

Luis Dobles Segreda

*Elaborado por: Guillermo Bustos Peraza
Asesor Pedagógico de Español*



Luis Dobles Segreda, nació en el mes de enero de 1889 en Heredia. Hijo de Manuel Dobles Sáenz y de doña Rosario Segreda.

Hasta los diez años, su vida transcurrió sin problemas de índole económica, gracias a la cómoda situación de su padre, quien se dedicaba a los negocios del café y a otros tipos de comercio. El negocio se vio afectado por la crisis cafetalera de finales del siglo XIX y principios del XX. De esta situación, hereda Luis, la especial sensibilidad, que luego le servirá de marco humanístico y emocional para evaluar al prójimo, para organizar su fuero interno.

Como consecuencia inmediata de la quiebra abrupta de la empresa de su padre, se vio obligado a deambular por las calles de pueblo para ganarse la vida, trabajando como vendedor de melcochas y bizcochos, en compañía de su hermano, luego logró instalarse en un tramo del mercado del pueblo para vender: jabón y velas.

A pesar de sus penurias económicas, fue un escolar inquieto, crítico; a veces, se escapaba a las pozas para no recibir alguna lección que lo aburría. Pudo ingresar al Liceo de Costa Rica, gracias a una beca. En esta institución, se encontró con profesores, que habrían de imprimir en él una huella decisiva en su conducta humanística, en su avidez de investigación y en sus orientaciones hacia la pedagogía. Estos, profesores fueron, entre otros: *Roberto Brenes Mesén* y *Joaquín García Monge*. Se graduó como Bachiller, en 1907, sin embargo, quedó reprobado en Cosmografía.

En 1908, incursionó en la docencia, como maestro rural en la escuela de San Pedro de Poás. Su labor en este pueblo no se limitó a la docencia, logró fundar una filarmónica, una biblioteca y la apertura de una escuela de adultos. Además, instituyó la Fiesta del Árbol, e impulsó la fundación de un club para reuniones sociales: **La Lira**.

Trabajó como periodista, en 1909, cuando el editor Alfredo Greñas reanudó la publicación del diario **La Prensa Libre**, labor donde combinó la información y la crítica.

Don Carlos Gagini, en 1910, dejó la Subsecretaría de Educación y se trasladó al cargo de director del Liceo de Heredia, llamó a Luis Dobles para ocupar la Cátedra de Castellano. Mientras fungía como profesor en el Liceo, se hizo gran colaborador en revistas y en periódicos, entre ellos:

- **The Havana Post**, de Cuba.
- **La Verdad**, de Buenos Aires.
- **El Monitor de Educación**, de Buenos Aires.
- **Páginas Ilustradas**, y **La Información**, de Costa Rica.

Fundó, entre 1909 y 1910, junto con el periodista, poeta y novelista Gonzalo Sánchez Bonilla, la revista **Selenia**.

En 1915, con la apertura de la Escuela Normal, fue llamado para impartir lecciones de Geografía, cargo que desempeñó hasta 1917. La institución afectada por el golpe de Estado del 27 de enero de 1917, fecha en que todo el profesorado de la Escuela renunció, como acto de solidaridad a Joaquín García Monge (director en ese momento.) En este mismo año publica: **El clamor de la tierra**: conferencia, ardiente llamada a la vida campesina y exaltación de las energías individuales.)

En 1918, publicó su primer libro literario: **Por el amor de Dios**. En este año, se traslada a Puerto Limón, donde trabaja como ayudante del tenedor de libros de Limón Trading Co., además, se dedicó a comerciar cacao.

En esta época, escribe la mayor parte de sus poemas románticos, dedicados a su entonces novia Trinia Sánchez, quien acababa de regresar de los Estados Unidos.

Regresa a Heredia donde trabaja como dependiente de una pulpería. En 1919, con el derrocamiento de los Tinoco, Joaquín García Monge es nombrado Secretario de Educación Pública, condecorador de la capacidad de Luis Dobles, lo nombró Director del Instituto de Alajuela, además, se ocupó de las lecciones de Geografía y Cosmografía. Este puesto lo desempeñó hasta 1923.

