



## SALUDO

*Un año más nuestra ciudad vuelve al centro del mundo virtuoso del piano con su Concurso Nacional de Jóvenes Pianistas “Ciudad de Albacete”, en la que será ya su edición número 34, desde aquella primera del año 1981.*

*Jóvenes promesas del piano de nuestro país no han querido perderse la oportunidad de participar en este Certamen de reconocido prestigio en el panorama nacional y que confían en ver impulsadas sus carreras musicales con su paso por Albacete.*

*Quiero mostrar mi sincero agradecimiento a la Asociación Juventudes Musicales de Albacete por ofrecernos lo que, en acertada expresión de su Presidente, es un “Patrimonio Inmaterial de la Ciudad” que valoramos, reconocemos y nos comprometemos a impulsar; y a Agustín Peiró, alma de este Certamen, recientemente reconocido por su aportación profesional y musical para la ciudad, le doy mil gracias y le felicito por su empeño en seguir dando oportunidades a jóvenes talentosos.*

*Mi reconocimiento también a los miembros del jurado, elegidos por su capacidad y honorabilidad, en su difícil misión de seleccionar entre tanta calidad.*

*Finalmente, ánimo a todos los participantes, al jurado y visitantes a que gocen estos días, además de la música, de nuestra ciudad, sus gentes, su gastronomía, su comercio..., en fin, que conozcan otras “melodías” de nuestra tierra manchega.*

*Carmen Bayod Guinalío  
Alcaldesa de Albacete*



## PRESENTACIÓN

*Fue en 1979. Han pasado ya treinta y cinco años desde aquel día de noviembre en que tomaba forma Juventudes Musicales de Albacete. Lo hacía con un doble fin: Promover la presencia y el disfrute de la Música en una población, entonces aparentemente apática y desmotivada, así como constituirse en tribuna, estímulo y ayuda a los jóvenes músicos, fundamentalmente españoles. Dos años más tarde, tras la celebración de una rica programación de Conciertos, que contribuyó a vencer letargos y crear hábitos, ensayábamos una forma novedosa de materializar aquellos fines. Nacía así un sueño que, en su continua evolución, ha llegado a ser ahora este Concurso. Sus protagonistas, los 742 chicos que hasta la pasada edición han respondido a nuestra invitación, más los que ahora vienen. Todos ellos acuden cargados de talento, generosidad y exigencia. Unas cualidades a las que pretendemos responder con el mayor afecto y con unos criterios de capacidad, seriedad y honestidad en lo referente a las características y forma de actuar de los diferentes jurados que invitamos a venir. Sabemos que de ello depende la aceptación de un certamen como éste y, consecuentemente, que tenga Vida. Una vida que pretendemos se proyecte más ampliamente sobre la ciudad. Para ello estrenamos en esta ocasión la “I Semana Musical Ciudad de Albacete”, en la que se incluyen actividades complementarias, emanadas del Concurso y protagonizadas por sus participantes, las cuales están destinadas, aunque no en exclusiva, a la población escolar: Un segmento de la ciudadanía que debe ser siempre objeto de la mayor atención, pues es depositario de algo tan esencial como la Esperanza. Una vez más contamos con un jurado integrado por personalidades que nos honran con el ejercicio de su difícil cometido, lo cual quiero agradecer muy vivamente a cada uno de ellos, entre los que figura Adela Barranco, gran pianista, gran maestra y gran mujer que lo fue de José Manuel de Diego: un músico sabio, un gran hombre al que Dios llamó consigo tan temprano. Su larga, ejemplar y fructífera participación en nuestro Concurso se ve así, felizmente continuada ahora con la gratísima presencia de Adela entre nosotros.*

*Agustín Peiró Amo  
Presidente de Juventudes Musicales de Albacete*



## DEDICATORIA

*Entre las sesenta y cinco personas que, junto a mí, han formado parte de los Jurados habidos hasta ahora, hay una que, por su singular personalidad, criterio y saber, es ya una seña de identidad de este Concurso. Me refiero a Julio García Casas. Un lujo como persona, como amigo y como músico que, aunque célibe, tiene tantos “hijos” entre los mejores jóvenes músicos de España y del Mundo. Unos artistas que le quieren y le admiran, agradecidos por su ingente labor, mantenida generosamente durante muchos años en Sevilla y en tantos otros lugares. En éste que es nuestro pueblo, donde tanto bien ha hecho, como expresión de admiración y reconocimiento, sus amigos le dedicamos esta XXXIV edición de su Concurso, como un Homenaje nacido del corazón.*

*Agustín Peiró Amo*

## COLABORADORES



## COPATROCINADORES

- INAEM. Ministerio de Cultura.
- Diputación Provincial de Albacete.
- Universidad Popular Municipal de Albacete.
- Juventudes Musicales de España.
- Fundación Caja Rural de Albacete. Globalcaja.
- Junta de Comunidades de Castilla La Mancha.
- El Corte Inglés.
- Ayuntamiento de Fuentealbilla.
- Automóviles Villar. Mercedes, S. A.
- Wagen Motors. Volkswagen, S.A.
- Torrecillas Rubens, S.A.
- Cambio Siglo XXI. Correduría de Seguros.
- ADADE.
- Vinfer Matón.
- La Tribuna de Albacete.
- El Pueblo de Albacete.
- Visión 6 Televisión.
- Drop Artist. Agencia de Representación.
- Manuel Torrecillas Sorio y Rosario Serna Borja.
- D.ª Nieves Sánchez Carrilero.
- D.ª Julia Guigó del Toboso.
- D. Agustín Peiró Pérez.
- D. Agustín Peiró Amo.

## COLABORADORES

- Banda Sinfónica Municipal de Albacete.
- Real Conservatorio Profesional de Música y Danza de Albacete.
- Conservatorio Profesional de Música «Tomás de Torrejón y Velasco».
- Instituto de Estudios Albacetenses.
- Amadeus. Escuela de Música y Pintura.
- Molto Vivace. Academia de Música.
- Sara Ruano. Community Manager.
- Popular, Libros.
- Librería Herso.
- Papelería Sanz.
- Joyería Mompó.
- Farmacia Lozano.
- DYN Energía. Consultoría Energética.
- Perfumería Angel
- @dormir.
- UCA. Unidad de Cardiología Albacete.
- Asesoría Danfer.
- Alba Novias.
- Gráficas Albacete, S. L.
- Hotel Europa.

