanzado gran desarrollo”. Además considera una demostración de fuerza que la DAIA lograra la supresión de la enseñanza religiosa católica en las escuelas de Catamarca y solicita la remoción del Obispo castrense. Además condena la celebración del Foro sobre Antisemitismo organizado por el Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI), resaltando la participación de la B'nai B'rith,

a la que define como “organización judeo-masónica con sede central en los Estados Unidos que ha dado abundantes pruebas de aversión a Cristo y su Iglesia”.

En otras notas describen en forma pormenorizada la situación de los palestinos acusando a Israel de “genocida”; por otro lado, reproducen el artículo del General Bendini advirtiendo sobre la presencia de grupos israelíes en la Patagonia.

En una nota firmada por *JP* se repudia la investigación por el atentado a la AMIA, se defiende a Irán y al ciudadano sirio Edul Kanoore y se asevera que la falta de esclarecimiento de los atentados en Buenos Aires “permitirá seguir usando el *holocuentito* argentino”.

En septiembre Adrián Salbuchi publica las versiones en castellano e inglés de su explicación de la querrela a la DAIA. En su presentación ante la Justicia, los denunciantes acusaron a la DAIA de “operar a favor de los intereses de una potencia extranjera”, afirmaron ante el juez que “las críticas al Estado de Israel y a la ideología sionistas no constituyen actos de antisemitismo o antijudaísmo, ni delito de discriminación alguno y solicitan que se establezcan con fuerza jurisprudencial la diferencia conceptual que existe entre los términos *antisemitismo*, *antisionismo* y *antijudaísmo*”.

En la nota de Walter Romero denuncia a Israel por solicitar fondos a Alemania para pagar pensiones a sobrevivientes “del supuesto Holocausto” agregando que “los judíos no quieren el dinero de los alemanes sino su sangre”.

La Editorial *Walhalla* informó sus novedades, entre las que incluye discursos de Adolf Hitler.

También se encuentran artículos acerca de la situación de los palestinos en Gaza así como críticas al accionar israelí, recogidos de medios abiertos internacionales.

En octubre la Editorial *Virtual* difundió el libro “La industria del Holocausto” de Norman Finkelstein.

Héctor Buela atacó al Centro Simon Wiesenthal por negar que su objetivo fuera ejercer una persecución ideológica contra su persona y contra otras que piensan diferente; y acusa a los judíos de “utilizar el término *antisemitismo* para ocultar sus planes imperialistas”.



En un texto de Andrés Orta Candal se tergiversa el relato de la Fiesta de *Purim*, empleando términos insultantes y acusaciones antisemitas cuyos objetivos serían “conjuras contra la unidad y la integridad del Imperio en el que se encuentran”.

También condena el accionar de Israel en los territorios y apoya la acusación de Hamas contra el *lobby* judío en los Estados Unidos, adjudicándole la responsabilidad de la crisis financiera en ese país; asimismo se defendió “la libertad de expresión”, concluyendo con el apoyo a la liberación del negador del Holocausto Gerald Toben. Y también lamentan la muerte del líder del nacionalismo austríaco Jörg Haider.

En el mes de noviembre Walter Romero celebra los 2700 artículos de *Metapedia* en español.

Se publica un aviso del libro “Pruebas contra el Holocausto” de David Irving en venta por internet desde la Librería *Europa*, incluyéndose un párrafo del mismo que sostiene que “luego de 10 años de investigación no he encontrado nada sobre una posible conexión entre Adolf Hitler y el Holocausto”.

## Metapedia

Es una enciclopedia virtual similar a *Wikipedia* cuyo contenido está relacionado con el ideario nacionalista y ultraderechista. Entre sus administradores se encuentra Walter Romero, y en las notas disponibles hay severas acusaciones antisemitas y artículos reivindicativos del régimen nazi.

En agosto se da a conocer un homenaje a Rudolf Hess a través de un poema precedido por el deseo de que “Dios le de a Rudolf Hess el descanso eterno y a nosotros nos lo niegue hasta conseguir el cumplimiento de los ideales que compartimos”.

Otro artículo se refiere al Holocausto como “el supuesto genocidio del pueblo judío durante la Segunda Guerra Mundial” y afirma la existencia de dos escuelas o líneas de interpretación: “la conformista, que no discute los hechos que dan base al supuesto Holocausto; y la revisionista, que cuestiona muchos de los aspectos relacionados con el mismo”.

En octubre se publicó un artículo sobre la “Conspiración judeomasónica” a la que se define como “la coalición secreta en la que forman parte todos esos elementos: los judíos, la masonería y el comunismo que pretenden el dominio del mundo”. El autor del texto rastreó los orígenes de una presunta “conspiración” hasta la Edad Media, resaltando que “desde la divulgación de los Protocolos de los Sabios de Sion estas teorías conspirativas se fueron haciendo cada vez más evidentes”.

En otra nota, relacionada con el *Diario de Ana Frank* afirma que éste era considerado por muchos historiadores como “una falsificación literaria, que gira en torno del mito del Holocausto”. Y hasta detalla una serie de presuntas pericias que probarían –a su juicio– la falsedad del diario.

Como en ediciones anteriores, los artículos muestran temas que tratan regularmente en sus escritos: la responsabilidad que sus autores hacen recaer sobre los judíos en cuanto a la influencia negativa de éstos sobre el pueblo cristiano y las presiones que ejercen sobre la Iglesia, afirman que también “las finanzas judías se hallan en manos de un grupo de banqueros, la secta de los *Iluminitti*” que tiene como objetivo “destruir la Civilización Cristiana y reemplazarla por su hegemonía económica, social y cultural: el Nuevo Orden Mundial”.

También registran acusaciones imbricadas sobre crímenes y accidentes así como la negación y relativización de la *Shoá* al tiempo que elogian al movimiento de historiadores revisionistas.

No se deja de lado la visión conspirativa, sosteniendo que “el mundo está lleno de masones, judíos e izquierdistas que quieren apoderarse del país”, haciendo especial referencia al *Plan Andinia* y la *palestinización* de la Patagonia, así como a la “penetración a nivel gubernamental como eclesiástico”.

Emplean los términos *Holocausto*, *guetto*, *exterminio* y *genocidio al pueblo palestino* así como *limpieza étnica* en Gaza.

También afirman que “el judaísmo tiende a la secularización y a la subversión de los valores de la cultura en la que se encuentran inmersos” y que “estas características intrínsecas son las que luego generan el rechazo en esas sociedades”.

Por vez primera y dadas las circunstancias que rodearon el recrudescimiento de expresiones antisemitas en el primer bimestre de 2009, en relación al conflicto en Gaza, se incluyen a continuación agresiones provenientes de otros sectores ideológico-políticos que no se agotaron en los tristemente “célebres” apreciaciones antisemitas de la derecha fascista o de grupos neonazis<sup>3</sup>.

### **Corriente Causa Popular (Izquierda Nacional)**

En el mes de diciembre, en una declaración de la Mesa Nacional de la Corriente Causa Popular (Izquierda Nacional), y bajo el título “Condenamos la criminal agresión del Estado sionista de Israel a la Franja de Gaza”, se insta, entre otras cosas a “unirse a la marcha de protesta hacia la embajada del Estado genocida.”

### **Partido Obrero**

Durante los meses de enero y febrero de 2009, se publicaron en su página Web distintos artículos de connotación antiisraelí. En el texto del documento leído en el acto del 22 de enero de 2009 frente a la Embajada de Israel en Buenos Aires repudiaron al sionismo y en apoyo al pueblo y la resistencia rechazaron el accionar del Estado de Israel en los siguientes términos: “El Holocausto palestino en Gaza ha sido consumado tras veinte días de bombardeos indiscriminados por las fuerzas armadas del Estado genocida de Israel y sus gobernantes quienes sostienen que no hay conflicto moral en masacrar a todo un pueblo por la inmoralidad de unos pocos”. Y continúa:

“Israel no tiene voluntad para la paz ni para que se cree un Estado palestino...Israel quiere todo, y lo único que no quiere es que existan los palestinos.” “Los victimarios pretenden ser víctimas”.

Así como el titular del Partido, Jorge Altamira, en respuesta a una denuncia presentada por la DAIA por sus dichos antisemitas, señaló, entre otras cosas: “El sionismo es la antípoda del judaísmo. Numero-

<sup>3</sup> Este agregado fue elaborado por Judith Preisman.

sos intelectuales judíos han denunciado la masacre contra Gaza como ‘genocidio’ y ‘Holocausto’”.

### **Convergencia de Izquierda**

Esta agrupación publicó, en su página Web, un comunicado de prensa el 29 de enero de 2009, en el que, entre otras cosas, afirmaba: “Estamos con el pueblo judío contra el Estado sionista nazi de Israel...nos negamos a que se utilice el Holocausto perpetrado por los nazis para perpetrar un Holocausto contra los palestinos, y que se utilice el sufrimiento del pueblo judío para copiar los métodos nazis y fascistas contra los palestinos”. Además de haber participado en una protesta frente a la Embajada de Israel, donde el líder de la agrupación, Juan Carlos Beica repudió no sólo al Estado de Israel, sino a quienes lo apoyan desde el exterior. (Véase la denuncia completa en el cuadro de denuncias del año 2009).

### **Federación de tierra, vivienda y hábitat**

Durante los meses de enero y febrero de 2009 en gran número de oportunidades el titular de la agrupación, Luis D’Elía criticó duramente el accionar del Estado de Israel durante el conflicto en Gaza, desde manifestaciones públicas acompañadas de violencia en muchos casos, entrevistas periodísticas, y amenazas explícitas a la comunidad judía local. Entre otras aseveraciones, calificó al gobierno israelí de “nazi”, y acusó a dirigentes de la comunidad judía argentina de utilizar “como propaganda de guerra la misma metodología de los Goebbels” (ministro de propaganda nazi).

### **El viejo topo**

Es una agrupación estudiantil de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires (UBA).

Durante el mes de febrero de 2009, hicieron circular por correo electrónico un artículo titulado: “Contra la guerra, movilización, so-

lidaridad y rebelión” donde se repudió la “política colonial y genocida de Israel”, afirmando que “En el fondo, la masacre forma parte de la naturaleza del propio Estado de Israel: un Estado racista que desde su creación en 1948 está basado en el asesinato y expulsión masiva de palestinos y palestinas...”.

### Mesa Nacional Corriente Causa Popular

En un Correo de Lectores enviado el 29/12/2008, condenaron “la criminal agresión del Estado Sionista de Israel a la Franja de Gaza. En dicha declaración tildaban al Estado de Israel como terrorista y genocida, además de afirmar que: “la argumentación israelí es otra burla de la pandilla sionista, que busca provocar a Siria y preparar las condiciones de la invasión de Irán antes de la salida de Bush del gobierno estadounidense”.

### Acto a la masacre en Gaza

Para la convocatoria al acto que se realizó el martes 6 de enero de 2009 se colgaron carteles tanto en la calle como en Internet que decía lo siguiente: “Alto a la masacre en Gaza. La comunidad internacional debe impedir el Holocausto palestino perpetrado por el imperialismo sionista. Convocamos a todo el pueblo argentino a marchar a la embajada del Estado terrorista de Israel.”

El afiche contaba con dos imágenes fotográficas que se utilizaron para comparar al Estado de Israel representado por la imagen del Primer Ministro Ehud Olmert, con el terrorismo de Estado, representado por la imagen de Jorge Rafael Videla.

Los convocantes al acto eran los siguientes: FEARAB (Federación de Entidades Argentino Árabes, PC, PTS, OLP, Quebracho, PO, Socialismo Libertario, AARSOPAL, Cinefertil.blog, Derribando Muros, FTV, Asambleas del Pueblo, MST, PCR, y otros.

## Prohibido fijar carteles<sup>1</sup>

### Introducción

La voluntad descubierta de exigir una “prohibición” puede resultar paradójica desde un espacio interesado en el desarrollo de la libertad de expresión en general y, en lo que respecta al siguiente apartado en particular, en el desarrollo de la misma en su dimensión gráfica. Sin embargo, nada hay de contradictorio en dicho ejercicio. Esta libre expresión no debe “ofender la moral y las buenas costumbres” ni, desde un punto de vista concreto, “agraviar personas, religiones, entidades o próceres<sup>2</sup>”, según lo indican las ordenanzas vigentes en diferentes municipios del país. Dicha prohibición reserva los espacios destinados para la expresión de ideas mediante la realización de dibujos, la escritura alfabética o de símbolos a determinados sitios autorizados. De esta manera, “*queda prohibida la realización de publicidad y/o propaganda de cualquier naturaleza en parques, plazas, paseos, árboles, postes de sostén de la red eléctrica, postes de líneas telefónicas y edificios públicos en general. La prohibición alcanza asimismo a la fijación de carteles o afiches en edificios o inmuebles particulares sin autorización de sus propietarios u ocupantes, registre o no la leyenda ‘Prohibido fijar carteles’<sup>3</sup>*”. Esto último significa que, a menos que un consorcio dado lo sustente o tolere, queda prohibida la expresión gráfica en los ascensores, escaleras, puertas y otros espacios comunes de las residencias privadas.

<sup>1</sup> Este apartado fue elaborado por el Lic. Sebastián Szkolnik.

<sup>2</sup> <http://ministerios.sanluis.gov.ar/notas.asp?idCanal=7388&cid=15045>

<sup>3</sup> <http://www.maipu.mun.gba.gov.ar/documentos/049.doc>

Lo mismo ocurre, evidentemente, en los edificios públicos y, claro está, en la vía pública.

Como en otras áreas del vivir social, el respeto de las limitaciones impuestas en lo que hace a la expresión gráfica urbana<sup>4</sup> queda supeditado a la voluntad de cada habitante de la Nación. Ante la inexistencia de un sistema de vigilancia absoluta por sobre los ciudadanos (afortunadamente), la necesidad innegable de expresarse en sociedad y el deseo consciente de transgredir las normas con el fin de elevar la voz en un espacio público plagado de irregularidades visuales (provenientes tanto del invasivo sistema publicitario como de una marcada “cultura de la pintada”), las expresiones pictóricas aparecen en la escena callejera. Las mismas reflejan una amplia diversidad de intenciones enunciativas. Podríamos pensar, entre ellas, en los testimonios pasionales (amor a una persona o a sí mismo, a un club de fútbol, a alguna agrupación musical, etc.), en el expresar del *arte por el arte* (cuya meta principal es abocarse al servicio del puro goce estético, materializándose en verdaderas composiciones gráficas o en astutos aforismos populares), en el humor satírico, en el reclamo y la protesta social, en la promoción política y, finalmente, en diversas manifestaciones orientadas a generar el desprecio y el odio, la demarcación y la distancia. Son estas últimas, particularmente, quienes conformarán la base de nuestro análisis. Cabe aclarar que sólo abordaremos aquellas que han sido tildadas de antisemitas<sup>5</sup> y recibidas durante 2008 e, incluso, enero y febrero de 2009. Las mismas pueden consultarse en el Anexo n° 1 del presente *Informe*. Se dejan de lado, entonces, una gran gama de insultos e injurias destinadas hacia “otros” grupos sociales, culturales y religiosos<sup>6</sup>.

<sup>4</sup> No se especifican denuncias de pintadas discriminatorias en zonas rurales durante el período estudiado, a excepción de algunos sitios que aseguran el tránsito vehicular entre cascos urbanos (rutas, autopistas).

<sup>5</sup> Utilizamos el término “antisemita” en su sentido frecuente. Mediante el mismo se agrupan fenómenos como la discriminación y el distanciamiento, el odio, el desprecio y la persecución al pueblo judío; apartando a otras poblaciones, como las árabes, que también son semitas.

<sup>6</sup> Para obtener una visión de la fragmentación de denuncias recibidas por ac-

Las expresiones gráficas antisemitas reparadas en las calles no siempre se presentan de manera “pura” y “frontal”. Por el contrario, a menudo son producidas con objetivos opuestos a los alcanzados<sup>7</sup>. En todo caso, pese a que los materiales y soportes utilizados por sus autores son variados, la descripción de las denuncias recibidas no nos permite identificarlos en forma cierta. Por ello, habremos de englobar bajo el término “pintadas” un amplio conjunto de expresiones gráficas<sup>8</sup>. Para su realización, podemos mencionar el uso de lápices, marcadores, objetos punzantes (permitiendo el grabado sobre paredes, vidrios, árboles, etc.), pinceladas y aerosoles. Estos materiales pueden emplearse mediante diferentes técnicas. Generalmente, la escritura e inscripción de símbolos son el producto de una actividad manuscrita sobre paredes, suelos diversos (veredas, empedrados

tos discriminatorios, puede consultarse una estadística publicada en la rúbrica “Centro de Documentación” del portal de Internet del Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI), [www.inadi.gov.ar](http://www.inadi.gov.ar). Podrá verse ahí, que un 7 % de las denuncias allí tratadas se vinculan con discriminaciones de orden “religioso”. El problema del antisemitismo, claro está, va más allá del prejuicio a una dimensión religiosa del judaísmo.

<sup>7</sup> Veremos estos casos, particularmente, a través de las reacciones manifestadas frente al conflicto bélico desatado entre el Estado israelí y la organización Hamas en Gaza hacia el final de 2008 y comienzos de 2009.

<sup>8</sup> Algunas discusiones acerca de las diferencias semánticas referidas a los conceptos de “graffiti” y de “pintada” fueron expuestas en el artículo “Pintadas y otras inscripciones antisemitas”, del Licenciado Santiago Santermer, publicado en el *Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2007* de la DAIA y el CES. No habremos de retomarlas en este texto. Recomendamos vivamente a los lectores consultar el artículo citado para profundizar las reflexiones allí expuestas. Entre ellas figura aquella que pertenece a la Dra. Ana María Vigará Tauste y Paco Reyes Sánchez, quienes caracterizan a los graffiti por su “dimensión artística” y la “voluntad de estilo” perseguida por sus realizadores. Por otro lado, los autores citados califican a las pintadas como aquellas expresiones gráficas que “utilizan el lenguaje verbal para transmitir unos determinados contenidos semánticos” en los que “prima (...) la voluntad de información y de actuación sobre el receptor”. Dado que en las denuncias recibidas se trata de expresar, con o sin fines estéticos, determinados mensajes mediante la utilización de palabras, de símbolos y otros recursos gráficos (reproducciones de rostros, por ejemplo), nos acotaremos al uso del término “pintadas” en un sentido amplio. Ver “Grffiti y pintadas en Madrid: arte, lenguaje, comunicación”. <http://www.ucm.es/info/especulo/numero4/graffiti.htm>

y asfaltos), carteles y múltiples superficies (postes, cestos, etc.). El pulso, el tiempo y el esmero dedicados por sus autores favorecen el nivel de comprensión del mensaje emitido. Popularizada hace ya un tiempo en el expresar gráfico urbano, surge una forma innovadora para el ejercicio de esta actividad “marginal” gracias a la técnica del estencil que permite, a partir de una matriz, reproducir un mensaje con extrema rapidez y detalle. Incluimos en el estudio, además, manifestaciones gráficas realizadas en calcomanías, panfletos, carteles y papeles. Estas mismas representan aproximadamente un 7 % del volumen denunciado y pueden haber sido producidas por impresoras, imprentas o, simplemente, a mano.

En su amplia mayoría, los autores de las pintadas buscan “fijar” sus ideas en el imaginario colectivo a través de la aparición pública de sus expresiones gráficas. Quizás esto obedezca a que el espacio urbano se encuentra más “liberado” que otros, como el mediático, donde la expresión discriminatoria abandona el arcano accionar otorgado por la vida de las ciudades para ser juzgado por una audiencia que la identifica fácilmente con su autor. A diferencia de lo efímero de las declaraciones difundidas por vía hertziana (sin redifusión, sólo se ven y escuchan una vez), la calle y los lugares privados de tránsito público rinden, durante las veinticuatro horas, el testimonio de aquellos que los pintan o los envuelven con afiches discriminatorios, guardándolos en el anonimato. En términos generales, la expresión gráfica focalizada se asemeja, como lo indican Vigara Tauste y Reyes Sánchez, a los “*titulares periodísticos*”<sup>9</sup>, elaborados a partir de mensajes breves y sintéticos que permiten a los lectores recibir eficazmente la idea propuesta y, a los autores, evitar ser “atrapados” por las autoridades o los vecinos de las zonas “atacadas” por la pintura. Las pintadas urbanas producidas por estos últimos compiten con la amplia gama de distracción visual ofrecida por las ciudades. Más aún, muchas veces responden a ella.

Lamentablemente, el material trabajado no contiene los con-

<sup>9</sup> Vigara Tauste, Ana María y Reyes Sánchez, Paco, *Op. Cit.*

tradiscursos generados en respuesta a las agresiones pintadas en las calles en el transcurso del año. Esto no nos permite analizar los consecuentes “*encuentros comunicacionales*”, las reacciones ciudadanas frente a las pintadas antisemitas; aún sabiendo que, muchas veces, las mismas sufren alguna modificación (tachaduras, respuestas a las palabras contenidas, puesta en ridículo o lavado espontáneo). Nos remitimos únicamente, entonces, a los “*estallidos expresivos*”<sup>10</sup> manifestados en los gráficos discriminatorios aquí contemplados.

El material recibido tampoco rinde cuenta de todas las pintadas surgidas durante el período estudiado sino sólo de aquellas que fueron denunciadas a medios masivos de comunicación y a organismos como el Departamento de Asuntos Jurídicos de la DAIA (DAJ) y el INADI<sup>11</sup>. Sabemos pertinentemente que si incluyéramos todas las pintadas existentes, el número a analizar sería superior al presente. En este sentido, no hemos incluido aquellas que hemos visto por las calles, y que no fueron denunciadas, porque tomamos como objetivo principal la medición de sensibilidad pública hacia las pintadas de carácter antisemita; manteniéndonos en un lugar “pasivo” de observación. Cabe aclarar, además, que no siempre queda especificado si en las denuncias se encausan una o más pintadas. Hemos intentado, empero, disociar los diferentes contenidos en las pintadas que presentan más de un elemento denunciado.

<sup>10</sup> Entel, Alicia, *La ciudad bajo sospecha. Comunicación y protesta social*, Buenos Aires, Paidós, 1996, página 38.

<sup>11</sup> El INADI recibe las denuncias mediante un formulario que puede ser enviado por correo o completado en sus sedes y delegaciones provinciales. El DAJ, por su lado, admite denuncias enviadas por correo electrónico, efectuadas por teléfono o establecidas personalmente en sus oficinas. Sea cual sea el caso, el ejercicio necesario para efectuar las denuncias implica por parte del denunciante una transparencia en la que su acto queda registrado. Las secuelas del “no te metás”, probablemente, o la no-automaticidad de la denuncia pueden generar un desaliento en los ciudadanos al momento de hacer saber la existencia de una pintada discriminatoria.

### Algunas cifras correspondientes a 2008<sup>12</sup>

Durante 2008, se recibieron 302 denuncias sobre agresiones antisemitas mientras que en 2007 los actos denunciados alcanzaron a constituir un cuadro de 348 registros. Estas cifras suponen una variación de 3.73 % menos de expresiones discriminatorias contra el pueblo judío entre 2008 y el año anterior. Al no ser ésta una oscilación abrupta, puede hablarse en términos de estabilidad, referida a la cantidad de denuncias sobre este tipo de actos. Esto no nos indica, sin embargo, que la propensión ciudadana a acusar estos hechos sea similar entre un año y otro, dado que las agresiones en sí pueden haber aumentado al tiempo que disminuyeron las acusaciones o viceversa.

También se redujeron levemente los números de denuncias sobre pintadas antisemitas durante 2008. Recordemos que en 2007 las denuncias de este orden respondieron a 221 voces mientras que en 2008 se produjeron 210 señalamientos de inscripciones en el plano nacional. Encontramos aquí una disminución del 4,97 %. Nuevamente, la observación de ambos años nos induce a hablar en términos de estabilidad, o de ligera disminución, en el número de denuncias recibidas. Dicha permanencia queda quebrantada al comparar las cifras de 2008 con los registros de 2006, sin duda un período con alta sensibilidad a las agresiones antisemitas o, visto de otro modo, con mayores exposiciones de manifestaciones violentas dirigidas a la comunidad judía<sup>13</sup>.

Considerando las cifras expuestas de 2008, podemos observar que el 62,7% del volumen total de denuncias recibidas corresponde

<sup>12</sup> Al momento de finalizar el presente análisis no se contaba con la precisión del número de denuncias totales del período en estudio. En el transcurso de la revisión general del presente Informe se ajustaron cuanti y cualitativamente algunas denuncias, lo que generó una variación en las cifras totales de un 9,8 %. Por el mismo motivo se prevé un mínimo desajuste en la cantidad de pintadas reales denunciadas en el transcurso del 2008 y aquellas reflejadas en este apartado.

<sup>13</sup> En el artículo del Licenciado Santiago Santermer y publicado en el Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2006, se menciona un total de 584 denuncias sobre actos antisemitas de las que se desprenden 392 referidas a inscripciones gráficas. Así, 2006 presenta una variación de 42,63 % más de denuncias sobre manifestaciones de antisemitismo y de 46,42 % más sobre pintadas respecto a las cifras tratadas en 2008.

### CUADRO N° 1

#### Denuncias de pintadas antisemitas en 2008 en la Argentina, por provincia

	Absolutos	Porcentajes
<b>Total Nación</b>	<b>210</b>	<b>100,0</b>
CABA	149	71,0
GBA	26	12,3
Bs. As.	12	5,7
Santa Fe	6	2,9
Chaco	5	2,3
Córdoba	3	1,4
Río Negro	2	*
La Pampa	2	*
Tucumán	2	*
Entre Ríos	1	*
San Juan	1	*
Sin especificar	1	*

\*: Por la baja frecuencia no corresponde calcular la variación en porcentajes.

Fuente: Anexo 1 de los Informes sobre antisemitismo en la Argentina 2008.

a pintadas. Dicho porcentaje demuestra una disminución respecto de 2007 en el que se registró un 66,2% de inscripciones sobre el total de denuncias. Las denuncias sobre pintadas efectuadas en 2008 en todo el país se presentan en mayor medida en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA). Con 149 registros, la Ciudad de Buenos Aires se aproxima al 71 % del volumen nacional. En el conurbano bonaerense (GBA) encontramos 26 denuncias al respecto, o sea el 12,3 %. El resto de la provincia de Buenos Aires (BS AS) presentó la suma de 12 registros sobre inscripciones, llegando al 5,7 % de las pintadas nacio-

nales. Santa Fe formuló 6 denuncias y representa el 2,9 % del registro del país. La provincia del Chaco, con cinco denuncias, simboliza el 2,3 % nacional. Ampliamos los porcentajes en el cuadro número 1, informando que las leves cantidades tratadas en las provincias de Río Negro, La Pampa, Tucumán, Entre Ríos y San Juan no permiten establecer cálculos porcentuales consistentes.

Puede señalarse que en las provincias de Catamarca, Chubut, Corrientes, Formosa, Jujuy, La Rioja, Mendoza, Misiones, Neuquén, Salta, San Luis, Santa Cruz, Santiago del Estero y Tierra del Fuego no se han registrado denuncias sobre inscripciones antisemitas. Esto no significa que haya habido una ausencia de manifestaciones gráficas próximas al antisemitismo. Tal falta indica, probablemente, que ningún ciudadano señaló las posibles pintadas elaboradas en dichas provincias a algunas de las fuentes con las que aquí trabajamos.

Debido a las fuertes diferencias poblacionales entre las provincias, es preciso establecer un cálculo que incluya la cantidad de habitantes en cada una de ellas para expresar los grados de sensibilidad y queja frente al antisemitismo graficado. Obtenemos, de esta forma, una tasa bruta de denuncias establecidas en la Nación y en determinadas provincias<sup>14</sup>. Así, a pesar de haber presentado sólo dos denuncias, la provincia de La Pampa fue aquella que más denuncias estableció cada diez mil habitantes (0,6683). Los habitantes de la ciudad de Buenos Aires también se manifestaron activamente frente a las inscripciones (0,5367). Sensiblemente menores fueron las tendencias ocasionadas en las demás provincias. No significa esto, claro está, que sus habitantes hayan sido indiferentes a las pintadas. Puede considerarse que, por ejemplo, los habitantes de las provincias que no presentan registros desconozcan los medios disponibles para dejar sentado su descontento. Exponemos a continuación un cuadro en el que notamos las denuncias registradas cada diez mil habitantes.

<sup>14</sup> Este cálculo se establece al considerar las denuncias expuestas en el Anexo n° 1 del *Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2008* y los resultados del Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2001 elaborado por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC).

CUADRO N° 2

*Comparación de tasa bruta (\*) de denuncias de inscripciones antisemitas en 2008 en la Argentina y por provincia.*

	Absolutos
La Pampa	0,6683
CABA	0,5367
<b>Total Nación</b>	<b>0,0579</b>
Chaco	0,0508
Río Negro	0,0362
GBA	0,03
Buenos Aires	0,0233
Santa Fe	0,02
San Juan	0,0161
Tucumán	0,0149
Córdoba	0,0098
Entre Ríos	0,0086

(\*) Tasa que expresa la cantidad de denuncias por cada 10.000 habitantes.

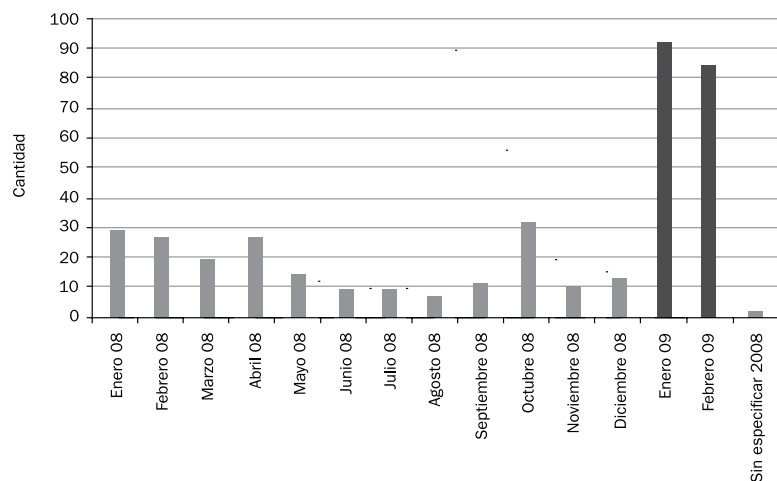
Fuente: Elaboración propia en base al Anexo 1 del *Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2008* y de las proyecciones de población del INDEC elaboradas en base a los resultados del Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2001.

Como podemos ver, en ningún sector del país se alcanzó a observar una denuncia cada diez mil habitantes. En el plano nacional se recibió una denuncia sobre pintadas antisemitas por cada 172.711 habitantes. La Pampa, por su lado, expuso una denuncia cada 14.963 y la Ciudad de Buenos Aires cada 18.632 habitantes.

Evidentemente, las denuncias recibidas a lo largo del año pueden sufrir fluctuaciones en función de la sensibilidad del público a inscribir mensajes antisemitas y, especialmente, a denunciarlos. Como puede notarse en el gráfico número 1, durante 2008 el mes que presenta la ma-

GRÁFICO N° 1

Denuncias de pintadas antisemitas en 2008, Enero y Febrero 2009 (por mes)



yor concentración de denuncias fue octubre. Con 33 pronunciamientos contra pintadas antisemitas, este mes abarca el 15,7 % del total anual. Sin embargo, dicho período se presenta aislado del contexto anual. Si establecemos una lectura de las presencias de denuncias segmentada por cuatrimestres, en efecto, el resultado es otro. Entre enero y abril de 2008 se presentaron 100 denuncias en todo el país, lo que representa poco más del 47,6 % de la recepción anual de denuncias. El cuatrimestre comprendido entre septiembre y diciembre concentra 67 quejas referidas a inscripciones, es decir 31,9 % del volumen anual. El cuatrimestre signado entre mayo y agosto acusa 40 registros; abarcando 19 % del total anual.

### Sobre los contenidos de las denuncias de 2008

Aunque muchas veces se reproducen *clichés* y ciertas representaciones sociales de la presencia judía en la Argentina, las pintadas y sus intenciones no son del todo homogéneas. Para establecer un análisis concreto de los contenidos descriptos en las denuncias, hemos elaborado una serie de categorías relacionadas con los mismos.

Como ya lo hemos señalado, encontrarnos frente a 210 denuncias no significa hallarnos frente a un número equivalente de contenidos. Muchas veces, por el contrario, se decanta más de un elemento por denuncia, aumentando la materia significativa a analizar y permitiendo dissociar sentidos. Cabe destacar que dicha lógica de estudio produce una suma de elementos categoriales superior al 100 % tomado sobre la base de las 210 denuncias sobre inscripciones no dissociadas.

CUADRO N° 3

Denuncias de pintadas antisemitas en 2008 por tema

Tema	Absolutos	Porcentajes
<b>Total de denuncias con inscripciones 2008</b>	<b>210</b>	<b>100,0</b>
Cruz esvástica	151	71,42
Mensajes Pronazis	28	13,33
Poder	23	10,95
Estrella de David	16	7,62
Cruz Celta	11	5,24
Medio Oriente	11	5,24
Xenofobia	8	3,81
Firma	7	3,33
Estrella de David = Cruz esvástica	4	1,90
SS	4	1,90
Destrucción de Material	3	1,42
Insultos varios	3	1,43
Sin especificación	3	1,42
Israel = Asesino	2	0,95
Amenaza verbal	1	0,48

Una denuncia puede contener más de un tema. Por lo cual, la suma de los porcentajes supera el 100%

Fuente: Anexo 1 del Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2008.



Exponemos, en el siguiente cuadro, los resultados para establecer algunos comentarios.

La categoría más representada en 2008 atañe a la advertencia de la “Cruz Esvástica” en diferentes sitios. En total, la reproducción del símbolo nazi “por excelencia<sup>15</sup>” fue denunciada 151 veces en el año, abarcando poco más de 71 % del volumen total. En su amplia mayoría, la esvástica no produjo mensajes ambiguos, expresando el odio intencionado por sus autores. Por intermedio de la misma, se señalaron “alianzas judías” con el poder político de turno (cuando no se presumieron las raíces judaicas de la cúpula gubernamental) y se denunciaron “usuras” judías enmarcadas en las economías local y mundial. También se expresó el principio de la “*inconvertibilidad esencial*”<sup>16</sup> del “otro”, para el caso “el ser judío<sup>17</sup>”, y se puso en tela de juicio la “identidad nacional” (invitando a los judíos, en defensa de la patria cristiana<sup>18</sup>, a dejar un país que les es tan ajeno como a otras comunidades<sup>19</sup>). Estos últimos elementos nos permiten comprobar que la representación identitaria argentina constituye una noción conflictiva, un “*escenario de disputas, negociaciones, acuerdos y transformaciones pero también*”, como es visto aquí, de “*intransigencias indestructibles*”<sup>20</sup>.

De la importante masa registrada de cruces gamadas se destacan 4 que fueron igualadas a la estrella de David, significando 2,6 % de las esvásticas inscriptas. Sin demasiada precisión, las mismas pudieron

<sup>15</sup> Serge Tchatchotine señalaba en 1939 que uno de los motivos de la adopción de Hitler de la cruz esvástica fue la “*simplicidad*” de su diseño, permitiendo una “*reproducción fácil*” y veloz por parte de sus adeptos. En *Le viol des foules par la propagande politique*, Gallimard, 1992, página 282.

<sup>16</sup> Castoriadis, Cornelius, *Figuras de lo pensable*, Fondo de Cultura Económica de Argentina, 2005, página 195.

<sup>17</sup> Se deduce esta idea al saber que desde un baño instalado en un centro comercial porteño se indicó que “el mejor judío, es el judío muerto”.

<sup>18</sup> Pudo leerse la consigna “Argentina de Cristo - no de los judíos” por las calles del barrio de Caballito, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

<sup>19</sup> Así lo destaca una denuncia efectuada en febrero en la que se describen las siguientes frases: “Basta de inmigraciones. Argentina para los argentinos” y “No estás cansado de Moisés, Chinos y Bolitas?”.

<sup>20</sup> Solomianski, Alejandro, *Identidades secretas : la negritud argentina*, Beatriz Viterbo, 2003, página 25.

hacer referencia a una opinión negativa de la posición israelí en el mapa mundial (una de ellas, por ejemplo, agrega la sigla “USA”, por los Estados Unidos de América, a las equivalencias figuradas entre el nazismo y el Estado de Israel). Como advierte Santiago Santermer en el Informe publicado por la DAIA en 2007, en este caso el símbolo nazi significa “*una descalificación y no una apología*”<sup>21</sup>. No obstante, la reproducción de la cruz gamada puede referir, siempre, al desprecio por el pueblo judío. Retomaremos esta idea al abordar un breve análisis de los dos primeros meses de 2009.

Emparentadas al uso de la simbología nazi, se recibieron denuncias sobre otras inscripciones. Entre ellas se encuentran la “Cruz Celta”, con once registros (algunos vinculados a mensajes xenófobos o a la acusación de un poderío económico judío) y las siglas “SS” en recuerdo al escuadrón de defensa creado por el Partido Nacionalista Alemán. Estas últimas acompañaron a la inscripción de cruz esvástica en los cuatro casos que fueron pintadas. La suma de ambos recursos gráficos alcanza un 7 % del total de las denuncias recibidas sobre pintadas antisemitas.

Como pudimos advertirlo, las pintadas no sólo contienen símbolos arraigados al desprecio antisemita. En muchos casos, las inscripciones brindan palabras que apoyan tal simbología o que se valen por sí mismas para expresar diferentes actitudes de desprecio. En la lectura de los contenidos denunciados, hemos creado una categoría que hace referencia a “Mensajes Pronazis”, es decir, en favor de la ideología nacionalsocialista. Los mismos alcanzan la suma de veintiocho registros, representando poco más de 13 % de los registros recibidos. Entre los mensajes contemplados encontramos algunos que recuerdan la Shoá a través de diferentes elementos (“judíos jabón”, “Adolf Hitler tenía razón”). Otros, por el contrario, la niegan (“La mentira es el oficio de los Judíos ¿El Holocausto?”). Algunos mensajes cruzan el antisemitismo con la homofobia o acusan al judaísmo de ser “el cáncer de la civilización” o una “plaga”, definiendo a “un pueblo sano” como un “pueblo fascista”. Por último, en algunos ca-

<sup>21</sup> Santermer, Santiago, “Pintadas y otras inscripciones antisemitas”, en *Informe sobre antisemitismo en Argentina 2007*, CES-DAIA, 2008, página 81.

sos, nuevamente, se manifiesta la intolerancia hacia el pueblo hebreo, identificándolo en forma peyorativa al escribir sobre sus casas “aquí vive un judío”.

La categoría referida al “Poder” da cuenta de tres dimensiones relacionadas con el mismo (bélico, económico y político). Ella contabiliza veintitrés denuncias y representa el 11 % del total de registro sobre inscripciones. Aquí encontramos pintadas que no necesariamente se dirigen al pueblo judío en forma discriminatoria (aunque reemplacen la letra S por la cruz esvástica) y que critican el posicionamiento del Estado de Israel en Medio Oriente. Mayormente, sin embargo, hacen referencia a la supremacía económica “judía”, responsable de la miseria del mundo (“judíos = FMI = estrella de David”) y de la local (“Por tu país, contra la usura judía”). Además, con ellas se critica al oficialismo no por sus actos sino por sus simpatías con el pueblo hebreo (“Kirchner se pelea siempre con la iglesia, nunca con los judíos”), llegando a perturbar hasta el símbolo máximo de la legislación nacional<sup>22</sup>. El fantasma del “poderío hebraico” llegó a ser asociado con la dominación de varias de las esferas de influencia sociales (“La cultura, la política y la economía en mano de los Judíos”).

Sin la intención de ser exhaustivos, finalizamos la descripción de las categorías elaboradas explicitando aquella que refiere al “Medio Oriente” y otras vinculadas con ella, dado que serán centrales durante los dos primeros meses de 2009. Aquí encontramos once denuncias (5 % del volumen total) que, en su mayoría, tienden más a criticar la política de Estado en Israel, y su accionar bélico, que a atacar al judaísmo en sí. No obstante, encontramos mensajes ambiguos en el que se habla en términos de “judíos genocidas”, asociados con la hegemonía estadounidense, y que tuvieron como fin reivindicar la causa palestina<sup>23</sup>. De estas denuncias, cuatro reproducen la amalgama entre la estrella de David y la cruz esvástica. En ninguno de estos casos aparecen firmas que identifiquen

<sup>22</sup> En efecto, en enero de 2008 se denunció la presencia de una estrella de David pintada sobre los muros de la Casa Rosada.

<sup>23</sup> Otros mensajes no presentan ambigüedad y critican a Israel sin asociar al “judaísmo” con la política de un Estado y sin omitir a cierto antisemitismo (“Israel asesino, Palestina país libre”).

el mensaje con el emisor. Durante 2008, las siete denuncias registradas con el acompañamiento de “firmas”, buscaron la “*empatía, el reconocimiento, la adhesión [y] la propaganda*”<sup>24</sup> antisemita (en su mayoría fueron los “skinheads” quienes abiertamente manifestaron su desprecio).

### Algunas cifras correspondientes a 2009<sup>25</sup>

La explosión de denuncias recibidas durante los dos primeros meses de 2009, en su mayoría relacionadas con el conflicto desatado en la Franja de Gaza y la agrupación Hamas a finales de 2008, nos ha impulsado a incluir en este estudio un muestrario que permite adelantar un incremento abrupto de registros con respecto al año anterior. Observando los descontentos recibidos, todo indica que 2009 será un año que superará considerablemente las cifras registradas en 2008<sup>26</sup>. Aseveramos esto al ver que las denuncias registradas, incluidas aquellas que no refieren a pintadas, suman 253 registros. Es decir, el primer bimestre de 2009 contiene más del 82 % del total recibido durante todo 2008. Sobre estas cifras, se observa una proporción del 66 % de denuncias sobre pintadas respecto del total, dado que se registraron 176 quejas, marcando una variación de 220 % en referencia al primer bimestre de 2008, que contiene 55 registros. Cabe señalar, además, que la suma de denuncias sobre inscripciones recibidas durante enero y febrero de 2009 equivale a casi el 84 % de todas las registradas durante 2008. Señalemos, a su vez, que el mes de enero contiene 92 denuncias; es decir, alrededor de 179 % más que el mes de octubre 2008, aquel que presentó la mayor cantidad de registros con 33 voces pronunciadas.

<sup>24</sup> Vigara Tauste, Ana María y Reyes Sánchez, Paco, *Op. Cit.*

<sup>25</sup> Al momento de finalizar el presente análisis no se contaba con la precisión del número de denuncias totales del período en estudio. En el transcurso de la revisión general del presente Informe se ajustaron cuanti y cualitativamente algunas denuncias lo que generó una variación en las cifras totales. Por el mismo motivo se prevé un mínimo desajuste en la cantidad de pintadas reales denunciadas en el transcurso del 2008 y aquellas reflejadas en este apartado.

<sup>26</sup> La tendencia mostraría ciertas similitudes con los resultados volcados en el estudio de Santiago Santermer de 2006, publicado por la DAIA, en el que se observa un aumento de denuncias vinculadas al estallido del conflicto entre el Estado de Israel y la agrupación Hezbollah hacia finales de aquel año.

La repartición geográfica de las denuncias sobre inscripciones en 2009 se modifica parcialmente, aunque es demasiado pronto para

CUADRO N° 4

*Denuncias de pintadas antisemitas en enero y febrero de 2009 en la Argentina por provincia*

	Absolutos	Porcentajes
<b>Total Nación</b>	<b>176</b>	<b>100</b>
CABA	145	82,3
GBA	15	5,5
Entre Ríos	7	3,9
Bs. As.	3	1,7
Córdoba	2	1,1
Chaco	1	*
La Pampa	1	*
Santiago	1	*
Sin especificar	1	*

\*: Por la baja frecuencia no corresponde calcular la variación en porcentajes.

Fuente: Anexo 1 del Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2008.

establecer cálculos precisos sobre el asunto<sup>27</sup>. A pesar de ello, puede observarse que en el orden del 82 %, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires continúa siendo el sector con mayor registro de denuncias, exponiendo 145 de las 176 tomadas a nivel nacional. El conurbano bonaerense observa un índice menor pero se posiciona en segundo lugar. Con 15 denuncias, el Gran Buenos Aires representa casi el 9 % de los registros nacionales. En menores proporciones,

<sup>27</sup> La proximidad con el período aquí tratado nos lleva a pensar que algunas regiones del país expondrán sus cálculos posteriormente al cierre del presente estudio.

se recibieron denuncias en las provincias de Entre Ríos, Buenos Aires, Córdoba, Chaco, La Pampa y Santiago del Estero. No se presentaron, entonces, registros provenientes de las provincias de Catamarca, Chubut, Corrientes, Formosa, Jujuy, La Rioja, Mendoza, Misiones, Neuquén, Río Negro, Salta, San Juan, San Luis, Santa Fe, Tierra del Fuego y Tucumán. Tomando como referencia los índices poblacionales del Censo 2001 establecido por el INDEC, observamos que hasta el momento se efectuó poco menos de 0,05 denuncias por cada diez mil habitantes a nivel nacional. Esto significa que en la Nación se efectuó una denuncia cada 206.023 habitantes. Debemos esperar a que culmine el año 2009 para saber en qué medida varió la propensión nacional a denunciar inscripciones antisemitas. Lo mismo corre para las diferentes regiones que componen la República. A pesar de ello, nos orientamos a pensar que las tendencias se encontrarán sensiblemente modificadas.

### Sobre los contenidos de las denuncias de 2009

Sirviéndonos de la misma línea de observación trazada sobre las denuncias recibidas en 2008, notamos que los contenidos de los registros pertenecientes a enero y febrero de 2009 varían sensiblemente en cantidad y en orden. Exponemos los resultados obtenidos para establecer, luego, algunos comentarios.

Como puede apreciarse, encontramos a la categoría “Medio Oriente” como la más representada, exponiendo 113 denuncias; entendamos: poco más de 64 % de los registros del bimestre comprendido. Dicha cifra muestra un incremento que alcanza 927 % más con respecto a todas las pintadas de este tipo registradas durante 2008. Si bien no todas las manifestaciones contra la acción israelí provocaron “brotes” de antisemitismo<sup>28</sup>, muchas de ellas se volcaron sobre el carácter “judío” de la política israelí. De esta forma, se

<sup>28</sup> La crítica para con las políticas del Estado de Israel encontró, aunque pocas veces, la identificación de sus autores. En este aspecto, las “Firmas” denunciadas se diferencian de aquellas registradas durante 2008. Encontramos aquí, entre otros, al Partido Obrero y al Movimiento Evita Capitana.

CUADRO N° 5

*Denuncias de pintadas antisemitas en enero y febrero 2009 por tema*

Tema	Absolutos	Porcentajes
<b>Total de denuncias con inscripciones enero y febrero 2009</b>	<b>176</b>	<b>100</b>
Medio Oriente	113	64,20
Cruz esvástica	104	59,09
Estrella de David = Cruz esvástica	38	21,59
Mensajes Pronazis	29	16,47
Israel = Asesino	10	5,68
Firma	10	5,68
Poder	6	3,41
Destrucción de Material	5	2,84
Amenaza verbal	3	1,70
Sin especificación	3	1,70
Insultos varios	3	1,70
Celta	2	1,13
SS	1	0,57
Estrella de David	1	0,57
Xenofobia	0	0,00

Una denuncia puede contener más de un tema. Por lo cual, la suma de los porcentajes supera el 100%

Fuente: Anexo 1 del Informe sobre antisemitismo en la Argentina 2008.

descontextualiza el complejo tramado vivido día a día en la zona de conflicto y se despoja la responsabilidad a un Estado para verterla en un pueblo que encuentra fuertes oposiciones al accionar del primero y que, además, no necesariamente goza de su soberanía (“El placer de los judíos es matar” o, nuevamente, “Judíos asesinos”).

Esta crítica ambigua hacia la acción del Estado de Israel se reitera al encontrar 38 pintadas en las que se iguala a la estrella de David con la cruz esvástica. La analogía no deja de ser falaz y contraproducente. Al ver la cruz esvástica, al menos es nuestra impresión, se puede estar señalando que existe un problema de raíz: la permanencia en la esfera planetaria del pueblo judío. Se exacerbaban así sentimientos antisemitas que superan, por cierto, las fronteras de un Estado, despertando acciones simbólicas irracionales. Al no disociar los componentes de un mismo término se está “metiendo a todos los judíos en la misma bolsa”, como quien dice. Todos los judíos pasan a ser cómplices, de este modo, del Estado de Israel y, como ya lo hemos indicado, “genocidas”. Cabe señalar que la reproducción de la cruz gamada con estos fines constituye el 36,5 % de los registros sentados durante el bimestre, que equivale a ciento cuatro pintadas. Se suman a este modo particular de expresar el repudio al Estado de Israel durante los bombardeos en Gaza, veintisiete cruces esvásticas que fueron igualadas a la palabra Israel o señalaron el apoyo al pueblo Palestino. Considerando éstas últimas, podemos ver que casi el 62,5 % de las cruces esvásticas denunciadas en enero y febrero de 2009 pretendieron criticar al Estado de Israel sin ser, *a priori*, antisemitas. Las treinta y nueve cruces gamadas restantes denotan una utilización más tradicional, encerrando mensajes antisemitas en formas similares a las presentadas en 2008. En total, la categoría “Cruz Esvástica” contabiliza más del 59 % de las denuncias sobre inscripciones recibidas durante este breve período.

La categoría “Mensajes Pronazis” durante este bimestre encontró 29 denuncias, presentando una proporción mayor a la expuesta durante 2008, pasando de 13 a 16 % sobre el total de las denuncias tratadas en cada período. Algunos de ellos se relacionan con el conflicto en Medio Oriente, pero en su mayoría adoptan formas independientes de cualquier coyuntura. Entre los mismos destacamos uno que, probablemente, no haya tenido ánimo de expresar un desprecio al pueblo judío. Se trata de una denuncia en la que se advierte la presencia de una cruz esvástica en un folleto publicitario de Sancor. Se presume que apareció allí por error, al utilizar una imagen gratuita extraída de Internet. Al haber sido advertida de su contenido, la empresa láctea

retiró estos folletos en forma inmediata. Más allá de la anécdota, esto nos demuestra los riesgos que acarrea el empleo apresurado de imágenes no verificadas<sup>29</sup>.

### A modo de conclusión

Considerando los registros sobre pintadas antisemitas asentados durante 2008 y los dos primeros meses de 2009, se puede observar que el aumento de las mismas está directamente relacionado con el fortalecimiento de los enfrentamientos bélicos en Medio Oriente. Analizando los contenidos denunciados, podemos intuir que en muchos casos no hubo una intención abierta de expresar el desprecio hacia el pueblo judío. Sin embargo, la apropiación de determinados símbolos nazis (especialmente la Cruz Esvástica) deja lugar a confusiones y, por cierto, abre camino al antisemitismo observado en forma constante en los períodos de menor tensión internacional.

Por otro lado, podemos pensar que una mayor comunicación sobre los mecanismos de denuncia podría permitir aumentar el número de registros y, posteriormente, informar a las autoridades gubernamentales la existencia de tales inscripciones para que sean borradas, como ocurre actualmente. También tendemos a creer que un apoyo educativo podría permitir modificar algunas representaciones sobre el pueblo judío, reduciendo así varias de las expresiones antisemitas que, estamos convencidos de esto, son realizadas por individuos que adhieren más a una “postura” que a una “ideología”, perdiendo la noción de los conceptos reproducidos. Por último, pensamos que el ejercicio del diálogo entre las diferentes culturas que componen nuestra sociedad es el mejor remedio contra el odio, la ingenuidad y la ignorancia.

<sup>29</sup> Para mayor información, puede leerse “Tengo una vaca lechera y fascista”, artículo publicado por el periódico Crítica de los argentinos el 28 de febrero de 2009 y disponible en su edición digital (<http://www.criticadigital.com/imprensa/index.php?secc=nota&nid=20589>).

## Antisemitismo en Internet<sup>1</sup>

### Introducción

Sin lugar a dudas hay hechos que marcan un punto de inflexión en la historia de la humanidad. Existen eventos y creaciones que generan cambios sociales, políticos, económicos y culturales. La importancia del 12 de septiembre de 1958 pasa desapercibida como hito necesario para entender nuestra realidad. En esa fecha, hace tan sólo 50 años, el ingeniero estadounidense Jack S. Kilby probó por primera vez el microchip, dispositivo básico que forma parte de todo aparato electrónico que se utiliza hoy en día. Si el microchip es el centro de la tecnología, Internet pasó a ser, en los últimos años, la *vedette* no sólo del mundo tecnológico sino también del mundo comercial, comunicacional y social. Como ese hecho marcó un quiebre en la historia, en lo que respecta a discriminación en Internet en el año 2008 se puede observar un afanzamiento de nuevas modalidades, nuevos estilos, nuevas estrategias de violencia cibernética. En primer lugar se enumerara en este artículo algunos hechos que trascendieron, relacionados con los viejos recursos de antisemitismo en Internet. En segundo lugar se propone analizar esas nuevas formas. En tercer lugar describir las políticas de Estado en respuesta a esta problemática. Por último, teniendo en cuenta los hechos ocurridos a finales del año, es imposible remitirse a esta temática sin examinar lo sucedido en ese período en el conflicto en Medio Oriente.

<sup>1</sup> Este apartado fue elaborado por el Lic. Ariel Seidler, quien agradece la colaboración de Maia Reisin.

## Sobre las continuidades en las formas de antisemitismo en Internet

Como en toda época conflictiva, muchos necesitan encontrar un chivo expiatorio a quien culpar. El año 2008 no fue la excepción y la crisis económico-financiera alimentó la xenofobia. En los Estados Unidos, la Liga Antidifamación (organismo que tiene por misión combatir el racismo en el país) denunció un fuerte crecimiento en mensajes racistas divulgados en foros, *blogs* y sitios Web. Los argumentos esgrimidos no fueron muy originales: teorías de conspiración, complot judío, maniobra judía para dominar al mundo. Al mismo tiempo señalaban como responsables a importantes políticos, banqueros y financistas por su origen. De la misma forma, la candidatura y posterior elección de Barack Obama como presidente de los Estados Unidos elevó el número de visitas en páginas de Internet de grupos *skin*. Estos grupos segregacionistas no discriminan una minoría, más bien a todas<sup>2</sup>.

Desde hace ya algunos años, Internet se utiliza como medio para difundir eventos de grupos neonazis. En el mes de abril una agrupación organizó, a través de su sitio Web, un recital para conmemorar el natalicio de Adolf Hitler. Este evento suele llevarse a cabo todos los años y si bien se inician investigaciones, continúan realizándose anualmente.<sup>3</sup> De la misma manera, la venta de artículos nazis por Internet continúa siendo una constante. En el famoso sitio amazon.com se comercializaban remeras con el eslogan “*I love Hitler*” (yo amo a Hitler). A pesar de haber anunciado que retirarían el producto, éste permaneció en venta<sup>4</sup>.

En un fallo calificado como “poco usual” por la policía, se condenó a cuatro meses de cárcel y a una restricción del uso de Internet de

<sup>2</sup> “ADL Reports Surge in Anti-Semitic Messages on Online Finance Sites in Response To Money Crisis”. Disponible en [www.adl.org](http://www.adl.org)

<sup>3</sup> “Un concierto clandestino para conmemorar a Adolf Hitler”. Disponible en [www.clarin.com](http://www.clarin.com)

<sup>4</sup> “Remeras con slogans nazis a la venta en Internet”. Disponible en [www.radiojai.com.ar](http://www.radiojai.com.ar)

tres años a Keith Francis William Noble de 31 años, por hacer comentarios agraviantes contra judíos, negros, mestizos homosexuales y de “raza” no blanca. “Este tipo de sentencias no son habituales” aseguró el sargento Sean McGowan, quien informó que “es la segunda condena de una persona por incitación al odio en Columbia británica, y en todo Canadá ha habido sólo cuatro o cinco casos”<sup>5</sup>.

En Europa ocurrió un hecho un tanto curioso. Un grupo antifascista del país *hackeó*<sup>6</sup> un foro de la organización neonazi más grande del mundo, *Blood & Honour*. Este hecho se llevó a cabo el 1º de septiembre, recordando la invasión alemana a Polonia, acción que dio origen a la Segunda Guerra Mundial. A su vez, divulgó las direcciones IP<sup>7</sup> de los más de 31.000 usuarios registrados que posee el portal. Sin embargo, debido a que la información no fue obtenida en forma legal, se descarta la posibilidad de que pueda ser utilizada en una instancia judicial<sup>8</sup>. Una cuestión interesante para remarcar es la nueva modalidad de resistencia que se origina con la aparición de una nueva herramienta.

El Centro para la Igualdad de Oportunidades y la Lucha Contra el Racismo en Bélgica publicó un estudio que revelaba un incremento del 77 por ciento en las denuncias por discriminación durante el 2007. Asimismo, Edouard Delruelle, director de la entidad, denunció que “el racismo en Internet tuvo un aumento de un 136 por ciento en relación a 2006. La red se tornó la primera vía de odio racista y xenóforo”. A su vez, informó que en el 2006 el 16 por ciento de los reclamos fueron por racismo vía Internet, mientras que en el 2007 trepó a un 27 por ciento.<sup>9</sup>

Entendiendo a Internet como un fenómeno mundial, nuestro país no está exento de manifestaciones racistas. La Juventud Fascista de Santa Fe es un caso típico de la utilización de Internet como medio para difundir y comunicar sus actos. En su portal muestran imágenes

<sup>5</sup> “Condenan a un canadiense por racismo y homofobia en Internet”. Disponible en [www.laflecha.net](http://www.laflecha.net)

<sup>6</sup> Hackear: Intervenir un sitio sin el consentimiento del dueño.

<sup>7</sup> Dirección IP: número que identifica a una computadora conectada a Internet.

<sup>8</sup> “Hackean foro de neonazis y revelan dirección IP de afiliados”. Disponible en [www.icare.to](http://www.icare.to)

<sup>9</sup> “Aumenta la discriminación en Bélgica”. Disponible en [www.eluniversal.com.mx](http://www.eluniversal.com.mx)

de los *graffitis* nazis que pintaron frente a la escuela judía Bialik en la capital provincial. Las tres personas que están registradas como administradores del sitio utilizan seudónimos y, a pesar de que el dominio de la página figura en dicha ciudad, el ordenador que la administra podría no estar allí por lo que se dificulta la ubicación de los realizadores. Cabe destacar también que el sitio posee además audios y videos los cuales reivindican el nazismo y la última dictadura militar en la Argentina<sup>10</sup>.

### Sobre los cambios y rupturas en las formas de antisemitismo en Internet

En los últimos años la discriminación en Internet se observaba en sitios Web y con simbologías alegóricas al nazismo. Ideas de superioridad racial abundaban en la red y estaba presente la intención de contactarse con grupos con pensamientos similares en distintos rincones del mundo. A pesar de los diferentes matices, se observaba una discriminación mentada, una voluntad de imponer “la verdad”. El anonimato se presentaba como un garante a fin de difundir su ideología y se percibía un objetivo de ganar en masividad.

A pesar de que estas cuestiones siguen presentes en Internet, una nueva modalidad creció fuertemente en el último año. En los sitios Web de redes sociales, como *Facebook*, se reúnen personas por intereses y resulta alarmante la creación y suscripciones a grupos discriminatorios. “Odio a los judíos”<sup>11</sup>, “Basta de negros villeros”<sup>12</sup> son algunos ejemplos que se pueden encontrar navegando por la página del sitio. Registrarse en el portal es gratuito, por lo que cualquiera con acceso a Internet puede hacer un grupo o formar parte de uno ya existente. En cada uno la gente intercambia ideas, publica comentarios y se forman foros de discusión como: “¿Quién es el peor judío de la historia y por qué?”<sup>13</sup>. Una diferencia con los sitios Web tradicionales es la cuestión

<sup>10</sup> “Para que no vuelva a ocurrir”. Disponible en [www.pagina12.com.ar](http://www.pagina12.com.ar)

<sup>11</sup> Disponible en [www.facebook.com](http://www.facebook.com)

<sup>12</sup> Ídem.

<sup>13</sup> Ídem.

del anonimato. Al acceder, el usuario se identifica y muchos colocan una foto personal. De esta forma se pone al descubierto a quienes generan grupos y escriben comentarios discriminatorios. Otra diferencia sustancial es que permite a las personas agruparse de manera sencilla por interés. Es muy fácil formar parte y al estar dentro se puede generar una retroalimentación que conlleve acciones distintas. Sólo para citar un ejemplo del poder de esta herramienta, en febrero de 2008 se organizó una marcha mundial en contra del accionar de las FARC en la cual se registraron movilizaciones en 135 países.

El fenómeno de las redes sociales virtuales tiene un fuerte impacto en el mundo. Sólo *Facebook* cuenta con más de cien millones de usuarios desde su lanzamiento en febrero de 2004. A su vez, en la Argentina el impacto es aún mayor ya que, durante 2008, el país fue tercero en el mundo que más creció alcanzando los 510.600 usuarios a mitad de año, un 428 % más que en enero del mismo (Chile y Venezuela son el primero y el segundo respectivamente)<sup>14</sup>.

Frente a esta realidad, parte de la población comienza a manifestarse por esos medios. El Instituto Nacional Contra la Discriminación, Xenofobia y el Racismo (INADI) recibe entre 30 y 50 denuncias por mes de discriminación en Internet, muchas de ellas acerca de contenidos de *Facebook*. Por su parte, esta red social retiró siete páginas de su sitio utilizadas por neonazis italianos para incentivar la violencia. La empresa explicó en un comunicado que “apoya el libre flujo de información, y los grupos ofrecen un foro para discutir temas importantes. Sin embargo, *Facebook* removerá a cualquier grupo que sea violento o amenazante”<sup>15</sup>. La realidad es que aún persisten muchos grupos xenófobos y la discusión sobre libertad de expresión versus control del contenido en la red parece de nunca acabar.

Sin embargo, no sería correcto juzgar a la herramienta en sí misma ya que puede ser un medio válido para concientizar a la sociedad. Mariano Burstein, hijo de una de las víctimas del atentado a la AMIA armó un grupo que se llama: “Atentado a la AMIA: memoria

<sup>14</sup> Soriano, Fernando (2008) “Argentina es el tercer país donde más creció Facebook en 2008”. Disponible en [www.clarin.com](http://www.clarin.com)

<sup>15</sup> “Facebook retiró páginas racistas”. Disponible en [www.elargentino.com](http://www.elargentino.com)

y justicia<sup>16</sup>”. En una nota a un medio gráfico explica que creó el grupo “como una declaración de interés, para difundir la necesidad de memoria y justicia, para que no haya nuevos atentados y para poder honrar la memoria de las víctimas”<sup>17</sup>. De esta forma busca juntar adeptos para reclamar e informar al mundo lo ocurrido en julio de 1994.

Si bien no es un fenómeno completamente nuevo, se afianzó fuertemente otra nueva modalidad. Joseph Nye, un prestigioso politólogo de la Universidad de Harvard, advierte que Internet será el nuevo campo de batalla. El año 2008 fue testigo del conflicto armado entre Rusia y Georgia. Semanas antes de la etapa bélica, diversas acciones se llevaron adelante en el terreno cibernético. Las páginas de Internet del gobierno de Georgia fueron atacadas por piratas informáticos. Lo que queda demostrado es que se puede atacar la infraestructura de un país a la distancia, sin ser identificado y con un bajo costo. La vulnerabilidad y la falta de control de las sociedades modernas se evidencian con los avances tecnológicos<sup>18</sup>.

Este fenómeno tiene también su anclaje en Medio Oriente. Aunque uno puede entender que distintos ataques cibernéticos pueden estar relacionados con el conflicto que vive Medio Oriente, que se trata de asuntos de Estados, no dejan de entrelazarse con ideas religiosas porque es imposible negar la vinculación con otras acciones de las mismas organizaciones que lo promueven, tendientes a segregar al judaísmo. Por otro lado, el antisemitismo está mal visto en la sociedad; sin embargo, estar en contra de Israel no, por lo que muchos que pregonan el antisemitismo encuentran en el discurso antisionista su lugar para continuar discriminando.

Dentro de la organización terrorista Hamas, un grupo que se hace llamar “Intifada Digital” se encarga de desarrollar páginas Web anti-

<sup>16</sup> Disponible en [www.facebook.com](http://www.facebook.com)

<sup>17</sup> Arbiser, Florencia (2008) “Memoria con ayuda digital”. Disponible en [www.lanacion.com](http://www.lanacion.com)

<sup>18</sup> Nye, Joseph (2008) “Internet será el nuevo y cruento campo de batalla” Disponible en [www.clarin.com](http://www.clarin.com)

semitas y alentar la piratería a portales israelíes gubernamentales y no gubernamentales ofreciendo recompensas por ello. Asimismo, entre sus objetivos a futuro se proponen desarrollar “trabajos de propaganda contra Israel, como la producción de juegos de computadora para chicos, foros *online* pro palestinos, una biblioteca digital dedicada a nombrar a los judíos israelíes como “ocupantes” y la coordinación de tropas *online* de combatientes digitales que peleen contra Israel y los aliados del país”.<sup>19</sup>

El sitio “*yihadista AqsaTube*”, portal del grupo Hamas que posee un formato similar a *YouTube*, fue retirado de la red por su servidor francés OVH. Según el Centro Israelí de Inteligencia e Información sobre el Terrorismo, éste servía como propaganda, mostraba videos incitando a la lucha armada contra Israel y glorificaba la violencia. Entre las imágenes publicadas se observaba a las Brigadas Izz Din Al-Kasam de Hamas que cantaban: “¡Oh unidad de atacantes suicidas!, ¡Oh héroes de los ataques! Nuestra gran esperanza es la muerte en nombre de Alá”. También se mostraba niños arengando a luchar en nombre del Islam. No sólo se encontraban videos de esta organización sino también de Al-Fatah y de los niños de Al-Aqsa, entre otras. En su apertura en el mes de agosto contó con 2.143 visitas mientras que antes de su cierre, sólo dos meses después, 20.000 visitaron el sitio, principalmente desde Arabia Saudita, Irak y Alemania.<sup>20</sup>

Ya no sólo buscan divulgar información a través de un portal sino que se van diversificando y encontrando nuevas vetas y herramientas en la red. *As-Sahab*, el brazo propagandístico de *Al-Qaeda*, ha incrementado notablemente la difusión de material. Durante 2008 se calculó que se produjo un video cada tres días y medio, un salto cuantitativo importante si se compara con 2002, año en el cual se publicaba uno cada sesenta días. Las producciones, de buena calidad, se pueden encontrar en varios formatos y con subtítulos en distintos idiomas. Como plataforma utilizan sitios como *YouTube*, de la empresa esta-

<sup>19</sup> “Hamas lanza la intifada digital”. Disponible en [www.criticadigital.com](http://www.criticadigital.com)

<sup>20</sup> “El Youtube de Hamas fue bajado de la red”. Disponible en [www.aurora-israel.co.il](http://www.aurora-israel.co.il)



dounidense *Google*<sup>21</sup>.

### Estado, ¿estás ahí?

Cuando Internet comenzó a ser masivo, los gobiernos tomaron tres posturas diferentes con respecto a su contenido. En primer lugar están los Estados que controlan la navegación en la red de su población en su totalidad. La organización no gubernamental Reporteros Sin Fronteras celebra el 12 de marzo el día contra la cibercensura. En un informe elaborado en torno a esta temática, denuncian a doce países como “enemigos de Internet”. Éste indica que Arabia Saudita, Birmania, China, Corea del Norte, Cuba, Egipto, Irán, Uzbekistán, Siria, Túnez, Turkmenistán y Vietnam son los principales países que controlan Internet, no respetando el principio de libertad de expresión. Además, resalta la aparición de nuevas formas de censura, como la manipulación de información y el “pirateo” informático.<sup>22</sup>

Por otro lado, es posible reconocer a los Estados que, bajo el ideal de libertad de expresión, permiten la publicación de todo tipo de material. En la Argentina el decreto 1279/97 dice en su primer artículo: “Declárese que el servicio de Internet, se considera comprendido dentro de la garantía constitucional que ampara la libertad de expresión, correspondiéndole en tal sentido las mismas consideraciones que a los demás medios de comunicación social”<sup>23</sup>.

Por último, distintos países que antes pregonaban la libertad de expresión comenzaron a restringir el ingreso a sus ciudadanos a distintos sitios particulares. En los últimos años, éstos observaron que Internet era utilizado como un medio para cometer delitos. En junio de 2008 Francia anunció que bloquearía contenidos de pornografía infantil, terrorismo y racismo. Un caso peculiar es lo que ocurre en los Estados Unidos. A pesar de que su Constitución defiende la liber-

<sup>21</sup> “Terrorismo. Fuerte incremento de la actividad de Al Qaeda en Internet”. Disponible en [www.movimientocontralaintolerancia.com](http://www.movimientocontralaintolerancia.com)

<sup>22</sup> “Internet está vigilado y controlado incluso en las democracias”. Disponible en [www.rsf.org](http://www.rsf.org)

<sup>23</sup> Disponible en [www.mepriv.mecon.gov.ar](http://www.mepriv.mecon.gov.ar)

tad de expresión, Nueva York alcanzó un acuerdo con las empresas proveedores de Internet para regular los contenidos. Gran Bretaña, Suecia, Noruega, Canadá y Nueva Zelanda completan la lista de países que llevan adelante una política similar en esta materia<sup>24</sup>.

A pesar de que las distintas posturas tomadas por los Estados hace pensar que la posibilidad de trabajar en conjunto es una idea remota, algunos consejos delineados por los expertos sobre el tema dan algo de esperanza. En un informe elaborado por la *European Commission against Racism and Intolerance* (ECRI) en diciembre de 2000, se recomienda a los gobiernos que incluyan en su temario la lucha contra el racismo apuntando a suprimir contenidos ilegales de Internet, incluir dentro del protocolo de *cyber-crime* a la discriminación, reforzar la cooperación internacional en materia de derecho, crear un centro de monitoreo permanente, darle apoyo a las iniciativas anti-racistas ya existentes, concientizar sobre responsabilidad de los *hosting* en la diseminación de los contenidos y alertar a la población sobre esta situación poniendo atención en los niños<sup>25</sup>. Sin embargo no ha habido muchos avances desde ese entonces en cooperación. No existe aún una legislación general que regule casos como el ocurrido en la República Checa. Allí un tribunal condenó a penas de cárcel a dos colaboradores de la página neonazi *Posledni generace* (última generación). Sin embargo, se ven imposibilitados de darle de baja al portal ya que éste se encuentra registrado en los Estados Unidos, país que tiene una legislación más permisiva en este tópico.<sup>26</sup>

A sabiendas de la dificultad que se presenta a la hora de encontrar a las personas que emiten comentarios xenófobos en la red, se abre una posibilidad que podría ser debatida teniendo en cuenta lo realizado en Alemania. Una ley del año 1997 sobre la utilización de los tele-servicios plantea la responsabilidad penal sobre las empresas que den

<sup>24</sup> “Francia bloquea en Internet los contenidos de pornografía infantil, terrorismo y racismo”. Disponible en [www.movimientocontralaintolerancia.com](http://www.movimientocontralaintolerancia.com)

<sup>25</sup> “On combating the dissemination of racist, xenophobic and antisemitic material via the internet” Disponible en [www.coe.int](http://www.coe.int)

<sup>26</sup> “Permanece activo un portal neonazi a pesar de que un juez decretara su cierre”. Disponible en [www.icare.to](http://www.icare.to)

*hosting*<sup>27</sup> a páginas con contenidos ilícitos. En este caso no se castiga a quien lo produce sino a quien lo difunda, con o sin intención. Hay que tener en cuenta que no existe legislación alguna para que las empresas controlen lo que sus clientes publican. En Singapur, este tipo de servidores debe contar con una licencia estatal que los habilite<sup>28</sup>.

La lucha contra la discriminación no debe ser sólo una política de Estado. Desde distintos sectores se puede colaborar para vivir en una sociedad más integrada. Así lo entendió el semanario alemán *Die Zeit*, el cual creó la *Netz gegen Nazis* (red contra nazis) que monitorea diversos aspectos del fenómeno neonazi. A fin de lograr su objetivo de combatir el extremismo de derecha cuenta con el apoyo de la Televisora Pública Alemana, la Federación Alemana de Fútbol, la Asociación Alemana de Bomberos y Rescatistas, el Comité Olímpico Alemán y la *Bundesliga*. Esta iniciativa ciudadana e institucional pregona promover desde el portal en Internet una discusión democrática sobre la temática. Para ello se utilizan diversas herramientas multimedia<sup>29</sup>.

### Conflicto en Medio Oriente

A fines del año 2008 y principios del 2009 tuvo lugar un conflicto armado entre el Estado de Israel y la organización Hamas. Éste tuvo una gran repercusión mundial en los medios de comunicación y en las sociedades de muchos países. El impacto fue tal que se han organizado manifestaciones con distintas consignas en diversos puntos del mundo. También, este nuevo conflicto en Medio Oriente ha generado una gran cantidad de producción antisemita. Por el tamaño que tiene la red, resulta prácticamente imposible realizar un análisis cuantitativo de la cuestión. No obstante, desde un punto de vista cualitativo, se pueden analizar distintos factores. De manera analítica, se hará una

<sup>27</sup> *Hosting* o alojamiento Web: servicio que brinda la posibilidad de almacenar cualquier contenido accesible a la Web para los usuarios.

<sup>28</sup> Romero, Alicia (2003) "La discriminación en Internet". Disponible en [www.revistapersona.com.ar](http://www.revistapersona.com.ar)

<sup>29</sup> López Magallón, Enrique (2008) "Red de medios de comunicación contra neonazis" Disponible en [www.dw-world.de](http://www.dw-world.de)

distinción entre el qué se difundió, el cómo se hizo, los objetivos y las implicancias que esto trae.

Para comenzar, es necesario hacer una distinción en el contenido que circuló por la red. Si bien se pudo observar una gran cantidad de material discriminatorio, también existió, como era de esperarse en un conflicto bélico, rechazo en torno al accionar del Estado de Israel. Un segundo factor remite a los objetivos de los mensajes difundidos. Un largo debate podría generarse para dilucidar qué se considera antisemitismo, sobre todo cuando se hace mención a un Estado. Podría haber en ciertos casos diferencias al categorizar ciertos mensajes. Aquí se propone una manera posible. Por un lado, se observó una manifestación en contra de un conflicto armado sin contenido discriminatorio. En este caso, se hizo hincapié en la manera en que se llevó a cabo la operación israelí, en las formas, los medios y sus objetivos. Algunas críticas se realizaron con un ideal pacifista, otras acusando abusos sobre los derechos humanos. Estando o no de acuerdo, este tipo de críticas son legítimas, propias de la democracia y no debe entenderse como antisemitismo. Por otro lado, están quienes divulgan información tergiversada sobre la situación en la región, con el objeto de generar una imagen negativa del Estado de Israel. La difusión de información parcial, tendenciosa, e incluso con errores históricos no se la puede considerar *per se* discriminatoria, sin embargo, tiene un trasfondo ideológico que subyace. Por último, están quienes divulgaron deliberadamente material discriminatorio. En este caso, las comparaciones con el Holocausto judío de la Segunda Guerra Mundial, las ideas de dominación mundial fueron algunos de los hechos más resonantes.

Lo descrito anteriormente es un intento de categorizar todo lo que se pudo observar en torno al conflicto. La realidad es que esas fronteras trazadas no son estrictamente rígidas. En las publicaciones se entrelazaron cuestiones religiosas, económicas, políticas, históricas y étnicas. Palabras como *imperialismo*, *sionismo*, *genocidio* y comparaciones con el Holocausto fueron moneda corriente. Sin embargo, no caben dudas de que muchas de ellas fueron claramente racistas. Al analizar las acusaciones sobre el Estado de Israel, por más que algunas

tengan un ideal de paz o ideología política particular, muchas utilizan recursos discriminatorios para manifestar una postura. Puede ser que un mensaje no tenga como objetivo primordial ser segregacionista, sin embargo, no es posible analizarlo de otro modo cuando se confunde el conflicto con ideas racistas.

Un tercer factor remite a qué herramientas se utilizaron y a la magnitud. Sin poder otorgar datos precisos, la percepción es que la cantidad de información que circuló fue enorme. Con certeza, los medios utilizados para ese fin fueron todos: sitios Web, *mails*, *blogs*, foros, comentarios realizados en publicaciones, redes sociales, herramientas multimedia, etc. La repercusión del conflicto fue amplia y en pocos días se propagó por toda la red.

