






DENOMINACIÓ: (1) Museu arxiu / Can Liro					
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: (2) E. Pies 34-40			SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/> (3)	ACCÉS: FÀCIL <input checked="" type="checkbox"/> DIFÍCIL <input type="checkbox"/> (4)
EDIFICI <input checked="" type="checkbox"/>		PART D'UN EDIFICI <input type="checkbox"/>		ELEMENT AÏLLAT <input type="checkbox"/> (5)	
ÈPOCA (ÈPOQUES): (7) s. XVI – XVII (1669) (1639)			ESTIL(S): (8)		AUTOR(S) : (9)
ESTAT (10) CONSERVACIÓ	ELEMENT	ESTRUCTURES PORTANTS: Bò		ENTORN	BO <input checked="" type="checkbox"/>
		FAÇANES: Bò			MITJÀ <input type="checkbox"/>
		FORJATS: Bò			DOLENT <input type="checkbox"/>
COBERTES: Bò		HUMITATS O ALTRES:		UTILITZACIÓ (11)	ORIGINAL: Habitatge unifamiliar
					ACTUAL: Museu - arxiu
					CONVENIENT:
CROQUIS EMPLAÇAMENT: (12)			ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ GRÀFICA I FOTOGRÀFICA: (13)		
					
					
PROTECCIÓ: PU-A EDIFICI D'INTERÈS					DATA PROTECCIÓ: (15)
VALORS: (16) FAÇANA (Valor tipològic s. XVI – XVII)					IPCC <input checked="" type="checkbox"/> IPAC <input type="checkbox"/> FITXES MUSEU-ARXIU <input checked="" type="checkbox"/> (17)

DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA: (18)	DOCUMENTACIÓ: (23)
<p>El Museu Arxiu de Calella és ubicat en un gran casal del segle XVI - XVII, - on hi ha el museu- i un altre edifici que dóna al carrer Bartrina, -on hi ha l'arxiu-. Ambdues ales s'integren a través d'un pati, on es celebren tota mena d'activitats culturals.</p> <p>Casa pairal de planta rectangular de (12+10=22)x10m ubicada al carrer de la Pansa, prop de les Escoles Pies, formada per dos cossos annexionats posteriorment; el més antic del segle XVI de 12x10m, que conserva el portal adovellat de punt rodó i les mènsules que sostenien el matacà de defensa, estaria format originàriament per un cos de planta baixa, primera planta, (segona sota teulada) amb coberta a dues aigües i estructura amb dues crugies, essent la d'entrada de major amplada, amb dues parts. Entre els anys 1639 – 1669 es van realitzar les obres d'annexió de tot el conjunt, aixecant la segona planta restant, refent la coberta unitària, i formalitzant les finestres amb llinda recta, brancals i ampits de pedra actuals. Interiorment només es conserven les parets interiors de càrrega de l'edifici original; la resta ha estat totalment modificada.</p>	PLÀNOLS:
NOTÍCIES HISTÒRIQUES: (19) <p>El carrer de la Pansa fou paral·lelament amb el carrer de Mar però amb menys importància, els dos eixos de creixement de la vila cap a la platja. El nom del carrer de la Pansa recorda la indústria de secar raïm a que es dedicaven els que allí vivien.</p> <p>La casa de que parlem era la casa de l'hereu March, antiga nissaga calellenca, que a 3 d'octubre de 1707 hagué de llogar per a servitud de cortel als homes de Carles III. També s'allotjà aquí el Consell de la ciutat per aquestes dates de principis del segle XVIII.</p> <p>Durant molts anys fou la presó del municipi, fins ben entrat el segle XX que passà a ser el Museu Arxiu de la ciutat, i se la conegué per can Liro.</p> <p>L'origen del museu data de 1959, tot i que no s'obrí al públic fins el 1979. Des d'aleshores el fons del museu s'ha anat engruixint fins arribar a comptar amb més de 15000 objectes i documents.</p> <p>L'arxiu històric municipal també emplaçat a l'edifici, compta amb un important fons documental nodrit de les aportacions municipals i de diverses entitats i famílies calellesques.</p>	FOTOGRAFIES:
AUTOR (si és conegut, breu semblança): (20)	ALTRES:
BIBLIOGRAFIA: (21) <ul style="list-style-type: none"> - GIOL , Albert. Calella su origen y evolución. Obradores Graficos Favencia. - Fitxes IPCC. - COLOMER, Mn Ignasi. Cronologia de Calella. Ajuntament de Calella, 1988. 	OBJECTES DE PROTECCIÓ: <p>La conformació volumètrica L'estructura de parets i posició dels sostres La composició de façanes (excepte l'obertura en 2a planta) Els brancals dintells i ampits de granit Els materials de revestiment</p>
RÈGIM JURÍDIC (propietat, arrendament,etc.): (22) Propietat pública (Ajuntament de Calella)	