A TODOS, NUESTRA GRATITUD



## MARIANNA PRJEVALSKAYA

### Piano

Pianista. Ganadora del Concurso Nacional de Piano “Ciudad de Albacete”, 2010; Concurso Internacional de Piano “Premio Jaén”, 2011; World Piano Competition en Cincinnati, 2013, New Orleans, 2014, y muchos otros. Ha actuado con las Orquestas Sinfónica de Cincinnati, Filarmónica de

Lituania, Sinfónica de Galicia, Sinfónica de Granada... Es Directora Artística del Concurso Open Piano Competition en Londres, formando parte del Jurado en 2012. En ese año grabó un disco para la casa Naxos, teniendo previsto hacerlo en 2015 para el sello Fanfare Cincinnati, así como actuaciones en el Carnegie Hall de Nueva York, Wigmore Hall en Londres, etc. Reside en Baltimore.



## NOELIA RODILES

### Piano

Pianista. Estudió en el R.C.S.M. de Madrid y en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, donde recibió en 2009 y 2010 el Premio a la alumna más sobresaliente de Música de Cámara y Piano, de manos de S.M. la Reina. Premiada en los Concursos Internacionales de Piano Rotary Club de Palma de Mallorca

de Avilés, y el “Ricard Viñes” de Lérida. En 2013 obtuvo, por unanimidad, el Primer Premio y tres Premios Especiales en el Concurso Nacional de Piano “Ciudad de Albacete”. Es miembro del Trío Mozart de Deloitte. Ha formado parte del Jurado del Concurso Internacional de Piano de La Paz (Bolivia). Es profesora en el Centro Superior Katarina Gurska y en la E.S.M. Reina Sofía, en Madrid.



## FRANCISCO GRAU

### Director de la Banda Sinfónica Municipal de Albacete

Académico de las Reales de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, Virgen de la Arraxaca de Murcia y San Carlos de Valencia. Ha estado al frente de la Orquesta Nacional de España, Orquesta Sinfónica de

RTVE, Bandas Sinfónicas de Madrid, Barcelona, Alicante, Artística y Armónica de Buñol, Ateneo y Santa Cecilia de Cullera, Unión Musical de Liria, Coro de RTVE, Orfeón Pamplonés, Coro del Principado de Asturias... Director Titular de la Unidad de Música de la Guardia Real. Autor de la versión oficial del Himno Nacional de España. Es el primer General Músico de las Fuerzas Armadas.

# CONCIERTO INAUGURAL

## A Beneficio del Concurso



Entrada Libre  
**Se ruega  
Donativo  
voluntario**



**Día 5, a las 20'00 horas  
AUDITORIO MUNICIPAL**

### PROGRAMA

I

**Sonata en La M, D 959 . . . . . Schubert**

**Marianna Prjevalskaya. Piano**

Premio Ciudad de Albacete, 2010

II

**Sinfonía n.º 5. Segundo tiempo . . . . Tchaikovsky**

**Concierto n.º 1 para Piano y Orquesta . . .**

. . . Tchaikovsky

**Banda Sinfónica Municipal de Albacete**

**wFrancisco Grau Vegara. Director**

**Solista: Noelia Fernández Rodiles. Piano**

Premio Ciudad de Albacete, 2013

## JURADO DE LA PRESENTE EDICION

### PRESIDENTE



**Don Agustín Peiró Amo.**

Presidente de Juventudes Musicales de Albacete. Profesor Superior de Piano por el Real Conservatorio de Música de Sevilla. Arquitecto. Académico de Bellas Artes de las Reales de «San Fernando» de Madrid y de «Santa Isabel de Hungría» de Sevilla. Medalla Mozart de la UNESCO. Insignia de Oro de Juventudes Musicales de España. Presidente del Jurado del presente Concurso en las 33 ediciones del mismo celebradas hasta la fecha.

### VOCALES



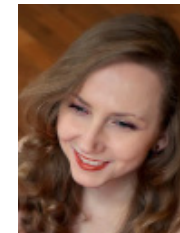
**Don Ramón Coll Huguet**

Pianista. Catedrático de Piano en los Conservatorios Superiores de Sevilla, Liceo y Municipal de Barcelona, de Palma de Mallorca y de la Escuela Superior de Música de Cataluña. Premiado en el Concurso Federico Chopin de Valldemosa, Magda Tagliaferro, Instituto Francés de Barcelona y Conservatorio Nacional Superior de Música de París. Académico de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla. Insignia de Oro de la Federación Internacional de Juventudes Musicales.



**Don Julio García Casas**

Pianista. Vicepresidente primero de JJ.MM. de España. Catedrático de la Universidad de Sevilla. Académico de Bellas Artes de las Reales de «San Fernando» de Madrid, «Santa Isabel de Hungría» de Sevilla, «Sant Jordi» de Barcelona y «San Carlos» de Valencia. Caballero de las Artes y las Letras de la República Francesa. Medalla Mozart de la Unesco. Insignia de Oro de J. M. E. Encomienda con Placa de la Orden de Alfonso X el Sabio.



**Doña Marianna Prjevalskaya.**

Pianista. Ganadora del Concurso Nacional de Piano «Ciudad de Albacete», 2010; Concurso Internacional de Piano «Premio Jaén», 2011; World Piano Competition en Cincinnati, 2013... Ha actuado con las Orquestas Sinfónica de Cincinnati, Filarmónica de Lituania... Directora Artística del Concurso Open Piano Competition en Londres, formando parte del Jurado en 2012. En ese año grabó un disco para la casa Naxos, teniendo previsto hacerlo en 2015 para el sello Fanfare Cincinnati.

### SECRETARIA

**Doña Adela Barranco.**

Pianista. Estudió con grandes Maestros: Ramón Coll, Hans Graff, Vlado Perlemuter... Profesora de Piano, por oposición, del Conservatorio Superior de Música de Sevilla. Ha formado parte como miembro del Jurado en importantes Concursos de Piano. Alterna su amplia labor pedagógica con la concertística. Actualmente es Profesora de Piano en el Conservatorio Profesional de Música «Cristóbal de Morales» de Sevilla.