Otra de sus obras fue: **Rosa mística**, dedicada a su señora madre, obra en la que apunta escenas y leyendas recogidas entorno a la iglesia del Carmen de la ciudad de Heredia. En 1921, se casa con Trinidad Sánchez Cortés, hija del famoso cafetalero don Julio Sánchez y de doña Emilia Cortés Arce.

Con el fin de estudiar inglés y de penetrar en la cultura norteamericana, salió rumbo a los Estados Unidos. En Nueva York, tuvo que afrontar una crítica situación económica, trabajó como camarero en el Waldorf Astoria. Según sus propias confesiones, la permanencia en este país, pese a las estrecheces

circunstanciales, de mucho provecho. Allí aprendió a obedecer, a vivir una vida de humildad, padeció y vio padecer a muchas gentes.

Gracias a la ayuda de un amigo, Eduardo Azuola, don Luis logró colocarse en Marquette University de Milwaukee, en esta ciudad dictó conferencias a la Colonia Latina en el recinto de la Biblioteca del lugar. Aquí mismo, la empresa *New Press* lo llamó a prestar servicios como corrector de pruebas. Al año de estar realizando esta labor, fue nombrado profesor de Louisiana State Normal College, en donde tuvo muy gratas experiencias.

Regresó de Estados Unidos para ocupar, en el país la Jefatura Técnica de Educación en Costa Rica. Don Ricardo Jiménez lo nombró como Secretario de Estado, pese a las desavenencias políticas que existían entre ambos. En este cargo, permaneció hasta 1929. Dentro de sus logros en este puesto están:

- ⇒ **Organizó el Consejo de Educación Primaria.**
- ⇒ **Reorganización del Departamento de Agricultura.**
- ⇒ **Fomentó todo lo relacionado con cultura fuera del aula, protegió el arte musical y editó varios álbumes de música, con obras de Julio Fonseca, Roberto Campabadal, así como, una excelente colección de cantos y de danzas folklóricas guanacastecas.**
- ⇒ **Fomentó las publicaciones nacionales.**
- ⇒ **Trajo profesores del extranjero.**
- ⇒ **Preparó nuevos libros de texto de lecturas para la escuela primaria.**

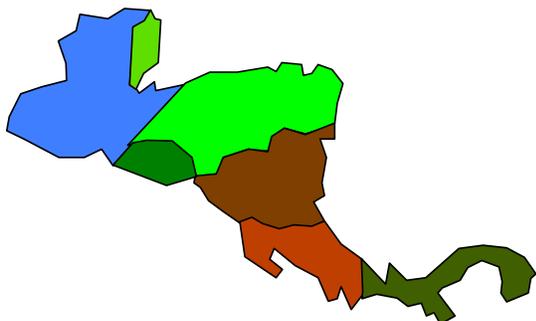
Dado el magnífico desempeño de don Luis como Ministro de Instrucción Pública, el gobierno de Venezuela le otorgó en 1929, la **Medalla de Oro de la Educación Pública**, en tanto el gobierno español le confirió la condecoración de **Oficial de la Orden de Isabel la Católica**. En este año, el presidente don Ricardo Jiménez lo envió a Chile y a la República Argentina en condición de Ministro Plenipotenciario y Enviado Extraordinario, respectivamente.

En junio de 1926, publicó: **Caña Brava** y **El libro del Héroe**. En 1927, apareció en primer tomo de su importantísima obra **Índice Bibliográfico de Costa Rica**. En 1928, publicó la novela corta titulada **El rosario de marfil**.

En 1928, publica el segundo tomo del **Índice Bibliográfico**. En él, se incluye **Lista de Mapas Parciales o Totales de Costa Rica**. Posteriormente la **Lista** fue publicada en forma separada, dada su originalidad y su utilidad documental.

En 1929, publica el tercer tomo del **Índice** y **Labor de 1928 en la Secretaría de Educación Pública**, parte del informe presentado al Congreso y en el que rendía cuentas de su labor como Secretario de Estado, en el despacho de Educación Pública.

En 1930, cuarto tomo del **Índice** y un trabajo de informe titulado **Memoria anual de la Secretaría de Educación Pública presentada al congreso Constitucional por Luis Dobles Segreda, Secretario de Estado en El Despacho de esa Cartera**. También publica **Memoria Anual del Liceo de Costa Rica. Curso de 1930. Director Luis Dobles Segreda**.