Un cuarto factor es la repercusión en la gente. Según un informe de Pyramid Research, la Argentina cuenta con dieciséis millones de usuarios, siendo la comunicación, la búsqueda de información y el entretenimiento los principales motivos de uso. Una característica importante es que las conexiones no son esporádicas sino que se realizan varias veces por día, lo que marca un usuario presente en la red. A su vez, el estudio apunta que nueve de cada diez busca información<sup>30</sup>. Asimismo, Jakob Nielsen, un experto en Internet, plantea la regla de 90-9-1. Mientras que el 90 % de los cibernautas son espectadores pasivos, el 9 % contribuye poco con el material que se coloca en la red y sólo un 1 % participa activamente en la confección de contenidos<sup>31</sup>. Dicho en otras palabras, pocos son los que producen contenidos y una gran mayoría es la audiencia de una realidad que se les presenta e impone. En relación con estos temas, el usuario argentino no escapa al nivel mundial, posicionándose también como un observador pasivo, receptivo de información. En lo que concierne puntualmente al tema que se está tratando, es necesario entender que el usuario respondió en relación a la información que recibió. De esta forma, se configuran dos actores principales que, sin proponerse tra-

<sup>30</sup> Cunzolo, Florencia (2008) "El principal uso de Internet en el país es para comunicarse". Disponible en [www.clarin.com](http://www.clarin.com)

<sup>31</sup> Nielsen, Jakob (2006) "*Participation Inequality: Encouraging More Users to Contribute*". Disponible en [www.useit.com](http://www.useit.com)

bajar en conjunto, se amalgamaron y propagaron una idea. En primer lugar, están los autores intelectuales, las personas o grupos que son los mentores y se encargan de la primera difusión. En segundo lugar se colocan quienes, al recibir esta información, se transforman en meros reproductores y voceros de la discriminación y se encargan de llenar *blogs* y foros con comentarios racistas. Este grupo de personas actúa principalmente de manera individual, no en forma colectiva. En definitiva, el antisemitismo que se observó fue producto, entre otras cosas, del material realizado por cierto sector y de viejos prejuicios propios de esta sociedad.

Otro hecho que resulta preocupante es la visión que intenta generar una minoría sobre una mayoría receptiva, respecto del conflicto, del Estado de Israel y del pueblo judío. La discriminación, la idea de tener un chivo expiatorio a quien culpar es, en parte, resultado de una sociedad mal informada y poco educada. Una parte de los comentarios discriminatorios que circulan en la red son propios del desconocimiento e ignorancia, meras reproducciones de viejos discursos. La tergiversación de la que se hizo referencia previamente, muchas veces, no tiene un objetivo inmediato sino que persigue sembrar algo que dará sus frutos en un futuro no tan distante. Si bien es importante el incremento de antisemitismo que se observó durante esos meses, más inquietante es qué pasará si el Estado de Israel vuelve a ser noticia dentro de un tiempo.

## Conclusión

Los cambios que se observaron en relación a la modalidad de discriminación y el conflicto de finales de año se configuraron como los hechos sobresalientes en torno a esta temática. Mientras que en años anteriores el usuario tenía que ingresar intencionalmente a un sitio en el que se encuentra material discriminatorio, hoy en día es una realidad que se le impone a la vista. Antes sólo se encontraba en sitios particulares, propio de grupos con esa ideología. En cambio ahora, la posibilidad de llegar masivamente a los cibernautas se ha hecho realidad y tiene penetración en todos los ámbitos cibernéticos en

los cuales se navega. Ya no sólo es un grupo que a través de Internet reivindica el régimen nazi, sino que toda una sociedad está expuesta al antisemitismo. A su vez es preciso comprender que los foros sociales, entendidos como una nueva forma de comunicación, pueden funcionar como engranaje para agrupar a quienes individualmente se encargaron de diseminar la discriminación durante la escalada bélica.

En el año 2009 se presenta una nueva oportunidad para que todos los gobernantes debatan sobre cómo luchar contra la discriminación. En abril se realizó la “Conferencia Mundial Contra el Racismo, la Discriminación Racial, Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia”. Organizada por las Naciones Unidas, ésta surge como seguimiento de la implementación de la Declaración y Programa de Acción realizada en Durban en 2001. Teniendo en cuenta el carácter mundial de la red, resulta imprescindible generar marcos de cooperación entre los Estados a fin de luchar contra esta problemática.

Asimismo es necesario generar conciencia en la sociedad sobre los contenidos en la red. Los niños cada vez desde más pequeños navegan por la Web y son los más vulnerables y permeables a material segregacionista. En sus hogares y desde la escuela debe fomentarse un mensaje de respeto e inclusión. Más allá de religiones, nacionalidades, orientación sexual e ideologías políticas, más allá de todas esas construcciones sociales, absolutamente todos tenemos un rasgo en común que nos es dado. Somos todos seres humanos. Como tales, debemos buscar la forma de vivir en armonía.

## Reseña de hechos antisemitas significativos en diversos países (2008-2009)<sup>1</sup>

Este informe se ha realizado tomando como fuente informativa distintos artículos que han aparecido durante el año 2008 y a los que se sumaron los meses de enero y febrero de 2009.

Las fuentes empleadas son [www.elpress.org](http://www.elpress.org), La Capital, La Empresa, AFP, [lavozdegalicia.es](http://lavozdegalicia.es), [www.milenio.com](http://www.milenio.com), [www.haaretz.com](http://www.haaretz.com), [www.europenews.dk](http://www.europenews.dk), La Razón, [www.elmundo.es](http://www.elmundo.es), Aurora, [www.Novopress.info](http://www.Novopress.info), [www.georginaadvocate.com](http://www.georginaadvocate.com), [www.latercera.cl](http://www.latercera.cl), Crítica de la Argentina, por Jorge Lanata, [www.adn.es](http://www.adn.es), Dminorías, Revista Debate, [www.patagónico.net](http://www.patagónico.net), [www.somethingjewish.co.uk](http://www.somethingjewish.co.uk), CFCA, El Foro de Coordinación de lucha contra el Antisemitismo, Ámbito financiero, [www.jta.org](http://www.jta.org), [Ansalatina.com](http://Ansalatina.com), [Cadenaglobal.com](http://Cadenaglobal.com), [www.fsumonitor.com](http://www.fsumonitor.com), La Voz del Interior, [elreloj.com](http://elreloj.com), [marca.com](http://marca.com), Revista Veintitrés, [infolive.tv](http://infolive.tv), CFCA (Foro de Coordinación de lucha contra el Antisemitismo, [www.fsumonitor.com](http://www.fsumonitor.com), ADL (Anti Defamation League), [www.pressconnects.com](http://www.pressconnects.com), Aurora Digital, [www.unionleader.com](http://www.unionleader.com), [www.ynetnews.com](http://www.ynetnews.com), [www.crownheights.info](http://www.crownheights.info), Nortecastilla.es, El Nacional, CNN en su edición digital.

### Afganistán

Durante el mes de marzo unos cinco mil manifestantes se reunieron en Kabul, capital de Afganistán, en una nueva ola de demostra-

<sup>1</sup> Este apartado fue elaborado por la Ing. Alejandra Byorkman.

ciones contra las caricaturas y el *film* que según su opinión ofende al Islam. Se reunieron después de las plegarias del viernes en distintas mezquitas, gritando “¡Muerte a George Bush, muerte a los judíos y a los cristianos, ésta es una conspiración contra el Islam!”.

## Alemania

En Berlín tras recibir el visto bueno del Parlamento alemán, el neofascista Partido Nacional Democrático (NPD) se preparaba en abril para realizar manifestaciones el 1° de mayo en varias ciudades del país.

El NPD pone énfasis, sobre todo en Nüremberg, sede de juicios entre 1945 y 1949 contra 24 dirigentes del régimen de Adolf Hitler.

En otra nota se informa sobre el demantelamiento de un campamento nazi para niños y jóvenes. El grupo organizador, la Juventud Patriótica Alemana (HDJ), es legal en Alemania, aunque las autoridades ya han registrado en más de una ocasión sus dependencias.

Por otro lado, el concejal del Partido Nacional Democrático Alemán (NPD) Karl Richter ha sido condenado con una multa de 5600 euros por jurar su cargo en el ayuntamiento de Munich con el saludo hitleriano del brazo en alto y la mano extendida.

En un singular episodio la empresa alemana de correos *Deutsche Post* admitió que emitió por error estampillas con la imagen de Rudolf Hess, lugarteniente del dictador nazi Adolf Hitler y figura idolatrada por los grupos neonazis y la ultraderecha germana. El hecho ocurrió debido a fallas en la supervisión de un “servicio especial” que *Deutsche Post* ofrece a sus clientes, que les permite diagramar estampillas individuales enviando fotografía digitales propias. El sector que se encarga de este servicio “no se percató” de que elementos de ultraderecha habían mandado al correo una foto del criminal de guerra nazi para hacerla imprimir en las estampillas.

Cabe destacar que legisladores del Parlamento de Berlín apoyaron la resolución aprobada por la Cámara Baja para combatir el antisemitismo y promover el resurgimiento de la vida judía en Alemania. El Parlamento Alemán se comprometió mediante una resolución apro-

bada con motivo del setenta aniversario de la Noche de los Cristales Rotos. El Parlamento instó además al gobierno nacional a seguir apoyando políticamente y protegiendo la vida judía en Alemania en todas las formas. También le pidieron que aumente la educación sobre judaísmo e Israel en las escuelas y establezca un grupo de expertos para que se emita un informe sobre antisemitismo.

Sin embargo otros episodios acontecen, como cuando en una entrevista especial otorgada hace poco a la televisión alemana, Charlotte Knobloch, presidenta de la comunidad y sobreviviente del Holocausto dijo “siempre he recibido amenazas contra mi vida, sólo que últimamente esto va en aumento”. Al parecer una de las razones para las amenazas contra su vida es su constante lucha contra el nuevo partido nazi (NPD) que viene teniendo considerable éxito en las elecciones nacionales.

Además, el cementerio judío de Gotha, en el este de Alemania, fue profanado por desconocidos que colgaron en la valla de entrada una cabeza de cerdo.

La cabeza de cerdo estaba empotrada en la Estrella de David que decora la valla y colgaron una sábana blanca en la que escribieron en rojo “seis millones de mentiras”.

Durante abril una treintena de tumbas fueron derrumbadas en el mayor cementerio judío de Europa del barrio capitalino de Weissensee, donde descansan millones de judíos víctimas del exterminio nazi.

Por otro lado, el alcalde de Nüremberg hizo un llamamiento a sus ciudadanos para recibir con calles vacías y locales cerrados la anunciada gran marcha del neonazi Partido Nacional Democrático Alemán (NPD) el 1° de mayo en el centro de la ciudad.

Además, cinco alumnos de la escuela secundaria judía de Berlín fueron agredidos física y verbalmente con consignas antisemitas y posteriormente fueron perseguidos con un perro.

Fue noticia que la Audiencia Provincial de Manheim condenó a la abogada del neonazi Ernst Zündel a tres años y medio de cárcel y le prohibió ejercer su profesión durante cinco años por instigación al odio racial. Tras escuchar su sentencia giró hacia el público ante el que realizó con el brazo en alto el saludo nazi, gesto que está penado

por la ley alemana “Ha desarrollado odio contra lo que sea judío y reduce el pueblo judío a un colectivo ansioso de poder con afán de conquistar el mundo” dijo el presidente de la sala durante la lectura de la sentencia.

Por otro lado, la seguridad del Museo Judío de Berlín fue reforzada ante las recientes amenazas que apuntan a posibles atentados terroristas. Las advertencias que las autoridades de seguridad alemanas hicieron a la comunidad judía son válidas para toda Alemania y aconsejaron que se tomen en cuenta no sólo en los centros e instalaciones judías, sino también por los civiles, ya que El Líbano advirtió a los servicios secretos alemanes de que terroristas de Al Qaeda planeaban atentar en Alemania.

En la última entrega de un programa de televisión conducido por Juliane Ziegler, de 26 años, un espectador con prisa porque tenía que irse a trabajar y era incapaz de acertar, entonces Ziegler, entre risas dijo: “Pero venga, tienes que mostrar un poco más de entusiasmo, y trabajar...el trabajo libera” (reproduciendo la consigna inscrita en el ingreso a Auschwitz).

Igualmente en la televisión, era un concursante de un *reality* quien era expulsado al trascender un video casero grabado en el cual el músico aparecería en su hotel haciendo el saludo nazi, cantando las primeras estrofas del himno del *Tercer Reich* y quejándose del número de extranjeros que había en el establecimiento.

En febrero vándalos anónimos pisotearon flores en el monumento en recordación del Holocausto en Berlín.

Es notable un informe del Ministerio de Familia que denuncia un libro para niños en el que las tres religiones centrales, el cristianismo, el islam y el judaísmo son objeto de burla. La descripción exacta de cada religión es una burla pero en especial la de la fe judía donde se ofende especialmente en la descripción de la imagen del rabino. El ministerio sostiene que la descripción del rabino es claramente antisemita. Esa descripción recuerda una y otra vez motivos antisemitas ya descritos por la propaganda nazi de los años '30, ya que se lo ilustra con patillas enroscadas, ojos pérfidos, dientes caninos de predador y manos en forma de garras. Descarga su ira contra los animales y les

grita que D's decidió aniquilar toda forma de vida sobre el planeta, como en los tiempos de Noé.

Finalmente el extremista de derecha alemán Horst Mahler, marxista en los '70 y nazi hoy, fue condenado en el mes de febrero de 2009 por un tribunal de Munich a seis años de cárcel por sostener tesis negacionistas del Holocausto, lo que es considerado un delito en Alemania.

### Australia

Peter Quigley, directivo del equipo Maroubra United y padre de un jugador del mismo, fue alejado de los estadios deportivos a raíz de declaraciones antisemitas contra simpatizantes del equipo Macabi, tales como “Todos ustedes tendrían que haber desaparecido durante la guerra. Mírense la nariz, tiene el tamaño de media cabeza. Ustedes son realmente miserables”.

En otro episodio un alemán se disfrazó de Adolf Hitler y será penado. Esto ocurrió en una fiesta tras la derrota de su equipo, Central Coast Mariners, en Australia.

### Austria

Las autoridades locales de Austria declararon que el gobernador, Joerg Haider, murió como resultado de un accidente por alta velocidad con su auto debido a que manejaba borracho. Karlheinz Klement, un ex miembro del ex partido de Haider, el Partido de la Libertad, afirmó que el Mosad lo asesinó. La tesis de la conspiración está circulando entre los neonazis de Austria y los foros de Internet de extrema derecha.

Por otro lado, Martin Graf, candidato del partido identitario FPO y miembro de una corporación que reivindica la memoria del *Tercer Reich*, ha sido elegido con los votos de la derecha y de la izquierda, también es conocido como miembro de una *Burchenschaft*, una corporación masculina cerrada y con estrictos códigos de honor, llamada “Olympia”. Se trata de una organización “neonazi”, pangermanista,

antisemita y negacionista. Martin Graf rechazó abandonar “Olympia”, a pesar de las numerosas presiones.

## Bélgica

Michael Delacroix dimitió como presidente del *Front National* (FN) tras ser denunciado por el Centro de Lucha contra el Racismo por aparecer en un video cantando una parodia antisemita sobre los campos de concentración nazis. Sin embargo, Delacroix continuará en su puesto como miembro de la Cámara Alta del Parlamento belga. En el video, se ve al senador sentado entre amigos o en familia en una terraza mientras canta “mi pequeña judía está en Dachau, está en la cal viva, ha abandonado su *gueto* para ser quemada viva”, según la cadena de televisión flamenca VRT.

Otra persona que aparece en el video es Luc Van Keerberger, responsable local del partido ultraderechista flamenco Vlaams Belang de Machelen (junto a Bruselas), que añadió que esa formación le ha expulsado de sus filas.

## Brasil

“Me pregunto por qué debo sufrir tanto. No soy judía”, dijo Nana Caymmi acerca de un problema familiar que padece. El malestar provocado por sus palabras motivaron que se disculpara públicamente.

Consultada acerca de la adicción a las drogas que padece su hijo, Caymmi expresó: “Es un infierno. No se pueden imaginar el drama con el que vivo. Constantemente me pregunto por qué debo sufrir tanto. No soy judía, no crucifiqué a Jesús”.

En febrero del 2009 una declaración del Partido de los Trabajadores, fundado por el Presidente Luiz Inácio (“Lula”) da Silva, afirmó que el ataque de Israel sobre Gaza para poner fin a los terroristas de Hamas, que disparan cohetes contra territorio israelí fue “una típica práctica nazi”. La declaración no mencionó los miles de cohetes disparados por Hamas contra Israel en los últimos años, ni la posición oficial de este grupo pidiendo la aniquilación de Israel.

## Chile

Neonazis chilenos lanzaron una campaña contra “*pokemones*”. La campaña se presenta en el sitio web de las Juventudes Nacistas del Movimiento Nacionalsocialista de los Trabajadores Chilenos y en ella, estos neonazis criollos realizan una descripción de sus nuevos enemigos.

## Dinamarca

El entrenador del equipo femenino de handball TM Tonder, Christian Boyschau, fue despedido por hacer el saludo nazi y por amenazar a un árbitro.

## España

Los simpatizantes del Betis exhibieron banderas y pancartas con simbología nazi, un hecho que descubrió el árbitro del partido.

Por otro lado, fue detenido un joven en Barcelona por los Mossos d’Esquadra como responsable de una página web de apología del nazismo y por tener en su posesión dos armas de fuego y gran cantidad de material de ideología nacionalsocialista.

La organización SOS Racisme envió un escrito a la Fiscalía de Cataluña, a la que reclama que impida la celebración de la conferencia en Barcelona que tiene previsto brindar el historiador británico revisionista David Irving. Éste fue condenado en Austria por negar el Holocausto. La disertación en Barcelona la seguiría luego con una gira por España para defender a Hitler. La disertación en Valencia fue anulada.

En otra nota, Victoria Pérez, en *20minutos.es* expresó: “estoy harta del papel de victimismo de los israelitas. Parece ser que su sufrimiento no fue suficiente y las únicas víctimas del nazismo siguen siendo los judíos. Con eso de que son los elegidos campan a sus anchas con su política asesina”.

Al mismo tiempo, la comunidad judía española pide “mano dura”

con los nazis. El líder judío expresó su desacuerdo con una reciente resolución del Tribunal Constitucional en la que no se considera como delito la negación del Holocausto. Según la sentencia del Constitucional la negación del Holocausto entra dentro del derecho a la libertad de expresión, mientras que su justificación sí que pasaría a constituir un delito.

En enero de 2009, en Madrid un joven antifascista de 16 años ingresó en la Unidad de Cuidados Intensivos tras ser apuñalado “por la espalda” por un neonazi en la zona de Tribunal, según la web de “contra-información” *La Haine*. La agresión ocurrió durante una pelea después de que una decena de nazis intentaran agredir a cuatro antifascistas.

Durante febrero de 2009 una nota señala “que se hayan cometido contra un pueblo delitos genocidas o antihumanos, no le autoriza a cometerlos él. El sionismo equivale a un fundamentalismo y es, por tanto, ciego y vengativo. Que no se escuden quienes usan Israel (no todos) en lo que contra ellos se realizó.”

El portavoz de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Málaga, Pedro Moreno Brenes, alertó acerca de la existencia de grupos nazis, que están realizando prácticas violentas que deben preocupar a las Fuerzas de Seguridad. El informe incluye referencias sobre actuaciones, estética nazi y neofascista y páginas web en las que, según Brenes, se niega el Holocausto y se hace apología del nazismo.

En Valladolid fueron condenados tres jóvenes de ideología neonazi, autores de distintas faltas por lesiones, amenazas y daños cometidas en marzo de 2005, cuando dos de ellos persiguieron y agredieron a otros dos jóvenes en pleno centro de la capital y un tercero destrozó al día siguiente los cristales del portal del domicilio de una de las víctimas. Las penas impuestas a los tres neonazis, sin embargo, resultaron muy inferiores a las que había solicitado la acusación particular.

## Estados Unidos

La crisis financiera estadounidense provocó un fuerte aumento de la cantidad de mensajes antisemitas difundidos en foros, *blogs* y otros sitios de Internet

Estudiantes de la Universidad de Yale se mostraron indignados al descubrir una cruz esvástica y las letras SS armadas con nieve, sobre el tronco de dos árboles en el *Campus* antiguo de la Universidad.

Uno de cada tres norteamericanos piensa que los judíos de los Estados Unidos son más leales a Israel que a su país.

El Sr. Abraham Foxman, Titular de la Liga Contra la Difamación, afirmó: “A pesar del descenso en el número de norteamericanos antisemitas; todavía se trata de unos treinta y cinco millones de adultos”.

Por otro lado, fueron detenidos cuatro sospechosos de golpear a un estudiante judío en la Universidad de Temple. Le quebraron la nariz y le fracturaron la cuenca ocular.

Fue profanado el edificio de la comunidad judía en Norwich. La policía informó que todo el interior del edificio de tres plantas quedó destruido y se encontraron leyendas antisemitas en la sinagoga.

El Ministerio de Relaciones Exteriores comunicó que no permitirá entrar al país al funcionario de las Naciones Unidas, Richard Falk (designado para investigar los derechos humanos en la zona) después de sus comentarios comparando a los israelíes con los nazis.

Además, volantes e inscripciones antisemitas aparecieron en la Universidad Franklin Pierce.

Fue noticia cuando un supermercado de Nueva Jersey se negó a decorar un pastel de cumpleaños con el nombre de un nene de tres años cuyos padres, neonazis, lo bautizaron Adolf Hitler. Sus otros dos hijos también tienen nombres nazis. Una está por cumplir dos años y se llama Joyce Lynn Aryan Nation (Nación Aria), y la otra se llama Honszlynn Himmler.

Por otro lado, un miembro del Consejo, Dov Hinkid, y el Comisionado de la Ciudad de Nueva York, Willam C. Thompson, repudiaron enérgicamente a la familia Shnyder, propietarios del comercio *Net Cost Market*, por la tenencia y la venta de decenas de envases de semillas de girasol que presentan la caricatura de un judío de aspecto codicioso y malvado, con un solideo.

A la izquierda del envase, puede leerse en letras cirílicas “*Shalom, Israel*” y del lado derecho una expresión callejera que significa “escupirlos en cualquier parte” y “sucio judío”.



Manos anónimas quemaron la sinagoga de Jabad Lubavitch en Miami Beach, Florida, quemándose asimismo Rollos Sagrados de la *Torá*.

Un estudiante de una *yeshivá* fue aporreado salvajemente en *Crown heights*.

En otra ocasión, manos anónimas tumbaron lápidas en un cementerio judío.

Un locutor deportivo de Chicago fue suspendido por cinco programas a causa de una observación antisemita que hizo estando al aire.

Manos anónimas intentaron incendiar una de las más antiguas sinagogas de Chicago, provocando sólo daños leves en el lugar. La policía investiga si el incendio fue motivado por la acción de Israel en Gaza.

## Francia

En un congreso de apoyo a Cavada, el escritor Ivan Stepanovich culpó a los judíos de provocar embotellamientos de tránsito en París debido a que “con sus “4X4” bloquean vehículos provenientes de los suburbios, con sus niños pequeños”.

Por su lado, Le Pen afirmó que las cámaras de gas nazi fueron “un detalle” en la historia de la guerra.

Un judío ortodoxo de 17 años, fue golpeado por un grupo de jóvenes con barras de hierro y finalizó hospitalizado en coma con estado reservado.

Manos anónimas dibujaron cruces esvásticas y consignas contra el Islam sobre 500 lápidas de musulmanes y 20 lápidas de judíos en el cementerio militar de Ablain Saint Nazaire.

Mathieu Roumi, un joven de 19 años cuyo padre es judío, fue atacado por tres jóvenes y en su rostro escribieron con *tippex* “sucio judío”.

Un adolescente judío fue abusado y mantenido cautivo por seis hombres en un suburbio de París, en donde otro judío francés fue secuestrado y torturado fatalmente hace dos años.

En enero 2009 la policía francesa arrestó a tres personas como sospechosas de un ataque perpetrado a principios de mes contra una

sinagoga en el sudoeste de Toulouse, una de las múltiples acciones llevadas a cabo en el territorio galo en protesta por la ofensiva del ejército israelí en la Franja de Gaza.

Alrededor de una docena de personas se encontraban en el interior de la sinagoga cuando un coche fue incendiado y empujado contra la entrada del edificio religioso. Las instalaciones sólo sufrieron daños materiales menores, aunque los hechos podrían haberse agravado si se hubiese incendiado un segundo coche en el que las fuerzas de seguridad localizaron varios cócteles *molotov*. La ministro del Interior, Michele Alliot-Marie, formulaba un llamado a la calma a los representantes locales de ambos credos. Por tal razón, también el presidente Nicolás Sarkozy advirtió que su país no va a tolerar hechos de violencia ligados al conflicto en Gaza.

Tras el ataque de Israel contra la Franja de Gaza, “se produjo rápidamente un desencadenamiento de odio, una catarata interminable de insultos y de injurias”, explicó el diario francés *Libération*. El equipo de moderación fue sobrepasado y el sitio *Libération.fr* optó por cerrar los comentarios, rehusando transformarse en “lugar de expresión de los racistas”.

Una bomba *molotov* fue lanzada contra la sinagoga de Hayange, cerca de Thionville, en el este de Francia. La explosión –informaron miembros de la comunidad judía– causó sólo un incendio, sin víctimas.

La policía francesa detuvo preventivamente a tres estudiantes adolescentes por agresión contra una compañera judía, a quien golpearon y profirieron toda clase de insultos.

Por otro lado, otro judío atacado dijo: “Antes de tener la oportunidad de responder, me atacaron, y me rompieron la nariz”, quien pasó cuatro días en el hospital con fracturas en la cara. Los asaltantes huyeron de la escena y la policía no encontró rastro de ellos.

Varios desconocidos lanzaron botellas incendiarias contra una sinagoga en Saint Denis, un suburbio de París, y otro en Schiltigheim, siendo éstos los últimos incidentes de una ola de ataques antisemitas en Francia desde que comenzó la ofensiva israelí en Gaza. Nueve botellas incendiarias fueron lanzadas contra un centro comunitario judío y contra su sinagoga.

## Gran Bretaña

Fueron profanadas decenas de sepulturas y lápidas en los cementerios judíos en Plashet y en East Ham. Manos anónimas destruyeron lápidas, arrancaron sepulturas y rompieron cercas y placas alrededor de las tumbas, además de incendiar parte del cementerio en Plashet.

En Inglaterra, el *Community Security Trust*, que está a cargo de la seguridad de la comunidad judía, denunció 24 incidentes, la mayoría en Londres. Entre ellos, figuran un intento de incendio de una sinagoga, un ataque a un conductor judío y cánticos antisemitas en restaurantes y otros locales. Además, advirtió sobre un aumento de las pintadas antisemitas en la capital británica, con frases como “muerte a los judíos”, y “judíos son una lacra”, lo que llevó a Scotland Yard a reforzar la seguridad en los barrios judíos de la ciudad.

Por otro lado, acusan de pro-nazi al líder de la banda musical *Motörhead*.

En otro orden, Max Mosley podría verse forzado a dimitir de la presidencia de la FIA después de que se publicase en una página web un video en el que, presuntamente, aparece formando parte de una orgía sadomasoquista de estética nazi.

Joel Hayward fue nombrado decano de la Real Academia de la Fuerza Aérea en Cranwell, en 2007. Éste se hizo famoso en Nueva Zelanda después de que en el año 1993 publicó su trabajo de maestría basándose en un escrito revisionista sobre el Holocausto. Más tarde, Hayward publicó un pedido de disculpas: “Lamento haber abordado un tema tan complicado cuando no poseía todos los conocimientos y la preparación necesarios”, afirmó.

## Hungría

En Mayo de 2008 esvásticas y cruces de flechas fueron pintadas en las tumbas del cementerio judío, así como también Estrellas de David con la inscripción “¡Nuestra patria no está en venta!”

Juliet Bayer publicó en el *Magyar Hirlap* un artículo en el que confirma y ratifica mantenerse firme detrás de cada palabra que escri-

bió en un artículo anterior, aclarando que no debió expresar que “los judíos, sólo por el hecho de existir, justificarían el antisemitismo”.

## India

Terroristas asesinaron sin misericordia a más de 200 personas. Entre sus objetivos estuvieron los dos hoteles más importantes de Bombay, una estación de ómnibus, un café muy popular, un hospital y, eligieron como blanco central, el Centro Comunitario de Jabad Lubavitch donde exterminaron a casi todos los allí presentes. Sólo sobrevivió, gracias al heroísmo de su cuidadora hindú, Moshe de dos años. Sus padres fueron asesinados.

El gobierno indio ha culpado a grupos terroristas anidados en Paquistán, de los ataques de los últimos años. Los “*Mujahidines*” de Deccan se los autoadjudicaron.

## Irán

Un libro con viñetas y textos satíricos sobre la persecución de los judíos llevada a cabo por los nazis, salió a la venta en Irán. Acusa a Israel de utilizar el tema como medio propagandístico en el conflicto con los palestinos. Uno de los estudiantes dijo a la televisión iraní que el objetivo del libro es mostrar la necesidad de atenerse a las dimensiones reales del Holocausto, y no a las mentiras contadas hasta ahora.

Por otro lado, miles de iraníes se unieron en las calles de Teherán en una manifestación caracterizada por las pancartas y las consignas lanzadas contra Israel y los Estados Unidos. “Muerte a Israel. Muerte a América (Estados Unidos)” rezaban las mismas.

El presidente iraní, Mahmoud Ahmadineyad, afirmó que Irán no tiene nada contra los judíos israelíes, aunque les pidió que vuelvan a sus países de origen. “Aunque distinguimos entre el pueblo y el gobierno sionista, no reconocemos ni un gobierno israelí ni una nación”.

Al – Zawahri en sus declaraciones publicadas en un sitio de In-

ternet, afirmó que la ONU es el enemigo del islam: “prometemos a nuestros hermanos musulmanes hacer lo mejor que podamos para atacar a los judíos en Israel y en todo el mundo, con la ayuda y la orientación de Alá”.

Un asesor cultural del presidente iraní, vaticinó que Israel desaparecerá próximamente.

Por otro lado, en su página web, la agrupación “Estudiantes Islámicos en busca de Justicia” ofrece una recompensa de un millón de dólares, recaudados con la venta de órganos, a quien logre matar a tres altos funcionarios israelíes.

Durante enero de 2009 un clérigo iraní de alta jerarquía exhortó a matar a la canciller israelí Tzipi Livni, en un sermón ante sus feligreses. El ayatolá Ahmad Jannaati dijo durante las oraciones del viernes que deseaba que alguien matara a Tzipi Livni.

## Italia

El movimiento conservador de Silvio Berlusconi sufrió un gran bochorno cuando uno de sus candidatos para las elecciones, el empresario romano Giuseppe Ciarrapico, se declaró fascista de toda la vida. “El fascismo me ha dado alegrías y pesares”, afirmó Ciarrapico.

Un joven diseñador gráfico llamado Nicola Tommasoli murió en el hospital de Verona, víctima de un ataque neofascista perpetrado por “skinheads” que lo golpearon hasta dejarlo inconsciente cuando se negó a darles un cigarrillo.

Por otra parte, la publicación en un *blog* de una “lista negra” de 162 académicos identificados como judíos y miembros de un “lobby” o “feudo sionista” ha desatado un debate sobre la presencia del antisemitismo en Italia. La fiscalía de Roma ordenó bloquear la lectura del *blog* incriminado y abrió una investigación sobre el caso.

Recorrió el mundo la noticia de la suspensión de la sanción que había sido dictada por el Papa Juan Pablo II a Richard Williamson, quien dijo que las cámaras de gas no existieron. También a otros tres obispos de la orden del ultraconservador Lefebvre el Papa Benedicto XVI les levantó la sanción, en una muy criticada decisión.

En el sitio de Internet del diario italiano *Il Manifesto* el número de comentarios antisemitas aumentó vertiginosamente desde el comienzo del conflicto en Gaza.

## Letonia

“Los protocolos de los sabios de Sion” y otras obras antisemitas de autores rusos, se hallan a la venta en este país

## Mauritania

Al menos tres personas resultaron heridas cuando seis hombres armados abrieron fuego en la Embajada de Israel en este país. El grupo ingresó al edificio al grito de “¡Alá es grande!” antes de comenzar a disparar.

## Palestina

Mientras crecen los mensajes antisemitas en Medio Oriente, el movimiento extremista palestino acusó al “lobby judío” en los Estados Unidos de ser responsable del cimbronazo que golpea a los mercados bursátiles.

El Ministro de Cultura del Hamas citó textos antisemitas y aseguró que “los judíos quieren dominar el mundo”.

Por otro lado, el *Bugs Bunny* (personaje animado) de la televisión infantil palestina amenaza con la siguiente frase: “voy a comer a los judíos y a los daneses” e insta desde la pantalla chica a los niños a vengarse de los pueblos enemigos.

## Polonia

Arkadiusz Myson, jugador polaco del LKS Lodz, se encuentra bajo sospecha de antisemitismo, por haber llevado una camiseta con el texto “puta judía” referido al club rival Widzew Lodz.

## República Checa

La Federación de Comunidades Judías de la República Checa presentó una denuncia oficial por el desfile de neonazis en Pilsen.

La Federación sostiene que los participantes en la marcha saludaron con el brazo en alto frente a la sinagoga local, profiriendo consignas antisemitas.

En el video que se filmó en la ocasión, puede verse a los participantes de la marcha desfilando, al grito de “¡Judíos al gas!”.

## Rusia

Cientos de afiches antisemitas advirtiendo respecto de que los judíos untan pan ácimo con la sangre de los niños, fueron fijados en la ciudad de Novosibirsk, al sudoeste de Siberia: “Padres de Rusia, atención. Cuidad a vuestros hijos ante la llegada del mes de abril, mes de la pascua judía. Estos asquerosos todavía celebran rituales en honor a sus dioses. Secuestran a niños pequeños, les sacan la sangre y con ella preparan sus alimentos rituales. Los cuerpos de los niños los arrojan a los basurales.”

En Rusia se llevó a cabo una campaña antisemita por parte de los partidos nacionalistas, cuando todavía Dmitry Medvedev era candidato a la presidencia que hoy ejerce. Se lo acusaba de judío.

Dmitry Medvedev, explicó que fue bautizado por la Iglesia Ortodoxa Rusa a los veintitrés años de edad, pero no se interesó en su religión antes del bautismo. “Nos oponemos terminantemente a él porque es judío de raza y no trata de ocultar su simpatía hacia los judíos”, declaró para el diario “*Moskow Times*” Nikolai Bondarik, líder del Partido Ruso en San Petersburgo. Advirtió también que “cuando Medvedev sea elegido, permitirá a factores foráneos apoderarse de los recursos naturales de Rusia, pondrá a israelíes al frente de entidades nacionales rusas y destruirá las relaciones de Rusia con los países árabes”.

Asimismo, una agrupación neonazi convocó a un recital por el aniversario del nacimiento de Hitler, desde la página web “La revuelta va”. El evento fue promocionado por dos organizaciones de la derecha radical conocidas como “Legión Pretoriana” y “D.O.S.”.

Por otro lado, una banda dirigida por dos adolescentes fue acusada de asesinar a veinte personas en una serie de asesinatos racistas durante ocho meses. El comunicado calificó al grupo de “*skinheads*”.

Atacaron una sede de la Agencia Judía en Rusia. Los vándalos pintaron cruces esvásticas y leyendas antisemitas en la oficina de la organización con sede en la ciudad rusa de Saratov. El lugar es utilizado para la enseñanza y la formación de los niños y los adolescentes judíos.

Cientos de carteles con mensajes antisemitas aparecieron pegados en las paredes de la ciudad de Novosibirsk, al sur de Siberia, en los que se advierte a los padres rusos respecto a que los judíos secuestrarán a sus hijos para hacer la *Matzá* de *Pésaj*.

## Suecia

Un grupo de cuatro a cinco jóvenes árabes se ensañaron con un miembro de la comunidad judía en Malmö mientras éste caminaba por la calle. Le gritaron “¡Maldito judío, ¿por qué matan a nuestros niños!?”.

Además, una congregación judía fue atacada por un desconocido que rompió una ventana y tiró material que se estaba quemando.

## Ucrania

El rector de la mayor Universidad de Ucrania afirmó que “no hay tal cosa del antisemitismo sino que es un término inventado por científicos” y que “cada vez que se habla de los judíos ellos dicen que eso es antisemitismo”. Afirmó también que “Jabad Lubavitch no dio nada bueno al mundo”, y que, “hay algo en ellos que no está del todo bien. Es una organización internacional que tiene filiales en todo el mundo y es difícil decir que estén a favor de la paz, hacen cosas malas. También están vinculados al extremismo y a los actos terroristas”.

A su vez, Nikolai Pantelyuk, miembro honorario de una organización, declaró que “tenemos un Estado, pero no es ucraniano” y empezó a nombrar a “oligarcas rusos y judíos” y otros ejemplos de gru-

pos étnicos no nacionalistas que los ucranianos tendrían que ignorar a la hora de continuar hacia adelante en la construcción del Estado.

El historiador Tarás Chukhlib fue más lejos en su discurso, al repudiar “el dominio ejercido por los enemigos de Ucrania, los traidores de Jesús en el gobierno, los negocios y la cultura y que destruyen tanto al Estado como al pueblo”.

Cruces esvásticas y símbolos nazis fueron rociados en los muros del pequeño mausoleo del Rabino Levy Ytzjak en el cementerio judío de Berdichev. Manos anónimas pintaron también una consigna ucraniana nacionalista.

Finalmente, esvásticas y palabras obscenas fueron descubiertas en ventanas, muros y en el patio del edificio “*Jesed*” en Krivoy Rog.

## Uruguay

En un artículo periodístico se muestra la semejanza entre la denominada “cruz celta” utilizada como simbología para grupos nacionalistas arios, neonazis y neofascistas; y los símbolos utilizados para promocionar diferentes marcas de productos para el consumo.

Durante enero de 2009 en Montevideo un atentado con bombas *molotov* se perpetró contra la sede de la Asociación Cultural Israelita, que se pretendió relacionar con la acción de Israel en la Franja de Gaza. La bomba sólo provocó daños materiales en la fachada de la institución, que funciona en el mismo edificio que el Teatro Astral, en un barrio adyacente al centro de Montevideo.

## Venezuela

El antisemitismo propagado por Chávez tiene dos fuentes, por un lado, es parte de su retórica anticapitalista; y por el otro, le sirve para manifestar su apoyo a Irán, Irak y los palestinos en el conflicto de Medio Oriente. En discursos y a través de la radio y TV, la ola de odio auspiciada por el presidente venezolano promueve una visión estereotipada del judío como usurero y prestamista que hace tiempo el mundo occidental ha superado (aunque siga mostrando sus tentá-

culos en Rusia, el mundo árabe y otras regiones). Igualmente, describe a Israel como una fuerza opresora y a los judíos del país como sus agentes en Sudamérica. La pequeña comunidad judía venezolana es vulnerable a esta verbosidad agresiva.

Rafael Eldad, reciente embajador israelí en la Argentina, reaccionó contra la aseveración de Chávez acerca de que Colombia se está convirtiendo en el Israel del continente, luego de asesinar a 17 guerrilleros de las FARC.

Además, hay denuncias de que funcionarios del gobierno y comentaristas de la prensa, oficial apelan con frecuencia a muestras de antisemitismo.

Se encontraron en el baño de caballeros del edificio *Corimon*, en la Universidad Privada Metropolitana, leyendas ofensivas antisemitas, y una cruz esvástica frente a un club judío.

En enero de 2009 la expulsión del embajador de Israel en Venezuela dispuesta por Hugo Chávez, preanunciaría duros días para la comunidad judía de este país. Si bien hasta ahora el jefe del régimen “bolivariano” eludió atacar de manera directa a sus connacionales hebreos, en un sitio web paraoficial del chavismo llamado “aporrea.org” los sucesos de la Franja de Gaza se han transformado en un argumento para desenfundar la más cruda judeofobia.

En efecto, en la convocatoria a una marcha de solidaridad con el pueblo palestino, se lee “Condenemos y denunciemos los crímenes contra vidas inocentes cometidos por las fuerzas sionistas, que intentan una limpieza étnica en contra del pueblo palestino. Exijamos a las organizaciones internacionales sancionar a los criminales genocidas del pueblo que dio origen a la Navidad y a la Pascua”. Está claro que la convocatoria se refiere a los judíos como el “pueblo deicida”, un argumento para el odio racial que el papa Juan Pablo II dejó de lado hace casi una década, pero que recurrentemente aparece.

La comunidad judía de Venezuela comenzó a padecer los efectos de los ataques verbales que surgen desde fuentes cercanas al gobierno “bolivariano”, que se convirtieron en atentados contra propiedades y comercios de ciudadanos venezolanos de origen hebreo. Así lo denunció la CAIV, la entidad central de esa comunidad.

La citada expulsión del embajador de Israel en Venezuela y las inflamatorias declaraciones de Hugo Chávez a favor de Hamas y en contra del Estado judío, dispararon una numerosa serie de manifestaciones verbales y demostraciones callejeras con consignas lindantes con la judeofobia.

De lo verbal a los hechos hay un camino de corto tránsito. Es así que se produjeron en Venezuela ataques contra judíos religiosos, atentados y pintadas contra sinagogas, amenazas telefónicas y hasta la destrucción de vidrieras de comercios de venezolanos judíos.

Las agresiones se producen de madrugada y han provocado la rotura de cristales, así como algunas pintadas con la palabra “asesinos”. Se desconoce la identidad de los individuos que han llevado a cabo estas acciones.

Un grupo asaltó la Sinagoga Central de Caracas, destrozó buena parte de sus instalaciones y profanó diversos objetos del culto judío. “Saquearon todo, pero se ensañaron particularmente con los objetos religiosos. Agarraron la *Torá* y la destrozaron”, afirmó David Bittan, vicepresidente de la Asociación Israelita de Venezuela.

El suceso se produjo apenas cuatro días más tarde del ataque de desconocidos a esa misma Sinagoga, donde destrozaron objetos de culto y pintaron frases como “Israel, malditos” y “Fuera los judíos” en las paredes. Justamente sobre ese tema, el presidente Chávez insistió en asegurar que no odia a los judíos.

Por estos hechos, la Fiscalía venezolana informó que ordenó detener a siete policías y cuatro civiles por su presunta participación.

En otra nueva manifestación antisemita un explosivo de baja potencia fue lanzado contra un centro comunitario judío en el norte de la capital, sin generar mayores daños materiales y ningún daño humano.

## En el Mundo

Según una encuesta del Instituto de Investigaciones *Jew Research Center*, el sentimiento de rechazo por motivos religiosos, especialmente hacia judíos y musulmanes, va en aumento en el viejo conti-

nente. Se indica que el cuarenta y seis por ciento de los españoles, el treinta y seis por ciento de los polacos y el treinta y cuatro por ciento de los rusos ve de manera desfavorable a los judíos. En igual sentido se manifestó el veinticinco por ciento de los alemanes y el veinte por ciento de los franceses. Los únicos miembros de la Unión Europea que no habían subido su nivel de antisemitismo eran los británicos.

En relación a las operaciones del Estado de Israel en Gaza durante los meses de enero y febrero, los sitios de Internet tuvieron que enfrentar la avalancha de comentarios antisemitas y pronazis que inundaban la red. Francia tuvo que cerrar portales. Por otro lado, en el sitio de Internet del diario italiano *Il Manifesto*, el número de comentarios aumentó vertiginosamente desde el comienzo del conflicto en Gaza, y esto ocurrió en muchos países.

Además varias marchas se iniciaron en Europa manifestándose en contra de la ofensiva militar.

Es posible afirmar que las repercusiones han rebasado las fronteras de Oriente Medio. España, Venezuela, Francia, Indonesia o el Reino Unido son sólo algunos de los países que asisten con preocupación al notable incremento de los ataques antisemitas en sus calles. Las pintadas, los ataques e incendios en las sinagogas y los golpes a los judíos en las calles, han multiplicado su número en relación a otros años.

La Agencia Judía de Noticias asevera además que el antisemitismo también ha aumentado en las zonas musulmanas como Turquía, Yemen o Indonesia.

La *Community Security Trust*, una ONG del Reino Unido, denunció que tan sólo desde el 1° de enero hubieron en Gran Bretaña 250 ataques antisemitas, el mayor índice desde 1985, según recoge CNN en su edición digital.

También aumentaron los incidentes antisemitas en América Latina, a menudo alimentados por la propaganda racista en medios estatales. Por supuesto, existen desde hace mucho tiempo aisladas actitudes de antisemitismo en la región al igual que en otras partes del mundo. Pero después de que el presidente venezolano Hugo Chávez proclamara su alianza estratégica con Irán, de abierta lucha contra el gobierno de Israel, aumentó la propaganda antisemita en Venezuela.

## A propósito del caso Williamson.

### Negacionismo de la Shoá<sup>1</sup>

El presente artículo tiene como objetivo relatar lo sucedido con el Obispo Richard Williamson a raíz de sus declaraciones negacionistas de la Shoá y el levantamiento de la excomunión que sobre él pesaba, producto de la acusación de cismático y de no seguir la verdadera tradición de la Iglesia católica, por parte del Papa Benedicto XVI.

Para comprender mejor los sucesos daremos una breve noción del significado del Negacionismo de la Shoá.

El Negacionismo del Holocausto es el más radical del así llamado “revisiónismo histórico” relacionado con la Segunda Guerra Mundial. Es una corriente pseudocientífica que tiene la finalidad de reinterpretar los hechos acaecidos en Europa entre los años 1941 y 1945, siguiendo la doctrina según la cual el genocidio practicado por la Alemania nazi contra los judíos no existió, sino que es producto del mito, de la fabulación, del fraude.

Los estudios acerca de los argumentos del Negacionismo han revelado que el antisemitismo ha sido un importante motor del negacionismo desde sus inicios.

Los negacionistas se basan en la siguiente afirmación: El exterminio de los judíos no tuvo lugar, no pudo ocurrir porque los nazis no trazaron ningún plan en ese sentido, y no hay documento alguno que detalle ese plan de exterminio.

Esa aseveración pretende obviar que los nazis hicieron de la “cues-

<sup>1</sup> Este apartado fue elaborado por Vanesa Rodríguez Bustamante, integrante del Departamento de Prensa y Comunicación de la DAIA.

*tión judía*” el punto central de su programa, así como las directrices para un proceso de aniquilamiento sobre cuya puesta en práctica existen desafortunadamente pruebas más que suficientes.

De esa argumentación se derivan otros cuatro puntos básicos en la propaganda negacionista: no existieron cámaras de gas destinadas al asesinato en masa en Auschwitz u otros campos de concentración; los estudios realizados por historiadores en torno al exterminio de los judíos se asientan sobre el testimonio de supervivientes (que mienten para obtener beneficios económicos) porque no existe documentación objetiva que pruebe el genocidio nazi; la población judía europea permaneció estable entre 1941 y 1945, lo que supondría la imposibilidad de que más de cinco millones de judíos hubieran sido asesinados; y, en último término, los procesos de Núremberg, en el transcurso de los cuales por primera vez se hizo pública una extensa documentación que convertía a la cúpula nazi en responsable de crímenes de guerra y crímenes contra la humanidad, no habrían sido sino una vulgar propaganda de guerra destinada a condenar al enemigo alemán derrotado, una farsa judicial en beneficio de los intereses judíos.

Puesto que el objetivo de los negacionistas es demostrar que el Holocausto no sucedió como comúnmente se ha concebido, ha habido un debate sustancial sobre la forma correcta de responder a los negacionistas.

En 2006, el Secretario General de la ONU Kofi Annan expresó que “recordar es un rechazo necesario a aquéllos que dicen que el Holocausto nunca sucedió o ha sido exagerado. La negación del Holocausto es la obra de fanáticos; debemos rechazar sus falsas proclamas cada vez que, dondequiera y por quienquiera, sean realizadas”. En enero de 2007, la Asamblea General de las Naciones Unidas condenó “sin reservas toda negación del Holocausto”, aunque Irán se disoció de la propia resolución.

En muchos países, sobre todo europeos, el Negacionismo en relación al Holocausto y a otros genocidios se considera una ofensa criminal.

Varios de estos países adoptaron diferentes formas de abordar este fenómeno, entre ellas, el control del discurso negacionista por

parte de ongs y universidades y la implementación de medidas punitivas que podrían conllevar el ingreso en prisión o expulsión del territorio.

La existencia de estas leyes que sancionan penalmente el revisionismo y la negación del Holocausto, es una evidencia en sí misma de que el Holocausto es actualmente tratado como un dogma inmutable que no puede ser cuestionado bajo ninguna consideración.

Luego de lo expuesto en los párrafos anteriores nos encontramos en condiciones de comprender los sucesos que despertaron una gran polémica en torno a la decisión del Papa Benedicto XVI de levantar la excomunión al obispo Richard Williamson, luego de sus declaraciones negacionistas.

En la televisión sueca, el obispo hizo declaraciones que han provocado un notable escándalo. Williamson dijo que “las evidencias históricas están inmensamente en contra de que seis millones de judíos hayan sido asesinados en cámaras de gas como parte de una política de Adolfo Hitler”.

En dicha ocasión agregó, asimismo: “Creo que no hubo cámaras de gas. Creo que 200.000 ó 300.000 judíos murieron en el período nazi en campos de concentración, pero ninguno de ellos en cámaras de gas”.

Los comentarios de Williamson crearon una inmediata reacción condenatoria e incluso el riesgo de una persecución judicial en Alemania, lugar en el que tuvo lugar la entrevista. En ese país negar el Holocausto Judío es delito y la norma prevé una sanción de hasta cinco años de prisión.

El obispo Fellay, superior de la Fraternidad San Pío X, inicialmente declaró que Williamson era responsable de su propio punto de vista personal y que dicha apreciación no comprendía a la sociedad religiosa como un todo.

Por otro lado, a finales de enero de 2009 el Papa Benedicto XVI decidió levantar la excomunión a los cuatro obispos ultratradicionalistas de la Fraternidad San Pío X, entre los cuales se encontraba el británico.

La rehabilitación de los dogmáticos no sólo ha irritado a católicos



progresistas y a la comunidad judía, sino que al parecer fue otorgada sin condiciones por parte del jefe de la Iglesia.

En el momento que eclosionaba el conflicto por las declaraciones negacionistas del obispo, seguidas del levantamiento de su excomunión por parte del Papa Benedicto XVI, Williamson se encontraba en nuestro país, dirigiendo un seminario en la localidad de La Reja, Partido de Moreno, en la provincia de Buenos Aires. Allí ofrecía misa tridentina, o sea preconiliar: en latín y de espalda a la gente.

Como consecuencia del fuerte repudio que generaron en todo el mundo las declaraciones del obispo, el Vaticano forzó a Williamson a emitir una disculpa pública, canalizada a través de una carta que dirigiera al prefecto para la Congregación del Clero, el cardenal Darío Castrillón Hoyos: “En medio de esta tormenta levantada por mis comentarios imprudentes, le ruego acepte mi sincera manifestación de pena por las innecesarias angustias que les he causado a usted y al Santo Padre”. En otras palabras, se lamentó de las inconveniencias que suscitó, pero en ningún momento rectificó el contenido de sus polémicas manifestaciones.

El portavoz del Vaticano, Federico Lombardi, manifestó que las declaraciones del lefebvrino Richard Williamson en las que pedía “perdón” por haber negado el Holocausto judío, eran insuficientes.

En este sentido, afirmó que “tiene que distanciarse de forma inequívoca y pública de sus posiciones sobre la *Shoá*”, agregando que “Williamson tiene que respetar las condiciones establecidas en la Nota de la Secretaría de Estado del pasado 4 de febrero, para poder ejercer como prelado de la Iglesia Católica”, y que la carta de Williamson es “genérica y equívoca”.

Por su parte, el Gobierno argentino decidió expulsar del país al obispo lefebvrino. La medida la adoptó el ministro del Interior, Florencio Randazzo, a través de la Dirección Nacional de Migraciones. En la disposición, reflejada a través de un comunicado oficial, el organismo estatal conminó al prelado a “hacer abandono del país en el plazo perentorio de diez días bajo apercibimiento de tener decretada su expulsión”.

La decisión se basó en que el obispo Richard Williamson “ha men-

tido reiteradamente sobre el verdadero motivo de su permanencia en el país”. Según el Ministerio del Interior, Williamson había declarado “ser un empleado administrativo de la Asociación Civil *La Tradición*, cuando en realidad su verdadera actividad era la de sacerdote y director del seminario lefebvrista que la Fraternidad San Pío X posee en la localidad de Moreno”.

En el comunicado, el Gobierno nacional sostuvo que “manifestaciones como éstas agreden profundamente a la sociedad argentina, al pueblo judío y a la humanidad toda, pretendiendo negar una comprobada verdad histórica”.

La decisión adoptada por el ministro del Interior fue destacada por la comunidad judía de la Argentina, la mayor de Latinoamérica, que en palabras del presidente de la DAIA expresó: “Celebramos la decisión del Gobierno nacional de la expulsión del obispo lefebvrista Richard Williamson porque negar el Holocausto es inaceptable”, “Negar el Holocausto en un país que participa de la Internacional Task Force para la investigación del Holocausto, es inaceptable”.

En este sentido, la DAIA distinguió al canciller Jorge Taiana y al secretario de Culto, Guillermo Oliveri, por las gestiones que derivaron en la expulsión del obispo lefebvrista. Taiana consideró que ese reconocimiento otorga “fuerza y aliento” para continuar en esa línea de acción, y aseguró que “no sólo no debemos aceptar el negacionismo del Holocausto sino, además, reconocer también los valores de libertad, unidad y memoria que sostiene la comunidad judía”.

Por otro lado, un grupo de senadores solicitó a su cuerpo una expresión formal de repudio a las declaraciones de Williamson. Los senadores Daniel Filmus, Miguel Ángel Pichetto, Samuel Cabanchik, María Cristina Perceval y Rubén Giustiniani fundamentaron su pedido en que “la negación del Holocausto es una manifestación de odio que ofende y lastima no sólo a la comunidad agredida en cuestión, sino a toda la humanidad, y que atenta contra la Declaración Universal de los Derechos Humanos”.

Por su parte, la Cámara de Diputados bonaerense declaró “persona no grata” a Williamson, por iniciativa del legislador provincial Damián Cardoso. “Esta decisión pretende condenar firmemente las

declaraciones de una persona que poco aportan a la pacificación de los pueblos en el mundo”, aseguró el diputado.

El sacerdote lefebvrista Richard Williamson abandonó la Argentina con destino a Londres, su ciudad natal. En el aeropuerto de Ezeiza, antes de abordar el avión, continuó dando muestras de agresión a la sociedad, esta vez hacia los periodistas que intentaban obtener sus declaraciones.

El Papa redactó una carta a los obispos católicos de todo el mundo en la que explicó la revocación de la excomuniación a los cuatro obispos negacionistas, admitiendo algunos “fallos” en la gestión del caso y precisando que los “lefebvristas” aún no están en comunión con Roma.

Según el vocero del Vaticano, el caso Williamson fue “visto erróneamente” como una desmentida al camino de reconciliación entre los cristianos y los judíos, pero aclaró que este asunto “aparece afortunadamente como ya superado”.

En el texto, Benedicto XVI agradeció a los amigos hebreos por su contribución a restablecer rápidamente el clima de confianza.

Los referentes religiosos, por definición, cumplen un rol de relevancia al sumirse en propagadores de ideas ligadas a los valores y a los modos de asumir la vida. Poner en duda la veracidad de lo ocurrido en el Holocausto ofende gravemente la memoria de las víctimas y distorsiona con su mensaje siniestro, las enseñanzas que les debemos a los más jóvenes.

Por ello, es importante reconocer lo ejemplar de las medidas adoptadas por el Gobierno argentino que condenó los dichos del obispo lefebvrino expulsándolo del país.

Negar el plan sistemático genocida, llevado a cabo minuciosamente por el régimen nazi, probado en tribunales internacionales, sacude a la humanidad toda, reincidiendo simbólicamente con la comisión de un delito que viola los principios fundamentales de los Derechos Humanos.

## Los intelectuales e Israel: prejuicios y “corrección política”<sup>1</sup>

“Es incomprensible, sea cual fuere el juego de las grandes potencias, que una parte de la opinión admita como natural la identificación de Israel con un campo imperialista y agresor, y la de los países árabes con un campo socialista y pacifista: que se olvide, al mismo tiempo, que Israel es el único país cuya existencia está cuestionada: que las proclamas amenazadoras llegaban cada día de los dirigentes árabes”.

*De una declaración de Intelectuales Franceses de 1967 firmada, entre otros por Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir, Marguerite Duras y Pablo Picasso.*

“...Es incuestionable el derecho del Estado de Israel a su existencia. La independencia del pueblo judío en Israel fue resultado del esfuerzo de sus sectores pioneros y de vanguardia, fue respuesta a la incapacidad del mundo de resolver el problema judío; responde a legítimos anhelos de liberación nacional, y fue respaldada en su oportunidad por todo el mundo progresista...”.

*De un manifiesto de Intelectuales Argentinos de 1967 firmado entre otros por: Sergio Bagú, Gregorio Klimovsky, Ernesto Sábato, León Rozitchner, David Viñas, Noé Jitrik, Bernardo Verbitsky, Inés Ledesma, Gregorio Selser, Abelardo Castillo y César Tiempo.*

En el siglo XIX se produjo el surgimiento de una nueva forma de antisemitismo, a tal punto que es durante este período (más específicamente en 1873) cuando el periodista alemán Wilhem Marr, utilizó el

<sup>1</sup> El siguiente apartado fue elaborado por el Lic. Patricio A. Brodsky.

vocablo “semitismo” como sinónimo de judaísmo en un panfleto llamado *Der Sieg des Judenthums über das Germanenthum. Vom nicht confessionellen Standpunkt aus betrachtet*<sup>2</sup>, mientras que unos años después, en 1879, en su obra *The Way to Victory of the Germanic Spirit over the Jewish Spirit*<sup>3</sup> introdujo el concepto “antisemitismo” para definir su encono hacia los judíos. Es en este contexto político en el cual el intelectual marxista Auguste Bebel (ante el crecimiento del racismo antisemita) en 1884 lo llamó el “socialismo de los imbéciles”.

Actualmente parecería que estamos presenciando una situación análoga, estamos testificando el resurgimiento del antisemitismo bajo una nueva forma, una judeofobia cuyo eje principal estaría definido por el desplazamiento del objeto de odio desde una construcción ideológica “El Judío” (una abstracción construida por el prejuicio) -en esta construcción los judíos individuales, empíricos, son reemplazados colectivamente por un estereotipo que borra las particularidades, creando un “todo” indiferenciado y delimitado por los elementos estereotípicos comunes- hacia otra construcción ideológica “Israel y el Sionismo” (otra abstracción construida por el prejuicio que cumple la misma función que antes cumplía “El Judío” -presentar una imagen que no se corresponde con lo empírico sino que es una representación mental del judeófobo; una fantasía que asume la representación de lo real-).

Debido a que este desplazamiento se aprecia con mayor claridad en el movimiento antiglobalización -cuya característica central es el ‘antiamericanismo antiimperialista’- sería correcto parafrasear a Bebel y llamar al antisionismo el “antiimperialismo de los imbéciles”.

Cuarenta años después de las declaraciones que cito a modo de epígrafe. la situación parece haber variado por completo en el imaginario de algunos de los firmantes de estos manifiestos. ¿Qué es lo que ha ocurrido para que el clima general de la intelectualidad progresista hacia Israel se haya vuelto tan manifiestamente hostil? Este cambio de postura llega a tal punto que por todos lados vemos aflorar declara-

<sup>2</sup> La Victoria del Espíritu Judío por Sobre el Espíritu Alemán. Observado desde una Perspectiva no Religiosa.

<sup>3</sup> El Camino hacia la Victoria del Espíritu Alemán Sobre el Espíritu Judío.

ciones y manifiestos de renombrados intelectuales condenando a Israel y llamamientos convocando al boicot deportivo, social, político, académico, artístico y cultural contra el Estado judío invocando, en muchos casos, la campaña de boicot que se realizara durante los '70 y los '80 contra el régimen racista de “apartheid” en Sudáfrica (dando así por sentado, implícitamente, que Israel sería el heredero de sus políticas segregacionistas).

En casos más extremos e irracionales nos hallamos con la insólita aparición de odios atávicos, mitos de origen religioso (como la acusación de deicidio) reciclados como ‘herramienta política’ de descalificación de Israel. Ejemplo de esto que decimos es la utilización por parte de un prestigioso sociólogo marxista, James Petras, del mito del deicidio<sup>4</sup> (los judíos asesinos de Cristo). En un cuento fechado el 21 de diciembre de 2001 llamado “Navidad en los Territorios Ocupados” afirma:

*La radio israelí anunció que tres supuestos terroristas árabes que habían huido de Afganistán habían sido asesinados en un escondite de Belén tras haber cruzado la frontera. El gobierno israelí pidió disculpas en caso de que hubiera habido alguna víctima civil. Los medios de comunicación en los Estados Unidos repitieron la misma historia, al tiempo que Washington felicitaba al gobierno israelí por su papel en la lucha contra el terrorismo internacional. Jesús había vivido solamente un día.*<sup>5</sup>

Inclusive en nuestro medio, renombrados y respetados intelectuales de la izquierda progresista como Hermann Schiller tengan que hacer declaraciones explicando que no participan de las manifestaciones de repudio a las acciones de Israel en la Franja de Gaza por el carácter marcadamente antisemita que asumieron algunos de los actores involucrados.

<sup>4</sup> Dado que en la Encíclica “*Nostra Aetate*” el Concilio Vaticano II, deslindó a la totalidad del pueblo judío de responsabilidad por la muerte de Cristo, posturas como la del “marxista” Petras son tan reaccionarias como la de los católicos preconciarios.

<sup>5</sup> Petras, James: Navidad en los Territorios Ocupados en la página de Internet: CSCA Web, [http://www.nodo50.org/CSCA/palestina/petras\\_21-12-01.html](http://www.nodo50.org/CSCA/palestina/petras_21-12-01.html)

*Repudio una y otra vez la masacre de Gaza. Pero no voy a marchar con quienes esgrimen los mismos argumentos (“judaísmo internacional”, “sinarquía”, “ratas”, “apátridas”) que utilizaba Felipe Romero en la revista “El Caudillo” (órgano de la Triple A) y que muy poco tiempo después usaron los militares de la dictadura cuando torturaban a los muchos judíos que pertenecían a ERP, Montoneros y demás organizaciones combatientes.*<sup>6</sup>

La pregunta clave que cabría hacerse aquí es ¿cuál es el motivo por el cual un sociólogo (por lo tanto racionalista) marxista (por lo tanto ateo) apela a un mito (por lo tanto irracional) como el del deicidio (por lo tanto de carácter religioso) -que ha servido para justificar cientos de matanzas de judíos a lo largo de la historia- como una ‘herramienta política’ en su ‘cruzada’ contra Israel? La respuesta más honesta y ‘brutal’ que podemos dar es que si alguien como Petras utiliza argumentos antisemitas no podemos creer que no sabe de lo que habla. Por el contrario, lo hace pues, concientemente asume un odio radical, se ha tornado en lo que Gino Germani llamó un antisemita “ideológico”.

Sin llegar a este extremo, éste es el derrotero que vemos recorrer, al menos desde el estallido de la Segunda Intifada, en parte de la intelectualidad ‘progresista’. Durante la guerra entre Israel y Hezbollah del año 2006 en la Argentina se produjeron una serie de incidentes que marcaron el fortalecimiento de esta tendencia, como algunas movilizaciones de la izquierda radical con presencia de insignias de Hezbollah, la amenaza de violencia contra jóvenes judíos que querían manifestarse frente a la Embajada de Irán por parte del Movimiento ‘Patriótico Revolucionario’ Quebracho<sup>7</sup>; y finalmente, la aparición de una solicitada que se llamó: “*Paremos el genocidio del Estado de Israel*” que fue redactada por León Rozitchner, Alejandro Horowicz y

<sup>6</sup> Schiller, Herman: La Otra Israel. Artículo publicado en Internet el 10/2/2009 disponible en el sitio EUTSI – Página de Izquierda Antiautoritaria – <http://eutsi.org/kea/pueblos/palestina/la-otra-israel.html>

<sup>7</sup> A pesar de la contradicción flagrante entre autodefinirse como ‘patriota revolucionario’ y, objetivamente, actuar como ‘fuerza de choque’ de una teocracia reaccionaria.

Elsa Drucaroff y que fue firmada por decenas de intelectuales, entre los que se encuentran José Pablo Feinmann, Juan Gelman, Beatriz Sarlo, Horacio Verbitsky, Eduardo Grüner, Atilio Borón, Abelardo Castillo y Eliseo Subiela que entre otras cosas dice:

*La masacre actual excede todo lo conocido. No son los datos con su abrumadora evidencia los que horripilan, sino la repetición en medio del silencio cómplice del mundo llamado civilizado. Es preciso detenerla para que judío y masacrador no se vuelvan sinónimos... Es preciso que las fuerzas democráticas, populares y progresistas del mundo entero hagan saber que más tarde o más temprano los crímenes contra la humanidad no quedarán impunes, que la victoria militar sobre el pueblo palestino tiene un nombre inequívoco: genocidio, y que las masacres sólo abren el curso de nuevas masacres...*<sup>8</sup>

Como veremos abajo, existe en esta frase y en posturas similares, un evidente sobredimensionamiento del sufrimiento palestino que es indicador de un alto grado de irracionalidad en el tratamiento de esta cuestión.

Esta tendencia se ha visto aún más fortalecida y profundizada durante la guerra entre Israel y Hamas a fines de 2008 y principios de 2009. Los indicadores que apreciamos de esto fueron varias solicitadas de organizaciones sociales y gremiales, artículos y declaraciones de intelectuales, y, por vez primera movilizaciones de repudio a Israel encolumnadas hacia instituciones de la colectividad judía mostrando cómo, a pesar de negar en sus discursos la relación entre judaísmo y sionismo, en la práctica los ligamos inescindiblemente.

Qué es lo que ocurre para que intelectuales que estudian los fenómenos sociales, utilicen en forma arbitraria conceptos que conocen perfectamente, desvirtuando, manipulando y banalizando categorías históricas, sociológicas, políticas y económicas. Y a qué se debe que este uso arbitrario ÚNICAMENTE acontece cuando analizan el conflicto de Medio Oriente, SOLAMENTE cuando se refieren a Israel.

<sup>8</sup> Llamamiento de intelectuales judíos argentinos: “Paremos el genocidio del Estado de Israel”. Iniciativa de León Rozitchner, Elsa Drucaroff y Alejandro Horowicz, Buenos Aires, 20/07/06. Publicado en Internet el 9/8/2006 en la página <http://www.iade.org.ar/modules/noticias/article.php?storyid=829>

Lo que podría estar aconteciendo son dos cosas: o bien tienen una visión prejuiciosa que deforma la imagen de Israel ante sus ojos, o bien apelan a la banalización en forma consciente con el objetivo de deslegitimar a ese Estado. En ambos casos objetivamente se produce una situación discriminatoria contra Israel, el cual termina recibiendo un trato injusto (en relación a los hechos producidos por otros estados y grupos sociales) y desproporcionado (en virtud de los propios hechos por los que este Estado es responsable.) Estas dos formas de tratamiento inmerecido pueden ser ligadas a las dos formas de antisemitismo de las que habló el sociólogo Gino Germani ya que la primera -la visión prejuiciosa- se relaciona con las formas de judeofobia más inconscientes esto implica una remisión a lo definido por este autor como “antisemitismo tradicional”; mientras que la segunda -la banalización consciente- al tratarse de una descalificación voluntaria y consciente (y no la mera y mecánica reproducción de estereotipos) nos remite a lo que Germani definió como “antisemitismo ideológico”.

Si una parte de la intelectualidad -supuestamente el grupo social más crítico- utiliza acríticamente conceptos cuyo significado conoce perfectamente y, sin medir las consecuencias, decide darles un uso banal, desvirtuando su verdadero sentido con la intención de forzar la interpretación de determinado hecho histórico, entonces algo profundo está sucediendo. Si la crítica es una de las características centrales del intelectual, entonces llama poderosamente la atención el hecho que académicos, científicos sociales, empleen como técnicas de análisis el reduccionismo maniqueísta, el dualismo polar mesiánico y el simplismo acrítico creando como resultado una demonización de Israel y perfilando una imagen de este Estado que funcione a modo de bálsamo ‘tranquilizador’ de sus inconscientes (no odio a Israel porque soy antisemita, sino porque Israel es ‘malo’ o hace cosas ‘malvadas’). Crean la representación mental de Israel que necesitan para justificarse. Una condena “ex-ante” que funciona como autojustificación.

Sinceramente es sorprendente ver a reputados especialistas de las ciencias sociales, académicos sumamente serios y rigurosos en sus análisis y estudios pero que cuando tienen que aplicar sus saberes para explicar el conflicto de Medio Oriente, emplean mal categorías

vaciándolas de contenido, empleándolas acríticamente como una ‘jerga’ -en el sentido propuesto por Theodor Adorno<sup>9</sup> en su crítica del filósofo nazi Martin Heidegger- utilizando este lenguaje conceptual en un sentido forzado con el evidente propósito de generar efectos políticos en lugar de utilizar otras categorías más adecuadas para describir una situación objetiva.

Existe un código implícito que marca lo ‘políticamente correcto’ en el pensamiento de la intelectualidad progresista. Este código ha cristalizado una cantidad de clichés (frases hechas) que asumen monopólicamente la representación del espacio que antes ocupaba la reflexión praxística (Gramsci). Este pensamiento estandarizado se expresa en dos ejes discursivos claramente definidos:

1) **La inescindibilidad del “tándem” sionismo (Israel) – Estados Unidos:** Esto se debe a la estrecha relación comercial y política entre ambos Estados (a pesar de que esta relación existe entre los Estados Unidos y muchos otros estados en el mundo sólo Israel es ligado inescindiblemente a dicho país). Este eje se presentará de dos maneras: a) la heredera de las peores tradiciones paranoicas del antisemitismo clásico (la visión explícita en el mito de la supuesta ‘conjura judía’ para la dominación del mundo, hoy expresada en la denuncia del supuesto “lobby judío” que dominaría los Estados Unidos. mediante su alianza con sectores evangelistas) y b) la “moderna” y “progresista” que se expresará en el mito que “Israel es la avanzada imperialista en Oriente Medio”. Estas formas de expresión son contrapuestas y excluyentes, ya que mientras en la primera el factor dominante en la ecuación son los judíos (el sionismo, Israel), en la segunda el factor dominante serían los Estados Unidos mientras que Israel apenas sería un mero títere de los designios de dicha potencia.

<sup>9</sup> “...el carácter de la jerga sería sobremanera formal: ella se encarga de que lo que desea sea sentido y aceptado por su exposición, en gran parte sin tener en cuenta el contenido de las palabras. El elemento preconceptual y mimético del lenguaje lo toma ella bajo su dirección, a favor de los efectos por ella deseados...”. Adorno, Theodore: La Ideología como lenguaje. Editorial Taurus: Madrid, 1992, Págs. 12, 13 y 14.

2) **La apremiante necesidad de romper la asociación judío = víctima:** Este paso es indispensable para que se produzca la ‘ruptura’ de la empatía con los judíos y el poder, entonces vivir sin culpa el odio ante “lo judío” –en especial ante su Estado y la ideología que lo sustenta– (Israel y el sionismo). Para la ruptura de esta asociación se deben construir dos mitos contrapuestos pero complementarios: a) *Minimizar la verdadera dimensión de la Shoá mediante su comparación banal:* Al respecto debemos recordar los dichos del Premio Nóbel de Literatura José Saramago cuando afirmó que Ramalá es Auschwitz, o la comparación de la valla antiterrorista con el muro del *Ghetto* de Varsovia, etc. y b) *“Nazificar” a Israel:* Esta es una técnica discursiva desarrollada con el norte de generar repulsa sobre dicho país y por otra parte, no sólo quebrar la asociación judío-víctima, sino ir mucho más allá y desplazarlo hacia lo opuesto, colocándolo en el lugar del victimario (lo que por oposición genera un movimiento inverso de sus supuestas víctimas –los árabes palestinos– al lugar de las víctimas absolutas –del mal radical–, provocando un reforzamiento de la empatía con las “víctimas” del “Estado nazi” contemporáneo).

Sobre estos dos ejes, luego se montarán una serie de mitos discursivos que actuarán retroalimentando esta “realidad” construida desde la mera retórica y que constituirán la ‘jerga’ del intelectual ‘políticamente correcto’. Ésta se expresará en muchas consignas vacías, algunas de ellas las enunciamos a continuación:

- Israel es colonialista;
- Israel es la “avanzada imperialista” en Oriente Medio;
- Israel es racista (sionismo=racismo);
- Israel es un Estado nazi;
- Israel es un Estado terrorista.
- Israel es una potencia belicista y expansionista.

Todas estas “verdades reveladas” operan a modo de ‘dogma religioso’ del progresista ‘bienpensante’. Estas categorías fueron cons-

truidas para explicar otras relaciones sociales. Su uso forzado y mecánico las banaliza y vacía de contenido. Hoy muchos intelectuales se embarcan en esta ‘aventura’ con la intención de demonizar a Israel y al sionismo. El resultado objetivo de esto es un doble crimen pues no sólo asumen posturas evidentemente antisemitas (cosa que indudablemente no les preocupa) sino que además atentan contra la memoria histórica de los crímenes cometidos contra los pueblos realmente colonizados, explotados, segregados y genocidados.

Los intelectuales, particularmente los progresistas de izquierda siempre han actuado como la “conciencia moral” de la sociedad denunciando los abusos y las injusticias de los poderosos hacia los más débiles; hoy la cosa, al menos en relación con Israel, parece haberse modificado.

Israel, en los discursos del progresismo “políticamente correcto” es desplazado al lugar de “lo siniestro”, ámbito del mal radical; esto se aprecia claramente en las categorías que se le asignan a modo de adjetivo calificativo. Ellas son la representación de todo lo malo de la modernidad (colonialismo, imperialismo, racismo, nazismo) y que fantasmagóricamente atormenta al progresista.

Pero no todas las críticas a Israel deben ser consideradas parte de la neojudeofobia. Debemos evitar caer en una postura equivalente a la de los intelectuales que aquí criticamos banalizando el concepto ‘antisemita’. Hay que evitar utilizarlo frívolamente ante cualquier crítica que no sea de nuestro agrado ya que al hacerlo en esta categoría, a la larga, pierde su eficacia para dar cuenta de situaciones reales. Si se utiliza el concepto ‘antisemita’ como una “herramienta” para eludir toda crítica el mismo se vuelve banal ya que si “todo” es antisemitismo, finalmente “nada” lo es ya que no se puede distinguir situaciones en forma objetiva y todo termina siendo cuestión de interpretación.

En ciertos “núcleos duros” existe esta tendencia a rotular de antisemita cualquier crítica a Israel, pero no todas lo son. Existen ciertas condiciones que se deben cumplir para que una crítica válida se transforme en una descalificación abierta. Varios autores plantean estas condiciones que nos ayudan a trazar los límites entre ambas. Hay

que sopesar cuidadosamente cada declaración para evitar caer en las generalizaciones banalistas que tanto criticamos.

Bernard Lewis, hablando del nuevo antisemitismo le asigna dos características:

- La primera es la existencia de dobles estándares morales en relación a los judíos. Existe, por parte de los neoantisemitas, una permanente sobreexigencia a Israel de “intachabilidad” (por tratarse de un Estado Judío).
- La otra característica es la asignación a los judíos (y a Israel) de ser “el mal absoluto”.

El Rabino norteamericano Michael Lerner también hizo referencia a dos condiciones que indican la existencia de antisemitismo en la izquierda:

- En primer lugar se discrimina a Israel pues no recibe el mismo trato que otros grupos humanos, debido a que la crítica a las supuestas violaciones a los derechos humanos cometidas por Israel no son acompañadas de una crítica equivalente a las acciones de otros grupos sociales violadores de los derechos humanos.
- En segundo lugar se discrimina a los judíos cuando se produce la abierta negación al derecho a la existencia de Israel lo que es equivalente a negarle el carácter nacional y el derecho a la autodeterminación al pueblo judío.

Por otro lado Gustavo Perednik también nos indica cuáles son las características de los judeófobos. En el caso de este autor son tres características:

- La obsesión: Sólo la conducta del judío es monitoreada por el judeófobo. Mientras pasa por alto conflictos que cobran cientos de miles de muertos, y atrocidades y excesos cometidos por muchas naciones. Cada acto de Israel es magnificado exponencialmente con relación a los de las demás naciones.
- La coprolalia: el judeófobo, muchas veces inconciente de su odio, no puede evitar desbordarse en lenguaje soez. Sólo el judío genera en él una adrenalina que lo eyecta desde la discusión razonada hacia

la terminología más desmesurada y el vituperio. Comienza planteando un problema («la ocupación») pero termina casi irremediablemente en describirnos como «país nazi», «cáncer de Oriente Medio», y otros epítetos que nos reserva en exclusividad. Lo que de otro país se percibe como una operación militar, buena o mala, de Israel es visto como «limpieza étnica» o una matanza feroz.