### SECRETARIA DE ORGANIZACIÓN

**Doña Remedios Olivares López.**





## PREMIOS

-**Primer Premio, «Ciudad de Albacete»** 2014, dotado con una Beca de 3.000 euros y Diploma Acreditativo. Gira de Conciertos organizada por la Secretaría Nacional de Juventudes Musicales de España. Celebración de dos Conciertos en el año 2015 con la Banda Sinfónica Municipal de Albacete, en los Auditorios Municipales de Albacete y Fuentealbilla. Celebración de una Gira de Conciertos con Orquesta, en la primavera de 2015, gestionada por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

-**Segundo Premio, «Samuel de los Santos»**, dotado con una Beca de 600 euros y Diploma Acreditativo.

-**Premio Especial «Agustín Peiró Hurtado»** para el mejor intérprete de la Música de Beethoven, dotado con una Beca de 250 euros y Diploma Acreditativo.

-**Premio Especial «Pilar Amo Vázquez»** para el mejor intérprete de la Música de Chopin, dotado con una Beca de 250 euros y Diploma Acreditativo.

-**Premio Especial «Julia Guigó del Toboso»** para el mejor intérprete de la Música Española, dotado con una Beca de 250 euros y Diploma Acreditativo.

-**Premio Especial «Universidad Popular de Albacete»**, consistente en la intervención en la "II Semana Musical Ciudad de Albacete" que, como Anexo al Concurso en su XXXV edición, se celebrará en noviembre de 2015. Este Ciclo tendrá lugar en el Auditorio de la Universidad Popular "José Saramago" durante los días previos a la celebración de la citada edición del Concurso, o durante el mismo en el propio Auditorio Municipal, compatibilizando su horario con el de los actos específicos de aquel.

Al término de sus actuaciones se hará entrega a los artistas del correspondiente importe en metálico, dotado con la cantidad de 200 euros por cada concierto en el que intervengan, corriendo por cuenta de la Organización los gastos de alojamiento en el Hotel Europa durante los días de sus intervenciones respectivas. El ganador o ganadores de este premio serán designados por el Jurado entre los concursantes que no obtengan el Primer Premio Ciudad de Albacete en esta XXXIV edición. Los gastos de alojamiento, en el mismo Hotel, de quienes, además, se inscribieren como concursantes en la XXXV edición del Concurso serán igualmente sufragados por la Organización durante el tiempo que permanezcan sin ser eliminados.

-**Premio Especial «Drop Artist»** para el ganador o ganadores del Premio «Ciudad de Albacete», consistente en la representación global, por parte de la Agencia del mismo nombre, sin coste alguno para el artista, desde el día 1 de diciembre de 2014 hasta el mismo día del año 2015.

Se editarán un CD y DVD del Concurso, cuyo intérprete o intérpretes serán designados por el Jurado, entre los concursantes finalistas.

A todos los concursantes que no obtengan premio alguno se les hará entrega de un Diploma acreditativo como participantes en el Concurso, haciendo mención expresa de su condición de finalistas cuando así lo fueren, en cuyo caso se les gratificará además con una beca por importe de 50 euros.

El ganador o ganadores del Premio Ciudad de Albacete se comprometen a ofrecer a Juventudes Musicales de Albacete un concierto en la fecha que de mutuo acuerdo se establezca, dentro del año 2015 o siguientes, en cuya ocasión se les hará entrega de la mitad del importe en metálico del premio obtenido y el diploma correspondiente. La otra mitad se hará efectiva en el Acto de Clausura del Concurso. El importe íntegro en metálico del Segundo Premio y de los tres Premios Especiales citados en primer lugar se hará efectivo, igualmente, en dicho Acto de Clausura.

## PROGRAMA DE ACTOS

### noviembre, 2014

#### día 5, miércoles:

##### 10,30 h.-Recepción y Apertura del Concurso.

Presentación de los Concursantes y Sorteo para determinar su orden de intervención. *Museo Municipal.*  
*Plaza del Altozano.*

13,30 h.-Comida de Bienvenida a los concursantes admitidos, a cargo de la Organización. *Hotel Europa.*

16,30 h.-Prueba Eliminatoria. *Auditorio Municipal.*  
*Ayuntamiento de Albacete.*

20,00 h.-Concierto Inaugural. *Auditorio Municipal.*

#### día 6, jueves:

Mañana libre para ensayos o continuación de la Prueba Eliminatoria, a discreción del Jurado.

17,00 h.-Continuación de la Prueba Eliminatoria o comienzo de la Prueba Final, a discreción del Jurado.

*Auditorio Municipal.*

#### día 7, viernes:

Mañana libre para ensayos o continuación de la Prueba Final, a discreción del Jurado.

17,00 h.-Continuación de la Prueba Final, a discreción del Jurado.

*Auditorio Municipal.*

#### día 8, sábado:

Mañana libre para ensayos o continuación de la Prueba Final o Encuentro de los Concursantes con un Programador Cultural, a las 11'00 horas. Todo ello, a discreción del Jurado.

##### 20,00 h.-Clausura del Concurso.

- Lectura del Acta con el Fallo del Jurado.
- Entrega de Premios.
- **Concierto**, a cargo de los galardonados.

*Auditorio Municipal.*

## PARTICIPANTES EN LA XXXIV EDICIÓN

MIGUEL ÁNGEL ACEBO GALLEGO

LUIS ARIAS FERNÁNDEZ

MARINA BENGEOA ROLDÁN

DIEGO CATALÁN FLORES

DANIEL CAYUELAS KRASZNAI

MANUEL JESÚS CORBACHO GÓMEZ

EDUARDO JESÚS FRÍAS CIRIZA

ANTONIO GALERA LÓPEZ

LAURA GÓMEZ MARTÍNEZ

SARA GUTIÉRREZ REDONDO

IAN LLEONART FIGULS

PEDRO LÓPEZ SALAS

JUAN MANSO GARCÍA-MAURIÑO

ANDRÉS MARTÍNEZ GUTIÉRREZ

ALEJANDRO MARTÍNEZ POZO

MARIANO MIGUEL SÁNCHEZ

RUBÉN RAMIRO PRIETO

IRENE RENART MUÑOZ

SUN YANZI





**MIGUEL ÁNGEL  
ACEBO GALLEGO  
GRANADA**

**PROGRAMA**

**Prueba Eliminatoria**

Preludio y Fuga n.º5 en Re M  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio n.º 10 Op. 25 .....*Chopin*

