

PÉCS
SZÍNHÁZTÖRTÉNETÉNEK
FORRÁSAI
A
BARANYA MEGYEI
LEVÉLTÁRBAN
(1886 — 1949)



PÉCS
SZÍNHÁZTÖRTÉNETÉNEK
FORRÁSAI
A
BARANYA MEGYEI
LEVÉLTÁRBAN
(1886 — 1949)

THE
MOUNTAIN
VIEW
SCHOOL
DISTRICT

1918-1919

PÉCS
SZÍNHÁZTÖRTÉNETÉNEK
FORRÁSAI
A
BARANYA MEGYEI
LEVÉLTÁRBAN
(1886 — 1949)

MAGYAR SZÍNHÁZI INTÉZET

BUDAPEST, 1990

SZÍNHÁZTÖRTÉNETI KÖNYVTÁR 24.

Sorozatszerkesztő dr. Kerényi Ferenc

A bevezetőt írta, az útmutatót, a regesztákat
és a mutatókat készítette Márffy Attila

Lektorálta dr. Szita László

Szerkesztette Futaky Hajna

Készült a "Kulturális és történelmi emlékeink feltárása,
nyilvántartása és kiadása kutatási program" támogatásával.

ISBN 962 7602 46 1

ISSN 0586 - 3805

Kiadja a Magyar Színházi Intézet és a Pécsi Egyetemi Színpad
Felelős kiadó Soóky Andrea, a Magyar Színházi Intézet mb. ig.
Felelős szerkesztő Török Margit
Készült a Magyar Színházi Intézet Nyomdájában
Felelős vezető dr. Orbán György

MADAS JÓZSEF HELYTÖRTÉNE SZ EMLÉKÉNEK

T A R T A L O M

BEVEZETÉS.....	9
MÓDSZERTANI ÚTMUTATÓ.....	11
LEVÉLTÁRI IRATOK, FORRÁSOK ÉS LELŐHELYEIK ISMERTETÉSE...	18
A PÉCSI NEMZETI SZÍNHÁZ IGAZGATÁSI SZERVEZETE ÉS MŰKÖDÉSE 1886-1949 KÖZÖTT.....	25
RÖVIDÍTÉSEK.....	34
LEVÉLTÁRI IRATOK (REGESZTÁK) KORSZAKOK SZERINT:	
I. KORSZAK 1886. II. 13. - 1895. IX. 26.	37
II. KORSZAK 1895. X. 16. - 1918. VI. 6.	72
III. KORSZAK 1918. XII. 5. - 1921. VIII. 19.	162
IV. KORSZAK 1921. IX. 9. - 1938. VIII. 3.	177
V. KORSZAK 1938. IX. 5. - 1942. V. 5.	262
VI. KORSZAK 1942. V. 12. - 1949. VIII. 9.	286
FÜGGELÉK	343
MŰSZAKI DOKUMENTÁCIÓK, TERVRAJZOK	345
DR. SZÉKELY GYÖRGY SZÍNIGAZGATÓ SZEMÉLYI DOKUMENTUMAI (MÁSOLATBAN) 1943-1947	362
SZÍNIGAZGATÓK NÉVSORA, MŰKÖDÉSI IDEJÜK	368
NÉVMUTATÓ.....	371

BEVEZETÉS

A Pécsi Nemzeti Színház 1995-ben ünnepli fennállásának centenáriumát. Többek között ezért is vált időszerűvé a levéltári források feltárása és publikálása. De szükséges azért is, mert a színjátszás történetét feldolgozó művek csak részben használták fel a levéltár színháztörténeti iratait. Kétségtelen, hogy a könyvtári és egyéb gyűjteményes források könnyebben hozzáférhetők, megtalálhatók, mint a bonyolultabb rendszerű levéltárak történeti anyagai. A kötet újabb, eddig nem ismert adataival s azok összefüggő értékelésével reméljük, ennek a területnek a kutatását is megkönnyíti.

A forrásokon keresztül a korabeli város életébe is bepillantást nyerünk. Megismerhetjük a dualizmus kori és a két világháború közti városi gazdálkodást, közigazgatást, a fontosabb történelmi korszakok társadalmi hátterét, a korabeli pécsi polgárság mindennapjait és a közművelődés számos, ma már elfelejtett területeit. Más szóval, a színház történetén túl kirajzolódik előttünk az a politikai-társadalmi háttér, mely szerves része s egyben meghatározója is a művészeti életnek. Láthatjuk a meg-megújuló küzdelmet, amit a színigazgatók, színtársulatok folytatnak nemcsak a színművészet sikeréért, hanem létfenntartásukért is. S láthatjuk, hogy a város felelős vezetői is igyekeznek mindent megtenni a délvidéki kultúra fellegvárának megerősödéséért. A források jól tükrözik a legújabb kori magyar történelem tragikus sorsfordulóit, azok hatását a művészeti életre.

A forrásfeltárás a Pécsi Nemzeti Színház létrejötte óta keletkezett iratokat tartalmazza, illetve a színházépítés előtti korszakot is érinti. A helyi sajtóban először 1884 februárjában vetődik fel egy új színház felépítésének gondolata.

Bár a városnak már volt kőszínháza, de itt elsősorban német társulatok léptek fel. A kiegyezés után egyre jobban erősödött az igény a magyar nyelvi kultúra terjesztésére és a magyar színjátszás meghonosítására. Mivel a Mária utcai kőszínház már omladozóban volt, 1886-ban a város közgyűlése tárgyalásokat kezdeményezett az új színház helyének kijelölésére. Ettől számítható a magyar nemzeti érdekeket képviselő színház létesítésének kezdete Pécssett.

A színházat csak kilenc év múlva építik fel, mégis szükségesnek tartottuk, hogy ezt az időszakot is feltárjuk, mivel az épülő Nemzeti Színház szoros összefüggésben áll a magyar polgárosodás, a városi kultúrélet kifejlődésének korai szakaszával. A felépült színház új szintet hozott a város kulturális életébe, de új gondok elé is állította a városatyákat, mert meg-megújuló anyagi terheket rótt a város vezetőségére. Számos művészi elképzelés éppen azért bukott meg vagy halt el, mert a városi vezetés anyagi lehetőségei csak a fenntartásra vagy a nélkülözhetetlen technikai fejlesztésre voltak elegendők. Mint ahogy az is világosan érvényre jut, hogy a korszak művészeti vezetői, színészei mindent megpróbáltak a szűkös körülmények leküzdésére. A lassan már száz éve álló patinás épület számos kísérletezés, művészi megújulás, esetenként csúfos bukás és egyéni tragédia tanúja is egyben.

Itt kell megköszönnöm mindazoknak a segítségét, akik a gyűjtemény elkészítését önzetlenül támogatták. Így a Magyar Színházi Intézetnek, a Pécsi Egyetemi Színpadnak és a Baranya Megyei Levéltár munkatársainak. Külön kell említenem Borsy Károly helytörténészt, aki a névmutató összeállításában, valamint fotódokumentációs anyaga rendelkezésre bocsátásával nyújtott nagy segítséget.

MÓDSZERTANI ÚTMUTATÓ

A REGESZTIÁK KIALAKÍTÁSA

Az itt közölt regeszták a levéltári források tartalmi-lényegi kivonatai (Ta.). Tájékoztatnak az irat vagy tervdokumentáció tárgyáról (Tá.), keletkezési idejéről, közlik az egyes források eredetét (Pr.), levéltári őrzőhelyét.

A források feltárása után közel 2500 levéltári iratról készült feljegyzés. Ilyen nagymennyiségű anyagot terjedelmi okok miatt sem lehet (talán nem is érdemes) publikálni. Elkerülhetetlen volt a feltárt anyag szelektálása. Azok a források, melyek a színházban különböző céllal, produkcióval fellépő politikai-társadalmi egyesületek, szövetségek, csoportok eseményeit tárgyalják, kimaradtak a gyűjteményből. Elsősorban azért, mert a nevezett egyesületek, szövetségek stb. többségükben nem kapcsolódtak a színház életéhez. A művészeti jellegű fontosabb egyesületi produkciókat viszont nyomon lehet követni a repertóriumban. Csökkentettük a regeszták számát azzal is, hogy amikor egy eseményről több forrás is tudósít, csak a különböző provinciákra utaló számokat tüntettük fel. Számos olyan dokumentum is kimaradt, amely valamely színházi esemény mellékkörülményeit, részeredményét tárgyalja, s végül megtalálható a folyamatot lezáró iratban (határozat). Így alakult ki a jelenlegi 1038 regesztát tartalmazó sorozat. A repertóriumba nem került regeszták természetesen fellelhetők az ún. adattárban, ahol (a kutatási igény szerint) bizonyos részfolyamatok és a periférikus tárgyköröket felölelő adatok találhatóak meg.

A KORSZAKOK ÉS TÉMAKÖRÖK KIALAKÍTÁSA

A nagymennyiségű anyagot célszerű volt kronológiailag tagolni. A könnyebb áttekinthetőség és a kutatás egyszerűsítése

miatt az 1886-tól 1949-ig terjedő forrásokat korszakokra osztottuk. Ezek a korszakok a színház életében fontos változások, fejlődési folyamatok egymástól elkülöníthető szakaszai, melyek nem minden esetben függvényei a történeti-politikai korszakoknak.

I. KORSZAK: 1886. II. 13. - 1895. IX. 26.

Az ún. átmeneti korszak, amikor a város nem rendelkezik állandó színházépülettel. Ez a szakasz az új színház felépítésére tett első kezdeményezések időpontjától az ünnepélyes átadásig terjed.

II. KORSZAK: 1895. X. 16.- 1918. VI. 6.

Az új kőszínház hőskorszaka. A vidéki színházak korabeli rutinja érvényesült az intézmény működésének egészében. Tehát a PNSZ betagozódt a fejlődő magyar városok színházi kultúrájának kereteibe. Ugyanakkor a helyi kultúrális élet egyik - talán legfontosabb - centrumává vált.

III. KORSZAK: 1918. XII. 5. - 1921. VIII. 19.

A szerb megszállás időszaka. A legrövidebb terjedelmű szakasz, de indokolt a kiemelése, mert az idegen megszállás politikai-gazdasági döntései, az annexió kísérletek, a város életének adott feltételei sajátságos helyzet elé állították a város vezetőit, lakosságát és a színházat is.

IV. KORSZAK: 1921. IX. 9. - 1938. VIII. 3.

A repertórium anyagának zöme ebből a korszakból található. A Trianon utáni időszak új problémáit, törekvéseit, súlyos és tartós következményeit, a felhígult közízlés és az értéktelítő próbálkozások ellentétes tendenciáit kísérhetjük nyomon ez időszakban.

V. KORSZAK: 1938. IX. 5. - 1942. V. 5.

Hosszú előzmények után, melyekhez az 1938/39-es évad is tartozik, 1939-ben országosan bevezették az ismert stagione (csere-társulati) rendszert a vidék színházi ellátására. A PNSZ az I/A. kerület bázisa lett. Az eddigitől és a későbbiektől eltérő szervezeti, működési rend indokolja e periódus elkülönítését.

VI. KORSZAK: 1942. V. 12. - 1949. VIII. 9.

A cseretársulati-rendszer megszűnésétől a színház államosításáig terjedő periódus természetesen magába foglalja a lezajlott nagy történelmi korszakváltás minden szélső kilengését, ill. kisebb hullámzását. Kulturális és művészeti vetületük a PNSZ történetében is érvényesült. A megújulás szándékai és kudarcai jellemzik a korszakot.

Minden egyes korszak után ún. tematikai, fogalmi köröket felállítva csoportosítottuk a regesztákat, így a korszakok és témák együtt tekinthetők át. Számos regeszta törzsszámát több témakörnél is feltüntettük a források összetett információi, gazdag ismeretanyaga miatt. Kisebb-nagyobb eltéréssel (a források tematikájától függően) az alábbi témacsoportokat állítottuk fel:

1. Igazgatási ügyek: a Színügyi Bizottság iratai, pályázatok, szerződésekkel kapcsolatos ügyek, színikerületek megalakítására vonatkozó források.
2. A színház építésének, műszaki fejlesztésének, fenntartásának, tatarozásának ügyei.
3. A színház működésének közvetlen gazdasági-pénzügyi vonatkozásait (díszletek, jelmezek, kellékek beszerzései, helyárok bérletek) tárgyaló iratok, a segélyezéssel kapcsolatos dokumentumok.

4. A színház társulatával és a személyi állománnyal foglalkozó források.
5. A műsorra, művészeti tevékenységre, jutalomjátékokra vonatkozó iratok, a színházi sajtóval kapcsolatos ügyek.
6. A színházban tartott fontosabb vendégjátékokat, fellépéseket tárgyaló ügyiratok. (Az előadások, műsorok tényleges megtörténtét nem mindig jelentik.)

Kis számban előfordulnak olyan iratok is, melyek nem kapcsolódnak szorosan egyik témakörhöz sem. Ezeket a legjellemzőbb fogalmak szerint, értelemszerűen osztottuk be a legközelebb álló tematikus egységhez.

FÜGGELÉK

MŰSZAKI DOKUMENTÁCIÓK, TERVRAJZOK

A Pécsi Nemzeti Színház felépítésének körülményeit, a kiírt pályázatok elbírálását, az esedékes műszaki-technikai fejlesztéseket és tatarozásokat, az azokkal kapcsolatos forrásokat ismerteti ez a fejezet. Adataiban kiegészíti a korszakokra osztott regeszták forrásértékét, tartalmi közléseit. A fejezet nemcsak a tervrajzokat, felmérési-, műszaki- és vázlatrajzokat tartalmazza, hanem az egyéb műszaki dokumentációkkal felszerelt iratokat is bemutatja. Így a költségvetéseket, szerződéseket, építési naplókat, műszaki számításokat.

A műszaki iratok közzétételénél követtük a regesztáknál használt szerkezeti felosztást. A terv- és műszaki rajzok közzétételénél a rajzok meghatározásait, méreteit, méretarányát és időrendi adatait tüntettük fel készítőinek és a hitelesítő szervezetek megnevezésével. A cím meghatározásánál a műszaki szakemberek eredeti kifejezéseit használtuk. A regesztáktól való megkülönböztetés érdekében a műszaki dokumentációs anyagot a névmutatóban SZT (Színházi Tervrajzok) megjelöléssel láttuk el.

DR. SZÉKELY GYÖRGY SZÍNIGAZGATÓ SZEMÉLYI DOKUMENTUMAI,
1943-1947.

A volt színigazgató személyes tulajdonát képező okiratok és egyéb dokumentumok másolatai is megtalálhatók a Levéltár kézirattárában. Az eredeti iratok magántulajdonban vannak. A dokumentumok az 1943-1947 közötti időszakból maradtak fenn, java részét a színház igazgatásával kapcsolatosak: szerződések, igazgatói engedélyek, igazolások stb. A színház műsorpolitikájával és a vendégfellépésekkel összefüggő néhány dokumentum is fennmaradt. Természetesen olyan közlések is előfordulnak, melyeket a regesztagyűjteményben is megtalálhatunk. Ez a személyi anyag nem nagy terjedelmű, de jól kiegészíti a repertóriumnak erre a korszakra vonatkozó adatait. A névmutatóban KI megjelöléssel tüntettük fel az ebből a gyűjteményből származó regesztákat.

SZÍNIGAZGATÓK NÉVSORA, MŰKÖDÉSI IDEJÜK

A színigazgatók felsorolását azért tartjuk fontosnak, mert sok esetben a kutatói érdeklődés az egyes színigazgatókra s azok társulatára irányulhat. A színigazgatók egymást követő időrendben vannak feltüntetve.

Kézenfekvőnek tűnt, hogy működési idejüket szerződésük érvényességének határával adjuk meg, ám a tényekkel szembe-sítve kitűnt, hogy ez nem tükrözi mindig (igen gyakran) a valós viszonyokat (pl. az új igazgatóval történt szerződéskötés idején - néha még tovább - a régi igazgató vezette a színházat, máskor a szerződés lejártá előtt megszűnt a direktor tényleges funkciója stb.), ezenkívül hiánytalanul meg sem lehetett állapítani a szerződés érvényességének időhatárait a sok változtatás, áthágás, pótidény, egyéb ellentmondás miatt. Minthogy a PNSZ társulata nemcsak Pécssett játszott, az igazgató nevével jelzett első vagy utolsó előadás időpontját sem lehetett megállapítani (visszaélésekről nem is szólva). A minden tekintetben megbízható évszámok értelmezésében jó tud-

ni, hogy a kezdő évben általában (1927-ben és 1938-ban nem) az év második felétől, a befejező évben pedig az első felében érvényesült az igazgató személyes vezetése.

A cseretársulati rendszer éveiben egyértelműbb volt egy-egy társulat működési idejének megállapítása, mivel rövid időt töltöttek a városban, s ezt igyekeztek teljes mértékben kihasználni. Nemigen került sor halasztásokra, s ha mégis, azt pontosabban adminisztrálták a soron következő társulattal való időegyeztetés miatt.

NÉVMUTATÓ

A névmutató elsőrendű célja az, hogy a repertóriumban előforduló neveket könnyen azonosíthassuk, törzsszámuk alapján kikereseshessük. A gyűjteményben szereplő összes nevet feldolgoztuk, a klasszikus szerzőtől az építési vállalkozón keresztül a szerződést kérő félamatőrig. Célszerűnek láttuk a nevek mellett a foglalkozás, a hivatali beosztás feltüntetését, de itt ütköztünk a legtöbb problémába. Sok esetben a dokumentumok a nevekkel, de a hivatali státuszokkal kapcsolatban is hiányosak, pontatlanok és ellentmondásosak. A forrásokban előforduló titlust, megnevezést volt célszerű alapul venni, mivel adott személynek esetleg az évek folyamán többször is változott a beosztása (elsősorban hivatali előmenetelének köszönhetően). Ilyen esetekben nem lehetett végigkövetni útját, csak a legutolsó, általunk ismert beosztását jelöltük meg. Található a névmutatóban olyan név, ahol csak a Szín.Biz. tag meghatározást tudtuk feltüntetni, de az illető egyébként nem is játszott szerepet a színház életében. Van olyan eset, amikor több státuszt is megjelöltünk, mert ezek mindegyike jellemző volt az illető személyre, illetve tevékenységére.

A személynevek helyesírása, illetve írásmódja mindig probléma, kivált színházi környezetben. Több név esetében az írásmódok összes lehetséges variációit produkálják a források. Pl. Nádasy József színigazgató neve az alábbi variánsokban

fordul elő: Nádasy, Nádassy, Nádasi, Nádassi. Ez esetben azt a módszert választottuk, hogy a források által legtöbbit használt változatot rögzítettük, feltüntetve a variáció/ka/t, tudva, hogy a levéltári források nem tükrözhetik az összes létező előfordulási lehetőséget. Talán mondani sem kell, hogy idegen nevek esetében a források igen sűrűn téves, hibás névalakot őriznek. Ezeket lehetőség szerint heyesbítettük. A mutatóban álnevek és ún. művésznevek is szerepelnek, melyeket nem oldottunk fel. Egyrészt azért, mert konkrétabb név nem állt rendelkezésünkre, másrészt és főleg azért, mert a művésznevek használata a kor bevett szokása volt, így a köztudatban is ez rögződött, nem az eredeti név. Külön gondot okozott azoknak a színigazgatóknak a feltüntetése a névmutatóban, akiket csak érintőlegesen említ a forrás (pl. pályázatra jelentkező vagy játszási engedélyt kérő színházi vezető). Esetükben szükséges volt az állomáshely, vagy illetékességi hely, vagy helynevek meghatározása. Csak a forrásban feltüntetett megjelölést vehettük alapul.

MELLÉKLETEK

A repertórium mellékletanyaga elsősorban eredeti levéltári dokumentumokat tartalmaz. Így a Színügyi Bizottság iratait (ülésjegyzőkönyvek, határozatok, javaslatok), társulati névsort, repertoárt, szubvenció-kérelmeket, műszaki dokumentációt stb., de található fénykép-, sajtó- és plakátanyag is. A mellékletek elsőrendű célja, hogy a tárgyalt korszakok legjellemzőbb eseményeit dokumentálják. Kiválasztásukkor elsősorban forrásértékük volt a döntő, hogy mennyire képesek közvetíteni az adott korszak színháztörténeti karakterét.

LEVÉLTÁRI IRATOK, FORRÁSOK ÉS LELŐHELYEK ISMERTETÉSE

SZÍNHÁZI IRATOK A DUALIZMUS ALATT

Mint már említettük, a repertórium 1896-tól kezdődően tartalmazza a színháztörténeti forrásokat. Ekkorra megvalósult az a közigazgatásban megkezdődött reform, melyet az 1867-es kiegyezést követően folyamatosan vezettek be az ország igazgatási hálózatába, és fokozatosan kiterjedt a társadalom minden területére.

A színházakkal kapcsolatos ügyek a kiegyezéstől 1907-ig a Belügyminisztériumhoz tartoztak. Ezt követően a Vallás- és Közoktatásügyi Minisztérium felügyelete alá rendelték az ország színjátszásával kapcsolatos ügyek intézését. A kormány, azaz a VKM irányítása ebben a szakaszban jószerivel a jogi szabályozások és a színigazgatói engedélyek kiadásáig terjedt. A színtársulatok, színészek érdekvédelmi képviselőjét az 1871-ben megalakult MAGYAR SZÍNÉSZKEBELZET vállalta, és a vidéki színjátszás problémáinak megoldásáért küzdött. Később a szervezet neve többször is változott (SZÍNÉSZEGYESÜLET ÉS NYUGDÍJINTÉZET, ORSZÁGOS SZÍNÉSZEGYESÜLET), de feladata lényegében ugyanaz maradt. 1900-ban alakult meg a VIDÉKI SZÍNÉSZET ORSZÁGOS FELÜGYELŐSÉGE, a vidéki színészet helyzetének javításáért.

1878-ban hívták életre a színikerületi rendszert, mely bizonyos változásokkal, módosításokkal s időleges szüneteltetésekkel bár, a színházak államosításáig mindvégig működött.

A fent említett érdekvédelmi és szakmai csoportosulások megalakulásuktól kezdve, lehetőségeikhez mérten igyekeztek aktívan részt venni a vidéki színjátszás irányításában is. Tényleges hatalmi jogkörrel csak évtizedekkel később rendelkeztek. Addig az eszmei irányítást igyekeztek vállalni. Javasolataik, pályázati felhívásaik, szociális indíttatású akcióik az ország összes törvényhatósági-közigazgatási testületeinél állandóan napirenden voltak. Tulajdonképpen ezekből

a leiratokból (átiratok) kiválóan lehet rekonstruálni a koordináló szervezetek működését. A levéltári források legalább 20-30 %-a ilyen típusú iratot tartalmaz a századfordulóig. Azt követően (valószínű, hogy Pécs esetében az új közsínház átadása miatt) az ilyen jellegű iratok (értesítések, felhívások, pályázatok stb.) minimálisra csökkentek. A város közigazgatása a kötelező információs jelentéseken (adatszolgáltatás) és az időszerű adókötelezettségeken túl más kapcsolatot nem tartott fenn ezekkel a központi színügyi egyesületekkel.

A városi közigazgatás az 1871. évi községi törvény után a gazdasági változásoknak megfelelően fejlődött tovább. Bár megőrizte azokat az igazgatási és ügyintézési eljárásokat, amelyeket az akkor már közel 100 éves szabad királyi város fokozatosan kialakított. Mindenesetre a rohamosan fejlődő város igazgatási feladatai is megváltoztak. Lényegesen nőtt az adminisztráció mértéke, a színjátszással kapcsolatos iratok is megszáporodtak. A kezdeti szakaszban ezek főleg beadványok, kérvények, működési engedélykérelmek voltak.

A városi tanács vezető testülete foglalkozott legtöbbször a pécsi színjátszás aktuális problémáival. 1886-tól már szinte nincs hónap, hogy a város közgyűlése ne foglalkozna a helyi színjátszás felgyülemlett ügyes-bajos dolgaival. Az új színház létesítése körüli bonyodalmakat, a számtalan megoldási javaslatot, főleg a közgyűlési jegyzőkönyvek és a polgármesteri hivatal iktatott iratai őrizték meg. Ennek a korszaknak a törzsanyaga ezekből a forrásokból származik.

A városi közigazgatás fejlődéseként számos, a vezetést segítő-koordináló szervezet, hivatal jött létre. Adott feladat esetén (a színház felépítésénél is) aktívan vettek részt a feladatok megoldásában. Így a hivatali ügyintézés jelentős bázisai a város mellett működő testületek, hivatalok, pl. a Gazdasági Hivatal, a Városi Számvevőség, a Mérnöki Hivatal, a Tiszti Főügyész. De rendkívül fontos az ekkor már működő (bár feladataiban többször is változó) Színügyi Bizottság munkája is, amit a városi vezetés külön kezelt, így maradtak

fenn dokumentumai a levéltárban is.

A vezető testület az úgynevezett városi igazgatási iratok sorozatából is létrehozott egy tematikai ügyiratcsoportot. Ebben az épülő, új kőszínház és a lebontásra-átalakításra váró régi színház (Oertzen-féle ház) összes igazgatási, gazdasági, műszaki ügyiratai megtalálhatók. Ezt a kiemelt anyagot a város az ún. "külön gyűjtemények" címszó alatt, a városi igazgatási iratok tematikai szempontból kiválogatott iratcsoportjai között őrizte. Eredetileg a polgármesteri hivatal iktatott irataiként jöttek létre, de a különböző aktuális feladatok miatt kiemelték és külön kezelték őket. Szintén a pertinencia (vonatkozási) elvének megfelelően jött létre egy másik gyűjtemény, mely a dualizmus idején kívül a két világháború közötti korszak iratait is magában foglalja, ez az ún. Városi Okmánytár, mely a színüggyel kapcsolatos iratokat is tartalmazza. Meg kell említeni a városi tanács iktatott irataiból és a Mérnöki Hivatal dokumentációs anyagából álló Tervtár c. gyűjteményt is. A színház dokumentációs anyaga főleg ebből került ki.

Szólni kell Baranya vármegye alispáni hivatalának iratairól, melyek a színház építésének idejéből őriztek meg fontos dokumentumokat. A vármegye ugyanis külön gyűjtést kezdeményezett az épülő színház támogatására. A gyűjtőakció lebonyolításával és a két törvényhatóság egyeztető tárgyalásaival kapcsolatos iratok fellelhetők a megyei közigazgatás iktatott irataiban és a közgyűlési jegyzőkönyvekben. A későbbiekben a vármegye érdeemben már nem foglalkozott a közigazgatásilag tőle független városi színház ügyeivel.

Az új kőszínház átadásával természetesen megváltozott színügyekben a városi közigazgatás és a Színügyi Bizottság feladata. Megsokasodtak az új létesítmény fenntartásának, igazgatásának és fejlesztésének, tűzbiztonságának állandóan visszatérő ügyeit tárgyaló okiratok. Az igazgatási feladatok közül elsősorban a pályázatok kiírásával, a szerződések megkötésével, a színikerületi beosztások megvitatásával és a

Színügyi Bizottság összetételével, működésével összefüggő intézkedéseket fontos kiemelni. Mindezek a feladatok a városi vezetőségre hárultak, mivel a színház a város tulajdonát kezelte. Ezenkívül a művészeti élet menetébe, a repertoár kialakításába is volt beleszólásuk. Bár (a fennmaradt iratok tanúsága szerint) ezekkel a feladatokkal inkább a Színügyi Bizottság foglalkozott. Jellemző és fontos az ún. szubvenciókérelmekkel foglalkozó iratok sorozata. Tulajdonképpen ezek az anyagi támogatást igénylő kérelmek állandóan vissza-visszatérő, tipikus iratai a színházi adminisztrációnak.

A századfordulótól az I. Világháború kitöréséig a színház meg-megújuló, apró, de soha ki nem teljesedő válságok körélt. A világháború alatt érezhetően visszaesett a színházi ügyintézés. Az iratok jóformán csak a legszükségesebb ügyekkel foglalkoztak. A háború növekvő terhei elvonták a városatyák figyelmét a színházi élettől, de a színház szervezeti rendjében bekövetkezett változás, ti. a társulat konzorcium má alakulása 1914 őszén, szintén a város hatósági érdekeltségének csökkenését eredményezte.

A SZERB MEGSZÁLLÁS ALATT KELETKEZETT SZÍNÜGYI IRATOK

A világháború elvesztése és a Monarchia felbomlása után, 1913 novemberében Baranya nagyobbik része és Pécs is a szerb hadsereg megszállása alá került. Az idegen haderő itt tartózkodása közel 3 évig tartott. A megszállók annektálási kísérletei és az anyaországban lezajló változások miatt sajátos helyzet alakult ki a városban. Az első hónapokban nem történt különösebb változás, a színházban az előadásokat nem korlátozták. 1919 elején vezették be a szerbek a kivételes intézkedéseket. A várost elhagyni nem lehetett, és a gyülekezési szabadságot is korlátozták. Ennek következtében a színtársulat komoly veszélybe került. Nyári állomáshelyekre nem mehettek, viszont a színházban nyáron nem játszhattak. Kényszerűségből az ekkorra divatos lett kabarék megalakításával próbáltak

enyhíteni anyagi helyzetükön. (A konzorciális állapot 1920 nyaráig maradt fenn.) A közigazgatási iratok jórészt mutatják azokat az egyéni és csoportos próbálkozásokat, melyekkel a színház tagjai megélhetésüket biztosítani akarták. A többnyire kávéházakban megalakult kabarétársulatokon kívül munkás-, gyermek- és szabadtéri színpad felállítását tervezték, színiiskolát próbáltak indítani.

A polgármesteri hivatal csak a legsürgősebb színházi ügyekkel foglalkozott. A színház tatarozása, műszaki fejlesztése, a társulat szervezésének felügyelete szinte teljesen leállt. A város és a színház viszonya ebben az időszakban azonban nem egységes. A konzorcium a PNSZ-ben 1920 nyarán megszűnt, az új igazgató koncesszióját még az a városi vezetés adta ki, melyet ugyanez év őszére eltávolítottak a helyéről. A szerbekkel együttműködő Linder-féle városi vezetés a megszálló hatóságokkal elvtelen kompromisszumokat kötött, és nem képviselte a nemzeti érdekek védelmét sem. A Színügyi Bizottságot a többi bizottsággal együtt a szerbek feloszlatták, majd újra megalakult az új vezetés kívánalmai szerint. A közigazgatási iratok tükrözik ennek a zavaros helyzetnek lényegesebb mozzanatait.

A megszállás alatt hihetetlen mennyiségűre duzzadt fel a városi sajtó, természetesen a színházi sajtó sem maradt ez alól kivétel.

SZÍNHÁZI IRATOK 1921 ÉS 1949 KÖZÖTT

A szerbek kivonulása után Pécs az anyaországi körülmények közé került. A trianoni területcsonkítással megváltoztak az ország földrajzi, gazdasági, kulturális és politikai viszonyai. A színügyekkel kapcsolatos igazgatási eljárások során visszatértek a Trianon előtt bevált módszerekhez. 1921 szeptemberében újra életre hívták a Színügyi Bizottságot, melynek határozatai, döntései újból szerepelnek a levéltári forrásokban. Szerepkörük, igazgatási jogkörük nem változott. A lényegesebb

kérdésekben (pl. az igazgatói kinevezések ügyében) a polgármester döntött. Az 1920-as évek végén ez már kollektív döntést igényelt. A Színügyi Bizottság hatásköre, véleményezési joga ugyanakkor a színházi élet minden kérdésében növekedett, egyre önállóbbá vált. A fennmaradt ülési jegyzőkönyvek s a városi tanáccsal folytatott hivatalos levelezés is erre utal.

A két legfontosabb iratképző szerv dokumentumai az 1920-as években, de az azt követőkben is a társulatok nehéz anyagi helyzetével, állandó gazdasági problémáival telítettek. Napirenden voltak a szubvenció-kérelmek, gazdasági kényszerintézkedések, a fokozatos jegy- és bérleti áremelések, a vigalmi adók törlésével kapcsolatos kérelmek. A színtársulatok helyzete a 20-as évek elején és derekán szinte siralmas. Asszonyi László színigazgató megújító törekvései anyagi bukáshoz vezettek. A város még ezekben a vészterhes időkben sem feledkezett meg a színház kötelező karbantartásáról, műszaki fejlesztéséről. Az ezekről szóló iratokon kívül a különböző felosztású színikerületek kérdésével foglalkozó dokumentumok is jelentősek. Az 1930-as évektől ugrásszerűen megnövekedett a színházzal foglalkozó szervek (Mérnöki Hivatal, Pécsi Állami Rendőrfőkapitányság, Számvevőség, Pécsi Városi Tanács stb.) munkája, ezt bizonyítja az iratok mennyisége is. Ettől a korszaktól kezdve kísérletezik a városi tanács az ún. ügyiratkezelési, igazgatási reformmal. Ez az ügyiratok bizonyos mérvű csoportosítását jelentette. Kezdetben az azonos tematikájú iratokat ún. csoportszámok alatt érkeztették, gyűjtötték egybe. Később ezek a tematikai csoportok folytonosan visszatérő ügyiratcsoportszámot, illetve tételszámot kaptak. Az 1940-es évek elejétől az ún. tételszámos rendszert továbbfejlesztve létrehozták a fontosabb tematikai csoportok szerinti ügyosztályokat, pl. Kulturális Ügyek Osztálya (ügyiratcsoportja). Ezen belül a különböző ágazatokat a tételrendszer jelölte. Az ügyosztályok és a tételek jelölése gyakran változott, de még az ügyosztályok feladatköre is. Pl. az 1947-es színügyi iratokat a szociális-kulturális és a hadifoglyok ügyeit intéző osztály

kezelte. Sajnos ez a korszak már nagyon nehezen tekinthető át. Az így csoportosított iratok esetenként a város összes olyan szerveinek iratait tartalmazták, melyek adott esetben a színház ügyeivel foglalkoztak.

Pécs városát 1944 novemberében foglalták el a szovjet csapatok. Ezt követően rövid időre bezárta kapuit a Nemzeti Színház, de éppen a megszállók kívánságára, a helyzetnek megfelelő időpontban és műsorral már december 18-án ismét megkezdte folyamatos működését. Az 1945-től az államosításig terjedő szakasz iratai (hasonlóan a Trianon utáni korszakhoz) szintén az anyagi-gazdasági válság elmélyüléséről tanúskodnak, de mélyebb elemzéssel kivehetők az új, értékkeremtő törekvések, meg a bontakozó hatalmi harc - később éles pártküzdelem - lenyomatai. A parancsuralmi egypártrendszer már 1948-ban jól tükrözik a hivatali eljárások során keletkezett iratok. Sajátos módon az 1949 nyarán bekövetkezett államosításról semmilyen, még érintőleges információ sem maradt fenn, de gyanítható, hogy törvényhatósági szinten nem is keletkezett ilyen irat vagy határozat.

A PÉCSI NEMZETI SZÍNHÁZ IGAZGATÁSI SZERVEZETE ÉS MŰKÖDÉSE 1895-1949 KÖZÖTT

Pécs színjátszásának történetében jelentős esemény volt az új kőszínház, a Pécsi Nemzeti Színház felépítése. Az előző időszakban, 1887-ig az Oertzen-féle házban folytak az előadások magyar és német színtársulatok közreműködésével. A nyári időszakban az ideiglenes faarénában tartottak előadásokat. Ilyen állandó csarnok volt Somogyi Károly 1000 nézőt befogadó színeköre, egyébként az új kőszínház első állandó társulati igazgatója is Somogyi lett.

Az új színház felépítéséről Pécs Város Tanácsa 1886 őszén határozott. Döntésében szerepet játszott a város és a vármegye rohamosan fejlődő gazdasági élete. Ekkor már nemzetközi híresek a DGT szénbányaüzemei, a Zsolnay majolikagyár, a Hirschfeld-féle sörgyár stb. A városatyák leendő anyagi siker reményében támogatták az új színház felállítását. Később persze beigazolódott a ma már többszörösen tapasztalt tanulság, hogy a kultúra ritkán hoz közvetlen anyagi hasznot. Az új színházat 1895. október 5-én nyitották meg. Az állandó színház folytonos működéséről, műsorpolitikájáról és gazdasági hátteréről gondoskodni kellett.

A PNSZ szervezeti vezetését és működését az általunk tárgyalt korszakban több szempontból megvilágítják a levéltári források.

Érdekesek 1895-ig, a Pécsi Nemzeti Színház megnyitásáig a színügyek igazgatási előzményei a városban.

A színház átadásától és a PNSZ intézményi létesülésétől a város és a színház kapcsolata döntően a színigazgatón keresztül érvényesült. A PNSZ vezetőjének kiválasztása, tevékenysége meghatározója lett az intézmény működésének.

A PNSZ társulata - kevés kivétellel - nemcsak a városban játszott, hanem nyári állomáshelyeken, majd ún. színikerületekben, később a városhoz közeli tájegység helységeiben is. Működése ezzel túllépett a fenntartó város határain.

A kiegyezést követő évtizedekben a Pécs Városi Tanács döntött arról, hogy melyik társulat milyen időpontban, meddig és hol játszhat Pécsen. Az 1870-es évektől a Színügyi Szakbizottság segítette ebben, de összetétele és feladatai még nem voltak konkrétan meghatározva. Viszont 1907-ig a városi Rendőrkapitányi Hivatal jóval nagyobb jogkörrel rendelkezett, ugyanis eddig a színügy a Belügyminisztérium irányítása alá tartozott. A Rendőrkapitányi Hivatal beleegyezése nélkül nem tarthatták meg a színelőadásokat. Két állandó megfigyelőjének biztosított helye volt minden előadáson. Tehát a színügy irányítását Pécs Város Tanácsa és a Rendőrkapitányi Hivatal felosztotta egymás közt. E két szervezetnek kellett jóváhagyni, illetve döntésszintre emelni a határozatokat.

Az új színház építésével kapcsolatos munkálatok összehangolása már nehezebb feladat elé állította a város vezetőit. Legfontosabb teendő egy operatív bizottság létrehozása volt, mely az épülő színház feladataival foglalkozott csak. Így jött létre a Színügyi Bizottság kezdeményezésére Pécs Város Tanácsa jóváhagyásával 1886. XI. 29-én az az albizottság, melynek feladatai körébe a következők tartoztak:

- a.) a leendő színház helyének kijelölése
- b.) az épülő színház ügyeinek intézése
- c.) az építési szerződések megkötése.

Ebben a munkában az albizottságot szükségképpen az alábbi hivatalok támogatták: az építkezéssel kapcsolatos gazdasági ügyeket, elszámolásokat a Számvevői Hivatal végezte, az építési szerződések szakágankénti megkötését a tisztii főügyész ellenőrizte, míg az elkészített munkálatok ellenőrzésében a Mérnöki Hivatal vállalt főszerepet. Mindezeket a tennivalókat a színügyi

albizottság koordinálta.

Ebben az időszakban alakult át a Színügyi Bizottság, mely az eddig ismertetett szervezetek, hivatalok legfőbb operatív, egyben reprezentatív irányítója is volt; összetételében és hatáskörében jelentősebb, mint az ezt megelőző, vagy akár az ezt követő, hasonló elnevezésű bizottságok. Ebbe a bizottságba a vármegye és a szabad királyi város vezetőit választották be. 1893-tól a Színügyi Bizottság elnöke Kardos Kálmán főispán, a két alelnök Jeszenszky Ferenc alispán és Aidinger János polgármester. A végrehajtó bizottság elnöke Krasznay Mihály királyi tanácsos, míg a Színügyi Bizottság jegyzője dr. Toldy Béla. Jelentős személyek, akik mint a jeles ügy fővédnökei álltak a bizottság élén. De az érdemi munkát végző Színügyi Bizottságnak is jelentős szaktudással bíró vezetői voltak. Így elsősorban Sziebreich Ferenc, a herceg Esterházy-uradalmak főépítésze, Piacsek Gyula pécsi építész és Somogyi Károly színigazgató. Az érdemi döntések (pl. az építkezési pályázatok elbírálása, a gyűjtési-adakozó akciók megindítása, a költségvetések megállapítása) meghozatala a Színügyi Bizottság feladata volt. Ezek végrehajtását, ellenőrzését, a feladatok összehangolását a hivatalok és az építők között a színügyi albizottság végezte. Az építkezések alatt építést ellenőrző bizottságnak is nevezték.

Az új színház felépítésében kezdetben Baranya vármegye előljárósága (közgyűlése) is szerepet vállalt. Aidinger János polgármester felhívására a vármegye közgyűlése 1889 januárjában az építkezés teljes támogatását határozta el. Anyagi és erkölcsi támogatásukat feltételekhez kötötték: 1. Az épülő és a már átadott színház vezető testületeibe a vármegye is annyi képviselőt delegáljon, mint a városi vezetés. 2. A színház elnevezésében a vármegye neve is kapjon hangsúlyt. 3. Az épület címerében a vármegyei címermotívumok is szerepeljenek. A megyei-városi színház terve végül megghiúsult, mivel az anyagiak előteremtésére kiszabott vármegyei póttadózást a kormányzat helytelenítette és leállította. Így a vármegye csak önkéntes

adományokkal (mintegy 500 Ft) segíthette a városi színház építését, melyet hosszas huzavona után 1895-ben fejeztek be, több mint 400.000 Ft költséggel.

Az állandó színház nemcsak állandó társulatot igényelt, hanem fenntartásához, működtetéséhez új vezetési mechanizmust, szervezeti hátteret. 1895 őszétől csak a Színügyi Bizottság maradt a színház érdemi ügyeinek intézője. Az albizottság feloszlott, s a többi városi hivatal színházat segítő munkájára sem volt már szükség. Egy év múlva átalakult a Színügyi Bizottság, ekkor már hiányoztak a vármegye vezetői, kizárólag városi előljárói voltak és nagy létszámú, kiterjedt testületté alakult. Vezetője a polgármester, tagjai a város gazdasági, jogi, igazgatási, műszaki vezetői, valamint a városi tanácsosok és a színigazgató. A tagok közt volt többek között a rendőrkapitány, a tiszti főügyész, a városi főmérnök, a gazdasági vezetők stb.

1896-tól újból felállították a színügyi albizottságot, de megváltozott feladattal. Tagságát a Színügyi Bizottság tagjaiból választották, és kizárólag színügyekkel foglalkozott. A két szervezet elnöke ugyanaz a személy volt. A Színügyi Bizottság üléseit minden esetben megelőzte az albizottság tanácskozása, az itt hozott javaslatokat vitatták meg s emelték döntésszintre a Színügyi Bizottságban. Az ülésekről minden esetben jegyzőkönyvet vettek fel, míg az albizottság csak szóban tette meg javaslatait. A kialakult gyakorlat szerint a Színügyi Bizottság a színi évad alatt havonként tartotta meg üléseit.

Pécs Város Tanácsa és a polgármester csak nagyon indokolt esetekben szólt bele a Színügyi Bizottság munkájába, pl. az 1920-as évek politikai-gazdasági válságai idején. A fokozatos konszolidálódás következtében egyre nagyobb lett a Színügyi Bizottság befolyása a színház irányítására. Nagyobb arányú beavatkozást kezdeményezett Esztergár Lajos polgármester 1942-ben, amikor szoros kapcsolatot alakított ki dr. Németh Antallal, a budapesti Nemzeti Színház igazgatójával, a PNSZ művészeti színvonalának emelése érdekében. Németh Antal elvállalta a pécsi színház művészeti patronálását. Elképzelése szerint az ország

összes nemzeti színházának szellemi-művészi segítségéről a budapesti Nemzeti Színháznak kötelessége gondoskodni. Ez a tisztán művészeti jellegű pártfogás néha konkrét anyagi segítségben is megnyilvánult, de elsősorban a sokat bírált prózai társulat színvonalának emelésén fáradozott szoros egyetértésben a polgármesterrel. A Színügyi Bizottság és Pécs Város Tanácsa testületi irányítása mellett 1943 nyarától egy ún. ad hoc bizottság is bekapcsolódott a színügyi irányításba; mivel 1942-ben megkezdődött a színház teljes belső átalakítása, elsősorban a műszaki fejlesztéssel foglalkozott.

A századfordulóra tehát már kialakult a város színügyeinek igazgatási-szervezeti mechanizmusa, melynek modellje alapvonalakban 1949-ig szinte változatlan maradt.

Változás inkább csak a színház közvetlen vezetésében történt. A PNSZ bérleti rendszerben működött: a városi tanács 3 éves időtartamra pályázatot írt ki a színház bérletére, s a pályázatok beérkezése után választotta ki a legígéretesebb jelentkezőt, aki koncessziót kapott. A megkötött szerződések mutatják, hogy 1914-ig a város meghatározott (nem nagy) összegű pénzbeli támogatást is vállalt. Az összeg egyre csökkent, viszont az alkalmi segélyek egyre szaporodtak. 1914-től a konzorciummá alakult társulatnak fizetnie kellett a színház használatáért, de valójában a város és a színház gazdasági kapcsolata elég áttekinthetetlen lett és maradt 1920-ig. Ekkor ismét életbe lépett a korábbi pályázati rendszer. Volt rá példa, nem is egy, hogy az igazgató bérleti jogát (Fodor Oszkárét) pályázat kiírása nélkül hosszabbították meg. Válságos időkben rövidebb időszakokra is adtak ki megbízást (pl. 1917-ben, 1937-ben). Annyi bizonyos, hogy 1939-ig a színház működését elsődlegesen meghatározó tényező az igazgató tőkeereje volt.

A színház társulatát állandó gazdasági problémák fenyegették, olykor az összeomlás, amely leginkább 1926-ban éreztette legfenyegetőbbben a hatását. Az akkori színingazgató ellen végrehajtást rendeltek el, majd szerződését is felbontották. A színházat ideiglenesen egy háromtagú ellenőrző bizottság ve-

zette, majd megalakították a Pécs-Kaposvár egyesített színikerületet, amely azonban csak egy évadot élt meg. Utána a gazdasági vergődés kevésbé drámai eseményekkel folytatódott; a színház működése bulvárjellegű műsorpolitikával egyenletessé vált. Ez az időszak egyben Fodor Oszkár igazgató korszaka, aki a városban működött színigazgatók közül a leghosszabb időt töltötte a színház élén.

1939-ben vette kezdetét a három évadot megélt stagione korszak, a Színművészeti és Filmművészeti Kamara tervezetének bevezetésével. A színházban ekkor nem működött állandó társulat, hanem az újonnan megállapított kerülethez tartozó cseretársulatok játéka váltotta egymást egy-egy évad alatt. A PVT a cseretársulati igazgatókkal kötött szerződést; az első évadban négy, majd három, végül két társulat játéka töltötte ki az évadot. A stagione rendszert 1942. május 5-én a VKM megszüntette, elsősorban a háborús viszonyokra hivatkozva, de szervezeti és művészi kudarcai miatt is.

A stagione rendszerrel való elégedetlenségben Pécs az élen járt. Esztergár polgármester végre olyan színházat akart, amely a város kulturális életének méltó képviselője és annak szerves intézménye. (Nem szabad megfeledkeznünk arról, hogy ebben az időben a város szellemi-kulturális életét olyan nevek határozták meg, mint Várkonyi Nándor, Weöres Sándor, Kardos Tibor stb. Ebben a milióban korántsem lehetett érdektelen a városi színház művészi színvonala.) Ezért nyúlt bele a polgármester személyesen is a színház ügyeibe a már említett módon. Formailag visszatért a pályázati rendszer, de a 3 éves szerződésben 1942-ben és 1943-ban 1 éves próbaidőt kötöttek ki. A '43 őszétől szerződötetett Székely György nem tőkésigazgatóként került a színház élére, hanem művészeti vezetőként, aki ezért fizetést kapott. A fenntartás anyagi terheit a város tanácsa vállalta magára. A háborús körülmények azonban nem tették lehetővé, hogy a pécsi polgármester és a pesti Nemzeti Színház igazgatójának kísérlete kibontakozhassék, de valószínű, hogy nem is vezetett volna sikerre. Az állami és a magán-

színházi rendszer szabálytalan vegyítése nem mutatkozott életképesnek. Az 1944 végi hatalomváltáskor természetesen Pécssett is új városi vezetők kerültek élre, újjáalakult a Színügyi Bizottság is, melynek összetételét hamarosan a pártviszonyok szabták meg. A színház folyamatosan működött tovább, de egyre mélyebb válságokba került. Az igazgatási-szervezeti keretek úgyszólván felmorzsolódtak.

A pályázati rendszer papíron érvényben volt, ám teljesen komolytalanná vált. Az évadonként, sőt még gyakrabban cserélődő igazgatókat hol anyagi bázisuk, hol művészi felkészültségük hol pártkapcsolataik alapján választották ki, sejthető, hogy az utóbbi szempont rendre diadalmaskodott. A 48/49-es évadban a párt diktatúra intenciói szerint Pécs Város Tanácsa és a VKM szubvenció formájában biztosította az intézmény működésének szoros pénzbeli alapját, így az igazgató jórészt mentesült az anyagi gondok szorításától. Az utolsó évad egyértelmű átmenet volt az államosításhoz.

A színház ügye ezekben az években a politikai küzdelmek hatása alá került. A személyi és anyagi válság fokozatosan mélyült, nem segített ezen az újból feltámasztott tájszínházi program sem, mely a megye falvaiba vitt színházi előadásokat. Ez a működési forma tulajdonképpen már a PNSZ városon kívüli, regionális funkciójához tartozik.

A PNSZ megnyitása idején országos gyakorlat volt már vidéken, hogy a nagyobb, állandó állomáshellyel bíró társulatok szezonja október 1-jétől virágvasárnapjáig tartott (lásd: igazgatói szerződések). A közbülső időben részben a fő állomáshely földrajzi környezetébe tartozó kisebb városokban, részben az igazgató személyes kapcsolatai révén szerzett nyári állomáshelyeken játszottak. Ha nem volt még vagy már játékhely, akkor a fő állomáshelyen tartottak pótidényt. Eszerint működött a PNSZ is kb. két évtizedig. Közben a század elején az országos szervek rendezni próbálták a nyári állomáshelyek megszerzésének anarchikus küzdelmeit ún. színikerületek ki-

jelölésével. Az erre vonatkozó rendelkezések gyakori módosításaik ellenére ésszerűek lettek volna, de soha nem tartották be. Az igazgatók továbbra is át-átlépték a kerülethatárokat, az alig ellenőrizhető társulatok pedig kalózkodással akadályozták a játékrend megszilárdulását. A pécsi társulat leggyakrabban Újvidéken, Kaposvárott, Mohácson, Nagykanizsán játszott, de megfordult pl. Brassóban, Nyitrán, Hódmezővásárhelyen stb. is.

Időközben a társulati szerződések rendje megváltozott, az igazgatóknak szeptembertől augusztus derekáig kellett szerződéseket kötni. Ez sok labilitás után elvezetett a ma is ismert színházi szezon kialakulásához.

Az 1920-as években újra feléledt a színikerületi rendszer azzal együtt, hogy az állomáshelyek gyakran változtak. Általában Nagykanizsa, Kaposvár és Baja városok tartoztak legtöbbször a pécsi színikerületbe. A kerületen belül az állomáshelyek (városok) közösen állapodtak meg, hogy a társulat melyik városban, milyen időpontban lép fel. Ez a fejlemény bizonyos tekintetben a cseretársulati rendszer elődjének is tekinthető. Azzal a különbséggel, hogy a színikerületekbe tartozó helységek rendszerint egy (esetleg két) színtársulatot fogadhattak, a stagione korszakban pedig az állomáshelyek számának megfelelő számú volt a színtársulatok aránya. A színikerületi beosztást és a vonatkozó jogszabályokat a VKM szentesítette előzetes helyi tárgyalások után. Természetesen a gazdasági válságok sorozata a kerületi rendszert sem kímélte, míg többszöri változtatás után törvényszerűen jutott el a stagione rendszer fejlettebb regionális szervezetéhez.

1945-ben a már említett tájolás (még 1943-ban kezdődött) esetlegesen folytatódott, majd 1947/48-ban rendszeressé vált. A '30-as évek előzményei után 1942-től kialakult az a játékrend, hogy a PNSZ társulata az évadot Kaposváron kezdte, majd a pécsi szezon végeztével Nagykanizsán folytatta. Az 1945-ös megszállás után ebben is történt kihagyás, de hamarosan visszatértek ehhez a beosztáshoz, mely az államosítás után is még hosszú ideig

fennmaradt.

A Pécsi Nemzeti Színház életében alapvető fordulatot hozott az 1949 nyarán bekövetkezett államosítás. Az ezt követő korszak kutatása a Baranya Megyei Levéltárban egyelőre nem lehetséges, mivel erre az időszakra vonatkozó színházi iratok még nem kerültek be a levéltárba.

.

RÖVIDÍTÉSEK

ai.	alispáni
BM	Belügyminisztérium
Bp.	Budapest
BVM	Baranya vármegye
db	darab
Egy.	egyesület
f	fillér
FKGP	Független Kisgazda Párt
Ft	forint
Ha	határozat
ir.	irat, iratai
jkv.	jegyzőkönyv
k.cs.	külön csomó
Kor	korona
kr	krajcár
KÜ	Külön Ügyek
Kgy.	közgyűlés
MKP	Magyar Kommunista Párt
m.kir.	magyar királyi
NPP	Nemzeti Paraszt Párt
ny.	nyugalmazott
Orsz.Szín.Egy.	Országos Színész Egyesület
özv.	özvegy
P	pengő
PDP	Polgári Demokrata Párt
pm.eln.	polgármesteri elnöki
PNSZ	Pécsi Nemzeti Színház
Pr.	proveniencia, származási hely, lelőhely, eredet
PRKH	Pécsi Rendőrkapitányi Hivatal
PVT	Pécs Város(i) Tanács(a)
PVT KÜ	Pécs Város Tanácsa Külön Ügyei

PVT T	Pécs Városi Tanács Tervtára
PVT TGY	Pécs Városi Tanács Tervtári Gyűjtemény
Rt.	Részvénytársaság
sz.	szám
sz.n.	szám nélkül
SZDP	Szociáldemokrata Párt
Szín.Biz.	Színügyi Bizottság
sz.kir.v.	szabad királyi város
SZT	Színházi Tervrajzok
Ta	tartalom
Tá	tárgy
THJ	Törvényhatósági Jogú
t.	tétel
tc.	törvénycikk
ún.	ügynevezett
üo.	ügyosztály
v.	vitéz
VKM	Vallás- és Közoktatásügyi Minisztérium
v.t.	városi tanács

I. KORSZAK

1886. II. 13. - 1895. IX. 26.

1.

- Tá 1886. II. 13. Szántai Kálmán nagybecskereki színigazgató pénzügyi kérelmének tárgyalása.
- Ta Szántai Pécssett játszó társulata számára anyagi támogatást akart biztosítani.
- Ha A PVT kijelentette, hogy a városi pénztár erre a célra már kifizetett 2.000 Ft-ot. További segílyt fedezet hiányában már nem adhatnak.
- Pr PVT Kgy. jkv. 24/1886.

2.

- Tá 1886. IV. 21. A Pécsi Rendőrkapitányi Hivatal jegyzőkönyvet vett fel az Oertzen-féle régi kőszínház állapotáról.
- Ta A vizsgálat során megállapították, hogy az épület elhanyagolt, benne a színjátszás életveszélyes. A színházra már nem érdemes költeni, új színház felépítését javasolják.
- Pr PVT KÜ 46. k.cs.

3.

- Tá 1886. X. 11. PVI közgyűlése a pécsi színház helyzetét tárgyalta.
- Ta A közgyűlés utasította a Szín.Biz.-ot, hogy a hatóság által bezárt Oertzen-féle színház helyett dolgozzon ki javaslatot az új színház létesítésére vonatkozóan. A v.t. kijelentette, hogy "... a város méltóságával össze nem egyeztethető, hogy a kiváló kulturális tényezőt képező színház-

zat hosszabb időn át nélkülözze ...".

Pr PVT Kgy. jkv. 106/1886.

4.

Tá 1886. XI. 27. Saághy Zsigmond nagybecskereki színiigazgató játszási kérelmének tárgyalása.

Ta A színiigazgató társulatával 1887 januárjától február végéig akart játszani a városban.

Ha A játszási engedélyt nem adták ki, mivel az Oertzen-féle színház gyökeres átalakítást követel, így nagy létszámú színtársulatot nem fogadhatnak.

Pr PVT ir. 11806/1886.

5.

Tá 1886. XI. 29. Az új színház felépítésére vonatkozó intézkedés.

Ta A közgyűlés megalakította a Szín.Biz.-ot és a PVT tagjából a színiügyi albizottságot. Feladatuk az új színház helyének kijelölése és az előkészítő munkálatok megkezdése.

Ha Tárgyalásaikról folyamatosan tájékoztassák a PVT vezetőit.

Pr PVT Kgy. jkv. 137/1886.

6.

Tá 1886. XII. 8. Saághy Zsigmond Zomborról írt levele.

Ta A színiigazgató 1887. III-IV. hónapokban akart társulatával fellépni.

Ha A közgyűlés nem adta meg a játszási engedélyt.

Pr PVT Kgy. jkv. 94/1887.

7.

Tá 1886. XII. 22. Watzesch Miklós nyugalmazott ezredes, az Oertzen-féle színház gondnoka visszavonta árajánlatát.

Ia A régi színház gondnoka eltekint az épület eladásától, mivel más iránybani érvényesítésre határozott kilátásaim vannak.

Ha A PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. 13347/1886.

8.

Tá 1886. XII. 29. A PVT ülésén az új színház helyének kijelölését tárgyalták.

Ta Az ülés úgy döntött, hogy a Majláth téri telek helyét függőben hagyja. Helyette az Irgalmas-rend Nepomuk utcai bazárépületeit javasolja megvásárlásra.

Ha A PVT elrendelte a tárgyalást az Irgalmas-rend vezetőivel.

Pr PVT Kgy. jkv. 164/1886.

9.

Tá 1887. I. 18. Petry Popovits újvidéki polgármester levele játszási engedély miatt.

Ta A polgármester Rónay Károly színigazgató társulata számára kérte az engedélyt. A PVT elutasította a kérelmet, mert a régi színház bezárt és a Hattyú Terem sem alkalmas színjátszásra. A tavaszi és nyári évadra pedig már szerződötték Somogyi Károlyt.

Pr PVT Kgy. jkv. 1027/1887.

10.

Tá 1887. I. 18. Pataky Lusidas Irgalmas-rendi perjel levele.

Ta Az Irgalmas-rend megfelelő feltételek mellett kész átadni az általuk bírt területet.

Pr PVT Kgy. jkv. 830/1887.

11.

- Tá 1887. II. 9. A Szín.Biz. jelentése.
Ta Dr. Toldi Béla a Szín.Biz. jegyzője értesíti a PVT-t, hogy az Oertzen-féle színház bérleti díjából a városnak még 500 Ft hátraléka van.
Ha A PVT utasította a házipénztárt az összeg kifizetésére.
Pr PVT ir. 1820/1887.

12.

- Tá 1887. II. 16. Nendtvich Sándor főmérnök betérjesztése az új színház leendő helyéről.
Ta Az Irgalmasokhoz tartozó épületeket, ingatlanokat tételesen felsorolta, melyek megváltási összege 43.369 Ft 88 kr.
Pr PVT ir. KÜ 46. k.cs. 830/1887.

13.

- Tá 1887. II. 28. PVT közgyűlésének határozata az új színház helyéről.
Ta A Kgy. úgy döntött, hogy az Irgalmas-rend árajánlata túl drága, azonkívül a szűk terület nem lenne alkalmas az épülő színház monumentális méreteihez.
Ha Felhatalmazta a Szín.Biz.-ot további alkalmas hely keresésére.
Pr PVT Kgy. jkv. 13/1887.

14.

- Tá 1887. III. 30. Aradi Gerő szegedi színigazgató kérelme az Oertzen-féle színházban való vendégátékra.
Ta A színigazgató 1887. IV. 10. - V. 31. közti időszakra kérte a játszási engedélyt. Hajlandó a színházat saját költségén rendbe hozni.

Ha A PVI elvben hozzájárult az engedélyhez, de felhívta Aradi figyelmét a kijavításhoz szükséges hosszú időre. A város nem vállalt felelősséget a színház állapotáért.
Pr PVI KÜ 46. k.cs.

15.

Tá 1887. IV. 1. Somogyi Károly színigazgató kérelme nyári színpódium (faaréna) felépítése ügyében.
Ta Somogyi felajánlotta, hogy saját költségén felépíti a faaréna a városi tornacsarnok keleti oldalán. A befogadóképesség karzattal együtt 1 000 személy. Egy fő- és 3-3 mellékbejárattal látják el.
Ha A PVI kiadta az építési engedélyt. A játszási engedélyt az 1887., 1888. és 1889. évek nyári időnyére adta meg húsvétől Sz. Mihályig.
Pr PVI KÜ 46. k.cs. 4295/1887.

16.

Tá 1887. IV. 2. A Soproni Színpártoló Egyesület átirata.
Ta Az egyesület kéri, hogy Aradi Gerő ellenében Somogyi Károly kapja meg a színpódium építési engedélyt. Somogyi a soproni színház igazgatója, s ha nem kap nyárra engedélyt Pécssett, a téli szezon is kétséges lehet.
Ha A PVI válaszátkirátában értesíti az egyesületet, hogy Somogyitól nincs megvonva a bizalom, 1887. IV. 6-án kézhez kapta a faaréna építési engedélyét.
Pr PVI ir. 4785/1887.

17.

Tá 1887. VI. 2. Somogyi Károly segélykérelme.
Ta A közgyűlés a folyó időnyre 400 Ft segélyösszeget szavazott meg Somogyi társulatának.
Pr PVI Kgy. jkv. 97/1887.

18.

- Tá 1887. VI. 21. A PVT felirata Baranya vármegye közönségéhez a színjátszás helyzetéről.
- Ta A város vezetősége közölte a vármegye vezetőivel, hogy évente 2 000 Ft-ot utalnak ki a színészet pártolására. Somogyi győr-soproni színigazgató 4 000 Ft költségen felépítette a nyári színikört.
- Pr PVT ir. 7049/1887., 7160/1888.

19.

- Tá 1887. VIII. 29. Saághy Zsigmond Nagykikindáról játszási engedélyt kér.
- Ta A színigazgató a téli évadban szeretett volna a városban társulatával fellépni.
- Ha A PVT 1887. IX. 1-jén válaszolt: az Oertzen-féle ház ügye még nem rendeződött, így a téli évadra nem kötnek szerződést.
- Pr PVT ir. 10231/1887.

20.

- Tá 1887. IX. 11. A BM rendelete a régi színház ügyében.
- Ta A rendelet utasította a PVT-ot, hogy az Oertzen-ház hiányosságait javítsák ki, és tüzetesebben vizsgálják meg annak állapotát. A jelentést ellentmondásosnak ítélték.
- Pr PVT KÜ 46.k.cs. 304/1887.

21.

- Tá 1887. X. 17. A BM rendelete a régi színház átalakításáról.
- Ta A BM elutasította a színház gondnokának fellebbezését, s elrendelte az átalakítás szempontjainak kidolgozását.
- Ha A PVT elrendelte egy színházépítéssel foglalkozó szakértő

kijelölését.

Pr PVI Kgy. jkv. 135/1887.

22.

Tá 1887. XII. 22. Szakvélemény az Oertzen-féle színház állapotról.

Ta Pártos Gyula bp.-i műépítész tételesen felsorolta a színház hiányosságait, majd kijelentette: "... az Oertzen-féle színházat jelen keretében nem tartom az igényeknek megfelelően átalakíthatónak".

Pr PVI KÜ 46. k.cs. 14840/1887.

23.

Tá 1888. VII. 16. Somogyi Károly szubvenciókérelme.

Ta PVI a folyó évadra is 400 Ft segélyt szavazott meg a társulatnak "Figyelemmel folyamodó elismerést érdemlő működésére, s azon körülményre, hogy a folyó évi színi idény végszaka reá előnyös már nem volt".

Pr PVI Kgy. jkv. 98/1888.

24.

Tá 1888. XII. 17. A PVI közgyűlésének határozata a színházépítésről.

Ta A városi pénztárból 50 000 Ft összeget különített el az építkezésre. Felkérték Baranya vármegye közgyűlését, hogy támogassa az új színház létesítését. A főispán támogatásáról biztosította a város vezetőit.

Ha Utasították a Szín.Biz.-ot, hogy a város nevében adományokat gyűjtsön az építendő színház javára.

Pr PVI Kgy. jkv. 161/1888., PVI ir. 407/1889.

25.

- Tá 1889. I. 6. Az új Szín.Biz. megalakulása.
- Ta Az új vezetőségben elnök: Kardos Kálmán főispán, alelnök: Jeszenszky Ferenc alispán, Aidinger János polgármester, a végrehajtó bizottság elnöke: Krasznay Mihály rendőrfőkapitány, jegyző: dr. Toldy Béla ügyvéd.
- Ha Az új testület színházi gyűjtőívek kibocsátását határozta el.
- Pr PVT ir. 26/1890.

26.

- Tá 1889. I. 6. A Szín.Biz. kibocsátotta a színházi gyűjtőíveket.
- Ta Krasznay Mihály a Szín.Biz. részéről felkérte Jeszenszky Ferenc alispánt, hogy Baranya vármegye területén szervezze meg a gyűjtést a PNSZ javára. Az íveket folyó év végéig kell visszaküldeni.
- Pr BVM ai.ir. 2939/1893.

27.

- Tá 1889. I. 14. BVM közgyűlése a színház támogatásáról.
- Ta A közgyűlés megígérte az épülő PNSZ anyagi támogatását, s felhívta a járási főszolgabírók figyelmét arra, hogy erkölcsi befolyásuk egész súlyával szervezzék meg járásuk területén a gyűjtést.
- Pr BVM ai.ir. 2939/1893., 407/1889.

28.

- Tá 1889. II. 16. A Szín.Biz. jelentése az új színház helyéről.
- Ta A testület az eddigi tárgyalásokat összegezve megállapította, hogy PVT a Király u. 16. sz. alatti területért hajlandó 50 000 Ft-ot áldozni.

Pr PVI KÜ 46. k.cs. 1316/1889.

29.

Tá 1889. II. 28. PVT hirdetménye az Oertzen-féle ház eladásáról.

Ta A közlemény szerint a város 62 500 Ft-ért a régi színházépületet iskolai célokra megvette.

Ha A város közgyűlése 1889. VII. 20-án hagyta jóvá a ház megvételét.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 4730/1889.

30.

Tá 1889. IV. 2. BVM közgyűlése a PNSZ támogatásáról.

Ta A vármegye hajlandó anyagilag is hozzájárulni a színház építéséhez, de ehhez az alábbi feltételeket szabta meg: 1. Az Építési és a Színi Bizottságba a vármegye is annyi képviselőt adjon, mint a város. 2. A színház elnevezésében a megye neve is szerepeljen, valamint az épület címere tartalmazza a vármegye címermotívumait is.

Ha Elrendelik a gyűjtést és a vármegyei pótdadó kivetését a községekre, de csak akkor, ha az építkezés ténylegesen megindul. A gyűjtés lebonyolítására 13 tagú bizottságot választottak.

Pr BVM Kgy. jkv. 212/1889.

31.

Tá 1889. V. 27. Somogyi Károly segélykérelme.

Ta PVT 400 Ft segélyt szavazott meg a nyári színi évadra.

Pr PVT Kgy. jkv. 89/1889.

32.

- Tá 1889. V. 28. Juhász József, a szegedi Orpheum igazgatójának játszási kérelme.
- Ta A szegedi társulat folyó év júliusában kívánt a városban fellépni.
- Ha PVT nem válaszolt kérelmére.
- Pr PRKH ir. 4705/1889

33.

- Tá 1889. VII. 1. A pécsváradi járás színházi gyűjtőíve.
- Ta A járás területén csak a pécsváradi fiatalság adományozott pénzt a színházi alap javára. A 30 Ft összeget műkedvelő előadáson gyűjtötték össze.
- Ha Az alispán átutaltatta a pénzt a Pécsi Takarékpénztárhoz, ahol külön letétet nyitottak a színházi gyűjtőakció részére.
- Pr BVM ai.ir. 2939/1893.

34.

- Tá 1889. VII. 24. A mohácsi járás színházi gyűjtőíve.
- Ta A főszolgabíró 19 Ft-ot küldött el az alispáni hivatalnak.
- Ha Az alispán VII. 27-én a Pécsi Takarékpénztár letéti számlájára utaltatta át az adományt.
- Pr BVM ai.ir. 2939/1893., 8709/1889.

35.

- Tá 1889. VIII. 28. Mohács nagyközség felajánlása.
- Ta A képviselőtestület 300 Ft-ot szavazott meg a PNSZ felépítésére.
- Pr Mohács nagyközség képviselő testületének jkv.-e 134/1889.

36.

- Tá 1889. IX. 22. Ursits Lipót és Fia jelentése a PVI-nak.
Ta A két építési vállalkozó befejezte a cs. és kir. katonai csapatkórház építését. A kórházat az új színház helyén lévő régi kórház helyett építtette a város. Másképp nem jutott hozzá a telekhez.
Ha PVI elrendelte az épület műszaki átvételét.
Pr PVI ir. 12440/1889.

37.

- Tá 1889. IX. 23. Krausz Lengyel József játszási kérelme.
Ta A pécsi származású színigazgató daltársulatával szeretne fellépni a nyári színekörben. Hivatkozik 20 éves pécsi színészmuljtjára és szülei pécsi illetőségére.
Ha A város tanácsa X. 4-én megadta a játszási engedélyt.
Pr PRKH ir. 8499/1889.

38.

- Tá 1889. X. 6. A szentlőrinci járás színházi gyűjtőíve.
Ta A főszolgabíró 10 Ft 26 kr-t terjesztett fel az alispáni hivatalnak. Nádassy Kálmán kir. tanácsos 200 Ft adományt elvállal, ha nem vetik ki a községi pótdadót.
Ha Az alispán X. 4-én átutalta az összeget a letéti számlára.
Pr BVM ai.ir. 2939/1893., 11900/1889.

39.

- Tá 1889. XI. 19. PVI Scontraualis Bizottságának ülése.
Ta Az ülésen bejelentették, hogy a PNSZ építési tervrajzát bírálatra benyújtották. A színházi alap gyűjtési akciója a vármegye és a város területén folyamatban van.
Pr PVI ir. 15431/1889.

40.

- Tá 1889. XI. 19. A hegyháti járás színházi gyűjtőíve.
Ta Máthé Üdön főszolgabíró felterjesztette az alispáni hivatalnak a járás 40 Ft adományát a PNSZ javára.
Ha Az alispán XI. 21-én utaltatta át az adományt a letéti számlára.
Pr BVM ai.ir. 2939/1893., 13627/1889.

41.

- Tá 1889. XII. 26. A baranyavári járás színházi gyűjtőíve.
Ta A főszolgabíró felterjesztette a járás területén lezajlott gyűjtési akció végösszegét, 62 Ft 15 kr-t.
Ha Az alispán 1890. I. 3-án utaltatta át az összeget a letéti számlára.
Pr BVM ai.ir. 2939/1893., 15070/1889.

42.

- Tá 1890. I. 12. A Számvevőség jelentése.
Ta Jeszenszky Kálmán alszámvevő betervezte a PNSZ javára kiírt gyűjtési akció részeredményét. 1889-ben 6 764 Ft 17 kr-t, 1890 elején pedig 605 Ft 7 kr-t gyűjtöttek a város és a vármegye területén.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT KÜ 46. k.cs.