- El maniqueísmo: todo lo que haga Israel, es malo por definición. Para el judeófobo, como Israel siempre carga con todas las culpas, las agresiones contra los israelíes son ‘merecidas’. El judeófobo es incapaz de ver ninguna injusticia o atropello que agreda al país hebreo.

Como puede verse, los elementos que despliegan estos tres auto-res están presentes en gran parte de los discursos de muchos de los intelectuales contemporáneos. Citaremos algunos ejemplos concretos de críticas de este tipo:

*... las discusiones subsiguientes, las acusaciones y las promesas, todas ellas, sirven como una perturbación para distraer la atención mundial de una larga práctica militar, económica y geográfica cuya intención política es nada menos que la liquidación de la nación palestina.<sup>10</sup>*

*El pueblo judío en Israel sigue doblegado en su mayoría a la estrategia del Imperio cuyo modelo han aplicado en todos los órdenes de la vida. Hace ahora a los palestinos aquello que la cristiandad occidental hizo con nosotros... Para hacer lo que hacen en Palestina los judíos que están en el poder deben mantener el secreto moral del origen de su derecho a una patria y prolongar allí los valores inhumanos de sus propios perseguidores milenarios. Ocultar, por ejemplo, que lo que comenzó con la Cruz cristiana terminó con la Shoá europea. Deben esconder la verdad sobre la experiencia histórica de su vida en Occidente. Debieron convertirse en cómplices de sus asesinos, no denunciarlos, ya no decir nunca más que el cristianismo y el capitalismo fueron sus exterminadores porque ahora ambos se habían convertido en su modelo y en sus aliados. En lo religioso, se hicieron fundamentalistas y*

<sup>10</sup> John Berger, Noam Chomsky, Harold Pinter y José Saramago: *En defensa del pueblo palestino* declaración fechada el 21/7/2006 y publicada en Internet: <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=34982>

*ecuménicos; en lo económico, se hicieron capitalistas globalizadores; en lo político, se hicieron un Estado teocrático colonialista; en lo científico, tomaron como modelo la lógica neutral de la objetividad sin sujeto del iluminismo antijudío y, en lo internacional, sostienen con sus servicios las causas más siniestras de los opresores cristianos e imperiales.<sup>11</sup>*

*La barbarie perpetrada por el régimen de Tel Aviv reconoce pocos antecedentes en los últimos tiempos: el bombardeo estadounidense con napalm a las aldeas campesinas vietnamitas, la “limpieza étnica” de Milosevic y algunas pocas aberraciones más. Es difícil encontrar ejemplos parecidos. A lo que más se parece es a la infame y cobarde agresión que el régimen nazi y su aliado fascista en Italia descargaron sobre Guernica. Como en esa pequeña ciudad vasca, en Gaza se produce una matanza indiscriminada de mujeres y niños, bajo la falsa acusación de que eran todos terroristas, desmentida una y mil veces, para eterna condena de sus perpetradores, por las miles de fotografías que circulan por todo el mundo. Se nota que el régimen israelí aprendió muy bien de su patrón estadounidense las malas artes de las mentiras y los engaños... No es exagerado calificar a los indignos y malignos gobernantes de Israel como auténticos herederos de la barbarie nazi, que también asesinaban indiscriminadamente para aterrorizar a la población; que también buscaban asegurarse su “espacio vital” para garantizar la impunidad de sus acciones; que también masacraban con su superioridad militar a poblaciones indefensas, y que también mentían, como recomendaba Goering (¡SIC!)<sup>12</sup>, porque de tanto hacerlo creían que esas mentiras se convertirían en verdades... Es doloroso constatar la involución del Estado israelí, tan lejos hoy de los sueños de grandes pensadores judíos, como Martín Buber, que lo imaginaron como la realización de un original modelo socialista. Un Estado a cuya ilegitimidad de origen se le agrega ahora una ilegitimidad aún mayor, emanada de la carnicería practicada sobre una población ci-*

<sup>11</sup> Rozitchner, León: *¿Podemos seguir siendo judíos?*. Artículo publicado en el diario Página 12 el 23/7/2006, disponible en Internet: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elmundo/4-70359-2006-07-23.html>

<sup>12</sup> Suponemos aquí que se refiere al Ministro de Propaganda de Hitler, Joseph Goebbels y no a su lugarteniente Hermann Göring.

*vil indefensa que obliga a preguntarse cuán democrático puede ser un Estado que perpetra tales crímenes. Ilegitimidad de origen, decíamos, no porque el pueblo judío no tenga derecho a tener su Estado, pues ese derecho es indiscutible y Hamas debe reconocerlo sin más dilaciones. Pero ilegitimidad porque se erigió robando tierras a otro pueblo al que también le asiste el mismo derecho. El acuerdo entre el colonialismo británico y el imperialismo norteamericano que al final de la Segunda Guerra Mundial se tradujo en la creación del Estado de Israel fue posible porque, ante la debilidad del mundo árabe, pudo apropiarse para Israel de un territorio que no era sólo suyo sino que se compartía con los palestinos... sus cobardes halcones, patéticos discípulos de Hitler, son los peores enemigos del pueblo judío.<sup>13</sup>*

Un buen ejemplo para ilustrar lo irracional y contradictorio (características del sentido común en términos gramscianos) de las críticas que recibe Israel lo podemos apreciar en la cita del economista Claudio Katz que aquí transcribo:

*Quienes exaltan la tolerancia religiosa vigente en ese país frente al cerrado islamismo del Hamas suelen olvidar el carácter confesional del Estado judío. También omiten el fundamento bíblico, utilizado para justificar la extensión del territorio a los sagrados límites de Samaria y Judea... El doloroso legado del Holocausto es frecuentemente utilizado para acallar la denuncia de un estado militarista que humilla a los pueblos vecinos. Esta censura se ejerce identificando al judaísmo con el sionismo e Israel, o interpretando cualquier crítica como un acto de antisemitismo. En realidad esos tres conceptos difieren significativamente... El judaísmo es una religión, una cultura o una tradición de un pueblo diseminado por muchos países, cuya permanencia como segmento diferenciado ha variado en cada época y región. Israel es un Estado construido con la explícita preeminencia de los hebreos, pero actualmente incluye varios grupos desconectados de ese origen. El sionismo es una ideología de apropiación colonial basada en funda-*

<sup>13</sup> Borón, Atilio: *Gaza es Guernica*. Artículo publicado en el diario Página 12 el 16/1/2009. Disponible en Internet: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elmundo/4-118324-2009-01-16.html>



mentos milenarios y pragmáticos. Estas diferencias permiten distinguir las posturas anti-judías, anti-sionistas y anti-israelíes. La primera actitud es racista, la segunda anticolonialista y la tercera no presenta un significado nítido. Al igual que el antinorteamericanismo sólo expresa un genérico rechazo de la opresión imperialista.<sup>14</sup>

No sólo muestra una interpretación caprichosa de judaísmo (no existe un judaísmo, sino que existen judaísmos ya que los ritos religiosos, la cultura y las tradiciones no son las mismas entre los judíos *ashkenazim*, los *sefaradim*, los *mitzrahim*, etc.) y del sionismo (el cual nada tiene que ver con el colonialismo sino que por el contrario, es un movimiento político-ideológico que asume la representación de los intereses nacionales del pueblo judío -y por ello tiene expresiones que van desde el sionismo marxista borojoviano hasta el derechismo jabotinskiano pasando por expresiones del sionismo religioso- llegando inclusive a combatir por la liberación nacional de Israel contra la ocupación colonial británica primero y luego contra la invasión árabe durante la guerra de independencia). Además es un claro ejemplo de lo que es capaz de movilizar este conflicto a nivel inconsciente ya que, sin darse cuenta de la flagrante contradicción en la que incurre entre dos párrafos diferentes de este mismo texto, plantea la incoherente e insalvable contradicción que, por un lado, Israel es un Estado que tiene un *carácter confesional judío* y que *tiene un fundamento bíblico utilizado para justificar la ocupación* pero, por otro lado, luego critica la *identificación del judaísmo con el sionismo e Israel* (¿acaso el mismo autor no avala esta identificación al caracterizar a Israel como un Estado confesional judío?). Esta contradicción nace, por un lado de criticar a Israel como un Estado religioso (indudablemente el autor ve a la religión con una connotación negativa, por lo tanto su adjetivación busca investir de sentido negativo al Estado judío) mientras que por otro intenta escindir judaísmo de sionismo e Israel (esto lo haría para neutralizar una posible crítica de antisemitismo); lo grave de esto es que este autor (al igual que muchos otros hoy) no es consciente de esta contradicción y para él es coherente que ambos

<sup>14</sup> Katz, Claudio: *IncurSIONES PARA SEPULTAR LA PAZ*. Publicado el 19/1/2009 en Internet: <http://www.lahaine.org/index.php?p=35547> (los destacados son míos, P.A.B.)

planteos coexistan en un mismo plano (éste es un indicador de la falta de una reflexión crítica ya que asume las características contradictorias en sí mismas que Gramsci le asigna al “sentido común” por oposición, en este punto, al buen sentido y la Filosofía de la Praxis).

Katz aborda también un tema crucial cuando afirma que cualquier crítica contra Israel es interpretada como un acto de antisemitismo, éste es un lugar común que utilizan quienes saben que sus críticas contra Israel, en muchos casos, son desmedidas y carentes de base empírica, y que cumplen con las condiciones que tanto Lewis, como Lerner y Perednik adjudican a la crítica de base antisemita.

El hecho concreto es que no se los cataloga de antisemitas porque critican a Israel, ni siquiera porque desvirtúan categorías históricas para demonizar a este Estado, sino que se han hecho acreedores de esa ‘distinción’ porque hacen esto **exclusivamente** con Israel. Todo su humanismo, toda su solidaridad y su preocupación por los débiles se da sólo con las supuestas víctimas de Israel. El resultado de esto es el sobredimensionamiento de este conflicto en relación a otros conflictos donde hay matanzas infinitamente mayores. Otro resultado colateral, al cual nos referimos más arriba es la exageración del sufrimiento palestino, su elevación a la categoría de ‘víctima universal’, el paradigma del sufrimiento (y todo este “esfuerzo” se realiza sólo por un mero juego de representaciones discursivas que deforman la dimensión real del conflicto).

Un ejemplo tan brutal como carente de sentido de esto que venimos sosteniendo es la afirmación, asumida hoy como una “verdad revelada” que los judíos (Israel) le harían a los palestinos lo que los nazis, antaño, le hacían a los propios judíos. Ejemplo de esto es la solicitada de intelectuales llamada “*Paremos el genocidio del Estado de Israel*” a la que nos referimos más arriba. Cuando contrastamos esta retórica vacía con los hechos históricos, hallamos que durante los seis años de ocupación nazi la población judía de Europa -según las estimaciones de Karady<sup>15</sup>- descendió de 9.480.000 personas en 1939 a

<sup>15</sup> Karady, Víctor: *Los Judíos en la Modernidad Europea*. Madrid: Siglo XXI de España Editores. 2000. Págs. 294-295.

3.780.000 luego de la misma, esto implica que en este período perecieron en Europa 5.700.000 judíos. Un 60,1 % de los judíos de la preguerra. Si hacemos un prorrateo de la cantidad de asesinatos, vemos que las víctimas judías ascendieron a 950.000 por año; 79.166 por mes; 2602,7 por día; 108,5 por hora; 1,8 por minuto. Esto representa una tasa demográfica negativa del orden del -10,1 %; esto es una pérdida relativa del 10,1 % de la población judía de Europa durante cada año de guerra. En contraste, veamos cual es la situación de la población palestina de los “territorios ocupados” por Israel, que según afirmaciones de algunos de estos intelectuales banalistas, estaría viviendo un genocidio (como mínimo) equivalente (sino peor) al sufrido por los judíos europeos. Hallamos que la población palestina de los “territorios ocupados” (Franja de Gaza y Cisjordania -Judea y Samaria-), según fuentes palestinas, alrededor de 1967 era de 1.045.000 personas<sup>16</sup>. Mientras que en el año 2007, también según fuentes palestinas, la población de los “territorios ocupados” se estimaba en 4.000.000<sup>17</sup>. Estas cifras indican un crecimiento poblacional de 2.955.000 en el lapso de los 40 años transcurridos entre 1967 y 2007, esto implica un crecimiento de 73.875 nuevos pobladores cada año; 6.156,25 nuevos pobladores por mes; 205,21 nuevos pobladores diarios; 8,5 nuevos pobladores por hora. La población de los “territorios ocupados” se multiplicó en 400 % en 40 años; esto implica una tasa mensual de crecimiento demográfico del 10 % anual durante 60 años. Es realmente increíble, síntoma de una ceguera inconmensurable, que a alguien (y

<sup>16</sup> Fuente: <http://www.palestineremembered.com/Acre/Palestine-Remembered/story559.html#table1>

<sup>17</sup> Fuente: <http://www.palestineremembered.com/Acre/Palestine-Remembered/story559.html#table1>; algunas estimaciones elevan esta cifra hasta 5.000.000 (datos para el año 2001 de la Sociedad Académica Palestina para el Estudio de Asuntos Internacionales –lo cual resultaría en una cifra mayor– citados en el artículo Demografía de Palestina en la Enciclopedia Wikipedia: [http://www.es.wikipedia.org/wiki/Demografia\\_de\\_Palestina](http://www.es.wikipedia.org/wiki/Demografia_de_Palestina)), y hasta 5.500.000 (según el artículo: Palestinos Se Han Multiplicado Por 7 Veces Desde La Nakba (Catástrofe) de 1948. En Internet: <http://www.palestinalibre.org/articulo.php?a=8171>). Decidimos tomar la estimación más conservadora ya que de todas formas ésta basta para mostrar el absurdo de la comparación entre ambos hechos históricos.

a un intelectual más aún) se le ocurra establecer equivalencias entre ambas situaciones (la matanza del 10 % anual de una población con una tasa de crecimiento del 10 % anual en otra población).

Para mayor ilustración aun podemos decir que si la población judía europea hubiese crecido al mismo ritmo de crecimiento demográfico de los palestinos (10 % anual durante los últimos 64 años), hoy esta población sería de 70.280.000 personas, mientras que la población judía mundial actual apenas supera los 13.000.000 de personas. En oposición, si los palestinos hubieran sufrido un exterminio equivalente al sufrido por los judíos europeos (un decrecimiento poblacional del 10 % anual) hubiesen desaparecido por completo en 1977.

Adolf Eichmann afirmó que “100 muertos son una tragedia, mientras que 100.000 muertos sólo son estadística”; en vistas a los datos comparados de más arriba debiéramos afirmar que para cierto sector de la intelectualidad progresista **un promedio anual de crecimiento poblacional de 73.000 nuevas personas** en los territorios palestinos “sería” un “genocidio”. Un verdadero absurdo.

No cabe ninguna duda que ambas situaciones sólo tienen parangón en un ejercicio mental de virtualización de los hechos históricos. A pesar de ello muchos (demasiados) intelectuales “caen en la trampa” de repetir acríticamente la consigna propagandística que plantea que los judíos le “hacen” a los palestinos lo que antes los nazis le hicieron a ellos; más aún, ni siquiera es cierto que los israelíes estén implementando un genocidio de palestinos como plantean sus detractores. No al menos si entendemos por genocidio la definición que en el año 1948 la Convención para la Prevención y la Sanción del Delito de Genocidio en una resolución, bajo el número 260 (III) A, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 9 de diciembre de 1948 y que entró en vigencia el 12 de enero de 1951. En su Artículo II dice :

*“En la presente convención, se entiende por genocidio cualquiera de los actos mencionados a continuación, perpetrados con la intención de destruir, total o parcialmente, a un grupo nacional, étnico, racial o religioso, como tal:*

- *Matanza de miembros del grupo;*
- *Lesión grave a la integridad física o mental de los miembros del grupo;*
- *Sometimiento intencional del grupo a condiciones de existencia que hayan de acarrear su destrucción física, total o parcial;*
- *Medidas destinadas a impedir los nacimientos en el seno del grupo;*
- *Traslado por la fuerza de niños del grupo a otro grupo”.*

No se puede afirmar que intelectuales como los que realizan este tipo de declaraciones forzando conceptos, no saben de lo que hablan; no hablan desde la ignorancia sino desde la irracionalidad del prejuicio pues ellos no desconocen el significado de los conceptos que utilizan arbitrariamente tergiversando su significado en su caprichosa aplicación, más -la mayoría de ellos- no los utiliza con la intención explícita de demonizar a Israel, sino porque tienen una mirada prejuiciosa la cual en sus representaciones mentales deforma a Israel y sólo a este Estado. A pesar de la judeofobia presente en esta permanente segregación que sufre este Estado, en el caso de la mayoría de los intelectuales que opinan de esta manera, uno no puede afirmar que se ha tornado antisemita, sino que más bien sería más correcto afirmar que han perdido el pudor en expresarlo (o han hallado una justificación “válida” para ejercerlo desembozadamente).

Y no hablamos sólo de intelectuales que no son especialistas en el tema como el ejemplo de la comparación entre Ramalá y Auschwitz que realizó el Premio Nóbel de Literatura José Saramago, sino que hoy podemos hallar que académicos especialistas en historia contemporánea -que se supone saben del tema- realizan este mismo tipo de desproporcionada y abusiva comparación.

*“Es desolador que en los comienzos del siglo XXI, observemos una situación similar a la que los judíos enfrentaron contra los nazis en el guetto de Varsovia, pero en esta ocasión, las víctimas son los palestinos aislados en campos de refugiados rodeados por israelíes, en muchos casos descendientes del Holocausto”<sup>18</sup>.*

<sup>18</sup> Szmukler, Beinusz y Ramos, Vanesa: *Declaración de la Asociación Americana de Juristas ante los ataques masivos de Israel contra el pueblo palestino* publi-

*“...Nos solidarizamos con el pueblo de Palestina, en momentos que el sionismo ejerce la más brutal campaña de agresión militar que la humanidad pueda imaginar, comparable sólo con las atrocidades cometidas por el nazismo y su política racial de exterminio contra los no arios, durante el gobierno de Adolf Hitler...”<sup>19</sup>.*

*“Qué terrible ironía de la historia que los sobrevivientes y descendientes de las víctimas del Holocausto que llevó a cabo la dictadura nazi-fascista en Europa y la antigua Unión Soviética reproduzcan los métodos siniestros de sus victimarios, por décadas en Palestina, y ahora otra vez en Líbano”<sup>20</sup>.*

*“...Una vez más, como siempre, los que condenamos las atrocidades de Israel somos acusados por los sionistas como antisemitas. Desde la gloriosa revolución liberal burguesa de 1789, el derecho a la libertad de expresión es sagrada, pero el movimiento sionista desearía establecer una rígida censura para evitar que el Gobierno judío-nazi de Israel sea condenado. Pobres diablos. Su maldad les impide ver que ahora los nuevos nazis son ellos y que al horror de Auschwitz, Treblinka y Sobibor, hay que añadir los nombres de Sabra, Chatila y Qana, entre otros. Los ciudadanos que defendemos los valores liberales, los derechos humanos y el respeto a la legalidad internacional, por encima de cualquier ideología, religión, nacionalidad o etnia, tenemos la obligación de condenar el horror alemán-nazi sobre los judíos, y también el israelí-nazi sobre los palestinos”<sup>21</sup>.*

Lo que “habla” en los discursos de las citas arriba no es el saber,

cada el 18/3/2002 en el sitio WebIslam.com en Internet: <http://www.webislam.com/?idt=2491>

<sup>19</sup> De una llamada *Declaración de Principios y Solidaridad con Palestina de los Artistas e Intelectuales venezolanos* rubricada por más de 100 intelectuales venezolanos. Publicada en Internet el 13/1/2009 en el sitio LaClase.info en <http://laclase.info/nacionales/declaracion-de-principios-y-solidaridad-con-palestina-de-los-artistas-e-intelectuales-ven>

<sup>20</sup> López y Rivas, Gilberto: *Israel: Estado Terrorista*, publicado el 28 de julio de 2006 en el periódico La Jornada de la UNAM <http://www.jornada.unam.mx/2006/07/28/026a1pol.php>

<sup>21</sup> Girón Garrote, José (profesor titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Oviedo): *El Gobierno nazi de Israel*, publicado en WebIslam el 17 de agosto de 2006 <http://www.webislam.com/?idt=5521>

la razón; sino que, por el contrario, este tipo de comparación arbitraria es síntoma de un profundo y arraigado prejuicio que ‘genera’ un monstruo llamado Israel. Es una barbaridad histórica (que, confieso, nunca creí llegar a ver) que un historiador acuse a Israel de ser un Estado nazi (contradicción absurda ya que lo definitorio del nazismo fue su antisemitismo radical).

La crítica a Israel rápidamente se sobredimensiona y cruza los límites de lo racional. En un interesante artículo -del cual cito un fragmento más abajo- un profesor de la Universidad Nacional Autónoma de México describe correctamente cual es el proceso “ideológico-discursivo” que recorre una parte de la intelectualidad en relación a las acciones de Israel:

*... Me preocupa que, en el ánimo de defender al pueblo palestino, nuestros intelectuales de izquierda terminen apoyando a los fundamentalistas islámicos. No se trata, entonces, de aceptar el bombardeo o la invasión de la Franja de Gaza, ni mucho menos de justificar las muertes de civiles. Se trata, para mi gusto, de no olvidar el contexto internacional y regional en el que estas acciones se desenvuelven y de no caer en la ingenuidad en el análisis... Es natural que el abuso en el uso de la fuerza sea condenado. Es natural también que si uno ve a poblaciones inermes bombardeadas y víctimas inocentes, lo primero que venga a la mente sea una condena inmediata e incuestionable... La condena es además fácilmente exagerada. Se habla inmediatamente de “genocidio” e incluso intelectuales en principio serios develan supuestos planes para vaciar Cisjordania y Gaza de palestinos. El asunto alcanza con igual facilidad tintes antisemitas. Nuestros intelectuales de izquierda sólo alcanzan a ver de un lado al oprobioso Estado de Israel y del otro al inerte y victimado pueblo palestino... El problema es que Hamas, al igual que Irán, ha jurado echar al mar a los judíos de Israel y desaparecerlos del mapa. O sea, ellos sí predicán el genocidio y no es difícil saber lo que harían si tuvieran la fuerza necesaria para llevar a cabo sus planes... A muchos intelectuales de izquierda les disgusta tanto el imperialismo estadounidense que no les importa terminar alineados con quien sea que se le oponga, aun si éstos son dictadores octogenarios con cincuenta*

*años en el poder, populistas rayando en la locura o fundamentalistas islámicos. En el caso que nos ocupa, algunas posiciones terminan defendiendo a Hamas, con tal de oponerse a Estados Unidos e Israel. Se mezclan así las justas demandas del pueblo palestino con las pretensiones de los extremistas musulmanes. Se les olvida que el ideal de estos grupos no es el de constituir Estados democráticos, tolerantes y pacíficos; que ellos (estos intelectuales, generalmente secularizados) no sobrevivirían ni un mes en un régimen de ese tipo... Israel puede tener muchos defectos, pero por lo menos es una democracia, que defiende los mismos valores que nosotros. En su parlamento hay representantes árabes, que hablan por el millón y medio de árabes israelíes, y la prensa tiene libertad de expresión. Sus intelectuales pueden estar o no de acuerdo con lo que su gobierno está haciendo y tienen libertad para decirlo. Eso es imposible en la mayor parte de los países árabes y en Irán. Israel es, en efecto, un pedazo de Occidente, con todos sus valores, en el Medio Oriente. Eso no quiere decir, por supuesto, que tengamos que estar de acuerdo y justificar todo lo que hace el gobierno israelí, el cual se sostiene en una mayoría favorable a sus actos de guerra. Pero por lo menos esta circunstancia nos debería prevenir contra un apoyo ingenuo a los grupos fundamentalistas islámicos.*<sup>22</sup>

Israel, en el imaginario de cierta intelectualidad, parecería asumir un “topos” equivalente al del agujero negro en la física, esto es, un lugar con leyes propias que no puede ser aprehendido por las mismas leyes universales que se aplica al resto del ‘universo’ de las naciones. Allí todo adquiere una dimensión propia, merece un estatus único. Cuando vemos esta exclusiva obsesión irracional en relación a las conductas del Estado de Israel, las exigencias de una conducta prístina, el monitoreo estrecho de sus acciones y el tratamiento desigual en relación al que se le brinda a los otras doscientas naciones del mundo nos remite necesariamente a aquella idea que la causa del antisemitismo no hay que buscarla en el judío sino en el antisemita.

<sup>22</sup> Blancarte, Roberto: *Políticamente Incorrecto; Hamas e Israel*. Publicado en el sitio de Internet Milenio.Com el 13/1/2009 en <http://www.milenio.com/node/146603>

Israel es transformado en uno de los estados más criminales de la historia por un ejercicio de retórica consistente en asignarle a modo de adjetivos los conceptos que el discurso progresista considera la ‘encarnación’ del mal radical (nazi, genocida, colonialista, imperialista, terrorista de Estado, racista, segregacionista, etc.). Pero esto no logra mágicamente que se materialicen esas relaciones sociales (a pesar que para el judeófobo ‘progresista’ tienen tanta realidad como lo tenía la ‘amenaza judía’ para el nazi o el ‘judío-vampiro’ consumidor ritual de sangre humana para el judeófobo medieval).

De “asesinos de Cristo” a “asesinos rituales”; “de asesinos rituales” a “genocidas”, las fantasías colectivas acerca de los judíos tienen el poder de ‘materializarse’, de ‘asumir’ una apariencia ‘creíble’. El hecho es que las fantasías irracionales de los judeófobos se reproducen y se reciclan. De “conspiradores para asesinar a Cristo” a “conspiradores para traicionar a la nación que los cobija”; de “conspiradores para traicionar a la nación que los cobija” a “conspiradores para dominar al mundo”. De “usureros” a “rentistas del Holocausto”. Estos ejes discursivos se mantienen a lo largo de la historia y se reciclan y adaptan según las nuevas condiciones sociales. La base de estos mitos siempre es la misma: la perenne judeofobia.

La confluencia de los tres principales grupos antisemitas de la actualidad (izquierda radical, integrismo islámico y extrema derecha) en espacios comunes a nivel discursivo (tres ejes judeofóbicos; a) mito de la ‘conspiración judeo-sionista’, b) negación/banalización del Holocausto y c) ‘nazificación’ de Israel; y la generación de un espacio político común (el movimiento antiglobalización), han parido una nueva forma de odio judeofóbico, han dado entidad a lo que podríamos llamar “*neojudeofobia*”.

La situación actual de confluencia entre los grupos antisemitas nos da pie para parafrasear a Karl Marx y Friedrich Engels en “El Manifiesto Comunista”, su apotegma parecería estar guiando la acción de los judeófobos contemporáneos. Podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que “*un fantasma recorre el mundo*”, el fantasma de la judeofobia... “¡Antisemitas del mundo, uníos!”.

## ¿Es posible la enseñanza de Derechos humanos, en la virtualidad?

Una descripción de la experiencia de implementación del curso virtual “Derechos humanos, interculturalidad y discriminación”<sup>1</sup>

Foro de cierre

y llegamos....

de Marcela Abruzzese

“Al fin del curso, ¿cómo están todos?”

He ido haciendo esta vez devoluciones personales o por Foro, ya les llegarán a quienes han entregado el último trabajo, la actividad final de comentarios.

Sólo me queda por decirles a todos que me alegro que hayamos compartido este espacio de aprendizaje común, que veo con satisfacción que muchos se involucraron intensamente en el desarrollo del curso, leyendo, opinando, comentando entre Uds. para hacer los trabajos y conmigo.

Algunos habrán acentuado más algunas de estas acciones que otras, esos son los recorridos individuales de aprendizaje.

Creo importante que se permitan revisar la tarea cotidiana de cada uno a la luz de lo trabajado en el curso.

<sup>1</sup> Este apartado fue elaborado por la Lic. Julieta Rozenhaus y el Lic. Julián Laguens.

¿Todo está igual? ¿tengo algo para comprender mejor?

¿Hay algo que pueda cambiar o mejorar? ¿Hay cosas que no las volvería a hacer? ¿cómo hacer para que otros sumen a esta perspectiva de los derechos humanos en su quehacer?

Sólo abro y comparto preguntas que a mí también me suelen guiar en mi tarea.

Un gusto conocerlos, de esta manera, que también es una manera.

Una fuerte felicitación por no haber bajado los brazos, y seguir adelante, aunque el lenguaje de entrada sonara difícil, y la metodología también.

Y un beso grande desde este lado de nuestra tierra, Buenos Aires, compartiendo con Uds. las ganas de que éste, nuestro mundo, el que todos hacemos, sea cada día más justo, respetuoso de las diferencias, con memoria al servicio de poder ser mejores, y para construir una mejor humanidad, en todos nuestros espacios de trabajo y de vida.

Un beso grande,

Marcela.

Responder.

Ver el mensaje en su contexto.”

El diálogo que acabamos de transcribir textualmente, corresponde al mensaje final enviado por uno de los docentes-tutores del curso **Derechos humanos, interculturalidad y discriminación**, que se desarrolló en el año 2008 en el marco de un convenio de trabajo conjunto entre la DAIA y la Subsecretaría de Derechos Humanos de la Nación. La intención de recortar este aporte de la Tutora, es tener un punto de partida empírico desde donde posicionarnos y poder describir y realizar algunas reflexiones en torno a esta experiencia de enseñanza y aprendizaje a distancia.

Son varias las preguntas que podemos formularnos: ¿Por qué, por ejemplo, se elige una modalidad en principio no habitual para la DAIA?; ¿es posible aprender valores bajo esta modalidad?; ¿cómo conviven en una propuesta común campos diversos del conocimiento? ¿cómo manejar la heterogeneidad de destinatarios y sus múltiples

saberes e intereses? Y a la vez, ¿cómo lo ideológico juega un papel en principio distinto a las propuestas de enseñanza presencial?

Finalmente, intentaremos reflexionar en torno a la mediación tecnológica como posibilitadora de incorporación de este tipo de saberes.

## El curso

El Curso constituye una de las líneas de acción del CES para fortalecer y expandir la visión de la DAIA respecto de la Promoción de los Derechos Humanos. En base a ello, se vincula en términos de cooperación con distintos organismos del Estado que se ocupan de la temática. Así, en el marco del convenio con la Subsecretaría de Derechos Humanos de la Nación, se generó una instancia de formación y capacitación para los funcionarios y empleados del Estado que se ocupan de los Derechos Humanos.

A partir de esta concepción, la Subsecretaría de Derechos Humanos de la Nación y la DAIA, se integraron en un proyecto conjunto en el que confluyen intereses afines y complementarios, siendo su punto de unión el de la defensa de los Derechos Humanos y su promoción.

### *Fundamentación:*

Para trabajar con ciudadanos, se necesita partir de reconocerlos como sujetos de derecho, y uno de estos derechos es el de la participación en prácticas que permitan aprender y ejercer plenamente su condición de ciudadanos. Este curso se divide en dos partes: en la primera de ellas se abordarán conceptualmente los derechos humanos, la memoria, la discriminación, la desigualdad, la diversidad y la interculturalidad, con el propósito de brindar herramientas que den fundamento y sentido a la metodología de abordaje sugerida en el diseño: el proyecto. En la segunda parte, se trabajará la metodología propiamente dicha para la formulación de proyectos, desde una epistemología que rompe con la concepción normativa de la planificación, de modo tal que puedan tomarse decisiones e instrumentarlas.

- Objetivos específicos

*Que los participantes:*

- Adquieran marcos teóricos para analizar la problemática de la convivencia.
- Construyan nuevas conceptualizaciones que les permitan comprender que los valores, los sistemas de representación y las costumbres de los distintos grupos y comunidades se traducen en ocasiones en situaciones de desigualdad, discriminación y violencia.
- Diseñen estrategias de acción para ayudar a formular e implementar un proyecto que favorezca vínculos respetuosos, cooperativos e integradores entre los miembros de la comunidad.

• **Contenidos**

## Unidad 1: Derechos humanos

El Estado Moderno. Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas. Los Derechos Humanos en la Argentina. La dictadura militar: terrorismo de Estado. Organizaciones que luchan por la defensa de los Derechos Humanos.

## Unidad 2: Interculturalidad

Características de los vínculos en diferentes contextos culturales. La escuela como ámbito de relaciones interculturales: responsabilidad del docente sobre saberes y procesos. Diferencia e igualdad.

## Unidad 3: Discriminación y memoria

Minorías étnicas y religiosas, género, clase, y otras formas discriminación. Respeto a las diferencias, estrategias de acción. Discriminación, violencia y poder. Las nuevas manifestaciones de la cultura adolescente.

## Unidad 4: Participación y formulación de proyectos

Proyecto. Noción de ruptura epistemológica. Qué es planificar: Planificación estratégica vs. Planificación normativa. Los momentos en la formulación de un proyecto. Participación para la formulación, la ejecución y la construcción de la viabilidad. Las preguntas clave para un proyecto participativo.

Carga horaria total: 44 horas reloj.

Este curso fue concebido desde el inicio bajo la modalidad virtual, toda vez que la misma, penetra en lugares alejados de los centros educativos urbanos, llega a grupos heterogéneos de personas y democratiza el acceso al conocimiento. **Nos centraremos ahora fundamentalmente en la propuesta didáctica**, por tratarse de una experiencia nueva en nuestro país, en la cual en una plataforma virtual, Estado y Sociedad Civil han capacitado 1000 agentes del Estado distribuidos en todo el territorio nacional.

Generalmente las propuestas virtuales de enseñanza en la temática, todavía se enfrentan a ciertas resistencias; dado que se trata de una modalidad relativamente nueva; pensemos que la Educación Presencial en el aula tal como la vivenciamos actualmente lleva cientos de años, e Internet tiene sólo un par de décadas. Los preconceptos se percibían inicialmente tanto en el seno de las organizaciones promotoras, como en los destinatarios; aquellos que aún no han transitado experiencias de educación a distancia, en ocasiones creen que la modalidad tiende a deshumanizar y despersonalizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esto en principio, y en este caso, profundizaba el temor, en el sentido del tipo de conocimiento a enseñar: los Derechos Humanos -subjetividades, ideologías, actitudes, representaciones- requerirían para ser aprendidos de la “confrontación”, el debate cara a cara, la discusión grupal y la actividad colaborativa (va de suyo que para aprender esta temática no basta con la recepción de información y la descripción objetiva de sucesos).

Es verdad que las estrategias didácticas en la modalidad presencial, posibilitan procesos de aprendizaje colaborativo enriquecido por el intercambio inmediato, pero no es menos cierto que las más de las veces, la participación de la mayoría de los alumnos adultos en las instancias presenciales es baja; sin entrar a discutir aquí las razones, ya que exceden el objetivo de nuestro trabajo, todos aquellos que hemos transitado por un aula sabemos a qué estamos aludiendo.

Como decíamos al inicio, el primer interrogante fue entonces **si la educación a distancia, resulta una modalidad adecuada para enseñar valores o actitudes.**

Tal como en las instancias presenciales, resulta complejo que los grupos se autogestionen para construir conocimiento, aparecen los

roles grupales (líder, boicoteador, etc.) que favorecen u obstaculizan la tarea; la actividad en la virtualidad, adopta características singulares -aún poco investigadas- pero que también influyen, tal que algunos de estos roles se replican para mal o para bien ocultando la gestualidad. Por ello, el tutor cobró una relevancia más que significativa; ya que uno de los mayores desafíos del curso, consistió en abrir el espacio de la discusión, hacer visibles los problemas y ofrecer a la vez una conceptualización que dé respuesta a las preguntas planteadas sin por ello clausurarlas. Se trató de despertar las polémicas, habilitar el intercambio de opiniones y experiencias a fin de tomar posición en espacios sociales concretos, interpelando modelos establecidos para orientar procesos de cambio.

Obviamente este simple recorrido no agota todo el escenario de posibilidades que nos plantea el uso de las EVEA<sup>2</sup> y la modalidad educativa, sin embargo intentaremos que nos sirva para ensayar alguna reflexión sobre esta experiencia, dando cuenta de los distintos aspectos que la docente menciona en su mensaje de despedida.

“..compartido este espacio de aprendizaje común, que veo con satisfacción que muchos se involucraron intensamente en el desarrollo del curso, leyendo, opinando, comentando entre Uds. para hacer los trabajos y conmigo. Algunos habrán acentuado más algunas de estas acciones que otras, esos son los recorridos individuales de aprendizaje...”.

La organización del curso se centró fundamentalmente, como ya se mencionó, en la importancia de la actividad para la construcción del conocimiento; como se menciona en la introducción, el desafío era el aprendizaje de valores y actitudes que pudieran transferirse a la práctica laboral cotidiana, en un contexto de construcción de subjetividad altamente atravesado por cuestiones ideológicas – como todo valor-. En función de esto, y por convicción teórica del equipo pedagógico, el enfoque que sustentó el dispositivo didáctico, fue el

<sup>2</sup> EVEA: Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje.

constructivista. En este sentido, sostenemos que los participantes llegan al conocimiento mediante la construcción activa, para lo cual se requiere: unas condiciones particulares (considerando el desarrollo cognitivo y las experiencias previas), la interacción con los otros individuos y la actividad desplegada por la persona que aprende. Recuperamos el concepto de Zona de Desarrollo Próximo de Vigotsky<sup>3</sup> en cuanto a que, gracias a la interacción y la ayuda de otros, una persona puede resolver un problema o realizar una tarea de una manera y con un nivel que no sería capaz de tener individualmente. Este principio, guió por ejemplo, la conformación de grupos y parejas de estudio con competencias, saberes y trayectorias heterogéneas.

...”Una fuerte felicitación por no haber bajado los brazos, y seguir adelante, aunque el lenguaje de entrada sonara difícil, y la metodología también...”.

En este entorno virtual de aprendizaje, como en la mayoría, los contenidos fueron abordados y estudiados por los participantes en su propio tiempo y espacio, luego discutidos en foros de interacción (en forma virtual asincrónica). Como desde esta perspectiva, el proceso de construcción colectiva de conocimiento se desarrolla en torno a la construcción individual y a la apreciación de cada uno de los participantes, la confrontación de valores y criterios se vuelve parte integral y significativa: “... no está de más recordar que no basta la presentación de una información a un individuo para que la aprenda, sino que es necesario que la construya mediante su propia experiencia interna”.<sup>4</sup>

Por ello, el diálogo fue propiciado y el entorno interactivo **debidamente implementado**.

Como es sabido, la lógica disciplinar y el corpus de conocimiento, condicionan el tipo de propuesta pedagógica. En consecuencia -y

<sup>3</sup> Vygotsky. (1988). “Pensamiento y Lenguaje”. 1934, p.14. cit. Wertsch, J.V.: “Vygotsky y la formación social de la mente”. Paidós. Barcelona, 1988. p. 197.

<sup>4</sup> Carretero, Mario (1993).



sin entrar en el debate de conocimiento “científico” vs “ideología”- nuestro desafío consistió en la mayoría de los casos, en trabajar para deconstruir lo construido -conocimientos sesgados ideológicamente- des aprender lo aprendido, ya que los participantes implícita o explícitamente se encontraban atravesados por la temática de los Derechos Humanos, mucho más los que ya ostentaban posiciones ideológicas explícitas respecto al tema. Por ello también resultó imprescindible un autoanálisis individual de gran compromiso personal. Como consecuencia, en todo momento se consideró la transmisión de información en el marco de la contención afectiva del tutor y del grupo de pares. El autoanálisis sólo es posible con una guía orientadora y el debate, en este caso se utilizaron las herramientas tecnológicas: los FOROS.

“...Un gusto conocerlos, de esta manera, que también es una manera... y un beso grande desde este lado de nuestra tierra, Buenos Aires, compartiendo con Uds. las ganas de que éste, nuestro mundo, el que todos hacemos, sea cada día más justo, respetuoso de las diferencias, con memoria al servicio de poder ser mejores, y para construir una mejor humanidad, en todos nuestros espacios de trabajo y de vida...”.

En este curso, en el que se abordaron cuestiones altamente personales, de identidad, a través del dispositivo didáctico, se facilitó un mayor involucramiento personal de cada participante con el objeto de estudio; la tecnología multimedia permitió utilizar películas, canciones, imágenes como recursos para despertar la motivación y el interés.

Combinamos entonces, tareas relativas al recorrido por la propia historia familiar y personal, casi como un ejercicio de introspección, con la puesta en común, el disenso y el consenso con los pares. Creemos que este modelo planteado, fue el más acorde a nuestra intencionalidad educativa, que implicó el reto de abordar temáticas tan complejas y sensibles como las que hacen al cambio actitudinal, a la interpelación de valores tan arraigados y naturalizados en nuestra cultura.

En este punto, merece hacerse un breve comentario. Como diseñadores del dispositivo pedagógico, hemos tenido oportunidad de realizar capacitaciones presenciales en esta temática, también para trabajadores del Estado. Pudimos observar que a diferencia del Entorno Virtual, el intercambio y la colaboración, en muchas ocasiones se ve obturada para las diferencias jerárquicas, la competencia laboral en el mismo espacio o el miedo a exponerse ante un par o un jefe. En cambio, tal como hemos desarrollado, en esta modalidad, si bien no puede afirmarse que no existen este tipo de obstáculos, en principio hay una mayor facilidad para la participación, como si hubiera una horizontalización de las relaciones, donde la jerarquías parecen diluirse.

Las características de los participantes eran altamente disímiles: edades diversas, ocupaciones, origen político, religioso, acceso a recursos informáticos, localización geográfica, posiciones y cargos.

Por otra parte, también es interesante rescatar que el tipo de tecnología nos permitió en un mismo tiempo compartir espacios distantes: participantes de Jujuy discutiendo con gente de Catamarca y Buenos Aires, lo que obviamente resulta enriquecedor en todo sentido.

“...Creo importante que se permitan revisar la tarea cotidiana de cada uno a la luz de lo trabajado en el curso.  
¿Todo está igual? ¿tengo algo para comprender mejor?  
¿Hay algo que pueda cambiar o mejorar? ¿Hay cosas que no las volvería a hacer? ¿Cómo hacer para que otros sumen esta perspectiva de los derechos humanos en su quehacer?  
Sólo abro y comparto preguntas que a mí también me suelen guiar en mi tarea...”.

Esta propuesta potenció el rol del docente-tutor como facilitador del proceso de aprendizaje de cada alumno. Preparó las condiciones técnicas de acuerdo a los conocimientos previos que los tutores sabían que cada alumno poseía, a la naturaleza de la materia objeto de conocimiento, a las condiciones materiales, espaciales y temporales, y también a las afectivas. Esta información se recoge en un primer FORO de Presentación habilitado para que cada participante cuente quién es.

Esto que parece un dato menor, no lo es ya que este FORO de Presentación, no es otra cosa que el contrato pedagógico, el encuadre; es el que va a dar la orientación y la dinámica a toda la propuesta.

Los tutores que estaban pendientes de la actividad de cada participante, no sólo fueron adaptando las propuestas didácticas generales como la ampliación de contenidos y bibliografía, o la flexibilidad en los tiempos, sino que fueron variando hasta los modos de comunicarse. Por ejemplo se recurrió al “*mail*” personal cuando no se conseguía una adecuada interacción a través del FORO, o hasta el teléfono.

En definitiva, el docente-tutor, apoyándose en las teorías del conocimiento planteadas anteriormente, promovió de esta manera, la construcción de aprendizajes significativos. Facilitó que de forma creativa, las participantes se apropiaran de los contenidos teóricos y a la vez arribaran a conclusiones sobre el material de estudio y especialmente que pudieran convertir el conocimiento en praxis para su trabajo.

## Conclusiones

Como hemos visto en el desarrollo de la experiencia, la estrategia de la educación virtual posibilita no sólo la adquisición de valores y actitudes vinculados con los Derechos Humanos, sino que a la vez facilita a organizaciones como la DAIA y al Estado mismo, la consecución de sus misiones institucionales a gran escala y a muy bajo costo. En esta experiencia particular, al cabo de dos meses se han podido formar a mil alumnos de todo el país, misión muy difícil de llevar a cabo en términos presupuestarios y temporales si la propuesta hubiera sido presencial. Basta con imaginar el costo de traslado –pasajes, estadía, de un docente o mucho más el costo de traslado de los alumnos-. Por otra parte, pudimos ver -y ya en términos pedagógicos- que la heterogeneidad de situaciones geográficas, laborales y contextuales enriquecen los aprendizajes. Con una implementación adecuada de los medios y con un diseño didáctico apropiado, el escaso conocimiento informático no constituye un obstáculo. Muy rápidamente los participantes pudieron manejarse autónomamente en el

EVEA; es un mito el que afirma que “*Internet no es para todos*”.

La educación virtual se constituye en una herramienta extraordinaria para potenciar la eliminación de las barreras geográficas y temporales. Nos facilita así, conocer al “otro” y a la vez interiorizar la incorporación de la perspectiva de Derechos Humanos.

Esta experiencia, relativamente nueva en ámbitos del Gobierno Nacional articulado con una organización social como la DAIA nos permite mirar de manera esperanzadora hacia el futuro. Sólo es posible acabar con la xenofobia, el antisemitismo y la discriminación cuando los pueblos y las culturas se conocen.

## Contexto positivo<sup>1</sup>

La dimensión que se expondrá a continuación tiene como objetivo poder dar cuenta de las diversas manifestaciones positivas que el entramado de la sociedad argentina produce en términos de acercamiento, construcción de proyectos conjuntos y la incorporación de una actitud alerta de denuncia frente a hechos antisemitas.

Esta sección ha ido ganando espacio a lo largo de los once años consecutivos que este trabajo de investigación lleva de vida, y nos permite afirmar que, cada vez más, esta dinámica relacional, que contrasta con la violencia y la exclusión del que se percibe como un “otro” diferente y a veces “peligroso”, va tornándose en un ejercicio cotidiano y espontáneo.

En las siguientes páginas se halla una extensa enumeración de acontecimientos que revelan las características antes descritas. Para una lectura más ordenada se encuentran repartidos en los siguientes subtítulos:

- 1) *Pluralismo y coexistencia: la realización de proyectos conjuntos;*
- 2) *Iniciativas estatales;*
- 3) *Espacio y presencia de temáticas relativas a la comunidad judía en los medios masivos de comunicación;*
- 4) *Acciones en el ámbito educativo;*
- 5) *Shoá (Holocausto).*

<sup>1</sup> Este apartado fue elaborado por la Lic. Verónica P. Constantino.

## Pluralismo y coexistencia

### La realización de proyectos conjuntos

- La ciudad de Rosario le rindió homenaje a las colectividades árabe y judía con la obra del artista plástico local, León Carpman. 31/03.
- Se realizó un encuentro interreligioso en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. Participaron el sacerdote Guillermo Marcó, el rabino Daniel Goldman y el representante de la comunidad islámica Omar Abboud. 31/03.
- La fundación Osde y la B'nai B'rith Argentina firmaron un acuerdo para la continuidad del programa de donación de medicamentos "Prof. Adolfo Cheistwer". 16/07.
- El Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI) y Bnai Brith Argentina, organizaron "El Foro Argentino sobre Antisemitismo Internacional". 05/08.
- Se realizó en la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires la jornada: "Convivencia pacífica entre árabes y judíos". 11/09.
- Se efectuó la jornada "Misticismo en la tradición abrahámica: Un encuentro judeo cristiano-musulmán a través del tiempo", en la Cancillería Argentina, donde disertó el profesor Moshe Idel. 13/09.
- En ocasión de la entrega del Premio Konex en la categoría "dirigentes comunitarios", al sacerdote Guillermo Marcó, al rabino Daniel Goldman y al dirigente islámico Omar Abbud, se publicó una nota en referencia a la tarea de estos hombres en pos de la convivencia interreligiosa en la Argentina. 22/09.
- El Arzobispo de Buenos Aires y Primado de la Argentina, Cardenal Jorge Bergoglio recibió el Premio Maimónides al diálogo interreligioso 2008 por parte del Rabino Abraham Skorka. 23/09.
- Representantes de las comunidades judía y musulmana de la provincia de Córdoba celebraron juntas las festividades religiosas de Ramadan y Rosh Hashaná. 02/10.
- La parroquia Cristo Rey, de San Francisco, Córdoba, realizó la ex-

posición "El valor de la tolerancia y el Holocausto judío", con el fin de conmemorar el aniversario de su creación el cual coincidió, históricamente, con el ascenso del nazismo en Europa. 06/11.

- La organización B'nai B'rith Argentina y la comisión de ecumenismo y diálogo interreligioso de la Arquidiócesis de Buenos Aires, conmemoraron en la Catedral porteña el 70º aniversario del *Programa* antisemita, perpetrado por los nazis y conocido como "La Noche de los Cristales". 11/11.
- Se realizó la 14º Caminata por la verdadera integración de las personas con discapacidad Juntos Podemos, organizada por B'nai B'rith Argentina, Arquidiócesis de Buenos Aires y AMIA. La misma contó con el apoyo del gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. 23/11.
- Conjuntamente y como consecuencia del Encuentro Interreligioso Nacional realizado en la provincia de Córdoba, representantes de los credos católico, judío, musulmán y evangélico, hicieron pública su preocupación por el deterioro de los contenidos televisivos y los efectos que producen en los más pequeños. 27/11.
- Se informa de la presentación del libro "Terrorismo internacional y Derechos Humanos: apuntes para una legislación antiterrorista" en el Senado de la Nación. El mismo fue publicado por la Fundación Abravanel. 28/11.
- El administrador del Obispado castrense, Monseñor Pedro Candia, visitó la DAIA en donde se reunió con el Presidente de la institución, Aldo Donzis. El encuentro se realizó tras una visita llevada a cabo por la DAIA al Obispado Castrense con anterioridad. 03/12.
- Se entregaron los premios B'nai B'rith a los Derechos Humanos a la Fundación La Merced, a la Asociación Madres del Dolor y a la Confraternidad Argentina Judeo Cristiana en mérito a su labor en la promoción y defensa de los Derechos Humanos. 04/12.
- AMIA, DAIA y el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, organizaron la 4º Maratón bajo el lema "Ayudar es la Meta". 07/12.

### Acciones en el ámbito educativo

- La Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Abierta Interamericana ha llevado a cabo una serie de jornadas sobre crímenes de lesa humanidad, abordando en ellas la tragedia de la *Shoá*. 25/01.
- Tras un convenio entre la Municipalidad de Mar del Plata y entidades judías, se capacitaron a sesenta docentes para que eduquen sobre el Holocausto. 30/01.
- El Ministro de Educación porteño, Mariano Narodowski, exigió a los rectores de los colegios secundarios de la Ciudad, que presenten la denuncia policial cuando detecten pintadas antisemitas en esos establecimientos. 20/05.
- Se realizó en la ciudad de Cosquín, Córdoba una jornada de reflexión sobre Discriminación y Tolerancia dirigida a estudiantes de dicha ciudad. La misma estuvo organizada por el INADI y la DAIA filial Córdoba. 13/08.
- El film “Mujeres de la Shoá”, producido por la Universidad de La Matanza para el Museo del Holocausto de Buenos Aires, fue presentado en instituciones educativas de todo el país durante el año 2008. 29/09.
- El Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, la Secretaría de Derechos Humanos, el INADI, DAIA Filial Córdoba y el Consejo Nacional Armenio de Sudamérica, firmaron un convenio para la conformación de un equipo de trabajo en temáticas de educación. 25/11.

### Espacio y presencia de temáticas relativas a la comunidad judía en los medios masivos de comunicación

- Se publica una nota periodística titulada ¿Cuánto vale una vida?, la misma hace referencia a las indemnizaciones otorgadas a las víctimas del atentado a la AMIA y a las de Cromañón. 05/01.
- Se informa sobre el récord de visitantes que año a año logra el Museo Judío de Berlín. 06/01.

- Se informa sobre la publicación de una nueva edición española de la novela “Vida y destino” de Vasili Grossman. 16/01.
- Se publica una nota periodística que hace referencia a los judíos argentinos que desarrollan sus vidas en los Kibutz de Israel. 16/01.
- Se informa sobre el nombramiento como ciudadano ilustre de Viena, del historiador Eric Hobsbawn, exiliado del régimen nazi en aquel país. 21/01.
- Se publican entrevistas al escritor Ricardo Feierstein, autor del libro “Vida Cotidiana de los Judíos Argentinos”. 25/01.
- Se publica una entrevista realizada al Rabino Daniel Goldman, quien hace referencia a lo que considera el surgimiento de una nueva derecha judía. 27/01.
- Se dan a conocer las jornadas que se celebraron en Israel a instancias de la “Autoridad Nacional del Ladino y su Cultura” con el fin de impulsar la cultura ladina. 28/01.
- Gran cantidad de medios de comunicación recordaron un nuevo aniversario del Día Internacional de Conmemoración Anual en Memoria de las Víctimas del Holocausto. 28/01.
- En conmemoración del Día Internacional de las Víctimas del Holocausto se celebró en la Casa Histórica de Tucumán la muestra “Justos entre las Naciones”. La muestra contó con paneles alusivos a los destacados valores de gente no judía, que arriesgó su vida para salvar judíos durante la *Shoá*. 29/01.
- Se publica la “Historia de Diego Bercovich”, un argentino que organizó el gremio de una fábrica textil en Israel y se convirtió en el abanderado de las reivindicaciones sindicales. 01/02.
- Se informa sobre la publicación de la nueva edición de la revista del Museo del Holocausto de Buenos Aires “Nuestra Memoria”, la cual hizo referencia al pasaporte usado por Adolf Eichmann para entrar a la Argentina. 02/02.
- Diversos medios informan sobre la muerte del Rabino del Gran Templo de Paso, Ariel Korob (Z’L), en un accidente automovilístico. 12/02.
- Se publicaron diferentes notas de lectores que recordaron al Ra-

- bino Ariel Korob (Z”L), quien perdió la vida a principios del año 2008 en un accidente automovilístico. 18/02.
- Se da a conocer la intención de la dirigencia judía argentina de aumentar la seguridad en los edificios comunitarios a raíz de las amenazas realizadas por la organización islámica Hezbollah. 04/03.
  - Se informa sobre la visita del directivo adjunto de operaciones internacionales del FBI a la sede de AMIA-DAIA, donde rendirá un homenaje a los muertos en el atentado terrorista de 1994. 06/03.
  - Se da a conocer la visita a la sede de la AMIA-DAIA del presidente del grupo de Acción Financiera sobre el Blanqueo de Capitales quien rindió un homenaje a las víctimas de los atentados terroristas en Buenos Aires. 10/03.
  - Se informa sobre el próximo proyecto cinematográfico del director Marcos Carnevale basado en el atentado a la AMIA-DAIA de 1994. 11/03.
  - Se publica una nota de opinión escrita por el Rabino Daniel Goldman donde hace referencia a la conferencia sobre Judaísmo en América Latina llevada a cabo en Jerusalén, en ocasión de los 4 años del Departamento de Investigación de Judaísmo Latinoamericano. 12/03.
  - En ocasión de cumplirse el 16° aniversario del atentado terrorista a la Embajada de Israel en la Argentina, diferentes medios de comunicación cubrieron el acto de recordación de las víctimas y publicaron notas periodísticas relacionadas con la temática. 19/03.
  - Se publicó un artículo donde el rabino Daniel Goldman y Jacobo Kovadloff opinaron sobre el rol de la dirigencia judía durante la dictadura militar. 23/03.
  - Se publica un artículo de Sergio Szpolski, el cual reflexiona sobre el contrato social desde una perspectiva bíblica. 28/03.
  - Se informa sobre la cena benéfica organizada por la AMIA para recaudar fondos con la intención de fortalecer el servicio de empleo de esa entidad. 01/04.
  - Se publicó una entrevista realizada al nuevo secretario del Congreso Judío Mundial, Michael Schneider. 04/04.
  - Diversos medios de comunicación publican entrevistas al escritor

- Yakov Rabkin, en relación a la publicación de su controvertido libro “Contra el Estado de Israel”. 05/04.
- Diferentes medios hacen referencia al aniversario número sesenta de la creación del Estado de Israel. 08/04.
  - Se publica un artículo que resalta el valor cultural de la reinauguración de la biblioteca de la AMIA, destruida por el atentado terrorista a la sede de dicha institución. 09/04.
  - Diferentes medios de comunicación informaron sobre el comienzo y contenido de la festividad de *Pésaj*. 09/04.
  - Se informa de la presentación de la obra de teatro del director Leonardo Goloboff “Mate amargo, con bizcochuelo dulce (como el que hacía la *bobe*)”. 11/04.
  - Se publica una nota de opinión del presidente de B’nai Brith Argentina, Boris Kalnicki, en la que hace énfasis en las relaciones históricas entre judíos y cristianos. 13/04.
  - Diferentes medios de comunicación hacen referencia al desarrollo de las elecciones para Consejo Directivo de la AMIA, en las cuales triunfó el sector de la ortodoxia religiosa comunitaria. 14/04.
  - Se publica una entrevista al gran rabino ruso Berel Lazar, quien habló del florecimiento de la vida religiosa judía en Rusia. 18/04.
  - Se informa sobre la preocupación por la venta de remeras con la leyenda “*I love Hitler*” en el sitio Amazon, la mayor tienda “*on line*” de venta de los Estados Unidos. 25/04.
  - Se publica la historia del grupo musical “System Alí”, conformado por musulmanes y judíos israelíes en el barrio de Yaffo, Tel Aviv. 25/04.
  - Se publicaron diferentes notas de opinión en las que se agradeció al Rabino Sergio Bergman sus acciones en pos del respeto a las diferentes religiones. 19/02.
  - Se da a conocer el reclamo del Consejo para la Libertad Religiosa (CALIR), para la sanción de una ley de organizaciones religiosas que suplante a la actualmente vigente que fue aprobada durante la dictadura militar. 29/04.
  - Se informa sobre el acuerdo firmado por la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional del Nordeste en Corrientes, la Fun-

dación Memoria del Holocausto, el Museo del Holocausto y la DAIA-Corrientes, con el objetivo de implementar planes, programas y cursos de investigación sobre la temática del Holocausto, el genocidio y la lucha contra la discriminación. 29/04.

- Múltiples medios hicieron referencia al acto de *Iom Hashoá* organizado por la DAIA en conmemoración del 65º aniversario del Levantamiento del Gueto de Varsovia. 01/05.
- Se publica una nota que hace referencia al documental del periodista Shlomo Slutzky. “No hay dos sin tres”, el que se centra en los atentados terroristas a la Embajada de Israel y a la AMIA-DAIA en la Argentina. 07/05.
- Se publica una entrevista al intelectual Gustavo Perednik, quien afirmó que la judeofobia se está reduciendo en la Argentina. 08/05.
- Se publica una nota periodística que hace referencia al crecimiento de la comunidad judía Jabad Lubavitch en la Argentina. 14/05.
- Diferentes medios de comunicación informan sobre la celebración del sexagésimo aniversario de la creación del Estado de Israel. Así como también de la serie de actos que en su conmemoración se realizaron en la Argentina. 20/05.
- Se publica reseña de una nota donde historiadores franceses afirmaban que Alfred Dreyfus, no fue acusado sólo por ser judío, sino también por tener una relación homosexual. 25/05.
- Radio Nacional Clásica emitió una serie de capítulos dedicados a los músicos judíos que se exiliaron durante el nazismo en la Argentina. 26/05.
- ADEPA, Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas, invitó al Presidente de la DAIA, Sr. Aldo Donzis y a la titular del IN-ADI, Dra. María José Lubertino a su cena de camaradería. 30/05.
- Se publica un artículo elaborado por el Rabino Daniel Goldman y el Lic. Alejandro Dujovne, titulada “la Crisis del progresismo”, la cual hace referencia a los resultados de las últimas elecciones de la AMIA. 02/06.
- Diversos medios de comunicación cubrieron la masiva caminata realizada en Puerto Madero, en el marco de los festejos por el 60º Aniversario del Estado de Israel. 02/06.

- Se informa sobre el desarrollo de las “Jornadas sobre Judíos en Iberoamérica”, organizadas por el Congreso Judío Latinoamericano, en conjunto con Casa Sefarad-Israel y Casa América que se desarrollaron en Madrid. 03/06.
- Diferentes medios de comunicación dan a conocer la realización de la Cumbre de Abogados Judíos Argentinos, quienes disertaron sobre el modo en que el Derecho debe abordar el terrorismo. 04/06.
- Se da a conocer la presentación del libro “Maltrato infantil-El abordaje innovador del programa *Ieladeinu*”, editado con el apoyo de UNICEF”, programa a cargo de la comunidad judía Jabad Lubavitch. 03/06.
- Se publicó una nota de opinión haciendo referencia a la colonización judía en la provincia de La Pampa. 26/04.
- Se publica la historia de una pequeña comunidad en Israel denominada “Oasis de la Paz” donde conviven por elección judíos y musulmanes. 23/06.
- Se informa sobre la llegada al país del titular del Congreso Judío Mundial, Ronald Lauder en el marco de una visita protocolar. 25/06.
- Se informa sobre los testimonios dados por Ana Ilovich, testigo contra la causa de Luciano Menéndez, quien afirmó que el portar apellido judío durante su secuestro significó un plus de maltrato. 03/07.
- Se informa de la llegada al país de Gregg Rickman, enviado especial del Gobierno de los Estados Unidos para la lucha contra el antisemitismo. 04/07.
- Se informa sobre la publicación del libro “El genocidio como práctica social” del Dr. Daniel Feierstein. 05/07.
- Se informa sobre la realización de la “II Conferencia Internacional Liderazgo Responsable, Desafíos Globales y Soluciones Locales”, organizada por la Asociación Internacional de Abogados y Juristas Judíos y la Asociación de Abogados Judíos de la República Argentina. 07/07.
- Se informa que los libros rescatados del atentado a la sede de la AMIA-DAIA serán albergados en un nuevo edificio. 08/07.

- Se informa con preocupación sobre el robo de lápidas en el cementerio judío de La Tablada. 10/08.
- Al cumplirse catorce años del impune atentado terrorista que destruye la sede de la AMIA-DAIA en 1994, se realizó un acto en homenaje a las víctimas exigiendo justicia. El acto tuvo una enorme repercusión en los medios masivos de comunicación. 18/07.
- Se publica la historia de la institución JAG, Judíos Argentinos Gays, espacio de integración y contención para “gays” de la comunidad judía. 31/07.
- Se realiza una entrevista al historiador Robert Wistrich, profesor de la Universidad de Jerusalén quien contestó sobre antisemitismo. 07/08.
- Se publicó una entrevista al Presidente de la AMIA, Guillermo Borger quien expuso sus planes a favor de la pluralidad y la armonía dentro de la colectividad judía. 13/08.
- Se publicó una entrevista realizada al legislador inglés, Presidente de la Comisión contra el Antisemitismo del Parlamento Británico, John Mann. 26/08.
- Diferentes medios dieron a conocer las palabras vertidas por el Presidente de la DAIA, quien hizo hincapié en diferentes hechos antisemitas sucedidos durante el 2007. 16/09.
- Diferentes medios informaron sobre la presentación y los contenidos del *Informe Anual sobre Antisemitismo en la Argentina 2007*, elaborado por el Centro de Estudios Sociales de DAIA. 16/09.
- Se informa sobre la participación de las instituciones comunitarias AMIA y DAIA en la Asamblea General de las Naciones Unidas. 19/09.
- Se informa sobre el acuerdo realizado entre el titular de la AMIA, Guillermo Borger y familiares de las personas asesinadas en el atentado a las Torres Gemelas de Nueva York, para que viajen a la Argentina para rendir homenaje a las víctimas de la AMIA. 26/09.
- Diferentes medios de comunicación recordaron el comienzo de la celebración del Año Nuevo Judío. 30/09.
- Diferentes medios recuerdan el comienzo de las celebraciones ju-

- días del *Rosh Hashaná* (Año Nuevo) y *Iom Kipur* (Día del Perdón). 30/09.
- Medios de comunicación hicieron pública la presencia del Presidente de la DAIA, Sr. Aldo Donzis, en la Fiesta Nacional de Alemania. 06/10.
- Se publicó una entrevista al escritor Abrasha Rotenberg, ex socio fundador del diario *La Opinión*. 03/11.
- Se informa sobre la inauguración en Berlín de la muestra fotográfica “¡Arde!”, basada en las acciones criminales del nazismo durante la denominada “Noche de los Cristales Rotos” en noviembre de 1938. 06/11.
- En ocasión de cumplirse setenta años de la “Noche de los Cristales Rotos”, diferentes medios de comunicación informan sobre los actos de conmemoración y recuerdan los sucesos de aquella fatídica noche, en la que la persecución antisemita del régimen nazi se desató contra los comercios, centros culturales, bibliotecas y sinagogas, además de provocar decenas de víctimas por la condición de ser judíos. 10/11.
- Se publicó una nota relacionada con el libro “La auténtica Odesa”, realizado por Uki Goñi. 16/11.
- Se publica una entrevista al Rabino del Templo Libertad, Sergio Bergman, quien además preside la Fundación Judaica. 22/11.
- Se publicó una reseña de Luis Guzmán en la cual analiza el mito del judío errante en teóricos y literatos, antiguos y contemporáneos. 22/11.
- Se publica una entrevista al Rabino Tzvi Grümblat de la Comunidad Jabad Lubavitch. 23/11.
- Se informa sobre la realización en Buenos Aires, del VI Festival Internacional de Cine Judío. 25/11.
- Se informa sobre el reconocimiento otorgado por la Sociedad Hebraica Argentina, al escritor Bernardo Ezequiel Koremblit. 25/11.
- Diferentes medios de comunicación municipales hicieron pública la presentación del “*Informe sobre Antisemitismo en la Argentina 2007*” en la ciudad de Mar del Plata. 29/11.



- La DAIA fue invitada por el diario *Ámbito Financiero* a celebrar el 32° aniversario de la fundación del matutino. 04/12.
- Se informa acerca del homenaje que la AMIA realizó a los judíos desaparecidos durante la última dictadura militar en la Argentina. Diferentes funcionarios públicos asistieron al acto. 10/12.
- Se publicó una nota referida al cierre anual del programa destinado a atender las necesidades de las víctimas del nazismo de la Fundación Tzedaká. 11/12.
- Se recuerda el 80° aniversario de la publicación de la novela “Pesadilla” de Pinie Wald, la cual rememora los hechos sucedidos durante la Semana Trágica. 15/12.
- La DAIA fue invitada a participar del evento anual del grupo *Infobae*, al cual también asistieron importantes figuras del ámbito político nacional. 18/12.
- Diferentes medios recordaron el comienzo de la festividad judía de *Jánuca*. 22/12.

#### Iniciativas Estatales

- El Instituto Nacional Contra la Discriminación y el Racismo y la DAIA Córdoba, declararon su adhesión a la Resolución de las Naciones Unidas que instauró el Día Internacional de Conmemoración Anual de las Víctimas del Holocausto. 27/01.
- Ministros del gobierno nacional y autoridades de la DAIA organizaron el acto central que conmemoró el Día Internacional del Holocausto. El mismo fue realizado en el salón de actos del Banco de la Nación. 27/01.
- El Gobernador de Santa Fe, Hermes Binner, encabezó en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno provincial un acto con el propósito de conmemorar el Día Internacional del Holocausto. El mismo contó con la presencia de autoridades de la DAIA filial Santa Fe. 30/01.
- El Vicepresidente de la Nación, Julio Cobos, recibió en su despacho a dirigentes de la comunidad judía. Allí se comprometió a impulsar la reforma de la ley antidiscriminatoria. 01/02.

- El Ministro de Educación, Juan Carlos Tedesco, se reunió con autoridades de la DAIA, a quienes les propuso realizar acciones conjuntas en capacitación docente y elaboración de contenidos sobre la *Shoá*. 05/02.
- El vicepresidente de la Nación, Julio Cobos, asistió a un almuerzo en la sede de la DAIA, donde fue recibido por el Presidente de la Institución, Aldo Donzis, entre otros dirigentes comunitarios. 07/02.
- El Intendente de la Ciudad de Santa Fe, Mario Barletta, recibió en su oficina a autoridades de la DAIA filial Santa Fe, quienes le reclamaron la reapertura de la Oficina Antidiscriminación de la ciudad. Además proyectaron la realización de diferentes acciones conjuntas en el combate de la xenofobia. 14/02.
- La Arq. Alicia Mastandrea, Presidente del Poder Legislativo de la Provincia del Chaco, envió una carta de condolencia a la DAIA, por lo sucedido en la *Yeshivá Merkaz Harav* de Bombay. 07/03.
- El Ministro de Educación, Juan Carlos Tedesco, visitó el Museo del Holocausto de Buenos Aires en el marco de la asunción de la presidencia pro tempore del “Grupo de Trabajo para la Cooperación Internacional en Educación, Rememoración e Investigación del Holocausto” (*Task Force*). 07/04.
- El Senado de la Nación Argentina declaró su adhesión al conmemorarse el 19 de abril, el Día de la Convivencia en la Diversidad Cultural, en recuerdo del levantamiento del Gueto de Varsovia y en homenaje a las víctimas del Holocausto. 09/04.
- Hugo Morales, vicepresidente de la legislatura chaqueña se reunió con autoridades de la AMIA y de la DAIA quienes le agradecieron las iniciativas parlamentarias en contra de la discriminación y la xenofobia. 10/04.
- El Gobierno de la Provincia del Chaco a través del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología, la AMIA, la DAIA y la Asociación Israelita de Beneficencia firmaron un convenio con el fin de elaborar programas educativos que inculquen a las generaciones futuras la enseñanza de la *Shoá* y así prevenir futuros hechos de discriminación y segregación. 06/04.

- El Embajador argentino en los Estados Unidos, Héctor Timerman, recibió en Washington al titular de la AMIA, Luis Grynwald, en el marco de la 102ª Reunión Anual del Comité Judío Norteamericano. 30/04.
- La Legislación de la Ciudad de Buenos Aires declaró “de interés cultural” la ceremonia conmemorativa del Heroico Levantamiento del Gueto de Varsovia y Día del Holocausto, organizada por la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas. 30/04.
- La Presidente de la Nación, Cristina Fernández de Kirchner, recibió al titular del Congreso Judío Mundial, Ronald Lauder. 24/06.
- El Jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Mauricio Macri recibió al titular del Congreso Judío Mundial, Ronald Lauder. 25/06.
- La DAIA filial Santa Fe y el intendente del gobierno de esa ciudad, Mario Barletta, celebraron un acuerdo por el cual convinieron poner en vigencia la plazoleta Danilo Villaverde, erigida en memoria de las víctimas del atentado terrorista a la sede de la AMIA-DAIA. 16/05.
- El Vicepresidente de la Nación Argentina, Julio Cobos y el Presidente de la Corte Suprema, Ricardo Lorenzetti, participaron de la II Conferencia internacional “Liderazgo responsable, desafíos globales y soluciones locales”, evento organizado por la *Association of Jewish Lawyers and Jurists* y la Asociación de Abogados Judíos Argentinos. 27/05.
- El Secretario de Relaciones Exteriores, Victorio Tacetti, recibió al presidente de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas (DAIA), Aldo Donzis, al Presidente de la Asociación Mutual Israelita Argentina (AMIA), Guillermo Borger, y a un representante de los familiares de las víctimas del atentado del 18 de julio de 1994, Luis Czyzsky.
- El objetivo de la reunión fue el de mantener informadas a las mencionadas autoridades sobre las acciones llevadas a cabo por la Cancillería argentina en relación a la causa AMIA. 02/07.
- Se sancionó una ley en la Ciudad de Buenos Aires que dispone un minuto de silencio en todas las reparticiones de la administración

- del Gobierno porteño, cada 18 de julio a las 9.53 hs, en conmemoración de las víctimas del atentado terrorista a la AMIA-DAIA. 17/07.
- El Canciller Jorge Taiana recibió a las autoridades del Congreso Judío Mundial; en el encuentro ratificó el compromiso del gobierno argentino en la lucha contra la impunidad de los atentados a la sede de la AMIA-DAIA. 17/07.
- La Presidente del INADI, María José Lubertino, estableció una disposición por la cual se implementa “Un minuto de silencio y reflexión” el 18 de julio de cada año, a las 9.53 hs., en las oficinas, reparticiones y delegaciones del Instituto en todo el país, para conmemorar el atentado terrorista a la sede de la AMIA-DAIA. 17/07.
- El Ministro de Justicia y Seguridad del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Guillermo Montenegro, visitó la DAIA. El funcionario, con quien se abordó la reorganización de su cartera en lo que hace a los delitos de discriminación, fue recibido por el presidente de la DAIA, Aldo Donzis; el secretario general, Miguel Ángel Zechín, por integrantes del Consejo Directivo y por miembros del *staff*. 23/07.
- El Consejo Deliberante y la Municipalidad de Mar del Plata declararon visitante ilustre a Francisco Witcher, sobreviviente de la *Shoá*, y uno de los miembros de la recordada lista de Schindler. 24/07.
- Monseñor Pedro Candia, vicario castrense visitó el Museo del Holocausto de Buenos Aires, acompañado por el Canciller Secretario General Carlos González y los obispos mayores del ejército. 25/07.
- El gobierno de la Provincia de Buenos Aires se comprometió ante representantes de la AMIA a reforzar la seguridad en el Cementerio Judío de La Tablada, de donde fueron robadas durante este año placas de bronce. 01/08.
- El intendente de la ciudad de La Plata, Pablo Bruera, encabezó un acto en homenaje al 96º aniversario del nacimiento del diplomático sueco Raoul Wallenberg, quien salvó a miles de personas durante la *Shoá*. 06/08.

- La Presidente de la Nación, Cristina Fernández de Kirchner recibió en la Casa Rosada al Presidente de la Bnai Brith mundial, Moishe Smith en ocasión de su visita al país. 07/08.
- La Justicia Argentina condenó a nueve meses de prisión a un hombre que en el año 2006 había agredido físicamente y con insultos racistas a un joven judío. 12/08.
- La Presidente argentina Cristina Fernández de Kirchner intervino como facilitadora de la reunión que líderes judíos mundiales y latinoamericanos mantuvieron con el Presidente de Venezuela, Hugo Chávez. 14/08.
- La Administración Nacional de Seguridad Social y la AMIA firmaron un convenio de cobertura que reconoce el derecho de la mutual a percibir el Subsidio de Contención Familiar en el caso de los fallecidos sin recursos que hubieran sido socios de la institución. 26/08.
- La Presidente Cristina Fernández de Kirchner recibió en la Casa de Gobierno al Presidente electo de la AMIA, Guillermo Borger y su Comisión Directiva. En esa reunión la Presidente ratificó su compromiso en el esclarecimiento del atentado a la sede de la AMIA-DAIA. 29/08.
- La DAIA fue invitada a participar del acto de celebración del Día del Inmigrante organizado por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. 03/09.
- La subsecretaria de Derechos Humanos de la Nación junto con el Centro de Estudios Sociales de DAIA organizaron para todo el país los Seminarios “Derechos Humanos, Interculturalidad y Discriminación” y “Género y Derechos Humanos”. 08/09.
- El Director Ejecutivo de la Agencia de Recaudación de Buenos Aires (ARBA), Santiago Montoya, participó junto a representantes de la DAIA de un homenaje a las víctimas del atentado a la AMIA-DAIA, en la sede de la entidad. 08/09.
- El Secretario de Coordinación de Derechos Humanos de la Gendarmería Nacional, Comandante Mayor Herminio Reynoso, envió un reconocimiento al Museo del Holocausto de Buenos Aires por la tarea que realizan a diario orientada a generar conciencia. 08/09.

