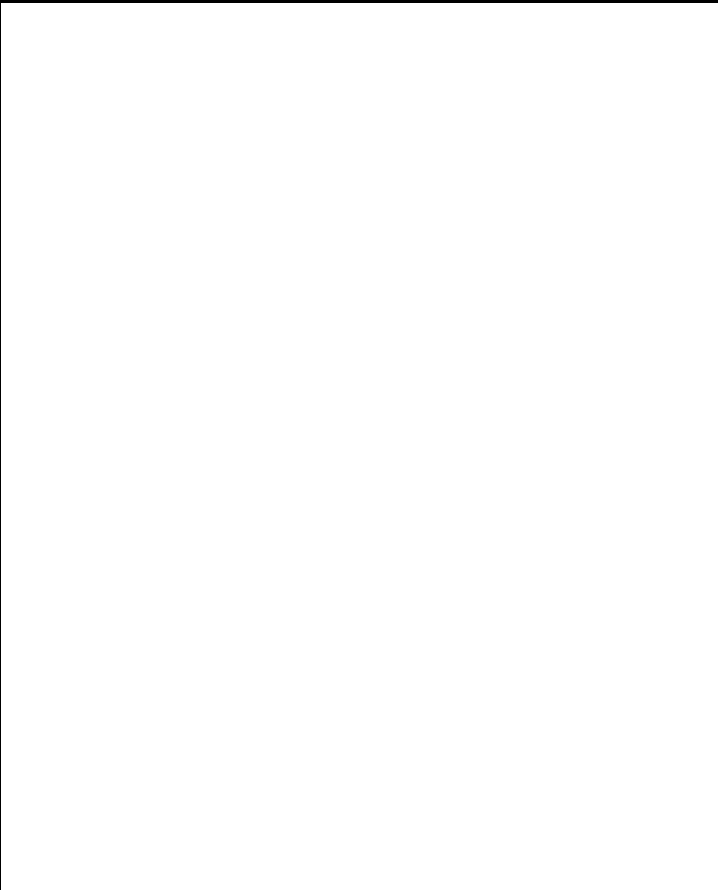





<b>DENOMINACIÓ:</b> (1) Cal Menuts					
<b>LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA:</b> (2) c/ A. Clavé 81 – Jovara 156			<b>SÒL URBÀ</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>SÒL NO URBANITZABLE</b> <input type="checkbox"/> (3)	<b>ACCÉS:</b> FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/> (4)
<b>EDIFICI</b> <input checked="" type="checkbox"/>		<b>PART D'UN EDIFICI</b> <input type="checkbox"/>		<b>ELEMENT AÏLLAT</b> <input type="checkbox"/> (5)	
<b>ÈPOCA (ÈPOQUES):</b> (7) 1944 - 1950			<b>ESTIL(S):</b> (8) Modernista		<b>AUTOR(S) :</b> (9)
<b>ESTAT (10) CONSERVACIÓ</b>	<b>ELEMENT</b>	<b>ESTRUCTURES PORTANTS:</b> Bò	<b>FAÇANES:</b> Bò	<b>ENTORN</b>	<b>BO</b> <input checked="" type="checkbox"/>
		<b>FORJATS:</b> Bò	<b>INTERIOR:</b> Mitjà		<b>MITJÀ</b> <input type="checkbox"/>
		<b>COBERTES:</b> Bò - Mitjà	<b>HUMITATS O ALTRES:</b>		<b>DOLENT</b> <input type="checkbox"/>
			<b>UTILITZACIÓ (11)</b>		
<b>ORIGINAL:</b> Habitatge unifamiliar			<b>ACTUAL:</b> Habitatge unifamiliar / comercial		
<b>CONVENIENT:</b>					
<b>CROQUIS EMPLAÇAMENT:</b> (12)			<b>ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ GRÀFICA I FOTOGRÀFICA:</b> (13)		
					
<b>PROTECCIÓ:</b> PU-A EDIFICI D'INTERÈS				<b>DATA PROTECCIÓ:</b> (15)	
<b>VALORS:</b> (16) ENVOLVENT (Valor de façana)				<b>IPCC</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>IPAC</b> <input type="checkbox"/>
				<b>FITXES MUSEU-ARXIU</b> <input type="checkbox"/> (17)	

<b>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA: (18)</b>	<b>DOCUMENTACIÓ: (23)</b>
<p>Casa modernista entre mitgeres, composta per una edificació principal, la casa, amb façana al carrer Jovara, i un petit pavelló en planta baixa a l'extrem oposat del pati, que dona al carrer A. Clavé. Aquesta tipologia és molt repetida en les cases d'aquestes característiques com són la de Can Boix, Els Filipinos, Can Gallostra, Can Rosendo Llobet, Can Dalmau, i Can Forest.</p> <p>La casa de 5,40 metres de façana i 20 de fondària, amb baixos, primer, segon pis i terrat, presenta una façana arrebossada que utilitza elements decoratius ja existents en les construccions de mitjans del segle XIX, però exagerant-hi les dimensions i canviant la seva disposició en la façana; també emprà les arquacions tri-lobulars amb decoratives mènsules de suport que donen al conjunt un aire neogòtic. La planta baixa ha estat totalment alterada al ser destinada a restaurant, al igual que la façana en la part baixa, quedant només les balconeres de planta primera, amb el balcó corregut i el coronament de la mateixa intactes.</p>	<b>PLÀNOLS:</b>
<b>NOTÍCIES HISTÒRIQUES: (19)</b>	<b>FOTOGRAFIES:</b>
<p>Aquesta casa era de Juli Pedemonte, un dels tres germans Pedemonte (Emilio, Juan i Juli) anomenats Els Menuts, per la seva reduïda talla, que tenien la fàbrica de gèneres de punt al carrer Ànimes entre Bruguera i St. Antoni ("Pedemonte Hermanos", després "Textil Calellense"). El seu pare Bonaventura Pedemonte, juntament amb el seu germà Juan, els quals eren descendents de l'italià Juan Pedemonte, que es va traslladà a Calella en la seva adolescència i es va casà amb una noia de la població, varen iniciar el negoci familiar de la indústria tèxtil. Un cosí dels tres germans era Victorino Pedemonte, el pare del qual, Benet, tenia fabriqueta de caixes de cartró, a la qual més endavant amb el fill se li afegí el negoci de la impremta.</p>	<b>ALTRES:</b>
<b>AUTOR (si és conegut, breu semblança): (20)</b>	<b>OBJECTES DE PROTECCIÓ:</b>
<p>-Fitxes IPCC.</p>	<p><b>La volumetria de l'edifici Les façanes integrament composició, posició dels sostres, dimensió i forma de les obertures, elements ornamentals, materials d'acabat i colors originals</b></p>
<b>RÈGIM JURÍDIC (propietat, arrendament,etc.): (22)</b> Propietat privada (arrendament)	