43.

- Tá 1890. I. 22. A pécsi járás színházi gyűjtőíve.
Ta A főszolgabíró betervezte a járás területéről befolyt 25 Ft 5 kr adományt a PNSZ javára.
Ha Az alispán még aznap átutalta a letéti számlára.
Pr BVM ai.ir. 2939/1893., 940/1890.

44.

Tá 1890. I. 22. A siklósi járás színházi gyűjtőíve.
Ta Márkus Ödön főszolgabíró jelentette az alispánnak, hogy járása területén a gyűjtés nem járt eredménnyel.
Ha Az alispán I. 24-én tudomásul vette.
Pr BVM ai.ir. 2939/1893., 1015/1890.

45.

Tá 1890. II. 5. A Számvevőség jelentése.
Ta Jeszenszky Kálmán alszámvevő jelentette, hogy jelenleg 7 722 Ft 70 kr folyt be a színházi alapra. Az összeget a város 3 pénzügyintézetében helyezték el, hogy kamatozzon. Pécsi Takarékpénztár: 2 772 Ft 33 kr, Központi Takarékpénztár: 1 993 Ft 22 kr. Kölcsönös Segélyező Egylet: 2 775 Ft 20 kr. Ezenkívül Zsolnay Vilmos a felépült színház előtti térre egy majolika szökőkutat ígért. Zelms György pedig 5 000 db téglát ajánlott fel 80 Ft értékben.
Ha A PVT tudomásul vette.
Pr PVT ir. 2943/1890.

46.

Tá 1890. II. 9. A Szín.Biz. ülése.
Ta Az ülésen kijelentették, hogy a színházi gyűjtőakció nem hozta meg a kívánt eredményt. Így azt július végéig folytatják. A színházi telek megvizsgálására 3 tagú bizottság alakult. Tagok: Aidinger János polgármester, Krasznay Mihály rendőrfőkapitány és Förster Béla városi tanácsos. Munkájukat szakértők segítik.
Pr PVT ir. 2943/1890.

47.

- Tá 1890. II. 15. Spaunraft és Hirsch díszletfestők ajánlkozása.
- Ta A m. kir. Operaház és a Nemzeti Színház díszletfestői felajánlották szolgálatukat a színház megindulása idejére.
- Ha PVT III. 7-én tudomásul vette s megjegyezte, hogy majd annak idején leendő figyelembe vétetés végett visszatérnek az ajánlatra.
- Pr PVT ir. 2166/1890.

48.

- Tá 1890. II. 15. A Szín.Biz. állásfoglalása az új színház létesítésének ügyében.
- Ta Krasznay Mihály a Szín.Biz. végrehajtó bizottságának elnöke továbbította PVT-nak a Szín.Biz. véleményét a PNSZ építésének meggyorsításáról. A gyűjtési akciót tovább kell folytatni. A PVT bocsásson ki pályázati hirdetményt a PNSZ építésére. A mérnöki hivatal készítsen a színházi telekről helyszín- és lejt mérési rajzot.
- Ha PVT tudomásul vette.
- Pr PVT ir. 2943/1890.

49.

- Tá 1890. II. 24. A Szín.Biz. felirata BVM alispánjának.
- Ta A testület megköszönte az alispánnak, hogy vármegyei gyűjtőakcióval támogatják a pécsi színjátszás ügyét. Üdvözölték azt is, hogy a vármegye községi pótdadót vetett ki a színházi alap támogatására. A 30 Ft-on felül adózóknak 5 éven keresztül 1 % pótdadót kell fizetniük.
- Pr BVM ir. 2939/1893., 12746/1890.

50.

- Tá 1890. IV. 20. Az alispán beszámolója a vármegyei gyűjtőakcióról.
Ta BVM közgyűlése tudomásul vette.
Pr BVM ir. 2939/1893., 5819/1890.

51.

- Tá 1890. V. 3. Színházi albizottság megalakulása.
Ta A Szín.Biz. létrehozta a színház felépítését tervező albizottságot. Tagjai: Sziebreich Ferenc, a herceg Esterházy-féle uradalmak főépítésze, Piacsek Gyula építész, Somogyi Károly színigazgató.
Pr PVT KÜ 46. k.cs.

52.

- Tá 1890. VI. 26. Somogyi Károly segélykérelme.
Ta A PVT megszavazta a színtársulat számára az évi 400 Ft szubvenciót.
Ha A PVT utasította a házipénztárt a segélyösszeg kifizetésére.
Pr PVT Kgy. jkv. 108/1890.

53.

- Tá 1890. VII. 13. Színházi tervrajz betérjesztése.
Ta Sziebreich Ferenc pályázaton kívül helyszín- és alaprajzot nyújtott be a polgármesternek.
Ha A polgármester megköszönte az építész segítőkészségét.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 13348/1890.

54.

- Tá 1890. VIII. 12. PVI felterjesztése a főispánhoz.
Ta A polgármester értesítette a főispánt, hogy a színház építésére kiírt pályázat tervrajzait megküldi számára. Egyben kérte, hogy jelölje ki azt a szakbizottságot, amely a terveket elbírálja.
Pr PVI ir. 10780/1890.

55.

- Tá 1890. VIII. 25. A BM 41715. sz. leirata.
Ta A város vezetősége tárgyalta a leiratot, amely jóváhagyta, hogy a régi katonai kórház helyére színházat építsenek. Egyben a BM remélte, hogy az erre a célra kiutalt 119 757 Ft 69 kr törzstőkét visszatérítik.
Ha Az összeget visszafizetik, ha az új színház építési költségvetése elkészül.
Pr PVI Kgy. jkv. 124/1890.

56.

- Tá 1890. IX. 29. Ybl Miklós, a Magyar Mérnök és Építész Egylet alelnökének levele a PVI-hoz.
Ta Megköszöni és megtisztelőnek tartja a felkérést, hogy a PNSZ pályaterveinek elbírálását az egyesület végezze el. Erre a feladatra Czigler Győzőt, a bp.-i m. kir. József Nádor Műegyetem nyilvános rendes tanárát jelölte ki.
Ha PVI tudomásul vette.
Pr PVI KÜ 46. k.cs. 13348/1890.

57.

- Tá 1890. X. 13. BVM közgyűlése.
Ta A vármegye közgyűlése 68 helyeslő és 24 ellenszavazattal

elrendelte a községi póttadó kivetését, mely 5 évre szól, s az egyenes állami adó 1 %-át teszi ki. Ezzel támogatják a színházat.

Pr BVM ai.ir. 2939/1893., 14198/1890.

58.

Tá 1890. XI. 15. A BM leirata a községi póttadó ügyében.

Ta Márkus Sándor m. kir. belügyminiszteri tanácsos a megyei póttadó kivetéséről született döntést felfüggesztette.

Pr BVM ai.ir. 2939/1893., 16747/1890.

59.

Tá 1890. XI. 30. Színházi pályamunkák értékelése.

Ta Az 1890. V. 11-én kibocsátott pályázati felhívás pályaterveit ekkor bírálták el. Összesen 7 tervrajz érkezett be. Két pályamunka nyerte el a bizottság tetszését. Az "S" és "L" - jelű pályaterv (Steinhardt és Lang) és a "Pártos és Lechner" - jelű tervek. Ez utóbbit azért bíralták, mert nem vette figyelembe a telek megadott méreteit, s nem tartotta be a pályázat alaki követelményeit. (Nem jelíggel küldték el a terveket.)

Pr PVT KÜ 46. k.cs.

60.

Tá 1891. I. 16. A Számvevőség jelentése.

Ta Bauerle János főszámvevő felterjesztette a PVT-nak a nemzeti Színházi alap 1890. évi számadását. Az alap javára eddig 14 140 Ft 76 kr érkezett be.

Ha PVT I. 21-én tudomásul vette.

Pr PVT ir. 10661/1891.

61.

- Tá 1891. I. 19. A Szín.Biz. ülése.
- Ta A testület ismertette a PNSZ építésének főbb lényegi kérdéseit. Eszerint a színházépület főtengelyével a Király utcára függőleges irányban fog állni. A színház mintegy 1 000 fő befogadására lesz alkalmas. Az előszínpad 10 m hosszú és 8 m széles, míg a pótszínpad 6 m hosszú és 5 m széles. A színpad két oldalán építik ki az öltözőket, a díszlettárat és a zongoraszobát.
- Pr PVT KÜ 46. k.cs.

62.

- Tá 1891. II. 13. A pécsi m. kir. Pénzügyigazgatóság jelentése Szily László alispánnak.
- Ta A jelentés szerint 20 község fellebbezett a községi pótdadó kivetése ellen.
- Pr BVM ir. 2939/1893., 2224/1891.

63.

- Tá 1891. III. 6. A "Pro Patria" - jeligés pályázat alkotója visszakérte a városi tanácstól a pályaművét.
- Ta Albert Béla II. 6-án már kérte a tervrajzokat, de nem kapta meg. Most ismételten kérte pályamunkáját, miután a Koczka már eldőlt .
- Pr PVT ir. 2081/1891.

64.

- Tá 1891. III. 19. A városi közgyűlés határozata a pályázati eredményekről.
- Ta Az első díjat (300 Ft-ot) Steinhardt és Lang építészek nyerték el. A második Pártos és Lechner lett, őket 200 Ft-tal jutalmazták. A két tervező párost újabb, szűkebb pályá-

zatra szólították fel az alábbi feltételek betartása mellett: a befogadóképesség 1 000 fő legyen és a költségvetés ne lépje túl a 200 000 Ft-ot. A határidő 1891. VII. 1.

Pr PVI Kgy. jkv. 22/1891.

65.

Tá 1891. V. 14. A BM leirata a községi pótdóról.

Ta A belügyminisztériumi államtitkár közölte, hogy bár támogatja a nemes szándékú gyűjtési akciót, de nem járul hozzá a községi pótdóhoz, mert az külön megterhelés.

Ha BVM közönsége tudomásul vette.

Pr BVM ai. ir. 2939/1893., 2224/1891.

66.

Tá 1891. V. 25. A pályatervek értékelése.

Ta PVT 300 Ft tiszteledíjat szavazott meg Czigler Győző műgyetemi tanárnak, aki a színházi pályázatokat bírálta el.

Pr PVT KÜ 46. k.cs.

67.

Tá 1891. VII. 6. A Számvevőség jelentése.

Ta Jeszenszky alszámvevő jelentette PVT-nak, hogy a januárban kimutatott 5 067 Ft 88 kr színházi alap hátralékból eddig 1 041 Ft 40 kr-t fizettek be.

Ha PVT VII. 13-án tudomásul vette.

Pr PVT ir. 10661/1891.

68.

Tá 1891. V. 27. Somogyi Károly kérelme az eddigi segély felemeléséért.

Ta A közgyűlés az anyagi helyzetre hivatkozva elvetette a kérelmet, és megszavazta a szokásos 400 Ft segélyösszeget.

Pr PVI Kgy. jkv. 68/1891.

69.

Tá 1891. VI. Az Országos m. kir. Zene- és Színművészeti Akadémia Igazgatóságának felhívása.

Ta A testület üdvözölte a város színházalapítási erőfeszítéseit. Kérte a PVT-ot, hogy ne álljon meg a kezdeti lépésnél, és "segítse elő az újabb színész, s zenész-nemzedék kiművelését kegyes alapítvánnyal".

Ha PVT VIII. 18-án tudomásul vette, de egy alapítvány létrehozásáról nem tett említést.

Pr PVT ir. 12527/1891.

70.

Tá 1891. VII. 27. Jeszenszky Ferenc alispán halálának bejelentése a város közgyűlése előtt.

Ta A megemlékező főispán kiemelte az alispán érdemeinél, hogy "... a színügyi bizottságnak, a nemzeti casinonak, s az első pécsi takarékpénztárnak hosszú időn át lelkes tagja volt".

Pr PVT Kgy. jkv. 80/1891.

71.

Tá 1891. IX. A városi letétpénztár jelentése.

Ta A letétpénztár kimutatásában most szerepel először Farkas István ügyvéd, volt honvédtiszt neve, aki 2 000 Ft-os alapítványt tett a városi színház javára.

Ha A PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. 14235/1891.

72.

- Tá 1892. I. 16. A Szín.Biz. ülése.
Ta A bizottság a még pályázó két műépítész pár közül a Steinhardt és Lang kettős által készített tervrajzokat javasolta megvalósításra. Egyben kérték, hogy a másik pályamű alkotóit 2 000 Ft jutalomban részesítsék.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 14980/1892.

73.

- Tá 1892. II. Az Országos Színésztársulat felhívása PVT-hoz.
Ta Kérik a tanácstestületet, hogy minél jobban támogassák a színházépítés ügyét.
Ha A tanács válasziratában biztosította a társulatot a támogatásról, de felvetette az anyagi problémákat is.
Pr PVT ir. 4291/1894.

74.

- Tá 1892. II. A PNSZ felépítésére vonatkozó szerződés megkötése.
Ta A városi tanács 55/8321. sz. Kgy. határozata szerint megkötötték a szerződést Steinhardt és Lang műépítésszel a PNSZ építési munkálatainak irányítására.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 1806/1892.

75.

- Tá 1892. IV. 5. Adomány felajánlása a színházi alapra.
Ta Kardos Kálmán főispán, az Irodalmi és Művészeti esték rendezőbizottságának elnöke négy alkalommal megtartott rendezvény bevételeiből 100 Ft-ot ajánlott fel a PNSZ javára.
Ha PVT IV. 15-én elfogadta és megköszönte az adományt.
Pr PVT ir. 5218/1892.

76.

- Tá 1892. VI. 11. Kibővített ülés a PNSZ építésének ellenőrzéséről.
- Ta Kardos Kálmán főispán, Aidinger János polgármester, a városi tanács tagjai, valamint a Szín.Biz. képviselői tanácskoztak a színház tervezési munkálatainak felügyeletéről. Erre a feladatra a főispánt kérték fel.
- Pr PVT KÜ 46. k.cs. 13967/1892.

77.

- Tá 1892. VI. 23. Somogyi Károly segélykérelme.
- Ta A színigazgató a rossz időjárás s a csekély látogatottság miatt kérte, hogy emeljék fel az évi segélyösszeget.
- Ha A közgyűlés a rendkívüli kiadások alapjánól 600 Ft-ot szavazott meg a folyó évre.
- Pr PVT Kgy. jkv. 71/1892.

78.

- Tá 1892. VI. 23. A színházzal kapcsolatos tervek megtárgyalása a városi közgyűlésen.
- Ta Az építkezés költségeit a város fedezi, így az új színház a város tulajdona lesz. Az Építkezési Szakbizottság terveit és a költségvetést a BM-hoz terjesztik fel elfogadásra. A kormányhatósági engedély megérkezéséig nyilvános versenytárgyalást kell PVT-nak kiírni. Az építkezés "művezetését" Steinhardt és Lang kapták meg az előzőleg megkötött szerződés szerint.
- Ha A közgyűlés ezt a tervezetet elfogadta.
- Pr PVT Kgy. jkv. 55/1892.

79.

- Tá 1892. VIII. 28. A BM leirata a PNSZ építésével kapcsolatosan.
- Ta A BM államtitkára értesítette a városi tanácsot, hogy a színházzal kapcsolatos tervek megvizsgálása után az építkezést jóváhagyják.
- Ha PVT tudomásul vette.
- Pr PVT KÜ 46. k.cs. 12042/1892.

80.

- Tá 1892. X. 15. A PNSZ tervrajzainak átvétele.
- Ta Steinhardt és Lang műépítészek elküldték az építkezési tervrajzokat.
- Ha PVT a rajzokat átvette.
- Pr PVT KÜ 46. k.cs. 13967/1892.

81.

- Tá 1892. XI. 5. A Számvevőség jelentése.
- Ta A felterjesztés a színházi vagyron 1892. évi helyzetét mutatta ki.
- | | |
|---------------------------------|-----------------|
| 1. Gyűjtés útján befolyt | 10 653 Ft 24 kr |
| 2. Regálé jövedelmekből befolyt | 66 090 Ft 47 kr |
| 3. Italmérési jog adójából | 812 Ft 04 kr |
| | <hr/> |
| Összesen | 77 555 Ft 75 kr |
- Ha PVT tudomásul vette.
- Pr PVT ir. 19918/1899.

82.

- Tá 1892. XI. 15. A színházi tervrajzok tiszteletdíja.
- Ta PVT a házipénztárral kiutaltatta a tervrajzok elkészítéséért járó tiszteletdíjat Steinhardt és Lang építészeknek.

Az átutalt összeg: 8 600 Ft.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 14436/1892.

83.

Tá 1893. I. 10. Steinhardt és Lang építészek levele.

Ta Értesítették a városi tanácsot, hogy a Nemzeti Színház terveivel s a költségvetéssel január végéig elkészülnek. Kérik, hogy PVT kösse meg velük a módosított szerződést.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 544/1893.

84.

Tá 1893. II. 24. PVT felirata a BM-nak.

Ta PVT tájékoztatta a BM-ot 2068/VII. 14. 1893. sz. leiratukra válaszolva. A városnak színháza egyelőre nincs. Somogyi Károly (jelenlegi színigazgató) saját költségén egy nyári színikört épített, amelyre a város évi 600 Ft segélyt utal ki. A nyári színikör húsvétól ősz elejéig üzemel. Az új színházat 1 000 személy befogadására tervezik 40 páhollyal.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 2642/1893.

85.

Tá 1893. IV. 17. A város közgyűlésének határozata a PNSZ építésének megkezdéséről.

Ta A város vezetői kijelentették, hogy még ebben az évben te-tő alá akarják hozni a színházat. A régi katonai kórházat azonnal le kell bontani, s el kell kezdeni a telek földmunkálatait. Ismertették az építkezés költségvetését is. A föld-, köműves-, bádogos-, kőfaragó-, szobrász-, ács- és vasmunkálatokra 124 777 Ft 26 kr, a belső berendezési munkálatokra 83 967 Ft az előirányzott összeg. Így is mintegy 100 000 Ft hiányzik a költségvetésből, amit helyi pénzintézményektől vesznek majd fel. A színházi építkezésekre

állandó ellenőrzési bizottságot választottak Herbert János gazdasági tanácsnok elnökletével. Tagjai: a városi főmérnök, a tiszti főügyész és a törvényhatósági bizottság tagjai: Förster Béla, Mesterits Imre, Piacsek Gyula, Pintér József, Ráth Mátyás és a Szín.Biz. 2 tagja.

Ha A közgyűlés tudomásul vette.

Pr PVT Kgy. jkv. 44/1893.

86.

Tá 1893. V. 5. A BM 34410/III. 5/1893. sz. leirata.

Ta A BM jóváhagyta az építési terveket és a költségvetést. Egyben elrendelte az építkezési árlejtés kiírását. (Mellékelve az építkezéssel kapcsolatos főmérnöki jelentés.)

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 7046/1893.

87.

Tá 1893. V. 9. PVT ülése.

Ta A város vezetősége megköszönte Szily László alispánnak a vármegye területén tartott adakozásból befolyt összeg áttalálását a PNSZ javára. A vármegye összesen 611 Ft 20 kr-t gyűjtött, s a kamatokkal együtt 698 Ft 85 kr-t utalt át PVT-nak.

Pr BVM ir. 2939/1893.

88.

Tá 1893. VI. 16. A PNSZ építőinek ajánlata a Szín.Biz. ülésén.

Ta A testület ülésén 3 pécsi vállalkozó nyújtotta be elképzeléseit, ha részt vesznek az építkezésen. Piacsek Károly pécsi kőfaragó lámpási homokkővet és havihegyi mészkövet használna az építésnél, Zsolnay Vilmos pirogránit műkővet, míg Vittori József karsztmárványt kíván felhasználni.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 8966/1893.

89.

Tá 1893. VI. 19. PVT közgyűlése.

Ta A közgyűlésen hirdették ki a PNSZ versenytárgyalásának eredményét.

Köműves munkák: Schlauch Imre vállalkozó,

Szobrászati munkák: Zsolnay Vilmos gyáros,

Ácsmunkák: Csonka Imre ácsmester,

Vasmunkák: Ruprecht Testvérek,

Bádogosmunkák: Hillebrandt Ferenc.

A kőfaragó munkálatokra még nem jelentkezett vállalkozó.

Pr PVT Kgy. jkv. 68/1893.

90.

Tá 1893. VI. 19. Somogyi Károly segélykérelme.

Ta A közgyűlés 600 Ft segélyt szavazott meg.

Pr OVT Kgy. jkv. 81/1893.

91.

Tá 1893. VI. 30. A színház pontos helyének kijelölése.

Ta A színházépítési bizottság helyszíni szemléje során pontosan megállapították a leendő színház helyét, elhelyezkedési irányát.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 9742/1893.

92.

Tá 1893. VII. 15. Határozat a színház központi fűtésének, szellőztetésének munkáiról.

Ta A leendő színház központi fűtés és szellőztető berendezéseinek munkálatait a Körting B. és E. (Bp. Erzsébet körút 53. sz.) cég vállalta el.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 8405/1893.

93.

- Tá 1893. X. 5. A színház építésének állapota.
Ta A színház építését ellenőrző bizottság jegyzőkönyvet vett fel az építkezés helyzetéről és a költségvetés keretéről.
Ha A városi tanács tudomásul vette.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 14269/1893.

94.

- Tá 1893. XI. 15. Steinhardt és Lang műépítészek kérelme.
Ta Az építkezés művezetői kérték a városi tanácsot, hogy a szerződésben megállapított egy alkalom helyett, havonta kétszer utazhassanak le a városba. Szükséges a többszöri felügyelet, mert a pécsi építőmesterek gyakorlatlanok.
Ha PVT 34 Ft 60 kr napidíjat állapított meg a műépítéseknek.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 16431/1893.

95.

- Ta 1893. XI. 30. A PNSZ tetőfedése.
Ta Csonka István nyilatkozatot juttatott el a városi tanácshoz. Ebben elvállalta a színház tetőzetének aszfalt födéllemezzel való befedését négyzetméterenként 27 kr-ért.
Ha PVT tudomásul vette, s megbízta a tiszti főügyészt a szerződés megkötésével.
Pr PVT KÜ 46. k.cs.

96.

- Tá 1894. I. 6. A Mérnöki Hivatal jelentése.
Ta Rónaky János városi osztályos mérnök közölte PVT-val, hogy a színház ideiglenesen tető alá jutott. Folyó év V. 31-ig lesz készen az épület bádogbefedése.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 354/1894.

97.

- Tá 1894. III. 10. A színház Genius-szobra.
Ta Kiss György szobrászművész értesítette a polgármestert, hogy a színház kupoláját díszítő Genius-szobrot elkészítette, III. 6-án küldte el Bécsbe az öntőhöz. Kéri a hátralévő összes folyósítását.
Ha PVT IV. 6-án utaltatta át az összeget Kiss Györgynek.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 4191/1894.

98.

- Tá 1894. III. 23. A PNSZ festési munkálatai.
Ta A városi tanács eljuttatta a megbízási szerződést Wiegmann Frigyes szobadíszítő festőmester részére.
Ha PVT a festőmester 70 Ft óvadékát letépténytárba helyeztette.
Pr PVT ir. 2280/1894.

99.

- Tá 1894. V. 1. Jelentés a színház statikai állapotáról.
Ta Rónaky János osztályos főmérnök az épülő színháznál felmerülő problémákról jegyzőkönyvet terjesztett fel. Az előcsarnok, a két karzati feljáró és a cukrászda pillérei megrepedeztek. A pótszínpad és a színpad alatti folyosó bolthajtásain is repedések mutatkoztak. Steinhardt és Lang műépítésszek véleménye szerint "a jelenségek természetszerűek, s az épület állékonyságát nem befolyásolják".
Ha PVT V. 19-én úgy döntött, hogy eltekint a személyes vizsgálatról.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 7032/1894.

100.

- Tá 1894. VI. 28. Somogyi Károly segélykérelme.
Tá A város közgyűlése a színigazgató "elismerést érdemlő működésére való tekintettel" 600 Ft-ot szavazott meg.
Ha A segélyösszeget a községi póttadó terhére írták, s kormányhatósági jóváhagyás után a házipénztár folyósítja.
Pr PVT Kgy. jkv. 96/1894.

101.

- Tá 1894. VII. 10. A színház gépi berendezései.
Ta Galó György, a Népszínház gépésze elvállalta a PNSZ gépi berendezéseinek elkészítését 3 911 Ft-ért.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 14768/1897.

102.

- Tá 1894. VII. 19. A polgármester jelentése.
Ta Aidinger János tájékoztatta Wekerle Sándor miniszterelnököt az új színház építésének helyzetéről. "Az új színház építkezése a végcél felé közeledik, amennyiben a tetőzet és a kupolák bádofedése majd teljesen kész, a falazás már régebben elkészült, a vakolás rohamosan halad, úgy hogy már-már a díszítésre és a belső berendezésre kerül sor; a belső berendezés közül a fűtés, a vízvezeték és a világítás munkálatai folyamatban vannak."
Pr PVT ir. 16659/1894.

103.

- Tá 1894. VIII. 11. Kérelem opera-előadások megtartására.
Ta Valentin Ottó, pécsi zeneműkereskedő kérvényezte PVT-től, hogy a faarénában szeptember folyamán 28 opera-előadást szervezhessen. Az előadásokat egy berlini operatársulat tartaná.

Ha PVT elutasította a kérelmet, mert szeptembertől újra Somo-
gyi társulata játszik az arénában.
Pr PVT ir. 12188/1894.

104.

Tá 1894. IX. 5. Szerződés-kötés a PNSZ díszítő munkálataira.
Ta PVT megbízási szerződést kötött a bp.-i De Sol Luigi cég-
gel, hogy a PNSZ aranitto-terazzó (mozaik) díszítését vé-
gezze el.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 1894. sz.n.

105.

Tá 1894. XI. 1. Jáni János színigazgató játszási kérelme PVT-
hoz.
Ta A 24 tagú társulat "csak dráma, vígjáték-népszínmű és bohó-
zatokat ad összevágó előadásokban".
Ha PVT kiadta a játszási engedélyt, de csak a Scholz-féle sör-
házban léphetnek fel.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 16094/1894.

106.

Tá 1894. XI. 4. A Mérnöki Hivatal jelentése.
Ta Rónaky János városi főmérnök jelentette PVT-nak, hogy a
színházban elkészült a fűtési berendezés.
Ha PVT intézkedett, hogy kezdjék meg a próbafűtést.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 17471/1894.

107.

Tá 1894. XI. 5. PVT szerződés-kötése.
Ta PVT megbízási szerződést kötött Galó György bp.-i lakós,
gépész vállalkozóval, aki a színpadi gépezetet szereli fel.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 14768/1898.

108.

- Tá 1894. XII. 12. PVT utasítása a Szín.Biz.-nak.
Ta A határozat szerint a PNSZ új díszleteit Somogyi társulatának díszletfestője, Végh István készíti el. Hoffman Károly pécsi bútorgyáros pedig a színpad és az öltözői szobák bútorzatát készíti.
Ha A határozatot a Szín.Biz.-nak kell érvényesíteni.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 3118/1895.

109.

- Tá 1894. XII. 19. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok: A PNSZ igazgatójának kiválasztása.
A színházi világítás kérdése.
Pr PVT ir. 18419/1894.

110.

- Tá 1894. XII. Szerződés a színházi világítás ügyében.
Ta PVT szerződést kötött az Általános Osztrák Légszesztársulat pécsi gyárának igazgatójával, Kászoni Ferencsel. A világításhoz szükséges "villam-áram"-ot a színház átadásától számított 15 évig kell szolgáltatni.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. III.

111.

- Tá 1895. II. 28. A Szín. Biz. javaslata a PNSZ igazgatói tisztjére.
Ta PVT elfogadta a Szín.Biz. javaslatát és Somogyi Károllyal kötött szerződést a PNSZ igazgatói állására. A tervezett szerződés 3 egymást követő évre szól, minden év X. 1-jétől a következő év virágvasárnapjáig érvényes.
Pr PVT Kgy. jkv. 20/1895.

112.

- Tá 1895. III. 20. A PNSZ világítása.
Ta PVT szerződést kötött a színházi világítás kiépítésére az Általános Osztrák Légszesztársulat helyi gyárával. Ez újabb, módosított megállapodás volt.
Ha PVT IV. 16-án hagyta jóvá.
Pr PVT Okmánytára 507.

113.

- Tá 1895. III. 21. A színház díszvakolat munkálatai.
Ta PVT Hofbauer Károly vállalkozónak 3 000 Ft kiutalását rendelte el. A vállalkozó a színház szobrászati és díszvakolási munkáit végezte.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. II.

114.

- Tá 1895. IV. 29. Záray Károly és érdektársai kérelme.
Ta Kérték a PVT-től, hogy a színház színpadára vezető kocsiót építését állítsák le a Perczel utcában.
Ha PVT közgyűlése elutasította, mert a feljáróra nagy szükség van.
Pr PVT Kgy. jkv. 77/1895.

115.

- Tá 1895. V. 14. Színházi díszletek elküldése.
Ta Valentin Hugó az Első Magyar Színházi Ügynökség képviselőjében értesítette PVT-át, hogy az elkészített díszleteket becsomagolva elküldték a városba. A mellékelte tételjegyzék szerint 52 díszlettárgyat készítettek el. A munkálatokat Molnár Árpád, a Népszínház főfestője végezte. A munkadíj 1 095 Ft 8 kr.
Ha A küldeményt VI. 20-án vette át a Szín.Biz.

Pr PVI KÜ 46. k.cs. 8808/1895.

116.

Tá 1895. V. 20. Galó György jelentése.

Ta A Népszínház főgépésze értesítette PVT-át, hogy a színpadi gépezet a repülőgép kivételével elkészült.

Ha PVT a munkadíj első részletét, 1 500 Ft-ot kiutalt Galó Györgynek.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. II.

117.

Tá 1895. VII. 8. A színházban végzett munkálatok díjazása.

Ta PVT két vállalkozó munkadíját utaltatta át a házipénztárral: 1. Hoffman Károly az asztalosmunkáért 946 Ft 13 kr-t, a padozat elkészítéséért 993 Ft 40 kr-t kapott; 2. Piacsek Károly kőfaragó 901 Ft 98 kr munkadíjat vehetett fel.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 10654/1895.

118.

Tá 1895. VIII. 31. A Szín.Biz. ülése.

Ta Az elnöklő polgármester bejelentette, hogy a PNSZ építése annyira előrehaladott már, hogy valószínű az októberi ünnepélyes átadás.

Ha Javaslatára megválasztották az ünnepélyes rendező bizottságot, mely az átadás előkészületeit szervezi meg. Elnök: Krasznay Mihály, elnökhelyettes: Kindl József. Tagok: Erreth Lajos, Schapringer Gusztáv, Krasznay Jenő, Schneider István, Pleininger Ferenc, Koszits Kamil, Fekete Mihály, Vaszary Gyula, Nagy Jenő, Lenkei Lajos.

Pr PVT ir. 17907/1895.

119.

- Tá 1895. VIII. 31. PVT állásfoglalása a Szín.Riz. javaslataira.
- Ta Elfogadták, hogy a nagy költség miatt nem szerveznek a PNSZ számára külön tűzoltóságot. Ehelyett a városi tűzörseéget bízzák meg a feladattal úgy, hogy legénységét kibővítik. Somogyi Károly javaslatát elvetették, mert a színigazgató által javasolt új díszletek beszerzése több ezer forintba került volna. Dr. Johann Béla orvos kérelmét viszont elfogadták, aki a PSZN melletti üres telken lakóépületet akart emelni. Kikötötték, hogy az épületnek arányában a PNSZ-hoz kell igazodnia, s 3 év alatt fel kell építeni.
- Pr PVT ir. 17903., 17905/1895.

120.

- Tá 1895. IX. 10. Buday Béla kérelme.
- Ta A színházban elvégzett festési-mázolási és aranyozási munkálatokért 2 000 Ft-ot kért a vállalkozó.
- Pr PVT KÜ 46. k.cs. II.

121.

- Tá 1895. IX. 26. PVT határozata munkadíj-kifizetésekről.
- Ta A 4 vállalkozónak összesen 5 706 Ft 40 kr-t utaltattak ki:
- | | |
|---|------------|
| Hoffmann Károly, bútorkészítés és szállítás | 4 000 Ft |
| Hoffmann Károly, asztalosmunka | 1 000 Ft |
| Molnár Árpád, díszletfestés | 700 Ft |
| Müller Károly, 2 db márványlap elkészítése | 6 Ft 40 kr |
- Pr PVT ir. 16231/1895.

A/ I. KORSZAK REGESZTIÁINAK TEMATIKUS CSOPORTOSÍTÁSA

A város színházának igazgatási ügyei (Szin. Biz. ülései, pályázatok, szerződések): 5. 24. 25. 26. 27. 28. 46. 48. 49. 50. 51. 61. 70. 72. 73. 74. 78. 79. 84. 85. 86. 91. 102. 109. 111. 118.

A színház felépítésével kapcsolatos építési-műszaki-anyagi ügyek: 3. 8. 10. 12. 13. 30. 33. 34. 35. 36. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 50. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 71. 72. 74. 75. 76. 80. 81. 82. 83. 85. 86. 87. 88. 89. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 101. 102. 104. 106. 107. 108. 110. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 119. 120. 121.

A városi színhátság épületgazdasági és pénzügyei: 1. 2. 7. 11. 15. 17. 18. 20. 21. 22. 23. 29. 31. 52. 68. 71. 77. 84. 90. 100.

Szintársulati, személyzeti ügyek; vendégtársulatok fellépése: 4. 6. 9. 14. 16. 19. 32. 37. 47. 69. 103. 105.

II. KORSZAK

1895. X. 16 - 1918. VI. 6.

122.

- Tá 1895. X. 16. Utasítás a PNSZ tűzbiztonságáért.
Ta Vaszary Gyula rendőrkapitány kérte PVT-át, hogy a PNSZ-ban helyezzen el 50 db dohányzást tiltó nyomtatványt, továbbá a tűzoltóságot lássa el a szükséges felszerelési eszközökkel.
Ha PVT XI. 22-én elrendelte a kérelem végrehajtását.
Pr PVT ir. 17283/1895.

123.

- Tá 1895. X. 18. Somogyi Károly kérelme PVT-hoz.
Ta A színingazgató kérte, hogy a szerződésben kikötött 5 000 Ft szubvenciót egyenlő részekre osztva kezdjék el kiutalni.
Ha PVT XI. 1-jén engedélyezte azzal, hogy a szubvenciót a PNSZ fűtésére, világítására fordítsák.
Pr PVT ir. 18662/1895.

124.

- Tá 1895. X. 19. A PNSZ ünnepélyes megnyitásának költségei.
Ta Krasznay Mihály, az ünnepélyes rendező bizottság elnöke beterjesztette PVT-nak az X. 5-i ünnepélyes megnyitó költségeit (419 Ft 91 kr).
Ha PVT X. 25-én átutalta a Számvevőségnek.
Pr PVT ir. 17351/1895.

125.

- Iá 1895. X. 21. PVT közgyűlése a PNSZ megnyitásáról.
- Ia Kardos Kálmán főispán a 2 hete átadott színház jelentőségéről a következőket mondta: "Egy epochális esemény folyt le városunk történetében, a midőn két hét előtt a nagy áldozatok árán és nélkülözések között emelt nemzeti színházat megnyitottuk, s nemes rendelkezésének átadtuk." A főispán örült, hogy a kormány képviseltette magát az átadáson és remélte, hogy az eddigi mostoha elbánást nem tanúsítják tovább a haladást, kultúrát igénylő várossal szemben.
- Pr PVT Kgy. jkv. 145/1895.

126.

- Tá 1895. X. 21. PVT közgyűlése a PNSZ tűzvédelmi helyzetéről.
- Ta PVT határozatot fogadott el arról, hogy a színházba 2 új tűzoltó szolgát vesznek fel 800 Ft fizetési és ruházkodási összeggel.
- Ha Még aznap felterjesztették kormányhatósági jóváhagyásra a BM-hoz.
- Pr PVT Kgy. jkv. 156/1895.

127.

- Tá 1895. XI. 2. A Mérnöki Hivatal jelentése.
- Ta Rónaky János városi főmérnök jelentette PVT-nak, hogy az X. 31-én tartott színielőadás alatt a vasfüggöny drótkötele elszakadt. A kijavításig ideiglenesen felvontatta a szerkezetet.
- Ha PVT XI. 12-én tudomásul vette.
- Pr PVT ir. 17942/1895.

.

128.

Tá 1895. XI. 15. Kérelem új színházi díszletek készítéséhez.
 Ta Somogyi Károly kérte PVT-ot, hogy a készülő díszletekhez szükséges anyagokat juttassa el PNSZ-ba. Mellékelte Végh István díszletfestő "egy teljes téli díszlethez szükséges anyagmennyiség" jegyzékét.
 Ha PVT tudomásul vette.
 Pr PVT KÜ 46. k.cs. II. sz.n.

129.

Tá 1895. XI. 21. A PNSZ építési vállalkozóinak munkadíja.
 Ta A színház építését ellenőrző bizottság az alábbi vállalkozóknak fizette ki a munkadíjat:

Vittori József bp.-i kőfaragómester	891 Ft 31 kr
Hoffmann Károly a színpad mellékhelyiségeinek berendezéséért	2 818 Ft 53 kr
Hoffmann Károly a színpadi emelvényért	<u>742 Ft</u>
Összesen	4 451 Ft 84 kr

Ha PVT tudomásul vette.
 Pr PVT ir. 18956/1895.

130.

Tá 1895. XI. 23. Építési vállalkozók munkadíja.
 Ta Steinhardt és Lang műépítészek kérték, hogy az alábbi vállalkozóknak fizessék ki a végszámlát:

Schlauch Imre építőmester	10 000 Ft
Ruprecht Testvérek	2 000 Ft
Hillebrandt Ferenc bádogosmester	1 000 Ft
Kindl Ferenc	<u>4 000 Ft</u>
Összesen	17 000 Ft

Ha PVT XI. 27-én elrendelte az összeg kifizetését 850 Ft óvadék levonásával.
 Pr PVT ir. 19345/1895.

131.

- Tá 1895. XII. 13. Színházi vasfüggöny munkadíja.
Ta Swadló Ferenc bp.-i lakos kérte a megállapított 1 500 Ft munkadíjat, mivel a vasfüggönyt már augusztusban leküldte.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 20345/1895.

132.

- Tá 1896. II. 6. Fekete Mihály tiszti főügyész jelentése.
Ta A főügyész értesítette PVT-ot, hogy a PNSZ adómentességi tervezetét a pécsi királyi Pénzügyigazgatósághoz pótlólag beterjesztette.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT ir. 3003/1896.

133.

- Tá 1896. II. 27. A PNSZ tűzkárbiztosítása.
Ta PVT közgyűlésének határozata szerint 1900-ig az alábbi három társasággal kötöttek tűzbiztosítási szerződést: az Adria, a Trieszt és az Első Magyar Általános Biztosítási Társulattal.
Pr PVT Kgy. jkv. 19/1896.

134.

- Tá 1896. III. 17. A Szín. Biz. szabályrendelete.
Ta PVT elküldte Sátoraljaújhely városi főbírójának a kért szabályrendeletet.
Pr PVT ir. 4510/1896.

135.

- Tá 1896. VI. 6. A színigazgató anyagi támogatása.
Ta PVT az Országos Magyar Színészegyesület és Nyugdíjintézet

megkeresésére közölte, hogy a színingazgató 1896-ra 5 000 Ft segélyt kap a fűtés és a világítás költségeire.

Pr PVT ir. 7699/1896.

136.

Tá 1896. VIII. 17. Vendéjjáték a PNSZ-ban.

Ta Várady Ferenc, Ballier Sándor és Valentin Ottó VIII. 30-ra jótékony célú színielőadásra kérte a PNSZ átengedését. Ekkor robbant fel a Köszl-féle bolt, s a károsultak javára szánták a bevételt.

Ha PVT VIII. 21-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 13942/1896.

137.

Tá 1896. VIII. 31. A Számvevőtség jelentése.

Ta A PNSZ építési költségeit mutatta ki az építkezés kezdetétől 1896. VIII. 31-ig. A végösszeg: 329 289 Ft 83 kr.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. sz.n.

138.

Tá 1896. IX. 12. A színügyi albizottság megalakulása.

Ta A Szín. Biz. ülésén a polgármester javaslatára megalakították a Szín. Biz. szűkebb albizottságát. Elnök: Krasznay Mihály, jegyző: dr. Toldi Béla, tagok: Fekete Mihály tiszti főügyész, Herbert János tanácsnok, Rauch János főmérnök, Vaszary Gyula rendőrkapitány, dr. Egri Béla, dr. Jobszt László, Kindl József, dr. Krasznay Jenő, továbbá a Pécsi Napló és a Pécsi Figyelő szerkesztői.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 17218/1896.

139.

- Iá 1896. IX. 17. A PNSZ tatarozásának befejezése.
 Ia Rónaky János városi főmérnök jelentette PVT-nak, hogy a színi évad szünetében az ez évre tervezett tatarozást a vállalkozók elvégezték. Összesen: 658 Ft 3 kr értékben.
 Ha PVT intézkedett a számlák kifizetéséről.
 Pr PVT ir. 15434/1896.

140.

- Tá 1896. X. 17. Somogyi Károly szerződése.
 Ta Somogyi szerződését módosították és megerősítették. A 22 pontos szerződés 1895. X. 1-jétől érvényes, 3 egymást követő évre szól. Köteles a társulat színmű-, népszínmű-, dráma- és operett-előadásokat tartani. Másra nem jogosultak.
 Ha PVT a 147/17218 sz. határozatot XII. 28-án fogadta el.
 Pr PVT KÜ 46. k.cs. 619/1897.

141.

- Tá 1896. X. 31. Somogyi Károly segélykérelme.
 Ta A színigazgató közli PVT-val, hogy a társulat egy hónapja játszik az új színházban, s ez idő alatt "gyengén volt a színház látogatva". Nyáron 14 000 Ft-ot kellett társulata fenntartására fordítani, s most nehéz anyagi körülmények között vannak. Kéri, hogy a színházi világítás és fűtés számláját, 699 Ft 14 kr-t, a PVT térítse meg.
 Ha PVT 1897. I. 27-án elutasította a kérelmet.
 Pr PVT KÜ 46. k.cs. 17819/1896.

142.

- Tá 1896. XI. 10. A PNSZ állapotának vizsgálata.
 Ta A PNSZ építését ellenőrző bizottság Herbert János elnöklétével a színház előcsarnokában tartott ellenőrzést.

Azokat a munkálatokat ellenőrizték, melyeknek jótállási határideje 1 év.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT KÜ 36. k.cs. 15439/1896.

143.

Tá 1896. XI. 9. A Szín. Biz. ülése.

Ta Első napirendi pontként megalakították az új összetételű Szín. Biz.-ot.

Elnök: Kardos Kálmán főispán, alelnökök: "a vármegye és a város első tisztviselői", jegyzo: a bizottság soros tagja. Tagok: 31 tag, továbbá hivatalból Lenkei Lajos főszerkesztő (Pécsi Napló), Pleininger Ferenc főszerkesztő (Pécsi Figyelő), a tanácsstagok, a városi főmérnök és a főszámvevő. Végül indítványozták PVT-nak, hogy alkossanak új színügyi szabályrendeletet.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT Kgy. jkv. 147/1896.

144.

Tá 1896. XI. 24. Fekete Mihály tiszti főügyész jelentése.

Ta A pécsi Pénzügyigazgatóság 11837/IV. sz. végzése szerint a PNSZ 1895. X. 1-jétől számított 12 éven keresztül adómentességet élvez.

Ha PVT 1897. I. 12-én tudomásul vette.

Pr PVT ir. 364/1897.

145.

Tá 1896. XII. 3. Telefonvonal létesítése a PNSZ-ben.

Ta Kun Vilmos, a PNSZ színházi ügyelője kérte a PVT-től, hogy vezessék be a telefont a színházba. Veszély esetén könnyen értesíteni lehetne a városházán székelő tűzörséget.

- Ha PVI 1897. I. 8-án utasította a városi főmérnököt, hogy a PNSZ városháza és a Rendőrkapitányi Hivatal közt építsenek ki telefonvonalat.
- Pr PVI ir. 21393/1896.

146.

- Tá 1897. I. 1. A nyári színpör lebontása.
- Ta A Mérnöki Hivatal jelentette PVI-nak, hogy a Kert és az Eötvös utca sarkán létesült faarénát már lebontották. A helyét mintegy 50 m hosszán, 31 m szélességben s átlag 31 cm magasan feltöltötték. A tereprendezés folyik, de még kb. 480 m³ földet kell elszállítani. Eredeti utasítás szerint az arénát 8 nappal a PNSZ átadása után már le kellett volna bontani, de Somogyi ezt elmulasztotta.
- Ha PVI tudomásul vette.
- Pr PVI ir. 30/1897.

147.

- Tá 1897. I. 9. A katonazenekar ügye.
- Ta A pécsi ezredparancsnokság értesítette PVI-át, hogy a katonazenekart nem tudják minden játszási és próbaidőre elengedni.
- Ha PVI felkérte a parancsnokságot, hogy kössenek olyan szerződést a színigazgatóval, melyben a városi színház érdeke is érvényesülhet. A zenekar már több előadásról hiányzott, és nem játszott a felvonások közti szünetben sem.
- Pr PVI ir. 21844/1896.

148.

- Tá 1897. I. 25. Színügyi szabályrendelet elfogadása.
- Ta A Szín.Biz. által szerkesztett új, 19 paragrafusból álló szabályrendeletet a város közgyűlése egyhangúlag elfogadta.

Pr PVT Kgy. jkv. 14/1897.

149.

Tá 1897. I. 25. A PNSZ építkezési költségeinek végösszege.

Ta PVT jelentése a város közgyűlésének: a művezetők által előirányzott 218 305 Ft 33 kr költségen túl 111 734 Ft 50 kr volt a túlkiadás. Így összesen 330 039 Ft 83 kr-ba került a PNSZ építése. Steinhardt és Lang a 10 000 Ft tiszteletdíjon kívül még 2 700 Ft-ot igényeltek, mert legalább 12-szer kellett Pécsre utazniuk, mivel a színház a tervezettnél 1 évvel később készült el.

Pr PVT Kgy. jkv. 11/1897.

150.

Tá 1897. II. 3. Vendéggjáték a PNSZ-ban.

Ta Somogyi Károly elküldte PVT-nak a Sabrini által tartott jótékony előadás tiszta bevételét, ami "fájdalom, nem több, mint 10 Ft".

Ha PVT II. 5-én tudomásul vette.

Pr PVT ir. 2114/1897.

151.

Tá 1897. II. 3. Vendéggjáték a PNSZ-ban.

Ta A Pécsi Dalárda kérte a PNSZ átengedését PVT-től: III. 9-én és 10-én két alkalommal adnák elő Giuseppe Verdi Manzoni Requiem c. művét. Az előadásra meghívták az ország összes dalosegyleteinek képviselőit.

Ha PVT II. 5-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 2452/1897.

152.

- Tá 1897. II. 5. A PNSZ társulatának nyári évada.
- Ta Majorossy Imre polgármester kérte a szombathelyi polgármestert, hogy Somogyi Károly színtársulata a nyári évadban az ottani színházban felléphessen. Károlyi Antal átiratban közölte, hogy a színház már foglalt. Tavasztól Csóka Sándor, ősszel pedig Szalkai színigazgató társulata lép fel.
- Ha PVT II. 12-én tudomásul vette.
- Pr PVT ir. 2533/1897.

153.

- Tá 1897. II. 5. Somogyi Károly fellebbezése.
- Ta A színigazgató sérelmezte, hogy az évente kiutalt 5 000 Ft szubvencióból kell fizetnie a színház fűtési és világítási költségeit.
- Ha PVT II. 12-én elutasította a fellebbezést.
- Pr PVT KÜ 46. k.cs. 19827/1897.

154.

- Tá 1897. III. 23. Somogyi Károly újbóli fellebbezése.
- Ta A színigazgató megtagadta a PNSZ 572 Ft fűtési és világítási számlájának kifizetését; fellebbezett, hogy a számlát a PVT fizesse ki.
- Ha PVT elutasította, hivatkozik a szerződésre, melyben kikötötték, hogy az évi 5 000 Ft-ot elsősorban erre a célra adják.
- Pr PVT Kgy. jkv. 42/1897.

155.

- Tá 1897. IV. 22. Somogyi Károly színtársulata.
Ta PVT felszólította az Újvidéken tartózkodó színigazgatót,
hogy a fennálló szerződés 3. pontja szerint legkésőbb
V. 23-ig terjessze be társulata névsorát.
Pr PVT elnöki ir. 158/1897.

156.

- Tá 1897. V. 22. A Szín.Biz. ülése.
Ta Megválasztották az új színügyi albizottságot. Elnök: Krasznay Mihály, tagok: Littke József, Schneider István, Schrapinger Gusztáv, Lenkei Lajos, Pleininger Ferenc.
Pr PVT ir. 10364/1897.

157.

- Tá 1897. VI. 11. Vendéjjáték a PNSZ-ban.
Ta PVT engedélyezte Ódry Lehel bécsi lakos számára, hogy operatársulatával a színházban fellépjen. Az előadás VI. 29-én és 30-án lesz.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 11892/1897.

158.

- Tá 1897. VI. 29. Vendéjjáték a PNSZ-ban.
Ta A Pécsi Iparos Műkedvelő Egylet kérte a PNSZ átengedését műkedvelő előadás megtarására. A bevételt a felállítandó múzeum segélyezésére szánták. Az előadást Bogyó Alajos, nyugalmazott színigazgató tanította be.
Ha PVT a kérelmet elutasította, hivatkozva a felügyelő személyzet távollétére.
Pr PVT ir. 12826/1897.

159.

- Tá 1897. IX. 17. Államsegély-kérelem.
Ta PVT feliratban kérte a BM-től, hogy folyósítson államsegélyt a pécsi magyar színjátszás állandósítására, valamint egy önálló operatársulat létrehozására.
Ha A feliratot X. 26-án továbbították a BM-hoz.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 13268/1898.

160.

- Tá 1897. IX. 17. Somogyi Károly kölcsönkérelme.
Ta A színigazgató 2 000 Ft kölcsönt kér társulata számára PVT-től. Indokai szerint azért, mert társulatát egész nyáron együtt tartotta, hogy művészileg megfeleljenek a pécsi közönségnek. A nyári idény nagyon rosszul sikerült, 16 000 Ft-os veszteséggel tértek vissza a városba.
Ha PVT elutasította a kérelmet azzal, hogy nem tartozik a hatáskörükbe.
Pr PVT ir. 18243/1897.

161.

- Tá 1897. IX. 19. Majorossy Imre polgármester felhívása.
Ta PVT felszólította a város lakosságát, hogy a PNSZ társulatát hazafias érzületből is támogassa, mert nagyon balszerencsés nyári évad után vannak. Egyben közölte, hogy a színi évad X. 1-től indul.
Pr PVT elnöki ir. 452/1898.

162.

- Tá 1897. X. 22. A PNSZ díszletfelújítása.
Ta Somogyi Károly hivatkozott PVT-nak a szerződésre, melyben a város minden évre elvállalta egy díszlet elkészítését.

1896-ban ez elmaradt. Kéri, hogy ezért ebben az évben két díszletet készíttessenek a színház számára. Egy "rokokó" és egy "lovagterem" díszletet.

Ha PVT a Számvevőség kerete terhére (1 600-1 800 Ft) engedélyezte.

Pr PVT ir. 20786/1897.

163.

Tá 1897. XI. 20. Szerződés Somogyi Károllyal.

Ta Somogyi Károly szerződését a Szín.Biz. javaslatára 1899. virágvasárnapjáig meghosszabbították. A tervek szerint 1899-ben újabb pályázatot írnak ki a PNSZ bérletére.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 5688/1898.

164.

Tá 1897. XII. 31. Rónaky János városi főmérnök jelentése.

Ta A nagy költségek miatt egyelőre csak egy rokokó díszletet tudnak elkészíteni.

Ha PVT 1898. I. 1-jén tudomásul vette.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 6/1898.

165.

Tá 1898. I. 8. Színházi pályázat feltételei.

Ta A város közgyűlése utasította PVT-át, hogy dolgozza ki az 1899. X. 1-jétől 3 évre terjedő színházi pályázat feltételeit.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 12140/1898.

166.

Tá 1898. III. 7. A színház anyagi támogatása.

Ta Nyíregyháza polgármesterének kérésére Majorossy Imre polgármester tájékoztatót adott a PNSZ anyagi támogatásáról. E-

szerint a város évi 5 000 Ft szubvenciót nyújt a PNSZ-nak. fizeti az évi 2 701 Ft tűzkár elleni biztosítást, évente 800-1 000 Ft-ot költ díszletekre és a színház főfelügyelőjének 600 Ft évi bért juttat.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 5844/1898.

167.

Tá 1898. III. 31. A PNSZ eszközleltára.

Ta Surányi Kálmán, a polgármesteri hivatal kiadója betérjesztette PVT-nak a színház vagyonszámát. (Mellékelve)

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 7609/1898.

168.

Tá 1898. V. 14. A Szín.Biz. ülése.

Ta Az ülésen megvitatták az új társulati névsort. Javasolták, hogy a színgazgató Angyal Ilka mellé szerződtesse egy elsőrangú drámai szendét. Utasították, hogy kössön szerződést Örky Ilonával. Végül kijelentették, hogy "megfelelő hanggal bíró" énekkart szervezzen. (Mellékelve a társulati névsor)

Ha PVT V. 26-án tudomásul vette.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 12139/1898.

169.

Tá 1898. V. 14. Vendéggjáték a PNSZ-ban.

Ta Valentin Ottó kérelmet adott be a Szín.Biz.-nak, hogy Arnoldson Sigrid "hírneves énekesnő" júniusban bemutatkozhasson a PNSZ-ban.

Ha A Szín.Biz. engedélyezte.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 13202/1898.

170.

- Tá 1898. VI. 7. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta A Pécsi Műkedvelők Egyesülete kérte PVT-től, hogy VI. 26-án felléphessenek a színházban. A Parlagi Jancsi c. vígjátékot adják elő Bogdyó Alajos nyugalmazott színigazgató rendezésében.
Ha PVT VI. 17-én engedélyt adott az előadásra.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 13202/1899.

171.

- Tá 1898. VI. 13. A PNSZ pályázati feltételei.
Ta PVT közgyűlése elfogadta a Szín.Biz. által kidolgozott 1899. X. 3-tól 3 évre érvényes pályázat feltételeit. Ezentúl 5 000 Ft helyett a színigazgató évi 4 000 Ft szubven-
ciót kap. Egy évad alatt 250 előadást köteles tartani. A pályázat teljes szövegét a Színügyi Közlöny fogja közölni.
Pr PVT Kgy. jkv. 111/1898.

172.

- Tá 1898. VI. 28. Díszletfestő ajánlata.
Ta Spaunraft Ármin Ágoston a m. kir. Operaház, a Nemzeti Színház és a Magyar Színház díszletfestője felajánlotta szolgálatait PVT-nak.
Ha PVT VII. 19-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 524/1898.

173.

- Tá 1898. VI. 30. A BM leirata a PNSZ támogatásáról.
Ta A leirat szerint nagyra értékelik a város áldozatkész-
ségét. A BM minden támogatást megad, ha megfelelő hitelke-
rettel fog rendelkezni.

Ha PVI közgyűlése tudomásul vette.
Pr PVI Kgy. jkv. 133/1898.

174.

Tá 1898. VII. 7. Somogyi Károly levele a szerződések tárgyában.

Ta A színigazgató Komáromban vendégszerepelt társulatával. Innen tájékoztatta PVI-t Angyal Ilka drámai hősnő és szende ügyében. A színész nő mellé csak "gyöngébb szendére" futja a keretből. A mostani szendét, P. Kovács Mariskát mindenki elfogadja. Több pénze nincs színésszerződtetésre. Somogyi társulata ekkor 72 fős.

Ha PVI tudomásul vette.
Pr PVI KÜ 46. k.cs. III. 25807/1898.

175.

Tá 1898. VII. 26. A BM leirata.

Ta Marek Ede belügyminisztériumi osztálytanácsos 75688/III. 1898. sz. alatt elfogadja a PNSZ-ra meghirdetett pályázati feltételeket.

Ha PVI tudomásul vette és a hirdetményt IX. 30-ig, a pályázat határidejéig kifüggesztette.

Pr PVI Szín.Biz. ir. 1914/17806/1898.

176.

Tá 1898. VIII. 21. A Szín.Biz. javaslata a látogatottság emelésére.

Ta Az ülésen több javaslat hangzott el. Engel József szerint a jövő színi évadban csak minden másnap játsszon a társulat. Littke József javasolta jobb társulat megszervezését s a helyárák csökkentését. Egyri Béla a bérleti rendszer bevezetését sürgette.

Ha A Szín.Biz. Ugry Béla javaslatát fogadta el.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. III. 25807/1898.

177.

Tá 1898. VIII. 30. Somogyi Károly Kaposvárról írt levele.
Ta A színigazgató kérte a PVT-ot, hogy társulata számára adja ki a játszási engedélyt.
Ha Nem született döntés a PVT részéről.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 20269/1898.

178.

Tá 1898. IX. 5. A színházi látogatottság ügye.
Ta PVT levelet intézett Kardos Kálmán országgyűlési képviselőhöz, hogy járjon közbe a BM-nál a színházi páholybérletek 500 Ft-ról 450 Ft-ra csökkentéséért.
Ha PVT nem kapott érdemi választ.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. III.

179.

Tá 1898. IX. 5. A Szín.Biz. ülése.
Ta Az elnöklő polgármester bemutatta Somogyi új társulatának névsorát (mellékelve: 22 férfi, 22 nő). Megtárgyalták a színigazgató helyár- és színházbérleti tervezetét. Somogyi javasolta, hogy a város és a vármegye előkelői legalább 18 páholy idénybérletét vásárolják meg.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

180.

Tá 1898. IX. 30. Rónaky János városi főmérnök javaslata.
Ta Mivel a színház nézőterét táncteremmé nem tudják átalakítani, az ide szánt pallókat szállítsák el a városi tornacsarnokba, ahol elkorhadtak a deszkák. Továbbá javasolta

egy díszletraktár felépítését, mert már nem tudják hol tárolni a sok díszletet.

Ha PVT a Számvevőséghez továbbította az ügyet az erre való anyagi keret megállapításáért.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 22711/1898.

181.

Tá 1898. X. 9. Tiszay Dezső, miskolci színingazgató levele.

Ta A színingazgató arra volt kíváncsi, hogy Somogyi Károly bejelentette-e maradási szándékát. Rá nagy hatással volt a pécsi közönség, s szeretné elnyerni a PNSZ bérletét.

Ha PVT X. 11-én a kérelmet áttette a Szín.Biz.-nak.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 23317/1898.

182.

Tá 1898. X. 30. A Szín.Biz. ülése.

Ta Az elnöklő polgármester bejelentette, hogy a PNSZ bérbeadására hirdetett pályázatra ketten jelentkeztek, de csak levélben: Tiszay Dezső színingazgató és Andorffy Péter színesz.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

183.

Tá 1898. XI. 13. A Szín.Biz. ülése.

Ta A pályázatra Makó Lajos, szegedi színingazgató is jelentkezett, valamint Tiszay Dezső, aki már be is fizette az 1 000 Ft óvadékot. Somogyi Károly csak a régi feltételek mellett hajlandó újból szerződni.

Ha A Szín.Biz. Tiszay Dezsőt javasolta színingazgatónak.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 26937/1898.

184.

- Tá 1898. XI. 18. Szerződés kötés a PNSZ igazgatói posztjára.
Ta Tiszay Dezső aláírta a színház bérletére szóló szerződést:
"A lenti pályázati feltételeket egész terjedelmökben ismerem, azokat kötelezően elfogadom ...".
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 25807/1898.

185.

- Tá 1898. XI. 19. Somogyi Károly pályázati kérelme.
Ta A színingazgató visszavonta eddigi nyilatkozatait és elfogadva az új feltételeket, beadta pályázati kérelmét. XI. 25-én befizette az 1 000 Ft bérleti óvadékot is.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 26937/1898.

186.

- Tá 1898. XI. 22. A Szín.Biz. ülése.
Ta A polgármester tájékoztatta a Szín.Biz.-ot a pályázati fejleményekről: Somogyi a kassai és aradi színházak pályázati határidejének lejártáig nem tudott választ adni. Tiszay Dezső ellenben már befizette az óvadékot. A Szín. Biz. szavazott a két jelöltre. Kilencen szavaztak Somogyi ellen, tizennégyen pedig mellette. Úgy döntöttek, hogy ismét Somogyi Károlynak adják bérletbe a PNSZ-at (1899. X. 1-jétől újabb 3 évre). Pleininger Ferenc és Lenkei Lajos bejelentette, hogy lemond Szín.Biz.-i tagságáról.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

187.

- Tá 1898. XI. 24. Tiszay Dezső levele PVT-hoz.
Ta Kéri a tanácsot, közöljék vele a konkrét tényeket, mert így nem tud más lehetőségei felől sem dönteni. Ui. X. 7-én a polgármester személyesen közölte vele, hogy ő lesz az

igazgató. Bp.-re utazva értesült róla, hogy ismét Somogyit választották meg.

Ha PVI XI. 25-én tudomásul vette.

Pr PVI Szín.Biz. ir. 1914. 27345/1898.

188.

Tá 1898. XI. 24. Andorffy Péter levele PVT-hoz.

Ta Kérelmében közli, hogy a két színigazgató közt úgysem tudnak dönteni, ezért őt válasszák meg igazgatónak. Tervei szerint a "munkás nép" számára ingyen előadást, hétfőn és szerdán pedig népelőadást tartana.

Ha PVI XI. 25-én tudomásul vette.

Pr PVI Szín.Biz. ir. 1914. 27246/1898.

189.

Tá 1898. XI. 25. Pécs város törvényhatósági bizottsági ülése.

Ta A bizottság, tekintve a kialakult zavaros helyzetet, javasolta, hogy újabb pályázatot írjanak ki.

Ha PVI XII. 19-én kifüggesztette az új pályázati felhívást.

Pr PVI Szín.Biz. ir. 1914. 4743/1899.

190.

Tá 1898. XI. 27. Rónaky János városi főmérnök jelentése.

Ta A főmérnök tájékoztatta PVT-át, hogy a színházból a felesleges táncpadlókat a városi tornacsarnokba szállíttatta.

Pr PVI KÜ 46. k.cs. 30372/1898.

191.

Tá 1898. XII. 2. A pályázat végeredménye.

Ta Pécs város törvényhatósági bizottsága hirdetményt tett közzé, melyben közli, hogy 41/3657. sz. határozatával Tiszay Dezsőnek ítélte a PNSZ bérleti jogát.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 27345/1898.

192.

Tá 1899. I. 29. Rónaky János városi főmérnök jelentése.
Ta Rónaky közölte PVT-val, hogy az általa megrendelt rokokó
díszletek festése elkészült. (Mellékelve a díszletjegyzék.)
Ha PVT II. 1-jén tudomásul vette.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 3065/1899.

193.

Tá 1899. II. 4. Sopron szabad királyi város átirata.
Ta Sopron polgármestere megköszönte PVT-nak, hogy Somogyi
Károlyról értékes, bizalmas információkat közölt.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 3605/1899.

194.

Tá 1899. III. 10. Szín.Biz. ülése.
Ta Az ülés napirendi pontjai: 1. Somogyi Károly kérte, hogy
a színi idényt április közepéig hosszabbítsák meg. 2. Tűz-
biztonsági szempontból javasolták az előadások beszünte-
tését az aggasztó vízhiány miatt.
Ha Rónaky János főmérnök jelentette, hogy a Tettye vize meg-
áradt. Így a PVT az előadásokat nem szüntette be és Somo-
gyi kérelmének is helyt ad.
Pr PVT KÜ 46. k.cs. 6994/1899.

195.

Tá 1899. III. 11. Tűzbiztonsági intézkedés.
Ta PVT 6994/.899. sz. határozatával a PNSZ tűzbiztonsága ér-
dekében a következőket rendelte el: a Király, Mór, János
és Nagy Flórián utcákban, valamint a Széchenyi tér keleti
részén fekvő vízvezetékcsöveket minden este 7 órától

10³⁰-ig a "felső zónához" csatolják.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 24153/1899.

196.

Tá 1899. IV. 9. Somogyi Károly búcsúelőadása.

Ta A színingazgató kérte PVT-től, hogy egy nappal hosszabbítsák meg a pótidényt, s IV. 16-án tarthassa meg búcsúelőadását. Erre "hazánk egyik kiváló művésznője" kilátásba helyezte lejjövetelét.

Ha PVT IV. 14-én hozzájárult.

Pr PVT ir. 24152/1899.

197.

Tá 1899. IV. 15. A PNSZ átadása.

Ta Herbert János, a Szín.Biz. gazdasági ügyosztályának vezetője közölte a Szín.Biz.-gal, hogy a 9786. sz. határozattal elrendelt és IV. 15-én megkezdett színházi átvétel folyamatban van.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 9786/1899.

198.

Tá 1899. IV. 25. Tiszay Dezső szerződése.

Ta A város közgyűlése ekkor tárgyalta a II. 25-én megkötött szerződés végleges elfogadását.

Ha A BM 75688/III./1898. sz. jóváhagyása alapján PVT is elfogadta a szerződést.

Pr PVT Kgy. jkv. 91/1899.

199.

Tá 1899. V. 8. A Szín.Biz. ülése.

Ta Az ülésen egyetlen napirendi pont szerepelt: Tiszay Dezső társulati névsorának bemutatása, megvitatása.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 12398/1899.

200.

Tá 1899. VII. 16. A PNSZ tatarozása.

Ta Rónaky János városi főmérnök betérjesztette PVT-nak a nyári színházi tatarozás tervezett költségvetését 770 Ft értékben. A tatarozást eddig minden évben elvégezték, most asztalos, lakatos és festés-mázolási munkálatokat terveztek.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 18480/1899.

201.

Tá 1899. VIII. 8. A zenekari árok bővítése.

Ta Rónaky János javasolta, hogy a tatarozás során a zenekari árkot 1 méterrel hátrább vigyék. Így a karmester könnyebben láthatja a zenekart, s közelebb lesznek a színpadhoz is.

Ha PVT beleegyezett.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 21035/1899.

202.

Tá 1899. IX. 5. Köpömládák elhelyezése a színházban.

Ta Ezt Vaszary Gyula rendőrfőkapitány javasolta.

Ha PVT IX. 15-én hozzájárult.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 23116/1899.

203.

Tá 1899. IX. 5. A színi évad megnyitása.

Ta Tiszay Dezső kérte PVT-től, hogy X. 1-je helyett már IX. 29-én megkezdhessék a színi évadot.

Ha PVT 50 Ft ellenében hozzájárult. Tiszay befizette az összeget a házipénztárba.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 22670/1899.

204.

Tá 1899. X. 27. A színház közbiztonsága.

Ta PVT elrendelte, hogy a színházi előadásokra a rendőrfőkapitány rendőrököt küldjön ki 1 Ft kiküldetési díjért.

Pr PVT KÜ 46. k.cs. 26441/1899.

205.

Tá 1899. XI. 30. Javaslat aréna építésére.

Ta Tiszay Dezső javasolta a Szín.Biz.-nak, hogy Arad, Kassa, Szeged és Pozsony mintájára Pécssett is építsenek nyári színparkot. Így a színtársulat nem kényszerülne nyári állomáshelyek körbejárására, ami 2-3 000 Ft deficittel jár. Kérte, hogy a város erre a célra adjon telket.

Ha A Szín.Biz. PVT-hoz fordult a kérelemmel, s indítványozta, hogy támogassák Tiszay tervezetét.

Pr PVT ir. 2624/1900.

206.

Tá 1899. XII. 12. A színház világítása.

Ta PVT szerződést kötött Borhus Mátyás világító mesterrel, aki havi 60 Ft fizetést kap. Nyári szünetben a pécsi Légszeszgyárban dolgozik, a színi évadban a PNSZ világítási feladatait látja el.

Ha PVT közgyűlése elfogadta.

Pr PVT Kgy. jkv. 269/1899.

207.

Tá 1900. I. 2. Színházi díszlet készítése.

Ta A Szín.Biz. támogatta Tiszay Dezső javaslatát, és a kért teremdíszlet költségeire 410 Ft 10 kr-t folyósított.

Pr PVI KÜ 46. k.c.s. 1743/1900.

208.

Tá 1900. II. 6. Közgyűlési határozat az aréna építéséről.

Ta A közgyűlés támogatta Tiszay Dezső ötletét, s kijelentette, hogy másnak a város területén ilyen célra nem ad engedélyt.

Ha A színingazgató engedélyét 1905. IX. 30-ig fenntartják, de ha 1 éven belül nem építi fel a színkört, akkor a határozat hatályát veszti.

Pr PVT ir. 2624/1900.

209.

Tá 1900. II. 12. A PNSZ tűzbiztosítása.

Ta A város közgyűlése intézkedett, hogy módosítsák a színház tűzbiztosítási szerződését. Az eredeti egyezményt évi 200 előadásra kötötték. Jelenleg a színházban évadonként 250 fellépést tartanak.

Ha Utasították a PVT-ot, hogy a módosításokat bonyolítsa le az Adria és a Trieszti Általános Biztosító Társasággal.

Pr PVT Kgy. jkv. 26/1900.

210.

Tá 1900. II. 13. Tiszay Dezső indítványa.

Ta A város közgyűlése újból tárgyalta a faaréna ügyét. A színkör azért is hasznos, mert a nyári műkedvelő előadások és az évi tatarozás ideje alatt a város nem nélkülözné a társulatot. Az arénához büfét kell építeni, és ott megengedni a szivarozást.

Ha Az építési engedélyt és az erkölcsi támogatást ismét megerősítették.

Pr PVT Kgy. jkv. 49/1900.

211.

- Tá 1900. III. 16. Vendégszereplés a PNSZ-ban.
Ia PVI határozatban jelentette, hogy a színházban III. 8-án Kubelik János nagyváradi hegedűművész hangversenyt adott. A befolyt jövedelem 25 %-át, 20 Ft-ot a házipénztárba befizették.
Pr PRKH ir. 3998/1900.

212.

- Tá 1900. VII. 28. Tájékoztatás Tiszay Dezső haláláról.
Ta Lenkei Lajos VII. 26-án Párizsból címzett levelét megkapta a PVI. Ebben az újságíró közölte, hogy Tiszay Dezsőt váratlan halála után Luzernban eltemették. Kérte, hogy a tanács támogassa a volt igazgató özvegyét, s ruházza rá a férje szerződését.
Pr PVI Szín.Biz. ir. 1914. 23471/1900.

213.

- Tá 1900. VII. 29. Üzv. Tiszay Dezsőné levele.
Ta A színigazgató özvegye Budapestről tájékoztatta a PVI-t a történekről. Férje VII. 23-án Luzernban (Svájc) de. 10 órakor "agyszélhűdés" következtében elhunyt, VII. 26-án 9 órakor ideiglenesen a helyi tenetőben temették el. Kérte, hogy férje érvényes szerződését ruházzák rá, ne hagyják szétszéledni a több mint 60 tagú, kitűnő társulatot. A művészi színvonalra garancia Nádasy József művezető személye.
Ha PVI és a Szín.Biz. VII. 31-én tudomásul vette.
Pr PVI Szín.Biz. ir. 1914. 23471/1900.

214.