- Se presentó en la Biblioteca Nacional, el *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina 2007*, dicha presentación tuvo una extensa cobertura mediática. 23/09.
- Diferentes autoridades públicas saludaron a la Comunidad Judía en ocasión del comienzo de la celebración de *Rosh Hashaná*. 30/09.
- El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires inauguró la escultura “Convivencia y Paz”, que tiene por objetivo convertirse en símbolo de la unión de las tres religiones monoteístas. El Judaísmo, el Cristianismo y el Islam. 06/10.
- Los legisladores porteños Oscar Moscariello, Martín Borrelli, Enzo Pagani, Jorge Garayarle por el PRO; Diego Krevet, Inés Urdapilleta y Sebastián Gramallo por el Frente para la Victoria; y Alejandro Rabinovich del bloque Autonomía por la Igualdad visitaron el Museo del Holocausto de Buenos Aires. 02/11.
- Al cumplirse el 70° aniversario de la Noche de los Cristales Rotos se llevó a cabo en la legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, un acto en recuerdo a la resistencia civil alemana. 11/11.
- La Presidente Cristina Fernández de Kirchner asistió a un almuerzo en la sede de la AMIA- DAIA, donde afirmó su compromiso con el esclarecimiento del atentado a la sede de estas instituciones comunitarias. 19/12.
- En ocasión de la celebración de *Januca*, el Jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Mauricio Macri, asistió a la celebración realizada en la plaza Uruguay oficiada por el rabino Tzvi Grünblat. 23/12.
- Al conmemorarse el 27° aniversario de la “Declaración sobre la eliminación de todas las formas de intolerancia y discriminación fundadas en la religión o las convicciones”, proclamada por la Asamblea de las Naciones Unidas, el Secretario de Culto de la Nación, Guillermo Oliveri, ofreció un reconocimiento a la trayectoria a Juan Carr, Bernardo Kligberg, Raúl Scialabba, Mario Nalpatian, Samir Salech y Cristina Calvo. 26/11.
- La Secretaría de Educación de la Municipalidad de Gral. Pueyrredon, O.Mu.Di (Oficina Municipal contra la discriminación) y

Suim-DAIA, filial Mar del Plata, presentaron de manera conjunta el “Informe sobre Antisemitismo en la Argentina 2007”. 27/11.

- El INADI (Instituto Nacional contra la Discriminación y la Xenofobia) invitó a participar en el “Segundo Encuentro de Investigadores / as contra la Discriminación” al Centro de Estudios Sociales de la DAIA, que estuvo a cargo del análisis de la dimensión antisemita en la Argentina. 10/12.
- El Presidente de la DAIA, Aldo Donzis, fue invitado a compartir un desayuno con la Comisión Directiva de la Asociación Profesional del Cuerpo Permanente del Servicio Exterior de la Nación (APCPSEN) en el que se abordó la situación política de la Argentina y de Latinoamérica. 05/12.
- En el marco del sexagésimo aniversario de las Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Prevención del Delito de Genocidio, se organizó el Foro Regional sobre Prevención del Genocidio en la Cancillería Argentina. Fue invitado a participar de esta jornada el Vicepresidente de la DAIA, Ángel Schindel. 11/12.
- El Gobierno de la provincia del Chaco junto con la filial de la DAIA de esa provincia firmaron un convenio de articulación y cooperación interinstitucional en el que ambas partes se comprometen a promover una cultura de respeto a los Derechos Humanos y a la no discriminación. 12/12.
- La Legislatura de la provincia de Córdoba sancionó la ley que instituye el día 27 de enero de cada año como “Día de Conmemoración Anual de la Víctimas del Holocausto”. 23/12.
- El gobierno argentino junto con los de Brasil y Venezuela, firmaron en el marco de la Cumbre del Mercosur, una declaración conjunta por la cual repudian el antisemitismo, la intolerancia y el racismo. (SF).
- Se sancionó una ley en la provincia de Tucumán por la que se derogó otra que había instituido la bandera de esa provincia, dado que en esta última el diseño tenía como símbolo principal una cruz católica. (SF).
- En el Senado de la Nación se llevó a cabo la actividad “Parlamen-

to de mujeres por la diversidad y contra todo tipo de discriminación”, organizado por el INADI. Fueron invitadas a participar la Lic. Jaia Barylko y la Dra. Marisa Braylan en representación de la comunidad judía local. (SF).

### **Shoá (Holocausto)**

- Se informa sobre la visita del Presidente Norteamericano George Bush al Museo Yad Vashem, donde el mandatario afirmó ante mandatarios israelíes, que se debió haber bombardeado las vías que llevaban prisioneros a Auschwitz. 12/01.
- Se inauguró en el museo alemán del Puerto de Bremerhaven una muestra que atesora vivencias de judíos refugiados y nazis en la Argentina, subtitulada “Sueños, lágrimas, tangos”. 20/01.
- Se realizó un homenaje en Buenos Aires a Raoul Wallenberg, tras cumplirse 23 años de su desaparición. Del acto participaron autoridades estatales, comunitarias y víctimas del Holocausto. 21/01.
- Se da a conocer la historia de la escritora Irene Nemirovsky, asesinada durante la Shoá, cuyos libros salvados de aquella época están siendo distribuidos por primera vez en nuestro país. 23/01.
- Se informa que el árbol de castañas que mencionaba la adolescente Ana Frank en su diario, fue salvado de que lo talaran por su añejo estado. 24/01.
- Se realizó en Berlín una muestra sobre los trenes de la muerte nazis. 24/01.
- En conmemoración del Día Internacional del Holocausto se realizó el acto central en el salón de actos del Banco de la Nación con la presencia de importantes autoridades nacionales y comunitarias. También se efectuaron recordatorios en diversas provincias del país. Todos estos actos tuvieron una amplia cobertura mediática y apoyo civil. 27/01.
- Se realizó en la ciudad de San Miguel de Tucumán la muestra de fotos en honor a las víctimas del Holocausto, bajo la consigna “Justos entre las Naciones”. 30/01.

- El sobreviviente del nazismo Adolf Burger, cuyo relato sobre una imprenta secreta en un campo de concentración ha sido fuente de la película “Los Falsificadores”, fue invitado a la entrega de los premios *Oscar* a los cuales dicha película fue nominada. 31/01.
- Trasciende la polémica desatada por la adaptación en España de “El libro de Ana Frank” a una comedia musical. 06/02.
- Se informa de la búsqueda en Viena de Erna Wallisch, carcelera del campo de concentración de Majdanek, en Polonia, quien por trabas de la justicia austríaca no pudo ser condenada. 25/02.
- Se da a conocer la polémica desatada en Francia tras la propuesta del Presidente Nicolás Sarkozy de que cada uno de los alumnos de once años de las escuelas primarias francesas, resguarden la memoria de los 11000 chicos judíos franceses deportados a los campos de concentración nazis. 16/02.
- Se dan a conocer las medidas que el gobierno polaco adoptó para que las escuelas traten la temática del Holocausto a través del cine y de los “comics”. 20/02.
- Se publica una nota de lectores que recuerda a Tom Lantos, cofundador de la Fundación Raoul Wallenberg. 20/02.
- Medios de comunicación informan sobre la donación que recibió el Museo del Holocausto de Buenos Aires de parte de su homónimo en Nueva York. La misma consiste en material histórico y didáctico sobre la *Shoá*. 24/02.
- Se informa sobre la publicación de una foto de Peter Schiff, el muchacho del cual se enamoró Ana Frank. 25/02.
- Se informa sobre la reconstrucción de un diario escrito en el Gueto de Varsovia, donde se detallan acontecimientos ocurridos en el Gueto durante enero de 1943 y mediados de 1944. 26/02.
- Se condenó en Alemania a un hinchado de fútbol que tras la derrota de su equipo asistió a una fiesta disfrazado de Hitler. 27/02.
- Se publicó la historia del jerarca nazi Adolf Eichmann. Su llegada a la Argentina, su vida en el país y su captura por parte del servicio secreto israelí. 05/03.
- Se informa sobre el remate en Londres del libro “Los judíos te están espionando” elaborado por el antisemita Joahann Von Leers,

- bajo órdenes de Hitler. El libro tenía como objetivo el ataque a los judíos en todo el mundo. 29/03.
- Diferentes medios de comunicación hacen referencia a la muerte de Irena Sendler, una polaca católica que salvó la vida de miles de niños judíos, durante la *Shoá*. 13/03.
- Se informa sobre la reunión a la que asistieron en Polonia once obreros de la fábrica de Oskar Schindler que sobrevivieron al exterminio nazi. 17/03.
- Se da a conocer la quema de expedientes sobre la entrada de nazis al país, por “problemas de espacio”, en los años 1948 y 1970. 19/03.
- Se informa acerca del estreno de la trilogía “Las mujeres de los nazis”, la cual se centra sobre la mirada femenina del nazismo, dirigida por Laura Yusem, Clara Pando, Héctor Levy-Daniel. 22/03.
- Se informa sobre la traducción al castellano de los ensayos de Jean Claude Milner: “Las inclinaciones de la Europa democrática” y “El judío de saber”. 22/03.
- Se informa sobre la exposición en Israel de arte robado por los nazis que aún no encuentra dueño. 24/03.
- Se publica la historia del día, 23 de marzo de 1933, en que el Parlamento alemán dio plenos poderes a Hitler y cómo se relaciona esta medida con el Holocausto y la Segunda Guerra Mundial. 26/03.
- Se informa sobre el discurso dado por la canciller de Alemania, Ángela Merkel, en el parlamento israelí en ocasión de la celebración por el sesenta aniversario de la creación de ese Estado. En su discurso la mandataria afirmó que: “*la Shoá llena de vergüenza a los alemanes*”. 30/03.
- Al cumplirse 75 años del primer boicot a judíos durante el régimen nazi en Alemania, se publica una nota periodística relatando el hecho. 01/04.
- Se informa sobre la realización en Berlín de la muestra “El mito de Germania, sombras y huellas de la capital del Reich”, la cual hace referencia a las reformas arquitectónicas que el régimen nazi había soñado para esa ciudad. 04/04.
- Se publica una reseña del libro autobiográfico de Jan Valtin (seu-

- dónimo de Richard Krebs) “La noche quedó atrás”, el que relata su experiencia en relación al comunismo y el nazismo. 06/04.
- Se publicó la historia de Alexander Pechersky quien organizó y lideró una revuelta en el campo de concentración de Sobibor, la cual permitió la huida de cientos de prisioneros. 08/04.
  - Se publica una entrevista a Helen Epstein, quien vino al país a presentar su libro “Tras la historia de mi madre”, la cual fue sobreviviente de la Shoá. 09/04.
  - Se publica la historia de Víctor Pérez, campeón mundial de boxeo en la categoría peso mosca quien fue asesinado durante el nazismo. 09/04.
  - Se publica una reseña del libro “El padre de un asesino” de Alfred Andersch, publicado por Editorial Norma. 13/04.
  - Al cumplirse un nuevo aniversario de *Iom Hashoá* son organizados diferentes actos de conmemoración que tienen una amplia repercusión y cobertura por parte de figuras públicas, instituciones comunitarias y gubernamentales, y medios de comunicación. 19/04.
  - Se informa sobre la emisión por Canal 13 del documental “*Mujeres de la Shoá*” producido por la Universidad de La Matanza para el Museo de la Shoá en Buenos Aires. 30/04.
  - Se publica una entrevista a Sabina Feinkind, sobreviviente del *Ghetto* de Varsovia, donde expone su experiencia y la de su familia durante la Shoá. 02/05.
  - Se suscribió un Acta de Acuerdo entre la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE), la Fundación Memoria del Holocausto y la DAIA filial Corrientes con objetivo de implantar planes, programas y cursos de investigación sobre el Holocausto, el Genocidio y la lucha contra la discriminación. 02/05.
  - Se publica la historia de Jorge Klainman, sobreviviente del régimen nazi que actualmente vive en la Argentina. 05/05.
  - Al cumplirse cien años del nacimiento de Oskar Schindler, se publica la historia de su vida y su accionar durante el nazismo. 07/05.
  - Se informa con preocupación sobre la invitación que un publicista

- italiano le hizo a Erich Priebke para presidir un concurso de belleza. 11/05.
- Se informa sobre la publicación de un libro titulado “*Hidden Letters*” (Cartas ocultas), que recopila las cartas escritas por un joven judío a sus padres durante la Shoá en Ámsterdam. 16/05.
  - Se informa sobre el testimonio que ofreció el sobreviviente de la Shoá, David Galante, en el marco de la materia de Formación Religiosa del Colegio Holandés de Tres Arroyos. La actividad fue declarada de interés municipal. 20/05.
  - Se informa sobre el presunto hallazgo en el sur argentino o chileno del criminal nazi Aribert Heim. 20/05.
  - Se publica una reseña del libro de John Boyne, “El niño con el pijama a rayas”, ficción que relata la historia de amistad de un niño alemán y otro, judío, en el contexto de la Shoá. 21/05.
  - Se informa con preocupación acerca de la impresión de estampillas con la cara del jerarca nazi Rudolf Hess en Alemania. 24/05.
  - Se informa sobre el hallazgo en Uruguay del acta de casamiento del nazi Joseph Menguele, lo que confirmó su paso por ese país. 24/05.
  - Se da a conocer la inauguración, en Alemania, de un monumento a la memoria de los miles de homosexuales asesinados durante el nazismo. 28/05.
  - Se publicó el libro “Nazis en las sombras” del periodista argentino Alfredo Serra quien ha rastreado la vida de jefes nazis en nuestro país. 06/06.
  - Se publica una nota periodística que hace referencia al *film* de Claude Miller, “Un Secreto”, una historia real vivida durante el nazismo por los padres del autor del libro homónimo, Philippe Grimbert. 15/06.
  - Se informa sobre el reconocimiento *postmortem*, que recibió el coronel José Arturo Castellanos, un ex diplomático salvadoreño, por parte de su país. Castellanos durante la Segunda Guerra Mundial salvó la vida de miles de judíos en los campos de concentración nazis. 19/06.
  - Se publica una nota sobre el Coronel José Arturo Castellanos, diplomático salvadoreño destinado a Suiza entre 1942 y 1945 quien

- ayudó a miles de judíos a escapar del nazismo con certificados de nacionalidad salvadoreña. 21/06.
- Se realizó en Buenos Aires un ciclo de música que fue prohibida durante el nazismo y también de obras compuestas en un campo de concentración. 21/06.
  - Se informa sobre la publicación del libro “El nazismo y la solución final” que es resultado de la reunión que en 1990 convocó en California a escritores, historiadores y sociólogos que debatieron sobre los límites y problemas de la representación del Holocausto. 29/06.
  - Diferentes medios de comunicación informan sobre la puesta en escena en Buenos Aires de la obra de teatro “El diario de Ana Frank”. La misma fue dirigida y protagonizada por artistas nacionales. 07/07.
  - El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires llamará a un concurso público para la realización del monumento nacional a la memoria de las víctimas del Holocausto judío. 13/07.
  - A raíz del estreno de la obra de teatro “El Diario de Ana Frank”, diversos medios publicaron notas haciendo referencia a la pieza teatral. 13/07.
  - Se informa sobre la llegada a la Argentina de Efraim Zuroff, miembro del Centro Simon Wiesenthal, en la búsqueda del criminal nazi Aribert Heim. 16/07.
  - Se informa con preocupación que Radovan Karadzic, uno de los criminales de guerra más buscados, fue protegido durante varios años por el servicio secreto de Serbia. 23/07.
  - Se publica una reseña del libro de Hanna Krall “Ganarle a Dios”, donde se revive el levantamiento del Gueto de Varsovia a través de una entrevista a Marek Edelman (quien fue uno de los comandantes de la insurrección), un sobreviviente del exterminio planificado por los nazis y un cardiólogo de fama internacional. 30/07.
  - La Embajada de Croacia en la Argentina, la Fundación Raoul Wallenberg y la Subsecretaría de Patrimonio Cultural del Gobierno de Buenos Aires, organizaron la exhibición “Los Justos Croatas. Héroe del Holocausto”. 30/07.

- Se publica un artículo periodístico en ocasión de la muerte del nazi croata Zagreb Dinko y de la detención del dictador serbio Radovan Karadzic. 01/08.
- Se publica una nota de opinión donde se resalta la labor del diplomático sueco Raoul Wallenberg durante la *Sboá*. 03/08.
- Se publica la historia de las hermanas Anita y Ruth Goldschmidt quienes junto a su familia llegaron a la Argentina huyendo del nazismo. 03/08.
- Se informa con preocupación el futuro incierto del Museo de Auschwitz, dada la escasez de fondos con que actualmente cuenta. 07/08.
- Se presentó en sociedad la investigación llevada a cabo por el ex juez Andrés Miotti quien indagó sobre la posible presencia y estadía de Josef Menguele en la localidad de La Banda, Santiago del Estero. 08/08.
- Se informa con inquietud acerca de la organización de un campamento juvenil en Alemania cuyo objetivo era la lectura de material nazi; los jóvenes eran miembros del partido político HDJ. El campamento fue finalmente desmantelado por la policía alemana. 13/08.
- Se informa con preocupación el daño que sufrió el monumento que en Berlín recuerda a los miles de homosexuales asesinados durante el nazismo. 18/08.
- Se transmitió la serie “El Juicio de Nürenberg”, la que contó con entrevistas a testigos e imágenes de archivo con dramatizaciones que permitieron mostrar cómo se llevó a cabo uno de los procesos judiciales más importantes de la historia. 20/08.
- Se publica una entrevista a la escritora norteamericana Helen Epstein, quien en su libro “Tras la historia de mi madre”, investigó las raíces de su familia asesinada en el Holocausto. 25/08.
- Se publica una nota realizada al hijo del criminal nazi Aribert Heim, quien aseguró no ver a su padre desde su infancia y que a la vez solicitó a éste que se entregue a la Justicia. 25/08.
- Se rescatan imágenes de la habitación de Ana Frank, las que habían sido recortadas por la adolescente de revistas en la épo-

ca en que estuvo escondida en Amsterdam la familia Frank. 02/09.

- Se hace pública una información que afirma que el Mosad dejó escapar de la Argentina al criminal nazi Josef Mengele por temor a que su captura, hiciese peligrar la del jerarca nazi Adolf Eichmann, ideólogo de la “solución final” para los judíos. 03/09.
- Se informa con preocupación acerca de la venta en Polonia de “recuerdos” del nazismo, como medallas de las SS o cruces esvásticas. 04/09.
- Se informa sobre el trabajo de la Fundación Wallenberg en el reconocimiento de aquellos hombres y mujeres que ayudaron a salvar a víctimas del nazismo. 11/09.
- Se informa con preocupación la reproducción audiovisual de un saludo de Erich Priebke en el concurso italiano “Estrella del Año”. El jerarca nazi había sido invitado a ese concurso como invitado especial, pero dada la presión de la opinión pública no pudo asistir. 15/09.
- Se hizo público el hallazgo de un vecino de Pinamar, quien en un mueble viejo encontró fotos y cartas de la época de la Segunda Guerra Mundial, con simbología nazi. 10/09.
- El Museo de Berlín expuso la muestra “Saqueo y restitución”, la cual reflexiona sobre el saqueo de bienes judíos por parte de los nazis y acerca de cómo la expoliación continuó y aún lo hace a través del tiempo. 20/09.
- Se informó sobre la iniciativa del INADI, de la DAIA de Río Negro y de la Fundación Museo del Holocausto, quienes presentaron en Bariloche el documental “Mujeres de la Shoá”. Le prosiguió a la presentación un debate sobre antisemitismo del que participaron cientos de personas. 24/09.
- Se publica la historia de Alfredo Bauer, sobreviviente junto a su familia de la fatídica “Noche de los Cristales Rotos”. 21/10.
- Se estrenó la obra de teatro *Heldenplatz*, de Thomas Bernhard, donde cuestiona el pasado nazi de su país, Austria, y su inclinación hacia el autoritarismo. 30/09.
- El Tribunal Supremo italiano condenó a Alemania a indemnizar

económicamente a algunos familiares de las personas asesinadas por las tropas de ocupación nazi en la llamada “*Matanza de Civitella in Val di Chiana*” el 29 de junio de 1944. 22/10.

- Se da a conocer la publicación del libro “*Heinrich Himmler. Biographie*”, del historiador Peter Longerich. 05/11.
- La histórica Sinagoga de Berlin-Mitte, expuso la muestra fotográfica “¡Arde!”, sobre la violencia nazi desatada contra los judíos en noviembre de 1938. 06/11.
- Se celebró en Buenos Aires un encuentro denominado “Vecinos perdidos”, organizado por un grupo de ciudadanos del distrito 8 de Viena quienes trataron de ubicar a judíos vieneses residentes en Buenos Aires luego de la persecución nazi. 09/11.
- Se informa sobre la muerte del Bronislaw Geremek, ex ministro de Relaciones Exteriores de Polonia, miembro del Movimiento Solidaridad, y sobreviviente del *Gueto* de Varsovia. 11/11.
- Se publica la historia de criminal nazi Iván Demjanjuk quien será juzgado por los crímenes cometidos en el campo de exterminio de Sobibor, durante la Segunda Guerra Mundial. 11/11.
- Se informa que la Fundación Ana Frank, que recientemente se instaló en la Ciudad de Buenos Aires, ha presentado en el Senado de la Nación, el libro “Testimonio para nunca más, de Ana Frank a nuestros días”. 11/11.
- Distintos medios de comunicación nacionales dieron a conocer las actividades que llevaría a cabo el Museo del Holocausto de Buenos Aires durante “La Noche de los Museos”. 13/11.
- La revista de opinión jurídica “*Urbe et Ius*” presentó una edición especial sobre “*Shoá y discriminación*”. 19/11.
- Se trató en la legislatura de Córdoba, un proyecto de ley a través del cual se promueve incorporar los contenidos referentes al Holocausto a la Currícula escolar de la provincia de Córdoba. 26/11.
- Se publica una crítica del libro “El niño con el pijama a rayas”; el mismo narra la historia de un niño, hijo de un militar alemán, que se hace amigo de un niño judío durante la *Shoá*. 04/12.
- Se publicó una nota periodística que reflexionó sobre la expansión de los grupos neonazis, su música y su literatura, a la vez que



advirtió sobre la necesidad de estar atentos ante la expansión de estos grupos perversos. 06/12.

- Se publica una síntesis del libro “Los científicos nazis en la Argentina” del investigador Carlos de Napoli, en el cual relata, a su entender, el motivo por el cual fueron traídos al país alrededor de 500 científicos comprometidos con el régimen nazi. 14/12.
- Se realizó en Berlín la muestra “Delatados y vendidos. Empresas judías en Berlín 1933-1945”; la misma explora la historia de los comerciantes judíos de Berlín durante el nazismo. 16/12.
- Múltiples *films* durante el 2008 trabajaron la temática de la *Shoá* y el Nazismo; muchos de ellos fueron postulados para competir por los premios de la Academia. 26/12.
- Se informa sobre la reparación que recibirán, por parte del gobierno polaco, los judíos expulsados de ese país durante la *Shoá*. La misma consiste en la devolución de la ciudadanía, que les fue quitada en ese nefasto período de la historia. (SF).

## Conclusiones finales

Mucho se ha escrito y trabajado sobre la discriminación y sobre el antisemitismo como uno de sus modos de expresión. Los vínculos sociales que generan esta clase de resultados, esconden en sus pliegues las supuestas causas de dichas manifestaciones.

Lamentablemente no se ha hallado la respuesta exacta a pesar de la ilusión de que la combinación de diversos elementos en una receta, podrían sugerirnos el modo más adecuado y eficiente de su prevención o erradicación. Sin embargo, somos testigos azorados, de la reparación de expresiones que, lejos de haberse difuminado por el paso del tiempo y del aprendizaje de las experiencias traumáticas vividas, vuelven a tomar protagonismo.

Lo que comienza a configurarse con contornos de mayor nitidez, es que el antisemitismo no se manifiesta en forma unidireccional, no viaja en bloque. Admite la superposición y convivencia de diversa discursiva y sus actores varían según los escenarios.

En la intención de sumar miradas pues a estos interrogantes, el sociólogo Zygmunt Bauman, retoma, en una reciente publicación, un concepto que echa luz sobre el entramado descripto. Se trata del “*alosemitismo*”<sup>1</sup> que “consiste en la práctica de acotar a los judíos como pueblo completamente distinto de todos los demás”. “Supone la necesidad de conceptos separados para describirlos y comprenderlos, y un modo especial de tratarlos en todos los intercambios y relaciones sociales o en parte de ellos. Contiene la semilla de los sentimientos

<sup>1</sup> El término *alosemitismo* fue acuñado por el historiador polaco Artur Sandauer y retomado por Bryan Cheyette.

tanto de odio como de amor” (indistintamente), lo que provoca una “actitud de ambivalencia” que podría disparar lo imprevisible, garantizadas las condiciones mínimas y necesarias.

Este estudioso avanza un poco más en su análisis y suma otra noción explicativa: la “*proteofobia*”. Esta idea sería, el “recelo e irritación” (hacia) “algo o alguien que no se amolda a la estructura del mundo ordenado, no entra fácilmente en ninguna de las categorías establecidas y emite, por lo tanto, señales contradictorias con respecto a la conducta apropiada para con él”.<sup>2</sup>

Si observamos atentamente algunas de las denuncias recibidas, podemos advertir este mecanismo. En las agresiones verbales, sobre todo, se pueden hallar insultos antisemitas como resultado de la extrañeza, por desconocer la exacta ubicación de esa otredad que consideran negativa, una ignorancia a medias que habilita la desconfianza y la instalación de mitos de peligrosidad y oscurantismo. La construcción mental de los prejuicios otorgaría entonces, apariencia de previsibilidad y seguridad frente al posible ataque de lo desconocido.

Este *Informe* tiene la particularidad de haber incluido, por la fuerza de las circunstancias, los primeros dos meses del período siguiente (2009), como se explicitara en la introducción de la obra.

En ese sentido, se puede afirmar que hasta los sucesos desatados en la Franja de Gaza a partir del 23 de diciembre de 2008, las expresiones antisemitas en cantidad y calidad, no variaban sobremanera respecto de los períodos anteriores, volviendo a ser su forma predilecta, la pintada en la vía pública.

El conflicto en Medio Oriente desató en el país una andanada de hechos que dieron cabida a los discursos antisemitas más vulgares, responsabilizando a la comunidad judía argentina de la política llevada adelante por el gobierno del Estado de Israel. Más allá de las legítimas críticas que podrían expresarse frente al conflicto territorial en esa zona, que lleva años sin solucionarse, ésta no debiera ser la excusa o justificación fácil del antisemitismo. En esta línea encontramos todo aquello que pone en duda o niega la existencia

<sup>2</sup> Op. cit.

del Estado de Israel, acusa a la comunidad judía local de financiar sus políticas con señalamientos callejeros, da lugar al Negacionismo o relativismo del Holocausto, o asimila la actual situación en Gaza al plan genocida sistemáticamente planificado por el Régimen nazi durante la Segunda Guerra Mundial. Los números y el tono de las agresiones correspondientes a dicho bimestre, hablan por sí mismos. Se elevan en un 84 % en relación a doce meses de ciclos anteriores, lo que se habría registrado en diez meses de los años ya pasados. La prueba está dada también en que en la medida en que el conflicto se fue aquietando y perdiendo espacios copiosos e insistentes en los medios masivos de comunicación, disminuyeron sustancialmente las expresiones antisemitas.

Podemos entonces, reafirmar lo expresado en el *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina 2007*: “el antisemitismo, en la actualidad, se trasladó casi de lleno hacia el terreno del Conflicto en Medio Oriente”. En ese sentido, señala el Lic. Jorge Elbaum: “Ahora el desprecio hacia los judíos puede estipularse fuera del terreno racial o sacrílego: una nueva etapa de la judeofobia se instala a mediados de los años '40. Ya puede ubicarse en un nuevo espacio del mal: el colonialismo e imperialismo sionistas y la denominada “doble lealtad” puede ser utilizada como herramienta interna de des-ciudadanización por su peligrosidad intrínseca”<sup>3</sup>.

Además de resaltar esta creciente tendencia en el modo que tiene de manifestarse el antisemitismo, la cual quedó evidenciada en las expresiones públicas de una parte de la sociedad argentina durante el período que duró el conflicto en la Franja de Gaza, creemos que es importante mencionar otro de los hechos antisemitas desarrollados durante el primer bimestre del 2009 que tuvo repercusión pública de gran trascendencia: la banalización del Holocausto por parte del Obispo Richard Williamson, quien insistió en negar y tergiversar aquella verdad histórica, no sólo ofendiendo la memoria de las víctimas y el valor de la vida, sino también poniendo en riesgo con sus

<sup>3</sup> En *Informe Anual sobre Antisemitismo en la Argentina*, CES-DAIA; Buenos Aires, Septiembre de 2008, pág. 321. Elbaum, Jorge, “*El lado izquierdo de la historia y el prejuicio*”, Revista *Controversias*, p.10.

afirmaciones la posibilidad del desarrollo de una memoria ejemplar<sup>4</sup> de la *Shoá*.

Es importante resaltar que ante ambos hechos antisemitas (las múltiples expresiones discriminatorias derivadas del conflicto en Medio Oriente y las expresiones del Obispo Richard Williamson), gran parte de la sociedad manifestó su repudio al tiempo que apoyó a la comunidad judía.

Desde el juego propio del equilibrio esperable que ofrece el sistema democrático de convivencia, completa la visión del presente trabajo, referir al capítulo titulado “Contexto Positivo”. Allí se destacan las innumerables manifestaciones auspiciosas de la sociedad civil y el Estado, hacia el quehacer, las preocupaciones y el normal desenvolvimiento de la comunidad judeoargentina, así como muchas de las iniciativas y eventos que tienen por fin recordar y educar en la prevención de la injusticia y la propagación de los fundamentos de los derechos humanos.

MARISA P. BRAYLAN.

---

## ANEXO 1

# Hechos antisemitas sucedidos durante el año 2008

<sup>4</sup> Para ampliar esta noción, ver “Los abusos de la memoria” (T2VAN TODO-ROV); Ed Asterisco.

2008<sup>1</sup>

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
1 01/01/08	CABA	En la calle Humberto 1° al 2700, se halló la inscripción "White Power" y una cruz esvástica.	01/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
2 03/01/08	CABA	En la calle Maipú, altura Hotel Sheraton, se detectaron pintadas dos cruces esvásticas.	03/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
3 03/01/08	CABA	Se halló pintada una esvástica sobre la calle Talcahuano al 200.	03/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
4 03/01/08	CABA	En la intersección de las calles Warnes y Seguí, se halló inscrita una Estrella de David rodeada de un signo pesos (\$).	03/01/08	DAJ	Avaricia-Explotación	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
5 03/01/08	CABA	En la Av. Córdoba al 700 se detectó pintada una cruz esvástica.	03/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
6 05/01/08	CABA	Se halló una cruz esvástica sobre la persiana de un comercio en la calle Libertad al 100.	05/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
7 08/01/08	Lanús, Pcia. de Bs. As.	En la calle Hipólito Irigoyen 3365 se detectó la siguiente pintada: "USA = Judíos Genocidas".	08/01/08	DAJ	Medio Oriente/Conspiración	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
8 08/01/08	Provincia de Río Negro	En la calle Gandano al 900 se encontró pintada una cruz esvástica.	08/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
9 08/01/08	San Isidro, Pcia. de Bs. As.	El denunciante recibió el siguiente comentario por parte de una vecina: "el día que entren negros y judíos, los c... a tiros a vos, a los negros y a los judíos".	08/01/08	DAJ	Expresión xenófoba	Vecindad/Oral	Vínculo vecinal	Amenaza.

<sup>1</sup> Algunos aspectos del presente cuadro contaron para su realización con la colaboración del Lic. Javier Pelacoff.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
10 09/01/08	Pcia. de Río Negro	En la calle Gandano 800, se detectó pintada una cruz esvástica.	09/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
11 10/01/08	CABA	En la calle Paraguay, entre Maipú y Florida, se detectó pintada una cruz esvástica.	10/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
12 10/01/08	CABA	Sobre la calle Perón al 3000, se hallaron inscriptas una cruz esvástica, una celta y la palabra "skinhead".	10/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
13 10/01/08	CABA	Sobre la calle Jean Jaurés al 80 se halló pintada una cruz esvástica.	10/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
14 10/01/08	CABA	En la intersección de las calles Jean Jaurés y Bartolomé Mitre, se halló pintada una cruz esvástica y una celta.	10/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
15 10/01/08	CABA	Sobre la calle Jean Jaurés al 70 se halló pintada una cruz esvástica, una celta y las siglas SS y OI.	10/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
16 11/01/08	CABA	Sobre la Av. Corrientes al 2700, se halló la siguiente inscripción: "Mate a un Judío".	11/01/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
17 11/01/08	CABA	El denunciante, que vestía según los ritos de la ortodoxia judía, se encontraba en la calle Guardia Vieja cuando un transeúnte le hizo un gesto por el que le transmitía que le cortaría el cuello. Al mismo tiempo, le expresó: "Heil Hitler".	11/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Gestual	Vínculo ocasional	Amenaza.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
18 11/01/08	Morón, Pcia. de Bs. As.	En la Plazoleta ubicada en la intersección de las calles Ramón Lista y Madero se hallaron tres carteles con las siguientes inscripciones: una cruz celta, una cruz esvástica y dos "SS".	11/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Afiche	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
19 11/01/08	Ciudad Evita, Pcia. de Bs. As.	En la calle Cátulo Castillo, entre ruta 21 y Crovara, se detectó pintada una cruz esvástica y la siguiente inscripción: "Haber permanecido decentes a pesar de todo fuera de algunas excepciones es ejemplo de debilidad humana, esto nos ha endurecido. Es una página gloriosa de nuestra historia que nunca ha sido escrita, que nunca será escrita. H. Himmler. 1944 (August)".	11/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
20 15/01/08	CABA	El denunciante afirmó que al querer ingresar al Centro Comercial Caballito, uno de sus guardias le cerró la puerta y le dijo "Judío de m....."	15/01/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito comercial/Oral	Vínculo comercial	Expresión discriminatoria.
21 16/01/08	CABA	El denunciante afirmó que en el contexto de una discusión con el mozo de un restorán al que asiste con frecuencia, recibió comentarios antisemitas, como: "judío de m..."; "los judíos de m... son todos p..., no vengas más acá".	16/01/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito comercial/Oral	Vínculo comercial	Expresión discriminatoria.
22 17/01/08	CABA	La denunciante recibió el siguiente mensaje de texto en su teléfono celular, de parte de un vecino: "Andá judía trastornada; Hitler en definitiva se quedó corto, los tendría que haber matado a todos".	17/01/08	DAJ	Simbología nazi	Teléfono/Mensaje de texto	Vínculo vecinal	Expresión discriminatoria/Incitación al odio.
23 21/01/8	Vicente López, Pcia. de Bs. As.	Sobre la calle Vergara al 900, se halló pintada una cruz esvástica.	21/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
24	23/01/08 CABA	En la persiana de un local comercial ubicado en la intersección de las calles Belaustegui y Espinosa, se halló la siguiente inscripción: "Argentina de Cristo - no de los judíos".	23/01/08	DAJ	Nacionalismo/ Religioso	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
25	25/01/08 CABA	Se hallaron pintadas dos cruces esvásticas en la intersección de las calles Díaz Vélez y Sánchez de Bustamante.	25/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
26	28/01/08 CABA	En la calle Warnes 2630, se detectó la siguiente pintada: "Israel asesino, Palestina país libre".	28/01/08	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racia Daño.
27	28/01/08 CABA	En la intersección de la Av. Triunvirato y Av. de los Incas, se detectó inscripta una Estrella de David tachada.	28/01/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
28	28/01/08 CABA	En la Av. Monroe al 4300, sobre la persiana del Supermercado "Día" se detectó una cruz esvástica.	28/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
29	28/01/08 CABA	En la intersección de las calles Goya y Segurola, se detectó la siguiente inscripción: "Por tu país contra la usura judía"; de un lado una cruz esvástica y del otro una Estrella de David tachada.	28/01/08	DAJ	Nacionalismo/ Avaricia- explotación/ Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
30	30/01/08 CABA	En calle Alsina 1505/06, se detectaron inscriptas dos cruces esvásticas.	30/01/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
31	30/01/08 Pcia. de Tucumán	Oficiales superiores de la policía de Tucumán le expresaron al denunciante: "Judío de m..., tienen que ser jabón, se salvaron del horno, ustedes han nacido para limpiar nuestra basura". Además padeció numerosas conductas de abuso de autoridad.	30/01/08	DAJ	Simbología nazi	Ámbito estatal/ Oral	Vínculo cívico	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
32	Enero 08	Pcia. de Santa Fe	Se halló una pintada antisemita en la intersección de las calles Crespo y Urquiza.	Enero 08	PRENSA	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
33	Enero 08	Pcia. de Santa Fe	Se halló una pintada antisemita en la intersección de las calles Moreno y San Jerónimo.	Enero 08	PRENSA	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
34	Enero 08	Pcia. de Santa Fe	Se halló una pintada antisemita en la intersección de las calles Moreno y San Martín.	Enero 08	PRENSA	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
35	Enero 0/8	Pcia. de Santa Fe	Se hallaron pintadas antisemitas en una institución educativa de la comunidad judía.	Enero 08	PRENSA	Simbología nazi	Institución comunitaria/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
36	05/02/08	CABA	La vecina de la habitación N° 9 del Hotel Venezuela (Venezuela 1972) insultó al vecino de la habitación N° 11 por su condición de judío. Le dijo: "Hitler tendría que haber matado a todos los judíos lástima que no lo dejaron"; "Ya decía mi papá: los judíos son todos una m..."; "Judíos de m... son todos unos locos y unos resentidos"; "Qué pena que no los quemaron a todos estos porquerías". También lo acusó de hurtarle plantas de la ventana.	05/02/08	DAJ	Simbología nazi	Vecindad/Oral	Vínculo vecinal	Expresión discriminatoria.
37	07/02/08	CABA	En la calle Holmberg al 3200 (entre Tamborini e Iberá), se detectaron las siguientes consignias e insignias: "Usureo, cruz esvástica, Estrella de David, AAA".	07/02/08	DAJ	Avaricia-Explotación/Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
38	07/02/08	CABA	En la estación de tren de la localidad de Núñez, se detectó la siguiente pintada antisemita: "La cultura, la política y la economía en mano de los judíos".	07/02/08	DAJ	Conspiración	Transporte público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
39	11/02/08 CABA	En la intersección de las calles Belaustegui y Sanabria, se detectó la siguiente inscripción: "Basta de inmigraciones. Argentina para los argentinos, 14/88" ; ¿"No estás cansado de Moishes, Chinos y Bolitas?".	11/02/08	DAJ	Nacionalismo	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
40	11/02/08 CABA	En la Av. Corrientes entre Salguero y Bulnes, se detectó en un cartel el dibujo del bigote de Hitler, y una cruz esvástica.	11/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
41	12/02/08 La Matanza, Pcia. de Bs As.	En la intersección de las calles Varela y Pichincha se detectó una cruz esvástica.	12/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
42	13/02/08 Carapachay, Pcia. de Bs. As.	En la estación Carapachay del Ferrocarril Belgrano, se detectó la siguiente inscripción: "Skinheads zona norte" junto a una cruz esvástica.	13/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
43	13/02/08 CABA	En la intersección de las calles Lascano y Cortina, se detectó una cruz esvástica y la pintada: "Judíos P...".	13/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
44	13/02/08 CABA	En la intersección de las calles Holmberg e Iberá, se detectaron dos cruces esvásticas.	13/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
45	13/02/08 CABA	En la calle San Francisco de Asís, se detectó una cruz esvástica.	13/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
46	13/02/08 CABA	Una vecina agredió a otra verbal y físicamente, le dijo: "judía de m... te robaste todo, te voy a matar".	14/02/08	DAJ	Expresión xenófoba	Vecindad/Oral	Vínculo vecinal	Amenaza.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
47 15/02/08	Avellaneda, Pcia. de Bs. As.	En el puente Avellaneda, sito en Hipólito Irigoyen 808, se detectó una cruz esvástica y la frase: "Un pueblo sano, un pueblo fascista".	15/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
48 17/02/08	CABA	El tenista Pablo Cuevas, argentino nacionalizado uruguayo, reaccionó con la siguiente frase discriminatoria, ante un fallo del juez de línea: "Vos ¿también sos judío, no?" en alusión a la condición de tal de su contrincante. El incidente ocurrió durante el desarrollo de un partido de la Copa Telmex.	18/02/08	PRENSA	Expresión xenófoba	Ámbito socio deportivo/Oral	Vínculo Ocasional	Expresión discriminatoria.
49 19/02/08	CABA	En la intersección de las calles Lautaro y Av. Alberdi, se detectó una cruz esvástica.	19/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
50 19/02/08	CABA	La denunciante afirma haber recibido insultos en relación a su religión judía.	19/02/08	INADI	Expresión xenófoba	Sin dato	Sin dato	Expresión discriminatoria.
51 19/02/08	CABA	En la Av. Alberdi al 1600, se detectó una cruz esvástica y otra celta.	19/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
52 19/02/08	CABA	El denunciante recibe permanentemente los siguientes agravios antisemitas a través de llamadas telefónicas y notas anónimas: "Judío de m..., te vamos a romper bien el o..., te vamos a hacer callar para siempre para que no hables nunca más. No queremos más judíos hijos de re mil p... Esta vez va en serio y no te hagas el p....".	19/02/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito privado/Oral-papel	Anónimo	Amenaza.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
53 21/02/08	CABA	A la denunciante le rompieron la <i>mezuzá</i> (símbolo que se coloca en la puerta de las casas donde habitan judíos) y le sacaron de adentro de la misma el papel con plegarias bíblicas.	21/02/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito privado	Anónimo	Daño.
54 21/02/08	CABA	Sobre la calle Viamonte, se detectó la siguiente pintada antisemita: "Judíos al diablo".	21/02/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
55 21/02/08	Olivos, Pcia. de Bs. As.	En la estación de tren de Olivos, se detectó la frase: "Judíos = Jabón".	21/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
56 26/02/08	CABA	Dentro de la bicicletería sita en la intersección de las calles García del Río y Vidal, se detectó una bandera nazi.	26/02/08	DAJ	Simbología nazi	Ámbito comercial/Bandera	Vínculo comercial	Incitación al odio racial.
57 26/02/08	CABA	Se halló pintada una cruz esvástica en la calle Carlos Pellegrini al 1300.	26/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
58 26/02/08	Berazategui, Pcia. de Bs. As.	En la calle 17 entre 151 y 152, se detectó pintada con aerosol negro la siguiente frase: "Fascismo es libertad", junto a una cruz esvástica.	26/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
59 26/02/08	CABA	Sobre la calle Rivadavia esquina Paraná, se detectó una cruz esvástica.	26/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
60 27/02/08	Pcia. del Chaco	Se detectaron cruces esvásticas pintadas en los frentes del Museo de la Memoria.	27/02/08	PRENSA	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
61 27/02/08	Pcia. del Chaco	Se detectaron cruces esvásticas pintadas en los frentes de la UTN.	27/02/08	PRENSA	Simbología nazi	Institución educativa/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
62 27/02/08	Pcia. del Chaco	Se detectaron cruces esvásticas pintadas en los frentes del ex Colegio Nacional.	27/02/08	PRENSA	Simbología nazi	Institución educativa/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
63 27/02/08	CABA	En la entrada de la empresa de transporte fluvial "Buquebús", en la intersección de las calles Ingeniero Huergo y Av. Córdoba, se detectó la siguiente inscripción: "La mentira es el oficio de los Judíos ¿El Holocausto?".	27/02/08	DAJ	Negacionismo	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
64 27/02/08	CABA	En la calle Suárez, se detectó una cruz esvástica.	27/02/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
65 27/02/08	CABA	La denunciante recibió vía telefónica, la siguiente agresión verbal: "Judía de m..." por parte de la hija de su vecina.	27/02/08	DAJ	Expresión xenófoba	Vecindad/ Teléfono	Vínculo vecinal	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
66 29/02/08	Sin Datos	<p>El denunciante recibió un mail antisemita firmado por Leopoldo Markus, que decía lo siguiente: “15 de febrero de 2008, Declaración de Prensa. El Psin 2º época repudia asesinato de dirigente palestino de Hezbollah, ejecutado por sicarios del Estado sionista, Imad Moughnieh.</p> <p>El crimen lleva el sello mafioso de los servicios de inteligencia israelíes (MOSSAD).”</p> <p>(...) “Organizaciones sionistas argentinas, como la AMIA y la DAIA, que no representan a los ciudadanos argentinos de origen judío, junto a los medios de comunicación, al servicio del imperialismo, ejercen terrorismo ideológico falsificando la información al presentar a partidos representativos de los palestinos, como Hezbollah, como expresión de un grupo terrorista que pretende atentar contra la integridad de un -Estado democrático-, como supuestamente sería el sionista de Israel.</p> <p>Nada de ello es cierto. Se oculta que para “crear” a dicho Estado, las burguesías sionistas, inglesa y norteamericana, con el apoyo de sus gobiernos y la complicidad del stalinismo, entre 1947 y 1948, expulsaron a punta de ametralladora 1.000.000 de ciudadanos palestinos, obligándolos a vivir en carpas en Jordania, previo despojo de sus tierras, usurpadas desde aquel entonces”.</p> <p>(...) “Basta de agresión sionista – imperialista contra los pueblos árabe y musulmán”.</p>	29/02/08	DAJ	Medio Oriente	Internet/Correo electrónico	Vínculo comunicacional	Incitación al odio racial.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
67	29/02/08 CABA	Desplazadas desde las calles Av. Congreso y San Francisco de Asís, en el radio de seis cuadras, se hallaron las siguientes pintadas: seis cruces esvásticas, una celta, y la inscripción "Legión Pretoriana, Fuera chinos".	29/02/08	DAJ	Simbología nazi/ Nacionalismo	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
68	29/02/08 Pcia. de Bs. As.	Fuera de un cementerio comunitario se halló la siguiente inscripción: "judíos jabón".	29/02/08	DAJ	Simbología nazi	Institución comunitaria/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
69	04/03/08 CABA	En la calle Bogotá entre Concordia y Emilio Lamarca, se detectó pintada una cruz esvástica.	04/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
70	05/03/08 CABA	En la Plaza Houssay se detectó pintada una cruz esvástica junto a la Frase "Legión Argentina Fascista" y la sigla "OI".	05/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
71	05/03/08 Pcia. del Chaco	Se han detectado alrededor de 40 cruces esvásticas y frases alegóricas en distintos lugares de la ciudad.	05/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
72	06/03/08 CABA	En la intersección de las calles Granaderos y Bogotá, se detectó pintada una cruz esvástica.	06/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
73	12/03/08 CABA	En la intersección de las calles Fragata Sarmiento y Avellaneda, se detectó pintada una cruz esvástica y la frase "Legión Pretoriana".	12/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
74	13/03/08 CABA	En la intersección de las calles Avellaneda y Nicasio Oroño, se detectó la siguiente inscripción: "Estrella de David = FMI".	13/03/08	DAJ	Conspiración	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
75	14/03/08 CABA	Fueron denunciados actos de violencia por parte de un grupo de jóvenes neonazis.	14/03/08	INADI	Simbología nazi	Sin datos	Sin datos	Sin datos.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
76 15/03/08	Mar del Plata, Pcia. de Bs. As.	Se detectaron pintadas con insultos antisemitas en la zona del ex hotel Hurlingham. "Judíos p..." y una cruz esvástica, "Judío asqueroso", "Judío de m...".	15/03/08	PRENSA	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
77 17/03/08	CABA	Dos <i>skinheads</i> fueron detenidos en Av. del Libertador y Suipacha porque gritaron: "A los judíos hay que matarlos a todos" mientras se desarrollaba el acto de homenaje a las víctimas del atentado contra la Embajada de Israel.	20/03/08	PRENSA	Expresión xenófoba	Espacio público/Oral	Vínculo ocasional	Incitación al odio racial.
78 17/03/08	San Antonio de Padua, Pcia. de Bs. As.	El denunciante no pertenece a la comunidad judía pero, por su apellido, fue agredido verbalmente por un desconocido. Ocurrió en la calle Directorio 1955, en la propiedad del denunciante, donde le dijeron: "Judío de mil p..., yo los conozco a todos los judíos y los odio te lo digo en la cara, te voy a sacar a patadas de allí, ya voy a buscar a la policía".	17/03/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito privado	Sin datos	Expresión discriminatoria.
79 18/03/08	CABA	En uno de los paredones de la Plaza San Martín, se detectó la siguiente inscripción: "Judíos la peor de las plagas".	19/03/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
80 19/03/08	CABA	Se encontró en la Plaza San Martín una Estrella de David tachada.	19/03/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
81 19/03/08	CABA	Se encontró sobre la Av. Leandro N. Alem al 1100 una Estrella de David tachada.	19/03/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
82 19/03/08	CABA	Se encontró sobre la Av. del Libertador una Estrella de David tachada.	19/03/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
83	19/03/08 CABA	Sobre la pared de la playa de estacionamiento ubicada en la Av. Córdoba al 100, se detectó la siguiente inscripción: "El arte de mentir es monopolio ¿Judíos Holocausto?".	19/03/08	DAJ	Negacionismo	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
84	19/03/08 CABA	En la feria municipal de artesanías del barrio de Chacarita, se detectó, por la calle Guzmán, la venta de brazaletes nazis.	19/03/08	DAJ	Simbología Nazi	Ámbito comercial/Brazaletes	Vínculo comercial	Incitación al odio racial.
85	19/03/08 CABA	En el barrio de Caballito, calles Rojas y Franklin, se detectó una cruz esvástica.	19/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
86	19/03/08 CABA	En la intersección de las calles Granaderos y Bogotá, se detectó una cruz esvástica.	19/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
87	20/03/08 CABA	En el restorán "Sesto Hnos." de la calle Sanabria, durante una fiesta que se realizaba en el primer piso, había una moto colgada a modo de decoración, que tenía tres cruces esvásticas.	20/03/08	DAJ	Simbología nazi	Ámbito comercial/Moto	Vínculo comercial	Incitación al odio racial.
88	20/03/08 CABA	Una vecina le dijo a la denunciante: "Judía de m..." y los acusa de tallarle la pared de su casa.	20/03/08	DAJ	Expresión xenófoba	Vecindad/Oral	Vínculo vecinal	Expresión discriminatoria.
89	21/03/08 Sin Datos	El denunciante recibió un mensaje de texto en su teléfono celular que decía: "Mario te manda saludos Adolfo Hitler, líder de nuestra raza, haga patria, haga jabón al Rabino". En el teléfono de su domicilio recibió también mensajes obscenos.	27/03/08	DAJ	Simbología nazi	Teléfono / Mensaje de texto	Anónimo	Amenaza.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
90	22/03/08 CABA	La denunciante encontró en la alfombra de su domicilio un jabón con letras recortadas que decían: "TU FUTURO".	27/03/08	DAJ	Simbología nazi	Ámbito privado/ Jabón	Anónimo	Amenaza.
91	26/03/08 Pcia. de Río Negro	La Municipalidad local organizó una exposición artística del pintor nazi Toon Maes. <sup>2</sup>	26/03/08	PRENSA	Simbología nazi	Ámbito estatal	Vínculo cívico	Incitación al odio racial.
92	27/03/08 CABA	Se detectó la presencia de una cruz esvástica inscrita en la vía pública.	27/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
93	27/03/08 CABA	Se detectó la presencia de una cruz esvástica inscrita en la persiana de un local en la calle Acevedo al 600.	27/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
94	Sin fecha Pcia. de Entre Ríos	Treinta tumbas del Cementerio Israelita de la antigua colonia de Ubajay, fueron profanadas.	30/03/08	PRENSA	Expresión xenófoba	Institución comunitaria	Anónimo	Daño.
95	31/03/08 CABA	Se detectó la presencia de una cruz esvástica tallada en la calle Regimiento de Patricios.	31/03/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
96	01/04/08 CABA	Se detectó la presencia de una Estrella de David = cruz esvástica inscrita en una estación de servicio.	01/04/08	DAJ	Simbología nazi	Ámbito comercial/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
97	01/04/08 CABA	En el baño de hombres de un centro comercial se halló la siguiente inscripción, al lado de una cruz esvástica: "Judíos racistas, basura humana, el mejor judío es el muerto".	01/04/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito comercial/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
98	01/04/08 CABA	Se detectó en la intersección de las calles Independencia y Lima una Estrella de David igualada a una cruz esvástica.	01/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

<sup>2</sup> La exposición fue "descolgada" a raíz de las protestas de los residentes del lugar.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
99 01/04/08	Palomar, Pcia. de Bs. As.	Un miembro de la comunidad judía recibió un mensaje en el que le decían: "Vos y el otro judío de Kirchner van a caer de un avión al mar".	01/04/08	DAJ	Expresión xenófoba	Sin datos	Anónimo	Amenaza.
100 03/04/08	Lomas de Zamora, Pcia. de Bs. As.	En el ingreso a una institución de la comunidad judía se halló inscripta una cruz esvástica.	03/04/08	DAJ	Simbología nazi	Institución comunitaria/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
101 03/04/08	CABA	Se halló sobre la calle Maipú al 1200, una cruz esvástica.	03/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
102 03/04/08	CABA	En un árbol de la vía pública se halló inscripta una cruz esvástica.	03/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
103 03/04/08	Ezeiza, Pcia. de Bs. As.	Ante una queja por mala atención, el denunciante fue agredido, al ver su documento de identidad, por el Director de Contrainteligencia de la Policía de Seguridad Aeroportuaría del Aeropuerto Internacional sito en Ezeiza, con la siguiente frase: " Judío de m..., ¿por qué no te vas a un kibutz?".	03/04/08	DAJ	Nacionalismo	Ámbito estatal	Vínculo cívico	Expresión discriminatoria.
104 04/04/08	CABA	Se detectó la presencia de una cruz esvástica inscripta en la vía pública.	04/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
105 04/04/08	CABA	Se detectó una cruz esvástica en la plaza Houssay.	04/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
106	07/04/08 CABA	Se detectó inscripta en la vía pública la consigna: "Legión Argentina = m...", junto a una cruz esvástica.	07/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
107	07/04/08 CABA	En la Av. Paseo Colón al 200, se encontró la siguiente inscripción: "Judíos plaga de la Argentina".	07/04/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
108	07/04/08 CABA	En la intersección de las calles Pedro Varela y Llavallol se detectaron dos cruces esvásticas.	07/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
109	07/04/08 CABA	En la intersección de las calles Pedro Varela y Concordia se detectaron dos cruces esvásticas.	07/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
110	08/04/08 CABA	Se detectaron inscriptas en la vía pública, tres cruces esvásticas.	08/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
111	08/04/08 CABA	Se detectaron inscriptas en la vía pública, dos cruces esvásticas.	08/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
112	09/04/08 CABA	Al indicar la denunciante su destino de viaje, el chofer del taxi en el que viajaba, le expresó: "Cuidado, ahí está lleno de judíos, están llenos de plata".	09/04/08	DAJ	Expresión xenófoba	Transporte público/Oral	Vínculo comercial	Expresión discriminatoria.
113	14/04/08 Sin datos	La denunciante afirma haber recibido insultos en su ámbito laboral, relacionados con su pertenencia a la comunidad judía.	14/04/08	INADI	Expresión xenófoba	Ámbito laboral/Oral	Vínculo laboral	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
114	14/04/08 CABA	La denunciante es docente de una escuela municipal. Fue "acusada", por una madre de no regalar huevos de pascua a sus alumnos por ser judía. Asimismo cada vez que la ve, le advierte: "¡jojo! ¡jojo!".	14/04/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito educativo/Oral	Vínculo pedagógico	Expresión discriminatoria/Amenaza.
115	15/04/08 La Plata, Pcia. de Bs. As.	En el partido de fútbol que disputaran los equipos de Deportivo Cuenca (de Ecuador) y Estudiantes de La Plata, los simpatizantes del primero, exhibieron banderas con cruces esvásticas.	17/04/08	PRENSA	Simbología nazi	Ámbito sociodeportivo/Bandera	Vínculo ocasional	Incitación al odio racial.
116	16/04/08 CABA	En el hall de entrada del edificio del denunciante se hallaron talladas varias cruces esvásticas.	16/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
117	16/04/08 Morón, Pcia. de Bs. As.	La denunciante es propietaria de un comercio. En un entredicho con una empleada, ésta le expresó: "judía de m...".	16/04/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito comercial/Oral	Vínculo laboral	Expresión discriminatoria.
118	16/04/08 CABA	Se detectó la presencia de una cruz esvástica junto a una Estrella de David tachada en la plaza Houssay.	16/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
119	16/04/08 CABA	La denunciante recibe hace tiempo maltratos en su ámbito laboral, la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad de Buenos Aires. Con motivo de la pascua judía ( <i>Pésaj</i> ), no se presentó a trabajar informándole por nota a su director. Éste le expresó: "¿Hasta cuándo judíos van a seguir sacando ventajas para no venir a trabajar?".	12/05/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito laboral/Oral	Vínculo laboral	Expresión discriminatoria.
120	18/04/08 Pcia. de Bs. As. 19/04/08	Una decena de tumbas del Cementerio Judío de Algarrobos, de la localidad bonaerense de Carlos Casares, fueron profanadas.	23/04/08	PRENSA	Expresión xenófoba	Institución comunitaria	Anónimo	Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
121	20/04/08 CABA	La siguiente inscripción se halló en la vía pública: "Legión, Argentina" y una Estrella de David con el signo \$ adentro. Todo dentro de una circunferencia junto a la palabra m.... Y una cruz esvástica.	20/04/08	DAJ	Avaricia- avaricia/ Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
122	21/04/08 Pcia. de Bs. As.	En la vereda de una sinagoga se encontraron panfletos con el rostro de Hitler junto a la frase: "Adolf Hitler tenía razón".	23/04/08	DAJ	Simbología nazi	Institución comunitaria/ Panfletos.	Anónimo	Expresión discriminatoria.
123	23/04/08 CABA	En una Institución de la comunidad judía se recibió un llamado telefónico que decía: "Judíos de m... hay una bomba".	23/04/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria/ Teléfono	Anónimo	Amenaza.
124	25/04/08 CABA	En la intersección de las calles Agüero y French se detectó inscripta una cruz esvástica.	25/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
125	25/04/08 Sin datos	El denunciante afirma que su ex mujer lo instiga telefónicamente por el origen judío de su nueva pareja.	25/04/08	INADI	Expresión xenófoba	Ámbito privado/ Teléfono	Vínculo familiar	Expresión discriminatoria.
126	25/04/08 CABA	En la calle Monroe, entre Miller y Lugones, se encontró pintada, sobre la cortina de un comercio, una cruz esvástica.	25/04/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
127	26/04/08 CABA	El chofer del auto que condujo a dos actores famosos a una sala teatral del centro de la ciudad, vestía una campera con cruces gamadas y esvásticas.	28/04/08	DAJ	Simbología nazi	Transporte público/ Campera	Vínculo comercial	Incitación al odio racial.
128	28/04/08 CABA	Sobre una persiana ubicada en la calle J. D. Perón al 900, se detectó la siguiente inscripción: "Mueran judíos usureros".	28/04/08	DAJ	Avaricia- explotación	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
129	07/05/08 CABA	En la intersección de las calles Bartolomé Mitre y Leandro N. Alem, se halló una Estrella de David tachada.	07/05/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
130	08/05/08 Pcia. de La Rioja	El denunciante fue agredido con expresiones antisemitas en el portal de "Radio Fénix La Rioja", del siguiente modo. "Es un judío miserable, prestamista, usurero, como son todos los judíos, que se vaya a su patria...".	13/05/08	DAJ	Avaricia-explotación/ Nacionalismo	Internet/Página web	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
131	09/05/08 CABA	La denunciante encontró debajo de la puerta de su domicilio, una nota que decía: "No soy antisemita, por mí se pueden ir al ca... los judíos".	21/05/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito privado	Anónimo	Expresión discriminatoria.
132	09/05/08 CABA	En la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA, se recibió un llamado con el siguiente mensaje: "hay dos bombas al este y al oeste. Tienen hasta las once y media. Por Alá Mueran todos los Judíos".	09/05/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución educativa / Teléfono	Anónimo	Amenaza.
133	11/05/08 CABA	El denunciante recibe constantes agresiones verbales antisemitas por mensaje de texto de parte de una colega de trabajo en el instituto cardiovascular donde realiza su residencia.	14/05/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito laboral/ Telefono	Vínculo laboral	Expresión discriminatoria.
134	11/05/08 CABA	Se halló en la intersección de las calles Avellaneda y Donato Álvarez pintada una cruz esvástica y la siguiente leyenda "Heil Hitler".	11/05/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
135	12/05/08 Berazategui, Pcia. de Bs. As.	En la intersección de las calles 141 y 23, se hallaron inscriptas dos cruces esvásticas.	12/05/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
136	12/05/08 Pcia. de Bs. As.	En el cemento de la vereda en la calle Laprida, de Vicente López, se halló grabada una cruz esvástica.	12/05/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/ Cemento	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
137	12/05/08 Pcia. de Bs. As.	En la intersección de las calles 151 y 17 de Berazategui, se halló inscripta una cruz esvástica.	12/05/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
138	12/05/08 CABA	Se halló pintada una cruz esvástica en la intersección de las calles Rivadavia y Varela.	12/05/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
139	13/05/08 Mar del Plata, Pcia. de Bs. As.	En la pared exterior del Centro Cultural América Libre de Mar del Plata, se hallaron inscriptas nueve cruces esvásticas.	13/05/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
140	15/05/08 CABA	En una discusión que mantuviera el denunciante con el encargado del edificio donde habita, éste le expresó: "A vos te voy a matar porque sos un judío de m...".	15/05/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito privado/Oral	Vínculo vecinal	Amenaza.
141	Mayo CABA	En el mural del frente del Colegio Fernando Fader que habían realizado los alumnos, apareció inscripta una cruz esvástica.	16/05/08	PRENSA	Simbología nazi	Institución educativa/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
142	Mayo CABA	En el frente del Colegio Justo José de Urquiza apareció inscripta una cruz esvástica.	16/05/08	PRENSA	Simbología nazi	Institución educativa/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
143	Mayo CABA	En las inmediaciones del Colegio Julio Cortázar apareció inscripta una cruz esvástica.	16/05/08	PRENSA	Simbología nazi	Institución educativa/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
144	Mayo CABA	En las inmediaciones del Colegio María Claudia Falcone, apareció inscripta una cruz esvástica.	16/05/08	PRENSA	Simbología nazi	Institución educativa/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
145	16/05/08 Pcia. de Bs. As.	Una docente recibió por parte de uno de sus alumnos una nota con una cruz esvástica.	11/06/08	DAJ	Simbología nazi	Institución educativa/Papel	Vínculo pedagógico	Incitación al odio racial
146	17/05/08 Teodelino Pcia. de Santa Fe	El padre y la madre del denunciante fueron agredidos con expresiones antisemitas y físicamente, por la Presidente comunal del pueblo de Teodelino, única familia perteneciente a la comunidad judía.	19/05/08	DAJ	Agresión física/Expresión xenófoba	Ámbito estatal	Vínculo cívico	Expresión discriminatoria/Lesiones.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
147	18/05/08 CABA	Sobre la calle Lope de Vega, desde el 2100 hasta el 2900, se detectaron varios afiches con la siguiente consigna: "Judíos sionistas <i>Zwi Migdal</i> ".	18/05/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial.
148	21/05/08 CABA	El denunciante halló un cartel en la puerta de su domicilio que decía: "Aquí vive un judío, detectado por los <i>skinheads</i> ". (Cabezas rapadas).	21/05/08	DAJ	Simbología nazi	Ámbito privado/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
149	22/05/08 Sin datos	El denunciante afirma haber escuchado que se referían a él del siguiente modo: "éste judío del o... chupa p....".	22/05/08	INADI	Expresión xenófoba	Espacio público/Oral	Sin datos	Incitación al odio racial.
150	21/05/08 Sin datos	La denunciante afirma que la encargada del edificio, en el cual vive, habla mal de ella con sus vecinos a causa de su origen judío.	21/05/08	INADI	Expresión xenófoba	Vecindad/Oral	Vínculo vecinal	Incitación al odio racial.
151	21/05/08 CABA	Hace cuatro años que el denunciante reclama se quite una cruz esvástica tallada en uno de los ascensores del edificio en el que habita. A pesar de los múltiples reclamos al consorcio, no recibió respuesta a la fecha.	21/05/08	DAJ	Simbología nazi	Vecindad/Ascensor	Vínculo vecinal	Incitación al odio racial.
152	22/05/08 CABA	Durante el traslado de un paciente hospitalizado, el denunciante se cruzó con el actual Presidente del Colegio Público de Abogados y al comentarle del reducido tamaño del consultorio, el segundo le respondió: "Para un ruso es mejor un mostrador de atención al público". Dos días después, fue trasladado a un mostrador de atención al público.	29/05/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito estatal/Oral	Vínculo laboral	Discriminación laboral.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
153	27/05/08 CABA	En ocasión de encontrarse "chateando", el denunciante comenzó a recibir amenazas que señalaban: "Judío de m....., conocemos tus datos".	29/05/08	DAJ	Expresión xenófoba	Internet/Correo electrónico	Anónimo	Amenaza.
154	28/05/08 CABA	En la calle Sucre al 3500, se halló pintada una cruz esvástica y la frase "Hitler vive".	28/05/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
155	02/06/08 Lanús, Pcia. de Bs. As.	En una camioneta particular se halló inscripta una cruz esvástica.	02/06/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
156	04/06/08 CABA	En la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA se hallaron inscripciones con las siguiente leyendas: "Muerte a los judíos escorias", "Judíos cáncer de la civilización", "Muerte y confinamiento a los <i>gays</i> judíos".	04/06/08	PRENSA	Nacionalismo	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
157	04/06/08 Lomas de Zamora, Pcia. de Bs. As.	Hace años que reciben insultos y amenazas antisemitas, como "judíos de m...", "Hitler los tendría que haber matado a todos", etc...por parte de una familia vecina.	04/06/08	DAJ	Simbología nazi	Vecindad/Oral	Vínculo vecinal	Incitación al odio racial.
158	05/06/08 Martínez, Pcia. de Bs. As.	Sobre la Av. Santa Fe, entre Sarmiento y Aristóbulo del Valle, se hallaron inscriptas varias cruces esvásticas.	05/06/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
159	08/06/08 Ceres, Pcia. de Santa Fe	Fueron tumbados vidrios que protegían el perímetro del Cementerio Judío local, así como rota una de sus paredes.	11/06/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria	Anónimo	Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
160	09/06/08	Sin datos	El denunciante afirma haber recibido por parte de su ex mujer el siguiente insulto: "judío de m...".	09/06/08	INADI	Expresión xenófoba	Sin datos	Vínculo familiar	Expresión discriminatoria.
161	13/06/08	CABA	En la calle Morón al 3200, fue pintada la consigna: "Fuera el sionismo".	13/06/08	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
162	18/06/08	Pcia. de Bs. As.	En la locomotora del tren de la línea Roca se hallaron inscriptas, cruces esvásticas.	18/06/08	DAJ	Simbología nazi	Transporte público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
163	19/06/08	CABA	Se halló pintada una esvástica en la calle Crámer al 1000.	19/06/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
164	24/06/08	CABA	Se halló pintada una esvástica y la frase "judíos p...", en la intersección de las calles Puan y Baldomero Fernández Moreno.	24/06/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
165	30/06/08	Rosario, Pcia. Santa Fe	Sobre la estatua de Ernesto "Che" Guevara, se hallaron inscriptas cruces esvásticas.	01/07/08	PRENSA	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
166	06/07/08	Pcia. de Bs. As.	Varias placas de 28 tumbas del Cementerio Judío de la localidad de La Tablada fueron robadas. Siete de ellas pertenecen a víctimas del atentado terrorista sufrido en el edificio de la AMIA-DAIA el 18 de julio de 1994.	07/07/08	PRENSA	Expresión xenófoba	Institución comunitaria	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
167	07/07/08	CABA	En un local situado en la estación Carlos Pellegrini de la línea "B" de METROVÍAS, se vende mercadería con cruces esvásticas labradas.	08/07/08	DAJ	Simbología nazi	Ámbito comercial/Oral	Vínculo Comercial	Incitación al odio racial.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
168	10/07/08 CABA	La denunciante fue agredida en su lugar de trabajo (RENTAS-SEC. INGRESOS BRUTOS) con las siguientes expresiones: "no te metas con mi trabajo, gorda de m..., judía de m...".	11/07/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito estatal/ Oral	Vínculo laboral	Expresión discriminatoria.
169	10/07/08 CABA	En un ómnibus de la línea "24", se hallaron dos Estrellas de David tachadas, una esvástica y las frases "Skinheads" y "Anti-judío".	10/07/08	DAJ	Simbología nazi	Transporte público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
170	10/07/08 Sin datos	El denunciante afirma haber recibido insultos verbales, en relación a su origen judío, por parte de la propietaria de la vivienda que habita.	10/07/08	INADI	Expresión xenófoba	Sin datos	Vínculo contractual	Incitación al odio racial.
171	11/07/08 CABA	En la intersección de las calles Condarco y Neuquén, se halló pintada una cruz esvástica.	11/07/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
172	14/07/08 Sin datos	El denunciante afirma haber escuchado dentro de su ámbito laboral las frases "odio a los judíos y a los negros".	14/07/08	INADI	Expresión xenófoba	Ámbito laboral/ Oral	Sin datos	Incitación al odio racial.
173	17/07/08 CABA	La denunciante recibió en su "blog" las siguientes expresiones antisemitas: "...es raro que siempre sean los más afectados los judíos y ningún otro pueblo, ya que a la hora de recibir críticas, los judíos son los que menos las aceptan alegando como siempre el Holocausto y su sufrimiento...cuando tienen hospitales para ellos, escuelas para ellos y no comparten con el resto del mundo...la verdad, es una política de defensa estratégica dominante la que hace la comunidad judía impidiendo a los demás expresarse frente a cualquier circunstancia...".	23/07/08	DAJ	Expresión xenófoba	Internet/Blog	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
174	17/07/08	Pcia. de Córdoba	Se hallaron en el patio de la escuela "Cristo Obrero" dos cruces esvásticas junto a una imagen de Jesús y la inscripción "Say no more".	05/01/09	DAJ	Simbología nazi	Institución educativa/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
175	18/07/08	CABA	En ocasión de hallarse mal estacionado el denunciante, un policía se le acercó pidiéndole la documentación de su vehículo. Luego de un intercambio de palabras, le preguntó a qué comisaría pertenecía y al tomar su teléfono celular, le dijo: "Judío de m...., rajá de acá porque si no, te voy a sacar a cachetazos del auto, ojalá Hitler los hubiese matado a todos, son una m....te voy a meter tres tiros, tomátelas porque te mato".	22/07/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público	Vínculo cívico	Amenaza.
176	19/07/08	Lomas de Zamora, Pcia. de Bs. As.	En la calle Loria a la altura de Pavón, sobre la pared de una vivienda, se halló inscripta una cruz esvástica.	24/07/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
177	23/07/08	CABA	En ocasión de tomar un remis, el denunciante, al pasar por la puerta de una escuela religiosa judía de donde estaban saliendo alumnos, escuchó, de parte del chofer, la siguiente frase: "Qué religión de m..., mirá cómo tienen a esos chicos....".	25/07/08	DAJ	Expresión xenófoba	Transporte público/Oral	Vínculo contractual	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
178	24/07/08 CABA	En el "blog" (bitácora virtual de intercambio de ideas) de la Revista Veintitrés, a raíz de una discusión entre editorialistas, fueron hechas diferentes afirmaciones con contenido antisemita. Algunas de ellas fueron: "Spolsky: tu apellido lo dice todo. Judío h... de p....Sos la misma m.... que Verbitzky, Feinman y toda esa lacra que como buenos cobardes que son operan desde la sombra dando letra a los títeres ocasionales. Ya están al horno. Te salió mal judío"; "Ojo con los judíos encima se la dan de intelectuales".	25/07/08	DAJ	Conspiración	Internet/Blog	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
179	26/07/08 Paraná, Pcia. de Entre Ríos	Principio de incendio y pintadas nazis en el colegio Instituto Miguel de Cervantes Saavedra.	30/07/08	PRENSA	Simbología nazi	Institución educativa/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
180	29/07/08 Berazategui, Pcia. de Bs. As.	Dos cruces esvásticas con la leyenda "Racismo es libertad", se hallaron inscriptas en la intersección de las calles 151 y 17.	29/07/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
181	29/07/08 CABA	La denunciante fue agredida en su correo electrónico por una persona que pretendía locar su propiedad, quien le expresó: "Pero evidentemente lleva en los genes los rasgos de raza...".	20/08/08	DAJ	Simbología nazi	Internet /Correo electrónico	Vínculo Ocasional	Expresión discriminatoria.
182	31/07/08 CABA	Se halló la siguiente inscripción en una estación de subte: "Israel Estado terrorista", "Sesenta años de ocupación, muerte".	31/07/08	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial.
183	01/08/08 Mar del Plata, Pcia. Bs. As.	Se halló un "blog" con contenido nazi, emulando la figura de Hitler. El mismo fue creado por una división de la costa atlántica de un grupo Nacional Socialista.	01/08/08	DAJ	Simbología nazi	Internet/Blog	Vínculo comunicacional	Incitación al odio racial.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
184	03/08/08 CABA	La denunciante recibió agresiones verbales y físicas por parte de una persona dedicada al comercio, en la vereda de la Iglesia denominada "Universal". La misma le expresó: "Judía de m..., hija de p..., te voy a matar, vas a aparecer en alguna esquina muerta. Donde te encuentre te c... a palos. Ustedes los judíos no tienen que estar acá". Asimismo la siguió hasta la puerta de su domicilio, la tomó de la cabeza y la arrojó contra un vehículo. También recibió llamadas del mismo tono en su teléfono celular.	14/08/08	DAJ	Agresión física/ Expresión xenófoba	Espacio público	Vínculo ocasional	Amenaza/ Lesiones.
185	04/08/08 CABA	En la intersección de la Av. Nazca y la calle Avellaneda se halló inscripta sobre la pared, una cruz esvástica.	05/08/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
186	07/08/08 Sin datos	La denunciante recibió el siguiente mensaje en su celular: "Ni para hacer jabón servís, judía de m.... tu boliche se te va a la m... SS".	12/08/08	DAJ	Simbología nazi	Telefono/ Mensaje de texto	Anónimo	Expresión discriminatoria.
187	07/08/08 CABA	En la entrada a una institución educativa de la comunidad judía se encontraron una cruz cristiana y una Estrella de David tachadas.	07/08/08	DAJ	Simbología nazi	Institución comunitaria/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
188	12/08/08 Sin datos	En el "blog" de un diario de circulación nacional, aparecieron expresiones antisemitas en relación al conflicto en Medio Oriente, y la ideología del Nazismo, entre otras.	12/08/08	DAJ	Medio Oriente/ Simbología nazi.	Internet/Blog	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
189	12/08/08 Sin datos	Se halló circulando un mail que identifica a la Presidente de la Nación, Cristina Fernández de Kirchner como judía, con la utilización de epítetos antisemitas, de tipo nacionalista y antidemocrático.	12/08/08	DAJ	Nacionalismo	Internet/Correo electrónico	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
190	14/08/08 CABA	Un joven de la comunidad judía, fue agredido físicamente en la vía pública por un <i>skinhead</i> .	14/08/08	DAJ	Agresión física	Espacio Público	Anónimo	Incitación al odio racial/ Lesiones.
191	15/08/08 CABA	En ocasión de viajar en un taxi, la denunciante escuchó del chofer comentar que se juntaba con gente antisemita, que iban a reventar a todos los colegios judíos, y que era perseguido por el Mossad (servicio de inteligencia israelí).	01/09/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
192	17/08/08 CABA	Fue hallada una cruz esvástica en la calle Venezuela al 1100.	17/08/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
193	21/08/08 Berazategui, Pcia. de Bs. As.	En la intersección de las calles 25 y 140 se hallaron inscriptas cruces esvásticas acompañadas de las leyendas SS y NS.	21/08/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
194	01/09/08 CABA	La denunciante recibió en la página de la institución judía en la que trabaja el siguiente mensaje electrónico: "Judíos de m..., ¿a quién quieren engañar?, son la m... del mundo, falsos hipócritas, sus costumbres me dan asco, celebro las millones de muertes del Holocausto, deberían haber matado más niños, para que no propaguen la m... judía, brindo por todos los muertos judíos de la historia. DEUTSCHLAND UBER ALLES.	01/09/08	DAJ	Simbología nazi	Institución comunitaria/ Página web	Vínculo comunicacional	Incitación al odio racial.
195	02/09/08 CABA	En la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, se hallaron las siguientes inscripciones: "No los liberales, los masones, los tecnócratas hebreos son el enemigo"; "fuera de la patria judíos y masones. Y hoy somos patria de zurdos porcionistas que pondrán la cola al yanqui imperialista".	02/09/08	DAJ	Nacionalismo	Universidad pública/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
196	03/09/08	Ciudadela, Pcia. de Bs. As.	Sobre los portones y paredes del Cementerio judío, se hallaron pintadas cruces esvásticas.	05/09/08	DAJ	Simbología nazi	Institución comunitaria/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
197	04/09/08	CABA	En el edificio donde vive el denunciante se hallaron pintadas cruces esvásticas.	08/09/08	DAJ	Simbología nazi	Ámbito privado/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
198	10/09/08	CABA	En la calle Pedernera al 100, se halló pintada una cruz esvástica.	10/09/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
199	11/09/08	CABA	Tres jóvenes pintaron una esvástica en la entrada de una institución educativa comunitaria.	11/09/08	DAJ	Simbología nazi	Institución comunitaria/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
200	13/09/08	Quilmes, Pcia. de Bs. As.	En la intersección de las calles Alvear y Guido, se halló inscrita una Estrella de David junto a una cruz esvástica	25/09/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
201	17/09/08	CABA	En la calle Terrada al 800, se encontraron pintadas dos cruces esvásticas.	17/09/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
202	19/09/08	Berazategui, Pcia. de Bs. As.	En la calle Mitre al 6000 se halló la siguiente inscripción: una esvástica con la leyenda "Narigona pulposa".	25/09/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
203	25/09/08	CABA	En la intersección de las calles Bacacay y Granaderos, frente a un colegio, cuyos propietarios son judíos, se hallaron inscriptas cruces esvásticas.	25/09/08	DAJ	Simbología nazi	Institución educativa/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
204	25/09/08	Sin datos	Denuncia haber escuchado cómo se referían de manera negativa a la colectividad judía en su ámbito laboral.	25/09/08	INADI	Expresión xenófoba	Ámbito laboral/ Oral	Sin datos	Expresión discriminatoria.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
205	26/09/08 CABA	En la calle Bolivia al 900, se encontró pintada una cruz esvástica.	26/09/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
206	29/09/08 CABA	En el transcurso de la festividad de <i>Rosh Hashaná</i> (Año Nuevo Judío), un individuo que pasó por la puerta de una institución comunitaria, le dijo a una persona de la seguridad del lugar: “¿Qué mirás, judío de m...?”.	29/09/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria/ Oral	Anónimo	Expresión discriminatoria.
207	29/09/08 CABA	En la calle Bacacay al 2800, se halló pintada una cruz esvástica.	29/09/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
208	30/09/08 CABA	En el transcurso de la festividad de <i>Rosh Hashaná</i> (Año Nuevo Judío), un individuo que paso por la puerta de una institución comunitaria, hizo el gesto “ <i>Fuck You</i> ” al personal de la seguridad del lugar.	30/09/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria/ Gesto	Vínculo ocasional	Expresión discriminatoria.
209	01/10/08 CABA	En el transcurso de la festividad de <i>Rosh Hashaná</i> (Año Nuevo Judío), un individuo que pasó por la puerta de una institución comunitaria, en una actitud desafiante realizó gestos con el puño al personal de seguridad.	01/10/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria	Vínculo ocasiona	Expresión discriminatoria.
210	01/10/08 CABA	Se encontró pintada una cruz esvástica en la calle Arévalo al 2000.	01/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
211	01/10/08 CABA	Sobre la calle Viamonte al 2600 se hallaron inscriptas tres cruces esvásticas.	01/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
212	03/10/08 CABA	Sobre la calle Tres de Febrero al 2300 se encontró pintada una cruz esvástica.	03/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
213	05/10/08 CABA	En un local de San Telmo se halló a la venta diversos artículos con simbología nazi.	05/10/08	DAJ	Simbología nazi	Ámbito comercial/ Mercancía	Vínculo comercial	Incitación al odio racial.
214	05/10/08 Coronel Suárez, Pcia. de Bs. As.	El presidente de una institución de la comunidad judía encontró en las instalaciones de la misma una carta escrita a mano con insultos antisemitas tales como: "Cansado de ver a mi alrededor, la invención del judío explotador, que abusa del obrero, dejándolo sin oportunidades y sometiéndolo...fuera el sionismo de nuestra Nación...espíritus de muertos nos posee (SS)..." firmado por la "Comunidad <i>Skinheads</i> NS Zona Sur".	06/10/08	DAJ	Avaricia- explotación/ Medio Oriente/ Simbología nazi	Institución comunitaria/ Papel	Anónimo	Incitación al odio racial.
215	05/10/08 Vicente López, Pcia. de Bs. As.	Sobre la calle Laprida al 1500 se halló inscripta una cruz esvástica.	06/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
216	05/10/08 CABA	En el comienzo de la Autopista Illía, sobre una columna, en la intersección de las avenidas Lugones y Sarmiento, se halló inscripta una cruz esvástica con la leyenda "SS".	06/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
217	06/10/08 Pcia. de Santa Fe	Sobre la fachada del Centro Cultural Municipal Pueyrredón, a metros de la sede de la Comunidad Judía de la localidad de Rafaela, se hallaron inscriptas dos cruces esvásticas.	08/10/08	PRENSA DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
218	06/10/08 CABA	En la intersección de las calles Boyacá y Remedios de Escalada de San Martín, se halló pintada una cruz esvástica.	06/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
219	07/10/09 Sin datos	El denunciante afirma haber sido agredido verbalmente, por parte de un compañero de trabajo, en relación a su origen judío.	07/10/08	INADI	Expresión xenófoba	Ámbito laboral/Oral	Vínculo laboral	Expresión discriminatoria.
220	08/10/08 CABA	Luís D Élíá realizó expresiones discriminatorias al Rabino Sergio Berman.	08/10/08	PRENSA	Expresión xenófoba	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional/Cívico	Expresión discriminatoria.
221	08/10/08 CABA	En el transcurso de la festividad de <i>Iom Kipur</i> , (Día del Perdón), un automóvil que pasó por la puerta de una institución comunitaria escupió al personal de seguridad.	08/10/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria	Vínculo ocasional	Expresión discriminatoria.
222	08/10/08 CABA	En la calle Camargo al 400, se halló pintada una cruz esvástica.	08/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
223	09/10/08 CABA	En el transcurso de la festividad de <i>Iom Kipur</i> , (Día del Perdón), un individuo que pasó en automóvil por la puerta de una institución comunitaria, gritó: "Judíos de m..." al personal de seguridad.	09/10/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria/Oral	Vínculo ocasional	Expresión discriminatoria.
224	09/10/08 CABA	En el transcurso de la festividad de <i>Iom Kipur</i> , (Día del Perdón), un individuo que pasó en automóvil por la puerta de una institución comunitaria, gritó: "¡que pongan una bomba y exploten todos!".	09/10/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria/Oral	Vínculo ocasional	Amenaza.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
225	09/10/08	CABA	En el transcurso de la festividad de <i>Iom Kipur</i> , (Día del Perdón), un individuo pasó por la esquina de una institución comunitaria realizando gestos desafiantes al personal de seguridad.	09/10/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria/ Gesto	Vínculo ocasional	Expresión Discriminatoria.
226	09/10/08	CABA	En el transcurso de la festividad de <i>Iom Kipur</i> , (Día del Perdón), un individuo pasó por la puerta de una institución comunitaria y gritó: "Estos narigones están por todos lados, les va a pasar lo mismo que con Adolfito" al personal de seguridad.	09/10/08	DAJ	Simbología nazi.	Institución comunitaria/ Oral	Vínculo Ocasional	Expresión discriminatoria.
227	09/10/08	CABA	En la intersección de la Av. Córdoba y Boulogne Sur Mer, se hallaron pintadas las siguientes inscripciones: Una cruz esvástica, otra celta, "Skinhead, Ol y antijudíos".	09/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
228	09/10/08	CABA	En la intersección de las avenidas Córdoba y Pueyrredón, se hallaron pintadas una cruz esvástica y la inscripción "Hitler por siempre".	09/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
229	09/10/08	CABA	Sobre la calle Méndez de Andes al 1400, se halló pintada una cruz esvástica.	09/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
230	09/10/08	CABA	Sobre la calle Méndez de Andes al 1300, se halló pintada una cruz esvástica.	09/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
231	09/10/08	CABA	Sobre la calle Campana al 400, se halló pintada la siguiente frase: "Perdón por c... en mis empleados. <i>Iom Kipur</i> ".	09/10/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
232	10/10/08	CABA	Por la puerta de una institución comunitaria pasó un vehículo desde el cual se gritó: "¡A las duchas!".	10/10/08	DAJ	Simbología nazi	Institución Comunitaria/ Oral	Vínculo ocasional	Incitación al odio racial.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
233	10/10/08 CABA	Sobre la calle Acoyte 572 se halló pintada una cruz esvástica.	10/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
234	14/10/08 CABA	En la calle Acoyte al 500, se halló pintada una cruz esvástica.	10/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
235	14/10/08 CABA	En el pabellón tres de Ciudad Universitaria, se hallaron pintadas tres cruces esvásticas.	10/10/08	DAJ	Simbología nazi	Institución educativa/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
236	15/10/08 Pcia. de Tucumán	El Secretario Adjunto del Gremio Unión Docentes local, durante una entrevista periodística expresó lo que sigue: "...acá esta política judía nazi que forma parte de un sinceramiento propio de quienes hoy persiguen a los que no tenemos otra actitud de estar a la par de los trabajadores, indudablemente que en algún momento se van a terminar interviniendo. Sin lugar a dudas esta política intervencionista no es propia del tiempo en que vivimos, del Estado democrático por el que estamos pasando sino propia de un pasado de facto...".	06/11/08	INADI DAJ	Expresión xenófoba	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
237	16/10/08 CABA	La inscripción de una cruz esvástica junto a la sigla APA, fue hallada en un puesto de diarios en la intersección de la Av. Scalabrini Ortiz y Seguí.	16/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
238	16/10/08 CABA	En la intersección de las calles Juramento y Tronador se halló inscrita una Estrella de David/ Cruz esvástica, el signo "igual": Estados Unidos.	16/10/08	DAJ	Conspiración	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
239	20/10/08 CABA	En la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, sede Parque Centenario se hallaron las siguientes inscripciones: OI, RAC, <i>Skinhead</i> NS, cruces esvásticas y celtas, y la letra de la canción Rapado.	20/10/08	DAJ	Simbología nazi	Institución educativa/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
240	20/10/08 Sin datos	El denunciante afirma que la preceptora del establecimiento escolar al que asiste le solicita la presentación de notas para justificar las faltas por los feriados de festividades judías.	20/10/08	INADI	Expresión xenófoba	Institución educativa	Vínculo pedagógico	Expresión discriminatoria.
241	21/10/08 CABA	En la intersección de las calles Cochabamba y 24 de Noviembre se hallaron pintadas: una cruz esvástica, una celta y la leyenda "Hitler".	21/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
242	21/10/08 CABA	En la calle Gurruchaga, entre Charcas y Güemes se halló pintada una cruz esvástica.	21/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
243	24/10/08 CABA	En la calle Morón al 3200, se halló la siguiente inscripción: "Fuera el sionismo".	24/10/28	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
244	25/10/08 CABA	Sobre la calle Ugarteche casi Av. del Libertador, se encontró la siguiente inscripción: "No" junto a una Estrella de David tachada.	25/10/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
245	27/10/08	Rafaela, Pcia. de Santa Fe	Se hallaron cruces esvásticas inscriptas a metros de una institución comunitaria judía.	28/10/08	PRENSA	Simbología nazi	Institución comunitaria/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
246	28/10/08	CABA	En la estación Carranza de la línea "D" de subterráneos (METROVÍAS), sobre un cartel de publicidad de aires acondicionados marca ELECTRA, se halló inscripta con lapicera la siguiente frase: "60 años de ocupación, destrucción y muerte. Estado Terrorista no compre productos israelíes".	28/10/08	DAJ	Medio Oriente	Transporte público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
247	29/10/08	CABA	Sobre la calle Alberdi entre Hortiguera y Víctor Martínez, se hallaron dos afiches que señalaban: "Homenaje al Director del Régimen Nazi" firmados por los "Skinheads de Caballito" y "Homenaje a Goebbels, Director de Esclarecimiento del Régimen Nazi", con la misma firma.	29/10/08	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/Afiche	Anónimo	Incitación al odio racial.
248	30/10/08	CABA	En la intersección de las calles Jean Jaurés y Tucumán, se halló pintada una Estrella de David y una cruz cristiana tachada.	30/10/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
249	30/10/08	CABA	En la calle Estados Unidos al 4100 se halló la siguiente inscripción: "judíos = FMI = Estrella de David".	30/10/08	DAJ	Avaricia-explotación	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
250	30/10/08	CABA	Se halló pintada una cruz esvástica sobre la avenida Corrientes al 2800.	30/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
251	30/10/08	CABA	En la calle Castelli al 20, se halló pintada una cruz esvástica y la siguiente inscripción. "Fuera judíos, Heil Hitler, anarquismo".	30/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
252	31/10/08	Pcia. de San Juan	En el frente del local del Partido Comunista local, se hallaron símbolos nazis y pintada la cara de Adolf Hitler.	31/10/08	PRENSA	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
253	31/10/08	CABA	En la intersección de las calles Castelli y Bartolomé Mitre, se halló la siguiente inscripción: "Seguridad. Saier, murió víctima del régimen militar. Policía Federal cómplice. No borren esto porque los matamos. Cumple Montoneros" Las "S" eran cruces esvásticas.	31/10/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
254	31/10/08	CABA	En la estación Agüero de la línea "D" de Subterráneos de la firma METROVIAS, se halló la siguiente inscripción: "60 años de ocupación, destrucción y muerte. Estado Terrorista no compre productos israelíes".	31/10/08	DAJ	Medio Oriente	Transporte público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
255	03/11/08	CABA	Una mujer de la comunidad judía denunció tener problemas con su nuera, de quien recibió un llamado a su teléfono particular y en donde le expresó: "judía de m...".	03/11/08	DAJ	Expresión xenófoba	Teléfono/Oral	Vínculo familiar	Expresión discriminatoria.
256	03/11/08	Sin datos	El denunciante afirma haber recibido insultos relacionados con su pertenencia a la colectividad judía.	03/11/08	INADI	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
257	06/11/08	CABA	En la intersección de la calle Thames y la Av. Córdoba, sobre la pared de un Supermercado "DIA", se halló la siguiente inscripción: "Fuck the sistem, judíos p...". Al lado, una cruz esvástica.	07/11/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
258	06/11/08	CABA	Se halló un adhesivo en una parada de colectivos ubicada en la calle Tucumán al 2300 que contenía la siguiente inscripción: "USA + Israel = Bush". Las letras "S", habían sido remplazadas por cruces esvásticas.	06/11/08	DAJ	Avaricia-explotación/Conspiración	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
259	07/11/08 CABA	Se recibió un llamado a la policía advirtiendo la colocación de un explosivo en una institución comunitaria.	07/11/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
260	07/11/08 CABA	El denunciante fue agredido verbalmente con las siguientes expresiones: "hijo de p..., sos una m.... como todos los judíos de este país, que tendrían que haber matado, Hitler se quedó corto, para no tener esta lacra de personas como vos acá, a ustedes no los queremos, por eso pusimos la bomba en la AMIA y en la Embajada para matar a todos ustedes, pero son resistentes como las cucarachas, judío de m..., no vas a vender más la casa".	07/11/08	DAJ INADI	Simbología nazi	Sin datos	Sin datos	Incitación al odio racial/Daño.
261	10/11/08 Villa Adelin, Pcia. de Bs. As.	En el frente de la Empresa Industria ERPLA S.A., se hallaron inscriptas varias cruces esvásticas y expresiones antisemitas.	10/11/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial.
262	12/11/08 Martínez, Pcia. de Bs. As.	Sobre la calle Alvear se halló inscripta una pintada con la cara de Hitler y una cruz esvástica.	12/11/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
263	12/11/08 CABA	La denunciante se hallaba dictando clases en una escuela de enseñanza media, cuando al ingresar al aula el preceptor se dirige a un alumno que estaba molestando y éste expresa en relación a la docente: "la voy a hacer jabón".	19/11/08	DAJ	Simbología nazi	Institución educativa/Oral	Vínculo pedagógico	Amenaza.
264	14/11/08 CABA	La puerta de una institución religiosa de la comunidad judía fue manchada con pintura roja.	14/11/08	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria/Pintada	Anónimo	Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
265	15/11/08 CABA	Sobre la calle Mendoza entre Cuba y Vuelta de Obligado, se halló pintada una cruz esvástica.	15/11/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
266	17/11/08 Ramos Mejía, Pcia. de Bs. As.	La denunciante afirmó recibir un llamado telefónico de su ex marido quien la agredió verbalmente diciéndole: "Judía de m... ahogate en la hoguera como hicieron tus antepasados".	12/11/07	DAJ	Expresión xenófoba	Teléfono/Oral	Vínculo familiar	Expresión discriminatoria.
267	18/11/08 Gral. Rodríguez, Pcia. de Bs. As.	Una menor fue agredida por una vecina, quien le arrojó una piedra al grito de "¡Judía de m...!".	19/11/08	DAJ	Expresión xenófoba	Vecindad/Oral	Vínculo vecinal	Lesiones.
268	18/11/08 Sin datos	El denunciante afirma que el administrador de la página "Red de vespistas argentinos" y "La viejita cederona", modificó su perfil colocando una foto con la cruz esvástica.	18/11/08	INADI	Simbología nazi	Internet/Página web	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
269	20/11/08 Pcia. de Bs. As.	La hermana de una vecina de la denunciante le expresó: "judía de m..., estos negros de m..., nos tienen envidia".	21/11/08	DAJ	Expresión xenófoba	Vecindad/Oral	Vínculo vecinal	Incitación a odio racial.
270	21/11/08 Tigre, Provincia de Bs. As.	En la calle Perón al 200, se halló pintada una esvástica y la siguiente inscripción: "SHZN".	21/11/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
271	22/11/08 CABA	El hijo menor del denunciante fue agredido físicamente por dos <i>skinheads</i> (cabezas rapadas) en la parada de un colectivo ubicada sobre la Av. Ángel Gallardo al 800.	24/11/08	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público	Vínculo ocasional	Lesiones.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
272	24/11/08 CABA	En la Av. Rivadavia al 6200 se halló pintada una cruz esvástica.	24/11/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
273	26/11/08 CABA	Sobre la calle Acoyte al 500 se halló inscripta una cruz esvástica .	27/11/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
274	27/11/08	El denunciante afirma escuchar por parte de una alumna los siguientes comentarios: "llegó el judío"; "judío de m...".	27/11/08	INADI	Expresión xenófoba	Institución educativa/Oral	Vínculo pedagógico	Incitación al odio racial.
275	Noviembre CABA	El denunciante era Director General de Higiene y Seguridad Alimentaria del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. En este ámbito, un día escuchó que una compañera del área, Mabel Eleusanse, le hizo el saludo nazi. Cuando quiso iniciar un sumario sus notas fueron archivadas y le iniciaron uno a él.	11/03/09	DAJ	Simbología Nazi	Ámbito estatal/ Oral	Vínculo laboral	Incitación al odio racial.
276	01/12/08 Pcia. de Tucumán	En la intersección de las calles 24 de Septiembre y Muñecas se hallaron pegados afiches con el siguiente texto: "Nuestra lucha es a favor de: 1. La integridad territorial de nuestro país, pedazo de tierra apetecido por intereses extranjeros, como el Sionismo Internacional". Firmado por la Agrupación Nacionalista LA BARBARIE.	01/12/08	DAJ	Nacionalismo	Espacio público/Afiches	Vínculo cívico-comunicacional	Expresión discriminatoria.
277	12/08 CABA	Un paquete que contenía cables y enchufes fue hallado en un edificio lindero al de la Embajada de Israel en Buenos Aires.	12/08	PRENSA	Expresión xenófoba	Espacio público	Anónimo	Amenaza.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
278	03/12/08 CABA	Se halló pintada una cruz esvástica sobre la calle San José al 200.	03/12/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
279	03/12/08 Sin datos	La denunciante afirma haber recibido el siguiente insulto durante una conversación telefónica: "judía prostituta".	03/12/08	INADI	Expresión xenófoba	Teléfono/Oral	Sin datos	Expresión discriminatoria.
280	11/12/08 Sin datos	El denunciante afirma haber recibido insultos y maltratos por parte de una compañera de trabajo en relación a su origen religioso.	11/12/08	INADI	Expresión xenófoba	Ámbito laboral/Oral	Vínculo laboral	Expresión discriminatoria.
281	13/12/08 CABA	En la intersección de las avenidas Rivadavia y Callao se halló la siguiente inscripción: "Kirchner, Kunkel, Verbitzky, Plan Andinia".	13/12/08	DAJ	Nacionalismo	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria.
282	14/12/08 Pcia. de Córdoba	Un individuo perteneciente a la colectividad judía, afirma haber recibido en su celular dos mensajes de texto con terminología agravante a su ser judío, amenazándolo a él y a su familia.	14/12/08	DAJ	Expresión xenófoba	Teléfono/Mensaje de texto	Anónimo	Amenaza.
283	15/12/08 CABA	La denunciante trabaja en "La Cruz del Norte" –una empresa de transportes– y un día un chofer entró a pedir una birome y como no tenía, le dijo a otra persona que estaba ahí, "no seas judío, comprá biromes". Ella le pidió que no hiciera ese tipo de comentarios, que podía haber gente de esa religión en ese lugar, a lo que él le contestó "si hay judíos, hay que ahorcarlos y meterlos al horno". Ella mandó un mail a sus superiores y a los propietarios de la empresa, que según ella, son judíos.	17/12/08	DAJ	Expresión xenófoba / Avaricia-Explotación/simbología nazi	Ámbito laboral	Vínculo laboral	Incitación al odio racial.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
284	15/12/08 CABA	Después de denunciar ante sus superiores a un compañero de trabajo que había realizado comentarios antisemitas, vino un delegado sindical a amenazarla.	17/12/08	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito laboral/ Oral	Vínculo laboral	Amenaza.
285	18/12/08 Pcia. de La Pampa	En la explanada de la Casa de Gobierno de la ciudad de Santa Rosa, se detectaron pintadas cruces esvásticas.	Dic. 08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
286	18/12/08 Pcia. de La Pampa	En la playa de estacionamiento de la terminal de ómnibus de la ciudad de Santa Rosa, se detectaron pintadas cruces esvásticas.	Dic. 08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
287	18/12/08 Sin datos	La denunciante afirma que en diferentes lugares del edificio en el cual habita, aparecen pintadas esvásticas.	18/12/08	INADI	Simbología nazi	Vecindad/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
288	21/12/08 CABA	En el Cementerio Alemán de Chacarita fueron detenidos 26 <i>skinheads</i> que homenajeaban al capitán nazi Hans Langsdorff <sup>3</sup> .	22/12/08	PRENSA	Expresión xenófoba	Propiedad privada/Oral	Vínculo vecinal	Expresiones discriminatorias.
289	23/12/08 CABA	La denunciante afirmó que un allegado de la persona mayor a la que ella cuida, expresó su odio a los judíos y afirmó que éstos eran sucios.	23/12/08	DAJ	Expresión xenófoba	Sin datos	Vínculo laboral	Incitación al odio racial.
290	23/12/08 CABA	En las cercanías de un candelabro de la festividad de <i>Jánuka</i> , ubicado en la vía pública, apareció la siguiente inscripción: "Navidad sin símbolos judíos".	24/12/08	PRENSA DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial.