De 1930 a 1932, fue nombrado director del Liceo de Costa Rica. A la vez desempeñó el cargo de Director de Segunda Enseñanza .

En 1931, dio a conocer un importante trabajo de geografía titulado **Norte América**, obra que fue asignada, como texto oficial para los colegios de Segunda Enseñanza de Costa Rica.

En 1933, quinto tomo de su **Índice**, 1934 sexto tomo, es también el año de publicación del libro **Julio Sánchez Lépiz**, obra que, como indica el autor, es un homenaje al llamado Rey del Café. También es de este año **La provincia de Heredia (apunteamientos geográficos)**, así como el folleto **Costa Rica corazón de América y Escritores Heredianos**.

Durante la última administración de don Ricardo Jiménez, don Luis es electo diputado. En 1936, asume la presidencia de la República León Cortés, nombró a don Luis Dobles como Secretario de Estado en el despacho de Educación Pública; su labor en este cargo fue transitoria, pues en agosto de ese mismo año, es designado Cónsul General en Francia. Mientras radicaba en París tuvo que viajar a varias capitales europeas en calidad de Delegado Extraordinario de Costa Rica. En 1938, asistió a la Conferencia de la Cruz Roja en Londres.

En 1940, visitó Italia. Aquí pronunció, al presentar sus credenciales ante Pío XII, el discurso **Paz en la tierra**. Pasó luego como Ministro Plenipotenciario a España, donde se hizo popular como diplomático costarricense. La **Casa de América**, ubicada en Madrid, lo condecoró y a la vez publicó en 1941, una selección de sus obras literarias.

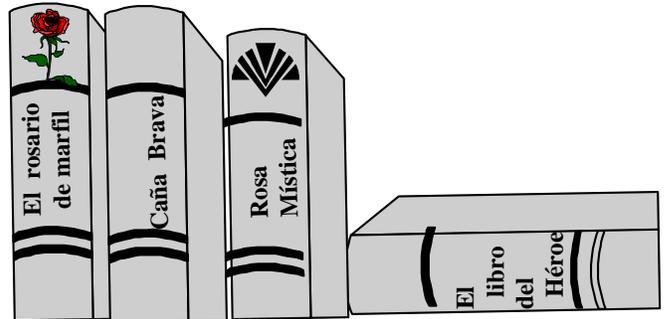
Al regresar a Costa Rica, don Luis se dedicó con esmero a la labor literaria y se hizo asiduo colaborador en la prensa del país. En el diario **La Tribuna**, empezó a publicar una serie de estampas que posteriormente en 1949, editó en forma de libro con el título de **Semana Santa**. Los años anteriores a 1942 los dedicó fundamentalmente a la oratoria.

En 1946, a raíz del premio otorgado a la revista **El Repertorio Americano**, dado por la Universidad de Columbia de Nueva York, publicó en el **Diario de Costa Rica**, artículos que exaltaban la vida y obra de Joaquín García Monge.

En 1949, dirigió el periódico **Fortín** en Heredia. Fue partícipe en la gesta del 48 y al fundarse la Segunda República, fue electo Constituyente, por la provincia de Heredia. Cuando la Junta entregó el poder a Otilio Ulate, éste lo nombró Ministro de Educación Pública. Comienza a manifestarse la enfermedad que lo llevaría a la tumba. Cuando dejó el Ministerio, entró nuevamente en el servicio diplomático (1950 en España).

Es nombrado *Miembro de la Academia Costarricense de la Lengua*, pero debido a su enfermedad no le permitió asumir las funciones de este cargo.

Por causa de su enfermedad tuvo que retornar a Costa Rica para refugiarse en su casa, en San Francisco de Heredia. Se dedica a ordenar lo que ha escrito desde 1928, como fruto de esta labor, aparece **Fadrique Gutiérrez (1954)**



Muere el 27 de octubre de 1956.

Literatura consultada

Cordero Elizondo, Abdenago.(1985). **Luis Dobles Segreda**. San José: Ministerio de Cultura Juventud y Deportes, Instituto del Libro.