- Tá 1900. VII. 31. A Szín.Biz. összehívása.
Ta Majorossy Imre polgármester a "Kedves emlékezetű Tiszay Dezső színigazgató úr" halála miatt, s az így kialakult helyzet megtárgyalása végett VIII. 1-jére összehívta a Szín.Biz.-ot.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914.23471/1900.

215.

- Tá 1900. VIII. 1. Pályáat a PNSZ bérletére.
Ta Micsay F. György színigazgató benyújtotta kérelmét PVT-nek a színház bérletére. (Mellékelve társulatának névso-
ra.)
Ha PVT véleményezésre áttette a Szín.Biz.-nak.
Pr PVT ir. 23318/1900.

216.

- Tá 1900. VIII. 1. A Szín.Biz. ülése.
Ta Ekkor tárgyalták Tiszay Dezső szerződésének átruházását. A bizottság Nádasy József művezető személyében megfelelő biztosítékot látott arra, hogy a társulat színvonala megmaradjon.
Ha Végleges döntést a kérdésben a város törvényhatósági bizottsága hoz majd.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 23461/1900.

217.

- Tá 1900. VIII. 22. Pécs törvényhatósági bizottságának ülése.
Ta A testület úgy döntött, hogy a hátralevő két évre özv. Tiszay Dezsőnére ruházzák férje szerződését.
Ha PVT IX. 1-jén tudomásul vette.
Pr PVT Kgy. jkv. 172/1900.

218.

- Tá 1900. VIII. 22. A polgármester időszaki jelentése.
Ta Ebben Majorossy Imre Tiszay Dezsőről is megemlékezett.
" ...árván hagyván családját és az őt atyaként tisztelő és szerető színésztársait - sőt fájdalmakat okozván a társadalom minden rétegében, s nehéz kérdést támasztva a pécsi műértő közönség igényeinek kielégítése terén is."
Pr PVT Kgy. jkv. 159/1900.

219.

- Tá 1900. VIII. 27. Nádasy József jelentése és kérelme.
Ta A művezető ismertette a Szín.Biz.-gal a társulat névsorát és a tervezett repertoárt (mellékelve). Egyben kérte, hogy mivel a társulat IX. 24-ig Mohácson játszik, IX. 29-én tarthassák meg az évadnyitó előadást a PNSZ-ban.
Ha PVT IX. 20-án tudomásul vette és engedélyezte.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 26060/1900.

220.

- Tá 1900. IX. 25. Özv. Tiszay Dezsőné átvállalási nyilatkozata.
Ta Fekete Mihály főügyész betérjesztette PVT-nak az özvegy átruházási nyilatkozatát. Ezzel Tiszayné néhai férje örökébe lépett, míg a férje érvényes szerződése tart.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 29718/1900.

221.

- Tá 1900. XI. 18. Javaslatok színikerületek létrehozására.
Ta A Szín.Biz. és gróf Festetich Andor színészeti felügyelő szerint a színikerületek kérdése még nincs kidolgozva. Sokat kell tárgyalni róla. A javaslatok az alábbi városokat vonnák egy színikerületbe: Pécs, Nagykanizsa, Szekszárd, Kaposvár.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1895.

222.

Tá 1901. II. 16. A színi évad meghosszabbítása.

Ta Nádasy József kérte PVT-át, hogy engedélyezze az évad meghosszabbítását, mert a nyári állomáshelyükön csak IV. 12-én kezdhetik el működésüket.

Ha PVT engedélyt adott, hogy virágvasárnap után 3 nap és a két húsvéti ünnepen is játszhasson a társulat.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 8576/1901.

223.

Tá 1901. VII. 14. Pályázati kérelem.

Ta Andorffy Péter, a Kassai Nemzeti Színház művezetője bejelentette, hogy a PNSZ jövő évi bérletére pályázni szándékozik.

Ha PVT VII. 23-án áttette a Szín.Biz.-nak.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 20580/1901.

224.

Tá 1901. VIII. 27. A PNSZ társulatának brassói vendégszereplése.

Ta A brassói Nemzeti Szövetség megköszönte a polgármesternek, hogy ilyen kiváló színtársulat érkezett a városba. A szövetség magyar nemzeti misszióknak nevezte a kiváló vendégszereplést.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 23708/1901.

225.

- Tá 1901. II. 2. A PNSZ pályázata.
Ta Majorossy Imre hivatalosan közzétette a törvényhatósági bizottság 146/24104 sz. határozata alapján kiírt pályázatot. A bérleti szerződés 1902. X. 1-jétől számított 3 évre szól.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 24121/1901.

226.

- Tá 1901. IX. 11. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta Gróhr Sándor, az Uránia Magyar Tudományos Színház igazgatója kérte a színház átengedését IX. 15., 16., 17. napokra. Az ifjúság számára állították össze a műsort.
Ha PVT nem adta meg az engedélyt, hivatkozva a jelenleg zajló tatarozásra.
Pr PVT ir. 24775/1901.

227.

- Tá 1901. IX. 12. Nádasy József kérelme.
Ta A művezető kérte, hogy X. 1-je helyett IX. 28-án legyen az évadnyitó előadás, mert IX. 24-én fejezik be Egerben a nyári állomásozást.
Ha A Szín.Biz. IX. 20-án engedélyezte.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 25103/1901.

228,

- Tá 1901. IX. 13. Jelentkezés a színházi pályázatra.
Ta Andorffy Péter, a Kassai Nemzeti Színház művezető-főrendezője kérte PVT-től, hogy küldjék el számára a PNSZ pályázati feltételeit.
Ha PVT utasította a polgármesteri hivatalt, hogy küldjék el

a pályázati feltételeket.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 25088/1901.

229.

Tá 1901. IX. 14. Visszalépés a PNSZ pályázatától.

Ta Halmai Imre, szombathelyi színigazgató közölte PVT-val, hogy a pályázattól eltekint, s kéri, hogy a befizetett 2 000 Kor óvadékot utalják vissza.

Ha A polgármester X. 17-én tudomásul vette.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 27557/1901.

230.

Tá 1901. IX. 17. Jelentkezés a színházi pályázatra.

Ta Micsey F. György színigazgató PVT-nak benyújtotta pályázati kérelmét. Hivatkozik "fényes díszlet- és ruhatárára, valamint általános színházi felszerelésére".

Ha PVT IX. 24-én áttette a Szín.Biz.-nak.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 25284/1901.

231.

Tá 1901. IX. 26. Színházi lap indítása.

Ta Honthy István hírlapíró bejelentette PVT-nak, hogy IX. 28-tól a színi évad minden napján megjelenő művészeti és irodalmi napilapot indít Színházi Újság címen. A pécsi püspöki lyceumi könyvnyomda adja ki (Kálvária u. 8. sz.). Az ára: 6 f. A szerkesztő kérte az engedélyezést és az utcai árusítást.

Ha PVT X. 4-én 25865 sz. engedélyezte.

Pr PVT ir. 29271/1915.

232.

- Tá 1901. IX. 26. Jelentkezés a színházi pályázatra.
Ta Kövessy Albert, a kecskeméti színház igazgatója jelentkezett a PNSZ bérletére. Hivatkozik 25 éves színházi múltjára. Ez idő alatt volt főrendező, művezető, előadószínész és igazgató.
Ha PVT IX. 30-án áttette a Szín.Biz.-nak.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 26114/1901.

233.

- Tá 1901. IX. 27. Jelentkezés a színházi pályázatra.
Ta Erdélyi Miklós, nagyváradi színész és titkár bejelentette igényét a PNSZ bérletére. Jelenleg Somogyi Károly nagyváradi színingazgató titkáráként működik. Díszlet-, ruha- és könyvtára van.
Ha PVT X. 1-jén áttette a Szín.Biz.-nak.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 26171/1901.

234.

- Tá 1901. IX. 28. Jelentkezés a színházi pályázatra.
Ta Halmai Imre újból bejelentette igényét a PNSZ bérletére. Jelenleg Mohácson szerepel társulatával.
Ha PVT X. 1-jén áttette a Szín.Biz.-nak.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 25988/1901.

235.

- Tá 1901. IX. 28. Jelentkezés a színházi pályázatra.
Ta Nádasy József, a PNSZ művezetője, aki egyben az Országos Színészegyesület igazgató-tanácsosa, beadta jelentkezését a PNSZ bérletére. Hivatkozik pécsi múltjára és helyismertetére.

Ha PVT IX. 30-án áttette a Szín.Biz.-nak.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 26113/1901.

236.

Tá 1901. IX. 28. Jelentkezés a színházi pályázatra.
Ta Deák Péter, a soproni és a zombori városi színházak igazgatója benyújtotta igényét a PNSZ bérletére. Hivatkozik régi színigazgatói pályájára, óriási könyvtárára és kényes ruhatárára.
Ha PVT IX. 30-án áttette a Szín.Biz.-nak.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 26172/1901.

237.

Tá 1901. X. 19. Visszalépés a pályázattól.
Ta Deák Péter visszavonta a PNSZ bérletére beadott pályázatát, egyben kérte a 2 000 Kor óvadék visszaküldését.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 26172/1901.

238.

Tá 1901. X. 19. Visszalépés a pályázattól.
Ta Erdélyi Miklós bejelentette, hogy eltekint a pályázattól, s kérte, küldjék vissza 2 000 koronás óvadékát.
Ha PVT X. 21-én tudomásul vette.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 27796/1901.

239.

Tá 1901. X. 22. Visszalépés a pályázattól.
Ta Kövessy Albert visszavonta bérleti igényét, s kérte 2 000 koronás betétkönyvének elküldését.
Ha PVT X. 23-án intézkedett a visszaküldésről.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 28032/1901.

240.

- Tá 1901. X. 23. PVT közgyűlése.
Ta A város vezetői meghallgatták a Szín.Biz. beszámolóját a kiírt pályázat eredményéről. A hat jelentkező közül a Szín.Biz. 1902. X. 1-jétől Nádasy Józsefet javasolta színigazgatónak.
Ha A közgyűlés egyhangúlag elfogadta a javaslatot.
Pr PVT Kgy. jkv. 200/1901.

241.

- Tá 1901. Xi. 19. PVT határozata.
Ta A városi tanács 28032/1901. sz. határozatával utasította a tiszti főügyészt, hogy Nádasy József színigazgatóval kösse meg a szerződést. Továbbá rendelkezett a színházi leltár elkészítéséről.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 2242/1901.

242.

- Tá 1901. XII. 16. Változás a Szín.Biz.-ban.
Ta A városi közgyűlés tudomásul vette a Szín.Biz.-ban bekövetkezett személyi változást. Két új tag került a bizottságba: Stern Károly és Mutschenbacher Viktor.
Pr PVT Kgy. jkv. 240/1901.

243.

- Tá 1901. XII. 27. A színi évad meghosszabbítása.
Ta Nádasy József színigazgató kérte PVT-től, engedje meg társulata számára, hogy virágvasárnaptól IV. 20-ig játszassanak. Ez idő alatt 27 előadást tartana.
Ha PVT 1902. L. 1-jén áttette a Szín.Biz.-nak, 1902. I. 4-én jóváhagyták.

244.

- Tá 1902. III. 8. Szerződéskötés a PNSZ bérletére.
Ta Fekete Mihály tiszti főügyész jelentette, hogy Nádasy József színingazgatóval megkötötte a szerződést, mely 1902. X. 1-jétől 3 évre érvényes.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 7640/1902.

245.

- Tá 1902. III. 25. Színházi díszletek átfestése.
Ta PVT utasította a házipénztárt, hogy Nádasy József színingazgatónak 240 Kor-t fizessen ki a PNSZ díszleteinek átfestésére.
Pr PVT ir. 6980/1902.

246.

- Tá 1902. IV. 4. A PNSZ fűtési és világítási számlája.
Ta PVT felszólította özv. Tiszay Dezsőné, hogy a PNSZ fűtésére februárban vásárolt 4 m³ fa árát, 1 850 Kor 81 f-t fizessen be a házipénztárba.
Pr PVT ir. 8137/1902.

247.

- Tá 1902. IV. 7. A PNSZ fűtési és világítási számlája.
Ta Tiszay Dezsőné kérte, hogy a számlát vonják le az óvadékba helyezett 2 000 Kor összegből.
Ha PVT utasította a Számvevőséget az ügy intézésére.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 10214/1902.

248.

- l^a 1902. IV. 11. A PNSZ telefonigénylése.
l^a A Szín.Biz. támogatta Nádasy színigazgató "korlátozott" telefonigénylési kérelmét, évente októbertől decemberig és januártól márciusig terjedő időre.
H^a PVT VIII. 15-én hozzájárult.
Pr PVT ir. 21445/1902.

249.

- T^a 1902. IV. 18. A PNSZ díszleteinek felújítása.
T^a Nádasy színigazgató kérte a színházi díszletek felújítását. Javasolta, hogy 900 Ft értékben Strausz Béla "dekoratív festőtől" rendeljék meg a díszleteket. Az IV. 30-tól kezdődő pótszezonra saját költségén festetett díszleteket.
H^a PVT VIII. 15-én hozzájárult.
Pr PVT ir. 21154/1902.

250.

- T^a 1902. V. 21. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
T^a Gróhr Sándor, az Uránia Magyar Tudományos Színház igazgatója kérte a színház átengedését V. 29., 30., 31. és VI. 1., 2. napokra, ifjúsági ismeretterjesztő előadások megtartására.
H^a PVT V. 27-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 14554/1902.

251.

- T^a 1902. V. 28. Isadora Duncan fellépése a PNSZ-ban.
T^a Gróhr Sándor megköszönte PVT-nak a kiadott fellépési engedélyt. Egyben közli, hogy 2 előadáson Miss Isadora Duncant akarja felléptetni, "ki Magyarországon, Budapesten legelőször táncolt a nagyközönségnek, a vidéken pedig

Pécs az első város, ahova elmegy". Gróhr kérte, hogy erre a két előadásra 100 %-kal felemelt helyáron árusíthassanak jegyeket.

Ha PVT hozzájárult Miss Duncan vendéggjátékához, de csak 25 %-os helyáremelést engedélyezett.

Pr PVT ir. 14554/1902.

252.

Tá 1902. VI. 3. Isadora Duncan fellépése a PNSZ-ben.

Ta Gróhr Sándor kérte PVT-át, hogy a PNSZ használatáért ki-
rótt 40-40 Kor szegényalap díjat engedje el, úgyszintén
a Duncan- előadások után fizetendő 80 Kor-t. "Sajnos elő-
adásaink iránt olyan részvétlenség mutatkozott, hogy a 3
előadásra 360 koronát fizettem rá, míg a Duncan-előadások
bevétele ma még nem oly nagy, hogy fedezze a költségeket".

Ha PVT az előkérésnek helyt adott, a Duncan-előadásokra ki-
rótt 80 Kor-t viszont nem engedte el.

Pr PVT ir. 14554/1902.

253.

Tá 1902. VI. 13. Vendéggjáték a PNSZ-ban.

Ta PVT átengedte a színházat a brünni cseh nyelvű Nemzeti
Színház számára. Színigazgató Kacina Ferenc. A társulat
VI. 26., 27., 28., 29. napokon esti opera-előadásokat tar-
tott.

Pr PVT ir. 1937/1920., 16078/1902.

254.

Tá 1902. VIII. 2. A PNSZ tatarozása.

Ta Rónaky János kérte a PVT-től, hogy a szükséges tatarozá-
si munkálatokat kezdjék el a színházban. Ez évben ács-,
bádogos-, kárpitos-, köműves-, festő- és tisztítási mun-

kákat végeznek 470 Ft költségvetéssel.

Ha PVT VIII. 22-én hozzájárult.

Pr PVT ir. 21053/1902.

255.

Tá 1902. VIII. 25. PVT közgyűlése.

Ta Ekkor tárgyalták PVT javaslatát, hogy a PNSZ számára 4 állandó alapidíszletet vásároljanak.

Ha A közgyűlés nem járult hozzá.

Pr PVT Kgy. jkv. 231/1902.

256.

Tá 1902. IX. 5. A Szín.Biz. ülése.

Ta Az ülésen az alábbi napirendi pontokat tárgyalták:

1. Heti műsor megállapítása.

2. Az új társulati névsor bemutatása.

3. Folyó ügyek.

Pr PVT ir. 9086/1902.

257.

Tá 1902. X. 24. Városi rendőrközlegények kérelme.

Ta PVT és a Szín.Biz. egyöntetűen elutasította a rendőrök kérését, akik a színingazgatótól szolgálati díjat igényeltek, amiért a színházban előadás alatt őrködnek.

Pr PVT ir. 24573/1902.

258.

Tá 1902. XII. 27. A városi főmérnök jelentése.

Ta Rónaky János jelentette a PVT-nak, hogy a PNSZ süllyesztő rendszere nem balesetveszélyes, de óvatosan kell kezelni.

Ha PVT 1903. I. 13-án tudomásul vette.

Pr PVT ir. 30699/1902.

259.

- Tá 1903. I. 19. Nádasy József segélykérelme.
Ta A város közgyűlése úgy döntött, hogy a színigazgató segélykérelmét továbbítja a belügyminiszterhez.
Pr PVT Kgy. jkv. 11/1903.

260.

- Tá 1903. II. 13. Színikerületek kérdése.
Ta Nagykanizsa városi tanácsa értesítette a PVT-ot, hogy náluk ugyan van nyári színikör, de azt Kövessy Albert, kecskeméti színigazgató saját költségén építtette. Így egyelőre tőle függ, hogy bevonhatják-e a tervezett színikerületbe.
Ha PVT II. 17-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 4680/1903.

261.

- Tá 1903. IV. 1. A társulat nyári állomáshelyei.
Ta Nádasy József Nyitráról értesítette PVT-át, hogy nagyon jól jövedelmező nyári állomáshelyeket talált társulatának Marosvásárhely és Kaposvár városokban.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT ir. 9722/1903.

262.

- Tá 1903. IV. 4. Vendéjjáték PNSZ-ban.
Ta Reberits Imre, a Pécsi Dalárda elnöke kérte a PNSZ átengedését V. 3-án tartandó hangversenyükre. A bevételt a Pécsi Dalárda történetének 40 éve c. könyv megírásához használják fel.
Ha PVT IV. 26-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 10861/1903.

263.

Tá 1903. IV. 20. A Szín.Biz. új összetétele.
Ta A város közgyűlésén megalakult az új összetételű Szín.
Biz. Elnöke báró dr. Fejérváry Imre főispán, elnökhelyet-
tes Majorossy Imre polgármester. A tagság 32 főt számlál.
Pr PVT Kgy. jkv. 90610282/1903.

264.

Tá 1903. IV. Színházi páholyok lezárása.
Ta PVT áprilisban megbízta a Mérnöki Hivatalt, hogy a színhá-
zi páholyokat tegyék zárhatóvá.
Pr PVT ir. 21280/1903.

265.

Tá 1903. V. 4. Nádasy József tartozása.
Ta A színigazgató Brassóból írt levelében közölte, hogy anya -
gilag rosszul áll, s haladékot kér 750 Ft tartozásának
kifizetésére.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT ir. 11835/1903.

266.

Tá 1903. V. 11. A PNSZ világítási és fűtési számlája.
Ta Nádasy József 3 135 Kor 80 f hátralékban van. Hivatkozott
arra, hogy a társulatát, mely 90 fős, pontosan fizeti és
sok új darabot vásárolt.
Ha PVT 1903. X. 15-ig adott haladékot a színigazgatónak.
Pr PVT Kgy. jkv. 133/1903.

267.

- Tá 1903. VIII. 19. A Szín.Biz. ülése.
Ta Az ülésen az alábbi napirendi pontokat tárgyalták:
1. A színtársulat névsorának megtárgyalása.
2. Klinek Károly és társai, polgári zenészek alkalmazásának kérdése. (Eddig katonazenekar szolgáltatta a zenét.)
3. Heti műsorterv megvitatása.
4. Új darabok szövegkönyvének beszerzése. A IX. 26-i évadnyitó előadás jóváhagyása.
5. Színházi ülőhelyek kijavítása.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 238/1914.

268.

- Tá 1903. VIII. 19. Kárpitozás a PNSZ-ban.
Ta PVT elrendelte a színházi zsöllyeszékek ideiglenes kijavítását. Teljes áthúzásukra a jövő évadban lesz fedezet.
Ha PVT ir. 21282/1903.
Pr PVT ir. 34520/1918.

269.

- Tá 1903. IX. 16. Az új színi évad megnyitása.
Ta PVT hozzájárult, hogy X.1-je helyett IX. 26-án legyen az évadnyitó előadás.
Pr PVT ir. 21281/1903.

270.

- Tá 1903. IX. 23. Nádasy József szubvenciókérelme.
Ta A szíinigazgató kérte PVT-től, hogy az 1903/1904. évad szubvencióját 1 000 Ft-ban állapítsák meg. Mellékelte a társulat havi fizetési listáját és a PNSZ havi kiadásainak jegyzékét.

Ha PVT IX. 30-án javaslattételre áttette a pénzügyi és gazdasági együttes bizottságnak.

271.

Tá 1903. X. 6. Új színházi lap megindítása.

Ta A Pécsi Irodalmi és Könyvnyomdai Rt. értesítette a polgármesteri hivatalt, hogy IX. 26-án megindították a Színházi Hírlap c. lapot. A lap a színi idény alatt naponta megjelenik. Felelős szerkesztő Salgó Sándor. Szerkesztőség: Pécs, Munkácsy Mihály u. 25. Kiadóhivatal: Boltív köz 2.

Ha PVT X. 12-én tudomásul vette.

Pr PVT ir. 23289/1903.

272.

Tá 1903. X. 10. A Szín.Biz. ülése.

Ta Az ülésen a jövő havi műsort vitatták meg.

Pr PVT ir. 5416/1903.

273.

Tá 1903. X. 15. Nádasy József szubvenciókérelme.

Ta Az igazgató kérte, hogy az 1903/1904. évi szubvencióját utalják ki részére és csatolják többi tartozásához.

Ha PVT érdemben nem reagál.

Pr PVT ir. 23957/1903.

274.

Tá 1903. X. 19. PVT közgyűlése.

Ta A közgyűlésen elvetették a színigazgató szubvenció felelőse iránti kérelmét. Egyúttal közölték, hogy a város két raktárhelyiséget bérelt, hogy a PNSZ túlszűfolt raktáraiban megszüntesse a tűzveszélyt.

Ha PVT XI. 6-án tudomásulvétel végett továbbította a szín-

igazgatónak.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 25731/1903.

275.

Tá 1903. XI. 13. PVT közgyűlése.

Ta A városi tiszti főügyész pert indított Nádasy József ellen, mert a színház fűtési és világítási számláját nem fizette ki. Javasolta, hogy PVT tartsa vissza a folyó színi évadra megszavazott 2 000 Ft szubvenciót.

Ha A közgyűlés figyelmeztette a színingazgatót, hogy a jövőben nem halmozhat föl ilyen nagy hátralékot.

Pr PVT Kgy. jkv. 290/1903.

276.

Tá 1904. I. 3. Javaslat új színingazgatóra.

Ta PVT utasította a Szín.Biz.-ot, hogy tegye meg javaslatát az új színingazgatóra, mivel Nádasy József szerződése 1905 virágvasárnapján lejár.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 238/1914.

277.

Tá 1904. II. 22. Kárpitozás a PNSZ-ban.

Ta A város közgyűlése tárgyalta a színház ülőhelyeinek kárpitozási munkálatait. Erre összesen 1 500 Ft állt rendelkezésre.

Ha A közgyűlés levette a napirendről, mert "a nemzeti színház ülőhelyeinek újbóli kárpitozása még az idő szerint nem szükséges".

Pr PVT Kgy. jkv. 27/1904.

278.

- Tá 1904. IV. 18. A PNSZ tűzbiztosítási ügye.
Ta A városi közgyűlés tárgyalta a színház tűzbiztonsági szerződését, mert az XII. 31-én lejár.
Ha A közgyűlés megbízta PVT-át, hogy zárt versenytárgyalásokat hirdessen a PNSZ tűzbiztosítására.
Pr PVT Kgy. jkv. 60/1904.

279.

- Tá 1904. IV. 21. A PNSZ pályázati feltételei.
Ta PVT pályázatot tett közzé a PNSZ bérletére 1905. X. 1-jét követő 3 színi évadra. Pályázati feltételek: 1. Határidő: 1904. V. 15. 2. 2 000 Kor óvadék befizetése.
Ha A részletesebb tájékoztatást megkeresésre külön elküldik.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 10975/1904.

280.

- Tá 1904. IV. 30. Jelentkezés a PNSZ pályázatára.
Ta Wilder József, kassai színigazgató kérte a pályázat részletes feltételeit. Elsősorban opera-előadásokat szeretne tartani. A társulat művezetője Ódry Lehel, a Magyar Királyi Operaház nyugalmazott tagja. Az opera-előadásokat pedig Ódry Árpád, a bp.-i Vígszínház tagja fogja rendezni.
Ha PVT V. 9-én elküldte a részletes pályázati feltételeket.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914.

281.

- Tá 1904. V. 2. Jelentkezés a PNSZ pályázatára.
Ta Krémer Sándor, a szatmár-eperjesi színikerület igazgatója kérte a részletes pályázati feltételeket.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 12244/1904.

282.

- Tá 1904. V. 3. Jelentkezés a PNSZ pályázatára.
 Ta Balla Kálmán, a miskolci színikerület szíinigazgatója kérte a pályázati feltételeket.
 Ha PVT V. 5-én elküldte a feltételeket.
 Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 12255/1904.

283.

- Tá 1904. V. 11. Jelentkezés a PNSZ pályázatára.
 Ta Kövessy Albert, kecskeméti szíinigazgató benyújtotta jelentkezését a PNSZ bérletére. Öt éve igazgató Kecskeméten, és 27 éves színházi múlttal rendelkezik. Tervezi, hogy Nagykanizsa, Kaposvár, Újvidék bevonásával megoldja a régóta vajudó színikerületi kérdést. (Mellékelve Szalay Károly újvidéki polgármester Kövessyről kiállított bizonyítványa.)
 Ha PVT V. 13-án áttette a Szín.Biz.-nak.
 Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 13166/1904.

284.

- Tá 1904. V. 11. Jelentkezés a PNSZ pályázatára.
 Ta Mezei Béla, a győri színház igazgatója jelentkezett a pályázatra. Öt évig a Nyitra vármegyei színház, 1 évig pedig a székesfehérvári színház igazgatója volt.
 Ha PVT V. 20-án áttette a Szín.Biz.-nak.
 Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 13223/1904.

285.

- Tá 1904. V. 11. Jelentkezés a PNSZ pályázatára.
 Ta Dr. Farkas (Fort) Ferenc, a bp.-i Magyar Színház tagja jelentkezett a pályázatra, államtudori oklevelére, színművész múltjára, valamint német és olaszországi tanulmány-

útjaira hivatkozott.

Ha PVI V. 22-én áttette a Szín.Biz.-nak.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 13062/1904.

286.

Tá 1904. V. 12. Jelentkezés a PNSZ pályázatára.

Ta Micsey F. György, a Székesfehérvár-Szombathely színikerület igazgatója jelentkezett a pályázatra. Kiváló opera=előadásokat ígért.

Ha PVI V. 13-án áttette a Szín.Biz.-nak.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 13127/1904.

287.

Tá 1904. V. 12. Jelentkezés a PNSZ pályázatára.

Ta Balla Kálmán, a miskolci színház igazgatója jelentkezett a PNSZ pályázatára. Hat évig volt a PNSZ színésze, majd Győr, Szombathely, Zombor és Lugos városok színigazgatója.

Ha VI. 9-én visszavonta kérelmét, ezt PVT tudomásul vette.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 16081/1904.

288.

Tá 1904. V. 14. Jelentkezés a PNSZ pályázatára.

Ta Krémer Sándor, a szatmári színikerület igazgatója jelentkezett a színházi pályázatra. Mellékelten elküldte társulata névsorát.

Ha PVI V. 15-én áttette a Szín.Biz.-nak.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 25052/1904.

289.

Tá 1904. VI. 9. A Szín.Biz. ülése.

Ta Ekkor vitatták meg a 6 beérkezett pályázó kérelmének ügyét. A Szín.Biz. egyhangúlag Kövessy Albertet javasolta a PNSZ

3 évre szóló bérletére.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 125052/1904.

290.

Tá 1904. VI. 21. PVT közgyűlése a színházi pályázatról.

Ta A közgyűlésen támogatták a Szín.Biz. javaslatát. Kövessy Albertnek van a legnagyobb esélye a PNSZ bérletére. Kövessy tulajdonosa a nagykanizsai arénának, s ha Pécsre jön, Kaposvár és Újvidék bevonásával meg lehet alakítani a pécsi színikerületet.

Ha Megbízta PVT-át, hogy a színigazgatóval tárgyaljanak a szerződési feltételekről.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 19496/1904.

291.

Tá 1904. VI. 21. A PNSZ tűzbitosítása.

Ta A közgyűlés az öt pályázó közül az eddig érvényes szerződésű társaságokkal kötötte meg az új szerződést. Így az Első Magyar Általános, az Adria és a Trieszt Biztosító Társaságokkal.

Pr PVT Kgy. jkv. 123/1904.

292.

Tá 1904. VI. 24. Színházi díszletek elhelyezése.

Ta PVT határozatban közölte a Szín.Biz.-gal, hogy a színházi díszletek számára ideiglenesen béreltek helyiséget a Felső-Malom utcai Krantval-féle házban.

Pr PVT ir. 17094/1904.

293.

Tá 1904. VIII. 22. Nádasy József tartozása.

Ta Hamerli Imre, Szín.Biz.-i tag jelentette a PVT-nak, hogy

a tisztii főügyész ismét beperelte a színigazgatót a fűtési és a világítási számlatartozása miatt.

Ha PVT közgyűlése tudomásul vette.

Pr PVT Kgy. jkv. 165/1904.

294.

Tá 1904. IX. 17. A színi évad megnyitása.

Ta Nádasy József kérte, hogy X. 1-je helyett X. 12-én tartassák meg az évadnyitó előadást. Indokai szerint október elején a szüret miatt nagyon csekély a színház látogatottsága, másrészt mostani állomáshelyén, Hódmezővásárhelyen jelentős anyagi sikere van.

Ha PVT IX. 20-án hozzájárult.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 24690/1904.

295.

Tá 1904. X. 17. Színügyi szabályrendelet.

Ta PVT közgyűlése ekkor fogadta el a 14 pontból álló új színügyi szabályrendeletet.

Ha Jóváhagyás végett felterjesztették a kormányhatósághoz.

Pr PVT Kgy. jkv. 214/1904.

296.

Tá 1904. XI. 8. A PNSZ tatarozása.

Ta A Mérnöki Hivatal jelentette PVT-nak, hogy a színház tatarozási munkálatait a vállalkozók november elején elvégezték.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. 17352/1904.

297.

Tá 1904. XI. 10. Nádasy József nyilatkozata.
Ta A szíinigazgató nyilatkozatban ismerte el, hogy 4 826 Kor
50 f fűtési és világítási számlatartozása van.
Pr PVT Okmánytára 227.

298.

Tá 1905. II. 6. Kövessy Albert szerződése.
Ta Fekete Mihály tiszti főügyész jelentette PVT-nak, hogy
Kövessy Alberttel megkötötte a szerződést, mely 1905. X.
1-jétől 3 színi évadra szól.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 4159/1905.

299.

Tá 1905. IV. 10. Nádasy József kérelme.
Ta A szíinigazgató kérte, hogy összes tartozását az évad vé-
gén kérjék tőle számon. Kérte azt is, hogy a 4 000 Kor
szubvenciót és a 2 000 Kor letétet utalják ki számára.
Pr PVT ir. 9998/1905.

300.

Tá 1905. IV. 19. Vendéggjáték a PNSZ-ben.
Ta Nádasy József kérte PVT-től, hogy a kaposvári nyári szín-
kör V. 1-jétől V. 4-ig felléphessen a színházban.
Ha PVT IV. 19-én megadta az engedélyt.
Pr PRKH ir. 3668/1905.

301.

- Tá 1905. IV. 19. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta Nádasy József értesítette PVT-át, hogy Fedák Sári vendég-szereplésének most van az utolsó fellépési napja. PVT IV. 17., 18., 19. napokra engedélyezte a vendéggjátékot 100 %-os helyáremeléssel.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PRKH ir. 3667/1905.

302.

- Tá 1905. VI. 16. A PNSZ leltára.
Ta A Műszaki Hivatal jelentette, hogy a PNSZ pótleltárát is elvégezték. Minden tárgy megvan, így Nádasy József, volt színigazgatónak nincs tartozása.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT Okmánytára 131.

303.

- Tá 1905. VIII. 31. Színházi világosító gyakorlata.
Ta A polgármester értesítette Rauch János főmérnököt, hogy Faludi Miklós vígszínházi igazgató hozzájárult ahhoz, hogy Schneider Tódor színházi világosító náluk gyakorolja a modern technikát.
Pr PVT elnöki iratok 832/1905.

304.

- Tá 1905. IX: 30. A PNSZ átadása.
Ta Elkészítették és hivatalosan is átadták a PNSZ vagyoneleltárát az új igazgatónak, Kövessy Albertnek. A régi vezetés részéről jelen volt Nádasy József és Károlyi Lajos, a színház titkára.
Pr PVT ir. 24704/1905. 5./1926.

305.

- Tá 1905. X. 2. Kövessy Albert szubvenciókérelme.
Ta Az új színigazgató 4 000 Ft támogatást kért, hogy "minél szebben és gazdagabban szereljem fel a pécsi színpadot". Szerinte az utóbbi időben a színpad "kiállítás és korhűség szempontjából" el van hanyagolva.
Ha PVT elfogadta a kérelmet és a városi közgyűlés elé terjesztette. A közgyűlés 358. sz. a. csak az összeg felét szavazta meg, mondván, a másik felét már megkapta a színház Nádasdy József idején.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 6006/1906.

306.

- Tá 1906. II. 13. A PNSZ villamosítási felújítása.
Ta 1905 novemberében végezte el a korszerűsítést a Molitscher Zsigmond és Társa bp.-i elektrotechnikai cég. A munkadíj második felét ekkor kapták meg. Összesen 3 465 Kor 60 f-be került az átalakítás.
Pr PVT ir. 1236/1906.

307.

- Tá 1906. III. 12. A színi évad meghosszabbítása.
Ta Kövessy Albert kérte, hogy az évadot IV. 9., 10., 11. napokkal hosszabbítsák meg. A társulat nagyhéten is kapna fizetést, így a húsvéti ünnepeket kedvező anyagi körülmények között tölthetnék.
Ha PVT III. 26-án engedélyezte.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 6539/1906.

308.

Tá 1906. V. 22. PVT tájékoztatása a PNSZ bérletrendszeréről.
 Ta Miskolc szabad királyi város polgármestere információkat kért a PNSZ anyagi helyzetéről és a helyárakról. PVT átirata szerint egy színiévad alatt 160 előadást tart a társulat. A bérletrendszer a következő:

Páros bérlet:

Páholy	450 Ft
Támlaszék	70 Ft
Zsöllye	100 Ft

Páratlan bérlet:

Páholy	225 Ft
Támlaszék	35 Ft
Zsöllye	50 Ft

Ha PVT a tájékoztatót VI. 27-én továbbította.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 12352/1906.

309.

Tá 1906. IX. 21. Vendégjáték a PNSZ-ban.

Ta Lechner Kornél, pécsi lakos kérte PVT-től, hogy Vécsey Ferenc, világhírű hegedűművész hangversenyt adhasson a színházban. A művész jelenleg Hamburgban koncertezik, majd Amerikába hívja szerződése. Közben az ország vidéki városaiban akar játszani.

Ha PVT IX. 28-án engedélyezte.

Pr PRKH ir. 8035/1906.

310.

Tá 1906. X. 18. Tárgyalás a nyári színekör létesítéséről.

Ta Gróf Festetich Andor, a vidéki színiélet országos felügyelője értesítette a PVT-ot, hogy a nyári színekör építési terve miatt a városba érkeznek. Kéri, hogy a tárgyaláson a polgármesteren kívül legyen jelen a főispán, Zsolnay Miklós, a színiigazgató és Lenkei Lajos szerkesztő.

Ha PVT X. 23-án 15 órára tűzte ki a tanácskozás időpontját.

Pr PVT elnöki iratok 1248/1906.

Páros bérlet:

Páholy	450 Ft
Támlaszék	70 Ft
Zsöllye	100 Ft

Páratlan bérlet:

Páholy	225 Ft
Támlaszék	35 Ft
Zsöllye	50 Ft

Ha PVT a tájékoztatót VI. 27-én továbbította.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 12352/1906.

309.

Tá 1906. IX. 21. Vendéggjáték a PNSZ-ban.

Ta Lechner Kornél, pécsi lakos kérte PVT-től, hogy Vécsey Ferenc, világhírű hegedűművész hangversenyt adhasson a színházban. A művész jelenleg Hamburgban koncertezik, majd Amerikába hívja szerződése. Közben az ország vidéki városaiban akar játszani.

Ha PVT IX. 28-án engedélyezte.

Pr PRKH ir. 8035/1906.

310.

Tá 1906. X. 18. Tárgyalás a nyári színekör létesítéséről.

Ta Gróf Festetich Andor, a vidéki színház országos felügyelője értesítette a PVT-ot, hogy a nyári színekör építési terve miatt a városba érkeznek. Kéri, hogy a tárgyaláson a polgármesteren kívül legyen jelen a főispán, Zsolnay Miklós, a színikazgató és Lenkei Lajos szerkesztő.

Ha PVT X. 23-án 15 órára tűzte ki a tanácskozás időpontját.

Pr PVT elnöki iratok 1248/1906.

311.

Tá 1907. III. 11. Kövessy Albert pótidény megtartását kéri.

Ta A színikazgató kérte PVT-től, hogy húsvét első napjától (III. 31.) kezdve 5-6 hetes pótidényt tarthassanak. Kérését

azzal indokolta, hogy társulata új tagjait akarja bemutatni, és a katonai zenekarnak is alkalmat akar adni a bizonyításra.

Ha PVI II. 27-én engedélyezte.

Pr PVI Szín.Biz. ir. 1914. 5362/1907.

312.

Tá 1907. II. 11. Kövessy Albert szubvenciókérelme.

Ta A színigazgató 2 000 Ft szubvenció megszavazását kérte, mert nagyon sok a kiadása, a fűtőanyag is nagyon drága. Jelenleg 700 Ft tartozása van. A kérelmet a Szín.Biz. támogatta és a közgyűlés elé terjesztette.

Ha PVI IV. 29-én tartott rendkívüli közgyűlésen nem járult hozzá a segély kiadásához.

Pr PVI Kgy. jkv. 137/1907.

313.

Tá 1907. III. 8. Jutalomjáték a PNSZ-ban.

Ta A Szín.Biz. kérelmezte PVI-nál, hogy Károlyi Lajos színházi titkár és neje színészi működésének 35, illetve 30 éves évfordulója alkalmából III. 19-én jutalomjátékot tarthasson.

Ha PVI az engedélyt 6428/1907. sz. a. megadta.

Pr PRKH ir. 2793/1907.

314.

Tá 1907. III. 22. Kérelem előadás megtartására.

Ta Kövessy Albert kérte, hogy III. 25-én, hétfőn 2 előadást tarthassanak meg.

Ha PVI III. 23-án engedélyezte.

Pr PVI Szín.Biz. ir. 1914. 8023/1907.

315.

- Tá 1907. III. 25. A Pécsi Országos Kiállítás szervezése.
Ta A Pécsi Országos Kiállítás Végrehajtó Bizottsága kérte a PVT-t, hogy a kiállítás területén ideiglenesen csarnokokat állíthassanak fel. Többek közt tervezték egy nyári színpódium felállítását is. Az építkezések felelős vállalkozója Tichy Üdön építő.
Ha PVT IV. 7-én hozzájárult az építkezésekhez.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 9270/1908.

316.

- Tá 1907. IV. 4. Kövessy Albert pótidény iránti kérelme.
Ta A színigazgató kérte, hogy a már engedélyezett pótidényt V. 31-ig hosszabbítsák meg.
Ha A Szín.Biz. hosszas vita után, figyelembe véve az igazgató szorult helyzetét, engedélyezte.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 11727/1908.

317.

- Tá 1907. IV. 4. Színházi államsegély.
Ta Bezeredy belügyminisztériumi államtitkár 34889/1907. I-a. sz. rendeletében a PNSZ állami segélyéről rendelkezett. A színház az új évadban a 3 000 Kor helyett évi 8 000 Kor államsegélyt fog kapni akkor, ha a nyári szünetben csak egy nyári állomáson tartózkodik.
Ha PVT IV. 12-én tudomásul vette.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 9635/1907.

318.

- Tá 1907. IV. 10. Kövessy Albert szerződése.
Ta A Szín.Biz. szerződést kötött Kövessy színigazgatóval

1908. X. 1-jétől számított 3 színi évadra.

Ha PVT 1907. XI. 28-án 136. közgyűlés szám alatt tudomásul vette.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 11009/1907.

319.

Tá 1907. IV. 19. A PNSZ pótidénye.

Ta Kövessy szíinigazgató kérte, hogy a hideg időjárás miatt a PNSZ-ban játszhassanak, míg a nyári színekört nem nyitják meg.

Ha PVT engedélyezte, hogy a társulat V. 13-tól az aréna átadásáig a színházban léphessen fel.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 10635/1907.

320.

Tá 1907. V. 10. Játszási engedély a nyári színekörben.

Ta Kövessy Albert engedélyt kért PVT-től, hogy V. 15-től szeptember végéig az országos vásár területén (Ráth-kert) felállított színekörben játszhasson társulatával. Ezenkívül próbateremként kérte a színház zongora- és festőtermét és néhány díszletet (terem, erdő, park, 2-3 ház, sziklák stb.).

Ha PVT nem döntött, hanem véleményezésre adta át a Szín.Biz.-nak, a rendőrkapitánynak és a főmérnöknek.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 12398/1907.

321.

Tá 1907. V. 31. Kövessy Albert szubvenciókérelme.

Ta A szíinigazgató a megígért 2 000 Ft segély kiutalását kérte a törvényhatósági bizottságtól.

Ha Az ügyben csak XII. 16-án született döntés. A város közgyűlése kiutaltatta a szubvenciót.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 4622/1908.

322.

- Tá 1907. VI. 18. A BM rendkívüli segélye a PNS/ társulatának.
 Ta Bezerédy államtitkár 73328/1907. I. a. sz. utalványozó rendelkezésével 2 500 Ft államsegélyben részesítette a belügyi tárca terhére Kövessy társulatát.
 Ha PVT VI. 21-én tudomásul vette és értesítette a színingazgatót.
 Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 15751/1907.

323.

- Tá 1907. VII. 2. Véghatározat a Pécsi Országos Kiállítás épületeiről.
 Ta Az Építési Bizottság a vásár csarnokaira megadta a használati engedélyt, köztük a színkörre is, a következő feltételekkel: "... a színház női öltözőjéből - minthogy esetleges tűz esetén abból a színpadon át történő menekülés veszélyes lehet - keskeny vészkijáratok létesítendők a Nagyvendéglő előtti térre "
 Ha PVT tudomásul vette.
 Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 16751/1907.

324.

- Tá 1907. VII. 15. Helyhatósági engedély a nyári színkörre.
 Ta Az engedélyt a rendőrkapitány adta ki. Eszerint Kövessy megkapta a játszási engedélyt a színkörre. A kiállítás ideje alatt használhatta a PNSZ színpadát, zongora- és festőtermét, de csak amennyiben nem akadályozza az esetleg zajló tatarozást. A PNSZ-t csak rossz idő esetén használhatja, de akkor is minden előadás előtt engedélyt kell kérni a rendőrkapitánytól.
 Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 18671/1907.

325.

- Tá 1907. X. 15. Színházi újság megindítása.
 Ta Borsy Jenő, pécsi lakos, felelős szerkesztő bejelentette PVT-nak, hogy X. 15-én megjelent a Színház c. művészeti napilap első száma.
 Ha PVT X. 21-én tudomásul vette.
 Pr PVT ir. 25743/1907.

326.

- Tá 1907. X. 26. A színi évad megnyitása.
 Ta A városi közgyűlés utólag fogadta el, hogy a PNSZ évadnyitó előadása X. 1-je helyett X. 15-én lesz.
 Pr PVT Közgy. jkv. 257/1907.

327.

- Tá 1907. XII. 21. Változás a Színház c. lap élén.
 Ta Borsy Jenő bejelentette, hogy a Színház c. napilap felelős szerkesztői tisztjéről lemond. Egyúttal közölte, hogy XII. 10-től Schumann János vette át a lap szerkesztését. A szerkesztőség a Boltív köz 2. sz. alatt volt, a kiadóhivatal pedig a Deák u. 9. sz. alatt.
 Ha PVT tudomásul vette.
 Pr PVT ir. 25743/1907.

328.

- Tá 1908. II. 3. A nyári színekör állapota.
 Ta Tichy Üdön mérnök jelentette a PVT-nak, hogy a kiállításra épített színekör jelenleg gazdátlanul áll és a közbiztonságot veszélyezteti. Kérte, hogy intézkedjenek az építmény megerősítéséről vagy lebontásáról.
 Ha PVT csak VIII. 4-én hozott érdemi intézkedést. VIII. 6-ra helyszíni szemlét rendelt el.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 21343/1908.

329.

Tá 1908. II. 18. A PNSZ melletti üres telek ügye.

Ta A város közgyűlése tárgyalta a színház melletti üres telek bérletét. Ezt Lauber Viktor bérelte évi 5 Ft-ért, s a telken tenispályát tartott fenn. Később raktárat állított fel, ahol az építési anyagait tárolta.

Ha A közgyűlés utasította PVT-át, hogy esztétikai okokból a telket azonnal vegye vissza.

Pr PVT Kgy. jkv. 37/1908.

330.

Tá 1908. III. 15. Kövessy Albert pótidény iránti kérelme.

Ta A társulat IV. 13. és V. 15. közt akart még a színházban játszani. Az igazgató indoklása szerint nyári állomáshe-lyén, Nagykanizsán a színkör még nagyon hideg, a kőszínhá-zat pedig nem kapják meg.

Ha A Szín.Biz. III. 30-án engedélyezte a pótidény megtartását.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 8435/1908.

331.

Tá 1908. III. 31. Színházi díszletek átfestése.

Ta Rónaky János főmérnök kérte a PVT-től, hogy Kövessy Albert számára utaltasson ki 200 Ft-ot, hogy a díszletek 1905-ben elkezdett átfestését befejezhessék.

Ha PVT IV. 14-én kiutaltatta az összeget.

Pr PVT ir. 10526/1908.

332.

Tá 1908. VI. 20. Kövessy Albert kérelme.

Ta Nagykanizsáról írt levelében kérte, hogy a tulajdonát képe-

zõ nyári színekörben VII. 22-tõl felléphessen. Augusztus végéig szeretne itt "színi elõadásokat, s atraxiókat" tartani.

Ha PVT javaslattételre áttette a Szín.Biz.-nak VI. 24-én.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 17385/1908.

333.

Tá 1908. VII. 2. A nyári színekör engedélyezése.

Ta A Szín.Biz. elutasította Kövessy Albert kérését, nem javasolta, hogy a színekörben elõadásokat tartsanak. Indokai szerint azért, mert a közönség megismerné a repertoárt, s nem menne el a téli elõadásokra, ráadásul a múlt évi szezon "a közönséget bizonyos mértékben úgyis kifárasztotta".

Ha PVT felülbírálta a Szín.Biz. határozatát és megadta a játsszási engedélyt.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 18843/1908.

334.

Tá 1908. VIII. 6. A nyári színekör helyszíni szemléje.

Ta A szemle során az Építési Bizottság megállapította, hogy kisebb karbantartás után a nyári idényre az aréna kiadható.

Ha PVT VIII. 1-jén megadta a színekörre a használati engedélyt.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 21343/1908.

335.

Tá 1908. VIII. 18. Engedély színi próbákhoz.

Ta Kövessy színigazgató kérte, hogy a színekörben tartandó elõadások próbáit a helyszínen tarthassák.

Ha PVT az engedélyt megadta.
Pr PRKH ir. 9629/1908.

336.

- Tá 1908. IX. 10. A színi évad megnyitása.
Ta Kövessy Albert Nagykanizsáról írt levelében kérte, hogy a színi idényt X. 1-je helyett IX. 26-án kezdhesse meg.
Ha PVT IX. 25-én megadta az engedélyt.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 25267/1908.

337.

- Tá 1908. IX. 25. Károlyi Lajos kérelme.
Ta A színiigazgató-helyettes kérte a PVT-től, hogy a színházban szolgálatot teljesítő rendőrök díjkövetelését utasítsa vissza. A társulat nem kapta meg az állami szubvenciót, ráadásul a PNSZ mellett működő "Mozgó-fénykép Vállalat nagyon erős konkurencia".
Ha PVT X. 4-én leiratban kért az ügyről tájékoztatást a rendőrkapitányságtól.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 26089/1908.

338.

- Tá 1908. XII. 30. A Szín.Biz. ülése.
Ta A Szín.Biz.-ba két új tagot vettek fel: Hamerli Imre és Egry Béla személyében.
Pr PVT ir. 882/1909.

339.

- Tá 1909. I. 30. A társulat pótidény iránti kérelme.
Ta Kövessy Albert kérelmezte, hogy az évad végén a nagyhétben is tarthassanak előadásokat.
Ha A Szín.Biz. II. 5-én engedélyezte, de csak a nagyhét három napján játszhattak, hétfő-kedd-szerda napokon.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 4728/1909.

340.

- Tá 1909. III. 13. Állami segély kérése a VKM-től.
- Ta Dr. Egry Béla, Szín.Biz.-i tag javasolja, hogy PVT 8 000 Kor államsegélyt kérjen a VKM-től Kövessy társulatának a nyári évadban. Ekkor a PNSZ társulata Eszéken és Újvidéken fog játszani. A kultúrmissziót fenyegeti a Balkánon kialakult háborus helyzet is.
- Ha PVT III. 19-én juttatta el a segélykérő feliratot a VKM-ba.
- Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 7095/1909.

341.

- Tá 1909. III. 13. A PNSZ vendégszereplése.
- Ta Kövessy Albert bejelentette PVT-nak, hogy társulatával meghívást kapott Eszék városába 6 magyar nyelvű előadás megtartására. Kérte, hogy ezért 4 nap (III. 30., 31., IV. 1., 2.) szüneteltessék az előadásokat a színházban. Helyetük nagyhétfőn, kedden, szerdán és csütörtökön játszana a társulat.
- Ha PVT III. 18-án engedélyezte.
- Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 7094/1909.

342.

- Tá 1909. V. 12. A Szín.Biz. ülése.
- Ta A bizottság figyelmeztette Kövessy Albertet, hogy az új társulati névsort haladéktalanul küldje el.
- Pr PVT ir. 12317/1909.

343.

- Tá 1909. V. 29. A társulati névsor bemutatása.
- Ta A Szín.Biz. ülésén Kövessy új társulatának összetételét vitatták meg. Megállapították, hogy a társulatot (mellékel-

ve a névsor) nem ismerik név szerint, ezért kötelezik a színigazgatót, hogy "ismertebb nevekből állítson össze társulatot".

Ha A Szín.Biz. VII. 2-án juttatta el határozatát Kövessynek, melyben felhívta figyelmét, hogy a társulati tagoknál tüntesse fel, hol játszottak azelőtt.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 13980/1909.

344.

Tá 1909. VIII. 4. A színtársulat névsorának elküldése.

Ta Kövessy Albert Nagykanizsáról írt levelében nehezményezte és bizalmatlanságnak tartotta, hogy fel kell tüntetnie a tagok előző társulatait. A tanács iránti tisztelete miatt eleget tett a felszólításnak és kiegészítette a névsort (mellékelve).

Ha PVT III. 7-én tudomásul vette.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 16690/1909. .

345.

Tá 1909. VII. 21. A PNSZ tűzbiztosítási szerződése.

Ta A város közgyűlése újabb 5 évre biztosítási szerződést kötött a korábban is érdekelt biztosítási társaságokkal. Az új szerződés 1910. I. 1-jétől lép életbe.

Ha PVT közgyűlése egyhangúlag elfogadta.

Pr PVT Kgy. jkv. 133/1909.

346.

Tá 1909. VIII. 10. A VKM 2485. sz. leirata.

Ta A leiratban közölték PVT-val, hogy az ígért rendkívüli segílyt nem utalhatják ki a társulatnak, mert nincs rá fedezetük.

Ha PVT VIII. 11-én tudomásul vette.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 17105/1909.

347.

- Tá 1909. IX. 14. A színi évad megnyitása.
Ta Kövessy színigazgató Nagykanizsáról írt levelében kérte PVT-től, hogy IX. 22-én kezdhessék meg a színi idényt. Kérelmét azzal indokolta, hogy ezzel bebizonyítsa, társulata "milyen fegyelmezett és ambiciózus". Ezenkívül 8 előadást bérletszünetben akart megtartani.
Ha PVT IX. 19-én hozzájárult.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 22745/1909.

348.

- Tá 1909. IX. 17. A színtársulat névsora.
Ta A Szín.Biz. ülésén ekkor tárgyalták meg a következő idény társulatának névsorát.
Ha A bizottság elfogadta a betérjesztett névsort.
Pr PVT ir. 2913/1909.

349.

- Tá 1909. IX. 29. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok: 1. A heti műsor megállapítása.
2. Javaslatok színházi bútorok vételére.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 2913/1909.

350.

- Tá 1909. IX. 29. A PNSZ világítása.
Ta A város közgyűlése ekkor tárgyalta a színházi világítás ügyét, mivel a Pécsi Légszeszgyárral kötött szerződés 1910. X. 5-én lejár.
Ha Elrendelték a versenytárgyalás kiírását a Pécsi Légszeszgyár és a Villamostelep között.
Pr PVT Kgy. jkv. 223/1909.

351.

- Tá 1909. X. 1. Az új színtársulat értékelése.
Ta A Szín.Biz. ülésén az új társulat eddigi teljesítményét vitatták meg. Ellenvetésük nem volt, sőt nagyon meg voltak elégedve Kövessy színi együttesével.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 24216/1909.

352.

- Tá 1909. XI. 11. A Szín.Biz. ülése.
Ta Az alábbi napirendi pontokat vitatták meg:
1. A jövő havi műsor megállapítása.
2. Bejelentették, hogy dr. Mutschenbacher Győző lemondott a Szín.Biz. elnöki tisztjéről.
3. A szíinigazgató új díszletek beszerzését szorgalmazta.
Pr PVT ir. 2913/1909.

353.

- Tá 1909. XI. 14. Kövessy Albert szubvenciókérelme.
Ta A szíinigazgató az 1907-ben ki nem adott 2 000 Ft segély kiutalását kéri. Mint indokolta, az 1907-es országos kiállítás "minden bajom kútforrása, oda juttatott, hogy 1907 nyarán nyári állomás nélkül maradtam".
Ha PVT XII. 30-án a törvényhatósági Bizottság elé terjesztette a kérelmet.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 883/1909.

354.

- Tá 1910. I. 21. A színi évad meghosszabbítása.
Ta Kövessy szíinigazgató kérte PVT-től, hogy az eredetileg III. 20-ig érvényes színi idényt III. 29-ig engedélyezze meghosszabbítani. Ekkor még nem tudják elfoglalni nyári állomáshelyüket.

Ha PVI március elején engedélyezte.
Pr PVI ir. 2230/1910.

355.

Tá 1910. II. 11. A Szín.Biz. ülése.
Ta Az ülés napirendi pontjai:
1. A havi műsortervezet megvitatása.
2. A II. 12-i előadás helyárainak 20 %-os felemelése.
Pr PVI ir. 4389/1910.

356.

Tá 1910. IV. 12. A Szín.Biz. ülése.
Ta Az ülés napirendi pontjai:
1. Kövessy színigazgató kérelme a PNSZ újabb bérletére pályázat mellőzésével.
2. Eckhardt Viktor, berlini színművész kérelme 15-20 előadás megtartására német nyelven.
Pr PVI ir. 4389/1910.

357.

Tá 1910. VI. 5. Pályázati kérelem a PNSZ bérletére.
Ta Füredi Béla színigazgató benyújtotta pályázati kérelmét az 1911/1914.évi idényekre. Ígérte, hogy megválasztása esetén Izsó Miklóst, a PNSZ főrendezőjét társigazgatóvá teszi.
Ha PVI VII. 15-én áttette a Szín.Biz.-nak.
Pr PVI Szín.Biz. ir. 1914. 18441/1910.

358.

Tá 1910. VI. 16. A Szín.Biz. ülése.
Ta Ekkor vitatták meg a PNSZ bérletére vonatkozó pályázat feltételeit.

Pr PVT ir. 4389/1910.

359.

Tá 1910. VI. 17. Pályázat a PNSZ bérletére.

Ta Mariházy Kövér Miklós, a kecskeméti városi színház igazgatója kérte PVT-től, hogy küldjék el számára a pályázati feltételeket.

Ha PVT Szín.Biz. ir. 1914. 16203/1910.

360.

Tá 1910. VI. 20. A PNSZ világítása.

Ta A városi közgyűlés a PNSZ világításának biztosítására a Pécsi Villamossági Rt.-vel kötött szerződést 1914. XII. 31-ig.

Ha A közgyűlés jóváhagyta.

Pr PVT Kgy. jkv. 132/1910.

361.

Tá 1910. VI. 23. A PNSZ pályázata.

Ta PVT közzétette a pályázati feltételeket. Jelentkezési határidő: VII. 5.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1914. 16333/1910.

362.

Tá 1910. VII. 9. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. A színházi pályázatra beérkezett kérvények elbírálása.
2. A Színészegyesület kérelme pótdíj iránt.

Pr PVT ir. 4389/.910.

363.

- Tá 1910. IX. 5. Az új társulati névsor és a repertoár benyújtása.
- Ta Kövessy színigazgató Nagykanizsáról írt levelében kérte, hogy az évadot IX. 24-én nyithassa meg. Ezenkívül ismertette társulatának névsorát és az erre az évadra tervezett darabok jegyzékét (mellékelve).
- Ha PVT IX. 13-án jóváhagyta.
- Pr PVT ir. 22876/1910.

364.

- Tá 1910. X. 24. A Szín.Biz. ülése.
- Ta Napirendi pontok:
1. A havi műsortervezet megvitatása.
 2. A színigazgató kérelme, hogy Hanako japán társulata számára a helyárat 25 %-kal felemelhessék. (A japán színészek X. 26-án léptek fel.)
- Pr PVT ir. 4389/1910.

365.

- Tá 1910. XI. 25. A PNSZ tatarozása.
- Ta A Mérnöki Hivatal jelentette, hogy kifizette az IV. 8-án elrendelt tatarozási munkálatokra megállapított 1 000 Ft-ot. Ekkor a színház kőműves, lakatos, üveges, mázoló és tetőfedői javításait végezték el.
- Ha PVT tudomásul vette.
- Pr PVT ir. 9264/1910.

366.

- Tá 1910. XII. 13. A Szín.Biz. ülése.
- Ta Az ülésen megtárgyalták Bors Lajos kérelmét. Kérte, hogy a társulat által előadandó Elefánt kisasszony c. operett-

jének előadásain a helyárat 10 %-kal emeljék fel.
Pr PVT ir. 4389/1910.

367.

Tá 1910. XII. 20. A PNSZ világítása.
Ta A város közgyűlése ekkor határozta el, hogy a színházban állandó világosító és gépészi állást szervez.
Ha PVT a tervezetet kormányhatósági jóváhagyásra felterjesztette.
Pr PVT Kgy. jkv. 295/1910.

368.

Tá 1911. I. 19. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta Kövessy Albert kérte, hogy a színházban fellépő Beregi Oszkár fellépéseinél 20 %-kal, Hegedűs Gyulánál pedig 50 %-kal emeljék fel a helyárat.
Ha PVT I. 26-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 2472/1911.

369.

Tá 1911. II. 2. A színi évad meghosszabbítása.
Ta Kövessy színigazgató kérte PVT-től, hogy az évadot húsvét másnapjáig engedjék meghosszabbítani.
Ha PVT III. 10-én engedélyezte azzal, hogy "nagypénteken és nagyszombaton az előadások szüneteljenek".
Pr PVT ir. 3365/1911.

370.

Tá 1911. II. 10. A PNSZ melletti üres telek beépítése.
Ta A városi közgyűlés a színházi feljáró melletti üres telekre kétemeletes bérház építését határozta el. Az épület helyét a PNSZ déli homlokzatának egyenes meghosszabbításában

jelölték ki.

- Ha A tervezetet II. 10-én felterjesztették kormányhatósági jóváhagyásra.
Pr PVI Kgy. jkv. 19/1911.

371.

- Tá 1911. III. 6. Vendégfellépés a PNSZ-ban.
Ta Kövessy Albert kérte PVT-től, hogy Yvonne Treville énekesnő hangversenyén a helyáratat felemelhesse, mint Fráter Lóránd hangversenyén.
Ha PVT III. 10-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 7807/1911.

372.

- Tá 1911. IV. 3. Szerződéskötés a PNSZ bérletére.
Ta E napon kötött szerződést a PVT és Füredi Béla színingazgató a PNSZ bérletére 1911. X. 1-jétől számítandó 3 évre.
Pr PVT Okmánytára 540.

373.

- Tá 1911. V. 22. A PNSZ belső átalakítása.
Ta Füredi Béla színingazgató benyújtotta tervezetét a színház átalakítására vonatkozóan. Az üléseket szeretné áthúztatni és a falakat tapétáztatni.
Ha PVT VI. 19-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 34526/1918.

374.

- Tá 1911. VII. 27. A PNSZ kárpitozási munkálatai.
Ta A kárpitozásra pályázók közül PVT Csihálek Sándor pécsi kárpitosmesterrel kötött szerződést.
Ha A munkálatokat IX. 7-ig kell befejezni.

Pr PVT ir. 34526/1918.

375.

Tá 1911. VIII. 1. A PNSZ új társulata.

Ta Füredi Béla színigazgató levélben terjesztette fel a polgármesternek új társulata névsorát (mellékelve).

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. 21197/1911.

376.

Tá 1911. VIII. 25. A PNSZ leltára.

Ta A Mérnöki Hivatal beterveztette PVT-nak a színház átadásának leltárát. Kövessy Albert 31 Ft 17 kr tartozását a hivatal kiegyenlítette.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. 19592/1911.

377.

Tá 1911. X. 26. A PNSZ vagyonleltára.

Ta PVT ekkor hagyta jóvá a színház vagyonleltárát, melyben tételesen felsorolták az összes felszerelést.

Pr PVT ir. 5/1926.

378.

Tá 1911. XI. 10. A PNSZ bérlőinek névsora.

Ta Füredi színigazgató PVT felszólítására elküldte a színház bérlőinek névsorát, akik az 1911/1912. évi színi évadra foglaltak helyet. Páholybérlő 48 fő, zsöllyebérlő 17 fő.

Ha PVT még aznap utasította Füredit, hogy 3 napon belül aláírásokkal hitelesítve a teljes névsort terjessze be.

Pr PVT ir. 24674/1911.

379.

- Tá 1911. XII. 7. Gyermekelőadások a PNSZ-ban.
Ta Füredi Béla engedélyt kért a PVT-től, hogy minden második hét szombat délutánján gyermekelőadásokat tarthasson fél helyárákkal.
Ha PVT az engedélyt megadta azzal a kikötéssel, hogy a színdarabokat előzetesen engedélyeztessék a Szín.Biz.-gal.
Pr PRKH ir. 20189/1911.

380.

- Tá 1911. XII. 18. Az új Szín.Biz. megválasztása.
Ta A város közgyűlésén megválasztották az új Szín.Biz.-ot, mely 1912. I. 1-jétől 3 évre szólóan tevékenykedik.
Elnök: Nendtvich Andor polgármester, alelnök: dr. Tróber Aladár polgármesterhelyettes. A Szín.Biz. tagjai: 33 fő.
Pr PVT Kgy. jkv. 256/1911.

381.

- Tá 1912. I. 22. Színházi lap megjelenése.
Ta A Löwenheim és Társa cég, Wien, I. Stuberring 2. sz. alatti lakosok bejelentették a PVT-nak, hogy Színházi Újság címen napilapot indítottak. Szerkesztő: Gruber Győző, Pécs, Ferenciek u. 7. sz. alatti lakos. A lapot a Pécsi Irodalmi és Könyvnyomda Rt. nyomtatja a Munkácsy Mihály u. 10. sz. alatt.
Ha PVT II. 27-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 1797/1912.

382.

- Tá 1912. II. 13. Színházi díszletek felújítása.
Ta Füredi Béla jelentette a PVT-nak, hogy a díszleteket 2 897 Ft-ért felújították.

Ha PVT III. 1-jén tudomásul vette és kérte a számlák bemutatását.
Pr PVT ir. 4136/1912.

383.

Tá 1912. IV. 25. Jutalomjáték engedélyezése.
Ta Füredi színigazgató PVT-től a színház karszemélyzete részére jutalomjáték engedélyezését kérte. Király Ernő közreműködésével a János vitéz kerülne színre.
Ha PVT V. 3-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 11003/1912.

384.

Tá 1912. VI. 15. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta Kömlei Károly Gyula, az Első Magyar Passiójáték Társaság elnöke kérte a PNSZ átengedését VI. 25-től 6-7 estére. Jézus életét és halálát bemutató passiójátékokat adnának elő.
Ha PVT VI. 21-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 15828/1912.

385.

Tá 1912. VIII. 7. A színház [•]melletti kőlépcső megrongálása.
Ta A Pécsi Rendőrkapitányság jelentette PVT-nak, hogy a PNSZ és a Schwara-féle ház közötti kőlépcső súlyosan megrongálódott. A kárt a Bioskop (Apolló, ma: Kossuth-mozi) javítását végző munkások okozták.
Ha A vizsgálati eljárást PVT 1913. I. 8-án zárta le, mivel nem volt egyértelmű bizonyíték arra, hogy ki okozta a kárt.
Pr PVT ir. 25919/1912.

386.

- Tá 1912. IX. 5. A színházban tapasztalt rendellenességek.
Ta A rendőrkapitány a következő hiányosságokra hívta fel PVT
figyelmét:
1. Az igazgatói szobába mindenki bejár, dohányzóvá alakult.
 2. A gyerekek folyton fészkelődnek-mászkálnak, zavarják az előadást.
 3. Tiltsák meg a színészpáholy kiadását, mert az előadások alatt itt állandó a forgalom.
 4. A jelenlegi pénztárnál összegyűlő tömeg "életveszélyes", ezért az előcsarnokban 2 pénztárt állítsanak fel.
- Ha PVT IX. 9-én áttette az ügyet a Szín.Biz.-nak.
Pr PVT ir. 11792/1913.

387.

- Tá 1912. IX. 11. A társulati névsor bemutatása.
Ta A Szín.Biz. ekkor tárgyalta a beterjesztett társulati névsort. Véleményt még nem alkottak, megvárják a színi idény kezdetét.
Ha PVT IX. 24-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 25121/1912.

388.

- Tá 1912. IX. 11. A Szín.Biz. ülése.
Ta A rendőrkapitány IX. 5-én beterjesztett panaszát a Szín. Biz. megvitatta és az alábbi határozatot hozta:
1. Előadás közben az igazgatói iroda legyen zárva.
 2. A gyerekeket nem lehet ölben tartani, csak két felnőtt közé ültetni.
 3. A színészpáholyt csak rendkívüli esetben lehet kiadni.
 4. Nagyobb jegyigénylésnél az előcsarnok 2 pénztárát üzemeltetni kell.

Ha PVI IX. 24-én tudomásul vette.
Pr PVI ir. 11792/1913.

389.

Tá 1912. IX. 23. Színházi díszletek átfestése
Ta A Szín.Biz. ekkor tárgyalta, s határozta el a színházi díszletek átfestését, kijavítását (tétéiesen felsorolva).
Pr PVI ir. 23096/1918.

390.

Tá 1912. IX. 26. A PNSZ tatarozása.
Ta A Számvevőség felterjesztette a PVI-nak az elvégzett tatarozási munkálatok végösszegét, 851 Ft 43 kr-t. Ekkor kőműves, kőfaragó és kerámiai munkálatokat végeztek.
Ha PVI X. 8-án tudomásul vette.
Pr PVI ir. 25402/1912.

391.

Tá 1912. XI. 23. Kérelem a színészpáholyok kiadására.
Ta Füredi színigazgató kérte, hogy az Éva c. darab előadásaira vasár- és ünnepnapokon a színészpáholyokat kiadhassa. A mozik konkurenciája miatt a "polgári közönség" csak a szenzációs darabokat látogatja. Ennél a múnél a színészpáholyok is megtelnének.
Ha PVI csak 1913. V. 24-én hozott határozatot. "Most nem időszerű ez iránt intézkedni."
Pr PVI ir. 11792/1913.

392.

Tá 1912. XII. 3. Jelentés a színházi asztalosmühelyről.
Ta A Mérnöki Hivatal jelentése szerint a színházi feljáró alatti asztalosmühely átalakításával elkészültek.

Ha PVI utasította a Mérnöki Hivatalt, hogy az ideiglenesen elhelyezett műhelyt költöztessék vissza. A műhely dr. Maléter László ügyvéd lakásában működött.
Pr PVI ir. 30717/1912.

393.

Tá 1913. II. 3. A Szín.Biz. ülése.
Ta Az ülésen az 1914. IV. 1-jével lejáró színházi bérlet további hosszabbítását tárgyalták.
Pr PVI 984/1913.

394.

Tá 1913. III. 4. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. A havi műsor megállapítása.
2. Füredi színingazgató kérelme az évad meghosszabbítására V. 16-ig.
3. A Swärdström-féle előadás helyárainak felemelése 60 %-kal.
Pr PVI ir. 984/1913.

395.

Tá 1913. IV. 30. A PNSZ bérletének ügye.
Ta A városi közgyűlésen PVI javasolta, hogy ne írjanak ki pályázatot, újból Füredit bízzák meg az igazgatással. A közgyűlés ezzel szemben 1914. X. 1-jétől terjedő 3 évre pályázatot íratott ki a PNSZ bérletére.
Ha A pályázat határideje: 1913. V. 20.
Pr PVI Kgy. jkv. 93/1913.

396.

- Tá 1913. V. 2. Pályázati hirdetés.
- Ta PVT ekkor tette közzé az 1914/1917. évekre szóló pályázati feltételeket a PNSZ bérletére.
- Pr PVT ir. 5/1926.

397.

- Tá 1913. VI. 16. A PNSZ pályázati eredménye.
- Ta A városi közgyűlés tárgyalta a beérkezett pályázatokat. Összesen két jelentkező volt: Füredi Béla és Mezey Béla, délvidéki színigazgató.
- Ha A közgyűlés újra Füredi Bélát bízta meg az igazgatói teendővel. A szerződés szerint a színigazgatónak kell fizetnie a PNSZ tűzbiztosítási díját is.
- Pr PVT Kgy. jkv. 143/1913.

398.

- Tá 1913. IX. 22. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
- Ta Az Országos Szimfóniai Zenekar kérte, hogy XI. 20-án felléphessenek a színházban.
- Ha PVT X. 10-én engedélyezte.
- Pr PVT ir. 31394/1913.

399.

- Tá 1913. IX. 25. A Szín.Biz. ülése.
- Ta Napirendi pontok:
1. A társulati névsor megvitatása.
 2. Havi műsortervezet megbeszélése.
- Pr PVT ir. 984/1913.

400.