<sup>3</sup> Los *skinheads* fueron oportunamente detenidos y procesados.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
291	23/12/08 CABA	El hijo de la denunciante fue insultado con la siguiente frase: "Sos un judío hijo de p... y habría que matarlos a todos los judíos".	24/12/08	DAJ	Expresión xenófoba	Sin datos	Sin datos	Incitación al odio racial.
292	26/12/08 CABA	En la calle Jujuy al 1000, se halló pintada una cruz esvástica.	26/12/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
293	26/12/08 CABA	En la calle Pringles al 400, se halló pintada una cruz esvástica.	26/12/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
294	26/12/08 CABA	En la calle Cnel. Apolinario Figueroa al 2900, se halló pintada una cruz esvástica.	26/12/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
295	26/12/08 CABA	En la calle Bacacay al 2200, se halló pintada una cruz esvástica.	26/12/08	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
296	29/12/08 Sin datos	La denunciante afirma que su consorcio le solicitó que retirara un cartel en hebreo que tiene en la puerta de su departamento. Además, afirma que se quejaron por el olor de las comidas que prepara.	29/12/08	INADI	Expresión xenófoba	Vecindad	Vínculo vecinal	Expresión discriminatoria.
297	29/12/08 Sin datos	Se denunciaron declaraciones de corte antisemita en el programa TG de Canal 5.	29/12/08	INADI	Expresión xenófoba	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
298	29/12/08 Sin datos	En una carta titulada "Todos somos palestinos. La causa palestina es la causa de la dignidad humana", su autor asevera que las acciones del Estado de Israel constituyen una "Guerra imperialista, belicismo unilateral y genocida".	29/12/08	PRENSA	Medio Oriente	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
299 30/12/08	CABA	En una carta titulada "Todos somos palestinos. La causa palestina es la causa de la dignidad humana", su autor asevera que las acciones del Estado de Israel constituyen una "Guerra imperialista, belicismo unilateral y genocida".	29/12/08	PRENSA	Medio Oriente	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
300 30/12/08	Pcia. de Mendoza	En un artículo periodístico y bajo el título "El Estado terrorista de Israel", entre otros comentarios, el autor, asimila el proceso que analiza a la "dramatización de los seis millones de muertos en campos de concentración... (con el fin de) "generar apoyo mediático, económico, financiero, diplomático y militar estadounidense hacia el Estado judío...".	30/12/09	PRENSA	Negacionismo/Conspiración	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
301 30/12/08	CABA	<p>En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "¡Hola! Trataré de ser breve en este mail: el motivo del presente no tiene nada de rencor, nada de bronca ni de antisemita en ningún aspecto. Sólo quiero dejar mi opinión acerca del (casi) eterno conflicto entre el Estado de Israel y el Estado de Palestina. Es obvio que existen ataques terroristas desde el lado palestino que dejan cada tanto muertos civiles israelíes, lo que no se puede negar es que desde hace más de medio siglo Israel (me refiero a sus políticos y militares) incentiva más y más esta guerra, en vez de apaciguarla como fuera posible. Me indigna no haber visto jamás una sola manifestación en Israel o aquí que rechace los caníbales y cobardes ataques amparados por supuesto por Estados Unidos e Inglaterra.</p> <p>Más allá de todo lo subjetivo que tenga la situación, de opiniones y parcialidades, el no reconocimiento del legítimo Estado Palestino con la consecuente quita de territorios, el vergonzoso muro (como el de Berlín o el de México y U.S.A.), los bloqueos ilegales que sufrió Libano en el último conflicto, los oídos sordos a los continuos pedidos de cese al fuego de la O.N.U., las insólitas críticas a Irán acerca de su plan nuclear (el ganador del premio Pulitzer Seymour Hersh publicó un memorable libro en el que se detalla cómo Israel obtiene ilegalmente su primera bomba atómica), no tienen explicación alguna y demuestran otra lamentable vez más la falta de políticas pacifistas de un Estado que parece buscar odio a su alrededor.</p>	05/03/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
302	31/12/08	Sin datos						
		<p>Repito, más allá de los horrores del lado palestino, es imposible negar una sola de las cosas mencionadas como otras tantas muestras de odio de un Estado y de una sociedad civil israelí que parece tener predilección por no abrir la boca ante este Holocausto.</p> <p>¡Gracias por esta oportunidad de opinión!</p> <p>¡Ojalá, imparcialmente, contesten este mail, saludos!</p>	31/12/09	PRENSA	Medio Oriente	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
		<p>En una declaración de la Mesa Nacional de la Corriente Causa Popular, y bajo el título “Condenamos la criminal agresión del Estado Sionista de Israel a la Franja de Gaza”, se insta, entre otras cosas, a unirse “a la marcha de protesta hacia la Embajada del Estado genocida”.</p>						

ANEXO 2

**Hechos  
antisemitas  
sucedidos  
durante el  
primer bimestre  
de 2009**

2009<sup>1</sup>

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
1 01/01/09	CABA	En la intersección de las calles Goyeneche y Balbín se halló la siguiente inscripción: "Abajo el Estado de Israel. Por una nueva intifada palestina" Partido Obrero.	01/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Vínculo comunicacional/Cívico	Daño.
2 02/01/09	CABA	En un comunicado, el Partido Revolucionario de la Argentina, repudió "la nueva agresión israelí a Gaza, que pretende continuar con el genocidio del pueblo palestino".	02/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Medios de Comunicación Masiva	Vínculo comunicacional/Cívico	Expresión discriminatoria.
3 03/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Israel se está comportando tal como los alemanes han actuado con ellos, creo que no han aprendido nada, me gustaría escuchar en las noticias que la Amia no está de acuerdo con el proceder de Israel. El compartir una religión no incluye acatar el genocidio como una razón de fuerza mayor. Un Saludo".	05/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
4 04/01/09	Florida, Pcia. de Buenos Aires	En la intersección de la Av. Mitre y Roca se hallaron inscriptas cruces esvásticas.	04/01/09	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
5 04/01/09	CABA	En la Plaza Israel se halló la inscripción de una Estrella de David con la leyenda: "asesinos" y una cruz esvástica.	04/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria.
6 04/01/09	CABA	La denunciante es artesana en una plaza pública. Allí fue insultada por otro artesano con la siguiente frase (en relación al conflicto en Medio Oriente): "Vos callate la boca judía de m... te voy a clavar un cuchillo en la espalda, vieja de m...".	08/01/09	DAJ PRENSA	Expresión xenófoba/Medio Oriente	Espacio público/Oral	Vínculo laboral	Expresión discriminatoria.

<sup>1</sup> Algunos aspectos del presente cuadro contaron para su realización con la colaboración del Lic. Javier Pelacoff.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
7 05/01/09	CABA	En un foro de discusión del Diario Crónica, un lector afirmó, entre otras cuestiones, y bajo el título de “Judíos criminales”, ...”se les termina el cuento del Holocausto, el 11 de septiembre y toda la farsa que cada vez menos creemos”...	05/01/09	PRENSA	Negacionismo/ Medio Oriente/ Conspiración de la Shoá	Internet/Foro	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
8 05/01/09	Pcia. de La Pampa	Bajo el título “Discípulos de Hitler”, en un artículo periodístico del diario local “La Arena”, el autor señala, entre otras cosas, que en el conflicto en la Franja de Gaza, el Estado de Israel no es más que “un discípulo de Hitler”.	05/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Medios de Comunicación Masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
9 05/01/09	Pcia. de La Pampa	Bajo el título “En Gaza se reiteró el genocidio de Israel contra los palestinos”, en el diario local, La Arena, se afirma, entre otras cosas, que “Esto es un Holocausto contra palestinos. Ese gobierno se comporta como neonazi”.	05/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Medios de Comunicación Masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
10 05/01/09	CABA	En un correo electrónico titulado “¿Y los judíos argentinos?”, se define a la política israelí de “nazi-sionista de limpieza étnica” y se exhorta a los judíos argentinos a decir algo “ante el genocidio que está perpetrando Israel en la Franja de Gaza”.	05/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá/ Nacionalismo	Internet/Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
11 05/01/09	CABA	En relación al conflicto en Medio Oriente, la Asociación Madres de Plaza de Mayo convocó a “unirse para parar el genocidio en Gaza. Reivindicamos el derecho a la independencia del pueblo palestino y repudiamos el genocidio israelí en los territorios de Gaza y Cisjordania”.	06/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Medios de Comunicación Masiva	Vínculo comunicacional/ Cívico	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
12 06/01/09	CABA	En un panfleto convocando a marchar a la Embajada de Israel en Buenos Aires de la Federación de Entidades Argentino-Árabes, entre otras agrupaciones, se señalaba lo que sigue: "Alto a la masacre en Gaza. La comunidad internacional debe impedir el Holocausto palestino, perpetrado por el imperialismo sionista. Convocamos a todo el pueblo argentino a marchar a la Embajada del Estado terrorista y genocida de Israel".	06/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Volante	Vínculo Cívico/ Comunica- cional	Expresión discrimina- toria.
13 06/01/09	CABA	Desde las siguientes direcciones de correos electrónicos: infoweb@cnea.gov.ar y cnea@gov.ar, pertenecientes a estamentos estatales, se convocó a una marcha en la Embajada de Israel, señalando a ese Estado como terrorista y genocida.	08/01/09	DAJ	Medio Oriente	Internet/Correo electrónico	Vínculo Cívico/ Comunica- cional	Expresión discrimina- toria.
14 06/01/09	CABA	En la intersección de las calles Catamarca e Hipólito Yrigoyen se halló la siguiente inscripción: "Abril 1943 gueto de Varsovia, diciembre de 2008 Gaza. Palestina Gaza una misma causa. Basta de colonialismo los pueblos quieren paz!" Movimiento Evita Cap. Comuna 3.	06/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Vínculo Cívico/ Comunica- cional	Expresión discrimina- toria.
15 06/01/09	CABA	En ocasión de una marcha realizada frente a la Embajada de Israel en Buenos Aires, se extendió una bandera de la Associated Press (AP), en la que entre dos Estrellas de David aparece una cruz esvástica, junto a la leyenda "Vergüenza Israel".	06/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Bandera	Vínculo comunica- cional/ Cívico	Expresión discrimina- toria.
16 07/01/09	CABA	En un comunicado la Federación Latinoamericana de Periodistas (FELAP) se repudió el "genocidio perpetrado por Israel en la Franja de Gaza".	07/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Medios de Comunicación Masiva	Vínculo comunica- cional/ Cívico	Expresión discrimina- toria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
17 07/01/08	CABA	La denunciante fue insultada por un vecino quien le expresara: "Judía de m... te tendrías que ir a los campos de concentración".	07/01/09	DAJ	Simbología nazi	Vecindad	Vínculo Vecinal	Amenaza/ Incitación al odio racial.
18 07/01/09	CABA	En una nota periodística, entre otras afirmaciones, se comparan los hechos del conflicto en Medio Oriente con los ataques "nazifascistas" contra Guernica durante la Guerra Civil Española.	08/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Medios de Comunicación Masiva	Vínculo Comunicacional	Expresión discriminatoria.
19 08/01/09	CABA	En la casilla del correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "¿Cuándo van a dejar de asesinar gente inocente manga de hijos de remil p...? Por otra Embajada y otra AMIA volada en mil pedazos. So...".	08/01/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria/Amenaza.
20 08/01/09	CABA	En la casilla de correo de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Al ver las imágenes del bombardeo, sólo pienso que si la comunidad judía no le pone freno y piden perdón al mundo, son unos terribles y cobardes asesinos. Utilizan los mismos métodos que los terroristas. Ojalá que las imágenes de los niños despedazados de Gaza les impida conciliar el sueño de por vida a cada judío que aprueba esta matanza. Son terroristas legalizados".	05/03/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
21 08/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "...es lo que deseo que no tengan ya que sus hermanos terroristas israelitas están asesinando a la población civil palestina. Sus excusas son increíbles. Ustedes son iguales que los Nazis. Sus abuelos se deben estar revolcando en las tumbas, debido a lo que están haciendo sus nietos. Ustedes son realmente extremistas de lo peor. Son la misma m... que los Estados Unidos. Atte. Un ser humano con los mismos derechos que ustedes, ellos y todos. PD: matar a niños, mujeres y jóvenes es terrorismo y extremismo".	05/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
22 08/01/09	CABA	En la intersección de la Av. Mitre y Roca se halló inscripta una cruz esvástica.	08/01/09	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
23 08/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Repudio absolutamente vuestra adhesión a la postura del Estado de Israel, Estado imperialista y asesino, que nada tiene que hacer en Medio Oriente. Habrá paz, sólo cuando desaparezca Israel de las tierras árabes y palestinas. Me da vergüenza como argentino que los judíos argentinos adopten esta postura fascista y carente de todo principio de moral y religión. Y no se hagan las víctimas. No soy "antisemita". Hoy por hoy, todos los que repudiamos la matanza que lleva adelante Israel somos tildados de 'antisemitas'. Vuestra postura de víctimas ya no confunde a nadie. ISRAEL ES VICTIMARIO".	05/03/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
24 08/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "asesinos también son los que apoyan a Israel".	05/03/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
25 08/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "He leído hoy las declaraciones apoyando al Estado de Israel, y realmente quería hacerles llegar mi más profunda sensación de repulsión y asco ante semejante muestra de solidaridad con un accionar tan genocida y racista. Ya el mundo sabe bien que para el Estado hebreo los palestinos son poco menos que perros, y las vidas de sus niños no tienen valor. Sigán ayudando sólo a los judíos de Argentina (los "otros" no merecen ayuda, no pertenecen a su "raza") y sigán apoyando el terrorismo de Estado, así cada vez más y más gente podrá darse cuenta que en realidad están orgullosos de haber creado un nuevo campo de concentración donde asesinar niños indefensos. Gracias por tanta barbarie!".	06/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
26 09/01/09	Pcia. de Santiago del Estero	Frente a la sede de la Sociedad Israelita local apareció inscripta la siguiente inscripción: "Hijos de p...., genocidas, fuera de Palestina".	09/01/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
27 09/01/09	Pcia. de Chaco	La fachada de la Asociación Israelita de Beneficencia local, amaneció cubierta de inscripciones insultantes relacionadas con el conflicto en Medio Oriente.	10/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
28 09/01/09	CABA	En la Plaza de la República se halló la siguiente inscripción: "A favor de la lucha del pueblo palestino". Junto a una Estrella de David igualada a una cruz esvástica.	09/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
29 09/01/09	La Plata, Pcia. de Buenos Aires	En el Centro Cultural "La Comuna" se llevó a cabo una charla sobre Medio Oriente organizada por el IPS local. Entre otras afirmaciones se señaló: "sostenemos la necesidad de la destrucción del Estado genocida de Israel".	12/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Ámbito estatal	Vínculo comunicacional/ Cívico	Expresión discriminatoria.
30 10/01/09	CABA	En un comunicado se expresó lo que sigue en relación al conflicto en Medio Oriente: "En el gigantesco AUSCHWITZ de Medio Oriente administrado por el Estado Terrorista Israelí que es el Estrecho de Gaza, ..."	10/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
31 12/01/09	Pcia. de La Pampa	Bajo el título "Israel, el verdugo de Medio Oriente", se afirma entre otras cosas: "Paradójicamente los judíos actúan hoy con los palestinos siguiendo los mismos patrones de la barbarie nazi que sufrieron y que tanto se cuidan de recordar ante los demás..."	12/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Prensa	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
32 12/01/09	CABA	Bajo el título: "Judíos córtenla: El cielo de los invasores", el autor del artículo se pregunta, en relación al conflicto en Medio Oriente: "¿Los judíos creen en el pecado?"; "Cuando acuso de criminales de miércoles a los judíos me refiero sólo a los judíos asesinos..."	12/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
33 12/01/09	CABA	Sobre la calle San José se halló la siguiente inscripción: "Skinheads" y una cruz esvástica.	12/01/09	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
34 12/01/09	CABA	Sobre la calle San José se halló la siguiente inscripción: "White Power", una cruz celta y una esvástica".	12/01/09	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
35 12/01/09	CABA	Sobre la Av. de Mayo se halló la siguiente inscripción: "Viva Hamas".	12/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria.
36 12/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución de la comunidad judía se recibió el siguiente mensaje: "Lamento profundamente que hayan adherido al genocidio cometido en la Franja de Gaza. La enorme mayoría de los judíos del mundo se están manifestando en contra. ¿Cuál fue la extorsión?, ¿Otra "bomba"? Tengan la mínima decencia de oponerse públicamente a esta monstruosidad. O serán cómplices. <i>Shalom</i> ".	05/03/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
37 12/01/09	CABA	<p>En el correo electrónico de una institución de la comunidad judía se recibió el siguiente mensaje electrónico: "Tengo el desagrado de comunicarme con ustedes con el objeto de repudiar el apoyo que se brindara por la institución al bombardeo terrorista a que se somete al pueblo palestino y que, descaradamente, se difundiera por los medios masivos.</p> <p>Como ciudadano argentino me avergüenza que quienes fueran víctimas del terrorismo, ahora aplaudan a victimarios.</p> <p>Aunque supongo que un misil "made in" América es más aceptable que un cohete katiuska.</p> <p>Calculo que en la Alemania nazi también sobran quienes justificaban la 'limpieza étnica' por el motivo que fuere.</p> <p>Y flaco favor le hacen estas posturas crueles y vergonzosas a las futuras víctimas judías, que a su vez, serán justificadas por caraduras similares, pero del otro bando.</p> <p>Si el Estado judío imita a Hitler debería ser denunciado por ustedes y de ninguna manera justificado.</p> <p>Y mucha gente que odia a los judíos, ahora sí tiene la excusa perfecta: el perseguido se transformó en perseguidor. La víctima en asesino.</p> <p>A la espera de sus disculpas. S. G".</p>	05/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Vínculo comuni- cacional/ Cívico	Expresión discrimina- toria.
38 13/01/09	CABA	<p>Se publicó una nota bajo el título: "Monstruos sagrados: una nota marginal sobre el genocidio de Gaza".</p>	13/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunica- cional	Expresión discrimina- toria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
39	13/01/09 CABA	La denunciante recibió la siguiente amenaza en el contestador de su teléfono particular: "Judíos de m...los vamos a matar a todos".	13/01/09	DAJ	Expresión xenófoba	Teléfono/Oral	Anónimo	Amenaza.
40	13/01/09 CABA	Sobre la Av. Federico Lacroze se halló la siguiente inscripción: "Abajo genocidio sionista en Gaza".	13/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
41	13/01/09 Concordia, Pcia. de Entre Ríos	En una concentración convocada por organizaciones sociales se realizó un pedido explícito de "retiro del embajador de Israel en Argentina". Asimismo, y entre otras afirmaciones se señaló: "repudiamos este genocidio tanto por sus formas bestiales, letales y sangrientas que se dirigen al exterminio del pueblo palestino..."	13/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Espacio público/Oral	Vínculo comunicacional/Cívico	Expresión discriminatoria.
42	14/01/09 CABA	En la calle Pedro Goyena al 600 se halló la siguiente inscripción: "La misma m... M.A.R." junto a una Estrella de David y una cruz esvástica.	15/01/09	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
43	14/01/09 CABA	En la página Web www.politicaydesarrollo.com.ar el autor de un artículo de opinión, entre otras afirmaciones, señala: "...es un simple Cipayo que se sirve del sionismo salvaje instaurado en el mundo,.....y es muy posible que haya nacido en la Argentina y goza de algunos privilegios que les da este país, como a los judíos que dominan países económicamente como a la Argentina, estos son traidores a la patria que los cobijó".	14/01/09	PRENSA	Nacionalismo/Conspiración	Internet	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
44	14/01/09 CABA	Sobre la Av. Entre Ríos al 1300/1400 se halló la siguiente inscripción: "Israel genocida, fuera de Gaza".	14/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
45	14/01/09 CABA	En la intersección de la Av. de Mayo y Piedras se halló la siguiente inscripción: "Fuera Israel de Palestina" FAR.	15/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Vínculo comunicacional/Cívico	Expresión discriminatoria/Daño.
46	15/01/09 Morón, Pcia. de Buenos Aires	En la estación de tren, Sector Norte, se hallaron afiches con las siguientes frases: "Basta de ataques a la población palestina. Basta de genocidio imperialista. ¡Pueblo israelí, es tu obligación decir basta!". En la bandera de Israel, donde se halla la Estrella de David, se imprimió una cruz esvástica.	15/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Transporte público/Afiche	Anónimo	Expresión discriminatoria.
47	15/01/09 Sin datos	Varios mensajes de texto intimidatorios fueron recibidos por un integrante de la comunidad judía con el siguiente contenido: "Judío de m... ¡hablá hoy de la muerte! ¿Qué están haciendo? ¿Ahora eso no te jode?; ¡judío hijo de p...! No olvides hablar de los chicos muertos en Gaza, pensá en tus hijos; te estamos escuchando moíshe, si no hablás te hacemos c... al gato y no exageramos. ¿Tu hermana cómo anda?; te aclaro judío hijo de p... que todos los mensajes los pagás vos".	16/01/09	DAJ	Expresión xenófoba/Medio Oriente	Teléfono/ Mensaje de texto	Anónimo	Amenaza.
48	15/01/09 CABA	En los maceteros del frente de una institución judía se halló la siguiente inscripción: "Asesinos, te gustan las de terror".	15/01/09	DAJ	Simbología nazi	Teléfono/ Mensaje de texto	Anónimo	Amenaza.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
49 15/01/09	CABA	Sobre una de las paredes del Cementerio Municipal del barrio de Chacarita, se halló la siguiente inscripción: "Israel Estado genocida y racista, marcha al congreso el 21/1. NO pasarán".	16/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
50 19/01/09	Pcia. de Santa Fe	En la página datasantafe.com bajo el título "El gueto de Varsovia y la Franja de Gaza", el Dr. Juan Carlos David afirma: "En la entrada del campo de concentración de Dachau existe la siguiente inscripción: 'Hay que verlo para no olvidarlo, porque olvidándolo corre peligro de repetirlo'. Evidentemente los dirigentes israelíes lo olvidaron porque están repitiendo en Gaza exactamente lo que allí ocurrió...".	19/01/09	PRENSA	Medio Oriente/Banalización de la Shoá	Internet/Página web	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria/Daño.
51 20/01/09	CABA	El titular del Partido Obrero, en respuesta a una denuncia presentada por la DAIA por sus dichos antisemitas, señaló, entre otras cosas: "El sionismo es la antípoda del judaísmo. Numerosos intelectuales judíos han denunciado la masacre contra Gaza como 'genocidio' y 'Holocausto'".	20/01/09	PRENSA	Medio Oriente/Banalización de la Shoá	Medios de comunicación masiva	Vínculo cívico	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
52 15/01/09	CABA	<p>En una protesta frente a la Embajada de Israel, el representante de Convergencia de Izquierda, Juan Carlos Beica afirmó: “Venimos a repudiarlos... convocamos quienes estamos presentes que son la mayoría de las organizaciones... a llevar adelante no solamente esas acciones unitarias, no solamente los escraches, no solamente las jornadas de esclarecimiento en las que hemos participado; a llevar adelante lo que los trabajadores y el pueblo cuando nos decidimos, sabemos hacer: ir donde están ellos, a las oficinas de las empresas, al lugar donde se esconden las ratas, a escracharlos, pero si es necesario a tomar esas oficinas, y si es necesario a rodearlas y bloquearlas exigiendo ahí, en el nido de las ratas donde están los capitales sionistas, que se retiren las tropas de Gaza.</p> <p>Solidaridad con el pueblo Palestino. Nada más compañeros y compañeras”.</p>	27/01/09	DAJ PRENSA	Medio Oriente- Conspiración	Espacio público/Oral	Vínculo comunicacional/ Cívico	Expresión discriminatoria/Amenaza.
53 16/01/09	CABA	<p>Agrupaciones de izquierda y entidades defensoras de derechos humanos se concentraron frente a la Embajada de Israel para expresar su “repudio” en relación al conflicto en Medio Oriente, que terminó con el lanzamiento de bombas de pintura en su frente.</p>	16/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Espacio Publico/Pintada	Vínculo cívico	Expresión discriminatoria/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
54	16/01/09	CABA	Luís D'Elia afirmó, en relación al conflicto en Medio Oriente, lo que sigue: "Lamento que la metodología de comunicación que emplea Israel sea la misma que la de Joseph Goebbels" (Ministro de Propaganda del Régimen Nazi).	16/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
55	16/01/09	CABA	Varias decenas de manifestantes protestaron, en relación al conflicto en Medio Oriente, lanzando zapatos frente a la Embajada de Israel. La manifestación fue organizada por el Comité de Solidaridad con los Pueblos Agredidos por el Sionismo-Imperialismo.	17/01/09	PRENSA INADI	Medio Oriente	Espacio público	Vínculo cívico	Expresión discriminatoria.
56	16/01/09	CABA	Sobre la calle Seguro se halló la siguiente inscripción: "Judíos asesinos- Hamas".	16/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
57	16/01/09	CABA	En la Estación Villa Urquiza del Ferrocarril se halló la siguiente inscripción: "Genocidio en Palestina" acompañada de una cruz esvástica igualada a una cruz y a una Estrella de David.	16/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
58	18/01/09	CABA	Una integrante de la comunidad judía recibió un mensaje de texto en su celular que decía: "Judía p... cornuda, fea, tuerta".	19/01/09	DAJ	Expresión xenófoba	Teléfono/ Mensaje de texto	Anónimo	Expresión discriminatoria.
59	18/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Es terrible cómo están matando seres humanos en Gaza, luego hablan de Hitler. ¡Por favor!".	05/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Internet/Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
60	19/01/09	CABA	Sobre el edificio de Obras Sanitarias en la Av. José María Moreno, se halló inscrita una Estrella de David igualada a una cruz esvástica.	19/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
61 19/01/09	CABA	En el Hospital de Niños "Garrahan" se hallaron las siguientes inscripciones firmadas por la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE): "Abajo la masacre sionista contra Gaza, viva la resistencia del pueblo palestino, por la derrota del Estado racista de Israel".	19/01/09	CES DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Vínculo comunicacional/Cívico	Expresión discriminatoria/Daño.
62 20/01/09	CABA	En la intersección de la Av. Rivadavia y Montevideo, sobre la vidriera de un comercio se halló una Estrella de David igualada a una cruz esvástica.	20/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
63 20/01/09	CABA	En un artículo titulado, "Israel es la vergüenza de Occidente", el autor señala: "Para perpetrar su plan, Israel y sus poderosos medios de comunicación, siempre acompañados de su lobby desparramado entre la diáspora judía, han invertido la realidad: se insiste sobre Hamas, partido y resistencia palestina..."	20/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Conspiración.	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
64 20/01/09	CABA	Sobre la calle Chacabuco se halló inscrita una Estrella de David igualada a una cruz esvástica.	20/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
65 21/01/09	Avellaneda, Pcia. de Buenos Aires	Se halló una pintada en la estación de tren Hipólito Yrigoyen de la línea Roca con la siguiente frase: "Fuera sionistas de Palestina". Además se encontraron pintadas cruces esvásticas.	23/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
66 21/01/09	CABA	En la plaza situada en la intersección de la Av. Figueroa Alcorta y la calle Pampa se halló una Estrella de David igualada a una cruz esvástica.	21/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
67 22/01/09	CABA	En un pronunciamiento de artistas, intelectuales, docentes y miembros de la comunidad cultural, se instó a adherir contra "la masacre en Gaza". Allí, se afirmó: "La masacre de Gaza es una tentativa de aplicar la 'solución final' a la 'cuestión palestina'; y que las acciones sólo pueden ser juzgadas como un verdadero genocidio...".	22/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional/ cívico	Expresión discriminatoria.
68 22/01/09	Pcia. de Buenos Aires	En el programa radial "Enchufate a la noticia" de la FM Cristal, su conductor afirmó que el conflicto en la Franja de Gaza era "un genocidio".	22/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
69 22/01/09	CABA	Se halló pintada una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel" en la intersección de las calles Camargo y Gurruchaga.	22/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
70 23/01/09	CABA	Se halló pintada una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel" en la intersección de las calles Acoyte y Ángel Gallardo.	23/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
71 22/01/09	CABA	Se halló una pintada en la calle Cerviño al 4900 con la siguiente frase: "Gaza = Gueto de Varsovia".	23/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
72	22/01/09	En un correo electrónico enviado a una institución comunitaria se expresó lo siguiente: "Estado tapón asesino, imperialista y racista. Base militar imperial que como un tumor canceroso estableció la guerra en el medio del mundo árabe usurpando los territorios palestinos. Insisto: ¿En qué se diferencian los nazis de los israelíes? En nada. La bandera israelí debería llevar en vez de la Estrella de David, la esvástica nazi".	16/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Conspiración/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.	
73	22/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "¿Y qué tal si se dejan de hacer las víctimas que en todo lo que va de la vida ya llevan matados más de lo que Adolfo mató en la guerra? Linda Navidad para la gente de Gaza.... ¡y después van por la vida llorando de que son las pobres víctimas! La palabra judío es un insulto para ustedes mismos ya que cualquiera se las dice y enseguida todos se rasgan las vestiduras, ¡me c... en sus muertos! Cuando dicen musulmán o cristiano nadie se asusta. Dejen de matar gente sin sentido y mírense al espejo, hagan las paces con ustedes mismos para estar bien con el resto y que nadie los fastidie, ¿no les parece? Gracias por el espacio a la opinión. Saludos."	02/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.
74	22/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "asesinos también son los que apoyan a Israel".	05/03/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/Co- rreo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.
75	23/01/09	CABA	Un volante con el siguiente contenido y sin firma, fue distribuido en el barrio porteño de Flores: "¿Argentinos o Israelíes?".	23/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Nacionalismo	Espacio público/Volante	Anónimo	Expresión discrimina- toria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
76	23/01/09	CABA	En el programa televisivo "El Diario de la tarde", del Canal C5N, fueron invitados por el periodista Eduardo Feinmann, Luís D'Elía y Sergio Wider, representante del Centro Simón Wiesenthal. En dicha ocasión Luís D'Elía esgrimió conceptos antisemitas en relación al conflicto en Medio Oriente. Entre ellos aseveró que: 1) La voladura de la Embajada de Israel en Buenos Aires fue llevada a cabo por la "derecha israelí", 2) La falta de apoyo en cuanto a la soberanía argentina de las Islas Malvinas por parte del Estado de Israel, es la prueba de ausencia de "argentinidad de los integrantes de la comunidad judía local y, 3) Jesús y María eran "palestinos".	23/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Nacionalismo/ Conspiración	Medio de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria/ Calumnia.
77	23/01/09	CABA	Se detectó una pintada antisemita en la intersección de las calles Estado de Israel y Palestina, firmada por la Juventud Peronista Evita.	26/01/09	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Vínculo cívico	Expresión discriminatoria/Daño.
78	23/01/09	CABA	Una institución comunitaria recibió el siguiente mensaje: "¿no les da vergüenza culpar a los otros cuando ustedes en Palestina están matando familias?".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
79	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje por correo electrónico: "¡¡¡ASESINOS!!!"	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
80	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje por correo electrónico: "Los judíos están enfermos...".	03/02/09	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
81 23/01/09	CABA	<p>En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje por correo electrónico: "hola estimadas 'víctimas' del genocidio. ¿Cómo están? El año nuevo los agarró al mejor estilo Hitler a ustedes. ¿No? ¿Están saboreando una venganza?</p> <p>¿Qué se siente ver a niños, mujeres y ancianos muertos por sus manos? ¿será lo mismo que sintieron los alemanes? no se distinguen en nada de ellos, son iguales de segregacionistas, asesinos y dementes...pensando en los asesinatos que están cometiendo en estos mismos momentos bombardeando Gaza, llego a la conclusión que ustedes son peores asesinos que ellos, porque los alemanes no pasaban por víctimas, no, iban de frente, pero ustedes, como hienas pasan por víctima y disfrazan sus asesinatos con razonamientos de 'paz u autodefensa', ¿shalom? jajajaja que judíos caraduras jajaja tengo la impresión que no devolverán una contestación, así se manejan los cobardes".</p>	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
82 23/01/09	CABA	<p>En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje por correo electrónico: "Sicarios. Esta vez no muestran la cara no recorren los canales de TV-prensa. El verdadero terrorismo mediático-manipulando la realidad inventando un pasado que no les pertenece, justificando la usurpación de una tierra que no ha sido ni nunca será suya, en nombre de una religión a la que han traicionado desconociendo sus preceptos básicos los personeros del becerro de oro que es el inventado Estado asentamiento el Estado genocida de Israel. Otra vez Herodes repite el horror el mismo día de los</p>	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Conspiración/ Religioso	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
		<p>santos inocentes levanta su copa llena de sangre para brindar por el genocidio de nuestros hermanos palestinos masacrados cual corderos indefensos. En la tierra de Jesús el palestino en estas fiestas de amor y paz el monstruo sionista vuelve a teñir de sangre la Tierra Santa, continúa con su festín del horror el camino de muerte y destrucción que nació en 1948 cuando comenzaron a sangre y fuego el Holocausto palestino. ¿Dónde están los sicarios del mal? Elisa María Adelina “acosadora”</p> <p>Carrió, Sergio Burstein Sergio “rabino blindado” Bergman, Sergio Widder, los que propician los crímenes contra la humanidad, que no muestran su sonrisa de satisfacción ¿por qué no aplauden en público lo que celebran en la cobardía en la impunidad de sus rincones oscuros? ¿dónde se atrincheran para no oír los aullidos de dolor para que no les salpique la sangre de los corderos expiatorios sacrificados en el altar del sanguinario ídolo con pies de barro de Israel? Maldita raza de víboras ¿quién les enseñó a escapar de la ira de Dios que se acerca?, malditos lame botas mercenarios asesinos de mis hermanos del Islam ¿dónde se van a esconder cuando llegue el día de la verdadera paz con justicia?</p> <p>Y para justificar cualquier comentario que a ellos no les conviene nos tratan de antisemitas, esto lo dijo Mauro Viale en su programa de radio Rivadavia, por ahí siempre se escapan.</p>						