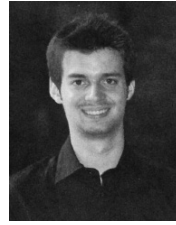
Fantasia Bética. ....*Falla*

**Prueba Final**

Sonata en Si b M KV 281 .....*Mozart*

Estudios Sinfónicos Op. 13 .....*Schumann*

“La Isla Alegre” .....*Debussy*



**LUIS  
ARIAS FERNÁNDEZ  
MADRID**

**PROGRAMA**

**Prueba Eliminatoria**

Preludio y Fuga n.º 19 en La M  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio n.º 1 Op. 25 .....*Chopin*

Sonata n.º 5 Op. 38 .....*Prokofiev*

**Prueba Final**

Sonatas K 466 y 141 .....*Scarlatti*

Impromptus Op. 90 (I, II y III) .....*Schubert*

Sonata n.º 1 .....*Berg*



**MARINA  
BENGOA ROLDÁN  
MADRID**

**PROGRAMA**

**Prueba Eliminatoria**

Preludio y Fuga n.º 6 en Re m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio n.º 1 Waldesruschen .....*Liszt*

Andante Spianato y Gran Polonesa .*Chopin*

**Prueba Final**

Sonata Hob. XVI 50 .....*Haydn*

Kreisleriana Op. 16. ....*Schuman*

El Amor y la Muerte .....*Granados*



**DIEGO  
CATALÁN FLORES  
CUENCA**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 14 en Fa  $\neq$  m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 1.º .....*Bach*

Estudio n.º 5 Op. 25. .... *Chopin*

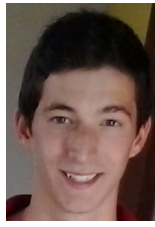
Sonata en Re b M. .... *Soler*  
Nocturno n.º 3 Op. 33 en La b M ... *Fauré*  
Pertetuum. .... *Castillo*  
Lavapiés. .... *Albéniz*

### Prueba Final

Sonata n.º 32 Op. 111. .... *Beethoven*

Sonata n.º 1 Op. 1 ..... *Brahms*

Málaga ..... *Albéniz*



**DANIEL  
CAYUELAS KRASZNAI  
MADRID**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 3 en Do  $\neq$  M  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 1.º .....*Bach*

Estudio n.º 23 Op. 25 ..... *Chopin*

Balada n.º 4 ..... *Chopin*

### Prueba Final

Sonata n.º 16 en Sol M Op. 31 n.º 1 .. *Beethoven*

Fantasia quasi una Sonata. Dante .. *Liszt*

El Albaicín. .... *Albéniz*



**MANUEL JESÚS  
CORBACHO GÓMEZ  
MADRID**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 4 en Do  $\neq$  m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 1.º .....*Bach*

Estudio n.º 3 Op. 65 ..... *Scriabin*

Sonata n.º 2 Op. 64 "El Sermón de Fuego" . *Rautavaar*

### Prueba Final

Sonata KV 331 en La M ..... *Mozart*

Seis Intermezzi Op. 45. .... *Reger*

"La Valse" Poema coreográfico para  
Orquesta. .... *Ravel*



**EDUARDO JESÚS  
FRÍAS CIRIZA  
MADRID**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 1 en Do M  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 1.º .....*Bach*

Estudio n.º 11 SP. 139 .....*Liszt*

Fantasia .....*Scriabin*

### Prueba Final

Sonata n.º 31 en La b M Op. 110 ...*Beethoven*

Balada n.º 2 .....*Chopin*

Sonata n.º 2 .....*Rachmaninoff*



**ANTONIO  
GALERA LÓPEZ  
PICANYA (Valencia)**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 20 en La m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio n.º 12 Op. 25 en Do m. ....*Chopin*

Coral y Variaciones de la Sonata  
para Piano .....*Dutilleux*

### Prueba Final

Sonata n.º 31 en La b M Op. 110 ...*Beethoven*

Barcarola Op. 60 .....*Chopin*

Allegro de Concierto Op. 46. ....*Granados*



**LAURA  
GÓMEZ MARTÍNEZ  
ALBACETE**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 22 en Si b m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 1.º .....*Bach*

Estudio n.º 4 Op. 10 .....*Chopin*

Rondeña .....*Albéniz*

### Prueba Final

Sonata n.º 3 Op. 10 .....*Beethoven*

Scherzo n.º 2 Op. 31. ....*Chopin*

Valses poéticos .....*Granados*



**SARA  
GUTIÉRREZ REDONDO  
VALLADOLID**

**PROGRAMA**

**Prueba Eliminatoria**

Preludio y Fuga n.º 24 en Si m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio n.º 5 Op. 25 .....*Chopin*

Fantasia Bética.....*Falla*

**Prueba Final**

Sonata Op. 111.....*Beethoven*

Dos Nocturnos Op. 48 .....*Chopin*

Tres Danzas Argentinas .....*Ginastera*



**IAN  
LLEONART FIGULS  
BARCELONA**

**PROGRAMA**

**Prueba Eliminatoria**

Preludio y Fuga n.º 1 en Do M  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio n.º 5 Op. 10 .....*Chopin*

Sonata en Fa M K 280 .....*Mozart*

**Prueba Final**

Música Callada.....*Mompou*

Rondó en Re M K 485 .....*Mozart*

Drei Klavierstücke D 946 .....*Schubert*

Primera Comuni3n de la Virgen .....*Messiaen*

Estudio de Concierto "Gnomonreigen" ..*Liszt*



**PEDRO  
LÓPEZ SALAS  
ALBACETE**

**PROGRAMA**

**Prueba Eliminatoria**

Preludio y Fuga n.º 2 en Do m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio n.º 5 Op. 10 .....*Chopin*

"Scarbo". Gaspard de la Nuit .....*Ravel*

**Prueba Final**

Sonata Op. 57 en Fa m "Appassionata" ..*Beethoven*

Après une Lecture du Dante.....*Liszt*

"Quejas o la Maja y el Ruiseñor". Goyescas .*Granados*





**JUAN  
MANSO GARCÍA-MAURIÑO  
ALBACETE**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 15 en Sol M  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 1.º .....*Bach*

Estudio n.º 5 Op. 10 .....*Chopin*

Estudio n.º 9 Op. 25 .....*Chopin*

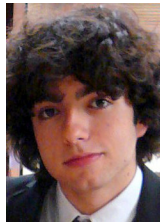
Rapsodia Húngara n.º 12 .....*Liszt*

### Prueba Final

Sonata en Si b M KV 233 .....*Mozart*

Scherzo n.º 1 .....*Chopin*

El Puerto .....*Albéniz*



**ANDRÉS  
MARTÍNEZ GUTIÉRREZ  
OVIEDO**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 6 en Re m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio n.º 12 Op. 25 .....*Chopin*