- Tá 1913. X. 4. Jutalomjáték engedélyezése.
Ta Károlyi Lajos, a PNSZ tagja kérte PVT-től, hogy 45 éves színi pályája után jutalomjátékkal búcsúzhasson a "deszkáktól".
Ha PVT XI. 12-én engedélyezte, hogy Károlyi nejével együtt jutalomjátékot adjon. (A felesége 35 évet töltött színpadon.)
Pr PVT ir. 30361/1913.

401.

- Tá 1913. X. 17. A színházi díszletek átfestése.
Ta A Mérnöki Hivatal jelentette PVT-nak, hogy ifj. Dömel Nándor a díszleteket 1 000 Ft összegért átfestette.
Ha PVT X. 21-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 23096/1918.

402.

- Tá 1913. X. 20. Gyermekelőadás a PNSZ-ban.
Ta Füredi Béla értesítette PVT-t, hogy X. 25-én gyermekműsort tartanak Balassa Jenő, a Vígszínház művésze közreműködésével. (Az összeállítás részletes ismertetése mellékelve.)
Ha PVT X. 21-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 31584/1913.

403.

- Tá 1913. Xi. 18. A színházi díszletek raktározása.
Ta PVT utasította a Mérnöki Hivatalt, hogy sürgősen intézkedjen a díszletraktározás ügyében. Eddig az Apácza u. 4. sz. ház I. emeletét bérelték erre a célra. November 1-jétől a zeneiskola biztosított helyet a díszletek tárolására.

Ha A Mérnöki Hivatal XI. 20-án tette meg a költöztetési elő-
készületeket.
Pr PVT ir. 29804/1913.

404.

Tá 1913. XI. 30. A PNSZ fűtésszámlái.
Ta PVT utasítására a városi levéltáros beterjesztette Kövessy
Albert volt színigazgató 1906-1913 közt felhalmozódott fű-
tési számlatartozását.
Ha PVT 31191/1913. sz. határozata alapján 1914 decemberében
a Számvevőség fizette ki a tartozást.
Pr PVT ir. 10663/1913.

405.

Tá 1914. III. 10. Füredi Béla vidéki turnéja.
Ta PVT engedélyezte a színigazgátónak, hogy vidéki körútvjára
a PNSZ díszlettárából 6 db díszletet magával vihessen.
Füredi a díszleteket 1915 novemberében adta vissza.
Pr PVT ir. 4574/1915.

406.

Tá 1914. VI. 12. Szerződés-kötés a PNSZ bérletére.
Ta PVT megkötötte a szerződést Füredi Bélával a PNSZ bérlé-
sére az 1914. X. 1-jétől számított 3 éves időszakra.
Ha PVT VII. 14-én hagyta jóvá.
Pr PVT Okmánytára 654.

407.

Tá 1914. VII. 3. Színházi díszletek bérlése.
Ta Vogl Jenő, az Apolló Projectograph igazgatója közölte a
polgármesterrel, hogy a PNSZ gondnokságától napi 10 Ft-ért
egy teljes szobadíszletet bérelt július 6., 7., 8. napokra.

Ha PVT 1915. IV. 23-án vette tudomásul.
Pr PVT ir. 10071/1915.

408.

Tá 1914. XI. 10. A PNSZ tűzbiztosítási ügye.
Ta PVT újabb 5 évre kötött szerződést azokkal a biztosító társaságokkal, amelyek a PNSZ tűzbiztosítását eddig is vállalták. A megállapodás 1920. I. 1-jéig érvényes.
Pr PVT Kgy. jkv. 192/1914.

409.

Tá 1914. XII. 10. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta Füredi Béla engedélyt kért PVT-től, hogy az Utolsó bohém c. kinema-szkeccs előadásra kerüljön a színházban. A műsort közönségcsalogatónak szánta az igazgató.
Ha PVT XII. 11-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 355/1914.

410.

Tá 1915. I. 25. Az új Szín.Biz. kijelölése.
Ta A város közgyűlése egyhangúlag elfogadta a PVT javaslatát a Szín.Biz. összetételére. Elnök: Nendtvich Andor polgármester, elnökhelyettes: dr. Tróber Aladár helyettes polgármester, tagok: 32 fő.
Pr PVT Kgy. jkv. 27/1915.

411.

Tá 1915. III. 3. Színházi lap indítása.
Ta Baranyai László, a PNSZ társulatának tagja kérelmet adott be a Színházi Újság c. lap megindítására. Hetente kétszer jelent volna meg.

Ha PVT IX. 17-én levette napirendről az ügyet, mivel a színész időközben a társulattól és Pécsről ellávozott.
Pr PVT ir. 5377/1915.

412.

Tá 1915. III. 8. A színházi szerződés módosítása.

Ta A városi közgyűlés tárgyalta Füredi Béla javaslatát, hogy a háborús viszonyok miatt módosítsák a szerződés néhány pontját. A társulat csökkent létszáma miatt is a következőkben állapotok meg:

1. Heti 2-3 előadást tartanak a napi 2-3 helyett.
2. Az 5 000 Kor biztosítási díj kifizetésének felfüggesztése.
3. A fűtési díj csökkentése, a helyárak 70 %-os leszállítása.
4. A színigazgatónak figyelembe kell venni a háborús viszonyok miatt a közönség hangulatát.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT Kgy. jkv. 47/1915.

413.

Tá 1915. III. 13. A szabadkai színtársulat vendégjátéka.

Ta Nádasy József, a szabadkai társulat igazgatója kérte PVT-től, hogy nyári állomásaik meglátogatása előtt felléphessenek a PNSZ-ban. A szabadkai színház leégett, a társulat állandó színház nélkül maradt.

Ha PVT III. 22-én engedélyt adott a PNSZ használatára V. 1-jéig. Nádasy táviratban visszavonta kérelmét, mert Kisfia meghalt, s nem tud Pécsre jönni.

Pr PVT ir. 6248/1915.

414.

- Tá 1915. VI. 21. A PNSZ világítása.
Ta A város közgyűlése döntött arról, hogy a színház világitása érdekében újabb 10 éves szerződést köt a Pécsi Villamos-sági Rt.-gal. Egyben megállapították, hogy szükséges az "átviteli-váltakozó áram" bevezetése és a vészvilágítás bekötése.
Pr PVT Kgy. jkv. 83/1915.

415.

- Tá 1915. IX. 30. A PNSZ tatarozása.
Ta A Mérnöki Hivatal jelentette a polgármesternek, hogy 876 Ft 54 f értékben elvégezték a színház felújítását. A színház műszaki és villamossági berendezéseit újították fel.
Ha PVT XI. 12-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 10300/1915.

416.

- Tá 1915. XI. 5. Színházi lap indítása.
Ta Baranyai László újból jelentkezik a Színházi Újság c. lap megindításával. A lapot a Weszelszki-féle könyvnyomda adná ki (Pécs, Posta utca).
Ha PVT 1918. II. 8-án levette az ügyet a napirendről, mivel Baranyai megint elhagyta a várost.
Pr PVT ir. 29721/1915.

417.

- Tá 1915. XI. 19. A PNSZ melletti építkezés.
Ta A város közgyűlése tudomásul vette, hogy a színház mellett felépült az új városi bérház.
Pr PVT Kgy. jkv. 154/1915.

418.

- Tá 1916. III. 16. Színházi felszerelések kijavítása.
 Ta PVT kötelezte Füredi Bélát arra, hogy a színházi felszereléseket, díszleteket hozassa rendbe.
 Pr PVT ir. 17529/1917.

419.

- Tá 1916. IV. 16. Hadi beszolgáltatás.
 Ta Rónaky János főmérnök jelentette, hogy a színházi vészvilágítást működtető akkumulátortelegekből ólomlapokat szolgáltatottak be a Tudor Accumulátor Gyárnak 678 kg mennyiségben. Így elkerülhetik a rekvirálást.
 Ha PVT IV. 18-án tudomásul vette.
 Pr PVT ir. 5/1931.

420.

- Tá 1916. V. 2. Vendégszereplés a PNSZ-ban.
 Ta Füredi színigazgató kérte PVT-től, hogy járuljon hozzá a Vígszínház művészházaspárja (Góth Sándor és Góthné Kertész Ella) fellépésénél a helyárák 50 %-os felemeléséhez. V. 8-án a Ciklámen, 9-én pedig a Tolvaj c. színművekben lépnek fel.
 Ha PVT V. 5-én engedélyezte.
 Pr PVT ir. 11383/1916.

421.

- Tá 1916. V. 10. A PNSZ társulatának vendégfellépése.
 Ta A debreceni Katonai Állomás Parancsnoksága érdeklődött PVT-nál, hogy a társulat meddig marad a városban. A debreceni katonaoththonban előadást akarnak tartani a társulat közreműködésével a Csehországban lévő magyar katonák javára.

Ha A polgármester válaszában közölte, hogy Füredi társulata VI. 13-ig tartózkodik a városban.
Pr PVT ir. 12106/1916.

422.

Tá 1916. V. 17. Vendégszereplés a PNSZ-ban.
Ta Füredi Béla kérte PVT-től, hogy a bp.-i Magyar Színház művésznője, Gombaszögi Frida felléptekor a helyáratat 20 %-kal emeljék fel. A színésznő 3 alkalommal, V. 22., 23. és 24-én lép fel 500 Ft tiszteletdíjért.
Ha PVT V. 20-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 12705/1916.

423.

Tá 1916. IX. 12. A PNSZ tűzoltó őrszobája.
Ta A magyar királyi pécsi 19. honvéd gyalogezred közétkeztesi bizottsága a színházi felüljáró alatti tűzoltó őrszobát PVT utasítására visszaadta.
Pr PVT ir. 17971/1916.

424.

Tá 1917. II. 15. Ifjúsági előadások a PNSZ-ban.
Ta Füredi Béla kérelmezte PVT-től, hogy a már országszerte bevezetett szombat délutáni ifjúsági előadásokat a PNSZ-ban is vezessék be.
Ha PVT, mivel Füredi időközben visszavonta kérelmét, levette napirendről az ügyet.
Pr PVT ir. 4204/1917.

425.

Tá 1917. II. 20. Játsszási engedély kérelme.
Ta Füredi Béla és 60 tagú társulata panaszt nyújtott be PVT-

nak a "legutóbbi miniszteri rendelet ellen", mely annak a veszélynek teszi ki a társulatot, hogy a PNSZ kapui bezárulnak. Reményüket fejezik ki, hogy a színház el van látva fűtőanyaggal, ezért nem érinti őket a rendelet, és játszhatnak a színházban.

Ha PVT III. 20-án kiadta a játszási engedélyt.

Pr PVT ir. 4695/1917.

426.

Tá 1917. II. 26. A PNSZ bérlete.

Ta A város közgyűlése a háborús viszonyok miatt nem írt ki pályázatot a PNSZ bérletére. A többi városhoz hasonlóan Füredi Béla 1917 márciusában lejáró szerződését 1 évvel meghosszabbította 1917. X. 1-jétől 1918. IV. 1-jéig.

Ha Ennek fejében az 5 000 Ft tűzbiztosítási díjat neki kell fizetnie.

Pr PVT Kgy. jkv. 29/1917.

427.

Tá 1917. IV. 4. A PNSZ bérlete.

Ta A város közgyűlése határozatban döntött arról, hogy a PNSZ bérletére 1918. X. 1-jétől számított két évre pályázatot hirdetnek. A pályázat a régi feltételeket tartalmazza, azzal a kikötéssel, hogy az új színikazgatónak évi 5 000 Ft-ot kell fizetnie fenntartási költségként.

Pr PVT Kgy. jkv. 58/1917.

428.

Tá 1917. IV. 30. Vendégszereplés a PNSZ-ban.

Ta Pintér Imre és több pécsi színésztársa kérte PVT-t, hogy a színházban "Két színházi és Fehér-kabaré estet tarthassanak". (Mellékelve újság, plakát és számla.)

Ha PVT V. 5-én engedélyezte. (Az előadásokat VI. 9-én és

10-én tartották meg.)

Pr PVT ir. 11650/1917.

429.

Tá 1917. V. 5. Jutalomjáték a PNSZ-ban.

Ta Fürdei Béla kérte PVT-től, hogy a színtársulat karszemélyzete számára jutalomjátékot adhassanak.

Ha PVT V. 17-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 12332/1917.

430.

Tá 1917. VII. 20. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Fekete Mihály, a Kolozsvári Nemzeti Színház főrendezője benyújtotta jelentkezését a színházi pályázatra. Kiváló felszerelése, díszlet- és ruhatára, valamint 54 000 Ft készpénze van. Tervezi opera- és ifjúsági előadások tartását, valamint 40 tagú zenekar felállítását.

Ha PVT áttette a Szín.Biz.-nak.

Pr. PVT KÜ 46. kcs. 19416/1917.

431.

Tá 1917. IX: 15. A PNSZ tatarozása.

Ta A Mérnöki Hivatal jelentése szerint 1 453 Ft értékben elkészült a PNSZ bádogos és tetőfedési felújítása.

Ha PVT IX. 17-én tudomásul vette.

Pr PVT 19349/1917.

432.

Tá 1917. X. 22. A színházi pályázat értékelése.

Ta A meghirdetett határidőre az alábbiak jelentkeztek a színház bérletére:

1. Füredi Béla, a PNSZ igazgatója,

2. Fekete Mihály, a Kolozsvári Nemzeti Színház főrendezője,
3. Bodonyi Béla, a temesvári színház tagja.

A közgyűlés újból Füredi Bélát választotta meg igazgatónak.

Ha A közgyűlés utasította a PVT-t, hogy kösse meg a szerződést Füredivel.

Pr PVT Kgy. jkv. 150/1917.

433.

Tá 1917. XI. 19. Vendéggjáték a PNSZ-ban.

Ta Füredi Béla kérte a PVT-től, hogy XI. 28-án és 30-án vendégművészek közreműködésével Bizet Carmen c. operáját színpadra vihessék a színházban. A két vendégművész: Kürschnerné Kallivoda Olga asszony és Armidi Ármin, kurlandi tenorista, a Zágrábi Nemzeti Színház tagja. A bevételt a hadiségély alap javára szánták.

Ha PVT XI. 21-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 29746/1917.

434.

Tá 1918. II. 18. A Szín.Biz. megválasztása.

Ta A város közgyűlése újabb 2 évre megválasztotta a Szín.Biz.-ot. Elnök: Nendtvich Andor polgármester, alelnök: dr. Tróber Aladár helyettes polgármester, tagság: 33 fő.

Pr PVT Kgy. jkv. 36/1918.

435.

Tá 1918. IV. 14. Vendéggjáték a PNSZ-ban.

Ta Fulda Tacia kérte PVT-től a PNSZ átengedését május elején tartandó táncestjére. (Mellékelve plakát és műsorfüzet a bp.-i Vigadóban tartott előadásról.)

Pr PVT ir. 10722/1918.

436.

Tá 1918. IV. 16. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta A Pécsi Hadsegélyező Bizottság és a Vöröskereszt pécsi fiókja kérte a színház átengedését IV. 21-re. A berlini Blüthner Orchester hangversenyére kerülne sor.
Ha PVT IV. 19-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 10956/1918.

437.

Tá 1918. VI. 6. A PNSZ tatarozása.
Ta A Mérnöki Hivatal jelentette PVT-nak, hogy a folyó évi tatarozást elvégezték. A munkálatok végösszege 1 425 Ft.
Ha PVT VI. 8-án tudomásul vette.
Pr PVT ir. 15414/1918.

A II. KORSZAK REGESZTÁINAK TEMATIKUS CSOPORTOSÍTÁSA

A PNSZ igazgatási ügyei (a Szín.Biz. összetétele, intézkedései, pályázatok-szerződések iratai és a színikerületek megalakításával kapcsolatos ügyek): 125. 134. 138. 140. 143. 148. 156. 163. 165. 171. 175. 176. 179. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 191. 193. 194. 198. 199. 204. 214. 217. 220. 221. 223. 225. 228. 229. 230. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 244. 256. 260. 263. 267. 274. 276. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 295. 298. 310. 318. 320. 338. 342. 343. 348. 349. 351. 352. 355. 356. 357. 358. 359. 361. 362. 364. 366. 372. 380. 386. 388. 393. 394. 395. 396. 397. 399. 406. 410. 412. 426. 427. 430. 432. 434.

A PNSZ építési-műszaki fejlesztése, tatarozása-fenntartása, tűzbiztosítása: 122. 126. 127. 129. 130. 131. 133. 137. 139. 142. 145. 146. 149. 166. 180. 190. 194. 195. 200. 201. 206. 207. 209. 248. 254. 264. 278. 291. 296. 306. 315. 323. 328. 329. 334. 345. 350. 360. 365. 367. 370. 373. 374. 385. 390. 392. 408. 414. 417. 431. 437.

A PNSZ működésének közvetlen gazdasági-pénzügyi vonatkozásai (szubvenciókérelmek, színházi felszerelésekkel kapcsolatos ügyek): 123. 124. 128. 132. 135. 141. 144. 153. 154. 159. 160. 162. 164. 166. 167. 173. 178. 192. 197. 202. 207. 245. 246. 247. 248. 249. 255. 257. 258. 259. 264. 266. 268. 270. 273. 274. 275. 277. 292. 293. 297. 299. 302. 304. 305. 308. 310. 312. 317. 321. 322. 331. 337. 346. 349. 353. 376. 377. 378. 382. 389. 391. 401. 403. 404. 407. 418. 419. 423.

A PNSZ társulati és személyzeti ügyei: 152. 155. 161. 168. 174. 179. 199. 212. 213. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 256. 266. 267. 303. 304. 342. 343. 344. 348. 351. 363. 375. 387. 399. 412.

A színtársulatok mősora, művészeti tevékenysége, jutalomjátékok és a színházi sajtó: 125. 140. 141. 147. 159. 172. 176. 177. 178. 196. 203. 205. 208. 210. 213. 219. 222. 224. 227. 231. 243. 256. 261. 265. 267. 269. 271. 272. 290. 294. 307. 308. 310. 311. 313. 314. 316. 319. 320. 323. 324. 325. 326. 327. 330. 332. 333. 335. 336. 339. 340. 341. 347. 354. 356. 357. 363. 366. 369. 379. 381. 383. 391. 394. 400. 402. 405. 411. 412. 416. 421. 424. 425. 428. 429. 433.

A PNSZ-ban tartott fontosabb vendégjátékok, fellépések:
136. 150. 151. 157. 158. 169. 170. 211. 226. 250. 251. 252. 253. 262. 300. 301. 309. 364. 368. 371. 384. 398. 400. 409. 413. 420. 422. 428. 433. 435. 436.

III. KORSZAK

1918. XII. 5.-1921. VIII. 19. (A SZERB MEGSZÁLLÁS IDEJE.)

438.

- Tá 1918. XII. 5. A PNSZ szénellátása.
Ta A Mérnöki Hivatal beterjesztette PVT-nak a DGT által a városi üzemeknek biztosított szénmennyiségek kimutatásait. Eszerint a PNSZ számára 200 q fűtőanyagot utalnak ki 874 Ft értékben.
Ha PVT tanácsa tudomásul vette.
Pr PVT ir. 9790/1920.

439.

- Tá 1919. I. 12. Vendégjáték a szerb hadiárvák javára.
Ta A megszálló szerb csapatok parancsnoksága kérte a színház átengedését a szerb hadiárvák javára tartandó jótékony célú előadásra. A rendezvényt I. 27., 28. napokra tervezték.
Ha PVT hozzájárult és "rokonszenvből" 250 Ft-ot utalt ki a hadiárváknak I. 18-án.
Pr PVT ir. 1486/1919.

440.

- Tá 1919. II. 6. Színházi újság megindítása.
Ta Örendy Gusztáv nyomdavezető bejelentette, hogy II. 16-án Komédia címmel színházi hetilapot indít. Szerkesztő: Gruber Győző, főmunkatárs: Zabria Mátyás, szerkesztőség: Munkácsy Mihály u. 9.
Ha PVT IV. 3-án bejelentette, hogy a lap rövid működés után megszűnt.
Pr PVT ir. 1942/1919.

441.

- Tá 1919. VI. 23. A társulat nyári fellépései.
Ta Füredi Béla bejelentette, hogy a társulat befejezte a színi évadot, de a nyári hónapokban nem hagyhatják el a megszállási övezetet. Ezért kérte, hogy az Arany Hajó kert-helyiségében kabaré-előadásokat tarthassanak. Kérte, hogy próbatermet a színházban biztosítsanak a számukra.
Ha PVT VII. 7-én engedélyezte a kabaré játszását.
Pr PVT ir. 7193/1919.

442.

- Tá 1919. VI. 26. A társulat kabaré-előadásai.
Ta A rendőrfőkapitány javasolta, hogy a PNSZ kabarékat játszó társulata az Arany Hajóban éjfélig játszhasson.
Ha PVT VII. 2-án jóváhagyta.
Pr PVT ir. 2105/1921.

443.

- Tá 1919. VII. 22. A PNSZ ifjúsági előadásai.
Ta Károlyi Lajos, a PNSZ titkára kérte a PNSZ átengedését ifjúsági előadások megtartására, VIII. 15., 16., 17. napokon adnák elő Tóth Ede A falu rossza c. népszínművét.
Ha PVT VIII. 4-én megadta az engedélyt.
Pr PVT ir. 1937/1920.

444.

- Tá 1919. VII. 24. Vendégfellépés a PNSZ-ban.
Ta Milosevics Dragutin, szerb színigazgató kérte a színház átadását VII. 30., VIII. 1., 2., 3. napokra szerb nyelvű előadások megtartására. A társulat előtte Mohácson tartott előadásokat. A Baranyai Közművelődési Egyesület igazolta a társulat magas művészi színvonalát (mellékelve).

Ha PVT VII. 25-én kiadta az engedélyt.
Pr PVT ir. 1937/1920.

445.

Tá 1919. VIII. 2. A PNSZ kabarétársulata.
Ta A társulat tagjaiból alakult Pécsi Hajó-kabaré igazgatója, Németh Sándor a játékgengedély megadását kérte a PVT-tól. Nyilatkozata szerint "Célom az volt, hogy a pécsi színház bezárulása folytán a kenyér nélkül maradt kollegáimnak, valamint a színház volt műszaki személyzetének magammal együtt annyi jövedelmet biztosítsak, hogy addig, amíg a viszonyok megváltoznak, magunknak kenyere legyen." A kabarétársulat 7 színészt és 6 műszaki személyt alkalmazott.
Ha PVT a játékgengedélyt megadta.
Pr PVT ir. 2105/1921.

446.

Tá 1919. VIII. 20. Jótékony célú rendezvény a PNSZ-ban.
Ta Dr. Doktor Sándor, a Pécsi Bábaképző Intézet igazgatója kérte VIII. 25-re a színház átengedését. A PNSZ társulata tartana hangversenyt az Intézet javára.
Ha PVT VIII. 25-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 1937/1920.

447.

Tá 1919. IX. 3. A Pannonia Színpad megalakulása.
Ta Rónai Imre, a PNSZ tagja kérte a PVT-ot, hogy adja meg az engedélyt a Pannonia Szálloda nagytermében X. 15-től működő Pannonia Színpad kabaré műsorára. A társulatot zömmel fővárosi színészek alkotják és 10 naponként váltják egymást.
Ha PVT X. 4-én megadta az engedélyt.
Pr PVT ir. 6560/1921.

448.

Tá 1919. X. 10. A PNSZ pályázata.
Ta PVI közzétette az 1920. X. 1-jétől 1923. IV. 1-jéig terjedő időre a PNSZ bérlésére kiírt pályázat feltételeit.
Pr PVI ir. 164. E/1939.

449.

Tá 1919. XI. 8. A színigazgató kérelme.
Ta A színigazgató kérelmezte a PVI-től, hogy a Deák u. 3. sz. alatti "Fujtogató" néven ismert kocsmá épületét, amely a "belváros szégyene", neki adják át. Itt állandó kabaré- és varieté-előadásokat tartana. Hivatkozott 9 éves színházigazgatói múltjára.
Ha PVI XI. 11-én átadta véleményezésre a rendőrkapitánynak.
Pr PVI ir. 13879/1919.

450.

Tá 1919. XI. 22. A Szín.Biz. ülése.
Ta Ekkor tárgyalták Füredi Béla és Németh Sándor kérelmét. A Deák u. 3. sz. alatti Weindorf-féle vendéglő átalakítási tervét is bemutatták (mellékelve).
Ha A bizottság úgy határozott, hogy a kabarészínház alapításával a két kérelmező várjon "a normális idők beálltáig".
Pr PVI ir. 13879/1919.

451.

Tá 1919. XI. Kérelem vendéggjáték tartására.
Ta Luise Pipping, a deggendorfi színház igazgatója felajánlotta a PVI-nak, hogy társulatával fellépne Pécsen.
Ha PVI XII. 1-jén válaszában kifejtette, hogy a város színmagyar lakosságú és elsőrangú magyar színtársulata van, ezért nem tartanak igényt német nyelvű előadásokra.

Pr PVT ir. 16294/1919.

452.

Tá 1920. II. 4. Amatőr hangverseny a PNSZ-ban.

Ta A Gutenberg Dalkör, a MÁV Ébredés Dalkör, a Vasas Dalkör II. 15-re kérte a PNSZ átengedését közös hangverseny megtartására.

Ha PVT először elutasította, mivel szerintük az előadás bevétele a sztrájkalap javára akarják fordítani. A dalkörök vezetői kijelentették, hogy a "munkanélküliség és a nyomor indította őket a hangverseny megtartására".

Pr PVT 1937/1920.

453.

Tá 1920. IV. 7. A PNSZ kabarétársulata.

Ta Az Arany Hajó Kabaré a Pécsi Kabaré nevet vette fel; csak nyáron játszik a PNSZ maroknyi társulata. Az igazgató továbbra is Németh Sándor. Baranyát nem hagyhatták el a háttárzár miatt, ezért kényszerültek kabarék tartására.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. 2105/1921.

454.

Tá 1920. V. 5. A Mérnöki Hivatal jelentése.

Ta A PNSZ színházfeljáró alatti asztalosműhelyét 20 Ft költséggel átalakították és tűrhetővé tették.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. 7563/1920.

455.

Tá 1920. V. 21. A PNSZ bérlete.

Ta PVT elfogadta Füredi Bélának a színi évad meghosszabbítá-

sára vonatkozó kérelmét VI. 1., 2. és 3. napokra. Egyben közölte, hogy az 1920-1923 közti időszakra a PNSZ bérleti jogát Nádasy Józsefnek ítélték oda.

Pr PVT ir. 5/1926.

456.

Tá 1920. V. 26. Jutalomjáték kérelme.

Ta Füredi színingazgató kérte, hogy V. 29-én a karszemélyzet javára kabaré-előadást tarthasson a színházban.

Ha PVT V. 29-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 8515/1920.

457.

Tá 1920. VII. 22. Színházi hetilap bejelentése.

Ta László Ferenc bejelentette a PVT-nak, hogy Rivalda címen színházi, művészeti, kritikai hetilapot indít. Kiadó hivatal: a Hír szerkesztősége. Kiadó: László Ferenc. Nyomda: részvénytömör. Ára: 4 Kor.

Ha PVT VII. 24-én tudomásul vette.

Pr PVT ir. 12009/1920.

458.

Tá 1920. VII. 22. Vendéggjáték a PNSZ-ban.

Ta Károlyi Lajos a PNSZ használatát kérte VIII. 6., 7., 8. napokra. Az ő segítségével és a Pécsi Jótékony Nőegylet közreműködésével a Három a kislány c. operettet adják elő.

Ha PVT VIII. 4-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 1937/1920.

459.

Tá 1920. VIII. 16. A PNSZ tatarozása.

Ta A Mérnöki Hivatal betérjesztette az elkészült felújítások

végszámláját, amely 7 676 Ft-ot tesz ki. A színház festését, takarítását, bádогоzását és a fűtési rendszer javítását végezték el.

Ha PVT IX. 29-én tudomásul vette.

Pr PVT ir. 13489/1920.

460.

Tá 1920. VIII. 19. Szerződéskötés a PNSZ bérletére.

Ta A Szín.Biz. 3 színi évadra megkötötte a szerződést Nádasy József színigazgatóval.

Pr PVT ir. 5/1931.

461.

Tá 1920. VIII. 23. A PNSZ leltára.

Ta Ekkor vette át hivatalosan Nádasy színigazgató Füredi Bélától a PNSZ-at. Az átadási jegyzőkönyv tételesen felsorolja a színház eszköz- és vagyontárgyait (mellékelve).

Pr PVT ir. 5/1926.

462.

Tá 1920. IX. 1. Színházi kurzus.

Ta Gózon Béla színművész letelepedési engedélyt kért a PVT-től. Pozsonyból menekült el családjával. Péccsett kurzust akar nyitni, ahol "szavalást, beszéd- és előadóművészetet tanítanék".

Ha PVT IX. 16-án kiadta a letelepedési engedélyt.

Pr PVT ir. 14616/1920.

463.

Tá 1920. IX. 15. A Mérnöki Hivatal jelentése.

Ta 1. A színház díszletei erősen kopottak, átfestésük 6 000 Ft-ot igényelne.

2. A színházi irodát sürgősen rendbe kell hozni.
3. A színpadi köteleket és a színházi bejáró burkolatát kijavították.

Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT ir. 5/1926.

464.

Tá 1920. IX. 20. Játszási engedély kiadása.
Ta PVT kiadta az engedélyt a Pannonia Színpad számára.
Ha Az engedély addig érvényes, amíg a PNSZ látogatottsága tőle nem csökken.
Pr PVT ir. 6560/1921.

465.

Tá 1920. IX. 30. Munkás Színház létrehozásának tervezete.
Ta Papp István, a PNSZ volt tagja kérelmet nyújtott be a Munkás Színház megalapítására. Bírálja a PNSZ-t, mert nem játszik szocialista műveket. A színház 13 taggal indulna (7 férfi, 6 nő). Novembertől májusig Pécsen, majd június-júliusban Mohácson és Baján játszanának. Pécsen a Nemzeti Kaszinó épületét tartaná legalkalmasabbnak a színház céljára. (Mellékelve a műsortervezet.)
Ha PVT X. 2-án irattárba helyeztette, és érdemben nem reagált a kérelemre.
Pr PVT ir. 16045/1920.

466.

Tá 1920. X. 18. A PNSZ adóinak mérséklése.
Ta PVT vezetői és Nádasy József jegyzőkönyvet írtak alá a PNSZ adóterheinek mérsékléséről. Ezentúl előadásoként az igazgató 300 Kor helyett 160 Kor-t fizet közrendőri adóként.

Ha PVT X. 29-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 16745/1920.

467.

Tá 1920. X. 22. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. A színtársulat és a repertoár művészi színvonalának ellenőrzése.
Pr PVT ir. 17002/1920.

468.

Tá 1920. XI. 12. Díszletek kölcsönkérése.
Ta Rónai Imre és Tihanyi Béla, a Pannonia Színpad igazgatói a PNSZ díszlettárából folyamatos kölcsönzésre díszleteket kértek.
Ha PVT a kérést elutasította.
Pr PVT ir. 18530/1920.

469.

Tá 1920. XII. 24. Időszaki színházi újság.
Ta PVT ekkor vette tudomásul, hogy Kocsis Vilmos színművész 1920 szilveszterére egy időszaki lapot ad ki Szilveszteri Színészújság címmel.
Pr PVT ir. 21032/1920.

470.

Tá 1921. II. 6. Játékengedély iránti kérelem.
Ta Lőwy Ignác, az Arany Hajó Szálloda tulajdonosa V. 15-től szeptember végéig kérte a kabaré-előadások engedélyezését. Arra hivatkozik, hogy a nyári időszakban ő ad lehetőséget a PNSZ színészeinek.
Pr PVT ir. 2105/1921.

471.

Tá 1921. III. 23. Útlevélkérelem.
Ta Donáth Ernő, pécsi operaénekes útlevélengetélyt kért a PVT-től, hogy Budapestre utazva elhozhassa színpadi ruhá-tárát.
Ha PVT kiadta az útlevelet.
Pr PRKH ir. 4625/1921.

472.

Tá 1921. IV. 2. Tettyei szabadtéri színpad.
Ta Fonyó Hugó, a PNSZ színésze engedélyt kért a PVT-től, hogy a Tettyén szabadtéri színpadot állíthassanak fel, Tettyei Szabadszínpad néven. Május 1-jétől szeptember 1-jéig játszanának vasárnap és ünnepnapokon. A PNSZ színé-szeinek és statisztáinak adnának munkalehetőséget. Kb. 3 000-4 000 ember férhetne el a szabadban. Egységes belép-ti díj: 8 Kor.
Ha PVT engedélyezte azzal, hogy minden előadást a Szín.Biz.-nak kell engedélyezni.
Pr PVT ir. 7419/1921.

473.

Tá 1921. V. 2. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta Nádasy József kérte vendégfellépés céljára a színház át-engedését. Június 22., 23. napokon Beregi Oszkár társulata a Gvingoire c. darabot játszaná, melyet Schmolka Soma a B. B. B. mozgófényképszínházak képviselője rendezett.
Ha PVT VI. 20-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 3298/1921.

474.

- Tá 1921. V. 11. Színügyi szabályrendelet.
Ta PVT határozatban közölte, hogy a szabályrendelet 4. paragrafusának 8., 13. és 14. pontjait kiterjeszti az összes helybeli kabarékra és mulatókra.
Pr PVT ir. 8375/1921.

475.

- Tá 1921. V. 14. Jubileumi előadás.
Ta Csáky Ferenc, a PNSZ művésze meghívta a polgármestert június elején tartandó jubileumi előadására. Ekkor ünnepelte színészi pályafutása 30. évfordulóját.
Ha A polgármester V. 17-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 8716/1921.

476.

- Tá 1921. V. 16. Kérelem a matinék korlátozására.
Ta Nádasy József kérte a délelőtti matinék korlátozását, mert akadályozzák a színpadi munkát. Ezeket amatőr csoportok szerepelnek.
Pr PVT ir. 3298/1921.

477.

- Tá 1921. V. 21. Jutalomjáték.
Ta Kasza Jenő a PNSZ karszemélyzete javára jutalomjátékot kért.
Ha PVT VI. 14-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 3298/1921.

478.

- Tá 1921. V. 28. Átalakítás a PNSZ-ban.
Ta PVT utasította a Műszaki Ügyosztályt, a zenekari árkot úgy építtesse át a színházban, hogy a sűgőlyuk régi helyére kerüljön vissza.
Pr PVT ir. 7070/1921.

479.

- Tá 1921. V. 31. Színházi plakátok illetékdíja.
Ta Nádasy színházgazgató és Károlyi titkár kérelmezték, hogy a színházi plakátokat mentsék fel az illetékdíj fizetése alól.
Ha PVT VI. 22-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 9872/1921.

480.

- Tá 1921. VI. 3. Vigalmi adó meghatározása.
Ta A városi tanácsülés határozott a színházi és kabaré-előadások vigalmi adójáról. Átlagosan a helyárák 25 %-át kellett befizetni adóként.
Pr PVT ir. 10199/1921.

481.

- Tá 1921. VI. 15. Engedélykérés hospitálásra.
Ta Kemény György kérte a PVT-t, hogy továbbra is engedje meg hospitálását a PNSZ-ban. Több alkalommal látogatta a társulat próbáit, mert rendezői pályára készül.
Ha PVT elutasította a kérelmet, mert más is élhetne vele.
Pr PVT ir. 11180/1921.

482.

Tá 1921. VI. 22. A színházi raktár őrzése.
Ta Nádasy színigazgató kérte a PVT-től, hogy a közbiztonsági viszonyok miatt egy megbízható embere éjjel a színházi raktárnál őrködjön.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT ir. 11514/1921.

483.

Tá 1921. VII. 8. Jutalomjáték kérése.
Ta A színház karszemélyzete VII. 15-re újabb jutalomjáték engedélyezését kérte.
Ha PVT engedélyezte.
Pr PVT ir. 12446/1921.

484.

Tá 1921. VII. 15. A PNSZ zenekarának szerződése.
Ta PVT szerződést kötött a PNSZ városi zenekarával, de működésükre konkrét dátumot nem határoztak meg; 14 zenészt alkalmaztak.
Pr PVT ir. 12858/1921.

485.

Tá 1921. VII. 16. Búcsúfellépés a színházban.
Ta PVT határozatban köszönte meg Halasi Mariska színésznőnek "a város kultúrájának emelésére kifejtett művészi tevékenységét". A művésznő elhagyta a várost.
Pr PVT ir. 12912/1921.

486.

Iá 1921. VII. 25. A városi zenekart szórakoztatásra kérik.
Ta Rujder Sándor, sétatéri vendéglős kérte a PVT-t, hogy a városi zenekarból karmesterrel együtt 10-12 főt engedjenek nála éjszaka játszani. Fejenként 1 500 Kor-t ígért a színház zenészeinek.
Ha PVT VIII. 4-én visszautasította a kérelmet.
Pr PVT ir. 13493/1921.

487.

Tá 1921. VIII. 19. A szerb megszállás alóli felszabadulás megünneplése.
Ta A Keresztény Nemzeti Egyesülés Pécsi Pártja kérte a színház átengedését VIII. 29-re. A nemzeti ünnepségre meghívták a nemzeti hadsereg bevonuló csapatainak parancsnokát, Soós Károly tábornagyot, a honvéd tisztikart és a legénységi állomány egy részét. Az ünnepségen a szerb megszállás alóli felszabadulást akarták megünnepelni.
Ha PVT a szerbek kivonulása után VIII. 26-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 3298/1921.

A III. KORSZAK REGESZTÁINAK TEMATIKUS CSOPORTOSÍTÁSA

A PNSZ igazgatási ügyei (a Szín.Biz. intézkedései, színházi pályázatok, szerződések iratai): 448. 450. 455. 460. 464. 467. 471. 474. 484.

A PNSZ építési-műszaki fejlesztése, tűzbiztosítása, tatarozása, fenntartása: 438. 459. 463. 478.

A PNSZ működésének közvetlen gazdasági-pénzügyi vonatkozásai, a színházi felszerelések (díszlet, jelmez) iratai: 454. 461. 463. 466. 468. 479. 480. 482.

A PNSZ társulati és személyzeti ügyei: 444. 447. 453. 456. 465. 467. 471. 475. 481. 484. 485. 486.

A színtársulat műsora, művészeti tevékenysége, jutalomjátékok és a színházi sajtó: 440. 441. 442. 443. 445. 447. 449. 450. 453. 455. 456. 457. 462. 464. 465. 467. 469. 470. 472. 475. 476. 477. 483.

A PNSZ-ban tartott fontosabb vendégjátékok, fellépések: 439. 444. 446. 451. 452. 458. 473. 485. 487.

IV. KORSZAK

1921. IX. 9.-1938. VIII. 3.

488.

- Tá 1921. IX. 9. A Szín.Biz. ülése.
- Ta Ekkor tartották a szerb megszállás utáni első szabad ülést.
Napirendi pontok:
1. Nádasy színigazgató beszámolója az 1920/21-es évről.
 2. Az új társulat bemutatása.
 3. 1921/22-es évad első három havi műsorának megvitatása.
 4. A helyárok megállapítása.
 5. Az évadot IX. 16-án nyitják meg Katona József Bánk bán c. művével.
- Ha A Szín.Biz. a törvénytelen közigazgatással kötött minden szerződést magától értetődően semmisnek mondott ki.
- Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

489.

- Tá 1921. IX. 17. A Pannonia Színpad játékgengedély iránti kérelme.
- Ta Rónai Imre igazgató kérte a kabarétársulat újbóli engedélyezését. Hivatkozik "magyarságára" és a szerbekkel szemben tanúsított "ellenállására", a "törvénytelen kommunista bitorló városi vezetésre".
- Ha PVT 1922. II. 18-án döntött a kabaré végleges megszüntetéséről. "A viszonyok változásával tárgytalanná vált".
- Pr PVT ir. 6560/1921.

490.

- Tá 1921. XI. 30. A Modern Színpad megnyitása.
- Ta Békéssy Antal, Devéky János, Rónai Imre és Tihanyi Béla bejelentette, hogy a Deák u. 3. sz. alatt ("Fujtogató") megnyílt az általuk vezetett Modern Színpad. A színházat a rendőrkapitányság 526/1921. sz. alatt engedélyezte, főleg kabarékat játszanak. Kérték, hogy mentse fel őket jövő nyárig a szegényadó fizetése alól.
- Ha PVT 1922. IV. 21-én megjelent határozatában csak 50 %-os adókedvezményt adott. De ekkor már a Modern Színpad nem létezett, mert a felgyülemlett adósságok miatt, 1922. I. 14-én a város javára, törvényes úton elárverezték.
- Pr PVT ir. 1227/1922.

491.

- Tá 1921. XI. 2. A PNSZ anyagi válsága.
- Ta Nádasy színigazgató a PVT-hoz intézett levelében a válság okait ismertette:
1. Októberre 90 660 Kor hiányuk volt.
 2. A színház látogatottsága csekély.
 3. A szerbek és a kommunisták elvették a PNSZ 100 000 Kor bevételét.
 4. Kéri, hogy Debrecen, Szeged és Miskolc példájára Pécssett is kapja meg az igazgató a világítás és a fűtés fizetése alóli mentességet.
- Pr PVT ir. 5/1926.

492.

- Tá 1921. XII. 23. A Szín.Biz. megválasztása.
- Ta A város közgyűlése megválasztotta a következő 3 évre a Szín.Biz.-ot. Elnök: Nendtvich Andor polgármester, alelnök: Oberhammer Antal főjegyző, tagok: 33 fő.
- Pr PVT Kgy. jkv. 53/1921.

493.

- Tá 1922. I. 16. A PNSZ világítása.
Ta PVT határozatban közölte, hogy az 1916-ban hadi célra le-
adott ólomlemezeket sürgősen pótolni kell az akkumulátor-
telep működtetéséhez. A lemezek pótlásáért meg fogják ke-
resni a Hadianyag Elosztó Bizottságot.
Pr PVT ir. 5/1931.

494.

- Tá 1922. II. 6. Ifjúsági előadás.
Ta Nádasy József jelentette a PVT-nak, hogy a városi iskolák
kérésére II. 11-én a Képzelt beteg c. Molière-darabot vi-
szi színre.
Ha PVT II. 6-án tudomásul vette.
Pr PVT ir. 2435/1920.

495.

- Tá 1922. IV. 17. Ifjúsági előadás.
Ta Nádasy színigazgató értesítette a PVT-ot, hogy a taninté-
zetek felkérésére a Jézus élete és halála c. művet játsz-
ná társulatával.
Ha PVT IV. 20-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 2435/1922.

496.

- Tá 1922. VIII. 22. Színházi lap megindítása.
Ta Erdősi Emil hírlapíró bejelentette a PVT-nál, hogy Színház
címen művészeti hetilapot indít. Kiadó: Erdősi Emil. Nyom-
da: Pécsi Irodalmi és Könyvnyomda Rt., Munkácsy Mihály u.
10., megjelenik minden vasárnap.
Ha PVT VIII. 23-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 15689/1922.

497.

- Tá 1922. IX. 2. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. A szíinigazgató beszámolója az elmúlt évadról.
2. Az új évad társulatának ismertetése.
3. A színházi helyárok megállapítása.
4. A PNSZ költségvetésének módosítása.
5. Az új évadot IX. 30-án nyitják meg az Elnémult harangok
c. színművel.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945. 17154/1922.

498.

- Tá 1922. X. 6. Játszási engedély kiadása.
Ta A m. kir. Államrendőrség Pécsi Kapitánysága az 1922/23-as
színi évadra kiadta a játszási engedélyt Nádasy Józsefnek.
Pr PVT ir. 5/1926.

499.

- Tá 1922. X. 9. Nádasy segélykérelme.
Ta A szíinigazgató levélben kérte a PVT-től, hogy súlyos anya-
gi helyzetük miatt támogassa a társulatot. Vállalják át a
fűtési, világítási díjakat, mentesítsék őket a vigalmi adó
alól és mérsékeljék a rendőri díjakat.
Ha PVT a szíinigazgatónak a közgyűlés beleegyezésével
1.229 384 Kor segélyt utalt ki XII. 19-én.
Pr PVT ir. 5/1926., PVT Kgy. jkv. 165/1922.

500.

- Tá 1922. Xi. 3. Éjjeli előadások tervezete.
Ta Nádasy szíinigazgató levélben fordult a PVT-hoz és a Szín.
Biz.-hoz, hogy támogassák a próbaképpen bevezetendő éjjeli
előadásokat. Havonta 5 éjjeli műsort terveztek, este 10-11

órai kezdettel. Megjegyzi, hogy a bevétel inkább a színészek, mint a színház bevételét növelné, ami úgyis kevés. Mellékelten ismertette a november-december havi műsortervezetet.

Ha PVT XI. 17-én engedélyezte az előadásokat.

Pr PVT ir. 5/1926.

501.

Tá 1922. XI. 6. A színházi személyzet anyagi helyzete.

Ta Nádasy kérte a PVT-től, hogy emeljék fel a társulat és a személyzet fizetését. A színészekét és a zenekari tagokét 20 %-kal, míg a műszaki személyzetnek 100 %-kal, mert munkabeszüntetéssel fenyegetőznek.

Pr PVT ir. 5/1926.

502.

Tá 1922. XI. 11. A PNSZ társulatának makói vendégszereplése.

Ta Bokor Lajos adófőellenőr jelentést tett a PVT-nak a társulatról. A társulatot Nádasy szervezte augusztusban Makón, a nyári állomáshelyen. Itt IX. 1-jétől IX. 16-ig szerepeltek. A személyzet 94 főből áll. Továbbá közli, hogy az igazgató az anyagi helyzetről sötét képet adott. Deficit nincs a színháznál, de tény, hogy a bevételeket felemésztik a kiadások. Kijelentette, hogy a PNSZ-nak anyagi segítségre van szüksége.

Pr PVT ir. 5/1926.

503.

Tá 1922. XI. 17. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. A tervezett éjjeli előadások engedélyezése. A színigazgató fővárosi példákra hivatkozva, olyan darabokat akar előadni, melyeket a "rendes esti közönségnek nem akar

bemutatni".

- Ha A bizottság engedélyezte, de hivatkozott a színház erkölcs-
nemesítő szerepére. Továbbá utasította az igazgatót, hogy
a Tüzek c. színmű "kirívó részleteit tompítsa le".
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

504.

- Tá 1922. XI. 20. Éjjeli előadások.
Ta Nádasy színigazgató az alábbi éjjeli előadások engedélye-
zését kérte:
1. XI. 25-én 22 órakor Morfium c. német dráma
2. XII. 1-jén 22 órakor A gólya c. angol vígjáték
Ha PVT XII. 1-jén tudomásul vette.
Pr PVT ir. 5/1926.

505.

- Tá 1922. Xi. 30. Délelőtti zenematiné a PNSZ-ban.
Ta Nádasy József kérelmezte, hogy a PNSZ zenekara a Filharmó-
nikus Társasággal karöltve, havonként egyszer a klasszikus
zene népszerűsítésére vasárnap de. 10 órakor matinét tart-
hasson.
Ha PVT XII. 6-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 5/1926.

506.

- Tá 1922. XII. 19. A PNSZ tűzkár elleni biztosítása.
Ta A biztosítás 1922. XII. 31-én jár le. Az új szerződés meg-
kötése előtt a közgyűlés új színházi leltár felvételét
rendelte el.
Pr PVT Kgy. jkv. 179/1922.

507.

- Tá 1922. XII. 19. A PNSZ társulatának anyagi támogatása.
Ta A PNSZ súlyos anyagi helyzete miatt a város közgyűlése az alábbi kedvezményekben részesítette a színigazgatót:
1. Felmentik a tűzkár biztosítási díj fizetése alól.
2. Csökkentik az adók és a díjak mértékét.
3. 1.299 384 Kor fenntartási díjat utalnak át a PNSZ-nak.
Pr PVT Kgy. jkv. 165/1922.

508.

- Tá 1923. II. 15. A PNSZ pályázata.
Ta PVT közzétette az 1923. X. 1-jétől 1926. V. 1-jéig terjedő időszakra a PNSZ pályázati feltételeit.
Pr PVT ir. 164/. E/1939.

509.

- Tá 1923. III. 8. A színházi zenekar összetétele.
Ta Boldis Dezső, a Pécsi Dalárda és a Pécsi Zenekedvelők Egyesületének karnagya az alábbiakat javasolta a PVT-nak. A színházi zenekar összetételénél vigyázzanak arra, hogy Pécs zenekultúráját méltóan képviseljék. Hiányolta a zenekari művek játszását. Sokallta az operettek mennyiségét (konkrét javaslata mellékelve).
Pr PVT ir. 5/1926.

510.

- Tá 1923. III. 22. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. Katics Antal tanácsos ismertette a színház anyagi támogatásának mértékét.
2. Helyárok felemelése.
3. Nádasy igazgató kérte az évad meghosszabbítását és

vendégfellépések esetén 30-50 %-os áremelést.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 4. jkv.

511.

Tá 1923. III. 31. Jelentkezés a pályázatra.
Ta Nádasy József a határidő utolsó napján benyújtotta pályázati kérelmét.
Pr PVT ir. 5/1926.

512.

Tá 1923. IV. 15. A PNSZ díszletei.
Ta Nádasy József levelében közölte PTV-val, hogy a város tulajdonát képező díszletek közül többet megmentett "a kommunista uralom alatt". Hajdu Gyula több díszletet el akart tulajdonítani a Munkás Színpad számára, de ő elrejtette azokat. A díszletek nagy része megmaradt, de ezeket át kell festeni, erre 50 000 Kor-t kért a PVT-től.
Pr PVT ir. 5/1926.

513.

Tá 1923. IV. 19. Jelentkezés a pályázatra.
Ta Gózon Béla, pécsi színművész benyújtotta pályázatát a PNSZ bérletére. Arad, Pozsony és Pécs városokban dolgozott mint színész és rendező. Sógorát, Iván Sándort ajánlja társigazgatónak.
Pr PVT ir. 5/1926.

514.

Tá 1923. V. 6. Visszalépés a pályázattól.
Ta Nádasy József bejelentette, hogy visszalép a színház bérletétől. Indokai: a PNSZ gazdasági helyzetét katasztrófálisnak tartja. Úgy érzi, hogy a vezetés bizalma megrendült

iránta, mert rosszakarói hol azt terjesztik róla, hogy antiszemita, hol azt, hogy filoszemita.

Pr PVI ir. 5/1926.

515.

Tá 1923. V. 14. A pályázat elutasítása.

Ta Andor Zsigmond, az újpesti Blaha Lujza Színház igazgatója levélben köszönte meg az ajánlatot, de nem tud részt venni a zárt körű pályázaton, mert most írt alá 6 éves szerződést Újpesten.

Pr PVT ir. 5/1926.

516.

Tá 1923. V. 16. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Balla Kálmán bp.-i lakos, színigazgató jelezte, hogy indulni kíván az újra kiírt pályázaton.

Pr PVT ir. 5/1926.

517.

Tá 1923. V. 17. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. A bizottság újabb határidőt írt ki a pályázatra VI. 5-ig.

2. Nádasy visszavonta pályázatát.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1895-1945. 6. jkv.

518.

Tá 1923. V. 21. A pályázatról való lemondás.

Ta Faragó Ödön színigazgató Bp.-ről írt levelében megköszöni, hogy meghívták a pályázatra, de anyagilag tönkrement. Szlovénországban volt igazgató, de a csehszlovák hatóságok kártalanítás nélkül kiutasították a Felvidékről.

Pr PVT ir. 5/1926.

519.

Tá 1923. V. 22. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Heltai Hugó, nyíregyházi színikazgató levélben jelentkezett, javaslata szerint Pécssett ősszel és tavasszal játszana, nyáron pedig Nyíregyházán.

Pr pVT ir. 5/1926.

520.

Tá 1923. V. 24. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Somogyi Kálmán, a győri Városi Színház igazgatója Szarvasról írt levelében jelentkezett. Hivatkozik a rossz győri viszonyokra, valamint "óriási értékű díszlet- és ruhatárra".

Ha VI. 12-én visszavonta jelentkezését, amit a PVT még aznap tudomásul vett.

Pr PVT ir. 5/1926.

521.

Tá 1923. VI. 1. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Kürthy György, a bp.-i Nemzeti Színház tagja, író és festőművész levélben jelentkezett a PNSZ bérletére.

Pr PVT ir. 164., E/1939.

522.

Tá 1923. VI. 1. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Asszonyi László színikazgató levélben pályázott a színház bérletére. Fontosnak tartja a színésznomor enyhítését és a helyárák emelését. Részletesen kidolgozta elképzeléseit, amit a polgármesternek ajánlott.

Pr pVT ir. 164., E/1939.

523.

Tá 1923. VI. 1. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Fabényi Sándor, a Miskolci Nemzeti Színház igazgatóhelyettese, bp.-i lakos Pécsről írt levelében jelentkezett a pályázatra.

Ha Jelentkezését VI. 12-én visszavonta, PVT még aznap tudomásul vette.

Pr PVT ir. 5/1926.

524.

Tá 1923. VI. 3. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Balla Kálmán, a bp.-i Intim Kabaré művészeti vezetője levelben nyújtotta be pályázati igényét. Húsz éves igazgatói múltja van, ami a Győr, Miskolc, Sopron, Kaposvár, Pozsony és Fiume városokban töltött időt jelenti. "A kommün alatt a berlini Tribüné rendezője" volt. Megvásárolta Nádasy színházi felszerelését, így két készlettel rendelkezik.

Ha PVT VI. 6-án tudomásul vette.

Pr PVT ir. 5/1926.

525.

Tá 1923. VI. 5. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Mariházi Kövér Miklós, a kaposvári Városi Színház igazgatója jelentkezett a PNSZ bérletére. Jelenleg Mohácson, egy "nem teljesen megfelelő arénában" működik társulatával. Hivatkozik Arad, Kecskemét, Szolnok városokban töltött 22 éves színházi múltjára.

Ha PVT VI. 6-án elfogadta a jelentkezést.

Pr PVT ir. 5/1926.

526.

- Tá 1923. VI. 5. Jelentkezés a pályázatra.
Ta Kiss Árpád, a békéscsabai Városi Színház igazgatója benyújtotta igényét a pályázatra. Részletesen ismertette Szatmár, Ungvár és Munkács városokban töltött igazgatói pályafutását. Mellékelten részletesen felsorolta ruha-, díszlet- és kelléktárát.
Pr PVT ir. 5/1926.

527.

- Tá 1923. VI. 18. A PNSZ pályázata.
Ta Asszonyi László és Kürthy György színigazgatók értesítették a PVT-t, hogy megválasztásuk esetén, a pályázatban meghatározottakon kívül nem tartanak igényt semminemű segílyre vagy szubvencióra. Megfelelő anyagi helyzetben vannak.
Pr PVT ir. 5/1926.

528.

- Tá 1923. VI. 16. Döntés a színigazgató személyéről.
Ta A törvényhatósági bizottság közgyűlésén a PNSZ 3 éves bérletének odaítéléséről döntöttek. Összesen 9 jelentkező közül kellett választani a megismételt pályázat nyomán. A Szín.Biz. Mariházi Miklós és Balla Kálmán igazgatókat jelölte. A szavazásnál a 73 voksból 39-et Asszonyi László kapott, míg Mariházi 31 és Balla 3 szavazatot. Ennek alapján bízták meg Asszonyit az igazgatói teendőkkel.
Pr PVT Kgy. jkv. 66/1923.

529.

- Tá 1923. VII. 6. A színi évad értékelése.
Ta Nádaszy József jelentést tett a Szín.Biz.-nak az idény ki-

emelkedőbb eseményeiről. A társulat 273 esti, 53 délutáni és 11 esetben éjjeli előadást tartott. Ebből 180 operett, 71 dráma, 39 vígjáték és bohózat, 32 népszínmű és 15 opera-előadás volt. Három ünnepi előadást tartottak Petőfi Sándor, Madách Imre és Gárdonyi Géza emlékére. Az alábbi vendégművészek léptek fel a PNSZ-ban: Nagy Izabella 2, Pethes Imre 3, Ódry Árpád 2, Fehér Gyula 3, Tihanyi Béla 14, Komlós Vilmos 6, Matány Antal 3 alkalommal.

Pr PVT ir. 5/1926.

530.

Tá 1923. VII. 25. Díszletek kijavítása.

Ta Asszonyi és Kürthy színigazgatók kérték a PVT-t, hogy engedélyezzék 2 500 m² díszlet javítását és átfestését.

Ha PVT VIII. 8-án engedélyezte azzal, hogy kéri "a legszigorúbb takarékossgot szem előtt tartani."

Pr PVT ir. 5/1926.

531.

Tá 1923. VIII. 8. Műsortervezet a következő évadra.

Ta Asszonyi és Kürthy igazgatók betérjesztették PVT-nak az 1923/24-es idényben tervezett művek jegyzékét, műfaj szerinti csoportosításban (mellékelve). Az évadot IX. 14-én a János vitézzel szeretnék megnyitni.

Pr PVT ir. 5/1926.

532.

Tá 1923. IX. 12. Játsszási engedély.

Ta A m. kir. Állami Rendőrség Pécsi Kapitánysága rendőrhatósági engedélyt adott a színigazgatók részére.

Pr PVT ir. 5/1926.

533.

Tá 1923. IX. 12. A társulat és a műszaki személyzet névsora.
Ta Asszonyi és Kürthy színigazgatók az 1923/24. évi idény
színházi névsorát beterjesztették a PVT-nak. A társulat
58 fős. A műszaki személyzet 25 főből áll. A zenekart a
m. kir. 8. honvéd gyalogezred 24 tagja alkotja. Karmeste-
rek: Hajsinek Rezső, Emőd Lajos (mellékelve a névsor).
Pr PVT ir. 5/1925.

534.

Tá 1923. IX. 29. Előadási engedély.
Ta PVT a színigazgatók kérésére 19 132/1923. sz. határozatá-
ban elrendelte, hogy a vásár- és ünnepnapok délutánján
a társulat előadásokat tarthasson.
Pr PVT ir. 5/1926.

535.

Tá 1923. X. 28. Matiné tartására kérelem.
Ta A színigazgatók kérték, mivel a vízhiány miatt nem tart-
hatnak délutáni előadást, engedjék meg a délelőtti mati-
nék tartását.
Ha PVT XI. 17-én engedélyezte, míg a vízhiány tart.
Pr PVT ir. 5/1926.

536.

Tá 1923. XI. 3. Éjjeli előadások tartása.
Ta A két színigazgató kérte a PVT-től, hogy XI. 9-től heti
2-3 alkalommal éjjeli előadásokat tarthassanak. Az előadá-
sok 22 órakor kezdődnének.
Ha PVT XI. 7-én engedélyezte azzal, hogy előzőleg 1 héttel
be kell mutatni a tervezett műsort. Pontosan meghatározták
a helyárait is.

Pr PVI ir. 5/1926.

537.

Tá 1923. XI. 6. Ifjúsági előadások.

Ta A PNSZ vezetése kérte, hogy az ifjúság részére megállapított hazafias műsor második részeként Csontos Gyula irre-renta drámáját, a Silvio kapitányt szombat délután előad-hassák.

Ha PVT XI. 8-án a vízhiányra hivatkozva nem engedélyezte.

Pr PVT ir. 5/1926.

538.

Tá 1923. XII. 25. A PNSZ világítása.

Ta A színingazgatók megköszönték a PVT-nak az ajándékba kapott 40 kg gyertyát, "amivel a színház világítását fogják meg-oldani".

Pr PVT ir. 5/1931.

539.

Tá 1923. XII. 28. A PNSZ segélyezése.

Ta PVT a jelenlegi súlyos viszonyok miatt az alábbi támoga-tásról biztosította a két színingazgatót. Juttat a szín-háznak 24 m³ fát, 12 000 kW áramot. Hozzájárul 75 %-kal a fűtéshez. A vigalmi adó 25 %-át eltörli. Az épület díjta-lan használatát és tatarozását is biztosítja. Ennek fejé-ben viszont igényt tart a VKM által kilátásba helyezett állami támogatásra.

Pr PVT ir. 5/1923., PVT Kgy. jkv. 211/1923.

540.

- Tá 1923. XII. 28. A Szín.Biz. új tagjai.
Ta Pécs város közgyűlése Daempf Imre és Lauber Viktor elhalá-
lozása miatt 2 új tagot választott a Szín.Biz.-ba: Boldis
Rezső segédtanfelügyelő és Dusbaba Vilmos, a Dunántúli
Bank Rt. vezérigazgatója személyében.
Pr PVT Kgy. jkv. 195/1923.

541.

- Tá 1924. I. 27. Az opera-előadások áremelése.
Ta A színingazgatók kérték a PVT-t, hogy az opera-előadások
helyárait felemelhessék. Egyben beterjesztették a I. 29-
től II. 8-ig terjedő műsort is.
Ha PVT I. 30-án hozzájárult a helyáremeléshez.
Pr PVT ir. 5/1926.

542.

- Tá 1924. II. 19. Helyáremelés.
Ta Asszonyi és Kürthy a nehéz gazdasági helyzetre hivatkozva
kérte a PVT beleegyezését, hogy II. 25-től a színházi hely-
árait egységesen 25 %-kal felemelhessék (mellékelve szín-
házi plakát).
Ha PVT II. 25-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 5/1926.

543.

- Tá 1924. III. 27. Pótidény engedélyezése.
Ta A PNSZ két igazgatója kérte a PVT beleegyezését, hogy a
főtidény végeztével VI. 30-ig pótidényt tarthassanak. Ekkor
talán jobb anyagi helyzetbe kerülnek.
Ha PVT V. 8-án megadta az engedélyt.
Pr PVT ir. 5/1926.

544.

- Iá 1924. IV. 9. A PNSZ államsegélye.
- Ta A VKM 30081/1924. III. a. sz. alatt az 1923/24-es színi évadra 5 millió korona államsegélyt utalt át a pécsi m. kir. Állampénztárnak.
- Ha PVT megbízta a házipénztárt, hogy az összeg felhasználásáról pontos kimutatásokat vezessen. Ugyanakkor utasította a Mérnöki Hivatalt, tegyen konkrét javaslatot az összeg felhasználásáról. A hivatal jelentése szerint a PNSZ feltétlenül szükséges helyreállítási munkálatai 45.500 000 Kor-ba kerülnének.
- Pr PVT 5/1926.

545.

- Tá 1924. VIII. 6. Nádasy József tartozása.
- Ta A Számvevőség jelentette PVT-nak, hogy a volt pécsi színgazgató a várossal szemben fennálló tartozását, 4.659.195 Kor-t kifizette.
- Pr PVT ir. 5/1926.

546.

- Tá 1924. IX. 16. Társulati névsor, repertoár.
- Ta Asszonyi László levélben értesítette a PVT-t és a Szín. Biz.-ot, hogy újjászervezett társulatával X. 1-jén kívánja megkezdeni az új évadot. Mellékelte a társulati névsort és a tervezett darabok jegyzékét is. A társulat 48 művészből áll, a műszaki személyzet 10 fős. Karmesterek: Hajsinék Rezső és Szathmáry Endre. A zenekar továbbra is a m. kir. pécsi 8. honvéd gyalogezred zenekara.
- Pr PVT ir. 5/1926.

547.

Tá 1924. X. 14. Balettmester alkalmazásának ideje.
Ta A pécsi m. kir. Járásbíróság értesítette a PVT-t, hogy
Lápossy Gusztáv balettmester alkalmazási idejét a PNSZ-
ban nem tudták megállapítani.
Pr PVT ir. 5/1926.

548.

Tá 1924. X. 25. Főpróba a Szín.Biz. részvételével.
Ta Nendtvich Andor polgármester meghívót küldött ki a Szín.
Biz. tagjainak, hogy jelenjenek meg másnap, vasárnap de.
11 órakor a színházban tartandó főpróbán. Ekkor próbálja
a társulat a Csókoljon meg c. francia bohózatot. Az előa-
dás megtartása a Szín.Biz. véleményétől függ.
Pr PVT ir. 5/1926.

549.

Tá 1924. XI. 14. A színház válságos helyzete.
Ta Asszonyi színikazgató ismerteti fáradozásait a polgármes-
terrel. Hetente 3-4 új darabot játszanak, ifjúsági, gyer-
mek- és új opera-előadásokat vállaltak. A bevétel mégis
csak 1/4-e a kiadásoknak. A napi átlagos kiadás 9 millió
Kor, míg a bevétel 5 900 000 Kor. A pécsi színház helyárai
a legalacsonyabbak. Kéri, hogy engedjék el a világítás-fű-
tés díját és a vigalmi adót.
Pr PVT ir. 5/1926.

550.

Tá 1924. XI. 21. A PNSZ vigalmi adója.
Ta PVT ülésén úgy döntöttek, hogy amíg a PNSZ anyagi segélye-
zéséről konkrét döntés nem születik, a vigalmi adó fizeté-
se alól mentesítik a színikazgatót.

Pr PVI ir. 5/1926.

551.

Iá 1924. XI. 25. Éjjeli előadások.

Ia Asszonyi László nehéz anyagi helyzetére hivatkozva kérte, hogy éjjeli előadások megtartását engedélyezze a társulat számára XI. 29-én és 30-án 22 órai kezdettel. Színre kerül Sacha Gainy Fehér és fekete c. vígjátéka.

Ha PVT XI. 29-én megadta az engedélyt.

Pr PVT ir. 5/1926.

552.

Tá 1924. XII. 24. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Asszonyi bejelentette, hogy Kürthy György visszalépett az igazgatói állásból. A két igazgató között ellentétek támadtak a színház vezetése miatt. A Szín.Biz. elismerte Asszonyit a PNSZ igazgatójának.
2. Színházi helyárok megállapítása.
3. A színház rendkívül rossz anyagi helyzete miatt kilátásba helyezték a PNSZ részleges szanálását.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945. 10., 11. jkv.

553.

Tá 1924. XII. 29. A PNSZ tűzbiztosítása.

Ta A város közgyűlése jóváhagyta, hogy a PNSZ tűzbiztosítására az Első Magyar Általános Biztosító Rt.-vel kössenek 10 évre szerződést.

Pr PVT Kgy. jkv. 241/1924.

554.

Tá 1925. I. 29. Kürthy György lemondása.
Ta PVT határozatban fogadta el Kürthy György színigazgató
1924. X. 30-án történt lemondását Asszonyi László javára.
Pr PVT ir. 5/1931.

555.

Tá 1925. II. 20. A Szín.Biz. újjáválasztása.
Ta Újabb 3 évre megválasztották a bizottságot. Elnök: Nendtvich Andor polgármester, alelnök: Oberhammer Antal főjegyző, tagok: 33 fő.
Pr PVT Kgy. jkv. 35/1925.

556.

Tá 1925. III. 12. Asszonyi László tiltakozása.
Ta A színigazgató kéri a Szín.Biz. segítségét az Országos Színészegyesülettel szemben. Ui. felszólították, hogy nagykanizsai nyári állomáshelyét adja át a nagy gondokkal küzdő győri színigazgató javára, mert Pécs kiemelt téli állomás. Ellenkező esetben bevonják színi engedélyét.
Ha A Szín.Biz. átiratban tiltakozott az eljárás ellen az egyesületnél.
Pr PVT ir. 5/1926.

557.

Tá 1925. III. 12. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. Az operatársulat megszüntetése, mivel havi 20 millió Kor terhet ró a színház vezetőire. A társulatnak éva-
donként 10 operát kellett volna játszani.
2. A színházi deficit jelenleg 180 millió Kor.
3. Az elavult világítási rendszer felújítása.

4. A Szín.Biz. támogatásáról biztosította a társulatot a nagykanizsai nyári állomás ügyében.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945. 12. jkv.

558.

Tá 1925. III. 30. Színikerületi beosztás.
Ta PVT feliratban közölte a VKM-mal, hogy a színikerületek tárgyában keletkezett 23233/1925. III. a. sz. leiratával egyetért. A rendelkezés szerint Pécs, Nagykanizsa és Mohács városok az 1925/26-os színi idényben egy színikerületet képeznek. PVT fontosnak tartja, hogy a kerületbe tartozó városok érintkezési módját országos érvényű jogszabály határozza meg.
Pr PVT ir. 5/1926.

559.

Tá 1925. III. Vendégszereplés a PNSZ-ban.
Ta Asszonyi színigazgató helyáremelést kért PVT-től a IV. 3-án tartandó vendégfellépésre. A m. kir. Operaház társulata és Albertina Ferrari olasz hegedűművész lép fel.
Ha PVT IV. 3-án hozzájárult.
Pr PVT ir. 5/1926.

560.

Tá 1925. IV. 27. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta Asszonyi kérte, hogy Darvas Lili színművésznő vendéggjátéka alkalmával felemelhesse a helyárait.
Ha PVT IV. 28-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 5/1926.

561.

Tá 1925. VIII. 5. A PNSZ támogatása.
Ta A város közgyűlése Asszonyi segélykérelmét tárgyalta.
A kialakult helyzetet figyelembe véve az igazgató
269 625 316 Kor tartozását elengedte. Az igazgató ennek
fejében megígérte, hogy a következő évadban színvonalas
társulatot szervez, és csökkenteni fogja a helyárat.
Pr PVT ir. 5/1926.

562.

Tá 1925. VIII. 8. A PNSZ tartozása.
Ta A Mérnöki Hivatal jelentette PVT-nak, hogy a színház kő-
műves és átalakítási munkálatait a Dunántúli Építővállalat
végzi 137 899 280 Kor végösszegért.
Ha PVT VIII. 8-án tudomásul vette. Az összeget XII. 28-án
fizették ki.
Pr PVT ir. 5/1926.

563.

Tá 1925. IX. 8. A PNSZ új társulata.
Ta Asszonyi László értesítette a PVT-t, hogy társulatát újjá-
szervezte. Az új együttes 51 fős. Karnagyok: Hajsinek Re-
zső és Petrovics István. Balettmester: Marinelli Miklós.
Opera- és operettelőadásokat is terveznek, melyeken a m.
kir. Operaház és a Fővárosi Operettszínház művészei is
fellépnek. Az évadnyitó előadást IX. 19-re tervezi.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT 5/1926.

564.

Tá 1925. IX. 17. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Az új társulat névsorának megvitatása.
2. A IX. 19-re tervezett évadnyitó előadás elmarad, mert a társulat anyagi okok miatt IX. 25-ig Nagykanizsán játszik. Minden előadás 2 millió Kor-t hoz.
3. Színházi helyérek megállapítása.
4. A színházi büfében engedélyezték a dohányzást.
5. A szíinigazgató sürgette a PNSZ elavult berendezéseinek átalakítását: új portálé és körhorizont építését kérte.
6. Asszonyi szerint Kürthy György azért hiányzik a szereposztásból, mert csak francia vígjátékokban akar fellépni.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945. 13. jkv.

565.

Tá 1925. X. 2. A PNSZ felszereléseinek átalakítása.

Ta PVT határozatban hagyta jóvá az alábbi színházi fejlesztéseket:

1. 6 millió Kor költségvetéssel átalakíthatják a színházi portálét.
2. Támogatja a körhorizont-függöny építését, de az ülőhelyek kárpitozását nem.

Pr PVT ir. 5/1926.

566.

Tá 1925. XII. 11. A szíinigazgató tartozása.

Ta Az Országos Színészegyesület és Nyugdíjintézet levélben érdeklődött a PVT-nál, hogy Asszonyi mennyiben felelős a PNSZ válságos anyagi helyzetéért. Az egyesületnek 30 millió Kor-val tartozik.

Pr PVT ir. 5/1931.

567.