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
		Hay que seguir andando, nomás Monseñor Enrique Angelelli-Obispo y mártir. Lo más atroz de las cosas malas de la gente mala es el silencio de la gente buena. Mahatma Gandhi Israel se construye a través de la mentira y la limpieza étnica del pueblo palestino".							
83	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje: "Hablan del Holocausto, hablan de justicia para las víctimas del terrorismo, estoy totalmente de acuerdo, nadie tiene derecho a quitarle la vida a personas inocentes. Sin embargo ahora ustedes asesinan a niños, mujeres, abuelos y familias en la Franja de Gaza. Usan el argumento de los terroristas y los asesinos son ustedes. Se volvieron como los nazis ...asesinos sanguinarios. Saquen la Estrella de David y pongan el símbolo de los nazis, total ustedes hacen lo mismo que ellos. Matar e invadir territorios matando indiscriminadamente".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
84	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje de correo electrónico: "Los judíos son la porquería de la humanidad, hay que salir a las calles y matarlos, son los futuros nazis y me da vergüenza vivir junto a ustedes, por un mundo libre de ustedes".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria/Amenaza.
85	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente correo electrónico: "Por favor dejen de asesinar personas en la Franja de Gaza".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
86	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente correo electrónico: "Judíos hijos de p..., asesinos, criminales. Se creen que hacen justicia siendo que murieron 400 niños en Gaza en sólo diez días, y se dan el lujo de poner fotos de niños felices en su portada de la página. ¡Delincuentes de guerra! ¿Hamas no respetó la tregua? ¿Y ustedes respetan la Convención de Ginebra usando bombas racimo? Dan asco".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
87	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje por correo electrónico: "Dejen de asesinar a los palestinos, ustedes son lo mismo que los nazis".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
88	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje por correo electrónico: "¡Judíos dejen de matar! Perdón, les voy a decir usurpadores de tierra, porque si los calífico de judíos se ofenden. Saludos y deseos de exterminio para toda la comunidad..."	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
89	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje por correo electrónico: "Israel, Estado genocida asesino de niños, ¡nazis!, son la vergüenza de la humanidad, basta de matar inocentes con la excusa del Hamas, ¡Fuera de Palestina! ¿Esta es su libertad?"	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
90	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje de correo electrónico: "¿Por qué siempre están con el odio, ¿se olvidan del Holocausto? ¿o sólo ustedes creen que tienen derechos humanos? A ustedes habría que sacarlos del país, en todas partes donde están tienen problemas. Alemania debería haberlos exterminado a todos. ¿Se acuerdan qué hacían los alemanes con las cámaras de gas y con la piel? Si no se retractan voy a comunicar internacionalmente que en Argentina, ustedes en las escuelas ortodoxas judías, en la ORT, la Embajada y en la AMIA en sus laboratorios generan armas de destrucción y armas químicas. Los vamos a sacar a todos los judíos si no nos dejan en paz".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá/ Nacionalismo	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.
91	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje de correo electrónico: "Judíos del o..., sigan bombardeando y sigan haciéndose las víctimas, ya el mundo no les cree ese papel. Ojalá vuelen por los aires".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria/Ame- naza.
92	23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje de correo electrónico: "Judíos de m... , a partir de ahora serán mis enemigos , Hitler no tenía que dejar a ninguno vivo , lo que están haciendo en Palestina con los niños no tiene perdón de Dios, los maldigo para siempre, hijos de mil p ... Yo ayudé en algún momento a un judío que no tenía su casa. Hoy me doy cuenta que son m... y la m... ensucia y hay que descartarla".	03/02/09	DAJ	Medio oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
93 23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje de correo electrónico: "Hola, pensé en enviarles un comentario acerca de lo que los sobrevivientes del genocidio alemán...o sea ustedes, están haciendo en la Franja de Gaza, pero ustedes lo saben mejor que yo. Siento mucha tristeza y angustia por ellos, los inocentes que en estos momentos están siendo masacrados, pero un extraño sentimiento me viene al pensar en ustedes, siento lástima una penosa lástima, porque antes de esta masacre, pensaba en ustedes como un pueblo santo y sacrificado y que sólo ustedes sabían lo que es la injusticia de un genocidio y que sabían que esa no es la forma de solucionar problemas. Siento lástima porque son una pena como pueblo, como raza, no aprendieron nada de lo que sufrieron, sólo tienen sed de venganza, sólo esperan el poder para hacer uso ...nada más. No hay bondad, no hay santidad, no hay diferencia entre la comunidad judía y los nazis. Siento mucho hacer este mensaje, ya no quiero tener relaciones humanas con un judío/a y no es discriminación es algo más contundente, es no tener nada con asesinos".	02/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.
94 23/01/09	CABA	En una institución comunitaria se recibió el siguiente mensaje de correo electrónico: "Leyendo el otro día me informé que ya son más de 1000 palestinos muertos, no lo podía creer ahora ya deben ser muchos, muchos más y pienso que no pueden ser tan hijos de p..., tan malas personas, ¡destruyeron miles y	02/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Simbología nazi/ Banalización de la Shoá/ Conspiración	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
95 23/01/09	CABA	<p>miles de familias!, sinceramente me dan vergüenza ajena. Lo último que deseo en este mundo es ser judía tener esa raza sobre mí, esa cultura tan fría, esa mentalidad tan perversa, no lo soportaría. Encima con la ayuda de Bush y su m... se creen intocables. Están siendo odiados por el mundo entero, cuando miro la televisión y veo en los noticieros los ataques que pasan sobre Gaza no lo puedo creer ¡me da tanta impotencia! Sólo por un pedazo de tierra del cual quieren tomar a la fuerza están matando y destruyendo familias. ¡Cómo me gustaría haber estado en aquellos años cuando los nazis mataban y mataban a los judíos...!¿Se dan cuenta que están haciendo lo mismo pero de distinta manera? Sé que el fin de los nazis era que sólo quedara sobre la tierra “la raza aria” pero me alegro mucho que hayan empezado a matarlos a ustedes y que hayan limpiado un poco el mundo de la comunidad judía tan sucia y asesina. Se convirtieron en la raza más despreciable sobre la tierra. Cuando escuché que no iban a parar ni siquiera para Año Nuevo mi familia y yo no lo podíamos creer ¡Es tanta la bronca y tristeza que te da!, en lo único que pensás es en la m... tan grande que son. ¡Paren con esa guerra! ¡Las tierras que reclaman no son tuyas! <i>Al-salam</i> (la paz en árabe)”.</p>	23/01/09	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Amenaza/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
96	24/01/09 CABA	Sobre la calle Bermúdez se halló la siguiente inscripción: Hamas, Palestina, Israel asesino.	24/01/09	CABA	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
97	25/01/09 CABA	Sobre la calle Chacabuco se halló inscrita una Estrella de David con una cruz esvástica en su interior.	25/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
98	26/01/09 CABA	En la plaza ubicada en la intersección de la avenida Figueroa Alcorta y Monroe, sobre un poste de iluminación, se halló inscrita una Estrella de David igualada a una cruz esvástica.	26/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
99	26/01/09 CABA	Sobre la calle Gascón se halló inscrita una cruz esvástica.	26/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
100	26/01/09 CABA	En un monumento de la Plaza Lavalle de la zona de Tribunales se halló inscripto lo que sigue: SS.	26/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
101	26/01/09 CABA	Organizaciones de izquierda intentaron bloquear la entrada del hotel Intercontinental para protestar contra su propietario, Eduardo Elsztain, a quien acusaron de “financiar el Sionismo Internacional”. En la ocasión, se expusieron banderas con cruces esvásticas igualadas a Estrellas de David y con las siguientes frases: “Ruptura de relaciones con Israel” y “Fuera yankys de Medio Oriente”.	27/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Nacionalismo/ Banalización de la Shoá	Ámbito privado	Vínculo cívico	Expresión discriminatoria/Amenaza.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
102	26/01/09	CABA	Organizaciones de izquierda marcharon a la sede de la AMIA-DAIA. Allí, Juan Carlos Beica, dirigente de Convergencia de Izquierda, señaló que: "Ahí se encontraban los que aportan fondos para la invasión y el bloqueo de Palestina". También se solicitó el rompimiento de relaciones con el Estado de Israel. Roberto Martino, líder de la Coordinadora Guevarista aseveró que "el Sionismo es hipócrita porque hablan del Holocausto nazi, pero ellos hacen lo mismo con el pueblo palestino".	27/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Nacionalismo/ Conspiración/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Oral	Vínculo cívico	Expresión discrimina- toria.
103	26/01/09	CABA	En la intersección de las calles Palestina y Estado de Israel, se tachó el último nombre del cartel indicativo de las calles.	26/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminato- ria/Daño.
104	26/01/09	CABA	En la intersección de las calles Yatay y Perón se halló inscripta una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	26/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminato- ria/Daño.
105	26/01/09	CABA	En la intersección de la Avenida Ángel Gallardo e Hidalgo se halló inscripta una cruz esvástica igualada a las palabras "judíos" e "Israel".	26/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminato- ria/Daño.
106	26/01/09	CABA	Sobre la calle Ecuador se halló inscripta una cruz esvástica.	26/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
107	26/01/09	CABA	Sobre la Av. Díaz Vélez se halló inscripta una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	26/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminato- ria/Daño.
108	26/01/09	CABA	Sobre la Av. San Martín se halló inscripta una cruz esvástica junto a una alusión positiva hacia Hamas.	26/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
109	26/01/09	CABA	En la intersección de la Av. Ángel Gallardo y Virasoro se halló la inscripción: "matar judíos" junto a cruces esvásticas.	26/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
110	26/01/09	CABA	Sobre la Avenida Intendente Giralt se halló la siguiente inscripción: "El placer de los judíos es matar".	26/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
111	26/01/09	CABA	En el Parque Centenario se halló inscrita una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	26/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
112	26/01/09	CABA	En el diario "Perfil" apareció a modo de chiste titulado "zapatazo", una caricatura de una bota con una Estrella de David, aplastando a una paloma.	05/03/09	DAJ	Medio Oriente	Medios de comunicación masiva.	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
113	27/01/09	CABA	En la intersección de la Avenida Ángel Gallardo y Honorio Pueyrredón se halló inscrita una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	27/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
114	27/01/09	CABA	En la intersección de las calles Yerbal y Granaderos se halló inscrita una cruz esvástica.	27/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
115	27/01/09	CABA	En la intersección de la Av. Warnes y Julián Álvarez, se halló inscrita una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	27/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
116	27/01/09	CABA	Sobre la Avenida Ángel Gallardo al 900 se halló la siguiente inscripción: Israel = Cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
117	27/01/09	CABA	Sobre la Avenida Ángel Gallardo al 700 se halló la siguiente inscripción: Israel = Cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
118	27/01/09	CABA	Sobre la Av. Ángel Gallardo al 500 se halló la siguiente inscripción: Israel = Cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
119	27/01/09	CABA	En una institución judía se recibió el siguiente mensaje por correo electrónico: "El mejor judío es el judío muerto...¡viva el pueblo palestino!".	29/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño-Amenaza.
120	27/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía, se recibió el siguiente mensaje: "¡Hola ! no es que tenga nada contra ninguna religión en particular pero creo que esta vez se han pasado de la raya, están muriendo miles de personas inocentes y lo único que le interesa a la comunidad israelita es no quedar mal parada frente al mundo. Creo que es hora de dejar las creencias y odio de miles de años atrás y dar vuelta esta página. Basta que no mueran más personas inocentes. ¡Cárcel a los asesinos! Tal vez no se esclarezcan las operaciones ilegales que hicieron en la Franja de Gaza. ¡El Universo entero no quiere violencia! ¡Sean admisibles con los derechos humanos! No se crean que tienen el poder de manejar el mundo a su placer. Sin más, les pido reflexión... De parte del Universo".	05/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Conspiración	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
121	28/01/09	Sin datos	Se halló la siguiente inscripción en la vía pública: "Kirchner judío homosexual" y una cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
122	28/01/09 CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Sus quejas sobre las manifestaciones en contra de ustedes no consideran las atrocidades que las engendraron. Como leí por ahí: 'los nietos de los sobrevivientes del nazismo hoy hacen lo mismo que los nazis', tal vez deban meditar sobre sus acciones y sobre el resultado nefasto de éstas, porque no hay razón válida cuando se matan inocentes y sus intentos de explicar los 'errores' y los 'daños colaterales' no hace más que enardecer el íntimo resentimiento de repudio ante tamaña infamia".	02/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
123	28/01/09 Tres de Febrero. Pcia. de Buenos Aires	En la intersección de las calles Urquiza y Alvear, se halló pintada una Estrella de David igualada a una cruz esvástica, y la leyenda: "Afuera sionistas genocidas".	28/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Nacionalismo/ Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria.
124	28/01/09 CABA	Luis D'Elía le reclamó a la comunidad judía local que saliera a manifestarse en contra de la actuación del ejército israelí frente al conflicto en Medio Oriente. Sus palabras textuales fueron las siguientes: "Me gustaría ver a los judíos repudiando lo que hizo su gobierno".	29/01/09	PRENSA	Medio Oriente/ Nacionalismo	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
125	28/01/09 Córdoba. Pcia. de Córdoba	En la intersección de las calles 25 de Mayo y Rivadavia, se halló la siguiente inscripción: "Israel genocida".	29/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
126	28/01/09 CABA	En el barrio de Flores se halló una pintada con la siguiente inscripción: "judíos viven acá".	29/01/09	DAJ PRENSA	Expresión xenófoba	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
127	28/01/09	Mar del Plata, Pcia. de Buenos Aires	Se hallaron inscriptas en la vía pública, cruces esvásticas.	29/01/09	PRENSA	Simbología Nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
128	28/01/09	CABA	El denunciante manifiesta haber encontrado expresiones discriminatorias en un correo electrónico de su trabajo, en la Comisión Nacional de Energía Atómica.	28/01/09	INADI	Expresión xenófoba	Ámbito estatal/Correo electrónico	Vínculo comunicacional/Cívico	Expresión discriminatoria.
129	28/01/09	CABA	En la intersección de las calles Seguí y Avenida San Martín se halló la siguiente inscripción: "Israel es un Estado criminal", junto a una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	28/01/09	DAJ	Medio Oriente/Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
130	28/01/09	CABA	En la intersección de Valentín Virasoro y la Av. Ángel Gallardo, se halló inscripta una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	28/01/09	DAJ	Medio Oriente/Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
131	28/01/09	CABA	En la intersección de la Avenida Figueroa Alcorta y Monroe se halló inscripta una Estrella de David igualada a una cruz esvástica, igualada a las palabras "Gaza", y "Gueto".	28/01/09	DAJ	Medio Oriente/Banalización de la Shoá	Espacio público/Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
132	28/01/09	CABA	Sobre la calle Canacué se halló inscripta una cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
133	28/01/09	CABA	Sobre la calle Chiclana se halló inscripta una Estrella de David, con una cruz, igualadas a la expresión "esclavitud mundial" y una cruz esvástica, igualadas a la frase: "Honor, dignidad y pureza racial".	28/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
134	28/01/09	CABA	En la intersección de la Av. San Martín y Nicasio Oroño se halló inscrita la palabra “masacre”, insultos, la palabra “judíos” y cruces esvásticas.	28/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
135	28/01/09	CABA	Sobre la Av. Avellaneda se halló inscrita una cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
136	28/01/09	CABA	Sobre la Av. de Mayo se halló inscrita una Estrella de David igualada al signo pesos y a una cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Medio Oriente- Avaricia/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
137	28/01/09	CABA	En la intersección de Hidalgo y la Av. Ángel Gallardo se halló inscrita una cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
138	28/01/09	CABA	En la intersección de Olaya y Av. Díaz Vélez se halló inscrita una cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
139	28/01/09	CABA	En la intersección de la Av. San Martín y Donato Álvarez se halló inscrita una cruz esvástica.	28/01/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
140	28/01/09	CABA	Sobre la calle Carlos Pellegrini se halló la siguiente inscripción: “Venganza con el Estado sionista que mata a miles de palestinos”.	28/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño- Amenaza.
141	28/01/09	CABA	Sobre la calle Urquiza se halló la siguiente inscripción: “Afuera sionistas genocidas” y una cruz esvástica, igualada a una Estrella de David.	28/01/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
142	28/01/09	CABA	En la intersección de la calle 25 de Mayo y Av. Rivadavia se halló la siguiente inscripción: "Israel genocida".	28/01/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
143	28/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Sr. Donzis, usar remeras de Hezbollah o quemar banderas israelíes, son demostración de antisemitismo, eso claro que es verdad, pero una partecita de la verdad es como mentir. La realidad grande es que esta mal llamada guerra (más adecuado sería llamarlo sucesión de crímenes de guerra). No se sabe cuántos miles de habitantes de Gaza terminarán muertos, además de destrucciones materiales, bombas, escuelas, hospitales, ONU, etc. Frente a la luz verde de la comunidad Internacional (qué casualidad que eran los últimos días de Bush y había vacío de poder en el mundo"). Ud. dijo que se solidarizaba con el pueblo palestino... Menos mal... Sería mejor que no hubiera bloqueo económico, que los palestinos no teniendo Estado no vivan como ciudadanos de cuarta con controles permanentes o prohibiciones para pasar del lado israelí o salir al resto del mundo, etc. Lo de los habitantes de Gaza parece el <i>Gueto</i> de Varsovia prácticamente. Yo si mato y destrozo a una persona y después los parientes de esa persona me insultan por eso, no saldría a quejarme abiertamente porque me están insultando, me fijaría en lo que yo hice mal primero".	17/03/09	DAJ	Medio Oriente- Conspiración/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
144	28/01/09 CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Manga de hijos de P..., f... ladrones nos metieron en una guerra a todos los argentinos de la <i>aliá</i> 2002 y no hacen nada".	17/03/09	DAJ	Expresión xenófoba	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
145	29/01/09 Pcia. de La Pampa	En el diario "La Arena", bajo el título "Justificaciones para la invasión", se afirma que el conflicto en la Franja de Gaza, es "un episodio más de genocidio que sobre la tierra de Palestina practica Israel..."	29/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
146	29/01/09 CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "A mí Lubertino en lo personal no me cae muy simpática, tampoco este gobierno. Pero si la que decía lo que dijo era la Presidenta, ¿Entonces también le iban a pedir la renuncia...? ¿Hasta dónde quieren llegar? Cuando es algo en contra de ustedes exigen silencio o imparcialidad".	17/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Conspiración	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
147 29/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Ustedes quieren que la sociedad y los funcionarios argentinos no opinen nada contrario a Israel, actúan como jueces que defienden lo supuestamente inmaculado, con lo cual opinar contra ello según ustedes es discriminación. Así nadie podría hablar nada. La forma más fácil de ganarse el respeto del prójimo y la 'no discriminación', es siendo consecutivo entre los dichos y los actos. No violando derechos humanos, no teniendo a 1.5 millones de tipos como en una villa encerrados porque hace dos años 'votaron mal'. No matando a mansalva lo que se cruza en el camino, etc. Si sufren algún ataque terrorista que mata a un civil, lo que tienen que hacer es tratar de encontrar al culpable, no destruir la vida de miles de inocentes porque 'se les canta'.	17/03/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
148 30/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "fuera de Argentina Genocidas y de todas las naciones civilizadas, fuera, fuera..."	16/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Nacionalismo	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
149	30/01/09 CABA	<p>En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Hola, quería comunicarles mi más ferviente rechazo al genocidio que lleva (en presente) adelante el Estado terrorista de Israel.</p> <p>No es antisemitismo el hecho de que se los comunique a Uds.; es debido a que apoyaron explícitamente la invasión y genocidio del pueblo palestino</p> <p>Uds. representan a los Videla, a los Bush, a los Hitler...</p> <p>Esto va a título exigir, que por lo menos, se hagan cargo de vuestra conducta asesina y despótica; y dejen de hacerse las víctimas con eso de que la gente los desprecia por la condición de judíos... ¡No es así! Los desprecio por asesinos, imperialistas, cómplices de Bush".</p>	16/03/09	DAJ	Medio Oriente- Conspiración/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.
150	Enero 09 Mar del Plata, Pcia. de Buenos Aires	Se realizó una manifestación desde la Catedral hacia la sede de la comunidad judía local vociferando expresiones antisemitas.	29/01/09	PRENSA	Medio Oriente- Expresión Xenófoba	Espacio público/ Oral	Vínculo comuni- cacional/ Cívico	Expresión discrimina- toria.
151	Enero 09 Concordia, Pcia. de Entre Ríos	En la zona de la Escuela Normal local, se hallaron inscripciones nazis.	03/02/09	PRENSA	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
152	Enero 09 Concordia, Pcia. de Entre Ríos	Frente a un local bailable, se hallaron inscripciones nazis.	03/02/09	PRENSA	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
153	Enero 09	Pcia. de Buenos Aires	El denunciante fue asaltado en su domicilio. Dos personas armadas tocaron el timbre y lo hicieron entrar a la fuerza gritándole "judío de m... entrá". Buscaron dinero y le dijeron "judío de m... te vamos a dejar el gas abierto a vos y a tu familia". Le rompieron y robaron objetos de culto. Uno de ellos se puso una <i>kipá</i> (solideo) burlándose.	23/02/09	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito privado	Vínculo ocasional	Daño/Robo/Amenaza.
154	31/01/09	CABA	Manifestantes de la agrupación Convergencia Socialista, realizaron un "escrache" frente a la Embajada de Israel, en protesta por la causa judicial abierta contra su líder, Juan Carlos Beica, por sus expresiones antisemitas.	31/01/09	PRENSA	Medio Oriente	Espacio público/ Oral	Vínculo comunicacional-cívico	Expresión discriminatoria.
155	31/01/09	Concordia, Pcia. de Entre Ríos	En el local del Partido Comunista, aparecieron pintadas nazis.	03/02/09	PRENSA	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
156	31/01/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "No se engañen, ni pretendan engañarme, no hay antisemitismo en la Argentina. Hay, como en mi caso, repugnancia por el genocidio perpetrado en Gaza... Igual que en Líbano, cobarde asesinato de población civil, mujeres, niños, ancianos. Gaza es hoy, el <i>Gheto</i> de Varsovia. Para los que bombardearon, incendiaron, quemaron, invadieron, violaron, ¡Pido castigo!".	16/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la <i>Shoá</i>	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
157	02/02/09	CABA	En la esquina de la Av. Ángel Gallardo e Hidalgo se halló pintada una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	02/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la <i>Shoá</i>	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
158	02/02/09 CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Antes no entendí por qué volaron la AMIA, ahora sí lo entiendo. Como argentino y semita me avergüenzo de lo que se hace en nombre de Israel por eso emigré y sólo soy un argentino más ¡no a la matanza de inocentes!".	16/03/09	DAJ	Medio Oriente-Nacionalismo	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
159	02/02/09 CABA	En la Av. San Martín se halló pintada una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	02/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria.
160	02/02/09 Avellaneda, Pcia. de Buenos Aires	Frente a la Municipalidad de Sarandí, en Avellaneda, se halló una pintada antisemita.	02/02/09	DAJ	Expresión Xenófoba	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
161	02/02/09 Martínez, Pcia. de Buenos Aires	La propietaria de dos comercios denunció la aparición de esvásticas y de la frase "Jenny es un jamón o jabón" pintadas en la cercanía de sus locales. Jenny es el nombre de ambos comercios. Además, aparecieron pintados los parquímetros de la zona con leyendas que dicen en algunos "para judíos" y en otros: "para nazis".	02/02/09	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño/Amenaza.
162	02/02/09 CABA	Sobre la calle Arébarelos se hallaron cruces esvásticas.	02/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
163	02/02/09 CABA	En la intersección de la Av. San Martín y Punta Arenas se halló inscripta una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	02/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
164	03/02/09	CABA	Sobre la calle Belgrano se halló la siguiente inscripción: "Judíos asesinos".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
165	03/02/09	CABA	En la intersección de las calles Luis María Drago y Lavalleja se halló inscripta una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
166	03/02/09	CABA	En la intersección de las Av. J.B. Justo y Corrientes se hallaron inscriptas cruces esvásticas.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
167	03/02/09	CABA	Sobre la calle Salta se halló la inscripción de una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
168	03/02/09	CABA	Sobre la calle Mitre y San Pedro se halló la siguiente inscripción: "Asesinos judíos/Israel".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
169	03/02/09	CABA	En la intersección de la Av. San Martín y Donato Álvarez, se halló inscripta una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
170	03/02/09	CABA	Sobre la calle Cochabamba se halló la siguiente inscripción: "Judíos y el dinero medios de comunicación" y una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	03/02/09	DAJ	Conspiración- Medio Oriente- Simbología Nazi-Avaricia/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
171	03/02/09	CABA	Sobre la calle Millar se halló inscripta la palabra "Atlanta" junto a una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
172	03/02/09	CABA	Sobre la calle Millar se halló inscrita una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
173	03/02/09	CABA	En la intersección de las calles Lascano y Segurota se halló inscrita una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.
174	03/02/09	CABA	En la intersección de las calles Heredia y La Pampa se halló inscrita una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.
175	03/02/09	CABA	En la intersección de las calles Bartolomé Mitre y Bulnes se halló inscrita una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.
176	03/02/09	CABA	En la intersección de la Av. Díaz Vélez y Karman se halló la siguiente inscripción: "Estado de Israel criminal más que nazis viva los palestinos".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.
177	03/02/09	CABA	En la intersección de la Av. San Martín y Nazca se halló la siguiente inscripción: "Estado de Israel = Nazismo".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.
178	03/02/09	CABA	En la intersección de la Av. San Martín y Donato Álvarez se halló la siguiente inscripción: "Israel = Nazis".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.
179	03/02/09	CABA	En la intersección de las calles Belgrano y Perón se hallaron inscritas dos cruces esvásticas, una de ella igualada a una Estrella de David junto a la frase: "Judíos criminales y asesinos".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
180	03/02/09	CABA	Sobre la Av. Corrientes entre Pringles y Palestina, se halló la siguiente inscripción: "Israel es un Estado criminal" y una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
181	03/02/09	CABA	En la intersección de las calles Acoyte y Díaz Vélez se halló la siguiente inscripción: "Israelíes criminales" junto a una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
182	03/02/09	CABA	Sobre la calle Bulnes se halló inscrita una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
183	03/02/09	CABA	En la intersección de las calles J. E. Uriburu y Viamonte se halló la siguiente inscripción: "AMIA apoya el genocidio israelí".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
184	03/02/09	CABA	En la intersección de la Av. de Mayo y Piedras se halló inscripto el signo pesos igualado a una Estrella de David y ésta igualada a una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi- Avaricia	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
185	03/02/09	CABA	Sobre la calle Venezuela se halló inscrita una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
186	03/02/09	CABA	En el baño de caballeros del centro comercial de compras Alto Palermo se halló la siguiente inscripción: "Matar a los judíos".	03/02/09	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
187	03/02/09	CABA	Sobre la calle Rivadavia se halló inscrita una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
188	03/02/09 CABA	Junto a una joyería ubicada en el centro comercial de compras Alto Palermo, se halló la siguiente inscripción: "Judíos mal paridos".	03/02/09	DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
189	03/02/09 CAB	En la intersección de las calles Donado y Ruiz Huidobro se halló la siguiente inscripción: "Fuera judíos de Gaza" junto a una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Expresión discriminatoria/Daño.
190	03/02/09 CABA	Sobre la Av. San Martín se halló la siguiente inscripción: "Israel = nazi".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
191	03/02/09 CABA	Sobre la Av. San Martín se halló la siguiente inscripción: "Israel Estado nazi".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
192	03/02/09 CABA	Sobre la calle Pedro Goyena se halló inscripta una cruz esvástica igualada a una Estrella de David, junto a la frase "La misma m...".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
193	03/02/09 CABA	En la intersección de la Av. Corrientes y Gascón se halló la siguiente inscripción: "Israel Estado antisemita" y una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
194	03/02/09 CABA	En un monumento ubicado en Plaza Flores se halló inscripta una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
195	03/02/09	CABA	Sobre la calle Galicia se halló inscripta una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
196	03/02/09	CABA	En la intersección de las calles Apolinario Figueroa e Hidalgo se halló la siguiente inscripción: "Estado de Israel, Estado asesino".	03/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.
197	03/02/09	CABA	En la intersección de las calles Echeverría y Millar se halló inscripta una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
198	03/02/09	CABA	En la intersección de la Av. Figueroa Alcorta y La Pampa se halló inscripta una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	03/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.
199	03/02/09	CABA	En la estación Pueyrredón de la línea "D" de la empresa de subterráneos Metrovías, se halló la siguiente inscripción: "Macri" "Nazi" "Son los judíos".	03/02/09	DAJ	Expresión xenófoba	Transporte público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.
200	03/02/09	CABA	En la intersección de la Av. Guzmán y Jorge Newbery se halló inscripta una cruz esvástica.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
201	03/02/09	CABA	Sobre la calle Pedrera se halló inscripta una cruz esvástica junto a una runa y a una cruz celta.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
202	03/02/09	CABA	Sobre la calle Pedrera se halló la siguiente inscripción: "Para judíos", "Para nazis" y cruces esvásticas.	03/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
203	04/02/09	CABA	Sobre la calle Tucumán se halló la siguiente inscripción: "Israel Estado terrorista".	04/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
204	04/02/09	Avellaneda, Pcia. de Buenos Aires	En la intersección de las calles Arenales y Belgrano se halló la siguiente inscripción: "Fuera genocidas del pueblo palestino".	04/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
205	05/02/09	CABA	Sobre la calle Baez se halló la siguiente inscripción: una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	05/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
206	05/02/09	CABA	Sobre la calle Ecuador se halló inscripta una cruz esvástica.	05/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
207	05/02/09	CABA	En la intersección de las calles Querandíes y Yatay se hallaron inscriptas dos cruces esvásticas.	05/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.
208	05/02/09	CABA	En la intersección de las Av. San Martín y Gral. Paz se halló la siguiente inscripción acompañada de una cruz esvástica: "Israel es un Estado criminal".	05/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
209	05/02/09	Tres de Febrero, Pcia. de Buenos Aires	En la intersección de las calles Alvear y Urquiza, sobre el paredón externo de una cancha de golf se halló la siguiente inscripción: "Judíos asesinos" y una cruz esvástica.	05/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
210	07/02/09	CABA	El denunciante recibió un mail de contenido antisemita con el siguiente encabezado: "Lo lamento por ustedes: los sionistas e israelitas ya no engañan a nadie. Se les ha caído la careta...el mundo ya sabe bien quiénes y qué son ustedes..."	07/02/09	DAJ	Expresión xenófoba	Internet/Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
211	08/02/09	Concordia, Pcia. de Entre Ríos	En escuelas locales se hallaron inscripciones antisemitas.	08/02/09	PRENSA	Expresión xenófoba	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
212	08/02/09	Concordia, Pcia. de Entre Ríos	En confiterías bailables se hallaron inscripciones antisemitas.	08/02/09	PRENSA DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
213	08/02/09	Concordia, Pcia. de Entre Ríos	En locales partidarios se hallaron inscripciones antisemitas.	08/02/09	PRENSA DAJ	Expresión xenófoba	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
214	08/02/09	Concordia, Pcia. de Entre Ríos	Un panfleto con los siguientes contenidos antisemitas fue distribuido en la zona: "Ante los hechos criminales del Estado judeo-israelí, el noble pueblo argentino no comprará ninguna mercadería en negocios judíos, ya que todo el dinero que ganan lo mandan a Israel para financiar todo hecho criminal sionista. Argentina tiene la obligación moral para cortar las relaciones con el Estado judío. Haga fotocopias y páselas a sus amistades".	08/02/09	PRENSA DAJ	Medio Oriente- Conspiración- Nacionalismo	Espacio público- Panfleto	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
215	08/02/09	Sin datos	Por correo electrónico se hizo circular un mensaje que invitaba a boicotear el consumo y uso de productos de origen israelí "ya que nutren a las mayores empresas y patentes del Estado genocida". A continuación aparece una lista de los mismos.	16/02/09	DAJ	Medio Oriente	Internet/Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
216	09/02/09	CABA	En la intersección de las Av. San Martín y Gral. Paz se halló la siguiente inscripción: "Judíos asesinos".	09/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
217	09/02/09	CABA	En el estadio de fútbol de Ferrocarril Oeste, sobre la calle Martín de Gainza, se halló la siguiente inscripción: "Israeléfs m..." junto a una cruz esvástica. Firmada "La peste verde" y la frase "Judíos genocidas".	23/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá- Expresión xenófoba	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
218	09/02/09 CABA	En la intersección de la Av. Belgrano y Alberti se halló la siguiente inscripción: "Judíos terroristas".	23/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
219	09/02/09 CABA	En la intersección de la Av. Patricias Argentinas y Marie Curie se halló inscrita una cruz esvástica.	09/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/Daño.
220	09/02/09 CABA	En la intersección de la Av. Rivadavia y Entre Ríos se hallaron inscriptos dibujos de misiles con Estrellas de David.	09/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
221	09/02/09 CABA	Sobre la calle Tucumán se halló la siguiente inscripción: "Nazis= israelíes asesinos" y una cruz esvástica.	09/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
222	10/02/09 CABA	En la intersección de la Av. Belgrano y Alberti se halló inscrita la frase: "Judíos asesinos".	10/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
223	10/02/09 CABA	En la intersección de las calles Martín de Gainza y Avellaneda se halló la siguiente inscripción: "Israelíes de m...la peste verde", una cruz esvástica y "judíos genocidas".	10/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
224	10/02/09 Tres de Febrero, Pcia. de Buenos Aires	En la intersección de la Av. Sarmiento y la calle Adolfo Berro, se halló inscrita una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	10/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
225	10/02/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Hola, mis cordiales saludos. Tengo un amigo judío, tanto él como yo coincidimos en algo, por favor basta de victimizarse todo el tiempo con el tema del Holocausto judío, existió, murió un montón de gente (judío o no, no importa) y estuvo malísimamente mal y es reprochable. Pero continúan con lo mismo, ahora faltaba que Sergio Szpolski realizara una denuncia contra Richard Williamson para que sea citado en declaración indagatoria, ¡por favor! ¿No les parece que tras que la justicia argentina viene bastante lenta, conviene hacer perderle más el tiempo en estas cosas? Por favor, el Holocausto fue horrible, pero no sigan victimizándose más con eso (la sociedad ya lo ve como algo denso), y aunque sea ayuden a Palestina y demuestren que son mejores seres humanos que ellos, porque quizás eso sea un mini Holocausto, ¿o acaso los palestinos no son personas?(también murieron unos cuantos). Mis más sinceros saludos".	17/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
226	12/02/09	CABA	El denunciante informó que en el IP 190.228.30.234 se hostean sitios de contenido antisemita y con ideología nazi, en donde entre otras cosas, se difunde el racismo y odio hacia los judíos y se niega la existencia del Holocausto.	16/02/09	DAJ	Expresión xenófoba- Simbología nazi- Negacionismo	Internet/Páginas web.	Vínculo comunicacional	Incitación al odio racial.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
227	12/02/09	CABA	En una institución de la comunidad judía se recibió el siguiente mensaje electrónico: "Malditas larvas, merecen que los exterminen. Tienen que pagar por lo que están haciendo. Anoche le dieron como para que tengan a tres judíos en pleno centro. Los dejaron tirados en el piso. No van a poder vivir, se tienen que ir del país. Son una maldita peste. Odio al judío traidor de Cristo- Muerte al invasor Fuera de Palestina maldita peste".	16/02/09	DAJ	Nacionalismo-Religioso-Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Amenaza/ Incitación al odio racial.
228	12/02/09	CABA	En una institución de la comunidad judía se recibió el siguiente correo electrónico: "Muerte a los judíos muerte a Israel".	16/02/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Incitación al odio racial/ Amenaza.
229	12/02/09	CABA	En una institución de la comunidad judía se recibió el siguiente correo electrónico: "Mate un judío y se sentirá feliz por algo que ha hecho por el mundo, ratas de m..., lo que han hecho en Palestina no tiene perdón, hijos de p..., judíos de m...".	16/02/09	DAJ	Medio Oriente-Expresión xenófoba	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria/Incitación al odio racial.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
230	12/02/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Primero antes de molestar a la Dra. Lubertino y a la Nación hablando de su raza y victimizándose, resuelvan el daño que ustedes causaron en mi hogar y mi familia cristiana, saquen a tres judías usurpadoras vecinas de ustedes de mi familia constituida (...). Respeten las familias mixtas cristianas. Su cultura primitiva judía en mi hogar moderno Americano ¡no va! Soy un MBA, señor Presidente de la AMIA, lo haré quedar mal en el exterior, le voy a hacer dejar su puesto. Y cálmese un poco, pues usted es sólo una comunidad más entre otras en un Estado católico por elección".	16/03/09	DAJ	Nacionalismo-Religioso- Medio Oriente	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
231	13/02/09	CABA	Sobre la calle Franklin se halló inscripta una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	13/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria.
232	13/02/09	CABA	En la intersección de la Av. de Mayo y Luis Sáenz Peña se halló inscripta una cruz esvástica igualada a una Estrella de David y a un signo de pesos.	13/02/09	DAJ	Medio Oriente- Avaricia/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
233	13/02/09	CABA	Sobre la calle Solís se halló inscripta una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	13/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
234	13/02/09	CABA	Sobre la calle Bernardo de Irigoyen se hallaron inscriptas cruces esvásticas.	13/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Incitación al odio racial/ Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
235	13/02/09	Pcia. de Buenos Aires	Sobre la Ruta 21 camino a Gregorio Laferrere, se halló inscripta la siguiente frase: "Palestina libre basta de genocidio".	13/02/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
236	14/02/09	Castelar, Pcia. de Buenos Aires	El denunciante se hallaba en un SPA cuando alguien que allí se encontraba expresó: "Este judío siempre se acuesta en el banco". Luego, cuando el agredido le manifestara su malestar le contestó a viva voz y en presencia de testigos: "judío de m...." entre otras cosas.	16/02/09	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito comercial	Vínculo ocasional	Expresión discriminatoria.
237	16/02/09	CABA	En un correo electrónico enviado a una institución de la comunidad judía, se expresó lo que sigue: "Hola Uds. son una m...., por esto, no entiendo ¿por qué no se van a unirse con las otras m...de Israel? Ahora tienen más territorio quitado a los palestinos, no entiendo qué m....hacen aquí. Gracias".	18/02/09	DAJ	Medio Oriente- Nacionalismo	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
238	16/02/09	CABA	En un correo electrónico enviado a una institución de la comunidad judía, se expresó lo que sigue: "¿Cómo no los mataron a todos, manga de hijos de mil p... devuelvan las tierras ga... de m....Ustedes y su política de higiene racial es espectacular ¡qué grandes son!, esto es lo único rescatable que tienen los judíos. Por otra parte ustedes son los responsables del por qué soy pobre infeliz y suicida. Ustedes usan mi transporte, comen mi comida, trabajan mi laburo, viven como si esto estuviera hecho para ustedes, explotan mis recursos, ganan mi dinero, se divierten en mis entretenimientos, esto pareciera que es una especie de Israel II. ¿Qué es esto? ¿Me pueden decir que m.... hacen acá? Ratas de m...".	16/02/09	DAJ	Medio Oriente-Nacionalismo-Expresión Xenófoba	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discriminatoria.
239	16/02/09	CABA	En la intersección de la Av. Corrientes y Lavalleja se halló en el piso un papel que tenía dibujada una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	18/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Volante	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.
240	17/02/09	CABA	El denunciante halló en la persiana de su local sobre la calle Pasteur, inscripta una cruz esvástica.	18/02/09	DAJ	Simbología Nazi	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Daño/Incitación al odio racial.
241	17/02/09	CABA	En el centro cultural de una institución judía, se encontró una pintada en la pared, que señalaba: "ASESINOS AQUI" y una flecha apuntando a la entrada de la misma.	18/02/09	DAJ	Medio Oriente	Institución comunitaria/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
242	17/02/09	CABA	En el correo electrónico de una institución judía se recibió el siguiente mensaje: "Lamentablemente sentimos y todo el mundo lloró el Holocausto, pero ahora ustedes se transformaron de víctimas en victimarios. ¿Por qué se creen el pueblo privilegiado y los demás que se embromen? ¿Por qué se creen dueños del mundo? Nadie les puede señalar sus errores que ya persiguen y denuncian al que lo hace como antisemita. Me pregunto ustedes cuando le convienen son argentinos pero primero judíos ¿por qué? Atte. J. S".	17/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Nacionalismo/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.
243	19/02/09	CABA	En el acto público titulado "Contra el antisemitismo contra el terrorismo, por la paz", pasó una persona en bicicleta por uno de los accesos y gritó "Viva el genocidio".	20/02/09	DAJ	Simbología nazi	Espacio público/ Oral	Vínculo ocasional	Incitación al odio racial.
244	20/02/09	Sin datos	La denunciante recibió en su correo electrónico una presentación en "Power Point" que compara el conflicto bélico en Gaza con el Holocausto judío ocurrido durante la Segunda Guerra Mundial.	24/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Vínculo comunica- cional	Expresión discrimina- toria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico	
245	20/02/09	CABA	A través de un correo electrónico enviado a una institución judía en relación con la expulsión del país del obispo Williamson por negar la Shoá, se señaló, entre otras cosas, lo que sigue: "Esta última campaña 'antinegacionista' es parte de la contraofensiva ideológica de Israel, el imperialismo, el sionismo y sus organizaciones representativas en Argentina (DAIA, AMIA, OSA), que pretenden una vez más tapar el genocidio en curso en Palestina, del que ellos son victimarios, invocando un genocidio pasado del que ellos pretenden haber sido víctimas. Es decir, el cacareo sobre el "Holocausto" cumple una función precisa en el nuevo orden imperialista resultante de la derrota de las potencias 'democráticas', opera como 'mito fundacional' que permite legitimar el <i>statu quo</i> y, particularmente, legitimar la existencia de ese engendro que es el Estado Sionista en Medio Oriente, en pleno corazón de la inconstituida Nación Árabe".	26/02/09	DAJ	Medio Oriente- Conspiración- Negacionismo/ Banalización de la Shoá	Institución comunitaria/ Correo electrónico	Anónimo	Expresión discrimina- toria.
246	23/02/09	CABA	Sobre la verja de la entrada a la calle Intendente Piñeiro se halló inscripta una cruz esvástica igualada a una Estrella de David.	24/02/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminato- ria/Daño.
247	23/02/09	CABA	En el transcurso de una discusión que entablara el denunciante con una vecina, ésta le expresó "judío de m...".	23/02/09	DAJ	Expresión xenófoba	Vecindad/Oral	Vínculo vecinal	Expresión discrimina- toria.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
248	CABA	El denunciante trabaja como contador de una empresa. En una reunión en la que se discutía el otorgamiento de un crédito a una persona judía, el gerente de la firma expresó lo que sigue: "Los dueños de esta empresa son judíos y yo no les daría crédito". El resto de los presentes, aproximadamente quince personas, se sumaron a los comentarios sin disgustarse. Alguien agregó: "Donde hay judíos mejor no meterse". Asimismo, en la fiesta <i>Jánuca</i> (Fiesta de las Candelarias), el gerente le preguntó al damnificado si había prendido las velas, o si no lo hacía por un tema de costos".	23/02/09	DAJ	Expresión xenófoba/Avaricia	Ámbito laboral/ Oral	Vínculo laboral	Expresión discriminatoria.
249	24/02/09 CABA	En el correo electrónico del denunciante se recibió el siguiente mensaje: "En el día de hoy sufrirán un atentado en las oficinas de Vie Tur Montevideo 666 oficina 150. ¿Quieren explotar como la AMIA?".	24/02/09	DAJ	Expresión xenófoba	Ámbito privado/Correo electrónico	Anónimo	Amenaza.



Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
250	24/02/09 Pcia. de La Pampa	En una nota periodística ubicada en el suplemento "Rebanadas de la realidad" del diario local, "La Arena", el columnista Emilio Marín señaló, en relación al abandono del país de Williamson, obispo negador de la Shoá, que: "...No todas las voces que reclamaron esa salida tenían la autoridad moral para hacerlo. Por ejemplo el presidente de la DAIA, Aldo Donzis, y el titular de la AMIA, Guillermo Borger...el problema es que estos dirigentes de la comunidad judía, y otros como el Rabino Bergman, el empresario Eduardo Elsztain; etc, condenan ese execrable crimen del nazismo, pero avalan los que hoy comete el Estado de Israel contra los palestinos...El Holocausto fue una monstruosidad. El genocidio cometido por Israel en Gaza, también. Por eso debieron irse de Buenos Aires tanto el obispo Williamson como el embajador Gazit".	26/02/09	PRENSA	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Medios de comunicación masiva	Vínculo comunicacional	Expresión discriminatoria.
251	27/02/09 Mar del Plata, Pcia. de Buenos Aires	En un folleto publicitario de la empresa Sancor, en el que hay una serie de juegos de ingenio con el dibujo del personaje "La vaca Cora", aparece una cruz esvástica en el fondo de la escena. <sup>2</sup>	27/02/09	PRENSA	Simbología nazi	Espacio Público/ Folleto	Vínculo comercial	Incitación al odio racial.
252	Febrero 09 CABA	En la calle Yatay al 100 se halló pintada la siguiente inscripción: "Israel, Estado genocida"; "Abajo la masacre del Estado sionista de Israel"; "NP"; "Viva la resistencia del pueblo palestino".	13/03/09	DAJ	Medio Oriente	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/Daño.

<sup>2</sup> En la fecha del hecho descrito la DAIA se comunicó con la empresa y se iniciaron inmediatamente las gestiones correspondientes con el consecuente retiro de circulación de dicho material.

Fecha hecho	Localidad	Resumen de la situación	Denuncia	Fuente	Topología discursiva	Contexto/Medio	Vínculo	Jurídico
253	Febrero 09 CABA	En una parada de colectivos ubicada en la Av. Patricias Argentinas y Tte. Gral. Perón, aparecieron inscripciones antisemitas tanto sobre los carteles publicitarios de la misma, que en este caso eran los de la marcha contra el terrorismo y antisemitismo, como en un tacho de basura. Sobre uno de los carteles del acto aparecía la siguiente inscripción: "Israel es un Estado criminal". En el otro cartel, fue arrancada la parte donde también aparecían inscripciones de esa envergadura. Había también una cruz esvástica igualada a la palabra "Israel".	13/03/09	DAJ	Medio Oriente/ Banalización de la Shoá	Espacio público/ Pintada	Anónimo	Expresión discriminatoria/ Daño.

Los cuadros de los Anexos 1 y 2 contienen la enumeración de los hechos antisemitas denunciados en la Argentina en el transcurso del año 2008 y el primer bimestre de 2009.

Al igual que en los anteriores *Informes* –correspondientes a los años 1998<sup>1</sup>, 1999<sup>2</sup>, 2000-2001<sup>3</sup>, 2002<sup>4</sup>, 2003<sup>5</sup>, 2004<sup>6</sup>, 2005<sup>7</sup>, 2006<sup>8</sup>, 2007<sup>9</sup>– diversas fueron las fuentes consultadas. Las mismas no logran abarcar la totalidad del fenómeno; sin embargo, nos ofrecen un panorama lo suficientemente amplio y exhaustivo del fenómeno que se analiza.

Las fuentes informativas que dieron forma a este anexo son las que siguen: denuncias radicadas en los Departamentos de Asistencia Comunitaria, el de Asuntos Jurídicos y Prensa de la DAIA.

Asimismo, algunos de los casos recabados corresponden a reclamos recibidos por el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI).

Los medios masivos de comunicación digital y gráficos consultados se enumeran a continuación:

<sup>1</sup> Ver *Índice, Revista de Ciencias Sociales*, N° 20, *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, 2000, pp. 155-195.

<sup>2</sup> Ver *Índice, Revista de Ciencias Sociales*, N° 21, *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, 1999, pp. 131-168.

<sup>3</sup> Ver Braylan, Marisa; Jmelniczky, Adrián, *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, 2002, pp. 53-96.

<sup>4</sup> Ver Braylan, Marisa; Jmelniczky, Adrián, *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, 2003, pp. 70-97.

<sup>5</sup> Ver Braylan, Marisa; Jmelniczky, Adrián, *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, 2004, pp. 130-154.

<sup>6</sup> Ver Braylan, Marisa; Jmelniczky, Adrián, *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, 2005, pp. 166-188.

<sup>7</sup> Ver Braylan, Marisa; Jmelniczky, Adrián, *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, 2006, pp. 237-281.

<sup>8</sup> Ver Braylan, Marisa, *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, 2007, pp. 295-349.

<sup>9</sup> Ver Braylan Marisa, *Informe sobre Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, 2007, pp. 325-381.

*Medios gráficos*

Clarín	La Mañana, Córdoba
Página 12	El Liberal, Santiago del Estero
La Nación	La Arena, La Pampa
La Prensa	El Incasto, Catamarca
Crónica	El Día, La Plata
El Cronista	El Eco, Tandil
Ámbito Financiero	Norte, Chaco
La Razón	El Patagónico, Chubut
Diario Popular	El Litoral, Corrientes
Buenos Aires Herald	El Diario, Entre Ríos
La Voz del Interior	El Independiente, La Rioja
El Tribuno, Salta	El Territorio, Misiones
Río Negro, Gral. Roca	El Diario de Cuyo
La Nueva Provincia, Bahía Blanca	El Zonda, San Juan
Los Andes, Mendoza	La Mañana del Sur, Neuquén
La Capital, Rosario	La Opinión Austral, Santa Cruz
La Gaceta, Tucumán	El Sureño, Tierra del Fuego
Infobae	Sangre Joven
Bae	Revista Cabildo
Perfil	Patria Argentina
Uno, Mendoza	Boletines de los Centros Cívicos Patrióticos

*Medios radiales*

América	FM HIT
Mitre	Buenos Aires
Del Plata	Ciudad
Radio 10	La Red
Continental	Nacional
Splendid	Mega
Rivadavia	Metro
Nacional	Alerta Nacional
Aspen	

*Agencias de noticias*

DyN  
NA  
Télam

*Medios televisivos*

TN	Telefé
Canal 13	Canal 9
Crónica TV	CVN América 24
Canal 7	C5N

*Links*

INFOSIC	El Mundo, España
Noticias Urbanas	La Vanguardia, España
El País, España	Ciudad Libre Opinión Metapedia

Es altamente probable que diversos episodios antisemitas no hayan sido denunciados, ni hayan contado con cobertura mediática alguna, por lo que la información que se ofrece, podría ser enriquecida. Con las limitaciones ya mencionadas, este *Informe*, sigue siendo el único en su especie en Latinoamérica, con once períodos anuales ininterrumpidos de producción.

La caracterización de los hechos refleja criterios objetivos, más allá de los niveles de gravedad que puedan presentar. En todos los casos, los hechos denunciados se basan en la percepción del damnificado, hayan derivado o no, en un proceso de tratamiento jurídico.

Se han omitido los datos personales de denunciantes, víctimas y victimarios, exceptuando los que hayan tomado estado público. **Los datos completos de todas las denuncias se hallan en los archivos del Centro de Estudios Sociales (CES) de la DAIA.**

### **Análisis Cualitativo del cuadro de denuncias sobre antisemitismo Una guía para el lector**

Por segundo año consecutivo los cuadros cuentan con un análisis cualitativo de los modos de expresión que encuentra el antisemitismo a través de las denuncias recabadas durante la totalidad del año 2008 y el primer bimestre del año 2009.

Dado que el año 2008 finalizó con un importante conflicto en Medio Oriente, que se extendió hasta finales del mes de febrero, se volvió imperioso incluir el primer bimestre de 2009 en el presente *Informe*. La abrumadora cantidad de denuncias, y los explícitos hechos de violencia antisemita en la vía pública ameritaron la decisión de no esperar otro período anual completo para su publicación y análisis.

En esta oportunidad, optamos por analizar el fenómeno del antisemitismo desde el orden de lo discursivo, entre otras formas posibles de abordarlo. De esta manera podemos advertir la existencia de distintas estructuras discursivas antisemitas, o, en otras palabras, “tipos de antisemitismo” (siempre manteniéndonos en un plano de agresión simbólica, como fenómeno que legitima o da sentido a la violencia física). En ese sentido, por tipología discursiva, se define a aquellas estructuras del orden de lo comunicacional/simbólico (invariantes) en las cuales los judíos en tanto colectivo social o alguno de sus miembros, son designados de manera peyorativa u hostil en función de algún prejuicio o estigma de carácter histórico, encontrara éste o no algún vínculo con situaciones ancladas en el presente situacional de la agresión. Se distinguen entonces diez categorías principales (entendidas éstas como “núcleos duros” de expresión antisemita):

- **Expresiones xenófobas tradicionales:** agresiones a judíos sin ma-

yor explicitación, es decir, simplemente por su diferencia en términos de “otredad” (por ejemplo, la expresión “judío de m....”).

- **Antisemitismo religioso/teológico:** relacionado con las acusaciones por deicidio, discriminaciones, denigraciones o exclusiones en virtud de la no aceptación del Mesías, traiciones o apelaciones a la matanza ritual de niños.
- **Apelaciones a la avaricia o la explotación:** referencias a los judíos como avaros, explotadores o que utilizan el dinero en cualquiera de sus formas para extorsionar o hacer sufrir a algún miembro de la sociedad.
- **Antisemitismo nacionalista:** Se relaciona a expresiones discriminatorias en las cuales “lo judío” se opone a “lo nacional”, ya sea en términos religiosos, de intereses comunitarios, o simplemente como un agente que no tiene derecho a residir en el país en cuestión. Se incluye en éste el antisemitismo antimarxista/anticomunista.
- **Dominación del mundo-Conspiración:** relacionado mayoritariamente por la retórica instaurada en “Los Protocolos de los Sabios de Sión”, refiere en general al carácter conspirativo de los judíos o el “poder judío”, su voluntad o capacidad real de dominar países y organismos internacionales “desde las sombras”, etc.
- **Simbología Nazi:** En este caso se decidió unificar dentro de esta categoría a todas aquellas expresiones en las cuales se utilice de manera reivindicativa o con un ánimo de agresión cualquier elemento que refiere a la simbología nazi (por ejemplo, la cruz esvástica, el símbolo de las SS, la idolatría del nazismo o sus figuras, etc.). Puede incluir además reproducciones de la retórica nazi como las referencias a la “sangre impura”, la biología o genética diferenciada, etc.
- **Negacionismo:** Incluimos en esta categoría aquellas opiniones o manifestaciones tendientes a poner en duda los hechos cometidos contra los judíos durante el Nazismo.
- **Banalización:** todas aquellas opiniones o acciones destinadas a minimizar o transgiversar los hechos sucedidos durante el Holocausto al pueblo judío.
- **Medio Oriente:** también denominado “Antisemitismo Contem-

poráneo”, refiere a todas aquellas estructuras discursivas antisemitas que se utilizan para criticar al Estado de Israel, el movimiento sionista, o los judíos en general con respecto a los sucesos del conflicto en Medio Oriente. Dentro de esto las afirmaciones que:

- *Negación del Derecho a la existencia del Estado de Israel.* Esto implica la expresa propuesta de desaparición del Estado de Israel como tal, exigencia jamás sugerida hacia otras naciones en conflicto. De este modo se niega la conexión histórico-política ininterrumpida de la identidad del pueblo judío con ese territorio. Identidad legitimada por la Organización de las Naciones Unidas a partir del mes de mayo de 1948.
- *Homologación con la Shoá las acciones políticas llevadas a cabo por el Estado de Israel en sus fronteras.* Consideramos estas afirmaciones una tergiversación histórica-política y una simplificación analítica y lineal de lo que allí sucede. Es irresponsable no reconocer los constantes ataques terroristas a los que está sometida la población del Estado israelí y en relación a esto su derecho a la legítima defensa.
- El Holocausto judío, paradigmática versión de la violación sistemática a los derechos humanos reunió características de peculiaridad que lejos están de observarse en el actual conflicto en Medio Oriente. La persecución, la masiva aniquilación de casi toda la comunidad judía europea y la consumación final del genocidio en las cámaras de gas, trascendieron las intencionalidades políticas instalando en su lugar un proyecto de superioridad biológica racial.
- Las generalizaciones y el maniqueísmo puesto al servicio de la sobreutilización de la *Shoá*, aplicado pura y exclusivamente a este conflicto y no así a otras disputas y relaciones de fuerza, esconde una intencionalidad antisemita. Pareciera exigírsele, de esta forma, al pueblo judío una moralidad particular por haber sido sujeto y destino de un plan genocida.
- *Identificar a todos los judíos como portadores de la nacionalidad israelí.* Sin lugar a dudas el Estado de Israel se constituye en el

centro espiritual del pueblo judío; aspiración que desde una mirada prejuiciosa y antisemita se interpreta como una ambivalencia identitaria, o lisa y llanamente como doble lealtad.

- **Agresión Física:** dentro de esta tipología incluimos todas aquellas situaciones que exceden el mero discurso antisemita y se insertan en la violencia física explícita.

Debemos aclarar que el equipo de trabajo detectó un mecanismo de actualización permanente con respecto a la aparición de una y otra tipología discursiva. Con esto nos referimos al hecho de que en una denuncia se puede detectar más de una estructura discursiva antisemita, y que en general éstas se “actualizan” en función de la temática dominante. En este sentido, y siempre que fuera posible, se decidió unificar en una sola categoría a una misma expresión que incluyera varias “tipologías” en virtud de la temática que mayor referencia hiciera a sucesos de la actualidad (es decir que, por más que la retórica nazi incluye acusaciones de dominación del mundo y elementos del antisemitismo nacionalista, se lo categoriza de manera diferenciada como “simbología nazi”; en el caso del conflicto en Medio Oriente, o “antisemitismo contemporáneo”, lo mismo).

Como el lector podrá observar, los cuadros de denuncias cuentan con otras tres columnas: una que analiza el medio de comunicación que se utilizó para realizar el enunciado antisemita y el contexto en el que fue emitido/encontrado, otra que analiza el vínculo que unía al denunciante y el denunciado (siempre que fuera posible establecerlo) y, finalmente, una de análisis jurídico/legal del episodio.

En ese sentido, la inclusión en este cuadro de la esfera de significación jurídica, implica la posibilidad de cuantificar por tipologías predefinidas los hechos recopilados. Por cierto, rotular cada una de las denuncias que lo conforman no resulta una tarea sencilla y requiere ciertas aclaraciones preliminares.

Como resulta obvio, todos los hechos volcados han sido preseleccionados como actos discriminatorios individuales o colectivos pero, ¿Qué tratamiento, en el orden jurídico, debe dársele a ellos? ¿Todos merecen igual respuesta, o las herramientas jurídicas son variadas y de diversa intensidad?

Partimos de la premisa de que el derecho penal no es la única herramienta jurídica disponible frente a hechos discriminatorios. En este sentido, el desarrollo de la materia antidiscriminatoria permite el abordaje de la problemática no sólo desde la respuesta punitiva, sino también desde otras áreas de menor alcance represivo (como por ejemplo el derecho contravencional local), e incluso desde el derecho privado (la acción de amparo).

De tal forma se podrá apreciar que si bien la mayoría de los hechos son subsumidos bajo conceptos provenientes del derecho (por ej. amenazas; daño; incitación o aliento al odio religioso; etc.), muchas denuncias han sido rotuladas bajo categorías que no necesariamente responden a definiciones del derecho penal (por ej. discriminación laboral; expresiones discriminatorias).

Esto también nos enfrenta a otra serie de discusiones relacionadas con el carácter (penal o extra penal) que se le otorga a cada denuncia. Los hechos cuantificados revisten algunas características esenciales que debemos tener en cuenta: por una parte en la mayoría de los casos sólo se cuenta con un resumen de los hechos; asimismo éstos responden, también en su mayoría, al relato que efectuaron quienes se sintieron víctimas de los actos discriminatorios. En consecuencia la subsunción de los hechos en categorías jurídicas resulta provisional y responde sólo a la información con la que se cuenta para este *Informe*. De tal forma, ante la necesidad de iniciar una hipotética acción judicial, los hechos que aquí tienen una significación jurídica, pueden potencialmente tener otra luego de analizar todos los elementos disponibles.

Ahora bien, ¿qué es lo que determina una u otra calificación legal? Si bien existen actos cuya valoración resulta unívoca –por ejemplo golpear a alguien por su condición religiosa será calificado como “lesiones”–, es claro que hay acciones cuya valoración resulta más compleja. Sobre todo esto se materializa en hechos con pretensión comunicacional (por ej. insultos discriminatorios, o pintadas antisemitas). En estos casos se toma como criterio precisamente ese contenido comunicativo para definir el encuadre jurídico; en otras palabras, si una expresión discriminatoria pretende alentar a otras personas al odio

religioso, pues entonces será una “Incitación al odio racial”; por el contrario, si no se puede verificar esta intención, será una “Expresión discriminatoria” o un “Acto discriminatorio”.

Por último, también debemos aclarar que algunas denuncias han sido calificadas con varios rótulos jurídicos, por cuanto es posible que a una misma conducta pueda asignársele una multiplicidad de significaciones jurídicas. Esto también ocurre en el caso de denuncias con multiplicidad de acciones con distinto significado (ej. amenazas, lesiones y daño).

En su conjunto estas variables de análisis tienen como objetivo principal el de lograr no sólo la mayor especificación posible sobre el hecho denunciado, sino poder ampliar el espectro de elementos pasibles de ser cuantificados con respecto a los hechos denunciados durante el año transcurrido. De este modo, podemos investigar cuántas denuncias se realizaron, así como también sobre qué soporte mediático fueron realizados los agravios, en qué contexto, etc.

Esta mirada, por sobre todas las cosas, busca otorgar mayores y más profundos elementos de diagnóstico con respecto al fenómeno del antisemitismo, como así también la construcción de posibles políticas propositivas para combatirlo de manera efectiva. Así por ejemplo, se puede concluir de manera más o menos acertada la relación entre una tipología discursiva (por ej. la utilización de simbología nazi), el medio de comunicación que hace de soporte (las pintadas callejeras) y el contexto en el que se realizan (ej. la vía pública). Por el contrario, también podemos acercarnos a un diagnóstico aproximativo de las tendencias interanuales con respecto al crecimiento de una tipología discursiva sobre otra (por ejemplo, el decrecimiento del “antisemitismo religioso” y el crecimiento de un antisemitismo relacionado con el conflicto en Medio Oriente). De este modo, la problemática antisemita puede ser tratada de manera más específica, reconociendo aquellos discursos hostiles con respecto a “lo judío” que son reproducidos con mayor habitualidad, aquellos que decrecen (o cómo se actualizan en nuevas formas), su nivel de legitimidad en función del medio de comunicación (masivo, privado, sobre un soporte web, etc.), la reivindicación o el anonimato a nivel autoral,

etc. La categoría “vínculo”, finalmente, intenta a su vez tratar de investigar de qué manera las relaciones sociales pueden determinar uno u otro tipo de altercado (no es lo mismo una pelea entre vecinos que un agravio de un funcionario público a un ciudadano); en el caso del contexto, abre un panorama para la “jerarquización” de los hechos en función del tipo de institución en la que sucedió el episodio: mucho más alarmante es una cruz esvástica en una oficina gubernamental que en un domicilio particular.



ANEXO 3

---

**Ensayos  
históricos sobre  
antisemitismo**

## **La reproducción de un discurso de otredad.**

**La colectividad judía, en los medios de comunicación durante la crisis político-económica de 2001<sup>1</sup>**

*Lic. Verónica P. Constantino*

### **Presentación**

A través del presente trabajo se buscará reflexionar sobre la manera en que los medios de prensa argentinos, puntualmente: Clarín, La Nación, La Prensa, Ámbito Financiero y Página 12, abordaron la situación de los argentinos judíos durante la crisis político-económica que sufrió el país a fines de 2001 y principio de 2002.

Para la realización de este trabajo, hemos seleccionado diferentes textos periodísticos que se corresponden con el período que va de diciembre de 2001 a marzo de 2002, es decir los tres meses que prosiguieron a la crisis.

La decadencia política del gobierno de la Alianza, los amplios niveles de corrupción, sumado a una deuda externa y un riesgo país en ascenso, la pérdida de los ahorros por un importante porcentaje de la población y la devaluación del peso, derivaron en la desacreditación de las instituciones públicas, el desempleo, el desmoronamiento de

<sup>1</sup> Este trabajo fue realizado en el marco de la materia Sociología de los procesos de segregación y exclusión a cargo del Dr. Daniel Feierstein - Maestría en Diversidad Cultural. UNTREF.

las clases medias y el aumento de la pobreza y la indigencia, lo que compuso un cuadro donde el futuro del país aparecía –como mínimo– incierto.

*Dado este escenario de crisis nacional nos adentraremos en el estudio de los prejuicios y estereotipos<sup>2</sup> existentes en la sociedad argentina para con los judíos, que fueron representados por la prensa durante el período de crisis político-económica. Estos prejuicios y estereotipos remitieron a la idea de los judíos como “Otros”, diferenciado del “Nosotros” constitutivo de la argentinidad.*

Creímos oportuno realizar este trabajo a través del análisis de los medios por dos razones:

La primera, porque consideramos que en sus diferentes formas, los medios expresan la cultura de una época. *“Toda producción de sentido es también una instancia de reconocimiento. Así, todo texto reproduce y resignifica discursos que lo anteceden o lo acompañan, y que forman parte de sus condiciones de reproducción”*<sup>3</sup>. Teniendo esta idea presente es que nos proponemos encontrar, en los periódicos, signos que nos permitan inferir algunas manifestaciones del pensamiento de nuestra sociedad respecto de los prejuicios hegemónicos existentes hacia los judíos.

Pero por otra parte, este tipo de análisis fue motivado por la observación de la trascendencia que los medios gráficos dedicaron a la situación socioeconómica de la colectividad judía, en tanto conjunto social diferenciado del resto de la sociedad y en comparación con el tratamiento que les dieron en la misma época a otras minorías presentes en el país.

<sup>2</sup> Definimos a los mismos como: creencias rígidas y generalizadas sobre determinados grupos sociales, que logran instalar en el imaginario social un conjunto de características que se atribuye a todos sus miembros. Muchas veces su desarrollo puede derivar en la construcción de otredades negativas y discriminación.

<sup>3</sup> Efron, Gustavo y Brenman, Darío, “El atentado y las representaciones sociales a través de los medios”, En *Revista Índice* 23, Buenos Aires, CES - DAIA ediciones, 2005.

## Los judíos: representación de la otredad

Zygmunt Bauman ha desarrollado el concepto de “alosemitismo”<sup>4</sup>, el cual nos permite abordar la idea de otredad concebida en torno al judío en las diferentes sociedades de las que ha sido parte.

El *alosemitismo* hace referencia a la práctica de identificar a los judíos como pueblo completamente diferente de todos los demás. No implica rechazo así como tampoco aceptación, es una actitud neutra desde el punto de vista valorativo, la cual, puede derivar en antisemitismo o admiración hacia los judíos.

En consecuencia, es un fenómeno por el cual el judío es visto como otro diferente de nosotros, lo que conlleva a que deba ser entendido, descrito y tratado de manera particular.<sup>5</sup>

Este concepto será de utilidad para enmarcar la postura de los medios durante la crisis del 2001, ya que a través de sus relatos sobre la realidad, reflejaron la idea de los judíos como otredad (aunque no la única), describiendo y entendiéndolos de manera particular. Los judíos fueron protagonistas de diversos titulares y notas acerca de la manera específica en que eran afectados por la crisis político-económica del país o que podían hacer frente a ella, como si algún preconcepto hiciese suponer, que deberían padecerla y sobrellevarla de manera diferente al resto de los argentinos.

En este contexto, el diario La Nación publica el 5 de enero de 2002 una nota respecto de la inmigración de argentinos judíos a Israel titulándola: *“Los judíos que emigran a Israel, llegaron al país desde el siglo XIX en busca de progreso; ahora, algunos se van”*.

Este titular no hace hincapié en la identidad argentina de los judíos que están emigrando; aquellos que llegaron en el siglo XIX eran inmigrantes, los que se fueron en el 2001 eran argentinos descendientes de aquellos inmigrantes. De esta forma, se colocó

<sup>4</sup> El término “alosemitismo” fue acuñado por el historiador polaco Artur Sandauer y retomado por Bryan Cheyette.

<sup>5</sup> Bauman Zygmunt, *Alosemitismo: premoderno moderno y posmoderno*, en “Identidades judías, modernidad y globalización”, Ed. Lilmod, Buenos Aires, 2007.

al judío en un lugar de extranjería, de otredad, sin reconocer la historia de este grupo en la conformación de la identidad nacional.

En esta misma línea, La Prensa del día 20 de marzo de 2002 informa: “Impulsados por la crisis económica y social, cerca de 20.000 judíos se irán de la Argentina”.

Miles de argentinos emigraron en esos meses en busca de un mejor futuro, en ese contexto los que se fueron lo hicieron en tanto ciudadanos de un Estado que no podía satisfacer las demandas de seguridad social y económica de sus ciudadanos y no en tanto miembros de una determinada minoría. Los “20.000 judíos” que se irían (cifra por demás exagerada) eran argentinos que sufrían la debacle económica de su país, no eran simplemente “judíos”.

Skliar, citando a Denice Jodelet, nos recuerda que desde la psicología social existe una tendencia a distinguir entre la alteridad del afuera –que se refiere a lo exótico en relación a una cultura determinada– y la alteridad de adentro –que se relaciona con y se refiere a aquellos quienes marcados con el sello de la diferencia se distinguen en el seno del conjunto comunitario–.<sup>6</sup>

En tanto portadores de diferencia dentro del conjunto comunitario nacional, los judíos son identificados con ciertas características de comportamiento basadas generalmente en prejuicios. Características específicas que, por lo general, no guardan un correlato con aquellas identificables o imaginables en el “Nosotros”, ya que son justamente las que los constituyen en “Otros”.

Algunos de los prejuicios sobre los judíos detectados en los medios durante la crisis se corresponden con los resultados de un estudio realizado por la institución Bnai Brith con posterioridad al 2001<sup>7</sup>. Según

<sup>6</sup> Skliar, Carlos, *Acerca de las representaciones del otro y de la mismidad. Notas para aprender a mirar bien lo que ya fue (apenas) mirado*, En material correspondiente a la materia Sociología de los procesos de segregación y exclusión. Maestría de Diversidad Cultural. Pág. 56.

<sup>7</sup> Karol, Jorge y Moiguer, Fernando, *Cultura de la diversidad. Argentina 2001-2004 y la Comunidad Judía*, Ediciones Marcelo Kohan, Buenos Aires 2006. Pág. 76.

el mismo la colectividad judía despierta dentro de la sociedad argentina una serie de prejuicios identificables cualitativamente<sup>8</sup>.

Podemos diferenciarlos entre aquéllos que plantean una visión positiva o negativa respecto de los judíos, es decir que pueden corresponderse con la percepción en tanto otredad positiva u otredad negativa.

#### Positivos

- Saben manejar el dinero
- No son pobres
- Tienen una identidad clara
- Se ayudan entre ellos

#### Negativos

- Se ayudan sólo entre ellos
- Discriminan a quienes no son como ellos
- Son individualistas
- Explotan a quienes trabajan con ellos

La actitud de una sociedad, de atribuirle a un grupo determinado, características de comportamiento particulares, conlleva no sólo la elaboración de prejuicios y estereotipos, sino que paralelamente presupone la homogenización interna del grupo en cuestión. Señala Todorov, como una de las características de la doctrina racialista, el principio determinista por el cual “el comportamiento del individuo depende en gran medida, del grupo racial, cultural (o étnico) al que pertenece”<sup>9</sup>.

A continuación nos adentraremos en algunos de aquellos

<sup>8</sup> Está claro que en tanto miembros de un colectivo los judíos comparten ciertos patrones culturales, sin embargo dichos patrones no guardan relación directa con los prejuicios e imágenes que surgen de esta encuesta. Esto por dos razones: la primera es que la comunidad judía no representa un colectivo homogéneo, los grados de identificación y apego cultural difieren; la segunda es que en general estas imágenes y prejuicios que la sociedad percibe y la prensa reproduce, se refieren a características de personalidad específicas que en muy pocos casos tienen algún tipo de ligazón con rasgos propios de identificación cultural.

<sup>9</sup> Todorov, Tzvetan, “Nosotros y los otros, reflexión sobre la diversidad humana”, Siglo Veintiuno Editores, México, 1991. Pág. 118.

prejuicios existentes en la sociedad que fueron plasmados por los medios durante el período de crisis, que tienen relación directa con la identificación de los judíos con la otredad.

### Los judíos se ayudan entre ellos; los judíos “sólo” se ayudan entre ellos

Retomando la noción neutra de alosemitismo podemos observar que el prejuicio “Los judíos se ayudan entre ellos” en tanto rasgo distintivo de la comunidad judía, es proclamado tanto por aquellos individuos que sienten simpatía como por aquellos que sienten rechazo hacia los judíos.<sup>10</sup>

Reconociendo la preexistencia en la sociedad del prejuicio negativo “los judíos se ayudan sólo entre ellos” es que el diario Clarín del veinticuatro de diciembre de 2001 necesita desmentirlo y aclara: “Una decisión del foro Kibutziano y de organizaciones voluntarias es que la ayuda que se envíe a la Argentina, sea repartida por organizaciones judías locales a judíos y no judíos”. A partir del reconocimiento de la existencia de un prejuicio determinado es que se les hace necesaria la aclaración de que esta ayuda no estará destinada sólo a judíos.

El 11 de enero de 2002, el mismo diario, haciendo referencia a la misma noticia, vuelve a aclarar en un titular: “*Campaña de solidaridad con la Argentina en Israel: un movimiento recauda fondos para asistir a argentinos de cualquier religión*”. En esta ocasión nuevamente se aclara que la ayuda no será limitada a quienes profesen la religión judía.

Las dos noticias anteriores desmienten con su información el prejuicio social “los judíos se ayudan sólo entre ellos”, aunque sobreentienden su existencia.

Las siguientes notas a diferencia de las anteriores afirman el

<sup>10</sup> Recordemos que al plantear la noción de alosemitismo, se mencionó la neutralidad de este concepto. Ante esta característica, un mismo prejuicio respecto de los judíos, puede ser leído tanto de manera negativa por aquellos que sienten rechazo hacia los judíos, como de manera positiva por quienes sienten admiración hacia ellos.

prejuicio “los judíos se ayudan entre ellos”. Sin embargo, no se puede observar en sus líneas la construcción o reproducción de una otredad negativa respecto de los judíos, más bien parecen querer plasmar el reconocimiento de cualidades particulares y positivas a dicha minoría. Lo que se percibe, en las líneas transcritas a continuación, es la construcción de una otredad positiva.

El diario Clarín del día 10 de marzo de 2002, refiriéndose a la situación de los judíos del país, menciona: “...*al mismo tiempo aumentó el nivel de becas, algo habitual en el sistema de educación judía en el que los que más tienen subsidian a los que no pueden pagar*”; “*Consternada, asombrada pero unida; así podría definirse la comunidad judía argentina hoy. Quizás sorprenda la rápida reacción de ayuda de las comunidades judías de otras partes del mundo*”.

La noticia precedente por un lado, reproduce la percepción de los judíos como Otros, que en tanto tal, tienen la posibilidad de ser ayudados de una forma que *Nosotros* no tenemos, gracias a la “sorprendente” ayuda que están habituados a brindarse (si sorprende la ayuda –algo habitual, según la noticia, en un entorno donde los que tienen más ayudan a los que tienen menos– es porque *Nosotros* no estamos habituados a aquella solidaridad).

De esta manera, se porta a la comunidad judía de un atributo de solidaridad particular y se tiende a la construcción de una otredad positiva y a la homogenización del grupo. De hecho el prejuicio positivo “los judíos se ayudan entre ellos”, se contrapone, afirma el estudio de la Bnei Brith, a la propia imagen que según los resultados del estudio los “argentinos” tienen de sí mismos, la cual expresa: “no nos ayudamos, somos individualistas, estamos solos”<sup>11</sup>.

En esta misma línea *Ámbito Financiero* afirma el 3 de enero de 2002: “*La comunidad judía de la Argentina refleja el deseo de muchos argentinos de buscar otro lugar para vivir en el exterior... los 200 mil judíos que viven en la Argentina, la mayoría de los cuales*

<sup>11</sup> Karol, Jorge y Moiguer, Fernando, *Cultura de la diversidad. Argentina 2001-2004 y la Comunidad Judía*, Ediciones Marcelo Kohan, Buenos Aires 2006. Pág. 88.

*son descendientes de europeos, pueden sacar ventaja de su opción de mudarse a Israel y han sido atraídos con una ayuda especial del gobierno israelí*". Nuevamente, aparece aquí, la idea de ventaja de los judíos frente a la crisis, consecuencia de la ayuda que pueden recibir en tanto tales de "otros" judíos.

### Los judíos tienen dinero

La magnitud que representó la crisis para la economía del país resultó ser un hecho inédito para algunos sectores de la sociedad, principalmente para la clase media. La situación de decadencia económica que provocó en la comunidad judía pareció servir muchas veces como explicación de dicha magnitud por parte de los medios.

Internalizado en la sociedad, como mostró el estudio de la Bnai Brith, el prejuicio "los judíos tienen dinero" (el cual nuevamente posicionaría a los judíos como un grupo homogéneo, perteneciente a una clase socioeconómica determinada y no como un grupo con un origen cultural compartido), parecía lógica la relación que señala: si los judíos que siempre tuvieron dinero se empobrecieron por la crisis, la crisis debe haber adquirido magnitud especialmente significativa. La pobreza en la cual había caído parte de la comunidad judía sirvió para reafirmar y confirmar la magnitud de la crisis.

De esta forma los medios dieron especial importancia en relatar el grado de empobrecimiento de la colectividad judía en cuanto grupo, en comparación al tratamiento que en este sentido recibieron otras minorías presentes en el país. De hecho, no se publicaron noticias del tipo: "los afrodescendientes cayeron en la pobreza" o "Un veinte por ciento de los homosexuales en la pobreza por el impacto de la crisis".

Por otra parte, hay que tener presente que los medios de prensa se manejaron la mayoría de las veces con estadísticas cuyas fuentes no fueron expuestas, lo que generó que ante una misma noticia los números de referencia variaran de manera, al menos curiosa, entre los diferentes días y periódicos.

El diario La Prensa del día 21 de diciembre de 2001 señaló: "Según

*datos de la entidad (Agencia Judía / Sojnut) el 80 por ciento de los judíos argentinos reside en la zona de Buenos Aires, un 25 por ciento de ellos está sin empleo y muchos sumidos en la pobreza*".

Según Página 12 del 11 de enero de 2002: "...más del 13 por ciento de los 230 mil judíos argentinos están por debajo de la línea de pobreza".

La Nación del cinco de enero de 2002 señaló: "la población judía de la Argentina, la mayor parte de la cual es de clase media, se vio gravemente afectada por la crisis económica. La comunidad judía del país está proveyendo comida, ropa, asilo o asistencia laboral a unos 20 mil judíos".

Ámbito Financiero del 8 de marzo de 2002, afirma: "...Alrededor de 150 familias que habían migrado a villas miserias se mudaron a hoteles pagados por AMIA o Tzedaká".

La Prensa del 28 de febrero de 2002, menciona: "Una coalición de organizaciones judías de Estados Unidos y Canadá anunció que enviará a los comedores populares instalados en veintiocho sinagogas, alimentos tradicionales para que los hebreos de este país puedan contar con la comida de las próximas pascuas"; "Unos 50.000 judíos argentinos están viviendo por debajo de la línea de pobreza, mientras que 1.800 familias perdieron sus viviendas"; "La tradicional colectividad judía pertenecía en su gran mayoría a la amplia y poderosa clase media argentina".

Clarín del 10 de marzo de 2002 titula: "La comunidad judía argentina ante un momento difícil, un 20 por ciento de los judíos argentinos viven bajo la línea de pobreza". Continúa la noticia: "el 20 por ciento de la comunidad judía está viviendo bajo los límites de la pobreza, con algunos de sus miembros viviendo por primera vez en villas miserias y escuelas que cierran..."; y se pregunta: "¿Por qué y cómo bajó tan abruptamente una colectividad tan pujante?".

Palabras como las transcritas en los párrafos anteriores hacen referencia a una supuesta historia de bienestar material por parte de los judíos argentinos, tambaleada por el contexto económico nacional, y reafirman la relación que los medios hicieron en torno a la profundidad de la crisis evidenciada por la caída de sectores "tradicionalmente pujantes". No obstante, el empobrecimiento

de los judíos no fue visible para la sociedad, atada a sus imágenes preexistentes hasta el estallido de la crisis y, sobre todo, hasta que la cooperación de los judíos con los no judíos se hizo más notoria institucionalmente hablando<sup>12</sup>.

En torno a este punto, también es interesante resaltar que las noticias analizadas, al hacer mención de la situación de pobreza en la que se hallaba parte importante de los miembros de la colectividad judía se limitaron a dar cuenta de la ayuda que recibían de organismos nacionales y transnacionales comunitarios, no haciendo hincapié en el apoyo económico que junto a muchos otros argentinos recibieron del Estado Nacional y de instituciones del tercer sector no comunitarias.

Es cierto que múltiples comunidades judías y comunidades judías internacionales, colaboraron con la Argentina en aquellos difíciles momentos, pero no es menos cierto que la colectividad judía, así como el resto de los ciudadanos que vieron caer sus economías familiares abruptamente, se transformaron en beneficiarios del Estado y de instituciones del tercer sector. Dichos beneficios deberían ser tomados en cuenta si, por algún motivo, resultaba interesante relatar el modo de supervivencia de los judíos en aquellos momentos de crisis. Principalmente, para ubicar a la minoría judía dentro de un Nosotros, que aunque portadora de ciertas instituciones comunitarias que le ofrecen un marco de contención, su pasado, presente y futuro están estrechamente ligados al destino del Estado del cual son parte.

### Judíos e Israel

La percepción de otredad respecto de los judíos por parte de la sociedad argentina se percibe una vez más en el modo de entender la relación de éstos con el Estado de Israel, centro espiritual del pueblo judío.

<sup>12</sup> Karol Jorge, Moiguer Fernando, *Cultura de la diversidad. Argentina 2001-2004 y la comunidad Judía*, Ediciones Marcelo Kohan, Buenos Aires 2006.

El estudio realizado por la Bnai Brith<sup>13</sup>, nos señala que sobresale una percepción en torno a la relación de los judíos con el Estado de Israel de un afuera que se liga a un ellos complejo, que excede el mero campo de los judíos para insertarse en un marco borroso y de difícil comprensión para el común de la gente. El ser judío es, en muchos casos, indiferenciado del ser israelí. Esta indiferenciación, que en ocasiones históricas extremas (y no tan extremas)<sup>14</sup> derivó en acusaciones de doble lealtad hacia los judíos, evidencia cuan extraño y ambivalente puede resultar el judío en el marco de una concepción de argentinidad homogénea.

Los judíos con sus múltiples componentes identitarios rompen con la lógica asociada a los Estados modernos, que conlleva a comprender al ciudadano como constituido por una monopólica fuente de identificación cultural.

Un estudio sociodemográfico sobre la población judía, realizado por el Joint en el año 2005, reveló que seis de cada diez miembros de la comunidad judía afirman que el Estado de Israel es muy importante en relación a su identidad; tres de cada diez que es bastante importante; mientras que uno de cada diez responde que es poco o nada importante. Por otra parte, la encuesta indagó qué porcentaje de este grupo había pensado en emigrar a ese país u otro, el resultado de las respuestas fue el siguiente: un 59 por ciento de los encuestados no había pensado en emigrar de la Argentina, del 41 por ciento restante un 27 por ciento había pensado en emigrar a España, siendo Israel la segunda opción más pensada con un 24 por ciento.<sup>15</sup>

<sup>13</sup> Karol Jorge, Moiguer Fernando, *Cultura de la diversidad. Argentina 2001-2004 y la comunidad Judía*, Ediciones Marcelo Kohan, Buenos Aires 2006. Pág. 68.

<sup>14</sup> El Centro de Estudios Sociales de la DAIA (Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas), afirma la permanencia en la Argentina de un antisemitismo nacionalista, el mismo se relaciona con expresiones discriminatorias donde “lo judío” se opone a “lo nacional”. Como ejemplo tenemos el caso de una denunciante quien asegura que un comerciante le dijo: “A gente como ustedes no les vendo”; “Andate a vivir a Israel”. En el 2007 hubo 13 denuncias, de un total de 348, que se enmarcaron dentro de este tipo de antisemitismo.

<sup>15</sup> Jmelnizky, Adrián y Erdei, Ezequiel *La población Judía de Buenos Aires*, Ed. AMIA, Buenos Aires 2005. Págs. 89-92.

Los datos que preceden pretenden mostrar que el lazo identitario de los judíos hacia Israel responde a una relación de tipo espiritual que transcurre de forma complementaria e integrada a la identidad nacional.

Sin embargo, esto no está tan claro en los modos en que los periódicos plasman esta relación. Dicha falta de claridad es reflejo de lo que la sociedad percibe, y de lo que en considerables circunstancias es transmitido por las propias instituciones comunitarias debido, muchas veces, a la falta de consenso.

La Nación del 5 de enero de 2002 afirma: *“La agencia judía, un ente cuasi gubernamental que ayuda a los judíos en el extranjero, recibió mas de 500 consultas desde la Argentina, solamente durante la última semana”*. Continúa: *“Junto con los incentivos materiales, la inmigración de los judíos argentinos tiene un fuerte compromiso ideológico. Algunos de los recién llegados dijeron que habían sido miembros de movimientos sionistas juveniles y habían estudiado en escuelas hebreas”*; citan a un grupo de recién llegados que afirman: *“desde niños nos educamos en el sionismo y creemos que éste es nuestro lugar –afirmó en perfecto hebreo– lo hacemos con gusto. Somos judíos y aquí debemos estar. Es así de simple”*.

Ante una situación de crisis como la que aconteció en aquellos días, escribir sobre la existencia de un fuerte compromiso ideológico, significa como mínimo desconocer el impacto psicológico que conllevan los movimientos migratorios. Pero por otra parte, también significa descontextualizar la inmigración judía del 2001-2002 y analizarla con parámetros diferentes a los utilizados para analizar la emigración del resto de los argentinos que decidieron irse del país a consecuencia de la crisis.

Relacionar la decisión de emigrar de los judíos argentinos con su “membresía” a movimientos sionistas juveniles, la asistencia a escuelas comunitarias, o el excelente manejo del idioma hebreo, es descontextualizar aun más esta emigración. Como lo es también, querer generalizar y homogenizar a través de un testimonio el origen de la inmigración del 2001 al Estado israelí.

Tal como señaló el estudio del Joint, el Estado de Israel, es una

fuerza de identificación de amplios sectores de la comunidad judía argentina, sin embargo la identidad de los hombres no permanece estática ni está conformada por una única fuente de identificación, es voluble y múltiple. Las expresiones de la identidad varían en función de las referencias culturales, profesionales, religiosas, geográficas, lingüísticas, sexuales, entre muchas otras.

### Consideraciones finales

El colapso de la economía argentina, colocó a parte importante de la población ante una situación similar a la que se habían enfrentado las generaciones precedentes que llegaron a la Argentina en búsqueda de un mejor presente y futuro.

En el 2001, el sentimiento de ese futuro profanado imponía un clima de desazón en el que la búsqueda de chivos expiatorios, para canalizar la angustia de un futuro robado, podría haber surgido (aunque no lo hizo) como posibilidad. En ese contexto de crisis, la discriminación y el rechazo hacia grupos minoritarios no estuvieron presentes de manera generalizada y sistemática. La culpabilidad por la crisis estuvo dirigida exclusivamente a la clase política argentina, acusada de ineficacia y corrupción.

No obstante aquello, los judíos, así como los diferentes grupos minoritarios que conviven en la Argentina, despiertan en el conjunto social ciertos prejuicios y estereotipos, los cuales fueron reproducidos en las noticias seleccionadas para la realización de este trabajo. Dichos prejuicios y estereotipos existían en la población con precedencia a la crisis, lo que ella hizo fue, actualizarlos y llevarlos a escena, pero no los afectó ni tampoco los transformó.

Los prejuicios: “los judíos se ayudan entre ellos”, “los judíos tienen dinero”, la sinonimia judío-israelí, han estado plasmados en los recortes periodísticos analizados. Entre ellos aquel que apareció representado en mayor proporción, fue el que señala: “Los judíos tienen dinero”. En un contexto nacional de crisis político-económica de envergadura inédita y futuro incierto, la idea de que aquellos que



tradicionalmente habían gozado de una situación económicamente buena se vieran afectados por la crisis parecía servir para demostrar lo “extraordinario” de la profundidad de esta misma, así como también para justificar los propios temores a la decadencia social y económica.

Quisimos resaltar también, a través del trabajo, que estos prejuicios se corresponden y abonan la identificación de los judíos, en tanto grupo, con la otredad. La comunidad judía a través del discurso gráfico ha sido homogenizada, y diferenciada del resto de la población argentina. Los modos en que se trató de interpretar el modo de supervivencia que tuvieron los judíos a la crisis, estuvieron caracterizados por el marcaje de la diferencia; por el asombro ante el modo similar al resto de los argentinos de sufrirla y principalmente por explicaciones de las formas particulares de sobrellevarla. Pese a esto, no nos enfrentamos a la situación de una construcción de otredad negativa, por el contrario, en algunas ocasiones, los judíos han sido identificados con una serie de atributos, señalados con admiración. En otras, simplemente fueron descriptos y marcados con el sello de la diferencia sin agregados valorativos.

## Bibliografía

1. Bauman, Zigmunt, *Alosemitismo: prem oderno moderno y posmoderno*, En *Identidades judías, modernidad y globalización*, Ed. Lilmod, Buenos Aires, 2007.
2. Bauman, Zigmunt, *Comunidad, en busca de seguridad en un mundo hostil*, Buenos Aires, Ed. Siglo XXI, 2005.
3. Efron, Gustavo y Brenman, Darío, *El atentado y las representaciones sociales a través de los medios*, En *Revista Índice 23*, Buenos Aires, Marcelo Kohan ediciones, 2005.
4. Feierstein, Daniel, *Seis estudios sobre genocidio*, Buenos Aires, EUDEBA, 2000.
5. Foucault, Michel, *Genealogía del racismo*, Ed. Altamira, Buenos Aires, 1996.
6. Jmelnizky, Adrián y Erdei, Ezequiel, *La población Judía de Buenos Aires*, Ed. AMIA, Buenos Aires 2005.
7. Karol, Jorge y Moiguer, Fernando, *Cultura de la diversidad. Argentina 2001-2004 y la Comunidad Judía*, Ediciones Marcelo Kohan, Buenos Aires 2006.
8. Kliksberg, Bernardo (comp). *La lucha contra la pobreza en América Latina, deterioro social de las clases medias y experiencias de las comunidades judías*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2000.
9. Segalis, Carlos; Constantino, Verónica; Braylan Marisa y Fridman Mariano, *Hechos antisemitas sucedidos durante el año 2007*, en *Informe sobre antisemitismo en Argentina 2007*. Ediciones Marcelo Kohan, Buenos Aires, 2007.
10. Skliar, Carlos, *Acerca de las representaciones del otro y de la mismidad. Notas para aprender a mirar bien lo que ya fue (apenas) mirado*, en material correspondiente a la materia Sociología de los procesos de segregación y exclusión. Maestría de Diversidad Cultural.
11. Todorov, Tzvetan, “*Nosotros y los otros, reflexión sobre la diversidad humana*”, Siglo Veintiuno Editores, México, 1991. Pág. 118.
12. Verón, Eliseo. *La semiosis social*, Ed. Gedisa, México 2004.
13. Van Dijk, Teun A., *Dominación étnica y racismo discursivo en España y América Latina*, Barcelona, Ed. Gedisa, 2003.

## No tan distintos

### Ensayo comparativo de los edificios públicos construidos en la Alemania Nazi y en la Argentina de la “década infame”<sup>1</sup>

*Rubén Fullone*

“Sede del poder (en el sentido más amplio de la palabra: jefes de negocios, de industrias, de finanzas, de política, maestros de ciencia, de la pedagogía, del pensamiento, portavoz del alma humana, artistas, poetas, músicos, etc.), la ciudad aspira todas las ambiciones, se orna en un espejismo deslumbrante con todos los esplendores; multitudes se precipitan en ella. Los que tienen el poder, los conductores, actúan en el centro de la ciudad. También sus auxiliares, hasta los más modestos, cuya presencia es necesaria a hora fija en el centro de la ciudad, pero cuyo limitado destino tiende simplemente a la organización familiar” (Le Corbusier, 1924; 73).

(LE CORBUSIER, 1924; 73).

Este trabajo analiza aspectos del espacio público argentino que fueron influenciados por la ideología nazi. Las particularidades del

<sup>1</sup> Esta investigación fue desarrollada en el marco del seminario “El impacto del nazismo en los medios y la sociedad civil argentina”, carrera de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales (UBA), a cargo del Lic. Gustavo Efron, 2006.

“gigantismo” arquitectónico del Nacional Socialismo ponen en evidencia una orientación de claro desprecio frente a la diversidad humana.

En este sentido, las prácticas discriminatorias y antisemitas no sólo pueden apreciarse en el discurso político, en actos vandálicos callejeros, o en pintadas en la vía pública; se trata en definitiva de una retórica del espacio urbano, que cosifica y ubica a los grupos humanos minoritarios en el lugar del desprecio.

De esta manera, se intentará dar cuenta de la influencia que tuvo el estilo arquitectónico monumentalista que supo desplegar el Estado nazi, en la arquitectura del Estado argentino a través de sus diferentes gobiernos durante el período comprendido entre los años 1933 y 1945. El propósito final es agregar otra faceta a la discusión que gira en torno a la actitud del Estado argentino ante el nazismo. Transcurría la década del '30, en Europa los estados liberales burgueses entraban en crisis surgiendo regímenes totalitaristas como los de la Unión Soviética, Alemania, España, Portugal e Italia. Algo parecido ocurría en América Latina con movimientos y revoluciones totalitaristas y con instituciones corporativas al servicio del Estado como en el caso de Brasil, Chile, Uruguay y Perú. El Estado pasa a ser la más importante de las instituciones. Atento con esta situación, comenzará a diagramar los simbolismos que lo representará con tal estatus. Y allí es cuando la arquitectura cobra un papel importantísimo para poder reflejar a través de sus obras “...la agresiva competencia y exaltación nacionalista.”<sup>2</sup>. La Argentina no fue la excepción y con el Golpe de Estado del 6 de septiembre de 1930 perpetuado por Agustín P. Justo y José Félix Uriburu, se da fin al gobierno radical de Hipólito Yrigoyen, creando organizaciones paramilitares de estilo fascista. Comenzando una época de censura, violencia, proscripción y fraude conocida como la “década infame”.

Si bien nunca declaró explícitamente su apoyo al régimen comandado por Adolf Hitler, hay muchos factores que sugieren una cierta solidaridad con al menos algunos principios del nacional so-

<sup>2</sup> Citado en <http://www.turismoenazul.com.ar/art?id=595>.

cialismo alemán, sino con el régimen mismo. La primera y quizás más obvia indicación de esto es la neutralidad mantenida por los sucesivos gobiernos argentinos durante el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial. Los investigadores Feierstein y Galante en “La Cancillería Argentina ante la *Shoá*” afirman que el Estado mantuvo la neutralidad hasta casi el fin de la guerra aun frente a amenazas aliadas, situación que dio lugar a que florecían distintas especulaciones, muchas de las cuales todavía siguen vigentes, respecto de la posición favorable del gobierno frente al nazismo. Los autores también presentan una visión de la política exterior argentina influida por los embajadores en Europa que fueron ambivalentes frente al fenómeno del nacional socialismo. Hubo un fuerte sector que aceptó la lógica nazi y que no quiso ayudar a los refugiados judíos (Feierstein y Galante). Tampoco el Estado argentino ofreció una política inmigratoria cordial a los refugiados sino que empleó un esquema restrictivo que hace recordar el antisemitismo y el lenguaje bio-político nazi (Senkman).

Un Estado muestra sus prejuicios y creencias en todas las decisiones que toma, no sólo en las que son etiquetadas como políticas. Cómo elige diseñar el espacio público en que los ciudadanos se mueven y viven, por ejemplo, tiene consecuencias tan grandes psicológicamente como la política inmigratoria o la política exterior. La arquitectura siempre se ha visto como el arte más social, porque además de ser accesible para todos mediante los sentidos, el ser humano llega a habitarla, contemplarla por muchos años y hacer uso de ella para actividades colectivas. Dentro del ámbito social nos encontramos con la política que, a lo largo de la historia ha utilizado a la arquitectura como símbolo de sus actividades, logros y grandezas para las generaciones futuras. La arquitectura ha estado, de una manera u otra, casi siempre ligada al poder. Eso sí, con un carácter subalterno, como instrumento para reforzar el alcance ideológico de la dominación. Deyan Sudjic, ilustra el importante papel que la arquitectura tiene en la formalización física de la propaganda contemporánea. En su libro “Cómo los ricos y poderosos dan forma a nuestro mundo” afirma:

“La construcción no sólo tiene la finalidad práctica de dar cobijo, ni la de crear las infraestructuras modernas de un Estado. Aunque pueda parecer anclada en el pragmatismo, es una expresión poderosa y extraordinariamente reveladora de la psicología humana. Es un medio de hinchar el ego humano a la escala de un paisaje, una ciudad o, incluso una nación. Refleja las ambiciones, las inseguridades y las motivaciones de los que construyen y, por eso, ofrece un fiel reflejo de la naturaleza del poder, sus estrategias, sus consuelos y su impacto en los que lo ostenta”.