Vals Mefisto n.º 1 .....*Liszt*

### Prueba Final

Sonata Op. 111 n.º 22 .....*Beethoven*

Sonata en Si m .....*Liszt*

Balada Op. 46 .....*Barber*



**ALEJANDRO  
MARTÍNEZ POZO  
CORIA DEL RÍO (Sevilla)**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 15 en Sol M  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 1.º .....*Bach*

Estudio n.º 7. Estudios  
Trascendentales. "Heróico" .....*Liszt*

Scherzo n.º 1 Op. 20 .....*Chopin*

### Prueba Final

Sonata Op. 57 "Appassionata" .....*Beethoven*

Variaciones sobre un tema de Paganini ..*Brahms*

El Corpus en Sevilla .....*Albéniz*



**MARIANO  
MIGUEL SÁNCHEZ**  
PALENCIA

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 24 en Si m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio de Ejecución  
Trascendental n.º 10 en Fa m .....*Liszt*

Ondine. "Gaspard de la Nuit" .....*Ravel*

### Prueba Final

Sonata Op. 101 en La M .....*Beethoven*

Fantasia Wanderer en Do M .....*Schubert*

El Albaicín de la Suite Iberia. ....*Albéniz*



**RUBÉN  
RAMIRO PRIETO**  
BURGOS

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 5 en Re M  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 2.º .....*Bach*

Estudio n.º 5 Op. 42 .....*Scriabin*

El Valle de Oberman .....*Liszt*

### Prueba Final

Sonata KV 311 .....*Mozart*

Sonata n.º 2 Op. 22 en Sol m. ....*Schumann*

Soneto 104 del Petrarca.....*Liszt*

Navarra.....*Albéniz*



**IRENE  
RENART MUÑOZ**  
VALENCIA

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 22 en Si b m  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 1.º .....*Bach*

Cuatro Piezas Españolas .....*Falla*

Estudio Cuadro n.º 5 Op. 39. ....*Rachmaninoff*

### Prueba Final

Sonata KV 332 en Fa M .....*Mozart*

Barcarola Op. 60 .....*Chopin*

Cuadros de una Exposición.....*Mussorgsky*



**SUN  
YANZI  
JAÉN**

## PROGRAMA

### Prueba Eliminatoria

Preludio y Fuga n.º 5 en Re M  
del Clave Bien Temperado.  
Cuaderno 1.º .....*Bach*

Estudio n.º 6 Op. 39 .....*Rachmaninoff*

Balada en Fa m Op. 52 .....*Chopin*

El Pelele .....*Granados*

### Prueba Final

Sonata Op. 110 .....*Beethoven*

Variaciones de Paganini Op. 35 .....*Brahms*

Sonatina .....*Ravel*

## MIEMBROS DEL JURADO EN LAS EDICIONES ANTERIORES

PERSONAS	N.º DE INTERVENCIONES
FERNANDO ALVAREZ BEL	1
ALBERT ATENELLE	2
ADELA BARRANCO JIMENEZ	1
ADELINO BARRIO MORENO	2
PILAR BILBAO ITURBURU	1
JOSE BUENO AGUADO	2
MIGUEL BUSTAMANTE	1
MARÍA ROSA CALVO MANZANO	1
MANUEL CARRA FERNANDEZ	1
CONSOLACION DE CASTRO GONZALEZ	1
MANUEL CID JIMENEZ	1
IVAN CITERA ALSONOGLOU	3
JOSE M.ª COLOM DEL RINCON	1
RAMON COLL HUGUET	5
ARNOLD W. COLLADO ALVAREZ	1
CARLOS CRUZ DE CASTRO	4
CRESCENCIO DIAZ FELIPE	2
JOSE MANUEL DE DIEGO RODRIGUEZ	13
ELEUTERIO DOMINGUEZ ACEVEDO	1
ALFONSO ECHEVARRIA TORRES	1
LEOPOLDO ERICE CALVO-SOTELO	1
RUBÉN FERNÁNDEZ AGUIRRE	1
CONCEPCION FERNANDEZ CORDERO PICAZO	1
ANTON GARCIA ABRIL	1
JULIO GARCIA CASAS	28
PERFECTO GARCIA CHORNET	10
CARMEN GARCIA DELEITO	1
ALBERTO GONZALEZ CALDERON	1
GUILLERMO GONZALEZ HERNANDEZ	3
AIDA GONZALEZ MONASTERIO	2
MARIANA GURKOVA	2
JULIA GUIGO DEL TOBOSO	30
ANA GUIJARRO MALAGON	2
MIGUEL ITUARTE ZARRAGA	1

PERSONAS	N.º DE INTERVENCIONES
LUIS IZQUIERDO GONZÁLEZ	1
PEDRO LEON MEDINA	1
JULIAN LOPEZ JIMENO	3
TOMAS MARCO	1
CARLES MARIN MORET	3
IVAN MARTIN CABRERA	1
MARIO MONREAL MONREAL	5
LEONEL MORALES ALONSO	2
MIGUEL ANGEL MUÑOZ GARCIA	1
JOSE M.ª PARRA CUENCA	5
AGUSTIN PEIRO AMO	33
VICENTE PEÑARROCHA AGUSTI	1
MARIANO PEREZ GUTIERREZ	1
M.ª LLANOS PEREZ RAYA	1
JAVIER PERIANES GRANERO	2
FERNANDO PUCHOL VIVAS	4
MIGUEL QUIROS PAREJA	1
JOSE M.ª REDONDO MARQUEZ	1
FRANK REICH	2
ANGELES RENTERIA SARMIENTO	1
JORDI ROCHY BOCH	1
ESTEBAN SANCHEZ HERRERO	2
ANTONIO SANCHEZ LUCENA	4
SERGIO SAPENA MARTINEZ	1
RAMON SANZ VADILLO	1
SALVADOR SEGUI PEREZ	6
M.ª CARMEN SIMON SALINAS	6
EULALIA SOLEY OLIVART	2
ANTONIO SORIA ALEMANY	6
CARMEN VILA FASSIER	1
M.ª LUISA VILLALBA GONZALEZ	4
UTA WYAND	1