- Tá 1926. I. 5. Végrehajtás a PNSZ-ban.
Ta A pécsi Járásbíróság elnöke, mint az Országos Színésze-
gyesület végrehajtója értesítette a PVT-t, hogy a 42 mil-
lió Kor tartozás fejében zár alá vették a PNSZ pénztárát.
A pénztár zárgondnoka Hidasy P. Sándor operaénekes. I.
11-én megszüntették a szoros pénztári ellenőrzést.
Pr PVT ir. 5/1926.

568.

- Tá 1926. I. 8. Intézkedés a válság miatt.
Ta PVT elrendelte a színházi személyzet csökkentését. A gaz-
dasági ügyeket kivette az igazgató kezéből és a városi le-
tétpénztár kezelésére bízta. Ellenkező esetben a színházat
csőd miatt be kellene zárni.
Pr PVT ir. 5/1926.

569.

- Tá 1926. I. 11. A Szín.Biz. ülése.
Ta A testület meg akarta szüntetni a PNSZ szoros ellenőrzé-
sét, mert az sértheti az igazgatót. Úgy látták, a színház
kezd kilábalni a súlyos anyagi helyzetből. A következő é-
vadra is Asszonyit szeretnék a színház élén megtartani.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945. 14. jkv.

570.

- Tá 1926. II. 5. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta A színigazgató helyáremelést kért a II. 11-én és 12-én
tartandó vendéggjátéokra. A m. kir. Operaház és a PNSZ ope-
raegyüttesének közös előadására kerülne sor.
Ha PVT II. 9-én hozzájárult az áremeléshez.

Pr PVI ir. 5/1926.

571.

Iá 1926. III. 16. Szerződés hosszabbítás.

Ia Pécs város törvényhatósági bizottsága Asszonyi László szerződését 1 évvel meghosszabbította, 1927. VIII. 31-ig. A régi szerződés 1923. X. 20-tól 1926. IV. 1-jéig volt érvényes.

Pr PVI ir. 5/1926.

572.

Tá 1926. IV. 2. A PNSZ válsága.

Ta Az Orsz.Szín.Egy. értesítette a PVI-t, hogy Asszonyi az egyesülettel szembeni kötelezettségeinek nem tesz eleget. A kötelező befizetéseket rendre elmulasztja. Ezért Balla Kálmán kiküldöttjük által kénytelenek konzorciummá (ideiglenes pénzügyi szövetkezés) alakítani a PNSZ-t.

Ha PVI IV. 7-én tudomásul vette.

Pr PVI ir. 5/1931.

573.

Tá 1926. IV. 7. Vendéjjáték a PNSZ-ban.

Ta Rátkai Mártonnak, a bp.-i Király Színház tagjának fellépése alkalmából Asszonyi helyáremelést kért PVI-tól. A vendégművész az Annabál és a Régi jó Budapest c. darabokban lépett fel (plakát mellékelve).

Ha PVI tudomásul vette.

Pr PVI ir. 5/1926.

574.

- Tá 1926. IV. 8. Új darab színrevitele.
Ta Asszonyi László kérte PVT engedélyét, hogy a Vígszínház repertoárjába tartozó, Fodor László által írt Dr. Szabó Juci c. vígjátékot a társulat eljátszhassa.
Ha PVT IV. 22-én hozzájárult azzal, ha "az előadás a jóízlés és az erkölcs határait nem lépi túl".
Pr PVT ir. 5/1926.

575.

- Tá 1926. IV. 11. Végrehajtás Asszonyi László ellen.
Ta A színigazgató (Rákóczi út 83. sz. alatti lakásán) tartozásai fejében árverési végrehajtást rendelt el a pécsi Járásbíróság. Az igazgató 66 180 000 Kor értékű ingóságát lefoglalták. A város által követelt 3 500 000 Kor fejében Asszonyi zongoráját foglalták le.
Pr PVT ir. 5/1926.

576.

- Tá 1926. IV. 26. Német nyelvű előadás.
Ta Asszonyi értesítette a PVT-t, hogy az IV. 28-ra meghirdetett Rott Sándor-féle kabarétársulat nem tartja meg az előadást. Helyette a Kalabriász parti c. bohózatot játsszának, de csak német nyelven tudják.
Ha PVT IV. 28-án határozatában a színházi szerződésre hivatkozik, hogy csak magyar nyelven tarthatnak előadásokat. Ennek ellenére, kivételesen engedélyezte a német nyelvű előadást.
Pr PVT ir. 5/1926.

577.

- Tá 1926. V. 26. Pótidényre kérelem, külföldi vendégszereplés.
 Ta Asszonyi kérelmezte, hogy a színi évadot VII. 1-jéig hosszabbítsa meg a PVT. A társulat ugyan VI. 10-től 6 hetes fiumei vendégszereplésre megy, de már tárgyalta néhány társulattal, akik 50 %-os részesedés ellenében vállalnák a fellépést a PNSZ-ban.
 Ha PVT VI. 2-án beleegyezett, hogy a pótidény alatt vendégtársulatok szerepeljenek a színházban.
 Pr PVT ir. 5/1926.

578.

- Tá 1926. VI. 3. A PNSZ vendégszereplése.
 Ta Asszonyi László fiumei vendégszereplésükre a színház díszlettárából kért díszleteket (mellékelve a díszletlajstrom). A kölcsönként díszletek értéke 80 millió Kor. Fedezetül Asszonyi 25 millió Kor értékben felajánlotta a már saját tulajdonát képező zongorát és pianinót.
 Ha PVT VI. 3-án hozzájárult, de VI. 17-én visszavonta, mert szerinte a díszletek a hosszú úton megsérülhetnek, ezért nem engedélyezte elszállításukat a külföldi túsóra.
 Pr PVT ir. 5/1926.

579.

- Tá 1926. VIII. 7. A PNSZ világítása.
 Ta A Mérnöki Hivatal jelentése szerint, a belső tatarozás során szükségessé vált a színház világításának teljes felújítása, 38 408 000 Kor költségvetéssel. Ezt a műveletet a Pécs városi Villamostelep végzi a vészvilágítás kiépítésével együtt. Eddig gyertyákkal helyettesítették a vészvilágítást.
 Ha PVT VIII. 25-én hozzájárult a fejlesztéshez azzal, hogy a munkálatok végösszege ne lépje túl a tervezett költség-

vetést.

Pr PVT ir. 5/1926.

580.

Tá 1926. X. 15. A társulati névsor betérjesztése.

Ta Asszonyi László eljuttatta PVT-nak új társulata névsorát. A társulat 48 színészből állt, valamint hozzájuk tartozott G. Nagy Tibor karnagy, Boross Gyuláné sűgő és Boross Gyula ügyelő. (Mellékelve a Zalai Közlöny kritikái, melyek a társulat nagykanizsai szereplését ismertetik.) Ezenkívül az igazgató kérte, hogy az évadnyitó előadást XI. 3-án tartassák meg.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. 164. E/1939.

581.

Tá 1926. Xi. 14. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Asszonyi adóssága meghaladta az 1 milliárd Kor-t.
2. Bírálatok érték a nagykanizsai szereplést, s tervezik, hogy a testület több darab próbáját ellenőrizni fogja.
3. Nendtvich Andor polgármester több társulati taggal elégedetlen, 15 napot adott Asszonyinak, hogy ezeket "cserélje ki", ellenkező esetben új pályázatot írat ki a PVT.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945. 15. jkv.

582.

Tá 1926. Xi. 6. Asszonyi játékedélynének visszavonása.

Ta PVT ülésén úgy határoztak, hogy Asszonyi számára nem adják ki a játszási engedélyt. Olyan súlyos anyagi helyzetbe hozta a PNSZ-t, hogy nem látják biztosítottnak vele a színház jövőjét.

Ha A döntéssel a Szín.Biz. is egyetértett.
Pr PVT ir. 5/1931.

583.

Tá 1926. X. 9. Javaslat a konzorciummá alakulásra.
Ta Az Orsz.Szín.Egy. javasolta PVT-nak, hogy ha Asszonyival nem is, de a társulattal legyenek méltányosak. A társulatot alakítsák át konzorciummá, s addig működjön így, míg nem választanak új igazgatót. Esetleg Asszonyi is társulati tag maradhatna felszereléseivel együtt.
Pr PVT ir. 164/1940.

584.

Tá 1926. Xi. 19. Szerződés felbontása.
Ta PVT törvényhatósági bizottsága az Asszonyi Lászlóval kötött szerződést felbontotta.
Ha Asszonyi XI. 23-i nyilatkozatában tudomásul vette. Ezt követően a város színtársulata Kaposvárral egy színikerületbe került.
Pr PVT ir. 164/1940.

585.

Tá 1926. XI. 20. Társulati ülés.
Ta Az ülésen Asszonyi felolvasta PVT döntését felfüggesztéséről. A társulat egyetértett és megköszönte a PVT intézkedését. Danis Jenő a városi vezetés képviselőjében közölte, hogy a színházat nem zárják be, a társulat megkapja a fizetését. Végül ismertette Asszonyi javaslatát, hogy felszereléseit a szokásos használati díj ellenében átengedi a PNSZ-nak.
Pr PVT ir. 5/1926.

586.

- Tá 1926. XII. 6. Jelentkezés a kiírandó pályázatra.
Ta Két színigazgató jelezte, hogy ha kiírják a pályázatot, ők is jelentkeznének.
1. Czakó Pál, a Várszínház volt igazgatója.
2. dr. Torday Ottó, az új Thália Irodalmi Stagione Színház igazgatója.
Pr PVT ir. 164. E/1939.

587.

- Tá 1926. XII. 7. A PNSZ ideiglenes vezetése.
Ta PVT véghatározatban döntött a PNSZ további vezetéséről. A Szín.Biz. tagjaiból ellenőrző bizottságot hoztak létre, akik a művészi színvonalért és a darabok engedélyezéséért felelősek. Tagjai: Dusbaba Vilmos, Hamerli Imre, Katica Antal. A társulat élére művészeti vezetőt választottak Danis Jenő színművész személyében.
Pr PVT ir. 5/1931.

588.

- Tá 1926. XII. 7. Pályázati hirdetemény.
Ta PVT a folyó színi évad hátralévő idejére és az 1927/28. évi idényre nyilvános pályázatot tett közzé. A hirdeteményt a városi főjegyzői hivatalban függesztették ki.
Pr PVT ir. 22618/1926.

589.

- Tá 1926. XII. 9. Pályázati névsor.
Ta A polgármester közzétette a pályázatra jelentkezők névsorát: Alapi Nándor Kisvárda, Sebestyén Géza Bp., Galetta Ferenc Bp., Faragó Üdön Szeged, Czakó Pál Bp., Tihanyi Béla Bp., Halmi Jenő Mezőkövesd, Kardoss Géza Debrecen,

Kiss Árpád Kiskunhalas, Mariházy Miklós Kecskemét, Sebestyén Mihály Miskolc.

Pr PVI ir. 164/1940.

590.

Tá 1926. XII. 21. Színikerület létrehozása.

Ta Nendtvich Andor polgármester átiratban értesítette a kaposvári polgármestert, melyben közli, hogy örülnek a közös színikerület megalakításának.

Pr PVT ir. 164. E/1939.

591.

Tá 1926. XII. 28. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Fodor Oszkár, a bp.-i Thália Színház igazgatója benyújtotta igényét a PNSZ bérletére. Elnézést kért, hogy későn jelentkezett, de külföldön tartózkodott. Temesvár és Győr színházainak főrendezője volt, az utóbbi 10 év alatt pedig Székesfehérvár, Kaposvár, Szombathely városok koncesszionált igazgatója.

Pr PVT ir. 5/1926.

592.

Tá 1927. I. 10. Színikerület.

Ta Nendtvich Andor polgármester 24527/1926. sz. határozatában a színikerület megalakulásáról döntött. Eszerint Kaposvár és Pécs 1927. VIII. 31-től 1928. VIII. 31-ig közös kerületbe tartozik. A pécsi színigazgató 1927. X. 1-jétől XII. 31-ig tartozik Kaposváron játszani.

Pr PVT ir. 164. E/1939.

593.

Tá 1927. I. 14. Fodor Oszkár minősítése.

Ta Győr szab. kir. város tanácsa Fodor Oszkárt melegen ajánlotta a PVT-nak, s a következő jellemzést adta róla:
"... a lelkes művészi munka, a hozzáértés és a becsületes, szorgalmas munka jutalmát látnók abban, ha a mi értékes főrendezőnk nyerné el a színházat."

Pr PVT ir. 5/1926.

594.

Tá 1927. I. 17. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Kaposvár és Pécs küldötteinek megbeszélése a közös színikerület megalakításáról.
2. A pályázatra jelentkezők közül a Szín.Biz. Fodor Oszkárt javasolta a Pécs-Kaposvár - egyelőre - egyesített színikerület igazgatójává.

Pr PVT ir. Szín.Biz. ir. 1893-1945. 17. jkv., PVT Kgy. jkv. 86/1927.

595.

Tá 1927. I. 24. A társulat fizetése.

Ta A PNSZ társulata kérte a PVT-t, hogy a színházi bevételből fizessék ki gázsihátralékukat. (Mellékelve a társulati tagok aláírása.)

Ha PVT VI. 28-án zárta le az ügyet azzal, hogy "miután megfelelő összeg nem áll rendelkezésére, irattárba teendő".

Pr PVT ir. 5/1931.

596.

Tá 1927. II. 12. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Fodor Oszkár szíinigazgató I. 27-én vette át hivatalát.
2. A PNSZ vezetését eddig hármás bizottság végezte, a művészeti vezető Danis Jenő színművész volt.
3. A PNSZ anyagi helyzetének megtárgyalása.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945. 18. jkv.

597.

Tá 1927. II. 14. Változás a Szín.Biz.-ban.

Ta A város közgyűlése dr. Boldis Dezső, dr. Késmárky István és Tripammer Károly elhalálozása, illetve kilépése miatt az alábbi tagokat választotta helyükre: dr. Visy Imre, Fischer Béla, Kürschner Emanuel (Manó).

Pr PVT Kgy. jkv. 39/1927.

598.

Tá 1927. II. 15. Az új igazgató kinevezése.

Ta PVT törvényhatósági bizottsága hivatalosan is jóváhagyta Fodor Oszkár szíinigazgató kinevezését.

Pr PVT Kgy. jkv. 86/1927.

599.

Tá 1927. III. 3. A PNSZ műszaki fejlesztése.

Ta Fodor szíinigazgató kérelmet nyújtott be a PVT-hoz a színházi díszletek átfestésére és egy "reflectoros vetítőkamra" kiépítésére.

Ha PVT a díszletek átfestését engedélyezte, a vetítőkamra megépítését csak "elvbén" hagyta jóvá.

Pr PVT ir. 5/1931.

600.

- Tá 1927. III. 29. Matiné megtartása a PNSZ/-ban.
Ta Fodor Oszkár értesítette a PVT-t, hogy III. 31-én és IV. 1-jén gyermekmatinét tartanak. Fellép "a budapesti gyermekvilág kedvenc mesélő művésze, Oszkár bácsi". Forray Zoltán rajzművész a meséket gyors rajzokkal illusztrálja. Közreműködik a Zelenoff-táncospár és Károlyi Vilmos.
Ha PVT III. 29-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 5/1931.

601.

- Tá 1927. IV. A színigazgató összegező jelentése a PNSZ anyagi-művészeti helyzetéről.
Ta Fodor Oszkár pünkösdi hétfőjén beszámolt a PVT-nak az eddigi eredményeiről. 1927. I. 27-én vette át a színházat. Azóta enyhült az anyagi válság. 130 munkanap alatt 195 előadást tartott, Nagykanizsa, Kaposvár és Baja városát is beleértve. Ebből 83 prózai előadás volt.
Pr PVT ir. 5/1931.

602.

- Tá 1927. VII. 21. Vendéggjátékra kérelem.
Ta Alapi Nándor, az Országos Kamaraszínház igazgatója Szegedről írt levelében kérte a PNSZ átengedését 10 napos vendéggjáték megtartására. Ha lehet VIII. 18-28. vagy IX. 25.-X. 6. közötti időszakra.
Ha PVT VIII. 25-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 1114/1931.

603.

- Iá 1927. IX. 1. Az új társulat bemutatása.
Ta Fodor Oszkár Bajáról írt levelében értesítette a PVT-t,
hogy az újjászervezett társulat IX. 1-jén megkezdte műkö-
dését (mellékelve a társulati névsor).
Pr PVT ir. 164/1940.

604.

- Tá 1927. XI. 9. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. A színigazgató a téli szezonban XII. 15-ig Kaposváron,
XII.15.-IV. 15-ig Pécsen játszik.
2. Az évadnyitó XI. 18-án lesz a Cigánybáró c. operettel.
3. A Szín.Biz. engedélyezte, hogy a társulat XI. 18. és
XII. 15. között a két városban felváltva játsszon.
4. A társulati névsor bemutatása.
Pr PVT ir. Szín.Biz. ir. 1893-1945. 20. jkv.

605.

- Tá 1927. XII. 16. Színházi vetítőkamra létesítése.
Ta A Mérnöki Hivatal jelentette a PVT-nak, hogy a színházban
létesítendő vetítőkamra a színpaddal szemben a II. emeleti
karzaton lesz. A költségvetés szerint kb. 1 600 P a ráfor-
dítás.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT ir. 164/1940.

606.

- Tá 1928. II. 3. Vendéggjáték a PNSZ-ban.
Ta Fodor színigazgató ismertette a PVT-val a színházban feb-
ruárban tartandó vendéggjátékok időpontját:

- II. 7. A Kozák-ukrán Kórus hangversenye.
II. 11. Délvidéki egyetemi hallgatók estélye Édes öregem
címmel.
II. 15. A Magyar Királyi Operaház Hoffmann meséi előadása.

Ha PVT II. 6-án tudomásul vette.

Pr PVT ir. 5/1931.

607.

Tá 1928. II. 7. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Fodor Oszkár értékelése. A polgármester szerint "rendkívüli intelligenciájú, rátermett, agilis művészembernek ismerték meg, akiben ezek a talentumok áldozatkészséggel egészítődnek ki".
2. A Szín.Biz. javaslatára a színiazgatónak újabb 3 évre szavaztak bizalmat az 1928. IX. 1. és 1931. IX. 1. közötti időszakra.
3. Kaposvár nincs megelégedve a közösködéssel. Döntés még nem született.

Pr PVT ir. Szín.Biz. ir. 21. jkv.

608.

Tá 1928. II. 21. Díszletfestő alkalmazása.

Ta A Mérnöki Hivatal támogatta, hogy Dömel Nándor személyében díszletfestőt akarnak alkalmazni a színházban. Javasolták, hogy a festőtermet 3 évre engedjék át díjtalanul.

Pr PVT ir. 5/1931.

609.

Tá 1928. III. 6. A Szín.Biz. megválasztása.

Ta PVT közgyűlése megválasztotta újabb 3 évre a Szín.Biz.-ot.
Elnök: Nendtvich Andor polgármester, alelnök: Makay István városi tanácsos, tagság: 32 fő.

Pr PVI Kgy. jkv. 39/1928.

610.

Tá 1928. III. 27. A PNSZ anyagi helyzete.

Ta Fodor színigazgató tájékoztatta a Szín.Biz.-ot a színházi deficit mértékéről. Az egyes előadások bevételének kb. ötszöröse a ráfizetés.

Ha A Szín.Biz. III. 31-én 3 000 P kölcsönt utalványozott a PNSZ-nak.

Pr PVI ir. 164/1938.

611.

Tá 1928. III. 27. Az április havi műsortervezet felterjesztése.

Ta Fodor Oszkár a PVI jóváhagyását kérte a tervezett darabok bemutatásához:

IV. 4-5. Sztambul rózsája

IV. 7-től Cigánykirály

IV. 12. Molnár Ferenc Olympia

IV. 27. Carmen, Ernster Adél vendégjátékával

Végül Klabund Krétakör, zenés kínai játék

Ha PVI IV. 24-én tudomásul vette.

Pr PVI ir. 5/1931.

612.

Tá 1928. IV. 16. Vendégjáték a PNSZ-ban.

Ta Fodor színigazgató bejelentette az alábbi vendégfellépéseket:

IV. 17. Medgyaszay Vilma és Gonda István szon- és balladaestje

IV. 18., 19., 20. Páger Antal, a szegedi színház művészeinek fellépése

Ha PVI tudomásul vette.

Pr PVI ir. 5/1931.

613.

- Tá 1928. IV. 25. Vendéggjáték kérelem.
 Ta Alapi Nándor, az Országos Kamaraszínház igazgatója kérte a PNSZ átengedését VI. 1-16-ig. Többek között Sophokles és Pirandello-darabokat játszanak majd.
 Ha PVT V, 3-án engedélyezte.
 Pr PVT ir. 1114/1931.

614.

- Zá 1928. IV. Vendéggjáték a színházban.
 Ta Fodor Oszkár kérte PVT-től, hogy Rott Sándor társulatának szereplésekor járuljon hozzá a helyáremeléshez. Az előadások időpontja IV. 26., 27., 28. napokon, éjjel.
 Ha PVT IV. 22-én jóváhagyta.
 Pr PVT ir. 5/1926.

615.

- Tá 1928. V. 25. Vendégszereplés.
 Ta PVT kivételesen engedélyezte, hogy a színházban fellépő Fedák Sári előadásain felemeljék a helyárákat. A művész nő V. 27., 28., 29. napokon lépett fel.
 Pr PVT ir. 5/1931.

616.

- Tá 1928. VI. 10. Salamon Béla vendéggjátéka.
 Ta Fodor színiigazgató közölte PVT-val, hogy Salamon Béla, a Terézkörúti Színpad együttesével lép fel VI. 22., 23. napokon. Az előadást ő maga rendezi.
 Ha PVT VI. 13-án jóváhagyta.
 Pr PVT ir. 5/1931.

617.

Tá 1928. IX. 1. A színtársulat névsora.
Ta Fodor Oszkár beterejsztette Bajáról írt levelében az 1928/
29-es évad társulati névsorát (mellékelve).
Ha PVT IX. 20-án tudomásul vette.
Pr PVT ir. 5/1931.

618.

Tá 1928. IX. 20. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. A Bizottság gratulált a társulat Fiumében elért sikerei-
hez, "... amelyekkel becsületet szerzett a magyar név-
nek és művészetnek, amelyek az olasz és magyar nemzet
között fennálló baráti viszonyt még melegebbé tették."
2. Az új társulati névsor elfogadása. A társulat drámai és
operatársulatból áll.
3. Az új évadot október második felében nyitják meg.
4. A PNSZ és az igazgató erkölcsi-anyagi sikereinek érde-
kében ún. kisebb bizottságot hoztak létre, melynek elnö-
ke dr. Nendtvich Andor polgármester. A tagság 13 fő a
Szín.Biz.-ből.
Pr PVT ir. Szín.Biz. ir. 22. jkv.

619.

Tá 1928. X. 10. A színi évad engedélyezése.
Ta A m. kir. Rendőrség Pécsi Kapitánysága kiadta a rendőrható-
sági engedélyt a színház üzemeltetésére 1928. X. 10-től
1929. VII. 1-jéig.
Pr PVT ir. 164/1938.

620.

- Tá 1928. XII. 7. A színpad világítása.
Ta A Mérnöki Hivatal jelentette a PVI-nak, hogy a Molitscher Zsigmond és Társa bp.-i Elektrotechnikai Vállalat 772 P-ért leszállította a színpadi reflektort.
Ha PVI XII. 15-én tudomásul vette.
Pr PVI ir. 5/1931.

621.

- Tá 1929. II. 20. Pótelőadások engedélyezése.
Ta A PVI engedélyezte Fodor Oszkárnak, hogy a vigalmi adó kedvezményes tétele mellett havonta öt katona- illetve diákelőadást tarthat.
Pr PVI ir. 5/1931.

622.

- Tá 1929. II. 21. Szubvenció a PNSZ-nak.
Ta A Szín.Biz. 16 000 P-t szavazott meg a PNSZ számára az anyagi helyzet enyhítésére.
Pr PVI Szín.Biz. ir. 23. jkv.

623.

- Tá 1929. V. 1. Rendkívüli előadások.
Ta Fodor Oszkár bejelentette a PVI-nak, hogy az anyagi helyzet miatt az alábbi rendkívüli fellépéseket tartják meg:
V. 7., 8. A bp.-i Városi Színház gyermek operett-társulata a Gül babát adja elő
V. 9. de. 11⁰⁰ Filharmónikus matiné
du. 17⁰⁰ A bp.-i Városi Színház gyermek operett-társulata a Jávorfácska c. darabot mutatja be
V. 12. 18⁰⁰ Országos Tivadar hegedűművész hangversenye

Ha PVT V. 5-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 5/1931.

624.

Tá 1929. VI. 1. Vendéggjátékok a PNSZ társulatával.
Ta Fodor Oszkár bejelentette a PVT-nak, hogy társulata az a-
lábbi közös fellépéseket tartja meg:
VI. 18-tól 26-ig a Terézkörúti Színpad és az Új Színház
társulatával tartanak előadásokat.
VII. 7-9. között pedig Fedák Sárival lépnek fel.
Ha PVT VI. 4-én hozzájárult.
Pr PVT ir. 5/1931.

625.

Tá 1929. VI. 4. Vendégfellépés.
Ta Rákosi Szidi művész Budapestről írt levelében értesítet-
te a Szín.Biz.-ot, hogy VI. 18-25. között tud fellépni a
PNSZ-ban jutalomjátékon. A művész titkára Mudronyi Gábor
VI. 26-án "közbejött akadályok miatt" ezt az időpontot ok-
tóberre módosította.
Ha PVT VII. 1-jén tudomásul vette.
Pr PVT ir. 13892/1929.

626.

Tá 1929. VII. 11. A PNSZ műszaki személyzetének feladatai.
Ta Nendtvich Andor polgármester előterjesztést tett a PNSZ
műszaki alkalmazottai feladatainak rögzítésére. A színház
ekkor egy-egy műszaki altisztet, színházi gondnokot és gé-
pészt alkalmazott.
Pr PVT Kgy. jkv. 200/1929.

627.

- Tá 1929. VIII. 9. A társulat szüneti engedélye.
Ta PVT engedélyezte a társulat számára a kért 1 hónapos szünetet. Felhívta azonban Fodor színigazgató figyelmét, hogy a társulat névsorát 6 héten belül mutassa be, de a főbb szereplőket azonnal.
Pr PVT ir. 5/1931.

628.

- Tá 1929. VIII. 31. Az új társulat bemutatása.
Ta Fodor színigazgató betérjesztette a PVT-nak a Baján megszerzett társulati névsort (mellékelve).
Pr PVT ir. 164/1938. E.

629.

- Tá 1929. X. 3. A színi évad megnyitása.
Ta Fodor színigazgató Bajáról írt levelében közli a PVT-val, hogy az itt megkezdett évadot a jövő héten fejezik be. A PNSZ-ban X. 12-én lesz az évadnyitó előadás a Mit susog a fehér akác c. operettel. Bemutató előadásként Herczeg Ferenc Árva László király c. színművét játsszák.
Ha PVT X. 8-án tudomásul vette.
Pr PVT ir. 5/1931.

630.

- Tá 1929. X. Színházi repertoár.
Ta Fodor Oszkár bemutatta a PVT-nek az 1929. X. 12-től 1930. II-ig játszandó darabok jegyzékét (mellékelve).
Pr PVT ir. 164. e/1938.

631.

- Tá 1929. XI. 21. A színház tatarozása.
Ta A Mérnöki Hivatal jelentése szerint 803 P 79 f értékben elkészültek a PNSZ tatarozási munkálatai. A villamos vezetékek felújítása és a vetítőkamra átalakítása még nem készült el.
Pr PVT ir. 164/1938.

632.

- Tá 1929. XII. 30. A Szín.Biz. új szabályrendelete.
Ta Dr. v. Keresztes-Fischer Ferenc főispán előterjesztést tett a Szín.Biz. új szabályrendeletére vonatkozóan. "Elnöke a polgármester, vagy megbízottja. Jegyzője a polgármester ki-rendelt jegyzője. Tagjai a törvényhatósági bizottság köz-gyűlése által saját kebeléből választott, elsősorban a szín-ügy iránt érdeklődő 15 bizottsági tag. A szakbizottság üléseire a gazdasági, továbbá az adó- és pénzügyi, valamint az I. fokú közigazgatási hivatalt vezető tanácsnokot, a mérnöki hivatal vezetőjét és a tűzoltóparancsnokot is meg kell hívni".
Pr PVT Kgy. jkv. 360/1929.

633.

- Tá 1930. II. 2. Vendégszereplés.
Ta Fodor Oszkár kérte a PNSZ átengedését II. 18., 19., 20. napokra a bp.-i Royal Orfeum számára.
Ha PVT II. 11-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 6991/1930.

634.

- Tá 1930. III. 12. Művészeti est a PNSZ-ban.
Ta A Budapesti Hírlap felelős szerkesztője, Murányi Mihály

kérte a PNSZ átengedését a közeljövőben tartandó művészeti estre. Fellép: Herczeg Ferenc, Csathó Kálmán, Nagy Endre és több fővárosi színész.

Ha PVT III. 27-én tudomásul vette.

Pr PVT ir. 3945/1930.

635.

Tá 1930. III. 26. Ünnepi előadás a PNSZ-ban.

Ta Az Ötszáz éves magyar dal rendezősége kérte a PNSZ átengedését IV. 7-re. Az ifjúsági ünnepi előadáson vendégként fellép Fedák Sári és dr. Szilágyi Imre.

Ha PVT III. 29-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 3945/1930.

636.

Tá 1930. IV. 2. A PNSZ segélyezése.

Ta A Szín.Biz. 10 000 P-t szavazott meg a társulatnak. A színházi deficit ekkor 27 000 P.

Pr PVT Szín.Biz. 1893-1945.

637.

Tá 1930. IV. 22. Vendégszereplés a nyári szünetben.

Ta PVT átengedte a színházat Alapi Nándor színigazgatónak. Az Országos Kamaraszínház V. 17. és VI. 4. közötti időszakban tartott előadásokat.

Pr PVT ir. 1114/1931.

638.

Tá 1930. V. 20. Játsszási engedély kérése.

Ta Fodor Oszkár kérte a PVT-től, hogy Alapi Nándor társulata után a PNSZ is felléphessen a színházban. (Anyagi okok miatt.) A nyár folyamán Nagykanizsán és Szombathelyen szere-

pelnek, ahol nagy ráfordítással egy nagytermet alakítottak át színpadi célokra.

Ha PVT V. 24-én kiadta az engedélyt.

Pr PVT ir. 5/1931.

639.

Tá 1930. VII. 25. Előadások a nyári szünetben.

Ta A m. kir. belügyminiszter engedélyezte Alfred Uferini társulata számára, hogy több magyar városban fellépjen. Pécssett az olasz társulat 9 előadást tartott meg.

Pr PVT ir. 5/1931.

640.

Tá 1930. IX. 24. Társulati névsor bemutatása.

Ta Fodor Oszkár betérjesztette az új évadra szerződötetett társulat névsorát (mellékelve). Főrendező v. Jakabffy Dezső, ig. h. Fodor Elek, karnagy Bethlen B. László, főtitkár Danis Jenő, titkár Nagy Imre. Zenekar a m. kir. 8. honvéd gyalogezred 24 tagú zenekara.

Pr PVT ir. 5/1931.

641.

Tá 1930. X. 7. Fodor Oszkár bejelentése.

Ta Fodor Oszkár betérjesztette jelentését a PVT-nak az elmúlt színi évad művészeti értékeléséről, a társulatról s a rezsiköltségekről.

Pr PVT ir. 5/1931.

642.

Tá 1930. XI. 5. Vendégfellépések a színházban.

Ta Fodor szíinigazgató közölte a PVT-val, hogy XI. 10-től 4-5 előadásra meghívta a világhírű Teatro dei Piccoli együt-

test. XI. 13-án a társulat közreműködésével pedig Műcs László papköltő szerzői estjét tartják.

Ha PVT XI. 17-én utólag tudomásul vette.

Pr PVT ir. 5/1931.

643.

Tá 1930. XI. 5. A PNSZ művészeti tevékenysége.

Ta A miskolci polgármestert kérdésére Nendtvich Andor átiratban tájékoztatta a PNSZ múlt évi eredményeiről:

1. A társulat fizetése 1930. IX. 1.-1931. VIII. 27-ig
137 240 P.

2. Az elmúlt évadban 434 esti és délutáni előadást tartottak. Ebből 269 esetben operettet, 165 esetben színművet játszottak. Az átlagos bevétel napi 510 P.

3. A katonai zenekar havi fizetése 2 700-2 800 P.

4. Vendégszereplők: Kiss Ferenc 5, Péchy Erzsébet 3, Royal Orfeum 2, Borbély Sándor 2, Tóth Boriska 2, Vértes Lajos 2, Sarkady Aladár 5 alkalommal. Nyári szünetben Berégi Oszkár 10 esetben.

Pr PVT ir. 5/1931.

644.

Tá 1930. XI. 11. Vendégszereplők meghosszabbítása.

Ta Fodor Oszkár jelentette a PVT-nak, hogy a nagy sikerre való tekintettel a "dr. Podrecca Teatro Dei Piccoli" olasz társulat vendégszereplését 3 nappal meghosszabbította.

Ha PVT XI. 13-án jóváhagyta.

Pr PVT ir. 5/1931.

645.

Tá 1930. XI. 17. Fodor Oszkár előadások iránti kérelme.

Ta Fodor Oszkár kérte a PVT jóváhagyását, hogy társulata a Pannonia Szálloda színháztermében (Pannonia Színpad) kamaraelőadásokat tarthasson. A tervezett műsor:

XI. 20. A nyitó előadáson Henry Deval Ifjú pásztor c. vígjátéka

XI. 21. Barry Connors Fruska, "fehér vígjáték"

XI. 22., 23. Hunyady Sándor Júliusi éjszaka

Helyárak: 2,50 P.

Ha PVT XI. 19-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 5/1931.

646.

Tá 1930. XII. 31. Fodor Oszkár jelentése a PNSZ művészeti helyzetéről.

Ta Fodor Oszkár négyéves pécsi működéséről jelentést írt a Szín.Biz.-nak. Részletesen felsorolta az általa bemutatott műveket (mellékelve). Részletezi anyagi problémáit, s felsorolja a színházi életre ható konkurenciát: "... hangosfilm, futballőrület, weekendezés, a Színházi Élet c. újság 70 000-es példányszáma, mely elveszi a közönséget, s a budapesti színházak kapzsisága...".

Pr PVT ir. 164. E/1938.

647.

Tá 1931. I. 8. Vendéggjátékok a PNSZ-ban.

Ta Fodor színigazgató bejelentette, hogy az alábbi vendégfellépések lesznek a színházban:

I. 13. A M. Kir. Operaház a társulattal közösen előadja Rossini Sevillai borbély c. művét

I. 20. A világhírű Doni Kozák Kórus fellépése

Ha PVT I. 13-án tudomásul vette.

Pr PVT ir. 5/1931.

648.

Tá 1931. I. 21. Opera-előadások tervezete.
Ta Fodor Oszkár a Szín.Biz. elé terjesztette a következő
színházi évadra tervezett opera-előadások műsorát (mellé-
kelve). Az igazgató operabérletet akar szervezni.
Pr PVT ir. 164. E/1938.

649.

Tá 1931. I. 26. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. A PNSZ válságos anyagi helyzetének tárgyalása.
2. A színházi életre ható konkurrencia (mozi, rádió, gra-
mofon) ismertetése.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 24. jkv.

650.

Tá 1931. I. 27. Színházi szerződéskötés.
Ta Pécs város közgyűlése és Fodor Oszkár újabb 3 éves szerző-
dést kötött a PNSZ bérletére az 1931. IX. 1-jétől 1934.
VIII. 31-ig terjedő időszakra.
Pr PVT Kgy. jkv. 13/1931.

651.

Tá 1931. I. A PNSZ átengedése.
Ta Alapi Nándor, az Országos Kamaraszínház igazgatója január
végén kérte a PNSZ átengedését V. 23-tól 20 napra.
Ha PVT IV. 11-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 164/1931.

652.

Tá 1931. VII. 10. Vendéggjáték a nyári szünetben.
Ta Vitéz Bánky Róbert és 7 társa kérte a színház átengedését
VII. 18., 19. napokra. Anyagi helyzetük súlyos.
Ha PVT VII. 13-án hozzájárult.
Pr PVT ir. 1114/1931.

653.

Tá 1931. VII. 31. Előadás iránti kérelem.
Ta Vitéz Bánky Róbert ismét engedélyt kért előadások tartására
a PNSZ-ban VIII. 8., 9. napokon.
Ha PVT VIII. 3-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 1114/1931.

654.

Tá 1931. VIII. 8. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. Fodor Oszkár beszámolója a jövő évi színi évad szerve-
zési munkálatairól.
2. A társulati névsor bemutatása.
3. A tervezett opera-előadások megtárgyalása.
Pr PVT ir. 164. E/1939.

655.

Tá 1931. X. 3. Évadnyitó előadás bejelentése.
Ta Fodor Oszkár tájékoztatta a PVT-t, hogy az évadot X. 10-én
nyitják meg. A megnyitó műsora:
Himnusz
Alkalmi költemény
Emőd-Török Harapós férj c. operettje.
Ha PVT X. 6-án tudomásul vette.
Pr PVT ir. 5/1931.

656.

- Tá 1932. I. 9. Vendéjjáték a nyári szünetben.
Ta Alapi Nándor kérte a színház átengedését V. 28.tól VI. 14-ig az Országos Kamaraszínház részére.
Ha PVT V. 28-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 164/1938.

657.

- Tá 1932. II. 27. A PNSZ anyagi támogatása.
Ta Nendtvich Andor Debrecen polgármesterét tájékoztatta a PNSZ anyagi támogatásáról. A város magára vállalta a színházi fűtés és világítás költségeit. Az igazgató megkapja a színházi ruhatár és cukrászda jövedelmét. 1932-re 7 000 P szubvenciót szándékoznak kiutalni.
Pr PVT ir. 5/1931.

658.

- Tá 1932. II. 27. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. Az anyagi válságba jutott színház kiútkeresésének megtárgyalása.
2. 3 500 P gyorssegély kiutalása.
3. Felvetődött, hogy Fodor Elek legyen az igazgató, vagy pedig igazgatótanácsot alakítsanak, de ezt elvetették.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 26. jkv.

659.

- Tá 1932. IV. 2. Színikerületi beosztás.
Ta Az Orsz.Szín.Egy. és Nyugdíjintézet tájékoztatta a PVT-t, hogy Fodor Oszkár színikerületébe az alábbi városok tartoznak: Kaposvár, Nagykanizsa, Baja.

Ha PVI IV. 5-én tudomásul vette.
Pr PVI ir. 5/1931.

660.

Tá 1932. V. 2. Javaslat színikerület kialakítására.
Ta Miklósy Imre színigazgató Szolnokról írt levelében javasolta, hogy Pécs színházát csatolják az ő most kialakított kerületébe. Ide Szolnok, Újpest, Kispest és Kecskemét tartozik.
Ha PVT válaszában (V. L7.) jelezte, hogy Fodor Oszkár szerződése 1934. VIII. 31-én jár le. Addig nem tárgyalhat új kerületről.
Pr PVT ir. 164/1939.

661.

Tá 1932. V. 2. Segélykérelem.
Ta Vitéz Jakabffy Dezső, a PNSZ művezetője 3 500 P segély kiutalását kérte. Most kezdik a nyári állomáshelyek megszervezését.
Ha PVT VI. 23-án kiutaltatta az összeget.
Pr PVT ir. 5/1931.

662.

Tá 1932. V. 2. A PNSZ átszervezése.
Ta Fodor Oszkár jelentette a PVT-nak, hogy a VKM 8 vidéki színigazgatónak bevonta a működési engedélyét, köztük az övét is. A PNSZ társulatát konzorciummá alakították. Könyv-, díszlet- és ruhatárát az Orsz.Szín.Egy. saját használatába vette. Kérte, hogy a PVT ebben a helyzetben is támogassa.
Ha PVT V.3-án tudomásul vette a jelentést.
Pr PVT ir. 5/1931.

663.

Tá 1932. V. 11. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. A PNSZ nem lábalt ki a válságból. A bevétel tovább csökkent.
2. Ha Fodor Gusztáv nem fizeti ki tartozását az Orsz.Szín. Egy.-nek, akkor nem kapja vissza játékengedélyét, s a következő évadra pályázatot kell kiírni.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 27. jkv.

664.

Tá 1932. V. 21. Kérelem vendéjjátékra.

Ta Salamon Béla, a Teréz Körúti Színpad igazgatója kérte a PNSZ átengedését VI. 20-24. közötti időre, és a közönséggel kapcsolatban megjegyezte: "hogyan elvigyem egy-két este re őket a gondtalanság és a jókedv birodalmába".

Ha PVT VI. 14-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 4636/1932.

665.

Tá 1932. V. 28. Vendégfellépés.

Ta Fodor Oszkár Nagykanizsáról írt levelében értesítette a PVT-t, hogy VI. 7-én jön vissza a városba. Vele érkezik meg Revere Gyula hárfaművész és Fedák Sári, akit Kolozsvárról kiutasítottak magyarságáért. A Velem történt c. előadói estjét tartaná meg a PNSZ-ban.

Pr PVT ir 4636/1932.

666.

Tá 1932. VIII. 6. Fodor Oszkár tartozása.

Ta Az Orsz.Szín.Egy. értesítette a PVT-t, hogy Fodor Oszkár 6 500 P-t fizetett be, így tartozását csaknem teljesen ki-

egyenlítette. Megindították az eljárást a VKM-nál, hogy az igazgató kapja vissza működési engedélyét.

Pr PVT ir. 164. E/1939.

667.

Tá 1932. VIII. 9. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. A bizottság átvállalta Fodor tartozásának egy részét, 3 500 P-t.
2. Az engedély visszaadása után ismét Fodort bízták meg a színház igazgatásával.
3. Fodor Oszkár javasolta, hogy a PNSZ-nak is legyen nyári állomáshelye.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 29. jkv.

668.

Tá 1932. VIII. 25. A VKM leirata.

Ta A VKM 9982/1932. III. sz. rendeletével 1932. IX. 1-jétől 1933. VIII. 31-ig színigazgatói engedélyt adott ki Fodor Oszkárnak. Az engedély Pécs, Nagykanizsa, Szombathely és Baja városok területére volt érvényes (színikerület).

Pr PVT ir. 5/1931.

669.

Tá 1932. IX. 11. Társulati névsor.

Ta Fodor Oszkár Bajáról írt levelében értesítette a város vezetőit, hogy IX. 7-én megkezdte az évadot a városban. Az itt szervezett társulat névsorát is elküldte (mellékelve).

Ha PVT IX. 12-én tudomásul vette.

Pr PVT ir. 5/1931.

670.

- Tá 1932. X. 12. A PNSZ nyári állomása.
Ta Szombathely polgármestere értesítette Nendtvich Andort, hogy a városban az Iparosszékház és a Kovács Szálloda nagyterme alkalmas színelőadások megtartására.
Ha PVT X. 25-én tudomásul vette.
Pr PVT ir. 5/1931.

671.

- Tá 1932. X. 21. A PNSZ hasznosítása.
Ta Fodor Oszkár jelentette a PVT-nak, hogy a bajai évadot X. 18-án befejezték. Készek a pécsi megnyitóra, de addig is anyagi haszon reményében engedik át a színházat a Bir-köző Világ bajnokság céljaira.
Ha PVT kivételesen engedélyezte X. 25-én.
Pr PVT ir. 5/1931.

672.

- Tá 1932. XI. 18. Műszaki bejárás.
Ta A Mérnöki Hivatal műszaki bejárást rendelt el a PNSZ-ban. Elsősorban a színpad zsinórpadrólását és a süllyesztő berendezést kell kicserélni. A tervezett költségvetés 35 127 P.
Pr PVT ir. 164/1938.

673.

- Tá 19323. I. 23. A társulat segélykérelme.
Ta A társulat "kisfizetésű színészei" ingyen tüzelőanyagot kértek a PVT-től (mellékelve a névsor és lakcímjegyzék).
Ha PVT II. 13-án "Költségvetési fedezet hiánya miatt" elutasította.
Pr PVT ir. 2940/1933.

674.

- Tá 1933. III. 16. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok.
1. A színigazgatónak 3 500 P szubvenciót utaltak ki.
2. Fodor Oszkár kérte a színi évad meghosszabbítását,
IV. 1. helyett április végéig.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 30. jkv.

675.

- Tá 1933. III. 27. A színigazgató tartozása.
Ta A város törvényhatósági kisgyűlésén 7 000 P szubvenciót
szavaztak meg a PNSZ számára. Fodor Oszkár eddigi tarto-
zása 18 358 P 69 f.
Pr PVT ir. 164. E/1939.

676.

- Tá 1933. III. 28. Változás a Szín.Biz.-ban.
Ta A városi közgyűlésen Róth Sándort beválasztották a Szín.
Biz.-ba.
Pr PVT Kgy. jkv. 25/1933.

677.

- Tá 1933. IV. 23. Vendéggjáték a színházban.
Ta Déri Béla, az Országos Kamaraszínház igazgatója kérte a
PNSZ átengedését V. 20-tól VI. 5-ig terjedő időszakra.
Ha PVT jóváhagyta.
Pr PVT ir. 164/1938.

678.

- Tá 1933. V. 17. A PNSZ segélyezése.
Ta Nendtvich Andor polgármester 2 000 P gyorssegélyt utalt ki a színigazgatónak, hogy az Orsz.Szín.Egy.-el fennálló tartozását kiegyenlítse.
Pr PVT ir. 164/1938.

679.

- Tá 1933. VI. 29. A PNSZ átengedése.
Ta PVT engedélyezte Déri Béla, az Országos Kamaraszínház igazgatója kérésére, hogy VII. 1-5. között társulatával fellépjen a PNSZ-ban.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

680.

- Tá 1933. VIII. 10. A színházi felügyelő hatásköre.
Ta PVT értesítette a Mérnöki Hivatalt, hogy a társadalmi egyesületek által igénybe vett színházzal kapcsolatos ügyeket ezentúl a színházi felügyelő intézi.
Pr PVT ir. 5661/1933.

681.

- Tá 1933. X. 16. Társulati névsor bemutatása és az évad megnyitása.
Ta Fodor Oszkár elküldte a PVT-nak az újjászervezett társulat névsorát (mellékelve). A társulat X. 25-én tartja az ünnepélyes évadnyitót. A megnyitó műsora Gyula diák egyfelvonásos dramolettje a Rodostó (Virágember), József főherceg ünnepi verse és Erdélyi Mihály Fehérvári huszárok c. operettje.
Pr PVT ir. 164. E/1938.

682.

Tá 1933. X. 18. Színházi bejárás.
Ta A Mérnöki Hivatal a PNSZ műszaki berendezéseinek állapotát vizsgálta meg. A záporpróba jól sikerült, de a világítási és fűtési rendszereknél kisebb hiányosságokat tapasztaltak.
Pr PVT ir. 164/1938.

683.

Tá 1933. XI. 23. Színházi röpirat.
Ta Kemény József pécsi lakos bejelentette a PVT-nak, hogy Színház és Társaság címmel alkalmi röpiratot akar kiadni. A röpirat pécsi és budapesti színházi eseményekről tudósít (mellékelve). A Pécsi Irodalmi és Könyvnyomda Rt. adta ki.
Ha PVT XI. 25-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 38545/1933.

684.

Tá 1933. XI. 27. Vendégszereplés engedélyezése.
Ta Fodor Oszkár kérte a színház átengedését a Magyar Revűszínház számára; XII. 2., 3., 4. napokon lépnének fel, olaszországi vendégszereplésük főpróbájaként.
Ha PVT XI. 29-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 38878/1933.

685.

Tá 1933. XI. 30. Röpirat engedélyezése.
Ta Serényi Ede pécsi lakos kérte a PVT-től, hogy Színház c. alatt röpiratot adhasson ki egy alkalommal. A röpirat helyi és budapesti színházi eseményekkel foglalkozik.
Ha PVT XII. 2-án engedélyezte.
Pr PVT ir. 3927/1933.

686.

- Tá 1934. I. 28. Jelentés a PNSZ helyzetéről.
Ta Fodor Oszkár felterjesztette PVT-nak a PNSZ anyagi és műszaki állapotáról jelentését. A társulat névsorát is fel-tüntette (mellékelve).
Pr PVT ir. 164. E/1939.

687.

- Tá 1934. III. 21. A PNSZ anyagi helyzete.
Ta Fodor Oszkár levélben tájékoztatta a PVT-t, hogy a PNSZ a tavasz kezdetével költségeinek a felét sem tudta "bevétel-telezni". A deficitet a várostól esedékes szubvencióból tudná csak pótolni.
Pr PVT ir. 164. E/1940.

688.

- Tá 1934. IV. 3. Információkérés.
Ta Nedtvich Andor polgármester levélben kért tájékoztatást Sebestyén Gézától, az Orsz.Szín.Egy. ügyvezető elnökétől v. Bánky Róbert társulatának művészi színvonaláról. (Mellékelve a társulatról írt kritikák.)
Pr PVT ir. E. 12/1943.

689.

- Tá 1934. IV. 14. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok.
1. A PNSZ tiszta bevétele naponta 9 P 1 f.
Fodor Oszkár Asszonyi után nagyon sok adósságot örökölt. Jelenleg 50 000 P tartozása van.
2. A bizottság egy része Fodor menesztését javasolta.
Végül is újabb 3 éves szerződést kötöttek a színigazgatóval.

Pr PVI Szín.Biz. ir. 1893-1945.

690.

Tá 1934. IV. 18. Vitéz Bánky Róbert társulata.

Ta Vitéz Halász Aladár, az Orsz.Szín.Egy. színészeti felügyelője szerint a társulat "minden tekintetben kifogástalan". Legutóbb Győrben látta őket játszani, s melegen ajánlja a társulatot Pécs városának is.

Pr PVI ir. E. 12/1943.

691.

Tá 1934. IV. 25. Vendéjjáték a színházban.

Ta Salamon Béla kérte, hogy Fodor társulatával közösen VI. 9-10-én felléphessenek a PNSZ-ban.

Ha PVI engedélyezte.

Pr PVI ir. 164. E/1938.

692.

Tá 1934. IV. 26. Kérelem vendéjjátékra.

Ta Sellistyei József, az Országos Kamaraszínház igazgatója kérte a színház átengedését 2-3 hétre az évad befejezése után.

Ha PVI VI. 5-én nem engedélyezte, mert a pécsi társulat a nyár folyamán is játszani fog a PNSZ-ban.

Pr PVI ir. 164/1938. E.

693.

Tá 1934. V. 8. Segélykérelem.

Ta Fodor Oszkár értesítette a PVI-t, hogy a színházi bevétel a tizedére esett vissza. Nemsokára Nagykanizsára utazik a társulat, ezért 2 000 P segélyt kért.

Pr PVI ir. 164. E/1940.

694.

Tá 1934. V. 9. Segélykiutalás.
Ta PVT 2 000 P segélyt utalt át Fodor színigazgatónak, hogy ki tudja fizetni a társulatot. (Mellékelve a fizetési ív.)
Pr PVT ir. 164. E/1939.

695.

Tá 1934. VI. 5. Fodor Oszkár szerződése.
Ta A város közgyűlése megállapította, hogy Fodor Oszkár nem tehet a színház súlyos anyagi válságáról. Utasították a polgármestert, hogy a Szín.Biz. által javasolt szerződést kössék meg az igazgatóval újabb 3 évre.
Pr PVT Kgy. jkv. 75/1934.

696.

Tá 1934. VII. 3. A színház átengedése.
Ta PVT díjtalanul átengedte a PNSZ-t v. Bánky Róbert társulata részére az VIII. 8-tól 22-ig terjedő időszakra.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

697.

Tá 1934. VII. 9. A PNSZ műszaki fejlesztése.
Ta Nendtvich polgármester elrendelte a PNSZ világítási berendezéseinek teljes felújítását. A költségvetés 2 721 P 60 f összeget határozott meg erre a célra.
Pr PVT ir. 164/1938.

698.

Tá 1934. VII. 11. Nyári pótidény tartása.
Ta Fodor Oszkár Nagykanizsáról írt levelében kérte a PVT-től, hogy pótidény megtartását engedélyezze számára a PNSZ-ban.

Többek között szerepel majd Csontos Gyula is Gerhardt Hauptmann Naplemente c. drámájában. Szombaton és vasárnap Hacsek és Sajó kabaréja lép fel.

Ha PVT VII. 21-én engedélyezte a pótidényt.
Pr PVT ir. 164/1938. E.

699.

Tá 1934. VIII. 20. Vendéggjáték.
Ta PVT még 10 napra adott játszási engedélyt v. Bánky Róbert társulatának (VIII. 23-tól IX. 2-ig.)
Pr PVT ir. E. 12/1943.

700.

Tá 1934. VIII. 31. Jótékony célú előadás.
Ta Az Erdélyiek Pécsi Otthona jótékony célú előadás megtartására kérte a színház átengedését. Néhai Asszonyi László színikazgató síremléke javára tartják az előadást. Színre kerül Babay József magyar legendája, a Veronika. Az előadást IX. 15-én és 16-án akarják megtartani.
Ha PVT IX. 11-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 164. E/1938.

701.

Tá 1934. IX. 12. Volt pécsi színész segélykérelme.
Ta Tallián László, pécsi származású színész Budapestről írt levelében anyagi támogatást kért a polgármestertől. Pécsett 12 évet volt színész.
Ha PVT a kérelmet elutasította, mert a színész már nem pécsi illetőségű.
Pr PVT ir. 164/1938. E.

702.

Tá 1934. IX. 14. A színiigazgató jelentése.

Ta Fodor Oszkár jelentette a PVT-nak, hogy a társulat Nagyzsuzsán 2 hónapot, Baján 6 hetet töltött. Itt szervezte meg a társulatot is, melynek elküldte a névsorát (mellékelve). Az évadot október elején kívánják megnyitni. Előtte X. 6., 7. napokon a "világhírű" Kék madár együttes vendégszerepel a színházban.

Pr PVT ir. 164/éö38. E.

703.

Tá 1934. X. 26. A színház anyagi és szociális helyzete.

Ta Fodor Oszkár részletesen tájékoztatta a polgármestert a színház anyagi és műszaki helyzetéről. Beszámolt a társulat szolgálati lakásainak túlzásúfojtságáról is.

Pr PVT ir. 164/1938. E.

704.

Tá 1934. XI. 1. A színházi pénztár ellenőrzése.

Ta PVT határozatban szabályozta a PNSZ bevételeinek és kiadásainak ellenőrzését. Ezentúl minden nap le kell zárni a pénztárt, s naponta jelentést kell küldeni a pénzügyi helyzetről.

Pr PVT ir. 40013/1934.

705.

Tá 1934. XI. 8. Vendéjjáték a PNSZ-ban.

Ta Fodor színiigazgató kérte a PVT-t, hogy XI. 21-re engedélyezze Gugliemetti Anna Mária énekművésznő hangversenyét.

Ha PVT jóváhagyta a kérelmet.

Pr PVT ir. 164/1938.

706.

- Iá 1934. XI. 14. Szabálysértés.
 Ia Nendtvich Andor polgármester figyelmeztette Fodor Oszkárt, hogy a színház helyiségeit rendeltetésszerűen használják. Tudomására jutott, hogy a színészek külön előadásokat tartanak és színinövendékeket oktatnak. A szerződés 18. pontját szegték meg ezzel a szabálytalansággal.
 Pr PVT ir. 164/1938.

707.

- Tá 1934. XI. 14. Oktató előadás a PNSZ-ban.
 Ta Fodor színházigazgató kérte a színház átengedését XI. 15. és 16. napokra. Simon mester Hogyan óvakodjunk a zsebtolvajoktól? c. oktató előadását tartaná meg a fennálló közbiztonsági állapotok miatt.
 Ha PVT XI. 15-én engedélyezte.
 Pr PVT ir. 164/1938.

708.

- Tá 1934. XII. 10. A színház fűtése.
 Ta Nendtvich polgármester értesítette Fodor Oszkárt, hogy a PNSZ szénszükségletét 1 200 q szénnel biztosította.
 Pr PVT ir. 164/1940.

709.

- Tá 1934. XII. 23. Vendéggjáték megtartása.
 Ta Fodor Oszkár 1935. I. 9-re kérte hangverseny céljaira a színházat. Mykyscha Taras ukrainai "zongorafenomén" lépett volna fel.
 Ha PVT XII. 29-én engedélyezte, de a koncert elmaradt.
 Pr PVT ir. 164/1938.

710.

- Tá 1934. XII. A PNSZ anyagi helyzete.
Ta December végén a Számvevőség beterjesztette a PVT-nak a PNSZ 1934. évi összes költségének és tartozásának kimutatását.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1934. évi szubvenciókimutatás.

711.

- Tá 1935. I. 9. Vendéghangverseny.
Ta A Pécsi Zenekedvelők Egyesülete kérte a PVT-t, hogy II. 4-én hangversenyt tarthassanak a színházban. Fellép az egyesület zenekara, Fischer Antal, a M. Kir. Operaház karnagya és Vanda Luzzato hegedűművésznő.
Ha PVT I. 21-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 164. E/1938.

712.

- Tá 1935. I. 18. Hangverseny engedélyezése.
Ta Fodor Oszkár kérte a PVT-től, hogy az elmaradt Mykyscha Taras hangverseny helyett Svéd Sándor operaénekes dalestjét tarthassák meg II. 1-jén.
Ha PVT I. 21-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 164. E/1938.

713.

- Tá 1935. I. 22. A Szín.Biz. megválasztása.
Ta A város közgyűlésén közzétették az új összetételű, 15 tagú bizottság névsorát (mellékelve).
Pr PVT Kgy. jkv. 23/1935.

714.

Tá 1935. III. 7. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napinendi pontok:

1. Fodor Oszkár az anyagi válság legfőbb okának a hangosfilm elterjedését tartja, s azt, hogy a társulatnak nincs nyári állomáshelye.
2. A bizottság egy része javasolta, hogy Szeged példájára a PNSZ-ban is tartsanak mozielőadásokat. Ezt elvetették, mert a város elesne a mozik hasznától és a színház alapfunkciója kerülne veszélybe.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

715.

Tá 1935. III. 7. A PNSZ világitása.

Ta A Mérnöki Hivatal tájékoztatta a PVT-t, hogy a PNSZ villamosvezetékeinek felújítása 2 692 P 85 f ráfordítással elkészült. A felújítást a Pécsi Villamostelep végezte.

Pr PVT ir. 164/1938.

716.

Tá 1935. IV. 17. A PNSZ átengedése.

Ta PVT kiadta az engedélyt v. Bánky Róbert társulatának a VI. 14-től 28-ig és VI. 30-tól VII. 6-ig terjedő időre.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

717.

Tá 1935. V. 1. Vendéjjáték a nyári szünetben.

Ta Salamon Béla, a Salamon-társulat igazgatója VI. 15-re és 16-ra játékengedélyt kért 2 órás kabaréelőadások megtartására.

Ha PVT V. 3-án engedélyezte a bevétel 10 %-ának befizetése mellett.

Pr PVT ir. 164/1938.

718.

Tá 1935. V. 13. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Fodor Oszkár nemcsak az adósságait, de a színészeit sem tudja kifizetni. A Szín.Biz. l 200 P segélyt szavazott meg a gázsi kifizetésére.

2. V. Maróthy Géza kifogásolta a társulat hazafiatlanságát a kormányzó úr Őfőméltóságát ünneplő rendezvényen.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

719.

Tá 1935. VI. 25. A vendégfellépések anyagi problémája.

Ta V. Bánky Róbert szíinigazgató beszámolt a PVT-nak arról, hogy a nézőközönség napról napra csökken, így súlyos ráfizetéssel dolgoznak. Kéri, hogy a 10 %-os színházbér alól mentsek fel. VI. 17-től VII. 7-ig 32 előadást tartottak.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

720.

Tá 1935. VII. Vendéggjáték engedélyezése.

Ta Alapi Nándor, az Országos Kamaraszínház igazgatója IX. 14-től IX. 30-ig terjedő időre a színház átengedését kérte.

Ha PVT VIII. 10-én jóváhagyta.

Pr PVT ir. 164/1938.

721.

Tá 1935. IX. 9. A PNSZ helyzetéről jelentés.

Ta A VKM 12.600/1935. II. sz. rendeletével utasította a PVT-t, hogy a PNSZ-ről részletes jelentést állítsanak össze és IX. 20-ig juttassák el. A jelentés fontosabb adatai: a PNSZ-ban 3 társulat játszik: Fodor Oszkár állandó társu-

lata 38 fővel, 1934. IX. 3-tól 1935. V. 12-ig. Két stagi-
onetársulat lépett fel a színházban: v. Bánky Róbert 14
fős társulata 1935. VI. 17-től VII. 6-ig. Alapi Nándor
társulata 12 fővel 1935. IX. 14-től IX. 30-ig.

A nézőtér adatai: 1064 férőhely. Ebből 44 páholy, 244 föld-
szinti ülőhely, 37 I. emeleti ülőhely, 271 II. emeleti ű-
lőhely és 300 állóhely.

A színpad adatai: 10 m széles, 8 m mély, 8 m magas, zsi-
nórpadlás van és 3 db kézi hajtású süllyesztő. A színház-
ban 1 reflektor és 25 vízcsap van.

PVT évente 7 000 P szubvenciót ad a színháznak, ezenkívül
állja a fűtés- és világításszámlát.

Pr PVT ir. 164/1938.

722.

Tá 1935. X. 2. Asszonyi László tartozása.

Ta PVT törölte néhai Asszonyi László volt színigazgató
9 915 P 58 f tartozását.

Pr PVT ir. 164/1938.

723.

Tá 1935. X. 22. Irodalmi est engedélyezése.

Ta A Janus Pannonius Társaság elnöke XI. 18-ra kérte a szín-
ház átengedését, ahol erdélyi írók tartanának irodalmi es-
tet. Közreműködik gróf Bánffy Miklós, Kós Károly, Szemplér
Ferenc, Tamási Áron, Tompa László, Molter Károly, báró Ke-
mény János és Surányi Miklós.

Ha PVT XI. 7-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 164/1938.

724.

Tá 1935. X. 28. A PNSZ társulatának vendégjátéka.
Ta A Szín.Biz. értesítette a PVT-t, hogy Fodor Oszkár új társulatával Dombóváron, az Iparos Mozgó nagytermében játszik.
Pr PVT ir. 164/1938.

725.

Tá 1935. XI. 11. Évadnyitó előadás bejelentése.
Ta Fodor Oszkár értesítette a PVT-t, hogy az évadot XI. 19-én nyitják meg. Nagy sikerei voltak Baján s a "Pécsi Színház legújabb filliájában, Dombóváron is".
Pr PVT ir. 164/1938.

726.

Tá 1935. XII. 5. Fodor Oszkár jelentése a műsorváltásról.
Ta Fodor igazgató jelentette a polgármesternek, hogy a Dunántúl c. lap kritikái miatt levették a műsorról a keresztény szerző által írt s keresztény színészek szereplésével előadott Katz bácsit, helyette egyetemi hallgatók kabaré-előadását tartották meg. Kérte, hogy a Fővárosi Orfeum együttese felléphessen a színházban.
Ha PVT XII. 30-án jóváhagyta.
Pr PVT ir. 164/1938.

727.

Tá 1935. XII. 20. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok.
1. Megalakult a pécsi színészetet pártfogoló Pécsi Színháztársaság. A Szín.Biz. elvben elfogadta a társaságot, de hangsúlyozta, hogy továbbra is ők pártfogolják a pécsi színháztársaságot.

2. A társulat anyagi helyzetének megvitatása.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

728.

Tá 1936. I. 11. Gyermekelőadások.

Ta Nedtvich Andor polgármester utólagosan jóváhagyta Fodor Oszkár kérelmét a színház átengedésére. A Fővárosi Gyermekszínház I. 8-án és 10-én tartott 2 előadást.

Pr PVT ir. 164/1938.

729.

Tá 1936. I. 21. Színházi bérletrendszer.

Ta A Szín.Biz. javasolta a PVT-nak, hogy szervezzék át a színház bérletrendszerét, ebben látják a súlyos anyagi helyzet megszüntetésének módját.

Ha A polgármester elutasította a javaslatot, mert az anyagi helyzet lassú javulásnak indult. Az átlagos napi bevételek 46 P 22 f-rel haladják meg a kiadásokat.

Pr PVT ir. 164/1938.

730.

Tá 1936. II. 15. Stagionetársulatok.

Ta Nendtvich polgármester tájékoztatta Sopron város polgármesterét a PNSZ hasznosításáról. A PNSZ-t látogató stagionetársulatok díjmentesen kapják meg a színházat. A vigalmi adó 50 %-át kell fizetniük és előadásoként 10 P-t a karbantartási alapba.

Pr PVT ir. 164/1938.

731.

- Tá 1936. III. 27. A zenekari árok befedése.
Ta A polgármester megbízta Fodor Oszkárt, hogy szerezzen be fa- és vászonanyagokat a zenekari árok beborítására. A zenekari árkot prózai előadások alatt takarják be.
Pr PVT ir. 164/1938.

732.

- Tá 1936. III. 28. A PNSZ átengedése.
Ta PVT VIII. 14-től IX. 1-jéig terjedő időre átengedte v. Bánky Róbert társulata számára a színházat.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

733.

- Tá 1936. V. 16. A társulat segélyezése.
Ta Nendtvich polgármester a gázsihátralék kifizetésére 1 431 P 35 f-t utalt ki a színigazgató részére. Ugyanakkor a Szín.Biz. javasolta a PVT-nak, hogy a jövő évben 10 000 P szubvenciót szavazzanak meg a városi háztartási költségvetés terhére.
Pr PVT ir. 164/1938.

734.

- Tá 1936. VIII. 21. Játszási idő módosítása.
Ta A polgármester módosította v. Bánky Róbert társulatának játszási idejét. Így a társulat VIII. 29-től IX. 8-ig szerepel a PNSZ-ban.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

735.

- Tá 1936. IX. 17. Évadnyitó előadás és társulati névsor bejelentése.
- Ta Fodor Oszkár értesítette a PVT-t, hogy az 1936/37. évi színi évadot X. 8-án nyitják meg a Cigánybáró c. operettel. Beterjesztette társulatának és a műszaki személyzetnek a névsorát (mellékelve).
- Pr PVT ir. 164/1938.

736.

- Tá 1936. XI. 13. Alkalmi, olasz operatársulat fellépésének szervezése.
- Ta Rodolfo Grani impresszárió levélben érdeklődött a polgármestertől egy esetleges vendégfellépés lebonyolítására. A Milánói Scala és a nápolyi San Carlo Színház alkalmi együttese 1937-ben Magyarországon turnézik. Terveik szerint Budapesten kívül több vidéki városban is fellépnének. Az impresszárió a színházterem méretei felől, a díjazásról és a közönség igényéről kívánt tájékozódni.
- Ha Nendtvich Andor XI. 18-i válaszlevelében biztosította Rodolfo Granit, hogy nagy örömmel fogadják a társulatot. A feltételek biztosítottak, csak az anyagi támogatás bizonytalan, költségvetési fedezet hiánya miatt.
- Pr PVT ir. 164/1938.

737.

- Tá 1936. XI. 30. József Ferenc királyi herceg színművének bemutatása.
- Ta Ekkor mutatták be a színházban József Ferenc kir. herceg Columbus c. színművét. Az előadáson részt vett a herceg és felesége is. A polgármester 1937. IV. 6-i időszaki jelentésében említi az eseményt.
- Pr PVT Kgy. jkv. 31/1937.

738.

Tá 1937. II. 1. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. A művészi és erkölcsi színvonal esésével jelentősen csökkent a színházlátogatók száma.
2. A bizottság dr. Sárkány Ármint bízta meg, hogy a színház minden művészi produkcióját ellenőrizze és állítsa össze a műsort.
3. Fodor Oszkár alaptalannak tartotta a sajtó kritikáját a művészi színvonal eséséről. Annak örül, hogy a bizottság "leveszi válláról" a műsorválasztás terhét.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

739.

Tá 1937. II. 12. A PNSZ anyagi helyzetének tárgyalása.

Ta Pécs város törvényhatósági kisgyűlése határozatot hozott a színház támogatásáról. A színház bevétele januárban a tavalyi átlaghoz képest 32 %-kal csökkent. A társulat gázsihátraléka 2 107 P 25 f. A színházigazgató 2 541 P 23 f-rel tartozik különböző szervezeteknek (OTI, Orsz.Szín.Egy.).

Ha PVT 1 500 P segélyt utalt ki a társulatnak. Ebből 1 295 P 82 f-t a gázsihátralék rendezésére kell fordítani.

Pr PVT ir. 164/1938.

740.

Tá 1937. IV. 12. Vendéggjáték iránti kérelem a nyári szünet idejére.

Ta Miskey József, a bp.-i Thália Kamaraszínház igazgatója levélben kérte a színház átengedését a V. 5-től VI. 1-jéig terjedő időszakra. A VKM 5 vidéki nagyvárosban engedélyezte számára a vendégszerepléseket.

Ha PVT IV. 22-én értesítette az igazgatót, hogy nem zárkóznak el az engedély kiadásától, de előtte küldje el a tár-

sulat névsorát, a repertoárt és a VKM engedélyének másolatát.

Pr PVT ir. 164/1938.

741.

Tá 1937. IV. 12. Fodor Oszkár színházi jubileumának megünneplése.

Ta A színingazgató 35 éves színházi munkásságának megünneplésére kért engedélyt a PVT-től. Május 1-jén Östör Lajos Szeretnék szántani c. darabjának ősbemutatójával kívánja a jubileumot megtartani.

Ha PVT IV. 17-én engedélyezte.

Pr PVT ir. 164/1940. E.

742.

Tá 1937. IV. 19. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. A bizottság több alternatívát javasolt a színházi válság megoldására:

a.) Írjanak ki új pályázatot.

b.) Újból Fodor Oszkárnak adják ki a bérletet 1 évre.

c.) Egy évig szüneteljen a PNSZ.

A bizottság végül újabb 1 évre bizalmat szavazott a színingazgatónak.

2. A színház támogatására 7 000 P szubvenciót szavaztak meg.

3. Miskey József társulatának 250 P használati díj ellenében 10 napra kiadták a színházat.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

743.

- Tá 1937. IV. 30. A Thália Kamaraszínház társulati névsora és repertoárja.
- Ta Miskey József Sopronból írt levelében ismertette a PVT-val a társulat névsorát és az előadandó művek jegyzékét (mellékelve). A Thália Kamaraszínház társulata az elmúlt időszakban Békéscsaba, Gyula, Győr, Sátoraljaújhely, Kőszeg, Szombathely városokban lépett fel. Kérte a polgármestert, hogy válasszák ki a repertoárból a nekik tetsző műveket.
- Pr PVT ir. 164/1938.

744.

- Tá 1937. V. 13. A győri közművelődési osztály jelentése Miskey József társulatáról.
- Ta Nendtvich polgármester kérésére küldték el a jellemzést, mely szerint Miskey és felesége kiváló rendező és színész. A társulat viszont meglehetősen közepes színvonalú. A színingazgató komoly, törekvő, aki szerény keretek között is eredményeket tud felmutatni. Ezért ajánlják a társulat pécsi szereplését.
- Pr PVT ir. 164/1938.

745.

