

WILLY WIEDMANN

* 1929 in Ettlingen bei Karlsruhe. 1950-1958 Studium der Musik (Graeser, Zwissler, J. N. David) an der Staatl. Musikhochschule in Stuttgart. 1959-1963 Studium der Malerei (Wildemann) an der Akademie der bildenden Künste in Stuttgart. Seit 1964 Leiter mehrerer Galerien. 1965 Entwicklung der Polykonmalerei. Lebt in Bad Cannstatt als freier Künstler. Bes.Ank.: Pauluskirche Zuffenhausen (totale künstl. Ausgestaltung).

Ausz.: 2. Platz Marktplatzplastik Pfullingen; Erfinder der "polykonmalerei" und "polykonplastik".

Ausst.: Zahlr. Ausstellungen im In- und Ausland: Stuttgart, Mannheim, Baden-Baden, Schweningen, Brüssel, Graz, Milano, Siena, New York.

Studienreisen nach Frankreich, Italien, Griechenland, Ägypten, etc.

Lit.: Viele Artikel im In- und Ausland: "Kunst in Stuttgart", "Diplomatica" (Italien), "Life" (USA).

Reg.Nr.:81218

ixpolykon aus dem Werk "Köpfe", 1986, 200x70cm

