



คำประกาศเกียรติคุณ

นางบัวซอน ถนอมบุญ

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การแสดงพื้นบ้าน-การขับซอ)

นางบัวซอน ถนอมบุญ ปัจจุบันอายุ ๖๗ ปี เกิดเมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๔๘๗ ที่จังหวัดเชียงใหม่ สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จากโรงเรียนบ้านต้นรุ้ง อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่ เริ่มการแสดงซอ โดยการไปประกวดในงานประจำปีของอำเภอ ใช้ชื่อในการแสดงว่า **บัวซอน เมืองพร้าว** ได้รับรางวัลที่ ๑ พออายุ ๑๖ ปี ออกรับงานขับซอด้วยตนเอง

นางบัวซอน ถนอมบุญ เป็นช่างซอหญิงที่ไม่เลือกคู่ชอชาย จึงมีความรู้ในการขับซอแตกฉาน และมีปฏิภาณไหวพริบรอบด้านเป็นของตนเอง มีชื่อเสียงโด่งดังและเป็นที่รู้จักทั่วไป มีผลงานบันทึกแผ่นเสียงครั้งแรก เพลงน้ำตาเมียหลวง เมื่ออายุ ๑๘ ปี เป็นการขับซอแบบต้นสดไม่มีบท ซึ่งได้รับความนิยมชมชอบและโด่งดังมาก ต่อมา มีผลงานขับซอบันทึกอีกเป็นจำนวนมาก อาทิ ซอเรื่องมหาสมบัติ มหาเวชสันดร พระคุณแม่ ปอยเข้าสังข์ เป็นต้น นอกจากนี้ ยังมีผลงานประพันธ์บทซอที่มีเนื้อหาสาระเป็นแก่นสารให้คุณประโยชน์แก่สังคมเป็นอย่างสูง มีรูปแบบร้อยกรองพื้นบ้านที่งดงามด้วยถ้อยคำสำนวนไพเราะกินใจ พร้อมทั้งให้ข้อคิดคติธรรมแก่ผู้ชม ตลอดทั้งยังเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการส่งเสริมการขับซอ และจ๊อ ยแบบดั้งเดิม ได้คิดค้นวิธีการขับซอให้คนรุ่นใหม่ได้รู้จักวิธีการฟังซอได้อย่างเข้าใจฟังง่าย เน้นคำซอที่มีสาระให้ข้อคิดคติธรรมคำสอน และสอดแทรกความบันเทิง สนุกสนาน ได้รับแต่งตั้งให้เป็นครูภูมิปัญญาไทย สาขาภาษาและวัฒนธรรม(การขับซอ) เป็นผู้ที่มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม รางวัลการประกวดขับซอในงานต่าง ๆ นับได้ว่านางบัวซอน ถนอมบุญ เป็นศิลปินกวีพื้นบ้านล้านนาที่มีความคิดสร้างสรรค์ สืบทอดศิลปะการแสดงการขับซอ และวรรณกรรมล้านนา และยังเป็นผู้เกื้อหนุนสังคมด้วยการสอนนักเรียนและคนหนุ่มสาวที่สนใจเรียนขับซอด้วยความเต็มใจตลอดมา สมควรที่คนรุ่นหลังนำไปเป็นแบบอย่างต่อไป

นางบัวซอน ถนอมบุญ จึงได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การแสดงพื้นบ้าน-การขับซอ) พุทธศักราช ๒๕๕๕

ผลงาน