- Tá 1937. V. 14. A Salamon-kabaré játékengedélye.
- Ta Salamon Béla Budapestről írt levelében VI. 16., 17. napokra kérte kabarétársulata számára a színház átengedését. Hivatkozik az évek óta tartó nagy sikereire, melyeket a városban ért el.
- Ha PVT V. 19-én 197 P használati díj ellenében kiadta a játékengedélyt.
- Pr PVT ir. 164/1938.

746.

- Tá 1937: V. 22. V. Bánky Róbert társulatának vendéggjátéka.
Ta V. Bánky Róbert Kecskemétről írt levelében VIII. 21-től IX. 8-ig terjedő időre kért játékgengedélyt társulata számára.
Ha PVT Vi. 3-án kiadta az engedélyt.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

747.

- Tá 1937. V. 28. Kabarétársulat vendégszereplése.
Ta Fodor Oszkár értesítette a polgármestert, hogy VI. 4. és 5. napokra szerződött a Békeffy Kabarétársulattal (Hacsek és Sajó). Kéri az utólagos beleegyezést.
Ha PVT VI. 1-jén közölte a színingazgatóval, hogy a "trianoni gyásznapi" miatt VI. 4-én nem játszhat a társulat. Helyette ajánlja VI. 5. és 6. napokat, 70 P karbantartási díj fejében.
Pr PVT ir. 164/1938.

748.

- Tá 1937. VI. 1. Fodor Oszkár szerződéskötése.
Ta Pécs szab. kir. város törvényhatósági kisgyűlésén újabb 1 évre meghosszabbították Fodor Oszkár szerződését a PNSZ bérletére. A szerződés 1937. IX. 1-jétől 1938. VIII. 31-ig érvényes.
Pr PVT Kgy. jkv. 100/1937.

749.

- Tá 1937. VI. 1. A PNSZ segélyezése.
Ta PVT 5 500 P rendkívüli segélyt szavazott meg a PNSZ számára. Az összeget az alábbi célokra kell felhasználni: a gázhátralék kifizetésére a Színpadi Szerzők Egyesületé-

vel, valamint az Orsz.Szín.lgy.-tel szemben fennálló tartozás kiegyenlítésére.

Pr PVT ir. 164/1938.

750.

Tá 1937. VII. 1. A PNSZ tatarozása.

Ta A Mérnöki Hivatal jelentése szerint a színházban esedékes átalakítási munkálatokat augusztusban kezdik el, mivel júliusban az iskolák helyreállítási munkálatait végzik.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

751.

Tá 1937. IX. 16. A társulati névsor bemutatása.

Ta Fodor Oszkár Szombathelyről írt levelében értesítette a PVT-t, hogy az 1937/38-as évadra újjászervezte társulatát (névsor mellékelve).

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. 164/1940.

752.

Tá 1937. XI. 29. A polgármester tájékoztatója a Szín.Biz.-nak.

Ta Makay István a II. 1-jei határozat értelmében értesítette a Szín.Biz.-t, hogy a közeljövőben az alábbi műveket fogják bemutatni:

1. László Miklós Illatszertár c. vígjáték
2. Rejtő-Harmath-Radó Orosz kémnő c. operett.

Pr PVT ir. 164/1938.

753.

Tá 1937. XII. 6. Tájékoztatás újabb darabok bemutatásáról.

Ta Makay polgármester ismertette a Szín.Biz.-al a decemberben bemutatásra szánt darabokat:

1. Babay-Buday Csodatükör c. meseoperett
2. Molnár Ferenc Delila c. vígjáték.

Pr PVT ir. 164/1938.

754.

Tá 1938. I. 3. Volt pécsi színigazgatók feleségeinek segélyezése.

Ta Fodor színigazgató kérte a PVT-től, hogy anyagilag támogassa Füredi Béla és Asszonyi László néhai igazgatók özvegyeit. A két özvegy havi 10-15 P-t kap az Orsz.Szín.Egy.-től.

755.

Tá 1938. I. 24. A PNSZ 1937. évi pénzügyi helyzete.

Ta Pécs szab. kir. város Idegenforgalmi Irodája jelentést tett a színház elmúlt évi anyagi egyenlegéről a PVT-nak:

Összes bevétel 3 099 P 56 f

Összes kiadás 3 096 P 97 f

Maradvány (haszon) 2 P 59 f

Pr PVT ir. 164/1938.

756.

Tá 1938. I. 31. Változás a Szín.Biz.-ban.

Ta A város közgyűlésén két új tagot választottak a Szín.Biz.-ba, dr. Kelemen Andor és dr. Nendtvich Andor személyében.

Pr PVT Kgy. jkv. 5/1938.

757.

Tá 1938. III. 3. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Megköszönték Fodor Oszkár 10 éves pécsi működését, s úgy határoztak, a következő évadra pályázatot írnak ki.

2. Danis Jenő és Vass Irma színművészek örökös taggá választását elhalasztották, mert az ezzel járó anyagi támogatás nem állt rendelkezésre.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

758.

Tá 1938. III. 4. A színházi pályázat közzététele.

Ta PVT nyilvános pályázatot hirdetett a PNSZ bérletére 1938. XI. 1-jétől számított 3 évre. Pályázati feltétel: 3 000 P óvadékot kell befizetni a letétpénztárba. Pályázati határidő 1938. IV. 10.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

759.

Tá 1938. III. Jelentkezés a színházi pályázatra.

Ta Kardoss Géza márciusban adta be igényét a PNSZ bérletére. Jelenleg a kecskeméti Katona József Színház igazgatója. Négyoldalas levelében részletesen kifejtette céljait, műsorprogramját. (Mellékelve a kecskeméti újságok műkritikái.)

Pr PVT ir. 164/1938.

760.

Tá 1938. IV. 6. Jelentkezés a színházi pályázatra.

Ta Bodó József, bp.-i (volt pécsi) lakos benyújtotta jelentkezését a PVT-nak a PNSZ bérletére. A 3 000 P óvadékot már befizette.

Pr PVT ir. 164/1938.

761.

Tá 1938. IV. 10. Jelentkezés a színházi pályázatra.

Ta Fodor Oszkár bejelentette a polgármesternek, hogy indulni

kíván a színházi pályázaton.
Pr PVT ir. 164/1938.

762.

Tá 1938. IV. 12. A színtársulat anyagi támogatása.
Ta Pécs szab. kir. város törvényhatósági kisgyűlése 2 000 P
segély kiutalását rendelte el. Az összegből 1 043 P 70 f-t
a társulati tagok gázsijának rendezésére kell fordítani.
A fennmaradó összegből az OTI követelését és a villanyáram
költségét kell kiegyenlíteni.
Pr PVT Kgy. jkv. 100/1938.

763.

Tá 1938. IV. 26. Adatkérés a BM-től Tolnay Andor származásá-
ról.
Ta Makay István polgármester feliratban tájékoztatta a m. kir.
belügyminisztert, hogy az újonnan kiírt pályázat alapján
Tolnay Andort kívánják megválasztani. Ehhez viszont tudni-
uk kell, hogy az igazgató édesapja, néhai Tolnay Gyula
daltársulati igazgató, melyik felekezethez tartozott. Ké-
rik az adatok elküldését.
Pr PVT ir. 164/1940.

764.

Tá 1938. IV. 27. Szerződésbontás.
Ta A város idegenforgalmi irodája értesítette a polgármestert,
hogy a PNSZ 8 színésze gázsihátralékát követeli. Három mű-
vész pedig a rossz anyagi viszonyok miatt kérte szerződésé-
nek felbontását: Baross Inci, Pálinkás Joli és Zátony Mik-
lós.
Ha PVT V. 1-jén határozatot adott ki a gázsihátralék kifize-
tésére a színházi szubvencióból.
Pr PVT ir. 164/1938.

765.

- Tá 1938. V. 1. Fodor igazgató pótidény iránti kérelme.
Ta Fodor Oszkár szíinigazgató kérte a PVT-t, hogy V. 15-ig engedélyezze számára pótidény megtartását. Május 17-én foglalhatják el a nyári állomáshelyüket Nagykanizsán, ezért kérik az évad meghosszabbítását.
Ha PVT V. 7-én engedélyezte a pótidényt.
Pr PVT ir. 164/1940.

766.

- Tá 1938. V. 4. A színtársulat segélyezése.
Ta PVT 3 757 P 6 f-t utalt ki a társulat részére a gázsihatalék kifizetésére.
Pr PVT ir. 164/1938.

767.

- Tá 1938. V. 9. Színházi kelléktárosok ajánlata.
Ta Székelyi Gyula és Fenyő Béla színházi kellék- és bútortárosok kérik a polgármestert, hogy "óriási kelléktárukat" vegye igénybe a PNSZ. Harminc éve vannak a pályán, ebből 9 évet Pécssett töltöttek.
Ha PVT XII. 1-jén közli velük, hogy az új szíinigazgatónak saját kelléktára van, így nem tartanak igényt ajánlatukra.
Pr PVT ir. 64/1938.

768.

- Tá 1938. V. 10. Állástalan zenészek alkalmazási kérelme.
Ta Pécsi állástalan zenészek kérték a PVT-t, hogy az új igazgató mellőzze a katonazenekart és őket szerződtesse. A levelet 10 zenész írta alá.
Ha PVT XII. 1-jén határozatban közölte, hogy az igazgató saját zenészeiről is lemondott, s a m. kir. 8. Béla király

honvéd gyalogezred zenekarát szerződtette.

Pr PVI ir. 164/1938.

769.

Tá 1938. V. 15. Fodor Oszkár visszalép a pályázattól.

Ta A színikazgató közölte a polgármesterrel, hogy a 3 évre kiírt pályázattól visszalép. Egyben köszöni 11 éves működésének támogatását.

Pr PVT ir. 164/1940.

770.

Tá 1938. V. 20. Jelentkezés a pályázatra.

Ta V. Bánky Róbert színikazgató Szegedről írt levelében benyújtotta pályázati kérelmét a PVT-nak.

Ha PVT V. 25-én értesítette az igazgatót, hogy a PNSZ bérletét Tolnay Andornak ítélték oda.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

771.

Tá 1938. VI. 15. Jelentkezés a színházi pályázatra.

Ta V. Jakabffy Dezső színikazgató Nagykanizsáról írt levelében jelentkezett a színház 3 éves bérletére. Társulatát konzorciummá alakította át.

Pr PVT ir. 164/1938.

772.

Tá 1938. VII. 8. Vendéggjáték a nyári szünetben.

Ta V. Bánky Róbert, a Magyar Komédia Kamaraszínház igazgatója a PVT-től IX. 1-jétől IX. 15-ig kérte a színház átengedését.

Ha PVT utólag IX. 22-én közölte, hogy az engedélyt kiadták.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

773.

- Tá 1938. VII. 19. Az új színigazgató megválasztása a közgyűlésen.
- Ta Makay polgármester a városi közgyűlésen ismertette a nyilvános pályázat eredményét. Négyen jelentkeztek a határidő betartásával: Fodor Oszkár, Bodó József, Kardoss Géza, Tolnay Andor.
- Ezután a közgyűlés 7 érvényes szavazattal elfogadta a Szín. Biz. jelöltjét, Tolnay Andort igazgatónak. A szerződést még aznap megkötötték az új igazgatóval.
- Pr PVJ Kgy. jkv. 137/1938.

774.

- Tá 1938. VII. 22. Tolnay Andor származásának igazolása.
- Ta A BM leiratát ekkor kapta meg a PVT, melyben Tolnay Andor származásáról adnak információt. Az adatokat a jugoszláv királysághoz tartozó szabadkai anyakönyvi hivatal szolgáltatatta. Eszerint Tolnay édesapja református, édesanyja katolikus hitfelekezetű.
- Pr PVT ir. 164/1940.

775.

- Tá 1938. VII. 27. A Pécsi Ipartestület kérése az új színház vezetéséhez.
- Ta A Pécsi Ipartestület kérte Makay polgármestertől, hasson oda az új színigazgatónál, hogy a PNSZ felújítási munkálatait pécsi iparosok végezzék. Az elmúlt évadokban a pécsi iparosok azért nem látogatták a színházat, mert őket mellőzték a tatarozásoknál.
- Ha PVT XII. 1-jén felhívta a színigazgató figyelmét az Ipartestület kérésére.
- Pr PVT ir. 164/1938.

Tá 1938. VIII. 3. Sajtóhadjárat Tolnay Andor ellen.
Ta Dr. Papp Andor, kaposvári ügyvéd tájékoztatta a polgár-
mestert, hogy az Esti Kurirban támadást intéztek Tolnay
Andor ellen. A PNSZ odaítélése miatt robbant ki a botrány,
melyet Fodor Oszkár és Radó Béla kezdeményezett.
Ha PVT VIII. 19-én elküldte az ügyvédnek a Radó Bélával fel-
vett jkv. másolatát a bűnvádi eljárás megkezdéséhez.
Pr PVT ir. 164/1938.

A IV. KORSZAK REGESZTÁINAK TEMATIKUS CSOPORTOSÍTÁSA

A PNSZ igazgatási ügyei (Szín.Biz. intézkedései, ülései, pályázatok, szerződések, színikerületek):

488. 492. 497. 498. 503. 508. 510. 511. 513. 514.
515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524.
525. 526. 527. 528. 532. 540. 543. 552. 554. 555.
556. 557. 558. 654. 567. 568. 569. 571. 572. 581.
582. 583. 584. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592.
594. 596. 597. 598. 604. 607. 609. 618. 619. 626.
632. 649. 650. 654. 658. 659. 660. 662. 663. 666.
667. 668. 674. 676. 680. 689. 695. 704. 706. 713.
714. 718. 727. 730. 738. 742. 748. 756. 757. 758.
759. 760. 761. 763. 769. 770. 771. 773. 776.

A PNSZ építési és műszaki fejlesztése, tűzbiztosítása, tatarozása és fenntartása:

493. 506. 538. 553. 557. 562. 564. 565. 579. 599.
605. 620. 631. 672. 682. 686. 697. 708. 715. 721.
731. 750. 775.

A PNSZ Működésének közvetlen gazdasági-pénzügyi vonatkozásai (a színházi felszerelések ügyei, szubvenciókérelmek):

491. 499. 507. 512. 530. 539. 541. 542. 544. 545.
549. 550. 557. 561. 564. 565. 566. 567. 568. 569.
572. 578. 610. 622. 636. 641. 657. 658. 661. 663.
666. 667. 673. 675. 678. 686. 687. 689. 693. 694.
703. 704. 708. 710. 721. 722. 727. 729. 733. 739.
742. 749. 754. 755. 762. 766.

A PNSZ társulati és személyzeti ügyei:

488. 490. 497. 501. 502. 528. 533. 546. 547. 552.
554. 557. 563. 564. 575. 580. 581. 583. 585. 593.
595. 603. 607. 608. 617. 618. 626. 627. 628. 640.

641. 654. 669. 673. 680. 681. 686. 694. 701. 702.
703. 706. 721. 735. 741. 751. 754. 757. 763. 764.
766. 767. 768. 774. 776.

A színtársulatok műsora, művészeti tevékenysége, jutalomjátékok, a színházi sajtó ügyei:

488. 489. 490. 491. 494. 495. 496. 497. 500. 502.
503. 504. 505. 509. 510. 529. 531. 534. 535. 536.
537. 541. 542. 543. 546. 548. 551. 556. 557. 564.
574. 577. 580. 581. 596. 600. 601. 607. 611. 618.
621. 623. 624. 627. 628. 629. 630. 638. 641. 643.
645. 646. 648. 654. 655. 667. 669. 670. 671. 681.
683. 685. 688. 693. 698. 702. 714. 721. 724. 725.
726. 735. 737. 738. 741. 742. 752. 753. 765. 768.

A PNSZ-ban tartott fontosabb vendégjátékok, fellépések:

559. 560. 570. 573. 576. 578. 602. 606. 612. 613.
614. 615. 616. 623. 624. 625. 633. 634. 635. 637.
639. 642. 644. 647. 651. 652. 653. 656. 664. 665.
671. 677. 679. 684. 688. 690. 691. 692. 696. 699.
700. 702. 705. 707. 709. 711. 712. 716. 717. 719.
720. 721. 723. 728. 730. 732. 734. 736. 740. 742.
743. 744. 745. 746. 747. 772.

V. KORSZAK

1938. IX. 5.-1942. V. 5.

777.

- Tá 1938. IX. 5. Színikerület megalakítása.
- Ta A VKM rendelete értelmében Pécssett a színikerületek kialakítására és a játszási idő megállapítására tárgyalást tartottak az alábbi városok képviselői: Sopron, Székesfehérvár, Kaposvár és Cegléd. Megállapodtak abban, hogy Tolnay Andor pécsi társulata mikor, melyik városban játszik.
- | | |
|----------------|------------------------------|
| Sopron | 1938. IX. 25.-XI. 11. |
| Székesfehérvár | 1938. XI. 12.-XII. 31. |
| Pécs | 1938. XII. 31.-1939. IV. 30. |
| Kaposvár | 1939. V. 1.-VI. 15. |
| Cegléd | 1939. VII. és VIII. havában. |
- Ezenkívül v. Bánky Róbert társulata 1938. X. 15-től 2-3 hétig vendégszerepel a PNSZ-ban.
- Pr PVT ir. 164/1938.

778.

- Tá 1938. IX. 17. A PNSZ átengedése v. Bánky Róbert társulata számára.
- Ta A polgármester 10 pontból álló szerződést kötött a színingazgatóval az X. 8-tól X. 26-ig terjedő vendégjátéokra.
- Pr PVT ir. E. 12/1943.

779.

- Tá 1938. XI. 7. Tolnay Andor sürgeti a PNSZ felújítását.
- Ta A színingazgató Sopronból írt levelében közölte a polgármesterrel, hogy a múlt héten a PNSZ-ban jártakor sok rend-

ellenességet tapasztalt: nincs színpadi világítótest és színpadot borító szőnyeg. Elhanyagolt a rivalda előtti tánchely, a színpad felső drapériája előtti vashídszerű alkotmányt le kell bontani.

Ha PVT XI. 9-én továbbította az észrevételeket a Mérnöki Hivatalnak. A hivatal XII. 9-én jelentette, hogy az átalakítások 5 500 P-t igényelnének, ez csak a jövő évi költségvetés terhére utalható ki.

Pr PVT ir. 164/1938.

780.

Tá 1938. XI. 17. A színi évad megnyitása a PNSZ-ban.

Ta Tolnay Andor levélben tájékoztatta Makay polgármestert, hogy "a vidék legjobb erőivel szervezett társulatával" 1939. I. 3-án kezdi meg a pécsi színi évadot.

Ha A bejelentést a PVT 1939. I. 11-én hagyta jóvá.

Pr PVT ir. 164/1938.

781.

Tá 1938. X. 24. A vendégjáték meghosszabbítása.

Ta PVT v. Bánky Róbert kérésére a társulat játszási idejét X. 27-től számítva 10 nappal meghosszabbította.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

782.

Tá 1938. XI. 7. A vendégfellépés további engedélyezése.

Ta PVT újabb 5 nappal hosszabbította meg v. Bánky Róbert társulatának játszási idejét. Így a társulat X. 8-tól XI. 13-ig szerepelt, mint vendégtársulat a PNSZ-ban.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

783.

- Tá 1938. XII. Az 1927. I. 1-jétől játszott művek jegyzéke.
 Ta A Szín.Biz. decemberben zárta le azt a külön dossziét, melyben az 1936-1938 közötti időszak heti műsorterveze-
 tei szerepelnek. Az 1927. I. 1-jétől játszott összes da-
 rabot is felsorolják időrendben a játszási alkalommal e-
 gyütt.
 Pr PVT Szín.Biz. ir. reperotárgyújtemény.

784.

- Tá 1939. I. 31. Vendég operatársulat fellépése.
 Ta Tolnay Andor értesítette a PVT-t, hogy II. 13-án vendég
 énekesekkel opera-előadást tartanak. Színre kerül a
Lammermoori Lucia. Kéri, hogy 50 %-kal felemelt jegyeket
 árúsíthassanak.
 Ha PVT II. 3-án kiadta az engedélyt.
 Pr PVT ir. 164/1940.

785.

- Tá 1939. II. 1. V. Bánky Róbert társulatának 1938. évi pénz-
 ügyi helyzete.
 Ta A Számvevőség jelentése alapján PVT a következőket állapí-
 totta meg v. Bánky Róbert tavalyi fellépésének anyagi mér-
 legéről. A társulat 1938. X. 7-től XI. 13-ig játszott a
 PNSZ-ban 37 játszási nappal.
- | | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| Esti előadások bevétele | 6 774 P 62 f |
| Délutáni előadások bevétele | 1 479 P 61 f |
| Ifjúsági- és katonaelőadások bevétele | 1 552 P 14 f |
| <hr/> | |
| | Összesen 9 806 P 37 f |
- A napi átlagos bevétel 265 P, v. Bánky Róbert a PVT-nak
 483 P 91 f-rel tartozik.
 Pr PVT ir. E. 12/1943.

786.

- Tá 1939. II. 6. A PNSZ orvosi ügyeletének megszervezése.
Ta Tolnay Andor kérte a PVT-től, hogy gondoskodjanak a PNSZ orvosi ügyeletének ellátásáról.
Ha PVT a pécsi kerületi Orvosi Kamara javaslata alapján úgy határozott, hogy 2 orvos lássa el a színházi ügyeletet. Előadásoként 2 P tiszteletdíjat és tiszteletjegyeket kapnak.
Pr PVT ir. 164/1940.

787.

- Tá 1939. III. 10. Tolnay Andor anyagi támogatást kért a bemutatott produkciókhoz.
Ta A PVT az alábbi műveket segélyezte:
Erkel Bánk bán
Shakespeare Makrancos hölgy, III. Richárd, Szentivánéji álom
Mozart Figaró házassága
D'Albert Hegyek alján
Goldoni Fogadósne
D'Annunzio Jorio leánya
Maeterlinck Monna Vanna
Rostand Cyrano de Bergerac, Sasfiók
Ibsen John Gabriel Borkman.
Ha PVT operánként 1 000 P-t, színművenként 500 P-t utalt át.
Pr PVT ir. 164/1940.

788.

- Tá 1939. III. 30. Húsvéti előadások engedélyezése.
Ta Tolnay szíinigazgató engedélyt kért a PVT-től, hogy húsvét mindkét napján 3 előadást tarthasson.
Ha PVT III. 31-én engedélyezte.
Pr PVT ir. 164/1940.

789.

- Tá 1939. IV. 11. A Thália Kamaraszínház vendéggjáték iránti kérelme.
- Ta Miskey József, a társulat igazgatója Székesfehérvárról írt levelében május elején 8-10 napra kérte a PNSZ átengedését.
- Ha PVT IV. 29-én értesítette az igazgatót, hogy "kérését a Szín.Biz. nem találta teljesíthetőnek".
- Pr PVT ir. 164/1940.

790.

- Tá 1939. IV. 27. A Szín.Biz. ülése.
- Ta Napirendi pontok:
1. A szubvencióból le kell vonni a színigazgató tartozásait.
 2. A Belvárosi Színház számára engedélyezték Kodolányi János Földindulás c. művének előadását.
 3. Danis Jenő búcsúztatása, aki Bp.-re távozik. A Szín. Biz. örökös taggá választotta.
- Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

791.

- Tá 1939. V. 28. Danis Jenő emlékének megörökítése.
- Ta PVT jegyzőkönyvben örökítette meg a színművész-rendező emlékét, aki a Belvárosi Színházba távozott. "Ha Danis Jenő el is hagyja Pécs városát, őt mindenki továbbra is pécsinek tekinti, annyira beleírta nevét Pécs város közönségének, főleg pedig ifjúságának szívébe."
- Pr PVT ir. 164/1940.

792.

- Iá 1939. VII. 27. A vidéki színészet átszervezése.
 Ia A Színművészeti és Filmművészeti Kamara elküldte a PVT-nak a vidéki színészet stagionerendszerű átalakítási tervezetét. Eddig 24 városban vezették be. A társulatnak csak 16-20 darabot kell megtanulnia az évi 70 helyett, s ezzel a programmal járja végig a körzetébe beosztott városokat. A körzetben több társulat egymást váltva lép fel.
 Ha Pécs város törvényhatósági bizottsága elfogadta a tervezetet.
 Pr PVT ir. 164/1940.

793.

- Tá 1939. VIII. 1. A stagionerendszer megtárgyalása.
 Ta PVT elfogadta az új rendszer szervezeti felépítését, de az ehhez szükséges 200 000 P-t nem tudják biztosítani.
 Ha Kérik a VKM anyagi támogatását.
 Pr PVT Kgy. jkv. 129/1939.

794.

- Tá 1939. VIII. Vidéki fellépések megszervezése.
 Ta A XI. 1-jétől 1940. V. 1-jéig tartó színi évadra a Szín. Biz. az alábbi vidéki kiszállásokat tervezte:

	Befogadó képesség:
Barcs, vendéglő	250 fő
Szigetvár, vendéglő	200 fő
Mohács, iparoskör	250 fő
Baja, mozi	500 fő
Kaposvár, színház	1 000 fő
Dombóvár, vendéglő	200 fő
Sásd, vendéglő, mozi	100 fő
Sellye, vendéglő	100 fő

Bátaszék, vendéglő	150 fő
Dunaszekcső, vendéglő	200 fő
Siklós, szálloda	200 fő
Dárda, mozi	100 fő

Számításba jöhet még Bonyhád, Pécsvárad, Némethbóly,
Pélmonostor, Főherceglak, Bellye, Beremend.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

795.

Tá 1939. IX. 15. A stagionetársulatok fellépésének beosztása.

Ta A Szín.Biz. közzétette a PNSZ-ban fellépő stagionetársulatok játsszási idejét.

Ihász Aladár társulata 1939. X. 7.-XII.4.

V. Bánky Róbert társulata 1939. XII. 6.-1940. II. 4.

Tolnay Andor társulata 1940. II. 6.-IV. 1.

Kardoss Géza társulata 1940. IV. 5.-V. 16.

Mellékeltek az előadásokon sorra kerülő művek jegyzékét is.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

796.

Tá 1939. IX. 25. A stagionetársulatok anyagi támogatása.

Ta A Színművészeti- és Filmművészeti Kamara értesítette Makay István polgármestert, hogy a cseretársulati rendszer támogatására 3 000 P szubvenciót utalnak át a PVT-nak.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

797.

Tá 1939. X. 4. A színházi felszerelések leltározása.

Ta PVT elrendelte a PNSZ állóeszközeinek leltárát, mert Becker Ede színházi felügyelő a saját felszerelését a színházban tárolja.

Há PVI X. 18-án kapta meg a Mérnöki Hivatal jelentését a leltározás végrehajtásáról.
Pr PVI ir. 164/1940.

798.

Tá 1939. XI. 10. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. Ihász Aladár a művészeti élet fellendítését ígerte.
2. A Szín.Biz. tagjainak "osztatlan dícsérete Ihász társulata iránt".
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

799.

Tá 1939. XI. 17. Szerződéskötés a cseretársulatok igazgatóival.
Ta Pécs szab. kir. város törvényhatósági kisgyűlésén felbontották a Tolnay Andorral kötött, 1941-ig szóló szerződést. Ugyanakkor megkötötték a szerződést 4 cseretársulati igazgatóval az 1939/40. évi idényre. A négy igazgató: v. Bánky Róbert, Ihász Aladár, Kardoss Géza, Tolnay Andor.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

800.

Tá 1939. XII. 12. Az új összetételű Szín.Biz. megválasztása.
Ta Pécs város közgyűlésén megválasztották az 1944. XII. 31-ig hivatalban lévő Szín.Biz. tagjait.
v. Barsy József dr. Nendtvich Andor
Baumann Emil dr. Neuber Ernő
dr. Horváth Viktor dr. Radnai Emil
dr. Karl Lajos Sándor Károly
dr. Kelemen Andor Somsich Sándor
Magyar Károly • dr. Schaurek Rafael

v. Maróthy Géza

Török Lajos

Márovits Andor

Pr PVT Kgy. jkv. 241/1939.

801.

Tá 1940. I. 3. Sajtóper befejezése.

Ta Dr. Papp Andor, kaposvári ügyvéd tájékoztatta a polgármestert, hogy az 1938-ban indított sajtópert Tolnay Andor színingazgató nyerte meg Fodor Oszkár ellenében.

Pr PVT ir. 164/1940.

802.

Tá 1940. I. 13. Társulati névsor és repertoár bemutatása.

Ta Tolnay Andor cseretársulati színingazgató elküldte a PVT-nak társulata névsorát és a színpadra kerülő művek jegyzékét (mellékleve).

Ha PVT I. 18-án tudomásul vette.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

803.

Tá 1940. I. 23. Polgármesteri jelentés a cseretársulati rendszerről.

Ta A Színművészeti- és Filmművészeti Kamara kérdésére a polgármester összegezte a stagionetársulatok eddigi működését.

1. Ihász Aladár zenés társulata kis létszámmal és kevés rezsivel dolgozott. Fő erősségük Sándor Anna, Deli Ferenc, Nádor Jenő vezető színészek.
2. V. Bánky Róbert társulata nagy létszámú és nagyobb rezsivel is dolgozott, sok másodrendű színésszel.
3. Tolnay Andor társulata nagy létszámmal és rezsivel lépett fel. A polgármester szerint az eddig itt játszott 3 társulat közül az övé a legjobb.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

804.

- l_a 1940. I. 29. Pénzügyi ellenőrzés a PNSZ-ban.
l_a PVI utasította a Számvevőséget, hogy a színházi bevételt február hónapban ellenőrizze. A jelentés szerint II. 6-tól II. 29-ig a bevétel 16 071 P 12 f volt. Pontosan ennyi volt a kiadás is.
Pr PVT ir. E. 12/1940.

805.

- T_a 1940. I. 29. Szubvenció kiutalása.
Ta PVT 1 750 P segélyt utalt ki Ihász Aladár társulata számára. Biztosítékként 250 P-t visszatartottak.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

806.

- T_a 1940. II. 14. A PNSZ műszaki személyzetének megállapítása.
Ta A város I. fokú Közigazgatási Hatósága 7742/1939. k. sz. rendeletet adott ki a színház műszaki személyzetének létszámára: 1 díszletmester, 4 díszítő, 1 kellékes, 1 bútoros, 2 villanyszerelő, 1 vasfüggönykezelő, 1 zsinórpadláskezelő, 1 portás, 2 fűtő, 14 jegyszedő, 8 ruhatáros, 5 takarító.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

807.

- T_a 1940. III. 28. Az eszéki színtársulat vendégszereplése.
Ta A polgármester értesítette a PVT-t, hogy III. 30-án Pécsre érkezik a zágrábi színház tagjaival kiegészített eszéki színtársulat. Március 30-31-én adják elő a PNSZ-ban a Traviata és a Zrínyi c. operákat. Április elején Tolnay Andor viszonzozza az eszékiek vendégszereplését.

Ha A polgármester szerint "húsz esztendő óta ez az első gyakorlati lépés a két szomszédos ország kultúrkapcsolatainak a kimélyítésére".
Pr PVT ir. E. 21/1940.

808.

Tá 1940. III. 30. Meghívó kibocsátása a vendégfellépés alkalmával.
Ta A polgármester meghívót bocsátott ki az eszéki társulat fellépésére. Az előadás után (kb. 23 órakor) az Üdülő Szállóban vacsorát adtak.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

809.

Tá 1940. III. 30. Szubvenció kiutalása.
Ta PVT Tolnay Andor társulata számára 1 750 P segélyt utalt ki. Biztosítékként 250 P-t visszatartottak.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

810.

Tá 1940. IV. 29. Évzáró előadás.
Ta Cselle Lajos, a Színművészeti- és Filmművészeti Kamara főtitkára kérte a PVT-től, hogy Kardoss Géza társulata V. 17-én fejezze be a pécsi évadot.
Ha PVT V. 11-én jóváhagyta.
Pr PVT ir. E. 21/1940.

811.

Tá 1940. IV. 30. Szubvenció kiutalása.
Ta PVT Kardoss Géza társulata számára 1 750 P segélyt utalt ki. Biztosítékként 250 P-t visszatartott.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

812.

- Tá 1940. V. 24. A műszaki ügyosztály jelentése.
Ta A jelentés szerint a színi idény végeztével a cseretársu-
lati színigazgatók hiánytalanul visszaadták a PNSZ felsze-
relési tárgyait.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

813.

- Tá 1940. V. 28. A PNSZ villanyáram fogyasztása.
Ta A Pécs Városi Villamos Telep jelentése alapján 1939. X.
7-től 1940. V. 18-ig 13 922 kilowattóra áramot fogyasztott
a 4 társulat.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

814.

- Tá 1940. IX. 2. A színikerületek beosztása és a cseretársu-
latok kijelölése.
Ta A Színművészeti- és Filmművészeti Kamara értesítette a
PVT-t, hogy Pécs városát Győrrel és Kecskeméttel együtt a
dunántúli "A" körzetbe osztották be. A cseretársulatok
játsszasi ideje:
1940. X. 19.-1941. I. 2. Beleznai Unger István társulata
1941. I. 3.- III. 3. v. Jakabffy Dezső "
1941. III. 4.- IV. 30. Thúróczy Gyula "
Ha PVT IX. 14-én tudomásul vette. (A beosztás végül megválto-
zott.)
Pr PVT ir. E. 12/1945.

815.

- Tá 1940. IX. 23. Társulati névsor.
Ta Beleznai Unger István színigazgató kérte a PVT-től a meg-
állapított időszakra a játékgendély kiadását. Beterjesz-

tette 50 főből álló társulata névsorát is (mellékelve).
Pr PVT ir. E. 12/1945.

816.

Tá 1940. X. 10. Hatósági ülőhely meghatározása.
Ta PVT az alábbi hivatali személyek számára állapított meg
állandó ülőhelyet a PNSZ-ban: polgármester, főjegyző, gaz-
dasági tanácsnok, Mérnöki Hivatal képviselője, 2 tűzoltó,
2 rendőr, 1 orvos. (Mellékelve a színház nézőterének váz-
rajza.)
Pr PVT ir. E. 12/1945.

817.

Tá 1940. X. 14. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. PVT a színvonal esésétől félve meg akarta tudakolni a
VKM-től, kötelező-e fogadni a cseretársulatokat.
2. A szigeti és budai külvárosi lakosok kérése, hogy szá-
mukra külön villamosjáratot indítsanak a színházi elő-
adások idején.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

818.

Tá 1940. X. 16. Szerződéskötés a cseretársulati igazgatókkal.
Ta A PNSZ használatbavételéről a PVT megkötötte a szerződést
a 3 cseretársulati színigazgatóval (Beleznai Unger István,
v. Jakabffy Dezső, Thúröczy Gyula). A használatbavétel
1940. X. 15-től 1941. IV. 30-ig érvényes.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

819.

- Tá 1940. Xi. 19. Kezességvállalás a cseretársulati igazgatókért.
- Ta A Színművészeti- és Filmművészeti Kamara értesítette a PVT-t, hogy a dunántúli cseretársulati körzetben működő színigazgatókért fejenként 3 000 P kezességet vállal.
- Ha PVT XI. 26-án tudomásul vette.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

820.

- Tá 1940. XI. 20. Beleznai Unger István kérelme.
- Ta A színigazgató kérésére a PVT elrendelte, hogy a Faust c. operát vezénylő Rubányi Vilmos karmestert a város autóján szállítsák Budapestről Pécsre.
- Pr PVT ir. E. 21/1940.

821.

- Tá 1940. XII.28. A Számvevőség jelentése.
- Ta Beleznai Unger István 1940. XI. 15.-XII. 28. között az alábbi anyagi eredményt érte el a városban:
- | | |
|-----------|---------------|
| Bevétel | 20 295 P 67 f |
| Kiadás | 20 132 P 81 f |
| Maradvány | 162 P 86 f |
- Pr PVT ir. E. 12/1943.

822.

- Tá 1940. XII. 30. A Szín.Biz. ülése.
- Ta Napirendi pontok.
1. Beleznai Unger István társulatának értékelése. Általában megfelelt a munkájuk. Egy hónap alatt a nézők száma emelkedett. Bemutattak 11 operát és klasszikus operettet, 12 modern operettet, 4 prózát, 3 gyermekdarabot,

- továbbá 4 díszelőadást és 6 ősbemutatót tartottak.
2. Érvénytelen bérletek kerültek forgalomba.
 3. A cseretársulatok számára 2 000 P szubvenciót szavaztak meg.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

823.

- Tá 1940. XII. 31. Vendégszereplések a PNSZ-ban.
- Ta PVT utólag vette tudomásul Beleznai Unger István bejelentését a december havi vendégfellépésekről:
- XI. 30. A Hungária Balett fellépése
 - XII. 5. Németh Mária hangversenye
 - XII. 9. Karády Katalin vendégszereplése
 - XII. 11. Fedák Sári vendégszereplése.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

824.

- Tá 1941. I. 2. Segélykiutalás.
- Ta PVT Beleznai Unger István társulata számára, akik most fejezték be az évadot a PNSZ-ban, 2 000 P szubvenciót utalt ki.
- Pr PVT ir. E. 12/1943.

825.

- Tá 1941. I. Repertoár bemutatása.
- Ta Január végén Beleznai Unger István elküldte a PVT-nak a társulat által játszott művek jegyzékét (mellékelve). Összesen 124 előadást tartottak. Ebből 12 előadást iskolák, 14 előadást gyári munkások részére s 39 bérletes műsoruk volt.
- Pr PVT ir. E. 12/1943.

826.

Tá 1941. I. 29. Változás a Szín.Biz.-ban.
Ta V. Maróthy Géza lemondása miatt a város közgyűlése Krisztóf Károlyt választotta be a Szín.Biz.-ba.
Pr PVT Kgy. jkv. 14/1941.

827.

Tá 1941. II. 1. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. Thuróczy Gyula társulata 3 200 P-s veszteséggel működik a PNSZ-ban.
2. A Szín.Biz. beleegyezett, hogy a szerződésben megállapított II. 10. előtt befejezhessék a pécsi idényt.
3. A társulatnak 2 333 P segélyt utaltak ki.
Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

828.

Tá 1941. IV. 15. Segélykérelem.
Ta V. Jakabffy Dezsőné a férje nevében 2 000 P segélyt kér, "mert a színház anyagi helyzete siralmas, a látogatottság csekély a háborús események miatt". A férje katonai szolgálatra bevonult, de 10 nap után leszerelt.
Ha PVT tudomásul vette, s IV. 16-án 2 333 P segélyt utalt ki.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

829.

Tá 1941. IV. 28. V. Jakabffy Dezső beszámolója a színi évadról.
Ta A szíinigazgató jelentést küldött el a PVT-nak a színi idény alatt felmerült problémákról. A színház művészeti életét lehetetlenné tették a háborús viszonyok: légmentesítések, elsötétítések, mozgósítások. Elvezényelték a hon-

védzenekart is. Behívása miatt a színház 10 napig szünetelt, ami 5 000 P veszteséget jelentett. Az érdeklődésekékély, a társulat napi 500 P deficittal játszott.

Pr PVT ir. E. 12/1943.

830.

Tá 1941. IV. 29. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok.

1. V. Jakabffy társulata IV. 30-án fejezi be az évadot. Összesen 106 előadást tartottak.

2. A Bizottság Beleznai Unger társulatával volt a legjobban megelégedve. Dícsérték v. Jakabffy működését is, Thúróczyval viszont nem voltak megelégedve.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

831.

Tá 1941. VI. 11. A PNSZ korszerűsítése.

Ta PVT ekkor láttamozta és vette tudomásul az 1938-1941 között lezajló tárgyalásokat, melyek a különböző munkavállalókkal készült jkv.-eket tartalmazzák (mellékelve).

Pr PVT ir. E. 12/1941.

832.

Tá 1941. VIII. 7. A cseretársulatok anyagi támogatása.

Ta PVT közzétette, hogy az elmúlt évadban a 3 cseretársulatnak 5 800 P segélyt fizettek ki. Visszatartottak 1 200 P-t az esetleges tartozás fedezésére. A cseretársulatok tartozásai:

1. Beleznai Unger István	380 P 30 f
2. Thúróczy Gyula	80 P
3. v. Jakabffy Dezső	739 P 70 f

Pr PVT ir. E. 12/1943.

833.

- Tá 1941. X. 10. Az új színi évad megkezdése.
Ta V. Jakabffy Dezső színigazgató levélben tájékoztatta a polgármestert, hogy a Színművészeti- és Filmművészeti Kamara döntése alapján az ő társulata kezdi meg az évadot Pécssett. Az idény 1941. X. 16-tól 1942. II. 15-ig tart. Ezt követően 1942. május végéig Beleznai Unger István társulata játszik a PNSZ-ban.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

834.

- Tá 1941. X. 21. Beleznai Unger István Debrecenből írt levele a PVT-nak.
Ta A színigazgató v. Jakabffy Dezső társulatának újvidéki és kaposvári vendégszerepléséről tájékoztatta a testületet. Szerinte a társulat sikeresen játszik, de Pécssett a legrosszabbak a lehetőségek. "Prózát nem érdemes játszani, a kutyának se kell." A legnagyobb siker a Cigánybáró.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

835.

- Tá 1941. XI. 28. Változás a Szín.Biz.-ban.
Ta Pécs szab. kir. város közgyűlése dr. Lovász Pált 45 szavazattal beválasztotta a bizottságba.
Pr PVT Kgy. jkv. 274/1941.

836.

- Tá 1941. XII. Társulati névsor betérjesztése.
Ta PVT decemberben utólagosan hagyta jóvá v. Jakabffy Dezső társulatának betérjesztett névsorát (mellékelve).
Pr PVT ir. E. 12/1945.

837.

Tá 1942. I. 3. A Számvevőrség jelentése.

Ta V. Jakabffy Dezső társulatának nyers mérlege 1941. X. 16-tól XII. 31-ig:

Bevétel 57 237 P 05 f

Kiadás 64 100 P --

Ráfizetés 6 862 P 95 f

Pr PVT ir. E. 12/1943.

838.

Tá 1942. I. 22. Az önálló társulat visszaállításának tervezete.

Ta A Pécsi Műveltségterjesztő Mozgalom közgyűlésén dr. Esztergár Lajos polgármester bejelentette, hogy a PVT tervezi a cseretársulati rendszer megszüntetését. Ehhez a VKM 30 000 P támogatást ígért. Dr. Németh Antal, a bp.-i Nemzeti Színház igazgatója is támogatta az elképzelést, s kijelentette, hogy a PNSZ-t fiókszínházuknak tekintik.

Pr PVT ir., Ad hoc Bizottságok iratai.

839.

Tá 1942. I. 26. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Az 1941/42-es színi évad értékelése. Dr. Lajos József tanácsnok szerint a közönség 1941 karácsonyáig nagy érdeklődést mutatott, de később teljes részvétlenség következett.

2. V. Jakabffy társulatának 4 000 P, Beleznai Unger számára pedig 3 000 P szubvenciót szavaztak meg.

Pr PVT ir. Ad hoc Bizottságok iratai.

840.

- Tá 1942. I. 27. A színi évad értékelése.
- Ta V. Jakabffy Dezső a társulat működésének befejezése előtt rövid összefoglalót állított össze Esztergár polgármesternek. A társulat 1941. X. 16-án kezdte el fellépéseit. Bemutatásra került 36 darab, 26 operett és 10 prózai mű. Ebből 31 magyar, 5 pedig külföldi szerző alkotása. Több fővárosi vendégművészt fogadtak, köztük Páger Antal, Bulla Elma, Bordy Bella, Könyves-Tóth Erzs, Lukács Margit, Patáky Kálmán, Lázár Mária, Somogyi Nusi színészeket.
- Pr PVT ir. E. 12/1943.

841.

- Tá 1942. II. 13. Játsszási engedély iránti kérelem.
- Ta Beleznai Unger István kérte a polgármestertől 1942. II. 20-tól V. 10-ig a játsszási engedély kiadását.
- Ha Esztergár Lajos polgármester II. 18-án kiadta az engedélyt.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

842.

- Tá 1942. II. 22. Társulati névsor beterjesztse.
- Ta Beleznai Unger színingazgató elküldte a társulati névsort a PVT-nak (mellékelve). A társulat igazgatóhelyettese U. Kovács Terus.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

843.

- Tá 1942. II. 23. A Pécsi Műveltségterjesztő Mozgalom közgyűlése.
- Ta Ezen dr. Weöres Sándor könyvtáros a I. 31-én megalakult Janus Pannonius Társaság alelnöke bejelentette, hogy tervek között szerepel a PNSZ szellemi irányítása.

Pr PVI ir., Ad hoc Bizottságok ir.

844.

Tá 1942. III. 5. A PNSZ korszerűsítése.

Ta Esztergár Lajos polgármester feliratban kért a belügyminisztertől államsegélyt az 1941-ben elhatározott felújításokra. A költségvetés 300 000 P-re becsülte a munkálatok díját.

Pr PVT ir. B. 44. 26598/1943.

845.

Tá 1942. IV. 2. Pályázati kérelem benyújtása.

Ta V. Zemplényi Zoltán, a kassai színház igazgatója táviratban jelentkezett a majd kiírandó színházi pályázatra.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

846.

Tá 1942. IV. 12. Pályázati kérelem benyújtása.

Ta Galetta Ferenc színigazgató Székesfehérvárról írt levelében benyújtotta jelentkezését a leendő pályázatra.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

847.

Tá 1942. IV. 12. Jelentkezés a PNSZ bérletére.

Ta Szőke Kálmán, színházi rendező, bp.-i lakos benyújtotta kérelmét a PVT-nak a pályázatra.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

848.

Tá 1942. IV. 17. Jelentkezés a PNSZ bérletére.

Ta Krémer Ferenc, a Délvidéki Színház igazgatója Magyarokani-

zsáról írt levelében jelentkezett a színházi pályázatra.
Előtte a Székelyföldi Színház igazgatója volt.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

849.

Tá 1942. IV. 20. Pályázati jelentkezés elküldése.

Ta Kondói Kiss Jenő rendező, a Magyar Rádió munkatársa bejelentette a PVT-nak jelentkezését a PNSZ bérletére.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

850.

Tá 1942. IV. 24. Pályázati kérelem elküldése.

Ta Rétalapi Hlatky László Rimaszombatról táviratban jelentkezett a színházi pályázatra.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

851.

Tá 1942. IV. 27. Beleznai Unger István védelmezése.

Ta Dr. Horváth István levelében védelmezte Beleznai Unger István társulatát, melyet a napilapok alkalmatlannak tartottak a PNSZ művészeti-anyagi helyzetének javítására.

Ha Esztergár polgármester V. 1-jén tudomásul vette a közölteket.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

852.

Tá 1942. IV. 30. Összefoglaló jelentés a PNSZ-ről.

Ta Esztergár Lajos dr. Németh Antal kérésére összefoglaló jelentést küldött a színház helyzetéről. Ebben szerepelt a PNSZ alaprajza, befogadóképességének kimutatása, a helyárrak táblázata, s a legutóbbi 3 évben játszott művek jegyzéke. Elküldte a legutóbbi évadban itt játszó két cseretár-

sulat névsorát is (mellékleve).

Pr PVT ir. E. 12/1945.

853.

Tá 1942. V. 1. Pályázati kérelem benyújtása.

Ta Homokay Pál Veszprémből írt levelében jelentkezett a színházi pályázatra.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

854.

Tá 1942. V. 4. Kérelem a színi évad meghosszabbításáért.

Ta Beleznai Unger István kérte a polgármestert, hogy a V. 10-ig tartó évadot V. 26-ig engedje meghosszabbítani.

Ha PVT V. 11-én hozzájárult.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

855.

Tá 1942. V. 5. A VKM leirata a stagionerendszer megszüntetéséről.

Ta A leirat szerint a háborús idők tették indokolttá, hogy az egyébként vidéken bevált vándortársulati rendszert megszüntessék. Az utazási és a szállítási nehézségek miatt volt célszerű ez a határozat. A VKM elkészítette az új színikerületi beosztást is. A PVT-nak május 15-ig kell erre érdemben válaszolnia.

Pr PVT ir. 21. E. 76276/1942.

A/ V. KORSZAK TEMATIKUS CSOPORTOSÍTÁSA

A PNSZ és a cseretársulatok igazgatási ügyei (színikerületi beosztások, a Szín.Biz. iratai, pályázatok és szerződések):

777. 786. 790. 792. 793. 794. 795. 796. 798. 799.
800. 803. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 822. 826.
827. 830. 835. 838. 839. 845. 846. 847. 848. 849.
850. 853. 855.

A PNSZ építési-műszaki fejlesztésével, világításával, tűzbiztosításával kapcsolatos iratok: 779. 813. 831. 844. 852.

A PNSZ gazdasági-pénzügyi helyzete, anyagi támogatása, a színházi felszerelésekkel kapcsolatos iratok: 785. 790. 796. 797. 804. 805. 809. 811. 812. 816. 817. 819. 821. 822. 824. 827. 828. 832. 837. 839.

A PNSZ társulata, a cseretársulatok műszaki személyzete:
791. 801. 802. 803. 806. 815. 828. 834. 836. 838.
842. 851. 852.

A PNSZ művészeti tevékenysége (repertoár, műsorpolitika), a színházi sajtó: 777. 780. 783. 787. 788. 790. 792. 794. 795. 798. 802. 803. 807. 810. 814. 817. 820. 822. 825. 827. 829. 830. 833. 834. 838. 839. 840. 841. 843. 851. 852. 854.

A PNSZ-ban tartott fontosabb vendégjátékok, vendégművészek:
777. 778. 781. 782. 784. 789. 790. 807. 808. 820.
823. 840.

VI. KORSZAK

1942. V. 12.-1949. VIII. 9.

(A PNSZ ÁLLAMOSÍTÁSÁIG)

856.

- Tá 1942. V. 12. Az önállóvá vált társulat igazgatójának kinevezése.
- Ta Esztergár polgármester értesítette a Jolsván tartózkodó Hlatky László színigazgatót, hogy a Szín.Biz. őt választotta meg a pécsi színikerület igazgatójává.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

857.

- Tá 1942. V. 12. A Szín.Biz. ülése.
- Ta Napirendi pontok:
1. Hlatky László megválasztása az önálló pécsi színikerület élére.
 2. Az új színikerület tervezett állomásai: Pécs központtal a Baja-Duna-Dráva-Barcs vasútvonal és a Kaposvár-Dombóvár vasútvonal által körülhatárolt terület városai, nagyobb községei.
 3. A PNSZ művészeti színvonalának emelése érdekében dr. Németh Antal és a Janus Pannonius Társaság segítségét kérik.
 4. A Pénzügyminisztérium 50 000 P-t utalt ki az önállóvá vált színháznak. Az összeg nagy részét a szükséges műszaki átalakításokra kívánják fordítani.
 5. A PNSZ társulata minden hónapban egy hétig játszhat Budapesten a Művelődés Házában.
- Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

858.

lő 1942. V. 13. Értesítés.

la Hlatky László színikazgató táviratban értesítette a polgármestert, hogy társulatával Balassagyarmatra utaznak. Jövő héten már Pécssett lesznek.

Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

859.

Tá 1942. V. 18. A színházi felügyelő kötelmeinek meghatározása.

Ta Esztergár polgármester határozatot hozott, hogy az új igazgatóval kötendő szerződésben szabályozni kell a színházi felügyelő kötelmeit. Azért rendelte el, mert Berki Ede, a PNSZ színházi felügyelője ellen panaszt emeltek.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

860.

Tá 1942. VI. 19. A pécsi színikerület állomásainak meghatározása.

Ta PVT táviratban értesítette a VKM-ot, hogy elfogadják a színikerületi beosztást. A pécsi színikerülethez Barcs, Szigetvár, Siklós, Szentlőrinc, Sellye, Pécsvárad és Sásd tartozik. Kérték, hogy csak a PNSZ társulata játszhasson a kerületben.

Pr PVT ir. E. 21. 76618/1942.

861.

Tá 1942. VII. 8. Szerződéskötés a PNSZ 3 éves bérletére.

Ta PVT megkötötte a PNSZ bérletére vonatkozó szerződést

Hlatky Lászlóval. A bérleti idő 1942. X. 1-jétől 1945.

V. 31-ig érvényes. Az igazgató 6 hónapot köteles Pécssett

játszani.

Pr PVT Okmánytára 2568.

862.

Tá 1942. VII. 16. A polgármester felhívása dr. Németh Antalhoz.

Ta Esztergár polgármester levélben kérte dr. Németh Antalt, hogy számoljon be az előkészítő színházi munkálatokról. (Mellékelve dr. Németh Antal táviratai.)

Pr PVT ir. E. 12/1945.

863.

Tá 1942. IX. 4. PVT polgármesterének határozata.

Ta Esztergár polgármester határozott arról, hogy hozzájárul Cser József megyekerületi színigazgató kéréséhez. Az igazgató társulata október közepéig játszhatott a pécsi színi-kerülethez tartozó Pélmonostor, Baranyavár és Kopács helységeiben. Október után már a PNSZ társulata játszik ezekben a falvakban.

Pr PVT ir. E. 21. 77289/1942.

864.

Tá 1942. IX. 30. A PNSZ anyagi támogatása.

Ta PVT közgyűlésén megszavazták, hogy a PNSZ-t 10 000 P-vel támogatják.

Pr PVT Kgy. jkv. 137. j./1942.

865.

Tá 1942. X. 13. A PNSZ évadnyitása.

Ta Esztergár polgármester értesítette dr. Németh Antalt, hogy az évadnyitó előadás X. 29-én este lesz. Ugyanaznap délután dr. Németh vetítettképes előadást tart a színházban

Csongor és lünde a színpadon címmel.

Pr PVT ir. E. 21. 77751/1942.

866.

Tá 1942. X. 16. A Számvevőség jelentése.

Ta A PVT-nak beterjesztett kimutatás szerint Hlatky László színigazgató 1942. VI. 23-tól X. 15-ig 31 200 P segélyt kapott a várostól.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

867.

Tá 1942. X. 21. Rendezői státuszkérelem.

Ta Özv. Füredi Béláné, nyugalmazott pécsi színésznő levélben kérte a polgármestert, hogy rendezőként alkalmazza őt a PNSZ.

Ha Esztergár polgármester XI. 3-án közölte, hogy nyilvántartásba vette a kérelmet.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

868.

Tá 1942. XI. 13. A rendezői státusz betöltése.

Ta A polgármester tájékoztatta dr. Cziffra Andrást, a Színművészeti- és Filmművészeti Kamara miniszteri biztosát, hogy a rendezői állást betöltötték. Ross Józsefet, a PNSZ színészrendezőjét felfüggesztették rendezői beosztásából. Helyette Hajnal Ernő, polgári iskolai tanárt nevezték ki a PNSZ rendezőjének.

Pr PVT ir. E. 21. 78133/1942.

869.

Tá 1942. XI. 21. Légtalimi óvóhely kiépítésének tervezete.
Ta Dr. Németh Antal értesítette a városi műszaki ügyosztályt,
hogy a PNSZ számára 1 883 főt befogadó légó-pincét kelle-
ne kialakítani.
A nézőtéri közönség és személyzet 1 615 fő,
a színpadi személyzet 268 fő.
Pr PVT ir. F 19. 85108/1942.

870.

Tá 1942. XI. 26. Tanulmányút biztosítása a PNSZ rendezőjének.
Ta A polgármester határozatban bízta meg Hajnal Ernőt, a PNSZ
rendezőjét, hogy 1943. I. 19-től III. 15-ig tanulmányúton
vegyen részt Bp.-en. Itt a Nemzeti Színházat, a M. Kir.
Operaházat, a Fővárosi Operettszínházat és a nagyobb film-
műtermeket kell látogatnia. Egyben megbízást kapott a mű-
kedvelő előadások ellenőrzésére is a PNSZ-ban.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

871.

Tá 1942. XI. 27. A bp.-i Nemzeti Színház adománya.
Ta PVT megköszönte a VKM-nak, hogy a Nemzeti Színház támogat-
ja az ismét önállóvá vált PNSZ társulatát. Ekkor kapták
meg a Csongor és Tünde díszletanyagát azzal, hogy a társu-
lat minden évben egyszer "méltó keretek között tudja a
darabot színre vinni". A Dárday ház díszleteit is megkap-
ták. A színművet az 1942/43-as évadban kell eljátszaniuk.
Pr PVT ir. E. 21. 77038/1942.

872.

Tá 1942. XII. 22. Határozat dr. Németh Antal megbízatásáról.
Ta PVT közgyűlése elfogadta Esztergár polgármester javasla-

tát, és határozatban bízta meg a bp.-i Nemzeti Színház igazgatóját, hogy vállalja el a PNSZ művészeti irányítását. Egyben kérték az igazgatót, hogy továbbra is bocsásson a színház rendelkezésére díszleteket és kosztümöket.

Ha A határozat megfogalmazásával és elküldésével a polgármestert bízta meg a közgyűlés.

Pr PVT Kgy. jkv. 223/1942.

873.

Tá 1942. XII. 28. Szöveggönyvek vásárlása.

Ta PVT 147 P 90 f vételáron szöveggönyveket vásárolt a PNSZ számára Kókai Lajos bp.-i könyvkereskedőtől. (Mellékelve a szöveggönyvek listája.)

Pr PVT ir. E. 12/1945.

874.

Tá 1942. XII. 30. A polgármester levele a M. Kir. Operaház igazgatójának.

Ta Esztergár Lajos kérte dr. Márkus Lászlót, hogy a jövő év áprilisában általuk előadandó Gluck Orpheus és Euridike c. opera partitúráját küldje el a PNSZ számára. Tájékoztatta az igazgatót, hogy most alakult meg az óratóriumkórus, mely az opera előadásánál is közreműködik.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

875.

Tá 1943. I. 7. Fodor Oszkár felszólítása, hogy ne használja a színigazgatói címet.

Ta A polgármester tudomására jutott, hogy a volt igazgató Negyven fokos lázban c. könyvének ajánlásánál a PNSZ pecsétjét használta.

Ha A polgármester határozatot adott ki a pecsét haladéktalan visszaszolgáltatására.

Pr PVT ir. E. 21/78064/1942.

876.

Tá 1943. I. 15. Hajnal Ernő katonai behívója.

Ta A polgármester határozatban közölte, hogy Hajnal Ernő katonai szolgálatra bevonult, így kiküldetése tárgytalanná vált.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

877.

Tá 1943. I. 29. Dr. Németh Antal tájékoztatója a PNSZ-ről.

Ta Az igazgató közölte a polgármesterrel, hogy a bp.-i Nemzeti Színház 1943. I. 26-ig 18 126 P 48 f-rel támogatta a PNSZ-t. A PNSZ prózai társulata "annyira gyenge, hogy a budapesti vendégszereplésről szó sem lehet".

Pr PVT ir. E. 12/1943.

878.

Tá 1943. II. 15. Szerződésbontás Hlatky Lászlóval.

Ta PVT polgármestere levélben közölte az igazgatóval, hogy a vele megkötött szerződés 25. pontja alapján felbontják a szerződést. Az új színi évadra pályázatot írnak ki. PVT és a Szín.Biz. nem volt megelégedve az igazgató működésével.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

879.

Tá 1943. III. 4. A színházi pályázat kihirdetése.

Ta PVT polgármestere határozatban tette közzé, hogy az 1943/1944. évi idényre pályázatot írtak ki. A pályázati feltételeket a városi tanács épületében és a Színházművészeti-és Filmművészeti Kamaránál lehet megtekinteni. Határidő: IV. 15.

Pr PVI ir. E. 12/1945.

880.

Tá 1943. III. 13. Színészek énekoktatása.

Ta A polgármester határozatban bízta meg Höfler Mária énektanárnőt, hogy a társulat néhány tagját oktassa. Az oktatás 1942. X. 15-én kezdődött, 10 társulati tag vett rajta részt. Az oktatás díja 360 P.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

881.

Tá 1943. IV. 1. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Homokay Pál, az Országos Kamaraszínház igazgatója levélben jelentkezett a PNSZ bérletére.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

882.

Tá 1943. IV. 6. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Selmeczy Mihály, a debreceni Csokonai Színház főrendezője levélben jelentkezett a pályázatra.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

883.

Tá 1943. IV. 8. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Szokoly Gyula Szatmárról írt levelében benyújtotta pályázati kérelmét. Részletesen leírta művészeti koncepcióját.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

884.

Tá 1943. IV. 9. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Inke Rezső, bp.-i lakos levélben adta be pályázati jelent-

kezését.

Ha A polgármester V. 11-én visszaküldte 3 000 P értékű betét-
könyvét, mert időközben kérelmét visszavonta.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

885.

Tá 1943. IV. 9. Pályázati kérelem benyújtása.
Ta Galetta Ferenc színigazgató, bp.-i lakos levélben jelent-
kezett a PNSZ bérletére. 1914-től 3 évig játszott Pécssett.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

886.

Tá 1943. IV. 10. Jelentkezés a PNSZ bérletére.
Ta Dr. Székely György, a bp.-i Nemzeti Színház lektora és já-
tékmestere levélben jelentkezett a pályázatra. Részletes
műsortervet, költségvetést és életrajzot is mellékel.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

887.

Tá 1943. IV. 13. Jelentkezés a pályázatra.
Ta Danis Jenő, a bp.-i Madách Színház igazgatóhelyettese
Esztergár polgármester kérésére jelentkezett a pályázatra.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

888.

Tá 1943. IV. 14. Pályázati kérelem benyújtása.
Ta Bakos László színész-titkár és Maros József karmester, a
PNSZ tagjai jelentkeztek a pályázatra. Terveik szerint a
pécsi színikerületbe beosztott kisebb városok (Mohács,
Baja, Kaposvár) számára 16-20 tagú társulatot szervezné-
nek. A társulat a PNSZ irányítása alatt állna.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

889.

Tá 1943. IV. 29. Kérelem szerzői jogdíj kifizetésére.
Ta Dr. Németh Antal tájékoztatta a polgármestert, hogy Far-
kas Ferenc, a Kolozsvári Nemzeti Színház karigazgatója
nem kapta meg szerzői jogdíját. A Pécssett bemutatott
Csongor és Tündét ő zenésítette meg. A Iragédia zenéjéért
sem kapott jogdíjat.
Ha A polgármester V. 11-én írt levelében közölte, hogy Hlat-
ky László már nincs Pécsen, s egyébként is 18 000 P adós-
ságot hagyott maga után.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

890.

Tá 1943. V. 7. A pécsi Adóhivatal jelentése a PNSZ anyagi
helyzetéről.
Ta A PNSZ az idényt a kaposvári tartozások nélkül 9 821 P
hiánnyal zárta. Az átlagos napi bevétel 1 240 P volt, míg
a kiadások 1 277 P-t tettek ki. A fővárosi vendégszerep-
lőknek 219 667 P-t fizettek ki. Hlatky igazgató színházi
felszerelésre 14 320 P-t fordított. Az igazgató nevével
együtt havi 3 000 P-t keresett. A színház összes tartozá-
sa: 29 065 P 26 f.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

891.

Tá 1943. V. 11. A PNSZ átadási jegyzőkönyve.
Ta Wéber Aladár, a PNSZ házgondnoka értesítette a polgármes-
tert, hogy Hlatky László V. 1-jén a PNSZ tartozékait,
felszereléseit visszaadta a város közönségének. (Mellékel-
ve az átadási jkv.)
Pr PVT ir. E. 12/1945.

892.

- Tá 1943. V. 18. Szerződés iránti kérelem.
Ta Dvorzsák Edéné Nagyajtai Kováts Gizi Bajáról írt levelében kérte a polgármestert, hogy szerződtesse a PNSZ-hoz. Jelenleg Hlatky társulatában játszik.
Ha A polgármester VI. 4-én válaszolt, s közölte a színésznővel, hogy a szerződéseket dr. Németh Antal intézi.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

893.

- Tá 1943. V. 19. Utólagos jelentkezés a pályázatra.
Ta Medve Ferenc Miklós, salgótarjáni lakos levélben jelentkezett a pályázatra.
Ha A polgármester VI. 22-én tájékoztatta, hogy kérelme határidőn túl érkezett, tehát tárgytalan.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

894.

- Tá 1943. V. 27. Szerződés iránti kérelem.
Ta B. Doby Myra színésznő Sellyéről írt levelében kérte a polgármestert, hogy szerződtesse anyaszerepre a PNSZ-hoz.
Ha Esztergár Lajos VI. 2-i válaszában közölte, hogy dr. Németh Antal Szófiában tartózkodik, kérésével forduljon titkárához, dr. Székely Györgyhez.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

895.

- Tá 1943. VI. 19. A VKM leirata dr. Németh Antal ügyében.
Ta A VKM hozzájárult ahhoz, hogy dr. Németh Antal a PNSZ művészeti irányítását elvállalja. A megbízás 3 évre szól, intendánsi jogkörrel.
Ha A város közgyűlése szerint tisztázatlan maradt a pécsi és

a bp.-i színház közti intézményes kapcsolat. Szeretnék, ha dr. Németh Antal nem mint személy, hanem mint a Nemzeti Színház igazgatója intézné a PNSZ művészeti ügyeit. Ezt a kérelmüket újabb feliratban fogalmazták meg a VKM-nak.

Pr PVT Kgy. jkv. 123/1943.

896.

Tá 1943. VII. 2. A VKM állásfoglalása a PNSZ-al kapcsolatban.

Ta Vörös Mihály polgármesterhelyettes tájékoztatta Bp.-ről írt levelében Esztergár Lajost a VKM állásfoglalásáról. Összesen 400 000 P segélyt utalnak ki 27 vidéki társulatnak. Szó sem lehet a PNSZ-nak nyújtandó 100 000 P segélyről. Mivel dr. Németh Antal nem vállalta el a PNSZ igazgatói posztját, sürgősen nevezzenek ki vezetőt a színház élére.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

897.

Tá 1943. VIII. 7. Polgármesteri tájékoztató a PNSZ vezetéséről.

Ta Eszterág polgármester tájékoztatta az Országos Magyar Színművészeti- és Filmművészeti Kamara elnökségét a PNSZ jelenlegi helyzetéről. A művészeti vezető dr. Németh Antal. A PNSZ gazdasági és adminisztratív vezetését közös megegyezéssel egy delegált igazgató fogja intézni. Dr. Németh ezzel a feladattal valószínű, hogy dr. Székely Györgyöt bízta meg.

Pr PVT ir. ". 12/1945.

898.

Tá 1943. VIII. 12. A VKM leirata az anyagi támogatásról.

Ta A kért évi 100 000 P segély ügyében még nincs döntés. Valószínű, hogy 80 000 P-t kap a PNSZ.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

899.

Tá 1943. VIII. 16. A PNSZ világításának fejlesztése.

Ta A Magyar Siemens Művek Villamossági Rt. értesítette a PVT-t, hogy a PNSZ számára megrendelt Bordoni-transzformátort nemsokára leszállítják.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

900.

Tá 1943. VIII. 25. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. A színtársulat 30 vezető színészből és 20 tagú kórusból áll. A műszaki személyzet 25 fő. Dramaturg: Szabó István, díszlettervező: Fábry Zoltán, karnagyok: Harer Győző és Matolcsi Zoltán.

2. A színháznak van óvóhelye, de a szomszédos Johann-féle ház pincéjét is át lehet alakítani a közönség számára.

Pr PVT ir. Ad hoc Bizottságok ir.

901.

Tá 1943. IX. 15. A PNSZ vezetőségének kinevezése.

Ta A polgármester határozatban közölte, hogy a VKM beleegyezett dr. Székely György igazgatói kinevezésébe. A művészeti vezető dr. Németh Antal. A PNSZ így a bp.-i Nemzeti Színház patronátusa alá tartozik.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

902.

Tá 1943. IX. 23. A PNSZ színpadának átalakítása.

Ta Esztergár polgármester határozatban tette közzé, hogy Balatonyi Sándor, pécsi gépipari vállalkozó elkezdte a

színpadtér faszerkezeteinek kicserélését fémszerkezetre.
Az előirányzott költségvetés 6 000 P.

Pr PVI ir. E. 12/1943.

903.

Tá 1943. IX. 29. A PNSZ korszerűsítésének tervezete.

Ta A műszaki ügyosztály jelentést tett a tervezett munkálatokról és a költségvetésről:

1. A színpad 3 emeletes faszerkezetének átépítése vasbetonra	40 000 P
2. A zsinórpadlás felújítása	15 000 P
3. Új világító berendezések kiépítése	40 000 P
4. Vasbeton tornyok emelése a reflektorok számára	5 000 P
5. Zenekari árok bővítése	20 000 P
6. A nézőtér alatti faszerkezet kicserélése vasbetonra	90 000 P
7. A diákállóhelyeken ügyelő és világítófülkék létesítése	10 000 P
8. Világító berendezések vezetékeinek felújítása	<u>5 000 P</u>
Összesen:	225 000 P.

Pr PVT ir. 44. t. 26598/1943.

904.

Tá 1943. X. 2. A szegedi operatársulat vendéggjátéka.

Ta A szegedi Városi Színház igazgatója értesítette a polgármestert, hogy dr. Székely György színigazgatóval megegyezett az operatársulat fellépéséről.

X. 21-én Bohémélet

XII. 10-én Iosca

1944. I. 4-én Álarcosbál

Ha A polgármester X. 19-én tudomásul vette.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

905.

- Tá 1943. X. 9. Dr. Székely György katonai szolgálata.
Ta A színingazgató Nagyváradról írt levelében értesítette a polgármestert, hogy behívták katonai szolgálatra. Kérte, hogy járjon közbe felmentése ügyében.
Ha A Színészkamara X. 12-én tájékoztatta Esztergár Lajost, hogy az igazgató szolgálati halasztást kapott, nagyváradi leszerelése folyamatban van.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

906.

- Tá 1943. X. 21. A PNSZ világítása.
Ta A VKM 62 829 sz. leiratában közölte a PVT-val, hogy a kolozsvári Nemzeti Színház ideiglenesen leszerelt színpadtechnikai felszerelését kölcsönként a PNSZ-nak átengedte.
Pr PVT ir. E. 12/1943.

907.

- Tá 1943. X. 30. A színház megnyitása.
Ta A polgármester értesítette az I. fokú közigazgatási hatóságot, hogy a PNSZ-ban folyó átalakítási munkálatok november első napjaiban elkészülnek. A színielőadások XI. 5-én kezdődnek.
Ha Utasítja a hatóságot, hogy XI. 4-re rendelje el a helyszíni szemle megtartását.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

908.

- Tá 1943. XI. 10. Dulánszky János bejelenti léggoltalmi tanfolyamon való részvételét.
Ta Dulánszky János műszaki tanácsos, a PNSZ léggoltalmi parancsnoka jelentette a polgármesternek, hogy XI. 8-tól

6 napos léggóltalpi tanfolyamon kell részt vennie.

Ha A polgármester XI. 13-án tudomásul vette.

Pr PVI ir. F. 19. 62441/1943.

909.

Tá 1943. XII. 9. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pont: Székely György beszámolója az évad első negyedéről. Az első két hónapban Kaposvárott 40 nap alatt 53 előadást tartottak. A 10 játszott műből 6 próza, 4 pedig operett volt. Pécsre XI. 2-án jöttek és XI. 7-én kezdtek az évadot. Eddig 32 napon 51 előadást tartottak. A prózai társulat 3 darabot mutatott be, s ezeket 12-szer játszották (Árva László király, Egy nap a világ, Zenebohócok). Végezetül kérte, hogy emeljék fel a helyárait, mert a többi színházhoz viszonyítva nagyon alacsonyak.

Pr PVI Szín.Biz. ir. 1893-1945.

910.

Tá 1944. I. 5. A PNSZ volt rendezőjének leszerelése.