(SUDJIC, 2007).

Como se puede leer, para Sudjic la arquitectura tiene un papel fundamental en la formalización de la nacionalidad como concepto político formulado en tanto mecanismo para la conquista del poder. Según el autor, la creación de la imaginería de un Estado y su aplicación con éxito en el territorio más extenso posible puede considerarse como una táctica de guerra librada por otros medios. Si un país no cuenta con sus propios símbolos nacionales puede conseguir una suerte de gloria reflejada adoptando el estilo de una potencia declaradamente victoriosa, que sea sinónimo de eficacia, valor y éxito. Si el Estado argentino actuó usando el monumentalismo en el diseño de la mayoría de los edificios públicos que se construyeron en ese período, sería una contundente prueba de la influencia que tenía el nazismo sobre la dirigencia nacional de aquella época.

Para medir esta posible influencia, se compararan las diferentes estrategias gubernamentales en el diseño del espacio público, como así también las diferentes obras públicas encaradas en ese lapso. Se utilizará una bibliografía cualitativa que incluye fuentes que abordan la arquitectura nazi, la teoría de arquitectura y la arquitectura argentina durante 1933-1945. Los primeros dos tipos de fuentes nos darán las variables—es decir, los aspectos de la arquitectura en las construcciones nazis— que después nos guiarán en la investigación sobre la arquitectura argentina.

## El monumentalismo en la Alemania nazi como expresión de la superioridad de la raza aria

“Nüremberg, 19 de junio de 1946

Speer (en su propia defensa): En 1934 (sic: 1933) llamé la atención de Hitler por primera vez. Entonces llegué a conocerlo y a partir de ese momento pude ejercer mi profesión de arquitecto con fervor inigualada, pues Hitler manifestaba una pasión fanática en el patronazgo de la arquitectura y entonces me confió inmensos encargos. Aparte de construir la nueva Cancillería del Reich en Berlín y la avenida para los desfiles partidarios aquí en Nüremberg, me confió la reconstrucción de las ciudades de Berlín y Nüremberg”.

(SPEER, 1995; 123).

Una mirada breve de los años de mediados de la década de los treinta, revela que fueron años de recuperación y expansión en Alemania. El régimen nazi había asignado especial importancia a la creación de una imagen en todos los terrenos, ya se tratara del periodismo y la propaganda cinematográfica, como de los grandes proyectos de construcción.

La ascensión de Hitler al poder supone, para las artes en general y para la arquitectura alemana en particular, un retroceso importante. A los arquitectos que habían participado en los *Siedlungen* (barrios obreros construidos por los gobiernos socialistas de algunas ciudades durante la República de Weimar), se les considera comunistas y antialemanes; la *Bauhaus* (escuela de diseño, arte y arquitectura fundada en 1919 durante la República de Weimar) se cierra en 1933, y la obra de los expresionistas, dadaístas y otras tendencias de principios de siglo es calificada como “arte degenerado”. El nuevo estilo de arte deriva de la creencia de Adolf Hitler de que la raza aria era superior, descendiente directa de romanos, griegos y pueblos germanos, y que

por ello era digna representante de la grandeza de la arquitectura clásica. Hitler y su arquitecto Albert Speer proyectaron y diseñaron una Alemania mayormente con un claro estilo neoclásico, marcado por semejanzas conscientes con las obras de los romanos y los griegos: proporciones precisamente matemáticas, simetría, líneas simples y elementos como bóvedas, cúpulas, frontones, columnas y el uso de los ordenes dórico y jónico. Las particularidades del neoclasicismo nazi eran la gran escala de las construcciones y el enfoque en construir monumentos que perdurarían, que juntos tenían el propósito de empuñecer a todos los enemigos de Alemania y marcar claramente la supremacía germana, por el resto de los tiempos.

“(...) el ángulo recto y la recta (...) testimonian el espíritu que llega a los confines de su potencia, de su grandeza, expresándose mediante el ángulo recto, perfección evidente y prueba al mismo tiempo, sistema admirable y perfecto, único, constante, puro, capaz de asociarse a la idea de gloria, victoria de los tiranos, a la idea de toda pureza, célula de las religiones”.

(LE CORBUSIER, 1924; 33).

Yanis Díaz, en su ensayo para la clase de Teoría Superior de la Carrera de Arquitectura de la Arq. Iris Xiomara Ardochini de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, afirma que la arquitectura nazi tenía tres roles principales:

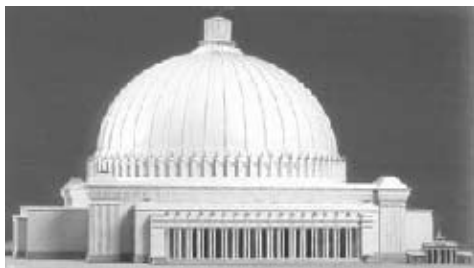
- 1) El de Escenario, para atraer a toda la comunidad en una clara analogía del *Thing* germano, equivalente al Senado Romano. Aquí la comunidad estrecharía lazos y se unificaría en aras del poder nazi.
- 2) El Simbólico, al dividir su arquitectura en dos estilos, la claramente neo-clásica para las ciudades; y la *völkisch* o popular para el área rural, reviviendo así tanto su herencia germana como la supuesta herencia grecorromana.
- 3) El Didáctico, en el que a través de representaciones de otros esti-

los se educaba al pueblo alemán sobre sus orígenes y capacidades. Vieron a la arquitectura como un libro, que ofrece un lugar para guardar un mensaje, los símbolos para impartirlo y los maestros para leerlo.

Para realizar su proyecto y convertir la teoría en práctica, Hitler escoge como consejero de arquitectura a su amigo Paul Ludwig Troost, miembro del partido nazi desde 1924 y admirador de Schinkel y del clasicismo. Su obra máxima es la Casa del Arte Alemán (1934) de Munich, inspirada en el arte clásico, según el orden dórico. A su muerte, en 1934, ocupa su cargo Albert Speer, que une arquitectura y escenografía en sus monumentales y militarizadas construcciones. Sus modelos proceden del arte egipcio, del babilónico, del neoclásico, etc., que le proporcionan elementos que enfatizados y monumentalizados se convierten en la expresión más clara del poder y la presencia nazi.

Entre las obras que Hitler y Speer proyectaron está el *Volkshalle* o Salón del Pueblo, lo que era una clara referencia a la Basílica de San Pedro, pero con una cúpula mucho mayor. Era parte de la reforma de Berlín como capital del mundo. Por otro lado, en Nüremberg se diseñaban los Campos de Relevo del Partido Nazi, que contaban con el *Deutsche Stadion*, su versión del Circo Máximo Romano, la *Große Straße* que recuerda a la Vía Apia, y el Campo Zeppelin para los discursos de Hitler, representando un Foro Romano, entre las obras más impactantes. Nüremberg estaba destinada a contener muchos edificios oficiales nazis, la mayoría de los cuales nunca se llegaron a alzar. Por ejemplo, el Estadio Alemán tendría una capacidad de 400.000 espectadores y en él se celebrarían los Juegos Arios, sustitutos proyectados por Hitler de los Juegos Olímpicos, que se celebrarían en Nüremberg a perpetuidad. En el Campo de Marzo, la *Wehrmacht* debía realizar desfiles y ejercicios de combate anuales ante más de 160.000 espectadores, sentados en tribunas coronadas por una estatua femenina de 60 metros de alto.

### El Volkshalle



Nótese la gran cúpula que a la vez evoca el estilo clásico y envía un mensaje de la grandeza del régimen nazi, con la implicación de que es una grandeza superior a la de la Basílica en Roma.

### Campo de relevo del Partido Nazi



### Deutsche Stadion con la Große Straße enfrente



Las líneas clásicas de simplicidad y simetría están expuestas evidentemente, junto con el énfasis en la gran escala.

### Campo Zepellin



Uno de los primeros trabajos de Speer después de su ascenso fue la tribuna del campo Zepellin, el área de desfiles de Nüremberg, que se puede ver en "El triunfo de la voluntad", la obra de propaganda dirigida por Leni Riefenstahl. Para esta obra utilizó como base de partida la antigua arquitectura dórica del altar de Pérgamo, Turquía, pero amplia-

da a una escala enorme, capaz de albergar hasta 240.000 personas. En la reunión del partido en el campo de desfiles, en 1934, aconsejado por Riefenstahl, mandó rodear el área con 150 proyectores antiaéreos. Esto creaba un efecto de "catedral de luz".

### Patio de la Nueva Cancillería. Berlín (1938)



En 1937 se reconstruye el edificio de la cancillería, que ha de ser, en opinión de Speer, el modelo más emblemático del poder del Reich; para su construcción se seleccionan cuidadosamente los materiales, y se estudia la proyección de los espacios, que se estructuran a imagen de Versalles, y, por último, se tallan y esculpen esvásticas en muros y muebles. En 1939, la Cancillería

quedó terminada y Hitler, como muchos más, quedó extasiado por la belleza de la reforma. En la planta baja y ocupando una gigantesca sala se instaló la maqueta del Berlín reconstruido, denominado "Germania". En esa maqueta Hitler pasaba horas y horas en la madrugada como una forma de distracción. Según sus declaraciones a Speer, veía en esa maqueta un monumento post mortem a su gestión.

### Propuesta de Albert Speer para rediseñar Berlín



Otro proyecto importante es la reordenación de la ciudad de Berlín en 1937, para lo que se toman como ejemplos la Roma imperial, París y Washington D. C. El 30 de enero de 1937, Hitler nombró a Speer como *Generalbauinspektor* (Inspector general de construcción) con el rango de Secretario de Estado, y se le encargó que hiciera planes para la reconstrucción de Berlín, que habría de convertirse en la capital de un Estado supra-germano- *Welthauptstadt Germania*-. El concepto general

era reorganizar Berlín a lo largo de un bulevar central de cinco kilómetros. En el extremo norte, Speer, basándose en esbozos dibujados por Hitler en los años '20, pensó en un edificio con una enorme cúpula, inspirado por la cúpula de concreto del Panteón de Agripa. El tamaño de la cúpula la haría poco práctica: más de 200 metros de alto y casi 250 metros de diámetro, dieciséis veces más grande que la cúpula de San Pedro. En el extremo sur del bulevar habría un arco semejante al Arco del Triunfo de París, aunque asimismo mucho más grande: 120 metros de alto.

Otro proyecto importante es la reordenación de la ciudad de Berlín en 1937, para lo que se toman como ejemplos la Roma imperial, París y Washington D. C. El 30 de enero de 1937, Hitler nombró a Speer como *Generalbauinspektor* (Inspector general de construcción) con el rango de Secretario de Estado, y se le encargó que hiciera planes para la reconstrucción de Berlín, que habría de convertirse en la capital de un Estado supra-germano- *Welthauptstadt Germania*-. El concepto general era reorganizar Berlín a lo largo de un bulevar central de cinco kilómetros. En el extremo norte, Speer, basándose en esbozos dibujados por Hitler en los años '20, pensó en un edificio con una enorme cúpula, inspirado por la cúpula de concreto del Panteón de Agripa. El tamaño de la cúpula la haría poco práctica: más de 200 metros de alto y casi 250 metros de diámetro, dieciséis veces más grande que la cúpula de San Pedro. En el extremo sur del bulevar habría un arco semejante al Arco

del Triunfo de París, aunque asimismo mucho más grande: 120 metros de alto.

Era a través de estas construcciones que Hitler quería revivir el espíritu luchador, fuerte y nacional de los alemanes, logrando que las obras representaran la fortaleza, estabilidad y poder del reino que duraría mil años. Sin embargo, muchas de las obras nunca se comenzaron a construir, mientras que otras habían comenzado, pero la guerra las detuvo y finalmente, fueron enteramente demolidas por los bombardeos aliados. Es irónico e inevitable observar que un sistema político que tanto persiguió a movimientos “degenerados” como la arquitectura expresionista, compartiera tantas ideas en lo que a grandeza y pomposidad se refiere. Todas las obras proyectadas por el arquitecto Speer eran construcciones totalmente vanguardistas en tamaño, exageradas en todo aspecto (medidas, proporciones, costosas, etc.) y que utilizaría tecnología de punta para su realización, una vez terminada la guerra de conquista. Su variante fue que sus fachadas se basaban en un estilo ya existente, que sin embargo era únicamente un medio para llegar al fin absoluto: el poder y la grandeza alemanes serían inigualables. En viviendas privadas y rurales se toma como modelo la arquitectura regionalista, desechándose todo aquello que pueda sugerir la estética de la máquina. La idea de supremacía alemana que la arquitectura nazi quería reflejar se derrumbó el 9 de Mayo de 1945, día en que los rusos conquistaron Berlín y el Tercer Reich dejó de existir.

### La arquitectura en la Argentina de los años '30

El estudiante y el profesional argentino tenían, a comienzos del '30, una visión relativamente amplia de la nueva arquitectura europea, especialmente de la alemana y la francesa. Tuvo un papel importante la revista alemana “*Moderne Bauformen*”. También de Alemania venían los conocidos “*Libros Azules*” y “*Die Blauen Bücher*”, cuyas ediciones sobre fábricas, edificios para operarios, viviendas populares, puentes y otros títulos no convencionales cumplieron eficazmente con una labor de difusión cultural, al igual que, aunque en menor escala, las ediciones propias de la *Bauhaus*.

Jorge Francisco Liernur en el libro *“Arquitectura en la Argentina del siglo XX. La construcción de la modernidad.”* afirma que más allá de presencias culturales, Alemania tenía un fuerte impacto en la arquitectura argentina a través de la innovación en este período en que el hormigón armado reemplazó al hierro como material estructural. Esta sustitución estuvo determinada por dos factores: la consolidación de la producción nacional de cemento y, ligado a esto, la hegemonía de las grandes empresas alemanas en la industria de la construcción. A pesar de partir de patentes e investigaciones originalmente francesas, el empleo de hormigón armado tuvo un importante desarrollo en Alemania. En la Argentina, esta particular vinculación entre industrias eléctricas y empresas constructoras estuvo en el origen de la instalación de la Philipp Holzmann, que tuvo a su cargo la construcción de los fundamentos de la Gran Usina de Dock Sud (1907). La Wayss y Freitag se instaló en Buenos Aires en 1909, para edificar depósitos en el puerto, y la Siemens Bauunion, lo hizo en 1923. Otras empresas constructoras de importante envergadura que se consolidaron en la tercera década del siglo fueron la Dyckerhoff y Widmann, la Grün y Bilfinger, la Otto Francke, la F.H. Schmidt y la Gödhart (contratada para la construcción de bodegas en San Juan). En este período la actuación de las empresas alemanas se vio favorecida por los estrechos contactos existentes con el ejército argentino, y a partir de ello, con la élite gobernante después del golpe militar. El general Uriburu había sido agregado militar en Berlín en 1913 y el general Francisco Medina, su ministro de Guerra, era un admirador de Alemania, como lo eran los generales Manuel Rodríguez, Juan Bautista Molina, Martínez, Reynolds, Pistarini y su otro ministro de Guerra, el general Basilio Pertiné. Con algunas particularidades: Pistarini era el ministro de Obras Públicas y el ministro Pertiné, miembro del directorio de Siemens Suckert.

Con todas esas influencias en mente, hay dos cosas que conviene resaltar: la primera es que el centro de gravedad de la arquitectura se desplazaba hacia el este (Alemania) y hacia el oeste (Estados Unidos); ya no pasaría todo por el meridiano de París. Si las ciudades

jardines y la edificación pintoresca habían caracterizado los proyectos de nuevos barrios populares en el período anterior, durante la década del '30 se instaló el modelo de los pabellones colectivos iguales y paralelos que habían caracterizado a las *Siedlungen* racionalistas alemanas antes del ascenso de Hitler al poder. El nuevo papel regulador asumido por el Estado determinó cambios en las políticas seguidas hasta entonces por la Comisión Nacional de Casas Baratas. Tenía una vasta política de construcciones con la que trató de cavilar o absorber en parte la brutal desocupación que afectó al mercado de trabajo en los primeros años de la década, y sobre la cual propició fuertes episodios autocelebratorios. Vale marcar que en este sentido, no se diferenciaba de otros estados autoritarios como el alemán, el soviético o el italiano.

Las políticas arquitectónicas encarnaron en distintas acciones: prototipos de viviendas rurales fueron realizados por la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas de Mendoza en 1935; en el mismo año se desarrollaron prototipos de viviendas-granja para los territorios nacionales de Formosa, Misiones y Chaco; en 1937, el Instituto de Colonización de la Provincia de Buenos Aires planeó sus propios prototipos de viviendas rurales. Las construcciones que la Comisión llevó a cabo en estos años fueron de dos tipos: por un lado, continuó promoviéndose la vivienda rural y los pequeños conjuntos en el Interior; por otro, en la Capital Federal se optó por intervenciones de alta densidad.<sup>3</sup> En este punto es importante recordar la segunda característica de la arquitectura nazi (el rol Simbólico) descrito anteriormente.

Aquellos años entre 1936 y 1945 fueron propicios para los arquitectos que son quienes deben dar forma concreta y tangible a los anhelos de los gobernantes y también a las fantasías y pretensiones de la dirigencia social. En un marco de renovada confianza se generó, hacia fines de la década del '30, un clima de seguridad, de suficiencia o si se quiere, de engrèvement nacional, sustentado en buena medida, en la

<sup>3</sup> *“Arquitectura en la Argentina del siglo XX. La construcción de la modernidad”*, Fondo Nacional de Bellas Artes. (2001), p. 222.



desgracia ajena: el golpe de estado de Franco en España (1936-1939) y la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

En aquel contexto y en aquel país optimista fue Alejandro Bustillo quien hizo la arquitectura que mejor representó el estado de ánimo nacional, entusiasta y enfervorizado, tanto de los gobernantes como de una buena parte de los gobernados, que también incorporaba un discurso consciente de raíces del mismo modo que lo incorporaban la política inmigratoria argentina y el movimiento arquitectónico alemán. En un ensayo denominado “Posibilidades de una Arquitectura Monumental Argentina. Conceptos sobre el Estilo” que “La Nación” publica el 29 de enero de 1950, entre otras cosas dice:

“Nuestro país constituido y poblado por razas preponderantemente mediterráneas de origen iberogrecolatino y depositario también de una herencia cultural grecolatina, no puede desentenderse, sin traicionarse a sí mismo, de las tradiciones que le son inherentes”.

(ACADEMIA NACIONAL DE BELLAS ARTES; 1999; 170).

Indudablemente, para Bustillo el gran desafío a sus ideas de síntesis, sería el proyecto del Banco Nación. En 1937 se solicita a Bustillo que proyecte una nueva casa matriz en el predio delimitado por las calles Rivadavia, 25 de Mayo, Reconquista y Bartolomé Mitre de Buenos Aires, tomando así el futuro edificio toda la manzana. El anterior ocupó sólo una parte y había sido el primer Teatro Colón. El Directorio le pidió que proyectase un “monumento eterno”, palabras que evocan el deseo de Hitler de erigir obras que perdurarían para siempre. El resultado, después de quince años de trabajo y de demoras, es de una contundencia sin par. Sus cinco fachadas transmiten equilibrio y armonía con sus líneas regulares y simetría. La principal, que es la de menor tamaño, ocupa el chaflán de la esquina de las calles Rivadavia y 25 de Mayo, y enfrenta a la Casa de Gobierno, a la que supera despiadadamente en grandiosidad.



*Banco de la Nación Argentina*

El Banco de la Nación, que es de una escala lindante con lo colosal, combina las disposiciones de fachada de los *palazzos* del Renacimiento tardío con una gran techumbre de mansarda cuyas lucarnas levemente apaisadas, agregadas posteriormente, son el único incordio en esta enorme mole de grávida presencia y buenas proporciones.

En el fondo, Bustillo no hizo más que compartir el mismo ideario y las mismas creencias hiperbólicas de su país que la retórica de la Revolución del 4 de junio de 1943 “(...) olímpico episodio de la historia” según las palabras de José Luis Torres, autor de un difundido libro de denuncia que se llama “La Década Infame”. No resulta difícil entender que en un clima de ideas creado por un gobierno que se sintió mesiánico y que, mediante una prédica altiva, difundió su misión reivindicadora de los valores más puros de la nacionalidad, la arquitectura que tiene por comitente a ese Estado debió proyectar grandeza, magnificencia y también debió servir para exaltar los valores que, según se entiende en un determinado momento político, son los más elevados.<sup>4</sup>

Por otro lado, Bustillo comienza a pensar en su gran proyecto para la Playa Bristol de Mar del Plata en 1937. Al encarar “la nueva

<sup>4</sup> Ibid., p. 173.

rambla”, Bustillo percibió con sagacidad que lo que había que rescatar era la playa, la arena, que debido a la particular disposición del edificio anterior, se escurría por efecto del choque y retroceso de las aguas al dar éstas contra el basamento de la vieja construcción. Frente a esta circunstancia de erosión de la playa, las nuevas construcciones se ubicaron a más de cien metros tierra adentro, ocupando en su totalidad los jardines públicos del Parque General Paz. De esta manera se salvó la que es la más concurrida de las playas de Mar del Plata: la Bristol.

Finalmente en 1938 es aprobado el proyecto elevado por Alejandro Bustillo de urbanización de la playa Bristol comprendiendo la construcción del hotel y casino, edificio de balneario, playas de estacionamiento, túnel para cañerías y rambla frente al hotel y casino. El Complejo Casino fue inaugurado en 1939, con sus dos salas y el anexo instalado en el Hotel Provincial, dispone de 114 mesas de ruleta, 28 de punto y banca, 20 de *Black Jack*, 2 de treinta y cuarenta, 2 de monte con puerta y 6 de dados. Tiene una capacidad para 24.000 personas.

Su trabajo se adelantó al concepto defendido por el primer gobierno peronista (1946/1952), ya que comenzó a concebirse al turismo como un derecho laboral y social. En aquella época, las políticas del tiempo libre impulsadas por el gobierno -que incluyeron la oferta de “turismo sindical” orientado específicamente a trabajadores, como alternativa a otras formas de turismo de la época más vinculadas a sectores de la población de mayores recursos (Scarzanella, 1998: 67-68)- instalaron la idea de que “conocer la patria es un deber”. De hecho, este eslogan era utilizado desde, por lo menos, la década anterior (en 1936, en la Memoria de la Dirección de Parques Nacionales de 1935 se menciona el uso de este eslogan), aunque su uso durante la gestión peronista el eslogan aparece en avisos publicitarios y guías turísticas para el Parque Nacional Nahuel Huapi publicadas por la Administración General de Parques Nacionales y Turismo pone de relieve que el turismo no era sólo una modalidad de ocio ni tampoco sólo una actividad económica, sino que también era una forma de crear conciencia ciudadana y nacional.



Si empezamos a plantear comparaciones explícitas entre las obras argentinas y las nazis, similar al trabajo de Bustillo en Mar de Plata y la concepción del derecho de turismo es el proyecto que había planeado el Estado Nazi con la construcción de la estación vacacional de playa “Prora”, en la isla de Rügen localizada en el Báltico. Era considerado el Imperio turístico de Hitler. Los edificios, que se extienden sobre más de cuatro kilómetros, a aproximadamente ciento cincuenta metros de la playa, debían albergar a 20.000 trabajadores. El objetivo era conseguir que en este destino vacacional, la clase obrera pudiese descansar y reponer fuerzas para trabajar más y mejor. El complejo





lo forman 8 bloques de 550 metros, en su mayoría vacíos desde 1992. Concebido por Hitler y diseñado por el arquitecto Clemens Klotz, cada habitación de cinco x dos metros y medio disfrutaba de privilegiadas vistas al mar.

El complejo fue construido entre 1936 y 1939 por la organización *Kraft durch Fraude* (KdF), en español: *Fuerza a través de la Alegría*. Al comenzar la Segunda Guerra Mundial en 1939, cuando sólo el primer bloque estaba terminado, las obras se pararon y la mano de obra pasó a servir a otra industria más urgente: la del armamento.

La política de grandes inversiones favoreció el perfil de dirigentes como el intendente de la Ciudad de Buenos Aires entre 1932 y 1938, Mariano de Vedia o Luciano Peltier, en Mendoza, que cambiaron literalmente el aspecto de grandes sectores de la ciudad. En el caso de la ciudad de Buenos Aires, además de las tres nuevas líneas de subterráneos, se construyeron playas de estacionamientos subterráneas y, sobre todo, se llevó adelante un ensanche de las avenidas este-oeste (Belgrano, Corrientes, Santa Fe y Córdoba). Juntos a estos ensanches, la otra gran tarea de la intendencia de De Vedia fue el inicio de la construcción de la avenida norte-sur (9 de Julio), que debía ser el símbolo del equilibrio o más bien de la unión entre “ricos” y “pobres” de la ciudad. Así junto a estas avenidas, otras

importantes obras de vialidad metropolitana fueron la construcción de la avenida General Paz, de circunvalación y los puentes Alsina, La Noria y Nicolás Avellaneda sobre el Riachuelo. Realizando un breve inventario de los grandes edificios construidos por el Estado nacional y por los estados provinciales entre 1935 y 1945 nos encontramos con:

*La Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires*



*La Casa de la Moneda*



*La sede central de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (Y.P.F.)*



También deben mencionarse los Ministerios de: Obras Públicas, Guerra, Hacienda y posteriormente el de Trabajo y Previsión (las funciones de éste se llevaron a cabo en el Palacio del Consejo Deliberante de la Ciudad de Buenos Aires, ya que el Consejo no funcionó desde su disolución el 4 de junio de 1943 hasta el 1° de mayo de 1958). También hay que incluir a las Secretarías, las Direcciones Nacionales y las llamadas “dependencias” o “entes descentralizados” también hicieron una ponderable contribución al conjunto de los grandes edificios del Estado. Citamos en esta categoría a: la Dirección Nacional de Vialidad, el Hospital Policial y la Dirección de Ferrocarriles del Estado. A este grupo pertenecen también los edificios de la Caja Nacional de Ahorro Postal y el del Banco Hipotecario Nacional, dos obras de un clasicismo austero, impactantes por su frialdad y la contundencia de los mármoles y los granitos pulidos sinónimo de perdurabilidad, casi diríamos de eternidad. Casi todos estos son edificios levantados para siempre. En este grupo, que incluye algunos conjuntos muy grandes y de estilo innominado como el Centro Cívico de Mendoza, encontramos algunos de mérito. Uno de estos es el Hospital Militar Central de la avenida Luís María Campos de Buenos Aires, el paradigma del policlínico.

Paralelamente, y en especial en Buenos Aires, se favoreció la edificación de nuevos equipamientos urbanos por parte de entidades privadas. Uno de ellos fue el Mercado del Abasto, pero son destacables, por constituir nuevos programas de masas, canchas de fútbol, como los de Boca Juniors y River Plate en Buenos Aires, Talleres de Córdoba o Rosario Central en Rosario (Santa Fé), así como el Luna Park y nuevos hipódromos, como el de San Isidro, y la ampliación del de La Plata.

En tanto, en la provincia de Buenos Aires el 12 de Octubre de 1931 asume como gobernador Federico Martínez de Hoz, del Partido Demócrata Nacional (PDN). Posteriormente y como consecuencia de conflictos partidarios internos, en una asamblea del PDN el 21 de febrero de 1935, se proclamó la fórmula Manuel Fresco - Aurelio Amodeo. Cabe destacar que en esos momentos Fresco (reconocido caudillo nacionalista que había sido Diputado Provincial en los períodos 1919-22, 1925-28 y Presidente de la Cámara de Diputados de la Nación entre 1933 y 1935) se encontraba en Italia visitando al Papa y a Mussolini. Ante la negativa de renuncia de Martínez de Hoz, se interviene la Provincia y en las elecciones del 3 de noviembre de 1935 se impone la fórmula del PDN.

Bajo el lema “Dios, Patria y Hogar”, el gobernador Fresco (un hombre cuyas simpatías fascistas lo llevaban a saludar públicamente con el brazo en alto, además de ensalzar sin pudor al *Duce* y a utilizar la Radio Oficial para la difusión de arengas de la Italia fascista y la Alemania nazi), decide encarar un ambicioso plan de edificaciones en los 110 municipios de provincia, para “dignificar el perfil oficial y paisajista de la región”. Propone como eje para su mandato la modernización del Estado por medio de obras públicas (las obras públicas se apoyaron en las Leyes 4538, 4539 y 4540 para organizar y definir la programación de obras e inversiones para el período 1937-1940 por 120 millones de pesos moneda nacional. Todas esas edificaciones fueron encargadas en persona –y salteándose licitaciones– por el gobernador provincial) y atención social de la salud y la vivienda. Y aquí es donde entra en acción el arquitecto Francisco Salamone como principal mano ejecutora del

ambicioso plan de obras públicas que el gobernador encarara en el interior de la Provincia. Mientras el “patricio” ministro de Obras Públicas José María Bustillo adjudica a su hermano, el arquitecto Alejandro Bustillo, la magna tarea de urbanizar la playa Bristol en Mar del Plata, queda para Fresco el enorme patio trasero que era el sudoeste de la provincia, y éste elige a Salamone para “consolidar urbanísticamente” todos aquellos humildes asentamientos que, hasta los años ’30, seguían siendo sucedáneos de los fortines defensivos que se habían levantado a fines del siglo XIX para protegerse del “indio”, o bien habían nacido como puntos intermitentes de concentración sembrados cada cincuenta quilómetros por la avanzada del ferrocarril.

De la noche a la mañana, Salamone se convierte en el proyectista más activo en toda la provincia (por entonces circulan dos dichos populares; uno de ellos dice: “Lo que Fresco dispone lo construye Salamone”; el otro corrige: “No se mueve un ladrillo sin que lo diga Bustillo”). Mientras Bustillo redefine “elegantemente” Mar del Plata (una tarea que le llevó diez años enteros), a Salamone le alcanzan menos de cuarenta meses para la titánica tarea de poblar los pueblos perdidos de la pampa de edificaciones monumentales e imposibles de definir estilísticamente. A esa combinación delirante de elementos del *art decó* y el futurismo, del funcionalismo racionalista y el clasicismo monumentalista (aplicada a edificaciones tan simbólicas como mataderos, cementerios y palacios municipales) hay que sumarle el efecto que producen esas elefantiásicas y aluvionalmente mestizas construcciones sobreimpresas al inalterable horizonte pampeano, empequeñeciendo aún más esos pueblos de casas chatas y escasas calles.<sup>5</sup>

Al sentido con que diseñó cada obra, hay que sumarle el simbolismo de cada una de ellas, la ubicación y por ende la comunicación que se da entre ellas para generar un sentido de pertenencia de las mismas para con los habitantes y el gobierno protector, provocando

<sup>5</sup> *Forn, Juan*; “El misterio de la piedra líquida”; en Suplemento Radar, Página/12; 02/06/2002.

así cada vez mayor afinidad política entre el pueblo y la ideología política del Estado. En cuanto a los municipios, la elección que hace Salamone del monumentalismo apunta a transmitir el paternalismo estatal con su nuevo signo de eficiencia administrativa (“la máquina de tramitar”). A tal punto el municipio debe regir simbólicamente las vidas del pueblo que el arquitecto remata la construcción con una torre que supera en altura hasta el campanario de la iglesia, a la que corona con un inmenso reloj (ya no es la evolución del sol sino el municipio el que da la hora “oficial”). También innovó con balcones, diseños del mobiliario, carpintería y artefactos eléctricos así como los interiores, haciéndolos más funcionales. Queda claro que la altura desmesurada de las torres que coronan los palacios municipales no responde al puro gusto de Salamone sino a definidos objetivos políticos, en un período en que se trató de jerarquizar al Estado. Igual que Speer y Bustillo, utiliza dos estilos diferentes, pero de manera inversa a la empleada por los otros dos arquitectos: propone el estilo *Art Decó* (el elegido por la Italia fascista de Mussolini) centrado en lo urbano, al que le opone otro rural, de inspiración monumental, con proporciones y formas grandiosas y futuristas que recuerdan a películas de la época como ‘Metrópolis’, de Fritz Lang.

#### *Municipalidad de Saldungaray*



*Municipalidad de Pellegrini**Municipalidad de Carhué*

El gran aliado material de Salamone en esta tarea fue el hormigón (llamado por entonces “piedra líquida”), una innovación que permi-

tía no sólo conquistar las alturas sino de elocuencia hasta entonces unimaginable. Para poblar la pampa de estas demenciales moles futuristas, sus grandes aliados fueron el hormigón y un gobernador fascista que pretendía “dignificar la región”.<sup>6</sup>

Si bien en la inauguración oficial de las obras en Tornquist, con presencia y discurso del inefable Fresco, flamearon, según la prensa local, banderas con la esvástica nazi en manos de la gran colectividad germana de la zona (cabe aclarar que estamos hablando de 1938, y que por entonces la bandera “oficial” alemana era la bandera del *Reich*), no aparece la menor evidencia sobre sus simpatías políticas, fuera de su temprana filiación (y pronto desencanto) con la Unión Cívica Radical.

*Municipalidad de Tornquist*

El Portal del Cementerio Municipal de Azul (1937), con veintidós metros de altura y cuarenta y tres metros de frente, para muchos es la obra culminante de Salamone, con sentido de “obra total”<sup>7</sup> cual

<sup>6</sup> Zacco, María; “Las torres de la llanura”, en <http://www.clarin.com/suplementos/viajes/2004/12/19/v-02211.htm>

<sup>7</sup> El sentido de “obra total” con el que algunos investigadores asocian a la obra de Salamone, viene dado por lo abarcativo de sus diseños, ya que no sólo creaba el edificio sino que también, los muebles, las luminarias, las esculturas, el paisaje

escenografía wagneriana. Con oscuras placas negras que provocan contraste y sensación de textura se halla la sigla “RIP” correspondiente en latín al *Requiescat In Pace* (Descansen En Paz). A ambos lados del portal se pueden observar dos grupos ornamentales formados por figuras en zigzag, que representan el “fuego eterno”. En la parte posterior del portal de color blanco Salamone destacó en relieve una gigantesca cruz. Pero si algo llama la atención de muchos en el portal del cementerio, además de su monumentalismo, es la escultura cubista del ángel que le precede al mismo, el que posee una espada en sus manos y cuyo rostro presenta el ceño fruncido que conforme le va dando el sol le provoca diferentes expresiones. Por debajo de esta masa “escenográfica” completan la obra un pasillo de entrada al cementerio, oficina administrativa, sanitarios, oratorio, depósito, crematorio y galerías.<sup>8</sup>

#### *Cementerio Municipal de Azul*



Fresco quiere ser candidato a Presidente de la Nación pero las pugnas internas dentro de su partido terminaron proclamando como fórmula electoral a Ortíz-Castillo. El carácter antifascista y liberal

circundante con calles, avenidas y jardines, etc., de ahí la comparación con el macro-objeto artístico de las óperas de Richard Wagner.

<sup>8</sup> <http://www.turismoenazul.com.ar/art?id=595>.

de Ortiz, contrapuesto a los ideales de Fresco logra desestabilizar su gobierno para finalmente el 7 de mayo de 1940 concretar la intervención a la Provincia.

#### **Conclusiones**

Si se sigue la perspectiva de Ian Kershaw que entiende al nazismo como un tipo diferente de fascismo (“Podría muy bien afirmarse que nazismo y fascismo italiano fueron especies diferentes dentro del mismo género (...)” Kershaw, 2000; 67) y la hipótesis de que buena parte de las obras levantadas por los gobiernos de los años ’30 y los ’40 tienen un aire fascista, se puede reunir las dos teorías para afirmar que muchas de las obras públicas al menos parecen tener una influencia del monumentalismo desarrollado por el Estado nazi. Hay ejemplos de la arquitectura argentina de aquellos años –por ejemplo, el “Monumento a la Bandera” de Rosario, sin duda– en que la filiación (ya no sería tan sólo un aire) fascista es más bien obvia.

Es casi imposible que ese perfil tan preeminente, la magna columnata y –en general– esa retórica de una grandeza no suscite evocaciones del “Templo de Honor” de la *Königs platz* de Munich o del *Zeppellinfeld* de Nüremberg.

#### *Monumento a la Bandera – Rosario*



*Königs platz – Munich**Zeppellinfeld – Nürnberg*

También resulta obvio que en la mente de quienes diseñaron este Monumento a la Bandera ha primado la idea de que más que un monumento, en el sentido tradicional, se trataría de un lugar de concentración de público, una arena, un lugar en que se celebrarían homenajes y otros ritos.

La oleada de construcción recuerda los grandes planes de Hitler y Speer con el fin de convertir a Alemania en el nuevo centro del mundo. Parece que tanto el Estado argentino como el régimen nazi tenían el deseo de transformar la imagen del espacio público. Junto con la ya mencionada infiltración del nazismo en la sociedad argentina y en particular en el contexto arquitectónico, ciertamente es plausible que las obras construidas por el Estado argentino durante la época del nazismo fueran erigidas bajo una influencia nazi. Cualquier investigación posterior debe prestar mucha atención a las variables que usaban Hitler y sus arquitectos para planear y construir sus obras. Quizás en los detalles de las columnas, las aspiraciones de grandeza o aun en una esperanza de vivir para siempre se encuen-

tre una conclusión sólida. Sin embargo, es necesario aclarar que el clasicismo estilizado por el aseo de los pormenores de los edificios argentinos recién enumerados, fue aprovechado por los regímenes políticos totalitarios (sobre todo el fascismo en Italia y por la Alemania nazi) pero también arraigó en la Unión Soviética., en España, en China y en Turquía. Particularmente entre nosotros se halla en una parte apreciable de la obra grande de los gobiernos del '35 en adelante.

**Bibliografía**

1. Feierstein, Daniel y Galante, Miguel. "La Cancillería Argentina ante la Shoá" en *Revista Índice No. 21* (2001). Buenos Aires.
2. Forn, Juan. "El misterio de la piedra líquida". Suplemento Radar, Página/12; Buenos Aires; 2 de junio de 2002.
3. Historia general del arte en la Argentina (1999). Academia Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires.
4. Kershaw, Ian (2000). "La esencia del nazismo: ¿una forma de fascismo, un tipo de totalitarismo o un fenómeno único?" en *The Nazi Dictatorship*. Edición en castellano: *La dictadura Nazi* (2004). Siglo XXI Editores Argentina S.A.
5. Le Corbusier (1924). *Urbanisme*. Edición en castellano: *La ciudad del futuro* (1962). Ediciones Infinito, Buenos Aires.
6. Le Corbusier (1959). *Manière de penser l'urbanisme* (Cómo concebir el urbanismo). Ediciones Infinito, Buenos Aires.
7. Liernur, Jorge Francisco. *Arquitectura en la Argentina del siglo XX. La construcción de la modernidad* (2001). Fondo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires.
8. Senkman, Leonardo. "La cuestión inmigratoria en Argentina 1919-1943" en *Argentina, la Segunda Guerra Mundial y los refugiados indeseables, 1933-1945* (1991). Grupo Editor Latinoamericano, Buenos Aires.
9. Speer, Albert (1995). *Albert Speer: His battle with truth*. Edición en castellano: *Albert Speer* (1996). Javier Vergara Editor S.A.
10. Sudjic, Deyan (2007). *Cómo los ricos y poderosos dan forma a nuestro mundo*. Ariel, Barcelona.



*Internet*

- Díaz, Yanis; “Götterdämmerung, De profundis clamo ad te, liberate tu-temet ex inferis”. “Arquitectura de identidad nacional a través de regimenes políticos”. 24 de mayo de 2008. <http://ragnarork.blogspot.com/>
- De la Orden, Fernando; “La ruta de Salomé” en <http://www.clarin.com/diario/2008/06/23/conexiones/t-01698512.htm>
- Zacco, María; “Las torres de la llanura”, en <http://www.clarin.com/suplementos/viajes/2004/12/19/v-02211.htm>  
<http://www.turismoenazul.com.ar/art?id=595>  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Albert\\_Speer](http://es.wikipedia.org/wiki/Albert_Speer)

## Deporte y política

### Un análisis comparativo de los aparatos de propaganda en los Juegos Olímpicos del nazismo en 1936 y el Mundial de Fútbol de la Dictadura en 1978<sup>1</sup>

*Camil Straschnoy*  
*Nicolás Visentin*

#### Objeto de estudio y objetivos

El siguiente trabajo fue realizado en el marco del Seminario “Impacto del Nazismo en los medios y en la sociedad civil argentina”, perteneciente a la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Buenos Aires, cuyo titular es Gustavo Efrón, durante julio de 2008. En el mismo nos propusimos indagar sobre el potencial propagandístico que tuvieron los Juegos Olímpicos organizados por el nazismo en 1936 y el Mundial de Fútbol llevado a cabo por la dictadura militar argentina en 1978, del cual recientemente se cumplieron 30 años, hallando similitudes y diferencias que hubo en los discursos y acciones construidos en ambos eventos. Asimismo hemos buscado una conexión a través de la influencia que la primera experiencia tuvo en el desarrollo de la segunda.

La investigación está centrada en las políticas de comunicación y

<sup>1</sup> Esta investigación fue desarrollada en el marco del seminario “El impacto del nazismo en los medios y la sociedad civil argentina”, carrera de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales (UBA), a cargo del Lic. Gustavo Efron, 2006.

significaciones elaboradas por los gobiernos del país organizador y su forma de apropiación por los medios de comunicación masivos argentinos que cubrieron los actos deportivos, reconociendo si existió o no una continuación en la forma de informar y tomar posición.

### Corpus

Principalmente se analizaron las investigaciones realizadas sobre el papel jugado por los medios de comunicación en ambas contiendas y se complementaron con una búsqueda propia de diarios y revistas de los períodos. Para ponernos en fecha: los Juegos Olímpicos se concretaron entre el 1 y el 16 de agosto de 1936 y el Mundial entre el 1 y el 25 de junio de 1978. Para el primer caso, los medios que sumamos a los trabajos ya existentes son el diario *La Nación* y la revista *Caras y Caretas*. Para la segunda experiencia agregamos también a *La Nación*, *El Gráfico*, *Humor* y *La Prensa*.

También se estudió material fílmico, como son los documentales “Olympia” de Leni Riefenstahl y “Mundial 78. Verdad o mentira”, de Christian Révoli.

Por último, se trabajó con libros y artículos periodísticos actuales que pusieron bajo la lupa a ambas citas deportivas y lo que ellas generaron. Podemos nombrar: “La política en las olimpiadas de Berlín 1936”, trabajo realizado por el Centro de Estudios Olímpicos de la Universidad Autónoma de Barcelona; “El Estado nazi ¿un Estado excepcional?”, de Ian Kershaw; “La vergüenza de todos”, de Pablo Llonto; “Fuimos campeones”, de Ricardo Gotta; “El libro negro de los Mundiales” de Andrés Bufali, Jorge Boimvaser y Daniel Guillermo Cecchini.

### Diseño

No nos limitaremos a describir las acciones de los regímenes, sino que también la explicaremos. Entendemos que toda política, por acción u omisión, tiene un objetivo y esto se hace más explícito en dictaduras como el nazismo o la que sufrió la Argentina desde

1976. En ese sentido hemos seleccionado tres variables que servirán para desgranar esto y establecer su efectividad: a) La imagen vendida hacia el exterior; b) las políticas de cohesión interna; c) la información y toma de posición de los medios gráficos argentinos. A su vez, la primera y la segunda fueron diseccionadas en dos subvariables para una mejor exploración: “Espectacularización ceremonial” y “Proyección hacia el exterior de la imagen positiva y deseada por parte de los regímenes”; y “Creación y explotación de símbolos identitarios” y “Utilización de medios masivos”, respectivamente.

Por su parte, la última variable, sobre la información y toma de posición de los medios gráficos, permitirá desarrollar una correlación entre las políticas oficiales de propaganda y el rol que jugaron los diarios y revistas. Sin duda, éste es uno de los objetivos principales de nuestra labor.

En cuanto a las herramientas a utilizar, se destacan la consulta y recopilación de documentos, sobre todo diarios, revistas e investigaciones existentes. Esta iniciativa nos permitirá ponernos en contacto con material de archivo que dé cuenta de las construcciones de época que se hicieron alrededor de las decisiones políticas y los análisis posteriores realizados por académicos y especialistas.

### Relevancia de la investigación

Si el deporte fue utilizado tanto por el nazismo como por el gobierno de facto argentino para crear ante el mundo una imagen de grandeza y superioridad y tapar los hechos de violencia y torturas, resulta interesante conocer qué mecanismos fueron utilizados para semejante fin y la posible resignificación de la población.

Creemos central considerar –por un lado– las acciones concretas desde los grandes aparatos de propaganda y –por el otro–, el papel que jugaron los medios de comunicación en la reproducción y resignificación de esos discursos.

El trabajo permitirá entonces considerar cómo fue la utilización de los medios para “vender” una realidad llena de grandezas de cada

régimen, destacando las similitudes y diferencias en las políticas de comunicación de las dos experiencias. Asimismo servirá para destacar si aparecieron o no otros discursos sociales en contra de lo acontecido.

También creemos que ayudará a destacar la mirada que otros países tenían de Alemania y de la Argentina, en clave de complicidad o denunciativa.

Es importante resaltar que todo el juego discursivo que se presentará desde las fuentes oficiales fue realizado a pocos años del comienzo de cada régimen. Por lo que la mirada estará puesta en la cosmovisión de la sociedad y las estrategias comunicativas de gobiernos con poco tiempo en el poder (aunque lo suficiente como para perseguir, expulsar y torturar, entre otras atrocidades). Esto no es un dato menor, porque no es lo mismo la construcción sobre sí misma que lleva adelante una nueva administración que una ya afianzada. Aunque vale aclarar las diferencias: en los dos primeros años del autodenominado Proceso de Reorganización Nacional ya se habían cumplido la mayoría de las metas de persecución y de reestructuración económica, que prevenían lo que serían las acciones posteriores. En cambio, el nazismo del '36 no permitía, creemos nosotros, proyectar aún la “solución final” y la reconversión en el mapa mundial que se iba a generar a través de la corriente imperialista<sup>2</sup>.

<sup>2</sup> Existen diferentes corrientes historicistas que discuten acerca de la premeditación o no de la solución final como política ideada desde el principio del régimen nazi. El intencionalismo (cuyo máximo exponente es el autor Daniel Goldhagen) sostiene que la solución final tiene origen en la retórica de Hitler en diferentes períodos entre 1933-45 y en su libro “Mi lucha”, donde declararí­a la necesidad de la aniquilación de los judíos. Por otro lado, el funcionalismo, con Raúl Hilberg a la cabeza, expone que la cúpula nazi no poseía desde el inicio del régimen una idea clara de cómo actuar frente a la cuestión judía. La coyuntura y diferentes iniciativas individuales al respecto fueron evolucionando de manera no planificada dando lugar a la necesidad de una sistematización racional del proceso de aniquilación, que derivó en la solución final.

## Marco Teórico

### *Deporte y política: un yo nacional y una otredad negativa*

El deporte profesional es mucho más que una competencia lúdica. Produce ante todo identidad: la constitución de un yo particular unido a un yo comunitario y, en el mismo movimiento, una otredad negativa. Es tal la identificación del individuo con el deportista, que se atribuye los triunfos como si fuera él quien hizo el esfuerzo para conseguirlos. “¡Qué golazo que metimos!” o “¡fuerza que hoy les ganamos!”, son algunas de las típicas frases que demuestran esto.

El fútbol de hoy, como el deporte más popular del planeta, es una clara exacerbación de estos límites. Pablo Alabarces explica que “la cultura futbolística argentina se soporta en discursos parciales y segmentados, tribalizados y mutuamente excluyentes, donde la totalidad de algún relato unificador está ausente. Esa unificación sólo es posible en el plano sentimental: la pasión por el fútbol. Pero esa pasión, que organizaría un campo común, se despliega como argumento de lo inverso: la pasión lleva a dar la vida por la camiseta... de ser posible, la vida del otro”<sup>3</sup>.

Este sentimiento tiene su correlato cuando los que juegan no son clubes, sino países. Como destaca el periodista Ignacio Ramonet: “Durante un *match*, los jugadores encarnan las virtudes de la nación: virilidad, lealtad, fidelidad, espíritu de sacrificio, sentido del deber, sentido del territorio, pertenencia a una comunidad; y el partido –verdadero drama sacrificial– es a su vez una de las pocas ocasiones en las que se expresa, en forma colectiva, este mínimo común cultural que sella la adhesión de una comunidad a las virtudes personificadas por los jugadores”<sup>4</sup>.

<sup>3</sup> ALABARCES, Pablo; “Fútbol y patria: el fútbol y (la invención) de las narrativas nacionales en la Argentina del Siglo XX”, en Papeles del CEIC, vol. 2006/1, papel n° 25, CEIC (Centro de Estudios sobre la Identidad Colectiva), Universidad del País Vasco.

<sup>4</sup> RAMONET, Ignacio; “Fútbol y política”; diario Clarín, 14 de junio de 1998. Disponible en: <http://www.clarin.com/suplementos/zona/1998/06/14/i-01801e.htm>.

“Cada enfrentamiento adquiere así todas las apariencias de una guerra ritualizada que apela a emblemas nacionales (himnos, banderas, presencia de los presidentes), y recurre a metáforas guerreras: ‘atacar’, ‘tirar’, ‘defender’, ‘capitán’, ‘territorio’, ‘táctica’, ‘victoria’”<sup>5</sup>, agrega el escritor gallego.

En un artículo publicado por *Clarín* rescata algunas de las célebres frases que sustentan esta tesis, donde destacamos dos: “Un éxito deportivo puede servir a una nación tanto como una victoria militar”, del ex presidente estadounidense Gerald Ford y “Soy un oficial de reserva, orgulloso de servir a mi país desde hace veinte años”, del ex jugador de la selección camerunesa Roger Milla.

En el mismo sentido se pronuncia Eric Hobsbawn, que en “Naciones y Nacionalismos desde 1780”, señala que después de 1918 la identificación nacional adquirió nuevas vías para expresarse: los medios masivos de comunicación y el deporte. Sobre este último, comenta que “entre las dos guerras mundiales el deporte como espectáculo de masas se transformó en una inacabable sucesión de encuentros de gladiadores protagonizados por personas y equipos que simbolizaban estados-nación, lo cual forma hoy día parte de la vida mundial”<sup>6</sup>.

El historiador recuerda que anteriormente, acontecimientos como los Juegos Olímpicos y los partidos internacionales de fútbol habían interesado principalmente a un público de clase media. Pero aún más interesante es que estos encuentros “simbolizaban la unidad de tales estados, ya que la rivalidad amistosa entre sus naciones reforzaba la sensación de que todos formaban parte de una sola unidad por medio de la institucionalización de encuentros regulares que proporcionaban una válvula de escape para las tensiones de grupo, que se disiparían inofensivamente en pseudoluchas simbólicas”<sup>7</sup>.

“Lo que ha hecho del deporte un medio tan singularmente eficaz para inculcar sentimientos nacionales, en todo caso para los varones,

<sup>5</sup> Op. Cit.

<sup>6</sup> HOSBRAWN, Eric; “Naciones y Nacionalismo desde 1780”, Ediciones Crítica, Barcelona, España, 1991.

<sup>7</sup> Op. Cit.

es la facilidad con que hasta los individuos menos políticos o públicos pueden identificarse con la nación tal como la simbolizan unas personas jóvenes que hacen de modo estupendo lo que prácticamente todo hombre quiere o ha querido hacer bien alguna vez en la vida. La comunidad imaginada de millones de seres parece más real bajo la forma de un equipo de once personas cuyo nombre conocemos”<sup>8</sup>, recuerda.

### *Propaganda en los regímenes totalitarios*

La propaganda es uno de los elementos más importantes de cualquier sistema de gobierno, pero tiene una especial preponderancia en los totalitarismos en la búsqueda de la adhesión de las masas. Estos movimientos supieron aprovechar los medios de comunicación y crearon formas originales y efectivas para hacer llegar su mensaje.

Junto al terror (y complementaria a éste), la propaganda es señalada por Hannah Arendt en “Orígenes del totalitarismo”, como uno de los mecanismos por excelencia que tienen estos tipos de regímenes para llevar adelante su objetivo de la aceptación de la sociedad civil. Esta autora alemana, que por sus orígenes judíos tuvo que exiliarse en París, concluyó en su obra que los movimientos totalitarios utilizaban diversos mecanismos para crear un mundo de ficción lleno de conspiraciones: los judíos para los nazis, los capitalistas para los soviéticos, los subversivos rojos para Videla, Massera y compañía.

“Se educan a las élites para que tengan una fe ciega en el movimiento y su líder, así como a la población, la cual es sometida tanto por la propaganda ideológica como por el terror, especialmente mediante los campos de concentración y la policía secreta. El propósito es “fabricar” una nueva humanidad, ya sea por conceptos de raza o de clase, eliminar todo vestigio de individualidad de manera que esta nueva humanidad sea como un solo individuo, que obedece sin pensar. Los enemigos objetivos deben ser eliminados y, una vez consuegi-

<sup>8</sup> Op. Cit.

do este objetivo, se crean nuevos enemigos que también deberán ser aniquilados”<sup>9</sup>, dice textualmente Arendt.

Ya lo había escrito Aldous Huxley, en “Un Mundo Feliz” (publicado en 1932 y pensado como crítica al comunismo soviético): “Un Estado totalitario realmente eficaz sería aquel en el cual los jefes políticos todopoderosos y su ejército de colaboradores pudieran gobernar una población de esclavos sobre los cuales no fuese necesario ejercer coerción alguna por cuanto amarían su servidumbre. Inducirles a amarla es la tarea asignada en los actuales Estados totalitarios a los Ministerios de Propaganda, los directores de los periódicos y los maestros de escuela”<sup>10</sup>.

### Contextualización histórica

#### *La Alemania nazi hasta 1936*

La república de Weimar fue el régimen político que gobernó Alemania desde la derrota de la Primera Guerra Mundial, hasta el ascenso del nazismo al poder. Se caracterizó por una debilidad crónica que la hizo blanco de ataques tanto por parte de grupos conservadores, como por grupos de izquierda ligados al comunismo.

Tras un fallido intento de golpe de estado en 1923, Hitler reorienta su estrategia hacia la toma del poder por vías legales. En 1933, el Nacional Socialismo consigue el 43 por ciento de los votos y accede al poder, dando inicio al peor genocidio que sufrió la humanidad. Las razones del ascenso de Hitler son diversas y complejas. Ian Kershaw logra resumirlas: “Dentro de un contexto mundial de desacreditación de las democracias liberales, y signado por los desastres económicos resultantes de la devaluación de 1923 y la crisis económica mundial de 1929, junto con la desilusión que significó la derrota en la Primera Guerra Mundial y sus repercusiones en lo que fueron las reparaciones que las potencias victoriosas impusieron mediante el tratado de Ver-

<sup>9</sup> ARENDT, Hannah; “Los orígenes del totalitarismo”, Alianza Editorial, Madrid, España, 2006.

<sup>10</sup> HUXLEY, Aldous; “Un mundo feliz”, Editorial Edhassa, Buenos Aires, Argentina, 1990.

salles, gran parte del pueblo alemán se vio seducido por las ideas de grupos radicalizados como el partido nazi”<sup>11</sup>.

El accionar del régimen estuvo basado en una concepción del mundo que giraba en torno a ciertos puntos centrales, entre los cuales podemos nombrar: la adoración de la figura de Hitler como líder del III *Reich*; creencia en la superioridad de la “raza aria”; antisemitismo; eutanasia y eugenesia en búsqueda de la “higiene racial”; idealización de la cultura medieval alemana; la prohibición de sindicatos y partidos políticos; el cierre de las actividades parlamentarias, persecución a opositores e intelectuales, utilización de campos de concentración; la implementación de una economía de guerra y la demostración de poder a través de grandes actos fastuosos.

Si bien 1938, con “La Noche de los Cristales” y la sistematización de las exclusiones con la “arianización” de las propiedades, puede ser considerado un año clave en las políticas del *Reich* contra los judíos y otros grupos étnicos, las persecuciones comenzaron previamente.

Efectivamente, antes de 1936, Hitler ya había dado pie a la dictadura con el incendio al *Reichstag* y se persiguieron a los comunistas, a quienes se los culpó del siniestro. Incluso ya había sido construido Dachau, el primer campo de concentración nazi donde más de 200 mil personas de treinta países fueron recluidas.

Ya los judíos habían sufrido el boicot comercial y se pisó fuerte con la idea de hacerles la vida imposible buscando que abandonen el país, a través de medidas como la imposibilidad de trabajar y ejercer profesionalmente. Asimismo, la llama olímpica fue encendida mucho después de las primeras quemaduras simbólicas de libros.

Si todavía parecen pocas las razones que podrían haber producido la decisión de suspender los Juegos Olímpicos, o aunque sea cambiar la sede, en 1935 ya no deberían haber quedado dudas. Durante el séptimo congreso del Partido Nacional Socialista se adoptan las “Leyes de Nüremberg”, que limitan la ciudadanía a los de sangre alemana, prohíbe el casamiento y las relaciones sexuales entre arios

<sup>11</sup> KERSHAW, Ian; “El Estado nazi ¿un Estado excepcional?”. En Zona Abierta, 53. Madrid, octubre-diciembre, 1989.

y no arios y declara judío a toda persona que tenga tres abuelos de ese origen.

### La elección de Berlín

La polémica decisión sobre la designación de Berlín como sede, se realizó en la misma ciudad capital durante el XXVIII Congreso del Comité Olímpico Internacional (COI) celebrado del 25 al 30 de mayo de 1930. Allí se dieron a conocer las once ciudades que buscaban la candidatura, de las cuales cuatro eran alemanas: Nüremberg, Colonia, Francfort y Berlín. Las restantes eran Alejandría, Budapest, Buenos Aires (siempre en la lista), Dublín, Helsinki, Roma y Barcelona.

Como señala el académico de la Universidad Autónoma de Barcelona, Enrique Asín Fernández, “el interés radicaba en el cada día mayor prestigio que los Juegos daban a la ciudad que los albergaba, el cual también repercutía a toda la nación y su correspondiente afluencia de turismo”<sup>12</sup>.

Se decidió la votación por correspondencia y cuando el escrutinio se llevó a cabo en Lausana (Suiza), los votos fueron favorables a Berlín por 43 a 16 de Barcelona y 8 abstenciones.

Por cuestiones del azar, el Comité Organizador, encargado de planificar los juegos germánicos, se reunió por primera vez una semana antes de la asunción de Hitler. Una vez en el poder el *Führer* no tardó en inmiscuirse y exigió la destitución de dos de sus miembros, uno de ellos el presidente, Theodor Lewald, por ser de ascendencia judía.

Al presidente del COI, el conde de Baillet-Latour, no le cayeron bien las pretensiones de Hitler y lo amenazó con cambiar las sedes de los juegos de verano y de invierno (que debían celebrarse en Garmisch-Partenkirchen, al sur de Alemania) si tales destituciones tenían lugar.

“Baillet-Latour solicitó asimismo del *Führer* garantías de igualdad para con los judíos alemanes. Hitler transigió de palabra: ya había

<sup>12</sup> ASÍN FERNÁNDEZ, Enrique; “Las políticas en las olimpiadas de Berlín 1936”, Centro de Estudios Olímpicos de la Universidad Autónoma de Barcelona. Trabajo presentado en la asignatura “Olimpismo, Deporte y Cultura Contemporánea” impartida en 1997-98.

comprendido que los Juegos podrían convertirse en una magnífica plataforma propagandística y no estaba dispuesto a dejar escapar la oportunidad de utilizarlos. Pero sus promesas no serían más que papel mojado”<sup>13</sup>, relata Asín Fernández en una investigación desarrollada para el Centro de Estudios Olímpicos de la casa de estudios catalana.

Sin embargo, hubo muchos amagues en la realización del evento. Desde el Comité Nacional de los Estados Unidos se motivó en principio un boicot contra la cita deportiva, pero luego, por unos cambios internos no sólo se descartó la medida, sino que el intento fallido le dio mayor importancia deportiva a las olimpiadas de Hitler.

### *Dictadura militar argentina y el Mundial '78*

El 24 de marzo de 1976, el gobierno constitucional de María Estela Martínez de Perón fue derrocado por un golpe militar encabezado por los comandantes de las tres fuerzas armadas: Jorge Rafael Videla (Ejército), Emilio Eduardo Massera (Armada) y Orlando Ramón Agosti (Fuerza Aérea)

Existían en el país grupos guerrilleros armados de extracción peronista y marxista (Montoneros y el ERP, los de mayor influencia), como así también una organización paramilitar denominada Alianza Anticomunista Argentina (Triple A), quienes fueron los principales protagonistas de una época signada por la violencia. Sin embargo, creemos necesario indicar que la intención de la Junta Militar no fue acabar con los movimientos guerrilleros, que de hecho nunca tuvieron chances reales de tomar el poder y quienes para 1975 ya habían sido casi desmantelados, sino la de “acabar con toda la oposición política y social, dentro de la cual los guerrilleros eran sólo una parte”<sup>14</sup>.

De todas maneras, mayoritariamente durante los dos primeros años de la dictadura, la persecución de los grupos disidentes tomó formas nunca antes vistas en el país. Se implementaron centros de

<sup>13</sup> Op. Cit.

<sup>14</sup> VAZEILLES, José Gabriel, “Historia argentina, Etapas económicas y políticas 1850-1983”, Biblos.

detención clandestinos, donde se torturó hasta la muerte a miles de argentinos, lo que a su vez significó la instauración de una cultura del miedo que se extendió a toda la sociedad.

La sociedad argentina contaba hasta ese momento con un nivel de bienestar social y calidad de vida por encima del nivel medio de Latinoamérica. El gobierno militar reasignó sus recursos a favor de los grupos económicos concentrados, y realizó una ocupación de todas las estructuras institucionales del país. El concepto de poder por parte de la Junta se basaba en la necesidad de desterrar aquellos elementos perjudiciales para la salud de la nación, y reencauzar a la Argentina por la senda “occidental y cristiana”.<sup>15</sup>

Pero para 1978 el gobierno ya poseía una imagen negativa en el exterior. Un contexto mundial que giraba hacia el respeto internacional de los derechos humanos (con Jimmy Carter en el poder en los Estados Unidos), y la presión de exiliados argentinos en el exterior, impulsaron numerosas acciones contra el gobierno de facto. *Amnesty International* realizó reiteradas denuncias que terminaron significando una reducción de créditos y un embargo de armas por parte de los Estados Unidos. Dentro de este contexto, la realización del Mundial '78 actuó a manera de acción psicológica y propagandística oficial<sup>16</sup> con el fin de desviar la atención interna de los grandes cambios que estaba sufriendo la sociedad argentina desde sus bases; y externa, con respecto a la visión que del país se tenía en el exterior.

### La elección de la Argentina

La designación de la Argentina como sede llegó en 1966, cuando en un Congreso de la FIFA en Londres se decidió también el lugar donde se realizarían las ediciones de 1974 y 1982, Alemania Federal y España respectivamente. A la hora de la decisión, el país estaba su-

<sup>15</sup> BENÍTEZ, Diego Hernán y MÓNACO, César; “La dictadura militar, 1976-1983”. Documento realizado para la Red Interdisciplinaria de Estudios sobre Historia Reciente. Disponible en [www.riehr.com.ar/archivos/Educacion/La%20dictadura%20militar%20Monaco%20Benitez.pdf](http://www.riehr.com.ar/archivos/Educacion/La%20dictadura%20militar%20Monaco%20Benitez.pdf).

<sup>16</sup> Op. Cit.

friendo la que fue hasta entonces la peor de las dictaduras, comandada por Juan Carlos Onganía, período donde se vivieron hechos como “La Noche de los Bastones Largos”.

Sin tantas coincidencias por la inestabilidad democrática que se vivían en esos años, en el momento de la realización del Mundial, otro gobierno de facto, aun más sangriento que el anterior, estaba al mando en Casa Rosada. La relación entre la Junta Militar y el fútbol fue inseparable desde el comienzo de la dictadura. El 31 de marzo, una semana después del golpe, se difunde el comunicado N° 23 del gobierno: “Queda exceptuada de la transmisión por cadena nacional la prolación programada para el día de la fecha del partido de fútbol que sostendrán las selecciones de la Argentina y Polonia”.

Lo cierto es que la designación de la Argentina produjo actos de repudio en muchos países europeos, donde se organizaron protestas y acciones de boicot a este torneo, a causa de los miles de casos de violaciones a los Derechos Humanos. El gobierno, sin embargo, obtuvo el apoyo de la FIFA y logró llevar a cabo el evento, el que sufrió las ausencias del holandés Johan Cruyff y del alemán Paul Breitner, quienes se negaron a participar por motivos personales y políticos.

El mismo Comité Organizador enfrentó problemas. La Junta Militar intervino la Asociación del Fútbol Argentino (AFA) y ordenó la renuncia de toda su cúpula. Paso siguiente creó el Ente Autárquico Mundial '78 (EAM) que le permitió entonces llevar adelante la organización de la competencia y también los negocios. Omar Actis, designado para dirigir junto al almirante Carlos Alberto Lacoste el EAM, fue asesinado el 19 de agosto de 1976. Este hecho fue atribuido en un inicio a movimientos guerrilleros (fórmula ya concretada por los nazis en el incendio al *Reichstag* culpando a un comunista), pero luego fue descubierto que se debió a peleas con Lacoste por el manejo de fondos para el Mundial. Mientras Actis quería austeridad, Lacoste, hombre del riñón de Massera, buscaba gastos impresionantes. Tras el asesinato, el puesto quedó en manos del general Antonio Merlo, quien se dejó influir por el marino.

Fue tan importante el Mundial para Videla que a través de la intervenida AFA se dio lugar a un pedido del técnico César Luis Menotti

para que no se vendan los jugadores al exterior con el objetivo de consolidar una base local. La situación llegó a tal punto que Lacoste amenazó al arquero Ubaldo Matildo Fillol para que firmase para River o de lo contrario no podría jugar más al fútbol.

Tras varios hechos sospechosos como la victoria por 6 a 0 frente al Perú, la Argentina venció 3 a 1 a Holanda en la final, lo que desató una fiesta en las calles y aplausos para el gobierno de Videla, a pesar de las sistemáticas violaciones a los Derechos Humanos.

Diego Hernán Benítez y César Mónaco destacan en su trabajo “La dictadura militar, 1976-1983” un hecho ilustrativo de esta época. “Un grupo de hinchas, que festejaban en las calles el triunfo del seleccionado argentino en el Mundial Juvenil de Japón (1979), incitados por un periodista radial fueron a demostrar su alegría y libertad de expresión frente a la sede de la Organización de Estados Americanos (OEA), donde se hallaban los inspectores de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH). Sorprendentemente, allí se encontraron con una larga fila de centenares de personas, que esperaban para presentar sus denuncias por la desaparición de uno o varios de sus familiares”<sup>17</sup>.

## Despliegue de las variables

### a) *La imagen vendida al mundo*

Lo que buscamos analizar mediante la investigación de esta variable es la utilización que se llevó a cabo de la organización de eventos deportivos de participación mundial por parte de los dos regímenes que nos competen, en tanto oportunidad de proyectar hacia el exterior una imagen de nación exitosa bajo el mando de un gobierno eficaz y tolerante. La necesidad de dicha empresa radica en ambos casos en la existencia de concepciones negativas por parte de sectores externos al país (en muchos casos informados por exiliados o personas que padecían los regímenes desde su interior) que podían

<sup>17</sup> Op. Cit.

representar una amenaza para las relaciones exteriores de los respectivos gobiernos.

Esta amenaza significaba la posibilidad de boicots o embargos al comercio exterior, fuente fundamental de recursos para cualquier administración estatal. En este sentido, nos interesa el análisis de las representaciones formuladas en los medios gráficos extranjeros (argentinos en el caso de los Juegos Olímpicos alemanes; y las opiniones de intelectuales y periodistas del resto del mundo para el Mundial Argentina '78), que sin lugar a duda repercutirían sobre las diferentes posturas tomadas por gobiernos y personalidades de importancia extranjeras.

Esta variable se relaciona con el primer atributo que Oscar Oszlak explica que buscan los Estados: el reconocimiento internacional de su soberanía. Esto supone la capacidad de “adoptar decisiones relativamente autónomas, cuando no es necesario humillarse ante otros países soberanos para obtener certificados de buena conducta, cuando no se requiere suscribir condicionalidades para obtener empréstitos, cuando es mínima la vulnerabilidad de las políticas domésticas a los dictados de los sectores más concentrados del capital, sean locales o extranjeros”<sup>18</sup>.

Quien se muestre como capaz de gobernar con la capacidad de autonomía de acción y de decisión, en síntesis, será considerado como fuerte y la consideración entre sus pares estará basada en el respeto y la igualdad. Pero en los casos en los que la imagen reflejada en el exterior no se condice con estos requisitos, los gobiernos buscan estrategias para proyectar aquella imagen de nación que se ajuste a las necesidades políticas internacionales. Los casos alemán y argentino en sus respectivos momentos estudiados en este trabajo darán cuenta de estas estrategias.

El autor David Bankier en su curso “El Holocausto: ideología, política y moral”<sup>19</sup> destaca el interés de los jefes nazis de subor-

<sup>18</sup> OSLAK, Oscar; “La reconstrucción del Estado”, Subsecretaría de Gestión Pública, 2005.

<sup>19</sup> BANKIER, David; “El Holocausto: ideología, política y moral”, Fundación Internacional Raoul Wallenberg. Disponible en <http://www.raoulwallenberg.net/?es/educacion/Holocausto-ideologia-politica.70600.htm>



dinar la cuestión judía a los conflictos económicos que afectaban al régimen desde su inicio. De esta manera, debía evitarse que la persecución a los judíos significase un boicot en el plano del comercio internacional (como de hecho ocurrió con organizaciones judías de Nueva York). El propio Ministro de Relaciones Exteriores entendía que malos titulares en referencia al gobierno alemán podían dar la imagen de país subdesarrollado. Por ello en un comienzo se aplicaron distintas medidas en torno a la cuestión judía, desde diferentes ámbitos, para que ésta no fuera identificada como fuente única de los ataques.

El gobierno de facto argentino, por su parte, reconocía también la necesidad de difundir su versión de lo que ocurría en el país bajo sus órdenes, a fin de socavar las versiones que circulaban a nivel internacional sobre violaciones de los derechos humanos. Con este fin se instó a la población a demostrar que los argentinos eran “derechos y humanos” a todos los visitantes que llegasen con dudas sobre la naturaleza del gobierno argentino.

#### b) *Las políticas para lograr la cohesión interna*

Este punto será de vital importancia para comprender los objetivos que se buscaron lograr mediante el desarrollo de estos eventos hacia el interior de la población de cada país. Es sabido el impacto a nivel de las relaciones fronteras adentro que puede generar un éxito deportivo, y los beneficios en que se pueden traducir para los gobiernos de turno. Estos eventos y la euforia que generan, son utilizados para tapar políticas contrarias a los intereses generales de la población, dirigidas a beneficiar a los grupos aliados al poder, incrementando la concentración de recursos económicos y de influencia política a favor del gobierno.

Ya en 1934, Benito Mussolini utilizó la organización de Italia en el segundo Campeonato Mundial (que ganó) para llevar a cabo una acción de propaganda alrededor del fútbol. El régimen entendió que el fútbol permitía reunir “multitudes considerables en un espacio propicio para la escenificación; para ejercer sobre ellas

una fuerte presión y mantener las pulsiones nacionalistas de las masas”.<sup>20</sup>

Franco también intentó imitar esto en España, pero chocó con los nacionalismos locales (vasco, catalán, gallego, entre otros) que desviaron el fútbol en beneficio de sus tesis. El ejemplo paradigmático lo trae el Celta de Vigo, un equipo gallego cuyos jugadores exhibían camisetas con los colores (celestes y blanco) de la bandera gallega prohibida.

En el caso de los Juegos Olímpicos alemanes y el Mundial de Fútbol de la Argentina, la construcción simbólica de dichos eventos estuvo dirigida a la creación de una imagen homogénea de pueblo. Las disidencias políticas significaban la expulsión del conjunto compacto de la población creado en estos discursos. El pertenecer tenía sus privilegios y el estar fuera, sus castigos (conocidos por todos).

#### c) *La información y toma de posición en los medios gráficos*

El relevo de material gráfico y audiovisual nos permitirá constatar las estrategias utilizadas por los medios de comunicación masiva tanto en contra como a favor de los respectivos regimenes, y la construcción simbólica que girará en torno a dichas representaciones. De esta manera, el abordaje de revistas, diarios y material audiovisual de archivo nos servirán para acceder a material producido bajo el espíritu de época, con sus concepciones, y tratamientos específicos. En palabras de Gustavo Efron y Darío Brenman: “En la prensa afloran y se sintetizan tendencias contrapuestas acerca de los temas centrales que preocupan a una sociedad determinada en un momento dado”<sup>21</sup>. Siguiendo a estos dos autores, el estudio de la gráfica es importante pues aparte de la influencia que ejerce sobre sus lectores, también “reproduce y resignifica discursos que circulan socialmente”<sup>22</sup>. De esta forma podremos analizar las concepciones que sobre estas temáticas circulaban a nivel social y entre los ámbitos intelectuales de la época.

<sup>20</sup> Asín, Fernández, Enrique; Op. Cit.

<sup>21</sup> Efron, Gustavo y Brenman, Darío; “La prensa gráfica argentina ante el nazismo y la Shoá”, Centro de Estudios Sociales de la DAIA.

<sup>22</sup> Op. Cit.

## Análisis del objeto de estudio

### 1. Imagen hacia el mundo

– *Espectacularización ceremonial:*

#### Nazismo

La organización de los Juegos de Berlín estuvo acompañada todo el tiempo de una ostentación monumental, por la que se pagaron treinta millones de dólares, un récord en esa fecha. La obra más resonante fue la construcción de un nuevo estadio con capacidad para 110.000 espectadores. Pero además se crearon diversas instalaciones para albergar las distintas pruebas y una villa olímpica de lujo, rodeada de lagos y bosques a sólo diez kilómetros de Berlín.

Por primera vez la antorcha olímpica, de diseño innovador, había sido encendida en Olimpia, en el propio Templo de Zeus, por el sacerdote de la Acrópolis, y transportada hasta la capital alemana por unos tres mil atletas que se relevaban. Los atletas atravesaron Grecia, Bulgaria, Yugoslavia, Hungría, Austria y Checoslovaquia en nueve días. La antorcha llegó al estadio en medio de una inmensa manifestación paramilitar cuidadosamente organizada.

Hitler, que había hecho su entrada por la Puerta del Maratón a los sonos del himno nacional *Deutschland Über Alles*, presenció la llegada de la llama olímpica y el posterior desfile de los participantes, encabezado por el primer ganador del maratón de la época moderna, el pastor griego Spiridion Louis, quien le hizo entrega de un ramo de olivo.

La ceremonia inaugural es un ejemplo de la imagen de grandeza que quiso vender el III *Reich*. Así la describe Asín Fernández: “El paso de la delegación francesa con el brazo extendido a modo de saludo olímpico recibió una gran ovación que se trocó en silencio cuando los deportistas británicos se limitaron a volver la cabeza hacia la tribuna presidencial. Sin embargo, la ovación más estremecedora fue tributada a los atletas alemanes, que cerraban el desfile. Una campana de 14 toneladas tañía anunciando el comienzo de los Juegos. Las palabras del *Führer* fueron precedidas de 11 cañonazos.

El dirigible *Hindenburg* sobrevolaba el estadio mientras 10.000 voces entonaban el *Aleluya* de Haendel. Y el espectáculo acababa de empezar”<sup>23</sup>.

#### Dictadura argentina

Por su parte, para la organización del Mundial '78 el presupuesto fue de 800 millones de dólares, aunque no hay investigaciones serias que avalen esa cifra. Un número más que resonante en un país, que a través de las medidas del entonces ministro de Economía, José Alfredo Martínez de Hoz, sufría enormes carencias de previsión, salud y educación. Tal cantidad de dinero fue destinado a la remodelación de tres estadios (River Plate, Vélez Sársfield y Rosario Central), la construcción de otros tres (en Mar del Plata, Córdoba y Mendoza), mejoras en los aeropuertos, los sistemas de comunicación, la infraestructura hotelera y la transformación del Canal 7 en ATC, para poder transmitir a todo color para el mundo entero.

