

# ЗМІСТ

<b>Вступ</b>	Мораль у модерній та постмодерній перспективі	9
<b>1. Моральна відповідальність, етичні правила</b>		27
<i>Моральна невпевненість</i>		28
<i>Проблеми етики</i>		32
<i>Моральне судження, відібране і повернене</i>		40
<i>Постмодерн: моральність без етичного кодексу</i>		44
<b>2. Невловима універсальність</b>		50
<i>Універсалізм і невдоволення ним</i>		53
<i>Укорінення наново особистості, позбавленої коренів</i>		58
<i>Моральні межі етичної універсальності</i>		62
<i>Самотність морального суб'єкта</i>		69
<b>3. Невловимі засади</b>		79
<i>Будування на недовірі</i>		80
<i>Моральність до свободи</i>		87
<i>Необґрунтовані засади</i>		92
<i>Нестерпне мовчання відповідальності</i>		97
<b>4. Моральна партія двох</b>		102
<i>Асиметричність Я-Ти</i>		105
<i>Апорія близькості</i>		108
<i>Моральність як пестощі</i>		113
<i>Хвороба і ліки і нові хвороби кохання</i>		120

<b>5. Поза моральною партією</b>	133
<i>Катастрофа Третього, або</i>	
<i>Народження суспільства</i>	135
<i>Структура та контрструктура</i>	140
<i>Раціоналізація морального імпульсу</i>	144
<i>Естетизація морального імпульсу</i>	154
<i>Природна історія структури</i>	
<i>та контрструктурі</i>	159
<i>Постмодерне розлучення</i>	165
<i>Національна держава – йде, приходять –</i>	
<i>племена</i>	168
<b>6. Соціальні простори: когнітивний,</b>	
<b>естетичний, моральний</b>	173
<i>Пізнання Іншого, знання про Іншого</i>	174
<i>Сусід-чужинець</i>	179
<i>Таємне мистецтво незустрічі</i>	182
<i>Апорія незнайомців</i>	188
<i>Моральне просторування: демонтаж</i>	
<i>когнітивного простору</i>	195
<i>Естетичний простір</i>	198
<i>Спільність як ігровий майданчик</i>	200
<i>Керований ігровий майданчик</i>	206
<i>Моральне просторування: демонтаж</i>	
<i>естетичного простору</i>	212
<i>Немає людської землі, крім своєї власної</i>	214
<b>7. Приватна мораль, суспільні ризики</b>	220
<i>Розгнуздані засоби</i>	224
<i>Технологічне розщеплення моральної</i>	
<i>особистості</i>	229
<i>«Суспільство ризику» – останній рубіж</i>	
<i>технології</i>	234
<i>Змія, що ковтає свій хвіст</i>	245
<i>У пошуках етичних розв'язків проблем</i>	
<i>модерну</i>	255
<b>8. Підсумок: у кінці є початок</b>	262
<i>Моральний прогрес?</i>	265

<i>Новий всесвітній безлад, або просторування світу наново</i>	269
<i>Небезпека та жорстокість</i>	274
<i>Волоцюга і турист: постмодерні типи</i>	282
<i>Постмодерна мудрість, постмодерне безсилия</i>	288
<i>Примітки</i>	297
<i>Іменний показник</i>	323