Ta Hajnal Ernő K-787. Tábori Posta sz. levelében értesítette a polgármestert, hogy II. 1-jén visszajön Pécsre, így tanulmányútját elkezdheti.

Pr PVI ir. E. 12/1945.

911.

Tá 1944. II. 11. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Dr. Székely György értékelte a kettős társulati rendszert. A társulat önálló lett, de a pécsi színikerülethez tartozó helységeket stagioneszerűen látogatják. Ez a rendszer bevált.
2. A színházi helyárait felemelése. Jelenleg 5 P a legdrágább jegy. A színházi ülőhelyek száma 762. Elhatároz-

ták a 20 %-os helyáremelést.

3. A színházi deficit naponta 255 P. Ebben az évadban valószínű 75 815 P lesz a ráfizetés.

Pr PVT ir. Ad hoc Bizottságok ir.

912.

Tá 1944. II. 24. Hajnal Ernő polgári fiúiskolai tanár megbízatása.

Ta A polgármester a következő feladatokkal bízta meg a leszerelt rendezőt:

1. A Népművelési Bizottság által tartott iskolán kívüli műkedvelő előadások ellenőrzése.
2. Két hónapos tanulmányút, mely katonai bevonulása miatt a múlt évben elmaradt. A kiküldetés ideje 1944. III. 1.-IV. 30. A PVT 1 200 P segélyt utalt ki a tanulmányútra.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

913.

Tá 1944. III. 12. Tolnay Andor, volt színigazgató felszerelése.

Ta Hajnal Ernő Bp.-ről írt levelében tájékoztatta a polgármestert a volt Tolnay-féle színházi felszerelés ügyében. A ruhatár, díszlettár mintegy 7 vagonnyi. Jelenlegi tulajdonosa Cséka Ferenc, "egy ravasz, nyereszkedő, vagány pesti pali". Összesen 400 P-t kér a felszerelésért.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

914.

Tá 1944. III. 31. Tanulmány a pécsi színházi életről.

Ta Dr. Esztergár Lajos polgármester levélben megköszönte dr. Révay József bp.-i nyugalmazott egyetemi tanárnak,

hogy a pécsi színházi életről írt tanulmányt.

Pr PVT ir. E. 12/1944.

915.

Tá 1944. V. 5. Hajnal Ernő beszámolója tanulmányútjáról.

Ta A polgármesternek írt beszámolóban közli, hogy végigjárta a kijelölt színházakat. Legtöbbször az Új Magyar Színházban és a Hunnia Filmgyárban volt, ahol éppen Madách Az ember tragédiájának megfilmesítése folyt.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

916.

Tá 1944. V. 17. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Székely György beszámolója az eltelt 6 hónapról.

Ezalatt 187 esti, 48 délutáni, 24 katonai és 4 ifjúsági előadást tartottak, 18 kiszálláson vettek részt.

2. A nyári állomások: Baja, Kaposvár, Dombóvár és Mohács.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

917.

Tá 1944. V. 19. A színi évad befejezése.

Ta A polgármester határozatban tette közzé, hogy Székely György társulata V. 18-án befejezte a színi évadot, s a főállomásról a nyári állomáshelyekre utazott.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

918.

Tá 1944. V. 19. Pécs Városi Tanács közgyűlése a PNSZ anyagi helyzetéről.

Ta A társulat beváltotta a művészeti igényeket, de anyagilag ráfizetéssel dolgoztak. Az évadban 160 000 P volt a defi-

cit. A vidéki állomáshelyeken kb. 50 000 P ráfizetés várható.

Ha A deficitet a kormányhatóságilag biztosított 180 000 P-ből fogják kiegyenlíteni. Ezt a keretet eredetileg a kültelki közművelődési egyesületek államsegélyére írták ki.

Pr PVT Kgy. jkv. 58/1944.

919.

Tá 1944. VI. 30. Székely György meghatalmazása szerződésének megkötésére.

Ta Esztergár polgármester értesítette Székely Györgyöt, hogy az 1944/45-ös évadra ismét őt bízták meg az igazgatói teendőkkal. Egyben meghatalmazta, hogy az új évadra színészeket szerződtessen. A szerződéseket dr. Németh Antal véglegesíti.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

920.

Tá 1944. VII. 20. A PNSZ-nak küldendő díszletek.

Ta A M. Kir. Operaház vezetősége értesítette a PVT-t, hogy a náluk önköltségi áron készített és a VKM által ajándékba adott díszletek elszállításra várnak. A szállítási és beszerelési költségek összesen 19 437 P 09 f-t tesznek ki.

Pr PVT ir. E. 12/1944.

921.

Tá 1944. VII. 20. A színházi gondnok felmentése.

Ta Torma József színházi gondnok ellen panasz merült fel, "tudtával italoznak a színészek éjszaka, 100 számra hordatták be a sörösüvegeket".

Ha Esztergár polgármester Tormát VIII. 24-én felmentette a színházi teendők alól és a városi tűzoltósághoz osztotta be.

Pr PVI ir. E. 12/1944.

922.

Tá 1944. VII. 31. Gázsifizetések.

Ta A polgármester utasította a házipénztárt, hogy Székely György számára 35 000 Ft-t utaljon ki a színészek illetményének kifizetésére.

Pr PVI ir. E. 12/1945.

923.

Tá 1944. VIII. 18. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Az elmúlt évad végleges értékelése. A deficit 270 479 P 45 f. A VKM a PNSZ-nak csak 8 500 P szubvenciót adott, míg a Kolozsvári Nemzeti Színház 1 800 000 P-t vehetett fel.
2. Az évad folyamán 431 előadást tartottak. Ebből 285 pécsi, 146 vidéki fellépés volt. Este 302, délután 129 előadást tartottak.

Pr PVI ir. Ad hoc Bizottságok ir.

924.

Tá 1944. VIII. 25. Színigazgató kinevezése. * :

Ta A város közgyűlésén döntés született arról, hogy újra Székely Györgyöt bízzák meg a PNSZ igazgatásával. A hiányok fedezésére 60 000 P segélyt szavaztak meg. A pécsi főállomáson 6 hónapot kell játszaniuk.

Pr PVI Kgy. jkv. 123/1944.

925.

Tá 1944. VIII. 30. Előleg kiutalása.
Ta Esztergár polgármester 5 000 P előleget utalt ki a PNSZ társulatának a IX. 1-jén Kaposváron kezdődő színi évadra.
Pr PVT ir. E. 12/1945.

926.

Tá 1944. IX. 6. Zsidó vagyon igénylése a PNSZ számára.
Ta Esztergár polgármester kérte dr. v. Halász Aladárt, a VKM miniszteri osztályfőnökét, hogy a Sebestyén Mihály (Stern Miksa) nevén lévő 19 ládányi ruhatárat utalják át a PNSZ számára. A zsidó vagyonnak nyilvánított ruhatárat a Pénzügyigazgatóság (Bp.) 22.számú kirendeltségén jelentették be.
Pr PVT ir. E. 12/1944.

927.

Tá 1944. X. 3. Igazolás Hajnal Ernő működéséről.
Ta Esztergár Lajos hivatalos igazolást adott ki Hajnal Ernő számára, aki az Országos Színművészeti Kamarába kérte tagfelvételét. Az igazolás szerint Hajnal 1942 óta több színdarab betanításánál rendezőként közreműködött, és mint vendég több címszerepet is eljátszott (Hamlet, Sasfiók, Passió).
Pr PVT ir. E. 12/1944.

928.

Tá 1944. XI. 17. Zsidó vagyon igénylése a PNSZ számára.
Ta Esztergár Lajos feliratban kérte a m. kir. pénzügyigazgatót, hogy a lefoglalt zsidó vagyonból a PNSZ részére "bútorدارabokat, ruhatári anyagokat" utaljanak ki.
Pr PVT ir. E. 12/1944.

929.

- Tá 1945. II. 15. A Színügyi- és Kultúrális Szakbizottság megalkotása.
- Ta A bizottság megbízatása 1949. XII. 31-ig szólt. Tagjai: Antal György, Beck József, Fried László, Koller József, Maurer Jenő, Molnár Imre, Záhonyi Tivadar.
- Pr PVT Kgy. jkv. 3/4/1945.

930.

- Tá 1945. IV. 28. A VKM 56 163/1945. sz. rendeletével a színházi állapotokról kért jelentést.
- Ta A polgármester V. 8-án küldte el beszámolóját. A színház épülete a háború alatt sértetlen maradt. Az oroszok megszállása miatt a PNSZ 1944. XI. 28.-XII. 18. között szünetelt. A társulat dr. Székely György vezetésével a Pannonia Szálló nagytermében kamaraelőadásokat is tart a Pécsi Kamaraesték sorozatban.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

931.

- Tá 1945. V. 1. Jelentkezés a színház pályázatára.
- Ta Perényi Péntek Kálmán, a debreceni Csokonai Színház igazgatója részletes műsortervezettel jelentkezett a PNSZ bérletére. Mellékelte jelenlegi társulata ajánló sorait, aláírásokkal együtt.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

932.

- Tá 1945. VI. 21. Jelentkezés a PNSZ bérletére.
- Ta Szalay Károly, a győri színház igazgatója Pécsről írt levelében benyújtotta pályázati kérelmét. Hangsúlyozta baloldali nézeteit. Jelenleg az SZDP tagja.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

933.

Tá 1945. VI. 21. Szalay Károly politikai támogatása.

Ta Az MKP pécsi szervezete levélben kérte a Szín.Biz.-t, hogy Szalay Károly győri igazgatót nevezzék ki a PNSZ vezetőjévé.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

934.

Tá 1945. VI. 22. Pályázati feltételek meghatározása.

Ta A Magyar Színészek Szabad Szakszervezete elküldte a színházi pályázat feltételeit. Pályázati határidő: 1945. VII. 1. A Szakszervezethez kell felküldeni az összes pályázó kérelmét. Mellékelni kell a Nemzeti Bizottságok politikai igazolását is.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

935.

Tá 1945. VI. 23. Jelentkezés a pályázatra.

Ta Zách János, a PNSZ prózai színésze és rendezője benyújtotta igényét a PNSZ bérletére.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

936.

Tá 1945. VI. 28. Pályázati jelentkezés.

Ta Róna László Dezső operaénekes, az arad-temesvári színházak volt igazgatója benyújtotta pályázati kérelmét. Részletesen beszámolt művészeti terveiről és eddigi életútjáról.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

937.

- Tá 1945. VII. Jelentkezés a PNSZ bérletére.
- Ta Körössy Zoltán színigazgató, a Kassai Nemzeti Színház és az újpesti Városi Színház volt igazgatója beadta levélben pályázati kérelmét. Hangsúlyozta baloldali nézeteit. Soha jobboldali darabot nem játszott el. Zsidó szerzők műveit is játszotta saját vagy álnéven.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

938.

- Tá 1945. VII. 12. Dr. Székely György jelentkezése a pályázatra.
- Ta Az igazgató kifejtette, hogy 1943. IX. 1. óta vezeti a PNSZ-t, s szeretné még hosszabb ideig fejlődését meghatározni. A legnehezebb időszakban sem hagyta el a színházat. Részletes művészi koncepcióját is mellékelte.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

939.

- Tá 1945. VII. 25. Szubvenciókérelem.
- Ta Dr. Székely György kérte a PVT-től, hogy az 1944/45-ös évadra megígért 60 000 P segélyt utalják ki a társulatnak. A színészek nyári gázsiját és a közterheket kell ebből kifizetnie.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

940.

- Tá 1945. VII. 29. Társulati ülés a színigazgató személyéről.
- Ta A társulat egyhangúlag kérte a PVT-t, hogy az új igazgató kijelölésénél az alábbiakat vegyék figyelembe:
1. Csak olyan igazgatót válasszanak, aki jelentkezett a pályázatra.

2. Ne legyen olyan sem, "aki Miskolcon kiuzsorázta a társulatot". (Ezek a vádak Sebestyén Mihály miskolci igazgató ellen hangzottak el.)

Pr PVT ir. E. 12/1945.

941.

Tá 1945. VII. 30. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Major Tamás színész, a Színészek Szabad Szakszervezetének elnöke Sebestyén Mihályt javasolta pécsi színingazgatónak.
2. A bizottság ezt erőszakos eljárásnak minősítette, s továbbra is Székely Györgyöt bízták meg a PNSZ vezetésével. Művészeti vezető Zách János, zenei vezető Róna László.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

942.

Tá 1945. VIII. 4. Kabarétársulat megalakulása.

Ta A PNSZ társulata augusztus hónapra kérte a PVT-től a színház átengedését. A társulat tagjaiból alakult konzorcium Vidám kabaré c. állandó műsorral kívánt szerepelni.

Ha PVT VIII. 8-án visszautasította a kérelmet azzal, hogy a színházat rekonstruálják, másrészt alkalmi társulat szerepeltetése nem előnyös a művészeti életre.

Pr PVT ir. E. 12/1945.

943.

Tá 1945. VIII. 16. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Székely Györgyöt az Igazoló Bizottság 3 hónapra eltiltotta a művészeti tevékenységtől az Ártatlanok c. darab

eljátszása miatt. Ezenkívül Székely mentorát, dr. Németh Antalt fasiszta érzelműnek bélyegezték. A bizottság zöme kiállt Székely György mellett.

2. Székely válaszában közölte, hogy a nyilas uralom alatt Radnóti (Romsich) István, a PNSZ volt, kidobott ügyelője lett a színház vezetője. Ekkor kényszerítette, hogy A bor c. darab helyett az Ártatlanok c. "fércművet" adják elő.
3. Az igazgató az eddigi eredményeket ismertette. A PNSZ félkollektív üzemmé alakult át. A bevételt arányosan osztják el.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

944.

Tá 1945. VIII. 31. A Számvevőség jelentése.

Ta Az 1944/45. évi idény pénzügyi mérlege:

Kiadás	1 145 634 P 04 f
Bevétel	1 334 231 P 67 f
Veszteség	111 402 P 37 f

Pr PVT ir. E. 12/1945.

945.

Tá 1945. IX. 3. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Keresztúry Dezső kultuszminiszter Szalay Károlyt bízta meg a PNSZ igazgatásával.
2. Az új igazgató önálló zenekar és operatársulat létrehozását tervezte.
3. Az évadot IX. 15-én a János vitéz c. dalművel nyitják meg.
4. Színházi menza felállítását is tervezte a Bizottság.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

946.

- Tá 1945. X. 9. Falvay József polgármester a Pécs-Szabadka kultúrcseréről.
- Ta A két város közös kultúrprogram megszervezéséről kezdett tárgyalásokat. Dr. Vörös Márton főlevéltárnok Szabadkán tárgyalt. Felajánlotta a PNSZ társulatának vendégjátékát "1-2 örökértékű s egyetemes szempontokat képviselő alkotással".
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

947.

- Tá 1945. XI. 5. Dr. Székely György, a Pécsi Munkás Kultúr-szövetség titkárának kérelme.
- Ta A volt színigazgató a Nemzeti Casino nagytermében előadásokat akart tartani. Ehhez kérte a PNSZ raktárából a szükséges díszleteket. (Mellékelve a kért díszletek listája.)
- Ha PVT XI. 15-én nyilatkozat ellenében kiadta a díszleteket.
- Pr PVT ir. E. 12/1945.

948.

- Tá 1946. II. 1. Szalay Károly igazgató beszámolója.
- Ta Az elmúlt 5 hónap alatt 130 esti és 45 délutáni előadást tartottak. Látogatottság: próza 30 %, operett 65 %. Színre vittek 26 darabot (11 próza, 14 operett, 1 népszínmű). Napkiadás 5 millió P, bevétel 10 millió P, deficit eddig még nincs. Rendeztek olcsó tisztviselő-, munkás-, gyári és ifjúsági előadásokat.
- Pr PVT ir. E. ü.o. 26. t. 778/1946.

949.

- Tá 1946. II. 4. A Szín.Biz. ülése.
- Ta Napirendi pontok.

1. Szalay színigazgató beszámolójának, 1946. évi programjának elfogadása.

2. Az 1946/47-es évadra is Szalayt javasolta a Bizottság igazgatónak.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

950.

Tá 1946. II. 20. Munkásmatinék megtartása.

Ta Szalay Károly kérte a PVT-től, hogy III. 10., 17., 24., 31. napokon (vasárnapok) munkásmatinékat tarthasson a társulat. Színműveket és költészeti műsorokat játszanának.

Ha PVT II. 22-én engedélyezte.

Pr PVT ir. E. ü.o. 26. t. 1327/1946.

951.

Tá 1946. II. 25. A márciusi műsorterv bemutatása.

Ta Szalay színigazgató a PVT beleegyezését kérte az alábbi programhoz:

Próza: Boross Forgószél
 Kós Budai Nagy Antal
 Deval Ifjú pásztor
Operett: Dolly
 Aki mer, az nyer
 Zsákbamaczka
 Cirkuszhercegnő

Ha PVT II. 26-án tudomásul vette azzal, hogy a Szín.Biz.-ban III. 2-án konkrétan is megtárgyalják a programot.

Pr PVT ir. E.ü.o. 26. t. 1443/1946.

952.

Tá 1946. III. 2. A Szín.Biz. ülése

Ta Napirendi pontok.

1. A márciusi műsor összeállítására. Heves vita után kijelentették, hogy "a közönség ízlése elleni merénylet" a műsorválasztás.
2. A Bizottság a művészi színvonal emeléséért egy színházpártoló társaság létrejöttét sürgette. A Batsányi János Irodalmi Társaságot találták erre a legalkalmasabbnak.

Pr PVZ Szín.Biz. ir.

953.

Tá 1946. III. 11. A PNSZ világításának helyzete.

Ta Papp Jenő, műszaki tanácsos jelentette a PVT-nak, hogy a PNSZ-ban "739 lámpahely van". Ebből 432 db villanyégő hiányzik. Kérte a világítótestek sürgős pótlását.

Ha PVT 50 db 110 voltos villanyégőt utalt ki a színháznak.

Pr PVT ir. E.ü. 26. t. 1857/1946.

954.

Tá 1946. III. 21. A VKM leirata.

Ta Pátzay Pál értesítette a PVT-t, hogy a PNSZ 50 éves fennállásának alkalmából egy képzőművészeti alkotás odaajándékozását tervezi. Továbbá intézkedik, hogy olyan összeget utaljanak át a színháznak, melyből "az igazgató az előzetes fizetésre térjen át".

Ha PVT IV. 16-án tudomásul vette.

Pr PVT ir. E.ü.o. 26. t. 2148/1946.

955.

Tá 1946. IV. 24. Meghívó a PNSZ jubileumára.

Ta PVT a Szín.Biz. és a PNSZ igazgatója közösen meghívót bocsátott ki az 50 éves jubileumra. Az ünnepséget IV. 30-án este 7 órakor tartják a színházban, s "a legérdemesebb művészeknek, színházi embereknek emléklapot adnak át".

Pr PVT ir. E.ü.o. 26. t. 2711/1946.

956.

- Tá 1946. IV. 24. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. A május havi műsortervezet megvitatása.
2. Kérték a PVT-t, hogy értesítsék Kaposvár, Mohács, Baja polgármesterét a PNSZ fellépésének lehetőségeiről.
Pr PVT Szín.Biz. ir.

957.

- Tá 1946. V. 14. A pécsi színikerület megszervezése.
Ta PVT polgármestere levélben kérte Kaposvár polgármesterének véleményét arra nézve, hogy a város újra a pécsi kerülethez tartozzék. Tavaly ugyanis Kaposvár elszakadt a hagyományos kerülettől.
Pr PVT ir. E.ü.o. 26. t. 3142/1946.

958.

- Tá 1946. VI. 6. Tolnai József polgármester időszaki jelentése.
Ta A polgármester kiemelte a PNSZ 50 éves jubileumi ünnepeit, amit a háborús viszonyok miatt csak ebben az évben tartottak meg több alkalommal. 1946. I. 26-án 3 díszelőadást adott elő Szalay társulata. Április 30-án a polgármester díszoklevelet adományozott. A VKM-től díszes emléklámpát kapott a város, amit a PNSZ előcsarnokában helyeztek el.
Pr PVT Kgy. jkv. 80. 81/1946.

959.

- Tá 1946. VI. 30. Dr. Székely György köszönőlevele.
Ta A volt színigazgató megköszönte a PVT-nak és a Szín.Biz.-nak 3 évi munkájának támogatását. Dr. Székely elutazott a

városból.

Pr PVT ir. E.ü.o. 26. t. 4296/1946.

960.

Tá 1946. VII. 23. A VKM leirata.

Ta Pátzay Pál, képzőművészeti főiskolai tanár, a VKM művészeti ügyosztályának vezetője közölte a PVT-val, hogy Pécsbányatelepet Győry József színikigazgató színikerületébe osztotta be.

Ha PVT IX. 3-án tudomásul vette.

Pr PVT ir. E.ü.o. 26. t. 4467/1946.

961.

Tá 1946. VIII. 7. Opera-előadások tervezése a PNSZ-ban.

Ta Vaszy Viktor, a Szegedi Nemzeti Színház (SZNSZ) zeneművészeti igazgatója tájékoztatta a PVT-t, hogy operatagnozatok többször is fellepne a PNSZ-ban. Ehhez a PVT-nak vállalnia kellene a díszletek oda-vissza szállítását, a színészek elszállásolását, valamint részükre "minimális zsebpénzt biztosítani".

Ha PVT IX. 2-án értesítette a SZNSZ-at, hogy nem vállalhatják a vendégfellepéseket. Az opera Pécssett jelenleg nem népszerű.

Pr PVT ir. E. üo. 26. t. 5124/1946.

962.

Tá 1946. VIII. 30. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok.

1. A kultuszminiszter Halasi Ivánnak ítélte oda a PNSZ koncesszióját.

2. Az új igazgató "jó darabokat" és a színészek pontos fizetését ígérte.

3. Tervezte Somlay Artúr, Tolnay Klári és Bulla Elma ven-

déjjátékát.

4. Problémaként vetődött fel a Kamaraszínház nehéz művészeti helyzete.

Pr PVT Szín.Biz. ir.

963.

Tá 1946. X. 5. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok.

1. Halasi Iván beszámolója a PNSZ eddigi működéséről.
2. A közönség közönyös. Kéri a sajtó támogatását és a helyárák 30-50 %-os leszállítását.

Pr PVT Szín.Biz. ir.

964,

Tá 1946. XI. 6. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok.

1. Az új igazgató is anyagi-művészi gondokkal küzd.
2. A Pannonia Szálló nagytermében XI. 18-án kívánja megnyitni a Kamaraszínházat.
3. Kritikák érik Halasit, mert az eddigi darabokban csupán gróf és nagyherceg szerepelt. Az igazgató szerint mind-egyik párt azzal támadja, hogy "pártszínházat" akar csinálni.

Pr PVT Szín.Biz. ir.

965.

Tá 1946. XI. 25. A PNSZ válságának tárgyalása.

Ta PVT közgyűlése a színház súlyos helyzetének okait vizsgálva megállapította:

1. Magasak a helyárák.
2. Helytelen az új igazgató műsorpolitikája.
3. A bp.-i vendégművészek díjazása magas.

Ha Halasi Ivánt a Művészeti Tanács küldte ide, kénytelenek

voltak elfogadni. Jelenleg Nagykanizsán kísérletezik a társulat egyik felével. PVI megegyezett abban, hogy jobban odafigyelnek a színház művészi munkájára, de anyagi támogatást nem tudnak többet adni.

Pr PVI Kgy. jkv. 213/1946.

966.

Tá 1947. I. 17. Tájékoztató Békéscsaba polgármesterének a társulat anyagi helyzetéről.

Ta Tolnai József polgármester összefoglalója szerint a társulat eddig 18 100 Ft segélyt kapott. Ezenkívül fizetik a világítást és a fűtést, ami 24 963 Ft-ot tett ki. A társulat 1946 szeptemberétől 1947 májusáig játszik a PNSZ-ban.

Pr PVI ir. III. c. V. t. 15685/1947.

967.

Tá 1947. I. 28. Fodor Oszkár levele a polgármesternek.

Ta A volt színigazgató a bp.-i Amerikai úti Szeretet Kórházból írt levelében felajánlotta szolgálatait abban a reményben, "hogy a PNSZ igazgatói székébe visszaülhet".

Ha A polgármester II. 25-én válaszolt Fodor Oszkárnak. Eddigi művészi tevékenységét nagyra értékelik, de jelenleg nincs mód kérésének teljesítésére.

Pr PVI ir. III. c. V. t. 16098/1947.

968.

Tá 1947. II. 3. Tolnai József felhívása a PNSZ támogatására.

Ta A VKM és az Országos Színész Szakszervezet segítségével átszervezték a színtársulatot. A polgármester felhívta a "város színházba járó közönségét", hogy támogassa az új társulatot.

Pr PVI ir. III. c. V. t. 16065/1947.

969.

- Tá 1947. II. 14. A PNSZ elszállított díszleteinek visszakérése.
- Ta PVT határozatban hívta fel Halasi Iván figyelmét, hogy az engedélyek nélkül Nagykanizsára szállított 21 db díszletet szolgáltatassa vissza.
- Pr PVT ir. III. c. V. t. 15285/1947.

970.

- Tá 1947. II. 15. A polgármester írásbeli jelentése a VKM-nak.
- Ta A PNSZ súlyos anyagi válsággal küzd. Halasi Iván lemondott az igazgatói posztról. Az új igazgató, Szalay Károly számára anyagi támogatást kérnek. A színházat ideiglenesen bezárták.
- Pr PVT ir. III. c. V. t. 16233/1947.

971.

- Tá 1947. II. 20. A PNSZ átengedése a társulat számára.
- Ta A PNSZ üzemi bizottsága kérte a PVT-től a színház ingyenes átengedését a társulat számára II.21-től III. 1-jéig terjedő időre.
- Ha PVT II. 21-én engedélyezte.
- Pr PVT ir. III. c. V. t. 16311/1947.

972.

- Tá 1947. II. 25. A Szín.Biz. ülése.
- Ta Napirendi pontok:
1. Halasi Iván lemondása után szünetel a színház.
 2. Új igazgatónak Szalayt jelölték, de még bizonytalan a helyzete.
 3. A Szín.Biz.-nak jobban oda kell figyelnie a művészi ál-

lapotokra, míg a Számvevőségnek a színház gazdasági hátterét kell ellenőriznie.

Pr PVT Szín.Biz. ir. sz.n.

973.

Tá 1947. III. 24. PVT tájékoztatása a PNSZ helyzetéről.

Ta A tájékoztató szerint az új igazgató az évad hátralévő részére Szalay Károly lett. A társulat III. 5-én újból megkezdte az előadásokat a színházban.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 15433/1947.

974.

Tá 1947. IV. 23. Szalay Károly színigazgató beszámolója a PVT-nak a PNSZ kéthavi működéséről.

Ta A társulat 55 játszási napon lépett fel, 7 operettet, 7 prózai művet és 1 népszínművet adtak elő. A társulat új tagjai: Nemes Rózsa, Kondor Ili, Pálfy Mária, Torma Augustta, Nagy Béla, Lendvai Lajos, Takács Oszkár és Faludi Irén.

Ha PVT V. 2-án tudomásul vette.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 16664/1947.

975.

Tá 1947. V. 17. Vendégfellépés a színházban.

Ta Csonka Endre, a Művész Színház tagja kérte a színház átengedését V. 24., 25., 26. napokra.

Ha PVT V. 20-án engedélyezte.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 17273/1947.

976.

- Tá 1947. V. 29. A PNSZ művészeti tevékenységének megítélése.
Ta PVT közgyűlésén a PNSZ anyagi-művészeti válságáról tanácskoztak. Hevesen bírálták a művészi színvonalat. A színészek nem próbálnak, az előadások kidolgozatlanok és pongyolák. Az ifjúság nevelését is elhanyagolják.
Ha A közgyűlés új társulat és igazgató megválasztását sürgette.
Pr PVT Kgy. jkv. 90/1947.

977.

- Tá 1947. VI. 30. A PNSZ válságának megoldása.
Ta PVT közgyűlésén bejelentették, hogy a társulat átszervezése folyamatban van. Az 1947/48-as színi évadra 100 000 Ft segélyt biztosít a törvényhatósági bizottság. A kultuszminisztérium évi 200 000 Ft államsegély biztosítását ígerte.
Pr PVT Kgy. jkv. 123/1947.

978.

- Tá 1947. IX. 2. A PNSZ vagyonleltárának átadása.
Ta Pécs THJ város Műszaki Osztálya összeállította a színházi vagyontárgyak leltárát és átadta az új igazgatónak, dr. Székely Györgynek.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 18194/1947.

979.

- Tá 1947. IX. 25. A PNSZ anyagi támogatása.
Ta PVT elfogadta dr. Székely György javaslatát. Eszerint az évi 100 000 Ft szubvencióból 20 000 Ft-ot elkülönítenek és a Magyar Színészek Szabad Szakszervezeténél letétbe helyezik. Ez az összeg a színészek gázsijának biztosítását

szolgálja majd.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 18842/1947.

980.

Tá 1947. X. 2. Tájszínház létrehozása.

Ta Dr. Székely György kérte a polgármestert, hogy a PNSZ tájszínháza részére szerezzen autóbuszokat. A VKM tavasszal megegyezett a PVT-val, hogy őszre megalakítják a tájszínházat, 20 tagú társulattal. A csoport 20 km-es körzetben dolgozik a város környékén.

Ha PVT még aznap közölte az igazgatóval, hogy a benzinhiány miatt nem tud járműveket biztosítani. A városi tűzoltó- és mentőautók sem közlekednek emiatt.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 18934/1947.

981.

Tá 1947. X. 15. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Dr. Székely György beszámolója a színház eddigi működéséről és további terveiről.

2. Indítvány a beterjesztett programhoz.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 19039/1947.

982.

Tá 1947. XI. 11. PVT ülése a tájszínház problémáinak megoldására.

Ta A városban működik az ország egyetlen tájszínháza, mely 20 km-es körzetben, kétnaponta, osztott társulatokkal tart előadásokat. Benzinhiány miatt azonban 1 hónapja nem "tá-jolnak". A PVT adott autóbuszt, de üzemanyagot már nem tud. A tájszínház havonta 600 km-t utazik, ehhez kb. 300 l benzin kellene.

Ha PVT elfogadta, hogy feliratot intézzen a Közlekedési Mi-

nisztériumhoz, üzemanyag kiutalását kérve.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 19359/1947.

983.

Tá 1947. XI. 14. A polgármester időszaki jelentése a PNSZ helyzetéről.

Ta A társulat IX. 1-jén érkezett a városba. Szeptember 27-én volt az évadnyitó előadás, Móricz Zsigmond Boszorkány c. darabjának ősbemutatója. Az új igazgató bevezette az üzemi bérletrendszert, így kb. 1 200 munkást nyertek meg a színház számára. A darabok tökéletes előadásban kerülnek színre. A legtöbb gondot a tájszínház szervezése okozza.

Pr PVT Kgy. jkv. 276. p./1947.

984.

Tá 1947. XI. 26. A polgármester időszaki jelentése a PNSZ művészi tevékenységéről.

Ta A színház nagymértékben fejlődött, fővárosi nivójú előadások láthatók. Helyes volt a magas szubvenció juttatása és új színigazgató kinevezése. A Kamaraszínház azonban "már kezdet kezdetén csődöt mondott a rossz szervezés miatt".

Pr PVT Kgy. jkv. 174/1947.

985.

Tá 1947. XI. 29. A Számvevőség jelentése a PNSZ anyagi helyzetéről.

Ta Az előadások látogatottsága 40 %-os. A havi hiány 31 163 Ft. A bevételek csökkenésének okai: szeptemberben sok volt a próba, a tájszínház pedig elesett a bevételtől a benzinhány miatt.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 19574/1947.

986.

- Tá 1947. XII. 12. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. Dr. Székely György beszámolója a PNSZ eddigi eredménye-
iről.
2. Indítványok a Szín.Biz. részéről.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 19663/1947.

987.

- Tá 1947. XII. 20. Díszletek vásárlása a PNSZ számára.
Ta Dr. Székely György kérte a PVT-t, hogy a Hódmezővásárhely-
ről érkező Beleznai Unger-féle díszletek költségeit fedez-
ze a szubvencióból.
Ha PVT XII. 22-én utasította a Számvevőséget, hogy díszlet-
vásárlás céljaira utaljon ki 2 000 Ft-ot.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 19566/1947.

988.

- Tá 1947. XII. 30. A Szín.Biz. újraválasztása.
Ta Az új szakbizottság összetétele pártállás szerint:
SZDP: dr. Strenger József, Mosonyi Jenő, Klotz Alajos
FKgP: Keserű Jánosné, Szécheny Béla, dr. Kertész Endre
MKP: dr. Béky Júlia, Petró József, Schuber Rezső
Szakszervezet: Csizmadia József, Csett József, Kerék József
NPP: dr. Hegedüs Lajos, dr. Hetey Ottó
PDP: Vörös István
Pr PVT Kgy. jkv. 221/1947.

989.

- Tá 1948. I. 5. A VKM leirata a Beleznai-féle jelmez- és dísz-
lettár ügyében.
Ta Dr. Bóka László államtitkár közölte a PVT-val, hogy a

Hódmezővásárhelyen tárolt színházi felszereléseket a PNSZ-nak utalták ki. A felszerelések anyaga kb. 40 000 Ft értékű.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 20130/1948.

990.

Tá 1948. I. 5. Centenárium hangverseny megtartása a PNSZ-ban.

Ta Korda Alfréd, a Pécsi Dalárda elnöke kérte a színház átengedését az egyesület 100 éves fennállásának megünneplésére.

Ha PVT I. 7-én díjmentesen átengedte a színházat.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 20179/1948.

991.

Tá 1948. II. 7. A polgármester időszaki jelentése a színházi életről.

Ta A közönség érdeklődése nem várt mértékben megnőtt. A színház vezetősége a túlméretezett személyi kiadások miatt állandó deficittel küzd.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 20800/1948.

992.

Tá 1948. II. 11. Városi gyermekszínház alapításának tervezése.

Ta Újvári Pál tankerületi főigazgató értesítette a PVT-t a létesítendő gyermekszínház terveiről. A szülők kezdeményezték az iskolán kívüli nevelés és a színészutánpótlás biztosítására. Ideiglenesen a Belvárosi Általános Fiúiskolában működnének. Időnként a PNSZ-ban lépnek fel. A tervezett havi költségvetés 1 500 Ft. A művészeti vezető Hajnal Ernő, középiskolai tanár lenne, segédrendező Bors Ferenc, előadóművész. A társulat két csoportból állna: I. 8-10 éve-

19-én megtartott Faust előadás. A bp.-i Nemzeti Színház
III. 3-4-én Molière-komédiákat adott elő nagy sikerrel.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 21878/1948.

996.

Tá 1948. V. 4. A tájszínház eddigi eredményeinek ismertetése.
Ta Horváth Jenő színművész, a PNSZ tájszínházának vezetője
értesítette a PVT-t, hogy V. 12-én lesz a záróelőadás. A
tájszínház I. 8-tól 48 előadást tartott, mintegy 15 000
bányász és paraszt nézte meg a produkciókat. Ismertette a
48 helyszínt, a játszott műveket, valamint a legtöbbször
fellépő színészek nevét.
Ha PVT VI. 1-jén 1 440 Ft-ot utalt át a Számvevősegtől a táj-
színház művészeinek megjutalmazására.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 21922/1948.

997.

Tá 1948. V. 17. A városi Gyermekszínház fellépése a színház-
ban.
Ta Békéss Jánosné, a Gyermekszínház felelőse kérte a PNSZ át-
engedését V. 29-re és 30-ra. Ekkor lenne az első nyilvános
fellépésük.
Ha PVT V. 21-én engedélyezte.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 21803/1948.

998.

Tá 1948. V. 18. A PNSZ anyagi helyzete.
Ta Lendvai Ferenc igazgató a II. 25. és V. 15. közötti idő-
szak pénzügyi mérlegét nyújtotta be a PVT-nak.
Bevétel 220 994 Ft 75 f
Kiadás 226 001 Ft 48 f
Veszteség 5 006 Ft 73 f.
Ha PVT tudomásul vette.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 21819/1948.

999.

Tá 1948. V. 29. A PNSZ anyagi támogatása.

Ta PVT közgyűlése 40 000 Ft szubvenciót szavazott meg a színház támogatására a VIII. 1-jétől XII. 31-ig terjedő időszakra. A tájszínház tagjainak pedig 1 500 Ft jutalmat alapítottak meg, mivel a város perifériáján és a környező falvakban terjesztik a kultúrát.

Pr PVT KGy. jkv. 81. e./1948.

1000.

Tá 1948. VI. 23. Tájékoztató a belügyminiszter számára a PNSZ anyagi helyzetéről.

Ta PVT viseli a PNSZ épületfenntartási költségeit, világítási, fűtési díját. Két városi alkalmazott van a színháznál: egy világosító műszaki altiszt és egy tűzoltó tűzmester. A színházi vasfüggöny hirdetési jogát a város magának tartotta fenn. A büfé és a ruhatár jövedelme (az évad alatt) a PNSZ-t illeti meg. Az elmúlt évadban a város a dologi kiadásokra 148 000 Ft-ot, a színtársulat segélyezésére 74 000 Ft-ot utalt ki.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 21977/1948.

1001.

Tá 1948. VI. 25. Jótékony célú előadás a PNSZ-ban.

Ta PVT VII. 3-ra átengedte a színházat hangverseny megtartására. Fellepett Ernster Dezső énekművész, a New York-i Metropolitan tagja.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 22506/1948.

1002.

- Tá 1948. VI. 28. Az 1848/49-es centenáriumi ünnepségsorozat eseményei a PNSZ-ban.
- Ta A polgármester jelentést készített a Miniszterelnökség Centenáris Osztályának a városban tartott programokról. A színházban az alábbi műsorokat tartották meg:
- I. 1. A Pécs-Baranyai Nemzeti Bizottság Petőfi-emlékünnepe.
- II. 14., 23. A 48-as Országos Kultúrverseny dunántúli színjátszó és népi táncsoportjainak középöntői.
- III. 18. Szabadság címmel hangverseny 600 tagú énekkarral.
- V. 9. Marko Fotez Dundo Maroje c. XV. szd.-i raguzai vígjátékának ősbemutatója a Magyar-Jugoszláv Hét keretében. (V. 9-16.)
- Pr PVT ir. III. c. V. t. 23571/1948.

1003.

- Tá 1948. VII. 17. Lendvai Ferenc kérelme a PVT-hoz a színházi változtatásokról.
- Ta A szíinigazgató kérte, hogy mielőbb kössék meg vele a módosított szerződést. Kérte, hogy az új évad 1948. IX. 1-jétől 1949. VIII. 31-ig terjedjen. A hétköznapi ifjúsági- és gyermekelőadások számát növelni kell. Továbbra is tartásuk fenn a színházi konyhát (menza) a társulat szociális helyzete miatt.
- Pr PVT ir. III. c. V. t. 23327/1948.

1004.

- Tá 1948. VII. 31. A polgármester időszakai jelentése a színházi életről.
- Ta A társulat V. 15-én fejezte be az évadot. Május 11-én a tájszínház szavalóesttel búcsúzott a közönségtől. A társu-

lat 6 hétre Nagykanizsára utazott. A színházban több alkalmi előadást tartottak. A Madách Színház VI. 25-én lépett a pécsi közönség elé.

Pr PVT ir. III. C. V. t. 21092/1948.

1005.

Tá 1948. VIII. 4. A Pécsi Ipartestület panasza.

Ta PVT határozatban kijelentette, hogy a PNSZ kellékes műhelye ezentúl önálló asztalosmunkát is vállalhat.

Ha Felhívták a színházi felügyelő figyelmét a munkarend megtartására.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 22628/1948.

1006.

Tá 1948. IX. 2. A színi évad megnyitása.

Ta Lendvai Ferenc értesítette a polgármestert, hogy az évadot IX. 15-én nyitják meg Gow Mélyek a gyökerek c. művével. Erre a célra a városi kertészettől díszpálmákat kért, valamint 1 db vörös drapéria-szőnyeget.

Ha PVT IX. 11-én intézkedett a kellékek ügyében.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 22990/1948.

1007.

Tá 1948. IX. 6. A Színügyi és Kultúrális Bizottság ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Az igazgató által javasolt módosítások elfogadása.
2. Egyéb indítványok, javaslatok.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 23327/1948.

1008.

Tá 1948. IX. 26. A PNSZ üzemi bizottságának kérelme.

Ta A PNSZ műszaki dolgozóinak 7 562 Ft 50 f-rel tartozik a

színházi vezetés. Kérik a PVT-t, hogy intézkedjen a bér
kifizetéséről. (Mellékelve a jogosultak névsora.)

Pr PVT ir. III. c. V. t. 21819/1948.

1009.

Tá 1948. IX. 29. A városi Adóhivatal letiltási rendelvényt
bocsátott ki az igazgató ellen.

Ta Lendvai Ferenc tartozása 18 106 Ft. A visszatérítésig
letiltották az esedékes szubvenciót.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 23089/1948.

1010.

Tá 1948. X. 8. PVT Adó- és Pénzügyi Osztályának jelentése.

Ta A PNSZ társulatának nagykanizsai vendégszereplése során
5 350 Ft 8 f tartozása maradt.

Ha Ha Lendvai nem téríti vissza az összeget, megindítják a
zálogolási eljárást.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 16024/1948.

1011.

Tá 1948. X. 9. A PNSZ összes tartozása.

Ta Dr. Csolosz Jenő, városi főjegyző betérjesztette a PVT-nak
a PNSZ tartozásairól összeállított jelentést. A színház-
nak jelenleg 84 762 Ft 76 f adóssága van. Fehér Lóránd fa-
kereskedő (díszletanyag fejében) követelése 1 623 Ft 64 f,
az OTI követelése 56 195 Ft 87 f, tartozás az Adóhivatal-
nak 18 106 Ft, műszaki dolgozók követelése 8 837 Fz 25 f.

Ha A Pénzügyminisztérium ígéretet tett a városnak a tartozá-
sok elengedésére.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 23327/1948.

1012.

- Tá 1948. X. 11. A VKM leirata a PNSZ tartozásainak ügyében.
Ta A Kultuszminisztérium utasította az OTI Országos Központját, hogy a PNSZ-nál és a debreceni Csokonai Színháznál tervezett foglalásokat állítsa le, mivel az előző színi-gazdátókat terheli a felelősség a tartozásokért.
Ha PVT tudomásul vette.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 23327/1948.

1013.

- Tá 1948. X. 13. A polgármester levele Lendvai Ferenchez.
Ta A polgármester közölte az igazgatóval, hogy a nemzeti kultúra ügye miatt a város hajlandó elengedni a színház pécsi tartozásait, de a nagykanizsait nem. A város vezetősége neheztel az igazgatóra, mert Lendvai nem rendezte a műszaki dolgozók bérkövetelését.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 23089/1948.

1014.

- Tá 1948. X. 28. A városi Adó- és Pénzügyi Osztály rendelete.
Ta A végrehajtás alatt álló Lendvai Ferenc ellen az eljárást a pénzügyminiszter felhatalmazása alapján, XII. 15-ig felfüggesztették.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 23327/1948.

1015.

- Tá 1948. X. 29. A PNSZ anyagi támogatása.
Ta PVT utasította a házipénztárt, hogy az 1947/48. évi kiegészítő költségvetés terhére fizessen ki Lendvai igazgatónak 20 000 Ft szubvenciót.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 23327/1948.

1016.

- Tá 1948 XI. 16. A PNSZ világitása.
- Ta A városi közművek jelentették a polgármesternek, hogy a PNSZ számára 4 495 Ft 56 f értékű villanyégőt szállítottak.
- Pr PVT ir. III. c. V. t. 23327/1948.

1017.

- Tá 1948. XII. 3. A PNSZ műsorpolitikájának bírálata.
- Ta Kő Kálmán, a Batsányi János Irodalmi Társaság főtitkára elküldte a polgármesternek a közoktatásügyi miniszterhez intézett levelük másolatát. Ebben a színház műsorpolitikáját több ponton bírálták.
1. Nem tükrözi az új, realista irányzatot a repertoár.
 2. Polgári szemléletű, selejtes művek előadása.
 3. Nem játszanak klasszikusokat.
 4. A tájszínház többször előadta a bányavidéken és a falvakban Molnár Ferenc Doktor úr c. "kapitalista szellemű zenés vígjátékát".
 5. A PNSZ XII. 1-jei határidővel pályázatot írt ki, ám a pályaműveket már a határidő letelte előtt próbálták, így lehetőség nyílt a plagizálásra.
 6. A pályázati művek elbírálásánál nem kérték ki a társaság véleményét.
- Ha PVT XII. 4-én tudomásul vette.
- Pr PVT ir. III. c. V. t. 23296/1948.

1018.

- Tá 1948. XII. 15. Szubvencióelvonás.
- Ta A polgármester közölte Lendvai igazgatóval, hogy a tartozás visszafizetésére megadott határidő lejárt. Ha december végéig tartozását nem egyenlíti ki, januárban már nem kapnak szubvenciót.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 23796/1949.

1019.

Tá 1948. XII. 17. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. A Batsányi János Irodalmi Társaság kritikája nyomán kialakult helyzet megvitatása.
2. Lendvai szerint a sajtó eltorzította a társaság véleményét.
3. Hucker János polgármesterhelyettes szerint ne játsszának több operettet. Helyette népi táncokat és adomákat adjanak elő revűszerűen.
4. A pályaműveket elbíráló bizottságban a Szín.Biz. tagjai is részt vesznek.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 23806/1948.

1020.

Tá 1948. XII. 29. Krancz Pál polgármester levele a Batsányi János Irodalmi Társasághoz.

Ta A polgármester egyetértett a társaság kritikai észrevételeinek egy részével, de ahogy nyilvánosságra hozta, azzal nem. Így kritikájuk inkább romboló, mint építő. Felkéri a társaságot, hogy vegyenek részt a pályázatok elbírálásában és a Szín.Biz. munkájában.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 23806/1948.

1021.

Tá 1949. I. 3. Szubvenció átutalása.

Ta Krancz Pál utalványozó rendelettel 10 000 Ft segélyt utaltatott ki a PNSZ számára.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 20115/1949.

1022.

Tá 1949. I. 17. A Szín.Biz. ülése.

Ta Napirendi pontok:

1. Január és február hónapban az alábbi műveket játsszák:
Lehár Éva, Petrov Béke szigete, Bordeaux Furfangos özvegy, Kanin Ócskavas nagyban, Moreto Donna Diana, Strauss Denevér, Jacobi Sibill és a Hamlet.
2. Tervezték egy forgószínpad kiépítését 8 000 Ft-os költséggel, amit a Sophianae Gépgyár készítene.
3. A színház nézőtere túlfűtött, míg a folyosók hidegek.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 20115/1949.

1023.

Tá 1949. I. 26. Tűzeset a PNSZ-ban.

Ta Ekkor vették fel a jegyzőkönyvet a I.21-én 17²⁵-kor történt tűzesetről. Rövidzárlat miatt előadás közben gyulladt ki a színpad. A tüzet poroltóval hamar lokalizálták.

Ha PVT II. 11-én határozatot hozott a színházi rendellenességek megszüntetéséről. Szabályozták a színházba való bejárást, állandó kapusszolgálatot állítottak fel.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 20826/1949.

1024.

Tá 1949. I. 27. A színházi szubvenció újbóli letiltása.

Ta A városi Adóhivatal letiltási rendeletet bocsátott ki Lendvai Ferenc igazgató tartozásai miatt. Amíg 30 699 Ft 40 f adósságát nem egyenlíti ki, a havonta járó 10 000 Ft szubvenciót nem utalják át.

Pr PVT ir. III. c. V. t. 20115/1949.

1025.

- Tá 1949. I. 28. Székely György, volt igazgató tartozása.
Ta A polgármester feliratban tájékoztatta Kádár János belügy-
minisztert a volt igazgató köztartozásairól. Az Adóhivatal
kimutatása szerint az adósság 31 647 Ft 45 f.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 20115/1949.

1026.

- Tá 1949. II. 25. A páholyszékek kicserélése.
Ta A páholyok székeinek egy része tönkrement. PVT Barka Sán-
dor pécsi asztalosmestert bízta meg, hogy 25 széket ké-
szítsen el 3 héten belül. Egy szék ára 77 Ft 60 f; össze-
sen 1 940 Ft-ba került az ülőhelyek felújítása.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 21235/1949.

1027.

- Tá 1949. III. 1. Színházi szubvenció kiutalása.
Ta Krancz polgármester utasította a házipénztárt, hogy a le-
tiltás miatt ki nem utalt február és március havi segélyt
folyósítsák Lendvai Ferencnek. Az igazgató kiegyenlítette
tartozását.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 20115/1949.

1028.

- Tá 1949. III. 1. A PNSZ Szociális Munkaközösségének kérése.
Ta A testület a női kar öltözőjét kívánja átalakíttatni.
Ha PVT hozzájárult, de kikötötte, hogy a költségeket a Munka-
közösségnek kell fizetni. (Mellékelve az átalakítási terv-
rajz.)
Pr PVT ir. III. c. V. t. 21247/1949.

1029.

- Tá 1949. III. 5. A Szín.Biz. ülése.
Ta Napirendi pontok:
1. A színházi havi műsor összeállítása.
2. Az előadási napok korlátozása.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 21241/1949.

1030.

- Tá 1949. III. 29. A polgármester időszaki jelentése a színházi életről.
Ta Egyre több olyan műsor került az utóbbi negyedévben a közönség elé, "amely a dolgozók általános művelődését és szociális nevelését szolgálta". Január 26-án került nyilvánosságra a PNSZ Munkaközössége által meghirdetett pályázat eredménye. A bíráló bizottság a 27 pályaműből egyet sem tartott érdemesnek jutalmazni. A pályadíj 1 000 Ft-ját 2 000 Ft-ra emelve újabb pályázatot írtak ki. Február 21-én zajlott le a Színművészeti Főiskola által meghirdetett tehetségkutató verseny.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 21912/1949.

1031.

- Tá 1949. IV. 9. A PNSZ tűzvédelme.
Ta Baranya vármegye Tűzoltó Osztály parancsnoka elrendelte, hogy a színházban rendszeresítsék az ellenőrző óra használatát. Az óra 727 Ft 40 f-b e került.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 21427/1949.

1032.

- Tá 1949. IV. 29. Május elsejei előadás tervezése.
Ta Lendvai Ferenc kérte a PVT-t, hogy a Szegedi Nemzeti Színház példájára a PNSZ-ban is tartsanak a munka ünnepén in-

gyenes előadást a dolgozók számára. Kérte, hogy az előadás
l 650 Ft költségét a PVI térítse meg.

Ha PVI közölte az igazgatóval, hogy erre a célra nincs fedez-
zetük.

Pr PVI ir. III. c. V. t. 21656/1949.

1033.

Tá 1949. V. 3. Lendvai Ferenc szerződésének felülvizsgálása.

Ta PVI a Pénzügyminisztérium és a Közoktatási Minisztérium
jóváhagyásával több ponton módosította a színigazgatóval
kötött szerződést.

Pr PVI ir. III. c. V. t. 21241/1949.

1034.

Tá 1949. VI. 30. A polgármester időszaki jelentése a PNSZ
helyzetéről.

Ta Április 5-én a VKM a PNSZ-t 15 000 Ft-os nívódíjban része-
sítette eddigi jó teljesítményéért. A tájszínház április
közepén kezdte meg 1 hónapos megyei körúttját. Június ele-
jén a társulat Nagykanizsán folytatja a vendégszereplést.
Májusban a bp.-i Nemzeti Színház és az Operaház is vendég-
szerepelt a PNSZ-ban.

Pr PVI ir. III. c. V. t. 21092/1949.

1035.

Tá 1949. VII. 12. A városi Adóhivatal jelentése.

Ta Az 1949. évre biztosított 100 000 Ft szubvencióból 60 000
Ft-ot utaltak át a színház számára. A meglévő 40 000 Ft
segélyt ősszel kezdik folyósítani.

Pr PVI ir. III. c. V. t. 22204/1949.

1036.

- Tá 1949. VIII. 5. A színházi díszletek elszállítása.
Ta PVT l 200 Ft előleget utalt ki Arató Ferenc műszaki tiszt-
nek, hogy a PNSZ díszleteit Nagykanizsára szállítsák. Itt
volt a pécsi társulat nyári "játsszóhelye".
Pr PVT ir. III. c. V. t. 32126/1949.

1037.

- Tá 1949. VIII. 9. A polgármester időszakai jelentése az évad-
zárásról.
Ta Májusban fejeződött be a színi idény. Júniustól több isko-
la tartott a színházban műkedvelő előadásokat. A PNSZ tár-
sulata akkor utazott Nagykanizsára a nyári fellépések szín-
helyére.
Pr PVT KGy. jkv. 1949. 81. ol.

1038.

- Tá 1949. VIII. 9. Kultúrcsoportok szervezése a társulat tag-
jaiból.
Ta Dévényi László Baranya megye szabadművelődési felügyelője
kérte a PVT-től, hogy támogassa terveit. A közelgő VII
tiszteletére a szabadságon lévő színészekből kultúrcsoport-
okat akar szervezni, s velük 12 helyszínen fellépni. Eh-
hez kéri a tájszínház autóbuszát, díszlet- és kelléktárát.
Ha PVT engedélyezte azzal, hogy a díszleteket VIII. 30-ig
vissza kell szolgáltatni.
Pr PVT ir. III. c. V. t. 32164/1949.

A VI. KORSZAK REGESZTÁINAK TEMATIKUS CSOPORTOSÍTÁSA

A PNSZ igazgatási ügyei (színikerületi beosztások, a Szín.Biz. iratai, pályázatok, szerződések):

856. 857. 859. 860. 861. 862. 863. 878. 879. 881.
882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 892. 893. 894.
895. 896. 897. 900. 901. 908. 909. 911. 916. 919.
923. 924. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936.
937. 938. 941. 943. 945. 949. 952. 955. 956. 957.
960. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 970. 972.
973. 976. 977. 981. 986. 988. 1003. 1007. 1019. 1022.
1023. 1029. 1033.

A PNSZ építési-műszaki fejlesztése, világítása, tűzbiztosítása:

857. 869. 899. 900. 902. 903. 906. 907. 945. 953.
1016. 1022. 1023. 1028. 1031.

A PNSZ gazdasági-pénzügyi helyzete, anyagi támogatása (szubven- ció), a színházi felszerelések ügyei:

857. 864. 866. 871. 872. 873. 877. 890. 891. 896. 898.
911. 913. 918. 920. 922. 923. 924. 925. 926. 928.
939. 944. 947. 954. 963. 965. 966. 969. 970. 972.
977. 978. 979. 982. 985. 987. 989. 994. 998. 999.
1000. 1003. 1005. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013.
1014. 1015. 1018. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026.
1027. 1035. 1036.

A PNSZ társulata, műszaki személyzete, egyéb személyi ügyek:

857. 858. 859. 867. 868. 870. 872. 875. 876. 880.
889. 892. 894. 895. 900. 905. 910. 912. 915. 919.
921. 922. 927. 940. 941. 942. 943. 945. 959. 962.
966. 967. 968. 970. 971. 977. 993. 994. 1013. 1034.
1038.

A PNSZ művészeti tevékenysége (repertoár, műsorpolitika), színházi sajtó:

857. 865. 867. 870. 871. 872. 873. 874. 877. 880.
889. 895. 907. 909. 911. 912. 914. 915. 916. 917.
923. 927. 930. 942. 943. 945. 946. 948. 949. 950.
951. 952. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 961. 962.
963. 964. 965. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 980.
981. 982. 983. 984. 986. 991. 992. 993. 995. 996.
1002. 1003. 1004. 1006. 1017. 1019. 1020. 1022. 1029.
1030. 1032. 1034. 1037. 1038.

A PNSZ-ban tartott fontosabb vendégjátékok és vendégművészek:

904. 975. 990. 995. 997. 1001. 1034.

FÜGGELÉK

MŰSZAKI DOKUMENTÁCIÓK, TERVRAJZOK

(A PÉCSI NEMZETI SZÍNHÁZ ÉPÍTÉSÉRE, MŰSZAKI ÁTALAKÍTÁSÁRA VONATKOZÓ TERVRAJZOK ÉS EGYÉB DOKUMENTUMOK)

A névmutatóban Színházi Tervrajzok - SZT - megjelöléssel tüntettük fel a személyneveket megkülönböztetésül.

1.

Tá 1886. A régi kőszínház, az Oertzen-féle ház (Mária u. 2-4.) 2 db felmérési rajza.

Ta A színház beépített területe: 202 négyszögöl. A lakóház és területe: 223 négyszögöl. A beépítetlen terület: 111 négyszögöl. A terület összkiterjedése: 536 négyszögöl. A rajzokat J. (Johann) Baldauf készítette.

1. Theater Gebäude in Fünfkirchen. I. Etage. (A színház épülete Pécssett I. emelet.)

Méret: 61x43 cm

2. Theater Gebäude in Fünfkirchen. Erdgeschoss. (A színház épülete Pécssett. Földszint.)

Méret: 65x40 cm

Pr PVT TGY. 3083.

2.

Tá 1888. V. 17. A nyári színpark és a mellette fekvő telkek helyszínrajza.

Ta A Czitrom, Deák, Gyár, Kert, Majláth és Új utcák, valamint az Indóház út és az Országút által határolt területek helyszínrajza.

Készítette Nendtvich Sándor, városi főmérnök.

Mérete: 33x26,5 cm

Mértéke: "I" = 20 öl.

Pr PVI TGY. M. 29.

3.

Tá 1890. A PNSZ pályázatára beküldött P. L. monogramos pályamű 12 db tervrajza.

Ta A "Pécs szabad királyi város színháza" c. pályamunka készítői: Pártos Gyula és Lechner Ödön műépítészek.

1. Hosszmetszet a,
Méret: 37x26 cm
Mérték: 1=10
2. Hosszmetszet b,
Méret: 35x26 cm
Mérték: 1=35
3. Souterrain (alagsor)
Méret: 35x26 cm
Mérték: 1=20
4. Földszint alaprajza
Méret: 35x26 cm
Mérték: 1=20
5. I. Emelet alaprajza
Méret: 35x26 cm
Mérték: 1=20
6. II. Emelet alaprajza
Méret: 35x26 cm
Mérték: 1=20
7. Magyar Nemzeti Színház Pécssett, keresztmetszet
Méret: 40x26 cm
Mérték: 1=40
8. Magyar Nemzeti Színház Pécssett, alagsor alaprajza
Méret: 49x37 cm
Mérték: 1=40
9. Földszinti páholsor alaprajza
Méret: 49x37 cm
Mérték: 1=40

10. Földszinti zártszéksor alaprajza

Méret: 48,5x37,5 cm

Mérték: 1=40

11. I. Emelet alaprajza

Méret: 48,5x37,5 cm

Mérték: 1=40

12. II. Emelet alaprajza

Méret: 48,5x37,5 cm

Mérték: 1=40

Pr PVT TGY. 3082.

4.

Tá 1890. A PNSZ pályázatára beküldött "Präsens imperfectum" jeligével ellátott pályamunka.

Ta Az 5 db terv-vázrajz mellett 10 lapos kézzel írt tervmagyarázatot is mellékelte a pályázó.

1. Színpadkép tervrajza

Méret: 50,5x37,5 cm

2. Az emelet tervrajza

Méret: 58x43,5 cm

3. A földszint tervrajza

Méret: 57x41 cm

4. A leendő színház előlnézetének grafikai rajza

Méret: 58,5x41 cm

5. A leendő színház oldalnézetének homlokzati tollrajza

Méret: 34x21 cm

Pr PVT TGY. 3084.

5.

Tá 1890. A PNSZ pályázatára beküldött, Steinhardt és Lang által készített 11 db kiviteli tervrajz.

Ta 1. Magyar Nemzeti Színház Pécsett. Metszet a nézőtéren keresztül. (Fénymásolat, Steinhardt és Lang után rajzolta Kovács Ferenc.)

- Méret: 76x69,5 cm
Mérték: 1=50
2. Második alagsormetszet
Méret: 75x65 cm
Mérték: 1=50
3. Dornézet a Perczel utca felől
Méret: 129x79 cm
Mérték: 1=50
4. Metszet a színpadon és a lejtőn keresztül a./
Méret: 120,5x69,5 cm
Mérték: 1=50
5. Metszet a színpadon és a lejtőn keresztül b./
Méret: 129x75,5 cm
Mérték: 1=50
6. Metszet a nézőtéren keresztül
Méret: 64,5x76 cm
Mérték: 1=50
7. Hosszmetszet
Méret: 125x75 cm
Mérték: 1=50
8. Oldalhomlokzat
Méret: 129x75 cm
Mérték: 1=50
9. Metszet a nézőtéren keresztül
Méret: 70x62,5 cm
Mérték: 1=50
10. Hosszmetszet
Méret: 129x76 cm
Mérték: 1=50
11. Oldalhomlokzat
Méret: 129,5x74,5 cm
Mérték: 1=50

Pr PVT TGY. 3081.

6.

- Tá 1890. A PNSZ pályázatára Steinhardt és Lang műépítészek által beküldött 5 db tervrajz (egyik változat).
- Ta 1. Földszint alaprajza
Méret: 51,5x39,5 cm
Mérték: 1=10
2. Az alagsor és a földszinti páholyok alaprajza
Méret: 51x40 cm
Mérték: 1=10
3. A színház főhomlokzatának rajza
Méret: 53x30,5 cm
Mérték: 1=10
4. Karzati ülő- és állóhelyek alaprajza
Méret: 51,5x39,5 cm
Mérték: 1=10
5. A színház oldalhomlokzata és a színpad metszete
Méret: 49x30 cm
Mérték: 1=10
6. A színház kupoláját díszítő Géniusz-szobor egyik gipsz-változatáról készített fénykép. Szobrászművész: Kiss György.
- Pr PVT IGY. 3081.

7.

- Tá 1891. VI. 30. A PNSZ pályázatára Steinhardt és Lang műépítészek által beküldött 8 db tervrajz.
- Ta Hitelesítette és jóváhagyta Schneider kereskedelemügyi szakosztályvezető 1892. VIII. 14-én.
1. Második alagsor alaprajza
Méret: 53x45 cm
Mérték: 1=10
2. Földszint alaprajza
Méret: 51x49 cm
Mérték. 1=10

3. Magas földszint alaprajza
Méret: 53x45 cm
Mérték: 1=10
4. Első emelet alaprajza
Méret: 53x45,5 cm
Mérték: 1=10
5. Karzati ülőhelyek alaprajza
Méret: 53x45 cm
Mérték: 1=10
6. Karzati állóhelyek alaprajza
Méret: 53x45 cm
Mérték: 1=10
7. A tervezett színház főhomlokzatának rajza
Méret: 54x38 cm
Mérték: 1=10
8. A tervezett színház oldalhomlokzatának rajza
Méret: 63x38 cm
Mérték: 1=10

Pr PVT TGY. 3081.

8.

Tá 1891. VI. 30. Steinhardt és Lang műépítészek költségvetése a PNSZ felépítésének várható anyagi terheiről.

Ta A költségvetés az elvégzendő feladatokat tételenként sorolja fel:

| | |
|----------------|----------------|
| Földmunka: | 679 Ft 68 f |
| Kőművesmunka: | 75 675 Ft 15 f |
| Kőfaragómunka: | 7 784 Ft 80 f |
| Cementmunka: | 1 370 Ft 10 f |
| Ácsmunka: | 13 574 Ft 72 f |
| Vasmunka: | 7 602 Ft 92 f |
| Asztalosmunka: | - - |
| Szobrászmunka: | 8 130 Ft -- |
| Üvegesmunka: | 1 471 Ft 30 f |

| | |
|--------------------|-----------------|
| Szobafestőmunka: | 936 Ft 37 f |
| Kárpitósmunka: | 10 650 Ft -- |
| Díszítőmunka: | 15 591 Ft 45 f |
| Vízmunka: | - - |
| Légszeszmunka: | - - |
| Lakatosmunka: | - - |
| Mázoló munka: | 12 382 Ft 50 f |
| Bádógosmunka: | 9 237 Ft 72 f |
| Fűtési berendezés: | 25 850 Ft -- |
| Színpadi munka: | 9 000 Ft -- |
| | <hr/> |
| | 199 936 Ft 72 f |

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

9.

Tá 1891. A PNSZ pályázatára beküldött, Pártos Gyula és Lechner Ödön által készített 7 db tervrajz jegyzéke.

Ta 1. Souterrain alaprajza

Méret: 52,5x71 cm

Mérték: 1=25

2. Földszint alaprajza

Méret: 52,5x71,5 cm

Mérték: 1=25

3. Földszinti páholysor alaprajza

Méret: 52,5x71,5 cm

Mérték: 1=25

4. Emeleti páholysor alaprajza

Méret: 52,5x71,5 cm

Mérték: 1=25

5. A Pécsi Nemzeti Színház hosszmetsete

Méret: 52,5x71,5 cm

Mérték: 1=20

6. A Pécsi Nemzeti Színház keresztmetsete

Méret: 53,5x52,5 cm

Mérték: 1=20

7. A Pécsi Nemzeti Színház helyszínrajza (határolják párhuzamosan a Király és az Óposta utca)

Méret: 30x30 cm

Mérték: 1=60

Pr PVT TGY. 3082. -

10.

Tá 1893. IV. 10. Steinhardt és Lang tervdokumentációi.

Ta Az építkezés megkezdése előtt küldte el a tervdokumentációkat a PVT részére a két építész.

A. Építési tervdokumentációk

1. A Pécsi Nemzeti Színház főhomlokzata (homlokzati díszítések tervdokumentációja)

Méret: 75x65 cm

2. A Pécsi Nemzeti Színház alapzatának tervdokumentációja

Méret: 134x87 cm

3. Az első alagsor előmérete

Méret: 130x76 cm

4. A második alagsor előmérete

Méret: 76x65 cm

5. A földszint előmérete

Méret: 130x76 cm

6. A magasföldszint előmérete

Méret: 130x76 cm

7. A második emelet előmérete

Méret: 130x76 cm

(Az első emelet előmérete hiányzik)

B. Egyéb tervdokumentációk

1. Az épülő színház költségvetése (218 305 Ft 33 f)

2. Az épülő színház előméretszámításai (a munkamenetek és az anyagszükségletek leírása).

3. A színházi oszlopok méretszámítása.

4. A színpad fölött létesítendő vasfödélszerkezet méretszámítása.
5. A ráncszott vastartók méretszámítása.
6. A hengerelt vastartók és oszlopok, valamint öntött vasoszlopok súlysámítása.

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

11.

Tá 1893. VI. 29. A budapesti Vízvezeték Légszesz és Fűtés Berendezési Részvénytársaság műszaki rajza.

Ta A II. alagsor központi fűtésének és szellőztetési berendezésének műszaki rajza.

Méret: 80x63 cm

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

12.

Tá 1893. A PNSZ vasszerkezeteinek műszaki rajzai.

Ta Készítették Steinhardt és Lang műépítészek.

1. "Ráncszott és szögdecselet födénytartók" rajza

Méret: 101x60 cm

Mérték: 1=20

2. Vasfödél a színpad fölött, keresztmetszet

Méret: 107x66 cm

Mérték: 1=20

3. Vasfödél a színpad fölött, hosszmetset

Méret: 68x49 cm

Mérték: 1=20

Pr PVT Szín.Biz. ir. 1893-1945.

13.

Tá 1896. II. 7. A PNSZ világításának tervrajzai.

Ta Készítette a Budapesti Általános Villamossági Részvénytársaság. Ellenőrizték Steinhardt és Lang építészek.

1. Első alagsor villamossági tervei
Méret: 140x79,5 cm
2. A földszint villamossági tervei
Méret: 140x79,5 cm
3. Magasföldszint villamossági tervei
Méret: 140x79,5 cm
4. Első emelet villamossági tervei
Méret: 140x79,5 cm
5. Második emelet villamossági tervei
Méret: 140x79,5 cm

Pr PVT TGY. 3084

14.

- Tá 1896. III. 1. Schlauch Imre építõmester építési tervdokumentációi.
- Ta A tervdokumentációkat Steinhardt és Lang építészek vizsgálták meg és hagyták jóvá.
1. B. Leszámolási terv. Alapárkok fölvétele
Méret: 132x48 cm
 2. D. Leszámolási terv. Második alagsor
Méret: 73,5x57 cm
Mérték: 1=50
 3. E. Leszámolási terv. Első alagsor
Méret: 130x81 cm
 4. F. Leszámolási terv. Földszint
Méret: 133x74 cm
 5. G. Leszámolási terv. Földszint
Méret: 75x53 cm
 6. H. Leszámolási terv. Földszint. Első alagsor
Méret: 54x47m5 cm
 7. I. Leszámolási terv. Magasföldszint
Méret: 130x74 cm
 8. L. Leszámolási terv. I. emelet
Méret: 138x80 cm

9. M. Leszámolási terv. Parabola ívezet rajza
Méret: 70x37 cm
10. N. Leszámolási terv. Karzati alaprajz
Méret: 128x70,5 cm
11. T. Leszámolási terv. Magasföldszint alaprajza
Méret: 74x35 cm
12. Qu. Leszámolási terv. Metszet a színpadon és a lejtőn keresztül.
Méret: 74x47 cm
13. V. A. Leszámolási terv. Lépcsőlejárát dr. Schwarcz felől
Méret: 77x35 cm
14. V. B. Leszámolási terv. Lépcsőlejárát dr. Schwarcz felől. Alapkiásatás
Méret: 59x36 cm
15. V. C. Leszámolási terv. Lépcsőlejárát dr. Schwarcz felől. Alapfalazat
Méret: 64x35,5 cm
16. V. G. Leszámolási terv. Lépcső lejáró falazása
Méret: 63x32 cm

Pr PVT TGY. 3084.

15.

Tá 1896. IX. 28. A PNSZ gépészeti-technikai tervei.

Ta Készült Budapesten.

1. Fűtés és szellőztetési berendezés tervei. Földszint
Méret: 122,5x72,5 cm
Mérték: 1=50
2. Fűtés és szellőztetési berendezés tervei. I. emelet
Méret: 122,5x74 cm
Mérték: 1=50
3. Fűtés és szellőztetési berendezés tervei. Első alagsor
Méret: 122,5x73,5 cm
4. Fűtés és szellőztetési berendezés tervei. III. emelet
Méret: 122,5x74 cm

Mérték: 1=50

5. Fűtés és szellőztetési berendezés tervei. Második alagsor

Méret: 78,5x57,5 cm

Mérték: 1=50

6. Fűtés és szellőztetési berendezés tervei. II. emelet

Méret: 124x74 cm

Mérték: 1=50

Pr PVT TGY. 3084/a.

16.

Tá 1896. A PNSZ Steinhardt és Lang építészek által készített tervrajzai.

Ta A már elkészült színházról Pécs szabad királyi város Mérnöki Hivatala pecsétjével ellátott tervrajzok másolatai. A tervrajzokat tablószerűen készítették el, s a 2., 3. tábló maradt meg. Az évkör nem biztos, 1896-tól datálható.

A 2. tábló. A Nemzeti Színház: Keresztmetszete

Hosszmetszete

Első emelet vázrajza

Második emelet vázrajza

Méret: 89,5x69,5 cm

Mérték: 1=20

A 3. tábló. A Nemzeti Színház 4 szelvényének alaprajzai:

Mélyföldszint alaprajza

Első alagsor alaprajza

Második alagsor alaprajza

Magasföldszint alaprajza

Méret: 89,5x69,5 cm

Mérték: 1=20

Pr PVT TGY. 3081.