## PARTICIPANTES Y PREMIADOS

### CONCURSANTES

Edición del Concurso	N.º de Participantes	N.º de Premiados
1981	8	3
1982	10	5
1983	9	4
1984	20	3
1985	15	4
1986	19	5
1987	23	6
1988	32	5
1989	12	3
1990	7	2
1991	15	5
1992	19	5
1993	38	5
1994	40	6
1995	42	6
1996	33	6
1997	43	5

## PARTICIPANTES Y PREMIADOS

### CONCURSANTES

Edición del Concurso	N.º de Participantes	N.º de Premiados
1998	23	5
1999	27	4
2000	28	5
2001	25	5
2002	27	6
2003	28	5
2004	12	3
2005	19	4
2006	19	5
2007	19	3
2008	25	3
2009	19	6
2009	19	6
2010	16	3
2011	12	3
2012	21	5
2013	18	5
<b>TOTAL</b>	<b>742</b>	<b>154</b>

## PREMIOS “CIUDAD DE ALBACETE”

1981	Carlos M. <sup>a</sup> Domínguez Cadenas	<i>Mérida (Badajoz)</i>
1982	Diego Manuel Cayuelas Pastor	<i>Alicante</i>
1983	Ana María Labad Caravaca Marcelino López Domínguez	<i>Madrid</i> <i>Madrid</i>
1984	María Llorente López	<i>Eibar (Guipúzcoa)</i>
1985	Francisco Jaime Pantín	<i>Gijón (Asturias)</i>
1986	Alberto González Calderón	<i>Cádiz</i>
1987	Andrés Riera Gomila	<i>Palma de Mallorca</i>
1988	Antonio Sánchez Lucena	<i>Córdoba</i>
1989	Eleuterio Domínguez Acevedo	<i>Madrid</i>
1990	Miguel Ituarte Zárraga	<i>Las Arenas (Vizcaya)</i>
1991	Miguel Angel Muñoz García Sergio Sapena Martínez	<i>Madrid</i> <i>Catarroja (Valencia)</i>
1992	Jordi Masó Rahola Carlos Márquez Fernández	<i>Granollers (Barcelona)</i> <i>Málaga</i>
1993	Daniel Del Pino Gil Miguel Villalba Auñón	<i>Madrid</i> <i>Barcelona</i>
1994	Carlos Apellániz Martínez	<i>Irún (Guipúzcoa)</i>
1995	Ricardo Martínez Descalzo	<i>Alicante</i>
1996	Javier Perianes Granero	<i>Nerva (Huelva)</i>
1997	Penélope Abolí Argüello	<i>Oviedo</i>
1998	Patricia Azanza Ramírez	<i>Vitoria</i>
1999	Antonio Ortiz Ramírez	<i>Campillos (Málaga)</i>
2000	Iván Martín Cabrera	<i>Palma de Gran Canaria</i>

## PREMIADOS EN EDICIONES ANTERIORES

2001	Carles Marín Moret	<i>Valencia</i>
2002	Juan Fernando Moreno Gistaín Inocencio Javier Negrín Dorta	<i>Huesca</i> <i>Santa Cruz de Tenerife</i>
2003	Iván Macías Madero Ángel Sanzo Herrera	<i>Moguer (Huelva)</i> <i>Antequera (Málaga)</i>
2004	Enrique Bernardo de Quirós Martín	<i>Madrid</i>
2005	Eva María Jiménez Rodríguez	<i>Ganada</i>
2006	Ambrosio Valero García Leopoldo Erice Calvo Sotelo	<i>Granada</i> <i>Madrid</i>
2007	Judith Jáuregui Fernández	<i>San Sebastián</i>
2008	Alejandro Algarra Ulierte	<i>Granada</i>
2009	Carlos Goicoechea Cancho	<i>Guecho (Vizcaya)</i>
2010	Mariana Prjevalskaia	<i>Bergondo (La Coruña)</i>
2011	Pablo Martínez Martínez	<i>Alcira (Valencia)</i>
2012	Irene Hierrezulo Osorio	<i>Torre Del Mar (Málaga)</i>
2013	Noelia Fernández Rodiles	<i>Madrid</i>

Premio « <i>Ciudad de Albacete</i> ». Piano 1981:	CARLOS M. <sup>a</sup> DOMINGUEZ CADENAS. Mérida (Badajoz)
Premio « <i>Ciudad de Albacete</i> ». Viento 1981:	JUANA GUILLEM PIQUERAS. Catarroja (Valencia)
Premio « <i>Ciudad de Albacete</i> ». Cuerda 1981:	ANTONIO SANCHEZ PICADIZO. Valencia
Premio « <i>Ciudad de Albacete</i> ». Piano 1982:	DIEGO MANUEL CAYUELAS PASTOR. Alicante
Premio « <i>Ciudad de Albacete</i> ». Cuerda 1982:	ANGEL LUIS QUINTANA PEREZ. Madrid
Premio « <i>Pilar Amo Vázquez</i> ». Piano 1982:	ALBERTO NIETO LOPEZ. Mataró (Barcelona)
Premio « <i>Musical Albéniz</i> ». Piano 1982:	PAULINO CAPDEPON VERDU. Madrid EMILIO NAVARRO LOPEZ. Valencia
Premio « <i>Ciudad de Albacete</i> ». Piano 1983:	ANA M. <sup>a</sup> LABAD CARAVACA Madrid. MARCELINO LOPEZ DOMINGUEZ. Madrid
Premio « <i>Pilar Amo Vázquez</i> ». Piano 1983:	MARIA LUISA PEREZ SANCHEZ. Madrid
Premio « <i>Musical Albéniz</i> ». Piano 1983:	AURORA MANZANERO SUA. Torrelavega (Cantabria)
Premio « <i>Ciudad de Albacete</i> ». Piano 1984:	MARIA LLORENTE LOPEZ. Eibar (Guipúzcoa)
Premio « <i>Ciudad de Albacete</i> ». Canto 1984:	CECILIA GALLEGO MORALES. Málaga



Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1984:  
ANGEL ZARZUELA PAREDES. Huelva

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1985:  
FRANCISCO JAIME PANTIN. Gijón (Asturias)

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1985:  
ANGEL ZARZUELA PAREDES. Huelva

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1985:  
MIGUEL ALVAREZ ARGUDO. Valencia  
MARIA DOLORES COSTA CISCAR. Valencia

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1986:  
ALBERTO GONZALEZ CALDERON. Cádiz

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1986:  
MARIA TERESA PEREZ HERNANDEZ. Santa Cruz de Tenerife  
CARMEN RUBIO FOMINAYA Madrid.