La ceremonia de inauguración se desarrolló el 1° de junio en un Estadio Monumental (el de River Plate) repleto en sus 77 mil localidades. La llamada “Fiesta de Todos” por la dictadura militar, comenzó con el ingreso de 1.700 jóvenes con remeras blancas y pantalones azules para realizar formaciones gimnásticas que formaban las palabras “Bienvenidos”, “Argentina 78” y “Mundial FIFA”. A continuación tres bandas musicales militares tocaron para el desfile por la pista de atletismo de las delegaciones participantes. Tras la tradicional suelta de globos y palomas, será tocado el himno nacional argentino, y finalmente los miembros del palco oficial dirán sus discursos. *Clarín* destacará que los miembros de la Junta Militar, Jorge Rafael Videla, Emilio Eduardo Massera y Orlando Ramón Agosti; además del presidente de la FIFA, Joao Havelange; el interventor de la AFA, Alfredo Cantilo; el titular del EAM '78, Antonio Luís Merlo; y el Arzobispo de Buenos Aires, Juan Carlos Aramburu, fueron “calurosamente recibidos” por el público presente<sup>24</sup>.

<sup>23</sup> Asín, Fernández, Enrique; Op. Cit.

<sup>24</sup> BUREN, Mariano; “La fiesta de pocos, una dictadura para todos”, Diario Nueva Sion. Disponible en <http://www.nuevasion.com.ar/nota.asp?IDNoticia=000295>.

– *Proyección hacia el exterior de la imagen positiva y deseada por parte de los regímenes*

### **Nazismo**

La organización de los Juegos Olímpicos de 1936 significó una gran oportunidad para el régimen nazi para proyectar la imagen deseada de nación a través de la cual pretendían ser reconocidos en el mundo y que se veía amenazada por las noticias contrarias que circulaban a nivel internacional.

El nazismo había iniciado desde 1933 una política de segregación en el deporte, impidiendo la práctica a las razas consideradas inferiores, por lo que ciertos sectores del Comité Olímpico Internacional comenzaron a dudar sobre la conveniencia del desarrollo de los Juegos en Alemania. De esta manera comenzó un intento de boicot por parte de aquellos sectores contrarios al régimen.

El gobierno alemán respondió con una baja en las persecuciones políticas y raciales, una campaña a favor del pueblo y los valores que el nazismo sostenía, y la invitación de delegaciones extranjeras (entre ellas una argentina) al país, a fin de que constataran la visión nazi sobre el real estado de situación.

Una clara prueba de esto la trae a colación Asín Fernández: “En su vano intento de maquillar su patética ideología incluso permitió la inclusión de atletas de origen judío en el equipo nacional alemán. Fue el caso de la medallista de plata en la prueba de esgrima Helene Mayer. Mayer vivía en Estados Unidos pero era alemana de origen judío y los organizadores la seleccionaron, además de por ser de las mejores, para hacer creer al mundo que la persecución de los judíos era sólo una fantasía en las mentes de los países que veían a Alemania y a su régimen como un enemigo”.

La campaña diplomática dirigida a captar la simpatía de los representantes extranjeros no ahorró en recursos. Se organizaron fastuosas recepciones que impresionaron a los invitados hasta el punto de que un conservador británico declarase que no se había dado una fiesta de ese calibre desde los tiempos de Luis XIV o incluso desde Nerón.

Desde esta mirada, el certamen constituyó un instrumento para

desplegar una imagen de pueblo unido, basado en la tolerancia y convivencia entre sus diferentes sectores.

Lo que caracterizó al desarrollo de los Juegos fue el gigantismo y la perfección organizativa en busca de la demostración de la superioridad aria. El volumen de inversión en la infraestructura de Berlín, a pesar de que la economía alemana atravesaba una crisis, fruto del rearme acelerado, lo que se tradujo en una escasez de bienes de consumo, fue significativa. El Estadio Olímpico puede destacarse como el mayor exponente de las obras llevadas a cabo durante su preparación.

Se implementó el manejo de movilizaciones multitudinarias, subordinadas a la figura de Hitler como líder supremo. Muchas delegaciones extranjeras, entre ellas la francesa, como ya mencionamos, realizaron el saludo nazi dirigido hacia el jefe de Estado (aunque la estadounidense y la británica se abstuvieron).

### **Dictadura argentina**

La Argentina vivía durante el año 1978 una de las épocas más críticas de su historia. La violación de los Derechos Humanos estaba en su punto más alto (cabe recordar que la mayor cantidad de detenciones y desapariciones se produjeron durante los primeros dos años del gobierno de facto), lo cual no era desconocido para la totalidad de la comunidad exterior. Los relatos de los exiliados argentinos en Europa, sumados a las producciones periodísticas de profesionales extranjeros que visitaban el país, habían contribuido a dar a conocer cual era el verdadero estado del país.

Massera fue tal vez el integrante del gobierno que más claramente vio los posibles beneficios a nivel internacional en la organización del Mundial, al afirmar que “la realización del torneo mostraría al mundo que Argentina era un país confiable, capaz de grandes emprendimientos, y ayudaría notablemente a contrarrestar los pronunciamientos en contra que llovían desde todo el planeta”<sup>25</sup>. Para tal fin, el discurso

<sup>25</sup> BUFALI, Andrés, BOIMVASER, Jorge y CECCHINI, Daniel; “El libro negro de los Mundiales de Fútbol”. Buenos Aires, Planeta, 1994.

de Videla pronunciado en la inauguración, apuntó a la utilización de palabras tales como “paz”, “juego limpio” y “Derechos Humanos”.

Según Mariano Buren, “el discurso del dictador puso énfasis en el *fair play* (palabra usada por la FIFA para referirse al juego limpio). Había que demostrar, mediante el fútbol, que la Argentina era una nación *pacífica, derecha y humana*”.<sup>26</sup> Resulta ilustrativo el siguiente pasaje del discurso de Videla al respecto: “Bienvenidos a esta tierra de paz, libertad y justicia que se siente honrada con vuestra presencia. Hoy es un día de júbilo para la Nación Argentina, en el marco de esta confrontación deportiva, caracterizada por su caballeridad, en el marco de amistad entre los hombres y los pueblos”<sup>27</sup>.

La imagen proyectada entonces es la de una Argentina a la altura de las potencias que podían organizar un Mundial, fruto del orden y progreso que el gobierno de facto había instaurado en el país, tras la eliminación de la subversión.

A tal punto estaban los militares interesados en vender esta imagen al exterior, que se preocuparon más para transmitir a todo color fronteras afuera con la creada Argentina Televisora Color (ATC) que a hacer lo mismo dentro del territorio, donde los partidos se palparon en blanco y negro.

No obstante, en pos de este objetivo, a la Junta le fue necesario abrir las puertas del país a toda una camada de periodistas extranjeros, entre los cuales hubo quienes ejercieron su profesión para llegar al real estado de situación que se vivía. Por lo tanto fue un arma de doble filo para el gobierno: pues mientras por un lado significó una oportunidad única para proyectar la imagen deseada a nivel mundial; por el otro se le dio acceso a la realidad argentina a periodistas críticos que difundieron por el mundo las atrocidades que efectuaron los militares.

De esta forma, las primeras imágenes que se tienen de las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo girando alrededor de la pirámide fueron tomadas por medios de prensa de otros países. También las famosas

<sup>26</sup> BUREN, Mariano; Op. Cit.

<sup>27</sup> ROMERO, Amílcar. “Lo de los militares fue Mundial”, ediciones Bajo la Lupa, Buenos Aires, 2003.

declaraciones de Marta Moreira de Alconada Aramburú, exigiendo ante cámara: “¡Queremos saber dónde están nuestros hijos, vivos o muertos! No sabemos nada. Y sentimos desesperación, señor, porque ya no sabemos a quién recurrir. Consulados, embajadas, ministerios, iglesias... Se nos han cerrado las puertas. Por eso, les rogamos a ustedes... Son nuestra última esperanza... Por favor, ayúdenos. ¡Ayúdenos, por favor! Son nuestra última esperanza”.

En la misma línea, un noticiero español informaba en septiembre de 1978: “Miles de ciudadanos son secuestrados de sus puestos de trabajo y principalmente de sus hogares, mientras el gobierno niega toda responsabilidad de las desapariciones”.

Este conocimiento internacional es el que sirvió para que se haga presión por la liberación de Adolfo Pérez Esquivel, quien tras estar catorce meses retenido en prisión sin juicio fue dejado en libertad dos días antes de que se juegue la final del Mundial y dos años antes de ganar el Premio Nobel de la Paz.

También tuvo eco para que el gobierno holandés donase el dinero que les sirvió a Abuelas y Madres tener su primer lugar físico para llevar adelante su lucha. Aunque las contradicciones afloran porque los Países Bajos fueron el segundo socio comercial de la dictadura. Sus aviones *Fokker* eran los utilizados para realizar “los vuelos de la muerte” sobre el Río de la Plata y sus armas *Signaal* mataron a mucha gente en las calles.

## 2. Las políticas para lograr la cohesión interna

### – Creación y explotación de símbolos identitarios

#### Nazismo

La idea de la superioridad de la raza aria fue uno de los pilares filosóficos del nazismo. Pero ante la especie de suspensión de la arista racial durante los dieciséis días que duraron los Juegos, como se marcó líneas arriba, el ministro de Propaganda Joseph Goebbels se ocupó de resaltar la idea del deportista como figura ejemplar.

En el III *Reich*, el deporte y más precisamente la figura del de-

portista se convirtió en una cuestión de Estado. De esa forma se creó el Comité Nacional de Cultura Física en el que quedaban representadas todas las asociaciones deportivas. Ya en el mismo año que los Juegos se constituyó en el seno del Ministerio del Interior un nuevo departamento que intervenía en todos los asuntos relacionados con el Deporte y la Educación Física.

Con un tono de complicidad con el régimen, César González Ruano, corresponsal entonces del diario español *ABC* decía en 1933: “La inauguración en los últimos días del mes de julio del nuevo y colosal Stadium de Stutgart; el discurso del Canciller al día siguiente ante cuatrocientas mil almas; la oración de Hitler a la memoria de Ludwig Jahn, padre de la gimnasia patriótica alemana; el desfile de ciento cincuenta mil gimnastas, etc. traen a la memoria la continua preocupación que por lo deportivo se tiene tanto en la vida italiana como en la vida de la Nueva Alemania”<sup>28</sup>.

La figura del deportista ario, que se encargó de difundir el III *Reich* a través de afiches y propaganda, dominante en lo físico y lo espiritual, fue un símbolo central de consumo masivo durante los Juegos Olímpicos. Haber quedado en el tope del medallero, en un evento confeccionado a su medida, le sirvió para falsamente inducir en hechos su creencia.

Sin embargo, como explica Asín Fernández, “las medallas de países como India o Turquía podían ser consideradas por los nazis como anécdotas folclóricas en deportes muy peculiares (hókey sobre césped o lucha grecorromana), las medallas de las razas inferiores como las siete conseguidas por los atletas norteamericanos negros, con un claro dominio en las carreras cortas, o las seis conseguidas básicamente en natación por los japoneses (otra raza pretendidamente inferior aunque después fueran aliados en la guerra), desmontaron toda la supuesta base pseudo-intelectual y científica de la pureza y el dominio de la raza aria”<sup>29</sup>.

Mención aparte merece el atleta negro Jesse Owens que se que-

dó con cuatro medallas de oro, convirtiéndose en la gran estrella del evento. Incluso se dio el gusto de vencer a Luz Long, que era blanco, rubio, de ojos azules y alto. Es decir, era el ejemplo de atleta ario que habría de imponerse a razas catalogadas como inferiores por Hitler.

### Dictadura argentina

Por su parte, la dictadura militar no explotó la imagen del deportista, sino una con mayor peso en la Argentina, en su objetivo de lograr una unión nacional: el gaucho. Vestido con la indumentaria de un personaje clásico de las pampas (pañuelo, sombrero, látigo y su rastra), la “mascota” del torneo demostraba un gran interés por su país, ya que hasta su pelota era albiceleste. Incluso por su color de piel se podía inducir que era mestizo, en sintonía con la unión latinoamericana.

Ahora bien, no hay figura más utilizada y cambiante que represente lo que se llama la “identidad nacional argentina” que el gaucho. Para las élites intelectuales de la segunda mitad del siglo XIX, esa figura del campo tenía connotaciones negativas relacionadas a lo “bárbaro” y “salvaje”.

Pero a principios del siglo XX hubo un desplazamiento en su significación y pasó a tener valores y virtudes positivas cuyo término contrapuesto será el de “gringo” o “inmigrante”. Así lo destacan Altamirano y Sarlo: “El gaucho ya no es más el representante de una realidad bárbara que hay que dejar atrás en la marcha hacia la civilización, sino los símbolos con los que se trama una tradición que el progreso amenaza disolver”<sup>30</sup>.

Esos autores remarcan como el “espíritu de la tierra”, la “raza” y la “sangre” fueron movilizadas para dotar a los argentinos de la sólida tradición nacional frente a la amenaza de la invasión disolvente. Allí aparece la revalorización del *Martín Fierro*, el gaucho como arquetipo de la raza. El libro de José Hernández servía además para afirmar, a

<sup>28</sup> Disponible en <http://members.libreopinion.com/artens/deportens.html>

<sup>29</sup> Asín, Fernández, Enrique; Op. Cit.

<sup>30</sup> ALTAMIRANO, Carlos y SARLO, Beatriz; “La Argentina del Centenario: Campo intelectual, vida literaria y temas ideológicos”, en *Ensayos Argentinos - De Sarmiento a la vanguardia*, Editorial Ariel, Buenos Aires, 1997.

través del mito del origen, el derecho de la élite de los “criollos viejos” sobre el país. Derecho que los recién llegados querían impugnar.

La dictadura, que discursivamente siempre habló de la argentinidad y lo nacional, aunque en lo económico por ejemplo, favoreció a grupos empresarios extranjeros, utilizó entonces el símbolo del gaucho como figura unificadora ante una realidad crispada.

Lo curioso es que con motivo del Mundial comenzaron a aparecer en televisión cortos con marionetas de Clemente, el mítico personaje del dibujante Caloi, rápidamente se convierte en un éxito y en el verdadero símbolo popular de la competencia. La primacía del muñeco sin brazos fue tal que no sólo empezó a aparecer en otros medios como *El Gráfico* (donde hasta le hizo una nota al Director Técnico argentino César Luis Menotti), sino que derrotó al gauchito en su propia tira del diario.

– *Utilización de medios masivos y figuras públicas*

### Nazismo

Ya destacamos como una de las características de los gobiernos totalitarios europeos la sabia utilización de los medios masivos de comunicación para extender su mensaje. En este marco, es interesante la instrumentalización del cine como vía de legitimación tanto por la Unión Soviética (el “Cine puño” de Sergei Eisenstein y el “Cine ojo” de Dziga Vertov), el fascismo italiano (Mussolini fue el creador del ahora famoso Festival de Venecia) y el nazismo.

Sobre el último caso es imposible no nombrar a Leni Riefenstahl, cineasta que le imprimió una vanguardia estética y narrativa a películas de propaganda nazi como “El triunfo de la voluntad” y “Olympia”, sobre la que nos detendremos por su conexión con el objeto de estudio de esta investigación.

En cuanto a la parte técnica, Riefenstahl creó una verdadera revolución al utilizar treinta y cinco cámaras y numerosos teleobjetivos para captar los pequeños detalles de cada competición. Tuvo a todo el aparato del Estado trabajando para ella lo que le significó sesenta

operadores a sus órdenes, un objetivo de 600 mm, el de más largo alcance y de una cámara subacuática, ideada especialmente por uno de sus colaboradores para los saltos de trampolín.

Lo interesante es que experimentó con métodos impensados para la época y que se siguen utilizando hoy en día en este tipo de transmisiones: colocó ruedas bajo las cámaras para seguir la marcha de los atletas y cavó fosos en el estadio para captar los saltos con garrocha desde una perspectiva aérea. El resultado fueron más de 400.000 metros de película, que redujo a 100.000. El trabajo de montaje duró casi dos años con un afán y un rigor que ponía nervioso a Goebbels.

El trabajo final tiene un claro tinte político de buscar exhibir la llamada “superioridad de la raza aria”. Se muestran con mayor énfasis las competencias donde los atletas alemanes arrasaron contra sus rivales. Los saltos de los deportistas del *Reich* parecen muchos más altos que el resto, por la cámara situada desde abajo. Incluso el resultado final del montaje juega muchas veces con el salto desde las tribunas llenas de gente aplaudiendo y haciendo el saludo nazi hacia la figura sonriente de Hitler. El campo de juego queda olvidado, las masas fueron a los estadios para ovacionar al *Führer*.

El estreno alemán tuvo lugar en el cumpleaños 49 de Hitler, el 20 de abril de 1938 en Berlín y luego fue exhibido en varias salas del territorio. Además trascendió las fronteras porque también hubo una versión francesa de la película, denominada “Les Dieux du Stade” (Dioses del Estado).

Pero el cine no fue el único medio utilizado. Los Juegos Olímpicos de 1936 fueron los primeros que se transmitieron por televisión (retransmitieron en realidad, con las posibilidades de la época). Sin duda la cobertura mediática del evento no tuvo precedentes en su época ya que hay que sumar también las tres mil transmisiones radiofónicas para cincuenta países.

Para todo esto, el Estado nazi tuvo que llevar adelante una labor tecnológica y logística previa: creó un nuevo sistema de foto-finish (la imagen que se le toma a los competidores cuando llegan a la línea de meta), desarrolló un circuito cerrado de cámaras en el estadio, puso

un dirigible al servicio del transporte de material periodístico y colocó veinticinco pantallas gigantes en teatros de todo Berlín para ver gratuitamente el evento. Incluso previamente le solicitó al compositor Richard Strauss que compusiera la música de las Olimpiadas.

### Dictadura argentina

“El terrorismo de Estado necesitó de una clara política de desinformación, censura, manipulación mediática. Para imponerla dispuso del aparato del Estado y de la complicidad de sectores civiles. La libertad de expresión estuvo primero suprimida y luego, en muchos casos negociada”<sup>31</sup>, comentan Glenn Postolski y Santiago Marino en un claro panorama del plan dictatorial con la prensa.

La estrategia de homogeneizar el discurso ideológico de los medios masivos y silenciar cualquier disidencia se realizó de varias formas, “incluyendo el asesinato de periodistas, el cierre de diarios y el secuestro de ediciones completas”<sup>32</sup>. El control sobre los medios gráficos y radiales fue estricto y en cuanto a los canales de televisión, fueron intervenidos.

Bajo este contexto, la propaganda oficial con la utilización del Mundial invadió los canales, el éter y las páginas de diarios y revistas. Una de las más recordadas es aquella donde aparece José María Muñoz, periodista colaboracionista con el régimen<sup>33</sup>, diciendo: “La Copa del Mundo para la Argentina fue un compromiso que adquirió el país y en este momento lo está cumpliendo. Pero por sobre todas las cosas, es un hecho también político porque queremos mostrarle al mundo cómo somos los argentinos”.

Otro *spot* que apuntaba hacia el mismo rumbo es uno donde una pareja italiana se acerca a un vendedor de diarios pidiéndole una di-

<sup>31</sup> POSTOLSKI, Glenn y MARINO, Santiago. “Relaciones peligrosas: los medios y la dictadura entre el control, la censura y los negocios” en *Mucho ruido, pocas leyes. Economía y políticas de comunicación en la Argentina (1920-2004)*, Guillermo Mastrini (editor), La Crujía Ediciones, Buenos Aires, 2006.

<sup>32</sup> Op. Cit.

<sup>33</sup> Muñoz, entre los relatos de gol resaltaba eufóricamente la presencia de Videla en los estadios festejando con las manos en alto “como un hombre más de este pueblo argentino, como un simpatizante más de fútbol”.

rección. El hombre les explica, pero como no entienden español, los acompaña hacia el lugar. Entonces aparece Juan José Camero, actor también oficialista, que comenta: ¡“Qué lindo que es esto! Sumemos su cordialidad y la mía porque cuando se vayan los extranjeros la cordialidad argentina va a tener patente internacional”.

Así como los nazis tuvieron la composición de Strauss para los Juegos Olímpicos, el gobierno de facto tuvo una *suite* realizada especialmente por Astor Piazzolla y una interpretación de Ennio Morricone y su orquesta, pero el tema que más fama adquirió fue uno que rezaba: “veinticinco millones de argentinos jugaremos el mundial”. Una muestra más del sentimiento de unidad que querían establecer.

Y así como Hitler tuvo “Olympia”, Videla tuvo “La fiesta de todos”. Se trata de una película estrenada en 1979, dirigida por Sergio Renán, con guión de Hugo Sofovich y la participación de destacadas personalidades del país entre las que se puede mencionar a Juan Carlos Calabró, Luis Landriscina, Roberto Maidana, Luis Sandrini y Enrique Macaya Márquez. El *film* muestra la alegría de la gente durante las casi cuatro semanas que duró el Mundial y destaca a los militares por la organización del certamen.

Una de las frases más anecdóticas es del historiador Félix Luna: “Por primera vez ocurre en este país que la alegría de unos no significa la derrota de otros”. Y agrega: “Esta fue nuestra fiesta. Nuestra mejor fiesta, porque fue la fiesta de todos”.

El resultado final de esta manipulación lo resume muy bien Pablo Llonto en su libro “La vergüenza de todos” (una clara parodia a “La fiesta de todos”) donde escribió: “El Mundial ’78 aparece como el primer símbolo de aprobación masiva a la dictadura; Videla recibió seis veces el aplauso de las multitudes en estadios repletos. La fiesta del despilfarro en la organización del torneo apenas se cuestionó. Las voces de denuncia de los exiliados y los familiares de los asesinados, desaparecidos y encarcelados fueron tomadas como expresiones de la antipatria. El periodismo fomentó el anticomunismo, la delación de los luchadores y militantes de izquierda y defendió, a buen precio, casi todos los actos de gobierno de la dictadura militar.

Millones sucumbieron ante la idea publicitaria y megaoficialista de que la victoria deportiva era el triunfo de un pueblo en paz”<sup>34</sup>.

### 3. La información y toma de posición en los medios gráficos

#### Nazismo

El primer antecedente sobre un trabajo que ahonde en cómo los medios argentinos reflejaron el nazismo es el del historiador Luis Alberto Romero, que realizó un informe para la Comisión de Esclarecimiento de las Actividades del Nazismo en Argentina (CEANA).

En esa investigación trabajó concretamente con el evento deportivo concretado en Berlín en 1936, por lo que reproducimos aquí la larga pero jugosa cita donde trata el tema: “Aunque era de esperarse que este evento generaría en la prensa profusos comentarios acerca de la sociedad alemana bajo el nazismo, la repercusión del mismo fue muy limitada. En general, los cinco diarios consultados coincidieron en su preocupación por los resultados deportivos propiamente dichos y, en particular, por el desempeño en los juegos de los atletas argentinos. *Crítica* y *La Razón* priorizaron las informaciones referentes al desarrollo de la guerra civil española. En los restantes medios, eran comunes las menciones al fasto, a la espectacular organización y al despliegue de recursos impactantes puestos en evidencia por el gobierno alemán, aludiendo además a la devoción popular generalizada por el Führer que se percibía en las manifestaciones públicas”.

Romero también habla del caso de la revista *Caras y Caretas*, captada desde 1935 por el Ministerio de Propaganda que dirigía Goebbels. Explica que “muy raramente se encontraban artículos de fondo francamente partidarios del nazismo, abundaban los espacios de publicidad encubierta que regularmente promocionaban de manera discreta al gobierno de Hitler. Estos espacios solían presentar minuciosas descripciones de las principales ciudades alemanas y de sus actividades económicas y culturales”<sup>35</sup>.

<sup>34</sup> LLONTO, Pablo; “La vergüenza de todos”, Ediciones Madres de Plaza de Mayo, Buenos Aires, 2008.

<sup>35</sup> Op. Cit.

En ese sentido y ateniéndonos al objeto de estudio de este trabajo, pudimos rescatar un artículo de esa revista, publicada en julio de 1936, donde se destaca la pasión por el deporte del pueblo alemán y sus “bellos albergues” en los que se hospedarán los foráneos que asistirán al país con motivo de los Juegos Olímpicos.

La nota refleja una idea de Alemania donde sólo hay felicidad. Las fotos muestran a los chicos divirtiéndose en un estanque y a la juventud hitleriana comiendo y saliendo de excursión. El remate no necesita explicación: “Con motivo de la próxima Olimpiada, vendrán sin duda muchos miles de niños y jóvenes extranjeros a recorrer las más hermosas e interesantes comarcas del país anfitrión, con lo cual realizarán también los albergues su aporte para *una mejor comprensión y conocimiento entre la juventud de los distintos pueblos del mundo*” (la itálica es nuestra).

El segundo antecedente es un trabajo de Gustavo Efron y Darío Brenman llevado a cabo a través de la información recogida en el proyecto Testimonio II, del Centro de Estudios Sociales (CES) de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas (DAIA). Una de las principales conclusiones de la investigación es que “cualquier lector de periódicos argentinos podía tener una dimensión de las atrocidades cometidas durante los años del régimen nacional socialista, en mayor o menor medida”<sup>36</sup>.

Aquí nos interesa tomar específicamente el año 1936 y en ese sentido es interesante el análisis sobre el posicionamiento de los medios gráficos que realizan Efron y Brenman. Se podrían trazar tres perfiles entre los antinazis (*Crítica* y *La Voz del Interior*), los pendulantes (*La Nación* y *La Prensa*) y los más cercanos al régimen (*La Razón* y *Los Andes*).

#### Dictadura argentina

En cuanto al posicionamiento de los medios gráficos, teniendo en cuenta el nivel de intervención y censura del que se habló líneas arriba, compartimos la tipología hecha por Postolski y Marino: “Estaban

<sup>36</sup> EFRON y BRENMAN; Op. Cit.



aquellos diarios en los que los militares tenían una influencia directa ya sea por ser de propiedad estatal o por haberlos intervenido: *La Razón*, *La Opinión* y *Convicción*, son algunos ejemplos. Los que desde una comunión ideológica sostenían el discurso represivo de las Fuerzas Armadas y fomentaban las políticas económicas adoptadas como *La Nación* y *La Prensa*. Hay que señalar que este último mantuvo niveles de divergencia: así como uno de sus columnistas era el general Camps; por otro lado, publicó solicitadas en reclamo por los desaparecidos, que los demás diarios nacionales se habían negado a publicar<sup>37</sup>.

La lista continúa: “Otros, recostados en una pretendida postura aséptica como *Clarín* brindaron apoyo inicial, aunque luego empezaban a mostrar ciertas fisuras y a centrar sus críticas en la política económica. Sin llegar a manifestar oposición al régimen, hubo algunos diarios que igualmente sufrieron mayores niveles de vigilancia: *Crónica*, que cargaba el peso de su vinculación histórica con el peronismo; *El Cronista Comercial*, que había pasado por una etapa politizada previa al golpe; otros directamente tuvieron que dejar de salir, como *Mayoría* (peronista), *El Mundo* (vinculado al ERP) y *Noticias* (Montoneros)”<sup>38</sup>.

En cuanto a las revistas, los autores destacan como las más colaboracionistas a las de las editoriales Atlántida y Perfil, las más críticas como *Humor*, *El porteño* y *Punto de Vista* y las que tuvieron que dejar de salir como *Cuestionario* y *Crisis*. También resaltan medios marginales que pudieron tener un mayor grado de independencia como el *Buenos Aires Herald* (publicación en inglés) y el semanario *Nueva Presencia* (de la comunidad judía) que brindaban coberturas sobre las denuncias de desapariciones y torturas.

Así como Efron y Brenman concluyen que a partir de los años '40, por la información que llegaba del genocidio y la participación del Eje en la Segunda Guerra Mundial, aquella divergencia de posturas sobre el nazismo se aplanó en forma de condena, también se puede hablar de un punto de inflexión con influencia bélica en el posicionamiento de

<sup>37</sup> POSTOLSKI Y MARINO; Op. Cit.

<sup>38</sup> Op. Cit.

los medios argentinos durante la dictadura. Mirta Varela<sup>39</sup> explica que de 1976 a 1980 fue una etapa de persecución y censura en los medios y entre 1980 a 1983 se quiebra el discurso monolítico del gobierno de facto, hecho que se acentúa luego de la derrota en Malvinas.

Con referencia más específica a lo que fue el Mundial '78 hay varios puntos interesantes a rescatar. El primero es el papel especial que jugó *El Gráfico*, de la ya mencionada colaboracionista Editorial Atlántida. La línea de la revista era de un claro apoyo a Videla lo cual ni siquiera se esconde, como muestra un editorial donde se relata un encuentro del Director Ejecutivo de la empresa, Constancio Vigil, con el entonces presidente militar.

Otro editorial, de un número publicado durante el desarrollo del certamen, dice: “Todavía sentimos el halago y el orgullo de saber en qué forma respondieron la afición y el **país todo** a esta convocatoria que nos hizo el más popular de los deportes (...) Nos sigue emocionando recordar cómo el **país todo** recibió a los visitantes y el entusiasmo medido, la euforia educada, con que el público asistió en las tribunas y en las plateas”. Vale aclarar que la negrita no es nuestra, sino que esa idea del festejo del “país todo” fue resaltada por el medio, a pesar que a pocos metros del estadio de River, escenario central del Mundial, en la Escuela de Mecánica de la Armada, personas estaban siendo torturadas y asesinadas.

En el mismo artículo se puede leer unas líneas abajo una respuesta al boicot que estaban llevando a cabo franceses, holandeses y argentinos exiliados en esos y otros países de Europa: “Para los de afuera, para todo ese periodismo insidioso y malintencionado que durante meses montó una campaña de mentiras acerca de la Argentina, este certamen le está revelando al mundo la realidad de nuestro país y su capacidad de hacer, con responsabilidad y bien, cosas importantes. Para los de adentro, para los descreídos que teníamos en nuestra propia casa, estamos seguros de que el Mundial ha servido para sacudirlos, emocionarlos, enorgullecerlos”.

<sup>39</sup> VARELA, Mirta; “Silencio, mordaza y ‘optimismo’”, en *Todo es Historia*, N° 404, Buenos Aires.

Si todavía quedan dudas sobre el posicionamiento de *El Gráfico*, hubo un hecho que es clarificador. El corresponsal en Mendoza, Enrique Romero, inventó una carta que luego fue publicada, donde supuestamente el jugador holandés Ruud Kroll (quien claramente negó todo) recargaba de elogios al régimen. Textualmente, la epístola decía: “Mamá me contó que los otros días lloraste mucho porque algunos amiguitos te dijeron cosas muy feas que pasaban en la Argentina. Pero no es así. Es una mentirita infantil de ellos. Papá está muy bien. Aquí todo es tranquilidad y belleza. Ésta no es la Copa del Mundo sino la Copa de la Paz”.

En otra revista de Atlántida, *Para Ti*, en abril del '78 se publicó una nota titulada “Defienda su Argentina”, que decía lo siguiente: “Casi no pasa un día sin que algún diario o revista o canal de televisión europeo aluda directamente a la situación de nuestro país. Denuncian presuntos atropellos a los Derechos Humanos. Intentan sabotear, con mentiras infantiles, la realización del Mundial de Fútbol. Publican listas falsas de supuestos detenidos y torturados. Nadie puede ser tan ingenuo como para pretender que la Argentina atraviesa una etapa idílica de su historia. Pero nadie, tampoco, puede ser ingenuo como para no advertir la falta de espontaneidad de una campaña que sólo persigue difundir una imagen tramposa de nuestra realidad (...) Vamos a demostrarles que la Argentina de hoy es un país que está empeñado en defender la paz que tanto le costó ganar”<sup>40</sup>.

Los ejemplos de colaboracionismo se repiten. El día siguiente a la obtención de la Copa, *La Razón* reprodujo declaraciones de José Alfredo Martínez de Hoz, el Ministro de Economía de la dictadura: “Debemos seguir jugando el gran partido del proceso nacional, en el cual el triunfo final va a depender no sólo del gobierno sino del esfuerzo y participación de cada uno de los argentinos. Juntos logramos la victoria”<sup>41</sup>.

<sup>40</sup> Extraído de PANDOLFO, Gabriel; “Mundial '78: un aniversario con más penas que olvidos”. Diario *Perfil*, 31 de mayo de 2008. Disponible en <http://www.diarioperfil.com.ar/edimp/0264/articulo.php?art=7622&ed=0264>.

<sup>41</sup> Extraído de VEIGA, Gustavo; “El gauchito gil”, Diario *Página 12*, 1º de junio de 2008. Disponible en <http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/radar/9-4639-2008-06-01.html>.

Por su parte, *La Nación*, en el editorial del 1º de junio, día que comenzó el campeonato, habla de “la pertinaz campaña contra el torneo de la Argentina a cargo de grupos subversivos en el exterior” y sobre la organización militar concluye que “deberá haber acuerdo en que cuando una decisión política es clara y se asume con coraje, las posibilidades de realización del país son inmensas”.

En el mismo número, el matutino que “será una tribuna de doctrina” refuerza aquella concepción, explicada en el marco teórico de este trabajo, del fútbol como guerra entre naciones, en la que tanto se apoyó la dictadura para hablar de la argentinidad. La nota sobre el partido inaugural entre Alemania Federal y Polonia está ilustrada con los técnicos de cada una de las selecciones, con los escudos representativos, en una batalla a cañonazos donde en vez de balas hay pelotas. No hace falta indicar la rápida conexión del dibujo con la invasión nazi a Polonia que sirvió como detonante para el inicio de la II Guerra Mundial.

Un caso radicalmente opuesto fue la revista *Humor*, cuyo primer número sale el día posterior al inicio del Mundial, el 2 de junio de 1978. La tapa y algunas referencias en el contenido de esa edición muestran que la publicación no separó el fútbol de la política y que no estuvieron ajenos a la acción de gastar millones de dólares en un país en crisis económica. Un híbrido entre Menotti y Martínez de Hoz es la caricatura de la portada, acompañada por el texto: “El Mundial se hace, cueste lo que cueste”.

Sobre *Humor*, quien fuera su director, Andrés Cascioli, recordó: “La revista es algo más que una publicación humorística. Sus páginas cobijan y alientan expresiones periodísticas y artísticas que otros medios ignoran. Así, poco a poco se convierte en un símbolo de libertad de expresión y de compromiso con la democracia”.

## Conclusiones / hipótesis tentativas

– La organización del evento respondió a necesidades distintas. Para la dictadura militar se trató de una oportunidad de limpiar la imagen externa sobre la violación de los Derechos Humanos por el

desarrollo avanzado de las políticas de torturas, secuestros y desapariciones.

El nazismo, si bien se tenían conocimientos de que se trataba de un régimen totalitario y dictatorial (moneda corriente en la Europa de la época), aún generaba expectativa sobre el rumbo que podía tomar. Es simbólico en este sentido, cómo delegaciones de países democráticos saludaron al *Führer* durante la ceremonia inaugural. En ese marco, los Juegos Olímpicos fueron utilizados para terminar de afianzar la imagen que Alemania quería dar al exterior de progreso y civilización.

– Los efectos logrados por esa “ventana al mundo” que significan semejantes eventos deportivos, también fue distinta. La apertura a la prensa extranjera durante la dictadura llevó a que la opinión pública internacional conociera con más detalles el terror que desangraba a la Argentina. El arribo de medios de otros países sirvió para que organizaciones de Derechos Humanos que no tenían lugar en la mayoría de los medios masivos, pudieran expresarse. Son paradigmáticas las declaraciones de Marta Moreira de Alconada Aramburú, abuela de Plaza de Mayo, ante un periodista español: “Ayúdenos, son nuestra última esperanza”. Podemos decir entonces que al gobierno de facto “*le salió el tiro por la culata*”. Porque esperaba venderles “los argentinos somos derechos y humanos” pero consiguieron un mayor tono denunciativo.

Por el contrario, al nazismo los Juegos Olímpicos le sirvieron como un reconocimiento por su implacable organización. Aún hoy se dice que son los “primeros juegos de la Modernidad” e incluso se habla de “los mejores de la Historia”. Esa apertura a delegaciones extranjeras no obtuvieron eco para que se contase con mayor información denunciativa sobre las acciones que Hitler ya había realizado, que si bien no dejaban pensar la posibilidad del horror del Holocausto, eran de por sí repudiables.

Fue tal la pantomima orquestada desde la cúpula nazi que Jesse Owens, el atleta negro que fue una sensación, relató en su autobiografía que en Alemania se le permitió viajar y hospedarse en los mismo

hoteles que los blancos, mientras que en su país, la llamada “tierra de la libertad” los afroamericanos no tenían todavía igualdad de derechos. “Cuando volví a mi país natal, después de todas las historias sobre Hitler, no pude viajar en la parte delantera del autobús. Volví a la puerta de atrás. No podía vivir donde quería”, expresó.

– Para la dictadura militar, el Mundial fue más funcional para lograr la unidad interna. Los hechos de secuestros y tortura, sumada sobre todo a medidas impopulares en materia económica fueron contrarrestados por la obtención de la Copa. En una demostración multitudinaria, sólo comparable con el acto de apoyo a Leopoldo Galtieri por la supuesta recuperación de las Islas Malvinas, el 26 de junio de 1978 la Plaza de Mayo festejó al grito de “¡Videla corazón!”.

El nazismo en cambio, ya tenía una legitimidad popular importante. Basta decir que su acceso al poder no fue a través de un golpe de estado sino a través de las urnas donde obtuvo un 43 por ciento de los votos. Asimismo, su aceptación en la sociedad alemana iba creciendo gracias a que “el león herido” estaba sanando en prestigio y en lo económico. El aparato propagandístico de Goebbels funcionó desde el inicio del régimen para que así sea.

– La información sobre la politización de los Juegos Olímpicos de 1936 casi ni existió y fue tapada por otro hecho de gran relevancia: el inicio de la Guerra Civil Española, el 17 de julio de ese año.

Con respecto al papel jugado durante el Mundial '78 no hay duda de que la gran mayoría de los diarios y revistas jugaron en clave colaboracionista con el denominado Proceso de Reorganización Nacional, aunque con matices. El ejemplo paradigmático de oficialismo fue *El Gráfico* de vital relevancia por ser justamente la revista deportiva más vendida de aquella época. Para destacar también, que en medio de la euforia futbolística haya nacido *Humor*, mítica experiencia de resistencia al gobierno de facto.

## Bibliografía

1. ALTAMIRANO, Carlos y SARLO, Beatriz; "La Argentina del Centenario: Campo intelectual, vida literaria y temas ideológicos", en *Ensayos Argentinos - De Sarmiento a la vanguardia*, Editorial Ariel, Buenos Aires, 1997.
2. ANDER EGG, Ezequiel, "Técnicas en la investigación social", Editorial Síntesis. Madrid, 1990.
3. ALABARCES, Pablo; "Fútbol y patria: el fútbol y (la invención) de las narrativas nacionales en la Argentina del Siglo XX", en Papeles del CEIC, vol. 2006/1, papel n° 25. CEIC (Centro de Estudios sobre la Identidad Colectiva), Universidad del País Vasco.
4. ARENDT, Hannah; "Los orígenes del totalitarismo", Alianza Editorial. Madrid, España, 2006.
5. KERSHAW, Ian; "El Estado nazi ¿un Estado excepcional?". En Zona Abierta, 53. Madrid, octubre-diciembre, 1989.
6. ASÍN FERNÁNDEZ, Enrique; "Las políticas en las olimpiadas de Berlín 1936", Centro de Estudios Olímpicos de la Universidad Autónoma de Barcelona. Trabajo presentado en la asignatura "Olimpismo, Deporte y Cultura Contemporánea" impartida en 1997-98.
7. BENÍTEZ, Diego Hernán y MÓNACO, César; "La dictadura militar, 1976-1983". Documento realizado para la Red Interdisciplinaria de Estudios sobre Historia Reciente. Disponible en [www.riehr.com.ar/archivos/Educacion/La%20dictadura%20militar%20Monaco%20Benitez.pdf](http://www.riehr.com.ar/archivos/Educacion/La%20dictadura%20militar%20Monaco%20Benitez.pdf).
8. BUFALI, Andrés, BOIMVASER, Jorge y CECCHINI, Daniel; "El libro negro de los Mundiales de fútbol". Buenos Aires, Planeta, 1994.
9. BUREN, Mariano; "La fiesta de pocos, una dictadura para todos", Diario Nueva Sion. Disponible en <http://www.nuevasion.com.ar/nota.asp?IDNoticia=000295>.
10. EFRON, Gustavo y BRENMAN, Darío; "La prensa gráfica argentina ante el nazismo y la Shoá". Centro de Estudios Sociales de la DAIA.
11. HOSBWAWN, Eric; "Naciones y Nacionalismo desde 1780", Ediciones Crítica. Barcelona, España.
12. LLONTO, Pablo; "La vergüenza de todos", Ediciones Madres de Plaza de Mayo. Buenos Aires, 2008.
13. OSLAK, Oscar; "La reconstrucción del Estado", Subsecretaría de Gestión Pública, 2005.
14. RAMONET, Ignacio; "Fútbol y política"; Diario Clarín, 14 de junio de 1998. Disponible en: <http://www.clarin.com/suplementos/zona/1998/06/14/i-01801e.htm>.
15. ROMERO, Amílcar. "Lo de los militares fue Mundial", Ediciones Bajo la Lupa, Buenos Aires, 2003.
16. ROMERO, Luis Alberto, "La sociedad argentina ante el auge y caída del III Reich, 1933-45. Reacción de la prensa argentina frente al nazismo". Proyecto de investigación Ceana, julio, 1998.
17. PANDOLFO, Gabriel; "Mundial '78: un aniversario con más penas que olvidos". Diario Perfil, 31 de mayo de 2008. Disponible en <http://www.diarioperfil.com.ar/edimp/0264/articulo.php?art=7622&ed=0264>.
18. POSTOLSKI, Glenn y MARINO, Santiago; "Relaciones peligrosas: los medios y la dictadura entre el control, la censura y los negocios" en *Mucho ruido, pocas leyes. Economía y políticas de comunicación en la Argentina (1920-2004)*. Guillermo Mastrini (editor), La Crujía Ediciones, Buenos Aires, 2006.
19. VARELA, Mirta; "Silencio, mordaza y ´optimismo´", en *Todo es Historia*, N° 404, Buenos Aires.
20. VAZEILLES, José Gabriel, "Historia argentina. Etapas económicas y políticas 1850-1983", Biblos (s/f).
21. VEIGA, Gustavo; "El gauchito gil", Diario Página 12, 1° de junio de 2008. Disponible en <http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/radar/9-4639-2008-06-01.html>.

## Tensiones entre ideología y gobierno en los medios gráficos.

Dos casos: “La Vanguardia” y “Crisol” ante el pacto nazi-soviético<sup>1</sup>

*Leandro Fernández*

### Objeto de estudio y objetivos

El propósito de este trabajo es desarrollar los puntos más importantes de una investigación que consistió en analizar la postura que adoptaron dos medios gráficos ante dos hechos ocurridos en tiempos de la Segunda Guerra Mundial: el Pacto ruso-alemán y la posterior invasión a la Unión Soviética por parte de Alemania. Teniendo en cuenta que para la época resultaba hasta inverosímil la posibilidad de que Hitler y Stalin pudieran llegar a algún tipo de acuerdo, ya que ambos se consideraban, entre otras cosas, “enemigos ideológicos”, la elección de los diarios obedece a la cercanía que uno de ellos (“Crisol”) tenía con el Tercer Reich y la simpatía que el otro (“La Vanguardia”) expresaba por el régimen soviético. Partiendo de la idea de que tanto Hitler como Stalin dejaron de lado sus preceptos ideológicos y priorizaron las cuestiones de Estado, lo que guiaría la investigación sería ver qué decisión tomaron las publicaciones, es

<sup>1</sup> Esta investigación fue desarrollada en el marco del seminario “El impacto del nazismo en los medios y la sociedad civil argentina”, carrera de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales (UBA), a cargo del Lic. Gustavo Efron, 2006.

decir, si permanecieron con sus ideas pese a que quienes en teoría aparentaban representarlas las habían dejado de lado, al menos momentáneamente, o si acompañaban a los gobiernos en las decisiones que tomaban. Para ello partimos de algunos interrogantes: qué posición tomaron ambas publicaciones ante los hechos; si su fidelidad se corresponde con su ideología o si lo hace con los gobiernos que decían representarla; cómo justifican esta postura, etc. El objetivo, también, era demostrar si las publicaciones tomaban un mismo camino aunque sus posiciones sean antagónicas, es decir, si ambas apoyaban a los respectivos gobiernos o si priorizaban lo ideológico a la hora de posicionarse.

Sin intentar realizar generalizaciones que puedan resultar injustas con algunos y benévolas con otros, sabemos que forma parte de nuestra cotidianeidad calificar a los medios según su ideología política o según el acercamiento que puedan tener a algún gobierno, partido político, religión, institución, etc., por lo que resulta habitual hablar de diarios “oficialistas”, “de derecha”, “de izquierda”, “progresistas”, entre otros, y considerar este hecho a la hora de leer alguno de ellos. Es decir, en la interpretación de un artículo con el que nos enfrentamos suele ocupar un lugar importante el medio en el que fue publicado. De todas formas, lo que aquí intentaremos es indagar el caso puntual en el que un medio se encuentra ante el dilema “ideología o gobierno”, pero intentando evitar caer en un maniqueísmo en el que se encasillen buenos y malos, morales e inmorales, coherentes e incoherentes, o como se los quiera clasificar, por lo que serán varios puntos los que se tengan en cuenta a la hora de emprender el análisis. A continuación se desarrollará brevemente el contexto y las implicancias tanto del pacto entre Hitler y Stalin como la posterior invasión de Alemania a la Unión Soviética; en segundo lugar hablaremos de los diarios, su origen y las ideas a partir de las que surgieron; posteriormente analizaremos la política editorial, las noticias y lo relativo al sustento económico de los diarios para poder efectuar la comparación; y por último las conclusiones del trabajo.

## El pacto nazi-soviético y la Operación Barbarroja

En 1936 Alemania junto con Italia y Japón habían firmado “el Pacto anti-Komintern” (dirigido a las potencias adheridas a la Internacional Comunista, entre ellas la propia Unión Soviética). A su vez, Hitler había desarrollado gran parte de su discurso tomando como punto de su ataque a los judíos y a los comunistas, a los cuales responsabilizaba de todos los males que habían aquejado a Alemania, sobre todo en el período que siguió a la finalización de la Segunda Guerra Mundial y las consecuencias del Tratado de Versalles.

El increíble acuerdo firmado el 23 de Agosto de 1939 entre la Unión Soviética comunista y el *Reich* nazi parecía, sin duda, algo inconcebible antes de su concreción. El más virulento anticomunista, Hitler, se ponía de acuerdo con el representante del país que encarnaba el símbolo comunista, y uno de los que más expresaba un sentimiento anti nazi, Stalin. Más llamativo aún fue por el simple hecho de que por esos días se hallaban en Moscú las delegaciones tanto de Francia como de Gran Bretaña con el objeto firmar un tratado tripartito que intentase contener al régimen nazi.

El pacto implicaba que ambas naciones se comprometían a abstenerse de cualquier acto de fuerza o ataque a la otra firmante, y a su vez, que en caso de que se desatara un conflicto bélico entre una de ellas contra una tercera potencia, la otra se compromete a no prestar apoyo a esa tercera potencia. A su vez también se remarcaba que cualquier controversia que se suscitase entre Alemania y la Unión Soviética debía ser resuelta amistosamente. El pacto tendría una validez de diez años.

Cualquier análisis que se haga de este pacto y que intente incluir en él al concepto “ideología” no le queda otro camino que no sea la afirmación de que, en este caso, las cuestiones de Estado primaron sobre las ideológicas, que para los protagonistas “el fin justificó los medios”, o como quiera llamársele; pero considerar la posibilidad de una simpatía entre ambos gobiernos, más allá de que coincidieran en su rechazo a las democracias occidentales, resulta una ingenuidad.

En efecto, el pacto firmado para diez años no llegó a los dos siqui-

era. En junio de 1941, las tropas alemanas invaden la Unión Soviética, sin declaración previa de guerra. No sólo fue sorprendente por la ruptura del pacto que vinculaba a ambos países sino que también lo fue por el escenario que abría dicho conflicto, es decir, la apertura de un nuevo frente de combate que obligaba a los alemanes a no desatender la parte occidental ante la presencia de los Aliados y prestar atención a la incipiente amenaza roja obligada por las nuevas condiciones que impuso el *Führer*. Seguramente el petróleo, el trigo y demás productos de los que disponía la Unión Soviética que, dicho sea de paso, ya había conseguido un grado de industrialización más que importante, fueron los elementos que más sedujeron a Hitler a la hora de especular con recursos que le permitieran seguir con sus ambiciones imperialistas. El caso es que la experiencia napoleónica ya había puesto de manifiesto que conquistar Rusia no era una empresa fácil.

El ejército alemán se movilizó hacia territorio ruso con gran rapidez. Si bien los rojos no demostraron la misma velocidad, fueron favorecidos por la ayuda que comenzaron a recibir de los Aliados y, éste fue, seguramente, uno de los aspectos que más influyeron en la derrota alemana.

### “Crisol” y “La Vanguardia”

Como dijimos, este trabajo se realizará a partir de dos publicaciones de la época, “La Vanguardia” y “Crisol”, para comparar su posición ante los dos hechos arriba mencionados. Su elección no tiene que ver con el éxito que pudieran tener en sus ventas ni con la influencia en la opinión pública que provocasen sino que obedece a las flagrantes diferencias en cuanto a las ideas de quienes impulsaron su creación y el posterior desarrollo que tuvieron a partir de ese origen distinto. Aquí tomaremos algunos números editados en fechas cercanas a los sucesos que guiarán nuestro análisis, es decir, ediciones de julio, agosto y septiembre de 1939 y de mayo y junio de 1941.

“Crisol” era un diario que comenzó a editarse en Buenos Aires en 1932 y permaneció hasta 1944. Su director, Enrique Osés, se caracterizó por sus ideas antiliberales, anticomunistas y antisemitas, de-

sarrolladas tanto en ésta como en otras publicaciones (una de ellas es “El Pampero”, que salió a la calle entre 1939 y 1944, y que podía conseguirse en la redacción de Crisol) así como también en la editorial “La Mazorca”. La figura de Osés estaba vinculada también con la Acción Antijudía Argentina creada en 1938 con el objeto de difundir mensajes antisemitas.

Pero volviendo a “Crisol”, este diario insistía en el perjuicio que implicaba para la Argentina la presencia del judío en su territorio, e incluso lo vinculaba al comunismo, que era su otro gran punto de ataque. Sus argumentos antisemitas tenían que ver con planteos tan diversos como el económico, el racista (al mejor estilo nazi) o el religioso.

Si hablamos de “La Vanguardia” tenemos que remontarnos al 7 de abril de 1894, fecha en que fue fundada por un grupo de idealistas. Su primer director fue Juan Bautista Justo y la primera edición tuvo una tirada de 3000 ejemplares.

Muy vinculado al socialismo y a la clase trabajadora desde sus inicios, el por ese entonces semanario fue convirtiéndose en el representante de los sectores obreros y en el portavoz del Partido Socialista. A lo largo de su historia tuvo épocas de clandestinidad, censura y clausuras de su redacción. Durante el período que analizamos funcionaba como diario, aunque ya lo había hecho como semanario.

### La política editorial de los diarios

Teniendo en cuenta los dos hechos a partir de los cuales analizamos a “La Vanguardia” y a “Crisol”, nos referimos al pacto ruso-alemán y a la posterior invasión de la Unión Soviética por parte de Alemania, tomamos algunas variables que nos permitieran explicar cómo construyen su opinión estos diarios y qué grado de coherencia guardan si se los pasa por un tamiz ideológico. El primer acercamiento a esa construcción de la opinión lo hacemos a partir de la política editorial.

“Crisol” se nos presenta como un diario claramente anticomunista y antisemita, y parte de esa posición intenta sustentarla alertando

sobre una posible revolución “roja” en la Argentina<sup>2</sup>, buscando, de alguna forma, llamar la atención de quienes pudieran ser indiferentes al régimen de Stalin; por otro lado, ironiza con respecto a la posibilidad de que los nazis lleven adelante tal invasión, cuando en una noticia en la que desarrolla la proliferación de escuelas judías en la Argentina, el título hace mención a la penetración nazi<sup>3</sup>. En esta noticia se describe la enseñanza que brinda una escuela judía, y el énfasis está puesto en que los alumnos aprenden a hablar en hebreo, que se profesa el judaísmo en vez del catolicismo y que se inculcan muchas de sus costumbres, recalcando, además, que hay otras cuarenta y seis escuelas que funcionan de la misma manera y que en todas ellas se ignoran los programas como las metodologías de enseñanza que parten del gobierno nacional como del provincial.

Por su parte, “La Vanguardia” por esos días expresaba su profundo rechazo del régimen nazi y su convencimiento de la necesidad de luchar para extinguirlo<sup>4</sup>. Hay que remarcar que estos artículos fueron publicados antes de la concreción del pacto, pero en momentos en que el mismo se tornaba factible, las especulaciones con respecto a lo que ambos gobiernos buscaban comenzaron a hacerse presentes en las notas. Así, cuando comenzaron las reuniones entre rusos y alemanes, “La Vanguardia” sostenía que la postura de los soviéticos con ello era evitar la guerra<sup>5</sup>, aunque sin dejar de considerar que el pacto

<sup>2</sup> “Nosotros, la República Argentina, por más que no lo quiera creer la imbecilidad ambiente creada por el conformismo suicida de la burguesía comodona que infunde sus vicios de pasividad a todo el país y por más que lo intenten ocultar y disimular todos los resortes de la propaganda soviética dedicados a la “defensa de la democracia” y a la “lucha contra todos los extremismos” somos el país destinado de inmediato para la próxima revolución roja”. (“*Nosotros, próximo campo de la revolución roja*”, *Crisol*, 16 de julio de 1939).

<sup>3</sup> “La penetración nazi”, *Crisol*, 16 de Julio de 1939.

<sup>4</sup> “Y no estar, franca, libre, enérgicamente con la democracia, para acariciar la neutralidad que agranda las fuerzas del adversario, en tanto las disminuye al aliado, es estar con el fascismo, con la regresión y con la barbarie”. (“*La neutralidad es fascismo*”, *La Vanguardia*, 8 de agosto de 1939).

<sup>5</sup> “En el fondo, a pesar de los acuerdos concertados, pero no protocolizados aún, había una diferencia de concepto profunda, inadvertida por la opinión que no siguió de cerca el curso de la política internacional rusa, desde su ingreso a la Sociedad de Naciones. Mientras Francia e Inglaterra buscaban a Rusia para una

había sido firmado con Hitler, por lo que un grado importante de desconfianza permanecía latente<sup>6</sup>.

“Crisol” analiza el pacto ensalzando la política diplomática de ambos países, y relativizando el aspecto ideológico o, incluso, dando a entender que no es Hitler sino Stalin quien se corre de lugar. La conclusión allí es que son los socialistas los que no saben qué hacer ante la decisión que tomó el líder del país que más representa sus ideas, no así los nazis<sup>7</sup>. Lo curioso del caso es que pocos días antes la misma publicación alertaba sobre la posibilidad de una invasión por parte de la Unión Soviética hacia algunos países del nordeste europeo y de la península escandinava<sup>8</sup>.

unión de guerra, Rusia aceptaba la invitación de Francia e Inglaterra, para una unión de paz”. Y concluye: “Y a fe que Rusia no ha dado pasos políticos que perjudiquen la paz europea, y ha hecho todo lo que ha estado a su alcance para evitar que sean violadas sus fronteras o penetre en su territorio la acción política de otros países. De ahí que en este asunto del pacto de no agresión con Alemania, deberá verse la continuidad de una línea de conducta proclamada hace 5 años, justamente. Rusia ganará una influencia pacificadora que le permita influir en sus aliados potenciales, para encontrar el camino de la pacificación”. (“El momento de la política internacional”, “*La Vanguardia*”, 23 de agosto de 1939).

<sup>6</sup> “En Berlín constituyó una verdadera sorpresa que la Unión Soviética aceptara entrar en negociaciones con Hitler. Rusia quiere evitar la guerra. Rusia quiere evitar la guerra a cualquier precio. Pero no hay que dejar de remarcar que el pacto puede ser un instrumento de paz o un instrumento de guerra en manos de Alemania” (“*Otro instrumento de guerra tiene el dictador nazi*”, “*La Vanguardia*”, 22 de agosto de 1939).

<sup>7</sup> “Hete aquí que, ahora, los países “agresores” tanto para evitar un derrame de sangre, como para impedir las pequeñas destrucciones que se proyectaban, muy calladitos, se fueron al terreno enemigo y sin ofrecer ni exponer capitales, ni solicitar apoyo material, obtuvieron la neutralidad rusa y con ella el mutismo de los comentaristas, el desmembramiento del frente de paz, la desesperación y pánico franco-ingleses y la más absoluta desorientación en la prensa democrática. Dicen que el órgano comunista “*L’Humanité*” ni menciona el asunto, que los socialistas no saben más qué bandera izar y que los demócratas guardan encierro debido a fuerte diarrea. Mientras tanto, entre vodka y vodka, Ribbentrop le dirá al jefe de los soviets: -*Che, Stalin, como nos vamos a reír. ¡Ja! ¡Ja!* (“*El jaque mate diplomático*”, *Crisol*, 25 de Agosto de 1939)

<sup>8</sup> “Los países bálticos no aceptan la prometida garantía a sus fronteras por parte de Francia, Inglaterra y Rusia frente a la posibilidad de una agresión de las fuerzas del Eje. ¿Por qué no aceptan? Porque esto implicaría la otra posibilidad, que, en caso de conflicto, sus fronteras fueran, contrariamente a su decisión



Transcurridos unos días del pacto, el 1° de septiembre de 1939 Alemania invade Polonia. Dos días después, Gran Bretaña y Francia le declaran la guerra a Alemania. La Segunda Guerra Mundial había comenzado, y a partir de allí la opinión que tenía la publicación socialista con respecto a la Unión Soviética se modifica por completo, expresando el abandono de ese país del ideal comunista<sup>9</sup>, llegando incluso a compararlo con el mismísimo régimen nazi<sup>10</sup>, resaltando las ideas especulativas con respecto a la guerra.

Ya en 1941, a casi dos años del inicio de la guerra, comienza a circular la noticia de que Alemania planea invadir la Unión Soviética. Resulta curioso observar cómo pocos días antes de que la denominada “Operación Barbarroja” se concrete, “Crisol” ironiza sobre esa posibilidad<sup>11</sup> y la atribuye a una jugada de los Aliados, pero transcur-

---

de neutralidad, invadidas por los rusos. No olvidemos que Estonia, Letonia y Finlandia, que formaban parte de la antigua Rusia, siempre se consideraron y fueron asimismo consideradas, como la parte selecta y culta de las poblaciones rusas. ¿Podrán ahora tolerar hermandad con los señores bolcheviques?” (*Con nuestros prismáticos*”, *Crisol*, 5 de agosto de 1939).

<sup>9</sup> “El comunismo de Stalin ha dado pruebas, con este pacto, del falso significado de su nombre. Ha retrovertido su doctrina tal como los hechos lo justifican, hoy como ayer y siempre.” (*Traición y negocios dedos2 tiranos*”, *La Vanguardia*, 1° de Septiembre de 1939).

<sup>10</sup> “No existe ejemplo en la historia de un cinismo tan audaz como el que han evidenciado en esta ocasión los dictadores supremos de los países totalitarios. Y es que, en realidad, el verdadero cinismo consistía en la propaganda que adoptaban al declararse mutuamente enemigos irreconciliables, cuando sus procedimientos y finalidades son de idéntica naturaleza. Si se consideran jurídicamente, el rasgo más dominante del fascismo y del comunismo es la dictadura personal, que los convierte en sistemas de bandolerismo organizado, para los cuales es un prejuicio el honor y carece de valor la palabra empeñada, siendo, por lo tanto, ilusorio todo compromiso o pacto. Eso es lo que ha demostrado palmariamente el sorpresivo convenio germano-ruso; y eso prueba también que quien defiende y propague entre nosotros cualquiera de esos sistemas está haciendo traición a nuestro país.” (*El pacto ruso-alemán, una sensación de estupor*”, por Alfredo Palacios, especial para “*La Vanguardia*”, 2 de septiembre de 1939).

<sup>11</sup> “Como no es posible cubrir o disimular estas tres graves derrotas simultáneas de los anglo-yanquis, la propaganda ha largado su más grande dirigible: Tropas del *Reich* invaden Rusia. Sabemos cuanta zozobra despertó la noticia, no por temor sino porque se cumplía un imposible que de un golpe quebraba la magnífica estructura diplomática que viene realizando el Eje. Pero estamos rotun-

ridos algunos días y con la invasión alemana ya consumada, la justifica diciendo que en realidad las pretensiones de Stalin no eran las que se creían, por lo tanto, Alemania se erige como justiciero<sup>12</sup>. Por su parte, “*La Vanguardia*” persiste en su postura: antagonista del régimen nazi y fuertemente crítica de la política diplomática de la Unión Soviética<sup>13</sup>.

Un detalle que se presenta en algunas de las notas presentadas anteriormente es la utilización que ambos diarios hacen de la búsqueda de la “paz” por parte de los gobiernos con los que ellos se identifican. Podríamos decir que “paz” es un concepto clave ya que se utiliza constantemente para justificar las decisiones que toman ambos líderes. Así, “*La Vanguardia*” primero destaca la aceptación del pacto por parte de Rusia, ya que es en nombre de la paz, y en este caso sí sería aceptable el pacto. Y también cuando cambia de opinión con respecto a la Unión Soviética enfatiza que era posible y necesario llegar a garantizar la paz sin abandonar ideal alguno. “*Crisol*” se refiere al tema sobre todo cuando destaca el descontento de Alemania ante la política expansionista rusa, conteniéndose de intentar frenar esa acción sólo para mantener la paz.

---

damente convencidos que nuestros lectores habrán dicho: no puede ser”. Y más adelante: “Reafirmamos que Stalin está con el Eje y que los círculos controlados desde Moscú no atentan, ni directa ni indirectamente, contra el Nuevo Orden”. (*Panorama Internacional*”, *Crisol*, 20 de junio de 1941).

<sup>12</sup> “Se sabe ahora que los bolcheviques, al paso que aparentaban colaborar lealmente con Alemania y los países neutrales y ocupados de Europa, con vistas a debilitar al Reich política, económica y militarmente y a clavarle luego el puñal en la espalda, cuando llegara el momento propicio”. Y más adelante: “La aparente aquiescencia del Reich frente a la ocupación de los países bálticos, el zarpaço contra Finlandia y la despiadada mutilación de Rumania. Se sabe ahora que Alemania vio con profundo desagrado ese abuso oportunista que los soviets hicieron de los pactos de Moscú, y que, si calló ante ellos, ello era imputable únicamente al deseo de preservar la paz, reservándose seguramente la reparación de las injusticias cometidas en un instante oportuno. Ese momento ha llegado” (*Cae la careta soviética*”, *Crisol*, 24 de junio de 1941).

<sup>13</sup> “Sin alejarse un ápice de sus ideales y de su programa comunista, la Unión Soviética podía haber defendido la paz en agosto de 1939. Pero quiso la guerra y la desencadenó, lista para recoger los frutos que esperaba de ella, sin luchar.” (*Rusia podría ser la próxima víctima del Reich*”, *La Vanguardia*, 13 de junio de 1941).

## Las noticias

La presencia de múltiples informaciones, referidas todas a un mismo fenómeno, señala que se le atribuye un valor importante a dicho acontecimiento, sea en su favor o en su contra. De aquí la importancia de enumerar la frecuencia con que se publican determinadas noticias que puedan resultar poco trascendentes pero sobre las que se insiste en diversas ediciones. Si consideramos el aspecto temático, podremos observar en las ediciones de esos días de “Crisol”, la abundante presencia de noticias referidas a Alemania, no sólo en relación a la política sino también explicando aspectos sociales, culturales, económicos de ese país. Lo mismo sucede con Inglaterra, a la cual se la cita constantemente, tocando temáticas similares pero enfatizando en aquellas noticias que posicionan a este país en forma negativa<sup>14</sup>. A Rusia no se le otorga gran espacio, sólo se cuenta lo inevitable, situación que se modifica cuando se produce la invasión alemana a ese país, y en “Crisol” comienzan a proliferar notas marcadamente antisoviéticas<sup>15</sup>. Por su parte, “La Vanguardia” no centraliza tanto el foco de sus noticias. Su publicación es más variada.

Los títulos de las noticias, en general, son más clarificadores de su postura en el caso de “Crisol”. Un ejemplo: en una noticia que aparece en ambos diarios y que en su interior desarrolla las implicancias de un enfrentamiento entre Rusia y Alemania, “La Vanguardia” titula “Tres millones de rusos frente a dos de alemanes” (22/06/41), por su parte, “Crisol” dispara: “El Eje lucha en el este por la civilización” (25/06/41). Esta es una tendencia que se manifiesta en todas las ediciones de “Crisol”.

## El aspecto económico

Considerar el aspecto económico a la vez que hablamos de ideología puede tornarse controvertido. Es sabido que la tensión que

<sup>14</sup> “Aumenta el movimiento huelguista en Inglaterra” (Crisol, 22 de junio de 1941), éste es uno de tantos ejemplos.

<sup>15</sup> “Rusia no es Europa” (Crisol, 27 de junio de 1941).

se presenta entre ambos conceptos admite posturas que van desde el marxismo más ortodoxo, que plantea la determinación de lo económico sobre lo ideológico, lo político, la religión, etc., y que todos estos aspectos son siempre dependientes de esa estructura económica; hasta quienes sin negar el protagonismo que la economía tiene en una sociedad y reconociendo que, en gran parte, establece ciertos límites, plantean que no puede garantizarse un resultado, sino que las categorías ideológicas tienen sus propias leyes de generación y desarrollo, independientemente de los materiales a partir de los cuales son generadas.

Hecha esta breve descripción vale aclarar que la idea que guió esta investigación se acerca a esta última postura, es decir, considerar lo económico como un punto insoslayable a la hora de emprender un trabajo de este tipo aunque sin plantearlo como la única determinación posible, o la más importante de todas, sino como una entre otras y cuya importancia varía según el contexto.

La primera cuestión y la más simple de verificar a la hora de analizar el modo en que los diarios se financiaban tiene que ver con las publicidades, ya que accediendo a los ejemplares de la época puede corroborarse fácilmente quiénes eran los que invertían en publicidad. Hay que decir que en ambos diarios aparecen publicidades tanto de organismos públicos como de empresas estatales o privadas y hasta de comercios como una zapatería barrial. Lo que quizá no sorprenda es que gran parte de las empresas que publicaban sus avisos en “Crisol” eran de origen alemán. Pero lo más difícil de comprobar son los ingresos que no tienen que ver con la publicidad, aun así, sabemos por otros trabajos que la financiación de “Crisol” estuvo sostenida, en parte, por el aparato de propaganda nazi<sup>16</sup>, y que el hecho de que “La Vanguardia” era un órgano del Partido Socialista, si bien no implica que éste fuera su sostén, al menos demuestra cierto respaldo.

<sup>16</sup> Ver en Lvovich, D. “La derecha argentina y las prácticas antisemitas, 1930-1943”. Ver en cuadernillo del seminario “El impacto del nazismo en los medios y la sociedad civil argentina”, 2006, Facultad de Ciencias Sociales (UBA).

## Conclusiones

La primera diferencia que observamos a la hora de repasar la conducta que siguieron tanto “Crisol” como “La Vanguardia” es que mientras el primero se mantuvo siempre “fiel” a quien gobernaba el Estado alemán, el segundo adoptó una postura crítica una vez que creyó que sus ideas estaban siendo traicionadas por el mandatario de la Unión Soviética. De todas formas, es importante remarcar que si la identificación que por momentos “Crisol” expresaba en sus líneas con respecto a las ideas y decisiones que tomaba el régimen nazi era por demás evidente, lo que ocurría con “La Vanguardia” respecto del régimen soviético no era igual, sino que lo que más bien parecía encontrar eran cercanías en cuanto a determinadas ideas políticas llevadas adelante por el gobierno stalinista dado el origen socialista del diario y que, por lo tanto, en momentos en que ensalzaba la política diplomática rusa por su constante búsqueda de paz, aparentaba una relación más estrecha de lo que era realmente.

Por otro lado, al revisar las noticias internacionales que se publicaban, en el caso de “Crisol” se evidenciaba más que en el de “La Vanguardia” la complementación que había entre las informaciones que se daban y la política editorial del diario. Y no es que en este último no apareciera esa tendencia, sino que lo hacía de forma más atenuada.

Otro punto importante es el que tiene que ver con la forma en que se financiaban estas publicaciones. El hecho de que estemos hablando de ediciones que se publicaban hace setenta años dificulta la posibilidad de conseguir fuentes fidedignas a las cuales acudir para justificar el modo en que se sostenían económicamente. De todas formas, el acceso al material gráfico nos permitió verificar las publicidades que aparecían y, como lo afirmamos más arriba, hay trabajos anteriores que afirman que “Crisol” tenía el apoyo del aparato de propaganda nazi.

Teniendo en cuenta todos estos puntos podemos afirmar que el camino que tomaron los diarios fue diferente. Contrariamente a lo que nos planteamos en un primer momento acerca de la posibilidad de

que, si bien por rumbos diversos, el posicionamiento de ambos fuera el mismo, los hechos demostraron que “Crisol” siguió apoyando el gobierno de Hitler y que “La Vanguardia” adoptó una postura crítica respecto de Stalin en tanto consideraba que éste había abandonado sus preceptos ideológicos con fines espurios.

## Bibliografía

1. ADORNO, THEODOR. *“Ensayos sobre la propaganda fascista”*. Paradiso. Madrid, 2005.
2. BRACHER, K. *“La dictadura alemana”*. Alianza Universidad. Madrid, 1973.
3. DOLKART, RONALD. *“La derecha durante la Década Infame, 1930-1943”*. Ver en cuadernillo del seminario “El impacto del nazismo en los medios y la sociedad civil argentina”, 2006, Facultad de Ciencias Sociales (UBA).
4. EFRON, GUSTAVO y BRENNAN, DARÍO. *“Los medios gráficos argentinos durante el nazismo”*. Ver en cuadernillo del seminario “El impacto del nazismo en los medios y la sociedad civil argentina”, 2006, Facultad de Ciencias Sociales (UBA).
5. HALL, STUART. *“El problema de la ideología: marxismo sin garantías”*. Tomado de Revista DOXA, Año IX, N° 18. Verano de 1998.
6. HALPERIN DONGHI, TULLIO. *“La Argentina y la tormenta del mundo”*. Siglo XXI. Buenos Aires, 2003.
7. KERSHAW, IAN. *“La dictadura nazi”*. Siglo XXI. Buenos Aires, 2004.
8. LVOVICH, DANIEL. *“La derecha argentina y las prácticas antisemitas, 1930-1943”*. Ver en cuadernillo del seminario “El impacto del nazismo en los medios y la -sociedad civil argentina”, 2006, Facultad de Ciencias Sociales (UBA).
9. ROMERO, LUIS. *“La sociedad argentina ante el auge y caída del III Reich, 1933-45. Reacción de la prensa argentina frente al nazismo”*. Informe para la Comisión de Esclarecimiento de Actividades Nazis en la Argentina (CEANA), 1998.
10. STERNHELL, ZEEV. *“El nacimiento de la ideología fascista”*. Siglo XXI. 1994.
11. VERÓN, ELISEO. *“Semiosis de lo ideológico y del poder”* (Traducido por Juan Carlos Gorlier y revisado por Mariana Podetti). Publicado originalmente en la revista *Communications* N° 28, 1978.
12. VERÓN, ELISEO. *“La semiosis social”*. Gedisa. Buenos Aires, 1987.
13. VOLOSHINOV, VALENTÍN. *“El signo ideológico y la filosofía del lenguaje”*. Nueva Visión. Buenos Aires, 1976.

## Sobre los Colaboradores

*Braylan, Marisa.* Abogada por la UBA, especializada en Derecho Internacional Público (1995). Docente de la materia “Fundamentos Filosóficos de los Derechos Humanos” de la Facultad de Derecho (UBA) y Profesora invitada de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Ciencia Política y Sociología de la UBA. Doctoranda en Filosofía del Derecho de la Facultad de Derecho de la UBA. Directora del Centro de Estudios Sociales (CES) de la DAIA (Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas).

*Brenman, Darío.* Lic. en Comunicación Social por la Universidad Nacional de Lomas de Zamora (UNLZ), Curso de Posgrado en Lenguaje, Mediaciones y Material Didáctico en FLACSO. Curso de posgrado Unidad en la Diversidad en FLACSO. Colaborador en diversos medios periodísticos. Investigador del Centro de Estudios Sociales (CES) de la DAIA (Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas).

*Brodsky, Patricio.* Licenciado en Sociología por la UBA (1992). Docente e investigador de la carrera de Sociología y el Ciclo Básico de la UBA. Profesor invitado de la Facultad de Derecho de la UBA. Prof. Titular de Sociologías de los Procesos Genocidas, Universidad Nacional del Sur (Bahía Blanca). Becario de la *International School Of Holocaust Studies del Museo Yad Vashem*, Jerusalem, Israel. Investigador Principal y Consultor en el proyecto internacional de investigación: “*Murder, Genocide, and Civilization in World Perspective*”. Ha escrito diversos artículos y libros.

*Byorkman, Alejandra.* Ingeniera Agrónoma por la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Catamarca. Master en Estudios Judaicos por el Seminario Rabínico Latinoamericano, diploma otorgado por la Universidad de Palermo. Graduada con Diploma de Honor, categoría *Cum Laude*. Tesis rendida en el año 2000, tema: “El Antisemitismo en la última década en la Argentina”.

*Constantino P., Verónica.* Lic. en Ciencia Política por la UBA, especializada en Teoría Política. En la actualidad cursando la Maestría en Diversidad Cultural en la UNTREF, especialización en Estudios Judaicos. Investigadora del

Centro de Estudios Sociales (CES) de la DAIA (Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas).

*Fernandez, Leandro.* Estudiante en el tramo final de la carrera de Comunicación Social de la UBA. Actualmente investigando para su tesis de grado acerca de “Rupturas y continuidades en la ‘Cumbia Villera’ a partir de la crisis de 2001 en Argentina”.

*Fullone, Rubén Leonardo.* Estudiante de la carrera de Comunicación Social de la UBA. Cursó los seminarios de Producción Periodística y de Periodismo Deportivo bajo la certificación del Centro de Estudiantes de Ciencias Sociales (CECSO).

*Kott, Débora.* Abogada por la UBA, especializada en Derecho Penal, Directora del Departamento Jurídico de la DAIA (Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas).

*Laguens, Julián.* Psicólogo Social y Aspirante al Posgrado en Antropología de la Universidad Nacional de Córdoba. En la actualidad está a cargo del Área de Capacitación de la Dirección Provincial de Economía Social y Desarrollo Local del Ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Buenos Aires y es Responsable Ejecutivo de la Unidad de Educación a Distancia de la DAIA (Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas) y Corresponsable de la Unidad de Educación a Distancia de la Universidad Favaloro.

*Preisman, Judith.* Estudiante de la carrera de Ciencia Política de la UBA. Asistente del Departamento Político de la DAIA (Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas).

*Rodríguez Bustamante, Vanesa.* Estudiante de la carrera de Abogacía, UBA. Actualmente se encuentra cursando la especialización en Derecho Penal. Asistente del Departamento de Prensa de la DAIA (Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas).

*Rozenhauz, Julieta Cecilia.* Profesora de Enseñanza Primaria. Lic. en Ciencias de la Educación (UBA) y *Magister* en Enseñanza y Aprendizaje Abiertos y a Distancia (UNED). Docente de Tecnología Educativa 1, 2 y 3. Fac. Reg. Avellaneda y Reg. Mendoza y Fac. Regional Buenos Aires de la U.T.N. Docente del Seminario de Medios de Comunicación del INSPT de la UTN. Asesora docente de la Dirección General de Cultura y Educación de la Pcia. de Bs. As. para TICS y EAD.

*Seidler, Ariel.* Licenciado en Ciencia Política con especialización en administración y políticas públicas (UBA). Investigador del Centro de Estudios Sociales (CES) de la DAIA desde 2005.

*Straschnoy, Camil.* Estudiante de la carrera de Ciencias de la Comunicación en la UBA. Actualmente es Profesor Ayudante en la materia Taller III de Expresión de la Facultad de Ciencias Sociales y trabaja como editor de Política en el diario online “*ElArgentino.com.*”.

*Szkolnik, Sebastián.* Estudió Ciencias de la Comunicación en la UBA. Lic. en Ciencias de la Información y de la Comunicación por la Universidad de París, 8. Doctor en Ciencias de la Información y de la Comunicación por la Universidad de París, 8. Docente en diferentes ámbitos y disciplinas.

*Visentin, Nicolás Alejandro.* Estudiante, en el tramo final de la carrera de Comunicación Social de la UBA.