17.

- Tá 1942. IV. A PNSZ belső átalakításának tervdokumentációi.
Ta Az átalakítási munkálatokat 1942/43-ban végezték el.
- 1-2. A PNSZ magasföldszintjének alaprajza (2 példányban).
Készítette: Stracsek László mérnök. (Fénymásolat)
Méret: 79,5x52,5 cm
Mérték: 1=50
 3. A PNSZ magasföldszintjének vázrajza.
Készítette: Stracsek László mérnök. (Fénymásolat)
Méret: 79,5x52,5 cm
Mérték: 1=50
 4. A PNSZ központi fűtésének és szellőztetésének alaprajza. Alagsor.
Készítette: "Vízvezeték Légszesz és Fűtés Berendezési Részvénytársaság, Budapest".
Méret: 132x81 cm
 5. A PNSZ nézőtere padozatának átépítése.
Készítette: Stracsek László mérnök.
Méret. 58x52 cm
Mérték: 1=50

Egyéb tervdokumentáció

1. A PNSZ színpadának átépítési munkálatai. A színpadtér faszerkezetének kicserélése vasbetonra. Műszaki leírás.
Készítette: Pécs szabad királyi város Műszaki Ügyosztálya.
- Pr PVT TGY. 315.

18.

- Tá 1942. VI. Steinhardt és Lang építészek terveinek másolatai.
Ta Az 1942/43-ban elvégzett átalakítási munkálatokhoz használták fel a két építész terveinek fénymásolatait.

1. Első alagsor tervrajza
Méret: 130x83 cm
2. Második alagsor metszete
Méret: 82x65 cm
3. Földszint tervrajza
Méret: 130x83 cm
4. Magasföldszint tervrajza
Méret: 130x83 cm
5. Első emelet tervrajza
Méret: 130x82 cm
6. Karzati ülő- és állóhelyek vázrajza
Méret: 128x83 cm

Pr PVT TGY. 315.

19.

Tá 1943. III. 6.-IX. 2. Az 1943. évi átalakítások építési-műszaki és egyéb tervdokumentációi.

Ta A. A PNSZ belső átalakításának építési tervdokumentációi.
Készítette: Pécs szabad királyi város Műszaki Ügyosztálya.

1. Helyszínrajz
Méret: 30x21 cm
Mérték: 1=1000
2. A PNSZ első és második alagsorának vázrajza
Méret: 35,5x24 cm
Mérték: 1=200
3. A PNSZ mélyföldszintjének vázrajza
Méret: 35,5x24 cm
Mérték: 1=200
4. A PNSZ színpadának átalakítási terve. Színpad alatti I. emelet
Méret: 29,5x21 cm
Mérték: 1=200
5. A PNSZ színpadának átalakítási terve. Színpad alatti II. emelet

- Méret: 29,5x21 cm
Mérték: 1=100
6. A PNSZ színpadának átalakítási terve. Színpad alatti III. emelet
Méret: 29,5x21 cm
Mérték: 1=100
7. A PNSZ nézőterének vázrajza. (Fénymásolatok, 3 példány.)
Méret: 25,5x20 cm

B. A PNSZ világításának műszaki rajzai

- Készítette a Magyar Siemens-Schuckert Művek, Bp.
1. A PNSZ színpadi villamos berendezéseinek műszaki rajza.
Méret: 84,5x59,5 cm
Mérték: 1=20
2. A PNSZ portáléjának villamosítási műszaki rajza.
Méret: 85 x 60,5 cm
Mérték: 1=50
3. A rendezői jobb oldali portál és a színpadi kapcsolótér villamosítási műszaki rajza.
Méret: 174x42 cm
Mérték: 1=20
4. A PNSZ portáléjának villamosítási tervrajza.
Méret: 89x60 cm
Mérték: 1=50
5. Nézőtéri ügyelő- és világítófülkék villamosítási műszaki rajza, a.)
Méret: 58,5x41 cm
Mérték: 1=20
6. Nézőtéri ügyelő és világító fülkék villamosítási műszaki rajza, b.) (2 példány)
Méret: 58,5x41 cm
Mérték: 1=20
7. Nézőtéri világító és ügyelő fülkék ablakellenzőinek villamosítási műszaki rajza, a.)
Méret: 58x41 cm
Mérték: 1=10

8. Nézőtéri világító és ügyelő fülkék ablakellenzőinek villamossági műszaki rajza, b.)

Méret: 39x28,5 cm

Mérték: 1=20

9. A színpad és a kapcsolóterem villamossági műszaki rajza, C-C metszet

Méret: 174x42 cm

Mérték: 1=20

C. Egyéb tervdokumentációk

1. Cserny Károly építőmester pótajánlata a PNSZ-ban készülő vasbetonfödém munkálataihoz. 1943. VII. 21.

2. A Magyar Siemens-Schuckert Művek Villamossági Rt. értesítette a PVT-t arról, hogy dr. Halácsy mérnök átjavította az 5 db műszaki rajzot s elküldik. 1943. IX. 28.

3. Oszlopterhelési számítások. 1943. IX. 29.

4. PVT Műszaki Ügyosztályának költségvetése a tervbe vett korszerűsítési-átalakítási munkálatokról (225 000 P). 1943. IX. 29.

5. A PNSZ színpadi kapcsoló fülke portáljának nézőtéri, rendezői és világítási fülkéinek műszaki leírása. 1943.

6. A PNSZ vasbeton átépítési és kőműves munkálatainak költségvetése és az anyagszükséglet leírása. 1943.

Pr PVT TGY. 315.

Tá 1947. IX. 13. A PNSZ külső tatarozási munkálatainak dokumentumai.

1a A tatarozást 1947. IX. 13-án kezdték és XI. 5-én fejezték be. Építésvezető: Erb Imre. Építőmester: Cserny Károly.

Dokumentumok:

1. Építési napló (vázlatokkal) 1947. IX. 13-tól XI. 5-ig.
44 oldal.

2. 4 db költségvetési számla a bádogos- és kőművesmunkálatakról.

Pr PVT TGY. 315.

DR. SZÉKELY GYÖRGY SZÍNIGAZGATÓ SZEMÉLYI DOKUMENTUMAI

1943-1947

A színigazgató 1986-ban adta át a Baranya megyei Levéltárnak a színházzal kapcsolatos dokumentumokat reprográfiai célokra. A másolatokat a levéltár kéziratárában helyeztük el. A dokumentáció-gyűjtemény jelzete: KI. 2663/1986. A regeszták felsorolásánál ezt a jelzetet külön nem tüntetjük fel, mivel mindegyik dokumentum ezen található meg.

1.

- Tá 1943. VIII. 10. A színigazgató működési engedélye.
Ta A háromoldalas engedélyt a Színművészeti és Filmművészeti Kamara Színművészeti Főosztálya adta ki az 1943/1944-es színi évadra.

2.

- Tá 1943. IX. 16. A színigazgató működési engedélye.
Ta Az engedély az előbbi okirat (1. sz. regeszta) rövidített változata, mely feltünteti azokat a helységeket, ahol az igazgató előadásokat tarthat: Pécs, Baja, Kaposvár, Mohács, Barcs, Bátaszék, Dárda, Dombóvár, Dunaszekcső, Komló, Németbóly, Pécsvárad, Sásd, Sellye, Siklós, Vasas.

3.

- Tá 1943. IX. 18. A Színművészeti- és Filmművészeti Kamara értesítése.
Ta A Kamara főtitkára a színigazgatói engedély pontos, részletes utasításait ajánlja a színigazgató figyelmébe.

4.

- Tá 1944. V. 6. Dr. Székely György számára írt levél.
Ta Kiss Ferenc a vidéki színjátszás problémáiról ír az igazgatónak egy újság tudósítása kapcsán.

5.

- Tá 1944. VI. 30. Dr. Székely György számára kiállított meghatalmazás Esztergár Lajos polgármestertől.
Ta A meghatalmazás feljogosította a színigazgatót, hogy az 1944/45-ös színi évadra társulati tagokat szerződtessen a PNSZ számára.

6.

- Tá 1944. VIII. 30. Dr. Székely György színigazgatói engedélyének kiadása.
Ta A VKM 47 430./1944. III. sz. a. 1944. IX. 1-jétől 1945. VIII. 31-ig terjedő időre kiadta az engedélyt dr. Székely György számára.

7.

- Tá 1944. XII. 18. Dr. Székely György számára kiállított igazolvány.
Ta A szovjet katonai hatóságok igazolványa, mely mindennemű közmunka alól felmenti az igazgatót.

8.

- Tá 1944. XII. 18. Dr. Székely Györgyné Deák Rózsi számára kiállított igazolvány.
Ta A szovjet katonai hatóságok részéről a színigazgató felelőségének kiállított, közmunka alóli mentesítő igazolvány.

9.

- Tá 1944. XII. 24. Az Új Dunántúl c. napilap tudósítása.
(Újságkivágás)
- Ta A tudósítás az Irók, Művészek, Tudósok Szabad Szakszervezete új tisztikarát ismerteti. Dr. Székely Györgyöt választmányi taggá választották.

10.

- Tá 1945. I. 23. Műsортájékoztató a PNSZ művészeinek hangversenyéről.
- Ta Az előadást orosz sebesültek részére adták a pécsi Pius Gimnázium nagytermében. (A tájékoztató részletesen felsorolja az előadott műveket.)

11.

- Tá 1945. IV. 28. Műsorfüzet.
- Ta Műsorfüzet a Pécsi Kamaraesték c. előadássorozat szonátaestjéről. Az előadást a Pannonia Szálló nagytermében több pécsi művész közreműködésével tartották.

12.

- Tá 1945. V. 7. Műsортájékoztató.
- Ta A Pécsi Kamaraesték c. sorozatban a PNSZ vendégjátékával tartották meg az előadásokat.
- W. S. Maugham A szent láng c. színjáték
- F. Villon Haláltánc ballada
- Amor Omnia Vincit, Kocsonya Mihály házassága
- Madách Imre A civilizátor

13.

- Tá 1945. V. 26. Dr. Székely György színházi előadásának szövege.
- Ta Az előadás címe: Új színházat, mely a Pécsi Kamaraesték előadássorozatában hangzott el. Az előadás 12 oldal terjedelmű.

14.

- Tá 1945. VI. 25. A II. számú Pécsi Igazoló Bizottság határozata.
- Ta A határozat szerint dr. Székely György színikazgatót "igazoltnak tekintették", ellene semmi kifogás nem merült fel.

15.

- Tá 1945. IX. 15. Az Új Dunántúl c. napilap egyik cikke. (Újságkivágás)
- Ta "Megkezdte működését a Pécsi Kultúratanács. Dr. Székely György előadása kulturális életünk új alapokra helyezéséről."

16.

- Tá 1945. XII. 1. Dr. Székely György alkalmaztatási levele.
- Ta A Magyar Színészek Szabad Szakszervezetének hivatalos igazolása arról, hogy az igazgató 1946. VIII. 31-ig, mint rendező is működik a PNSZ-ban.

17.

- Tá 1945. Dr. Székely György színikazgató nevére kiállított igazolvány.
- Ta Az igazolványt a "Munkás Kultúrszövetség pécsi Csoportja" állította ki.

18.

- Tá 1945. Dr. Székely György tagsági könyve.
Ta Az Írók, Művészek, Tudósok Szabad Szakszervezete, Pécs
1945. évre szóló tagkönyve.

19.

- Tá 1945. Dr. Székely Györgyné Deák Rózsa tagsági könyve.
Ta Az Írók, Művészek, Tudósok Szabad Szakszervezete, Pécs
1945. évre szóló tagkönyve.

20.

- Tá 1945. Dr. Székely György igazolványa.
Ta A Magyar-Szovjet Művelődési Társaság 1945-ben kiállított
tagsági könyve.

21.

- Tá 1945. Pécsett tartott zenekari hangverseny programja, mű-
sorfüzete.
Ta A hangversenyt a Pécsi Kamaraesték műsorsorozatában tartot-
ták meg pécsi szólisták, a PNSZ és a Pécsi Zenekedvelők e-
gyesített zenekara közreműködésével.

22.

- Tá 1946. A Pécsi Munkás Kultúrszövetség meghívója.
Ta A Pécsbányatelepi Szabad Szakszervezet székházában Magyar
apostolok címmel műsoros előadást tartottak. A meghívó is-
merteti a részletes műsort, melyen a PNSZ művészei is sze-
repeltek.

Iá 1947. IX. 1. Dr. Székely György szerződése a PNSZ bérletére.
Ia A szerződést PVI polgármestere (Tolnai József) kötötte meg az igazgatóval 1947. IX. 1-jétől 1948. V. 15-ig terjedő időre. A 10 oldalas szerződés 33 pontban ismertette az elfogadott feltételeket.

* * *

Dr. Székely György színháztörténésszel készített hangfelvétel.

Felvétel helye, időpontja: 1984. XII. 18. Bp. Sion-lépcső 11.

Időtartama: 2 óra 35 perc.

Készítette: dr. Vargha Dezső levéltáros.

A beszélgetés dr. Székely György pályafutásáról és a PNSZ-ban eltöltött időszakáról szól.

Jelzete: Baranya megyei Levéltár hangtára. 101-102.

SZÍNIGAZGATÓK NÉVSORA, MŰKÖDÉSI IDEJÜK

(ARCHONTOLÓGIA)

1. SOMOGYI KÁROLY 1885-1899
2. TISZAY DEZSŐ 1899-1900 (július 23-án halt meg a svájci Luzernben.)
3. özv. TISZAY DEZSŐNÉ 1900-1902 (A PNSZ igazgatási jogával ruházták fel, de a színház ügyeit Nádasy József művezető intézte.)
4. NÁDASY JÓZSEF 1902-1905
5. KÖVESSY ALBERT 1905-1911
6. FÜREDI BÉLA 1911-1920
7. NÁDASY JÓZSEF 1920-1923
8. ASSZONYI LÁSZLÓ - KÜRTHY GYÖRGY 1923-1924 (Kürthy György önként lemondott a társigazgatói funkcióról.)
9. ASSZONYI LÁSZLÓ 1924-1926 (A PVT november 19-én felbontotta az igazgató szerződését, egy ideiglenes bizottság vezette a színház gazdasági ügyeit, míg Danis Jenő volt a színház művészeti vezetője 1927 februárjáig.)
10. FODOR OSZKÁR 1927-1938
11. TOLNAY ANDOR 1938-1939

CSERETÁRSULATI IGAZGATÓK PÉCSI MŰKÖDÉSI IDEJE

12. IHÁSZ ALADÁR 1939. X. 7.-XII. 4.
13. vitéz BÁNKY RÓBERT 1939. XII. 6.-1940. II. 4.
14. TOLNAY ANDOR 1940. II. 6.-IV. 1.
15. KARDOSS GÉZA 1940. IV. 5.-V. 16.
16. BELEZNAI UNGER ISTVÁN 1940. X. 16.-1941. I. 2.
17. THURÓCZY GYULA 1941. I. 5.-II. 2.
18. vitéz JAKABBFY DEZSŐ 1941. II. 13.-IV. 30.
19. vitéz JAKABBFY DEZSŐ 1941. X. 16.-1942. II. 17.
20. BELEZNAI UNGER ISTVÁN 1942. II. 20.-V. 25.

A PÁLYÁZATI RENDSZER VISSZAÁLLÍTÁSA UTÁN MŰKÖDŐ IGAZGATÓK

21. RÉTALAPI HLATKY LÁSZLÓ 1942-1943 (PVT felbontotta az igazgatóval kötött szerződést.)
22. DR. SZÉKELY GYÖRGY 1943-1945
23. SZALAY KÁROLY 1945-1946
24. HALASI IVÁN 1946-1947 (Február 15-én önként mondott le az igazgatói posztról.)
25. SZALAY KÁROLY 1947. III. 5.-VI. 30. megbízott igazgató
26. DR. SZÉKELY GYÖRGY 1947-1948 (Februárban lemondott, a BM márciusban bevonta igazgatói engedélyét.)
27. LENDVAI FERENC 1948-1949 (1948. február végétől megbízott igazgató a szezon végéig; 48/49-ben igazgató.)

NÉVMUTATÓ

| | |
|---|--|
| ACZÉL GYÖRGY BM rendőrezredes | 993. |
| AIDINGER JÁNOS PVT polgármestere | 25. 46. 76. 102. |
| ALAPI NÁNDOR az Országos Kamaraszínház
igazgatója | 589. 602. 613.
637. 638. 651.
656. 720. 721. |
| ALBERT BÉLA pécsi építészmérnök | 63. |
| ANDORFFY (KRUG) PÉTER a PNSZ színésze | 182. 188. 223.
228. |
| ANDOR ZSIGMOND az újpesti Blaha Lujza
Színház igazgatója | 515. |
| ANGYAL ILKA a PNSZ színésznője | 168. 174. |
| ANTAL GYÖRGY zeneiskolai igazgató,
a Szín.Biz. tagja | 929. |
| ARADI GERŐ szegedi színigazgató | 14. 16. |
| ARATÓ FERENC pécsi műszaki tiszt | 1036. |
| ARMIDI ÁRMIN tenorista, a Zágrábi Nemzeti
Színház tagja | 433. |
| ARNOLDSON SIGRID (SIGRIG) svéd énekesnő | 169. |
| ASSZONYI LÁSZLÓ a PNSZ társ- majd önálló
igazgatója | 522. 527. 528.
530. 531. 533.
542. 546. 549.
551. 552. 556.
559. 560. 561.
563. 564. 566.
569. 571. 573.
574. 575. 576.
578. 580. 581.
582. 583. 584.
585. 614. 689.
700. 722. 754. |

| | | | | |
|---|--|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ASSZONYI LÁSZLÓNÉ özv. Erdélyi Irma
a PNSZ volt színésznője | 754. | | | |
| BARAY JÓZSEF író | 700. | 753. | | |
| BAKOS LÁSZLÓ a PNSZ színésze és tit-
kára | 888. | | | |
| BALASSA JENŐ a Vígszínház művésze | 402. | | | |
| BALLA KÁLMÁN a miskolci színikerület
igazgatója | 282.
528. | 287.
572. | 516. | 524. |
| BALATONYI SÁNDOR pécsi gépipari vál-
lalkozó | 902. | | | |
| BALDAUF, JOHANN pécsi építész | SZT. 1. | | | |
| BALLIER SÁNDOR újságíró | 136. | | | |
| BÁNFFY MIKLÓS gróf, író, politikus | 723. | | | |
| BÁNKY RÓBERT vitéz, a PNSZ színésze,
a Magyar Komédia Kamaraszínház és
a PNSZ egyik cseretársulatának
igazgatója | 652.
699.
732.
772.
782.
803. | 653.
716.
734.
777.
785. | 688.
719.
746.
778.
795. | 696.
721.
770.
781.
799. |
| BARANYAI LÁSZLÓ a PNSZ színésze, a
Színházi Újság c. pécsi hetilap
szerkesztője | 411. | 416. | | |
| BARKA SÁNDOR pécsi asztalosmester | 1026. | | | |
| BARRY, CONNERS író | 645. | | | |
| BAROSS INCI (Irén) a PNSZ színésznő-
je | 764. | | | |
| BARSY JÓZSEF vitéz, tábornok, a Szín.
Biz. tagja | 800. | | | |
| BAUERLE JÁNOS PVT főszámvevője | 60. | | | |
| BAUMANN EMIL bankigazgató, a Szín.Biz.
tagja | 800. | | | |

| | | | | |
|--|-------|------|------|------|
| BECK JÓZSEF nyomdász, a Szín.Biz.
tagja | 929. | | | |
| BECKER EDE a PNSZ színházi felügye-
lője | 797. | | | |
| BÉKEFFY-KABARÉTÁRSULAT (HACSEK ÉS
SAJÓ) | 747. | | | |
| BÉKÉSS JÁNOSNÉ a városi gyermekszín-
ház megbízott szervezője | 997. | | | |
| BÉKÉSSY ANTAL a pécsi Modern Szín-
pad társigazgatója | 490. | | | |
| BÉKY JÚLIA dr. újságíró, a Szín.Biz.
tagja | 988. | | | |
| BELEZNAI UNGER ISTVÁN a PNSZ egyik
cseretársulati igazgatója | 814. | 815. | 818. | 820. |
| | 821. | 822. | 823. | 824. |
| | 825. | 830. | 832. | 834. |
| | 839. | 841. | 842. | 851. |
| | 854. | 987. | 989. | |
| BEREGI OSZKÁR színész | 368. | 473. | 643. | |
| BERKI EDE a PNSZ színházi felügye-
lője | 859. | | | |
| BETHLEN B. LÁSZLÓ a PNSZ karnagya | 640. | | | |
| BEZERÉDY VIKTOR BM-i államtitkár | 317. | 322. | | |
| BIZET, GEORGES zeneszerző | 433. | | | |
| BODONYI BÉLA a temesvári színház
színésze | 432. | | | |
| BODÓ JÓZSEF színész | 760. | 773. | | |
| BOGYÓ ALAJOS ny. pécsi színigazgató | 158. | 170. | | |
| BÓKA LÁSZLÓ dr. VKM-i államtitkár | 989. | | | |
| BOKOR LAJOS a pécsi Forgalmi Adó-
hivatal vezetője | 502. | | | |
| BOLDIS DEZSŐ segédtanfelügyelő, a
Pécsi Dalárda és a Pécsi Zene-
kedvelők Egyesületének karnagya | 509. | 540. | 597. | |
| BORBÉLY SÁNDOR vendégművész | 643. | | | |
| BORDEAUX, HENRY színpadi szerző | 1022. | | | |

| | | |
|---|----------|----------|
| BORDY BELLA vendégművésznő, a m. kir. | | |
| Operaház magántáncosnője | 840. | |
| BORHUS MÁTYÁS a PNSZ világítómestere | 206. | |
| BOROSS GYULA a PNSZ ügyelője | 580. | |
| BOROSS GYULÁNÉ A PNSZ sűgőja | 580. | |
| BOROSS VILMOS hírlapíró, színpadi szerző | 951. | |
| BORS LAJOS dr. operettszerző | 366. | |
| BORS FERENC pécsi előadódművész | 992. | |
| BORSY JENŐ a Színház c. napilap felelős szerkesztője | 325. | 327. |
| BUDAY BÉLA festő-díszítómester | 120. | |
| BUDAY BÉLA színpadi szerző | 753. | |
| BULLA ELMA vendégművésznő | 840. | 962. |
| BOTH BÉLA a PNSZ miniszteri biztosa | 993. | |
| CSATHÓ KÁLMÁN író | 634. | |
| CSÁKY FERENC a PNSZ színésze | 475. | |
| CSÉKA FERENC vitéz, szíinigazgató | 913. | |
| CSELLE LAJOS a Színművészeti és Film-művészeti Kamara főtitkára | 810. | |
| CSER JÓZSEF megyekerületi szíinigazgató | 863. | |
| CSERNY KÁROLY pécsi építómester | SZT. 19. | SZT. 20. |
| CSIHÁLEK SÁNDOR pécsi kárpitosmester | 374. | |
| CSIZMADIA JÓZSEF BVM hivatalnok, a Szín.Biz. tagja | 988. | |
| CSÓKA SÁNDOR szíinigazgató | 152. | |
| CSOLOSZ JENŐ dr. a PVT főjegyzője | 1011. | |
| CSONKA ISTVÁN pécsi ácsmester | 89. | 95. |
| CSORTOS GYULA vendégművész | 537. | 698. |
| CZAKÓ PÁL a Várszínház volt igazgatója | 586. | 589. |
| CZETT JÓZSEF a Szín.Biz. tagja | 988. | |
| CZIGLER GYŐZŐ a m. kir. József (Nádor) Műegyetem ny. tanára | 56. | 66. |
| CZIFFRA ANDRÁS dr. a Színművészeti és Filmművészeti Kamara miniszteri biztosa | 868. | |

| | | | | |
|--|-------|------|------|------|
| D'ALBERT, EUGEN zeneszerző | 787. | | | |
| DAEMPF IMRE fakereskedő, a Szín.Biz.
tagja | 540. | | | |
| DANIS JENŐ a PNSZ színművésze, a
Madách Színház igazgatóhelyet-
tese | 585. | 596. | 757. | 790. |
| | 791. | 887. | | |
| DARVAS LILI vendégművésznő | 560. | | | |
| DEÁK PÉTER Sopron és Zombor városok
színigazgatója | 236. | 237. | | |
| DELI FERENC Ihász Aladár cseretársu-
latának színésze | 803. | | | |
| DE SOL, LUIGI építési vállalkozó | 104. | | | |
| DÉRI BÉLA az Országos Kamaraszínház
igazgatója | 677. | 679. | | |
| DEVAL, JACQUES író | 645. | 951. | | |
| DEVÉKY JÁNOS a pécsi Modern Színpad
társigazgatója | 490. | | | |
| DÉVÉNYI LÁSZLÓ BVM szabadművelődési
felügyelője | 1038. | | | |
| B. DOBY MYRA színésznő | 894. | | | |
| DOKTOR SÁNDOR dr. a Pécsi Bábaképző
Intézet igazgatója | 446. | | | |
| DONÁTH ERNŐ pécsi operaénekes | 471. | | | |
| DÖMEL NÁNDOR ifj. a PNSZ díszletfes-
tője | 401. | 608. | | |
| DRŽIĆ, MARIN (FOTEZ) szerb író | 1002. | | | |
| DULÁNSZKY JENŐ (JÁNOS) PVT műszaki
tanácsosa | 908. | | | |
| DUNCAN, ISADORA táncosnő | 251. | 252. | | |
| DUSBABA VILMOS a Dunántúli Bank Rt.
vezérigazgatója, a Szín.Biz. tag-
ja | 540. | 587. | | |
| DVORZSÁK EDÉNE NAGYAJTAI KOVÁTS GIZI
színésznő | 892. | | | |

| | | | | |
|---|-------|------|-------|------|
| ECKHARDT VIKTOR színművész | 356. | | | |
| EGRY (EGRI) BÉLA dr. ügyvéd, a
Szín.Biz. tagja | 138. | 176. | 338. | 340. |
| EMŐD LAJOS a PNSZ karnagya | 533. | 655. | | |
| (JÁNOSI) ENGEL JÓZSEF nagyiparos, a
Szín.Biz. tagja | 176. | | | |
| ERB IMRE pécsi építész | SZT. | 20. | | |
| ERDÉLYI MIHÁLY operettszerző | 681. | | | |
| ERDÉLYI MIKLÓS nagyváradi színész
és színházi titkár | 233. | 238. | | |
| ERDŐSI EMIL hírlapíró, a Színház c.
hetilap szerkesztője | 496. | | | |
| ERRETH LAJOS dr. igazgató főorvos,
a Szín.Biz. tagja | 118. | | | |
| ERKEL FERENC zeneszerző | 787. | | | |
| ERNSTER ADÉL operaénekesnő | 611. | | | |
| ERNSTER DEZSŐ operaénekes, a New
York-i Metropolitan tagja | 1001. | | | |
| ESZTERGÁR LAJOS dr. a PVT polgármes-
tere | 838. | 840. | 844. | 851. |
| | 856. | 859. | 862. | 863. |
| | 865. | 872. | 874. | 887. |
| | 894. | 896. | 897. | 902. |
| | 905. | 914. | 925. | 926. |
| | 927. | 928. | KI.5. | |
|
 | | | | |
| FABÉNYI SÁNDOR a Miskolci Nemzeti
Színház igazgatója | 523. | | | |
| FALUDI IRÉN a PNSZ színésznője | 974. | | | |
| FALUDI MIKLÓS a Vígszínház igazgatója | 303. | | | |
| FARAGÓ ÖDÖN volt szlovenszkói és
szegedi színikazgató | 518. | 589. | | |
| FARKAS ISTVÁN dr. pécsi ügyvéd, volt
honvédtiszt | 71. | | | |
| FARKAS FERENC a Kolozsvári Nemzeti
Színház karigazgatója | 889. | | | |

| | | | | |
|--|-------|------|------|------|
| FARKAS (FORT) FERENC dr. a Magyar Színház tagja | 285. | | | |
| FÁBRY ZOLTÁN a PNSZ díszlettervezője | 900. | | | |
| FEDÁK SÁRI vendégművész | 301. | 615. | 624. | 635. |
| | 665. | 823. | | |
| FEHÉR GYULA vendégművész | 529. | | | |
| FEHÉR LÓRÁNT pécsi fakereskedő | 1011. | | | |
| FEJÉRVÁRY IMRE báró dr. BVM főispánja | 263. | | | |
| FEKETE MIHÁLY a Kolozsvári Nemzeti Színház főrendezője | 430. | 432. | | |
| FEKETE MIHÁLY dr. tiszti főügyész, a Szín.Biz. tagja | 118. | 132. | 138. | 144. |
| | 220. | 244. | 298. | |
| FENYŐ BÉLA színházi bútor- és kelléktáros | 767. | | | |
| FERRARI, ALBERTINA hegedűművész | 559. | | | |
| FESTETICH ANDOR gróf. országos színházi felügyelő | 221. | 310. | | |
| FISCHER ANTAL a m. kir. Operaház karnagyja | 711. | | | |
| FISCHER BÉLA BVM alispánja, a Szín. Biz. tagja | 597. | | | |
| FODOR ELEK a PNSZ igazgatóhelyettese | 640. | 658. | | |
| FODOR LÁSZLÓ színpadi szerző | 574. | | | |
| FODOR OSZKÁR a PNSZ igazgatója | 591. | 593. | 594. | 596. |
| | 598. | 599. | 600. | 601. |
| | 603. | 606. | 607. | 610. |
| | 611. | 612. | 616. | 617. |
| | 621. | 623. | 624. | 627. |
| | 628. | 629. | 630. | 638. |
| | 640. | 641. | 642. | 644. |
| | 645. | 646. | 647. | 648. |
| | 650. | 654. | 655. | 659. |
| | 660. | 662. | 663. | 665. |
| | 666. | 667. | 668. | 669. |
| | 671. | 674. | 675. | 681. |

| | | | | |
|---|------|------|------|------|
| | 684. | 686. | 687. | 689. |
| | 691. | 693. | 694. | 695. |
| | 698. | 702. | 703. | 705. |
| | 706. | 707. | 708. | 709. |
| | 712. | 714. | 718. | 721. |
| | 724. | 725. | 726. | 728. |
| | 731. | 735. | 738. | 741. |
| | 742. | 747. | 748. | 751. |
| | 754. | 757. | 761. | 765. |
| | 769. | 773. | 776. | 801. |
| | 875. | 967. | | |
| FONYÓ HUGÓ a PNSZ színésze | 472. | | | |
| FORRAY ZOLTÁN rajzolóművész | 600. | | | |
| FÖRSTER BÉLA PVT tanácsosa | 46. | 85. | | |
| FRÁTER LÓRÁND énekes, dalszerző | 371. | | | |
| FRIED LÁSZLÓ iparos, a Szín.Biz.
tagja | 929. | | | |
| FULDA, TACIA táncművésznő | 435. | | | |
| FÜREDI BÉLA a PNSZ igazgatója | 357. | 368. | 372. | 373. |
| | 375. | 378. | 379. | 383. |
| | 391. | 394. | 395. | 397. |
| | 402. | 405. | 406. | 409. |
| | 412. | 418. | 420. | 421. |
| | 422. | 424. | 425. | 426. |
| | 429. | 432. | 433. | 441. |
| | 450. | 456. | 461. | 754. |
| FÜREDI BÉLÁNÉ, özv. ZALAY MARGIT
a PNSZ volt színésznője | 754. | 867. | | |
| GALETTA FERENC színigazgató | 589. | 846. | 885. | |
| GALÓ GYÖRGY A Népszínház főgépésze | 101. | 107. | 116. | |
| GÁRDONYI GÉZA író | 529. | | | |
| GOLDONI, CARLO vígjátékíró | 787. | | | |
| GOMBASZÖGI FRIDA a Magyar Színház
színésznője | 422. | | | |
| GONDA ISTVÁN előadóművész | 612. | | | |

| | | | | |
|---|-------|------|------|------|
| GÓTH SÁNDOR a Vígszínház színésze | 420. | | | |
| GÓTHNÉ KERTÉSZ ELLA a Vígszínház
színésznője | 420. | | | |
| GOW, JAMES író | 1006. | | | |
| GÓZON BÉLA a PNSZ színésze | 462. | 513. | | |
| GRANITZ, RODOLFO olasz impresszárió | 736. | | | |
| GRÓHR SÁNDOR az Uránia Magyar Tudos-
mányos Színház igazgatója | 226. | 250. | 251. | 252. |
| GRUBER GYŐZŐ a Színház c. napilap
szerkesztője és a Komédia c. lap
munkatársa | 381. | 440. | | |
| GUGLIEMETTI, ANNA MARIA operaéne-
kesnő | 705. | | | |
| GUITRY (GUINY) SACHA színpadi
szerző, színész | 551. | | | |
| GYÓRY JÓZSEF színigazgató | 960. | | | |
| HAÁSZ ALADÁR dr. vitéz. a VKM mi-
niszteri osztályfőnöke | 926. | | | |
| HAJDU GYULA dr. pécsi ügyvéd, poli-
tikus | 512. | | | |
| HAJNAL ERNŐ tanár, a PNSZ amatőr
rendezője | 868. | 870. | 876. | 910. |
| | 912. | 913. | 915. | 927. |
| | 992. | | | |
| HAJSINEK REZSŐ a PNSZ karnagya | 533. | 546. | 563. | |
| HALASI IVÁN a PNSZ igazgatója | 962. | 963. | 964. | 965. |
| | 969. | 970. | 972. | |
| HALASI MARISKA a PNSZ színésznője | 485. | | | |
| HALÁSZ ALADÁR vitéz, az Orsz.Szín.
Egy. színészeti felügyelője | 690. | | | |
| HALMAI IMRE szombathelyi színigaz-
gató | 229. | 234. | | |
| HALMI JENŐ mezőkövesdi színigaz-
gató | 589. | | | |
| HAMERLI IMRE a Szín.Biz. tagja | 293. | 338. | 587. | |

| | | | | |
|---|------|------|------|------|
| HANAKO japán szintársulati igazgató | 364. | | | |
| HARMATH IMRE színpadi szerző | 752. | | | |
| HARER GYŰZŐ a PNSZ karnagya | 900. | | | |
| HAUPTMANN, GERHARDT drámaíró | 698. | | | |
| HEGEDŰS LAJOS vendégművész | 368. | | | |
| HEGEDŰS LAJOS dr. tanár, a Szín.Biz.
tagja | 988. | | | |
| HELTAI HUGÓ nyiregyházi színingazgató | 519. | | | |
| HERBERT JÁNOS PVT gazdasági tanácsosa,
a Szín.Biz. tagja | 85. | 138. | 142. | 197. |
| HERCZEG FERENC író, színpadi szerző | 629. | 634. | | |
| HETEY OTTÓ dr. jogász, a Szín.Biz.
tagja | 988. | | | |
| HIDASY PILOT SÁNDOR a PNSZ operaéne-
kese | 567. | | | |
| HILLEBRANDT FERENC pécsi bádogosmes-
ter | 89. | 130. | | |
| HIRSCH a m. kir. Operaház díszlet-
festője | 47. | | | |
| HLATKY LÁSZLÓ rétalapi a PNSZ igaz-
gatója | 850. | 856. | 857. | 858. |
| | 866. | 878. | 889. | 890. |
| | 891. | 892. | | |
| HOFBAUER KÁROLY bp.-i díszvakoló-
mester | 113. | | | |
| HOFFMANN KÁROLY pécsi bútorgyáros,
asztalosmester | 108. | 117. | 121. | 129. |
| HOMOKAY PÁL az Országos Kamaraszín-
ház igazgatója | 853. | 881. | | |
| Honthy István pécsi hírlapíró, a
Színházi Újság c. lap főszer-
kesztője | 231. | | | |
| HORVÁTH ISTVÁN dr. BVM alispánja,
a Szín.Biz. tagja | 851. | | | |
| HORVÁTH JENŐ a PNSZ színésze és a
társzínház vezetője | 996. | | | |

| | | | | |
|--|-------|------|------|------|
| HORVÁTH VIKTOR dr. főreáliskolai
igazgató, a Szín.Biz. tagja | 800. | | | |
| HÖFLER MÁRIA pécsi énektanár | 880. | | | |
| HUCKER JÁNOS a PVT polgármesterhe-
lyettese | 1019. | | | |
| HUNYADY SÁNDOR író, színpadi szerző | 645. | | | |
| IBSEN, HENRIK | 787. | | | |
| IHÁSZ ALADÁR a PNSZ egyik cseretár-
sulatának igazgatója | 795. | 798. | 799. | 803. |
| | 805. | | | |
| INKE REZSŐ bp.-i lakos | 884. | | | |
| IVÁN SÁNDOR pozsonyi színész és ren-
dező | 513. | | | |
| IZSÓ MIKLÓS a PNSZ főrendezője | 357. | | | |
| JACOBI VIKTOR operettszerző | 1022. | | | |
| JAKABFFY DEZSŐ vitéz, a PNSZ főren-
dezője és egyik cseretársulatának
igazgatója | 640. | 661. | 771. | 814. |
| | 818. | 828. | 829. | 830. |
| | 832. | 833. | 834. | 836. |
| | 837. | 839. | 840. | |
| JAKABFFY DEZSŐNÉ vitéz, a PNSZ volt
színésznője | 828. | | | |
| JÁNI JÁNOS színigazgató | 105. | | | |
| JESZENSZKY FERENC BVM alispánja | 25. | 26. | 70. | |
| JESZENSZKY KÁLMÁN PVT alszámvevője | 42. | 45. | 67. | |
| JOBSZT LÁSZLÓ dr. pécsi ügyvéd | 138. | | | |
| JOHANN BÉLA dr. pécsi orvos | 119. | | | |
| JÓZSEF FERENC főherceg, színpadi
szerző | 681. | 737. | | |
| JUHÁSZ JÓZSEF a szegedi Orpheum
igazgatója | 32. | | | |

| | | | | |
|--|-------|------|------|---------------------|
| KACINA FERENC a brünni Nemzeti Színház igazgatója | 253. | | | |
| KÁDÁR JÁNOS belügyminiszter | 1025. | | | |
| KARÁDY KATALIN színésznő | 823. | | | |
| KARDOS KÁLMÁN BVM főispánja | 25. | 75. | 76. | 125. 143. 178. |
| KARDOSS GÉZA debreceni és kecskeméti színház igazgató, a PNSZ egyik cseretársulatának igazgatója | 589. | 759. | 773. | 795. 799. 810. 811. |
| KARL LAJOS pécsi kereskedő, a Szín.Biz. tagja | 800 | | | |
| KÁROLYI ANTAL Szombathely polgármestere | 152. | | | |
| KÁROLYI LAJOS a PNSZ színésze és titkára | 304. | 313. | 337. | 400. 443. 458. 479. |
| KÁROLYI VILMOS vendégművész | 600. | | | |
| KASZA JENŐ a PNSZ karénekes | 477. | | | |
| KÁSZONI FERENC a Pécsi Légszeszgyár igazgatója | 110. | | | |
| KATICS ANTAL PVT tanácsosa, a Szín.Biz. tagja | 510. | 587. | | |
| KATONA JÓZSEF drámaíró | 488. | | | |
| KELEMEN ANDOR dr. apátplébános, a Szín.Biz. tagja | 756. | 800. | | |
| KEMÉNY GYÖRGY a PNSZ rendező-aszisztense | 481. | | | |
| KEMÉNY JÁNOS báró, író | 723. | | | |
| KEMÉNY JÓZSEF a Színház és Társaság c. pécsi alkalmi röpirat kiadója | 683. | | | |
| KERESZTES-FISCHER FERENC dr. vitéz BVM főispánja, belügyminiszter | 632. | | | |
| KERESZTÚRY DEZSŐ kultuszminiszter | 945. | | | |

| | | |
|---|--------|--------|
| KERÉK JÓZSEF iparos, a Szín.Biz.
tagja | 988. | |
| KERTÉSZ ENDRE dr. ügyvéd, a Szín.
Biz. tagja | 988. | |
| KESERŐ JÁNOSNÉ a Szín.Biz. tagja | 988. | |
| KÉSMÁRKY ISTVÁN dr. apátkanonok,
lapszerkesztő, a Szín.Biz. tag-
ja | 597. | |
| KINDL FERENC lakatos és vízvezeték-
szerelő mester | 130. | |
| KINDL JÓZSEF a Pécsi Iparkamara
elnöke, a Szín.Biz. elnökhelyet-
tese | 118. | 138. |
| KIRÁLY ERNŐ a Király Színház művé-
sze | 383. | |
| KISS ÁRPÁD Ungvár, Munkács, Kapos-
vár és Kiskunhalas volt színi-
gazgatója | 526. | 589. |
| KISS FERENC a Színművészeti és
Filmművészeti Kamara főtitkára,
vendégművész | KI. 4. | |
| KISS GYÖRGY szobrászművész | 97. | SZT 6. |
| KLABUND, ALFRED HENSCHKE drámaíró | 611. | |
| KLINÉK KÁROLY pécsi zenész | 267. | |
| KLOTZ ALAJOS lakatos, az SZDP pé-
csi titkára, a Szín.Biz. tagja | 988. | |
| KOCSIS VILMOS a PNSZ színésze | 469. | |
| KODOLÁNYI JÁNOS író | 790. | |
| KÓKAI LAJOS bp.-i könyvkereskedő | 873. | |
| KOLLER JÓZSEF könyvkötő, a Szín.
Biz. tagja | 929. | |
| KOMLÓS VILMOS vendégművész | 529. | |
| KONDÓI KISS JENŐ rendező, a Magyar
Rádió munkatársa | 849. | |
| KONDOR IBI a PNSZ színésznője | 974. | |
| KÓS KÁROLY író | 723. | 951. |

| | | | | |
|---|---------|-------|-------|-----------|
| KORDA ALFRÉD bankigazgató, a Pécsi
Dalárda elnöke | 990. | | | |
| KOSZITS KAMIL BVM alispánja, a
Szín.Biz. tagja | 118. | | | |
| KOVÁCS FERENC pécsi mérnök | SZT. 5. | | | |
| KOVÁCS P. MARISKA a PNSZ színésznője | 174. | | | |
| KŐ KÁLMÁN a Batsányi János Irodal-
mi Társaság főtitkára | 1017. | | | |
| KÖMLEI KÁROLY GYULA az Első Magyar
Passiójáték Társaság elnöke | 384. | | | |
| KÖNYVES-TÓTH ERZSI vendégművésznő | 840. | | | |
| KÖRÖSSY ZOLTÁN a Kassai Nemzeti Szín-
ház és az újpesti városi színház
igazgatója | 937. | | | |
| KÜRTING B. és E. öp.-i mechanikai
cég | 92. | | | |
| KÖVESSY ALBERT a kecskeméti színház
és a PNSZ igazgatója | 232. | 239. | 260. | 283. |
| | 289. | 290. | 298. | 304. |
| | 305. | 307. | 311. | 312. |
| | 314. | 316. | 318. | 319. |
| | 320. | 321. | 322. | 324. |
| | 330. | 331. | 332. | 333. |
| | 335. | 336. | 339. | 340. |
| | 341. | 342. | 343. | 347. |
| | 351. | 353. | 354. | 356. |
| | 363. | 369. | 371. | 376. |
| | 404. | | | |
| KRANCZ PÁL vasmunkás, PVT polgármes-
tere | 1020. | 1021. | 1027. | |
| KRASZNAY JENŐ dr. magánzó, a Szín.
Biz. tagja | 118. | 138. | | |
| KRASZNAY MIHÁLY pécsi rendőrfőkapi-
tány | 25. | 26. | 48. | 118. 124. |
| | 138. | 156. | | |

| | | | | | |
|---|----------|----------|----------|----------|-----|
| KRAUS/ LENGYEL JÓZSEF pécsi származású daltársulati igazgató | 37. | | | | |
| KRÉMER FERENC a Délvidéki Színház igazgatója | 848. | | | | |
| KRÉMER SÁNDOR a szatmár-eperjesi színikerület igazgatója | 281. | 288. | | | |
| KRISTÓF KÁROLY a Szín.Biz. tagja | 826. | | | | |
| KUBELIK, JAN hegedűművész | 211. | | | | |
| KUN VILMOS a PNSZ színházi felügyelője | 145. | | | | |
| KÜRSCHNER EMÁNUEL (MANÓ) a Városi Zeneiskola igazgatója, a Szín. Biz. tagja | 597. | | | | |
| KÜRSCHNERNÉ KALLIVODA OLGA zeneiskolai tanárnő | 433. | | | | |
| KÜRTHY GYÖRGY a Nemzeti Színház tagja, a PNSZ színész-igazgatója | 521. | 527. | 530. | 531. | |
| | 533. | 542. | 552. | 554. | |
| | 564. | | | | |
| LAJOS JÓZSEF dr. PVT tanácsosa, a Szín.Biz. tagja | 839. | | | | |
| LANG ADOLF építész, a PNSZ társtervezője | 59. | 64. | 72. | 74. | 78. |
| | 80. | 82. | 83. | 94. | 99. |
| | 130. | 149. | SZT. 6. | SZT. | |
| | 7. | SZT. 8. | SZT. 10. | SZT. 12. | |
| | SZT. 13. | SZT. 14. | SZT. 16. | | |
| | SZT. 18. | | | | |
| LÁPOSSY GUSZTÁV a PNSZ balettmestere | 547. | | | | |
| LÁSZLÓ FERENC hírlapíró. a Rivalda c. pécsi hetilap szerkesztője | 457. | | | | |
| LÁSZLÓ MIKLÓS színpadi szerző | 752. | | | | |
| LAUBER VIKTOR építési vállalkozó, a Szín.Biz. tagja | 329. | 540. | | | |
| LÁZÁR MÁRIA vendégművésznő | 840. | | | | |

| | | | | |
|--|-------|-------|---------|--------|
| LECHNER KORNÉL hírlapíró, rendezvény-
szervező | 309. | | | |
| LECHNER ÖDÖN építész | 59. | 64. | SZT. 3. | SZT.9. |
| LEHÁR FERENC operettszerző | 1022. | | | |
| LENDVAI FERENC a PNSZ igazgatója | 993. | 998. | 1003. | 1006. |
| | 1009. | 1010. | 1013. | |
| | 1014. | 1015. | 1018. | |
| | 1019. | 1024. | 1027. | |
| | 1032. | 1033. | | |
| LENDVAY(I) LAJOS a PNSZ színésze | 974. | | | |
| LENKEI LAJOS a Pécsi Napló c. napilap
főszerkesztője | 118. | 143. | 156. | 186. |
| | 212. | 310. | | |
| LITTKÉ JÓZSEF pezsgőgyáros, a Szín.
Biz. tagja | 156. | 176. | | |
| LOVÁSZ PÁL dr. OTI-igazgató, a Szín.
Biz. tagja | 835. | | | |
| LÖWENHEIM ÉS TÁRSA Rt. laptulajdonosok | 381. | | | |
| LŐWY IGNÁC a Pécsi Arany Hajó Szálloda
tulajdonosa | 470. | | | |
| LUKÁCS MARGIT vendégművésznő | 840. | | | |
| LUZZATO, VANDA hegedűművésznő | 711. | | | |
| MADÁCH IMRE drámaíró | 529. | 915. | KI. 12. | |
| MAETERLINCK, MAURICE író | 787. | | | |
| MAGYAR KÁROLY tanfelügyelő, a Szín.
Biz. tagja | 800. | | | |
| MAJOR TAMÁS az NSZ igazgatója, a Szí-
nészek Szabad Szakszervezetének
elnöke | 941. | | | |
| MAJOROSSY IMRE PVT polgármestere | 152. | 161. | 166. | 214. |
| | 218. | 225. | 263. | |
| MAKAY ISTVÁN PVT tanácsosa és polgár-
mestere | 609. | 752. | 753. | 763. |
| | 775. | 780. | 796. | |

| | | | | |
|--|---------|------|------|------|
| MAKÓ LAJOS szegedi színigazgató | 183. | | | |
| MALÉTER LÁSZLÓ dr. pécsi ügyvéd | 392. | | | |
| MAREK EDE a BM osztálytanácsosa | 175. | | | |
| MARIHÁZY(I) KÖVÉR MIKLÓS a kecskeméti és a kaposvári városi színházak igazgatója | 359. | 525. | 528. | 589. |
| MARINETTI MIKLÓS a PNSZ balettmes-tere | 563. | | | |
| MÁRKUS ÖDÖN a siklói járás főszolgabírája | 44. | | | |
| MAROS JÓZSEF a PNSZ karmestere | 888. | | | |
| MÁRKUS LÁSZLÓ dr. a m. kir. Operaház igazgatója | 874. | | | |
| MÁRKUS SÁNDOR belügyminiszteri tanácsos | 58. | | | |
| MARÓTHY GÉZA vitéz, ezredes, a Szín. Biz. tagja | 718. | 800. | 826. | |
| MÁROVITS ANDOR pécsi építőmester a Szín. Biz. tagja | 800. | | | |
| MATÁNY ANTAL vendégművész | 529. | | | |
| MÁTHÉ ÖDÖN a hegyháti járás főszolgabírája | 40. | | | |
| MATOLCSI ZOLTÁN A PNSZ karnagya | 900. | | | |
| MAUGHAM, SOMERSET író | KI. 12. | | | |
| MAURER JENŐ magánzó, a Szín. Biz. tagja | 929. | | | |
| MÉCS LÁSZLÓ költő | 642. | | | |
| MEDGYASZAY VILMA vendégművésznő | 612. | | | |
| MEDVE FERENC MIKLÓS salgótarjáni színigazgató | 893. | | | |
| MESTERICS IMRE PVT tanácsosa | 85. | | | |
| MEZEI BÉLA a győri városi színház igazgatója | 284. | 397. | | |
| MICSEY F. GYÖRGY színigazgató | 215. | 230. | 286. | |
| MIKLÓSY IMRE szolnoki színigazgató | 660. | | | |

| | | | | |
|--|-------|------|-------|------|
| MILOSEVICS, DRAGUTIN szerb szín-
igazgató | 445. | | | |
| MISKEY JÓZSEF a Thália Kamaraszín-
ház igazgatója | 740. | 743. | 744. | 789. |
| MOLIÈRE (JEAN-BABTISTE POQUELIN) | 494. | 995. | | |
| MOLITSCHER ZSIGMOND ÉS TÁRSA bp.-i
Elektrotechnikai cég | 306. | 620. | | |
| MOLNÁR ÁRPÁD a Népszínház főfestője | 115. | 121. | | |
| MOLNÁR FERENC író, színpadi szerző | 611. | 753. | 1017. | |
| MOLNÁR IMRE tanár, a Szín.Biz. tag-
ja | 929. | | | |
| MOLTER KÁROLY író | 723. | | | |
| MORETO Y CABAÑA drámaíró | 1022. | | | |
| MÓRICZ ZSIGMOND író | 983. | | | |
| MOSONYI JENŐ a Szín.Biz. tagja | 988. | | | |
| MOZART, WOLFGANG AMADEUS | 787. | | | |
| MUDRONYI GÁBOR Rákosi Szidi személyi
titkára | 625. | | | |
| MURÁNYI MIHÁLY a Budapesti Hírlap
felelős szerkesztője | 634. | | | |
| MUTSCHENBACHER VIKTOR jogtanár, a
Szín.Biz. tagja | 242. | 352. | | |
| MÜLLER KÁROLY pécsi kőfaragómester | 121. | | | |
| MYKYSCHA, TARASZ ukrán zongoramű-
vész | 709. | 712. | | |
| NÁDASY JÓZSEF a PNSZ művezetője és
két ízben igazgatója | 213. | 216. | 219. | 222. |
| | 227. | 235. | 240. | 241. |
| | 243. | 244. | 245. | 248. |
| | 249. | 259. | 261. | 265. |
| | 266. | 270. | 273. | 275. |
| | 276. | 293. | 294. | 297. |
| | 299. | 300. | 301. | 302. |
| | 304. | 305. | 413. | 455. |
| | 460. | 461. | 466. | 473. |

| | | | | |
|--|------|---------|------|------|
| | 476. | 479. | 482. | 488. |
| | 491. | 494. | 495. | 498. |
| | 499. | 500. | 501. | 502. |
| | 504. | 505. | 507. | 510. |
| | 511. | 512. | 514. | 517. |
| | 524. | 529. | 545. | |
| NÁDASSY KÁLMÁN szentlőrinci királyi tanácsos | 38. | | | |
| NÁDOR JENŐ Ihász Aladár cseretársulatának tagja | 803. | | | |
| NAGY BÉLA a PNSZ színésze | 974. | | | |
| NAGY ENDRE vendégművész | 634. | | | |
| NAGY IMRE a PNSZ titkára | 640. | | | |
| NAGY IZABELLA vendégművésznő | 529. | | | |
| NAGY JENŐ a Szín.Biz. tagja | 118. | | | |
| G. Nagy TIBOR a PNSZ karnagya | 580. | | | |
| NEMES RÓZSA a PNSZ színésznője | 974. | | | |
| NÉMETH ANTAL dr. a Nemzeti Színház igazgatója, a PNSZ intendánsa | 838. | 852. | 857. | 862. |
| | 865. | 869. | 872. | 877. |
| | 889. | 892. | 894. | 895. |
| | 896. | 897. | 901. | 919. |
| | 943. | | | |
| NÉMETH MÁRIA operaénekesnő | 823. | | | |
| NÉMETH SÁNDOR a PNSZ színésze, a Pécsi Hajó Kabaré igazgatója | 444. | 450. | 453. | |
| NENDTVICH ANDOR dr. PVT polgármestere, a Szín.Biz. elnöke | 380. | 410. | 434. | 492. |
| | 548. | 555. | 581. | 590. |
| | 592. | 609. | 618. | 626. |
| | 643. | 657. | 670. | 678. |
| | 688. | 697. | 706. | 708. |
| | 728. | 730. | 733. | 736. |
| | 744. | 756. | 800. | |
| NENDTVICH SÁNDOR városi főmérnök | 12. | SZT. 2. | | |

| | | |
|--|-------|----------------------------|
| NEUBER ERNŐ dr. orvosegyetemi ta-
nár, a Szín.Biz. tagja | 800. | |
| OBERHAMMER ANTAL PVT főjegyzője | 492. | 555. |
| ÓDRY ÁRPÁD a Vígszínház, majd az
NSZ örökös tagja | 280. | 529. |
| ÓDRY LEHEL bécsi lakos, operaigazgató | 157. | 280. |
| ORENDY GUSZTÁV pécsi nyomdász | 440. | |
| ORSZÁGH TIVADAR hegedűművész | 623. | |
| ÖRKY ILONA színésznő | 168. | |
| ÖSTÖR LAJOS színpadi szerző | 741. | |
| PÁGER ANTAL vendégművész | 612. | 840. |
| PÁLFY MÁRIA a PNSZ színésznője | 974. | |
| PÁLINKÁS JOLI a PNSZ színésznője | 764. | |
| PAPP ANDOR dr. kaposvári ügyvéd | 776. | 801. |
| PAPP ISTVÁN a PNSZ színésze | 465. | |
| PAPP JENŐ PVT műszaki tanácsosa | 953. | |
| PÁRTOS GYULA építész | 22. | 59. 64. SZT. 3.
SZT. 9. |
| PATAKY KÁLMÁN tenorista, vendégművész | 840. | |
| PATAKY LUSIDAS (LUCIDUS) pécsi Irgal-
masrendi perjel | 10. | |
| PÁTZAY PÁL képzőművészeti főiskolai
tanár, a VKM művészeti ügyosztá-
lyának vezetője | 954. | 960. |
| PÉCZY ERZSI vendégművésznő | 643. | |
| PERÉNYI PÉNTEK KÁLMÁN a debreceni Cso-
konai Színház igazgatója | 931. | |
| PETHES IMRE vendégművész | 529. | |
| PETŐFI SÁNDOR | 529. | |
| PETROV (TETROV) JEVGENYIJ szovjet
drámaíró | 1022. | |
| PETROVITS ISTVÁN a PNSZ karnagya | 563. | |

| | |
|--|---------------------|
| PEIRÓ JÓZSEF kőműves, a Szín.Biz.
tagja | 988. |
| POPOVITS, PETRY újvidéki polgármester | 9. |
| PIACSEK GYULA pécsi építész | 51. 85. |
| PIACSEK KÁROLY pécsi kőfaragómester | 88. 117. |
| PINTÉR IMRE a PNSZ színésze | 428. |
| PINTÉR JÓZSEF PVT tanácsosa | 85. |
| PIPPING, LUISE a deggendorfi színház igazgatója | 451. |
| PIRANDELLO, LUIGI drámaíró | 613. |
| PLEININGER FERENC dr. a Pécsi Figyelő c. napilap főszerkesztője, ügyvéd, a Szín.Biz. tagja | 118. 143. 156. 186. |
| RADNAI EMIL dr. ügyvéd, a Szín.Biz.
tagja | 800. |
| RADNÓTI (ROMSICH) ISTVÁN a PNSZ
ügyelője | 943. |
| RADÓ BÉLA színpadi szerző | 752. 776. |
| RÁKOSI SZIDI színésznő, a NSZ örökös
tagja | 625. |
| RÁTH MÁTYÁS PVT tanácsosa | 85. |
| RÁTKAI MÁRTON vendégművész | 573. |
| RAUCH JÁNOS városi főmérnök | 138. 303. |
| REBERITS IMRE a Pécsi Dalárda elnöke | 262. |
| REJTŐ JENŐ (P. HOWARD) író, színpadi szerző | 752. |
| REVERE GYULA hárfaművész | 665. |
| RÉVAY JÓZSEF dr. bp.-i ny. egyetemi tanár | 914. |
| RÓNA LÁSZLÓ DEZSŐ operaénekes, az aradi és a temesvári színház volt igazgatója | 936. 941. |

| | |
|---|--|
| RÓNAI IMRE a PNSZ színésze, a
Pannonia és a Modern Színpad
igazgatója | 447. 468. 489. 490. |
| RÓNAKY JÁNOS városi főmérnök | 96. 99. 106. 127. 139.
164. 180. 190. 192. 194.
200. 201. 254. 258. 331.
419. |
| ROSS JÓZSEF a PNSZ rendezője | 868. |
| RÓNAY KÁROLY újvidéki színigazgató | 9. |
| ROSSINI, ANTONIO zeneszerző | 647. |
| ROSTAND, EDMOND drámaíró | 787. |
| RÓTH SÁNDOR a Pécsi Bőrgyár vezér-
igazgatója, a Szín.Biz. tagja | 676. |
| ROTT SÁNDOR kabarétársulati igaz-
gató | 576. 614. |
| RUBÁNYI VILMOS vendégkarmester | 820. |
| RUJDER SÁNDOR sétatéri vendéglős | 486. |
| RUPRECHT NÁNDOR pécsi lakatosmester | 89. 130. |
| SAÁGHY ZSIGMOND nagybecskereki
színigazgató | 4. 6. 19. |
| SALAMON BÉLA színművész, a Teréz-
körúti Színpad igazgatója | 616. 664. 691. 717. 745. |
| SALGÓ SÁNDOR hírlapíró, a Színházi
Hírlap c. napilap szerkesztője | 271. |
| SALVINI (SABRINI) GUSTAVO olasz
színművész, színigazgató | 150. |
| SÁNDOR ANNA Ihász Aladár cseretársu-
latának színésznője | 803. |
| SÁNDOR KÁROLY építész, a Szín.Biz.
tagja | 800. |
| SARKADY ALADÁR vendégművész | 643. |
| SÁRKÁNY ÁRMİN dr. ügyvéd, a Szín.
Biz. tagja | 738. |
| SCHAPRINGER GUSZTÁV bankár, a Szín.
Biz. tagja | 118. 156. |

| | |
|--|---|
| SCHAUREK RAFAEL egyetemi tanár,
a Szín.Biz. tagja | 800. |
| SCHLAUCH IMRE pécsi építőmester | 89. 130. SZT. 14. |
| SCHMOLKA SOMA a BBB Mozgófény-
képszínházak képviselője | 473. |
| SCHNEIDER ISTVÁN pedagógus, író,
a Szín.Biz. tagja | 118. 156. |
| SCHNEIDER TÓDOR a PNSZ világosítója | 303. |
| SCHNEIDER kereskedelemügyi szakosz-
tályvezető | SZT. 7. |
| SCHUBER REZSŐ kereskedő, a Szín.
Biz. tagja | 988. |
| SCHUMANN JÁNOS hírlapíró, a Színház
c. lap felelős szerkesztője | 327. |
| SHAKESPEARE, WILLIAM | 787. |
| SEBESTYÉN GÉZA színikazgató, az
Orsz.Szín.Egy. ügyvezető elnöke | 589. 688. |
| SEBESTYÉN MIHÁLY (STERN MIKSA) mis-
kolci színikazgató | 926. 940. 941. |
| SELLISTYEI JÓZSEF az Országos Ka-
maraszínház igazgatója | 692. |
| SELMECZY MIHÁLY a debreceni Csoko-
nai Színház főrendezője | 882. |
| SERÉNYI EDE a Színház c. alkalmi
röpirat kiadója | 685. |
| "SIMON mester" vendégelőadó | 707. |
| SOMLAY ARTUR vendégművész | 962. |
| SOMOGYI KÁLMÁN a győri városi szín-
ház igazgatója | 519. |
| SOMOGYI KÁROLY a PNSZ első igazga-
tója | 9. 15. 16. 17. 18.
23. 31. 51. 52. 68.
77. 84. 90. 100. 103.
108. 111. 119. 123.
128. 140. 141. 146.
150. 152. 153. 154. |

| | | | | |
|--|----------|----------|----------|---------|
| | 155. | 160. | 162. | 163. |
| | 174. | 177. | 179. | 181. |
| | 183. | 185. | 186. | 187. |
| | 193. | 194. | 196. | 233. |
| SOMOGYI NUSI vendégművésznő | 840. | | | |
| SOMSICH ANDOR a Szín.Biz. tagja | 800. | | | |
| SOÓS KÁROLY a nemzeti hadsereg al-
tábornagya | 487. | | | |
| SPAUNRAFT ÁRMIN ÁGOSTON a m. kir.
Operaház díszletfestője | 47. | 172 | | |
| STEINHARDT ANTAL építész, a PNSZ
tervezője | 59. | 64. | 72. | 74. 78. |
| | 80. | 82. | 83. | 94. 99. |
| | 130. | 149. | SZT. 5. | SZT. 7. |
| | SZT. 8. | SZT. 10. | SZT. 12. | |
| | SZT. 13. | SZT. 14. | SZT. 16. | |
| | SZT. 18. | | | |
| STERN KÁROLY ügyvéd, a Szín.Biz.
tagja | 242. | | | |
| STRACSEK LÁSZLÓ pécsi mérnök | SZT. 17. | | | |
| STRAUSS, JOHANN ifj. zeneszerző | 1022. | | | |
| STRAUSZ BÉLA bp.-i díszletfestő | 249. | | | |
| STRENGER JÓZSEF dr. orvos, a Szín.
Biz. tagja | 988. | | | |
| SURÁNYI KÁLMÁN PVT írnoka | 167. | | | |
| SURÁNYI MIKLÓS író | 723. | | | |
| SVÉD SÁNDOR operaénekes | 712. | | | |
| SWALDÓ FERENC bp.-i épület- és
nűlakatosmester | 131. | | | |
| SWÄRDSTRÖM előadóművész | 394. | | | |
| SZABÓ ISTVÁN a PNSZ dramaturgja | 900. | | | |
| SZALAY KÁROLY Újvidék polgármestere | 283. | | | |
| SZALAY KÁROLY a győri városi színház
és a PNSZ igazgatója | 932. | 933. | 945. | 948. |
| | 949. | 950. | 958. | 970. |

| | | | |
|---|-----------|---------|----------------|
| | 972. | 973. | 974. |
| SZALKAI LAJOS színigazgató | 152. | | |
| SZÁNTAI KÁLMÁN színigazgató | 1. | | |
| SZATHMÁRY ENDRE a PNSZ karnagya | 546. | | |
| SZÉCHENY BÉLA a Szín.Biz. tagja | 988. | | |
| SZÉKELY GYÖRGY dr. a bp.-i Nemzeti Színház lektora és játék- mestere, a PNSZ igazgatója, a Pécsi Munkás Kultúrszövetség titkára | 886. | 894. | 897. 901. |
| | 904. | 905. | 909. 911. |
| | 916. | 917. | 919. 922. |
| | 924. | 930. | 938. 939. |
| | 941. | 943. | 947. 959. |
| | 978. | 979. | 980. 981. |
| | 986. | 987. | 993. 1025. |
| | KI. 1-23. | | |
| SZÉKELY GYÖRGYNÉ dr. DEÁK RÓZSI a PNSZ színésznője | KI. 8. | KI. 19. | |
| SZÉKELYI GYULA színházi bútor- és kelléktáros | 767. | | |
| SZEMLÉR FERENC író | 723. | | |
| SZIEBREICH FERENC (KÁROLY) a herceg Esterházy-uradalmak főépítésze | 51. | 53. | |
| SZILÁGYI IMRE dr. hegedűművész | 635. | | |
| SZILY LÁSZLÓ BVM alispánja | 62. | 87. | |
| SZOKOLY GYULA szatmári színigazgató | 883. | | |
| SZŐKE KÁLMÁN színházi rendező | 847. | | |
| TAKÁCS OSZKÁR a PNSZ színésze, rendezője | 974. | | |
| TALLIÁN LÁSZLÓ színész | 701. | | |
| TAMÁSI ÁRON író | 723. | | |
| THURÓCZY GYULA a PNSZ egyik csere- társulati igazgatója | 814. | 818. | 827. 830. 832. |

| | | | | |
|---|------|---------|------|------|
| TICHY ÖDÖN pécsi építészmérnök | 315. | 328. | | |
| TIHANYI BÉLA a Pannonia és a
Modern Színpad igazgatója,
a PNSZ színésze | 468. | 490. | 529. | 589. |
| TISZAY DEZSŐ a PNSZ igazgatója | 181. | 182. | 183. | 186. |
| | 187. | 191. | 198. | 199. |
| | 203. | 205. | 207. | 208. |
| | 210. | 212. | 214. | 216. |
| | 218. | | | |
| TISZAY DEZSŐNÉ özv. a PNSZ megbí-
zott igazgatója | 213. | 217. | 220. | 246. |
| | 247. | | | |
| TOLDI (Y) BÉLA dr. ügyvéd, a Szín.
Biz. jegyzője | 11. | 25. | 138. | |
| TOLNAI JÓZSEF a PVT polgármestere | 946. | 958. | 966. | 967. |
| | 968. | KI. 23. | | |
| TOLNAY ANDOR a PNSZ igazgatója | 763. | 773. | 774. | 776. |
| | 777. | 779. | 780. | 784. |
| | 786. | 788. | 795. | 799. |
| | 801. | 802. | 803. | 807. |
| | 809. | 913. | | |
| TOLNAY GYULA szabadkai dallársulati
igazgató | 763. | 774. | | |
| TOLNAY KLÁRI vendégművésznő | 962. | | | |
| TOMPA LÁSZLÓ író | 723. | | | |
| TORDAY OTTÓ dr. színigazgató | 586. | | | |
| TORMA AUGUSZTA a PNSZ színésznője | 974. | | | |
| TORMA JÓZSEF a PNSZ gondnoka | 921. | | | |
| TÓTH BORISKA vendégművésznő | 643. | | | |
| TÓTH EDE író, színpadi szerző | 443. | | | |
| TÖRÖK LAJOS rendőrkapitány, a Szín.
Biz. tagja | 800. | | | |
| TÖRÖK REZSŐ operettszerző | 655. | | | |
| TREVILLE, YVONNE francia énekesnő | 371. | | | |
| TRIPAMMER KÁROLY városi főerdész,
Szín.Biz. tagja | 597. | | | |

| | | | |
|--|---------|------|-----------|
| TRÓBER ALADÁR dr. PVI polgármester-
helyettese, a Szín.Biz. alelnöke | 308. | 410. | 434. |
| UFERINI, ALFRED a Podrecca Teatro
Dei Poccoli olasz bűvészársulat
igazgatója | 639. | | |
| ÚJVÁRI PÁL pécsi tankerületi főigaz-
gató | 992. | | |
| U. KOVÁCS TERÉZIA Beleznai Unger
István cseretársulatának igazga-
tóhelyettese | 842. | | |
| URSITS LIPÓT és Fia aradi építési
vállalkozók | 36. | | |
| VALENTIN HÚGÓ az Első Magyar Színhá-
zi ügynökség képviselője | 115. | | |
| VALENTIN OTTÓ pécsi zeneműkereskedő | 103. | 136. | 169. |
| VASS IRMA a PNSZ művésznője | 711. | | |
| VASZARY GYULA városi rendőrkapitány,
a Szín.Biz. tagja | 118. | 122. | 138. 202. |
| VASZY VIKTOR a Szegedi Nemzeti Szín-
ház zeneművészeti igazgatója | 961. | | |
| VÁRADY FERENC BVM főlevéltárosa | 136. | | |
| VERDI, GIUSEPPE | 151. | | |
| VÉCSEY FERENC hegedűművész | 309. | | |
| VÉGH ISTVÁN a PNSZ díszletfestője | 108. | 128. | |
| VÉRTES LAJOS vendégművész | 643. | | |
| VILLON, FRANCOIS | KI. 12. | | |
| VISY IMRE dr. ügyvéd, a Szín.Biz.
tagja | 597. | | |
| VITTORI JÓZSEF bp.-i kőfaragómester | 88. | 129. | |
| VOGL JENŐ a pécsi Apolló Projectog-
raph igazgatója | 407. | | |
| VÖRÖS ISTVÁN könyvkötő, a Szín.Biz.
tagja | 988. | | |
| VÖRÖS MÁRTON dr. pécsi főlevéltárnok | 946. | | |

| | |
|---|-------------|
| VÖRÖS MIHÁLY dr. PVT polgármester-
helyettese | 896. |
| WATZESCH MIKLÓS ny. ezredes, az
Oertzen-féle színház gondnoka | 7. |
| WEKERLE SÁNDOR miniszterelnök | 102. |
| WEÜRES SÁNDOR dr. költő, a Janus
Pannonius Társaság alelnöke | 843. |
| WÉBER ALADÁR a PNSZ házgondnoka | 891. |
| WIEGMANN FRIGYES pécsi szobadíszítő
festőmester | 98. |
| WILDER JÓZSEF kassai színigazgató | 280. |
| YBL MIKLÓS építész, a Magyar Mérnök
és Építész Egylet alelnöke | 56. |
| ZADRIA MÁTYÁS a Komédia c. pécsi
színházi hetilap főmunkatársa | 440. |
| ZÁCH JÁNOS a PNSZ színésze és főren-
dezője | 935. 941. |
| ZÁHONYI TIVADAR lapszerkesztő, a
Szín.Biz. tagja | 929. |
| ZÁRAY KÁROLY a Pécsi Kereskedelmi és
Iparkamara titkára | 114. |
| ZÁTONY MIKLÓS a PNSZ színésze | 764. |
| "ZELENDFF - TÁNCOSPÁR" | 600. |
| ZELMS GYÖRGY pécsi építési vállalkozó | 45. |
| ZEMPLÉNYI ZOLTÁN vitéz, a kassai szín-
ház igazgatója | 845. |
| ZSOLNAY MIKLÓS kerámiagyáros | 310. |
| ZSOLNAY VILMOS kerámiagyáros | 45. 88. 89. |