Premio «*Musical Albéniz*». Piano 1986:  
MARIA TERESA PEREZ HERNANDEZ. Santa Cruz de Tenerife  
CARMEN RUBIO FOMINAYA. Madrid

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1987:  
ANDRES RIERA GOMILA. Palma de Mallorca

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1987:  
AURELIO VIRIBAY SALAZAR. Bilbao

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1987:  
JAVIER PEREZ DE AZPEITIA. Vera de Bidasoa (Navarra)  
MIGUEL ITUARTE ZARRAGA. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Musical Albéniz*». Piano 1987:  
NICANDRO J. RODRIGUEZ TUÑAS. Barcelona  
SO-YOUNG WOON. Madrid

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1988:  
ANTONIO SANCHEZ LUCENA. Córdoba

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1988:  
RAFAEL MARZO MARTIN. Madrid

Premio «*Virgen de Los Llanos*». Piano 1988:  
BORJA OTERO DIEZ Sevilla.  
LORENZO REBOUD PALAU. Barcelona

Premio «*Musical Albéniz*». Piano 1988:  
MARTA GONZALEZ MARIBONA. Bilbao

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1989:  
ELEUTERIO DOMINGUEZ ACEVEDO. Madrid

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1989:  
JAVIER LIZASO LOIDI. Orio (Guipúzcoa)

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1989:  
CARLOS JAVIER DOMINGUEZ GONZALEZ. Santa Cruz de Tenerife

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1990:  
MIGUEL ITUARTE ZARRAGA. Las Arenas (Vizcaya)

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1990:  
JUAN MIGUEL MARTINEZ MORENO. Totana (Mucia)

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1991:  
MIGUEL ANGEL MUÑOZ GARCIA. Madrid  
SERGIO SAPENA MARTINEZ. Catarroja (Valencia)

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1991:  
JOSE MARIA PARRA MAS. Albacete

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1991:  
MARINA PIÑEIRO MESAS. Barcelona

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1991:  
JAVIER LIZASO LOIDI. Orio (Guipúzcoa)

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1992:  
JORDI MASO RAHOLA. Granollers (Barcelona)  
CARLOS MARQUEZ FERNANDEZ. Málaga

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1992:  
FRANCISCO JAVIER GONZALEZ NOVALES. Barbastro (Huésca)

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1992:  
SANTIAGO CASERO ALCANIZ. Buñol (Valencia)

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1992:  
INMACULADA ROMERO MARIN. Alicante

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1993:  
DANIEL DEL PINO GIL. Madrid  
MIGUEL VILLALBA AUÑON. Barcelona

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1993:  
MANUEL CARRASCO TUBIO. Cádiz

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1993:  
MANUEL CEPERO GUTIERREZ. Madrid

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1993:  
JAVIER MUT PALMER. Palma de Mallorca

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1994:  
CARLOS APELLANIZ MARTINEZ. Irún (Guipúzcoa)

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 1994:  
OSCAR MARTIN CASTRO. Alcalá de Guadaíra (Sevilla)  
MANUEL CARRASCO TUBIO. Cádiz

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1994:  
JOSE LUIS ALDEA CARBAJO. Sevilla

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1994:  
DANIEL ABALOS BERROCAL. Málaga

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1994:  
ISABEL PEREZ-REQUEIJO PEREZ. Madrid

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1995:  
RICARDO MARTINEZ DESCALZO. Alicante

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 1995:  
JUAN FRANCISCO LAGO CUELLAR. Marbella (Málaga)

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1995:  
DANIEL ABALOS BERROCAL. Málaga

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1995:  
JESUS POLONIO REBERIEGO. Málaga

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1995:  
JOSE MARIA GARCIA LEON. Castilleja de la Cuesta (Sevilla)

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1995:  
JESUS PINILLOS QUIROGA. Santa Cruz de Tenerife

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1996:  
JAVIER PERIANES GRANERO. Nerva (Huelva)

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 1996:  
JUAN FRANCISCO LAGO CUELLAR. Marbella (Málaga)  
JAVIER MUT PALMER. Palma de Mallorca

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1996:  
CARMEN YEPES MARTIN- Mieres (Asturias)

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1996:  
LUIS RODRIGUEZ SALVÁ. Gerona

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1996:  
FRANCISCO J. ESPLUGUES ESPLUGUES. Albaida (Valencia)

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1997:  
PENELOPE ABOLI ARGÜELLO. Oviedo

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 1997:  
RAIMON GARRIGA MORENO. Barcelona

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1997:  
PATRICIA AZANZA RAMIREZ. Vitoria

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1997:  
CARLES MARIN MORET. Valencia

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1997:  
M.ª ANGEL GARCIA SORIA. Yecla (Murcia)

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1998:  
PATRICIA AZANZA RAMIREZ. Vitoria

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 1998:  
CARLES MARIN MORET. Valencia

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1998:  
MANUEL MARTINEZ ESPERILLA. Madrid

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1998:  
PAULA CORONAS VALLE. Málaga

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1998:  
DANIEL ABALOS BERROCAL. Málaga

Premio Especial «*Joaquín Turina*». Piano 1998:  
PATRICIA AZANZA RAMIREZ. Vitoria  
MANUEL MARTINEZ ESPERILLA. Madrid

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 1999:  
ANTONIO ORTIZ RAMIREZ. Campillos (Málaga)

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 1999:  
OSCAR MARTIN CASTRO. Alcalá de Guadaira (Sevilla)

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 1999:  
JUAN CARLOS RODRIGUEZ MARTINEZ. Granada

Premio «*Virgen de los Llanos*». Piano 1999:  
LAURA SANCHEZ MARTIN. Madrid

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 1999:  
ANTONIO ORTIZ RAMIREZ. Campillos (Málaga)

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2000:  
IVAN MARTIN CABRERA. Palma de Gran Canaria

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2000:  
LAURA SANCHEZ MARTIN. Madrid  
CARMEN YEPES MARTIN. Madrid

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2000:  
JOSE ENRIQUE BAGARIA VILLAZAN.  
Hospitalet de Llobregat (Barcelona)  
RAIMON GARRIGA MORENO. Barcelona

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2000:  
IVAN MARTIN CABRERA. Palma de Gran Canaria

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2001:  
CARLES MARIN MORET. Valencia

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2001:  
ANTONIO SIMON MONTIEL. Málaga  
CARLOS CORTINA TARRASO. Alcira (Valencia)  
JORDI FARRAN LAPEÑA. Lérida

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2001:  
FERNANDO CASTELLANO MEGIAS. Madrid

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2001:  
JORDI FARRAN LAPEÑA. Lérida

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2002:  
JUAN FERNANDO MORENO GISTAIN. Huesca  
INOCENCIO JAVIER NEGRIN DORTA. Santa Cruz de Tenerife

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2002:  
FERNANDO CASTELLANO MEGIAS. Madrid  
FRANCISCO ESCODA PATRON. Alicante

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2002:  
BERTA FRESCO BELLO. Las Arenas (Vizcaya)  
PABLO AMOROS BUQUERAS. Córdoba

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2002:  
FRANCISCO ESCODA PATRON. Alicante

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2003:  
IVAN MACIAS MADERO. Moguer (Huelva)  
ANGEL SANZO HERRERA. Antequera (Málaga)

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2003:  
ALEX RAMIREZ GAMA. Barcelona

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2003:  
FERNANDO CASTELLANO MEGIAS. Madrid  
JULIO J. MOGUER MAYO. Los Palacios (Sevilla)

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2003:  
ANGEL SANZO HERRERA. Antequera (Málaga)

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2004:  
ENRIQUE BERNALDO DE QUIROS MARTIN. Madrid

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2004:  
JORGE PICO ALVAREZ. Madrid

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2004:  
LAIA MASRAMON VENDRELL. Barcelona

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2004:  
ENRIQUE BERNALDO DE QUIROS MARTIN. Madrid

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2005:  
EVA MARIA JIMENEZ RODRIGUEZ. Granada

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2005:  
JOSE ENRIQUE MORENO GISTAIN. Barbastro (Huesca)

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2005:  
MARIA ANGEL GARCIA SORIA. Yecla (Murcia)  
M.<sup>a</sup> DEL HOYO PEREZ DE RADA. Palma de Mallorca

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2005:  
EVA MARIA JIMENEZ RODRIGUEZ. Granada  
JOSE ENRIQUE MORENO GISTAIN. Barbastro (Huesca)

Premio «*Colegio de Arquitectos - Demarcación de Albacete*». Piano 2005:  
EVA MARIA JIMENEZ RODRIGUEZ. Granada

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2006:  
AMBROSIO VALERO GARCIA. Granada  
LEOPOLDO ERICE CALVO-SOTELO. Madrid

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2006:  
JAVIER MERINO RIUS. Argentona (Barcelona)  
JORGE BLASCO ROYO. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2006:  
ALBERTO MARTIN DIAZ. Benagalbón (Málaga)

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2006:  
AMBROSIO VALERO GARCIA. Granada

Premio «*Agustín Peiró Hurtado*». Piano 2006:  
AMBROSIO VALERO GARCIA. Granada

Premio «*Colegio de Arquitectos - Demarcación de Albacete*». Piano 2006:  
AMBROSIO VALERO GARCIA. Granada

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2007:  
JUDITH JAUREGUI FERNANDEZ. San Sebastián

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2007:  
JORGE BLASCO ROYO. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2007:  
M.<sup>a</sup> DEL HOYO PEREZ DE RADA. Palma de Mallorca

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2007:  
JUDITH JAUREGUI FERNANDEZ. San Sebastián

Premio «*Agustín Peiró Hurtado*». Piano 2007:  
JORGE BLASCO ROYO. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Colegio de Arquitectos - Demarcación de Albacete*». Piano 2007:  
JUDITH JAUREGUI FERNANDEZ. San Sebastián  
JORGE BLASCO ROYO. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2008:  
ALEJANDRO ALGARRA ULIERTE. Granada

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2008:  
JORGE BLASCO ROYO. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2008:  
LUIS GRANE LOPEZ. Pozuelo de Alarcón (Madrid)

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2008:  
ALEJANDRO ALGARRA ULIERTE. Granada

Premio «*Agustín Peiró Hurtado*». Piano 2008:  
ALEJANDRO ALGARRA ULIERTE. Granada

Premio «*Colegio de Arquitectos - Demarcación de Albacete*». Piano 2008:  
LUIS GRANE LOPEZ. Pozuelo de Alarcón (Madrid)  
ALEJANDRO ALGARRA ULIERTE. Granada

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2009:  
CARLOS GOICOECHEA CANCHO. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2009:  
JORGE BLASCO ROYO. Guecho (Vizcaya)  
MIGUEL GONZÁLEZ SEGURA. Badajoz

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2009:  
YENIFERT PRADO JIMÉNEZ. Madrid  
ANTONIO HIROAKI BERNALDO DE QUIRÓS YAZAMA. Avila  
JOSÉ RAMÓN GARCÍA PÉREZ. Albacete

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2009:  
MIGUEL GONZÁLEZ SEGURA. Badajoz

Premio «*Agustín Peiró Hurtado*». Piano 2009:  
CARLOS GOICOECHEA CANCHO. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Colegio de Arquitectos - Demarcación de Albacete*». Piano 2009:  
JORGE BLASCO ROYO. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2010:  
MARIANNA PRJEVALSKAIA. Bergondo (La Coruña)

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2010:  
DINA NEDELTCHEVA. Son Calió-Calviá (Mallorca)

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2010:  
JORGE BLASCO ROYO. Guecho (Vizcaya)

Premio «*Agustín Peiró Hurtado*». Piano 2010:  
MARIANNA PRJEVALSKAIA. Bergondo (La Coruña)

Premio «*Ciudad de Albacete*». Piano 2011:  
PABLO MARTINEZ MARTINEZ. Alcira (Valencia)

Premio «*Carmen Ibáñez*». Piano 2011:  
ANTONIO HIROAKI BERNALDO DE QUIRÓS YAZAMA. Avila

Premio «*Samuel de los Santos*». Piano 2011:  
EDUARDO PALOMARES SANCHEZ. Granada

Premio «*Pilar Amo Vázquez*». Piano 2011:  
PABLO MARTINEZ MARTINEZ. Alcira (Valencia)

